

彰化縣立和美高中國中部 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校學生圖像:在地領袖之學生圖像，以編織領袖，共好未來為課程願景，並發展培養學生培德正向力、探索創新力及自發學習力的校訂課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

| 類別 | 年級 | 七年級 | | 八年級 | | 九年級 | |
|--------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 課程名稱 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| | | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 統整性 主題/專題/議題 探究 | 悅讀心視野 | 21 | 20 | | | | |
| | 環境與生活 | 21 | 20 | | | | |
| | 英語閱讀策略 | 21 | 20 | | | | |
| | 向科學家學思考 | | | 21 | 20 | | |
| | 在和美看世界 | | | 21 | 20 | | |
| | 華夏文明與生活 | | | 21 | 20 | | |
| | 向科學家學思考 | | | | | 21 | 18 |
| | 關於人的二三事 | | | | | 21 | 18 |
| | 英語閱讀力 | | | | | 21 | 18 |
| | 從在地領袖看 SDGs | | | | | 21 | 18 |

| | | | | | | | |
|-----------|--|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| 社團活動與技藝課程 | 籃球社、羽球社、棒球社、蛇版社、舞蹈社、圍棋社、氣球社、烘焙社、手工藝串珠社、紙黏土藝術社、拼布手作設計社、烏克蘭麗麗社、童軍社、盤飾蔬果雕刻藝術社、排球社、管樂社 | 21 | 20 | 21 | 20 | | |
| 其他類課程 | 班級活動課程 | 20 | 19 | 20 | 19 | 20 | 17 |
| | 交通安全 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 合計 | 105 | 100 | 105 | 100 | 105 | 90 |

本校「推動中小學數位學習精進方案」～生生用平板 融入課程規劃如下：

| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
|----|-----------|----------------------|----|
| 一 | 科技領域 | 生活科技導論、資料保護與資訊安全 | 6 |
| 二 | 科技領域 | 資訊倫理、資訊科技與相關法律、動力與運輸 | 12 |
| 三 | 科技領域 | 科技浪潮、展望科技 | 3 |

彰化縣立和美高級中學國中部 112 學年度第一學期 八年級向科學家學思考 彈性學習課程 (校訂課程)

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|-------------------|---------------------------|---|-----------------------|----------------|------|----------------|
| 課程名稱 | 向科學家學思考 | 實施年級 (班級組別) | 八年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 | | | |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 培養學生能成為具有「自發學習力、探索創新力」的基本能力，朝和高願景「編織領袖，共好未來」發展。 | | | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | 總綱核心素養： J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活的議題。 校訂素養： 1-3 能使用適當的學習策略 2-2 具有分析問題的能力 2-4 具有實驗及實作的能力 | | | | | | | |
| 課程目標 | 學生能透過閱讀科學家的故事，了解科學發展過程，啟發學習的動機，培養探索力、思考力、判斷力與行動力，以積極的態度進行探索與學習。 | | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
| 第一週 | 1 | 密度(科學發現、原理、發明的簡介) | po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、 | Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物 | 1. 認識科學家。 2. 了解科學發 | 1. 閱讀科學家的故事文本。 | 口頭評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----------------------------|---|--|----------------------------|--|--------------|-------------|
| | | | <p>自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> | <p>理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。</p> | <p>現的過程。知道科學的原理與相關發明。</p> | <p>2. 藉由閱讀講解科學的原理與發明。</p> | | |
| 第二週 | 1 | <p>密度(科學原理的延伸與應用 PART1)</p> | <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結</p> | <p>Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。</p> | <p>3. 認識科學的原理延伸與相關的應用。</p> | <p>1. 講解相關科學的原理。介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。</p> | <p>學習單評量</p> | <p>自編教材</p> |

| | | | | | | | | |
|-----|---|----------------------|--|---|---------------------|--|-------|------|
| | | | 果。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | | | | | |
| 第三週 | 1 | 密度(科學原理的延伸與應用 PART2) | tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或 | Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 | 1. 認識科學的原理延伸與相關的應用。 | 1. 講解相關科學的原理。 2. 介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。 | 學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-------------|---|---|--|------------|------|--|
| | | | <p>其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | | | | | |
| 第四週 | 1 | 密度(科學原理的練習) | <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 | <ol style="list-style-type: none"> 藉由題目的練習，了解學生的學習成效。 實施課堂問答或以學習單進行評量測驗，確定學生的學習成效。 | 課堂問答、學習單評量 | 自編教材 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----------|---|---|---|--|---------------|------|
| | | | 種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | | | | | |
| 第五週 | 1 | 密度(科學動手做) | pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材 儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得 成就感。 | Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 | 1. 能正確的依提示完成實驗操作。 2. 動手作，玩中學。 1. 能從實作中獲致樂趣及成就感。 | 1. 講解實驗操作流程步驟及注意事項。 1. 由學生分組動手操作，並作觀察與紀錄。 | 實作評量 | 自編教材 |
| 第六週 | 1 | 密度(科學影片) | po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、 | Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物 | 3. 透過影片了解科學原理的發現、發 | 2. 觀賞相關科學新知影片，學 | 學習單評量 課堂問答 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|-------------------|--|---|--|---|------|------|
| | | | <p>自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> | <p>理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。</p> | <p>展過程與應用。</p> | <p>習增長科學知識。</p> | | |
| 第七週 第一次段考 | 1 | 第一次段考 | | | | | | |
| 第八週 | 1 | 聲音(科學發現、原理、發明的簡介) | <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> | <p>Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。</p> <p>Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。</p> | <p>1. 認識科學家。</p> <p>2. 了解科學發現的過程。知道科學的原理與相關發明。</p> | <p>1. 閱讀科學家的故事文本。</p> <p>2. 藉由閱讀講解科學的原理與發明。</p> | 口頭評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|----------------------|--|--|---------------------|--|-------|------|
| | | | | <p>Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p> <p>Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。</p> <p>Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。</p> | | | | |
| 第九週 | 1 | 聲音(科學原理的延伸與應用 PART1) | tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習 | <p>Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。</p> <p>Ka-IV-2</p> | 3. 認識科學的原理延伸與相關的應用。 | <p>1. 講解相關科學的原理。</p> <p>介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。</p> | 學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---------------------|---|--|---------------------|--------------------------|-------|------|
| | | | <p>得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>波傳播的類型，例如：橫波和縱波。</p> <p>Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p> <p>Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。</p> <p>Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。</p> | | | | |
| 第十週 | 1 | 聲音(科學原理的延伸與應用PART2) | tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及 | Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻 | 1. 認識科學的原理延伸與相關的應用。 | 1. 講解相關科學的原理。 2. 介紹以該 | 學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|---------|---|--|----------|----------------|--------|------|
| | | | <p>實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>率、波速、振幅。</p> <p>Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。</p> <p>Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p> <p>Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。</p> <p>Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。</p> | | 科學為基礎所發展的生活應用。 | | |
| 第十一週 | 1 | 聲音(科學原理 | tr-IV-1 能將所 | Ka-IV-1 | 1. 藉由題目的 | 2. 實施課堂 | 課堂問答、學 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----------|--|--|-------------------|--------------------------|------|------|
| | | 的練習) | <p>習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。</p> <p>Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。</p> <p>Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p> <p>Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。</p> <p>Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。</p> | 練習，了解學生的學習成效。 | 問答或以學習單進行評量測驗，確定學生的學習成效。 | 習單評量 | |
| 第十二週 | 1 | 聲音(科學動手做) | pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、 | Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波 | 1. 能正確的依提示完成實驗操作。 | 1. 講解實驗操作流程步驟及注 | 實作評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|----------|--|--|---|--|---------------|------|
| | | | <p>器材 儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> | <p>谷、波長、頻率、波速、振幅。</p> <p>Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。</p> <p>Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p> <p>Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。</p> <p>Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。</p> | <p>2. 動手作，玩中學。</p> <p>1. 能從實作中獲致樂趣及成就感。</p> | <p>意事項。</p> <p>1. 由學生分組動手操作，並作觀察與紀錄。</p> | | |
| 第十三週 | 1 | 聲音(科學影片) | <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體</p> | <p>Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振</p> | <p>3. 透過影片了解科學原理的發現、發展過程與應用。</p> | <p>2. 觀賞相關科學新知影片，學習增長科學知識。</p> | 學習單評量 課堂問答 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|---------------------------|--|--|---|--------------------------------------|------|------|
| | | | <p>中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> | <p>幅。</p> <p>Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。</p> <p>Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p> <p>Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。</p> <p>Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。</p> | | | | |
| 第十四週 第二次段考 | 1 | 第二次段考 | | | | | | |
| 第十五週 | 1 | 世界最小尺度(原子)(科學發現、原理、發明的簡介) | po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫 | Aa-IV-1 原子模型的發展。 Cb-IV-1 分子與原子。 Cb-IV-2 | 1. 認識科學家。 2. 了解科學發現的過程。 3. 知道科學的原理與相關 | 1. 閱讀科學家的故事文本。 2. 藉由閱讀講解科學的原理與發明。 | 口頭評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----------------------------|---|---|---------------------|-------------------------------------|-------|------|
| | | | <p>的觀察，進而能察覺問題。</p> | <p>元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。</p> <p>Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。</p> <p>INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。</p> | 發明。 | | | |
| 第十六週 | 1 | 世界最小尺度(原子)(科學原理的延伸與應用PART1) | <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、</p> | <p>Aa-IV-1 原子模型的發展。</p> <p>Cb-IV-1 分子與原子。</p> <p>Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。</p> <p>Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。</p> <p>INc-IV-5</p> | 4. 認識科學的原理延伸與相關的應用。 | 1. 講解相關科學的原理。 介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。 | 學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----------------------------|---|---|----------------------------|---|-------|------|
| | | | <p>發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。</p> | | | | |
| 第十七週 | 1 | 世界最小尺度(原子)(科學原理的延伸與應用PART2) | <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方</p> | <p>Aa-IV-1 原子模型的發展。</p> <p>Cb-IV-1 分子與原子。</p> <p>Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。</p> <p>Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方</p> | <p>1. 認識科學的原理延伸與相關的應用。</p> | <p>1. 講解相關科學的原理。</p> <p>2. 介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。</p> | 學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|---------------------|---|---|------------------------------|--|-------------------|-------------|
| | | | <p>法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-3: 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>式不同而形成不同的物質。</p> <p>INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。</p> | | | | |
| 第十八週 | 1 | 世界最小尺度（原子）（科學原理的練習） | <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> | <p>Aa-IV-1 原子模型的發展。</p> <p>Cb-IV-1 分子與原子。</p> <p>Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。</p> | <p>1. 藉由題目的練習，了解學生的學習成效。</p> | <p>2. 實施課堂問答或以學習單進行評量測驗，確定學生的學習成效。</p> | <p>課堂問答、學習單評量</p> | <p>自編教材</p> |

| | | | | | | | | |
|------|---|-------------------|--|---|--|---|------|------|
| | | | <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。</p> <p>INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。</p> | | | | |
| 第十九週 | 1 | 世界最小尺度(原子)(科學動手做) | <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應</p> | <p>Aa-IV-1 原子模型的發展。</p> <p>Cb-IV-1 分子與原子。</p> <p>Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。</p> <p>Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。</p> <p>INc-IV-5</p> | <p>1. 能正確的依提示完成實驗操作。</p> <p>2. 動手作，玩中學。</p> <p>1. 能從實作中獲致樂趣及成就感。</p> | <p>1. 講解實驗操作流程步驟及注意事項。</p> <p>1. 由學生分組動手操作，並作觀察與紀錄。</p> | 實作評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|----------------|---|------------------|--|--|---------------------------|-------------------------|---------------|------|
| | | | 用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得 成就感。 | 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 | | | | |
| 第二十週 | 1 | 世界最小尺度(原子)(科學影片) | po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 | Aa-IV-1 原子模型的發展。 Cb-IV-1 分子與原子。 Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 | 3. 透過影片了解科學原理的發現、發展過程與應用。 | 2. 觀賞相關科學新知影片，學習增長科學知識。 | 學習單評量 課堂問答 | 自編教材 |
| 第二十一週 第三次段考 | 1 | 第三次段考 | | | | | | |

彰化縣立和美高級中學國中部 112 學年度第二學期 八年級向科學家學思考 彈性學習課程 (校訂課程)

