

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

	兩公約施行法	1		1		1		1		1		1	
	家庭教育(代間教育)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	家庭暴力防治	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	生命教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	聖誕節活動	2		2		2		2		2		2	
	冬至搓湯圓	1		1		1		1		1		1	
	急救教育		1		1		1		1		1		1
	母親節		2		2		2		2		2		2
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	105	90

● 五年級融入各領域或校訂資訊教育課程，請於校訂課程

本校「推動中小學數位學習精進方案」～生生用平板 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一			2
二			2
三			2

四			2
五	彈性課程-閱讀	上:第四週早鴨子守護小海龜 (1) 下:第四週弟弟想要當刑警(1)	2
六			2

彰化縣立豐崙國民小學 112 學年度第一學期五年級彈性學習 閱讀素養 課程計畫(普通班特教班)

課程名稱	讀報閱讀教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(42)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)				

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

	<p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類：<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類：<input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展 其他類：<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>																																				
<p>設計理念</p> <p>本教育階段總綱核心素養或校訂素養</p>	<p>為了提昇學生的閱讀能力及閱讀素養，本課程以「點、線、面」的思考面項，提供學生自主學習監控的機會，期望學生擁有以閱讀認識世界、了解世界的能力，同時讓閱讀也可以成為學生解決問題的一種方式。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>																																				
<p>課程目標</p>	<p>一、營造校園讀報風氣，深化學生閱讀習慣。 二、消弭課堂學習落差，提升學生語文能力。 三、提供多元閱讀素材，培養學生人文情懷。 四、培植思辨表達能力，重視學生學習歷程。 五、體察社會總體脈動，提升學生公民素養。 六、有效掌握世界資訊，開拓學生國際視野。</p>																																				
<p>配合融入之領域或議題</p>	<table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文融入參考指引</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>社會</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>藝術</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> <td><input type="checkbox"/>科技融入參考指引</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育						<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																													
<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																													
<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育																														
				<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																													
<p>表現任務</p>	<p>口頭問答、簡報檔案。</p>																																				

課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
			<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常</p>	<p>1. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>2. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或</p>	<p>1-1 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>1-2 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>1-3 培養喜愛閱讀的態度。</p>	<p>1. 文章朗讀</p> <p>2. 段落大意書寫。</p> <p>3. 心得感想。</p> <p>4. 畫圖彩繪。</p> <p>5. 激勵人心—「永不放棄」</p>	<p>1. 文讀</p> <p>2. 能簡單明確自己的感受</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>國語日報 兒童版 第9版 110/5/16 平板融入教學</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

第1~3週	6	一、堅持完賽 汶神爬向終點線 (議題:品格、生命)	<p>國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p>	觀點。	1-4 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	的奮戰精神		
第3~6	6	二、旱鴨子守護 小海龜 (議題:海洋)	<p>國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p>	<p>1. 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。</p> <p>2. 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1-1 展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>1-2 養喜愛閱讀的態度。</p> <p>1-3 歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p>	<p>1. 文章朗讀</p> <p>2. 段落大意書寫。</p> <p>3. 心得感想。</p> <p>4. 畫圖彩繪。</p> <p>5. 激發大家愛護海洋的意念</p>	<p>1. 文章朗讀</p> <p>2. 能簡單明確自己的感受。</p> <p>3. 學習評量</p>	國語日報 兒童版 第9版 110/5/23 平板融入教學
第7~9	6	三、無名英雄打 造人間天堂 (議題:品格、生命)	<p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>生 E14 慈悲與智慧的重要性。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p>	<p>1. 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。</p> <p>2. 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1-1 展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>1-2 養喜愛閱讀的態度。</p> <p>1-3 歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p>	<p>1. 文章朗讀</p> <p>2. 段落大意書寫。</p> <p>3. 心得感想。</p> <p>4. 畫圖彩繪。</p> <p>5. 做好事會讓社會變溫暖</p>	<p>1. 文章朗讀</p> <p>2. 能簡單明確自己的感受。</p> <p>3. 學習評量</p>	國語日報 兒童版 第8版 110/5/23 平板融入教學
第10~12	6	四、姑姑怕鳥 (議題:環境)	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像</p>	<p>1. 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。</p> <p>2. 運用自我提問、推論等策略,推論</p>	<p>1-1 展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>1-2 養喜愛閱讀的態度。</p>	<p>1. 文章朗讀</p> <p>2. 段落大意書寫。</p> <p>3. 心得感想。</p> <p>4. 畫圖彩繪。</p> <p>5. 如何克服心中恐懼</p>	<p>1. 文章朗讀</p> <p>2. 能簡單明確自己的感受。</p> <p>3. 學習評量</p>	國語日報 兒童版 第9版 11/6/2 平板融入教學

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			力，豐富創作主題。	文本隱含的因果訊息或觀點。	1-3 歡與他人討論、分享自己閱讀的文本			
第 13-15	6	五、放學後的輕旅行 (議題：戶外)	戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 2. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1-1 展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 1-2 養喜愛閱讀的態度。 1-3 歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	1. 文章朗讀 2. 段落大意書寫。 3. 心得感想。 4. 畫圖彩繪。 5. 社區環境認識	1. 文章朗讀 2. 能簡單明確自己的感受。 3. 學習評量	國語日報 兒童版 第 8 版 110/5/19 平板融入教學
第 16-18	6	六、螞蟻世界真奇妙 (議題：生命)	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 生 E14 慈悲與智慧的重要性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 2. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1-1 展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 1-2 養喜愛閱讀的態度。 1-3 歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	1. 文章朗讀 2. 段落大意書寫。 3. 心得感想。 4. 畫圖彩繪。 5. 了解生物棲息活動	1. 文章朗讀 2. 能簡單明確自己的感受。 3. 學習評量	國語日報 兒童版 第 9 版 110/5/19 平板融入教學
第 19-21	6	七、童年足球夢 (議題：生涯)	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 2. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1-1 展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 1-2 養喜愛閱讀的態度。 1-3 歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	1. 文章朗讀 2. 段落大意書寫。 3. 心得感想。 4. 畫圖彩繪。 5. 立定目標一起動起來	1. 文章朗讀 2. 能簡單明確自己的感受。 3. 學習評量	國語日報 兒童版 第 9 版 110/5/21 平板融入教學

彰化縣立豐崙國民小學 112 學年度第二學期五年級彈性學習 閱讀素養 課程計畫(☑普通班☐特教班)

課程名稱	讀報閱讀教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(40)節
------	--------	----------------	-----	------	-------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學																																				
設計理念 本教育階段 總綱核心素 養或校訂 素養	為了提昇學生的閱讀能力及閱讀素養，本課程以「點、線、面」的思考面項，提供學生自主學習監控的機會，期望學生擁有以閱讀認識世界、了解世界的能力，同時讓閱讀也可以成為學生解決問題的一種方式。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。																																				
課程目標	一、營造校園讀報風氣，深化學生閱讀習慣。 二、消弭課堂學習落差，提升學生語文能力。 三、提供多元閱讀素材，培養學生人文情懷。 四、培植思辨表達能力，重視學生學習歷程。 五、體察社會總體脈動，提升學生公民素養。 六、有效掌握世界資訊，開拓學生國際視野。																																				
配合融入之 領域或議題	<table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文融入參考指引</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>社會</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>藝術</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> <td><input type="checkbox"/>科技融入參考指引</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育						<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																													
<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																													
<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育																														
				<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																													
表現任務	口頭問答、簡報檔案。																																				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學
------	----	---------	-----------------------------	--------------	------	------	------	----------

								習單
第1~3週	6	一、手繪加油卡 中市日南向醫護 說謝謝 (議題:品格·生命)	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>品 EJU7 關懷行善。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p>	<p>1. 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。</p> <p>2. 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1-1 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>1-2 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>1-3 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>1-4 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p>	<p>1. 文章朗讀</p> <p>2. 段落大意書寫。</p> <p>3. 心得感想。</p> <p>4. 畫圖彩繪。</p> <p>5. 暖心送情——以行動表達打氣心意</p>	<p>1. 文章朗讀</p> <p>2. 能簡單明確自己的感受</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>國語日報 校園新聞 第16版 110/5/19 平板融入教學</p>
第3~6	6	二、弟弟想要 當刑警 (議題:生涯)	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p>	<p>1. 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。</p> <p>2. 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1-1 展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>1-2 養喜愛閱讀的態度。</p> <p>1-3 歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p>	<p>1. 文章朗讀</p> <p>2. 段落大意書寫。</p> <p>3. 心得感想。</p> <p>4. 畫圖彩繪。</p> <p>5. 認識自己,思考未來方向</p>	<p>1. 文章朗讀</p> <p>2. 能簡單明確自己的感受。</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>國語日報 兒童版 第9版 110/5/21 平板融入教學</p>
第7~9	6	三、她是我的姊妹 (議題:家庭)	<p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p>	<p>1. 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。</p> <p>2. 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1-1 展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>1-2 養喜愛閱讀的態度。</p> <p>1-3 歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p>	<p>1. 文章朗讀</p> <p>2. 段落大意書寫。</p> <p>3. 心得感想。</p> <p>4. 畫圖彩繪。</p> <p>5. 了解寵物與家庭的互動關係</p>	<p>1. 文章朗讀</p> <p>2. 能簡單明確自己的感受。</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>國語日報 青春第10版 110/6/3 平板融入教學</p>
		四、纏著繃帶的	家 E3	1. 連結相關的知識	1-1 展詮釋、反	1. 文章朗讀	1. 文章朗讀	國語日報

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

第 10-12	6	大手 (議題：家庭)	家人的多元角色與責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 2. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	思、評鑑文本的能力。 1-2 養喜愛閱讀的態度。 1-3 歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	2. 段落大意書寫。 3. 心得感想。 4. 畫圖彩繪。 5. 體會到父母的辛勞與關愛	2. 能簡單明確自己的感受。 3. 學習評量	兒童版 第 9 版 110/5/18 平板融入教學
第 13-15	6	五、食魚饗宴 (議題：戶外、海洋)	戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 2. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1-1 展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 1-2 養喜愛閱讀的態度。 1-3 歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	1. 文章朗讀 2. 段落大意書寫。 3. 心得感想。 4. 畫圖彩繪。 5. 透過課程為海洋保育盡心力	1. 文章朗讀 2. 能簡單明確自己的感受。 3. 學習評量	國語日報 兒童版 第 8 版 110/5/12 平板融入教學
第 16-18	6	六、我的鄰居很調皮 (議題：品德)	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 2. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1-1 展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 1-2 養喜愛閱讀的態度。 1-3 歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	1. 文章朗讀 2. 段落大意書寫。 3. 心得感想。 4. 畫圖彩繪。 5. 了解人際關係處理方式	1. 文章朗讀 2. 能簡單明確自己的感受。 3. 學習評量	國語日報 兒童版 第 9 版 110/5/31 平板融入教學
第 19-20	4	七、迷倒媽媽的橘振 (議題：生命、家庭)	生 E6 快樂與幸福的意義。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 環 E2	1. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 2. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1-1 展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 1-2 養喜愛閱讀的態度。 1-3 歡與他人討論、分享自己閱	1. 文章朗讀 2. 段落大意書寫。 3. 心得感想。 4. 畫圖彩繪。 5. 生命教育—用領養來代替購買	1. 文章朗讀 2. 能簡單明確自己的感受。 3. 學習評量	國語日報 兒童版 第 8 版 110/5/28 平板融入教學

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		讀的文本			
--	--	--	--	--	------	--	--	--

彰化縣縣立豐崙國民小學 112 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	交通演變與生活	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校課程願景為培育學生具備主動積極的態度，透過多元展能建立堅強自信，養成人文胸懷與正向思考以適應現在生活及面對未來挑戰!爰此，發展推動國際教育課程，讓學生從小透過學習國際語言、各國文化，進以養成正向思考、主動學習、人文關懷與多元自信等素養，具備國際競爭力。							
核心素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。							
課程目標	一、認識世界上各種交通工具的發明與起源 二、介紹世界各國的交通運輸演進史 三、了解國際間同種類交通工具的異同				四、能用簡單的英文買票、尋求協助與問搭乘資訊 五、能聽懂或看懂登機或乘車資訊 六、能用看懂機場、巴士站、港口等場所的圖示和英文指標			
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1~4 週	4	人類運輸的演進史	英 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。	英 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	認識交通工具的歷史及找出相關英文單詞	1. 影片欣賞 2. ppt 介紹	課堂觀察	學習單 平板融入教學
第 5~9 週	5	各國公共運輸系統與交通工具	英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	英 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	認識各國特色交通工具	1. 影片欣賞 2. ppt 介紹 3. 小組討論	1. 課堂觀察 2. 活動評量	學習單 平板融入教學
第 10~13 週	4	認識各國著名機場與車站	英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	英 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	認識各國都會區著名車站與機場	1. 影片欣賞 2. ppt 介紹 3. 桌遊	1. 課堂觀察 2. 活動評量	學習單 平板融入教學
第 14~18 週	5	模擬搭乘火車時	英 2-III-7 能作簡易	英 B-III-2 國小階段	了解搭乘大眾運	1. ppt 介紹	1. 活動評量	學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

		的流程和對話	<p>的回答和描述。</p> <p>英 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p>	<p>所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>英 D-III-2 故事發展的排序。</p>	<p>輸工具會遇到的情況，如何採取簡易又實用的應對</p>	<p>2. 小組討論</p> <p>3. 角色模擬</p>	<p>2. 小組演示</p>	<p>平板融入教學</p>
第 19-21 週	3	成果展現	<p>英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>英 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p>	<p>英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>學生根據老師出的交通工具與狀況題，進行英語問答</p>	<p>1. ppt 介紹</p> <p>2. 角色模擬</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 課堂觀察</p>	<p>平板融入教學</p>

彰化縣縣立豐崙國民小學 112 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱		交通演變與生活	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		本校課程願景為培育學生具備主動積極的態度，透過多元展能建立堅強自信，養成人文胸懷與正向思考以適應現在生活及面對未來挑戰!爰此，發展推動國際教育課程，讓學生從小透過學習國際語言、各國文化，進以養成正向思考、主動學習、人文關懷與多元自信等素養，具備國際競爭力。						
核心素養		英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。						
課程目標		一、認識世界上各種交通工具的發明與起源 二、介紹世界各國的交通運輸演進史 三、了解國際間同種類交通工具的異同 四、能用簡單的英文買票、尋求協助與問搭乘資訊 五、能聽懂或看懂登機或乘車資訊 六、能用看懂機場、巴士站、港口等場所的圖示和英文指標						
配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-6 週	6	認識車票、機票 上的資訊	英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	英 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 視 E-III-3 設計思考與實作。	認識車票、機票上的英文詞彙	1. ppt 介紹 2. 小組討論 3. 設計車票、機票	1. 活動評量 2. 口語評量 3. 聽力評量	學習單 平板融入教學
第 7-12 週	6	機場、車站工作人員手勢	英 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 英 9-III-3 能綜合相	英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	認識各國機場、車站工作人員的手勢及相關英文單詞	1. 影片欣賞 2. ppt 介紹 3. 角色模擬	1. 活動評量 2. 小組演示	學習單 平板融入教學

