彰化縣縣立鹿港國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立鹿港國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」:是由學校安排,以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動,提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落實學校本位及特色課程。<mark>課程計畫必須列出: 教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度</mark>。

本校各類彈性學習課程之規劃,呼應本校為鹿港鎮百年老校,學校周邊歷史建築、古蹟、傳統小吃、傳統工藝,文化內容豐富、以鹿港鄉土風情為課程願景,並帶領學生實地尋找體驗鹿港逐漸消失的傳統工藝文化、小吃及歷史建築,除了找尋鹿港的傳統圖像外,並融入國際理解課程,期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落實學校本位及特色課程。

本校 2 面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教,茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下:

(本表必填且必上傳,請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第1頁)

| | 年級 | | 年級 | 二至 | 手級 | 三年 | 手級 | 四至 | 手級 | 五年 | 手級 | 六年 | -級 |
|----------|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|-----|-----------|-----|-----|
| 類別 | III en h et | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| | 課程名稱 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| | 童玩嘉年華 | 20 | 19 | | | | | | | | | | |
| | 認識鹿港 | 21 | 20 | | | | | | | | | | |
| | 國際理解 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 18 |
| | 古早味百寶箱 | | | 20 | 19 | | | | | | | | |
| | 話(畫)我家鄉 | | | 21 | 20 | | | | | | | | |
| 統整性 | 古蹟巡禮:細說龍山寺 | | | | | 15 | | | | | | | |
| 主題/ | 消失的《又仔燈 | | | | | | 13 | | | | | | |
| 專題/ | 普渡歌謠話鹿港 | | | | | | | 15 | | | | | |
| 議題 探究 | 走訪鹿港民俗文物館 | | | | | | | | 13 | | | | |
| 休九 | 鹿港茶點 | | | | | | | | | 21 | | | |
| | 尋幽訪勝: | | | | | | | | | | 20 | | |
| | 建築藝術面面觀 | | | | | | | | | | | | |
| | 神佑鹿港 | | | | | | | | | | | 21 | |
| | 香的傳奇 | | | | | | | | | | | | 18 |
| | 資訊教育-生生用平板 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 |
| | 資訊素養 | | | | | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 18 |
| 其他類 | 數學補救教學 | | | | | 6 | 6 | 6 | 6 | 42 | 40 | 21 | 18 |
| 課程 | 愛閱讀 | | | | | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 19 | 20 | 17 |
| | 安全教育-交通安全 | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | |
| 合計 | | 63 | 60 | 63 | 60 | 84 | 80 | 84 | 80 | 126 | 120 | 105 | 90 |

表格列數請自行增刪

彰化縣立應港國民小學 112 學年度第一學期五年級彈性學習國際理解課程(校訂課程)

| 課程名稱 | 國際理解 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節數 | 本學期共(| 21)節 | |
|--------------------------|--|---|---|--|---|--|------------------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | 資優類:□創造力 □領導 其他類:□藝術才能班專門 4.□其他類課程 | 社團活動□技藝課程) 需求課程計畫請統一 - 技巧□學習策略□職 - 才能□情意發展□獨 課程□體育班專門課 | 上傳至第 12 項) 戦業教育□溝通訓練□點字□ 蜀立研究或專長領域 | | | | |
| 設計理念 | 本系列教材應用溝通式教學法 設計聽、說、讀、寫四個面向 | ,融入 TPR 教學法 | ,並採螺旋式學習的設計理/ | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解 | | | | | | |
| 課程目標 | | 並以正確的筆順描寫。 (俚)語的文化及生活 of My Eye.你是我最珍 [y Day!. 我今天運氣] 牛頓、莫內]介紹、英 字,並以朗讀方式學習 哥延伸英語單字,並能達 | 背景及其蘊含的意思。 珍愛的人 Unit2. This Is My Co 真不好。 Unit5. He's sleeping 与式下午茶及東西方國家特色 習文章內容,並能閱讀短篇文章 透過分組方式進行討論、問 | ig like a log. 之茶飲,藉以 章的內容, 題解決、活 | 他睡得很熟。 拓展學生的國際 並能正確作答打 動操作與表達/ | 系視野。 提問的內容。 及分享。 | |
| 配合融入之領域或議題 | □國語文 ☑英語文 □本土 □數學 □社會 □自然 □健康與體育 ☑生活 | 科學 □藝術 □綜 | 冷合活動 | □生命教 □安全教 | 育 □法治 | 教育 □環境教育 教育 □科技教育 教育 ☑閱讀素養 教育 □原住民教 | □資訊教育 □能源教育 □多元文化教育 |
| 表現任務 | 1. 活動式評量 2. 紙筆評量 | 量 3. 課堂觀察 4 | 4. 口語評量 5. 作業評 | F量 | | | |

| | | | | 課程 | 架構 | | | |
|------|----|--------------------------------------|---|---|--|--|----------------------------------|------------|
| 教學期程 | 節數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選材 /學習單 |
| 第一 | 1 | Unit 1- You Are the Apple of My Eye. | 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所 1-Ⅱ-9 能聽懂調響 中所 1-Ⅱ-9 能聽適。 2-Ⅱ-3 能語。 出一日常生活。 計画, | Unit 1- You Are the Apple of My Eye. 1. 能聽、說、認讀、描寫本單元西方俗諺。 2. 能聽懂本單元主題故事。 3.能聽說閱讀本單元短篇文章。 4.能理解本單元短篇文章進行提問作答。. 【Say It】西方諺語 You Are the Apple of My Eye. 你是我最珍愛的人。 【Do you Know】Science 科學 (the UK)Sir Isaac Newton(1642-1727) 牛頓的生平介紹 【延伸單字】 stop 停止 science 科學 work 工作 all day 整天 【Daily Talk】 The eggs are for your breakfast. Thank you.Science is fun. I can do my science work all day.That's watch! 牛頓曾經因為太專注於思考,誤把自己的錶當成機電放到鍋子中煮。 【Reading】 1.Listen and read Do you like oranges? Do you like pears? Come and see my magic tree. There are apples, bananas, papayas, pears, grapes, and oranges on the tree. Victor, Peter, and Elsa like pears. My pest like apples. Newton and I like apples, too. Newton is the apple of my eye. | Aa-Ⅲ-1 Aa-Ⅲ-2 Aa-Ⅲ-2 Aa-Ⅲ-2 Aa-Ⅲ-2 Aa-Ⅲ-3 Ac-Ⅱ-3 Ac-Ⅱ-3 Ac-Ⅱ-3 Ac-Ⅱ-3 Ac-Ⅱ-3 Ac-Ⅱ-3 Ac-Ⅱ-3 Ac-Ⅱ-3 Ac-Ⅱ-3 Ac-Ⅱ-3 Ac-Ⅱ-3 Ac-Ⅱ | 【教學與活動】 You Are the Apple of My Eye. 你是我最珍愛的人 1.介紹本週西方俚語由來教學。 2.介紹本週名人相關背景及勵志故事。 3.引導學生說出有關名人奮鬥及成功過程的聯想。 4.帶領學生練習本週學習單字。 5.PPT 教學學分享。 6.能聽懂並了解與學生舉手發表。 【教學步驟】 (俚語) 1.帶學生念並猜猜看 You Are the Apple of My Eye. 此俚語的意思 2.這個典故出自於《聖經》當中的一句話,「He kept him as the apple of his eye」,他保護他,如同保護嚴重的時孔,果比喻成瞳孔,後人慢慢的就開始用這個比喻去描述自己般的珍愛。 3.請學生思旁邊同內人說:You Are the Apple of My Eye。 (名人) 1.問學生是否知道莫內,再告訴他們有關莫內的事蹟和有趣小故事。 2.播放 Super E-Book,介紹莫內的相關資訊。 3.請學生說說看對莫內的花園對他而言在創作時的感覺。 | 1. 活動式評量 2. 紙筆觀察 3. 課堂觀察 4. 作業評量 | 英揚入卦單字背誦本 |

| | | | | 課程 | 架構 | | | |
|--------|--------|--------------------------------------|---|---|--|--|---|------------|
| 教學期程 | 節數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選材 /學習單 |
| 第第二二週週 | 2 每週一節 | Unit 1- You Are the Apple of My Eye. | I-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 I-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-1 能說出課堂中所學問題大久能調子對議課堂中所學問題大久能調子對議課學中所學問人,能寫了不可以表別。 4-Ⅱ-1 作為一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一日,一 | Unit 1- You Are the Apple of My Eye. 1. 能聽、說、認讀、描寫本單元西方俗諺。 2. 能聽懂本單元主題故事。 3.能聽說閱讀本單元短篇文章。 4.能理解本單元短篇文章進行提問作答。. 【Say It】西方諺語 You Are the Apple of My Eye. 你是我最珍愛的人。 【Do you Know】Science 科學 (the UK)Sir Isaac Newton(1642-1727) 牛頓的生平介紹 【延伸單字】 stop 停止 science 科學 work 工作 all day 整天 【Daily Talk】 The eggs are for your breakfast. Thank you.Science is fun. I can do my science work all day.That's watch! 牛頓曾經因為太專注於思考,誤把自己的餘當成機電放到鍋子中煮。 【Reading】 1.Listen and read Do you like oranges? Do you like pears? Come and see my magic tree. There are apples, bananas, papayas, pears, grapes, and oranges on the tree. Victor, Peter, and Elsa like pears. My pest like apples. Newton and I like apples, too. Newton is the apple of my eye. | Aa-Ⅲ-1 字母名稱。 Aa-Ⅲ-2 寫書 一2 寫書第所 日本:Ⅲ-3 段 日本:Ⅲ-3 段 日本:Ⅲ-3 段 日本:Ⅱ-1 下下 日本:Ⅱ-1 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 | (Reading) A. Listen and read. 1. 播放 CD/Super E-Book, 請學生聆聽並說說看聽到的內容。 2. 利用情境圖簡單講解內容, 再次撥放 CD/Super E-Book, 請學生一邊聽一邊將語課本主題相關的單字圈起來 3. 請學生將圈起來的單字再念一次。 4. 帶全班跟念句子並講解句意, 接著提問相關問題已確認學生是否了解內容。 5. 請學生自行朗讀短文, 可徵求自願者上台朗讀。 B. Read and check. 1. 請學生依照文章內容回答問題; 敘述正確的打勾 True, 錯誤的打勾 False。 2. 全班一起檢討答案, 並將錯誤的敘述改為正確。 【總結練習】 1. 主題介紹。 2. 延伸單字練習. 3. 學生進行分組,組員在教師指定的主題內容搜尋相關活動及其他國家相關節慶的活動方式。 4. 教師鼓勵學生踴躍發表。 | 活動式評量 紙筆觀察 口言書記 作業評量 | |

| | | | | 課程 | 架構 | | | |
|------|----|--------------------------------------|---|--|--|---|-----------------------------------|---------------|
| 教學期程 | 節數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選材 /學習單 |
| 第四週 | 1 | Unit 1- You Are the Apple of My Eye. | $1-\Pi-1$ 能聽辨 26 個字 $1-\Pi-1$ 能聽辦 26 個字 $1-\Pi-7$ 能聽懂課堂中所 $1-\Pi-9$ 能聽懂課堂 中所 $1-\Pi-9$ 能聽「簡易的日常生活用。 26 個字 $2-\Pi-1$ 能說出 26 個字 $2-\Pi-1$ 能說出課堂 中所 學 $1-\Pi-1$ 能語 $1-\Pi-1$ 能語 $1-\Pi-1$ 能語 $1-\Pi-1$ 能語 $1-\Pi-1$ 能語 $1-\Pi-1$ 能語 $1-\Pi-1$ 能 $1-\Pi-$ | 2.Read and check. (1)This is Newton's magic tree. (2)There are watermelons on the magic tree. (3)The pets like apple. 2.Fun Time Time for Watermelons! Summer is here! I like to eat watermelons in summer. How about you? What shape is a watermelon? Round? Oval? Now always! In Japan, a watermelon can look like a hear t ,or a square. Let's take a look. yellow flesh 黃肉西瓜 red flesh 紅肉西瓜 round 圖形 oval 橢圓形 heart-shaped 心型 square-shaped 方形 【Let's Think】 Why do the watermelons have different shapes? | Aa-Ⅲ-1 名稱-Ⅲ-2 名稱-Ⅲ-2 開 · Ac-Ⅲ-2 的 · Ac-Ⅲ-3 的生活 · Ac-Ⅲ-3 以 · Ac-Ⅲ | (Reading) A. Listen and read. 1.播放 CD/Super E-Book, 請學生聆聽並說說看聽到的內容。 2.利用情境圖簡單講解內容,再次撥放 CD/Super E-Book, 請學生一邊聽一邊將語課本主題相關的單字團起來 3.請學生將圖起來的單字再念一次。 4.帶全班跟念句子並講解句意,接著提問相關問題已確認學生是否了解內容。 5.請學生自行朗讀短文,可徵求自願者上台朗讀。 B. Read and check. 1.請學生依照文章內容回答問題;敘述正確的打勾 True,錯誤的打勾 False。 2.全班一起檢討答案,並將錯誤的敘述改為正確。 【總結練習】 1.主題介紹。 2.延伸單字練習. 3.學生進行分組,組員在教師指定的主題內容搜尋相關活動及其他國家相關節慶的活動方式。 4.教師鼓勵學生踴躍發表。 | 1. 活數式評量 2. 课堂觀察 3. 口語業評量 4. 作業評量 | |

| | | | | 課程 | 架構 | | | |
|------|----|---------------------------------|--|--|--|---|--|---------------|
| 教學期程 | 節數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選材 /學習單 |
| 第五週 | I | Unit 2 - This Is My Cup of Tea. | 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字 -1-Ⅱ-7 能聽辦 26 個字 -1-Ⅱ-7 能聽懂課 易 6 個字 -1-Ⅱ-9 能聽說 26 個字 -1-Ⅱ-9 能聽說 26 個字 -1-Ⅱ-1 能說 26 個字 -1-Ⅱ-1 能說 26 個字 -1-Ⅱ-1 能說 26 個字 -1-Ⅱ-1 能語辨字離過程 -1-Ⅱ-1 非語辨字離過程 -1-Ⅱ-1 非語辨字離過程 -1-Ⅱ-1 非語解字 26 個字 -1-Ⅱ-1 非語解子 26 個字 -1-Ⅱ-1 非正字 注。 26 個字 -1-Ⅱ-1 非正字 注。 27 成 -1-Ⅱ-1 非正字 注。 28 成 -1-Ⅱ-1 非正字 注。 29 成 -1-Ⅱ-1 非正字 注。 21 经 -1-Ⅱ-1 非正字 注。 21 经 -1-Ⅱ-1 非正字 注。 21 经 -1-Ⅱ-1 非正字 注。 22 经 -1-Ⅱ-1 非正字 注。 23 经 -1-Ⅱ-1 非正字 注。 24 经 -1-Ⅱ-1 非正字 注。 25 年 表 -1-Ⅱ-1 非正字 注。 26 日 -1-Ⅱ-1 非正字 注。 27 年 表 -1-Ⅲ-1 非正字 注。 28 年 表 -1-Ⅲ-1 非正字 注。 29 年 表 -1-Ⅲ-1 非正字 注。 29 年 表 -1-Ⅲ-1 非正字 注。 20 年 表 -1-Ⅲ-1 非正字 注。 21 年 表 -1-Ⅲ-1 非正字 注。 21 年 表 -1-Ⅲ-1 非正字 注。 21 年 表 -1-Ⅲ-1 非正字 主。 21 年 表 -1-Ⅲ-1 : 21 年 表 -1-Ⅲ- | Unit 2 - This Is My Cup of Tea. 1. 能聽、說、認讀、描寫本單元西方俗諺。 2. 能聽懂本單元主題故事。 3.能聽說閱讀本單元短篇文章。 4.能理解本單元短篇文章進行提問作答。. 【Say It】西方諺語 This Is My Cup of Tea. 這正合我的胃口! 【Do you Know】 social studies 社會(the UK) Afternoon Tea 下午茶是餐飲方式介紹\ 【延伸單字】 cake 蛋糕 scone n 司康餅 sandwich 三明治 teapot 茶壺 【Dos and Don'ts】 A. Don's drink tea from a spoon. B. Don't leave the spoon in the teacup. C. Start from the sandwiches. 【Reading】 1.Listen and read It's tea time. We have juice, water, tea, coffee, and hot chocolate. Dr. K wants some tea. Lily and Elsa want some orange juice. Peter wants some hot chocolate. Victor has some soda. Let me try it. MmmThis is my cup tea! 2.Read and check. (1)Dr. K wants some apple juice. (3)Victor wants some water. | Aa-Ⅲ-1。Aa-Ⅲ-2。Aa-Ⅲ-1。Aa-Ⅲ-1。Aa-Ⅲ-2。Aa-Ⅲ-2。Aa-Ⅲ-2。Aa-Ⅲ-3。Ac-Ⅲ-3。Ac-Ⅲ-3。Ac-Ⅲ-1。1。1。1。1。1。1。1。1。1。1。1 图 | 【教學與活動】 This Is My Cup of Tea. 這正合我的胃口 1.介紹本週名人相關背景及勵志故事。 2.介紹本週名人相關背景及勵志故事。 3.引導學生說出有關名人奮鬥及成功過程的聯想。 4.帶領學生練習本週學習單字。 5.PPT 教學,請學生看單元主題進行了解與的職學學步轉,該學生看單元主題進行了解與學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 活動式評量 紙紙堂觀察 作業評量 | |

| | | | | 課程 | 架構 | | | |
|------|--------|---------------------------------|--|---|---|---|---|---------------|
| 教學期程 | 節數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選材 /學習單 |
| 第第二 | 2 每週一節 | Unit 2 - This Is My Cup of Tea. | 1-Ⅲ-1 能聽辨 26 個字 日-Ⅲ-7 能聽懂課堂中所 2-Ⅲ-1 能說出 26 個字 2-Ⅲ-1 能說出 26 個字 2-Ⅲ-3 能說出課堂中所 3-Ⅲ-1 能說出課堂中所 3-Ⅲ-1 能辨字 3-Ⅲ-2 能辨字 3-Ⅲ-2 能辨字 3-Ⅲ-2 能圖字 學的字 1-Ⅲ-1 能書字母中所 4-Ⅲ-1 能書字母中所 4-Ⅲ-1 能書字母學的 5-Ⅲ-1 能圖字 第 26 個印 影寫 26 個印 影寫 26 個印 影寫 26 個印 影寫 26 個印 表 3-Ⅲ-4 能圖字 全 4 級 第 4 級 5-Ⅲ-1 能圖字 第 5-Ⅲ-1 能圖字 第 9 4 4 級 第 9 4 4 級 6 -Ⅲ-2 積極。 6 -Ⅲ-2 積極。 6 -Ⅲ-4 認真完成教師交 6 -Ⅲ-4 初數真完成教師交 6 -Ⅲ-4 4 初數真完成教師交 | Unit 2 - This Is My Cup of Tea. 1. 能聽、說、認讀、描寫本單元西方俗諺。 2. 能聽懂本單元主題故事。 3.能聽說閱讀本單元短篇文章。 4.能理解本單元短篇文章進行提問作答。. 【Say It】西方諺語 This Is My Cup of Tea. 這正合我的胃口! 【Do you Know】 social studies 社會(the UK) Afternoon Tea 下午茶是餐飲方式介紹〉 【延伸單字】 cake 蛋糕 scone n 司康餅 sandwich 三明治 teapot 茶壺 【Dos and Don'ts】 A. Don's drink tea from a spoon. B. Don't leave the spoon in the teacup. C. Start from the sandwiches. 【Reading】 1. Listen and read It's tea time. We have juice, water, tea, coffee, and hot chocolate. Dr. K wants some tea. Lily and Elsa want some orange juice. Peter wants some hot chocolate. Victor has some soda. Let me try it. MmmThis is my cup tea! 2. Read and check. (1) Dr. K wants some tea. (2) Lily and Elsa want some apple juice. (3) Victor wants some water. | Aa- II -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 - | 【教學與活動】I could eat a horse! 我餓壞了! 1.介紹本週西方俚語由來教學。 2.介紹本週名人相關者人奮鬥及成功過程 的聯想。 4.帶領學生練,請學里看單元主題進行了解與 討論及分享。 6.能聽懂問, m cup of tea則表。 【教學步驟】 (俚語) 1.帶學生念並猜猜看 This Is My Cup of Tea.此是語的意思, m cup of tea則表。 "某人專質之物;某物合乎某人的胃口"。 2.說明此想到香噴噴的好茶,也許它根本不是,說明只想無過一時,與人類不可以以可以可以與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類, | 活纸課題 3. 課望部評量 6. 作業評量 | |

| | | | | 課程 | 架構 | | | |
|------|----|---------------------------------|---|---|-------------------------------------|--|----------------|------------|
| 教學期程 | 節數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選材 /學習單 |
| 第八週 | 1 | Unit 2 - This Is My Cup of Tea. | 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字 母。 1-Ⅱ-7 能聽懂 課堂中所學的日內第上 2- 日 1- 日 2- 日 1- 1 年 1 年 1 年 1 年 1 年 1 年 1 年 1 年 1 年 | 【Fun Time】 Famous Drinks Around the World Taiwan 台灣 (bubble tea 珍珠奶茶) Bubble tea is sweet and chewy. Japan 日本 (matcha 抹茶) Matcha is bitter but good for your health. the UK 英國(black tea 红茶) Have some black tea. It Smells good. the USA 美國 (ice cream soda 冰淇淋蘇打) The ice cream soda is cold and sweet. (延伸單字) sweet 甜的 chewy 有嚼勁的 health 健康 smell 聞起來 【Say Your Thoughts】 What's your favorite drink? Why? (看其他國家的下午茶文化) 廣州的茶樓和酒樓通常的下午茶是在 2 點或 2 點半左右開始,至晚飯之前結束。 香港大部份食肆把下午二時半至五時半稱為「下午茶時間」。 英國人喝下午茶的方式豐儉由人,由高貴的正式茶聚(tea party),到可以不喝茶只吃點心的餐飲(afternoon tea),都可以稱為下午茶。 德國,下午茶被稱為 Kaffee(咖啡) 紐西蘭,他們的 Tea time (下午茶時間)習慣在早上而非下午,所以他們把「小息」稱作「Morning tea time」。 | Aa- II -1 字 報。 Aa- II -2 常 印字書簡語 | (Reading) A. Listen and read. 1. 播放 CD/Super E-Book, 請學生聆聽並說說看聽到的內容。 2. 利用情境圖簡單講解內容, 再次撥放 CD/Super E-Book, 請學生一邊聽一邊將語課本主題相關的單字圈起來 3. 請學生將圈起來的單字再念一次。 4. 帶全班跟念句子並講解句意, 接著提問相關問題已確認學生是否了解內容。 5. 請學生自行朗讀短文, 可徵求自願者上台朗讀。 B. Read and check. 1. 請學生依照文章內容回答問題;敘述正確的打勾 True, 錯誤的打勾 False。 2. 全班一起檢討答案, 並將錯誤的敘述改為正確。 【總結練習】 1. 主題介紹。 2. 延伸單字練習. 3. 學生進行分組,組員在教師指定的主題內容搜尋相關活動及其他國家相關節慶的活動方式。 4. 教師鼓勵學生踴躍發表。 | 1. 活動 () | |

| 第第九週週 | 2 每週一節 | Unit 3 繪本教學 Handa's Surprisemato | 1-Ⅲ-3 記□-1-Ⅲ-1-1 記□-1-Ⅲ-1-1 能 1-Ⅲ-1-1 能 1-Ⅲ-1-1 能 1-Ⅲ-1-1 能 1-Ⅲ-1-1 能 1-Ⅲ-1-1 能 1-Ⅲ-1-1 能 1-Ⅲ-1-1-1 | 會本報。 1. 能稱 所為 以 中國 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 | A1 自B與B2與C2與健域。中與Ea的 閱E1讀 觸不的身精符通科體藝感人隊多際與「見惜」食素培的願不同文意,達資養涵養關作文解育生食物基價 喜皮廣類科。質 | 第一階段 1. Warm up a. 複習水果的單字:apple,banana,grapes,orange,papaya,pear,watermelon。 b. 請學生將以上水果分類為 juicy 或 non-juicy。Juicy: apple,grapes,orange,pear,watermelonNon-juicy: banana,papaya c. 請學生提出其他的水果分類方法(例如:size, color, taste)。 2. Presentation a. 將 附件一 發給每位學生,並解說表格的內容。第一、二欄的答案在影片中,請學生邊看邊寫這兩欄。 b. 播放影片並在每一個水果段落暫停:https://www.youtube.com/watch?v=S8N0fOg xDUA c. 再次播放影片請學生對照自己所寫的內容。 d. 詢問學生 What's the differences between an oragne and a tangerine? (An orange is round. It's bigger and sweeter than a tangerine.) e. 將學生分組。小組討論,一起完成學習單的內容(先不填寫最後一行空白行)。f. 教師統整每組對各類水果的描述,無標準答案,學生可以自由發表意見並說明原因。 3. Activity a. 請小組討論選出另外一種水果,並將此水果的特質填寫在最下方的空白行。各組輪流派一位代表上臺講述此水果的特質,讓別組積。 b. 每一題五分,當出題者給予一個提示,猜對者可得五分,若無人猜對,出題者若猜對可得五分,當出題者給予一個提示,猜對者子下一個提示,猜對者可得四分。總得分最高的組別獲勝。 | 活動式評量 紙筆觀察 作業評量 | 【 Handa's Surprise 作者 Surprise 作者 Surprise 作者 Surprise 作者 Surprise 的 Scholastic / Walker Books ISBN: 97807445162 |
|-------|--------|----------------------------------|--|--|---|---|---|--|
|-------|--------|----------------------------------|--|--|---|---|---|--|