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|----------------|-------------------|----------|---|------|------|----------------|
| 課程名稱 | 向科學家學思考 | 實施年級 (班級組別) | 八年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 | | | |
| 彈性學習課程 四類規範 | <p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域 其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p> | | | | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 培養學生能成為具有「自發學習力、探索創新力」的基本能力，朝和高願景「編織領袖，共好未來」發展。 | | | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | <p>總綱核心素養： J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活的議題。</p> <p>校訂素養： 1-3 能使用適當的學習策略 2-2 具有分析問題的能力 2-4 具有實驗及實作的能力</p> | | | | | | | |
| 課程目標 | 學生能透過閱讀科學家的故事，了解科學發展過程，啟發學習的動機，培養探索力、思考力、判斷力與行動力，以積極的態度進行探索與學習。 | | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 | | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|----------------------|--|---|--|--|-------|------|
| 第一週 | 1 | 煉金術(科學發現、原理、發明的簡介) | po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。 | Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。 Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。 | 1. 認識科學家。 2. 了解科學發現的過程。 3. 知道科學的原理與相關發明。 | 1. 閱讀科學家的故事文本。 2. 藉由閱讀講解科學的原理與發明。 | 口頭評量 | 自編教材 |
| 第二週 | 1 | 煉金術(科學原理的延伸與應用PART1) | tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确 | Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。 | 1. 認識科學的原理延伸與相關的應用。 | 1. 講解相關科學的原理。 2. 介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。 | 學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----------------------|---|--|----------------------------|---|-------|------|
| | | | <p>性。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>Jc-IV-5 鋅銅電池實驗 認識電池原理。</p> <p>Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。</p> <p>Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗 認識電解原理。</p> | | | | |
| 第三週 | 1 | 煉金術(科學原理的延伸與應用 PART2) | <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關</p> | <p>Jc-IV-3 不同金屬元素 燃燒實驗認識 元素對氧氣的 活性。</p> <p>Jc-IV-4</p> | <p>1. 認識科學的原理延伸與相關的應用。</p> | <p>1. 講解相關科學的原理。</p> <p>2. 介紹以該科學為基礎所發展</p> | 學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|--------------|--|--|--------------------|-----------------|------------|------|
| | | | <p>聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>生活中常見的氧化還原反應與應用。</p> <p>Jc-IV-5 鋅銅電池實驗 認識電池原理。</p> <p>Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。</p> <p>Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗 認識電解原理。</p> | | <p>的生活應用。</p> | | |
| 第四週 | 1 | 煉金術(科學原理的練習) | tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察 | Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識 | 1. 藉由題目的練習，了解學生的學習 | 1. 實施課堂問答或以學習單進 | 課堂問答、學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|------------|--|---|---|--|------|------|
| | | | <p>到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>元素對氧氣的活性。</p> <p>Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。</p> <p>Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。</p> <p>Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。</p> <p>Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。</p> | <p>成效。</p> | <p>行評量測驗，確定學生的學習成效。</p> | | |
| 第五週 | 1 | 煉金術(科學動手做) | <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> | <p>Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。</p> <p>Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確的依提示完成實驗操作。 2. 動手作，玩中學。 3. 能從實作中獲致樂趣及成就感。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解實驗操作流程步驟及注意事項。 2. 由學生分組動手操作，並作觀察與紀錄。 | 實作評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----------|---|---|---------------------------|-------------------------|---------------|------|
| | | | <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> | <p>Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。</p> <p>Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。</p> <p>Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。</p> | | | | |
| 第六週 | 1 | 煉金術(科學影片) | <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思</p> | <p>Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。</p> <p>Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。</p> <p>Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。</p> <p>Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。</p> <p>Jc-IV-7</p> | 1. 透過影片了解科學原理的發現、發展過程與應用。 | 1. 觀賞相關科學新知影片，學習增長科學知識。 | 學習單評量 課堂問答 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|---------------------------|--|--|--|--------------------------------------|------|------|
| | | | 考、討論等，提出適宜探究之問題。 | 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。 | | | | |
| 第七週 第一次段考 | 1 | 第一次段考 | | | | | | |
| 第八週 | 1 | 生活中的化學 (科學發現、原理、發明的簡介) | po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-2 酸鹼強度與pH值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及pH計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸與 | 1. 認識科學家。 2. 了解科學發現的過程。 3. 知道科學的原理與相關發明。 | 1. 閱讀科學家的故事文本。 2. 藉由閱讀講解科學的原理與發明。 | 口頭評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|------------------------------|---|---|----------------------------|---|-------|------|
| | | | | <p>鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。</p> <p>Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。</p> <p>Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。</p> <p>Jf-IV-3 酯化與皂化反應。</p> <p>Jf-IV-4 常見的塑膠。</p> | | | | |
| 第九週 | 1 | 生活中的化學 (科學原理的延伸與應用 PART1) | <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考</p> | <p>Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。</p> <p>Jd-IV-2 酸鹼強度與pH值的關係。</p> <p>Jd-IV-3 實驗認識廣用</p> | <p>1. 認識科學的原理延伸與相關的應用。</p> | <p>1. 講解相關科學的原理。</p> <p>2. 介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。</p> | 學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>指示劑及pH計。</p> <p>Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。</p> <p>Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p> <p>Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。</p> <p>Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。</p> <p>Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。</p> <p>Jf-IV-3 酯化與皂化反應。</p> <p>Jf-IV-4</p> | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----|---|------------------------------|---|--|----------------------------|---|-------|------|
| | | | | 常見的塑膠。 | | | | |
| 第十週 | 1 | 生活中的化學 (科學原理的延伸與應用 PART2) | <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互</p> | <p>Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。</p> <p>Jd-IV-2 酸鹼強度與pH值的關係。</p> <p>Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及pH計。</p> <p>Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。</p> <p>Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p> <p>Jd-IV-6</p> | <p>1. 認識科學的原理延伸與相關的應用。</p> | <p>1. 講解相關科學的原理。</p> <p>2. 介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。</p> | 學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|---------------------|--|---|------------------------------|--|-------------------|-------------|
| | | | <p>檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。</p> <p>Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。</p> <p>Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。</p> <p>Jf-IV-3 酯化與皂化反應。</p> <p>Jf-IV-4 常見的塑膠。</p> | | | | |
| 第十一週 | 1 | 生活中的化學 (科學原理的練習) | <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析</p> | <p>Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。</p> <p>Jd-IV-2 酸鹼強度與pH值的關係。</p> <p>Jd-IV-3</p> | <p>1. 藉由題目的練習，了解學生的學習成效。</p> | <p>1. 實施課堂問答或以學習單進行評量測驗，確定學生的學習成效。</p> | <p>課堂問答、學習單評量</p> | <p>自編教材</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>實驗認識廣用指示劑及pH計。</p> <p>Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。</p> <p>Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p> <p>Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。</p> <p>Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。</p> <p>Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。</p> <p>Jf-IV-3 酯化與皂化反應。</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|---|-------------------|--|--|---|--|------|------|
| | | | | Jf-IV-4 常見的塑膠。 | | | | |
| 第十二週 | 1 | 生活中的化學 (科學動手做) | pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材 儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性 觀察或數值量測並詳實記錄。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得 成就感。 | Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-2 酸鹼強度與pH值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及pH計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫 | 1. 能正確的依提示完成實驗操作。 2. 動手作，玩中學。 3. 能從實作中獲致樂趣及成就感。 | 1. 講解實驗操作流程步驟及注意事項。 2. 由學生分組動手操作，並作觀察與紀錄。 | 實作評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|------------------|--|---|----------------------------------|--------------------------------|---------------|------|
| | | | | <p>度變化。</p> <p>Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。</p> <p>Jf-IV-2 生活中常見的烴類、醇類、有機酸及酯類。</p> <p>Jf-IV-3 酯化與皂化反應。</p> <p>Jf-IV-4 常見的塑膠。</p> | | | | |
| 第十三週 第二次段考 | 1 | 第二次段考 | | | 1. | 1. | | |
| 第十四週 | 1 | 生活中的化學 (科學影片) | <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假</p> | <p>Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。</p> <p>Jd-IV-2 酸鹼強度與pH值的關係。</p> <p>Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及pH計。</p> | <p>2. 透過影片了解科學原理的發現、發展過程與應用。</p> | <p>2. 觀賞相關科學新知影片，學習增長科學知識。</p> | 學習單評量 課堂問答 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|--------|--|--|---------|----------|------|------|
| | | | <p>說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> | <p>Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。</p> <p>Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p> <p>Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。</p> <p>Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。</p> <p>Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。</p> <p>Jf-IV-3 酯化與皂化反應。</p> <p>Jf-IV-4 常見的塑膠。</p> | | | | |
| 第十五週 | 1 | 裸奔的科學家 | po-IV-1:能從學 | Eb-IV-6 | 1. 認識科學 | 1. 閱讀科學家 | 口頭評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|------------------------------|---|------------------------------------|---|--|-------|------|
| | | (科學發現、原理、發明的簡介) | 習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。 | 家。 2. 了解科學發現的過程。 3. 知道科學的原理與相關發明。 | 的故事文本。 2. 藉由閱讀講解科學的原理與發明。 | | |
| 第十六週 | 1 | 裸奔的科學家 (科學原理的延伸與應用 PART1) | tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊 | Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。 | 1. 認識科學的原理延伸與相關的應用。 | 1. 講解相關科學的原理。 2. 介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。 | 學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|------------------------------|---|------------------------------------|---------------------|---|-------|------|
| | | | <p>比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | | | | | |
| 第十七週 | 1 | 裸奔的科學家 (科學原理的延伸與應用 PART2) | <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將</p> | Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。 | 1. 認識科學的原理延伸與相關的應用。 | <p>1. 講解相關科學的原理。</p> <p>2. 介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。</p> | 學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|---------------------|--|------------------------------------|-----------------------|---------------------------------|------------|------|
| | | | <p>自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | | | | | |
| 第十八週 | 1 | 裸奔的科學家 (科學原理的練習) | <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所</p> | Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。 | 1. 藉由題目的練習，了解學生的學習成效。 | 1. 實施課堂問答或以學習單進行評量測驗，確定學生的學習成效。 | 課堂問答、學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|--------------------|--|------------------------------------|---|--|-------|------|
| | | | 學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | | | | | |
| 第十九週 | 1 | 裸奔的科學家 (科學動手做、) | pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材 儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 | Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。 | 1. 能正確的依提示完成實驗操作。 2. 動手作，玩中學。 3. 能從實作中獲致樂趣及成就感。 | 1. 講解實驗操作流程步驟及注意事項。 2. 由學生分組動手操作，並作觀察與紀錄。 | 實作評量 | 自編教材 |
| 第二十週 第三次段考 | | 裸奔的科學家 | po-IV-1 能從學 | Eb-IV-6 | 1. 透過影片了 | 1. 觀賞相關 | 學習單評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | |
|--|--------|---|--------------------------------|--------------------------|-------------------------|-------------|--|
| | (科學影片) | <p>習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2</p> <p>能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> | <p>物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。</p> | <p>解科學原理的發現、發展過程與應用。</p> | <p>科學新知影片，學習增長科學知識。</p> | <p>課堂問答</p> | |
|--|--------|---|--------------------------------|--------------------------|-------------------------|-------------|--|

彰化縣立和美高級中學國中部 112 學年度第一學期 八 年級 在和美看世界 彈性學習課程 (校訂課程)

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|----------------|---|--------------|--|---------|------|----------------|
| 課程名稱 | 在和美看世界 | 實施年級 (班級組別) | 八年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 | | | |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 呼應學校背 景、課程願景 及特色發展 | 1-2 能廣泛多元的閱讀 1-3 能使用適當的學習策略 3-3 具有同理心並能關懷他人 | | | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | J-C3 具備接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異 | | | | | | | |
| 課程目標 | 學生能透過閱讀文章，了解文化多元性，產生同理心與關懷之心，並運用適當的閱讀策略，統整各文化的異同 | | | | | | | |
| 配合融入之領 域或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節 數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校 訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
| 第一週 | 1 | 五大洲介紹 | 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動 | 課程內容概要及五大洲介紹 | 了解課程內容及進行方式 | 進行分組 | | 自編教材 |
| 第二週 | 1 | 美洲故事 | 3-IV-9 能了解 | | 能了解墨西哥月亮 | 1. 繪圖活動 | 學習單 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|------|--|----------|---|-------------------|----------------|------|
| | | | 故事的主要內容與情節 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局 | 墨西哥月亮的故事 | 故事的背景、人物、事件和結局 | 2. 默讀 | | |
| 第三週 | 1 | 美洲故事 | 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯 | 墨西哥月亮的故事 | 能運用 story map 策略，定義故事的內容組合 (characters, plot, setting..等) | 1. story map | 分組發表 story map | 自編教材 |
| 第四週 | 1 | 歐洲故事 | 2-IV-12 能以簡易地英語參與引導式的討論 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局 | 北風與太陽的故事 | 1. 能以簡易英文回答問題 2. 閱讀文章後，能用簡易英文重述故事 | 1. Q&A 2. 分組共讀 | 學習單 | 自編教材 |
| 第五週 | 1 | 歐洲故事 | 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 6-IV-3 樂於參 | 北風與太陽的故事 | 能完成 5W1H 閱讀策略，並以簡易英文寫下完整句子 | 1.5W1H 2. 講述故事 | 學習單 口頭報告 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|--------|---|--------------|---|--------------------|------|------|
| | | | 與有助提升英語能力的活動 | | | | | |
| 第六週 | 1 | 非洲故事 | 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節 3-IV-14 能快速閱讀文章了解重點，並有效應用於廣泛閱讀中 | 奈及利亞太陽與月亮的故事 | 能藉由小組討論，說出故事的內容與情節 | 1. Q&A 2. 分組共讀 | 學習單 | 自編教材 |
| 第七週 第一次段考 | 1 | 非洲故事 | 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 8-IV-5 能具有基本的世界觀 | 奈及利亞太陽與月亮的故事 | 能運用 compare & contrast 策略，比較三個故事的相同與不同點 | 1.compare&contrast | 學習單 | 自編教材 |
| 第八週 | 1 | 統整三個故事 | 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值 | 三大洲的故事 | 能統整三個故事內容，並提出一個相同主題的故事 | 1. 分組討論 2. 故事摘要 | 口頭報告 | 自編教材 |
| 第九週 | 1 | 美洲節慶 | 3-IV-16 能閱讀 | 巴西嘉年華會 | 能說出巴西嘉年華 | 1. Q&A | 口頭報告 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|------|---|--------|-------------------------------|------------------------------------|--------------|------|
| | | | 不同體裁、不同主題的簡易文章 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗 | | 會的特色 | 2. 分組共讀 | | |
| 第十週 | 1 | 美洲節慶 | 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗 | 巴西嘉年華會 | 能發現巴西嘉年華會中與本國文化的異同 | 1. Mind map | Gallery walk | 自編教材 |
| 第十一週 | 1 | 歐洲節慶 | 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 3-IV-14 能快速閱讀文章了解重點，並有效應用於廣泛閱讀中 | 西班牙番茄節 | 能運用閱讀策略 mind-mapping，列出番茄節的特色 | 1. mind-mapping | 學習單 | 自編教材 |
| 第十二週 | 1 | 歐洲節慶 | 2-IV-12 能以簡易地英語參與引導式的討論 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出 | 西班牙番茄節 | 能運用 mind-mapping 所獲得的訊息，口頭說明 | 1. Pros and Cons 2. oral report | 學習單 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|--------|--|-------|--|---------------|------|------|
| | | | 或寫出其內容大意 | | | | | |
| 第十三週 | 1 | 非洲節慶 | 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子 | 翻屍節 | 能列出翻屍節活動事件的順序 | 1. sequencing | 學習單 | 自編教材 |
| 第十四週 第二次段考 | 1 | 非洲節慶 | 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 | 翻屍節 | 能列出翻屍節活動特色並與台灣掃墓節做比較 | 1. 文式圖練習 | 學習單 | 自編教材 |
| 第十五週 | 1 | 統整三個節慶 | 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗 | 三大洲節慶 | 能運用 compare&contrast 策略，比較三大節慶的異同，並發表一個關於自己國家的節慶 | 1. 分組討論 | 口頭報告 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|------|--|---------|----------------------|-------------------|------|------|
| | | | 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值 | | | | | |
| 第十六週 | 1 | 飲食禁忌 | 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 3-IV-11 能藉圖書、標題、書名等作合理的猜測 | 各洲飲食的禁忌 | 能了解義大利披薩的禁忌 | 1. 分組共讀 | 學習單 | 自編教材 |
| 第十七週 | 1 | 飲食禁忌 | 2-IV-12 能以簡易地英語參與引導式的討論 3-IV-14 能快速閱讀文章了解重點，並有效應用於廣泛閱讀中 | 各洲飲食的禁忌 | 能了解義大利披薩的禁忌與由來 | 1. Q&A | 分組表演 | 自編教材 |
| 第十八週 | 1 | 手勢禁忌 | 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗 | 歐洲手勢意涵 | 能發現歐洲個國家同一手勢可能有不同的意涵 | 1. 分組討論 | 分組發表 | 自編教材 |
| 第十九週 | 1 | 手勢禁忌 | 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗 | 歐洲手勢意涵 | 能理解歐洲個國家同一手勢可能有不同的意涵 | 1. 寫學習單 2. Q&A | 學習單 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|----------------|---|------|---|---------------|----------------------|-------------------|-----|------|
| 第二十週 | 1 | 空間禁忌 | 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章 8-IV-5 能具有基本的世界觀 | 各個國家對於個人空間的異同 | 能說出各個國家間對於人與人之間距離的差異 | 1. Q&A 2. 分組討論 | 學習單 | 自編教材 |
| 第二十一週 第三次段考 | 1 | 空間禁忌 | 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文章及情節發展等 8-IV-5 能具有基本的世界觀 | 各個國家對於個人空間的異同 | 能了解各個國家間對於人與人之間距離的差異 | 1. 填空練習 | 學習單 | 自編教材 |

彰化縣立和美高級中學國中部 112 學年度第二學期 八 年級 在和美看世界 彈性學習課程 (校訂課程)

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|----------------|---|--------------|--------------|-----------------|--------|----------------|
| 課程名稱 | 在和美看世界 | 實施年級 (班級組別) | 八年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 | | | |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 呼應學校背 景、課程願景 及特色發展 | 1-2 能廣泛多元的閱讀 1-3 能使用適當的學習策略 3-3 具有同理心並能關懷他人 | | | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | J-C3 具備接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異 | | | | | | | |
| 課程目標 | 學生能透過閱讀文章，了解文化多元性，產生同理心與關懷之心，並運用適當的閱讀策略，統整各文化的異同 | | | | | | | |
| 配合融入之領 域或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 | | | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校 訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
| 第一週 | 1 | 美洲美食 | 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章 | 中南美洲玉米餅、玉米餐點 | 認識美洲玉米餅與玉米餐點 | 1. 分組共讀 小組發表 | 口頭 Q&A | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|------|---|--------------|---|-------------------------------|--------|------|
| 第二週 | 1 | 美洲美食 | 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章 | 中南美洲玉米餅、玉米餐點 | 認識美洲玉米餅與玉米餐點 | 2. 分組共讀 3. 小組發表 | 口頭 Q&A | 自編教材 |
| 第三週 | 1 | 美洲美食 | 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動 | 中南美洲玉米餅、玉米餐點 | 能運用 sequencing 策略，寫下製作玉米餅/玉米餐點的製作過程 | 1. Sequencing 2. Q & A | 學習單 | 自編教材 |
| 第四週 | 1 | 歐洲美食 | 2-IV-12 能以簡易地英語參與引導式的討論 3-IV-14 能快速閱讀文章了解重點，並有效應用於廣泛閱讀中 | 西班牙飲食文化 | 能運用 compare & contrast 策略，比較西班牙與台灣飲食文化的差異 | 1. compare & contrast | 學習單 | 自編教材 |
| 第五週 | 1 | 歐洲美食 | 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容 | 西班牙飲食文化 | 能統整文章並重述重點，列出西班牙一日三餐的飲食 | 1. 完成西班牙三餐的時間與吃的食物 2. 分組討論 | 小組發表 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|--------|---|----------|------------------------|-----------------|-----|------|
| | | | 大意 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解 | | | | | |
| 第六週 | 1 | 非洲美食 | 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 3-IV-11 能藉圖書、標題、書名等作合理的猜測 | 摩洛哥的飲食文化 | 能使用適當的閱讀策略，列出摩洛哥飲食的特色 | 1. 書寫摘要練習 | 學習單 | 自編教材 |
| 第七週 第一次段考 | 1 | 非洲美食 | 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納 | 摩洛哥的飲食文化 | 能了解摩洛哥飲食受許多國家影響的原因 | 1. mind-mapping | 學習單 | 自編教材 |
| 第八週 | 1 | 統整三大美食 | 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三 | 三大洲美食 | 能統整三洲美食內容，並提出一個相同主題的美食 | 1. 分組討論 | 學習單 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|------|--|----------|-----------------------------------|--------------------------|------|------|
| | | | 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值 | | | | | |
| 第九週 | 1 | 美洲名人 | 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容 | 馬丁·路德·金恩 | 能運用 mind-mapping 策略，列出名人的重要事件 | 1. 分組共讀 | 學習單 | 自編教材 |
| 第十週 | 1 | 美洲名人 | 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯 | 馬丁·路德·金恩 | 能運用 mind-mapping 策略，說出名人的重要事件及其貢獻 | 1. Q & A | 分組報告 | 自編教材 |
| 第十一週 | 1 | 歐洲名人 | 3-IV-11 能藉圖書、標題、書名等作合理的猜測 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子 | 可可香奈兒 | 能運用 sequencing 技巧，說明香奈兒一生 | 1. sequencing 2. 分組討論 | 學習單 | 自編教材 |
| 第十二週 | 1 | 歐洲名人 | 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動 | 可可香奈兒 | 能運用讀細節的閱讀技巧，判斷香奈兒曾經做過的事 | 1. 寫學習單 2. 兩人一組朗讀 | 學習單 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|--------|--|-------|--------------------------|--------------------|--------|------|
| | | | 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解 | | | | | |
| 第十三週 第二次段考 | 1 | 非洲名人 | 2-IV-12 能以簡易地英語參與引導式的討論 3-IV-14 能快速閱讀文章了解重點，並有效應用於廣泛閱讀中 | 曼德拉 | 能使用略讀技巧，回答老師的提問 | 1. 口語練習 2. 分組討論 | 分組 Q&A | 自編教材 |
| 第十四週 | 1 | 非洲名人 | 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動 | 曼德拉 | 能分享文章中印象最深刻的部分 | 1. 分組共讀 2. 口語練習 | 學習單 | 自編教材 |
| 第十五週 | 1 | 統整三大名人 | 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略提升溝通效能 8-IV-5 能具有基本的世界觀 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值 | 三大洲名人 | 能統整三個名人故事內容，並提出一個相似主題的名人 | 1. 分組討論 | 分組報告 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|------|---|------|-----------------------------------|------------------------------|--------|------|
| 第十六週 | 1 | 美洲運動 | 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 3-IV-11 能藉圖書、標題、書名等作合理的猜測 | 美式足球 | 能寫出/畫出美式足球中球的形狀、球員角色與得分方式 | 1. 分組朗讀 2. Q&A | 學習單 | 自編教材 |
| 第十七週 | 1 | 美洲運動 | 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動 | 美式足球 | 能把所讀文章，重點式紀錄於學習單上 | 1. 分組討論與發表 | 學習單 | 自編教材 |
| 第十八週 | 1 | 歐洲運動 | 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章 4-IV-4 能依提示寫出正確達意的簡單句子 | 歐洲足球 | 能運用 mind-mapping 策略，列出關於足球的內容 | 1. mind-mapping | 學習單 | 自編教材 |
| 第十九週 | 1 | 歐洲運動 | 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 | 歐洲足球 | 能運用 mind-mapping 統整的重點，嘗試用英語作口頭報告 | 1. mind-mapping 2. 口說句子練習 | 分組口頭報告 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-------------------|---|------|---|-----|-------------------------|-----------|-----|------|
| | | | 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動 | | | | | |
| 第二十週 第三次段 考 | 1 | 非洲運動 | 2-IV-12 能以簡易地英語參與引導式的討論 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解 | 馬拉松 | 能使用適當的閱讀策略，找出文章關於馬拉松的描述 | 1. 閱讀找關鍵字 | 學習單 | 自編教材 |

