

彰化縣西港國民小學 112 學年度各年級彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校期望帶給孩童受用於一生之「人生真好」的態度，以人文、生態、真誠、好學為學校課程願景，從多元的課程中發展孩子的實踐力、觀察力、品格力及學習力，並由學生所接觸之家園、社區及社會能提供之學習資源發展西港特色課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期										
		節數											
統整性 主題/專 題/議題 探究	親近西港	20	20	19	18								
	走讀西港					20	20	18	20				
	點亮西港									19	20	19	16
	安全教育-交通安全	1		2	2	1		3		2		2	2
	生活英語	21	20	21	20								
	閱讀	18	17	18	17	21	20	21	20	21	20	21	18
	資訊教育-生生用平板	3	3	3	3	6	5	6	4	4	4	6	5
	資訊素養					15	15	15	16	17	16	15	13
社團活動與技藝 課程	太鼓					21	20	21	20	21	20	21	18
其他類 課程	數學素養									21	20	21	18
	寫作									21	20		
合計		63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	105	90

彰化縣西港國民小學 112 學年度第一學期六年級「點亮西港」彈性學習課程

課程名稱	點亮西港	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	<p>學校位於大城鄉的東、西港，舊時曾經有過盡千帆盛世，在斑駁的文物與豐富的人文素養依舊能窺看一二。雖然因泥沙淤積而漁村的繁景不再，但是選擇留在這裡的人一步一腳印踏實耕耘屬於自己的一方夢田，讓自己的生命開枝散葉、開花結實，我們能從多樣的漁畜牧業上看到居民的勤奮與愛這塊土地。在人口外流嚴重與少子化的雙重衝擊下，傳承著這份情的延綿更加重要，培養新世代能夠不畏艱難、勇於突破，除承擔守護家園之責，並且能夠發揚光大。設計「走讀西港•魅力四射」課程，幫助學生擁有觀察力、實踐力、品格力、學習力的解決問題能力，面對未知未來的挑戰。課程分為三大主軸，親近西港、驚豔西港、點亮西港，作為低、中、高年級彈性課程規劃，著重在生態、人文、好學、真誠四個面向。</p> <p>在「親點亮港」分為「守護家園」與「展望未來」兩個主題。學校與家園是學生需要面對的環境，在守護家園方面，由近(校園)而遠(社區)逐漸拓展建立學生環境保護的觀念，起始於家園，推展至社區，深植環境保護觀念於生活中;在展望未來方面，探究服務學習的意義，並藉由實際行動，從中學習得「助人」的真義，並能反思自身的心態及了解自我價值，體會及尊重他人。</p>				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 學生能由實際行動中獲得成就感。 2. 學生能在過程中，學會體會他人。 3. 學生能樂於關懷社區長者。 4. 能認識通安全，並於生活中實踐。				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1-2 週	2	安全教育- 交通安全 交通安全知多少	綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 健Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	A-III-1 了解自我身心狀況、生理限制、特定風險傾向與交通行為的關係。 A-III-4 了解道路環境交通的關係。 B-III-1 培養理想的用路文化。 D-III-2 了解兒童常見的交通事故及其發生原因。	1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。	一、兒童特性與步行危險 引起動機： 活動一 事故經驗說一說 發展活動 活動二 兒童行人事故原因探究 (一)教師說明事故發生原因可能是由自己或他人引起，但本節將先聚焦在「自身」，並引導學生檢視「104-108年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」數據表各欄位。 (二)教師請學生解讀上表數據意義並舉手發表。 (三)教師將全班分組，並指派每組負責「穿越道路中」或「衝進路中」主題，討論以	口語評量：說出表格數據所呈現的意義。		

					<p>下題目</p> <p>1. 穿越道路中：兒童哪些行為會在穿越道路中引起事故發生？為什麼會這樣做？可以怎麼避免？</p> <p>2. 衝進路中：用衝的過馬路有什麼危險？兒童為什麼會突然用衝的過馬路？可以怎麼避免？</p> <p>(四) 小組上臺發表討論結果。</p> <p>統整活動： 教師總結歸納</p> <p>二、危險知多少</p> <p>引起動機： 活動一 人行道，人難行</p> <p>(一) 教師發下「弱勢的臺灣步行者」文章，「藍色筆」圈出用路環境，「紅色筆」圈出危險</p> <p>(二) 3-6 位為一組，討論發表，內容與個人步行經驗進行連結</p> <p>(三) 教師歸納</p> <p>發展活動： 活動二危險猜猜看 教師以Think-Pair-Share 討論法進行課程：</p>	<p>口語評量：說出常見事故類型發生的原因及因應做法。</p> <p>紙筆評量：能將文章中的用路環境與危險以藍、紅色筆標記。</p>
--	--	--	--	--	---	--

						<p>Think：教師請3-6位學生為一組（同活動一），每組分配1-3張「危險猜猜看」討論單請學生仔細觀察圖片中的細節。</p> <p>（二）Pair：小組共同討論並完成「危險猜猜看」討論單。</p> <p>1. 問題一：你覺得接下來會發生什麼事？</p> <p>2. 問題二：為什麼會發生這樣的事？</p> <p>3. 問題三：如何避免這樣的情形發生？（策略：事前的調整或當時的策略或正確做法）</p> <p>（三）Share：教師重新展示情境圖，並請每組學生派一位代表發表小組討論結果。</p> <p>（四）師生歸納</p>	<p>口語評量： 能預測情境中可能出現的行為、原因並提出解決策略。</p>	
第 3-4 週	2	服務學習動動腦	<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體</p>	<p>1. 服務的精神在於付出不是獲得。</p> <p>2. 體解助人為快樂之本的意義。</p>	<p>1. 學生能明瞭服務他人是高尚行為。</p>	<p>1. 老師播放大學生到校帶營隊或是善心人士到校服務影片，並詢問學生有何想法？</p> <p>2. 老師引導這些人就是服務學習，提醒學生也可以</p>	<p>口頭評量</p>	<p>自製影片</p>

			諒 他人，並尊重 和自己不同觀點 的意見。			服務他人，將學 生分組討論，上 台分享 3. 討論學生提出放 案的可行性與實 施策略。		
第 5-16 週	12	大手牽小手	6-I-2 體會自己分 內該做的事，扮 演好 自己的角 色，並身體力 行。 2-I-3 探索生活中 的人、事、物， 並體會 彼此之間 會 相互影響。	1. 理解每個人存在 著差異性。 2. 建立正確的價值 觀。 3. 自我負責態度的 養成。 4. 建立自我認同 感。 5. 思考解決問題的 能力。	1. 學生能由實際行 動中獲得成就感。 2. 學生能在過程 中，學會體會他 人。 3. 學生能說出自己 服務他人過程中的 感想心得	1. 商請低年級教師 篩選出學生名單 及其弱勢科目。 2. 以資源班方式進 行一對多或多對 一方式進行弱勢 科目加強指導。 3. 一週教學，一週 討論其教學過程 與準備。 4. 指導突出學生表 揚及輔導過程心 得表達。	習作完成 學業評量 口語表達	個別輔導內容表
第 17-21 週	6	社區服務學習	2-III-2 從聽聞內 容進行判斷和提 問，並做合理的 應對。 3c-III-2 發揮各人 不同的專長，透 過分工進行團隊 合作。	1. 能關懷周遭的 人，且致力完 成。	1. 學生能樂於關懷 社區長者。	1. 學生討論到社區 關懷據點表演的節 目，並做練習。 2. 學生製作餅乾， 贈送給社區關懷據 點的長者。 3. 學生到社區關懷 據點表演，	實作評量	

