

# 彰化縣縣立文開國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情（各重要背景因素）、以積極主動、熱愛生命為（課程願景或目標），並發展文風鼎盛，薪火相傳（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

表格列數請自行增刪

| 類別                        | 年級     | 一年級 |     | 二年級 |     | 三年級 |     | 四年級 |     | 五年級 |     |
|---------------------------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                           | 課程名稱   | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 上學期 | 上學期 | 上學期 |
|                           |        | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  |
| 統整性<br>主題/專<br>題/議題<br>探究 | 樂游文開   | 8   | 9   |     |     |     |     |     |     |     |     |
|                           | 文開記趣   |     |     | 12  | 12  |     |     |     |     |     |     |
|                           | 古都天后人文 |     |     |     |     | 14  | 16  |     |     |     |     |
|                           | 古都踏察   |     |     |     |     |     |     | 11  | 11  |     |     |
|                           | 鹿港逍遙遊  |     |     |     |     |     |     |     |     | 20  | 20  |
|                           | 多元文化   | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  |
|                           | 彈性閱讀   | 10  | 9   | 8   | 8   | 7   | 4   | 8   | 8   | 21  | 20  |
|                           | 資訊融入   |     |     |     |     | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  |
| 其他類<br>課程                 | 自主學習   | 10  | 9   | 8   | 7   | 7   | 7   | 9   | 8   | 29  | 27  |
|                           | 班級活動   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   |

| 年級                         | 六年級 |     |
|----------------------------|-----|-----|
| 課程名稱                       | 上學期 | 下學期 |
|                            | 節數  | 節數  |
| 文武兼修                       | 20  | 20  |
| 彈性閱讀                       | 21  | 18  |
| 多元文化                       | 21  | 18  |
| 資訊融入                       | 21  | 18  |
| 自主學習                       | 8   | 8   |
| 班級活動                       | 5   | 5   |
| 資訊融入-生生用平板                 | 1   |     |
| 議題主題式課程與教育宣導(含安全教育-交通安全*1) | 8   | 8   |
| 合計                         | 105 | 95  |

|  |                                        |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |
|--|----------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|
|  | 資訊融入-生生用<br>平板                         | 1  |    | 1  |    | 1  |    | 1  |    | 1   |     |
|  | 議題主題式課程<br>與教育宣導(含安<br>全教育-交通安全<br>*1) | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8   | 8   |
|  | 合計                                     | 63 | 60 | 63 | 60 | 84 | 80 | 84 | 80 | 126 | 120 |

彰化縣立 文開 國民小學 112 學年度第 1 學期 六 年級 彈性學習課程-校訂課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

| 課程名稱                     | 文武兼修                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |             |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情<br>積極主動、熱愛生命<br>文風鼎盛，薪火相傳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |     |          |             |
| 核心素養                     | EA1 身心素質自我精進<br>EA2 系統思考解決問題<br>EA3 規畫執行創新應變<br>EB1 符號運用溝通表達<br>EB2 科技資訊媒體素養<br>EB3 藝術涵養美感素養<br>EC1 道德實踐公民意識<br>EC2 人際關係團隊合作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |          |             |

|              |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |          |      |      |      |                |
|--------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------|------|------|------|----------------|
| EC3 多元文化國際理解 |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |          |      |      |      |                |
| 課程目標         |    | <p>認知：</p> <p>1. 探索校園周遭的噪音來源，評述噪音防治的方式，因而形塑地方社區和校園之間的生活方式的平衡。</p> <p>2. 探索二鹿景點的歷史文化背景，評述二鹿歷史文化的沿革與發展，因而形塑二鹿多元豐富的文化內涵。</p> <p>技能：</p> <p>1. 測量及記錄校園周遭環境的噪音來源，透過對當地文化的理解與省思，解說校園周遭環境的噪音與校園生活方式的互動關係，設計並演出符合噪音防制的行動劇。</p> <p>2. 摘取及整理二鹿景點的相關資料，透過對當地文化的理解與省思，提出感興趣的景點，解說二鹿歷史人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>態度：</p> <p>1. 尊重與欣賞。聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論，分享學習主題與執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>2. 尊重與欣賞二鹿隨著時代變遷在臺灣留下有形與無形的文化資產。聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論，分享學習主題與執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   |          |      |      |      |                |
| 配合融入之領域或議題   |    | <div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>國語文<input type="checkbox"/>英語文<input type="checkbox"/>本土語</div><div><input type="checkbox"/>數學<input checked="" type="checkbox"/>社會<input checked="" type="checkbox"/>自然科學<input checked="" type="checkbox"/>藝術<input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</div><div><input type="checkbox"/>健康與體育<input checked="" type="checkbox"/>生活課程<input checked="" type="checkbox"/>科技</div></div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育<input checked="" type="checkbox"/>人權教育<input checked="" type="checkbox"/>環境教育<input type="checkbox"/>海洋教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>生命教育<input type="checkbox"/>法治教育<input checked="" type="checkbox"/>科技教育<input type="checkbox"/>資訊教育</div><div><input type="checkbox"/>能源教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>安全教育<input type="checkbox"/>防災教育<input type="checkbox"/>閱讀素養<input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</div><div><input type="checkbox"/>生涯規劃教育<input checked="" type="checkbox"/>家庭教育<input type="checkbox"/>原住民教育<input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</div><div><input type="checkbox"/>國際教育</div></div></div> |                   |          |      |      |      |                |
| 課程架構         |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |          |      |      |      |                |
| 教學進度         | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 學習表現<br>(校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材<br>/學習單 |

|   |   |       |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                     |                                                     |                         |           |
|---|---|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------|-----------|
| 3 | 1 | 廟會有噪音 | <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探</p> | <p>教師介紹什麼是噪音？</p> <p>1. 你知道這是什麼噪音嗎？</p> <p>2. 生活中有哪些令人不舒服的聲音？</p> <p>學校附近的噪音最常出現的時間：</p> <p>1. 附近廟宇有活動進行時</p> <p>2. 競選期間</p> <p>你們覺得哪些噪音是我們學校附近最常出現的？</p> <p>1. 廟會噪音</p> <p>2. 競選宣傳車</p> | <p>透過體驗活動讓學生感受空氣的重要性，觀察環境汙染情形並了解噪音對人體身心健康的影響，從過程中讓學生了解環保的重要性及急切性，期望學生能主動參與社區的環保活動並在日常生活中實踐環保行為。</p> | <p>1. 學生仔細聽講</p> <p>2. 資料彙整並討論</p>                  | 口頭評量                    |           |
| 4 | 2 | 噪音哪裡來 | <p>1. 廟會噪音最常出現的時間點是什麼時候？</p> <p>2. 廟會噪音中聲音最大的是</p>                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                     | <p>1. 學生仔細聽講</p> <p>2. 錄製一段廟會噪音</p> <p>3. 錄製一段宣</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> | 海報 or PPT |

|   |   |         |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                        |  |                                       |      |  |
|---|---|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------|------|--|
|   |   |         | <p>究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INd-III-2 人類可</p> | <p>什麼？</p> <p>3. 收集學校附近的廟會噪音，請同學們去錄製學校附近的廟會噪音。</p> <p>4. 競選宣傳車噪音出現的時間點是什麼時候？</p> <p>5. 競選宣傳車噪音最大的影響是什麼？</p> <p>6. 你覺得競選的宣傳車影響你的學校生活最大的是什麼？</p> <p>7. 錄製一段學校附近的競選宣傳車噪音。</p> <p>8. 整理資料製成海報 or PPT</p> <p>9. 各小組上台報告</p> |  | <p>傳車噪音</p> <p>4. 整理資料製成海報 or PPT</p> |      |  |
| 5 | 1 | 防制噪音有一套 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>1. 你們覺得學校附近的噪音，</p>                                                                                                                                                                                                 |  | <p>1. 學生仔細聽講</p>                      | 口頭評量 |  |

|   |   |         |                                                                                                             |                                                                                                                                              |  |                                              |      |  |
|---|---|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------|------|--|
|   |   |         | <p>以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> | <p>影響我們的生<br/>活與上課，我們<br/>該如何防治這些<br/>噪音呢？</p> <p>2. 教師介紹可行<br/>的防制噪音的方<br/>法</p> <p>(1)可以分成吸<br/>音跟隔音兩種</p> <p>(2)吸音的材<br/>料與隔音的材<br/>料</p> |  | 2. 資料彙整並<br>討論                               |      |  |
| 6 | 1 | 防制噪音有一套 |                                                                                                             | <p>1. 學生進行吸<br/>音材料效果的測<br/>試</p> <p>2. 學生進行隔<br/>音材料效果的測<br/>試</p> <p>3. 綜合測試結<br/>果，找出適合的<br/>方法.</p>                                      |  | <p>1. 學生進行測<br/>試</p> <p>2. 資料彙整並<br/>討論</p> | 口頭評量 |  |
| 7 | 2 | 噪音行動 GO |                                                                                                             | <p>1. 分組討論最<br/>適合本校的防<br/>制噪音的方</p>                                                                                                         |  | <p>1. 學生認真討<br/>論問題</p> <p>2. 解決問題</p>       | 口頭評量 |  |

|   |   |       |  |                                                                     |  |                                            |      |  |
|---|---|-------|--|---------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------|------|--|
|   |   |       |  | 式？<br>2. 分組討論可行的方式？<br>3. 各小組上台發表                                   |  | 3. 學生仔細聽內容                                 |      |  |
| 8 | 2 | 行動分享會 |  | 學生跟學校其他老師分享噪音防制的可行方法                                                |  | 1. 嘗試對其他老師講解防治噪音的可行方法<br>2. 從回饋表找到自己需加強的地方 | 口頭評量 |  |
| 9 | 1 | 行動分享會 |  | 學生請鄰里長、廟方主委、商圈協會會長來欣賞我們演出的噪音防制行動劇，並聆聽噪音防制行動分享會，協商噪音防制的可行方法，達成彼此的共識。 |  | 嘗試對外校來賓講解防治噪音的可行方法<br>2. 從回饋表找到自己需加強的地方    | 口頭評量 |  |

|    |   |      |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |                                    |      |  |
|----|---|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------|--|
| 11 | 1 | 二鹿沿革 | <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議</p> | <p>鹿港地名的由來：</p> <p>1. 你知道鹿港的地名是怎樣產生的嗎？</p> <p>教師介紹鹿港的開發史：</p> <p>1. 荷西時期</p> <p>2. 明鄭時期</p> <p>3. 清領時期</p> <p>教師介紹鹿港的開發史：</p> <p>1. 日治時期</p> <p>2. 光復後</p> <p>鹿港文化三三三：</p> <p>1. 鹿港三大特色？</p> <p>字：指文人寫詩。</p> <p>墨：指書法、繪畫。</p> <p>算：指記帳、算盤。</p> | <p>1. 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>2. 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>3. 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>4. 具備觀察周遭環境的能力及正確的交通安全知能。</p> | <p>1. 學生仔細聽講</p> <p>2. 資料彙整並討論</p> | 口頭評量 |  |
| 12 | 1 | 二鹿沿革 |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              | <p>1. 學生仔細聽講</p> <p>2. 資料彙整並討論</p> | 口頭評量 |  |