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			關資訊作簡易的猜測。					
第 13-18 週	6	交通英文：購票 尋救協助、詢問 搭乘資訊	英 2-III-8 能作簡易的提問。 英 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。	英 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	能用簡單英語對話獲得資訊、解決生活中遭遇的交通運輸小狀況	1. ppt 介紹 2. 小組討論 3. 角色模擬	1. 活動評量 2. 小組演示	學習單 平板融入教學
第 19-20 週	2	戶外實作--搭乘 火車的流程和對話	英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。	英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	透過經驗分享和情境體驗，了解英文字詞的使用時機或場合	戶外英文對話體驗	1. 活動評量 2. 口語評量	學習單 平板融入教學

彰化縣立豐崙國民小學112學年度第一學期五年級彈性學習資訊素養 課程計畫(普通班 特教班)

課程名稱	PowerPoint 2010 簡報輕	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解簡報的概念。 2. 結構與功能：學會 PowerPoint 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中簡報作品的應用。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	1. 學生能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 從個人專題報告的刊頭開始，在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。 6. 藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務	軟體操作、口頭問答、簡報檔案。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

			議題實質內涵					
第1~2週	2	一、認識簡報與PowerPoint (議題:資訊、科技)	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	PowerPoint軟體介面與簡報設計。	<p>1-1 「簡報」是什麼？</p> <p>1-2 誰需要使用「簡報」</p> <p>1-3 常見的簡報軟體</p> <p>1-4 簡報基本技巧</p> <p>1-5 PowerPoint 基本操作介紹</p> <p>1-6 練習完成一份簡報</p> <p>1-7 體驗播放效果</p>	<p>1. 認識簡報是什麼，可以做什麼事</p> <p>2. 了解誰會用到簡報，並知道編輯簡報要注意的重點</p> <p>3. 試著開啟PowerPoint2010軟體，並認識操作介面上的各種功能</p> <p>4. 練習在簡報中加入文字，完成一份簡報，最後將檔案另存新檔，和儲存成一個播放檔</p> <p>5. 體驗一下各種簡報的顯示模式</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p> <p>3. 課後練習</p>
第3~4週	2	二、超酷的自我介紹 (議題:資訊)	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	超酷的自我介紹。	<p>2-1 移動、刪除與新增投影片</p> <p>2-2 設定文字格式</p> <p>2-3 套用內建佈景主題</p> <p>2-4 加入美妙的音訊</p> <p>2-5 播放與新舊版格式差別</p>	<p>1. 開啟光碟中的範例，練習移動投影片的順序、刪除不要的投影片，再新增一個空白的投影片</p> <p>2. 將文字設定喜歡的字型、大小和顏色</p> <p>3. 學習套用內建的佈景主題</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p> <p>3. 課後練習</p>

						<p>4. 接著插入一個音訊檔案，並認識播放的相關設定</p> <p>5. 開始播放做好的簡報，欣賞自我介紹作品</p> <p>6. 了解 PowerPoint 新舊版本的差別</p> <p>1. 試著下載佈景主題，並且套用到簡報上</p>		
第5~6週	2	三、植物大觀園 (議題：資訊)	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	植物大觀園	<p>3-1 下載佈景主題與套用</p> <p>3-2 從網路擷取圖片</p> <p>3-3 插入圖說文字</p> <p>3-4 對齊、排列圖案</p> <p>3-5 製作超連結</p> <p>3-6 製作回首頁按鈕</p>	<p>2. 開啟瀏覽器搜尋需要的資料，利用螢幕擷取畫面功能，將圖片擷取到簡報上方</p> <p>3. 再用剪裁功能，將圖片多餘的區塊刪除</p> <p>4. 利用圖片格式，快速設計圖片的樣式</p> <p>5. 簡報上記得加上資料來源和網址</p> <p>6. 試著插入圖案，並在上方輸入文字</p> <p>7. 將數個圖案排</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p> <p>3. 課後練習</p>

						<p>列整齊對齊</p> <p>8. 學會製作超連結，將剛剛輸入的網址加上超連結，可以連到網頁上</p> <p>9. 再將剛剛加入的圖案設定投影片內部的連結</p> <p>10. 最後試著製作一個回到首頁的按鈕</p> <p>1. 認識組織圖形</p>		
第7~9週	3	<p>四、網路禮儀五「不」 驟 (議題：資訊)</p>	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>網路禮儀五「不」 驟</p>	<p>4-1 組織圖形的運用</p> <p>4-2 設定投影片方向</p> <p>4-3 設定背景漸層顏色</p> <p>4-4 運用SmartArt圖形</p> <p>4-5 文字藝術師</p>	<p>是什麼，有哪些種類各有什麼功能</p> <p>2. 練習改變投影片方向</p> <p>3. 設定投影片的背景為漸層顏色</p> <p>4. 插入 SmartArt 圖形，並輸入文字完成內容</p> <p>5. 設定圖形化圖形的顏色樣式</p> <p>6. 在圖形上加入適合的圖片</p> <p>7. 學會加入文字藝術師，完成漂亮的標題</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p> <p>3. 課後練習</p>
第10~12週	3	<p>五、喜愛運動調查表</p>	<p>資 E8 認識基本的</p>	<p>喜愛運動調查表</p>	<p>5-1 插入表格與資料</p>	<p>1. 開啟舊檔後，新</p>	<p>1. 口頭問答</p>	<p>巨岩版—1. 無限可</p>

		<p>(議題：資訊)</p>	<p>數位資源整理方法。 資 E6 認識與使用 資訊科技以表達想法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>		<p>5-2 製作漂亮的表格 5-3 插入美工圖案 5-4 複製一樣的投影片 5-5 插入圖表與編輯 5-6 快速美化圖表</p>	<p>增一張相同背景的投影片 2. 輸入小標題，再插入表格，認識表格的欄和列 3. 在表格內加入文字，並美化表格的顏色，文字樣式等 4. 插入內建的美工圖案，拖曳調整為適當大小 5. 試著複製一張相同的投影片，將多餘的內容刪除 6. 學會插入一的直條圖形的圖表，自動開啟Excel後，將圖表內容整理完成 7. 並在儲存格中輸入需要的文字數值，再按關閉Excel，回到簡報畫面 8. 圖表完成，開始美化圖表，並將周圍物件拖曳到適當位置</p>	<p>2. 操作評量 3. 學習評量</p>	<p>能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。 3. 課後練習</p>
--	--	----------------	---	--	---	---	---	---

						<p>9. 最後瞭解若要變更圖表類型的方法，和修改圖表資料的技巧</p> <p>1. 開啟新的投影</p>		
<p>第13~14週</p>	<p>2</p>	<p>六、台灣古蹟介紹 (議題：資訊)</p>	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>台灣古蹟介紹</p>	<p>6-1 複製貼上投影片文字 6-2 編輯投影片母片 6-3 插入編碼與頁尾 6-4 加入視訊 6-5 投影片切換及自動播放</p>	<p>片，輸入標題和副標題</p> <p>2. 再開啟舊檔，開啟另外的投影片，並將投影片複製起來</p> <p>3. 回到第一個簡報後，將複製的投影片貼上，並認識各種貼上的選項</p> <p>4. 認識投影片母片，並使用投影片母片進行編輯</p> <p>5. 利用佈景主題，設定母片內容、修改文字樣式，並插入圖片，再將母片關閉</p> <p>6. 投影片基本上都完成了，再插入編碼和頁尾</p> <p>7. 學會加入一個視訊並美化視訊外觀、設定視訊的播</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。 3. 課後練習</p>

						放功能 8. 最後將投影片切換加上好玩的效果，設定投影片要自動播放，開始欣賞		
第15~18週	3	七「聲」動」的故事 (議題：資訊)	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>健 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	「聲」動」的故事	<p>7-1 插入故事背景圖片</p> <p>7-2 製作會動的圖案</p> <p>7-3 影片路徑動畫</p> <p>7-4 讓文字動起來</p> <p>7-5 動畫結合聲音</p> <p>7-6 製作我的光碟</p>	<p>1. 開啟舊檔，完成背景圖片樣式</p> <p>2. 插入一個圖案，設定顏色樣式，並加上動畫效果，可以預覽看看</p> <p>3. 再將投影片上的角色物件，加上路徑動畫，設定路徑方向和動畫時間，再預覽看看</p> <p>4. 試著完成整份簡報中角色的路徑動畫</p> <p>5. 最後一張投影片加上標題文字方塊，設定動畫飛入，讓文字動起來</p> <p>6. 將有設定動畫的角色，配上聲音效果，設定音量，可播放預覽</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p> <p>3. 課後練習</p>

						7. 最後儲存,並將簡報封裝成光碟,將空白光碟放置燒錄機中,製作出一片光碟		
第19-21週	3	八、文藝嘉年華(議題:資訊)	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>健 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p> <p>數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖,報讀折線圖,並據以做簡單推論。</p>	文藝嘉年華	<p>8-1 建立相簿</p> <p>8-2 插入投影片效果</p> <p>8-3 收集網路資源</p> <p>8-4 加入音訊</p> <p>8-5 另存影音檔</p>	<p>1. 插入相簿,並在裡面加上數張漂亮的相片,可順便編輯相片的方向、相簿的配置、和相片的外框形狀</p> <p>2. 並加入喜歡的佈景主題,及建立一本相簿,再加入適合的標題文字</p> <p>3. 將投影片插入效果</p> <p>4. 開啟瀏覽器蒐集網路資源,找到喜歡的音樂並下載存檔</p> <p>5. 瞭解透過網路找資源,要注意著作權的重要</p> <p>6. 將剛剛下載的音樂,加入至投影片中,完成整份相簿</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p> <p>3. 課後練習</p>

						7. 將檔案另存成 影音檔，並匯出即 可欣賞相簿		
--	--	--	--	--	--	--------------------------------	--	--

彰化縣立豐崙國民小學 112學年度第二學期五年級彈性學習資訊素養 課程計畫(普通班 特教班)

課程名稱	Excel 2010 試算超簡單	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解試算表的概念。 2. 結構與功能：學會 Excel 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中試算表的應用設計。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	1. 學生能靈活運用試算表，將 Excel 的運算功能應用在生活中。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣。 3. 會利用試算表的功能，進行資料的搜尋、處理、分析、運算、統計、圖表與應用的能力。 4. 能由統計資料過程中，計算出個人成績等等，提升資訊素養。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務	軟體操作、口頭問答、通訊錄、行事曆、班級成績紀錄、假期旅遊報告、BMI 統計表、BMI 統計圖、水果單字問答遊戲。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題 實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1~2 週	2	第一課：進入Excel 的世界	資 E1 認識常見的	1. 認識試算表。	1. Excel 可以用來做 什麼	1. 老師介紹何 謂	1. 口頭問答	1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單—

		(議題:資訊、科技)	<p>資科 E2 使用資訊解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>科 E1 了解常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法</p>	<p>2. Excel 軟體介面與功能操作。</p> <p>3. 通訊錄文字輸入。</p>	<p>2. 認識Excel 的操作介面</p> <p>3. 檢視模式與顯示比例</p> <p>4. 工作表與儲存格</p> <p>5. 自訂工具按鈕</p> <p>6. 能獨立製作通訊錄</p>	<p>活應用,如個人通訊錄、行事曆、成績單...等等。</p> <p>2. 開啟 Excel 及 Excel 基本介面說明與介紹。</p> <p>3. 認識 Excel 的工具列與浮動視窗的運用。</p> <p>4. 認識 Excel 的資料編輯基本操作以及欄與列的選取。</p>	<p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>第一課</p> <p>2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【Excel 操作介面簡介】</p>
第3~4 週	2	第二課:通訊錄大變身 (議題:資訊)	<p>資科 E2 使用資訊解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法,整理已有的資訊或數據。</p> <p>藝 1-III-6 能學習</p>	通訊錄美化。	<p>1. 美化文件</p> <p>2. 開啟舊檔</p> <p>3. 自訂頁面大小與邊界</p> <p>4. 插入頁首圖片</p> <p>5. 調整頁首圖片的大小</p> <p>6. 插入頁尾頁碼</p> <p>7. 儲存格與文字色彩</p> <p>8. 套用表格樣式</p> <p>9. 預覽列印和列印</p>	<p>1. 製作通訊錄來認識儲存格的定義以及欄與列的調整設定。</p> <p>2. 利用工具列設定對齊表格內文字。</p> <p>3. 運用xcel 來更改文字顏色與如何將表格填滿色彩。</p> <p>4. 變化表格框線及套用來美化表格。</p> <p>5. Excel 檔案儲存模式與方法。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單—第二課</p> <p>2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【什麼是文字樣式】</p>
第5~7 週	3	第三課:卡哇依行事曆	<p>資科 E2 使用資訊解決生活中簡</p>	個人行事曆。	<p>1. 認識填滿功能</p> <p>2. 星期自動填滿</p> <p>3. 日期數列填滿</p>	<p>1. 利用隨書所附的光碟讀取檔案製作個人行事曆。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p>	<p>1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單—第三課</p>

		(議題：資訊)	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。		4. 文字自動換列 5. 插入列與儲存格合併 6. 文字藝術師與框線 7. 插入美工圖案 8. 設定圖片透明色彩	2. 學會用取代的方式，變更行事曆的年份。 3. 學會增加(插入)及刪除表格欄列與複製表格內的文字。 4. 調整儲存格內的字型及對齊儲存格內的文字。 5. 學會將符號及圖片插入儲存格內。 6. 將整個工作表	3. 學習評量	2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【什麼是文字藝術師】
第8~10 週	3	第四課：班級成績紀錄 (議題：資訊)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。資 E8 認識基本的數位資源整理方法。數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方	班級成績紀錄表。	1. 自動計算功能 2. 自動加總 3. 平均值與調整小數位數 4. 成績排名與座號排序 5. 設定格式化條件 6. 凍結窗格 7. 保護工作表	1. 運用班級成績紀錄來學習儲存格內數字的簡單計算。 2. 使用自動加總、平均值與小位數調整。 3. 利用成績與座號講解如何排序。 4. 學會凍結與保護工作表，以免不小心更動。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單——第四課 2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【簡單的函數運用】
第11~13 週	3	第五課：假期旅遊報	資 E2 使用資訊科	假期旅遊報告(圖	1. 自訂加總公式 2. 選取範圍最適化	1. 製作旅遊報告來學習儲存格內的日	1. 口頭問答	1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單——

		告 (議題：資訊)	的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。 自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法,整理已有的資訊或數據。	片、網址與支出)	3. 自訂文字藝術師樣式 4. 插入 SmartArt 圖形 5. 設定日期格式與超連結 6. 貨幣符號與複製格式 7. 套用圖片樣式 8. 插入物件與圖案 9. 自訂公式與縮小列印	期或設定貨幣等樣式的運用。 2. 認識圖片大小的調整、透明色彩及旋轉等特效。 3. 老師教小朋友利用插入物件及快取圖案,如 Power Point 檔來美化旅遊報告。 4. 運用書附光碟內的範例來練習本課所學技巧。	2. 操作評量 3. 學習評量	第五課 2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【超連結】
第14~16週	3	第六課:身體質量指數BMI (議題:資訊)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。 健 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 自 pa-III-1 能分析	身體質量指數BMI 班級統計表。	1. 什麼是樞紐分析表 2. 輸入 BMI 計算公式 3. 資料篩選 4. 整理工作表索引標籤 5. 插入樞紐分析表 6. 列出詳細名單 7. 更改工作表順序	1. 從計算BMI的主題中學習樞紐分析表。 2. 利用BMI計算公式來講解如何輸入與複製公式。 3. 運用過輕過重的BMI來練習篩選資料。 4. 學會樞紐分析表,快速統計每一種體質的人數。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單——第六課 2. 老師教學網站的影音與互動多媒體