彰化縣西港國民小學 112 學年度第二學期六年級「點亮西港」彈性學習課程

課程名稱	點亮西港	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	<p>學校位於大城鄉的東、西港，舊時曾經有過盡千帆盛世，在斑駁的文物與豐富的人文素養依舊能窺看一二。雖然因泥沙淤積而漁村的繁景不再，但是選擇留在這裡的人一步一腳印踏實耕耘屬於自己的一方夢田，讓自己的生命開枝散葉、開花結實，我們能從多樣的漁畜牧業上看到居民的勤奮與愛這塊土地。在人口外流嚴重與少子化的雙重衝擊下，傳承著這份情的延綿更加重要，培養新世代能夠不畏艱難、勇於突破，除承擔守護家園之責，並且能夠發揚光大。設計「走讀西港•魅力四射」課程，幫助學生擁有觀察力、實踐力、品格力、學習力的解決問題能力，面對未知未來的挑戰。課程分為三大主軸，親近西港、驚豔西港、點亮西港，作為低、中、高年級彈性課程規劃，著重在生態、人文、好學、真誠四個面向。</p> <p>在「親點亮港」分為「守護家園」與「展望未來」兩個主題。學校與家園是學生需要面對的環境，在守護家園方面，由近(校園)而遠(社區)逐漸拓展建立學生環境保護的觀念，起始於家園，推展至社區，深植環境保護觀念於生活中;在展望未來方面，探究服務學習的意義，並藉由實際行動，從中學習得「助人」的真義，並能反思自身的心態及了解自我價值，體會及尊重他人。</p>				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				
課程目標	1. 能說出自己的長處、改善自己的習慣與態度。 2. 能察覺、澄清自己的價值觀。 3. 能認識生活周遭的人所從事的職業類型與工作內容。 4. 能瞭解如何分配時間才能使事情更有效率完成。 5. 能認識通安全，並於生活中實踐。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	安全教育- 交通安全 交通安全知多少	綜Ca-III-2 辨識環境 潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危 機的資源或策略。	Ca-III-1 學習並演 練安全穿越特殊路 口的方法。 Ca-III-2 學習並演 練安全穿越路段的 方法。	1. 覺察上下學中會 遇到的用路危險情 境並能提出安全的 行走策略。	一、道路安全行 引起動機 活動一 環境大不 同 (一) 教師說明情 境：娜娜假日時全 家回到奶奶家，娜 娜發現這裡的道路 環境與家裡附近不 太一樣。 (二) 教師展示 「道路環境」圖 卡，並提問圖片是 什麼樣的道路呢？ 1. 無號誌路口。 2. 無號誌路段。 3. 彎道。 發展活動 活動二 行走智多 星 (一) 教師提問 並請學生發表：娜 娜在上述3 種道路 情境中穿越時，會 遇到什麼危險呢？ 為什麼？ (二) 教師歸納學		

					<p>生回答並補充說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 無號誌路口、無號誌路段：車輛不停讓、無法判斷何時能通過。 2. 彎道：看不到來往車輛、無法判斷何時能通過、被草叢樹木遮蔽視線。 <p>(三) 教師複習穿越道路「停、看、聽、想」四原則。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 停：停在安全的地方等待。 2. 看：看看號誌和車輛。 3. 聽：聽聽交通的聲音。 4. 想：想想安全的做法。 <p>(四) 教師發下「穿越道路」情境圖，每組一張，請學生想一想，娜娜要如何運用「停、看、聽、想」四口訣安全的行走，需依照情境指出符合該情境的具體策略。</p> <p>(五) 待學生討論完，教師發下「穿越道路」策略卡，每組一套，請學生將策略卡與情境圖</p>	<p>實作評量： 能將「停、看、聽」的策略卡，依照情境進行正確配對並說出理由。</p>
--	--	--	--	--	--	---

					<p>配對。</p> <p>(六) 請每組學生逐一上臺發表「停、看、聽」的具體策略及選擇的理由，除上述停看聽口訣、重點及策略卡外，各情境可補充答案</p> <p>(七) 教師以「行人不可穿越」情境圖提醒：除了上面的特殊路況之外，還有三個絕對不可以任意穿越的路段</p> <p>統整活動</p> <p>活動三 總結與歸納</p> <p>二、交通安全小達人</p> <p>引起動機</p> <p>活動一 解讀兒童交通事故統計</p> <p>(一) 教師展示「交通事故發生時段」數據圖，並說明：臺灣每年有約8,000名兒童因交通事故而受傷，若除以365天，平均每天有20位兒童受傷。</p> <p>(二) 教師請學生閱讀下面統計圖，介紹統計圖坐</p>			<p>口語評量：能說出兒童發生交通</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	-----------------------

						<p>到哪些危險情境？ （例如：家長為送孩子上學並排停車、將機車停在校門口接送學生。）</p> <p>（四）請學生根據「停、看、聽、想」四原則提出在自己上下學途中的行走穿越重點並完成「交通安全小達人宣誓詞」學習單。</p> <p>（五）請學生拿著「交通安全小達人宣誓詞」學習單，起立集體宣誓。</p> <p>統整活動 活動三 安全上下學</p> <p>教師歸納學生上下學途中保護自己安全的作法，並提醒學生學校對於上下學時校門口周遭的交通管理及注意事項。</p>	<p>紙筆評量：寫出上下學途中運用「停、看、聽、想」四原則而能安全穿越道路的重點。</p>	
第 3-5 週	3	天生我才必有用	<p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重</p>	<p>1. 發覺自己的優點，並能透過學習策略，建立其他優點。</p>	<p>1. 能說出自己的長處及優點。</p> <p>2. 能提出方法改善自己的習慣與態度。</p> <p>3. 能具體實踐所提</p>	<p>1. 老師播放「現在工作中」繪本投影片，並請學生說說裡面職業的工作內容，請學生思考</p>	<p>口語評量 實作評量 紙本評量</p>	「現在工作中」繪本

			要細節與結構邏輯。		出的方法來改善自己的習慣與態度	將來的工作志向並分享。 2. 播放「用腳飛翔的女孩」，學生尋找主角的優點與討論；學生寫學習單(自己優點的部分)並彼此分享。 3. 學生習寫學習單(自己希望擁有哪個優點)全班分享並提供策略；學生規劃實踐卡，兩星期後分享。		google 用腳飛翔的女孩」 「天生我才必有用」學習單
第 6-8 週	3	價值觀大拍賣	2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 體會價值觀的概念，了解自身的價值觀，進而建立良好健康的價值觀。	1. 能察覺自己的價值觀。 2. 能澄清自己的價值觀。 3. 能察覺他人的價值觀	1. 教師說明價值觀的意義，並進行價值觀大拍賣的活動。 2. 延續競標活動，並進行分享與討論。	口語評量 實作評量	「價值觀大拍賣」學習單。 學習「what's the most important?」
第 9-11 週	3	生涯密碼	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	1. 透過分析，了解本身的人格特質，及其可能適合的行業。 2. 透過訪問職業達人，讓學生了解該職業。	1. 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2. 能對工作世界產生好奇心。 3. 能認識生活周遭的人所從事的職業類型與工作內容。	1. 學生習寫「人格拼圖學習單」，計算出分數，依據 Holland 的類型理論，找出自己的類型及適合何種工作。 2. 教師請同學討論有哪些新興行業適	口語評量 實作評量 紙本評量	「人格拼圖學習單」