題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。

Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。

Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特

2. 什麼是鹿港三不見？

**看不見天：**是指中山路上生意絡興隆，為了終年可遮風避雨，街道上都搭上棚子。

**看不見地：**土地全鋪滿了紅磚頭，所以看不見泥土。

**看不見女人：**綁小腳難於行，都待在閨房；另有一說為昔日女子不宜拋頭露面，女子只能從屋頂上看風景，也因此鹿港建築大部分都砌有女兒牆，為避免安全之虞。

3. 鹿港哪三多？

**古蹟多：**昔日僅

|    |   |       |    |                                                                                                                          |                                    |      |  |
|----|---|-------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------|--|
|    |   |       | 色。 | <p>次於臺南市的第二大城，所遺的古蹟以清朝及日治時期為主。</p> <p><b>小吃多：</b>人來人往小吃就多了起來。</p> <p><b>人文匠師多：</b>目前台灣國寶級的匠師有36位，單單一個鹿港鎮就佔了6位。</p>       |                                    |      |  |
| 13 | 1 | 二鹿景點多 |    | <p>1. 剛才影片中你印象最深刻的景點是哪一個？</p> <p>2. 你知道這個景點的由來嗎？</p> <p>3. 哪些景點是你去過的？</p> <p>4. 鹿港重要景點介紹：</p> <p>a. 媽祖廟</p> <p>b. 老街</p> | <p>1. 學生仔細聽講</p> <p>2. 資料彙整並討論</p> | 口頭評量 |  |

|    |   |       |  |                                                                                                             |  |                                    |      |           |
|----|---|-------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------|------|-----------|
|    |   |       |  | c. 半邊井<br>d. 中山路<br>e. 九曲巷<br>f. 君子巷(摸乳巷)<br>g. 龍山寺<br>h. 文武廟<br>h. 民俗文物館<br>i. 丁家大宅<br>j. 桂花巷藝術村<br>k. 公會堂 |  |                                    |      |           |
| 14 | 1 | 二鹿景點多 |  | 1. 各小組討論選出想介紹的景點<br>2. 各小組查資料                                                                               |  | 1. 資料彙整並討論<br>2. 小組討論              | 口頭評量 |           |
| 15 | 1 | 二鹿景點多 |  | 1. 整理資料製成海報 or PPT<br>2. 各小組上台報告                                                                            |  | 1. 資料彙整並討論<br>2. 製作 PPT<br>3. 小組報告 | 口頭評量 | 海報 or PPT |
| 16 | 1 | 說說二鹿  |  | 1. 導覽員是什麼？<br>2. 導覽員要做什么？                                                                                   |  | 1. 學生仔細聽講<br>2. 回答問題               | 口頭評量 | 導覽稿       |

|    |   |       |  |                                             |  |                                                           |      |     |
|----|---|-------|--|---------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------|------|-----|
|    |   |       |  | 3. 如何成為一個專業的導覽員？<br>4. 導覽稿怎麼寫？<br>5. 導覽稿的教學 |  |                                                           |      |     |
| 17 | 1 | 說說二鹿  |  | 各小組上台發表導覽稿                                  |  | 1. 學生仔細聽內容<br>2. 提問問題<br>3. 上台解說景點由來                      | 口頭評量 | 導覽稿 |
| 18 | 1 | 二鹿導覽員 |  | 到本校中年級各班做景點導覽                               |  | 1. 嘗試上台解說景點由來<br>2. 從回饋表找到自己需加強的地方                        | 口頭評量 |     |
| 19 | 1 | 二鹿導覽員 |  | 1. 學生對來訪的外校小學生做景點導覽<br>2. 交通安全宣導            |  | 1. 嘗試對來訪的外校小學生做景點導覽<br>2. 從回饋表找到自己需加強的地方<br>3. 了解常見交通事故原因 | 口頭評量 |     |
| 20 | 1 | 二鹿導覽員 |  | 1. 對來鹿港旅                                    |  | 1. 嘗試對來鹿                                                  | 口頭評量 |     |

|  |  |  |  |                                        |  |                                                                  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | 遊的客人做景點導覽<br>2. 具備觀察周遭環境的能力及正確的交通安全知能。 |  | 港旅遊的客人做景點導覽<br>2. 從回饋表找到自己需加強的地方<br>3. 了解遵守交通規則的重要性；培養注意交通安全的習慣。 |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------|--|

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立 文開 國民小學 112 學年度第 2 學期 六 年級 彈性學習課程-校訂課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

| 課程名稱                     | 文武兼修                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |             |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情<br>積極主動、熱愛生命<br>文風鼎盛，薪火相傳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |     |          |             |
| 核心素養                     | EA1 身心素質自我精進<br>EA2 系統思考解決問題<br>EA3 規畫執行創新應變<br>EB1 符號運用溝通表達<br>EB2 科技資訊媒體素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |          |             |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>EB3 藝術涵養美感素養</p> <p>EC1 道德實踐公民意識</p> <p>EC2 人際關係團隊合作</p> <p>EC3 多元文化國際理解</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 課程目標 | <p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探索並分享對自己中國結、春仔花的感受與想法，運用各種繩結各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</li> <li>2. 了解古都大師相關的文章報導中，各類文句所表達的主旨、情感與意義。</li> <li>3. 了解有關古都大師的各類文本中，服飾、休閒娛樂、儀式風俗、藝術、信仰、思想等文化內涵，以及所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</li> <li>4. 知道訪問古都大師前的聯繫要以通知、電子郵件等慣用語彙及書寫格式為主。</li> <li>5. 在學習應用方面，以訪談稿的格式與寫作方法為主。</li> </ol> <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 區分中國結及春仔花的媒材特性並使用，並規劃練習編織程序，養成動手做的習慣。</li> <li>2. 運用圖書館、網路，進行有關古都大師的資料蒐集、解讀與判斷。</li> <li>3. 閱讀有關古都大師的文本，並辨識和推論文本的訊息或觀點。</li> <li>4. 掌握撰寫古都大師訪談稿的步驟和技巧，寫出表達清楚的訪談稿。</li> <li>5. 能將訪談時聽到的內容，簡要記錄於訪談稿。</li> <li>6. 根據訪問古都大師時對方所傳達的情意，表現適切的回應。</li> <li>7. 針對訪談主題，靈活運用訪談稿的詞句和說話技巧及語調、表情和肢體等變化，輔助訪談時的提問。</li> </ol> <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞中國結及春仔花多元形式與異同，體會編織中國結及春仔花樂趣和成就感，主動學習新的事物。</li> <li>2. 與小組討論訪談內容時能連結相關的知識和經驗，分享自己對於古都大師相關文本內容的觀點。</li> <li>3. 尊重小組內不同的意見，且在小組討論後潤飾、修改訪談稿。</li> <li>4. 在訪談中做出禮貌、合宜的應對。</li> </ol> |

| 課程架構 |    |        |                                                                                                                                 |                                                                                                        |                                          |                                 |      |                |
|------|----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------|------|----------------|
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                               | 學習內容(校訂)                                                                                               | 學習目標                                     | 學習活動                            | 評量方式 | 自編自選教材<br>/學習單 |
| 3    | 1  | 龍山中國結  | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就 | 1. 展示中國結，問學生有沒有看過類似的中國結？<br>2. 在 哪 裡 看 過？<br>3. 問知道這叫什麼嗎？<br>4. 解釋中國結的名稱何來？它所具備的意義？<br>5. 製作中國結需要什麼材料？ | 1. 能知道媒材特性與符號表徵的使用。<br>2. 能探究生活事物的方法與技能。 | 1. 先認識中國結的基本概念。<br>2. 知道中國結的由來。 | 口頭評量 |                |

配合融入之領域  
或議題

☒國語文   ☐英語文   ☐本土語  
☐數學   ☒社會   ☒自然科學   ☒藝術   ☒綜合活動  
☐健康與體育   ☒生活課程   ☒科技

☒性別平等教育   ☒人權教育   ☒環境教育   ☐海洋教育  
☒品德教育  
☒生命教育   ☐法治教育   ☒科技教育   ☐資訊教育  
☐能源教育  
☒安全教育   ☐防災教育   ☐閱讀素養   ☒多元文化教育  
☐生涯規劃教育   ☒家庭教育   ☐原住民教育   ☒戶外教育  
☐國際教育

|   |   |       |                                                                            |                                                                                           |                                                              |                               |      |       |
|---|---|-------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------|------|-------|
| 4 | 2 | 製作手鍊  | 感，主動學習新的事物。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味<br>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 | 中國結有不同技法，在接下來的課程練習<br>3-4 種繩結                                                             | 1.能知道媒材特性與符號表徵的使用。<br>2.能探究生活事物的方法與技能。<br>3.能時間分配及做事程序的規劃練習。 | 練習不同的繩結編織的方法                  | 實作評量 | 自製手鍊  |
| 5 | 2 | 製作手鍊  |                                                                            |                                                                                           |                                                              |                               |      |       |
| 6 | 1 | 古都春仔花 |                                                                            | 1. 展示春仔花的照片，詢問學生在哪種場合曾經看過或有沒有看過春仔花？<br>2. 展示各種不同的春仔花，詢問知道這些春仔花是誰配帶的？<br>3. 解釋春仔花所具備的意義為何？ | 1.能知道媒材特性與符號表徵的使用。<br>2.能探究生活事物的方法與技能。<br>3.能時間分配及做事程序的規劃練習。 | 1. 認識基本的春仔花的模樣<br>2. 知道春仔花的意義 | 習作評量 | 學習單   |
| 7 | 1 | 手做春仔花 |                                                                            | 1. 製作春仔花需要什麼材料？                                                                           | 1.能知道媒材特性與符號表徵的使用。                                           | 1. 對材料運用有一定的概念<br>2. 學習春仔花    | 實作評量 | 手作春仔花 |
| 8 | 2 | 手做春仔花 |                                                                            |                                                                                           |                                                              |                               |      |       |
| 9 | 1 | 傳愛春仔花 |                                                                            |                                                                                           |                                                              |                               |      |       |