彰化縣立和美高級中學國中部 112 學年度 第一學期 彈性學習課程

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---|--|--|--|--|--|--|------------------------------|--|--|-------------------------------|-------------------------------|--|-----------------------------|--|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|--|-------------------------------|-------------------------------|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|--|
| 課程名稱 | 華夏文明與生活(上) | 實施年級 (班級組別) | 八 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 2-5 具備發表的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 核心素養 | 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 1c-IV-2 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。 歷 1a-V-3 比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義 歷 3b-V-3 分辨歷史事實、史料證據與歷史解釋，說明歷史解釋不同的原因，並檢視證據的適切性。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 課程目標 | 讓學生能透過運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋，探究不同時空脈絡中的人類生活問題，比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性，且能透過團隊合作討論，從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義，並能聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <table border="0"> <tr> <td><input type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>社會</td> <td><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>科技</td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民族教育</td> <td><input type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table> | | | | | <input type="checkbox"/> 國語文 | <input type="checkbox"/> 英語文 | <input type="checkbox"/> 本土語 | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 | <input type="checkbox"/> 環境教育 | <input type="checkbox"/> 海洋教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 | <input type="checkbox"/> 數學 | <input checked="" type="checkbox"/> 社會 | <input type="checkbox"/> 自然科學 | <input type="checkbox"/> 生命教育 | <input type="checkbox"/> 法治教育 | <input type="checkbox"/> 科技教育 | <input type="checkbox"/> 資訊教育 | <input type="checkbox"/> 能源教育 | <input type="checkbox"/> 健康與體育 | <input type="checkbox"/> 生活課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 安全教育 | <input type="checkbox"/> 防災教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 | <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 | | | | | <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 | <input type="checkbox"/> 原住民族教育 | <input type="checkbox"/> 戶外教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |
| <input type="checkbox"/> 國語文 | <input type="checkbox"/> 英語文 | <input type="checkbox"/> 本土語 | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 | <input type="checkbox"/> 環境教育 | <input type="checkbox"/> 海洋教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> 數學 | <input checked="" type="checkbox"/> 社會 | <input type="checkbox"/> 自然科學 | <input type="checkbox"/> 生命教育 | <input type="checkbox"/> 法治教育 | <input type="checkbox"/> 科技教育 | <input type="checkbox"/> 資訊教育 | <input type="checkbox"/> 能源教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> 健康與體育 | <input type="checkbox"/> 生活課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 安全教育 | <input type="checkbox"/> 防災教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 | <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 | <input type="checkbox"/> 原住民族教育 | <input type="checkbox"/> 戶外教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) 第四學習階段 | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
|------|----|------------------------------------|--|--|---|---|---|---|
| 第一週 | 1 | 華夏文明與生活 (上)-由陸而海：探究絲路的變遷與文化商貿交流 | 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義 | 1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 1. 能理解絲路的起源 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。 | 1. 口頭發表。 2. 學習單書寫。 3. 課堂學習態度及參與度。 | 1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：導論、古絲路探究-春風不度玉門關 2. 學習單： |
| 第二週 | 1 | 華夏文明與生活 (上)-由陸而海：探究絲路的變遷與文化商貿交流 | 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義 | 1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 1. 能總結粟特人進入唐代社會中所扮演的角色與生存之道。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。 | 1. 口頭發表。 2. 學習單書寫。 3. 課堂學習態度及參與度。 | 1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：帝國生命線—唐代絲路上的商隊與貿易 2. 學習單：唐代絲路與粟特商人 |
| 第三週 | 1 | 華夏文明與生活 (上)-由陸而海：探究絲路的變遷與文化商貿交流 | 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 1. 能分析外來文化對唐代社會造成的影響。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。 | 1. 口頭發表。 2. 學習單書寫。 3. 課堂學習態度及參與度。 | 1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：胡俗大流行：唐代文化的西域色彩 2. 學習單：唐代的胡風與胡俗 |
| 第四週 | 1 | 華夏文明與生活 (上)-由陸而海：探究絲路的變遷與文 | 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並 | 1. 能分析唐代商業特色及總結陸上絲路貿易最後走向保守的原因。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及 | 1. 口頭發表。 2. 學習單書寫。 3. 課堂學習態度及參與度。 | 1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：胡 |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|--------------------------------|---|--|---|---|--|---|
| | | 化商貿交流 | 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 參與度。 | | 俗大流行：唐代文化的西域色彩 2. 影片 3. 學習單：唐代長安城與絲路 |
| 第五週 | 1 | 華夏文明與生活(上)-由陸而海：探究絲路的變遷與文化商貿交流 | 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 1. 能理解唐代廣州港的興起背景，及總結其貿易型態。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。 | 1. 口頭發表。 2. 學習單書寫。 3. 課堂學習態度及參與度。 | 1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：蕃舶競發指泉州：唐宋之際海上絲綢之路的興起 2. 學習單：唐代廣州的異國風情 |
| 第六週 | 1 | 華夏文明與生活(上)-由陸而海：探究絲路的變遷與文化商貿交流 | 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 | 1. 能總結泉州逐漸取代廣州的歷史背景及海上絲路貿易最後因海禁政策而衰微 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 課堂學習態度及參與度。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 課堂學習態度及參與度。 | 1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：蕃舶競發指泉州：唐宋之際海上絲綢之路的興起 2. 學習單 |
| 第七週 第一次段考 | 1 | 段考週 | | | | | | |
| 第八週 | 1 | 華夏文明與生活(上)-繁華似錦：文化發展的巔峰 | 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人 | 1-1 具有主動積極的學習態度 2-1 能觀察並發現問題 1-5 能蒐集並 | 1. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 老師先介紹本節主題內容 2. 學生討論分組辦法及各組欲完成的報告主題 | 1. 分組推派代表向全班報告主題研究成果 2. 說明組員工作分配，分工協作完成情況 | 1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：淺探一級國寶：「清明上河圖」 2. 投影片 3. 學習單 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-------------------------|--|--|---|---|--|---|
| | | | 類生活問題，並進行探究。 | 判讀資料 | | | | |
| | | | 歷 3c-V-2 透過討論、說服、辯論、協商等方式尋求相互理解。 | | | | | |
| 第九週 | 1 | 華夏文明與生活(上)-繁華似錦：文化發展的巔峰 | <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>歷 1a-V-3 比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> | <p>2-1 能觀察並發現問題</p> <p>2-2 具有分析問題的能力</p> <p>3-4 具有溝通與團隊合作的能力</p> | <p>1. 能練習篩選資料與解讀分析的方法</p> <p>2. 解決問題與建構知識的能力</p> | <p>1. 帶孩子一起走入清明上河圖的世界，約5分鐘</p> <p>2. 讓學生觀看，並以影片內容詢問學生，自由發言擦出腦力激盪的火花</p> | <p>1. 小組討論：就討論的結果完成學習單</p> | <p>1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：時間旅人：走入「清明上河圖」的世界</p> <p>2. 影片賞析</p> <p>3. 學習單</p> |
| 第十週 | 1 | 華夏文明與生活(上)-繁華似錦：文化發展的巔峰 | <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> | <p>1-1 具有主動積極的學習態度</p> <p>2-2 具有分析問題的能力</p> <p>2-5 具備發表的能力</p> | <p>1. 能理解在不同時空背景下，區域不同族群的衝突與交流帶來的影響。</p> <p>2. 能練習查找資料及篩選資料的方法</p> <p>3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。</p> | | <p>1. 口頭發表。</p> <p>2. 學習單書寫。</p> <p>3. 課堂學習態度及參與度。</p> | <p>1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：哪個中國朝代最繁榮？</p> <p>2. 學者的發表文</p> <p>3. 學習單</p> |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|-----------------------------|---|--|--|--|--|---|
| 第十一週 | 1 | 華夏文明與生活 (上)-繁華似錦：文化發展的巔峰 | <p>歷 1a-V-3 比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性。</p> | <p>2-1 能觀察並發現問題</p> <p>2-2 具有分析問題的能力</p> <p>3-4 具有溝通與團隊合作的能力</p> | <p>1. 能說出宋代的城市生活與商貿活動</p> <p>2.</p> | <p>1. 製作投影片向同學解說張擇端版畫面中所提及的交通工具、飲食、社會階層、娛樂項目。</p> <p>2. 讓學生觀看，並以投影片內容詢問學生，自由發言</p> | <p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p> | <p>1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：從「清明上河圖」找證據</p> <p>2. 黑板、投影設備、各種文本</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 投影片</p> |
| 第十二週 | 1 | 華夏文明與生活 (上)-繁華似錦：文化發展的巔峰 | <p>歷 3b-V-3 分辨歷史事實、史料證據與歷史解釋，說明歷史解釋不同的原因，並檢視證據的適切性。</p> <p>歷 3b-V-4 應用歷史資料，藉以形成新的問題、呈現自己的歷史敘述，或編製歷史類作品。</p> | <p>1-2 能廣泛多元的閱讀</p> <p>1-5 能蒐集並判讀資料</p> <p>2-5 具備發表的能力</p> | <p>1. 能說出宋代的城市生活與商貿活動</p> <p>2. 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> | <p>1. 請學生就影片中有關汴京(即開封)的介紹，在地圖中找出汴京的位置及觀察地圖中汴京的城市架構，小組說明此一城市的地形特色。</p> | <p>1. 口頭詢問</p> <p>2. 紙筆測驗</p> | <p>1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：華夏民族之造極--趙宋</p> <p>2. 黑板、</p> <p>3. 投影設備、</p> <p>4. 各種文本</p> <p>4. 學習單</p> |
| 第十三週 | 1 | 華夏文明與生活 (上)-繁華似錦：文化發展的巔峰 | <p>歷 3a-V-1 覺察當代事件與歷史的關係，啟發問題意識，並進行問題釐清與探究。</p> <p>歷 3b-V-2 研讀或考察歷史資料，分析其生成背景與其內容的關係。</p> | <p>1-2 能廣泛多元的閱讀</p> <p>2-2 具有分析問題的能力</p> <p>2-5 具備發表的能力</p> | <p>1. 能說出宋代的城市生活與商貿活動</p> <p>2. 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> | <p>1. 教師講述宋代由於海外交通與貿易的極度發達，促進了東、南沿海諸港之繁榮以及外貿的控制與管理</p> | <p>1. 口頭詢問</p> <p>2. 紙筆測驗</p> | <p>1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：繁華朝代陷落的悲哀</p> <p>2. 黑板、</p> <p>3. 投影設備、</p> <p>4. 各種文本</p> <p>5. 學習單</p> |
| 第十四週 第二次段考 | 1 | 段考複習週 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------|---|-------------------------------|---|--|--|--|---|--------------------------------------|
| 第十五週 | 1 | 華夏文明與生活 (上)-走出閨閣：華夏文明史上的女性 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 1-1 具有主動積極的學習態度 2-1 能觀察並發現問題 | 1. 能理解華夏古文明史上的女性的相關人物 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 文本閱讀 2. 學習單書寫。 3. 小組討論。 4. 口頭發表。 | 1. 口頭發表。 2. 學習單書寫 3. 課堂學習態度及參與度。 | 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：華夏古文明史上的女性 |
| 第十六週 | 1 | 華夏文明與生活 (上)-走出閨閣：華夏文明史上的女性 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 1. 能理解中國唯一女皇帝-武則天所留「無字碑歌」所代表的相關始末與歷史意義。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 文本閱讀 2. 學習單書寫。 3. 小組討論。 4. 口頭發表。 | 1. 口頭發表。 2. 課堂學習態度及參與度。 | 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：中國女性地位登峰造極的代表-武則天 |
| 第十七週 | 1 | 華夏文明與生活 (上)-走出閨閣：華夏文明史上的女性 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 1-2 能廣泛多元的閱讀 2-5 具備發表的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 1. 能理解晚清民初新式教育與西方新知的傳入，新知識份子中「女性」的教育養成。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 文本閱讀。 2. 小組討論。 | 1. 小組討論。 2. 課堂學習態度及參與度。 | 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材-晚清民初的城市生活與新式教育 |
| 第十八週 | 1 | 華夏文明與生活 (上)-走出閨閣：華夏文明史上的女性 | 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 1-2 能廣泛多元的閱讀 2-2 具有分析問題的能力 2-5 具備發表的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 1. 能理解晚清民初新式教育與西方新知的傳入，新知識份子中「女性」的教育養成。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組 | 1. 文本閱讀 2. 學習單書寫。 3. 小組討論。 4. 口頭發表。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。 | 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材-晚清民初的城市生活與新式教育學習單 |

| | | | | | | | | |
|----------------|---|-----------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | 員分享討論。 | | | |
| 第十九週 | 1 | 華夏文明與生活 (上)-走出閨閣：華 夏文明史上的女性 | 歷 1b-IV-2 運用歷 史資料，進行歷史事 件的因果分析與詮 釋。 社 3a-IV-1 發現不 同時空脈絡中的人 類生活問題，並進 行探究。 | 1-2 能廣泛多元的 閱讀 2-5 具備發表的能 力 3-4 具有溝通與團 隊合作的能力 | 1. 能理解晚清民初 社會與家庭中角色 與地位的變化。 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組 員分享討論。 | 1. 文本閱讀 3. 小組討論。 4. 口頭發表。 | 1. 口頭發表。 2. 課堂學習態度 及參與度。 | 和高自編「華夏 文明與生活 (上)」教材-走出 閨閣：晚清民初 婦女角色轉變的 歷程 |
| 第二十週 | 1 | 華夏文明與生活 (上)-走出閨閣：華 夏文明史上的女性 | 歷 1a-IV-2 理解所 習得歷史事件的發 展歷程與重要歷史 變遷。 社 3a-IV-1 發現不 同時空脈絡中的人 類生活問題，並進行 探究。 | 1-2 能廣泛多元的 閱讀 2-2 具有分析問題 的能力 2-5 具備發表的能 力 3-4 具有溝通與團 隊合作的能力 | 1. 能理解晚清民初 社會與家庭中角色 與地位的變化。 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組 員分享討論。 | 1. 文本閱讀 2. 學習單書寫。 3. 小組討論。 4. 口頭發表。 | 1. 口頭發表。 2. 學習單書寫 3. 課堂學習態度 及參與度。 | 和高自編「華夏 文明與生活 (上)」教材-走出 閨閣：晚清民初 婦女角色轉變的 歷程學習單 |
| 第二十一週 第三次段考 | 1 | 段考複習週 | | | | | | |