						合放入 Holland 的類型理論。 3. 請學生選擇一種想要當的職業並分享。 4. 學生依據自己的選擇，找人訪問，並完成「職業搜查線」學習單。 5. 上台分享。		
第 12-14 週	3	關鍵時刻	3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1. 透過分析，讓學生了解平時做事的風格，進而知道時間規劃的重要性。 2. 透過戲劇演出，能知道如何規劃時間。	1. 能瞭解如何分配時間才能使事情更有效率完成。 2. 能培養珍惜時間的態度。 3. 能透過思考及尋找資源來解決問題。 4. 能透過思考及尋找資源來做決定	1. 播放影片—海闊天空，教改十年後，賴茹君的故事，強化時間管理及做正確決定的重要性。 2. 請學生填寫「我的決定風格學習單」，老師引導學童發現日常生活中的決定常與「時間的規劃」息息相關。 3. 學生分組自編狀況劇，上台表演。	口語評量 實作評量	影片位置 2' 30" ~7' 00 「我的決定風格」 學習單
第 15-18 週	4	為愛路跑	3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能參與討	INg- II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ab-III-1 學習計畫	1. 能體會到能源有限，學會珍惜並落實到生活中。 2. 能知道健康的重要，並找出健康的方法。 3. 能分組規劃體能訓練的方式，並執行。 4. 能規劃家鄉特色	一、健康又環保 1. 播放廣告：「一球冰淇淋一顆地球」，探討節約能源愛地球的重要。 2. 呈現全國、縣國小過重與肥胖比率。 2. 分組討論體重過重與肥胖對身心的	口語表達	廣告

			<p>論。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>的規劃與執行。</p>	<p>路跑動線，並執行。</p>	<p>影響。</p> <p>3. 如何健康又環保？由飲食至運動</p> <p>二、體能訓練</p> <p>1. 分組規劃體能訓練的方式。</p> <p>2. 執行體能訓練。</p> <p>三、愛的路跑</p> <p>1. 說出家鄉的特色。</p> <p>2. 規劃以家鄉為特色的路跑動線（廟、鴨蜆共生、三合院）</p> <p>3. 討論安全注意事項（路口安全支援、中途補給、隨隊救援）</p> <p>4. 實地走查探勘家鄉路線並檢視不足地方</p> <p>4. 家鄉愛的路跑</p> <p>5. 省思愛的路跑活動後，對自己、家鄉的影響？</p>	<p>分組討論</p> <p>體能訓練完成度</p> <p>能全程參與家鄉路跑動線的規劃與體驗</p>	<p>體能訓練紀錄表</p> <p>省思單</p>
--	--	--	---	----------------	------------------	--	---	---------------------------

彰化縣西港國民小學 112 學年度第一學期六年級「閱讀」彈性學習課程

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p style="padding-left: 20px;">身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p style="padding-left: 20px;">資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p style="padding-left: 20px;">其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p style="padding-left: 20px;"><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>				
課程目標	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。</p> <p>3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。</p> <p>4. 能願意和他人共同分享讀書感想。</p> <p>5. 能閱讀不同國家作者的課外書。</p>				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。							
課程架構									
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	晨讀 10 分 鐘：樹 先生跑 哪去了 童詩一 精選集	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-1 意義段與	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首詩讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩的原因。	口語評量 觀察評量	主編：林世仁 出版社：天下雜誌	

			<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>究，達成終生學習的目標。</p>			
第 2 週	1	跑道	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.分組討論各段大意並發表</p> <p>3.個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？</p> <p>4.小組討論：「錯誤」與「道歉」</p> <p>5.閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：陳肇宜</p> <p>出版：小兵出版社</p> <p>出版日期：西元二〇一八年</p>

第 3 週	1	脾氣沒了，福氣來了 2：要處理事情，先搞定心情	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀、討論。 2.鼓勵學生自主閱讀。 3.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：林慶昭 出版：哈林文化出版社 出版日期：西元二〇〇九年
第 4 週	1	朱子治家格言	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。 2.請同學分享「治家格言」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：謝恭正註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年
第 5 週	1	耶誕禮物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能閱讀不同表述	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇	1.分組進行閱讀。 2.提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3.提問：讀完這個故事你體會到什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：歐·亨利

			<p>文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 6 週	1	<p>亞洲網壇球王：盧彥勳的堅持</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能和別人分享閱讀的心得。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 能了解盧彥勳成功的過程及原因。</p> <p>3. 引導學生和大家分享盧彥勳哪種態度是自己最缺乏的。</p> <p>4. 引導學生能效法盧彥勳的精神，堅持自己的理想。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>著：盧彥勳 出版社：晶冠出版社</p>

		<p>4-III-4 精熟偏旁變化 和間架結構要領書寫 正確及工整的硬筆 字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點 符號的用法與表達效 果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階 段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習 階段的摘要策略，擷 取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知 識和經驗，提出自己 的觀點，評述文本的 內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提 問、推論等策略，推 論文本隱含的因果訊 息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目 的，運用不同的閱讀 策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需 要，使用適切的標點 符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、 聯想力等寫作基本能 力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步 驟，寫出表達清楚、 段落分明、符合主題 的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作 技巧。</p>	<p>等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒 敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本 中的藝術、信仰、思 想等文化內涵。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

第 7 週	1	臺灣鐵道小旅行	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.請學生分享知道的各地不同的車站特色。</p> <p>3.教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：吳柏青</p> <p>出版：上旗文化</p> <p>出版日期：西元二〇一二年</p>
第 8 週	1	高山上的旅人	<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1.引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。</p> <p>3.藉由本文可讓學生知道世界各地的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉</p>
第 9 週	1	11 元的鐵道旅行	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>2-III-4 運用語調、表</p>	<p>1.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2.能培養良好的聆</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。</p> <p>3.教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：劉克襄</p> <p>出版：小知堂出版</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p>

			<p>情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>讀，與同學分享心得。</p>		
第 10 週	1	神祕的城堡	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.教師提問閱讀理解的問題。</p> <p>3.依據問題，請學生分組討論報告、發表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：張榜奎</p> <p>（見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」</p>

					涵。			
第 11 週	1	童話思考故事 1：巫婆最愛吃什麼	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。</p> <p>2.運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西元二〇〇七年</p>
第 12 週	1	魯賓遜漂流記	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1.藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>2.能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>3.能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>4.能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5.能培養觀察能力，感受生活中</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.魯賓遜用什麼方法來記住時間？</p> <p>3.當食物即將吃完，為了往後的生活，魯賓遜怎麼做？</p> <p>4.魯賓遜在荒島上曾罹患過什麼重大疾病？這場病帶給他什麼改變？</p> <p>5.教師引導學生說出從魯賓遜的身上學到了哪些啟示。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>著：丹尼爾·狄福 出版社：好讀</p>