| | | | | 課程 | 2架構 | | | |
|---------|--------|------------------------------------|---|---|--|---|----------------------------------|--|
| 教學期程 | 節數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選材 /學習單 |
| 第第十十二週週 | 2 每週一節 | Unit 3 繪本教學 Handa . s Surprisemato | 1-四-6 的 的 日 的 日 的 日 的 日 的 日 的 日 的 日 的 日 的 日 | 繪木教學 Handa's Surprisemato 第一階段 1.能納 8 種水果的名稱。 2.能用寫納 4.能與 1.能與 1.能納 1. 能夠則 1. 能與 1. | A1 自B1 與B2 與 B3 與 C2 與 C3 與 健域E中與Ea的 閱E1 閱E1 接及題身精符通科體藝感人隊多際 與 I 見惜 I 食 素培的願不同文意號表技素術素際合元理 體 1 的食之習 養養態意同學本質 運達資養涵養關作文解 育 生食物基價 喜度廣類科。 專 用 訊 養 係 化 領 活物。本。 爱。泛型主 | 1. Warm up a. 複習上一節課的 8 種水果名稱。 b. 詢問學生是否跟臺灣的水果種類相似? 2. Presentation: Handa's Life (12 mins) a. 請學生猜一猜,Handa 是哪個國家的小孩 (Kenya)。觀賞動畫找答案: ttps://www.youtube.com/watch?v=XyIV_xYi0 as b. 詢 問學生從哪裡可以看出來?(skin color, hair style, outfit, fruits, animals, houses) c. 展示世界地圖上的 Kenya (PPT),並介紹單字 Africa。 d. 觀賞影片 Meet Munyiva from Kenya - A day in her life ttps://www.youtube.com/watch?v=IW3G060Bg | 1. 活動式評量 2. 纸筆觀察 4. 口業評量 5. 作業評量 | 【教材's Surprise 作者 Eileen Browne 出版 Scholastic / Walker Books ISBN: 9780744536348 內是 情報 內 是 對 |

| Unit 4 西方諺語 It's Not My Day. 2 每週一節 1 年十十 1 年十 1 年十 1 年十 | 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字司能說出 26 個字母。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字司能與字識 26 個印刷體大小能調字識 26 個印刷體大小能寫字確母。 3-II-1 能寫字確母於。 4-II-1 能演積動的說用,2 各種課堂練習活認真完成教師的說明,4 不 4 | 【西方諺語 】It's Not My Day. 1.能聽、說、認讀、描寫本單元西方俗諺。 2.能聽懂本單元主題故事。 3.能聽說閱讀本單元短篇文章。 4.能理解本單元短篇文章進行提問作答。. 5.能聽、說、認讀、描寫本單元字詞彙 【Say It】西方諺語 It's Not My Day. 我今天運氣真不好。 【Do you Know】Art 藝術。 Monet the Painter 莫內 1840-1926 與斯卡-克洛德·莫內 (法語: Oscar-Claude Monet 法國畫家,印象派代表人物及創始人之一。 【延伸單字】 light 光線 The light is dancing on the water. Mr.Monet is painting. I like to paint on my boat. 水與光是印象派搭師莫內重要的創作元素,為了觀察更細微的水光變化,莫內還將一艘船改裝成水上畫室。 【Reading】 1.Listen and read Today is Wednesday. Dr. K has a painting class. She can't find her bag, and I want to help. The bag is on the blue box. I try to get the bag. Oh, no! The paint falls on my jacket. What a mess! It's not day! 2. Put the sentences in the correct order. (1) .Today is Wednesday. (2).Dr. K has a painting class today. (3).Victor tries to get the bag on the blue box. (4).Dr. K needs her bag for the painting | Aa-Ⅱ-1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 - | 【教學與活動】 It's Not My Day. 我今天運氣真不好。 1.介紹本週西方俚語由來教學。 2.介紹本週名人相關背景及勵志故事。 3.引導學生說出有關名人奮鬥及成功過程的聯想。 4.帶領學生練習本週學習單字。 5.PPT 教學,請學生看單元主題進行了解與討論及分享。 6.能聽懂並了解短文大意。 7.教學步驟】 (俚語) 1.帶學生念並猜猜看 It's Not My Day此俚語的意思 5.It's Not My Day.是指我今天運氣真不好,相反的說 It's My Day就是說我今天很幸運。 3.請學生分組討論句子的使用情境亦可請各組演出短劇,將此劇融入台詞中。 4.請學生跟旁邊同學相互說這句話:It's Not My Day.再次複習。 (名人) 1.問學生是否知道,看過或聽過莫內的介紹,知道莫內最喜歡在哪裡畫畫嗎?再告訴他們有關莫內的有趣小故事。 2.播放 Super E-Book,介紹莫內的相關資訊。 3.請學生說說看對莫內的感覺。 4.可以請學生多留意生活當中或環境中對美的意象進行觀察,更可以討論表達用什麼方式把「美」留下來。 | 1. 活動式評量 2. 纸筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量 |
|---|---|---|--|--|----------------------------------|
| | | (4).Dr. K needs her bag for the painting class. | | | |

| | | | | 課程 | 架構 | | | |
|--------|--------|------------------------------|--|--|--|--|--------------------------|------------|
| 教學期程 | 節數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選材 /學習單 |
| 第十十六週週 | 2 每週一節 | Unit 4 西方諺語 It.s Not My Day. | 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字 日-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所 學的字Ⅱ-1 能說出 26 個字 -Ⅱ-1 能說出 26 個字 -Ⅱ-1 能說出 26 個字 -Ⅱ-1 能說出課堂中所 學的字 1-Ⅱ 能辨識 26 個印 別體大小寫評識 字中所 -Ⅱ-1 能書字母。 -Ⅱ-1 能書字母。 -Ⅱ-1 能書字母。 -Ⅱ-1 能書字母的字 -Ⅱ-1 能書字母的字 -Ⅱ-1 能書字母的字 -Ⅱ-1 能書字母的。 -Ⅱ-1 能書字母。 -Ⅱ-1 能書字母。 -Ⅱ-2 精動真完成 -Ⅱ-4 能書字。 -Ⅱ-4 能書字。 -Ⅱ-4 能書字。 -Ⅱ-4 能書字。 -Ⅱ-1 能書字。 -Ⅱ-2 精動真完成 -Ⅱ-3 と表述 -Ⅱ-4 と表述 - | 【延伸單字】 light 光線 The light is dancing on the water. Mr. Monet is painting. I like to paint on my boat. 水與光是印象派搭師莫內重要的創作 元素,為了觀察更細微的水光變化,莫內還將一艘船改裝成水上畫室。 【Reading】 1. Listen and read Today is Wednesday. Dr. K has a painting class. She can't find her bag, and I want to help. The bag is on the blue box. I try to get the bag. Oh, no! The paint falls on my jacket. What a mess! It's not day! 2. Put the sentences in the correct order. (1) . Today is Wednesday. (2). Dr. K has a painting class today. (3). Victor tries to get the bag on the blue box. 【Fun Time 】 Days of the Week Sun / Sunday Moon / Monday Mars / Tuesday Saturn / Saturday Jupiter/Thursday Venus/ Friday Mercury/ Wednesday Earth Neptune Uranus | Aa-Ⅱ-1 -1 -1 -2 -2 -2 -2 -2 -2 -2 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -4 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 | (Reading) A. Listen and read. 1. 播放 CD/Super E-Book, 請學生聆聽並說說看聽到的內容。 2. 利用情境圖簡單講解內容, 再次撥放 CD/Super E-Book, 請學生一邊聽一邊將語課本主題相關的單字圈起來 3. 請學生將圈起來的單字再念一次。 4. 帶全班跟念句子並講解句意, 接著提問相關問題已確認學生是否了解內容。 5. 請學生自行朗讀短文, 可徵求自願者上台朗讀。 B. Read and check. 1. 請學生依照文章內容回答問題; 敘述正確的打勾 True, 錯誤的打勾 False。 2. 全班一起檢討答案, 並將錯誤的敘述改為正確。 【總結練習】 1. 主題介紹。 2. 延伸單字練習. 3. 學生進行分組, 組員在教師指定的主題內容搜尋相關活動及其他國家相關節慶的活動方式。 4. 教師鼓勵學生踴躍發表。 | 1. 活動式評量 2. 紙筆翻察 4. 作業評量 | |

| | | | | 課程 | 架構 | | | |
|-------------|--------|---------------------------------------|---|---|--|---|--|------------|
| 教學期程 | 節數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選材 /學習單 |
| 第第第十十九九週週週週 | 3 每週一節 | Unit 5 西方諺語 He's sleeping like a log. | 1-Ⅱ-1 能聽辦 26 個字 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所 1-Ⅱ-9 能聽懂調易的日常上面-9 能語說出 26 個字中所學用語說出 26 個字中所學上面-5 能說。出 26 個字中所學上一十 2-Ⅲ-3 能說。明明 3-Ⅲ-3 能語。我母子一十 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | 【西方諺語】He's sleeping like a log. 1. 能聽、說、認讀、描寫本單元西方俗諺。 2. 能聽懂本單元主題故事。 3.能聽說閱讀本單元短篇文章。 4.能理解本單元短篇文章進行提問作答。. 5.能聽、說、認讀、描寫本單元字詞彙 【Say It】西方諺語 He's sleeping like a log. 他睡得很熟。 【Do you Know】Art 藝術。 Vincent van Gogh 梵谷 1853~1890 後期印象主義時期著名家 【延伸單字】 Foodie 美食家 Homegrown 自家種的 What are you doing, Mr. Monet? I'm painting a picture of my garden. What do you like to eat? I like to eat homegrown food. 莫內常在自家花園作畫,也喜花在花園種植蔬果,作為餐桌上的食材 【Reading】 1.Listen and read It's Tuesday. I'm making a potato pie for lunch in the kitchen. Victor and kids come to help me. They are good helpers. Victor is washing the potatoes. Elsa is cutting the potatoes. Peter is tearing because he's cutting the onions. Oops! It's Harry, not Peter . They're like tow peas a pod. | Aa-Ⅱ-1 · Aa-Ⅲ-2 · Aa-Ⅲ-2 · Aa-Ⅲ-3 · Aa-Ⅲ-1 · Ac-Ⅲ-3 · Ac-Ⅲ | 討論及分享。 6. 能聽懂並了解短文大意。 7. 教師提問,鼓勵學生舉手發表。 【教學步驟】 (俚語) 1. 帶學生念並猜猜看 He's sleeping like a log. | 1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 口語業評量 4. 作業評量 | |

| | | | | 課程 | 架構 | | | |
|--------|--------|--------------------------------------|---|---|--|---|--|---------------|
| 教學期程 | 節數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選材 /學習單 |
| 第廿一週 週 | 2 每週一節 | Unit 5 西方諺語 He ssleeping like a log. | I-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字 I-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的: 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母: 2-Ⅱ-3 能說出 26 個字母: 3-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的: 3-Ⅱ-1 能寫 26 個印刷體: 1-1 作寫 26 個印刷體: 3-Ⅱ-1 能寫 26 個印刷語: 3-Ⅱ-1 能寫 3-Ⅱ-1 | 【西方諺語】He's sleeping like a log. 1. 能聽、說、認讀、描寫本單元西方俗諺。 2. 能聽懂本單元主題故事。 3.能聽說閱讀本單元短篇文章。 4.能理解本單元短篇文章進行提問作答。. 5.能聽、說、認讀、描寫本單元字詞彙 【Say It】西方諺語 He's sleeping like a log. 他睡得很熟。 【Do you Know】Art 藝術。 Vincent van Gogh 梵谷 1853~1890 後期印象主義時期著名家 【延伸單字】 Foodie 美食家 Homegrown 自家種的 What are you doing, Mr. Monet? I'm painting a picture of my garden. What do you like to eat? I like to eat homegrown food. 莫內常在自家花園作畫,也喜花在花園種植蔬果,作為餐桌上的食材 【Reading】 1.Listen and read It's Tuesday. I'm making a potato pie for lunch in the kitchen. Victor and kids come to help me. They are good helpers. Victor is washing the potatoes. Elsa is cutting the potatoes. Peter is tearing because he's cutting the onions. Oops! It's Harry, not Peter . They're like tow peas a pod. | Aa- II -1 名稱 · Aa- II -2 競 · Aa- II -2 | (Reading) A. Listen and read. 1. 播放 CD/Super E-Book, 請學生聆聽並說說看聽到的內容。 2. 利用情境圖簡單講解內容, 再次撥放 CD/Super E-Book, 請學生一邊聽一邊將語課本主題相關的單字圈起來 3. 請學生將圈起來的單字再念一次。 4. 帶全班跟念句子並講解句意, 接著提問相關問題已確認學生是否了解內容。 5. 請學生自行朗讀短文, 可徵求自願者上台朗讀。 B. Read and check. 1. 請學生依照文章內容回答問題;敘述正確的打勾 True, 錯誤的打勾 False。 2. 全班一起檢討答案, 並將錯誤的敘述改為正確。 【總結練習】 1. 主題介紹。 2. 延伸單字練習. 3. 學生進行分組,組員在教師指定的主題內容搜尋相關活動及其他國家相關節慶的活動方式。 4. 教師鼓勵學生踴躍發表。 | 1. 活新記 2. 紙筆記 3. 課堂觀察 4. 作業評量 | |

彰化縣立鹿港國民小學 112 學年度第二學期五年級彈性學習課程(校訂課程)

| 課程名稱 | 國際理解 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節數 | 本學期共(| 20) | 節 | | |
|--------------------------|--|---|---|-------------------------------------|---------------------------|--------------|--|-------------------|---------|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. ☑ 統整性探究課程 2. □社團活動與技課器 3. □特殊需求領域課程 身障類:□生活管理 資優類:□創造力 其他類:□藝術才能 4. □其他類課程 □本土語文/新住民 | (□社團活動□(□社會技巧□學習□領導才能□情認(班專門課程□體別 | 技藝課程) | 表專長領土 | 或 | | | | |
| 設計理念 | 教材應用溝通式教學法, 外,並設計聽、說、讀、 | | | | | 字母字形 | 、相關字彙、1 | 日常會話短句及歌 | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解 | | | | | | | | |
| 課程目標 | 1.能聽辨、說出、認讀(鷹材 2.能認識正確的書寫位置, 3.能認識代表單字及其念法 4.能認識與了解西方國家諺 Unit1. It's a piece of cake.這 Unit4.Face the music.面對現 5.能認識東西方國家的名人 6.能正確認識短篇文章的名 7.能聽辨、說出、認讀和習 8.繪本故事: Joseph Had a I 9.Culture Transportation Aron | 並以正確的筆順描寫。 (俚)語的文化及生活, 是一件容易的事。 U 實. Unit5.Don't be a 介紹,拓展學生的國際 容,並以朗讀方式學 寫延伸英語單字;並 Little Overcoat | 。 背景及其蘊含的意思。 nit2. The game is in the locouch potato.不要當電 視野。 習文章內容;並能閱讀 能透過分組方式進行討 | 見迷 短篇文章的 論、問題角 | 勺內容,並能正 军決、活動操作 | 確作答提 與表達及 | ·問的內容。 ·分享。 | | |
| 配合融入之領域或議題 | □國語文 ☑ 英語文□數學 □ 社會□健康與體育 | □自然科學 □ | 藝術 □綜合活動 科技 | □生命教□安全教 | 育 □法治 育 □防災 | 教育 □ 教育 ☑ | 環境教育 □海 科技教育 □資 閱讀素養 □多 原住民教育□户 | 訊教育 □能源教 元文化教育 | 育 |
| 表現任務 | 1. 活動式評量 2. 紙筆 | E評量 3. 課堂觀 | 察 4. 口語評量 | 5. 作 | 業評量 | | | | |

| | | | | 課程執 | | | | |
|----------|----|--------------------------------------|--|--|--|---|-----------------------------|------------|
| 教學 期程 | 節數 | 教 單 名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任 務) | 自編自選教材/學習單 |
| 第一週 | 1 | Unit 1 西方諺(俚)語 It's a piece of cake. | 1-Ⅲ-7 能聽懂課堂中所學的字 司-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活 用語。 2-Ⅲ-3 能說出課堂中所學的字 2-Ⅲ-3 能說出課堂中所學的字 2-Ⅲ-5 能使用簡易的日常生活 用語。 3-Ⅲ-2 能辨識課堂中所學的字 司司。 4-Ⅲ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字 1-1 能正確地認讀與聽寫 6-Ⅲ-1 能正確地認讀與聽寫 6-Ⅲ-1 4 認真完成教師交待的作 業。 7-Ⅲ-1 善用預習、複習強化學 習效果。 8-Ⅲ-3 無別學 8-Ⅲ-3 無別學 8-Ⅲ-3 無別學 8-Ⅲ-4 數具完成教師交待的作 業。 | 【Say It】西方諺語 It's a piece of cake這是一件容易的事 【Do you Know】 music 音樂。 Wolfgang Amadeus Mozart(1756~1791) 透過介紹莫札特有趣的小故事,拓展學 生的國際視野。 莫札特的短暫一生寫出了大量的音樂作品,體裁形式涉及到各個領域,留下了許多不朽的傑作。其中包括 20 餘部歌劇、41 部交響曲、50 餘部協奏曲、17 部鋼琴奏鳴曲、5 部小提琴協奏曲、35 部鋼琴小提琴奏鳴曲、23 首弦樂四重奏。 | Ac-Ⅱ-2 簡易 居田語。 Ac-Ⅱ-3 第二二 管段所 第二二 管段的 第二章 管理 第一章 管理 第一章 管理 第一章 管理 第一章 管理 第一章 管理 第一章 管理 第一章 是可通 第一章 是可述 第一 | 【教學與活動】 It's a piece of cake. 這是一件容易的事 1. 介紹本週西方俚語由來教學。 2. 介紹本週名人相關背景及勵志故事。 3. 引導學生說出有關名人奮鬥及成功過程的聯想。 4. 帶領學生練習本週學習單字。 5. PPT 教學,請學生看單元主題進行了解與討論及分享。 6. 能聽懂並了解短文大意。 7. 教師提問,鼓勵學生舉手發表。 【教學步驟】 (俚語) 1. 帶學生念並猜猜看此俚語的意思 2. 說明當媽蟻鑽進褲子,肯定令人坐立難安又著急,所以 He has ants in his pants. 的意思就是(他很著急)。 3. 請學生二人一組,彼此分享金章不安的經驗,並用對方的名字在自己的課本寫下句子:Jerry has ants in his pants.。 4. 請學生上台寫出他們的句子,並分享其經驗。(名人) 1. 問學生是否知道參可. 喬登,再告訴他們有關喬登的有趣小故事。 2. 播放 Super E-Book, 介紹麥可. 喬登的相關資訊。 3. 請學生說說看對麥可. 喬登的認識與感覺。 | 1. 評 2. 評 3. 觀 4. 評 動 筆 堂 業 | |

| | | | | 課程架 | 只 構 | | | |
|----------|----|--------------------------------------|--|---|---|--|---|------------|
| 教學 期程 | 節數 | 教學 單元 名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任 務) | 自編自選教材/學習單 |
| 第二二週 | 1 | Unit 1 西方諺(俚)語 It's a piece of cake. | 1-Ⅲ-7 能聽懂課堂中所學的字 詞。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活 用語。 2-Ⅲ-3 能說出課堂中的日常學的 計語。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的日常學的 計語。 3-Ⅲ-2 能使用簡易的日所學中的 時學中中所學中中所學中中所學的字 1-Ⅲ-3 能臨摹抄寫課學中所學的字 5-Ⅲ-1 能正確地認讀與聽說 6-Ⅲ-1 能此事之成教師交替 1-Ⅲ-2 積極多與各種課堂 1-Ⅲ-3 。 6-Ⅲ-4 義真完成教師交替的作業。 7-Ⅲ-1 善月預習、複習強化學習效果。 8-Ⅲ-3 非所介紹的國外主要節慶習俗。 | 【延伸單字】 smart 聰明的 play the piano 彈鋼琴 I'm smart . I can play the piano very well. 【Reading】 1. Listen and read Elsa is sick. She's going to the hospital. She can't play the violin at the music show this Sunday . I can help. Dr. K has a magic violin. I can play it. It's a piece of cake. 2. Read and check. (1) Elsa is going to the hospital. (2) Dr. k has a magic violin. (3) Victor can't play the magic violin. 【延伸主題】 | Ac-Ⅱ-2。 高月 高月 高月 高月 高月 高月 高月 高月 高月 高月 | 【教學與活動】 It's a piece of cake. 這是一件容易的事 1. 介紹本週名人相關背景及勵志故事。 2. 介紹本週名人相關背景及勵志故事。 3. 引導學生說出有關名人奮鬥及成功過程的聯想。 4. 帶領學生練習本週學習單字。 5. PPT 教學,請學生看單元主題進行了解與討論及分享。 6. 能聽懂並了解短文大意。 7. 教師提問,鼓勵學生舉手發表。 【教學步驟】 (俚語) 1. 帶學生念並猜猜看此俚語的意思 2. 說明當螞蟻鑽進褲子,肯定令人坐立難安又著急,所以 He has ants in his pants. 的意思就是(他很著急)。 3. 請學生二人一組,彼此分享金章不安的經驗,並用對方的名字在自己的課本寫下句子:Jerry has ants in his pants.。 4. 請學生上台寫出他們的句子,並分享其經驗。(名人) 1. 問學生是否知道麥可. 喬登,再告訴他們有關喬登的有趣小故事。 2. 播放 Super E-Book,介紹麥可. 喬登的胡識與感覺。 3. 請學生說說看對麥可. 喬登的認識與感覺。 | 1. 評 2. 評 3. 觀 4. 評 4 | |

| | | | 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字 | 【Say It】西方諺語 | Ac-Ⅱ-2 簡易的生 | (Reading) | 1. 活動 | l |
|-----|---|---------|-------------------------------------|---|---------------------------|-----------------------------|-------------------------|---|
| | | | 詞。 | It's a piece of cake這是一件容易的事 | 活用語。 | A. Listen and read. | 1. 冶助 式評量 | |
| | | | 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活 | 【Do you Know】 music 音樂。 | Ac-Ⅱ-3 第二學習 | 1. 播放 CD/Super E-Book, 請學生聆 | 八叶里 2. 紙筆 | |
| | | | 用語。 | Wolfgang Amadeus Mozart(1756~1791) | 階段所學字詞。 | 聽並說說看聽到的內容。 | 产量 | |
| | | | 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字 | 透過介紹莫札特有趣的小故事,拓展學 | B- II -1 第二學習 | 2. 利用情境圖簡單講解內容, 再次 | 3. 課堂 | |
| | | | 詞。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的日常生活 | 生的國際視野。 | 階段所學字詞及 句型的生活溝通。 | 播放 CD/Super E-Book, 請學生一 | 朝察 | |
| | | | 用語。 | 主的 四 | 可至的生活傳通。 C- II -2 國內外主 | 邊聽一邊將語課本主題相關的單 | 4. 作業 | |
| | | | 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字 | 作品,體裁形式涉及到各個領域,留 | 要節慶習俗。 | 字圈起來 | 評量 | |
| | | | 詞。 | 下了許多不朽的傑作。其中包括 20 餘 | | 3. 請學生將圈起來的單字再念一 | 中里 | |
| | | | 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學 | 部歌劇、41 部交響曲、50 餘部協奏 | | 少。 次。 | | |
| | | | 的字詞。 | 曲、17 部鋼琴奏鳴曲、5 部小提琴協 | | 4. 帶全班跟念句子並講解句意, 接著提問相關問題 | | |
| | | | 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與 | 奏曲、35 部鋼琴小提琴奏鳴曲、23 首 | | 已確認學生是否了解內容。 | | |
| | | | 0-Ⅲ-1 | 弦樂四重奏。 | | 5. 請學生自行朗讀短文, 可徵求自願者上台朗讀。 | | |
| | | | 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習 | 【延伸單字】 | | B. Read and check. | | |
| | | Unit 1 | 活動。 | smart 聰明的 | | 1. 請學生依照文章內容回答問題;敘述正確的打 | | |
| | | it 1 | 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作 | play the piano 彈鋼琴 | | 勾 True, 錯誤的打勾 False。 | | |
| | | | 業。 | I'm smart . I can play the piano very | | 2.全班一起檢討答案,並將錯誤的敘述改為正確。 | | |
| | | | 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學 | well. | | 【總結練習】 | | |
| | | 西方諺(俚)語 | 習效果。 | [Reading] | | 1. 主題介紹。 | | |
| | | 進 | 8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的 | 1.Listen and read | | 2.延伸單字練習. | | |
| 第三週 | 1 | 語 It | 國外主要節慶習俗。 | Elsa is sick. She's going to the | | 3. 學生進行分組,組員在教師指定的主題內容 | | |
| | | 6 | | hospital. She can't play the violin at the | | 搜尋相關活動及其他國家相關節慶的活動方式。 | | |
| | | S | | music show this Sunday . I can help. Dr. | | 4. 教師鼓勵學生踴躍發表。 | | |
| | | piece | | K has a magic violin. I can play it. It's a | | | | |
| | | ce 0 | | piece of cake. | | | | |
| | | of cake | | 2.Read and check. | | | | |
| | | ake | | (1)Elsa is going to the hospital. | | | | |
| | | • | | (2)Dr. k has a magic violin. | | | | |
| | | | | (3) Victor can't play the magic violin | | | | |
| | | | | 【延伸主題 】 | | | | |
| | | | | 貝多芬的故事 | | | | |
| | | | | 2010年1月26日下午11:17 | | | | |
| | | | | 路徳維希・范・貝多芬(徳語:Ludwig | | | | |
| | | | | van Beethoven,1770 年 12 月 16 日 — | | | | |
| | | | | 1827年3月26日),是一位集古典主 | | | | |
| | | | | 義大成、開浪漫主義先河的德意志古典 | | | | |
| | | | | 音樂作曲家,也是一位演奏家和指揮 | | | | |
| | | | | 家。他一共創作了9首編號交響曲、35 | | | | |
| | | | | 首鋼琴奏鳴曲 (其中後 32 首帶有編 | | | | |
| | | | | 號)、10部小提琴奏鳴曲、16首弦樂四 | | | | |
| | | | | 重奏、1部 | | | | |