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立和美高級中學國中部 112 學年度 第二學期 彈性學習課程

| | | | | | |
|--------------------------|--|----------------|--|----------|-------------|
| 課程名稱 | 華夏文明與生活(下) | 實施年級 (班級組別) | 八 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 |
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 2-3 具有媒體識讀的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | | | | |
| 核心素養 | 社 1c-IV-2 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2c-IV-2珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。 歷 1a-V-3 比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 歷 3b-V-3 分辨歷史事實、史料證據與歷史解釋，說明歷史解釋不同的原因，並檢視證據的適切性。 | | | | |
| 課程目標 | 從「國父們」探討歷史的多面性，讓學生了解一個現代知識份子，看事情必須全面，不能武斷，並能分辨消息來源可信度，及剖析內容是否確實。 再結合「知識份子古今談」了解為何需要知識份子，及過去、現在知識份子的差異，最終能了解國家現況及困境，思考及謀求解決國家問題的解決之道，為國家未來開創新局。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 課程架構 | | | | | |

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) 第四學習階段 | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
|------|----|------------------------------------|--|--|---|---|---|--|
| 第一週 | 1 | 華夏文明與生活 (下)- 國父「們」: 探討歷史的多面性 | 歷1a-IV-2理解 所習得歷史事件 的發展歷程與重要 歷史變遷 歷1b-IV-2運用歷史 資料, 進行 歷史事件的因果分 析與詮釋。 | 1-1 具有主動積極 的學習態度 1-5 能蒐集並 判讀資料 2-1 能觀察並 發現問題 2-2 具有分析問題 的能力 3-4 具有溝通與 團隊合作的能力 | 1. 能總結黃興對革 命的貢獻 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組員 分享討論。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及 參與度。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度 及參與度。 | 1. 華夏文明與生活 (下)教材-導論、 同盟會篇: 克強是 誰? 2. 學習單 3. 黑板或投影設備 |
| 第二週 | 1 | 華夏文明與生活 (下)- 國父「們」: 探討歷史的多面性 | 歷1a-IV-2理解 所習得歷史事件 的發展歷程與重要 歷史變遷 歷1b-IV-2運用歷史 資料, 進行 歷史事件的因果分 析與詮釋。 | 1-1 具有主動積極 的學習態度 1-5 能蒐集並 判讀資料 2-1 能觀察並 發現問題 2-2 具有分析問題 的能力 3-4 具有溝通與 團隊合作的能力 | 1. 能總結黃興對革 命的貢獻 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組 員分享討論。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及 參與度。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度 及參與度。 | 1. 華夏文明與生活 (下)教材-導論、 同盟會篇: 克強是 誰? 2. 學習單 3. 黑板或投影設備 |
| 第三週 | 1 | 華夏文明與生活 (下)- 國父「們」: 探討歷史的多面性 | 歷1a-IV-2理解 所習得歷史事件 的發展歷程與重要 歷史變遷 歷1b-IV-2運用歷史 資料, 進行 歷史事件的因果分 析與詮釋。 | 1-1 具有主動積極 的學習態度 1-5 能蒐集並 判讀資料 2-1 能觀察並 發現問題 2-2 具有分析問題 的能力 3-4 具有溝通與 團隊合作的能力 | 1. 能理解中國民國 及其他各國國父的 產生背景 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組 員分享討論。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及 參與度。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度 及參與度。 | 1. 華夏文明與生活 (下)教材-是誰創 造了建國神話? 2. 學習單 3. 黑板或投影設備 |
| 第四週 | 1 | 華夏文明與生活 (下)- 國父「們」: 探討歷史的多面性 | 歷1a-IV-2理解 所習得歷史事件 的發展歷程與重要 | 1-1 具有主動積極 的學習態度 1-5 能蒐集並 | 1. 能理解陳炯明叛 變的歷史背景 2. 能練習篩選資料 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 | 1. 華夏文明與生活 (下)教材-聯省自 治與陳炯明叛變 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----------------------------------|---|---|---|--|--|--|
| | | | <p>歷史變遷</p> <p>歷1b-IV-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> | <p>判讀資料</p> <p>2-1 能觀察並發現問題</p> <p>2-2 具有分析問題的能力</p> <p>3-4 具有溝通與團隊合作的能力</p> | <p>與解讀分析的方法</p> <p>3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。</p> | <p>4. 課堂學習態度及參與度。</p> | <p>4. 課堂學習態度及參與度。</p> | <p>2. 學習單：聯省自治</p> <p>3. 黑板或投影設備與陳炯明叛變</p> |
| 第五週 | 1 | <p>華夏文明與生活(下)- 國父「們」：探討歷史的多面性</p> | <p>3b-IV-3使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷1a-IV-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷</p> <p>歷1b-IV-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> | <p>1-1 具有主動積極的學習態度</p> <p>1-5 能蒐集並判讀資料</p> <p>2-1 能觀察並發現問題</p> <p>2-3 具有媒體識讀的能力</p> <p>3-4 具有溝通與團隊合作的能力</p> | <p>1. 能理解修改歷史照片的目的及其影響</p> <p>2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法</p> <p>3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。</p> | <p>1. 小組討論。</p> <p>2. 口頭發表。</p> <p>3. 學習單書寫。</p> <p>4. 課堂學習態度及參與度。</p> | <p>1. 小組討論。</p> <p>2. 口頭發表。</p> <p>3. 學習單書寫。</p> <p>4. 課堂學習態度及參與度。</p> | <p>1. 華夏文明與生活(下)教材-還原真相：歷史老照片大家來找碴</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 黑板或投影設備</p> |
| 第六週 | 1 | <p>華夏文明與生活(下)- 國父「們」：探討歷史的多面性</p> | <p>社1a-IV-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社3c-IV-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> | <p>1-1 具有主動積極的學習態度</p> <p>1-5 能蒐集並判讀資料</p> <p>2-1 能觀察並發現問題</p> <p>2-2 具有分析問題的能力</p> <p>3-4 具有溝通與團隊合作的能力</p> | <p>1. 能理解汪精衛的政治策略，並分析其策略優劣</p> <p>2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法</p> <p>3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。</p> | <p>1. 小組討論。</p> <p>2. 口頭發表。</p> <p>3. 學習單書寫。</p> <p>4. 課堂學習態度及參與度。</p> | <p>1. 小組討論。</p> <p>2. 口頭發表。</p> <p>3. 學習單書寫。</p> <p>4. 課堂學習態度及參與度。</p> | <p>1. 華夏文明與生活(下)教材-從烈士到漢奸：汪精衛的雙面人生</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 黑板或投影設備</p> |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|-----------------------------------|---|---|--|--|---|---|
| 第七週 第一次段考 | 1 | 段考週 | | | | | | |
| 第八週 | 1 | 華夏文明與生活 (下)-國父「們」: 探討歷史的多面性 | 社1a-IV-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社2c-IV-2珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社3c-IV-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 1-1 具有主動積極的學習態度 2-3 具有媒體識讀的能力 3-3 具有同理心並能關懷他人 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 1. 能具備媒體識讀力 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。 | 1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。 | 1. 華夏文明與生活(下)教材-大膽懷疑，小心求證：論媒體識讀力 2. 學習單 3. 黑板或投影設備 |
| 第九週 | 1 | 華夏文明與生活 (下)-知識份子古今談 | 歷1a-IV-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷 歷1b-IV-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 1-1具有主動積極的學習態度 2-2具有分析問題的能力 | 討論並理解從古典封建到近代帝國時期，選拔官僚與政治和社會結構變遷息息相關 | 1. 概述國家官員選拔的重要性。 2. 詢問學生意見，以了解學生具備的基礎常識及智能。 | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 口頭發表 | 1. 華夏文明與生活(下)教材-所謂「得人者昌、失賢者亡」--論中國封建社會之擇官制度-1 2. 黑板、投影設備、 3. 各種文本 |
| 第十週 | 1 | 華夏文明與生活 (下)-知識份子古今談 | 社-3b-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-3使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 1-1具有主動積極的學習態度 2-2具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能反思生活、生命問題；使用語言、文字進行表達、溝通及互動的能力 | 1. 總結中國古代選官的成功經驗與失敗教訓。 2. 說明學習單的繳交問題和評分標準，並且進行分組。 3. 講解學習單上題目的題意，為學生釋疑 | 1. 學習單 2. 上台發表 | 1. 華夏文明與生活(下)教材-所謂「得人者昌、失賢者亡」--論中國封建社會之擇官制度-2 2. 黑板、投影設備、 3. 各種文本 4. 學習單 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|--------------------------------|--|--|--|---|---|---|
| 第十一週 | 1 | <p>華夏文明與生活 (下)-知識份子古今談</p> | <p>歷1a-IV-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷</p> <p>社3a-IV-1發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> | <p>1-1具有主動積極的學習態度</p> <p>2-2具有分析問題的能力</p> | <p>1. 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查</p> <p>2. 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能反思生活、生命問題；使用語言、文字進行表達、溝通及互動的能力</p> | <p>1. 了解「人事即政治」</p> <p>2. 中國選官制度歷經蛻變漸臻成熟，將其細緻梳理歸納，以利學生聽講容易</p> | <p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 口頭發表</p> | <p>1. 華夏文明與生活(下)教材-古代公務員怎麼產生的？</p> <p>2. 黑板、投影設備、</p> <p>3. 各種文本</p> |
| 第十二週 | 1 | <p>華夏文明與生活 (下)-知識份子古今談</p> | <p>社3c-IV-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社3d-IV-1規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> | <p>1-1具有主動積極的學習態度</p> <p>2-2具有分析問題的能力</p> <p>3-4具有溝通與團隊合作的能力</p> | <p>發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> | <p>1. 說明公務員和科舉的區別</p> <p>2. 講解官與吏的區別</p> <p>3. 分析古代「人才」和今日「人才」的區別</p> <p>4. 說明學習單的繳交問題和評分標準，並且進行分組。</p> <p>5. 講解學習單上題目的題意，為學生釋疑</p> | <p>1. 分組完成學習單</p> <p>2. 分組合作精神</p> <p>3. 上台發表〈專題報告〉</p> | <p>1. 華夏文明與生活(下)教材-古代公務員怎麼產生的？</p> <p>2. 黑板、投影設備、</p> <p>3. 各種文本黑板、投影設備、各種文本、</p> <p>4. 學習單</p> |
| 第十三週 第二次段考 | 1 | 段考週 | | | | | | |
| 第十四週 | 1 | <p>華夏文明與生活 (下)-知識份子古今談</p> | <p>歷1a-IV-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷</p> | <p>1-1具有主動積極的學習態度</p> <p>2-2具有分析問題的能力</p> | <p>具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能反思生活、</p> | <p>1 闡述科舉、儒家、權力與真理</p> <p>2. 科舉的形式化與儒家的疏離</p> | <p>1. 講述法</p> <p>2. 作業練習</p> <p>3. 現場提問</p> | <p>1. 華夏文明與生活(下)教材-開啟「學而優則仕」的科舉</p> |

| | | | | | | | | |
|------|---|------------------------------|--|--|---|--|--|-----------------------------------|
| | | | 歷1b-IV-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 生命問題 | 3.總論科舉的危機是制度危機和價值危機的集中體現 | | 制度的衰落 2. 黑板、投影設備、各種文本、 |
| 第十五週 | 1 | 華夏文明與生活(下)-走向「現代國家」:變革的困難與挑戰 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 1-2 能廣泛多元的閱讀 2-2 具有分析問題的能力 2-5 具備發表的能力 | 1. 能理解一個國家的國歌國旗所代表的意義。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 文本閱讀 2. 小組討論。 3. 口頭發表。 | 1. 口頭發表。 2. 課堂學習態度 3. 課堂參與度。 | 華夏文明與生活(下)教材-台灣的國家印記:國歌國旗國歌國旗 |
| 第十六週 | 1 | 華夏文明與生活(下)-走向「現代國家」:變革的困難與挑戰 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 1-2 能廣泛多元的閱讀 2-2 具有分析問題的能力 2-5 具備發表的能力 | 1. 能理解一個國家的國歌國旗所代表的意義。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 文本閱讀 2. 學習單書寫。 3. 小組討論。 4. 口頭發表。 | 1. 口頭發表。 2. 學習單書寫 3. 課堂學習態度及參與度。 | 華夏文明與生活(下)教材-台灣的國家印記:國歌國旗-學習單 |
| 第十七週 | 1 | 華夏文明與生活(下)-走向「現代國家」:變革的困難與挑戰 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其 | 1-2 能廣泛多元的閱讀 2-2 具有分析問題的能力 2-5 具備發表的能力 | 1. 能理解台灣的國際現狀。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組 | 1. 文本閱讀 2. 小組討論。 3. 口頭發表。 | 1. 口頭發表。 2. 課堂學習態度 3. 課堂參與度。 | 華夏文明與生活(下)教材-台灣國際關係現狀:世界組織、奧運、邦交國 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|------------------------------|--|--|---|--|--|---------------------------------------|
| | | | 發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 員分享討論。 | | | |
| 第十八週 | 1 | 華夏文明與生活(下)-走向「現代國家」：變革的困難與挑戰 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 1-2 能廣泛多元的閱讀 2-2 具有分析問題的能力 2-5 具備發表的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 1. 能理解台灣的國際現狀。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 文本閱讀 2. 學習單書寫。 3. 小組討論。 4. 口頭發表。 | 1. 口頭發表。 2. 學習單書寫 3. 課堂學習態度及參與度。 | 華夏文明與生活(下)教材-台灣國際關係現狀：世界組織、奧運、邦交國-學習單 |
| 第十九週 | 1 | 華夏文明與生活(下)-走向「現代國家」：變革的困難與挑戰 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 2-1 能觀察並發現問題 2-3 具有媒體識讀的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | 1. 能理解美國對台關係相關法律文件的內容與意義。 2. 能理解兩岸關係互喊的口號及相關政策之內容與意義。 3. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 4. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。 | 1. 文本閱讀 2. 小組討論。 3. 口頭發表。 | 1. 口頭發表。 2. 課堂學習態度 3. 課堂參與度。 | 華夏文明與生活(下)教材-「親中」還是「親美」？ 學習單 |
| 第二十週 第三次段考 | 1 | 段考週 | | | | | | |

彰化縣立和美高級學國中部 112 學年度 第一學期 彈性學習課程
 參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立和美高級中學國中部 112 學年度 第一學期