		<p>和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>的種種趣味。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p> <p>7. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>				
第 13 週	1	<p>愛的教育：一個小四學生的成長日記</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。</p> <p>3. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p> <p>著：愛德蒙多·德·亞米契斯 出版社：木馬文化</p>

		<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>6. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--

第 14 週	1	少年夢工場	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。 3. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。 4. 教師引導學生可以從作者的文字中，思考自己的夢想是什麼，又該如何去實現。 	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>著：王溢嘉 出版社：野鵝出版社</p>
--------	---	-------	---	---	--	--	----------------------	----------------------------

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 15 週	1	<p>越跑越懂得：亞洲第一極地超馬選手陳彥博想告訴你的事</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 能了解陳彥博完成理想的過程。 3. 引導學生和大家分享陳彥博哪種態度是自己最缺乏的。 4. 教師可藉由盧彥勳和陳彥博這兩位人物，探討他們成功的共同原因。 	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>著：陳彥博 出版社：圓神</p>

		<p>成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能和別人分享閱讀的心得。</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--

第 16 週	1	黃魚聽雷	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月</p>
第 17 週	1	三國演義	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3.教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>原著：羅貫中 譯者：鐵皮人美術 出版：幼福出版社 出版日期：西元二〇〇九年</p>

第 18 週	1	性侵害防治	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>1.覺察身體的不愉快及害怕的情緒。</p> <p>2.會辨識危險的環境與人物。</p> <p>3.能夠透過資源尋求支援。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.閱讀繪本：<u>家族相簿</u>。</p> <p>2.問題提問。</p>	<p>口頭評量 參與討論 自我評量</p>	PPT
第 19 週	1	性侵害防治	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>1.覺察身體的不愉快及害怕的情緒。</p> <p>2.會辨識危險的環境與人物。</p> <p>3.能夠透過資源尋求支援。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.老師澄清迷思。</p> <p>2.學生習寫學習單。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	PPT 學習單
第 20 週	1	家庭暴力防治	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>	<p>1 能察覺自己和家人的情緒表現。</p> <p>2.了解何謂家暴。</p> <p>3.能說出怎樣才是好的情緒表達方式和語言。</p> <p>4.了解社會資源網</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1.閱讀繪本：<u>天天的烏雲</u>。</p> <p>2.問題提問。</p>	<p>口頭評量 參與討論</p>	PPT

			2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	絡，減低暴力傷害。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。			
第 21 週	1	家庭暴力防治	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1 能察覺自己和家人的情緒表現。 2.了解何謂家暴。 3.能說出怎樣才是好的情緒表達方式和語言。 4.了解社會資源網絡，減低暴力傷害。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.老師澄清迷思。 2.學生習寫學習單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	PPT 學習單

彰化縣西港國民小學 112 學年度第二學期六年級「閱讀」彈性學習課程

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p style="padding-left: 20px;">身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p style="padding-left: 20px;">資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p style="padding-left: 20px;">其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p style="padding-left: 20px;"><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>				
課程目標	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。</p> <p>3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。</p> <p>4. 能願意和他人共同分享讀書感想。</p> <p>5. 能閱讀不同國家作者的課外書。</p>				

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
------------	--	---

表現任務	5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。
------	---

課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	漫畫唐詩說·宋詞說	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詩或詞？按照組別把這首詩或詞讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩或詞的原因。	口語評量 觀察評量	蔡志忠 出版社：大塊文化

			<p>字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>究，達成終生學習的目標。</p>			
第 2 週	1	宋詞的故事	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡哪一首詞？按照組別把這首詞讀出來。</p> <p>3. 藉由分組告訴全班，喜歡這首詞的原因及它的意義。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>王曙 出版社：新文山</p>

		<p>至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

第 3 週	1	朱自清散 文集	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 能和別人分享閱讀的心得。 6. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡朱自清哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。 	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>朱自清 出版社：文國書局</p>
-------	---	------------	--	--	---	---	--	-------------------------

			問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	思想等文化內涵。				
第 4 週	1	少年小樹之歌	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的	1. 分組進行閱讀。 2. 從觀察自然情景中，了解大自然運作的規則。 3. 引導學生體會本書是用視覺和聽覺意象的摹寫手法寫出大自然的情景。 4. 引導學生們也能如同小樹祖孫三人般，溶入大自然，成為自然的一分子。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量	佛瑞斯特·卡特著 出版社：小知堂文化出版

			<p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>能力。</p> <p>5. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p> <p>7. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>			
第 5 週	1	張曉風精選集	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡張曉風哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出	字形檢核 口語評量 觀察評量	張曉風 出版社：九歌

		<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p>	<p>來。</p> <p>3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。</p>		
--	--	---	--	---	--	--	--

			<p>論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 6 週	1	石頭的笑臉	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你曾看過馮岳輝哪些作品？</p> <p>3. 書中的散文，你最喜歡哪一篇？</p> <p>4. 和同學互相分享走進大自然之中的經驗。</p>	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>作者：馮輝岳 繪者：曹俊彥 出版社：幼獅文化 二〇一四年十二月一日</p>

			息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。		5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。			
第 7 週	1	世說新語一回窮味無窮的小故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點	AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 7. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪個故事？ 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這個故事的原因它的意義。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量	管家琪 改寫 出版社：幼獅文化

			<p>符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	思想等文化內涵。				
第 8 週	1	昆蟲記	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>2. 藉由閱讀理解文</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡法布爾所描述的哪種昆蟲？有什麼特色？</p> <p>3. 引導學生仔細觀察生活中的事物，會發現許多樂趣。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>法布爾 著出版社：婦女與生活社</p>

		<p>受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>7. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>8. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--

			符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 9 週	1	科學怪人	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>7. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>8. 認識並能閱讀各</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組簡短的闡述書中的內容。</p> <p>3. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？</p> <p>4. 引導學生關心生活周遭的人事物，體會人與人之間的情誼。</p>	<p>寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>瑪麗·雪萊 著 出版社：志文出版社</p>

			<p>段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>國作家的作品。</p>			
第 10 週	1	海底兩萬哩	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p>	<p>1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組簡短的闡述書中的內容。</p> <p>3. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？</p> <p>4. 學生分組討論這本書所要傳達的寓意是什麼。</p>	<p>寫字檢核 觀察評量 口語評量</p>	<p>儒勒·凡隆 著 出版社：青林國際出版社</p>

		<p>的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>能力。</p> <p>3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>7. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>8. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--

			力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 11 週	1	三國演義—彩繪中國經典名著	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與</p>	<ol style="list-style-type: none"> 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 能說出故事或文章大意及主旨。 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 能和別人分享閱讀的心得。 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 分享看完書後的感想。 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？ 引導學生從古人的智慧運用在生活中。 	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>風車編輯群 編</p> <p>出版社：風車出版社</p>

			<p>階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 12 週	1	三國演義赤壁之戰	<p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 藉由閱讀提升自 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 分享看完書後的感想及自己最喜歡的人物。 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？ 分組共同完成故事結構表或人物關係圖。 	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>三國演義赤壁之戰（新版）</p> <p>道思 著</p> <p>出版社：人類文化</p>