|    |   |       |                                                                                                                                                      |                                                                                           |                                                                                                                                                      |                                                                                        |              |     |
|----|---|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----|
|    |   |       |                                                                                                                                                      | 2. 組成春仔花<br>有哪些部分？<br>如何去編織？                                                              | 2. 能探究生活事<br>物的方法與技<br>能。<br>3. 能時間分配及<br>做事程序的規劃<br>練習。                                                                                             | 的編織                                                                                    |              |     |
| 10 | 1 | 古都有大師 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽<br>他人的發言，並<br>簡要記錄。<br>1-Ⅲ-2 根據演<br>講、新聞話語情<br>境及其情感，聽<br>出不同語氣，理<br>解對方所傳達的<br>情意，表現適切<br>的回應。<br>2-Ⅲ-2從聽聞內<br>容進行判斷和提<br>問，並做合理的<br>應對。 | 1. 教師以 PPT<br>呈現與吳敦厚<br>有關的介紹。<br>2. 以猜謎問答<br>的方式引起學<br>生的興趣，來<br>認識吳敦厚的<br>背景、經歷、<br>作品。 | 1. 認識國語文的<br>重要性，培養國<br>語文的興趣，能<br>運用國語文認識<br>自我、表現自<br>我，奠定終身學<br>習的基礎。<br>2. 理解與運用國<br>語文在日常生活<br>中學習體察他人<br>的感受，並給予<br>適切的回應，以<br>達成溝通及互動<br>的目標。 | 1. 教師提問在<br>剛剛的介紹<br>中，對吳敦厚<br>印象最深的是<br>什麼。<br>2. 請學生用一<br>個語詞來形容<br>吳敦厚，並上<br>台分享原因。 | 口頭評量         | PPT |
| 11 | 1 | 古都有大師 | 2-Ⅲ-3靈活運用<br>詞句和說話技<br>巧，豐富表達內<br>容。<br>2-Ⅲ-4運用語<br>調、表情和肢體<br>等變化輔助口語<br>表達。                                                                        | 1. 教師以 PPT<br>呈現與黃媽慶<br>有關的介紹。<br>2. 以猜謎問答<br>的方式引起學<br>生的興趣，來<br>認識黃媽慶的<br>背景、經歷、<br>作品。 | 3. 與他人互動<br>時，能適切運用<br>語文能力表達個<br>人想法，理解與<br>包容不同意見，<br>樂於參與學校及<br>社區活動，體會<br>團隊合作的重要<br>性。                                                          | 1. 教師提問在<br>剛剛的介紹<br>中，對黃媽慶<br>印象最深的是<br>什麼。<br>2. 請學生用一<br>個語詞來形容<br>黃媽慶，並上<br>台分享原因。 | 口頭評量         | PPT |
| 12 | 2 | 訪問大師趣 | 2-Ⅲ-5把握說話                                                                                                                                            | 1. 依三位採訪<br>對象，將學生<br>分成三大組。                                                              |                                                                                                                                                      | 1. 帶領學生彙<br>整問題並選出<br>12 個做為採訪                                                         | 口頭評量<br>實作評量 |     |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                      |                                         |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、</p> | <p>2. 每大組再分成 12 小組。</p> <p>3. 教師引導每一小組討論出 2 個想問大師的問題，並記錄。</p> <p>4. 教師總結學生的回答，帶出需要確認「受訪者意願，以及採訪的時間地點」，並注意聯絡時的禮儀。</p> <p>5. 教師示範以電話和電子郵件聯繫大師時，較有禮貌的表達方式。</p> <p>a. 表明身分及用意</p> <p>b. 確認對方意願</p> <p>c. 詢問方便受訪的時間地點</p> <p>d. 給予對方採</p> | <p>稿初步內容。</p> <p>2. 引導學生將連絡後的資訊做紀錄。</p> |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--|--|

|    |   |       |                                                    |                                                                                  |  |                                                            |      |  |
|----|---|-------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------|------|--|
|    |   |       | 符合主題的作品。<br>6-III-6練習各種寫作技巧。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。 | 訪內容的方向。<br>6. 選出每一大組的代表，與大師聯繫。                                                   |  |                                                            |      |  |
| 13 | 1 | 訪問大師趣 |                                                    | 1. 教師以 PPT 呈現與施寶容有關的介紹。<br>2. 以猜謎問答的方式引起學生的興趣，來認識施寶容的背景、經歷、作品。                   |  | 1. 教師提問在剛剛的介紹中，對施寶容印象最深的是什麼。<br>2. 請學生用一個語詞來形容施寶容，並上台分享原因。 | 實作評量 |  |
| 14 | 1 | 撰寫訪談稿 |                                                    | 1. 老師示範如何潤飾問題，並提供範例格式，讓學生套用。<br>2. 教師引導小組分別潤飾自己的問題。<br>3. 教師引導學生統整潤飾後的問題，形成訪談初稿。 |  | 將統整後的問題轉為電子檔。                                              | 實作評量 |  |

|    |   |       |  |                                                                                                                                                            |  |                                                           |      |  |
|----|---|-------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------|------|--|
| 15 | 1 | 撰寫訪談稿 |  | <p>1. 教師確認學生對大師有一定程度的理解。</p> <p>2. 揭示本節課要利用網路搜尋大師的相關資訊，加強對大師的認識，並加強、調整訪談稿的內容。</p> <p>3. 小組針對自己的問題，找尋相關的資料。</p> <p>4. 引導小組利用搜尋到的資料，來調整、修改自己的問題，加深問題的深度。</p> |  | <p>1. 統整修改後的問題，打出完整的訪談稿。</p> <p>2. 教師引導並協助大組彙整搜尋到的資料。</p> | 實作評量 |  |
| 16 | 1 | 發表訪談稿 |  | <p>1. 提醒並帶學生練習訪談的禮儀。</p> <p>2. 教師帶學生至訪談地點。</p>                                                                                                             |  | <p>1. 學生依工作分配，進行採訪、拍照、紀錄等工作。</p> <p>2. 教師帶學生向大師表達謝</p>    | 實作評量 |  |

|    |   |       |  |                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                             |              |     |
|----|---|-------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----|
|    |   |       |  |                                                                                                                                               |  | 意。                                                                                                                                                                                          |              |     |
| 17 | 2 | 發表訪談稿 |  | <p>1. 準備訪談的紀錄和照片。</p> <p>2. 教師引導學生思考觀眾想知道大師的什麼資訊。</p> <p>3. 統整學生的答案，並示範如何從訪談紀錄中抓取重點內容。</p> <p>4. 在原班以藝師的名稱分組別。</p> <p>5. 各組別分配上台發表的問題與順序。</p> |  | <p>1. 小組分別抓取每個問題的重點內容。</p> <p>2. 教師引導學生統整每個小組的重點內容。</p> <p>3. 吳敦厚的組別上台發表後，由台下學生提出問題，教師協助台上學生回答。</p> <p>4. 黃媽慶的組別上台發表後，由台下學生提出問題，教師協助台上學生回答。</p> <p>5. 施寶容的組別上台發表後，由台下學生提出問題，教師協助台上學生回答。</p> | 實作評量<br>口頭評量 | 訪談稿 |

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立 文開 國民小學 112 學年度 五年級  
彈性學習課程-多元文化課程

| Week | Content                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | <p><b>Personal Information</b></p> <p><u>Phrases</u>: What is your name/address? How do you spell that? How old are you? Where are you from?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Address. Spell From.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Speaking: Asking+self introduction; fill in a form.</p> <p>Test:Speaking</p>                          |
| 2    | <p><b>Telling the time</b></p> <p><u>Phrases</u>: What time is it? It's ____ o'clock. Quarter past/to _____. Half-past _____. ____ minutes past ____.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Hour. Minute. Morning. Noon. Afternoon. Evening.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Drawing/listening.<br/>Speaking/Q and A.</p> <p>Test:Reading</p> |
| 3    | <p><b>Countries</b></p> <p><u>Phrases</u>: Where is ____? It's in _____. Which country is/are ____/s from?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Country. City names. Food vocabulary.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Guessing countries.<br/>Listening+numbering.</p> <p>Test:Speaking</p>                                                  |
| 4    | <p><b>Locating objects</b></p> <p><u>Phrases</u>: Where's/are the/my ____? It's/they're ____.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Above. Near. Next to. Across. Under.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Question writingspeaking.</p>                                                                                                        |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | Test:Speaking & Writing                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5 | <p><b>Feelings</b></p> <p><u>Phrases</u>: Are you ___? Yes/no I am/not.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Sad. Angry. Hot. Thirsty. Cold. Hungry.</p> <p><u>Activities</u>:<br/> Miming+guessing.<br/> Listening+numbering.</p> <p>Test:Speaking</p>                                                   |
| 6 | <p><b>Families</b></p> <p><u>Phrases</u>: Who is this? This is my ___. He/she's ___ years old.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Mother. Father. Brother. Sister. Uncle. Aunt. Cousin.</p> <p><u>Activities</u>:<br/> Family tree drawing.<br/> Speaking: family introduction.</p> <p>Test:Reading</p> |
| 7 | <p><b>Shapes</b></p> <p><u>Phrases</u>: Have you got anything ___? Is it ___? Does it have ___?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Round. Thin. Square. Rectangular.</p> <p><u>Activities</u>:<br/> Draw, mix drawings, students ask and find.</p> <p>Test:Speaking</p>                                 |
| 8 | <p><b>Parts of the body</b></p> <p><u>Phrases</u>: He/she's got (a) ___ ___. His/her ___/s is/are ___.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Head. Hair. Legs. Body. Nose. Mouth. Long. Short. Big. Small</p> <p><u>Activities</u>:<br/> Draw and describe.</p> <p>Test:Reading</p>                        |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | <p><b>Describing people</b></p> <p><u>Phrases</u>: We are both __. We have both got __ __/s.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Tall. Thin. Young. Colors. Body parts.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Conversation</p> <p>Test:Speaking</p>                                                              |
| 10 | <p><b>Rooms in a flat or house</b></p> <p><u>Phrases</u>: This is the __. Here's the __. The __ is next to the __.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Living-room. Kitchen. Bedroom. Bathroom.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Students draw their homes.<br/>Home introduction.</p> <p>Test:Speaking</p> |
| 11 | <p><b>Furniture</b></p> <p><u>Phrases</u>: Where is your __? My __ is (place preposition) the __.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Next to. In front of pf. Behind. Beside.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Furniture in a room drawing</p> <p>Test:Speaking&amp; Writing</p>                           |
| 12 | <p><b>In town</b></p> <p><u>Phrases</u>: Is there a __? Where's the __?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Market. Park. Baker. Bank. Post office.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>City drawing.</p> <p>Test:Speaking</p>                                                                                 |
| 13 | <p><b>Directions</b></p> <p><u>Phrases</u>: How do I get to the __? Go straight. Turn left/right.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Turn. Left/right. Straight. Go.</p>                                                                                                                                |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><u>Activities:</u><br/>Listening+drawing.</p> <p>Test:Reading</p>                                                                                                                                                                                                                                      |
| 14 | <p><b>Supermarket</b></p> <p><u>Phrases:</u> Is/are there any ___? Yes, there is/are some ___.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Food items. Some. Isn't. Aren't.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Speaking/Remembering: Food on shelves.<br/>Discussion: 2 students, only one banana left.</p> <p>Test:Speaking</p> |
| 15 | <p><b>Shopping</b></p> <p><u>Phrases:</u> Have you got any ___? How many/much ___ would you like?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Many. Much. Shopping items. Containers eg. bottle.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Shopper/shopkeeper conversation.</p> <p>Test:Speaking</p>                                    |
| 16 | <p><b>Food and drinks. Frequency.</b></p> <p><u>Phrases:</u> How often do you eat/drink ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Frequency words eg. occasionally.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Questionnaire.</p> <p>Test:Speaking&amp; Writing</p>                                                               |
| 17 | <p><b>Hobbies</b></p> <p><u>Phrases:</u> Do you like ___? Yes/no, I love/hate it.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Leisure activities eg. swimming.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Dialogue writing.</p> <p>Test:Speaking</p>                                                                                     |