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 籃球社 | 教 學 者 | 黃秀賓老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 活動中心前籃球場 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|--------------------|-------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 籃球這門藝術 | 學生能分辨籃球場上各種線&區塊的名稱與作用 |
| 3 | 籃球這門藝術 | 學生能分辨犯規與違例的差異，以及裁判手勢的意思 |
| 4 | 傳球的基本動作解析-胸前&地板 | 學生能掌握胸前&地板傳球的技巧 |
| 5 | 運球的基本動作解析-交叉&胯下 | 學生能掌握交叉&胯下運球的技巧 |
| 6 | 投籃的基本動作解析-上籃 | 學生能掌握各種步數上籃的技巧 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 傳球的基本動作解析-單手&勾手 | 學生能掌握單手&勾手傳球的技巧 |
| 9 | 運球的基本動作解析-背後&轉身 | 學生能掌握背後&轉身運球的技巧 |
| 10 | 投籃的基本動作解析-罰球 | 學生能穩定投進罰球 |
| 11 | 籃板球的基本動作解析-卡位 | 學生能掌握卡位搶籃板球的技巧 |
| 12 | 防守的基本觀念解析-防守路線 | 學生能理解何謂正確防守觀念 |
| 13 | 防守的基本動作解析-移動步伐 | 學生能掌握滑步&側跑移動的技巧 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 一對一個人技巧-空手擺脫的接球上籃 | 學生能做出空手擺脫的接球上籃技巧 |
| 16 | 一對一個人技巧-各種保護球的旋轉腳步 | 學生能做出正確的各種保護球腳步 |

| | | |
|----|-------------------|------------------|
| 17 | 一對一個人技巧-三重威脅的變化 | 學生能做出三重威脅的變化 |
| 18 | 小組配合各種掩護動作-上擋&下擋 | 學生能掌握上擋&下擋的掩護技巧 |
| 19 | 小組配合各種掩護動作-交叉擋&反擋 | 學生能掌握交叉擋&反擋的掩護技巧 |
| 20 | 小組配合-強邊與弱邊切入訓練 | 學生能判斷空手切的時機點 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 羽球社 | 教 學 者 | 吳華炯老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 活動中心前羽球場 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------|-----------------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 基礎動作練習 | 練習正手拍及反手拍 |
| 3 | 基礎動作練習 | 練習上手拍及下手拍 |
| 4 | 基礎動作練習 | 練習左右步伐 |
| 5 | 基礎動作練習 | 練習前後步伐 |
| 6 | 基礎動作練習 | 練習小墊步伐 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 羽球擊球進階練習 | 平舉球拍、手腕出力擊球 |
| 9 | 羽球擊球進階練習 | 高舉球拍、大臂、小臂、手腕出力擊球 |
| 10 | 羽球擊球進階練習 | 配合左右步伐，投手同腳 |
| 11 | 羽球擊球進階練習 | 右腳先退再向前，配合高舉球拍，大臂、小臂帶動手腕出力，利用腰力殺球 |
| 12 | 羽球擊球進階練習 | 練習平球、高遠球、挑球及殺球 |
| 13 | 羽球擊球進階練習 | 完全利用手腕小出力、高點擊球，以貼網為原則 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 羽球發球進階練習 | 短握拍發球 |
| 16 | 羽球發球進階練習 | 短握拍發球 |
| 17 | 羽球發球進階練習 | 長握拍發球 |
| 18 | 羽球接發球進階練習 | 判斷對方發球位置 |
| 19 | 比賽規則說明 | 運種擊球技巧 |
| 20 | 分組對打 | 運種擊球技巧 |

| | |
|----|----------|
| 21 | 段考週，社團暫停 |
|----|----------|

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 蛇板社 | 教學者 | 王琨賓老師 |
| 年級 | 八年級 | 場地 | 教學大樓前廣場 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式(學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------------|--|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 隊伍編排,蛇板知識資訊傳遞 | 快速了解訊息,正確吸收蛇板資訊 |
| 3 | 蛇板入門,蛇板結構介紹及基本動作 | 吸收正確的蛇板知識 |
| 4 | 正確的上板及滑行 | 讓學生能了解正確的上板及滑行動作 |
| 5 | 直線滑行練習 | 檢核每位學生的上板及滑行姿勢的正確性 |
| 6 | 直線滑行練習及分組競賽 | 要求學生的直線滑行姿勢及熟練度,以分組組隊方式來進行直線滑行競賽,講解競賽的方法及目的,注重團隊精神的重要性 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | S形滑行講解及實行 | S形滑行的要領 |
| 9 | S形滑行的練習 | 正確的S形滑行 |
| 10 | S形滑行的練習及競賽 | 正確S形滑行的練習,分組競賽來增加向心力 |
| 11 | S形滑行的練習及競賽 | 正確S形滑行的練習,分組競賽來增加向心力 |
| 12 | S形滑行的各種競賽 | 綜合直線及S形滑行的競賽 |
| 13 | 蹲姿滑行 | 如何正確的蹲下來滑行蛇板 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 蹲姿滑行練習及競賽 | 設定蹲姿動作要求及滑行距離,讓每位學生練習,接著進行簡單的蹲姿競賽 |
| 16 | 直線S形蹲姿滑行的練習及競賽 | 以分組及個人競賽方式,結合直線S形蹲姿滑行,來讓學生站在蛇板上能自在的做出應對的動作 |
| 17 | 接龍滑行 | 如何有效不失誤的接龍滑行 |
| 18 | 接龍滑行練習及競賽 | 不失誤的接龍滑行及競賽 |
| 19 | 大接龍滑行 | 全體學生一個接一個,全部接起來後,接成一個圈,再一起蹲下來,完成大接龍 |
| 20 | 期末綜合競賽及趣味遊戲 | 設計綜合性的競賽,考驗學習成果 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 舞蹈社 | 教 學 者 | 施淑珍老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 教學大樓地下室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------------------------------|----------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 1. 幹部分配 2. 社團規則說明 3. 分組、分配位置 | 負責任的態度 |
| 3 | 1. 社團規則說明 2. 上學期教學複習 | 負責任的態度 |
| 4 | 暖身、拉筋 (1) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 5 | 暖身、拉筋 (2) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 6 | 暖身、拉筋 (3) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 暖身、拉筋 (4) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 9 | 認識舞蹈位置 (1) | 能做出舞蹈基本方位 |
| 10 | 認識舞蹈位置 (2) | 能做出舞蹈基本方位 |
| 11 | 認識舞蹈位置 (3) | 能做出舞蹈基本方位 |
| 12 | 認識舞蹈位置 (4) | 能做出舞蹈基本方位 |
| 13 | 芭蕾舞基礎 (1) | 芭蕾舞手位 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 芭蕾舞基礎 (2) | 芭蕾舞足位 |
| 16 | 芭蕾舞基礎 (3) | 芭蕾舞手位 |
| 17 | 芭蕾舞基礎 (4) | 芭蕾舞足位 |
| 18 | 暖身(芭蕾舞基礎)拉丁有氧 | 學生跟著老師做 |
| 19 | 分組練習 | 培養團體互助精神展現 |
| 20 | 成果驗收 | 自信心的展現 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|-----|-------|-------|
| 課程名稱 | 圍棋社 | 教 學 者 | 曾慶涼老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式(學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|----------------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 相見歡，自我介紹 | 圍棋三字經背誦解說 |
| 3 | 氣與地 | 氣與死活關係:吃棋_可以吃到對方棋子 |
| 4 | 吃棋 | 征吃要領:雙叫吃 |
| 5 | 吃棋 | 征吃要領: 樓梯型征子、強壁型征子、死亡線征子 |
| 6 | 撲與反提 | 吃棋要領: 1.從外斷、2.從內撲、3.弄成假眼、4.緊氣 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 大吃與包圍 | 包圍技巧:1.扳擋壓、2.拐封碰 |
| 9 | 對奕檢定 1 | 分組競賽 |
| 10 | 比氣 | 比氣要領:1.從外扳、2.從內點、3.弄成假眼、4.小心不進子 |
| 11 | 連接 | 連接技法: 1.單連接、2.雙連接、3.虎連接、4.尖連接 |
| 12 | 活棋_做兩眼 | 做眼要領:1. 真眼、2. 假眼、3. 大眼、4. 鐵眼 |
| 13 | 棋子的突圍 | 突圍要領:尖、2. 扭、3. 掛、4. 跳 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 圍空 | 圍空要領:1. 拆、2. 跳、3. 立、4. 飛 |
| 16 | 殺棋 | 殺法四招:1. 扳、2. 點、3. 撲、4. 長 |
| 17 | 收官子 | 對先後手的判斷 |
| 18 | 大局觀 | 角、邊、中特性 |
| 19 | 實做五大領域 | 排棋練習 |
| 20 | 圍棋勝負判定 | 評審制度介紹 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|--------------------------|
| 課程名稱 | 氣球社 | 教 學 者 | 蔡安秦老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |

| | | | |
|------|--|----------------|---------------------------|
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |
|------|--|----------------|---------------------------|

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------|---------------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 認識氣球，烏龜，寶劍 | 學生能了解氣球的種類及特性並掌握氣球的製作方法。 |
| 3 | 蘋果，五瓣花 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 4 | 貴賓狗，熊 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 5 | 氣球包小氣球，棒棒糖 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 6 | 愛心棒，熊大 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 小鴨，杯麵 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 9 | 紙片透明氣球，冰淇淋 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 10 | 米菲兔 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 11 | 派大星 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 12 | 三眼怪 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 13 | 聖誕樹 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 雪人 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 16 | 聖誕花園 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 17 | 聖誕老公公 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 18 | 海綿寶寶 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 19 | 新年春字，鞭炮 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 20 | 期末創意測驗 | 學生能獨立思考如何創作自己的作品，並使用學習到的技巧完成施作。 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 烘焙社 | 教 學 者 | 李淑姿老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 家政教室二 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |

| | | |
|----|----------|-------------------|
| 2 | 奶油吐司條製作 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 3 | 鳳梨酥 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 4 | 蛋黃酥 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 5 | 椰子薄片 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 6 | 杏仁瓦片 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 杏仁條酥 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 9 | 焦糖千層酥 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 10 | 蝴蝶酥 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 11 | 葡萄酥餅 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 12 | 蔓越莓酥餅 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 13 | 伯爵茶香酥 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 南瓜子酥 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 16 | 丹麥曲奇餅乾 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 17 | 巧克力拿花酥 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 18 | 芝麻酥 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 19 | 帕米善起士餅 | 學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟 |
| 20 | 德式比薩 | 學生能了解材料特性及製作比薩的步驟 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 手工藝串珠社 | 教 學 者 | 黃惠君老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 認識表格基礎 | 讓學生可以更正確理解基礎串珠 |
| 3 | 認識珠子 | 讓學生可以更了解珠子的種類 |
| 4 | 小彩球 | 以講解的方式讓學生可以做出小彩球 |
| 5 | 文昌筆 | 以講解的方式讓學生可以做出文昌筆 |
| 6 | 愛心 | 以講解的方式讓學生可以做出愛心 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 好彩頭 | 讓學生實際操作串珠好彩頭 |
| 9 | 草莓 | 以講解的方式讓學生可以做出草莓 |
| 10 | 微笑星星 | 以講解的方式讓學生可以做出微笑星星 |

| | | |
|----|----------|--------------------|
| 11 | 膠囊 | 以講解的方式讓學生可以做出膠囊 |
| 12 | 切片奇異果 | 以講解的方式讓學生可以做出切片奇異果 |
| 13 | 西瓜 | 以講解的方式讓學生可以做出西瓜 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 元寶 | 讓學生實際操作串珠元寶 |
| 16 | 貓頭鷹 | 以講解的方式讓學生可以做出貓頭鷹 |
| 17 | 夾腳拖鞋 | 讓學生實際操作串珠夾腳拖鞋 |
| 18 | 小小企鵝 | 以講解的方式讓學生可以做出小小企鵝 |
| 19 | 洗澡鴨 | 讓學生實際操作串珠洗澡鴨 |
| 20 | 方塊 | 以講解的方式讓學生可以做出方塊 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 紙黏土藝術社 | 教 學 者 | 許心佩老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------|-----------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 各種粘土材質介紹 | 能辨識各種粘土材質 |
| 3 | 粘土與素材之應用 | 各種素材應用 |
| 4 | 粘土基本色彩之應用 | 粘土色彩如何混色 |
| 5 | 圓形 | 搓圓形 |
| 6 | 水滴形 | 搓出胖、細水滴狀 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 細長水滴 | 作出胖水滴與細長條 |
| 9 | 長方形 | 劃出磚牆狀 |
| 10 | 圓形包覆 | 作出圓形包覆 |
| 11 | 圓形之應用 | 設計各種動態雪人 |
| 12 | 立體造型 | 劃出聖誕樹葉狀 |
| 13 | 形狀搭配應用 | 各種形狀之應用搭配 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 壓克力漆使用 | 平整上色 |
| 16 | 平面圖形設計 | 平整塗上膠 |
| 17 | 平面圖案設計 | 設計圖形如何排列 |
| 18 | 平面圖案設計 | 平整均勻上漆 |
| 19 | 綜合形狀 | 完成立體動物 |

| | | |
|----|----------|--------|
| 20 | 捍土練習 | 混色捍出草地 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 拼布手作設計社 | 教 學 者 | 吳翠娟老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------|-----------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 針法單元進階 | 學生能了解針法單元進階 |
| 3 | 認識布料單元 | 學生能了解織品特性與用途 |
| 4 | 環保餐具袋單元 | 學生能了解如何在布料上刺繡 |
| 5 | 環保餐具袋單元 | 學生能利用光板，將圖稿進行複製 |
| 6 | 環保餐具袋單元 | 學生能正確地掌握別珠針技巧 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 環保餐具袋單元 | 學生能準確掌握針目的距離 |
| 9 | 環保餐具袋單元 | 學生做出環保餐具袋之袋身 |
| 10 | 環保餐具袋單元 | 學生能了解餐具袋的構造原理 |
| 11 | 環保餐具袋單元 | 學生能學習如何修飾與固定 |
| 12 | 束口後背包單元 | 學生能了解如何使用布料呈現圖稿 |
| 13 | 束口後背包單元 | 學生能利用紙型，將布料進行裁剪 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 束口後背包固定單元 | 學生能正確地掌握別珠針技巧 |
| 16 | 束口後背包縫製單元 | 學生能準確掌握針目的距離 |
| 17 | 束口後背包組合單元 | 學生做出束口後背包之袋身 |
| 18 | 束口後背包袋口處理單元 | 學生能了解包包的構造原理 |
| 19 | 束口後背包單元 | 學生能學習如何打雞眼扣與穿繩 |
| 20 | 作品欣賞單元 | 能自我了解與肯定，具有同理心並能稱讚他人。 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|-----|-------|---------|
| 課程名稱 | 管樂社 | 教 學 者 | 張登翔老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 專科大樓地下室 |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式(學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------------------|---------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 3D 合奏教本 音階 節奏 練習曲 | 練習音階 |
| 3 | 3D 合奏教本 音階 節奏 練習曲 | 練習音階 |
| 4 | 合奏曲-紅蓮華 | 練習看譜吹曲子 |
| 5 | 合奏曲-紅蓮華 | 練習看譜吹曲子 |
| 6 | 合奏曲-紅蓮華 | 練習看譜吹曲子 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 合奏曲-紅蓮的弓矢 | 練習看譜吹曲子 |
| 9 | 合奏曲-紅蓮的弓矢 | 練習看譜吹曲子 |
| 10 | 合奏曲-紅蓮的弓矢 | 練習看譜吹曲子 |
| 11 | 合奏曲-紅蓮的弓矢 | 練習看譜吹曲子 |
| 12 | 合奏曲-紅蓮的弓矢 | 練習看譜吹曲子 |
| 13 | 合奏曲-神鬼奇航 | 練習看譜吹曲子 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 合奏曲-神鬼奇航 | 練習看譜吹曲子 |
| 16 | 合奏曲-神鬼奇航 | 練習看譜吹曲子 |
| 17 | 合奏曲-I will follow him | 練習看譜吹曲子 |
| 18 | 合奏曲-I will follow him | 練習看譜吹曲子 |
| 19 | 合奏曲-I will follow him | 練習看譜吹曲子 |
| 20 | 合奏曲-I will follow him | 練習看譜吹曲子 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|--|
| 課程名稱 | 童軍社 | 教學者 | 曾唐鋒老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.童軍精神之實踐 2.良好之群體生活 3.童軍技能之訓練 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 童軍運動以發展青少年潛在能力，養成良好習慣，使其人格高尚、常識豐富、體格健全，成為智仁勇兼備之公民。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式(學習表現) | 實驗操作。參與活動。活動策辦。報告發表。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------------|---|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 社團相見歡 防災演練 | 1. 透過童軍歷史之介紹了解世界童軍起源與中華民國童軍之歷史。 2. 單人、雙人、多人搬運法介紹與操作。 3. 擔架搬運法介紹與操作。 |
| 3 | 防災演練 急救處理 | 1. 練習急救之一般步驟，以及預防休克之各種姿勢。 2. 常見急症的處理。 3. CPR 與 AED 之使用。 |
| 4 | 校園植物自然調查 | 1. 介紹愛自然 APP，以做校園內的自然調查。 2. 植物辨識，預防並處理野外有毒植物。 |
| 5 | 空中大露營 訊號專科章訓練 | 1. 介紹童軍空中大會歷史。 2. 訊號專科章訓練，認識旗語數字代碼，電碼本使用。 3. 聲光通訊方式。 |
| 6 | 訊號專科章訓練 | 1. 雙旗通訊練習。 2. 小隊競賽：雙旗通訊。 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 動物保育 | 1. 小隊制度介紹。 2. 認識臺灣保育動物：黑熊、石虎、白海豚等。 3. 以保育動物設計小隊隊徽。 |
| 9 | 榮譽評議庭 | 1. 小隊與團的運作。 2. 民權初步與會議進行方式。 3. 模擬議庭。 |
| 10 | 天氣觀察 | 1. 雲的觀察與記錄。 2. 觀察自然和動物狀態，從俗諺中預測天氣變化。 |
| 11 | 颱風防災 防災食 | 1. 颱風的危害與緊急應對方式。 2. 防災食品的介紹與循環儲備概念。 |
| 12 | 爐具使用與用火安全 | 1. 卡式爐的使用與安全。 2. 蔥油餅加蛋製作。 |
| 13 | 生火技巧 | 1. 削火媒棒的方式與技巧。 2. 架柴生火與滅跡方式。 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 生火技巧 | 1. 知道刀斧鋸的使用與保管。 2. 劈柴方式與實作。 |
| 16 | 無具野炊 | 1. 常見無具野炊的方式與菜單。 2. 炊事的風險管理：燙傷、切割傷之處理等。 3. 無具野炊菜單設計。 |
| 17 | 紙箱雞 | 1. 熱傳導原理介紹。 2. 紙箱烤雞實作。 |
| 18 | 進階射術 | 1. 進階射術介紹。 |