					<p>學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>7. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>			
第 13 週	1	名偵探福爾摩斯	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、</p>	<p>1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分享自己最喜歡哪一個推理案件？</p> <p>3. 說出哪一個推理案件最令自己印象深刻。</p> <p>4. 培養學生獨立思考的能力。</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>世紀神探：福爾摩斯經典全集</p> <p>亞瑟·柯南·道爾 著</p> <p>出版社：典藏閣</p>

				思想等文化內涵。	6.能和別人分享閱讀的心得。 7.體會閱讀推理小說的樂趣。			
第 14 週	1	君偉上 小學 6: 六年級 怪事多	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文</p>	<p>1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3.經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4.藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5.藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6.能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7.能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.書中最令你印象深刻的地方是什麼?為什麼?</p> <p>3.書中有哪些部分，和你的生活中是相似的?</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p>王淑芬 著 出版社：天下雜誌</p>

			問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 15 週	1	性侵害防治	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長與興趣，主動尋找閱讀材料。	1.能知道如何保護自己的正確方法。 2.能拒絕陌生人的請求與示好。 3.遇到危險時，能冷靜思考並想出解決的對策。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ©Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 閱讀繪本： <u>怪叔叔</u> 。 2. 問題提問。	口頭評量 參與討論 自我評量	PPT
第 16 週	1	性侵害防治	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1.能知道如何保護自己的正確方法。 2.能拒絕陌生人的請求與示好。 3.遇到危險時，能冷靜思考並想出解	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	1. 老師澄清迷思。 2. 學生習寫學習單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	PPT 學習單

			5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	決的對策。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 17 週	1	家庭暴力防治	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1 能察覺自己和家人的情緒表現。 2.了解何謂家暴。 3.能說出怎樣才是好的情緒表達方式和語言。 4.了解社會資源網絡，減低暴力傷害。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.閱讀繪本： <u>象爸爸著火了</u> 。 2.問題提問。	口頭評量 參與討論	PPT
第 18 週	1	家庭暴力防治	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀	1 能察覺自己和家人的情緒表現。 2.了解何謂家暴。 3.能說出怎樣才是好的情緒表達方式和語言。 4.了解社會資源網絡，減低暴力傷害。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.老師澄清迷思。 2.學生習寫學習單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	PPT 學習單

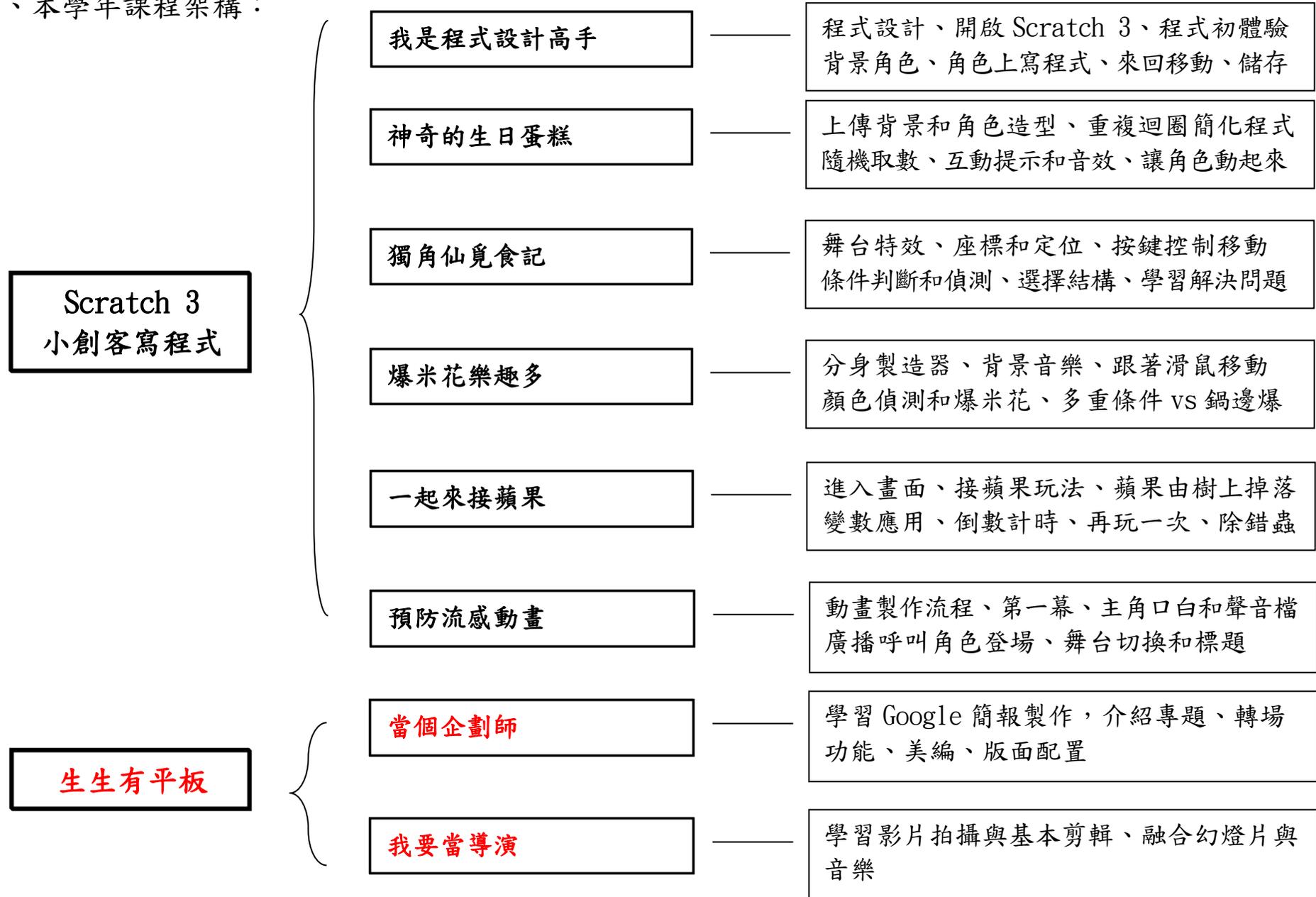
		與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。						
--	--	---------------------	--	--	--	--	--	--

彰化縣西港國民小學 112 學年度六年級「資訊素養」彈性學習課程

一、本學年學習目標：

- 一、啟發學生 Scratch 程式設計學習動機和興趣。
- 二、使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。
- 三、從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。
- 四、教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。
- 五、教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。
- 六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。

二、本學年課程架構：



三、本學年課程內涵：

(一) 第一學期，每週一節，共 21 節。

教學期程	能力指標	主題及教學內容	節數	使用教材	評量方式
第 1-5 週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【自然與生活科技】 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。	主題： 我是程式設計高手 1.認識程式設計、Scratch 程式語言 2.Scratch 程式初體驗、加入背景和角色 3.在角色上寫程式 4.貓咪來回移動 5.儲存和備份程式檔	5	1.Scratch 3 小創客寫程式 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲	1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量
第 6-10 週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 [數學] C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。	主題： 神奇的生日蛋糕 1.程式設計的步驟 2.舞台背景和角色造型 3.寫程式的技巧、換造型和重複迴圈 4.隨機取數選蛋糕 5.互動提示和音效、讓角色動起來	5	1.Scratch 3 小創客寫程式 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲	1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量