| | | | | 課程第 | 只構 | | | |
|----------|----|--------------------------------------|---|---|---|---|------------------------------------|------------|
| 教學 期程 | 節數 | 教 單 元 名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任 務) | 自編自選教材/學習單 |
| 第四四週 | 1 | Unit 1 西方諺(俚)語 It、s a piece of cake. | 1-Ⅲ-7 能聽懂課堂中所學的字 司-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活 用語。 2-Ⅲ-3 能說出課堂中所學的字 司。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的日常生活 用語。 3-Ⅲ-2 能辨識課堂中所學的字 詞。 5-Ⅲ-1 能應摹抄寫課堂中所學的字 的字詞。 5-Ⅲ-1 能再注於教師的說明與 濱-Ⅲ-1 能專注於教師的說明與 濱-Ⅲ-4 認真完成教師交待的作 業。 7-Ⅲ-1 善用預習、複習強化學 習效果。 8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的 國外主要節慶習俗。 | 歌劇、2部彌撒、1部清內樂、 (Lieder)與舞響。 展有著深遠影響。 長有等稱為芬在 1783 年 (一說 1782 年) 代表奈。1783 年 (一說 1782 年) (代表奈。1783 年 (一說 1782 年) (代表奈。1783 年 (一) (中 | Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學字 學字二十二 學字二十二 學子二十二 學子二十二 學子二十二 學子二 學子二 學子 內 學子 內 子子 內 子子 內 子子 內 子子 子子 子子 子子 子子 子子 子子 | 【教學與活動】 He has ants in his pants. 他很著急 1.介紹本週西方俚語由來教學。 2.介紹本週名人相關背景及勵志故事。 3.引導學生說出有關名人奮鬥及成功過程的聯想。 4.帶領學生練習本週學習單字。 5.PPT 教學,請學生看單元主題進行了解與討論及分享。 6.教師提問,鼓勵學生舉手發表。 【總結練習】 1.主題介紹。 2.延伸單字練習. 3.學生進行分組,組員在教師指定的主題內容搜尋相關活動及其他國家相關節慶的活動方式。 4.教師鼓勵學生踴躍發表。 | 1. 式 2. 評 3. 觀 4. 評 5. 評 動量筆 堂 語 業 | |

| | | | | 課程弈 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | |
|----------|-------|-------------------------------------|--|--|--|---|---------------------------------|------------|
| 教學 期程 | 節數 | 教 單 名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任 務) | 自編自選教材/學習單 |
| 第第第 | 2每週一節 | Unit 2 西方諺語 We're in the same boat. | 1-Ⅲ-7 記-Ⅲ-9 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活 2-Ⅲ-3 能說出課堂中所學的字 2-Ⅲ-5 能使用簡易的日常生活 3-Ⅲ-2 1月語。 3-Ⅲ-2 4-Ⅲ-3 11-11-3 11 | 【Say It】西方諺語 We're in the same boat.我們處境相同。 【Do you Know】social studies 社會。 Austria 奧地利 Vienna, the City of Music.维也納是一個音樂之都 【延伸單字】 Street musician 街頭音樂家 【Daily Talk】 There are many street musicians in Vienna. The New Year's in the Golden Hall is great! 【Reading】 1.Listen and read. The Danube River is beautiful. We can get there by bus. Victor, Harry, and Irow a boat on the river. I play with the water. Harry says, "Don't do that!" He's right. We're in the same boat. We row the boat together. Everyone is happy. 2.Read and check. (1)Peter can get to the Danube River by bike (2)Victor play with the water. (3)Harry, Peter, and Victor row the boat together. 【延伸主題】世界十大著名音樂廳 (1)維也納音樂廳位於藝術之都奧地利維也納,始建於 1867 年,是维也納最古老、最現代化的音樂廳。這裡是每年舉行「維也納新年音樂會」的法定場所 | Ac-Ⅱ-2 高 Ac-Ⅱ-3 簡 第二司。第二司。第二司。第二司。即将 第一三司。第二司。即将 第一三司。第二司。即将 第一三司。即将 第一三司。即将 第一三司。即将 第一三司。即 第一三司。 | 【教學與活動】 We're in the same boat. 我們處境相同。 1. 介紹本週西方俚語由來教學。 2. 介紹本週名人相關背景及勵志故事。 3. 引導學生說出有關名人奮鬥及成功過程的聯想。 4. 帶領學生練習本週學習單字。 5. PPT 教學,請學生看單元主題進行了解與討論及分享。 6. 能聽懂並了解短文大意。 7. 教師提問,鼓勵學生舉手發表。 【教學步驟】 (俚語) 1. 帶學生念並猜猜看此俚語的意思 2. 說明 in the bag 就是在袋子裡,從袋子裡取物是輕而易舉,所以The game is in the bag!. 的意思就是引申(這場比賽贏定了!)。 3. 請學生二人一組,彼此分享金章不安的經驗,並用對方的名字在自己的課本寫下句子:Jerry has ants in his pants.。 4. 請學生上台寫出他們的句子,並分享其經驗。(名人) 1. 問學生是否知道或看過 NBA,再告訴他們有關 NBA 的相關內容。 2. 播放 Super E-Book, 介紹美國籃球聯賽 (NBA)National Basketball Association 的相關資訊。 3. 請學生說說看對 NBA 的認識與感覺。 | 1. 式 2. 觀 3. 評 4. 評 4. 評 4. 評 # | |

| | | | | 課程弈 | 只構 | | | |
|----------|----|---------------------------------------|--|--|--|---|--|------------|
| 教學 期程 | 節數 | 教 單 名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任 務) | 自編自選教材/學習單 |
| 第七週 | 1 | Unit 2 西方諺語 We , re in the same boat. | 1-Ⅲ-7 能聽懂課堂中所學的字 詞。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活 用語。 2-Ⅲ-3 能說出課堂中所學的子 詞。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的日常生活 用語。 3-Ⅲ-2 能辨識課堂中所學的字 詞。 4-Ⅲ-3 能雖整抄寫課堂中所學的字 5-Ⅲ-1 能專注於教師的說頭與 6-Ⅲ-1 能專注於教師交待的作 常。 6-Ⅲ-4 認真完成教師交待的作 不-Ⅲ-1 善用預習、複習強化學 習效果。 8-Ⅲ-3 能野醫習俗。 | 【Say It】西方諺語 We're in the same boat.我們處境相同。 【Do you Know】social studies 社會。 Austria 奥地利 Vienna, the City of Music. 维也納是一個音樂之都 【延伸單字】 Street musician 街頭音樂家 【Daily Talk】 There are many street musicians in Vienna. The New Year's in the Golden Hall is great! 【Reading】 1.Listen and read. The Danube River is beautiful. We can get there by bus. Victor, Harry, and Irow a boat on the river. I play with the water. Harry says, "Don't do that!" He's right. We're in the same boat. We row the boat together. Everyone is happy. 2.Read and check. (1)Peter can get to the Danube River by bike. (2)Victor play with the water. (3)Harry, Peter, and Victor row the boat together. 【延伸主題】世界十大著名音樂廳 (1)維也納音樂廳位於藝術之都奧地利維也納,始建於 1867 年,是維也納最古老、最現代化的音樂廳。這裡是每年舉行「維也納新年音樂會」的法定場所 | Ac-Ⅱ-2 簡易 高 Ac-Ⅱ-3 第二字 電 第二字 | (Reading) A. Listen and read. 1. 播放 CD/Super E-Book, 請學生聆聽並說說看聽到的內容。 2. 利用情境圖簡單講解內容, 再次撥放 CD/Super E-Book, 請學生一邊聽一邊將語課本主題相關的單字圈起來 3. 請學生將圈起來的單字再念一次。 4. 帶全班跟念句子並講解句意, 接著提問相關問題已確認學生是否了解內容。 5. 請學生自行朗讀短文, 可徵求自願者上台朗讀。 B. Read and check. 1. 請學生依照文章內容回答問題; 敘述正確的打勾True, 錯誤的打勾False。 2. 全班一起檢討答案, 並將錯誤的敘述改為正確。【總結練習】 1. 主題介紹。 2. 延伸單字練習. 3. 學生進行分組,組員在教師指定的主題內容搜尋相關活動及其他國家相關節慶的活動方式。 4. 教師鼓勵學生踴躍發表。 | 式. 評. 報 基 基 基 基 基 基 基 基 基 | |

| | | | | 課程架 | 只 構 | | | |
|----------|----|---------------------------------------|---|----------------------------------|--|--|---------------------------|------------|
| 教學 期程 | 節數 | 教 單 名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任 務) | 自編自選教材/學習單 |
| 第八週 | 1 | Unit 2 西方諺語 We , re in the same boat. | 1-Ⅲ-7 能聽懂課堂中所學的字 詞。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活 用語。 2-Ⅲ-3 能說出課堂中所學的日常生活 問語。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的日常生活 用語。 3-Ⅲ-2 能辨識課堂中所學的字 詞。 4-Ⅲ-3 能臨轉數第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十 | (2)鬱金香國度的音樂聖殿特丹音樂廳 (3)國際都一大學· | Ac-Ⅱ-2。 Ac-Ⅱ-3。第二二章 第二章 第二章 第二章 學第二章 學第二章 學第二章 學第二章 學第二章 學問題 學問題 學問題 學問題 會見 會見 要問題 學問題 學問題 學問題 學問題 學問題 學問題 學問題 學問題 學問題 學 | (Reading) A. Listen and read. 1. 播放 CD/Super E-Book, 請學生聆聽並說說看聽到的內容。 2. 利用情境圖簡單講解內容, 再次撥放 CD/Super E-Book, 請學生一邊聽一邊將語課本主題相關的單字圈起來 3. 請學生將圈起來的單字再念一次。 4. 帶全班跟念句子並講解句意, 接著提問相關問題已確認學生是否了解內容。 5. 請學生自行朗讀短文, 可徵求自願者上台朗讀。B. Read and check. 1. 請學生依照文章內容回答問題; 敘述正確的打勾 True, 錯誤的打勾 False。 2. 全班一起檢討答案, 並將錯誤的敘述改為正確。【總結練習】 1. 主題介紹。 2. 延伸單字練習. 3. 學生進行分組,組員在教師指定的主題內容搜尋相關活動及其他國家相關節慶的活動方式。 4. 教師鼓勵學生踴躍發表。 | 1. 式 2. 評 3. 觀 4. 評 量 堂 業 | |

| 第九週 1 | 1-Ⅲ-3 能聽報 中。 1-Ⅲ-3 能聽辦學 Joseph Had a Little Overcoat 1-Ⅲ-3 能聽 理 字 1-Ⅲ-5 能聽 整 | 第一性 | Ac-Ⅲ-2 愈 Ac-Ⅲ-3。 Ac-Ⅲ-3。 | 第一節 1. Warm up (3 mins) a. 複習學過的服裝的單字:scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。 b. 請學生猜一猜,現場有多少人身上有超過5個上述的服裝? c. 教師問 Raise your hand if you're wearing more than 5 of the above clothes.。 2. Story Time (10 mins) a. 請學生觀察展示書本封面。 b. Questions before reading: (1) Joseph is wearing an overcoat. What is an overcoat? (a long coat) (2) How does the overcoat look? New or old? (It looks old. It has many patches.) (3) Do you think Joseph will buy a new overcoat? c. 播放影片,請學生觀察主角的服裝及進行的活動。 https://www.youtube.com/watch?v=HYT40UgDfIw d. Questions after reading: (1) Where does Joseph live? A farm or a city? Why? (He lives on a farm because he has many animals.) (2) What did Josphen do to his overcoat? (3) What is the moral of the overcoat: long, thick and warm | 1. 式 2. 觀 3. 評 4. 評 5 5 6 6 7 7 8 7 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 | This Is Go Go Scholl Holder H |
|-------|---|-----|--------------------------|---|---|---|
|-------|---|-----|--------------------------|---|---|---|

| 第十週 1 | 1-Ⅲ-3 能聽到學」Oseph Had a Little Overcoat 1-Ⅲ-3 能應到學」Oseph Had a Little Overcoat 1-Ⅲ-4 能應對學」Oseph Had a Little Overcoat 1-Ⅲ-5 能應 1-Ⅲ-6 能應 1-Ⅲ-7 能應 1-Ⅲ-7 能應 1-Ⅲ-7 能應 1-Ⅲ-8 的的的 1-Ⅲ-8 的的的 1-Ⅲ-9 能應 1-Ⅲ-9 能應 1-Ⅲ-9 能應 1-Ⅲ-9 能應 1-Ⅲ-9 能應 1-Ⅲ-9 的的的 1-Ⅲ-10 的 1-Ⅲ-1 | 第一階段 1.能協力等學過的交通工具單字。 2.能依據老師的引導學過的的可以為表 4.能解專注的的引導與實際學問題 5.能會 6.用質學問題的 6.無數 6.用數數 6.用數數 6.用數數 6.能數 6.能數 | 英真良嘗學人英解息基略英門寫引學行英用媒習英綜文英與組團英真良嘗學人英解息基略英門寫引學行英用媒習英綜文英與銀團的習典·E-專好試習英E-簡的本提-E-的英導、簡E-各材的語合化-E-課學隊的習基強力 與學別,與學別,與學別,與學別,與學別,與學別,與學別,與學別,與學別,與學別, | 單元教學活動教案 第一階段 1. Warm up (3 mins) a. 複習交通工具的單字: bike, boat, bus, car, MRT, scooter, taxi, train。 b. 老師任意說出一個學生熟悉的地點,例如:學校附近的圖書館、市中心、比較遠的城鎮。詢問學生 How can we get there? 請學生用學過的句子 We can get there by 回答。 2. Discussion (15 mins) a. 詢問班上學生誰住最遠?誰住最近?全班一起問這兩位學生: How do you go to school? b. 老師詢問學生 How long does it take you to go to school? 引導學生回答 It takes me (1 hour and) minutes to go to school. c. 進階(視學生程度): 利用 Google maps 計算出這兩位學生的家跟學校的距離。(My home is km away from school.) d. 兩位學生用下面句子自我介紹: My name is I live a at street/road. I go to school by (I walk to school.) It takes me minutes to go to school. e. 分小組發下 附件一 ,每一組的組員輪流用以上四句做自我介紹, | 1. 式 2. 評 3. 觀 4. 評 5. 評 5. 評 5. 評 6. # 5. # 5. # 5. # 5. # 5. # 5. # 5. # | Joseph Had a Little Overcoat faback Taback Taback Taback Town Simms Space Space Town Space Town Space Taback Town Space Town Space Taback Town Town Space Taback Town Town Town Town Town Town Town Town |
|-------|---|--|---|--|--|--|
|-------|---|--|---|--|--|--|

| 第十一週 1 | 1-III-3 能聽辦 一日 | 1.能式取合物。 2.能理解軟語 2.能理解軟語 4.用 4. 數 | Ac-III-2 图 | 並將組員的資料填入 附件一。 (「距離」一欄,若學生不知道,則可不填) 3.Movie Trailer (20 mins) a. 播放 On the Way to School 電 影預告片(英文版),請學生先簡 要看過一遍。 https://youtu.be/elsQ0B43Q9Y b. 說明: It's a movie about 4 children going to school. They are from Kenya, India, Morocco, and Argintina. Please find these four ountries on the map. c. 請小組討論,猜一猜這是哪四個 國家,並從地圖上找出來並寫上編 號。 d. 重新播放影片,並在主角頁面暫停,請學生將影片的資訊填入表格中。 e. 針對 Samuel (India) 和 Zahira (Morocco),老師補充說明: Samuel can't walk. His two brothers help him to go to school with a wheel chair. Zahira walks to school, but she sometimes hitchhike to save time. (Otherwise it's a 4-hour walk.) f. 若時間允許,可播放教學 PPT 的補充說明。 g. 表格完成後,請小組討論下面的 問題: (1)Is it dangerous for these children | 1. 式: 2. 評 3. 觀 4. 評 | Joseph Had a Little Overcost Tabakins Had a Viktle Overcost Kabakins Had a Little Overcost Kabakins Had a Little Overcost Kabakins Had a Viktle Books Had a Wikins House Had Had a Viktle Books Had |
|--------|--|---|---------------|---|----------------------|---|
|--------|--|---|---------------|---|----------------------|---|

| 第十二週 1 | Unit 3 繪本教學 Joseph Had a Little Overcoat | 1-Ⅲ-3 能聽辦重合的 中 | 第一階段 1.能調整 過的與學問, 動語 學學的 動語 學學的 動語 學學的 動語 學學的 動語 一個 一個 學學的 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | Ac-Ⅲ-2。 Ac-Ⅲ-3。 Ac-Ⅲ-3。 Ac-Ⅲ-4。 Ac-Ⅲ-4。 Ac-Ⅲ-4。 Ac-Ⅲ-2。 Ac-Ⅲ-2。 B-Ⅲ-1。 B-Ⅲ-1。 B-Ⅲ-1。 B-Ⅲ-1。 Bd-Ⅲ-2。 Bd-Ⅲ-2。 Bd-Ⅲ-3。 Bd-Ⅲ-3。 Bd-Ⅲ-3。 Bd-Ⅲ-3。 Bd-Ⅲ-3。 Bd-Ⅲ-3。 Bd-Ⅲ-3。 Bd-Ⅲ-3。 Bd-Ⅲ-3。 Bd-Ⅲ-3。 Bd-Ⅲ-3。 | to go to school? (2)Why do they go to school? (3)Do they like school? (4)Why is school so far away? (5)What can people do to help them? h.每一組輪流選其中一個問題,派代表說明該組的想法(可用簡的英語或中文)。 i.老師總結。 4.Wrap Up 下课前,可請學生分批離開教室: If you go to school by bus. Please line up. If you walk to school. Please line up. If you go to school by scooter/bike/car/MRT 第二階段 1.Warm up a.複習上一節課的幾種上學方式。 b.老師也可跟學生分享自己求學過程中不同的上學方式(小學、國中、高中、大學) 2.Discussion a.請學生分組討論,影響上學的交通工具,原因可能有哪些?Weather: sunny, snowy, rainy Landform: river, mountain, hill, plain, city b.老師舉例 I go to school by MRT ,並詢問學生那些地方不會有MRT? (river, mountain, hill) 天氣是否影響 MRT 的行駛? 3.Story a.播放影片 This Is the Way We Go to School. | 1. 式 2. 評 3. 觀 4. 評 5. 評動量筆 堂 語 業動量筆 堂 語 業 | Joseph Had a Little Overcoat Faback Taback |
|--------|--|----------------|--|---|---|--|--|
|--------|--|----------------|--|---|---|--|--|

| 第第十十四週週 | Unit 3. 繪本教學 Joseph Had a Little Overcoat | 1-Ⅲ-4 能表學學的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 | 1.能常常空。 2.能常常强。 3.能常常。 4.能常期子。 5.能常期子。 6.能用當說出給力型型。 6.能將將下當出不的的人類,外學可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可 | 室用語。Ac-Ⅲ-3 的生活用語。Ac-Ⅲ-4 同學字。 例如 小學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | b. Questions: What transportation tools are in this book? 一共有 10 種方 式,請學生盡量說說看。 c. 再次播放並在每頁暫停,讓學生 清楚理解每一種交通工具的名稱 和使用環境。 d. Questions: (1)Which do you think is the most special one? (2)What transportation tools are not used in Taiwan? (horse, donkey, snowmobile, pedicab) 4. Activity a. 練習 10 種交通工具的單字(教學 PPT)。 b. 將學生分組,發下 附件二 學習單,請小組討論在各種條件和地形的限制下,最可能用來上學的交通工具。 c. 老師分享可能的組合,強調可以有不同的答案,學生可以提出自己的想法。例如:Some kids can ride their bikes on hills. 5. Wrap up Song: This is the way we go to chool (Tune: This is the way) 曲調參考 https://www.youtube.com/watch?v=f slb5L0_pGY 歌詞改為: | 式2. 觀3. 評4. 評量堂 語 業 | Little Overcoat 作文字 Construction of the Const |
|---------|---|---|---|--|---|---------------------|---|
|---------|---|---|---|--|---|---------------------|---|

| | | | | 課程架 | 只 構 | | | |
|----------|----|----------------------------|--|--|--|---|---|------------|
| 教學 期程 | 節數 | 教 單 元 稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 学名日 標 | | 學習活動 | 學習評量 (表現任 務) | 自編自選教材/學習單 |
| 第十五週 | 1 | Unit 4 西方諺語 Fce the music. | 1-Ⅲ-7 記.Ⅲ-9 1-Ⅲ-9 1-Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-1 1.Ⅲ-9 1.Ⅲ-1 | 【Say It】西方諺語 Fce the music.面對現實。 【Do you Know】science 科學 Country (Poland 波蘭/France 法國) Maria Sktodowska-Curie(1867-1934) A 透過介紹居里夫人的偉大事蹟,,拓展學生的國際視野 【延伸單字】 bll 鈔票 【Daily Talk】 Madame Curie is a great scientist. Look at the bill. Can you see her face?居里夫人是第一位女性若貝爾獎得主,她的肖像曾出現在法國的紙鈔上。 【Reading】 1.Listen and read. My favorite subject is PE.I like swimming. It is fun. n't like PE. 2.Read and check. (1)Victor has a sweet tooth. (2)Dr. K has toothache. (3)Victor has a stomachache. 【延伸主題】 無國界醫生,英語:Doctors Without Borders,簡稱:MSF),是一個獨立的、從事人道教援的非政府組織,以在飽受戰爭摧殘的地區和貧窮國家致力協助抵抗地方疾病的計畫聞名。 | Ac-Ⅱ-2。 Ac-Ⅱ-3。 第二字字 第二字字 第一三 第一三 第一三 第一三 第一三 第一三 第一三 第一三 | 【教學與活動】 Fce the music. 面對現實。 1. 介紹本週西方俚語由來教學。 2. 介紹本週名人相關背景及勵志故事。 3. 引導學生說出有關名人奮鬥及成功過程的聯想。 4. 帶領學生練習本週學習單字。 5. PPT 教學,請學生看單元主題進行了解與討論及分享。 6. 能聽懂並了解短文大意。 7. 教師提問,鼓勵學生舉手發表。 【教學步驟】 (俚語) 1. 帶學生念並猜猜看此俚語的意思 2. 說明 sweet tooth 宇面意思(甜牙齒),引申為甜食愛好者,因此 He has a sweet tooth. 的意思就是(他很爱吃甜食)。 3. 請學生想想自己是否也是一個 sweet tooth. 或認識愛吃甜食的人。 4. 請學生上台寫出 He/She has a sweet tooth. 並畫上愛吃甜食的樣子。 5. 請同學上台分享他們圖中的人物和如何愛吃甜食的過程。 (名人) 1. 問學生是否知道史懷哲,再告訴他們有關史懷哲的有趣小故事。 2. 播放 Super E-Book,介紹麥可. 喬登的相關資訊。 3. 請學生說說看對史懷哲的認識與感覺,並於課後找尋史懷哲圖片、資料及書籍下次帶到課堂上分享。 | 1. 活動 2. 評 3. 觀 4. 評 4. 》 | |

| | | | | 課程架 | 只構 | | | |
|----------|----|----------------------------|---|---|--|--|--------------------------------------|------------|
| 教學 期程 | 節數 | 教學 單元 名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任 務) | 自編自選教材/學習單 |
| 第十六週 | 1 | Unit 4 西方諺語 Fce the music. | 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅲ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字子中,學的字子,一一十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十 | 【Say It】西方諺語 Fce the music.面對現實。 【Do you Know】science 科學 Country (Poland 波蘭/France 法國) Maria Sktodowska-Curie(1867-1934) A 透過介紹居里夫人的偉大事蹟,,拓展 學生的國際視野 【延伸單字】 bll 鈔票 【Daily Talk】 Madame Curie is a great scientist. Look at the bill. Can you see her face?居里夫人是第一位女性若貝爾獎得主,她的肖像曾出現在法國的紙鈔上。 【Reading】 1.Listen and read. My favorite subject is PE.I like swimming. It is fun. n't like PE. 2.Read and check. (1) Victor has a sweet tooth. (2) Dr. K has toothache. (3) Victor has a stomachache. 【延伸主題】 無國界醫生,英語:Doctors Without Borders,簡稱:MSF),是一個獨立 的、從事人道救援的非政府組織,以在 飽受戰爭摧殘的地區和貧窮國家致力協 助抵抗地方疾病的計畫聞名。 | Ac-Ⅱ-2 6 6 6 7 8 8 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | (Reading) A. Listen and read. 1. 播放 CD/Super E-Book, 請學生聆聽並說說看聽到的內容。 2. 利用情境圖簡單講解內容, 再次撥放 CD/Super E-Book, 請學生一邊聽一邊將語課本主題相關的單字圈起來 3. 請學生將圈起來的單字再念一次。 4. 帶全班跟念句子並講解句意, 接著提問相關問題已確認學生是否了解內容。 5. 請學生自行朗讀短文, 可徵求自願者上台朗讀。B. Read and check. 1. 請學生依照文章內容回答問題; 敘述正確的打勾True, 錯誤的打勾False。 2. 全班一起檢討答案, 並將錯誤的敘述改為正確。【總結練習】 1. 主題介紹。 2. 延伸單字練習. 3. 學生進行分組,組員在教師指定的主題內容搜尋相關活動及其他國家相關節慶的活動方式。 4. 教師鼓勵學生踴躍發表。 | 1. 式 2. 評 3. 觀 4. 評 5. 評 4. 評 5. 評 章 | |