| | | |
|----|----------|-----------------------------|
| | | 2. 進階射術練習。 |
| 19 | 禮射概論 | 1. 禮射、演射內容介紹。 2. 進階射術練習。 |
| 20 | 演射實作 | 1. 進階射術練習。 2. 演射實作。 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 吉他社 | 教學者 | 胡斌老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------|-------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 基礎樂理 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |
| 3 | 基礎樂理 | 了解大三和弦的組成 |
| 4 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 5 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 6 | 刷法講解配合歌曲 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 刷法講解配合歌曲 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |
| 9 | 刷法講解配合歌曲 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |
| 10 | 節拍訓練配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子與速度 |
| 11 | 指型講解配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子與速度 |
| 12 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 13 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 16 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 17 | 節拍訓練配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子與速度 |
| 18 | 節拍訓練配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子與速度 |
| 19 | 打板技巧講解配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子與速度 |

| | | |
|----|------------|------------------|
| 20 | 打板技巧講解配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子與速度 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 棒球社 | 教學者 | 王守良老師 |
| 年級 | 八年級 | 場地 | 第二校區棒球場 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------------|---------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 棒球熱身操 | 能了解熱身操動作。 能正確做出熱身操 |
| 3 | 棒球熱身操 | 能了解熱身操動作。 能正確做出熱身操 |
| 4 | 動作介紹-投手 二縫線直球 | 能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。 |
| 5 | 動作分析-投手 四縫線直球 | 能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。 |
| 6 | 規則分析-投手 | 能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 動作分析-投手 | 能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。 |
| 9 | 動作分析-守備 | 能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。 |
| 10 | 動作分析-守備 | 能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。 |
| 11 | 動作分析-守備 | 能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。 |
| 12 | 動作分析-雙殺守備 | 能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。 |
| 13 | 動作分析-打擊 | 能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 動作分析-打擊 | 能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。 |
| 16 | 動作分析-打擊 | 能了解打擊規則。 |

| | | |
|----|-------------|------------------------|
| | | 能正確做出打擊動作。 |
| 17 | 動作分析-打擊 | 能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。 |
| 18 | 賽制介紹-規劃分組賽程 | 能設計自己的分組比賽。 |
| 19 | 分組比賽(一) | 能完成自己設計的分組比賽 |
| 20 | 分組比賽(二) | 能完成自己設計的分組比賽 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 排球社 | 教 學 者 | 賴奕如老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 活動中心排球場 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------------|-----------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 課程規則講解、恢復球感 | 能了解排球運動進行方式 |
| 3 | 複習高低手及動作講解 | 能了解排球高低手動作 |
| 4 | 排球高低手對空加擊掌 | 能了解排球高低手控球動作 |
| 5 | 二人一組高低手對打 | 能正確做出排球低手對空動作 |
| 6 | 防守步伐滾翻練習 | 能了解排球防守步伐動作 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 防守滾翻練習 | 能了解排球滾翻動作 |
| 9 | 簡易比賽規則講解 | 能了解比賽規則順利完成比賽 |
| 10 | 低手發球、肩上發球動作講解 | 能了解排球高低手發球動作技巧 |
| 11 | 扣球步伐練習及動作講解 | 能了解排球扣球動作 |
| 12 | 發球、接發球練習 | 能正確做出排球接球動作 |
| 13 | 扣球、接扣球練習 | 能了解排球接扣球動作 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 發球、接發球 | 能了解排球街與發的重要性 |
| 16 | 多人對傳(高、低手綜合) | 能了解動作技巧能正確做出排球高低手對傳動作 |
| 17 | 多人跑動對傳(高、低手綜合) | 能完成團隊高低手跑動傳球 |
| 18 | 基本動作測驗 | 能完成高低手對打。 |
| 19 | 分組比賽(一) | 能完成自己設計的分組比賽 |
| 20 | 分組比賽(二) | 能完成自己設計的分組比賽 |

| | |
|----|----------|
| 21 | 段考週，社團暫停 |
|----|----------|

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 盤飾蔬果雕刻藝術社 | 教 學 者 | 楊竣傑老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------|---------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 準備週 | 創作理念 |
| 3 | 紅蘿蔔花(進階) | 創作理念 |
| 4 | 大黃瓜盤飾(進階) | 創作理念 |
| 5 | 白蘿蔔天鵝(進階) | 刀工手法的運用 |
| 6 | 紅蘿蔔水花片(進階) | 證照規範題 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 大黃瓜切雕(進階) | 刀工手法的運用 |
| 9 | 小黃瓜松樹(進階) | 刀工手法的運用 |
| 10 | 蘋果切雕(進階) | 水果盤飾基礎 |
| 11 | 西瓜雕花(進階) | 刀工手法的運用 |
| 12 | 紅蘿蔔折花(進階) | 創作理念 |
| 13 | 水果拼盤(進階) | 水果盤飾基礎 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 紅蘿蔔魚(進階) | 刀工手法的運用 |
| 16 | 水果擺盤(進階) | 水果盤飾基礎 |
| 17 | 紅蘿蔔水花片(進階) | 證照規範題 |
| 18 | 水果盤飾(進階) | 刀工手法的運用 |
| 19 | 水果盤飾(進階) | 刀工手法的運用 |
| 20 | 水果盤飾(進階) | 刀工手法的運用 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|--------------------------|
| 課程名稱 | 創意美術社 | 教 學 者 | 林恩順老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |

| | | | |
|------|--|----------------|---------------------------|
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |
|------|--|----------------|---------------------------|

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------|---------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 創意手繪水果漫畫單元 | 學生能了解手繪水果漫畫的製作過程。 |
| 3 | 創意手繪水果漫畫單元 | 學生能了解手繪水果漫畫的製作過程。並學習水彩渲染。 |
| 4 | 手捏生活陶花器單元 | 學生能了解陶土花器的製作過程。 |
| 5 | 手捏生活陶花器單元 | 學生能了解陶土花器的製作過程。 |
| 6 | 纏繞畫設計單元 | 學生能了解纏繞畫的製作過程。 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 纏繞畫設計單元 | 學生能了解纏繞畫的製作過程。 |
| 9 | 粘土捏塑筆筒單元 | 學生能了解黏土草皮與花朵的製作過程。 |
| 10 | 粘土捏塑筆筒單元 | 學生能了解黏土草皮與花朵的製作過程。 |
| 11 | 粘土捏塑筆筒單元 | 學生能了解黏土昆蟲的製作過程。 |
| 12 | 卡片設計單元 | 學生能了解手繪卡片的製作過程。 |
| 13 | 卡片設計單元 | 學生能了解手繪卡片的製作過程。並學習水彩渲染。 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 手捏生活陶小豬單元 | 學生能了解陶土小豬的製作過程。 |
| 16 | 手捏生活陶小豬單元 | 學生能了解陶土小豬的製作過程。 |
| 17 | 粘土捏塑相框單元 | 學生能了解黏土草皮與花朵的製作過程。 |
| 18 | 粘土捏塑相框單元 | 學生能了解黏土昆蟲與花朵的製作過程。 |
| 19 | 粘土捏塑相框單元 | 學生能了解黏土昆蟲的製作過程。 |
| 20 | 作品欣賞單元 | 能自我了解與肯定，具有同理心，並能稱讚他人。 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 桌球社 | 教學者 | 張健鵬 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 桌球教室 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------|
|----|----------|------|

| | | |
|----|----------|-----------------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 桌球的由來介紹 | 講解桌球歷史、介紹桌球設備、介紹球拍及握拍 |
| 3 | 基礎動作練習 | 練習桌球站位及預備姿勢站位、正手位正手拍講解練習 |
| 4 | 基礎動作練習 | 練習桌球站位及預備姿勢站位、反手位反手拍講解練習 |
| 5 | 基礎動作練習 | 練習發球拋球、講解發球姿勢佔位、正手位發球練習 |
| 6 | 基礎動作練習 | 練習正手位正手拍揮拍動作、反手位反手拍揮拍動作、發球練習 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 基礎動作練習 | 練習正手位正手拍揮拍動作、反手位反手拍揮拍動作、發球練習 |
| 9 | 基礎動作練習 | 練習正手位正手拍揮拍動作、反手位反手拍揮拍動作、發球練習、自由練習 |
| 10 | 基礎動作練習 | 練習正手位正手拍揮拍動作、反手位反手拍揮拍動作、發球練習、自由練習 |
| 11 | 腳步基礎步伐練習 | 講解側併步伐、練習側併步伐、發球練習 |
| 12 | 腳步基礎步伐練習 | 講解側併步伐、練習側併步伐、發球練習 |
| 13 | 擊球基礎動作練習 | 分組多球訓練正手位正手拍擊球練習、反手位反手拍擊球練習 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 擊球基礎動作練習 | 分組多球訓練正手位正手拍擊球練習、反手位反手拍擊球練習 |
| 16 | 動態基礎動作練習 | 連續正手位正手拍揮拍、連續反手位反手拍揮拍、小碎步小抬腿訓練 |
| 17 | 動態基礎動作練習 | 連續正手位正手拍揮拍、連續反手位反手拍揮拍、小碎步小抬腿訓練 |
| 18 | 擊球基礎動作練習 | 連續多球正手位正手拍擊球練習、連續多球反手位反手拍擊球練習 |
| 19 | 擊球基礎動作練習 | 連續多球正手位正手拍擊球練習、連續多球反手位反手拍擊球練習 |
| 20 | 桌球比賽講解 | 單打、雙打比賽講解、桌球裁判手勢講解 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|------------------------------|--------------------|--------------------------|
| 課程名稱 | 田徑社 | 教 學 者 | 蔡佳倫 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 田徑場、跳高場、跳遠場 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、 | 評 量 方 式 (學習表現) | 藉由期中期末測驗來測驗學生於社團課所學的技能。 |

| | | | |
|--|----------------------|--|--|
| | 探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | | |
|--|----------------------|--|--|

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|---|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 基本體能訓練 | 學會基本體能訓練的動作技巧。 |
| 3 | 馬克操 | 學會馬克操基本的動作要領，並展現身體的協調性 |
| 4 | 馬克操 | 學會馬克操基本的動作要領，並展現身體的協調性 |
| 5 | 跑步的動作技巧 | 瞭解跑步動作擺手與抬腳的技巧 |
| 6 | 跑步的動作技巧 | 瞭解跑步動作擺手與抬腳的技巧 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 起跑訓練 | 學會正確的起跑及加速動作 |
| 9 | 起跑訓練 | 學會正確的起跑及加速動作 |
| 10 | 繩梯訓練 | 學會繩梯的動作技巧，並展現身體的敏捷性 |
| 11 | 接力練習 | 1.瞭解各種傳接棒姿勢及接力賽規則 2.學會正確的傳接棒動作 |
| 12 | 接力練習 | 1.瞭解各種傳接棒姿勢及接力賽規則 2.學會正確的傳接棒動 |
| 13 | 期中測驗 | |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 跳遠訓練 | 1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 學會跳遠起跳及落地的動作 |
| 16 | 跳遠訓練 | 1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 學會跳遠起跳及落地的動作 |
| 17 | 敏捷訓練 | 學會協調及敏捷動作 |
| 18 | 跳高訓練 | 1. 瞭解跳高運動的演進及過竿動作的種類。 2. 學會跳高剪式的空中動作 |
| 19 | 跳高訓練 | 1. 瞭解跳高運動的演進及過竿動作的種類。 2. 學會跳高剪式的空中動作 |
| 20 | 期末測驗 | |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 武術社 | 教 學 者 | 蕭詠升老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 第二校區武術館 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------|-------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 武術這門藝術 | 認識國武術與基本動作 |
| 3 | 基本動作解析-拳術 | 學習忠義拳的途中練習基本步伐與手型 |
| 4 | 基本動作解析-拳術 | 學習忠義拳的途中練習基本步伐與手型 |
| 5 | 基本動作解析-拳術 | 了解忠義拳攻防意識已加深動作記憶 |
| 6 | 基本動作解析-拳術 | 分組練習忠義拳，讓學生比較動作優劣 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 基本動作解析-拳術 | 學習新步伐與手型 |
| 9 | 基本動作解析-拳術 | 加強基本步伐與手型標準 |
| 10 | 基本動作解析-拳術 | 加強基本步伐與手型標準 |
| 11 | 基本動作解析-拳術 | 了解忠義拳攻防意識已加深動作記憶 |
| 12 | 基本動作解析-拳術 | 分組練習忠義拳加強熟練度 |
| 13 | 基本動作解析-拳術 | 加強動作之間的連貫性與流暢度 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 基本動作解析-拳術 | 認識十字趟拳術基本動作 |
| 16 | 基本動作解析-拳術 | 學習十字趟的途中練習基本步伐與手型 |
| 17 | 基本動作解析-拳術 | 學習十字趟的途中練習基本步伐與手型 |
| 18 | 基本動作解析-拳術 | 分組練習十字趟加強熟練度 |
| 19 | 基本動作解析-拳術 | 加強動作之間的連貫性與流暢度 |
| 20 | 基本動作解析-拳術 | 驗收拳術套路-忠義拳、十字趟 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

彰化縣縣立和美高級學國中部 112 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課

參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立和美高級中學國中部 112 學年度 第二學期

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 籃球社 | 教 學 者 | 黃秀賓老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 活動中心前籃球場 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|--------------------|-------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 籃球這門藝術 | 學生能分辨籃球場上各種線&區塊的名稱與作用 |
| 3 | 籃球這門藝術 | 學生能分辨犯規與違例的差異，以及裁判手勢的意思 |
| 4 | 傳球的基本動作解析-胸前&地板 | 學生能掌握胸前&地板傳球的技巧 |
| 5 | 運球的基本動作解析-交叉&胯下 | 學生能掌握交叉&胯下運球的技巧 |
| 6 | 投籃的基本動作解析-上籃 | 學生能掌握各種步數上籃的技巧 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 傳球的基本動作解析-單手&勾手 | 學生能掌握單手&勾手傳球的技巧 |
| 9 | 運球的基本動作解析-背後&轉身 | 學生能掌握背後&轉身運球的技巧 |
| 10 | 投籃的基本動作解析-罰球 | 學生能穩定投進罰球 |
| 11 | 籃板球的基本動作解析-卡位 | 學生能掌握卡位搶籃板球的技巧 |
| 12 | 防守的基本觀念解析-防守路線 | 學生能理解何謂正確防守觀念 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 防守的基本動作解析-移動步伐 | 學生能掌握滑步&側跑移動的技巧 |
| 15 | 一對一個人技巧-空手擺脫的接球上籃 | 學生能做出空手擺脫的接球上籃技巧 |
| 16 | 一對一個人技巧-各種保護球的旋轉腳步 | 學生能做出正確的各種保護球腳步 |
| 17 | 一對一個人技巧-三重威脅的變化 | 學生能做出三重威脅的變化 |
| 18 | 小組配合各種掩護動作-上擋&下擋 | 學生能掌握上擋&下擋的掩護技巧 |

| | | |
|----|-------------------|------------------|
| 19 | 小組配合各種掩護動作-交叉擋&反擋 | 學生能掌握交叉擋&反擋的掩護技巧 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 羽球社 | 教 學 者 | 吳華炯老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 活動中心前羽球場 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-----------------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 基礎動作練習 | 練習正手拍及反手拍 |
| 3 | 基礎動作練習 | 練習上手拍及下手拍 |
| 4 | 基礎動作練習 | 練習左右步伐 |
| 5 | 基礎動作練習 | 練習前後步伐 |
| 6 | 基礎動作練習 | 練習小墊步伐 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 羽球擊球進階練習 | 平舉球拍、手腕出力擊球 |
| 9 | 羽球擊球進階練習 | 高舉球拍、大臂、小臂、手腕出力擊球 |
| 10 | 羽球擊球進階練習 | 配合左右步伐，投手同腳 |
| 11 | 羽球擊球進階練習 | 右腳先退再向前，配合高舉球拍，大臂、小臂帶動手腕出力，利用腰力殺球 |
| 12 | 羽球擊球進階練習 | 練習平球、高遠球、挑球及殺球 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 羽球擊球進階練習 | 完全利用手腕小出力、高點擊球，已貼網為原則 |
| 15 | 羽球雙打補位進階 | 熟悉左右防守補位位置 |
| 16 | 羽球雙打補位進階 | 熟悉前後防守補位位置 |
| 17 | 羽球單打技巧進階 | 球場四角及步伐移位重點 |
| 18 | 羽球比賽制度說明 | 分組比賽各種賽制 |
| 19 | 羽球比賽制度說明 | 分組比賽各種賽制 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|-----|-------|---------|
| 課程名稱 | 蛇板社 | 教 學 者 | 王琨賓老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 教學大樓前廣場 |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式(學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------------|--|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 隊伍編排,蛇板知識資訊傳遞 | 快速了解訊息,正確吸收蛇板資訊 |
| 3 | 蛇板入門,蛇板結構介紹及基本動作 | 吸收正確的蛇板知識 |
| 4 | 正確的上板及滑行 | 讓學生能了解正確的上板及滑行動作 |
| 5 | 直線滑行練習 | 檢核每位學生的上板及滑行姿勢的正確性 |
| 6 | 直線滑行練習及分組競賽 | 要求學生的直線滑行姿勢及熟練度,以分組組隊方式來進行直線滑行競賽,講解競賽的方法及目的,注重團隊精神的重要性 |
| 7 | 段考週,社團暫停 | |
| 8 | S形滑行講解及實行 | S形滑行的要領 |
| 9 | S形滑行的練習 | 正確的S形滑行 |
| 10 | S形滑行的練習及競賽 | 正確S形滑行的練習,分組競賽來增加向心力 |
| 11 | S形滑行的練習及競賽 | 正確S形滑行的練習,分組競賽來增加向心力 |
| 12 | S形滑行的各種競賽 | 綜合直線及S形滑行的競賽 |
| 13 | 段考週,社團暫停 | |
| 14 | 蹲姿滑行 | 如何正確的蹲下來滑行蛇板 |
| 15 | 蹲姿滑行練習及競賽 | 調整每位學生的蹲姿滑行動作 |
| 16 | 直線 S形 蹲姿滑行的練習及競賽 | 要求直線 S形 蹲姿滑行的熟練度 |
| 17 | 接龍滑行 | 如何有效不失誤的接龍滑行 |
| 18 | 接龍滑行練習及競賽 | 不失誤的接龍滑行及競賽 |
| 19 | 大接龍滑行 | 全體學生一個接一個,全部接起來後,接成一個圈,再一起蹲下來,完成大接龍 |
| 20 | 期末綜合競賽及趣味遊戲 | 設計綜合性的競賽,考驗學習成果 |
| 21 | 段考週,社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|--------------------------|
| 課程名稱 | 舞蹈社 | 教學者 | 施淑珍老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 教學大樓地下室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異,發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能,配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主,提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |

| | | | |
|------|--|----------------|---------------------------|
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |
|------|--|----------------|---------------------------|