<p>第 11-15 週</p>	<p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>[自然與生活科技]</p> <p>6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規劃，有計畫的進行操作。</p>	<p>主題：獨角仙覓食記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.開始設計遊戲 2.加特效的綺麗舞台 3.舞台座標和定位、按鍵控制移動 4.條件判斷和偵測、選擇結構 5.學習解決問題 	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Scratch 3 小創客寫程式 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲 	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量
<p>第 16-21 週</p>	<p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>[自然與生活科技]</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>[生涯發展]</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規劃，有計畫的進行操作。</p>	<p>生生用平板 主題：當個企劃師</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.google 投影片製作流程 2.討論主題 3.簡報背景設計 4.轉場設計 5.學習上臺報告流程 	<p>6</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. google 簡報製作 	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量

(二) 第二學期，每週一節，共 18 節。

教學期程	能力指標	主題及教學內容	節數	使用教材	評量方式
第 1-4 週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 [自然與生活科技] 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。	主題： 爆米花樂趣多 1.認識分身製造器 2.來段背景音樂 3.產生分身和變身、角色跟著滑鼠移動	4	1.Scratch 3 小創客寫程式 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲	1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量
第 5-9 週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 [數學] A-1-01 能在具體情境中，認識等號兩邊數量一樣多的意義與 $<$ 、 $=$ 、 $>$ 的遞移律。	主題： 一起來接蘋果 1.程式也有蟲蟲危機 2.廣播開始玩遊戲 3.蘋果由樹上掉落 4.變數的設定和使用 5.倒數計時&再玩一次 6.學會除錯蟲(debug)	5	1.Scratch 3 小創客寫程式 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲	1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量

<p>第 10-13 週</p>	<p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>[體育與健康]</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<p>主題：預防流感動畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 動畫製作流程 2. 第一幕動畫設計 3. 主角口白和聲音檔 4. 廣播呼叫角色登場 5. 舞台切換和標題、完成動畫簡報 	<p>4</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量
<p>第 14-18 週</p>	<p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>[自然與生活科技]</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>[生涯發展]</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>生生用平板 主題：我要當導演</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 幻燈片製作流程 2. 短影片拍攝 3. 影片剪輯 	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 威力導演試用 2. 回憶錄製作 3. 畢業影片製作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量

彰化縣西港國民小學 112 學年度第一學期高年級「太鼓」彈性學習課程

社團名稱	太鼓社	教 學 者	許瀨文
年 級	五、六年級	場 地	操場/舞蹈教室
課程目標	營造多元的藝術學習氛圍，並啟發孩子多元的學習智能，提昇學生對鼓擊藝術的認知及學習興趣，使學生能更為熱愛鄉土的傳統文化，增進對學校之情感及向心力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	呼應本校期望帶給孩童受用於一生之「人生真好」的態度，以鼓藝課程激發孩子的實踐力、觀察力、品格力及學習力，期能提升學生學習興趣並鼓勵其適性發展，以落實學校本位之特色課程。
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	實作評量、觀察評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點	
1	中階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法練習(1)	1. 認識音樂節奏。 2. 了解音樂律動。 3. 變換基本隊形。 4. 認識不同鼓類 5. 演奏出進階太鼓曲目。	
2	複習中階太鼓曲目 1 目打擊節奏及技法練習(1)		
3-4	中階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(2)		
5-6	複習中階太鼓曲目 1 目打擊節奏及技法教學(2)		
7-8	中階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(3)		
9-10	複習中階太鼓曲目 1 目打擊節奏及技法教學(3)		
11-12	中階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(4)		
13-14	複習中階太鼓曲目 1 目打擊節奏及技法教學(4)		
15-16	中階太鼓曲目 1 融入隊形編排、擊鼓動作教學 (5)		
17-18	複習中階太鼓曲目 1 融入隊形編排、擊鼓動作教學(5)		
19-20	中階太鼓曲目聯合展演前練習		1. 展演進階太鼓曲目。 2. 能欣賞同學的演奏。
21	中階太鼓打擊成果聯合展演		

彰化縣西港國民小學 112 學年度第二學期高年級「太鼓」彈性學習課程

社團名稱	太鼓社	教 學 者	許瀟文
年 級	五、六年級	場 地	操場/舞蹈教室
課程目標	營造多元的藝術學習氛圍，並啟發孩子多元的學習智能，提昇學生對鼓擊藝術的認知及學習興趣，使學生能更為熱愛鄉土的傳統文化，增進對學校之情感及向心力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	呼應本校期望帶給孩童受用於一生之「人生真好」的態度，以鼓藝課程激發孩子的實踐力、觀察力、品格力及學習力，期能提升學生學習興趣並鼓勵其適性發展，以落實學校本位之特色課程。
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	實作評量、觀察評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點	
1	高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法練習(1)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識音樂節奏。 2. 了解音樂律動。 3. 變換基本隊形。 4. 認識不同鼓類 5. 演奏出高階太鼓曲目。 	
2	複習高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法練習(1)		
3-4	高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(2)		
5-6	複習高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(2)		
7-8	高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(3)		
9-10	複習高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(3)		
11-12	高階太鼓曲目高階 1 打擊節奏及技法教學(4)		
13-14	複習高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(4)		
15-16	高階太鼓曲目 1 融入擊鼓動作教學 (5)		
17-18	複習高階太鼓曲目 1 融入擊鼓動作教學 (5)		
19	高階太鼓曲目聯合展演前練習		<ol style="list-style-type: none"> 1. 展演高階太鼓曲目。 2. 能欣賞同學的演奏。
20	高階太鼓打擊成果聯合展演		