			想和實作。					
第17~18 週	2	第七課: BMI 體位統計圖表 (議題: 資訊)	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。數 d-III-1 報讀圓形圖, 製作折線圖與圓形圖, 並據以做簡單推論。</p> <p>健 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法, 整理已有的資訊或數據。</p>	BMI 班級體位統計圖 (立體圓形圖、直條圖)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 圖表的組成元素與類型 2. 插入立體圓形圖 3. 圖表移動與版面配置 4. 圓形圖格式設定 5. 插入立體直條圖 6. 圖案填滿 7. 背景填滿與格式設定 8. 合併工作表與保護活頁簿 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用前幾課的成品來練習將運算表轉換成圖表的模式。 2. 認識圖表的基本概念, 融合數學原理, 並加以敘述圖表的相關設定。 3. 利用書附光碟內的範例來實作, 對圖表加深印象。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單——第七課 2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【圖表的認識】
第19~20 週	2	第八課: 水果單字大車拼 (議題: 資訊)	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述, 並據以推理或解題。</p> <p>英 4-III-3 能拼寫國</p>	水果英文單字問答遊戲。	<ol style="list-style-type: none"> 1. if 函數的觀念 2. 使用 if 函數建立條件式 3. 新增 if 函數與合併 4. count if 條件統計函數 5. 輸入乘法公式 6. 調整圖片亮度與對比 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用蔬菜水果分類的概念來練習什麼是if函數。 2. 學會建立if函數式, 以及合併函數與複製函數。 3. 學會 count if 條件統計函數的觀念與操作。 4. 利用乘法來計算公式, 並乘上不同的數值來看公式是否正確。 5. 利用書附光碟內的素材美化成品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版 Excel 2010 試算超簡單——第八課 2. 老師教學網站的影音與互動多媒體【色彩亮度與對比】

彰化縣公立豐崙國小 112 學年度第一學期五年級食農教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參, 8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一, 並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	食農教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範					<p>1. <input type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>
設計理念					<p>1. 臺灣的主要糧食——「水稻」與水資源的流動和供給息息相關, 因此農田水利建設與灌溉設施是農村重要的景象之一, 本主題帶領學生從歌曲與影片中感受農村水資源的意象, 也讓學生認識臺灣歷史上重要的幾條古圳道及其建設的歷史人物。</p> <p>2. 傳統農村生活作息往往依循農民曆和節氣時令而進行, 帶著學生學習看農民曆, 了解地球與太陽的相對距離決定了節氣運行, 去認識與感受農村的季節變化與農時, 觀察吉凶宜忌也思考科學技術與民間信仰間的關聯與衝突。</p> <p>3. 不管是黃牛、水牛或現代化的鐵牛, 都是農人耕種時的最佳得力助手, 我們透過這些「臺灣牛」, 也能讓學生認識早期農</p>

	<p>人的辛苦、現代化工具的便利與耕種的工作內容。</p> <p>4.欣賞顏水龍的「從農業社會到工業社會」鑲嵌畫作品內容，可以看出作品展現了畫家對農業現代化過程的觀察，我們希望學生也透過學習鑲嵌畫的技法，創作出屬於自己的農村風情畫。</p>							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>●A2 系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>●C1 道德實踐與公民意識 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>							
課程目標	<p>1.了解水資源對農村生活的重要性。</p> <p>2.知道農村對水資源的需求而產生的農村意象。</p> <p>3.理解臺灣農村對水利建設與灌溉設施的需求。</p> <p>4.認識臺灣早期推動水利建設與灌溉設施的重要的人物與案例。</p> <p>5.思考社會變遷下，水圳的功能與活化再利用的可能性。</p>							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家鄉特產素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	<input type="checkbox"/> 頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	水流田底飼稻仔	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 1b-III-2 理解	1.了解水資源對農村生活的重要性。 2.知道農村對水資源的需求而	社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關	1. 配合歌詞，引導學生觀察歌曲 MV 與歌詞內容，指導學生完成學習	<input type="checkbox"/> 頭報告、學習單	● https://www.youtube.com/watch?v=6UI7iMNpOY8&index=4&list=RD_WGli_M

		<p>各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>產生的農村意象。</p> <p>3.理解臺灣農村對水利建設與灌溉設施的需求。</p> <p>4.認識臺灣早期推動水利建設與灌溉設施的重要的人物與案例。</p> <p>5.思考社會變遷下，水圳的功能與活化再利用的可能性。</p>	<p>聯性。</p> <p>社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p>	<p>單。</p> <p>(1)討論歌曲的場景：位於農村。</p> <p>(2)找出歌曲中農村的意象包含「作田人（農夫）、稻仔（水稻）、流水（河水或溪水）、埤圳、水圳」等。</p> <p>(3)歌曲中提到「阿公」，並連結到作田人。</p> <p>(4)引導學生從歌詞與第二題農村元素的答案中去思考，「望水」歌曲中的水指的應該是流水（河水或溪水）、埤圳、水圳中的水。</p> <p>(5)引導學生思考歌詞的大意與隱藏的意</p>		<p>SyPo 歌曲「望水」</p> <ul style="list-style-type: none"> ●http://gis.rchss.sinica.edu.tw/anal/?cat=1 臺灣水圳文化網 ●http://www.swan.org.tw/pg.php?pgid=280 「石梯坪、達魯岸、阿美長老的水田夢」大自然季刊 NO.110, P26 ●https://www.youtube.com/watch?v=P38dwTqCcSs 海稻米的願望 ●http://doie.coa.gov.tw/kid/index.html 農田水利兒童網站 ●https://e-river.wra.gov.tw/E 河川知識服務網
--	--	--	--	---	---	--	---

					<p>涵。</p> <p>可能希望水不受污染，線索：水圳永永遠遠袂破病。</p> <p>可能希望水不被政府財團搶奪，可以永遠給子孫使用。</p> <p>線索：政府財團要來這搶奪這條百年歷史的水圳、 阮要讓子孫久久長長生活在這片的水寶地。</p> <p>可能希望水永遠可以灌溉土地種出糧食， 養活子孫，線索：阮要讓子孫久久長長生活在這片的水寶地、 流入土底飼土地 讓咱的糧食好開花。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第二週</p>	<p>1</p>	<p>水流田底飼稻仔</p>	<p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>1.了解水資源對農村生活的重要性。 2.知道農村對水資源的需求而產生的農村意象。 3.理解臺灣農村對水利建設與灌溉設施的需求。 4.認識臺灣早期推動水利建設與灌溉設施的重要的人物與案例。 5.思考社會變遷下，水圳的功能與活化再利用的可能性。</p>	<p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p>	<p>配合「農田水利兒童網」中的「臺灣古圳道」、「臺灣水利人物」兩個主題，引導學生分組閱讀「八堡圳」、「瑠公圳」、「曹謹」（曹公圳）、「嘉南大圳」等不同水圳故事頁面。依不同水圳故事完成學習單第六大題題目。 邀請各組口頭報告自己所閱讀的水圳故事。 引導學生思考除了灌溉農田以外，水圳還可以有什麼功能？</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●https://www.youtube.com/watch?v=6UI7iMNP0Y8&index=4&list=RD_WGli_M_SyPo 歌曲「望水」 ●http://gis.rchss.sinica.edu.tw/anal/?cat=1 臺灣水圳文化網 ●http://www.swan.org.tw/pg.php?pgid=280 「石梯坪、達魯岸、阿美長老的水田夢」大自然季刊 NO.110, P26 ●https://www.youtube.com/watch?v=P38dwTqCcSs 海稻米的願望 ●http://doie.coa.gov.tw/kid/index.html 農田水利兒童網站</p>
------------	----------	----------------	--	---	---	---	-----------------	--

								<ul style="list-style-type: none"> ● https://e-river.wra.gov.tw/E 河川知識服務網
第三週	1	農村歲時曆	<p>自 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>社 3d-III-3. 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>利用農民曆查找生活資訊。知道節氣變化是因著太陽與地球的距離不同而產生氣候變化。</p> <p>理解農民曆資訊與臺灣農村生活作息間的相關性。</p> <p>思考科學與信仰間的衝突與取捨。</p>	<p>自 Inc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。</p> <p>社 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>社 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p>	<p>教師詢問進行統計找出全班最感興趣的項目，並作名詞解釋，完成學習單第二題。</p> <p>(1)找出當年當月與當日之天干地支，介紹十天干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。十二地支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。</p> <p>(2)找出當日宜忌事項，討論或解釋各項目。</p> <p>師生討論我們需要全然相信</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● http://www.nongli.info/農民曆查詢網 ● https://kids.coa.gov.tw/index.php 農業兒童網 ● https://www.hko.gov.hk/gts/time/stemsandbranchesc.htm 天干地支 ● http://www.persimmonbooks.com.tw/modules/newbb/viewforum.php?forum=129 結婚、搬家、開市、生小孩，第一次挑日子就該懂的農民曆常識：好命、好運、好風水，一本搞懂，一

					農民曆上所列的適宜或忌諱事項嗎？	生受用！ ● https://www.youtube.com/watch?v=6OA9QpMa0Co&list=RD6OA9QpMa0Co&index=1 二十四節氣歌 ● https://www.youtube.com/watch?v=5YngJ9-l7EM 24 節氣怎麼來?跟著太陽走－民視新聞 ● https://www.youtube.com/watch?v=2Ql7GhrNv28 「二十四節氣」聽起來好傳統？其實節氣可是超科學產物 ● https://m.gollatw/yuce/ershisijieqi/55654.html 24 節氣諺語－ 一閩南話 24 節氣諺語
--	--	--	--	--	------------------	--

<p>第四週</p>	<p>1</p>	<p>農村歲時曆</p>	<p>自 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 社 3d-III-3. 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>利用農民曆查找生活資訊。知道節氣變化是因著太陽與地球的距離不同而產生氣候變化。理解農民曆資訊與臺灣農村生活作息間的相關性。思考科學與信仰間的衝突與取捨。</p>	<p>自 Inc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 社 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 社 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p>	<p>播放影片【24節氣怎麼來?跟著太陽走—民視新聞】，了解二十四節氣如何劃分。翻閱農民曆，小組分配計算每一個節氣的天數是否相同，驗證影片所述。 播放影片【「二十四節氣」聽起來好傳統？其實節氣可是超科學產物】，介紹冬至、夏至、春分、秋分時，地球與太陽的距離與角度決定日出日落的位置。找一找今天所屬節氣、日出日落時間與節氣說明，並找</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●http://www.nongli.info/農民曆查詢網 ●https://kids.coa.gov.tw/index.php 農業兒童網 ●https://www.hko.gov.hk/gts/time/stemsandbranchesc.htm 天干地支 ●http://www.persimmonbooks.com.tw/modules/newbb/viewforum.php?forum=129 結婚、搬家、開市、生小孩，第一次挑日子就該懂的農民曆常識：好命、好運、好風水，一本搞懂，一生受用！ ●https://www.youtube.com/watch?v=60A9Qp</p>
------------	----------	--------------	--	---	---	---	-----------------	--

						<p>出該節氣適合耕種作物與捕撈魚類。</p> <p>分春、夏、秋、冬四大分組閱讀節氣俗諺，從中挑選一個歲時諺語，並寫下代表含義，完成後與同學分享。</p>		<p>https://www.youtube.com/watch?v=5YngJ9-l7EM 24 節氣怎麼來?跟著太陽走—民視新聞</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=2Ql7GHRNv28 「二十四節氣」聽起來好傳統?其實節氣可是超科學產物</p> <p>●https://m.gollatw.yuce/ershisijieqi/55654.html 24 節氣諺語—閩南話 24 節氣諺語</p>
第五週	1	台灣牛與鐵牛	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	分辨水牛與黃牛的異同。理解臺灣牛在農村的重要性	社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具	教師製作黃牛與水牛介紹的簡報。 (1)介紹黃牛：	口頭報告、學習單	● http://www.an.grin.tlri.gov.tw/pig_all.htm 台灣牛圖像

社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
社 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。
自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。

與意義，並思考台灣牛的未來。
認識農用工具的演變與機械種類。

有不同層面的影響。
自 INd-III-6 生物種類具有多樣性；
生物生存環境亦具有多樣性。

荷西時期，由荷蘭人從海外較有大規模引進，並在台南與高雄設立「牛頭司」專門管理牛隻養蓄及繁殖。
(2) 水牛：台灣水牛為沼澤型水牛，源自1624年後由荷蘭人從爪哇引進外，現存水牛大多為清領時期移民自中國大陸所攜進。
(3) 觀察清代番社采風圖【耕種】、【遊車】、【糖廓】：請孩子觀察圖片中的人與牛正在進行的活動，並請各小組發表觀看到什麼。

- <https://www.facebook.com/BeishanBackpackerInn/videos/1784853865143021/>黃牛的叫聲
- <https://www.youtube.com/watch?v=-wgTSb2ZU-c> 水牛的叫聲
- <https://www.angrin.tlri.gov.tw/taiwan/cattle/cow13.html> 台灣黃牛史
- <http://www.sciencehistory.url.taiwan.edu.tw/download/1716.pdf> 荷據時期臺灣牛隻的引進與飼育
- <http://saturn.iis.sinica.edu.tw/~wenwu/taiwan/fan.htm> 番社采風圖
- <http://www.ta>

					<p>教師統整各組分享並解說各圖代表的意義：【耕種】、【遊車】兩幅都可看得出來平埔族在耕作與運輸上仰賴水牛。【糖廓】則是漢人用牛作為製糖工作的助手。(4)兩種牛皆可耕田，黃牛適合旱田，水牛適合水田，因為水牛的汗腺數遠少於黃牛，因此水牛習慣泡水降溫，水牛在烈日下工作一段時間後，主人就會牽到農田排水渠道或水塘泡水，黃牛只要牽到樹下休息即可，因</p>	<p>news.org.tw/台灣動物新聞網 ●http://doie.co.a.gov.tw/kid/index.html 農田水利兒童網站</p>
--	--	--	--	--	--	--

					<p>此不方便泡水的地方就不太適合養水牛。</p> <p>(5)在肉用方面，以往由於獎勵農耕，多禁止殺牛，因農村勞力多來自牛。惟在其年老力衰、無法再供役用時，方可宰殺供肉用。黃牛因較偏於肉用型，肉質較佳，故臺灣屠宰黃牛較水牛多。</p> <p>思考與討論： 當牛沒有耕作價值時，應該如何處置？</p> <p>(1)牛的養老院：現代社會農業機械化，如農人捨不得宰殺自己的耕牛，可能會面</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>臨無處可處的處境，部分縣市有設立「老牛之家」，提供牛隻的安養去處。</p> <p>(2)黃牛因為有食用的價值還會養殖，但水牛可能愈來愈少。</p>		
第六週	1	台灣牛與鐵牛	<p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評</p>	<p>分辨水牛與黃牛的異同。</p> <p>理解臺灣牛在農村的重要性與意義，並思考臺灣牛的未來。</p> <p>認識農用工具的演變與機械種類。</p>	<p>社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>自 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存環境亦具有多樣性。</p>	<p>教師準備「從水牛到鐵牛」與「新農具」影片。</p> <p>先播放「從水牛到鐵牛」，針對傳統農具部分稍作介紹。</p> <p>(1)請孩子觀察影片中水牛與鐵牛各自具有哪些的功能，並要搭配哪些工具，參照填入學習單。</p> <p>(2)影片播放</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●http://www.angrin.tlri.gov.tw/pig_all.htm 台灣牛圖像 ●https://www.facebook.com/BeishanBackpackerInn/videos/1784853865143021/黃牛的叫聲 ●https://www.youtube.com/watch?v=-wgTSb2ZU-c 水牛的叫聲 ●https://www.a