| | 課程架構 | | | | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|--|---|---|------------|--|--|--|--|
| 教學 6 期程 婁 | 9 田 ガ | · 學習表現 (校訂或相關領域) | 学 9 日程 | | 學習活動 | 學習評量 (表現任 務) | 自編自選教材/學習單 | | | | |
| 第第十十八週週 | _ | 素。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 | 1. 能聽、說、認讀、本單元西方俗。 2. 能聽懂本單元主題故事。 3.能聽說閱讀本單元短篇文章。 4.能理解本單元短篇文章進行提問作答。. 5.能聽、說、認讀、描寫本單元字詞彙 【Say It】西方諺語 Don't be a couch potato 不要當電視迷 【Do you Know】 social studies 社會 Poland 波蘭-Polish Dumplings 波蘭水 皎 【延伸單字】 sugar 糖 dough 麵皮 blueberries 藍莓 【Daily Talk】 I like polish dumplings. They're yummy. 【Reading】 1. Listen and read. I'm a scientist. I like science very much. Harry and Lily like science, too. They study science together in the library after school. Peter watches TV after school. How about you? Do you watch TV after school? Don't be a couch potato! 2. Read and check. (1)Dr. K, Harry, and Lily like science. (2)Harry watches TV after school. (3)Peter reads science books after school. | Ac-Ⅱ-2。 Ac-Ⅱ-3。 第二二章 B-Ⅱ-1。 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 | 【教學與活動】 1.介紹本週西方俚語由來教學。 2.介紹本週名人相關背景及勵志故事。 3.引導學生說出有關名人奮門及成功過程的聯想。 4.帶領學生練習本週學習單字。 5.PPT教學,請學生看單元主題進行了解與討論及分享。 6.能聽懂並了解短文大意。 7.教師提問,鼓勵學生舉手發表。 【教學步驟】 (俚語) 1.帶學生念並猜猜看此俚語的意思 2.說明英文 couch 一字是指放在客廳的「長沙發」。在一般現代家庭中,這長沙發通常是對著電視。因此在 20 世紀七十年代末期,就有人造出了couch potato 一語。couch potato 直譯是「沙發馬鈴薯」,引申為「老坐在電視機前的人」或「終馬續薯」,引申為「老坐在電視機前的人」或「終馬續薯」,引申為「老坐在電視機前的人」或「終馬續薯」,引申為「老坐在電視機前的人」或「終馬續薯」,引申為「老坐在電視機前的人」或「終馬續薯」、引申為「老坐在電視機前的人」或「終馬續薯」、引申為「老坐在電視機前的人」或「終馬續薯」、引申為「老坐在電視機前的人」。 3.請學生二人一組,彼此分享經驗,並討論在何種情況下會說:Don't be a couch potato. 4. William spends much time watching TV. He is a socalled couch potato. (威廉花很多時間在看電視。他就是所謂的「電視迷」。)1.請學生在課本空白處練習習寫一遍。 2.播放 Super E-Book,介紹波蘭水餃的相關資訊。 3.請學生說說看對水餃的認識與相關經驗和波蘭水餃的差異性。 | 1. 式 2. 觀 3. 評 4. 評 4. 評 | | | | | |

| | | | | 課程架 | 只構 | | | |
|----------|----|-------------------------------------|---|--|-----------------|---|---------------------|------------|
| 教學 期程 | 節數 | 教 單 元 稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任 務) | 自編自選教材/學習單 |
| 第十九週 | 1 | Unit 5 西方諺語 Don't be a couch potato | 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 6-Ⅱ-1 能臨事注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-4 善善 其完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善善 書用預習、複習強化學習效果。 8-Ⅱ-3 能可解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 | 【延伸主題】 世界各地均有吃水餃的習慣,就算不是 叫做餃子也會有類似的菜色,有的叫做 dumpling,有的則變成 Samosa. 美國 Amish apple dumpling,餃子狀的 蘋果派 Chicken and Dumplings,雞肉 湯餃 Crab Rangoon,美式中菜的蟹餃 越南 Banh bot loc,水晶餃 台灣 Bawan,肉圓 斯洛伐克,位於歐洲中部的一個國家 Bryndzové halušky,馬鈴薯團加奶酪 (原文是餃子) | Ac-Ⅱ-2 簡易 二十二 名 | (Reading) A. Listen and read. 1. 播放 CD/Super E-Book, 請學生聆聽並說說看聽到的內容。 2. 利用情境圖簡單講解內容, 再次撥放 CD/Super E-Book, 請學生一邊聽一邊將語課本主題相關的單字圈起來 3. 請學生將圈起來的單字再念一次。 4. 帶全班跟念句子並講解句意, 接著提問內容。 5. 請學生自朗讀短文, 可徵求自願者生台朗讀。 B. Read and check. 1. 請學生依照對了True, 錯誤的打勾下alse。 2. 全班一起檢話解習】 1. 主題內容練習】 1. 主題內容練習】 1. 主題內容數學生題用關活動及其他國家相關所方式。 4. 教師鼓勵學生踴躍發表。 4. 教師鼓勵學生踴躍發表。 | 1. 式 2. 評 3. 觀 4. 評 | |

| | | | | 課程執 | | | | |
|----------|----|-------------------------------------|---|--|--|--|--|------------|
| 教學 期程 | 節數 | 教學 單元 名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任 務) | 自編自選教材/學習單 |
| 第廿週 | 1 | Unit 5 西方諺語 Don't be a couch potato | 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字 詞。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活 用語。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字 詞。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活 用語。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字 詞。 4-Ⅱ-3 能 第字中所學的完 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說學學 6-Ⅱ-1 能專注於教師。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作 業。 7-Ⅱ-1 善再預習、複習強化學習 数果。 8-Ⅱ-3 能子學習俗。 | 日本 Daifuku, 大福 Gyoza,煎餃意大利 Gnocchi, 馬鈴薯麵餃 Ravioli, 方型的意大利餃 德國 Kartoffelknoedel, 馬鈴薯球 韓國 Mandu, 韓國餃子 土耳其 Manti, 包肉餡的迷你水餃 印度 Modak, 孟買的甜餃 Momo, 尼泊爾餃子 Samosa, 炸餃子 捷克 Knedli/ Svestkove kne dily, 水果 作內餡的餃子 俄羅斯 Khinkali, 跟小籠包很相似 Pelmeni, 圓扁形的餃子 瑞典 Pitepalt, 為圓球狀 印尼 Siomay, 魚漿做的燒賣 中國 Dumpling, 餃子 Fun guo, 粉果 Shumai, 燒賣 Tang Bao, 湯包 Tangyuan, 湯圓 Wanton, 雲吞 Xiaolongbao, 小籠包 | Ac-Ⅱ-2 高易的生活用。 Ac-Ⅱ-3 第二字 第二字 第二字 第二字 第二字 第一章 第二字 第一章 第一章 第一章 第一章 第一章 第一章 第一章 第一章 第一章 第一章 | (Reading) A. Listen and read. 1. 播放 CD/Super E-Book, 請學生聆聽並說說看聽到的內容。 2. 利用情境圖簡單講解內容, 再次撥放 CD/Super E-Book, 請學生一邊聽一邊將語課本主題相關的單字團起來 3. 請學生將圖起來的單字再念一次。 4. 帶全班跟念句子並講解句意,接著提問內容。 5. 請學生自行閱讀短文,可徵求自願者上台閱讀。 B. Read and check. 1. 請學生依照文章內容回答問題;敘述正確的打勾 True, 錯誤的打勾 False。 2. 全班一起檢討答案,並將錯誤的敘述改為正確。 【總結練習】 1. 主題介紹。 2. 延伸單字練習。 3. 學生進行分組,組員在教師指定的主題內解節慶的活動方式。 4. 教師鼓勵學生踴躍發表。 | 1. 式 至 至 至 3. 觀 4. 評 4. 評 | |

彰化縣縣立鹿港國民小學 112 學年度 五年級 第一學期 彈性學習課程

- 8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量
- 8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範,並應經學校課發會審議通過。

統整性 主題/專題/議題探究課程:同年級

| 課程名稱 | 鹿港茶點 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
|--------------------------|--|---|--|----------------------|---|
| 彈性學習課程 類別 | 1. ■統整性(主題、專題 2. □社團活動與技藝課程 3. □其他類課程 □本土語文/新住民語 | 【□社團活動□技藝 | , | 交流□自治 | 台活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學 |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 家鄉、進而從小立志為家 舊時鹿港 泉州。早期的糕點,為了 因而廣受喜愛。由勞動階 「鹿港茶點」盛名遠播, | E鄉盡心盡力,促其原商業繁榮,兼具軍事 內 因應港口碼頭苦力 計層的隨口點心,進 享譽中外。 | 風華再現。 與貿易之機能,與智 沉重之工作,含糖量 而到文人商賈的茶飲 | 當時大陸 類高,藉 小點,甚 | 有榮焉。盼藉由此課程,讓新生代認識家鄉、愛護 是大的商港—泉州,往來密切,傳統之糕點亦源自 以促其恢復體力,加上容易入口及長期攜帶方便, 而成為來往商客的伴手禮品,潮流的帶動,使得 ,以植物油取代豬油,朝著健康的取向邁進,卻依 |
| 核心素養 | 境與活動,關懷自然生態 | 里解並遵守社會規範 5.與人類永續發展, 體的運用方式,並從 | 而展現知善、樂善與 學習活動及科技運 | 行善的品 | 任感,尊重並維護自己和他人的人權,關懷自然環 德。 及網路媒體等,或獲得有助於探究的資訊。 |

| | 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同,體驗與覺察生活中全球關連的現象。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 | | | | | | |
|------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 課程目標 | (一)吩咐學生藉由上網、家人口述及購買商家販售之產品等方式,蒐集「鹿港茶點」之相關資料,瞭解茶點的種類、特色。(二)「百聞不如一見」,利用現有的社區資源,帶領學生到現場參觀茶點的製作過程,並選派同學實地參與製作,親身體驗其製作之辛勞及樂趣。(三)藉由集體品嘗,欣賞「鹿港茶點」之傳統風味,進而習得珍惜、保存並加以發揚鹿港古都之資產。 | | | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | ■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技 □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育■戶外教育 ■國際教育 | | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | |

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|---------|---------------------|-----------|--|---|--|----------------------|--------------------|
| 1-6 | 鹿港茶點-尋根探 源(課前準備) | 6 每週一節 | 1. 學習 第 第 第 第 第 第 第 第 第 記 此 就 就 故 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 | 自-E-B2 能子表達 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | 學生各組蒐集應港傳統茶點的 歷史和種類資緣,上,簡單 歷史分組討論後,上,簡單陳 述應港茶點的歷史、 老師歸納,上, 之之, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, | 資料 蒐集 討論察 口頭發表 | 每週共同 彈性時間 實施 |

| 7-14 | 鹿港茶點-百年老 店玉珍齋 (茶點的製作) | 8 每週一節 | 1. 認識各式茶點的製作原料。 2. 2認識各式茶點的製作工具。 3. 了解茶點的製作工具的製作工具的製作工具的製作工具的製作工具的工具的工具的工具的工具的工具的工具的工具的工具的工具的工具的工具的工具的工 | 藝-E-C3 體體化-C1 全性多元 全性多元 全性多元 是是在的一C1 是是一位是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是 | 一、參觀茶點製作: 1. 老師事先指導學生參觀時應有的秩序及禮儀。 2. 參觀前,先提醒學生的重點: (1)各式茶點所需的原料為何。 (2)製作時所用的工具及其功能。 (3)茶點完整的製作過程。 二、動手做茶點:讓幾位學生親自動手做茶點,體會做茶點的樂趣。 | 觀察實作評量 | 每週共同 彈性 實施 |
|-------|-----------------------------|--------|--|---|--|--------|------------|
| 15-21 | 鹿港茶點-美食饗 宴(心得分享) | 7 每週一節 | 1. 能說出自己喜歡的原因,能說點。 2. 能說出色。 2. 能說出色。 能對「應一人」 能對「應一人」 能對「應一人」 能對「應一人」 能對「應一人」 能對「應一人」 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 | 生活-E-C3 | 老師課前先請各組學生各準備至少三項的應港傳統茶點,以及現代西式餅學生將準備的各式糕餅的各式組學生將進置被此所進出。 2. 各與學生品當被此所維持 4. 各與學生品當數,不可有於,不可有於,不可有於,不可有,不可以,不可以,不可以,不可以,不可以,不可以,不可以,不可以,不可以,不可以 | 實物論發養表 | 每週共同 彈性 實施 |

彰化縣縣立鹿港國民小學 112 學年度五年級第二學期 彈性學習課程

- 8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為1檔上傳)
- 8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範,並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程:同年級

| 課程名稱 | 尋幽訪勝~建築藝術 面面觀 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 |
|--------------------------|---|--------------|--|-----------------------|--|
| 彈性學習課程 類別 | 1.■統整性(主題、專題 2.□社團活動與技藝課程 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語: | [(□社團活動□] | 技藝課程) | ∑流□自治 | 台活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學 |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 史因素形成「鹿港」環境 有鑑於培養藝文尖與 華」powerpoint,作為學 習成長,而為了讓學生印 築藝術情懷。 設計活動學習單有助 運用名信片繪圖方式,表 | 豐富多樣容別 為 以 數 | 處蘊含著無形珍貴文化 加上秉持散播藝文、鄉 ,對於無形資產有初步 區資源,進行實地訪查 狀況,作為思考如何做 ,透過設計名信片方式 | 寶上認紀 引,植意識爺。 等量 等量 等量 | 風貌,以及名流世家獨特建築風味等,皆見證了歷得一探究竟。 然,遂著手進行相關資料,設計「鹿港建築藝術風 過分組討論及分享活動設計,讓學生做主角主動學 到有效學習目的,期望能激發學生關心鹿港歷史建 學生獲得正確資訊、觀念,它見證了學生成長軌跡; 何表達情感、增進人際關係。 長。期待這樣的教學設計,能燃起學生關懷家鄉的 |
| 核心素養 | E-B3 體驗生活中自然、於國-E-C2 與他人互動時, 重要性。 社-E-C3 了解自我文化,尊重與於 | 能適切運用語文 | 能力表達個人想法,理解 | | 语。 不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會合作的 |

| | 藝-E-B3 |
|------------|--|
| | 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 |
| 課程目標 | (一)對社區歷史、人文環境的探索與趣(二)欣賞建築巧思、裝飾藝術特色(三)鹿港建築巡禮,進而習得珍惜、保存並加以發揚鹿港古都之資產。 |
| 配合融入之領域或議題 | ■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □無技 □無技 □無技 □無 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ |
| | 課程架構 |

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|---------|------------------------------|-----------|---|--|---|------------------|----------------|
| 1-6 | 尋幽訪勝~建築藝 術面面觀 (鹿港建築風華) | 6 每週一節 | 1. 透 powerpoint 的 powerpoint 的 powerpoint 的 是現 明 解 果 可 果 所 解 解 更 是 可 解 更 是 有 發 整 的 是 有 统 整 的 。 3. 能 数 的 的 的 | 社-E-B3 體驗生活之是 無生活之境 數文化的 以當一E-C2 與切人用 是一E-C2 適份 是一E-C2 適份 是一度 是一度 是一度 是一度 是一度 是一度 是一度 是一度 是一度 是一度 | 1. 由播放「鹿港」 廣播電台《先 開於『建築藝術(今古 開始、《今百 開始、《《有」、《《明 是風文明 是是人。《是是人。《是是人。《是是人。《是是人。《是是人。《是是是是是一。《是是是是是是是是是是 | 問答 發表 分組報告 | 每週共同彈性 時間實施 |

| 7-13 | 尋幽訪勝~建築藝 術面面觀 (小記者實況錄) | 7 每週一節 | 1. 認識建築藝術之 2. 認識建築 之 3. 學習與 之 3. 學習與 之 。 發調 之 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 | 社-E-C3 了解自我文化,尊重與 於賞多元文化,關 上及全球議題。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感 知藝當美感經驗。 | 1. 參觀解字建築特色之代表 天觀解字。間建築特色之代表 天鄉院內國建築特色之代表 民物字建築等色之代表 民物穿建築等色之代表 民聯解民間建築之特點。。 4. 講解民了解與第二之次,是 養子之子,是 養子之子之之,,是 養子之。 養子之。 表籍 表述, 表述, 表述, 表述, 表述, 表述, 表述, 表述, 表述, 表述, | 學習單 | 每週共同彈性 時間實施 |
|-------|------------------------------|--------|---|---|---|---------|----------------|
| 14-20 | 尋幽訪勝~建築藝 術面面觀 (鹿港采風) | 7 每週一節 | 1. 能藉由欣賞音樂 發覺應港在 文之美。 2. 能嘗試製作名信 片。 | 藝-E-B3 善用多元感音用多元感音用多元感音 等簡單 實際 等簡 等簡 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 | 暖身活動【歌詠鹿港】: 欣賞 紀文章先生的「鹿仔港」台灣 歌謠歌曲。 主要活動【歡喜豐收】: 運用 不同媒材設計建築明信片,作 為學生設計範本。 | 問答表實際操作 | 每週共同彈性 時間實施 |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程,經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

- ※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點,「透過課程發展的歷程,符應彈性學習課程規劃之目的性…
 - 2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。
 - 3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時,應另行提交課程計畫,經學校課程發展委員會審議通過,併學校課程計畫,陳報縣政府…
 - 4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程,經學校課程發展委員會通過後得以實施,但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣鹿港國小112學年度五年級上學期資訊素養課程計畫 課程名稱:資訊素養

| | | | • | | - / / | | | | | |
|--------|--------------------------------------|--|---|--|-------|------|----|----------|----|-----|
| 教材版本 | Power | rpoint | 實施年級 (班級/組別) | 五年級 | 教學節數 | 每週(| 1 |)節,本學期共(| 21 |)節。 |
| 課程目標 | 2. 使 3. 學 5. 學 6. 學 7. 認識 | 學生具有基生可應用電生可運用電生熟悉電質生熟悉電腦生可顯活的。 生可與用電腦生可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可 | 資訊科技於日常生電腦資訊科技應用 可以表面的 Powerpoint 具,將資料做編排 ,標點符號的使用 | 的知識 字習得其他各學科 活的應用 於日常生活中 。 | | 網路上應 | 有的 | J道德與禮儀 | | |
| 領域核心素養 | EA3 具備擬定計畫 與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 | | | | | | | | | |
| | | 自編教材 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

| 教材來源 | 自編教材 |
|------|---------|
| 設計者 | 五年級教學團隊 |

| 融入重大議題之能力指標 | 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之所 2-2-1 瞭解電腦教室(或教室電腦) 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、研 等。 2-3-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用,輕 |) 的使用規範。 滋碟工具程式的使用、1 | | _{管理} 、以及電腦 | 新期教學應用軟體的操作 | | | |
|---------------------------|---|-------------------------|----|--|--------------------|--|--|--|
| THAT CENTRAL CAUTY TO THE | 2-4-1 認識電腦硬體、軟體、輸入和輸出等基本設備。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定,並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 3-4-2 能實作簡易資料庫以管理資訊。 4-2-1 能進行網路基本功能的操作。 | | | | | | | |
| 週次 | 能力指標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 備註(19項議題) | | | |
| 1 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 | | | 1、□頭問答 2、課堂觀察 3、學習評量 | 資訊教育 | | | |
| 2 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 | | 1 | 1、口頭問答 2、課堂觀察 3、學習評量 | 資訊教育 | | | |

| | | | 1 | | I |
|---|--|-----------------|---|--|------|
| 3 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 | | | □頭問答 □頭問答 □関問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |
| 4 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 | Powerpoint 功能介紹 | | □頭問答 ⇒課堂觀察 ⇒學習評量 | 資訊教育 |
| 5 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 | Powerpoint 功能介紹 | | □頭問答 ⇒課堂觀察 ⇒學習評量 | 資訊教育 |
| 6 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 | Powerpoint 功能介紹 | | □頭問答 ⇒課堂觀察 ⇒學習評量 | 資訊教育 |

| 7 | 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 | 能進行編輯、列印的 設定,並能結合文 字、圖畫等完成文稿 的編輯 | □頭問答 □頭問答 □頭問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |
|----|--|---|--|------|
| 8 | 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 | 能進行編輯、列印的 設定,並能結合文 字、圖畫等完成文稿 的編輯 | 1、□頭問答 2、課堂觀察 3、學習評量 | 資訊教育 |
| 9 | 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 | 能進行編輯、列印的 設定,並能結合文 字、圖畫等完成文稿 的編輯 | □頭問答 □頭問答 □頭問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |
| 10 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 | 設定,並能結合文字、圖畫等完成文稿 的編輯 | □頭問答 □頭問答 □頭問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |

| 11 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 | 將資料做編排。 認識不同輸入法,標 點符號的使用。 | 1、口頭問答 2、課堂觀察 3、學習評量 | 資訊教育 |
|----|--|--|--|------|
| 12 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 | 將資料做編排。 認識不同輸入法,標 點符號的使用。 | □頭問答 □頭問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |
| 13 | 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 | 認識文書軟體工具, 將資料做編排。 認識不同輸入法,標 點符號的使用。 | □頭問答 □頭問答 □関問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |
| 14 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 | 認識文書軟體工具, 將資料做編排。 認識不同輸入法,標 點符號的使用。 | □頭問答 □頭問答 □頭問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |

| 15 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 | 認識文書軟體工具, 將資料做編排。 認識不同輸入法,標 點符號的使用。 | □頭問答 ⇒課堂觀察 ⇒學習評量 | 資訊教育 |
|----|--|--|--|------|
| 16 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 能實作簡易資料庫以 管理資訊。 | 1、口頭問答 2、課堂觀察 3、學習評量 | 資訊教育 |
| 17 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 能實作簡易資料庫以 管理資訊。 | □頭問答 □頭問答 □頭問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |
| 18 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 能實作簡易資料庫以 管理資訊。 | □頭問答 □頭問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |

| 19 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 | 能實作簡易資料庫以 管理資訊。 | | □頭問答 ⇒課堂觀察 ⇒學習評量 | 資訊教育 |
|----|--|--------------------|----|--|------|
| 20 | | 能進行網路基本功能 的操作。 | | □頭問答 □頭問答 課堂觀察 ◎學習評量 | 資訊教育 |
| 21 | | 能進行網路基本功能 的操作。 | | □頭問答 □頭問答 □関問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |
| | | 上課總節數: | 21 | | |

彰化縣鹿港國小112學年度五年級下學期資訊素養課程計畫

課程名稱:資訊素養

| 教材來源 | 教師自編 | | | | | | | | | |
|-------------|--|---------|----|--|-----------|--|--|--|--|--|
| 設計者 | 5年級教學團隊 | | | | | | | | | |
| 融入重大議題之能力指標 | -2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 -2-1 瞭解電腦教室(或教室電腦)的使用規範。 -2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟工具程式的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 -3-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用,會英文輸入與一種中文輸入。 -4-1 認識電腦硬體、軟體、輸入和輸出等基本設備。 -2-1 能進行編輯、列印的設定,並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 -4-2 能實作簡易資料庫以管理資訊。 -2-1 能進行網路基本功能的操作。 | | | | | | | | | |
| 週次 | 能力指標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 備註(19項議題) | | | | | |
| 1 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 | 等完成文稿的編 | | 1、□頭問答 2、課堂觀察 3、學習評量 | 資訊教育 | | | | | |
| 2 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 | 等完成文稿的編 | | 1、□頭問答 2、課堂觀察 3、學習評量 | 資訊教育 | | | | | |

| | T | | | | |
|---|--------------------------|--|---|----------|------|
| 3 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活 | | | | 資訊教育 |
| | | 等完成文稿的編 | | 2、課堂觀察 | |
| | 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟 | 輯。盡量使用自由 | | 3、學習評量 | |
| | 體。 | 軟體。 | | | |
| | 1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能 | | | | |
| | 定期備份資料。 | | | | |
| | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 4 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 | 進行編輯、列印的 | 1 | 1、□頭問答 | 資訊教育 |
| | 2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 設定,並能結合文 | | 2、課堂觀察 | |
| | 2-2-5 能正確操作鍵盤。 | 字 | | 3、學習評量 | |
| | 2-2-6 能熟練中英文輸入。 | , | | <u> </u> | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 5 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 | 進行編輯、列印的 | 1 | 1、□頭問答 | 資訊教育 |
| | 2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 設定,並能結合文 | | 2、課堂觀察 | |
| | 2-2-5 能正確操作鍵盤。 | 字 | | 3、學習評量 | |
| | 2-2-6 能熟練中英文輸入。 | | | | |
| | - 733711111 7 7 7 1747 1 | | | | |
| | | \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | | 4 | |
| 6 | | 進行編輯、列印的 | | | 資訊教育 |
| | 2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 設定,並能結合文 | | 2、課堂觀察 | |
| | 2-2-5 能正確操作鍵盤。 | 字 | | 3、學習評量 | |
| | 2-2-6 能熟練中英文輸入。 | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| 7 | 2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 進行編輯、列印的 設定,並能結合文 字 | 1、口頭問答 2、課堂觀察 3、學習評量 | 資訊教育 |
|----|--|---------------------------|--|------|
| 8 | 2-2-3 能正確使用儲存設備。 | 進行編輯、列印的 設定,並能結合文 字 | 1、□頭問答 2、課堂觀察 3、學習評量 | 資訊教育 |
| 9 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 專題製作 | □頭問答 □頭問答 □頭問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |
| 10 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | 專題製作 | □頭問答 □頭問答 □頭問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |

| | | | | |
|----|--|------|---|------|
| 11 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | | □頭問答 課堂觀察 學習評量 | 資訊教育 |
| 12 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | | □頭問答 □頭問答 □頭問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |
| 13 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | | □頭問答 課堂觀察 學習評量 | 資訊教育 |
| 14 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | | □頭問答 □頭問答 □戻している。 □戻している。 □戻している。 □戻している。 □戻している。 □戻している。 □にしている。 <l>□にしている。 □にしている。 □にしている。 □</l> | 資訊教育 |
| 15 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | | □頭問答 □頭問答 □頭問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |

| 16 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | | | □頭問答 □頭問答 □頭問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |
|----|--|--------|----|---|------|
| 17 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | | | □頭問答 課堂觀察 學習評量 | 資訊教育 |
| 18 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | | | □頭問答 □頭問答 □戻している。 ○戻している。 ○戻している。 ○戻している。 ○戻している。 ○戻している。 | 資訊教育 |
| 19 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | | | □頭問答 □頭問答 □戻している。 □戻している。 □戻している。 □戻している。 □戻している。 □戻している。 □にしている。 <l>□にしている。 □にしている。 □にしている。 □</l> | 資訊教育 |
| 20 | 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 | | | □頭問答 □頭問答 ○課堂觀察 ○學習評量 | 資訊教育 |
| | | 上課總節數: | 20 | | |