彰化縣西港國民小學 112 學年度第一學期六年級【數學素養】彈性學習課程

一、本學習節數共 (21) 節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 <20 ，質因數 <20 ，被分解數 <100)。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	單元一 最大公因數與最小公倍數 活動一：質數在哪裡 1. 教師在黑板上貼上一些數字。 2. 學生找出黑板上數字是質數的那些數字，記在自己的小白板上。 3. 教師找學生上台說明哪些是質數，並詢問他是如何找出答案的。 4. 教師統整找質數的方法。 ※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。	1	康軒版教科書 均一教育平臺	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數<20，質因數<20，被分解數<100)。</p> <p>連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	<p>單元一 最大公因數與最小公倍數</p> <p>活動二：奇妙的完全數</p> <p>1. 教師簡介「完全數」的意義，把一個數的所有因數(自己除外)全部加起來，如果剛好等於自己，那這個數就是「完全數」。</p> <p>2. 以數字6為例，6除了自己以外的因數是1、2、3，$1+2+3=6$，剛好等於自己，所以6是一個「完全數」，而且是最小的一個。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4</p> <p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解兩數互質的意義。 2. 利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。 3. 能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。 	<p>單元一 最大公因數與最小公倍數</p> <p>活動三：方格遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師自行設計兩數的最大公因數或最小公倍數題目及九宮格方格，方格中的數字為答案，答案塗色部分為英文字母。 2. 學生找出題目中每兩個數的最大公因數或最小公倍數，並在方格中將找出的數塗上色。 3. 學生回答每題會塗出什麼英文字母。 <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業 	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4</p> <p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識最簡分數。 2. 能解決同分母分數除法的問題。 3. 能解決整數除以分數的問題。 	<p>單元二 分數除法</p> <p>活動一：分數除法(一)</p> <p>1. 熟練同分母分數除法與異分母分數除法。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業 	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4</p> <p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 能解決異分母分數除法問題。</p> <p>2. 能解決有餘數的分數除法問題。</p> <p>3. 能根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。</p>	<p>單元二 分數除法 活動二：分數除法(二)</p> <p>1. 解決生活情境中，有關分數除法的應用問題。 ※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-E-1</p> <p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 察覺圖形的簡單規律。</p> <p>2. 透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式。</p> <p>3. 描述簡易數量樣式的特性。</p>	<p>單元三 數量關係</p> <p>活動一：月曆中的趣數</p> <p>1. 教師請學生找出家中的舊月曆，帶到課堂上備用。</p> <p>2. 分組討論，先讓學生觀察月曆中數字的關係，再請學生發表觀察到的數量關係模式。</p> <p>3. 教師亦可於學生發表過後，補充相關的數量關係問題，讓學生動動腦解題。</p> <p>4. 本教材提供四個例子如下： (1)從月曆中任意剪下一塊 3x3 的方格，在方格內的 9 個數字的和，一定等於中央那格數字的幾倍？ (2)從月曆中任意剪下一塊 4x4 的方格，在此方格內四周的 12 個數字的和，一定等於中央 4 格數字和的幾倍？ (3)陽曆二月可能會有 5 個星期一嗎？</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-E-1</p> <p>【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>1. 觀察生活情境中數量關係的變化關係(和不變、差不變、積不變)。</p> <p>2. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵這些數量。</p>	<p>單元三 數量關係</p> <p>活動二：數量關係</p> <p>1. 透過觀察，找出圖形數量的規律。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	<p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>連結： C-R-1、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p> <p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。</p> <p>2. 能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。</p>	<p>單元四 小數除法</p> <p>活動一：小數除法(一)</p> <p>1. 熟練小數除法的計算問題。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	<p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>連結： C-R-1、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p> <p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 能藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。</p> <p>2. 能用四捨五入法，對小數取概數。</p> <p>3. 能做小數的加減乘除估算。</p>	<p>單元四 小數除法</p> <p>活動二：小數除法(二)</p> <p>1. 解決生活情境中，有關小數除法的應用問題。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	<p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p> <p>連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1</p> <p>【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法</p> <p>【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動</p>	<p>1. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。</p> <p>2. 能報讀及整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。</p>	<p>單元五 長條圖與折線圖</p> <p>活動：</p> <p>1. 先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。</p> <p>2. 透過觀察和討論，進行長條圖與折線圖的繪製活動。</p> <p>3. 各組上台報告並分享。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-E-4、C-E-5</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p>	<p>1. 認識圓周率及其意義。</p> <p>2. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</p>	<p>單元六 圓周率與圓周長</p> <p>活動一：小明的腳踏車</p> <p>1. 小明有一輛腳踏車，腳踏車的前輪和後輪的直徑都是1公尺，前、後輪圓心間的距離是1.2公尺。</p> <p>2. 小明騎腳踏車時，不小心壓到路上掉落的蛋捲冰淇淋，想想看，如果小明繼續往前騎，每一次冰淇淋印子出現的距離會相隔多遠？</p> <p>3. 教師在課堂上口述布題，學生分組討論解題</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實際測量</p> <p>3. 分組報告</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-E-4、C-E-5</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</p> <p>2. 能求算扇形的周長。</p>	<p>單元六 圓周率與圓周長</p> <p>活動二：圓周長</p> <p>1. 知道圓的半徑或直徑，求出圓周長。</p> <p>2. 知道幾分之幾圓的半徑，求出扇形周長。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-3、C-R-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>1. 能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。</p> <p>2. 能理解圓面積公式，並求算圓面積。</p>	<p>單元七 圓面積</p> <p>活動一：圍出面積最大的圖形</p> <p>1. 教師準備一條長 60 公分的繩子。</p> <p>2. 分別請學生上臺圍成各種基本圖形，並計算出這些圖形的面積。</p> <p>3. 再透過全班共同討論，發現周長一樣的圖形中，哪個圖形的面積比較大。</p> <p>4. 基本圖形應包含已學過面積公式的圖形為主，例如：正方形、長方形、三角形和圓形等。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 實際測量</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-3、C-R-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>1. 能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。</p> <p>2. 能求算複合圖形的面積。</p>	<p>單元七 圓面積</p> <p>活動二：拼一拼、算算看</p> <p>1. 將班上分成2組進行活動。</p> <p>2. 一組先用二分之一圓、四分之一圓或全圓和各種基本圖形，拼成複合圖形，並標出應有的單位長。</p> <p>3. 一組派一人上臺計算其面積，並說明其做法。</p> <p>4. 答案正確者得一分。</p> <p>5. 兩組輪流出題和解題，最後得分較高的那一組獲勝。</p> <p>6. 在拼複合圖形時，應提醒學生圖形與圖形之間，不能有空隙。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 實際測量</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	<p>6-a-01 能理解等量公理。 連結： C-R-1C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-C-1、C-C-2、C-C-3</p> <p>【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【資訊教育】 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。</p>	1. 能理解等量公理。	<p>單元八 等量公理與應用</p> <p>活動一：狄歐法特斯的墓碑</p> <p>約 1700 年前，古希臘的數學家——狄歐法特斯的墓碑上，記錄著他的一生：</p> <p>狄歐法特斯他的一生的 $\frac{1}{6}$ 是少年，$\frac{1}{12}$ 是青年，$\frac{1}{7}$ 是單身。</p> <p>結婚五年後生了孩子，孩子活了父親 $\frac{1}{2}$ 歲數，父親在孩子死後的四年過世。</p> <p>你知道狄歐法特斯活了幾歲嗎？(單身是指青年時代到結婚之前的時間)</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	<p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。</p> <p>連結： C-R-1C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-C-1、C-C-2、C-C-3</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【資訊教育】 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。</p>	<p>1. 能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。</p> <p>2. 能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。</p>	<p>單元八 等量公理與應用</p> <p>活動二：未知數</p> <p>1. 用文字符號表徵情境問題，並列式解題。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p> <p>【環境教育】 5-2-2 能透過校園環保活動（如：節約能源、節約用水、廢棄物減量），規劃和執行簡單的环境調查活動。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。 2. 認識「相等的比」。 3. 認識「最簡單整數比」。 	<p>單元九 比、比值與成正比</p> <p>活動一：比與比值</p> <p>1. 熟練有關比或比值的計算問題。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業 	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p> <p>【生涯發展】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1. 能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。</p> <p>2. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。</p>	<p>單元九 比、比值與成正比</p> <p>活動二：煎蛋 姐姐用一個很小的平底鍋煎蛋，蛋的一面煎好了，把它翻到另一面再煎，每一面要煎一分鐘。這個平底鍋每次只能煎兩個蛋，如果有三個蛋，兩面都煎，當然要花四分鐘的時間，但是姐姐只用了三分鐘左右，就把三個蛋的兩面都煎好了，姐姐的秘訣是什麼？ 說明：姐姐在鍋裡先放兩個蛋，煎一分鐘，這兩個蛋的一面已經煎好，把其中的一個蛋翻面，另一個蛋從鍋裡盛出，趕快放進第三個蛋，再煎一分鐘，第一個蛋的兩面都已煎好，取出來，其餘的兩個蛋，都只煎好了一面，所以再煎一分鐘，另外兩面也煎好了。</p> <p>活動三：成正比(一) 1. 解決生活情境中，有關成正比的問題。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週	<p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p> <p>【生涯發展】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。</p>	<p>單元九 比、比值與成正比 活動四：成正比(二)</p> <p>1. 透過關係圖，判斷有關成正比的問題。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	<p>康軒版教科書 均一教育平臺</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第廿週	<p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>連結： C-R-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 了解縮圖和放大圖的意義。</p> <p>2. 知道原圖和縮圖或放大圖的對應角、對應邊、及面積的關係。</p> <p>3. 能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。</p>	<p>單元十 縮圖、放大圖與比例尺</p> <p>活動一：教室</p> <p>1. 請學生測量教室的長寬及課桌椅的位置與長度。</p> <p>2. 請學生畫出教室的 1/100 倍縮圖。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第廿一週	<p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>連結： C-R-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p> <p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 了解比例尺的意義及表示方法。</p> <p>2. 能根據比例尺及實際的長度(距離)，求算縮圖上的長度。</p> <p>3. 能根據比例尺及縮圖上的長度，求算實際的長度(距離)。</p>	<p>單元十 縮圖、放大圖與比例尺</p> <p>活動二：公路地圖 在一張1：100000的公路地圖上，量出兩個地點之間的距離為2.5公分。算算看，這兩個地點間的實際距離是多少？</p> <p>活動三：美麗寶島 1. 找一張臺灣地圖。 2. 教師口述布題，任意找兩個縣市，請學生算出兩縣市直線的實際距離。 ※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