|    |                                                                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                           |
| 18 | <b>Daily routines</b><br><u>Phrases</u> : When do you __? Get up. Go to work...<br><u>Vocabulary</u> : Home. Lunch. Breakfast. Dinner. Work. Bed.<br><u>Activities</u> :<br>Conversation.<br>Test:Reading |
| 19 | <b>Jobs</b><br><u>Phrases</u> : What is your job? Are you a __?<br><u>Vocabulary</u> : Factory worker. Postman. Farmer. Teacher...<br><u>Activities</u> :<br>Miming.<br>Debating.<br>Test:Speaking        |
| 20 | <b>Housework</b><br><u>Phrases</u> : Who is your house __?<br><u>Vocabulary</u> : Cleans. Washes. Sweeps.<br><u>Activities</u> :<br>Questionnaire.<br>Test:Reading                                        |
| 21 | <b>Abilities</b><br><u>Phrases</u> : We can/can't __. Can you __?<br><u>Vocabulary</u> : Sing. Dance. Draw. Drive...<br><u>Activities</u> :<br>Discussion.<br>Test:Speaking& Writing                      |
| 22 | <b>Rules: must and mustn't</b>                                                                                                                                                                            |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <p><u>Phrases</u>: __ must/mustn't __.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Speak. Rules. Teachers.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Rulemaking.</p> <p>Test:Speaking</p>                                                                                                                          |
| 23 Cultural         | <p><b>Describing actions 1</b></p> <p><u>Phrases</u>: Are you __ing?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Swimming, Riding a bike. Washing. Eating.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Miming.</p> <p>Test:Reading</p>                                                                               |
| 24                  | <p><b>Describing actions 2</b></p> <p><u>Phrases</u>: (somebody) is/are __.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Walking. Playing. Writing. Waiting.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Draw and describe.</p> <p>Test:Speaking</p>                                                                  |
| 25 Cross-curricular | <p><b>Coat of arms</b></p> <p><u>Phrases</u>: My coat of arms has a __. A __ means __.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Brave. Busy. Happy. Strong. Playful. Quiet.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Drawing a coat of arms.<br/>Speaking: introduce the coat of arms.</p> <p>Test:Reading</p> |
| 26                  | <p><b>Animals</b></p> <p><u>Phrases</u>: Can/Can't __. Have/doesn't have __.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Animals. Tail. Feathers. Wings. Scales. Gills. Shell.</p> <p><u>Activities</u>:</p>                                                                                           |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p>Guess the animal.<br/>Speaking: explain animal body parts and actions.</p> <p>Test:Speaking&amp; Writing</p>                                                                                                                                                                           |
| 27 | <p><b>Fractions</b></p> <p><u>Phrases</u>: A half. A third. A quarter. A sixth. An eighth.</p> <p><u>Vocabulary</u>:</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Listening: divide circles<br/>Speaking: How much Pizza would you like? I would like ___ of the ___.</p> <p>Test:Speaking</p>           |
| 28 | <p><b>Multiplying and dividing</b></p> <p><u>Phrases</u>: There are ___ in the ___.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Multiply. Divide.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Listening: calculate a number from a story.<br/>Writing/Speaking: make own math story.</p> <p>Test:Speaking&amp;Writing</p> |
| 29 | <p><b>Health</b></p> <p><u>Phrases</u>: Take your temperature. Put on a plaster. Take medicine.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Diarrhea. Headache. Stomach ache. Runny nose.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Speaking: Doctor/patient role play.</p> <p>Test:Speaking</p>                        |
| 30 | <p><b>Weather</b></p> <p><u>Phrases</u>:</p> <p><u>Vocabulary</u>: Cloudy. Foggy. Windy. Rainy. Sunny. Stormy.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Students draw a picture of the weather of a season: Introduce picture.</p> <p>Test:Reading</p>                                               |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 31 | <p><b>Measurements</b></p> <p><u>Phrases</u>: What is the ___ of the ___?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Height. Length. Width.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Use different metrics to measure a table.</p> <p>Test:Speaking</p>                                                                    |
| 32 | <p><b>Sight</b></p> <p><u>Phrases</u>:</p> <p><u>Vocabulary</u>: Mirror. Pupils. Look. Sight.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Sight experiments.</p> <p>Test:Reading</p>                                                                                                                         |
| 33 | <p><b>Pictograms</b></p> <p><u>Phrases</u>: What does this symbol mean?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Wise. Arrow. Peace. Horse. War.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Students draw pictograms.</p> <p>Test:Speaking&amp; Writing</p>                                                                |
| 34 | <p><b>The Solar System</b></p> <p><u>Phrases</u>: Where is ___ located? It's in front/behind/3rd from ___.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Planets of the solar system.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Describe the location of the different planets.<br/>Question writing.</p> <p>Test:Speaking</p> |
| 35 | <p><b>Weight</b></p> <p><u>Phrases</u>: How much does ___ weigh?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Kg. Grams. Oz. Lb.</p>                                                                                                                                                                              |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><u>Activities:</u><br/>Students choose 3kg worth of items to bring in their bags.</p> <p>Test:Reading</p>                                                                                                                                                                   |
| 36 | <p><b>Maps</b></p> <p><u>Phrases:</u> How to get to ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> North. South. East. West. KM.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Make drawings.<br/>Finding a way on their maps.</p> <p>Test:Speaking</p>                                                        |
| 37 | <p><b>Tree rings</b></p> <p><u>Phrases:</u> What happened in the year ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u></p> <p><u>Activities:</u><br/>Students draw a tree with tree rings; Students tell what happened each year.</p> <p>Test:Speaking&amp;Writing</p>                           |
| 38 | <p><b>Pulse</b></p> <p><u>Phrases:</u> Take your pulse. How high is your pulse?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Pulse. Calculate.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Taking pulse: standing, sitting, walking, running.<br/>Asking classmates about their pulse.</p> <p>Test:Speaking</p> |
| 39 | <p><b>Timetable</b></p> <p><u>Phrases:</u> What do you do before a ___? How long does that take?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Buy. Wrap. Present. Get dressed. Get there by ___.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Students make a timetable for preparations for a party.</p>        |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Test:Speaking                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 40 | <b>Housework</b><br><u>Phrases</u> : Who is your house ___?<br><u>Vocabulary</u> : Cleans. Washes. Sweeps.<br><u>Activities</u> :<br>Questionnaire.<br>Test:Reading                                                                                                             |
| 41 | <b>(own) Town introduction</b><br><u>Phrases</u> : What special places do you have in your town? Where can I find a ___?<br><u>Vocabulary</u> : Town. Street. Place. Favorite.<br><u>Activities</u> :<br>Questionnaire+table for students to fill in.<br>Test:Speaking& Writing |

彰化縣立 文開 國民小學 112 學年度第 一 學期 六 年級 閱讀 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

| 課程名稱                     | 彈性閱讀                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 實施年級<br>(班級組別) | 六 | 教學<br>節數 | 本學期共( 21 )節 |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |   |          |             |
| 呼應學校背<br>景、課程願景<br>及特色發展 | 文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情<br>積極主動、熱愛生命<br>文風鼎盛，薪火相傳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |   |          |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |   |          |             |

|            |    |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                             |                                                 |                                                                  |                              |                                               |
|------------|----|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------|
|            |    |                 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                             |                                                 |                                                                  |                              |                                               |
| 課程目標       |    |                 | 一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。<br>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。<br>三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。<br>四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。<br>五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。<br>六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。<br>七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                             |                                                 |                                                                  |                              |                                               |
| 配合融入之領域或議題 |    |                 | <div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>國語文</div><div><input type="checkbox"/>英語文</div><div><input checked="" type="checkbox"/>本土語</div></div><div><div><input type="checkbox"/>數學</div><div><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>生活課程</div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/>性別平等教育<input type="checkbox"/>人權教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</div><div><input type="checkbox"/>海洋教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</div></div> <div><div><input checked="" type="checkbox"/>生命教育</div><div><input type="checkbox"/>法治教育</div><div><input type="checkbox"/>科技教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>資訊教育</div><div><input type="checkbox"/>能源教育</div></div> <div><div><input type="checkbox"/>安全教育</div><div><input type="checkbox"/>防災教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</div><div><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</div><div><input type="checkbox"/>家庭教育</div><div><input type="checkbox"/>原住民教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</div><div><input type="checkbox"/>國際教育</div></div> |                                                             |                                                 |                                                                  |                              |                                               |
| 表現任務       |    |                 | 1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。<br>2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。<br>3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。<br>4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                             |                                                 |                                                                  |                              |                                               |
| 課程架構       |    |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                             |                                                 |                                                                  |                              |                                               |
| 教學期程       | 節數 | 教學單元名稱          | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 學習目標                                                        | 學習內容<br>(校訂)                                    | 學習活動<br>(節次)                                                     | 學習評量<br>(表現任務)               | 自編自選教材<br>/學習單                                |
| 第 1 週      | 1  | 我與眾不同，創造不同:二十四個 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 小組段落大意發表。<br>3. 閱讀理解檢討。<br>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | 文：海莉思·布里姬<br>譯：穆景南<br>出版：遠流文化<br>出版日期：西元二〇〇〇年 |