彰化縣鹿港國民小學 112 學年度 五 年級第 一 學期數學補救教學課程計畫

| - ` | 課程類別 | : | (請勾選 | 並於所 | 勾選 | 星類別後 | 填寫 | 課程名 | 稱) |
|------------|------|---|------|-----|----|-------------|----|-----|----|
|------------|------|---|------|-----|----|-------------|----|-----|----|

| 1.□統整性主題/專題/議題探究課程: | 2. 其他類課程: | |
|---------------------|-----------|--|
| | | |

二、學習節數:每週(2)節,實施(21)週,共(42)節。

三、 素養導向教學規劃:

| 教學 期程 | 核心素養/校本素養 | 學習目標 | 單元/主題名稱 與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 備註 (如協同方式/ 申請經費) |
|----------|---|------|--|---------------|--------------|-----------------|---|------------------------|
| 第~3 | 數數好的將日 數的並體日用問 數日學試的題學-E-學奇學數常 E-算能與常數題 E-常的與計之解具數積度言中 具作基關情述 能問,解在能日供數種度言中 具作基關情述 能問,解在能日供學極,運。 備能本係境與 觀題並決解轉常喜世主並用 基力的,中解 察和能問決化生歡界動能於 本、形在,決 出數嘗題問數活 | 找因數。 | 主題學是 []] 對與 []] 對與 []] []] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] | 6 (每週 2 節) | 1. 附、28 2. 筆 | 1. 口頭回答 2. 課堂問答 | 【教性身尊身權【育人識日關【教涯習與能性育任體重體。人】EI隱常係生育 E相做力別】 界他自 權 ①私生。涯】12 決決。平 認限人主 教 認權活 規 問定等 識與的 | 無 |

| 的應用。 | | | | |
|-----------------------|--|--|--|--|
| | | | | |
| 語言與數字及算術 | | | | |
| 符號之間的轉換能 | | | | |
| 力,並能熟練操作 | | | | |
| 日常使用之度量衡 | | | | |
| 及時間,認識日常 | | | | |
| 經驗中的幾何形 | | | | |
| 體,並能以符號表 | | | | |
| 示公式 | | | | |
| h | | | | |
| 數-E-C1 具備從證 | | | | |
| 據討論事情,以及 | | | | |
| 和他人有條理溝通 | | | | |
| 的態度。 | | | | |
| 數-E-C2 樂於與他 | | | | |
| 人合作解決問題並 | | | | |
| 尊重不同的問題解 | | | | |
| 決想法。 | | | | |
| 4 F D2 4 7 77 A | | | | |
| 自-E-B2 能了解科 | | | | |
| 技及媒體的運用方 式,並從學習活動、 | | | | |
| 日常經驗及科技運 | | | | |
| 用、自然環境、書刊 | | | | |
| 及網路媒體等,察覺 | | | | |
| 問題或獲得有助於 | | | | |
| 探究的資訊。 | | | | |
| 1 1 九卯貝矶 | | | | |
| | | | | |

| | 示 數據和的 數人尊決 自技式日用及問探公 - E-計他態 - E-合重想 - E-及,常、網題究供情,理 於問問 了選話經驗環體得訊條以溝 與題題 解用動技書察助發及通 他並解 解用動技書察助解用動技書察助 | | | | | | | |
|----------------|--|---|---|-------------|----------|---|--|---|
| 第 6 ~7 週 | 數-E-A1 具數子的 具學奇學學學生 人。 、智學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 透變梯形係形現形上長過化形的、變平可、的圖,和面透化行視下梯形發三積過,四為底形的現角關圖發邊等。 | 主 道 II】 高積【數學步 一 : 面積 一 面積: 1. 面積: 1. 数字, 2. 以子, 3. 数, 4. 数, 4. 数, 5. 数, 6. 数, 7. 数, 8. 数, 8. 数, 9. 。 9. 数, 9. 。 9. 。 9. 。 9. 。 9. 。 9. 。 9. 。 9. 。 | 4 (每週2節) | 1. 板 白 板 | 1. 紙筆測驗 2. 實作測 3. 口業 4. 作業問 5. 課堂問答 | 【教性身尊身權【教涯習性育E4 體重體。生育 E12 問犯限人主 規 問決 問題的 建 是 問題的 過 學題 | 無 |

| 用數學表述與解決 | 與做決定的 |
|----------------|-------|
| 問題。 | 能力。 |
| 數-E-A3 能觀察出 | |
| 日常生活問題和數 | |
| 學的關聯,並能嘗 | |
| 試與擬訂解決問題 | |
| 的計畫。在解決問 | |
| 題之後,能轉化數 | |
| 學解答於日常生活 | |
| 的應用。 | |
| 數-E-B1 具備日常 | |
| 語言與數字及算術 | |
| 符號之間的轉換能 | |
| 力,並能熟練操作 | |
| 日常使用之度量衡 | |
| 及時間,認識日常 | |
| 經驗中的幾何形 | |
| 體,並能以符號表 | |
| 示公式 | |
| 數-E-C1 具備從證 | |
| 據討論事情,以及 | |
| 和他人有條理溝通 | |
| 的態度。 | |
| 數-E-C2 樂於與他 | |
| 人合作解決問題並 | |
| 尊重不同的問題解 | |
| 决想法。 | |
| | |
| 賞在地文化,尊重 | |

| 第~週 | 關解元數數好的將日 數的並體日用問 數日學試的題學的 數語懷並性 E 學奇學數常 E 算能與常數題 E 常的與計之解應 E 言同容 1 對有態語活 2 操認對活表 3 活聯訂。,於。 1 數積度言中 具作基關情述 能問,解在能日 具字群化 備學極,運。 備能本係境與 觀題並決解轉常 備及群化,的 喜世主並用 基力的,中解 察和能問決化生 日算理多 歡界動能於 本、形在,決 出數嘗題問數活 常術 | 透變梯形係形現形上長過化形的、變平可、的形發三積過,四為底形的現角關圖發邊等。 | 主活 1. 動化請動引的文 2. 曾動兒一族加感 3. 多活賞涵 4. 的題內師影、童目兒色的童與片分參的些?師加,同 你 文客祭贈。 1. :放例族各過見而。自群片你哪活帶 兒族更的 生,首人你 文客祭聘影问。 自群片你哪活帶 兒族更的 生,曾些動給 童群了的 地位我 化家等理響文族 家的師家區?什 家文並化 特氧化家等活,化群 人活請人或參麼 人化欣內 殊屬 | 6 (每週2節) | 1. 板 2. 筆白板 | 1. 2. 3. 4. 課 職員四署問 職員 職員 職員 等寫答 | 【教性身尊身權【教涯習與能性育E4體重體。生育E1解做力別】 界他自 涯】2 決決。平 認限人主 規 學問定等 識與的 劃 題的 | 無 |
|-----|--|---|--|----------|-------------|---|--|---|
| | | | | | | | | |

| | 經體示 數據和的 數人尊決 綜賞關解元驗,公 E-討他態 E-合重想 E-在懷並性中並式 C1事有。 C2 解同。 C3 文同容幾以 具情條 樂決的 體化族文偶,理 於問問 驗,群化族文明 與題題 與尊,的 職,群化族文明 於問題 與尊,的 | | 化?對這些習俗或文化 你有什麼看法? 5. 聽完同學的分享後, 你有哪些想要體驗看看 的習俗或文化呢? | | | | | |
|------------------|--|--------------|--|----------|----------|---|---|---|
| 第 11 ~13 週 | 數-E-A1 數子等學等學學生,與學奇學學學生,與學學學學生,與實際的學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 透鏡錐、柱體、組成要素。 | 主題一:柱體、錐體 一:柱體、錐體 一:柱體 [III] 一: 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | 6 (每週2節) | 1. 板 白 板 | 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習 4. 長度實測 | 【教性身尊身權【教涯養用力性育E4體重體。生育E1規時。平認限人主 規 培與的 | 無 |

| 問題。 | | 涯 E12 學 | |
|--|--|---------|--|
| 1, -, 0, 1, 1, -, 1 | | 習解決問題 | |
| 數-E-A3 能觀察出 | | 與做決定的 | |
| 日常生活問題和數 | | 能力。 | |
| 學的關聯,並能嘗 | | | |
| 試與擬訂解決問題 | | | |
| 的計畫。在解決問 | | | |
| 題之後,能轉化數 | | | |
| 學解答於日常生活 | | | |
| 的應用。 | | | |
| 數-E-B1 具備日常 | | | |
| 語言與數字及算術 | | | |
| 符號之間的轉換能 | | | |
| 力,並能熟練操作 | | | |
| 日常使用之度量衡 | | | |
| 及時間,認識日常 | | | |
| 經驗中的幾何形 | | | |
| 體,並能以符號表 | | | |
| 示公式 | | | |
| 數-E-C1 具備從證 | | | |
| 據討論事情,以及 | | | |
| 和他人有條理溝通 | | | |
| 的態度。 | | | |
| | | | |
| 人合作解決問題並 | | | |
| 尊重不同的問題解 | | | |
| | | | |
| // // // // // // // // // // // // // | | | |
| 社-E-A2 敏覺居住 | | | |
| 地方的社會、自然 | | | |
| 與人文環境變遷, | | | |

| 第~14~週 | 關影方 數數好的將日 數的並體日用問 數日學試的題學的注響法 E-學奇學數常 E-算能與常數題 E-常的與計之解應生,。 A、、習學生 A.術指相生學。 A.生關擬畫後答用問思 具數積度言中 具作基關情述 能問,解在能日題考 備學極,運。 備能本係境與 觀題並決解轉常及解 喜世主並用 基力的,中解 察和能問決化生其決 歡界動能於 本、形在,決 出數當題問數活 | 透線的。 | 主房活1.本欣2.大3.(1引過(2料建型(3的屋院感4.5))。配给老子動教第賞傳賽發教學傳生強建 生式屋自 獨立 等 1.本欣2.大3.(1引過(2),築動 2.(1), 企 2.(2), 企 2.(2), 企 3.(1), | 6 (每週2節) | 1.板2.筆 白板 | 紙口作長 無頭業實 最終答寫測 | 【教性身尊身權【教涯養用力涯習與能性育E4體重體。生育E1規時。E1解做力別】界他自 涯】11劃間 2決決。平 認限人主 規 培與的 學問定等 識與的 劃 運能 題的 | 無 |
|--------|--|------|--|----------|-----------|---|---|---|
| | 的計畫。在解決問 題之後,能轉化數 學解答於日常生活 | | 院),發表自己的觀 感。 4. 配合動動腦。 | | | | 涯 E12 學習解決問題與做決定的 | |
| | 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力,並能熟練操作日常使用之度量衡 | | 5. 統整課文重點:經由 家鄉傳統住屋的觀察和 資料蒐集中,我們可以 了解不同的建築形式。 三合院很能代表傳統農 村生活的特色。透過家 | | | | | |

| | - h nn | | ماد میشد بازین طبع بد بر طار مین | | I | I | | |
|------|---------------------------------------|-------|----------------------------------|--------|--------------|---------|----------------|---|
| | 及時間,認識日常 | | 鄉傳統建築的觀察和資 | | | | | |
| | 經驗中的幾何形 | | 料蒐集,我們可以了解 | | | | | |
| | 體,並能以符號表 | | 部分的先民生活。 | | | | | |
| | 示公式 | | | | | | | |
| | 數-E-C1 具備從證 | | | | | | | |
| | 據討論事情,以及 | | | | | | | |
| | 和他人有條理溝通 | | | | | | | |
| | 的態度。 | | | | | | | |
| | 47.63× | | | | | | | |
| | 數-E-C2 樂於與他 | | | | | | | |
| | 人合作解決問題並 | | | | | | | |
| | 尊重不同的問題解 | | | | | | | |
| | 決想法。 | | | | | | | |
| | 27 日 10 日 日 日 1 | | | | | | | |
| | 社-E-A2 敏覺居住 | | | | | | | |
| | 地方的社會、自然 | | | | | | | |
| | 與人文環境變遷, | | | | | | | |
| | 關注生活問題及其 | | | | | | | |
| | 影響,並思考解決 | | | | | | | |
| | 方法。 | | | | | | | |
| | 數-E-A1 具備喜歡 | 透過遊戲, | 主 題 一:柱體、錐體 | | 1. 小白 | 1. 紙筆測驗 | 【性別平等 | 無 |
| | 數學、對數學世界 | 熟練錐、柱 | 和球【數學步道III】 | | 板 | 2. 分組報告 | 教育】 | , |
| | 好奇、有積極主動 | 體的組成要 | # | | 2. 白板 | 3. 資料蒐集 | 性 E4 認識 | |
| | 的學習態度,並能 | 素。 | 活動內容: | | 筆 | 4. 整理實作 | 身體界限與 | |
| | 將數學語言運用於 | - バ | 加切內分 · | | * | 5. 課堂問答 | 尊重他人的 | |
| 第 17 | 府 數字語言 運用 於 日 常 生 活 中 。 | | 1. 教師口遞遊戲祝則, | 6 | | J. 酥至问合 | 身體自主 | |
| ~19 | 口币生冶丁。 | | | (每週2節) | | | 才短日土 權。 | |
| 週 | 數-E-A2 具備基本 | | 合的錐、柱體。 2. 教師重新口述布題, | | | | 権。 性 E9 檢視 | |
| | 的算術操作能力、 | | | | | | | |
| | 並能指認基本的形 | | 學生分組進行活動。 | | | | 校園中空間 | |
| | 體與相對關係,在 | | | | | | 與資源分配 | |
| | 日常生活情境中, | | | | | | 的性別落 | |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | l | | | l | l | | |

| 問題。 數-E-A3 能觀察出 日常生活問題和數 學的關聯,並能嘗 試與擬的解決問題 的計畫。在解決問題 更之答於於日常生活 的應用。 數-E-B2 具備報?、製作基本執計圖表 之能力。 數-E-C1 具備從證 據討論事情,以及 和他人有條理溝通 的態度。 數-E-C2 樂於與他 人令作解決問題 導重不同的問題解 決想法。 藝-E-B1 理解藝術符 號,以表達情意觀 點。 第20 數-E-A1 具備喜歡 與數學對學世界 熟練維、粒 又是什麼? (4-14) (6) (4-14) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1 | | | <u></u> | T | | I | I | I | <u> </u> |
|---|------|------------------|---------|-------------|---|-------|---------|-------------------------------|----------|
| 数-E-A3 能觀察出 日常生活問題和數學的關聯,並能言 | | 用數學表述與解決 | | | | | | 差,並提出 | |
| 數-E-A3 應關於出 日常生活問題和數 學的關聯,此問題 的計畫。在解決問題 的計畫。在解決問題 的應用。 數-E-B2 具備報?、 製作基本統計圖表 之能力。 數-E-C1 具備從證 據討論事情,以及 和他人有條理溝通 的應度。 數-E-C2 樂於與他 人合作解決問題並 尊重不同的問題解 決想法。 蒙-E-B1 理解藝術符 號,以表達情意觀 點。 第20 數-E-A1 具備專款 號,以表達情意觀 點。 第20 數-E-A1 具備專款 號,數學世界 (查閱數學世界 無數錄、程 又是什麼? (每個9節) | | 問題。 | | | | | | 改善建議。 | |
| 日常生活問題和數學的關聯,並能會 試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後,能轉化數學解答於日常生活 的應用。 數-E-B2 具備報?、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情,以及和他人人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 \$ 20 数-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 \$ 20 数-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 \$ 20 数-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 | | 业 II 人2 | | | | | | 【生涯規劃 | |
| 學的關聯,並能會 | | | | | | | | 教育】 | |
| 議與擬可解決問題的計畫。在解決問題之後,能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報?、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情,以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 繫於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 第 20 數-E-A1 具備喜歡 透過遊戲, 主題二:想一想,這 6 (| | · · · | | | | | | 涯 Ell 培 | |
| 試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題超之後,能轉化數學解答於日常生活的應用。 數E-B2 具備報?、製作基本統計圖表之能力。 數E-C1 具備從證據計論事情,以及和他人有係理溝通的態度。 數E-C2 樂於與他人合作解決問題雖尊重不同的問題解決想法。 藝E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 第 20 數E-A1 具備喜歡 透過遊戲, 主 題 二: 想一想,這 6 (| | | | | | | | 養規劃與運 | |
| 前計畫。在解決問題之後,能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報?、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情,以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 第 20 數-E-A1 具備喜歡 透過遊戲, 主題二:想一想,這 6 (新順別) | | | | | | | | | |
| 題之後,能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報?、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情,以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 第 20 數-E-A1 具備喜歡點。 第 20 數-E-A1 具備喜歡點。 (其性別平等無數學、對數學世界、熟練維、柱 又是什麼? | | · | | | | | | | |
| | | 題之後,能轉化數 | | | | | | | |
| (新) (表) (表) (表) (表) (表) (表) (表) (表) (表) (表 | | 學解答於日常生活 | | | | | | 1 | |
| 數-E-B2 具備報?、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情,以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 第 20 數-E-A1 具備喜歡點。 第 20 數-E-A1 具備喜歡點。 第 20 數-E-A1 具備喜歡點。 第 20 數學、對數學世界點。 第 20 數學、對數學世界熟練錐、柱又是什麼? (4) 1. (4) (4 | | 的應用。 | | | | | | | |
| 製作基本統計圖表 之能力。 數-E-C1 具備從證 據討論事情,以及 和他人有條理溝通 的態度。 數-E-C2 樂於與他 人合作解決問題並 尊重不同的問題解 決想法。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 第 20 數-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 第 20 數-E-B1 具備喜歡 透過遊戲, 工 題 二: 想一想,這 6 (新聞 2 節) 板 2. 分組報告 教育】 | | #\ F D4 P /# +n0 | | | | | | | |
| No. | | | | | | | | 月七ノ ノ [~] | |
| 數-E-C1 具備從證據計論事情,以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 第20 數-E-A1 具備喜歡 透過遊戲, 工程, 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | | | | | | | | | |
| 據討論事情,以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他 人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 第 20 數-E-A1 具備喜歡 透過遊戲, 主題二:想一想,這 6 (新调9 節) 板 2. 分組報告 教育】 | | 之能力。 | | | | | | | |
| 據討論事情,以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 第 20 數-E-A1 具備喜歡 透過遊戲, 主題二:想一想,這 6 (新调 2 節) 板 2. 分組報告 教育】 | | 數-E-C1 具備從證 | | | | | | | |
| 和他人有條理溝通 的態度。 數-E-C2 樂於與他 人合作解決問題並 尊重不同的問題解 決想法。 藝-E-B1 理解藝術符 號,以表達情意觀 點。 第 20 數-E-A1 具備喜歡 ~21 數學、對數學世界 透過遊戲, 烹題 二: 想一想,這 (每 1. 小白 1. 紙筆測驗 又是什麼? (每 1. 小白 2. 分組報告 教育】 | | | | | | | | | |
| 的態度。 數-E-C2 樂於與他 人合作解決問題並 尊重不同的問題解 決想法。 藝-E-B1 理解藝術符 號,以表達情意觀 點。 第 20 數-E-A1 具備喜歡 ~21 數學、對數學世界 熟練錐、柱 又是什麼? (每调 9 節) 板 1. 小白 | | | | | | | | | |
| 數-E-C2 樂於與他 人合作解決問題並 尊重不同的問題解 決想法。 藝-E-B1 理解藝術符 號,以表達情意觀 點。 第20 數-E-A1 具備喜歡 ~21 數學、對數學世界 熟練錐、柱 又是什麼? | | • • • | | | | | | | |
| A合作解決問題並 尊重不同的問題解 決想法。 藝-E-B1 理解藝術符 號,以表達情意觀 點。 | | 的怨及。 | | | | | | | |
| 尊重不同的問題解 決想法。 養-E-B1 理解藝術符 號,以表達情意觀 點。 第 20 數-E-A1 具備喜歡 ~21 數學、對數學世界 透過遊戲, 熟練錐、柱 主題二:想一想,這 (每调9節) 1. 小白 板 1. 紙筆測驗 2. 分組報告 【性別平等 教育】 | | 數-E-C2 樂於與他 | | | | | | | |
| | | 人合作解決問題並 | | | | | | | |
| 禁-E-B1 理解藝術符 | | 尊重不同的問題解 | | | | | | | |
| 禁-E-B1 理解藝術符 | | 決想法。 | | | | | | | |
| 號,以表達情意觀點。 第 20 數-E-A1 具備喜歡 透過遊戲, 主 題 二:想一想,這 6 | | _ | | | | | | | |
| 第20 數-E-A1 具備喜歡 透過遊戲, 主題二:想一想,這 6 1.小白 1.紙筆測驗 【性別平等無数學、對數學世界 熟練錐、柱 又是什麼? 板 2.分組報告 教育】 | | , ., ., | | | | | | | |
| 第 20 數-E-A1 具備喜歡 透過遊戲, 主 題 二:想一想,這 6 1.小白 1.紙筆測驗 【性別平等 無 ~21 數學、對數學世界 熟練錐、柱 又是什麼? 板 2.分組報告 教育】 | | | | | | | | | |
| ~21 數學、對數學世界 熟練錐、柱 又是什麼? (新调 2 節) 板 2. 分組報告 教育 】 | | 點。 | | | | | | | |
| ~21 數學、對數學世界 熟練錐、柱 又是什麼? (每调 2 箭) 板 2. 分組報告 教育] | | | | | | | | | |
| ~21 數學、對數學世界 熟練錐、柱 又是什麼? (新调 2 節) 板 2. 分組報告 教育 】 | | | | | | | | | |
| ~21 數學、對數學世界 熟練錐、柱 又是什麼? | 第 20 | 數-E-A1 具備喜歡 | 透過遊戲, | 主 題 二:想一想,這 | | 1. 小白 | 1. 紙筆測驗 | 【性別平等 | 無 |
| 週 好奇、有積極主動 體的組成要 1.表演活動 「母型 ^{2 即 ノ} 2. 白板 3. 資料蒐集 性 E4 認識 | ~21 | 數學、對數學世界 | 熟練錐、柱 | 又是什麼? | • | 板 | 2. 分組報告 | 教育】 | |
| | 週 | 好奇、有積極主動 | 體的組成要 | 1. 表演活動 | | 2. 白板 | 3. 資料蒐集 | 性 E4 認識 | |

| 65 | 为學習態度 ,並能 | 素。 | (1)教師指導原則:先 | | 4. 整理實作 | 身體界限與 | |
|-------|---|-----|-----------------------------|-------------|---------|--------------------------------|--|
| | 字 自然及 · 亚 · · · · · · · · · · · · · · · · · | · 八 | 說一說原來物品的名稱 | 干 | 5. 課堂問答 | 尊重他人的 | |
| |] | | 及功能。從物品的外型 | | 0. 欧王内石 | 身體自主 | |
| | · // _ // / | | 判斷像什麼角色?從物 | | | 權。 | |
| 數 | ģ-Е-А2 具備基本 | | 品的功能想像是什麼角 | | | 性 E9 檢視 | |
| 的 | 的算術操作能力、 | | 色?多多嘗試,發揮想 | | | 校園中空間 | |
| 並 | 6能指認基本的形 | | C: タタ盲政 を存む 像力創造角色。 | | | 與資源分配 | |
| 贈 | 豐與相對關係,在 | | (2)進行發表活動。 | | | 的性別落 | |
| 日 | 1常生活情境中, | | (3)利用不同物品組合 | | | 的任 <i>州洛</i> 差,並提出 | |
| 用 |] 數學表述與解決 | | 成為另外一個偶。 | | | 左, 业提山 改善建議。 | |
| 問 | 月題。 | | (4)操作時要操作單一 偶一樣,眼神要專注於 | | | 【生涯規劃 | |
| -th-/ | 1 日 4 2 4 4 4 岁 山 | | 偶,配上適合角色的聲 | | | 教育】 | |
| | 女-E-A3 能觀察出 | | 音,多多練習。 | | | 我 F I I I I I I I I I I | |
| | 1常生活問題和數 | | 2. 分享與討論 | | | 養規劃與運 | |
| | 是的關聯,並能嘗 18次間中初中問題 | | | | | 用時間的能 | |
| | 式與擬訂解決問題 4 1 未 | | | | | 力。 | |
| | 的計畫。在解決問 | | | | | ル 涯 E12 學 | |
| | 夏之後,能轉化數 夏四符以 2 当 4 五 | | | | | 習解決問題 | |
| , | 基解答於日常生活 1 mm | | | | | 與做決定的 | |
| 自 | 的應用。 | | | | | 新 版 | |
| 數 | 샃-E-B2 具備報?、 | | | | | ルファ | |
| | 是作基本統計圖表 | | | | | | |
| | と能力。 | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | 女-E-C1 具備從證 | | | | | | |
| - I | 蒙討論事情,以及 | | | | | | |
| | 0他人有條理溝通 | | | | | | |
| 的 | 为態度。 | | | | | | |
| 數 | ģ-E-C2 樂於與他 | | | | | | |
| | 合作解決問題並 | | | | | | |
| | 重不同的問題解 | | | | | | |
| 7 | 王 1.114411111111111111111111111111111111 | | | | | | |

| 決想法。 | | | | |
|----------------------|--|--|--|--|
| 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀 | | | | |
| 點。 | | | | |
| | | | | |