估與選擇合適的解決方案。
社 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。
自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。

後，教師針對學生不了解的傳統農具進行生詞或名詞介紹。
犁：耕翻土地所用的農具。
耙：一種簡單的舊式農具，由一條橫木上附一排尖齒（鐵齒或木齒），加上長柄構成，可使地面土塊平整、地上物聚攏或散開。
碌碡：用石頭做成的圓筒形農具。以石為圓筒形，中貫以軸，外施以木框，曳行而轉壓之，用以碾平場地或碾壓穀類。
再播放「新農具」，讓學生對

ngrin.tlri.gov.tw/taiwan/cattle/cow13.html 台灣黃牛史
●http://www.sciencehistory.url.tw/download/17_16.pdf 荷據時期臺灣牛隻的引進與飼育
●<http://saturn.hp.sinica.edu.tw/~wenwu/taiwan/fan.htm> 番社采風圖
●<http://www.taiwannews.org.tw/> 台灣動物新聞網
●<http://doie.coa.gov.tw/kid/index.html> 農田水利兒童網站

						於現代化農具做更深入的了解。 (1)請孩子觀察新農具的名稱，各自具有哪些的功能，參照填入學習單。 討論傳統農具演變至現代化農具的優缺點。		
第七週	1	美麗的臺灣農村	<p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>藝 2-III-6 能表達</p>	<p>閱讀美麗的台灣農村繪本，欣賞顏水龍的鑲嵌畫作品。認識鑲嵌畫技法與作品。以「美麗的台灣農村」為主題進行鑲嵌畫創作。</p>	<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p>	<p>教師導讀【美麗的台灣農村】一書中，關於鑲嵌畫的介紹。</p> <p>(1)介紹鑲嵌畫的起源與歷史。</p> <p>(2)介紹鑲嵌畫的知名類型與作品。</p> <p>(3) 介紹鑲嵌畫可用的素材與工具。</p>	口頭報告、學習單	<p>●https://blog.xuite.net/bar095108/twblog1/125962145-%E5%B7%A5E8%97%9D%E6%95%99%E5%AD%B8%E7%AF%87%EF%BC%9A%E9%A6%AC%E8%B3%BD%E5%85%8B%E8%B2%BC%E7%95%AB</p> <p>工藝教學篇：</p>

			<p>對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>		<p>視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p>	<p>(4)小朋友的拼貼畫示範：以色紙創作為主。</p> <p>設計自己的鑲嵌畫草稿。</p> <p>(1)底稿設計：以「農村風情畫」為主題，設計草稿。</p> <p>(2)請學生規劃與預估自己要使用的紙張材料：如色紙、廣告單、等。</p>		馬賽克貼畫
第八週	1	美麗的臺灣農村	<p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己</p>	<p>閱讀美麗的台灣農村繪本，欣賞顏水龍的鑲嵌畫作品。</p> <p>認識鑲嵌畫技法與作品。</p> <p>以「美麗的台灣農村」為主題進行鑲嵌畫創作。</p>	<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與</p>	<p>教師導讀【美麗的台灣農村】一書中，關於鑲嵌畫的介紹。</p> <p>(1)介紹鑲嵌畫的起源與歷史。</p> <p>(2)介紹鑲嵌畫的知名類型與作品。</p> <p>(3) 介紹鑲嵌畫</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●https://blog.xuite.net/bar095108/twblog1/125962145-%E5%B7%A5%E8%97%9D%E6%95%99%E5%AD%B8%E7%AF%87%EF%BC%9A%E9%A6%AC%E8%B3%BD%E5%85%8B%E8%B2%</p>

			<p>的想法。</p> <p>藝 2-III-6 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>		<p>流行文化的特質。</p> <p>視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p>	<p>可用的素材與工具。</p> <p>(4)小朋友的拼貼畫示範：以色紙創作為主。</p> <p>設計自己的鑲嵌畫草稿。</p> <p>(1)底稿設計：以「農村風情畫」為主題，設計草稿。</p> <p>(2)請學生規劃與預估自己要使用的紙張材料：如色紙、廣告單、等。</p>		<p>BC%E7%95%AB</p> <p>工藝教學篇： 馬賽克貼畫</p>
第九週	1	秋收稻禾藝起來	<p>藝 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝 1-III-7 能構思表演的創作主題</p>	<p>認識表演藝術團體【雲門舞集】與【優人神鼓】。</p> <p>透過秋收稻穗藝術節的展演活動覺察稻田與土地之美。</p> <p>觀察與分析秋收稻穗藝術節</p>	<p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元 素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p>	<p>配合「《藝想世界》天地為舞台 優人神鼓台東池上演《時間之外》」影片中的表演片段，引導學生觀察新聞解說與演出內容，找一找哪</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●http://chihshangarts-org.weebly.com/home.html 臺東縣池上鄉文化藝術協會</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=5vt1rAjcDHM 台灣 Hi 起</p>

		<p>與內容。</p> <p>藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	<p>的展演活動的表演元素與稻田主題間的連結。</p> <p>透過肢體動作展現「稻田」主題之表演藝術作品。</p>	<p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>	<p>些表演會讓你聯想到與農村或稻田的元素。</p> <p>配合</p> <p>「 20131113 《藝想世界》雲門 40 舞作《稻禾》台東池上稻浪間演出」影片中的表演片段，引導學生觀察新聞解說與演出內容，找一找哪些表演會讓你聯想到與農村或稻田的元素。</p> <p>(1)場地地位在稻田間、舞台佈置有稻梗.....。</p> <p>(2)鼓聲與穀浪都像浪潮拍打.....。</p> <p>(3)表演前都會去田邊走路.....</p> <p>(4)棍子拍打像</p>	<p>來 池上秋收藝術節</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=pdqpnX-YEjI 秋收在池上人心美 看板人物 20161120 (完整版)</p> <p>●https://www.eopo.org/news/355927 台灣好基金會與稻浪中的優人神鼓 25 分鐘版</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=N3VSAr3qNIU 《藝想世界》天地為舞台 優人神鼓台東池上演出 《時間之外》</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=dLys7Y6dqU&t=3s 優人神鼓「池上秋</p>
--	--	---	---	---	--	---

					<p>是在田間驅趕鳥兒.....</p> <p>(5)客家祖先渡海來台開墾.....</p> <p>(6) (同學自由發表)</p> <p>播放在室內演出的稻禾，讓學生感受兩者不同的氛圍，詢問學生比較喜歡哪一個場地的演出，理由是什麼。</p>	<p>收稻穗藝術節時間之外」演出全紀錄(2015)</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=wII53xAYs4s20131113</p> <p>《藝想世界》雲門 40 舞作《稻禾》台東池上稻浪間演出</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=ijQ3VXRlQ9U&list=RD8HnOE9XMErY&index=2 稻禾室內演出 (片段)</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=rFZgn4AClNo&list=PLutXJLCnj-U39J5pTnSwc6Kw-pO8Oq0vC&ind</p>
--	--	--	--	--	---	--

								<p>ex=62018 池上秋收稻穗藝術節 雲門舞集 林懷民經典舞作「松煙」</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=Hb3sV6J6Rr0&list=RDijQ3VXRIQ9U&index=19 雲門流浪者之歌（片段）</p>
第十週	1	秋收稻禾藝起來	<p>藝 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>藝 2-III-2 能發現</p>	<p>認識表演藝術團體【雲門舞集】與【優人神鼓】。</p> <p>透過秋收稻穗藝術節的展演活動覺察稻田與土地之美。</p> <p>觀察與分析秋收稻穗藝術節的展演活動的表演元素與稻田主題間的連結。</p> <p>透過肢體動作</p>	<p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 A-III-1 家庭與</p>	<p>音樂暖身：準備一段大自然音樂，讓學生在空間中任意走動，不觸碰其他人。</p> <p>老師隨機出題請學生自由發揮想像，做出動作。</p> <p>(1)想像自己在巡視稻田、正在插秧、除草.....。</p> <p>(2)想像自己是</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●http://chihshangarts.org.weebly.com/home.html 臺東縣池上鄉文化藝術協會</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=5vt1rAjcDHM 台灣 Hi 起來 池上秋收藝術節</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=pdqpnX-</p>

			<p>藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	<p>展現「稻田」主題之表演藝術作品。</p>	<p>社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>	<p>田間的小鳥、蟲子、福壽螺.....。</p> <p>(3)想像自己是秧苗正在生長、稻穗隨風飄動、豐收的稻穗.....。</p> <p>邀請學生發表自己的創意、想法與心得。</p> <p>分組活動：2-4人為組，認養主題創作，並介紹小組的創作理念與想法。</p> <p>(1)農夫驅趕小鳥、下雨天歡欣鼓舞、颱風天搶收.....。</p> <p>(2)墾地、春耕、夏耕、秋收...。</p>	<p>YEIL 秋收在池上人心美 看板人物 20161120 (完整版)</p> <p>●https://www.poopo.org/news/355927 台灣好基金會與稻浪中的優人神鼓 25 分鐘版</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=N3VSAr3qNIU 《藝想世界》天地為舞台 優人神鼓台東池上演出《時間之外》</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=dLys7Y6dqU&t=3s 優人神鼓「池上秋收稻穗藝術節時間之外」演出全紀錄(2015)</p> <p>●https://www.youtube.com/wa</p>
--	--	--	---	-------------------------	--	--	---

							<p>tch?v=wII53xAYs4s20131113 《藝想世界》 雲門 40 舞作 《稻禾》台東 池上稻浪間演 出</p> <ul style="list-style-type: none">●https://www.youtube.com/watch?v=ijQ3VXRlQ9U&list=RD8HnOE9XMErY&index=2 稻禾室內演出（片段）●https://www.youtube.com/watch?v=rFZgn4AClNo&list=PLutXJLcni-U39J5pTnSwc6Kw-p080q0vC&index=6 2018 池上秋收稻穗藝術節 雲門舞集 林懷民經典舞作「松煙」
--	--	--	--	--	--	--	---

								<ul style="list-style-type: none"> ●https://www.youtube.com/watch?v=Hb3sV6J6Rr0&list=RDijQ3VXRiQ9U&index=19 雲門流浪者之歌（片段）
第十一週	1	田間的納斯卡線	<p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演</p>	<p>介紹在土地上作畫的案例與方式。</p> <p>認識單一線條構圖與限定顏色配置色彩的繪圖並進行創作。</p> <p>能說明自己的創作構想與理念。</p>	<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<p>利用「看見·齊柏林基金會」網頁，簡介齊柏林先生的生平與貢獻。</p> <p>播放「《看見台灣 01》電影 11 月 1 日全台上映」、「《看見台灣 06》花絮邁步向前篇」兩部影片，引導學生觀察齊柏林先生當初在設計稻田大腳丫時的創作理念。</p> <p>(1)使用麥田圈的方式製作。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●https://youtube.com/watch?v=Hb3sV6J6Rr0&list=RDijQ3VXRiQ9U&index=19 雲門流浪者之歌（片段） ●https://youtu.be/o5X4khiJrQ 這個巨大古老的奇異地畫，傳說是外星人繪製的!!?國家地理帶您一起揭秘【納斯卡線】短片精華版 ●https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%BA%B3%E6%96%AF%E5%8D%A1%E7%BA%BF%E6%9D%A1 維基百科：納斯卡線條 ●https://www.youtube.com/watch?v=Hb3sV6J6Rr0&list=RDijQ3VXRiQ9U&index=19

覺察議題，表現人文關懷。

(2)腳踏實地去看台灣美麗的土地。

(3)鼓勵大家勇敢向前，一起共同為台灣美好的環境努力。

(4)（同學自由發表）。

[tch?v=os7qEVllwPg](https://www.youtube.com/watch?v=os7qEVllwPg) 【靈異象限】電影預告

- <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%BA%A5%E7%94%B0%E5%9C%88> 維基百科：麥田圈
- <https://www.hipolin.org/>看見·齊柏林基金會
- <https://www.youtube.com/watch?v=NXT9Kc56ZVI> 《看見台灣 06》花絮邁步向前篇
- <https://www.youtube.com/watch?v=sfTImxiqtG8&list=PLBYH50cLQUhyNze6UOUd9LT9160m1eTJn> 《看見台灣 01》電影 11月1日全台上

映

●<https://youtu.be/3spC8gmhvxM> 《新聞》這比麥田圈厲害多了

●<https://good-hokkaido.info/zh/rice-paddy-art-asahikawa/>

【稻田藝術在旭川】用6種不同顏色的水稻創作的藝術作品

●<https://youtu.be/XWeqXBgG0dY> 苑裡彩繪稻田 西遊記人物驚豔登場【央廣新聞】

●https://www.youtube.com/watch?time_continue=60&v=lyuTGb2yshw 彩繪、幽浮圈圈 整個稻田都是我的

								畫布 ● https://kknews.cc/world/qqr2x3r.html 日本瓦拉藝術節
第十二週	1	田間的納斯卡線	<p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	<p>介紹在土地上作畫的案例與方式。</p> <p>認識單一線條構圖與限定顏色配置色彩的繪圖並進行創作。</p> <p>能說明自己的創作構想與理念。</p>	<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<p>創作方式一：老師示範與解釋納斯卡線式的一筆畫圖形，可以鼓勵每一個學生先用草稿構圖，再思考如何用一筆完成圖形創作。</p> <p>創作方式二：以紫、黃、白、綠四個顏色為限，進行圖案的設計與創作。</p> <p>分組活動：以小組為單位，互相分享自己設計的圖案與理由。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●https://youtu.be/o5X4khiJrQ 這個巨大古老的奇異地畫，傳說是外星人繪製的!!?國家地理帶您一起揭秘【納斯卡線】短片精華版</p> <p>●https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%BA%B3%E6%96%AF%E5%8D%A1%E7%BA%BF%E6%9D%A1 維基百科：納斯卡線條</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=os7qEVllwPg 【靈異象限】電影預告</p>

							<ul style="list-style-type: none">●https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%BA%A5%E7%94%B0%E5%9C%88 維基百科：麥田圈●https://www.hipolin.org/ 看見·齊柏林基金會●https://www.youtube.com/watch?v=NXT9Kc56ZVI 《看見台灣 06》花絮邁步向前篇●https://www.youtube.com/watch?v=sfTImxiqtG8&list=PLBYH50cLQUhyNze6UOUd9LT9160m1eTJn 《看見台灣 01》電影 11 月 1 日全台上映●https://youtu.be/3spC8gmhvx
--	--	--	--	--	--	--	---

[M](#) 《新聞》這
比麥田圈厲害
多了

●[https://good-
hokkaido.info/z
h/rice-paddy-
art-asahikawa/](https://good-hokkaido.info/z/h/rice-paddy-art-asahikawa/)

【稻田藝術在
旭川】用 6 種
不同顏色的水
稻創作的藝術
作品

●[https://youtu.
be/XWeqXBgG0
dY](https://youtu.be/XWeqXBgG0dY) 苑裡彩繪稻
田 西遊記人物
驚豔登場【央
廣新聞】

●[https://www.y
outube.com/wa
tch?time contin
ue=60&v=lyuTG
b2yshw](https://www.youtube.com/watch?time_continue=60&v=lyuTGb2yshw) 彩繪、
幽浮圈圈 整個
稻田都是我的
畫布