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------|--------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 暖身、拉筋 (1) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 3 | 暖身、拉筋 (2) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 4 | 暖身、拉筋 (3) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 5 | 暖身、拉筋 (4) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 6 | 暖身、拉筋 (5) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 流行 MV 舞 (1) | 能記住並演練 8 個 8 拍動作 |
| 9 | 流行 MV 舞 (2) | 能記住並演練 8 個 8 拍動作 |
| 10 | 流行 MV 舞 (3) | 能記住並演練 8 個 8 拍動作 |
| 11 | 流行 MV 舞 (4) | 能記住並演練 8 個 8 拍動作 |
| 12 | 分組驗收 | 能不怕場勇於表現能記住並演練 8 個 8 拍動作 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 拉丁有氧舞蹈 (1) | 學生可量力跟隨 |
| 15 | 拉丁有氧舞蹈 (2) | 學生可量力跟隨 |
| 16 | 拉丁有氧舞蹈 (3) | 學生可量力跟隨 |
| 17 | 拉丁有氧舞蹈 (4) | 學生可量力跟隨 |
| 18 | 拉丁有氧舞蹈 (5) | 學生可量力跟隨 |
| 19 | 分組驗收 | 提升學生互動樂趣聯絡感情與團隊合作默契 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 圍棋社 | 教 學 者 | 曾慶涼老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-----------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 相見歡，自我介紹 | 圍棋三字經背誦、解說 |
| 3 | 氣與地 | 氣與死活關係:吃棋_可以吃到對方棋子 |
| 4 | 吃棋 | 征吃要領:樓梯型征子、強壁型征子、死亡線征 |

| | | |
|----|----------|------------------------------|
| | | 子 |
| 5 | 撲與反提 | 吃棋要領:1.從外斷、2.從內撲、3.弄成假眼、4.緊氣 |
| 6 | 大吃與包圍 | 包圍技巧:1.扳擋壓、2.拐封碰 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 佈局_星位 | 締角，掛角 星位_定石 |
| 9 | 佈局_小目 | 締角，掛角 小目_定石 |
| 10 | 佈局_小目 | 圍空，攻擊 |
| 11 | 佈局_三，3 | 締角，掛角 三、3_定石 |
| 12 | 攻殺_做活_角上 | 星位掛角 1 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 攻殺_做活_邊上 | 星位掛角 2 |
| 15 | 攻殺_做活_邊上 | 星位掛角 3 |
| 16 | 攻殺_做活_邊上 | 星位掛角 4 |
| 17 | 對奕檢定 1 | 對奕檢定 1 |
| 18 | 攻殺_做活_角上 | 星位掛角 1 |
| 19 | 攻殺_做活_邊上 | 星位掛角 2 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 氣球社 | 教 學 者 | 蔡安泰老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------|--------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 認識氣球，烏龜，寶劍 | 學生能了解氣球的種類及特性並掌握氣球的製作方法。 |
| 3 | 蘋果，五瓣花 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 4 | 貴賓狗，熊 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 5 | 大氣球包小氣球，棒棒糖 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 6 | 愛心棒，熊大 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 小鴨，杯麵 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |

| | | |
|----|----------|---------------------------------|
| 9 | 紙片透明氣球 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 10 | 冰淇淋 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 11 | 史努比 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 12 | 玫瑰花 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 米菲兔 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 15 | 派大星 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 16 | 三眼怪 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 17 | 米奇氣球拍照柱 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 18 | 爆破特效氣球 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 19 | 期末創意測驗 | 學生能獨立思考如何創作自己的作品，並使用學習到的技巧完成施作。 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 烘焙社 | 教 學 者 | 李淑姿老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 家政教室二 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 香脆巧克力 | 學生能了解製作餅乾的步驟 |
| 3 | 雪花餅 | 學生能了解烤餅乾的步驟 |
| 4 | 杏仁薄片 | 學生能了解烤餅乾的步驟 |
| 5 | 草莓蛋糕 | 學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程 |
| 6 | 巧克力蛋糕捲 | 學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 雪莓娘 | 學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程 |
| 9 | 香橙馬芬蛋糕 | 學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程 |
| 10 | 蔓越莓杯子蛋糕 | 學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程 |
| 11 | 玉米香脆餅乾 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 12 | 杏仁小雪球 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 蜂蜜蛋糕 | 學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程 |
| 15 | 花生酥餅 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 16 | 海苔酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 17 | 蛋塔 | 學生能了解烤蛋塔的步驟及製作過程 |

| | | |
|----|----------|-------------------|
| 18 | 檸檬塔 | 學生能了解烤檸檬塔的步驟及製作過程 |
| 19 | 巧克力布朗尼 | 學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 手工藝串珠社 | 教 學 者 | 黃惠君老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|---------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 認識表格 | 讓學生可以更正確理解基礎串珠 |
| 3 | 靴子 | 以講解的方式讓學生可以做出靴子 |
| 4 | 小西瓜 | 讓學生實際操作串珠小西瓜 |
| 5 | 五行菱形吊飾 | 以講解的方式讓學生可以做出五行菱形吊飾 |
| 6 | 鯨魚 | 讓學生實際操作串珠鯨魚 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 幸運草 | 讓學生實際操作串珠幸運草 |
| 9 | 可愛貓枕頭包 | 以講解的方式讓學生可以做出可愛貓枕頭包 |
| 10 | 可愛雪納瑞 | 讓學生實際操作串珠可愛雪納瑞 |
| 11 | 西施犬 | 讓學生實際操作串珠西施犬 |
| 12 | 櫻花球 | 以講解的方式讓學生可以做出櫻花球 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 手套 | 讓學生實際操作串珠手套 |
| 15 | 福袋 | 讓學生實際操作串珠福袋 |
| 16 | 淑女包 | 以講解的方式讓學生可以做出淑女包 |
| 17 | 奶油獅 | 讓學生實際操作串珠奶油獅 |
| 18 | 小小愛心 | 讓學生實際操作串珠小小愛心 |
| 19 | 美樂蒂枕頭包 | 以講解的方式讓學生可以做出美樂蒂枕頭包 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--------|-------|-------|
| 課程名稱 | 紙黏土藝術社 | 教 學 者 | 許心佩老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式(學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------|-----------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 各種粘土材質介紹 | 能辨識各種粘土材質 |
| 3 | 粘土與各種素材應用 | 各種素材應用 |
| 4 | 粘土色彩基本知識 | 調合粘土色彩 |
| 5 | 圓形練習 | 能搓出大小圓形 |
| 6 | 不規則形狀練習 | 能混合雙色土 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 三角形練習 | 色彩調配 |
| 9 | 圓形練習 | 能搓圓形 |
| 10 | 圓形與水滴 | 能組合成一束花 |
| 11 | 長條練習 | 能組合成一束花 |
| 12 | 正方形、長方形練習 | 能做出包裝紙 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 綜合練習 | 能做出蘑菇 |
| 15 | 包覆粘土練習 | 能做出乳牛 |
| 16 | 綜合形狀練習 | 能自行配色 |
| 17 | 捍土練習 | 能做出屋子 |
| 18 | 水滴練習 | 能做出胖水滴 |
| 19 | 自行創作 | 完成作品 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 拼布手作設計社 | 教學者 | 吳翠娟老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式(學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------|
|----|----------|------|

| | | |
|----|----------|------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 針法進階單元 | 學生能了解進階針法單元 |
| 3 | 認識布料單元 | 學生能了解織品特性與用途 |
| 4 | 餐袋縫份單元 | 學生能利用基準尺上的刻度對齊布邊 |
| 5 | 餐袋提把單元 | 學生能了解包包的構造原理 |
| 6 | 餐袋固定單元 | 學生能正確的掌控珠針的力道 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 餐袋組合單元 | 學生可以將布料縫合成型 |
| 9 | 餐袋返口單元 | 學生能了解包包的構造原理 |
| 10 | 餐袋袋口單元 | 學生能學習如何修飾與固定 |
| 11 | 設計壁飾單元 | 學生能了解壁飾的形成原理 |
| 12 | 設計壁飾單元 | 學生能了解如何使用布料作畫，色調分離的重要性 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 設計壁飾單元 | 學生能利用光板，將圖稿進行複製 |
| 15 | 設計壁飾單元 | 學生能正確地掌握別珠針技巧 |
| 16 | 設計壁飾單元 | 學生能準確掌握針目的距離 |
| 17 | 設計壁飾單元 | 學生能做出壁飾的特色 |
| 18 | 設計壁飾單元 | 學生能獨立校正壁飾的尺寸 |
| 19 | 設計壁飾單元 | 學生能完成作品 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 管樂社 | 教學者 | 張登翔老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 專科大樓地下室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------------------|---------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 3D 合奏教本 音階 節奏 練習曲 | 練習長音 |
| 3 | 3D 合奏教本 音階 節奏 練習曲 | 練習音高 |
| 4 | 合奏曲-天之劍 | 練習看譜吹曲子 |
| 5 | 合奏曲-天之劍 | 練習看譜吹曲子 |
| 6 | 合奏曲-天之劍 | 練習看譜吹曲子 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |

| | | |
|----|-----------|---------|
| 8 | 合奏曲-宮崎駿集錦 | 練習看譜吹曲子 |
| 9 | 合奏曲-宮崎駿集錦 | 練習看譜吹曲子 |
| 10 | 合奏曲-宮崎駿集錦 | 練習看譜吹曲子 |
| 11 | 合奏曲-名偵探柯南 | 練習看譜吹曲子 |
| 12 | 合奏曲-名偵探柯南 | 練習看譜吹曲子 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 合奏曲-名偵探柯南 | 練習看譜吹曲子 |
| 15 | 合奏曲-海賊王 | 練習看譜吹曲子 |
| 16 | 合奏曲-海賊王 | 練習看譜吹曲子 |
| 17 | 合奏曲-海賊王 | 練習看譜吹曲子 |
| 18 | 合奏曲-崖上的波妞 | 練習看譜吹曲子 |
| 19 | 合奏曲-崖上的波妞 | 練習看譜吹曲子 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|----------------------------|--|
| 課程名稱 | 童軍社 | 教 學 者 | 曾唐鋒老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1. 童軍精神之實踐 2. 良好之群體生活 3. 童軍技能之訓練 | 與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應 | 童軍運動以發展青少年潛在能 力，養成良好習慣，使其人格高 尚、常識豐富、體格健全，成為 智仁勇兼備之公民。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知 能與態度，並展現自我潛 能、探索人性、自我價值與 生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 實驗操作。參與活動。活動策辦。 報告發表。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------------|--|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 社團相見歡 | 複習上學童軍活動 |
| 3 | 射箭體驗 | 1. 透過童軍歷史之介紹了解世界童軍起源與中 華民國童軍之歷史。 2. 團特色，傳統射箭體驗。 |
| 4 | 童軍專科訓練 射箭專科章訓練 | 1. 分享縣市活動—童軍節。 2. 介紹徽章制度，及童軍制服與各式配件。 3. 了解童軍專科章，以及各種專科章活動。 4. 射箭專科訓練。 |
| 5 | 繩結概論 工程繩結 | 1. 介紹繩頭處理，及繩子使用的注意事項。 2. 透過羅馬砲介紹工程三結。 3. 介紹與練習雙套結、剪立結。 |
| 6 | 工程繩結 戰車面架設 | 1. 介紹與練習方回結、十字結。 2. 戰車面架設。 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 羅馬砲架設 | 1. 砲架製作說明與練習。 2. 羅馬砲架設實作。 |

| | | |
|----|----------------|---|
| 9 | 製作工程模型 | 1. 工程模型製作技巧。 2. 製作工程模型。 |
| 10 | 製作工程模型 | 1. 製作工程模型。 |
| 11 | 禮射概論 | 3. 禮射、演射內容介紹。 4. 進階射法練習。 |
| 12 | 演射實作 | 3. 進階射法練習。 4. 演射實作。 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 我的永備尺 | 1. 介紹與記錄個人永備尺。 2. 童軍棍遊戲與童軍棍估測。 |
| 15 | 估測 | 1. 長度、高度、面積估測方式。 2. 長度、高度、面積實際估測。 |
| 16 | 指北針的使用 製圖概論 | 1. 指北針的使用方式。 2. 製圖應用的符號，及資料紀錄方式。 |
| 17 | 製圖小旅行 | 1. 製圖資料蒐集，以四人為一組，繞校園周邊一圈，紀錄資料，以繪製地圖。 2. 製圖技巧之介紹。 |
| 18 | 地圖繪製 | 1. 繪製地圖。 |
| 19 | 工程總結複習 | 1. 工程三結練習。 2. 戰車面實作。 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 吉他社 | 教 學 者 | 胡斌老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 樂理講解 | 學習基本樂理概念 |
| 3 | 樂理講解 | 學習基本樂理概念 |
| 4 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 5 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 6 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 刷法講解配合歌曲 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |
| 9 | 刷法講解配合歌曲 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |

| | | |
|----|-----------------|-----------------------|
| 10 | 刷法講解配合歌曲 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |
| 11 | 節拍訓練配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子並增加速度 |
| 12 | 節拍訓練配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子並增加速度 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 節拍訓練配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子並增加速度 |
| 15 | 打板技巧講解配合歌曲 | 學生訓練打板技巧與節拍練習，增強打版協調性 |
| 16 | 打板技巧講解配合歌曲 | 學生訓練打板技巧與節拍練習，增強打版協調性 |
| 17 | 綜合指法、刷法技巧配合歌曲彈唱 | 練習自彈自唱 |
| 18 | 綜合指法、刷法技巧配合歌曲彈唱 | 練習自彈自唱 |
| 19 | 綜合指法、刷法技巧配合歌曲彈唱 | 練習自彈自唱 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 棒球社 | 教 學 者 | 王守良老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 第二校區棒球場 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|---------------------|---------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 棒球場整地畫線 | 了解場地畫線動作。正確場地畫線動作。 |
| 3 | 規則介紹-投手 | 了解投手規則。正確做出投手投球動作。 |
| 4 | 規則介紹-投手 | 了解投手規則。正確做出投手投球動作。 |
| 5 | 規則介紹-投手 變化球教學-曲球 | 了解投手規則。正確做出投手投球動作。 |
| 6 | 規則介紹-投手 變化球教學-曲球 | 了解投手規則。正確做出投手投球動作。 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 規則介紹-守備 | 了解守備規則。正確做出守備傳接球動作。 |
| 9 | 規則介紹-守備 | 了解守備規則。正確做出守備傳接球動作。 |