說明:部定課程採自編者,需經校內課程發展委員會通過,教材內容留校備查。

彰化縣鹿港國民小學 112 學年度 五 年級第 二 學期數學補救教學課程計畫

一、 課程類別:

| 1. □統整性主題/專題/議題探究課程: | 2. 其他类 | 頁課程: |
|----------------------|--------|------|
| | | |

二、學習節數:每週(2)節,實施(20)週,共(40)節。

三、 素養導向教學規劃:

| 教學 期程 | 核心素養/校本素養 | 學習目標 | 單元/主題名稱 與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 備註 (如協同方式/ 申請經費) |
|----------|--|--------------------------------|---|----------|---------|--|----------|------------------------|
| 第~週 | 數好的將日 數的並體日用問 數日學試的題上A 1 對有態語活 2 操認對活表 3 活聯訂。,具數積度言中 具作基關情述 能問,解在能備學極,運。 備能本係境與 觀題並決解轉喜世主並用 基力的,中解 察和能問決化歡界動能於 本、形在,決 出數嘗題問數 | 透作何體長高容積過,求容、,器。附知算器寬並的件道長的、算容 | 主題 I】 Yaa Taa Taa Taa Taa Taa Taa Taa Taa Taa | 4 (每週2節) | 1. 附件 4 | 1. (1) (2) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4 | 【生 | 無 |

| T | T | | ı | | |
|------------------|---|--|-------|--|--|
| 學解答於日常生活 | | | | | |
| 的應用。 | | | | | |
| 數-E-B1 具備日常 | | | | | |
| 語言與數字及算術 | | | | | |
| 符號之間的轉換能 | | | | | |
| 力,並能熟練操作 | | | | | |
| 日常使用之度量衡 | | | | | |
| 及時間,認識日常 | | | | | |
| 經驗中的幾何形 | | | | | |
| 體,並能以符號表 | | | | | |
| 示公式 | | | | | |
| | | | | | |
| 數-E-C1 具備從證 | | | | | |
| 據討論事情,以及 | | | | | |
| 和他人有條理溝通 | | | | | |
| 的態度。 | | | | | |
| 數-E-C2 樂於與他 | | | | | |
| 人合作解決問題並 | | | | | |
| 尊重不同的問題解 | | | | | |
| , | | | | | |
| | | | | | |
| 社-E-A2 敏覺居住 | | | | | |
| 地方的社會、自然 | | | | | |
| 與人文環境變遷, | | | | | |
| 關注生活問題及其 | | | | | |
| 影響,並思考解決 | | | | | |
| 方法。 | | | | | |
| 社-E-B1 透過語 | | | | | |
| 言、文字及圖像等 | | | | | |
| 表徵符號,理解人 | | | | | |
| 類生活的豐富面 | | | | | |
| 水上1117日田田 | | | | | |

| | 貌, 說 說 說 說 說 說 的 說 的 的 理 解 滿 之 是 的 的 理 的 是 一 E 一 B 3 體 驗 的 是 一 E 一 B 3 是 的 。 的 。 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 的 。 | | | | | | | |
|-----|--|---|---|----------|---------|--|-------------------|---|
| 第~週 | 數好的將日 數的並體日用問 數日學試的題-E-A 對有態語活 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | 透作何體長高容積過,求容、,器。附知算器寬並的解拍員的、算容如,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外, | 主活歲1.吳過2.班扮組族民土組將於會決3.開題內 起開 色生開扮假準上生些板此道合對 | 6 (每週2節) | 1. 附件 4 | 1. 紙筆測操作 2. 實頭組織 3. 分業 5. 作 | 【生涯規劃 【 育 】 【 育 】 | 無 |

| 學解答於日常生活 | 與文化可能帶來哪些影 | | |
|-------------|--------------|--|--|
| 的應用。 | 響?」 | | |
| | 4. 先民灌溉的智慧—水 | | |
| 語言與數字及算術 | 圳:教師向學生介紹水圳 | | |
| 符號之間的轉換能 | 引河水灌溉田地的狀況, | | |
| 力,並能熟練操作 | 並請學生回答問題。 | | |
| 日常使用之度量衡 | | | |
| 及時間,認識日常 | | | |
| 經驗中的幾何形 | | | |
| 體,並能以符號表 | | | |
| 示公式 | | | |
| | | | |
| 據討論事情,以及 | | | |
| 和他人有條理溝通 | | | |
| 的態度。 | | | |
| 11/2/2 | | | |
| 數-E-C2 樂於與他 | | | |
| 人合作解決問題並 | | | |
| 尊重不同的問題解 | | | |
| 决想法。 | | | |
| 社-E-A2 敏覺居住 | | | |
| 地方的社會、自然 | | | |
| 與人文環境變遷, | | | |
| 關注生活問題及其 | | | |
| 影響,並思考解決 | | | |
| 方法。 | | | |
| 社-E-B1 透過語 | | | |
| 言、文字及圖像等 | | | |
| 表徵符號,理解人 | | | |
| 類生活的豐富面 | | | |

| | 貌的關的間 能發 ,, | | | | | | | |
|-----|--|--|--|----------|----------|--|--------|---|
| 第~週 | 數好的將日 數的並體日用問 數日學試的題 一大公司學生 A. 《習學生 A. 《習學生 A. 《指相生學。 A. 生關擬畫 人工數積度言中 具作基關情述 能問,解在能 人工,運。 備能本係境與 觀題並決解轉 事世主並用 基力的,中解 察和能問決化 數界動能於 本、形在,決 出數嘗題問數 | 一个 | 主【數學科 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | 4 (每週2節) | 1. 附件 16 | 紅筆測驗 互相討論 基件演練 | 【海洋教育】 | 無 |

| | | | | |
|-------------|--|------|--|--|
| 學解答於日常生活 | | | | |
| 的應用。 | | | | |
| 數-E-B1 具備日常 | | | | |
| 語言與數字及算術 | | | | |
| 符號之間的轉換能 | | | | |
| 力,並能熟練操作 | | | | |
| 日常使用之度量衡 | | | | |
| 及時間,認識日常 | | | | |
| 經驗中的幾何形 | | | | |
| 體,並能以符號表 | | | | |
| 示公式 | | | | |
| | | | | |
| 數-E-C1 具備從證 | | | | |
| 據討論事情,以及 | | | | |
| 和他人有條理溝通 | | | | |
| 的態度。 | | | | |
| 數-E-C2 樂於與他 | | | | |
| 人合作解決問題並 | | | | |
| 尊重不同的問題解 | | | | |
| 決想法。 | | | | |
| 自-E-B1 能分析比 | | | | |
| 較、製作圖表、運 | | | | |
| 用簡單數學等方 | | | | |
| 法,整理已有的自 | | | | |
| 然科學資訊或數 | | | | |
| 據,並利用較簡單 | | | | |
| 形式的口語、文 | | | | |
| 字、影像、繪圖或 | | | | |
| 實物、科學名詞、 | | | | |
| 數學公式、模型 | | | | |
| | | | | |

| | 等,表達探究之過 | | | | | | | |
|-----------|----------------------|-------|--------------|--------|-------|---------|------|---|
| | 程、發現或成果。 | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | 數-E-A1 具備喜歡 | 一、透過附 | 主題二: | | 1. 附件 | 1. 紙筆測驗 | 【海洋教 | 無 |
| | 數學、對數學世界 | 件操 | 活動內容:如何運用概 | | 16 | 2. 口頭回答 | 育】 | |
| | 好奇、有積極主動 | 作,知 | 念圖學自然 | | | 3. 互相討論 | | |
| | 的學習態度,並能 | 道對摺 | 1. 透過教師指導,認識 | | | 4. 操作演練 | | |
| | 將數學語言運用於 | 剪裁後 | 概念圖的繪製方式與功 | | | | | |
| | 日常生活中。 | 的圖 | 能。 | | | | | |
| | 數-E-A2 具備基本 | 形。 | 2. 學習繪製簡易概念 | | | | | |
| | 的算術操作能力、 | 二、利用附 | 圖 。 | | | | | |
| | 並能指認基本的形 | 件拼排 | | | | | | |
| | 體與相對關係,在 | 線對稱 | | | | | | |
| | 日常生活情境中, | 圖形。 | | | | | | |
| | 用數學表述與解決 | | | | | | | |
| 第 8 | 問題。 | | | | | | | |
| ~ 10 | | | | 6 | | | | |
| 週 | 數-E-A3 能觀察出 | | | (每週2節) | | | | |
| | 日常生活問題和數 | | | | | | | |
| | 學的關聯,並能嘗 | | | | | | | |
| | 試與擬訂解決問題 | | | | | | | |
| | 的計畫。在解決問 | | | | | | | |
| | 題之後,能轉化數 學解答於日常生活 | | | | | | | |
| | 字解合於口币生冶 的應用。 | | | | | | | |
| | N版用 ° | | | | | | | |
| | 數-E-B1 具備日常 | | | | | | | |
| | 語言與數字及算術 | | | | | | | |
| | 符號之間的轉換能 | | | | | | | |
| | 力,並能熟練操作 | | | | | | | |
| | 日常使用之度量衡 | | | | | | | |
| | 及時間,認識日常 | | | | | | | |

| | 經體示 數據和的 數人尊決 自較用法然據形字實數等程驗,公 E 討他態 E 合重想 E、簡,科,式、物學,、中並式 C 論人度 C 作不法 B 製單整學並的影、公表發的能 I 事有。 2 解同。 I 作數理資利口像科式達現幾以 具情條 樂決的 能圖學已訊用語、學、探或形號 從以溝 與題題 析、方的數簡文圖詞型之果形號 從以溝 與題題 析、方的數簡文圖詞型之果 | | | | | | | |
|------------------|--|---------------------|--|----------|----------|---|------------------|---|
| 第 11 ~12 週 | 數-E-A1 具備喜歡 數學、對數學世界 好奇、有積極主動 的學習態度,並能 將數學語言運用於 日常生活中。 | 能應用正方 體的表面 積。 | 主 題 一:表面積一 【數學步道 III】堆疊遊 戲 1.教師以課本情境布 題,學生排列出各種不 同的長方體,並將長、 | 4 (每週2節) | 1. 附件 23 | 1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫 | 【環境教育】 【人權教育】 | 無 |

| 問題。 | | |
|-------------------------|---------------------------|--|
| | 題,並請學生利用附件 排排看。 | |
| 數-E-A3 能觀察出 日常生活問題和數 | 4. 學生分組討論要怎麼 排才會使看得到的面的 | |
| 學的關聯,並能嘗 試與擬訂解決問題 | 點數和最大。 | |
| 的計畫。在解決問題之後,能轉化數 | 5. 學生計算骰子上的點 數和,並說明解法。 | |
| 學解答於日常生活的應用。 | | |
| 數-E-B1 具備日常 | | |
| 語言與數字及算術 | | |
| 符號之間的轉換能 力,並能熟練操作 | | |
| 日常使用之度量衡 及時間,認識日常 | | |
| 經驗中的幾何形 體,並能以符號表 | | |
| 示公式 | | |
| 數-E-C1 具備從證 據討論事情,以及 | | |
| 和他人有條理溝通 | | |
| 的態度。 數-E-C2 樂於與他 | | |

| | 人尊決 藝活感 藝感術以 藝實人的合重想 E-A1 探 善 | | | | | | | |
|------------------|---|--------------------|---|----------|----------|--------------------------------------|------------------|---|
| 第 13 ~15 週 | 數-E-A1 對有應語子 人名 | 能應用正方 體的表 積。 | 主活間 1. 同學察問 2. 的視別解解 2. 的視別解與 2. 的視別與 4. 數學所以產的 4. 數學所以與 4. 數學,解發,與 4. 數學,與 4. | 6 (每週2節) | 1. 附件 23 | 1. 紙筆測驗 2. 分口頭際 4. 實際習 5. 作 | 【環境教育】 【人權教育】 | 無 |

| | T | |
|-------------------|------------|--|
| 日常生活問題和數 | 圖像,同時導入景物深 | |
| 學的關聯,並能嘗 | 度、近大遠小等增強立 | |
| 試與擬訂解決問題 | 體感之繪畫構圖的概 | |
| 的計畫。在解決問 | 念。 | |
| 題之後,能轉化數 | | |
| 學解答於日常生活 | | |
| 的應用。 | | |
| 數-E-B1 具備日常 | | |
| 語言與數字及算術 | | |
| 符號之間的轉換能 | | |
| 力,並能熟練操作 | | |
| 日常使用之度量衡 | | |
| 及時間,認識日常 | | |
| 經驗中的幾何形 | | |
| 體,並能以符號表 | | |
| 示公式 | | |
| 數-E-C1 具備從證 | | |
| 據討論事情,以及 | | |
| 和他人有條理溝通 | | |
| 的態度。 | | |
| 數-E-C2 樂於與他 | | |
| 人合作解決問題並 | | |
| 尊重不同的問題解 | | |
| 決想法。 | | |
| | | |
| 活動,探索生活美 | | |
| 感。 | | |
| 藝-E-B3 善用多元 | | |
| 感官,察覺感知藝 | | |

| 第 16 ~17 | 術以 藝實人的 數數好的將日 數的並體日用問 數日學試的題學的 是 E | 能中率題とは一個では、一個では、一個では、一個では、一個では、一個では、一個では、一個では | 主率分1.進關明2.布過解表3.學進 是一率教行應。教題的題。教生行 一數應口決問 以學打動 口作動 此步與布品, 本以」並 遊件容 與別數學量表 口學進發 則分 有 生相說 述習行 ,組 | 4 (每週2節) | 1. 附件 25、26 | 1. 公子 1. 公子 1. 公子 1. 公子 1. 公子 1. 公子 1. 公子 1. 公子 1. 公子 2. 公子 2. 公子 3. 化 4. 化 4. 化 4. 公子 4. 化 4. 公子 4. 公 4. | 【 教 【 教 【 教 【 教 【 教 【 教 【 教 【 教 【 教 【 教 | 無 |
|----------|-------------------------------------|---|---|----------|-------------|--|---|---|
| | 助應用。 數-E-B2 具備報?、 製作基本統計圖表 | | | | | | | |

| | Г | | T | Г | Г | Т |
|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|
| 之能力。 | | | | | | |
| 數-E-C1 具備從證 | | | | | | |
| 據討論事情,以及 | | | | | | |
| 和他人有條理溝通 | | | | | | |
| 的態度。 | | | | | | |
| # F C2 464 N 25 11 | | | | | | |
| 數-E-C2 樂於與他 | | | | | | |
| 人合作解決問題並 尊重不同的問題解 | | | | | | |
| 导里不问的问题解 決想法。 | | | | | | |
| 広心仏 * | | | | | | |
| 社-E-A2 敏覺居住 | | | | | | |
| 地方的社會、自然 | | | | | | |
| 與人文環境變遷, | | | | | | |
| 關注生活問題及其 | | | | | | |
| 影響,並思考解決 | | | | | | |
| 方法。 | | | | | | |
| 社-E-A3 探究人類 | | | | | | |
| 生活相關議題,規 | | | | | | |
| 劃學習計畫,並在 | | | | | | |
| 執行過程中,因應 | | | | | | |
| 情境變化,持續調 | | | | | | |
| 整與創新。 | | | | | | |
| 社-E-B1 透過語 | | | | | | |
| 言、文字及圖像等 | | | | | | |
| 表徵符號,理解人 | | | | | | |
| 類生活的豐富面 | | | | | | |
| 貌,並能運用多樣 | | | | | | |
| 的表徵符號解釋相 | | | | | | |
| 關訊息,達成溝通 | | | | | | |
| 的目的,促進相互 | | | | | | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | 1 | 1 | l | I | I |

| | 間的理解。 | | | | | | | |
|------------------|---|----------------------------------|---|----------|----------------|--|------------------------------|---|
| | 同 社用體類及 社的並參成重人然懷永知的的 E-B技並會度 C-活守公會維人境然發、德路 E-Y | | | | | | | |
| 第 18 ~20 週 | 數-E-A1 具數學奇學學主並用 其數學奇學學學生,與 有度言中 數學等學學是活 數算, 與 數學等 數 第 等 學學生 , 理 , 理 , 是 , 是 , 是 , 是 , 是 , 是 , 是 , , 是 , , 是 , , 是 , | 能解決生活 中有關百 車的 應用問 題。 | 主題二: 活動內容:我是消費專 1.引起動機:教籍為 1.引起動機:教籍為 1.引起動機:教籍為 1.引起動機: 方面 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | 6 (每週2節) | 1. 附件 25、26 | 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 作業習寫 | 【性別平等 教育】 【生涯規劃 教育】 | 無 |

| 用數學表述與解決 | (2)在什麼情形下,你會 | | | |
|---------------------------------------|--------------|--|--|--|
| 問題。 | 選擇購買較多或價格較 | | | |
| day TO A 2 Ale the first dis | 高的商品? | | | |
| 數-E-A3 能觀察出 | | | | |
| 日常生活問題和數 | | | | |
| 學的關聯,並能嘗 | | | | |
| 試與擬訂解決問題 | | | | |
| 的計畫。在解決問 | | | | |
| 題之後,能轉化數 | | | | |
| 學解答於日常生活 | | | | |
| 的應用。 | | | | |
| 數-E-B2 具備報?、 | | | | |
| 製作基本統計圖表 | | | | |
| 之能力。 | | | | |
| | | | | |
| 數-E-C1 具備從證 | | | | |
| 據討論事情,以及 | | | | |
| 和他人有條理溝通 | | | | |
| 的態度。 | | | | |
| 數-E-C2 樂於與他 | | | | |
| 人合作解決問題並 | | | | |
| 尊重不同的問題解 | | | | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | |
| | | | | |
| 社-E-A2 敏覺居住 | | | | |
| 地方的社會、自然 | | | | |
| 與人文環境變遷, | | | | |
| 關注生活問題及其 | | | | |
| 影響,並思考解決 | | | | |
| 方法。 | | | | |
| 社-E-A3 探究人類 | | | | |

| 1 21.00 200 | | | | | |
|-------------|--|---|----------|--|--|
| 生活相關議題,規 | | | | | |
| 劃學習計畫,並在 | | | | | |
| 執行過程中,因應 | | | | | |
| 情境變化,持續調 | | | | | |
| 整與創新。 | | | | | |
| 社-E-B1 透過語 | | | | | |
| 言、文字及圖像等 | | | | | |
| 表徵符號,理解人 | | | | | |
| 類生活的豐富面 | | | | | |
| 貌,並能運用多樣 | | | | | |
| 的表徵符號解釋相 | | | | | |
| 關訊息,達成溝通 | | | | | |
| 的目的,促進相互 | | | | | |
| 間的理解。 | | | | | |
| 社-E-B2 認識與運 | | | | | |
| 用科技、資訊及媒 | | | | | |
| 體,並探究其與人 | | | | | |
| 類社會價值、信仰 | | | | | |
| 及態度的關聯。 | | | | | |
| | | | | | |
| 社-E-C1 培養良好 | | | | | |
| 的生活習慣,理解 | | | | | |
| 並遵守社會規範, | | | | | |
| 參與公共事務,養 | | | | | |
| 成社會責任感,尊 | | | | | |
| 重並維護自己和他 | | | | | |
| 人的人權,關懷自 | | | | | |
| 然環境與活動,關 | | | | | |
| 懷自然生態與人類 | | | | | |
| 永續發展,而展現 | | | | | |
| 知善、樂善與行善 | | | | | |
| | | J | <u> </u> | | |

| 的品德。 | | | | |
|------|--|--|--|--|
| | | | | |

說明:部定課程採自編者,需經校內課程發展委員會通過,教材內容留校備查。

彰化縣公立<u>鹿港</u>國民小學 112 學年度第一學期五年級閱讀學習課程學習課程(校訂課程) 8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參,8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」 及「其他類課程」四大類別之一,並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格) 參考表一

| 課程名稱 | 愛閱讀 實施年級 五 教學 | | | | | | | | | |
|-----------|--|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | 1. □ 統整性探究課程 (□ 主題□ 專題□ 議題) | | | | | | | | | |
| | 2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) | | | | | | | | | |
| | 3. □特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第12項) | | | | | | | | | |
| 彈性學習課程 | 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運戶 | 用 | | | | | | | | |
| 四類規範 | 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 | | | | | | | | | |
| | 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 | | | | | | | | | |
| | 4. ■其他類課程 | | | | | | | | | |
| | □本土語文/新住民語文□服務學習■戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導■學生自主學習□領域補救教學 | 學 | | | | | | | | |
| m vl -m A | 从此中日生日动态应加了工生产品加入了工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工 | | | | | | | | | |
| 設計理念 | 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結,透過生活化的語文,學習解決問題,將知識轉化為能力。 | | | | | | | | | |
| | E-A1 具備良好的生活習慣,促進身心健全發展,並認識個人特質,發展生命潛能。 | | | | | | | | | |
| | E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 | | | | | | | | | |
| 本教育階段 | E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應 | 焦用在 | | | | | | | | |
| 總綱核心素養 | 生活與人際溝通。 | | | | | | | | | |
| 或校訂素養 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 | | | | | | | | | |
| | E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | | | | |
| | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。 | | | | | | | | | |

| 課程 目配合融/ | 、 之名 | 二三四五■□■□ | 從統整識字中,增強文 從閱讀的詩歌和文章中 運用本冊中的修辭技巧 從欣賞本冊的文章中, 語文 □英語文 | 字的思辨、運用能力 ,學習用報導文學的 ,說出生活中的親情 學習如何以智慧面對立 □本土語 ■生活課程 □生活課程 | ,並學習欣賞不同的為 方法,說明在大自然 、友情、民胞物與的 逆境,並對宇宙及自為 上別平等教育 □大權教育 □法治教育 □大災教育 | 中觀察到的現象和體悟。 大愛情懷。 然現象充滿關懷。 ■環境教育 □海洋教育 □ □科技教育 □資訊教育 □ ■閱讀素養 □多元文化教育 | 。]品德教育]能源教育]國際教育 | | | |
|----------|-------------|----------|---|---|---|---|------------------------------|-------|--|--|
| 表現信 | E務 | 3. 4 | 口語表達:用完整的語句回答問題,不岔開話題。 合作學習:與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 學習單:根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。 | | | | | | | |
| | | | | | 課程架構 | | | | | |
| 教學 期程 | 節數 | 學習目標 | | | | | | | | |
| 第 1 週 | 1 | 銀盒金絲 | 1-Ⅲ-1 能簡 2-Ⅲ-7 能簡要記入。 2-Ⅲ-7 同意用一个 2-Ⅲ-7 同意用一个 2 等重 4-Ⅲ-3 等, 4-Ⅲ-3 等, 4-Ⅲ-2 等, 4-Ⅲ-2 解释, 4-Ⅲ-2 解释, 4-Ⅲ-2 解析, 4-Ⅲ-2 解析, 4-Ⅲ-2 第作基本的 1-Ⅲ-2 第十二 1-Ⅲ-2 第十三 1-Ⅲ | 度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意。 主旨、結構與寓意詩、 現代散文、少年小說、 兒童劇等。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說: 本文主要闡述的 重點意義。 4. 閱讀理解檢討 | 口頭筆評量 | 閱讀易上手 | | |
| 第2週 | 1 | 魔鬼與農夫 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 發言,並簡要記錄。 | 1. 能培養良好的聆聽態 度,並學會使用禮貌語 | | | 口頭評量 紙筆評量 | 閱讀易上手 | | |

| | | | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | 言,適當應對。 | 義。 | 3. 閱讀理解檢討。 | 參與討論 | |
|--------|---|------|----------------|--------------|-------------------|-------------------|------|-------|
| | | | 尊重不同意見。 | 2. 能輕鬆自然的表達自 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 4. 教師統整本課重點:當擁有的比 | 自我評量 | |
| | | | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成 | 己的意思與人應對,並 | 字的使用。 | 需要的還多時,容易讓人迷失。 | | |
| | | | 語辭典等,擴充詞彙,分 | 用標準國語說簡單的故 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
| | | | 辨詞義。 | 事。 | 文本中的作用。 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-7 連結相關的知識 | 3. 能培養閱讀的興趣、 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | | 和經驗,提出自己的觀 | 態度和習慣,並流暢朗 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | 點,評述文本的內容。 | 讀文章表達的情感。 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-12 運用圖書館 | | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | (室)、科技與網路,進行 | | 兒童劇等。 | | | |
| | | | 資料蒐集、解讀與判斷, | | | | | |
| | | | 提升多元文本的閱讀和 | | | | | |
| | | | 應用能力。 | | | | | |
| | | | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | 1. 能輕鬆自然的表達自 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | | 發言,並簡要記錄。 | 己的意思與人應對,並 | 字的字形、字音和字 | 2. 小組段落大意發表。 | 紙筆評量 | |
| | | | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | 用標準國語說簡單的故 | 義。 | 3. 閱讀理解檢討。 | 參與討論 | |
| | | | 尊重不同意見。 | 事。 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 4. 請同學說一說本課主要闡述的 | 自我評量 | |
| | | | 5-Ⅲ-2 理解各種標點符 | 2. 能培養閱讀的興趣、 | 字的使用。 | 涵義:只要下定決心去做,任何事 | 朗讀評量 | |
| | | 不怕 | 號的用法與表達效果。 | 態度和習慣,並流暢朗 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | 都不嫌太遲。 | | |
| 第3週 | 1 | 慢,只 | 5-Ⅲ-7 連結相關的知識 | 讀文章表達的情感。 | 文本中的作用。 | | | |
| N 0 -2 | 1 | 怕站 | 和經驗,提出自己的觀 | 3. 認識常用標點符號, | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | 1020 | 點,評述文本的內容。 | 培養語文表達能力。 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | 5- Ⅲ -12 運用圖書館 | | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | (室)、科技與網路,進行 | | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | 資料蒐集、解讀與判斷, | | 兒童劇等。 | | | |
| | | | 提升多元文本的閱讀和 | | | | | |
| | | | 應用能力。 | | | | | |
| | | | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | 1. 能輕鬆自然的表達自 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | | 發言,並簡要記錄。 | 己的意思與人應對,並 | 字的字形、字音和字 | 2. 小組段落大意發表。 | 紙筆評量 | |
| 第4週 | 1 | 萬花筒 | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成 | 用標準國語說簡單的故 | 義。 | 3. 同學發表對「讀萬卷書,不如行 | 參與討論 | |
| N 1 1 | 1 | 世界 | 語辭典等,擴充詞彙,分 | 事。 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 萬里路」的看法。 | 自我評量 | |
| | | | 辨詞義。 | 2. 能培養閱讀的興趣、 | 字的使用。 | 4. 閱讀理解檢討 | | |
| | | | 5-Ⅲ-2 理解各種標點符 | 態度和習慣,並流暢朗 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |

| 第 5 週 | 1 | 印酋安的 | 號一7 , 一7 , 中12 , 東2 計 一7 , 東4 計 上2 上 東4 計 上2 上 東4 一 上2 上 東4 一 上2 上 東4 一 上3 等 上6 上 上6 上 上6 上 上7 一 上6 上 上7 一 上6 上 上7 一 上7 一 上7 一 上7 一 上7 一 上7 一 上8 上 上8 上 上8 上 上9 上 上 上9 上 上9 上 上9 上 上 上9 上 上 上 上 | 度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、 態度和習慣,並流暢朗 讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式 | 文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、 | 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說如何對待不同種 族的人? | 口紙參自朗頭筆評計評評計評計 | 閱讀易上手 |
|-------|---|-----------------|---|--|----------------------------------|---|----------------|-------|
| | | | 提升多元文本的閱讀和 應用能力。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 | | 現代散文、少年小說、 兒童劇等。 | | | |
| 第 6 週 | 1 | 螞蟻雄 兵 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記人溝通時。 2-Ⅲ-7 與他人滿通時 尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用完辭典彙, 語辭典義。 5-Ⅲ-12 運用區圖,進 (室)、科技與網讀與判 資料蒐集、解讀與判斷, | 度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對,並用標準國語說簡單的故事。 | · · | 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說對「螞蟻」的看法。 4. 閱讀理解檢討 | 口紙參自我評計量量論員報 | 閱讀易上手 |

| | | | 提升多元文本的閱讀和 應用能力。 | 4. 理解故事中所要表達 的意思。 | 現代散文、少年小說、 兒童劇等。 | | | |
|-------|---|------------|---|----------------------|--|-------------------------------|-----------------------|-------|
| 第7週 | 1 | 五隻猴子 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記運用表質問題所,並簡要記述明記述明記述明記述的表示。 2-Ⅲ-3 靈活運富者豐富者豐富者豐富者豐富者豐富者豐富者種標果。 5-Ⅲ-2 理解表達相關已容力,與結相自內考力與結出的內數,以文養思和明之容,以對於一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的 | 度,並學會使用禮貌語 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意詩、 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 現代散文、少年小說、 | 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說本課所要表達的 | 口紙參自朗筆評計計 | 閱讀易上手 |
| 第 8 週 | 1 | 張衡的 故事 | 1-Ⅲ-1 發記 1-3 等記 1-1 1-1 發記 1-3 等記 1-3 等記 1-3 等記 1-3 等記 1-1 | 1. 引導文本 自 並 故 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | | 口紙參自朗頭筆科詩評評計評量量論量量論量量 | 閱讀易上手 |
| 第9週 | 1 | 給你一 雙襪子 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 發言,並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和 | 字,輔助記錄訊息,利用 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 字的字形、字音和字 義。 | | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 | 閱讀易上手 |

| | | | 公公计订、 幽户士生力 | 9. 化油苯白切从以联络 | 11 Ⅲ 9 9 900 畑 巻 四 | 立 羊 。 | 白业证目 | |
|---------|---|-----|---|--------------|-----------------------|----------------------|------|-----------|
| | | | 說話技巧,豐富表達內 | _ | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 意義。 | 自我評量 | |
| | | | 容。 | 度,並學會使用禮貌語 | 字的使用。 | 4. 閱讀理解檢討。 | 朗讀評量 | |
| | | | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成 | 言,適當應對。 | | 5. 教師統整: 不怕失敗, 不怕付出, | | |
| | | | 語辭典等,擴充詞彙,分 | 3. 能輕鬆自然的表達自 | | 自己要堅信自己能辦到,前途才會 | | |
| | | | 辨詞義。 | 己的意思與人應對,並 | | 一片光明! | | |
| | | | 5- Ⅲ -12 運用圖書館 | 用標準國語說簡單的故 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | (室)、科技與網路,進行 | 事。 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | 資料蒐集、解讀與判斷, | 4. 能培養閱讀的興趣、 | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | 提升多元文本的閱讀和 | 態度和習慣,並流暢朗 | 兒童劇等。 | | | |
| | | | 應用能力。 | 讀文章表達的情感。 | | | | |
| | | | | 5. 能在口述作文和筆述 | | | | |
| | | | | 作文中,培養豐富的想 | | | | |
| | | | | 像力。 | | | | |
| | | | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | 1. 能培養良好的聆聽態 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | | 發言,並簡要記錄。 | 度,並學會使用禮貌語 | 字的字形、字音和字 | 2. 小組段落大意討論及發表。 | 紙筆評量 | |
| | | | 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行 | 言,適當應對。 | 義。 | 3. 閱讀理解檢討。 | 參與討論 | |
| | | | 判斷和提問,並做合理的 | 2. 能培養閱讀的興趣、 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | | 自我評量 | |
| | | | 應對。 | 態度和習慣,並流暢朗 | 字的使用。 | | 朗讀評量 | |
| | | | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | , | |
| | | | 尊重不同意見。 | 3. 能覺察自己的心情好 | 文本中的作用。 | | | |
| 第 10 週 | 1 | 賣麵的 | 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元 | | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | 老劉 | 文本,辨識文本中議題的 | | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | 訊息或觀點。 | VX_1V VX | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-12 運用圖書館 | | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | (室)、科技與網路,進行 | | 見童劇等。 | | | |
| | | | 資料蒐集、解讀與判斷, | | 10±1/11 | | | |
| | | | 提升多元文本的閱讀和 | | | | | |
| | | | () | | | | | |
| | | | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | 1 处均美白奶奶贩赔货 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1 八加油仁明洁。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | 旦从此 | | 度,並學會使用禮貌語 | AD-III-I 2, 700 個 R H | | | 阅 頭 勿 上 丁 |
| 第11週 | 1 | 是失敗 | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | | | | 紙筆評量 | |
| 4 II 70 | 1 | 還是成 | | 言,適當應對。 | 義。 私 Ⅲ 99900 四 | 3. 文中所要呈現的意義是什麼? | 參與討論 | |
| | | 功 | 尊重不同意見。 | 2. 能輕鬆自然的表達自 | | | 自我評量 | |
| | | | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成 | 己的意思與人應對,並 | 字的使用。 | | 朗讀評量 | |

| | | | 語辭典等,擴充詞彙,分 | 用標準國語說簡單的故 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
|---------------|---|-------|----------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|----------------|-------|
| | | | 辨詞義。 | 事。 | 文本中的作用。 | | | |
| | | | | 3. 學習敘述性的描寫技 | | | | |
| | | | (室)、科技與網路,進行 | 巧,培養語文表現能力。 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | 資料蒐集、解讀與判斷, | 4. 能覺察自己行為的動 | | | | |
| | | | 提升多元文本的閱讀和 | 機,並慎重做決定,避免 | 現代散文、少年小説、 | | | |
| | | | (| 造成不良的後果。 | 現代版文・プーイ語・ 兒童劇等。 | | | |
| | | | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | | 九里剛子。 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1 八如汝仁明诗。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | | 1-111-11 | 度,並學會使用禮貌語 | · · | 1. 分組延行閱韻。 2. 小組段落大意討論及發表。 | 山頭計里 紙筆評量 | 风碩勿工丁 |
| | | | 發言,並間安記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | 度,业字曾使用侵犯品 言,適當應對。 | | 3. 文中所要呈現的意義是什麼? | (紙筆計里) 参與討論 | |
| | | | | | 義。 Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | | | |
| | | | 尊重不同意見。 | 2. 能輕鬆自然的表達自 | | 4. 阅读理件领的。 | 自我評量 | |
| | | | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成 | 己的意思與人應對,並 | 字的使用。 | | 朗讀評量 | |
| 第 12 週 | 1 | 多的那 | 語辭典等,擴充詞彙,分 | 用標準國語說簡單的故 | | | | |
| 第 14 週 | 1 | 一隻 | 辨詞義。 | 事。 | 文本中的作用。 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-2 理解各種標點符 | 3. 能培養閱讀的興趣、 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | | 號的用法與表達效果。 | 態度和習慣,並流暢朗 | | | | |
| | | | 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯 | 讀文章表達的情感。 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | 想力等寫作基本能力。 | 4. 能在口述作文和筆述 | | | | |
| | | | | 作文中,培養豐富的想 | 兒童劇等。 | | | |
| | | | 4 4 11 11 -1 11 11 11 | 像力。 | | 4 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 | | |
| | | | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | 1. 能培養良好的聆聽態 | · | | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | | 發言,並簡要記錄。 | 度,並學會使用禮貌語 | | 2. 小組段落大意討論及發表。 | 紙筆評量 | |
| | | | 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行 | 言,適當應對。 | 義。 | 3.「杏林子」有那些地方值得學 | 參與討論 | |
| | | | 判斷和提問,並做合理的 | 2. 能輕鬆自然的表達自 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | | 自我評量 | |
| | | | 應對。 | 己的意思與人應對,並 | 字的使用。 | 4. 閱讀理解檢討。 | 朗讀評量 | |
| 然 10 m | 1 | 行到水 | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | 用標準國語說簡單的故 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
| 第 13 週 | 1 | 窮處 | 尊重不同意見。 | 事。 | 文本中的作用。 | | | |
| | | 27.76 | 5-Ⅲ-2 理解各種標點符 | 3. 能培養閱讀的興趣、 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | | 號的用法與表達效果。 | 態度和習慣,並流暢朗 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | 5- Ⅲ -12 運用圖書館 | 讀文章表達的情感。 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | (室)、科技與網路,進行 | 4. 學習敘述性的描寫技 | | | | |
| | | | 資料蒐集、解讀與判斷, | 巧,培養語文表現能力。 | 兒童劇等。 | | | |
| | | | 提升多元文本的閱讀和 | | | | | |

| | | 應用能力。 | | | | | |
|----------|-----------------|--|---|---|---|--------------------------------------|---|
| 第 14 週 1 | 望裡靈灣鳥 故鏡精臺見的 | 本,並表現抑揚頓挫的變 化。 | 容2. 語取力。學話於 , 達息 , 達息 , 達息 , 達息 , 達息 , 達息 , 達息 , 達息 , 達息 , 達 , 達 , 經 , 達 , 經 , 達 , 經 , 經 , 經 , 經 , 經 , 經 , 經 , 經 | 用字的字形、字音和名。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號 在文本中的作用。 Ac-III-4 存實義 段數 意義 段數 意義 段數 点。 Bb-III-1 表達。 Bb-III-2 人際 或 動物 的 的 影 数 | 1. 2. 友經的故地片我行遭親的們的人。 3. 人生學性問題,不可的學學的人類,不可以與一個人。 4. 學的人類,如此一個人。 4. 學生一樣,如此一個人。 4. 學生一樣,如此一個人。 4. 學生一樣,如此一個人。 4. 學生一樣,如此一個人。 4. 學生一樣,如此一個人。 4. 學生一樣,如此一個人。 4. 學生一樣,可以們們一個人。 4. 學生一樣,可以們們一個人。 4. 學生一文 (3) 自己,我們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們 | 參與討論 自我評量 | 作者: <u>劉克襄</u> 出版社: <u>玉山社</u> 出版日期:西元 一九九七年 |
| 第 15 週 1 | 最珍貴 的一棵 樹 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 發言,並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行 判斷和提問,並做合理的 應對。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | 度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2. 能認識常用中國文字,並學會使用字(詞) | 字的字形、字音和字 義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用 字的使用。 | 小組段落大意討論及發表。 分組討論本文所要表達的意義。 閱讀理解檢討。 教師統整本文重點:天生我才必 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量 | 閱讀易上手 |

| | - | | | | | T | | |
|--------|---|------------|----------------|--------------|-------------------|-------------------|------|-------|
| | | | 尊重不同意見。 | 解決問題。 | 文本中的作用。 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-7 連結相關的知識 | 3. 能培養閱讀的興趣、 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | | 和經驗,提出自己的觀 | 態度和習慣,並流暢朗 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | 點,評述文本的內容。 | 讀文章表達的情感。 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯 | | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | 想力等寫作基本能力。 | | 兒童劇等。 | | | |
| | | | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | 1. 能培養良好的聆聽態 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | | 發言,並簡要記錄。 | 度,並學會使用禮貌語 | 字的字形、字音和字 | 2. 小組段落大意討論及發表。 | 紙筆評量 | |
| | | | 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行 | 言,適當應對。 | 義。 | 3. 分組討論本文所要表達的意義。 | 參與討論 | |
| | | | 判斷和提問,並做合理的 | 2. 能輕鬆自然的表達自 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 4. 閱讀理解檢討。 | 自我評量 | |
| | | 「看 | 應對。 | 己的意思與人應對,並 | 字的使用。 | | 朗讀評量 | |
| | | - | 5-Ⅲ-7 連結相關的知識 | 用標準國語說簡單的故 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
| 第 16 週 | 1 | 見」幸 福的樂 | 和經驗,提出自己的觀 | 事。 | 文本中的作用。 | | | |
| | | 他的朱 章 | 點,評述文本的內容。 | 3. 能培養閱讀的興趣、 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | 早 | 5-Ⅲ-12 運用圖書館 | 態度和習慣,並流暢朗 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | (室)、科技與網路,進行 | 讀文章表達的情感。 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | 資料蒐集、解讀與判斷, | | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | 提升多元文本的閱讀和 | | 兒童劇等。 | | | |
| | | | 應用能力。 | | | | | |
| | | | 5- Ⅲ -12 運用圖書館 | 1. 能培養良好的聆聽態 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | | (室)、科技與網路,進行 | 度,並學會使用禮貌語 | 字的字形、字音和字 | 2. 小組段落大意討論及發表。 | 紙筆評量 | |
| | | | 資料蒐集、解讀與判斷, | 言,適當應對。 | 義。 | 3. 分組討論本文所要表達的意義。 | 參與討論 | |
| | | | 提升多元文本的閱讀和 | 2. 能認識常用中國文 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 4. 閱讀理解檢討。 | 自我評量 | |
| | | | 應用能力。 | 字,並學會使用字(詞) | 字的使用。 | | 朗讀評量 | |
| | | 四山山 | 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元 | 典,有效蒐集各種資料, | Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用 | | | |
| 第17週 | 1 | 羅琳與 | 文本,辨識文本中議題的 | 解決問題。 | 語詞的使用。 | | | |
| 第 11 週 | 1 | 哈利波 | 訊息或觀點。 | 3. 能培養閱讀的興趣、 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
| | | 特 | | 態度和習慣,並流暢朗 | 文本中的作用。 | | | |
| | | | | 讀文章表達的情感。 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | | | 4. 能輕鬆自然的表達自 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | | 己的意思與人應對,並 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | | 用標準國語說簡單的故 | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | | 事。 | 兒童劇等。 | | | |

| | | | | | | | | T II |
|-------------|---|-----|----------------|--------------|-------------------|-------------------|------|-------|
| | | | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | | 發言,並簡要記錄。 | 度,並學會使用禮貌語 | 字的字形、字音和字 | | | |
| | | | 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行 | | 義。 | 3. 形容故事中的韓非? | 參與討論 | |
| | | | 判斷和提問,並做合理的 | 2. 能培養閱讀的興趣、 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 4. 發表:利用「忠言逆耳」造句。 | 自我評量 | |
| | | | 應對。 | 態度和習慣,並流暢朗 | 字的使用。 | 5. 指導學生理解他人的批評往往 | 朗讀評量 | |
| | | | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | 讀文章表達的情感。 | Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用 | 會因為讓人聽起來不舒服而不容 | | |
| | | 忠言逆 | 尊重不同意見。 | 3. 理解故事中所要表達 | 語詞的使用。 | 易接受,必須以雅量去面對批評。 | | |
| 第 18 週 | 1 | 心百姓 | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成 | 的意思。 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
| | | 7 | 語辭典等,擴充詞彙,分 | | 文本中的作用。 | | | |
| | | | 辨詞義。 | | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-7 連結相關的知識 | | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | 和經驗,提出自己的觀 | | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | 點,評述文本的內容。 | | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯 | | 兒童劇等。 | | | |
| | | | 想力等寫作基本能力。 | | | | | |
| | | | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | 1. 能培養良好的聆聽態 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | | 尊重不同意見。 | 度,並學會使用禮貌語 | 字的字形、字音和字 | 2. 提問:說說看這個故事的大意。 | 紙筆評量 | |
| | | | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成 | 言,適當應對。 | 義。 | 3. 請學生分享哪些情形適合用「潛 | 參與討論 | |
| | | | 語辭典等,擴充詞彙,分 | 2. 能輕鬆自然的表達自 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 移默化」來形容? | 自我評量 | |
| | | | 辨詞義。 | 己的意思與人應對,並 | 字的使用。 | | 朗讀評量 | |
| | | | 5-Ⅲ-7 連結相關的知識 | 用標準國語說簡單的故 | Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用 | | | |
| 第 19 週 | 1 | 潛移默 | 和經驗,提出自己的觀 | 事。 | 語詞的使用。 | | | |
| ポ10型 | 1 | 化 | 點,評述文本的內容。 | 3. 能培養閱讀的興趣、 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
| | | | 5- Ⅲ -12 運用圖書館 | 態度和習慣,並流暢朗 | 文本中的作用。 | | | |
| | | | (室)、科技與網路,進行 | 讀文章表達的情感。 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | | 資料蒐集、解讀與判斷, | | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | 提升多元文本的閱讀和 | | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | 應用能力。 | | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | | | 兒童劇等。 | | | |
| | | | 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和 | 1. 能培養良好的聆聽態 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| 第 20 週 | 1 | 同舟共 | 說話技巧,豐富表達內 | 度,並學會使用禮貌語 | 字的字形、字音和字 | 2. 提問:說說看這個故事的大意。 | 紙筆評量 | |
| 77 4U 20 | 1 | 濟 | 容。 | 言,適當應對。 | 義。 | 3. 請學生分享在自己的生活經驗 | 參與討論 | |
| | | | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | 2. 能說出自己對故事的 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 中,有哪些是因為「同舟共濟」而 | 自我評量 | |

| 尊重 | 重不同意見。 | 看法,並分享個人經驗。 | 字的使用。 | 解決難題的? | 朗讀評量 |
|--------|-------------|--------------|---------------|--------|------|
| 5- III | Ⅲ-11 大量閱讀多元 | 3. 能培養閱讀的興趣、 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | |
| 文本 | 本,辨識文本中議題的 | 態度和習慣,並流暢朗 | 文本中的作用。 | | |
| 訊息 | 息或觀點。 | 讀文章表達的情感。 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | |
| 5- II | Ⅲ-12 運用圖書館 | | 主旨、結構與寓意。 | | |
| (室) |)、科技與網路,進行 | | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | |
| 資料 | 斗蒐集、解讀與判斷, | | 現代散文、少年小說、 | | |
| 提升 | 升多元文本的閱讀和 | | 兒童劇等。 | | |
| 應用 | 用能力。 | | | | |

註:

- 1. 行列太多或不足,請自行增刪。
- 2. 彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程),如無特定自編教材或學習單,敘明「無」即可。

彰化縣<u>鹿港</u>國民小學 112 學年度第二學期五年級<u>閱讀</u>彈性學習課程(校訂課程)

- 8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量
- 8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」 及「其他類課程」四大類別之一,並應經學校課發會審議通過。

| 課程名稱 | 愛閱讀 | 實施年級 (班級組別) | 五 | 教學 節數 | 本學期共(19)節 |
|--------|------------|------------------------|-----------------|---------------|--------------------------------|
| | 1. □統整性探究 | 【課程 (□主題□ |]專題□議題) | | |
| | 2.□社團活動與 | ∤技藝課程(□社 | 團活動□技藝 | 課程) | |
| | 3. □特殊需求領 | [域課程 <mark>(特殊需</mark> | 求課程計畫請 | 統一上傳至第 | <mark>12項)</mark> |
| 彈性學習課程 | 身障類:□ | 生活管理□社會. | 技巧□學習策 | 略□職業教育 | □溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 |
| 四類規範 | 資優類:□Д | 創造力 □領導 | 才能□情意發 | 展□獨立研究 | 或專長領域 |
| | 其他類:□ | 藝術才能班專門 | 課程□體育班 | 專門課程 | |
| | 4.■其他類課程 | <u>!</u> | | | |
| | □本土語文/ラ | 新住民語文 🗆 服 | 務學習■戶外 | 教育□班際或 | 校際交流□自治活動□班級輔導■學生自主學習□領域補救教學 |
| 設計理念 | 能將閱讀材料與 | ·實際生活情境相 | 目聯結,透過生 | 上活化的語文 | ,學習解決問題,將知識轉化為能力。 |
| | E-A1 具備良好的 | 的生活習慣,促 | 進身心健全發 | 展,並認識個 | 人特質,發展生命潛能。 |
| | E-A2 具備探索 | 問題的思考能力 | ,並透過體驗 | 與實踐處理日 | 常生活問題。 |
| 本教育階段 | E-B1 具備「聽 | 、說、讀、寫、作 | 作」的基本語: | 文素養,並具 | 有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在 |
| 總綱核心素養 | 生活與人『 | 祭溝通。 | | | |
| 或校訂素養 | E-B3 具備藝術類 | 創作與欣賞的基 | 本素養,促進 | 多元感官的發 | 展,培養生活環境中的美感體驗。 |
| | E-C2 具備理解 | 他人感受,樂於 | 與人互動,並 | 與團隊成員合 | 作之素養。 |
| | E-C3 具備理解 | 與關心本土與國 | 際事務的素養 | ,並認識與包 | 容文化的多元性。 |
| | | • | | | 事理的真諦,進一步襯托出主題的獨特性。 |
| | | | | | 欠賞不同的寫法。 |
| 課程目標 | | • | | • | 月在大自然中觀察到的現象和體悟。 |
| | | | | | 民胞物與的大愛情懷。 |
| | 五、從欣賞本冊 | 的文章中,學習 | 列如何以智慧 面 | 面對逆境,並對 | 射宇宙及自然現象充滿關懷。 |

| | 配合融入之領域或議題 | | 語文 □英語文 學 □健康與體育 | □本土語■生活課程□ | 安全教育 □防災教育 | 「□科技教育 □資訊教育 □ 「■閱讀素養 □多元文化教育 | 品德教育 能源教育 國際教育 | | | | | |
|----------|------------|-------------|--|---|--|---|------------------------------|----------------|--|--|--|--|
| 表現任 | 表現任務 | | 5. 聆聽態度:安靜專注的聽故事,不隨意打岔。6. 口語表達:用完整的語句回答問題,不岔開話題。7. 合作學習:與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。8. 學習單:根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。 | | | | | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | | | | | |
| 教學 期程 | 節數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 (節次) | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教 材/學習單 | | | | |
| 第1週 | 1 | 馬 吐 幽 胜 坐 生 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他。 4-Ⅲ-3 運用完整 進興 實 | 度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、 態度和習慣,並流暢朗 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的高計算,計構與實際。 Ad-Ⅲ-3 故事、章詩說、現代散文、 | 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「馬克·吐溫」這個人的看法。 4. 請學生發表「幽默」的益處。 | 口無筆評量 | 閱讀易上手 | | | | |
| 第2週 | 1 | 傳奇人物紀鏡 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記講通時能尊記不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀 | 度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對,並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 閱讀易上手 | | | | |