●[https://kknews
.cc/world/qqr2x](https://kknews.cc/world/qqr2x)

							3r.html 日本瓦拉藝術節
第十三週	1	作伙呷辦桌	<p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>社會</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p>	<p>透過數位與文本閱讀了解辦桌文化的歷史與知識。</p> <p>透過數位與文本閱讀認識文化創新的辦桌案例。</p> <p>規劃與設計班級辦桌。</p>	<p>綜合</p> <p>Bb-III-3 團體中的角色探索。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>社會</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，</p>	<p>老師簡報介紹土溝村的「農們喜宴」辦桌案例。</p> <p>老師簡報介紹幸福果實的「稻田的餐桌計畫」辦桌案例，並可以請學生自由瀏覽「幸福果實玩體驗」網站，從過往體驗案例中選擇最想體驗哪一種餐桌計畫，並說出理由。</p> <p>(1)用文創做買賣，環保與天然。</p> <p>(2)稻田裡吃晚餐與體驗農村的特殊活動。</p> <p>(3)佈置與擺盤，環境的配搭美感等。</p>	<p>口頭報告、學習單</p> <p>●https://youtu.be/Vew7BMIMgAk 辦桌文化臺灣宴席傳統精粹</p> <p>●http://mail.iws.h.tp.edu.tw/~lawfate/A-1.html 一家辦桌萬家香</p> <p>●http://www.newsmarket.com.tw/blog/40135/ 【公民寫手】土溝：這不是辦桌，什麼才是辦桌？</p> <p>●https://www.newsmarket.com.tw/blog/41970/ 史上第一！土溝農村美術館千人辦桌，本土小農相挺</p> <p>●https://woman.sysme.org.tw/A</p>

				<p>各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>		<p>rticle/Visitor/Article_Detail.aspx?ArticleItemId=433 稻田裡的餐桌計劃：吃，只是介系詞</p> <p>●http://www.housesearch.net/to/read?id=397 生活轉個彎，前往農村玩出幸福新體驗！</p> <p>●http://www.doh.gov.tw/wp/archives/17144 「稻田裡的餐桌計劃」，令人返樸歸真的幸福果食</p> <p>●https://youtu.be/hhBT6LTOcHc20140615 TVBS 一步一腳印 發現新台灣 小創新稻田裡的餐桌</p> <p>●https://youtu.be/X7bUIOU-</p>
--	--	--	--	---	--	---

								<p>Hc 稻田裡的餐桌計畫 為農村找出路</p> <ul style="list-style-type: none"> ●https://youtu.be/0wtV_hR4so0【社會企業介紹：Love2fruit 幸福果食 稻田裡的餐桌計畫】 ●https://play.niceday.tw/supplier/5 幸福果實玩體驗 ●https://mojom.com/twy102249x1x4.htm【辦桌二人組】辦桌歌詞
第十四週	1	作伙呷辦桌	<p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規</p>	<p>透過數位與文本閱讀了解辦桌文化的歷史與知識。</p> <p>透過數位與文本閱讀認識文化創新的辦桌案例。</p> <p>規劃與設計班</p>	<p>綜合</p> <p>Bb-III-3 團體中的角色探索。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<p>小組活動：進行各組的辦桌擺設。</p> <p>(1)各組擺好座位，並清點道具。</p> <p>(2)先進行小組場佈與擺盤。</p> <p>(3)抬餐桶後，</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●https://youtu.be/Vew7BMIMgAk 辦桌文化臺灣宴席傳統精粹 ●http://mail.jws.h.tp.edu.tw/~lawfate/A-1.html 一家辦桌萬家

		<p>劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>社會</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p>	<p>級辦桌。</p>	<p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>社會</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>各組輪流裝盤，進行最後擺飾。</p>	<p>香</p> <p>●http://www.newsmarket.com.tw/blog/40135/</p> <p>【公民寫手】</p> <p>土溝：這不是辦桌，什麼才是辦桌？</p> <p>●https://www.newsmarket.com.tw/blog/41970/</p> <p>史上第一！土溝農村美術館千人辦桌，本土小農相挺</p> <p>●https://woman.sysme.org.tw/Article/Visitor/Article_Detail.aspx?ArticleItemId=433</p> <p>稻田裡的餐桌計劃：吃，只是介系詞</p> <p>●http://www.housearch.net/to/read?id=397</p> <p>生活轉個彎，前往農村玩出幸</p>
--	--	--	-------------	--	-----------------------	--

福新體驗！

●<http://www.dsha.com.tw/wp/archives/17144>

「稻田裡的餐桌計劃」，令人返樸歸真的幸福果食

●<https://youtu.be/hhBT6LTOcHc>

20140615 TVBS

一步一腳印 發現新台灣 小創新稻田裡的餐桌

●<https://youtu.be/X7bUIOU-Hc>

稻田裡的餐桌計畫 為農村找出路

●https://youtu.be/OwtV_hR4soQ

【社會企業介紹：Love2fruit 幸福果食 | 稻田裡的餐桌計劃】

●<https://play.nic>

								eday.tw/supplier/5 幸福果實玩體驗 ● https://mojom.com/twy102249x1x4.htm 【辦桌二人組】辦桌歌詞
第十五週	1	農村走讀趣	綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	透過數位閱讀，認識台灣各地的農村特色，欣賞在地特色。 學習規劃農村體驗旅程。	綜合 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	學生利用「農村風情網」兒童版網站，自由瀏覽並選擇自己感興趣的農村體驗地點與項目，完成學習單。	口頭報告、學習單	● https://rural.scb.gov.tw/ 農村風情網 ● https://rural.scb.gov.tw/Kids/Travel/Detail/5585 農村風情網兒童版

					Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。			
第十六週	1	農村走讀趣	<p>綜合</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>社會</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>透過數位閱讀，認識台灣各地的農村特色，欣賞在地特色。</p> <p>學習規劃農村體驗旅程。</p>	<p>綜合</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>社會</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>小組活動：進行各組的簡報製作。</p> <p>(1)教師將學生分組，讓同組學生討論並挑選照片，共同完成一份電腦簡報的製作。</p> <p>(2)小組陸續完成後決定報告順序。</p> <p>(3)小組播放簡報分享。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●https://rural.swcb.gov.tw/ 農村風情網</p> <p>●https://rural.swcb.gov.tw/Kids/Travel/Detail/5585 農村風情網兒童版</p>

					Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。			
第十七週	1	作伙呷辦桌	<p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>社會</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>透過數位與文本閱讀了解辦桌文化的歷史與知識。</p> <p>透過數位與文本閱讀認識文化創新的辦桌案例。</p> <p>規劃與設計班級辦桌。</p>	<p>綜合</p> <p>Bb-III-3 團體中的角色探索。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>老師簡報介紹土溝村的「農們喜宴」辦桌案例。</p> <p>老師簡報介紹幸福果實的「稻田的餐桌計畫」辦桌案例，並可以請學生自由瀏覽「幸福果實玩體驗」網站，從過往體驗案例中選擇最想體驗哪一種餐桌計畫，並說出理由。</p> <p>(1)用文創做買賣，環保與天然。</p> <p>(2)稻田裡吃晚</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●https://youtu.be/Vew7BMIMgAk 辦桌文化臺灣宴席傳統精粹</p> <p>●http://mail.iws.h.tp.edu.tw/~lawfate/A-1.html 一家辦桌萬家香</p> <p>●http://www.newsmarket.com.tw/blog/40135/ 【公民寫手】土溝：這不是辦桌，什麼才是辦桌？</p> <p>●https://www.newsmarket.com.tw/blog/41970/ 史上第一！土</p>

			<p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p>		<p>社會</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>餐與體驗農村的特殊活動。</p> <p>(3)佈置與擺盤，環境的搭配美感等。</p>		<p>溝農村美術館千人辦桌，本土小農相挺</p> <p>●https://woman.sysme.org.tw/Article/Visitor/Article_Detail.aspx?ArticleItemId=433 稻田裡的餐桌計劃：吃，只是介系詞</p> <p>●http://www.hoousearch.net/to/read?id=397 生活轉個彎，前往農村玩出幸福新體驗！</p> <p>●http://www.dsha.com.tw/wp/archives/17144</p> <p>「稻田裡的餐桌計劃」，令人返樸歸真的幸福果食</p> <p>●https://youtu.be/hhBT6LTOcHc20140615 TVBS 一步一腳印 發</p>
--	--	--	-----------------------------------	--	---	---	--	--

								<p>現新台灣 小創 新稻田裡的餐 桌</p> <ul style="list-style-type: none"> ●https://youtu.be/X7bUIOU-Hc 稻田裡的餐桌計畫 為農村找出路 ●https://youtu.be/OwtV_hR4so0 【社會企業介紹：Love2fruit 幸福果食 稻田裡的餐桌計畫】 ●https://play.niceday.tw/supplier/5 幸福果實玩體驗 ●https://mojim.com/twy102249x1x4.htm 【辦桌二人組】辦桌歌詞
第十八週	1	作伙呷辦桌	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中	透過數位與文本閱讀了解辦桌文化的歷史與知識。	綜合 Bb-III-3 團體中的角色探索。 Bc-III-3 運用各類	小組活動：進行各組的辦桌擺設。 (1)各組擺好座	口頭報告、學習單	<ul style="list-style-type: none"> ●https://youtu.be/Vew7BMIMgAk 辦桌文化臺灣宴席傳統精

		<p>的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>社會</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p>	<p>透過數位與文本閱讀認識文化創新的辦桌案例。</p> <p>規劃與設計班級辦桌。</p>	<p>資源解決問題的規劃。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>社會</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Dc-III-1 團體或</p>	<p>位，並清點道具。</p> <p>(2)先進行小組場佈與擺盤。</p> <p>(3)抬餐桶後，各組輪流裝盤，進行最後擺飾。</p>	<p>粹</p> <p>●http://mail.jwh.tp.edu.tw/~lawfate/A-1.html 一家辦桌萬家香</p> <p>●http://www.newsmarket.com.tw/blog/40135/ 【公民寫手】 土溝：這不是辦桌，什麼才是辦桌？</p> <p>●https://www.newsmarket.com.tw/blog/41970/ 史上第一！土溝農村美術館千人辦桌，本土小農相挺</p> <p>●https://woman.sysme.org.tw/Article/Visitor/Article_Detail.aspx?ArticleItemId=433 稻田裡的餐桌計劃：吃，只是介系詞</p>
--	--	--	--	--	---	---

					會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。		<ul style="list-style-type: none">●http://www.ho-usearch.net/to/read?id=397 生活轉個彎，前往農村玩出幸福新體驗！●http://www.dsha.com.tw/wp/archives/17144 「稻田裡的餐桌計劃」，令人返樸歸真的幸福果食●https://youtu.be/hhBT6LTOcHc 20140615 TVBS 一步一腳印 發現新台灣 小創新稻田裡的餐桌●https://youtu.be/X7bUIOU-Hc 稻田裡的餐桌計畫 為農村找出路●https://youtu.be/0wtV_hR4soQ 【社會企業介
--	--	--	--	--	-------------------------	--	---

								<p>紹：Love2fruit 幸福果食 稻田裡的餐桌計劃】</p> <p>●https://play.niceday.tw/supplier/5 幸福果實玩體驗</p> <p>●https://mojom.com/twy102249x1x4.htm【辦桌二人組】辦桌歌詞</p>
第十九週	1	農村走讀趣	<p>綜合</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>社會</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與</p>	<p>透過數位閱讀，認識台灣各地的農村特色，欣賞在地特色。</p> <p>學習規劃農村體驗旅程。</p>	<p>綜合</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>社會</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p>	<p>學生利用「農村風情網」兒童版網站，自由瀏覽並選擇自己感興趣的農村體驗地點與項目，完成學習單。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●https://rural.scb.gov.tw/ 農村風情網</p> <p>●https://rural.scb.gov.tw/Kids/Travel/Detail/5585 農村風情網兒童版</p>

			實作。		<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>			
第二十週	1	農村走讀趣	<p>綜合</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>社會</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與</p>	<p>透過數位閱讀，認識台灣各地的農村特色，欣賞在地特色。</p> <p>學習規劃農村體驗旅程。</p>	<p>綜合</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>社會</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p>	<p>小組活動：進行各組的簡報製作。</p> <p>(1)教師將學生分組，讓同組學生討論並挑選照片，共同完成一份電腦簡報的製作。</p> <p>(2)小組陸續完成後決定報告順序。</p> <p>(3)小組播放簡報分享。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●https://rural.swcb.gov.tw/ 農村風情網</p> <p>●https://rural.swcb.gov.tw/Kids/Travel/Detail/5585 農村風情網兒童版</p>

			實作。		<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>			
第二十一週	1						口頭報告、學習單	

彰化縣豐崙國小 112 學年度第二學期 五年級 食農教育 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參, 8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	食農教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 吃飯好？還是吃麵好？雖然臺灣處於南方以米飯為主食，但飲食日漸西化後，這個問題常常是許多人生活的大哉問，本課透過這個提問，讓學生利用網路資源，練習用關鍵字去尋找相關資訊，並透過比較與分析，來思考到底是吃飯好？還是吃麵好？</p> <p>2. 除了農夫以外，要吃到一鍋好飯的背後還有神秘的幕後藏鏡米達人—「米穀檢驗員」和「品飯師」的貢獻，我們透過認識這兩種職業的工作內容，也能學習到應該怎麼挑選新鮮又健康的好米，才能吃得健康又安全。</p> <p>3. 挑完米後，我們應該要如何煮出一鍋好吃的飯呢？從量米、洗米到煮飯，本課就要好好的帶學生對「米」斤斤計較，成為厲害的「煮飯達人」，也學習如何更健康的好好吃飯。</p> <p>4. 再好吃的飯，有時候還是難免有剩下的時候，但是臺灣剩食問題嚴重，除了浪費以外，廚餘回收也成為令人苦惱的問題，如果我們能把剩飯變成其他好吃的料理，就可以減少一些剩食問題。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並 透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>●B2 d 科技資訊與媒體素養 健體-E-B2</p>				

		具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體 內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。						
課程目標		1. 從網路資料檢索，比較「白米」與「麵條」的營養成分。 2. 從網路資料檢索，分析「白米」與「麵條」的食用價值，了解正確的食用方式。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家鄉特產素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	飯麵之交	<p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>健體 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p> <p>健體 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>	<p>1. 從網路資料檢索，比較「白米」與「麵條」的營養成分。</p> <p>2. 從網路資料檢索，分析「白米」與「麵條」的食用價值，了解正確的食用方式。</p>	<p>綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃</p> <p>健體 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p>	<p>全班討論要如何知道吃飯還是吃麵比較健康？</p> <p>(1)比較熱量、營養素、哪一種容易吃飽、比較容易變胖.....。</p> <p>(2) 引導可以參考六大營養素的含量。</p> <p>(3)食物中的六大營養素分類</p>	口頭報告、學習單	<p>https://www.hpa.gov.tw/Pages/List.aspx?nodeid=36 衛生福利部國民健康署 (均衡飲食)</p> <p>http://www.fullfoods.org/child/child-post/%E6%88%91%E7%9A%84%E5%81%A5%E5%BA%B7%E9%A4%90%E7%9B</p>