|       |   |                     |                                                                                          |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                          |                                                                                          |                              |                                     |
|-------|---|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------|
|       |   | 點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事     | 的變化。                                                                                     | 達的情感。                                                                                                  | 寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                    |                                                                                          |                              |                                     |
| 第 2 週 | 1 | 跑道                  | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論各段大意並發表<br>3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？<br>4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」<br>5. 閱讀理解檢討。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | 文：陳肇宜<br>出版：小兵出版社<br>出版日期：西元二〇一八年   |
| 第 3 週 | 1 | 脾氣沒了，福氣來了<br>2：要處理事 | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。                                                             | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。                                                                     | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。                                                                                                                                                                   | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 鼓勵學生自主閱讀。<br>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。                                       | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論         | 文：林慶昭<br>出版：哈林文化出版社<br>出版日期：西元二〇〇九年 |

|       |   |         |                                                                                                                                                        |                                                                                                |                                                                                                                                     |                                                                     |                                      |                                    |
|-------|---|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|
|       |   | 情，先搞定心情 | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。                                                                                              | 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。                                       | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                          |                                                                     | 自我評量<br>朗讀評量                         |                                    |
| 第 4 週 | 1 | 朱子治家格言  | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1. 教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。<br>2. 請同學分享「治家格言」。                          | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量         | 文：謝恭正註譯<br>出版：文國書局<br>出版日期：西元二〇〇二年 |
| 第 5 週 | 1 | 耶誕禮物    | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。                                                                                                | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，                                            | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句                                                               | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？<br>3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？ | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 文：歐·亨利                             |

|       |   |       |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                    |                                                             |                          |
|-------|---|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------|
|       |   |       | <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>                                                                    | <p>並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>                                                                                                           | <p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                                                                              |                                                                                    |                                                             |                          |
| 第 6 週 | 1 | 採一把芒花 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。</p> <p>3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」 |

|       |   |         |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                             |                                                 |
|-------|---|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 第 7 週 | 1 | 臺灣鐵道小旅行 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>                    | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。</p> <p>3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>文：吳柏青</p> <p>出版：上旗文化</p> <p>出版日期：西元二〇一二年</p> |
| 第 8 週 | 1 | 高山上的旅人  | <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>                                                       | <p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p>                         | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。</p> <p>3. 藉由本文可讓學生知道世界各地的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。</p>    | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉</p>                         |

|        |   |           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                          |                                                             |                                                  |
|--------|---|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|        |   |           |                                                                                                                                                                                                                | 賞擬人化的想像趣味。                                                                                                                                                                                               | 寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                                     |                                                                                                                          |                                                             |                                                  |
| 第 9 週  | 1 | 11 元的鐵道旅行 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。</p> <p>3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>文：劉克襄</p> <p>出版：小知堂出版</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p> |
| 第 10 週 | 1 | 神秘的城堡     | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找</p>                                                                                                                                                | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，</p>                                                                                                                                           | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>                                                                                                                                           | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師提問閱讀理解的問題。</p> <p>3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。</p>                                                    | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>             | <p>文：張榜奎</p> <p>（見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」</p>    |

|        |   |                   |                                                                                                                                        |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                          |                                                             |                                                 |
|--------|---|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|        |   |                   | <p>閱讀材料。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>                                                                                                 | <p>並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>                                                                                   | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |                                                                                                                          | 朗讀評量                                                        |                                                 |
| 第 11 週 | 1 | 童話思考故事 1: 巫婆最愛吃什麼 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議</p> | <p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>                             | <p>1.說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。</p> <p>2.運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>文：鄭如晴</p> <p>出版社：小天下</p> <p>出版日期：西元二〇〇七年</p> |

|        |   |         |                                                                                                                      |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                               |                                                         |                                      |                  |
|--------|---|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------|
|        |   |         | 題的訊息或觀點。                                                                                                             | 良的後果。                                                                                                                                          | ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                   |                                                         |                                      |                  |
| 第 12 週 | 1 | 蘇格拉底的故事 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？<br>3. 教師補充倒敘法的寫作手法。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |

|        |   |       |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                          |                                                             |                  |
|--------|---|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------|
|        |   |       |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      | 仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                          |                                                             |                  |
| 第 13 週 | 1 | 龜笑鰲無尾 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？</p> <p>3. 發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。</p> <p>4. 教師可視狀況補充常見的諺語。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |
| 第 14 週 | 1 | 黔之驢   | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>                                                                                        | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國</p>                                                                               | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>                                                                                                                                       | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？</p> <p>3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？</p> <p>4. 教師可視狀況補充動物成語。</p>                      | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |

|        |   |          |                                                                                                                                                      |                                                                                                                           |                                                                                                                                                             |                                                                                                             |                                                             |                  |
|--------|---|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------|
|        |   |          | <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>                                                                                 | <p>語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>                        | <p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                 |                                                                                                             |                                                             |                  |
| 第 15 週 | 1 | 築夢踏實的雪花人 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享看雪的經驗。</p> <p>3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。</p> <p>4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |

|        |   |      |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                          |                                                                                             |                                                             |                                                                   |
|--------|---|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|        |   |      |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                   | 涵。                                                                                                                                                                       |                                                                                             |                                                             |                                                                   |
| 第 16 週 | 1 | 黃魚聽雷 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>         | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>文：張曼娟</p> <p>出版：皇冠文化</p> <p>出版日期：西元二〇〇四年八月</p>                 |
| 第 17 週 | 1 | 三國演義 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館</p>                                | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>                                  | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>                                      | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>原著：羅貫中</p> <p>譯者：鐵皮人美術</p> <p>出版：幼福出版社</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p> |

|        |   |      |                                                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                                                    |                                                               |                                      |                  |
|--------|---|------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------|
|        |   |      | (室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。                                                  | 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。                                                                       | ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                     |                                                               |                                      |                  |
| 第 18 週 | 1 | 桂花   | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-8 建立適切的寫作態度。             | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。<br>3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？    | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |
| 第 19 週 | 1 | 鬼斧神工 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表        | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大                                                    | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 提問：說說看這個故事的大意。<br>3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |

|        |   |       |                                                                                                                                    |                                                                                             |                                                                                                                                                               |                                                                                          |                                      |                  |
|--------|---|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------|
|        |   |       | 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。                                                                                                       | 達的情感。                                                                                       | 意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                 |                                                                                          |                                      |                  |
| 第 20 週 | 1 | 安妮的日記 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 提問：說說看讀完本文的感想。<br>3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？<br>4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |
| 第 21 週 | 1 | 安妮的日記 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話                                                                     | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。                                    | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句                                                                                         | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 提問：說說看讀完本文的感想。<br>3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？<br>4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |

|  |  |  |                                                                                                                          |                                        |                                                                                                         |  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

彰化縣立 文開 國民小學 112 學年度第 二 學期 六 年級 閱讀 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

| 課程名稱           | 彈性閱讀                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 實施年級<br>(班級組別) | 六 | 教學<br>節數 | 本學期共( 18 )節 |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |   |          |             |
| 設計理念           | 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |   |          |             |

|                          |                                                                                                                                                                                                                     |            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |                                  |                |                |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|----------------|----------------|
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。                                                                                                                                                                             |            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |                                  |                |                |
|                          | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。                                                                                                                                                                                  |            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |                                  |                |                |
|                          | E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。                                                                                                                                                  |            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |                                  |                |                |
|                          | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。                                                                                                                                                                         |            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |                                  |                |                |
|                          | E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。                                                                                                                                                                                   |            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |                                  |                |                |
|                          | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。                                                                                                                                                                                |            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |                                  |                |                |
| 課程目標                     | 一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。<br>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。<br>三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。<br>四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。<br>五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。<br>六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。<br>七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。   |            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |                                  |                |                |
| 配合融入之領域或議題               | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 |            |                                            | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                          |                                  |                |                |
| 表現任務                     | 5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。<br>6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。<br>7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。<br>8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。                                                                                                   |            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |                                  |                |                |
| 課程架構                     |                                                                                                                                                                                                                     |            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |                                  |                |                |
| 教學<br>期程                 | 節<br>數                                                                                                                                                                                                              | 教學單<br>元名稱 | 學習表現<br>（校訂或相關領域）                          | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 學習內容<br>（校訂）             | 學習活動<br>（節次）                     | 學習評量<br>（表現任務） | 自編自選教材<br>/學習單 |
| 第 1 週                    | 1                                                                                                                                                                                                                   | 不為五<br>斗米折 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Ac-III-4 各類文句<br>表達的情感與意 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的 | 字形檢核<br>口語評量   | 自編教材           |

|       |   |             |                                                                                          |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                          |                                                                     |                                              |      |
|-------|---|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------|
|       |   | 腰的陶淵明       | 和說話技巧，豐富表達內容。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。                                            | 應對。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。                                                                 | 義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                         | 看法。                                                                 | 態度評量<br>閱讀理解<br>觀察評量<br>寫字評量                 |      |
| 第 2 週 | 1 | 愛心菜販——陳樹菊女士 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 小組段落大意發表。<br>3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。<br>4. 閱讀理解檢討。 | 字形檢核<br>口語評量<br>態度評量<br>閱讀理解<br>觀察評量<br>寫字評量 | 自編教材 |

|       |   |        |                                                                                                                                                                               |                                                                                                               |                                                                                                                                                            |                                                         |                                                                         |      |
|-------|---|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|
| 第 3 週 | 1 | 羅曼蒂克大道 | <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>                                                                      | <p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                        | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |
| 第 4 週 | 1 | 中國的百慕達 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |
| 第 5 週 | 1 | 優美典雅的蘇 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>                                                                                                                                               | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使</p>                                                                                     | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p>                                                                                                                            | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p>                   | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p>                                                 | 自編教材 |

|       |   |      |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                          |                                                                                 |                                                                         |      |
|-------|---|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|
|       |   | 州四園  | <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>                               | <p>用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>                                                                      | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                | 3. 閱讀理解檢討。                                                                      | <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>                         |      |
| 第 6 週 | 1 | 動物學校 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文</p> | <p>1. 分組進行資料蒐集：</p> <p>(1) 臺灣的百慕達</p> <p>(2) 「蘇州四園」圖片及資料</p> <p>2. 小組報告及分享。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |

|       |   |          |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                           |                                                                                        |                                                                         |                |
|-------|---|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------|
|       |   |          | 果。                                                                                                                                                                            |                                                                                                                       | 本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                         |                                                                                        |                                                                         |                |
| 第 7 週 | 1 | 聰明又機智的海豚 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>                                | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材           |
| 第 8 週 | 1 | 愛玩芭比的男孩  | <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>                                                                                        | <p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國</p>                        | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型</p>                                                         | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 翰林出版社：閱讀小學堂第七課 |

|       |   |         |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                |                                     |                                              |                |
|-------|---|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------|----------------|
|       |   |         | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                                                                                                                                                           | 語說簡單的故事。<br>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。                                                                                                                                  | 結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                              |                                     |                                              |                |
| 第 9 週 | 1 | 愛玩芭比的男孩 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>6-III-8 建立適切的寫作態度。 | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。<br>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光—名人榜<br>2. 小組報告及分享。 | 字形檢核<br>口語評量<br>態度評量<br>閱讀理解<br>觀察評量<br>寫字評量 | 翰林出版社：閱讀小學堂第七課 |

|        |   |         |                                                                                                |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                         |                                                                         |      |
|--------|---|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|
| 第 10 週 | 1 | 米老鼠之父   | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>                              | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |
| 第 11 週 | 1 | 鳳凰花開的時候 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表</p>       | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>                                    | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p>                                                                                                                                     | <p>1. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>2. 閱讀理解檢討。</p> <p>3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候——畢業感言。</p> <p>4. 同學發表</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |

|        |   |            |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                    |                                                                                                         |                                                                         |      |
|--------|---|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|
|        |   |            | <p>情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>                                                                           | <p>3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>                                                                                           | <p>義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                             |                                                                                                         |                                                                         |      |
| 第 12 週 | 1 | 小熊貓<br>晒太阳 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國</p> | <p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.小組段落大意討論及發表。</p> <p>3.教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。</p> <p>4.閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |

|        |   |        |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                           |                                                                         |      |
|--------|---|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|
|        |   |        |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      | <p>族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                           |                                                                         |      |
| 第 13 週 | 1 | 沒有任何藉口 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 同學個人經驗分享。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |

|        |   |      |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                   |                                                                         |                    |
|--------|---|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 第 14 週 | 1 | 媽媽   | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 作文練習—仿作「媽媽」。</p> <p>5. 個人發表。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材               |
| 第 15 週 | 1 | 一暴十寒 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>                         | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，</p>                                                      | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休</p>                                                                                             | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。</p>                            | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 翰林出版社 <u>閱讀易上手</u> |

|        |   |                        |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                   |                                                                             |                                              |                    |
|--------|---|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------|
|        |   |                        | 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。                                                                                                                     | 並流暢朗讀文章表達的情感。                                                                                                                                  | 閒娛樂等文化內涵。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                       |                                                                             |                                              |                    |
| 第 16 週 | 1 | 明修棧道，暗渡陳倉              | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 小組段落大意討論及發表。<br>3. 教師可簡單補充 <u>項羽</u> 、 <u>劉備</u> 等人相關背景資料。 | 字形檢核<br>口語評量<br>態度評量<br>閱讀理解<br>觀察評量<br>寫字評量 | 翰林出版社 <u>閱讀易上手</u> |
| 第 17 週 | 1 | 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。                                                                                  | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能認識常用 <u>中國</u> 文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解                                                                   | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意                                                                      | 1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得                                                   | 字形檢核<br>口語評量<br>態度評量<br>閱讀理解<br>觀察評量<br>寫字評量 |                    |

|        |   |                               |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                           |                                  |                                                                         |  |
|--------|---|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--|
|        |   |                               | <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>                                                                             | <p>決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>                                                                               | <p>義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                                                     |                                  |                                                                         |  |
| 第 18 週 | 1 | <p>列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> |  |

彰化縣立 文開 國民小學 112 學年度 六 年級 資訊融入 彈性學習課程

| 六年級電腦                                                                                                                                                 | 學習階段 / 領域 / 節數                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 基礎電腦相關課程                                                                                                                                              | / 彈性學習課程(電腦) / 40                                                                                                                                                                                                |
| 解資訊科技在人類生活之應用與熟悉視窗環境軟體的操作                                                                                                                             | 教學設計理念                                                                                                                                                                                                           |
| 了解資訊科技在人類生活之應用。                                                                                                                                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</li> <li>2. 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</li> <li>3. 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學及各種應用軟體的操作等。</li> <li>4. 正確使用規範暨網路安全、網路禮節與網路隱私</li> </ol> |
| <p><b>認知</b></p> <p>了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範暨網路安全、網路禮節與網路隱私</p> <p>熟悉電子郵件的操作</p> <p>知道”外來生物對台灣生態影響” 專題</p> <p>學習個人網頁製作</p> <p>學習個人畢業光碟</p> <p><b>技能</b></p> |                                                                                                                                                                                                                  |

態度

## 正確使用規範暨網路安全與網路禮節

[illegible]

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    |      |                              |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|------------------------------|--|
| <p>2 電子郵件應用(1)</p> <p>(1)電子郵件帳號、密碼確認</p> <p>(2)郵件管理：刪除、垃圾信處理</p> <p>3 專題：外來生物對台灣生態影響(10)</p> <p>(1)看看簡報範例</p> <p>(2)利用網路搜尋功能，確定問題、蒐集資料、分析資料、歸納、解釋等。並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括：</p> <p>甲、外來生物名稱 乙、為何引進？何人引進？何時引進？ 丙、對台灣生態的影響如何？ 丁、要如何解決或防治？ 戊、我的心得 己、參考網站</p> <p>4 個人網頁製作(9)</p> <p>(1)確認個人網頁網址、帳號、密碼</p> <p>(2)網頁製作步驟：甲、利用 ftp 登入遠端 乙、下載 丙、利用 FrontPage 軟體編輯網頁 丁、上傳 戊、瀏覽(重新整理)</p> <p>(3)個人網頁範例介紹甲、個人網頁內容應包括： 乙、個人首頁名稱丙、分隔線丁、歡迎跑馬燈 戊、插入兩張圖 己、學校首頁連接、電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等</p> | 1  | 電子郵件 | 觀察評量                         |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10 | 簡報軟體 | 觀察評量<br>聆聽態度<br>實機操作<br>作品賞欣 |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9  | 網頁軟體 | 觀察評量<br>聆聽態度<br>實機操作<br>作品賞欣 |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    | 電腦教室 | 觀察評量                         |  |

## 六下(19)

1 電腦教室的使用規則網路安全與網路隱私權(1)

(1)電腦教室的使用規則

(2)座位安排、開機帳號密碼確認 27/6

(3)認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。

(4)尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！

(5)善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。

(6)不濫發 E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。

2 個人網頁製作(6)

個人網頁教學重點

(1)能組織網頁發展成網站架構。

(2)網頁製作著重在呈現、分享學習成果，學生可將四年來資訊課程學習成果，製成網頁來呈現，透過網路分享。

(3)檔案傳輸 FTP 使用瀏覽器

(4)內容包括：首頁標題、學校首頁連接、

1

電腦

聆聽態度

電子郵件

電子郵件

觀察評量  
聆聽態度  
實機操作

6

|                                                                                                                |   |                                      |                                        |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------|----------------------------------------|--|
| <p>電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等，四年的電腦課程作業，至少應將六年級的專題：外來生物對台灣生態影響連接並上傳</p>                                         |   |                                      |                                        |  |
| <p>3 個人畢業光碟(6)<br/>個人網頁教學重點</p>                                                                                | 6 | <p>網頁<br/>架構網站<br/>網頁製作<br/>檔案傳輸</p> | <p>觀察評量<br/>聆聽態度<br/>實機操作<br/>作品賞欣</p> |  |
| <p>(1)能組織網頁發展成網站架構。<br/>(2)網頁製作著重在呈現、分享學習成果，學生可將四年來資訊課程學習成果，製成網頁來呈現，透過網路分享。</p>                                | 3 |                                      |                                        |  |
| <p>(3) FTP 使用瀏覽器<br/>(4)內容包括：首頁標題、學校首頁連接、電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等，四年的電腦課程作業，至少應將六年級的專題：外來生物對台灣生態影響連接並上傳</p>   |   |                                      |                                        |  |
| <p>4 典禮邀請卡製作(3)<br/>(1)利用四年來所學的軟體，製作畢業典禮邀請卡製作，可用軟體、小畫家、或其他繪圖軟體。<br/>(2)將完成的邀請卡，利用電子郵件，分別寄給校長、主任、及六年來教過的老師們</p> | 3 | <p>文書處理、<br/>小畫家</p>                 | <p>觀察評量<br/>聆聽態度<br/>實機操作<br/>作品賞欣</p> |  |

## 彰化縣立文開國民小學 112 學年度第 1 學期 六 年級 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

### (一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

| 課程名稱                     | 國數自主學習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學<br>節<br>數 | 本學期共( 8 )節 |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|--------------|------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |              |            |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情<br>積極主動、熱愛生命<br>文風鼎盛，薪火相傳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |     |              |            |
| 領域核心素養                   | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。                                                                                                                          |                |     |              |            |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> |
| 課程目標   | <p>國語</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生如何找到夢想起飛的地方，找到人生努力的目標之後，再築夢踏實，讓自己的夢想成真；幫助學生明白在築夢的過程中，必須發揮創意、努力不懈、不怕失敗，才有美夢成真的一天。</li> <li>2. 引導學生了解人間處處有溫情，不論是彼此認識的或是不認識的人，不論是遠親或近鄰，甚至是與動物之間，因為相互關懷，使我們得到照應；因為相互幫助，使我們能克服困難。</li> <li>3. 讓學生明白，只要人人盡己之力服務人群，那麼社會一定到處充滿和諧，充滿朝氣。</li> <li>4. 透過不同時空背景下所描繪的經典文學作品，來拓展學生的文學視野，以培養更豐富的學養。</li> <li>5. 藉著課文的敘述，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。</li> <li>6. 利用生活中垂手可得的事物，聯結古今中外文人名士的生活故事和人文情懷，來培養學生對藝術的興趣，以提升生活的品質。</li> <li>7. 鼓勵學生能以藝術充實生活，成為小小生活藝術家。</li> </ol> <p>數學</p>                                                                                 |
| 重大議題融入 | <p>【人權教育】</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