| | | 點,評述文本的內容。 | 讀文章表達的情感。 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
|----------|-----|---------------|--------------|-------------------|--------------------|------|-------|
| | | | | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | | 兒童劇等。 | | | |
| | 周瑜鬥 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | 1. 能輕鬆自然的表達自 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | 諸葛亮 | 發言,並簡要記錄。 | 己的意思與人應對,並 | 字的字形、字音和字 | 2. 小組段落大意發表。 | 紙筆評量 | |
| | | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | 用標準國語說簡單的故 | 義。 | 3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」 | 參與討論 | |
| | | 尊重不同意見。 | 事。 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 這個人的看法。 | 自我評量 | |
| | | 5-Ⅲ-2 理解各種標點符 | 2. 能培養閱讀的興趣、 | 字的使用。 | 4. 閱讀理解檢討。 | 朗讀評量 | |
| | | 號的用法與表達效果。 | 態度和習慣,並流暢朗 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
| 第3週 | 1 | 5-Ⅲ-7 連結相關的知識 | 讀文章表達的情感。 | 文本中的作用。 | | | |
| がり過 | 1 | 和經驗,提出自己的觀 | 3. 認識常用標點符號, | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | 點,評述文本的內容。 | 培養語文表達能力。 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | 5-Ⅲ-12 運用圖書館 | | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | (室)、科技與網路,進行 | | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | 資料蒐集、解讀與判斷, | | 兒童劇等。 | | | |
| | | 提升多元文本的閱讀和 | | | | | |
| | | 應用能力。 | | | | | |
| | 創意點 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | 1. 能培養良好的聆聽態 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組蒐集歷史上有名的發明家 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | 子王 | 發言,並簡要記錄。 | 度,並學會使用禮貌語 | 字的字形、字音和字 | 的故事。 | 紙筆評量 | |
| | | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | 言,適當應對。 | 義。 | 2. 小組發表。 | 參與討論 | |
| | | 尊重不同意見。 | 2. 能培養閱讀的興趣、 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | | 自我評量 | |
| | | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成 | 態度和習慣,並流暢朗 | 字的使用。 | | 朗讀評量 | |
| 第5週 | 1 | 語辭典等,擴充詞彙,分 | 讀文章表達的情感。 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
| ** O *** | 1 | 辨詞義。 | 3. 能閱讀不同表述方式 | 文本中的作用。 | | | |
| | | 5-Ⅲ-12 運用圖書館 | 的文章,從問答中掌握 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | (室)、科技與網路,進行 | 文章大意。 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | 資料蒐集、解讀與判斷, | | | | | |
| | | 提升多元文本的閱讀和 | | | | | |
| | | 應用能力。 | | | | | |
| | 戴嵩畫 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | 1. 能培養良好的聆聽態 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| 第6週 | 1 | 發言,並簡要記錄。 | 度,並學會使用禮貌語 | 字的字形、字音和字 | 2. 小組段落大意發表。 | 紙筆評量 | |
| N 0 ~ 4 | | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | 言,適當應對。 | 義。 | 3. 同學發表讀完本文之看法。 | 參與討論 | |
| | | 尊重不同意見。 | 2. 能輕鬆自然的表達自 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 4. 閱讀理解檢討。 | 自我評量 | |

| | | | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成 | 己的意思與人應對,並 | 字的使用。 | 5. 教師統整本文重點:「術業有專 | 朗讀評量 | |
|-----|---|-----|----------------|--------------|-------------------|-------------------|------|-------|
| | | | 語辭典等,擴充詞彙,分 | 用標準國語說簡單的故 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | 攻」。 | | |
| | | | 辨詞義。 | 事。 | 文本中的作用。 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-12 運用圖書館 | 3. 能培養閱讀的興趣、 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | | (室)、科技與網路,進行 | 態度和習慣,並流暢朗 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | 資料蒐集、解讀與判斷, | 讀文章表達的情感。 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | 提升多元文本的閱讀和 | 4. 理解故事中所要表達 | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | 應用能力。 | 的意思。 | 兒童劇等。 | | | |
| | | 五餅二 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | 1. 能培養良好的聆聽態 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | 魚的奇 | 發言,並簡要記錄。 | 度,並學會使用禮貌語 | 字的字形、字音和字 | 2. 小組段落大意發表。 | 紙筆評量 | |
| | | 蹟 | 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和 | 言,適當應對。 | 義。 | 3. 同學發表讀完本文之看法。 | 參與討論 | |
| | | | 說話技巧,豐富表達內 | 2. 能輕鬆自然的表達自 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 4. 請同徐發表與他人分享的經驗。 | 自我評量 | |
| | | | 容。 | 己的意思與人應對,並 | 字的使用。 | 5. 閱讀理解檢討。 | 朗讀評量 | |
| 第7週 | 1 | | 5-Ⅲ-2 理解各種標點符 | 用標準國語說簡單的故 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
| 和「週 | 1 | | 號的用法與表達效果。 | 事。 | 文本中的作用。 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-7 連結相關的知識 | 3. 能培養閱讀的興趣、 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | | 和經驗,提出自己的觀 | 態度和習慣,並流暢朗 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | 點,評述文本的內容。 | 讀文章表達的情感。 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯 | | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | 想力等寫作基本能力。 | | 兒童劇等。 | | | |
| | | 水立方 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | 1. 引導學生以自身經 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | 與鳥巢 | 發言,並簡要記錄。 | 驗,閱讀文本,並提出看 | 字的字形、字音和字 | 2. 分組討論各段大意並發表 | 紙筆評量 | |
| | | | 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和 | 法。 | 義。 | 3. 閱讀理解檢討。 | 參與討論 | |
| | | | 說話技巧,豐富表達內 | 2. 能應用注音及語言文 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | | 自我評量 | |
| | | | 容。 | 字,輔助記錄訊息。 | 字的使用。 | | 朗讀評量 | |
| | | | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成 | 3. 能輕鬆自然的表達自 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
| 第8週 | 1 | | 語辭典等,擴充詞彙,分 | 己的意思與人應對,並 | 文本中的作用。 | | | |
| | | | 辨詞義。 | 用標準國語說簡單的故 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元 | 事。 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | 文本,辨識文本中議題的 | 4. 能在口述作文和筆述 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | 訊息或觀點。 | 作文中,培養豐富的想 | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | 5- Ⅲ -12 運用圖書館 | 像力。 | 兒童劇等。 | | | |
| | | | (室)、科技與網路,進行 | | | | | |

| 第 9 週 | 關界的○事 | 畫 號的用法與表達效果。 | 容,歸納大意。 2. 結合生活經驗,學習 語文,應用語文,達到獲 取資訊,傳達消息的能 力。 3. 學習語文,應用語文, 並結合生活經驗,學會 解決問題。 4. 藉由閱讀,吸取各領 | 字的字形、字音和字 義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用 字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在 文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | 故事,引起學生主動閱讀、探究名 | 參與討論 自我評量 | 文:李予心 出版:宇河文化 出版日期:西元 二〇一一年 |
|--------|-------|--------------|--|--|--------------------------------------|--------------|--------------------------------------|
| 第 10 週 | 圖書 搬家 | | 1. 能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞,並尋求解決辦法,轉 | 字的字形、字音和字 義。 Ab-III-2 2,200 個常用 字的使用。 Ac-III-1 標點符號在 文本中的作用。 | 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學說一說:貓頭鷹「奇奇」值 | 口紙參自朗語評計計算 | 閱讀易上手 |

| | | 臺灣西 | 1 Ⅲ 1 处外以贴儿 1 | 1 化油美白炽从吸旺丝 | Ab Ⅲ 19700 個 8 四 | 1 八加油仁明洁 - | 口頭評量 | 明結日上午 |
|----------------|---|-----|----------------|-------------------------|-------------------|-------------------|------|-------|
| | | - • | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | | | 閱讀易上手 |
| | | 瓜達人 | 發言,並簡要記錄。 | 度,並學會使用禮貌語 | 字的字形、字音和字 | | 紙筆評量 | |
| | | | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | | 義。 | 3. 請同學說一說:「陳文郁」值得 | 參與討論 | |
| | | | 尊重不同意見。 | 2. 能輕鬆自然的表達自 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | | 自我評量 | |
| | | | | | 字的使用。 | 4. 閱讀理解檢討。 | 朗讀評量 | |
| 第 11 週 | 1 | | 語辭典等,擴充詞彙,分 | 用標準國語說簡單的故 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
| | | | 辨詞義。 | 事。 | 文本中的作用。 | | | |
| | | | 5- Ⅲ -12 運用圖書館 | | | | | |
| | | | (室)、科技與網路,進行 | 巧,培養語文表現能力。 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | 資料蒐集、解讀與判斷, | 4. 能覺察自己行為的動 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | 提升多元文本的閱讀和 | 機,並慎重做決定,避免 | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | 應用能力。 | 造成不良的後果。 | 兒童劇等。 | | | |
| | | 可樂傳 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | 1. 能培養良好的聆聽態 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | 奇 | 發言,並簡要記錄。 | 度,並學會使用禮貌語 | 字的字形、字音和字 | 2. 小組段落大意討論及發表。 | 紙筆評量 | |
| | | | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | 言,適當應對。 | 義。 | 3. 請同學說一說:「潘博頓」值得 | 參與討論 | |
| | | | 尊重不同意見。 | 2. 能輕鬆自然的表達自 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 學習的精神。 | 自我評量 | |
| | | | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成 | 己的意思與人應對,並 | 字的使用。 | 4. 閱讀理解檢討。 | 朗讀評量 | |
| | | | 語辭典等,擴充詞彙,分 | 用標準國語說簡單的故 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
| 第 12 週 | 1 | | 辨詞義。 | 事。 | 文本中的作用。 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-2 理解各種標點符 | 3. 能培養閱讀的興趣、 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | | |
| | | | 號的用法與表達效果。 | 態度和習慣,並流暢朗 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
| | | | 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯 | 讀文章表達的情感。 | | | | |
| | | | 想力等寫作基本能力。 | 4. 能在口述作文和筆述 | | | | |
| | | | | 作文中,培養豐富的想 | | | | |
| | | | | 像力。 | | | | |
| | | 偏見的 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 | | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 閱讀易上手 |
| | | 影響力 | 發言,並簡要記錄。 | 度,並學會使用禮貌語 | 字的字形、字音和字 | 2. 小組段落大意討論及發表。 | 紙筆評量 | |
| | | • | 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行 | 言,適當應對。 | 義。 | 3. 小組發表讀完本課的感想。 | 參與討論 | |
| 炒 10 vm | 1 | | 判斷和提問,並做合理的 | 2. 能輕鬆自然的表達自 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | | 自我評量 | |
| 第 13 週 | 1 | | 應對。 | 己的意思與人應對,並 | 字的使用。 | 5. 教師統整文中所要呈現的意義: | 朗讀評量 | |
| | | | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能 | 用標準國語說簡單的故 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | | | |
| | | | 尊重不同意見。 | 事。 | 文本中的作用。 | 對方的優點。 | | |
| | | | 5-Ⅲ-2 理解各種標點符 | • | | | | |
| | l | | | 40: B K 14 4X 44 X // C | <u> </u> | 1 | | |

| | | | 號的用法與表達效果。 | 態度和習慣,並流暢朗 | 主旨、結構與寓意。 | | | |
|--------|---|-----|----------------|---------------|-------------------|-------------------|------|----------|
| | | | 5- Ⅲ -12 運用圖書館 | 讀文章表達的情感。 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | | |
| | | | (室)、科技與網路,進行 | 4. 學習敘述性的描寫技 | 現代散文、少年小說、 | | | |
| | | | 資料蒐集、解讀與判斷, | 巧,培養語文表現能力。 | 兒童劇等。 | | | |
| | | | 提升多元文本的閱讀和 | | | | | |
| | | | 應用能力。 | | | | | |
| | | 村婦巧 | 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文 | 1. 能用心精讀,深究內 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常 | 1. 分組進行閱讀。 | 口頭評量 | 作者:劉克襄 |
| | | 對 | 本,並表現抑揚頓挫的變 | 容,歸納大意。 | 用字的字形、字音和字 | 2. 小組段落大意討論及發表。 | 紙筆評量 | 出版社: 玉山社 |
| | | | 化。 | 2. 結合生活經驗,學習 | 義。 | 3. 小組發表讀完本課的感想。 | 參與討論 | 出版日期:西元 |
| | | | 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段 | 語文,應用語文,達到獲 | Ab-Ⅲ-2 2,200 個常 | 4. 閱讀理解檢討。 | 自我評量 | 一九九七年 |
| | | | 相符的文本。 | 取資訊,傳達消息的能 | 用字的使用。 | 5. 教師點出本課意涵:不可恃才傲 | 朗讀評量 | |
| | | | 5-Ⅲ-7 連結相關的知識 | 力。 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | 物,輕視他人。 | | |
| | | | 和經驗,提出自己的觀 | 3. 學習語文,應用語文, | 文本中的作用。 | | | |
| | | | 點,評述文本的內容。 | 並結合生活經驗,學會 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-8 運用自我提問、 | 解決問題。 | 達的情感與意義。 | | | |
| 第 14 週 | 1 | | 推論等策略,推論文本隱 | 4. 學習從各種不角度看 | Ad-Ⅲ-1 意義段與篇 | | | |
| # 14 E | 1 | | 含的因果訊息或觀點。 | 世界,欣賞自然美景。 | 章結構。 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-9 因應不同的目 | 5. 藉由閱讀文章,了解 | Bb-Ⅲ-1 自我情感的 | | | |
| | | | 的,運用不同的閱讀策 | 爱護自然環境資源的重 | 表達。 | | | |
| | | | 略。 | 要。 | Bb-Ⅲ-2 人際交流的 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-10 結合自己的特 | 6. 透過班級讀書會活 | 情感。 | | | |
| | | | 長和興趣,主動尋找閱讀 | 動,培養學生閱讀習慣, | Bb-Ⅲ-3 對物或自然 | | | |
| | | | 材料。 | 擴大閱讀領域。 | 的感悟。 | | | |
| | | | 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元 | | Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客 | | | |
| | | | 文本,辨識文本中議題的 | | 觀、理性的說明,如科 | | | |
| | | | 訊息或觀點。 | | 學知識、產品、環境等。 | | | |
| | | 寫給孩 | 5-Ⅲ-2 理解各種標點符 | 1. 能用心精讀,深究內 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 | 1. 分組進行閱讀、討論。 | 口頭評量 | 文:李熙錫、盧 |
| | | 子的時 | 號的用法與表達效果。 | 容,歸納大意。 | 字的字形、字音和字 | 2. 本書內容:本書即是展現翔侯慢 | 紙筆評量 | 智暎、金尚仁 |
| = | | 間活用 | 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階 | 2. 結合生活經驗,學習 | 義。 | 慢學會時間管理的訣竅和實現自 | 參與討論 | 譯者:林建豪 |
| 第 15 週 | 1 | 術 | 段的摘要策略,擷取大 | 語文,應用語文,達到獲 | Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 | 己夢想的過程。讓讀者透過故事領 | 自我評量 | 出版:晨星出版 |
| | | | 意。 | 取資訊,傳達消息的能 | 字的使用。 | 悟時間管理的重要性,並學會目標 | 朗讀評量 | 社 |
| | | | 5-Ⅲ-9 因應不同的目 | 力。 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在 | 設定和制訂計畫、實現夢想的備戰 | | 出版日期:西元 |
| | | | 的,運用不同的閱讀策 | 3. 學習語文,應用語文, | 文本中的作用。 | map 製作方法、回顧昨天、準備明 | | 二〇一三年七 |

| | | | 略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元 文本,辨識文本中議題的 訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館 (室)、科技與網路,進行 資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和 應用能力。 | 4. 透過班級讀書會活動,培養學生閱讀習慣, | 主旨、結構與寓意。 | 閱讀的過程中,學會時間管理的方 | | 月 |
|--------|---|--------|--|---|--|---|--------------------------------|---|
| 第 16 週 | 1 | 佩洛普斯娶親 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記內內學記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內做合理的應對。 5-Ⅲ-7 連結相關已內容, 5-Ⅲ-7 連結相關已內容書館 一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 | 度,並學應數 會使對應 會應對 意 會 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意;、 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 現代散文、少年小說、 兒童劇等。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。 | 口無筆計量 | 閱讀易上手 |
| 第 17 週 | 1 | 戴墨鏡的飛鼠 | 段的摘要策略, 撷取大意。 | 度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對, 可以應對的 可以應對 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 | 字的字形、字音和字 義。 Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用 字的使用。 Ab-Ⅲ-6 3, 700 個常用 語詞的使用。 | 森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與 泰雅族。作者以幽默、誇張及一點 魔幻的筆調,消磨一般人對原住民 | 口頭評量 參與計量 多與計量 自我與計量 自我評量 自我評量 | 作者:瓦歷斯· 諾幹 出版社:晨星 出版日期:西園 二〇一七年 |

| | | | 的,運用不同的閱讀策略。 | 住民族文化和其他相關 故事的內容。 4. 閱讀並了解故事含 義,再提出自己的看法, 做整理歸納。 | 文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 小故事的方法呈現原住民族的自然生活態度,更帶領人們走進了大知識的殿堂。 3.教師針對本書的運用: (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生閱讀,並在課堂分享自己對原住民族的認識。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
|--------|---|----------|--|---|--|--|------------|--|
| 第 18 週 | 1 | 譲 蝶 | 1-Ⅲ-1 能簡素 2-Ⅲ-2 提問 | 度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、 態度和習慣,並流暢朗 讀文章表達的情感。 3. 理解故事中所要表達 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意詩、 現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 小組段落大意討論及發表。 閱讀理解檢討。 請同學說一說,臺灣還有哪些保育類動物?要如何對待保育類動 | 口紙參自朗語評計計畫 | 閱讀易上手 |
| 第 19 週 | 1 | 湖湾: 林 生活 | 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | 1. 能用心精讀,深究內容,歸納大意。 2. 結合生活經驗,學習語文,應用語文,達到獲取資訊,傳達消息的能力。 3. 學習語文,應用語文,並結合生活經驗,學會 | 字的字形、字音和字 義。 Ab-III-2 2,200 個常用 字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用 語詞的使用。 | 的自然文學大師、科學家,以散文 描寫又深具自然的渾厚背景;或說 他是呈現生命之美的藝術家也當 | 口頭評量無難評量 | 作者:亨利·大 衛·梭羅 譯者: 漆足文化 出版日期: 西元 二〇一二年 |

| | | | | 解決問題。 | 文本中的作用。 | 3. 教師針對本書的運用方式: | |
|--------|---|-----|---------------|--------------|---------------|-------------------|------|
| | | | | 4. 學習從各種不角度看 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | (1)教師簡介本書內容要點。 | |
| | | | | 世界,欣賞自然美景。 | 主旨、結構與寓意。 | (2)鼓勵學生課後閱讀,並在課堂 | |
| | | | | 5. 藉由閱讀文章,了解 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | 上和同學分享最喜愛的章節或句 | |
| | | | | 愛護自然環境資源的重 | 現代散文、少年小說、 | 子。 | |
| | | | | 要。 | 兒童劇等。 | (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以 | |
| | | | | 6. 透過班級讀書會活 | | 及自己的收穫。 | |
| | | | | 動,培養學生閱讀習慣, | | 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | |
| | | | | 擴大閱讀領域。 | | | |
| | | | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的 | 1. 能培養良好的聆聽態 | Ad-Ⅲ-1 意義段與篇 | 列出本學期所閱讀的篇章,並與同 | 口頭評量 |
| | | | 合理性,並分辨事實或意 | 度,並學會使用禮貌語 | 章結構。 | 學分享讀書心得。 | 紙筆評量 |
| | | 閱讀策 | 見。 | 言,適當應對。 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 | | 參與討論 |
| 第 20 週 | 1 | 略總複 | 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元 | 2. 能說出自己對文章的 | 主旨、結構與寓意。 | | 自我評量 |
| | | 羽白 | 文本,辨識文本中議題的 | 看法,並分享個人經驗。 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、 | | 朗讀評量 |
| | | | 訊息或觀點。 | 3. 能培養閱讀的興趣、 | 現代散文、少年小說、 | | |
| | | | | 態度和習慣。 | 兒童劇等。 | | |

彰化縣鹿港國小 112 學年度第二學期 五年級彈性課程教學設計

課程名稱:資訊教育-生生用平板

| 課程名稱 | 資訊教育-生生用平板 實施年級 五年級 教學 |
|--------------|---|
| 彈性學習課程 類別 | 1.■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學 |
| 呼應學校背景、 | 因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式,並配合學校校訂課程的發展特色,希望透過資訊應用融入學習中, |
| 課程願景及特色發展 | 者師、學生皆可善用科技工具,依據學生需求,發展智慧學習校本課程,更可以創新的教學、豐富的課程,創造多元數位學習模式,引領學生充實資訊能力,實踐素養導向「教與學」之願景,成就每一個孩子的學習。 |
| | 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應 |
| | 力。 |
| | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 |
| 核心素養 | 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與 |
| 72 4. K | 增進公民意識。 |
| | 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合 |
| | 作的重要性。 |
| | 國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |
| | 1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告,學習名人的機智及其處世的智慧,培養面對問題的能力與態度。 |
| 課程目標 | 2. 認識不同的職業及相關工作內容,理解各行各業的辛苦,並從中探索學習,開創更寬廣的未來。 |
| | 3. 透過閱讀海洋文學作品,開拓寬廣的視野,涵養包容的胸懷,並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 |
| | 4. 透過閱讀神話相關文學作品,欣賞神話與文學結合的藝術效果,提高賞析、評論文學作品的能力,並培養創作的興趣。 |

| 配合融入之領域或議題 | ■國語文 □英語 □數學 □社會 □健康與體育 | | □藝術 □綜合> □科技 | 舌動 □生命 □安全 | | 科技教育 ■資訊表 閱讀素養 □多元: | 教育 □能源教育 文化教育 |
|------------|---|--|---|--|----------------------|------------------------|---|
| | | | 課程 | 架構 | | | |
| 教學進度 節 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材/學習單 |
| 第 4 週 1 | 第二段角第三段,第三段,即以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以 | 2-II-4 樂祭 計劃點 2-III-4 樂於 一III-4 樂於 一III-4 樂於 學 學 一III-1 的 一III-1 的 | Bd-Ⅲ-1 以事 實據、理論為說 服、建構、 則等目 的 | 1. 專之 2. 專 2. 專 3. 專 4. 專 4. 專 4. 專 4. 專 4. 專 4. 專 4 | 關鍵字「Smart 電動車」搜尋影 | 發實自口語語語量量量量 | 1. 康軒國語教 科書 2. 康軒國語電 子教科書 3. 「Smart 電 動車」影片: https://www. bilibili.com/vid eo/BV1bE411Q7UU/ |

鹿港國小 112 學年度第一學期 五年級彈性課程教學設計

課程名稱:安全教育(交通安全)

| | | □社團活動與技藝課程 | □特殊需求領域課程 | ☑其他 |
|--|--|------------|-----------|-----|
|--|--|------------|-----------|-----|

一、教學對象: 五年級

二、教學時間:1節

三、課程內涵與教學設計:

| 領域/科目 | | | 彈性學習課程(交通安全教育) | #4 1 | 氢吐明 | 40 分鐘 |
|-------|-----|--|--|------|--------------|---|
| 實施年級 | | | 五下 | | | 40 分 建 |
| 單元名稱 | | | 危險停看聽 | | | |
| 設計理念 | | | 上下學期間,學童不論走路、騎單車或由家長接送時,險象環生,交通事故案件頻傳。本活動透過讓學童認識日常生活中上學常見交通方式應注意的安全事項,察覺生活中潛藏的危險,進而了解遵守交通規則的重要,並能在日常生活中遵守交通規則,達到身體力行的目標。 | | | |
| | | | 設計依據 | | | |
| 學習重點 | 學 批 | | 3b-Ⅲ-3 能於引導下,表現基本的決策與 判技能。 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機,運 各項資源或策略化解危機。 | | 健體-E- 活問是 | 統思考與解決問題 -A2 具備探索身體活動與健康生 題的思考能力,並透過體驗與實 處理日常生活中運動與健康的問 |

| | 學習內容 | 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 | 與自律負 路解決日 | 民索學習方法,培養思考能力 1責的態度,並透過體驗與實 1常生活問題。 | |
|-----------------------------------|--------------|--|---|---|--|
| 議題融入 | 實質內涵所融入之學習重點 | 1. 危險感知能力 2. 用路倫理與責任 3. 步行與運具使用 A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的 B-III-1 培養理想的用路文化。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。 | · 1.00 · | | |
| 與其他領域/科目的連結 | | ●健康與體育領域 ●綜合活動領域 | | | |
| 教材來源 | | ●交通安全教育指引手冊 | | | |
| 教學設備/資源 | | ●電腦●投影設備 | | | |
| 學習目標 | | | | | |
| 1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 | | | | | |
| 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 | | | | | |
| 3. 了解交通安全規則存在的重要性,並於日常生活落實遵守交通規則。 | | | | | |
| 教學活動設計 | | | | | |
| | 孝 | · 學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 | |

一、引起動機

播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》,讓學童了解騎機車、開車時駕駛 使用手機容易發生危險。

二、主要活動

- 1. 生活中常見交通方式
- (1)教師引導學童討論,每天上下學的方式是什麼?(自己走路上學、搭乘機車或汽車)
- (2)讓學童反省,自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為,而後有什麽改進的方法。
- (3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。
- 2. 不同交通方式的注意事項
- (1) 行人走路

播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》,教師與學童共同討論,行人 過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況,並提出因應做法。例如:選擇安全的路線、穿 著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊 衝出避免從彎道穿越道路等。

(2) 搭乘汽車

汽車乘客

播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動書汽車安全帶篇》、《[2015]兩段 式開車門篇》,教師與學童共同討論,乘坐自用小客車時的注意事項:如行駛前先鎖好車門、 繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門,要注意左右來車等。

汽車駕駛

播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》, 教師與學童共同討論 汽車駕駛應注意的事項:如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可 併排停車等。

(3) 搭乘機車

機車乘客

播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》,教師與學童共同討論,機車乘 客應注意的事項:如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下 車、下車時要注意來往車輛等。

機車駕駛

播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》, 教師與學童共同討論,機車駕駛要注意的事項:如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速 10分

25 分 ■口頭發表 能踴躍參與討論並發表。

> ●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。

參與態度 能專注聆聽,熟悉如開門上 下車。

●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。 限、不可飆車等。

3. 交通安全常識快問快答

先將學童分組,由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目,由各組搶答。

三、歸納統整

- 1. 教師歸納
- (1)不同交通方式潛藏著不同的危險,也有許多要注意的安全事項。
- (2)避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。
- (3)身為國小學生,要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣,當個好行人、好乘客,快快樂樂出門也能平平安安回家。
- 2. 完成學習單。

多與態度 5分 能積極參與遊戲,熟知交通 安全知識。

> **實作表現** 能完成學習單