					<p>與功能介紹。 讓學生自行用 「白米」、「麵 條」關鍵字上 網搜尋兩者營 養素，並記錄 在學習單中。</p>	<p>https://www.storm.mg/lifestyle/244277 你愛吃飯，還是愛吃麵？常吃乾麵或湯麵？選錯邊攝取的熱量可會相差 2 倍啊！</p> <p>https://www.fodnext.net/tv/tvlectures/tvchat/paper/5593258374 米對身體這麼好，一起吃台灣米吧！</p> <p>https://gushi.tw/%E3%80%90%E8%87%BA%E7%81%A3%E5%90%A7ep7%E3%80%91%E5%90%83%E9%A3%AF%E9%82%84%E6%98%AF%E5%90%83%E9%BA%</p>
--	--	--	--	--	--	---

								B5%E5%A5%BD%EF%BC%9F%E2%94%80%E2%94%80%E4%BD%A0%E4%B8%8D%E7%9F%A5%E9%81%93%E7%9A%84%E5%8F%B0/【臺灣吧EP7】 吃飯還是吃麵好？—你不知道的臺灣飲食史
第二週	1	飯麵之交	<p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>健體 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p> <p>健體 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>	<p>1. 從網路資料檢索，比較「白米」與「麵條」的營養成分。</p> <p>2. 從網路資料檢索，分析「白米」與「麵條」的食用價值，了解正確的食用方式。</p>	<p>綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃</p> <p>健體 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p>	<p>全班討論可以利用哪些關鍵字，可能比較能找到要的資訊。</p> <p>(1)直接搜尋：米、白米、麵、麵條。</p> <p>(2)加上優點或缺點的字眼：米的優點、麵的優點...。</p> <p>(3)複合查詢：米 麵 比較、飯 麵 好、米</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>https://www.hp.gov.tw/Pages/List.aspx?nodeid=36 衛生福利部國民健康署（均衡飲食）</p> <p>http://www.fullfoods.org/child/child-post/%E6%88%91%E7%9A%84%E5%81%A5%E5%BA%B7%E9%A4%90%E7%9B%A4/ 我的健康</p>

					<p>麵 健康.....。</p> <p>2.讓學生自行運用討論的關鍵字組合上網搜尋。</p> <p>(1)搜尋兩者優、缺點，並記錄在學習單中。</p> <p>(2)「其他」的欄位可以紀錄部分沒有明顯優缺點說法的異同處。</p> <p>3.教師巡堂全班，約 2/3 學生完成表格即可結束搜尋任務，讓全班提出找到的資訊。</p>		<p>餐盤</p> <p>https://www.storm.mg/lifestyle/244277 你愛吃飯，還是愛吃麵？常吃乾麵或湯麵？選錯邊攝取的熱量可會相差 2 倍啊！</p> <p>https://www.foodnext.net/tv/tvlectures/tvchat/paper/5593258374 米對身體這麼好，一起吃台灣米吧！</p> <p>https://gushi.tw/%E3%80%90%E8%87%BA%E7%81%A3%E5%90%A7ep7%E3%80%91%E5%90%83%E9%A3%AF%E9%82%84%E6%98%AF%E5%90%83%E9%BA%B5%E5%A5%BD</p>
--	--	--	--	--	---	--	---

								%EF%BC%9F%E2%94%80%E2%94%80%E4%BD%A0%E4%B8%8D%E7%9F%A5%E9%81%93%E7%9A%84%E5%8F%B0/【臺灣吧EP7】吃飯還是吃麵好？—你不知道的臺灣飲食史
第三週	1	神秘的米達人	<p>自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>自 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師</p>	<p>1.透過認識米穀檢驗員與品飯師的職業內容，觀察如何挑選健康又新鮮的好米。</p> <p>2.能舉例說明如何挑選健康好米。</p> <p>3.能運用酸鹼指示劑，實際檢測稻米新鮮度。</p>	<p>自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>自 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p>	<p>活動一：米穀檢驗員。</p> <p>(1)播放影片「【蔬果生活誌】- 20161118 - 寶島好米大家嚐」： 12:30~17:00。</p> <p>(2)教師製作簡報：介紹米界柯南「米穀檢驗員」的工作。</p> <p>●米刺採樣、均分，確保取樣</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●https://www.youtube.com/watch?v=6q49ZBXNGAM【蔬果生活誌】- 20161118 - 寶島好米大家嚐 https://www.newsmarket.com.tw/blog/79546/米界柯南大挑戰 專業米穀檢驗員 https://video.clood.edu.tw/vide</p>

或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。

有代表性。

- 水分烘乾，確保水分含量降至 13%，避免發霉或發芽。
- 容重測試，找出空包彈比例。
- 測酸鹼程度，逮出不新鮮的米穀。
- 眼力大考驗：品質檢驗和立即判定

活動二：選出好鮮稻

(1)教師製作簡報介紹 BTB-MR 酸鹼指示劑，與 BTB-MR 多粒米試管法呈色標準色卡與實驗流程。

(2)公糧米需經農糧署抽測合格後，標準是 BTB-MR 酸鹼值需達 7.0 以上，

[o/co video content2.php?p=299976](http://co.video.content2.php?p=299976)用 BTB 試劑測試溶液的酸鹼性 (教學影片)

<http://highscope.ch.ntu.edu.tw/wordpress/?p=4870> 酸鹼指示劑 (Acid-Base Indicators)

http://gfpskitchen.blogspot.com/2015/01/blog-post_8.html 午餐食米新鮮度檢測

- <https://www.coa.gov.tw/ws.php?id=2447247> 「CNS15214 N4201, 稻米酸鹼值檢驗法—BTB-MR 試驗法」申請成為 ICC 國際標準歷程

					<p>才算是新鮮好稻。</p> <p>(3)每組發下對照色卡，並領取與小組人數相當之試管數量與調配好之BTB-MR 酸鹼指示劑，並標上編號。</p> <p>(4)小組實作：學生各自將自帶的米投入一個未使用之試管中搖晃，靜置後比較顏色。</p> <p>(5)勾選哪幾包米符合新鮮好米。</p>	<p>https://kknews.cc/zh-tw/news/oyevoxp.html 如何鑑定稻米的新鮮度？</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vWMSQwKgM6gPM10 點靈》幫米分等級 「品飯員」挑嘴成職業 即時新聞 新聞壹電視 NextTV 複製</p> <p>●https://www.newsmarket.com.tw/blog/77762/吃飯是一種專業 品飯員為台灣米把關</p> <p>●https://www.foodnext.net/science/scsource/paper/5852105347吃飯也要有本事！你吃的</p>
--	--	--	--	--	---	--

							<p>好米都是這些人把關的</p> <p>●https://www.newsmarket.com.tw/blog/76853/ 全國名米產地冠軍賽評比標準</p> <p>●https://www.agriharvest.tw/theme_data.php?theme=article&sub_theme=article&id=2314 107年臺灣稻米達人冠軍選拔賽，「清香美人」高雄 147號大獲全勝</p>
第四週	1	神秘的米達人	<p>自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<p>1.透過認識米穀檢驗員與品飯師的職業內容，觀察如何挑選健康又新鮮的好米。</p> <p>2.能舉例說明如何挑選健康好米。</p>	<p>自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>自 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p>	<p>活動一：吃飯大王「品飯員」</p> <p>(1)播放影片「【蔬果生活誌】- 20161118 - 寶島好米大家嚐」：17:10～20:30。</p>	<p>口頭報告、學習單</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=6q49ZBXNGAM 【蔬果生活誌】- 20161118 - 寶島好米大家嚐 https://www.newsmarket.com.t</p>

自 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。

自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。

自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。

3.能運用酸鹼指示劑，實際檢測稻米新鮮度。

(2)介紹吃飯大王「品飯員」的工作，與簡報介紹稻米的評比標準。

- 外觀規格：外型完整度。
- 蛋白質含量：蛋白質少，米質較軟，反之則較高。
- 糙米的性狀：米的均勻度、飽滿程度、光澤度。
- 官能品評：看煮後的光澤度、聞米的香味、吃Q度與黏性。

活動二：誰是米界冠軍

(1)分組活動：學生用盤子盛裝自己帶的米，貼上標籤並編號，進行小組內評比。

w/blog/79546/米界柯南大挑戰 專業米穀檢驗員

https://video.oud.edu.tw/video/co_video_content2.php?p=299976用 BTB 試劑測試溶液的酸鹼性 (教學影片)

<http://highscope.ch.ntu.edu.tw/wordpress/?p=4870> 酸鹼指示劑 (Acid-Base Indicators)

http://gfpskitchen.blogspot.com/2015/01/blog-post_8.html 午餐食米新鮮度檢測

- <https://www.coa.gov.tw/ws.php?id=2447247>

「CNS15214

					<ul style="list-style-type: none">●米的完整度：觀察哪一盤米粒整體最完整，沒有斷裂。●米的顆粒：觀察顆粒大小，每顆有無一致或落差甚多。●米的光澤度：觀察米粒的外表光澤度或黯淡。●米的香味：是否可以聞出香味。 <p>(2)小組裁定各組勝出的米，再進行全班冠軍評比，選出最優質好米。</p>	<p>N4201, 稻米酸鹼值檢驗法－BTB-MR 試驗法」申請成為 ICC 國際標準歷程</p> <p>https://kknews.cc/zh-tw/news/oyevoxp.html 如何鑑定稻米的新鮮度？</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vWMSQwKgM6gPM10 點靈》幫米分等級 「品飯員」挑嘴成職業 即時新聞 新聞壹電視 NextTV 複製</p> <ul style="list-style-type: none">●https://www.newsmarket.com.tw/blog/77762/吃飯是一種專業 品飯員為台灣米把關
--	--	--	--	--	---	--

							<ul style="list-style-type: none"> ●https://www.foodnext.net/science/scsource/paper/5852105347 吃飯也要有本事！你吃的好米都是這些人把關的 ●https://www.newsmarket.com.tw/blog/76853/ 全國名米產地冠軍賽評比標準 ●https://www.agriharvest.tw/theme_data.php?theme=article&sub_theme=article&id=2314 107年臺灣稻米達人冠軍選拔賽，「清香美人」高雄 147 號大獲全勝 	
第五週	1	健康好味道	數 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關	1.能運用感官認識與觀察煮飯的方法與技	數 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」	教師解說學習單的步驟，(農場品飯評比	口頭報告、學習單	● https://www.youtube.com/watch?v=6q49ZBX

			<p>於「可能性」的簡單問題。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>巧，以及如何吃米吃得健康。</p> <p>2.能舉例說明，換算家庭所需食米量與煮飯所需用水。</p> <p>3.能應用所學至生活，實際操作選米與煮飯的方法與技巧。</p>	<p>之外，原則上為三步驟解題應用。</p> <p>綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>	<p>標準)，並讓學生練習計算。</p> <p>(1)教師可準備一包米、標準量杯、刮棒，示範或讓學生練習量米的動作。</p> <p>(2)以一杯米兩碗的份量，讓學生計算自己家中一餐要煮多少量的米。</p> <p>(3)教師將一包米的重量列在黑板，讓學生計算自己家人一包米可以吃幾餐。</p> <p>(4)量水，用米：水 = 1:1.25 的計算出自己家的飯量應該加多少水。</p>	<p>NGAM【蔬果生活誌】 -</p> <p>20161118 - 寶島好米大家嚐</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=ZURQhA1N7pI 煮飯秘訣</p> <p>●https://sunrice1923.com/blog/2017/12/23 米日一里的不敗煮米法</p> <p>●https://www.newsmarket.com.tw/blog/77773/ 好吃白飯怎麼煮？專家教你六步驟</p> <p>https://kknews.cc/health/y8kxxa.html 我們吃的米健康嗎？我們應該要杜絕一切有損害身體健康的大米！</p>	
第六週	1	健康好味道	數 d-III-2 能從	1.能運用感官認	數 N-5-2 解題:	教師製作簡	口頭報告、學	● https://www.y

		<p>資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>綜 2c-III-1 分析与判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>識與觀察煮飯的方法與技巧，以及如何吃米吃得健康。</p> <p>2.能舉例說明，換算家庭所需食米量與煮飯所需用水。</p> <p>3.能應用所學至生活，實際操作選米與煮飯的方法與技巧。</p>	<p>多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> <p>綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>	<p>報：介紹怎麼避免吃到損害健康的米。</p> <p>(1)常更換吃不同產地的米。</p> <p>(2)多吃含鋅食物，減少重金屬「鎘」吸收。</p> <p>(3)按食用方式挑選搭配的米種。</p> <p>(4)選用免洗米可以避免因洗米而流失養分。</p> <p>(5)糙米更具有均衡營養的功能。</p> <p>(6)存放要防潮、防濕、防蟲、儘早吃完。</p>	<p>習單</p>	<p>outube.com/watch?v=6q49ZBXNGAM【蔬果生活誌】 - 20161118 - 寶島好米大家嚐</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=ZURQhA1N7pl 煮飯秘訣</p> <p>●https://sunrice1923.com/blog/2017/12/23 米日一里的不敗煮米法</p> <p>●https://www.newsmarket.com.tw/blog/77773/ 好吃白飯怎麼煮？專家教你六步驟</p> <p>https://kknews.cc/health/y8kxxa.html 我們吃的米健康嗎？我們應該要杜絕一切有損害身體健康的大</p>
--	--	---	---	--	--	-----------	--

								米！
第七週	1	剩飯也有春天	<p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>1.認識臺灣的剩食議題。</p> <p>2.能舉例說明如何用行動支持減少剩食的倡議。</p> <p>3.能應用網路搜尋到的剩飯料理作法，實際做出一道剩飯料理。</p>	<p>綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>綜 Cd-III-4 生態資源與環境保護行動的執行。</p>	<p>活動一：剩菜食堂。</p> <p>(1)教師播放「剩菜食堂」影片。</p> <p>(2)全班討論影片中倡議什麼觀念？</p> <p>活動二：米冰淇淋。</p> <p>(1)教師示範搜尋「剩飯」、「剩飯料理」等關鍵字找一找網路剩飯料理的食譜。</p> <p>(2)教師示範搜尋「剩飯 冰淇淋」關鍵字找出米冰淇淋的作法。</p> <p>(3)教師示範製作米冰淇淋，再放入冰箱等下次上課再食用。</p> <p>●製作的原則是：</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●https://www.youtube.com/watch?v=SCh3jNts1Cc 獨立特派員 第 568 集 (剩菜食堂)</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=OWYWShO_hYs 獨立特派員 第 560 集 (剩食·歸處·解方)</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?time_continue=30&v=-gwHZqAeLPg 食材浪費多 台灣一天廚餘量可堆 60 座 101 世界翻轉中第 44 集 20161023</p> <p>●https://www.thenewslens.com</p>

					<p>牛奶、鮮奶油、白飯的比例是 2:1:1。</p> <p>●舉</p> <p>例：剩飯 100g、鮮奶油 3 匙、鮮奶 200g、糖 3 匙，放入果汁機打至無顆粒，再放入容器中放入冷凍庫。</p>		<p>/article/78631?fbclid=IwAR3y8FnFiVT4C10z Nhlz6BXEYzESxqSMhCVdZG0iZlt vxhoFUestzUggk</p> <p>台灣每年廚餘量正式超越日韓，榮登亞洲浪費大國</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=xLVJzS929BE22 道剩飯變佳餚！省錢料理 100 招 曹蘭王月 生活智慧王 EP428 料理</p> <p>●http://toto666.pixnet.net/blog/post/332037641-%E5%89%A9%E9%A3%AF%E5%86%B0%E6%B7%87%E6%B7%8B 剩飯冰淇淋</p> <p>●https://www.y</p>
第八週	1	剩飯也有春天	綜 2c-III-1 分析	1.認識臺灣的剩	綜 Bc-III-1 各類	活動一：剩飯	口頭報告、學