#### 【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

#### 【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

#### 【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

#### 【海洋教育】

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

#### 【國際教育】

國 E5 體認國際文化的多樣性。

#### 【生涯規畫教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

#### 【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

**【品德教育】**

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

**【科技教育】**

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

**【性別平等教育】**

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

**【家庭教育】**

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

**【資訊教育】**

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

### 課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習目標                                                                  | 教學活動重點                                                                                                                       | 評量方式 | 自編自選教材<br>/學習單 |
|------|----|--------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------|
| 5    | 1  | 二、分數除法 | 1. 根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。<br>2. 能解決同分母分數除法的問題。<br>3. 能解決整數除以分數的問題。 | 1. 透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數小於 1 時，商大於被除數」、「除數大於 1 時，商小於被除數」、「除數等於 1 時，商等於被除數」。<br>2. 教師以課本口述布題，學生透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。 | 作業評量 |                |

|    |   |                                                |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                            |      |  |
|----|---|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|
|    |   |                                                |                                                                                                                                              | (整數÷單位分數、整數÷真分數、整數÷假分數、整數÷帶分數)                                                                                                                             |      |  |
| 7  | 1 | 第四課遊走在世界的市場裡<br>第五課滿修女採訪記<br>第六課動物世界的溫情        | 1. 學習以記敘文的形式，視覺摹寫的方法，寫一篇逛市場買東西的文章。<br>2. 學習以應用文——採訪的方式，記錄描寫的對象。<br>3. 能根據動作描寫，掌握記事類文章的寫作要點。                                                  | 1. 觀察想像。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭運用。<br>4. 寫作練習。                                                                                                               | 作業評量 |  |
| 8  | 1 | 三、數量關係<br><br><br>四、小數除法<br><br><br>第七課助人就是在助己 | 1. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵這些數量。<br><br><br>2. 能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。<br><br><br>1. 了解並應用「看似……但卻……因為……」、「除非……否則……」等句型。                                | 1. 透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。<br>2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。<br>3. 學生透過情境布題的觀察和討論，解決小數除以小數，商為整數，有餘數的問題。<br><br>2. 用「看似……但卻……因為……」、「除非……否則……」等句型造句。 | 作業評量 |  |
| 10 | 1 | 第七課助人就是在助己                                     | 1. 學習運用議論的方式，論述幫助別人就是在幫助自己的涵義。<br>2. 了解並應用「錯綜複雜」、「糾葛」、「必須」等語詞的意義及用法。<br>3. 了解並應用「看似……但卻……因為……」、「除非……否則……」等句型。<br>4. 學習找出自己的論點，並運用論證來說明自己的主張。 | 1. 「糾」、「諳」、「劣」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」的輸入方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>3. 易錯字：「栽」、「媒」、「諳」。<br>4. 查找字典：「皆」、「劣」、「齒」的部首與字義。<br>5. 字形辨別：「綜、粽」、「栽、截、載、戴」、「齒、齦、齡」。          | 作業評量 |  |
| 13 | 1 | 第八課春天的雨                                        | 1. 能用白話解釋雨晴和初春小雨這兩首詩的內容與意涵。                                                                                                                  | 1. 觀察練習。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭運用。<br>4. 改寫練習。                                                                                                               | 作業評量 |  |

|    |   |                                                   |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |  |
|----|---|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|
|    |   | <p>第九課記得螢火蟲</p> <p>五、長條圖與折線圖</p> <p>六、圓周率與圓周長</p> | <p>2. 學習「儘管……仍然……」、「因為……於是……」「不只……更……」等句型。</p> <p>3. 能報讀及整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。</p> <p>4. 並能理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</p> | <p>5. 正確使用「儘管……仍然……」、「因為……於是……」「不只……更……」等句型。</p> <p>6. 透過情境布題的觀察和討論，解決用除數乘以商，再加上餘數，驗算小數除以小數的除法問題。</p> <p>7. 透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖。</p> <p>8. 透過課本情境，繪製變形的折線圖並觀察。</p> <p>9. 學生透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。</p> <p>10. 教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的 3.14 倍。</p> |      |  |
| 15 | 1 | <p>七、圓面積</p> <p>第十二課跳躍的音符</p>                     | <p>2. 能理解圓面積公式，並求算圓面積。</p> <p>3. 能求算複合圖形的面積。</p> <p>1. 體會演奏家的成功歷程，培養音樂欣賞的人文氣息。</p>                                     | <p>2. 學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。</p> <p>3. 學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。</p> <p>4. 學生透過觀察和討論，使用圓面積和圓周長公式，算出複合圖形的面積。</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 修辭運用。</p> <p>3. 選材寫作。</p> <p>4. 寫作練習。</p>                                                                                | 作業評量 |  |
| 18 | 1 | <p>第十三課孫翠鳳和歌仔戲</p> <p>第十四課蒙娜麗莎的微笑</p>             | <p>學習以應用文的形式，寫一篇採訪人物並說明其人生經歷的文章。</p> <p>1. 學習以記敘文的形式，寫一篇賞析名畫感想的短文。</p>                                                 | <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 修辭運用。</p> <p>3. 選材寫作。</p> <p>4. 寫作練習。</p>                                                                                                                                                                                                  | 作業評量 |  |
| 19 | 1 | 八、等量公理與                                           | 1. 能理解等量公理。                                                                                                            | 1. 透過情境布題的討論，察覺和理解等                                                                                                                                                                                                                                              | 作業評量 |  |

|  |  |            |                               |                                                                             |  |  |
|--|--|------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | 應用         | 2. 能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。 | 式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念                                                    |  |  |
|  |  | 九、比、比值與成正比 | 3. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。   | 2. 利用等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念，解決生活情境中列出的分數單步驟的等式問題。<br>3. 學生能判斷兩數量關係是否成正比。 |  |  |

## 彰化縣立 文開 國民小學 112 學年度第 2 學期 六 年級 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

### (一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

| 課程名稱                     | 國數自主學習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 8 )節 |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |            |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情<br>積極主動、熱愛生命<br>文風鼎盛，薪火相傳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |     |          |            |
| 領域核心素養                   | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態                                                              |                |     |          |            |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>                                                           |
| 課程目標 | <p>國語</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。</li> <li>2. 養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。</li> <li>3. 展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。</li> <li>4. 立生涯規畫的理念與終身學習的態度。</li> <li>5. 過語言互動，因應環境，適當應對進退。</li> <li>6. 欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。</li> <li>7. 習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。</li> <li>8. 發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。</li> </ol> <p>數學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握數、量、形的概念與關係。</li> <li>2. 培養日常所需的數學素養。</li> <li>3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</li> <li>4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。</li> <li>5. 培養數學的批判分析能力。</li> <li>6. 培養欣賞數學的能力。</li> </ol> |

重大議題融入

【人權教育】

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【海洋教育】

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

【國際教育】

國 E5 體認國際文化的多樣性。

【生涯規畫教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

**【品德教育】**

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

**【科技教育】**

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

**【性別平等教育】**

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

**【家庭教育】**

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

**【資訊教育】**

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

#### 課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱                 | 學習目標                                                   | 教學活動重點                                      | 評量方式 | 自編自選教材<br>/學習單 |
|------|----|------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------|----------------|
| 5    | 1  | 第二課橘化為枳<br><br>第三課自嘲是最 | 1. 學習「只是……卻……」、「原本……卻……」等句型，並能正確使用。<br>2. 引導學生閱讀或具體講述一 | 1. 能正確使用「只是……卻……」、「原本……卻……」等句型。<br>2. 觀察想像。 | 作業評量 |                |

|   |   |                                                 |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                              |      |  |
|---|---|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|
|   |   | <p>高明的幽默</p> <p>第四課我不和你談論</p>                   | <p>則與幽默表現有關的故事，並學習幽默的表現方式。</p> <p>3. 學習以韻文的形式，寫一首新詩。</p>                                                                                              | <p>3. 語句續寫。</p> <p>4. 修辭教學。</p> <p>5. 寫作練習。</p>                                                                                                              |      |  |
| 6 | 1 | 三、數量關係                                          | <p>1. 觀察生活情境中數量的變化關係（和不變、差不變、積不變）。</p> <p>2. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。</p>                                                                              | <p>1. 文字或符號表徵和不變的數量變化關係。</p> <p>2. 察覺差不變的數量變化關係。</p> <p>3. 察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。</p> <p>4. 察覺積不變的數量變化關係。</p> <p>5. 以課本情境引入正方形數和三角形數，學生透過點數及觀察，找出規律，並解題。</p> | 作業評量 |  |
| 8 | 1 | <p>第五課留得枇杷聽鳥鳴</p> <p>第六課樹的語言</p> <p>第七課享受過程</p> | <p>1. 學習「接著……」、「要……才……」等句型，並能正確使用。</p> <p>2. 學習「只有……才……」的句型，並能正確使用。</p> <p>3. 訓練學生懂得欣賞周遭的事物，並有愛物的情懷。</p> <p>4. 了解並運用相關句型「一定……，一定……」、「並不是……，而是……」。</p> | <p>1. 正確使用「接著……」、「要……才……」等句型。</p> <p>2. 正確使用「只有……才……」的句型。</p> <p>3. 語句敘寫。</p> <p>4. 修辭運用。</p> <p>5. 寫作練習。</p> <p>6. 會用「一定……，一定……」、「並不是……，而是……」造句。</p>        | 作業評量 |  |
| 9 | 1 | 第七課享受過程                                         | <p>1. 能熟悉本課議論文的寫作方式，有條理的呈現各種論據的說明。</p> <p>2. 認識「瀟灑」、「斬釘截鐵」等詞語的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用相關句型「如果……，那麼……」。</p> <p>4. 能享受一件事物的過程，並從過程中感受快樂。</p>              | <p>1. 易錯字：「瀟」、「僧」、「禪」。</p> <p>2. 查找字典：「頒」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「攀、樊、羆」、「蕭、瀟、簫」、「訥、納、訥」。</p> <p>4. 語詞解釋。</p> <p>5. 課文深究。</p> <p>6. 朗讀指導。</p> <p>7. 閱讀指導。</p> | 作業評量 |  |