| | | |
|----|----------|-------------------------------|
| 10 | 規則介紹-守備 | 了解守備規則。正確做出守備傳接球動作。 |
| 11 | 規則介紹-守備 | 了解守備規則。正確做出守備傳接球動作。 |
| 12 | 規則介紹-打擊 | 了解打擊規則。正確做出打擊動作。 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 規則介紹-打擊 | 了解打擊規則。正確做出打擊動作。 |
| 15 | 規則介紹-打擊 | 了解打擊規則。正確做出打擊動作。 |
| 16 | 規則介紹-打擊 | 了解打擊規則。正確做出打擊動作。 |
| 17 | 棒球生涯規劃 | 了解運動選手的生涯。 藉由棒球生涯來規劃自己的人生。 |
| 18 | 棒球賽制介紹 | 了解報求各項比賽賽制及規則。 |
| 19 | 分組比賽 | 能完成分組比賽 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 排球社 | 教 學 者 | 賴奕如老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 活動中心排球場 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|--------------|-----------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 排球高低手球感練習及遊戲 | 能運用遊戲去找回球感 |
| 3 | 球感動作練習及調整動作 | 能運用遊戲去找回球感 |
| 4 | 個人低手對空加擊掌 | 能運用節奏去調整球感及動作 |
| 5 | 個人高手對空加擊掌 | 能運用節奏去調整球感及動作 |
| 6 | 個人高手對空 | 能正確做出排球高手對空連續動作 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 個人低手對空 | 能正確做出排球低手對空連續動作 |
| 9 | 坐姿高低手控球練習 | 能做出坐姿排球高低手對空動作 |
| 10 | 排球低手對傳 | 能做出排球低手對傳 |
| 11 | 排球高手對傳 | 能做出排球高手對傳 |
| 12 | 發球、接發球 | 能做出發球接發球連續動作 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 扣球動作講解及練習 | 能做出扣球動作 |
| 15 | 自拋自扣練習 | 能自拋自扣 |
| 16 | 個人高低手基本動作練習 | 能了解動作技巧能正確做出排球高低手對空動作 |
| 17 | 基本動作測驗 | 能完成個人高低手對空 |

| | | |
|----|----------|------------|
| 18 | 分組比賽 | 完成分組比賽 |
| 19 | 基本動作測驗 | 能完成個人高低手對空 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 盤飾蔬果雕刻藝術社 | 教 學 者 | 楊竣傑老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------|---------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 椰子樹盤飾(進階) | 有擺盤的概念 |
| 3 | 鳳梨船盤飾(進階) | 水果切雕手法 |
| 4 | 柳丁盤飾(進階) | 水果盤飾基礎 |
| 5 | 哈密瓜花(進階) | 刀工手法的運用 |
| 6 | 椰子樹盤飾(進階) | 有擺盤的概念 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 香蕉盤飾(進階) | 有擺盤的概念 |
| 9 | 柳丁單耳兔(進階) | 證照規範題 |
| 10 | 哈密瓜切雕(進階) | 刀工手法的運用 |
| 11 | 丙級水花片(進階) | 證照規範題 |
| 12 | 蘋果盤飾(進階) | 水果盤飾基礎 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 柳丁雙耳兔(進階) | 證照規範題 |
| 15 | 丙級水花片(進階) | 證照規範題 |
| 16 | 奇異果盤飾(進階) | 水果盤飾基礎 |
| 17 | Q版柳丁動物(進階) | 創作理念 |
| 18 | 丙級水花片(進階) | 證照規範題 |
| 19 | Q版柳丁動物(進階) | 創作理念 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|-------|-------|-------|
| 課程名稱 | 創意美術社 | 教 學 者 | 林恩順老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 國二教室 |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式(學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------|---------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 創意手繪昆蟲漫畫單元 | 學生能了解手繪昆蟲漫畫的製作過程。 |
| 3 | 創意手繪昆蟲漫畫單元 | 學生能了解手繪昆蟲漫畫的製作過程。並學習水彩渲染。 |
| 4 | 手捏生活陶花器單元 | 學生能了解陶土花器的製作過程。 |
| 5 | 手捏生活陶花器單元 | 學生能了解陶土花器的製作過程。 |
| 6 | 纏繞畫花卉設計單元 | 學生能了解纏繞畫花卉的製作過程。 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 纏繞畫花卉設計單元 | 學生能了解纏繞畫花卉的製作過程。 |
| 9 | 手捏生活陶貓頭鷹單元 | 學生能了解陶土貓頭鷹的製作過程。 |
| 10 | 手捏生活陶貓頭鷹單元 | 學生能了解陶土貓頭鷹的製作過程。 |
| 11 | 粘土捏塑存錢筒單元 | 學生能了解黏土海底與海草的製作過程。 |
| 12 | 粘土捏塑存錢筒單元 | 學生能了解黏土魚類的製作過程。 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 粘土捏塑存錢筒單元 | 學生能了解黏土魚類的製作過程。 |
| 15 | 手捏生活陶小羊單元 | 學生能了解陶土小羊的製作過程。 |
| 16 | 手捏生活陶小羊單元 | 學生能了解陶土小羊的製作過程。 |
| 17 | 卡片設計單元 | 學生能了解手繪卡片的製作過程。 |
| 18 | 卡片設計單元 | 學生能了解手繪卡片的製作過程。並學習水彩渲染。 |
| 19 | 卡片設計單元 | 學生能了解手繪卡片的製作過程。並學習水彩渲染。 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 桌球社 | 教 學 者 | 張健鵬 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 桌球教室 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式(學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------|-----------------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 擊球基礎動作練習 | 連續多球側身位正手拍擊球練習、連續多球正手拍三點式擊球練習 |
| 3 | 擊球基礎動作練習 | 連續多球反手位反手拍兩點式側併步移動反手擊球練習 |
| 4 | 擊球基礎動作練習 | 分組對打單球正手位正手拍對打練習 |
| 5 | 擊球基礎動作練習 | 分組對打單球反手位反手拍對打練習 |
| 6 | 分組小比賽 | 個人單打比賽、練習當裁判與翻計分板分數 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 雙打基礎動作練習 | 雙打課程講解、雙打腳步跑位訓練、男女混和雙打跑步訓練 |
| 9 | 雙打基礎動作練習 | 雙打腳步跑位訓練、男女混和雙打跑步訓練、雙打多球擊球練習 |
| 10 | 旋轉球基礎動作練習 | 下旋球課程講解、正手位正手拍搓球、反手位反手拍搓球 |
| 11 | 旋轉球基礎動作練習 | 下旋球課程講解、正手位正手拍搓球、反手位反手拍搓球 |
| 12 | 旋轉球基礎動作練習 | 上旋球課程介紹、正手位正手拍接發球、反手位反手拍接發球 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 旋轉球基礎動作練習 | 多球下旋球正、反手搓球練習 |
| 15 | 旋轉球基礎動作練習 | 多球上旋球正、反手搓球練習 |
| 16 | 接發球基礎動作練習 | 接發球課程講解、下旋球接發球、上旋球接發球、分組接發球練習 |
| 17 | 接發球基礎動作練習 | 接發球課程講解、下旋球接發球、上旋球接發球、分組接發球練習 |
| 18 | 分組雙打比賽 | 男生雙打比賽、女生雙打比賽、混和雙打比賽、練習當裁判與翻計分板分數 |
| 19 | 分組雙打比賽 | 男生雙打比賽、女生雙打比賽、混和雙打比賽、練習當裁判與翻計分板分數 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|---|--------------------|--------------------------|
| 課程名稱 | 田徑 | 教 學 者 | 蔡佳倫 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 田徑場、跳高場、跳遠場 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意 | 評 量 方 式 (學習表現) | 藉由期中期末測驗來測驗學生於社團課所學的技能。 |

| | | | |
|--|---------|--|--|
| | 義、積極實踐。 | | |
|--|---------|--|--|

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|---|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 基本體能訓練 | 學會基本體能訓練的動作技巧。 |
| 3 | 馬克操 | 學會馬克操基本的動作要領，並展現身體的協調性 |
| 4 | 馬克操 | 學會馬克操基本的動作要領，並展現身體的協調性 |
| 5 | 跑步的動作技巧 | 瞭解跑步動作擺手與抬腳的技巧 |
| 6 | 跑步的動作技巧 | 瞭解跑步動作擺手與抬腳的技巧 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 起跑訓練 | 學會正確的起跑及加速動作 |
| 9 | 起跑訓練 | 學會正確的起跑及加速動作 |
| 10 | 繩梯訓練 | 學會繩梯的動作技巧，並展現身體的敏捷性 |
| 11 | 接力練習 | 1.瞭解各種傳接棒姿勢及接力賽規則 2.學會正確的傳接棒動作 |
| 12 | 接力練習 | 1.瞭解各種傳接棒姿勢及接力賽規則 2.學會正確的傳接棒動 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 跳遠訓練 | 1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 學會跳遠起跳及落地的動作 |
| 15 | 跳遠訓練 | 1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 學會跳遠起跳及落地的動作 |
| 16 | 敏捷訓練 | 學會協調及敏捷動作 |
| 17 | 敏捷訓練 | 學會協調及敏捷動作 |
| 18 | 跳高訓練 | 1. 瞭解跳高運動的演進及過竿動作的種類。 2. 學會跳高剪式的空中動作 |
| 19 | 跳高訓練 | 1. 瞭解跳高運動的演進及過竿動作的種類。 2. 學會跳高剪式的空中動作 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 武術社 | 教 學 者 | 蕭詠升老師 |
| 年 級 | 八年級 | 場 地 | 第二校區武術館 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------|-------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 武術這門藝術 | 認識國武術與基本動作 |
| 3 | 基本動作解析-拳術 | 學習忠義拳的途中練習基本步伐與手型 |
| 4 | 基本動作解析-拳術 | 學習忠義拳的途中練習基本步伐與手型 |
| 5 | 基本動作解析-拳術 | 了解忠義拳攻防意識已加深動作記憶 |
| 6 | 基本動作解析-拳術 | 分組練習忠義拳，讓學生比較動作優劣 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 基本動作解析-拳術 | 學習新步伐與手型 |
| 9 | 基本動作解析-拳術 | 加強基本步伐與手型標準 |
| 10 | 基本動作解析-拳術 | 加強基本步伐與手型標準 |
| 11 | 基本動作解析-拳術 | 了解忠義拳攻防意識已加深動作記憶 |
| 12 | 基本動作解析-拳術 | 分組練習忠義拳加強熟練度 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 基本動作解析-拳術 | 認識十字趟拳術基本動作 |
| 15 | 基本動作解析-拳術 | 學習十字趟的途中練習基本步伐與手型 |
| 16 | 基本動作解析-拳術 | 學習十字趟的途中練習基本步伐與手型 |
| 17 | 基本動作解析-拳術 | 分組練習十字趟加強熟練度 |
| 18 | 基本動作解析-拳術 | 加強動作之間的連貫性與流暢度 |
| 19 | 基本動作解析-拳術 | 驗收拳術套路-忠義拳、十字趟 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

彰化縣縣立和美高級中學國中部 112 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立和美高級中學國中部 第 一 學期 八 年級 課程名稱：班級活動

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|---------|----|---|---|-------------------------|----------------|----|
| 第一週 | 開學週 | 1 | | | | | |
| 第二週 | 班級事務討論 | 1 | 使學生了解會議規範 | 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第三週 | 責任感 | 1 | 使學生培養良好品德，學習向自己及他人負責 | 品 EJU4 自律負責。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第四週 | 合作 | 1 | 培養學生良好品德 | 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第五週 | 環境暨防災教育 | 1 | 1. 使學生學習災害預防及避難行為之標準流程。 2. 培養學生注重生態環境，並了解生態環境遭受破壞的處境 | 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第六週 | 急救安全教育 | 1 | 使學生學習基本急救之技能，並了解正確之應對步驟 | 安 J11 學習創傷救護技能。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第七週 | 適逢第一次段考 | 1 | | | | | |

| | | | | | | | |
|-------------------|----------------------|---|----------------------------|---|-------------------------|----------------|--|
| 第一次 段考 | | | | | | | |
| 第八週 | 水域安全教育 | 1 | 培養學生認識水域活動，注意周遭安全 | 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第九週 | 性別平等教育 | 1 | 使學生培養尊重他人，去除性別刻板印象之偏見。 | 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十週 | 人權教育 | 1 | 培養學生認識基本人權，懂得尊重他人，並捍衛自身權利 | 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十一週 | 青少年常見的犯罪與預防 | 1 | 培養學生正確的法律知識，預防青少年犯罪 | 法 J7 理解少年的法律地位。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十二週 | 如何保護自己 | 1 | 培養學生民主法治能力與精神 | 法 J7 理解少年的法律地位。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十三週 | 反毒認知教學 | 1 | 培養學生識毒能力，了解毒品對人體之危害 | 法 J7 理解少年的法律地位。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十四週 第二次 段考 | 從事正當休閒活動 (第二次段考週) | 1 | 使學生分辨休閒活動的正當性，並培養自身的興趣 | 安 J6 了解運動設施安全的維護。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十五週 | 品德教育 | 1 | 培養學生注重自身品德，養成自我反省，修正缺點的好習慣 | 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十六週 | 公德 | 1 | 使學生培養公德心，懂得己所不欲，勿施於人 | 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十七週 | 正確的穿衣 | 1 | 使學生培養美感，能 | 綜 2c-IV-1 善用各項資源， | 依各週教學單元議題，循 | 分組討論。 | |

| | | | | | | | |
|----------------|--------------------|---|-----------------------------|---|-------------------------|----------------|--|
| 週 | | | 透過衣著表達自我。 | 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 | 民主程序進行之班會活動。 | 發表報告。 | |
| 第十八週 | 流感宣導 | 1 | 使學生了解引發流感知因素，並培養注重個人衛生，防範感染 | 安 J8 演練校園災害預防的課題。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十九週 | 飲食教育 | 1 | 培養學生良好飲食習慣，並注重飲食禮儀 | 綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第二十週 | 交通安全 | 1 | 培養學生交通法規的知能，並落實交通安全 | 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第二十一週 第三次段考 | 班級事務討論 (第三次段考週) | 1 | 使學生了解會議規範 | 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立和美高級中學國中部 112 學年度 第二學期 彈性學習課程

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立和美高級中學國中部 第二學期 八年級 課程名稱：班級活動

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|--------------|--------|----|---------------------------|---|-------------------------|----------------|----|
| 第一週 | 開學週 | 1 | | | | | |
| 第二週 | 班級事務討論 | 1 | 使學生了解會議規範 | 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第三週 | 合作 | 1 | 使學生培養與他人溝通協調，懂得傾聽他人意見的能力 | 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第四週 | 人權議題探討 | 1 | 使學生能在未來持續培養公民關心國家社會事務能力 | 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第五週 | 尊重生命教育 | 1 | 培養學生探索生意的意義，並學習尊重他人的生命價值觀 | 生 J6 人生目的與意義。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第六週 | 關懷 | 1 | 使學生培養關懷周遭人事物之習慣，學習同理他人。 | 生 J7 快樂與幸福之間的關係。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第七週 第一次段考 | 第一次段考 | 1 | | | | | |
| 第八週 | 閱讀的重要 | 1 | 培養學生閱讀之習 | 閱 J5 活用文本，認識並運 | 依各週教學單元議題，循 | 分組討論。 | |

| | | | | | | | |
|-------------------|--------------------|---|--------------------------|---|-------------------------|----------------|--|
| | | | 慣，拓展閱讀的視野 | 用滿足基本生活需求所使用之文本。 | 民主程序進行之班會活動。 | 發表報告。 | |
| 第九週 | 運動健身的重要 | 1 | 培養學生運動健身之習慣，並能正確使用運動器材 | 安 J6 了解運動設施安全的維護。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十週 | 飲食教育 | 1 | 培養學生良好飲食習慣，並注重飲食禮儀 | 綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十一週 | 性別平等教育 | 1 | 使學生培養尊重他人，去除性別刻板印象之偏見。 | 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十二週 | 家庭暴力防治 | 1 | 培養學生民主法治能力與精神 | 家 J11 法規、公共政策 對家庭的影響。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十三週 第二次 段考 | 低碳環境教育 (第二次段考週) | 1 | 使學生能在未來持續培養公民關心國家社會事務能力 | 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十四週 | 傳染病防治 | 1 | 使學生了解傳染病的來源並學習從自身開始預防 | 安 J8 演練校園災害預防的課題。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十五週 | 全民國防教育 | 1 | 使學生了解國防教育對於國家安全及國家認同的重要性 | 國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十六週 | 青少年常見的犯罪與預防 | 1 | 培養學生正確的法律知識，預防青少年犯罪 | 法 J7 理解少年的法律地位。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十七週 | 從事正當休閒活動 | 1 | 使學生分辨休閒活動的正當性，並培養自身的興趣 | 安 J6 了解運動設施安全的維護。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |

| | | | | | | | |
|---------------|--------------------|---|---------------------|---|-------------------------|----------------|--|
| 第十八週 | 交通安全教育 | 1 | 培養學生交通法規的知能，並落實交通安全 | 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十九週 | 水域安全教育 | 1 | 培養學生認識水域活動，注意周遭安全 | 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第二十週 第三次段考 | 班級事務討論 (第三次段考週) | 1 | 使學生了解會議規範 | 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導...等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性...

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府...

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。