		<p>與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>食議題。</p> <p>2.能舉例說明如何用行動支持減少剩食的倡議。</p> <p>3.能應用網路搜尋到的剩飯料理作法，實際做出一道剩飯料理。</p>	<p>資源的分析與判讀。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>綜 Cd-III-4 生態資源與環境保護行動的執行。</p>	<p>料理大 P K</p> <p>(1)觀看同學拍攝分享的剩飯料理影片。</p> <p>(2)學生間回饋心得。</p> <p>活動二：剩食何去何從</p> <p>(1)教師播放「剩食·歸處·解方」影片片段。</p> <p>(2)簡單歸納影片提到的幾個解決剩食的方法。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●社區冰箱。（愛享冰箱） ●食物銀行。 ●馬上吃的食物盡量選即期品，避免馬上到期被丟掉。（保存期限久的還有機會被賣掉） 	<p>習單</p>	<p>outube.com/watch?v=SCh3jNts1Cc 獨立特派員 第 568 集 (剩菜食堂)</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=OWYWShO_hYs 獨立特派員 第 560 集 (剩食·歸處·解方)</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?time_continue=30&v=gwHZqAeLPg 食材浪費多 台灣一天廚餘量可堆 60 座 101 世界翻轉中第 44 集 20161023</p> <p>●https://www.thenewslens.com/article/78631?fbclid=IwAR3y8F</p>
--	--	--	--	---	--	-----------	---

					<p>(2)引用「非洲豬瘟」時事，廚餘禁餵豬的狀況下也讓廚餘更加無處可去。</p> <p>(3)全班討論：我們應該從哪裡開始，可以從自己讓剩食變少。</p>	<p>nFiVT4C10z Nhlz6BXEYzESxqSMhCVdZG0iZIt vxhoFUestzUggk 台灣每年廚餘量正式超越日韓，榮登亞洲浪費大國</p> <p>●https://www.youtube.com/watch?v=xLVJzS929BE22 道剩飯變佳餚！省錢料理 100 招 曹蘭王月 生活智慧王 EP428 料理</p> <p>●http://toto666.pixnet.net/blog/post/332037641-%E5%89%A9%E9%A3%AF%E5%86%B0%E6%B7%87%E6%B7%8B 剩飯冰淇淋</p>		
第九週	1	米的守護神	社 1b-III-2 理解	認識臺灣與家鄉的農業神信	社 Ab-III-1 臺灣	教師再讓學生逛一次藝廊，	口頭報告、學習單	https://www.books.com.tw/pro

			<p>各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>仰：神農大帝。</p> <p>知道家鄉附近的神農大帝祭祀廟宇。</p>	<p>的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>但要針對以下提問觀察，再請同學佐證圖片細節回答問題：</p> <p>(1)這些神像身上有哪些特徵？</p> <p>(2)你覺得這些圖片裡包含幾種神明？（有幾種神）</p> <p>(3)祭祀的對象可能是誰？</p> <p>(4)祭祀的目的為的是什麼功用？</p> <p>(5)哪些人會信仰？</p> <p>教師針對學生的回答回饋、追問、整理。</p>	<p>ducts/00106207</p> <p>04 走進稻香的世界</p> <p>http://crgis.rchs.sinica.edu.tw/</p> <p>文化資源地理資訊系統（台灣寺廟標籤：五穀仙帝）</p> <p>http://www.boe.ylc.edu.tw/~ylc/04/mu/T07/festival/food_crops_god.html 五穀王生</p> <p>https://www.hakka-beliefs.ntpc.gov.tw/files/15-1001-3490,c403-1.php 五穀農神</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Q41IntwuN4U20090612 神農大帝教耕耨百草 農民藥商</p>
--	--	--	--	--	--	---	--

								奉為行神 http://topupbuilding.pixnet.net/blog/post/114729398 有博士學位的神明 - 神農大帝
第十週	1	米的守護神	<p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>認識臺灣與家鄉的農業神信仰：神農大帝。知道家鄉附近的神農大帝祭祀廟宇。</p>	<p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>全班閱讀「發明種稻方法的人」文章，學生先自己記錄重點，再兩兩配對討論文章架構與重點，找出學習單答案。</p> <p>教師帶領討論，閱讀與引導文章重點。</p> <p>(1)神農大帝做了哪些事讓百姓想要紀念祂。</p> <p>(2)神農大帝是哪些人的守護神。</p> <p>(3)神農大帝還有哪些別名。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>https://www.books.com.tw/products/0010620704 走進稻香的世界</p> <p>http://crgis.rchss.sinica.edu.tw/ 文化資源地理資訊系統（台灣寺廟標籤：五穀仙帝）</p> <p>http://www.boe.ylc.edu.tw/~ylc04/mu/T07/festival/food_crops_god.html 五穀王生</p> <p>https://www.hakka-beliefs.ntpc.gov.tw/files/15-</p>

						<p>(4)神農大帝的臉色有幾種變化？教師並補充解說三種顏色的意義。</p> <p>綠臉（也有說是白臉）意味神農早年嘗百草，而面有菜色（慘白）。黑臉長鬚者則意指農神因嘗劇毒藥草，全身中毒發黑而喪命，故代表嘗百草制醫書。</p> <p>紅臉造型則代表發明了教民放火燒山野、生火熟食。</p>		<p>1001-3490,c403-1.php 五穀農神</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Q41IntwuN4U20090612 神農大帝教耕嘗百草 農民藥商奉為行神</p> <p>http://topupbuilding.pixnet.net/blog/post/114729398 有博士學位的神明 - 神農大帝</p>
第十一週	1	米的身世之謎	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	能知道目前世界最早的稻米耕種地。能分辨「野生稻」與「栽培稻」的差異。	社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	教師準備「走進稻香的世界：第一章第一節稻米的身世」文章讓學生閱讀第二部	口頭報告、學習單	<p>https://www.boks.com.tw/products/0010620704 走進稻香的世界</p> <p>維基百科：「稻</p>

			社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	能列舉說明「野生稻」變成「栽培稻」的歷程。能理解植物基因保存之必要。	社 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	分：「從野草變食物」。 (1)全班討論從「野生稻」變成「栽培稻」的歷程經過哪些階段。 (2)教師用圖片介紹「野生稻」與「栽培稻」的差異。 (3)全班分配組別，各分配其中一個階段，將其圖像化，畫在白板或圖畫紙上。	米」條目 http://seed.agron.ntu.edu.tw/cropsci/rice/rufinfo.htm 野生稻復育資訊 https://www.newsmarket.com.tw/blog/38869/ 絕跡「鬼稻」重現台大校園成功復耕 http://kplant.bioidiv.tw/%E9%87%8E%E7%94%9F%E7%A8%BB/%E9%87%8E%E7%94%9F%E7%A8%BB.htm 野生稻
第十二週	1	米的身世之謎	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議	能知道目前世界最早的稻米耕種地。能分辨「野生稻」與「栽培稻」的差異。能列舉說明「野生稻」變	社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社 Ae-III-2 科學	教師製作簡報從外觀、為何消失、為何有復育價值等方面介紹鬼稻（紅鬚稻）。 (1)外觀：紅色長鬚、長得像	口頭報告、學習單 https://www.books.com.tw/products/0010620704 走進稻香的世界 維基百科：「稻米」條目 http://seed.agro

			<p>題的關懷。</p>	<p>成「栽培稻」的歷程。能理解植物基因保存之必要。</p>	<p>和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p>	<p>野草、稻穗少、米粒小、常有空包蛋等。</p> <p>(2)生長地點：紅鬚稻可發現於沼澤濕地，開放的渠道，沼澤性的草原，沿湖與河岸邊，或者在於稻田的邊緣，一般可見於水深 0.2-4 公尺的範圍，生長於強光，黏壤土與黑土中。</p> <p>(3)消失原因：鬼稻多生長在自然、無汙染的環境中，對野生環境適應力強，但空包彈多，幾乎結穗一周，就會掉光光，味道也不好吃。鬼</p>		<p>n.ntu.edu.tw/cropsci/rice/rufinfo.htm 野生稻復育資訊</p> <p>https://www.newsmarket.com.tw/blog/38869/ 絕跡「鬼稻」重現台大校園成功復耕</p> <p>http://kplant.biodiv.tw/%E9%87%8E%E7%94%9F%E7%A8%BB/%E9%87%8E%E7%94%9F%E7%A8%BB.htm 野生稻</p>
--	--	--	--------------	--------------------------------	---------------------------------	---	--	--

					<p>稻一旦與栽培稻雜交，就會開始無法適應野生環境，進而衰弱、滅絕；但反之亦然，栽培稻若與鬼稻雜交，也會開始變『空心』、容易掉落，味道也變差，現代商業栽培的農田裡，多半難容鬼稻。以前農民覺得，這麼快就掉光，是被鬼吃掉了嗎？所以將其稱之『鬼稻』。</p> <p>(4)為何有復育價值：鬼稻和水稻雜交後的第一代，多半看起來口感不佳、不具商業價值，但部分植株卻潛藏了</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						美味基因，經過多次交配後，可能生出全新良品。而且部分鬼稻更含有對抗白葉枯病、稻熱病的基因，能讓栽培稻免於「全軍覆沒」在病蟲害之下的慘狀。		
第十三週	1	臺灣米的遺跡	<p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>能知道目前臺灣最早的稻米耕種地。</p> <p>能從從考古遺跡、殖民政府與移民拓墾的歷史，瞭解臺灣早期農業發展的背景。</p> <p>能舉例說明稻米耕作技術的演進。</p>	<p>社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>社 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住</p>	<p>教師播放影片「穿越台灣五千年-考古揭祕 part 1 南科遺址穿越五千年」。</p> <p>教師帶領學生討論影片中的南科遺址重點，並完成學習單內容。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>https://www.boks.com.tw/products/0010620704 走進稻香的世界</p> <p>http://www.wikiwand.com/zh-mo/%E5%8D%97%E7%A7%91%E8%80%83%E5%8F%A4%E9%81%BA%E5%9D%80 南科考古遺址</p> <p>https://nchdb.b</p>

				<p>民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>		<p>och.gov.tw/assets/overview/archaeologicalSite/2009101900000 2 南關里東及右先方遺址 https://nchdb.och.gov.tw/assets/overview/archaeologicalSite/2009101900000 5 五間厝南遺址 https://www.youtube.com/watch?v=IbURlaM714U 4U 穿越台灣五千年-考古揭祕 part 1 南科遺址穿越五千年 60 分鐘 20151226 https://www.youtube.com/watch?v=wqlljNOxrgM 2014.05.11 【台灣演義】 台灣前史 http://www.sou</p>
--	--	--	--	---	--	--

							thjournal.com.tw/treasure-island/201507-14/ 台灣重要農業經濟植物，多係荷人引進
第十四週	1	臺灣米的遺跡	<p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>能知道目前臺灣最早的稻米耕種地。</p> <p>能從從考古遺跡、殖民政府與移民拓墾的歷史，瞭解臺灣早期農業發展的背景。</p> <p>能舉例說明稻米耕作技術的演進。</p>	<p>社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>社 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特</p>	<p>教師讓學生閱讀「走進稻香的世界：第一章第一節稻米在臺灣」第二部分文章「荷蘭人與漢人最早引進農業技術」。</p> <p>(1)荷蘭時期的農業技術引進：引進稻種、農具與農業技術；引進水牛與（黃牛）；招募中國地區和人來台協助耕種。</p> <p>(2)清朝以後的農業技術引進：鼓勵移民往中北部拓</p>	<p>口頭報告、學習單</p> <p>https://www.boks.com.tw/products/0010620704 走進稻香的世界</p> <p>http://www.wikiwand.com/zh-mo/%E5%8D%97%E7%A7%91%E8%80%83%E5%8F%A4%E9%81%BA%E5%9D%80 南科考古遺址</p> <p>https://nchdb.boch.gov.tw/assets/overview/archaeologicalSite/20091019000002 南關里東及右先方遺址</p> <p>https://nchdb.b</p>

					色。	墾；旱田幾乎被水田取代。		<p>och.gov.tw/assets/overview/archaeologicalSite/20091019000005 五間厝南遺址</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=IbURLaM714U 穿越台灣五千年-考古揭祕 part 1 南科遺址穿越五千年 60 分鐘 20151226</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=wqlljNOxrgM2014.05.11</p> <p>【台灣演義】台灣前史</p> <p>http://www.southjournal.com.tw/treasure-island/201507-14/台灣重要農業經濟植物，多係荷人引進</p>
--	--	--	--	--	----	--------------	--	--

<p>第十五週</p>	<p>1</p>	<p>催生臺灣好米</p>	<p>社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p>	<p>能認識蓬萊米之父磯永吉、蓬萊米之母末永仁。</p> <p>能瞭解臺灣早期蓬萊米改良的過程。</p> <p>認識基改與傳統育種的異同。</p> <p>認識稻米基因改良育種。</p>	<p>社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>社 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p>	<p>教師將學生分成兩類組別，各自閱讀「蓬萊米之父磯永吉」與「蓬萊米之母末永仁」的故事。教師帶領學生討論發表各自看到的文章。</p> <p>(1)請學生發表兩人各自的貢獻，教師整理在黑板上。</p> <p>(2)師生討論比較兩人的關係，以及貢獻相同與相異之處。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>https://www.boks.com.tw/products/0010620704 走進稻香的世界</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5ljflrATSfM 我們的島 第888集 蓬萊米記憶 (2017-01-02)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7DnjogvRaRg 異人的足跡 II 磯永吉 (影片)</p> <p>http://bfs.pts.org.tw/~web03/foots/person_2.htm 異人的足跡 II 磯永吉 (文章)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=XMslab-Nj9A 【農夫與</p>
-------------	----------	---------------	--	--	--	--	-----------------	---

他的田】
20140607 - 蓬萊米返鄉的故事
<https://www.fodnext.net/science/scsource/paper/385296774>
1 種苗專家告訴你：基改作物和傳統育種有什麼不一樣？
<https://www.fodnext.net/science/knowledge/paper/4975347632> 基改食品真的有害健康嗎？
<https://www.gvm.com.tw/article.html?id=14184> 余淑美 為全球糧食未來打拚
<https://www.youtube.com/watch?v=w7IY3a2Ev>

								<p>M4 基因轉殖技術 解決人類未來的糧食危機 Can Genetic Engineering Help Solve World Hunger? 余淑美 Sumay Yu TEDxTaipei</p>
第十六週	1	催生臺灣好米	<p>社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p>	<p>能認識蓬萊米之父磯永吉、蓬萊米之母末永仁。</p> <p>能瞭解臺灣早期蓬萊米改良的過程。</p> <p>認識基改與傳統育種的異同。</p> <p>認識稻米基因改良育種。</p>	<p>社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p>	<p>教師讓學生觀看「基因轉殖技術 解決人類未來的糧食危機」余淑美TED演講。</p> <p>教師引導與解說。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>https://www.books.com.tw/products/0010620704 走進稻香的世界</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5ljflrATSfM 我們的島 第888集 蓬萊米記憶 (2017-01-02)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7DnjogvRaRg 異人的足跡 II 磯永吉 (影片)</p>