彰化縣西港國民小學 112 學年度第二學期六年級【數學素養】彈性學習課程

一、本學習節數共（18）節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一、二週	<p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。</p> <p>2. 能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。</p>	<p>單元一 分數與小數的計算</p> <p>活動一：</p> <p>1. 解決小數的四則問題。</p> <p>2. 解決分數的四則問題。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	1. 能解決分數和小數四則混合計算問題。	<p>單元一 分數與小數的計算</p> <p>活動二：</p> <p>1. 解決分數與小數的四則問題。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 能活用四則運算性質，簡化分數和小數的四則計算問題。</p> <p>2. 能活用分配律，簡化分數和小數的四則計算問題。</p>	<p>單元一 分數與小數的計算</p> <p>活動三：</p> <p>1. 解決分數與小數的四則簡化問題。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>連結： C-S-3、C-S-4</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能做時間的分數與小數化聚。</p> <p>2. 能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。</p> <p>3. 能認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)。</p>	<p>單元二 速率</p> <p>活動一：</p> <p>1. 解決時間單位的換算問題。</p> <p>2. 解決生活中，求速率的基本問題。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 分組討論</p> <p>4. 作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>連結： C-S-3、C-S-4</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。</p> <p>2. 能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。</p>	<p>單元二 速率</p> <p>活動二：</p> <p>1. 解決生活中，關於速率、距離和時間的問題。</p> <p>2. 解決速率單位的換算問題。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實測操作</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 分組報告</p> <p>5. 作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-S-3、C-S-4</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。</p> <p>2. 解決生活中有關速率的應用問題(流水問題、追趕問題)。</p>	<p>單元二 速率</p> <p>活動三：常識大考驗</p> <p>1. 全班分成 4~6 組進行比賽。</p> <p>2. 教師事先出好一些關於速率的題目，可以是計算題，也可以是常識題。</p> <p>3. 各組輪流派人上臺回答問題，答對一題得 1 分。</p> <p>4. 積分最高的組別獲勝。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實測操作</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 分組報告</p> <p>5. 作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	<p>6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 能認識正方體和長方體中，面與面的平行與垂直及邊與面的垂直關係。</p>	<p>單元三 形體關係、體積與表面積 活動一：</p> <p>1. 教師先準備好關於柱體的面與面、邊與面關係的題目。 2. 教師出題，學生搶答，分數最高的那組獲勝。 ※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。</p> <p>2. 能計算複合形體的體積。</p>	<p>單元三 形體關係、體積與表面積 活動二：模型設計</p> <p>1. 全班分五至六組，每組設計製作一種柱高都是 9 公分的柱體。</p> <p>2. 教師請學生將每兩組的柱體組成複合形體，然後計算體積。</p> <p>3. 換組後再繼續進行活動。</p> <p>4. 教師亦可請學生將每三組的柱體組成複合形體，然後計算體積。</p> <p>5. 學生所計算的形體應畫出其圖，並標記各長度和體積，以利全班校對答案。</p> <p>6. 最後統計各組計算出正確的複合形體體積最多的為獲勝組。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	1. 能計算簡單柱體的表面積。	<p>單元三 形體關係、體積與表面積</p> <p>活動三：油漆專家</p> <p>1. 4~6 人一組進行活動。</p> <p>2. 教師準備數張直立柱體圖片，圖中標明計算表面積所需的資訊，張貼在黑板上。</p> <p>3. 請學生假想自己要替圖中的形體塗上油漆，要求各組算出指定形體的表面積。</p> <p>4. 最先算出正確答案的小組得 1 分，遊戲結束時，得分最高的小組獲勝。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	1. 認識基準量與比較量。	<p>單元四 基準量與比較量</p> <p>活動一：</p> <p>1. 教師口述關於兩量為倍數關係的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能了解並運用求母子和的方法。</p> <p>2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。</p>	<p>單元四 基準量與比較量</p> <p>活動二：</p> <p>1. 教師口述關於母子和的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能了解並運用求母子差的方法。</p> <p>2. 能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。</p>	<p>單元四 基準量與比較量</p> <p>活動三：</p> <p>1. 教師口述關於母子差的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p>	<p>單元五 怎樣解題</p> <p>活動一：</p> <p>1. 教師口述關於年齡的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p>	<p>單元五 怎樣解題</p> <p>活動二：</p> <p>1. 教師口述類似雞兔同籠的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p>	<p>單元五 怎樣解題</p> <p>活動三：</p> <p>1. 教師口述關於間隔的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	<p>6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p> <p>連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1</p> <p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。</p> <p>2. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。</p>	<p>單元六 圓形圖</p> <p>活動一：</p> <p>1. 先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。</p> <p>2. 透過觀察和討論，進行圓形百分圖的繪製活動。</p> <p>3. 各組上台報告並分享。</p> <p>※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週	<p>6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p> <p>連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1</p> <p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1. 能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。</p>	<p>單元六 圓形圖</p> <p>活動二：</p> <p>1. 教師先在黑板上畫出圓形圖。 2. 教師口述布題：「有一個小鎮實行垃圾分類處理，他們把上個月的結果做成圓形統計圖，只知道上個月的垃圾總量為 75600 公斤，算算看，各類垃圾量是多少？」 3. 學生進行解題並發表其做法。 ※自主學習：教師利用均一教育平臺指派學生學生數學任務並追蹤其完成進度及學習成效。</p>	1	康軒版教科書 均一教育平臺	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	