					<p>社 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p>		<p>http://bfs.pts.org.tw/~web03/foots/person_2.htm 異人的足跡 II 磯永吉（文章）</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=XMslab-Ni9A 【農夫與他的田】 20140607 - 蓬萊米返鄉的故事</p> <p>https://www.fodnext.net/science/scsource/paper/385296774 1 種苗專家告訴你：基改作物和傳統育種有什麼不一樣？</p> <p>https://www.fodnext.net/science/knowledge/paper/4975347 632 基改食品真的有害健康</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

								嗎？ https://www.gvm.com.tw/article.html?id=14184 余淑美 為全球糧食未來打拚 https://www.youtube.com/watch?v=w7lY3a2EvM4 基因轉殖技術 解決人類未來的糧食危機 Can Genetic Engineering Help Solve World Hunger? 余淑美 Sumay Yu TEDxTaipei
第十七週	1	臺灣米的遺跡	社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社 2a-III-1 關注	能知道目前臺灣最早的稻米耕種地。 能從從考古遺跡、殖民政府與移民拓墾的歷史，瞭解臺灣早期農業發	社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 社 Cb-III-1 不同	教師播放影片「穿越台灣五千年-考古揭祕 part 1 南科遺址穿越五千年」。 教師帶領學生討論影片中的	口頭報告、學習單	https://www.books.com.tw/products/0010620704 走進稻香的世界 http://www.wikiwand.com/zh-mo/%E5%8D%9

			<p>社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>展的背景。 能舉例說明稻米耕作技術的演進。</p>	<p>時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>社 Cb-III-2 臺灣</p> <p>史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>南科遺址重點，並完成學習單內容。</p>	<p>7%E7%A7%91%E8%80%83%E5%8F%A4%E9%81%BA%E5%9D%80 南科考古遺址</p> <p>https://nchdb.noch.gov.tw/assets/overview/archaeologicalSite/20091019000002 南關里東及右先方遺址</p> <p>https://nchdb.noch.gov.tw/assets/overview/archaeologicalSite/20091019000005 五間厝南遺址</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=IbURLaM714U 穿越台灣五千年-考古揭祕 part 1 南科遺址穿越五千年 60 分鐘</p> <p>20151226</p>
--	--	--	------------------------------	----------------------------------	--	-------------------------	--

								https://www.youtube.com/watch?v=wqlljNOxrgM 2014.05.11 【台灣演義】 台灣前史 http://www.southjournal.com.tw/treasure-island/201507-14/ 台灣重要農業經濟植物，多係荷人引進
第十八週	1	臺灣米的遺跡	社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	能知道目前臺灣最早的稻米耕種地。 能從從考古遺跡、殖民政府與移民拓墾的歷史，瞭解臺灣早期農業發展的背景。 能舉例說明稻米耕作技術的演進。	社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 社 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住	教師讓學生閱讀「走進稻香的世界：第一章第一節稻米在臺灣」第二部分文章「荷蘭人與漢人最早引進農業技術」。 (1)荷蘭時期的農業技術引進：引進稻種、農具與農業技術；引進水牛與（黃	口頭報告、學習單	https://www.books.com.tw/products/0010620704 走進稻香的世界 http://www.wikiwand.com/zh-mo/%E5%8D%97%E7%A7%91%E8%80%83%E5%8F%A4%E9%81%BA%E5%9D%80 南科考古遺址 https://nchdb.b

				<p>民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>牛)；招募中國地區和人來台協助耕種。 (2)清朝以後的農業技術引進：鼓勵移民往中北部拓墾；旱田幾乎被水田取代。</p>	<p>och.gov.tw/assets/overview/archaeologicalSite/2009101900000 2 南關里東及右先方遺址 https://nchdb.och.gov.tw/assets/overview/archaeologicalSite/2009101900000 5 五間厝南遺址 https://www.youtube.com/watch?v=IbURlaM714U 4U 穿越台灣五千年-考古揭祕 part 1 南科遺址穿越五千年 60 分鐘 20151226 https://www.youtube.com/watch?v=wqlljNOxrgM2014.05.11 【台灣演義】 台灣前史 http://www.sou</p>
--	--	--	--	---	--	--

							thjournal.com.tw/treasure-island/201507-14/ 台灣重要農業經濟植物，多係荷人引進
第十九週	1	催生臺灣好米	<p>社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p>	<p>能認識蓬萊米之父磯永吉、蓬萊米之母末永仁。</p> <p>能瞭解臺灣早期蓬萊米改良的過程。</p> <p>認識基改與傳統育種的異同。</p> <p>認識稻米基因改良育種。</p>	<p>社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>社 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信</p>	<p>教師將學生分成兩類組別，各自閱讀「蓬萊米之父磯永吉」與「蓬萊米之母末永仁」的故事。教師帶領學生討論發表各自看到的文章。</p> <p>(1)請學生發表兩人各自的貢獻，教師整理在黑板上。</p> <p>(2)師生討論比較兩人的關係，以及貢獻相同與相異之處。</p>	<p>口頭報告、學習單</p> <p>https://www.boks.com.tw/products/0010620704 走進稻香的世界</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5ljflrATSfM 我們的島 第888集 蓬萊米記憶 (2017-01-02)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7DnjogvRaRg 異人的足跡 II 磯永吉 (影片)</p> <p>http://bfs.pts.org.tw/~web03/foots/person_2.htm 異人的足跡</p>

					仰與態度會相互影響。		<p>II 磯永吉（文章）</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=XMslab-Ni9A【農夫與他的田】</p> <p>20140607 - 蓬萊米返鄉的故事</p> <p>https://www.fondnext.net/science/scsource/paper/385296774</p> <p>1 種苗專家告訴你：基改作物和傳統育種有什麼不一樣？</p> <p>https://www.fondnext.net/science/knowledge/paper/4975347</p> <p>632 基改食品真的有害健康嗎？</p> <p>https://www.gvm.com.tw/article.html?id=1418</p>
--	--	--	--	--	------------	--	--

								<p>4 余淑美 為全球糧食未來打拚</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=w7lY3a2EvM4 基因轉殖技術 解決人類未來的糧食危機</p> <p>Can Genetic Engineering Help Solve World Hunger? 余淑美 Sumay Yu TEDxTaipei</p>
第二十週	1	催生臺灣好米	<p>社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>能認識蓬萊米之父磯永吉、蓬萊米之母末永仁。</p> <p>能瞭解臺灣早期蓬萊米改良的過程。</p> <p>認識基改與傳統育種的異同。</p> <p>認識稻米基因改良育種。</p>	<p>社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p>	<p>教師讓學生觀看「基因轉殖技術 解決人類未來的糧食危機」余淑美 TED 演講。</p> <p>教師引導與解說。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>https://www.boks.com.tw/products/0010620704 走進稻香的世界</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5ljflrATSfM 我們的島 第 888 集 蓬萊米記憶 (2017-01-02)</p>

社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。

社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。

社 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。

<https://www.youtube.com/watch?v=7DnjogvRaRg> 異人的足跡 II 磯永吉 (影片)
http://bfs.pts.org.tw/~web03/foots/person_2.htm 異人的足跡 II 磯永吉 (文章)
<https://www.youtube.com/watch?v=XMslab-Nj9A> 【農夫與他的田】
20140607 - 蓬萊米返鄉的故事
<https://www.foodnext.net/science/scsource/paper/385296774>
1 種苗專家告訴你：基改作物和傳統育種有什麼不一樣？

							<p>https://www.foodnext.net/science/knowledge/paper/4975347632 基改食品真的有害健康嗎？</p> <p>https://www.gvm.com.tw/article.html?id=14184 余淑美 為全球糧食未來打拚</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=w7lY3a2EvM4 基因轉殖技術 解決人類未來的糧食危機</p> <p>Can Genetic Engineering Help Solve World Hunger? 余淑美 Sumay Yu TEDxTaipei</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立豐崙國民小學 112 學年度 第一學期 五年級 課程名稱：議題宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	家庭教育 (代間教育)	1	因老齡化與少子化，致使家庭結構的改變，讓祖輩失去陪伴孫輩成長的機會，希望透過相關的活動，讓孩子去重新思考「親子」和「祖孫」之間的倫常關係，進	I-2-2-2 使用適當的方式表達對家人的愛與關懷	表達對家人的愛與關懷。例如說出對家人的感謝讚美、寫卡片、留字條、問候、觀察家人的作息或身體狀況、看到並說出家人的特點等。持續熟悉並實踐愛家五到運動，適時表達對家人的關心與愛護。	口頭評量	

2	國防教育	1	瞭解「全民國防教育」對個人、家庭、社會與國家安全之影響，關注、支持參與國防事務。	1-V-1 能理解全民國防對於國家安全之重要性，及他國體現全民國防理念之相關作為。	F-V-2 國軍使命、任務、現況及兵役制度。	口頭評量	
3	品德教育	1	建立良好的生活習慣。	品 E1 良好生活習慣與德行。	什麼是良好的生活習慣？ 該如何建立良好的生活習慣？	口頭評量	
4	性別平等教育	1	覺知身體意象對身心的影響。	性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	覺察到不同的身體意象及悅納不同的性別特質。	口頭評量	
5	性侵害防治	1	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口頭評量	
6	生命教育-防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育-海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	口頭評量 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
7、8	交通安全	2	交通安全宣導，行人的安全規範、腳踏車使用		1. 行人路邊行走的注意事項 2. 騎腳踏車的注意事項	口頭評量	
9	人權法治教育	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	口頭評量 同儕觀察	
10	生命教育-防災宣導	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	口頭評量 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期

11	家庭教育	1	能多替別人著想，表現體貼的行為，能給予他人讚美。不論在班級或是在家裡，都應該學習關愛自己身旁的人，並成為一位	I-2-1-3 關心和愛護 家庭成員 I-2-2-1 瞭解家庭如何透過分享 愛、價值及傳統，來提供情感支持	熟悉並實踐愛家五到運動，適時表達對家人的關心與愛護。	口頭評量	
12	家庭暴力防治	1	家暴定義與身體自主權		1. 什麼叫家暴 2. 介紹身體自主權	口頭評量	
13	環境教育	1	參加多元學習活動	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	從體驗周遭的自然環境和生命關懷開始，擴展到生態保育及環境守護	口頭評量	
14	口腔衛生暨視力保健	1	牙齒保健與眼睛保健的方法		如何挑選牙膏牙刷 貝氏牙法介紹 如何保護視力 愛眼護眼操	口頭評量	
15	兩公約施行法	1	兩公約基本介紹		兩公約基本介紹	口頭評量	
16	性別平等教育	1	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	口頭評量	
17	家庭暴力防治	1	介紹家暴分類與求助方法		1. 家暴種類介紹 2. 求助方法	口頭評量	

18	性侵害防治	1	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念。 2. 求助管道	口頭評量	
19、 20	聖誕節活動	2	邀請家人來校同歡，學生才藝節目表演。		邀請家人來校同歡，學生才藝節目表演。	實際操作	
21	冬至搓湯圓活動	1	1. 介紹冬至。 2. 湯圓製作方法、熱量介紹。		1. 介紹冬至由來。 2. 湯圓製作與烹煮。。	實際操作	

彰化縣縣立豐崙國民小學 112 學年度 第二學期 五年級 課程名稱：議題宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	家庭教育	1	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。	I-1-3-1 瞭解家庭成員的發展樣貌，並正向看待家庭成員	家庭成員的發展樣貌，是指家庭成員的身體、心理的發展。因此，舉凡家人的五官長相、身高、體重、膚色、語言、心智、能力、動機、情緒、社會能力等皆是。而發展的方向包括增加及衰退，了解這些發展樣貌，方能正向看待家人的發展；尤其是正向看待長輩的老	口頭評量	
2	品德教育	1	建立自尊尊人的觀念。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	為什麼要尊重別人？ 哪些行為是尊重別人的表現？	口頭評量	
3	性別平等教育	1	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	以覺察性別角色的刻板印象(如職業、學校、家庭場域)	口頭評量	
4	環境教育	1	人類對工業、經濟、及科技發展的反思與未來發展的規劃	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	人類對地球環境的破壞與影響。 如何愛護環境。	口頭評量	
5	性侵害防治	1	認識性騷擾等，並知道尋求救助管道。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念。 2. 知道 113 保護專線。	口頭評量	

6	生命教育-防溺 宣導	1	重視戲水安全、了解 防溺要領、自救救 人。	海洋教育-海 E2 學會游泳技巧，熟悉 自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	口頭評量 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
7、8	交通安全	2	交通安全宣導，行人 的安全規範、腳踏車 使用		1. 行人路邊行走的注意事項 2. 騎腳踏車的注意事項	口頭評量	
9	人權法制教育	1	了解兒童權利宣言的 內涵及兒童權利公約 對兒童基本需求的維 護與支持。	人 E11 了解兒童權 利宣言的內涵及兒童 權利公約對兒童基本 需求的維護與支持。	介紹兒童權利公約。 瞭解學生對兒童權利公約的體 認。	口頭評量	
10	急救教育	1	認識天然災害成因； 養成災害風險管理與 災害防救能力；強化 防救行動之責任、態 度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救 的機制與運作 防 J9：了解校園及住 家內各項避難器具的 正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	口頭評量 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
11	家庭教育	1	提升積極參與家庭活 動的責任感與態度。	家 E5 主動與家人分 享。 家 E6 關心及愛護家 庭成員。	主動規劃、執行家人共同活 動，透過活動分享生活，提升 家庭凝聚力。例如兄 弟姊妹一 起規劃為父母慶生、或為家庭 其他家庭成員慶生；主動提供 值得閱讀 的書籍家人一起共 讀；或分享一部精彩的電影 等。此外，透過與家人分享， 可以反思是否做到愛家、並適 時表達對家人的關心與愛護。	口頭評量	
12	性別平等教育	1	建立性別平等的價值 信念，落實尊重與包 容多元性別差異。	性 E7 解讀各種媒體 所傳遞的性別 刻板印象。	能夠解讀媒介的性別刻板印 象。	口頭評量	

13	性侵害防治	1	認識性騷擾等，並知道尋求救助管道。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念。 2. 知道 113 保護專線。	口頭評量	
14	家庭暴力防治	1	家暴定義與身體自主權	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	1. 介紹身體自主權。 2. 家暴定義與分類介紹。	口頭評量	
15、 16	母親節慶祝活動	2	培養對家人的感恩心情，並能具體表達對家人的感謝與讚美。	I-2-2-2 使用適當的方式表達對家人的愛與關懷	表達對家人的愛與關懷。例如說出對家人的感謝讚美、寫卡片、留字條、問候、觀察家人的作息或身體狀況、看到並說出家人的特點等。持續熟悉並實踐愛家五到運動，適時表達對家人的關心與愛護。	寫卡片、奉茶等實際操作	
17	生命教育	1	討論社會責任感與公民意識。	生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。	1. 討論什麼是善惡與對錯。 2. 如何判斷善惡。	口頭評量	
18	環境教育	1	節約能源的優點與方法介紹。	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	1. 說出為何要節約能源。 2. 理解如何在生活中落實節約能源的方法。	口頭評量	
19	家庭暴力防治	1	介紹家暴分類與求助方法		1. 家暴種類介紹 2. 求助方法	口頭評量	

20	國防教育	1	瞭解「全民國防教育」對個人、家庭、社會與國家安全之影響，關注、支持參與國防事務。	1-V-4 能了解我國國防政策理念、國軍使命及任務。	D-V-1 傳統與非傳統安全威脅簡介。	口頭評量	
----	------	---	--	----------------------------	---------------------	------	--

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。