|    |   |                                                    |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |  |
|----|---|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|
| 10 | 1 | <p>一、分數與小數的計算</p> <p>二、速率</p> <p>三、形體關係、體積與表面積</p> | <p>1. 能活用四則運算性質，簡化分數和小數的四則計算問題。</p> <p>2. 能活用分配律，簡化分數和小數的四則計算問題。</p> <p>1. 解決生活中有關速率的應用問題(流水問題、追趕問題)。</p> <p>2. 能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較</p> <p>3. 能計算簡單柱體的表面積。</p> | <p>1. 透過課本情境布題，引導學生找出哪兩數先算比較好算，用以簡化分數與小數的四則計算問題。</p> <p>2. 透過課本情境布題，引導學生利用分配律，簡化分數與小數的四則計算問題。</p> <p>1. 能做分速與秒速的單位換算，進而比較速率快慢。</p> <p>2. 能做時速與分速的單位換算，進而比較速率快慢。</p> <p>3. 能做速率的單位換算，進而比較速率快慢。</p> <p>4. 透過布題的討論和觀察，解決有關流水的速率應用問題。</p> <p>5. 透過布題的討論和觀察，解決有關追趕的速率應用問題。</p> <p>1. 解決實心複合形體堆疊的體積。</p> <p>2. 解決空心的柱體體積。</p> <p>3. 解決有底無蓋的柱體體積。</p> <p>4. 認識並求算三角柱的表面積。</p> <p>5. 認識並求算四角柱的表面積。</p> <p>6. 認識並求算圓柱的表面積。</p> | 作業評量 |  |
| 14 | 1 | 八、等量公理與應用                                          | <p>1. 能理解等量公理。</p>                                                                                                                                                  | <p>【活動一】天平上的數學</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生觀察天平，找出天平上不同物體重量之間的關係。</p> <p>2. 教師重新布題，引導學生觀察兩個天平上的物體之間的關係。</p> <p>【活動二】等量公理</p> <p>1. 透過情境布題的討論，察覺和理解等式左右同加、減、乘、除一數時，等式</p>                                                                                                                                                                                                                                                  | 作業評量 |  |

|    |   |                                                                    |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |  |
|----|---|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|
|    |   |                                                                    |                                                                                                                                                                                          | 仍然成立的概念。                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |  |
| 16 | 1 | <p>第八課為什麼大家不理我？</p> <p>第九課用愛心說實話</p> <p>第十課撐開你的傘</p> <p>第十一課迎風</p> | <p>1. 能練習真誠的透過具體的比喻，表達自己的情感，也體會他人的感受。</p> <p>2. 學習以記敘文的形式，寫下與自己曾閱讀過的書籍內容有關的一個生活經驗或體會。</p> <p>3. 學習「排比」、「頂真」修辭的意義和用法。</p> <p>1. 學習「不管……，仍然……」句型，並能正確使用。</p> <p>2. 學習轉化、類疊、映襯修辭的意義和用法。</p> | <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 寫作練習。</p><br><p>1. 能正確使用「不管……，仍然……」句型。</p> <p>2. 書籤、卡片製作。</p> <p>3. 修辭運用。</p>                                                                                                                                                          | 作業評量 |  |
| 17 | 1 | <p>四、基準量與比較量</p><br><p>五、怎樣解題</p><br><p>六、圓形圖</p>                  | <p>1. 認識基準量與比較量。</p> <p>2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。</p><br><p>3. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p><br><p>4. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。</p> <p>5. 能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。</p>                 | <p>1. 能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。</p> <p>2. 解決由倍數關係求比較量或基準量的問題。</p> <p>3. 運用母子和的方法，解決加成問題(百分率關係)。</p> <p>4. 能由母數與子數為分數倍(或小數倍)關係的母子和求出母數和子數。</p> <p>5. 觀察與討論布題情境，使用圖示方法引導學生簡化年齡問題，並思考解題方法。</p> <p>6. 以課本情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各種類的數量。</p> <p>7. 以課本情境布題，學生根據圓形圖，計算出某部分的百分率。</p> <p>8. 學生觀察課本的圓形圖並回答問</p> | 作業評量 |  |

|  |  |  |  |                                                                                              |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>題，教師說明並澄清迷思概念。</p> <p>9. 提出百分率總和為何不是 100%，學生經討論提出取概數產生的誤差，進而引導調整百分率最大部分，使百分率總和為 100%。</p> |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立文開國民小學 第 1 學期 課程名稱： 議題主題式課程與教育宣導

| 進度<br>(週次) | 主題       | 節數 | 課程目標                                       | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)                                               | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                 | 評量方式       | 備註           |
|------------|----------|----|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------|--------------|
| 1          | 友善校園宣導   | 1  | 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。                       | 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。                           | 1. 對兒童權利宣言的體認<br>2. 班上是否有違反人權之虞的措施。 | 同儕觀察       | 星期二<br>第 5 節 |
| 2          | 地震避難演護演練 | 1  | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 | 防 E4<br>防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。<br>防 E5<br>不同災害發生時的適當避難行為。 | 1. 防災教育<br>2. 地震避難逃生知能與演練           | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第 5 節 |
| 3          | 節約用水宣導   | 1  | 培養愛惜水資源的習慣，進而加以珍惜、善用水資源。                   | 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。                                     | 1. 認識水資源對生活的影響<br>2. 了解生活中的節水措施及行動  | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第 5 節 |
| 6          | 營養教育宣導   | 1  | 重視營養均衡的重要性；強化均衡飲食的實踐力。                     | 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。                                  | 1. 認識營養對人體的影響<br>2. 能列舉營養均衡的餐飲組合    | 發表<br>同儕觀察 | 星期二<br>第 5 節 |

|    |                 |   |                                                         |                                            |                                                            |            |            |
|----|-----------------|---|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------|------------|
| 9  | 性別平等            | 1 | 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。                              | 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。                         | 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。                                 | 問答         | 星期二<br>第5節 |
| 14 | 安全教育-<br>交通安全教育 | 1 | 1. 建立安全意識<br>2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力<br>3. 防範事故傷害發生以確保生命安全 | 安 E2<br>了解危機與安全。<br>安 E4<br>探討日常生活應該注意的安全。 | 1. 行人穿越道路的安全規則<br>2. 安全帽與安全帶<br>3. 認識交通號誌<br>4. 了解常見交通事故原因 | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第5節 |
| 17 | 海洋教育推廣宣<br>導    | 1 | 探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。                                     | 認識海洋生物與生態。                                 | 1. 認識海洋生態<br>2. 認識海洋資源<br>3. 實踐海洋保育的淨灘行動                   | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第5節 |
| 21 | 防災宣導            | 1 | 了解災害成因，養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。                | 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。                     | 1. 防災教育<br>2. 消防避難逃生知能與演練                                  | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第5節 |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立文開國民小學 第 2 學期 課程名稱： 議題主題式課程與教育宣導

| 進度<br>(週次) | 主題            | 節數 | 課程目標                                       | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)                                                          | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                                             | 評量方式       | 備註           |
|------------|---------------|----|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------|--------------|
| 1          | 友善校園宣導        | 1  | 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。                       | 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。                                      | 1. 對兒童權利宣言的體認<br>2. 班上是否有違反人權之虞的措施。                             | 同儕觀察       | 星期二<br>第 5 節 |
| 2          | 地震避難演護演練      | 1  | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 | 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。                                                      | 1. 防災教育<br>2. 地震避難逃生知能與演練                                       | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第 5 節 |
| 7          | 用藥安全<br>防毒守門員 | 1  | 1. 認識一般用藥。<br>2. 認識毒品。                     | 1. 了解藥害救濟制度及食品醫藥安全及毒品的相關法規，能論述個人促進健康的觀點與立場。<br>2. 了解各種常見毒品的名稱、樣貌，及對身體的危害程度。 | 1. 依據個人需求評估藥物及健康食品的安全成分並合宜選用。<br>2. 清楚知道各種常見毒品的名稱、樣貌，及對身體的危害程度。 | 問答         | 星期二<br>第 5 節 |

|    |        |   |                                           |                                                                |                                                           |            |            |
|----|--------|---|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------|------------|
| 11 | 法律常識宣導 | 1 | 理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。 | 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 | 1. 法治教育<br>2. 認識常見的法律議題，以及受法律保障的自身權益                      | 問答         | 星期二<br>第5節 |
| 13 | 交通安全宣導 | 1 | 了解遵守交通規則的重要性；培養注意交通安全的習慣。                 | 具備觀察周遭環境的能力及正確的交通安全知能。                                         | 1. 認識交通號誌及規則<br>2. 了解常見交通事故原因<br>3. 認識校園周圍的交通號誌           | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第5節 |
| 15 | 環境教育宣導 | 1 | 強化與環境的連接感，養成友善環境的態度。                      | 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。                                  | 1. 觀察校園內動植物，使學生意識到多種物種的存在。<br>2. 思考何種環境最適合物種生存。           | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第5節 |
| 18 | 健康促進宣導 | 1 | 培養正確的身體健康觀念，並能維持良好的飲食及運動習慣。               | 具備正確的健康知能，以發展良好的身體機能。                                          | 1. 了解健康的重要性<br>2. 認識飲食及運動對健康的影響。<br>3. 能提出自己生活中有助於健康的好習慣。 | 發表<br>同儕觀察 | 星期二<br>第5節 |
| 19 | 水域安全宣導 | 1 | 重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。                      | 學會游泳技巧，熟悉自救知能。                                                 | 1. 分辨水域安全<br>2. 救人五招：「叫叫伸拋划」                              | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第5節 |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立文開國民小學 第 1 學期 課程名稱： 班級活動

| 進度<br>(週次) | 主題              | 節數 | 課程目標                                                 | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)                                                        | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                                               | 評量方式       | 備註                            |
|------------|-----------------|----|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------|
| 2          | 量身高、體重、<br>視力檢查 | 1  | 1. 知悉體檢項目與檢測方法。<br>2. 知道自身身體的基本資料。                   | 關心自身身體的現況。                                                                | 透過測量身高、體重、視力，<br>關心自身身體的現況。                                       | 實際操作       | 得視時間<br>調整實施<br>日期            |
| 11         | 校慶活動準備          | 1  | 1. 健身操練習。<br>2. 接力賽棒次安排及練習。                          | 了解運動技能要素和基本運動規範。                                                          | 能了解校慶運動項目的技能要素和規範。                                                | 實際操作       | 星期二<br>第 5 節                  |
| 12         | 校慶活動準備          | 2  | 1. 健身操練習。<br>2. 接力賽棒次安排及練習。<br>3. 進場練習。<br>4. 開幕式練習。 | 了解運動技能要素和基本運動規範。                                                          | 能了解校慶運動項目的技能要素和規範。                                                | 實際操作       | 星期二<br>第 5、6 節                |
| 20         | 資訊教育-<br>生生用平板  | 1  | 1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用<br>2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。   | 科議 k-Ⅱ-1<br>認識常見科技產品。<br>科議 a-Ⅱ-2<br>體會動手實作的樂趣。<br>資議 t-Ⅱ-1<br>體驗常見的資訊系統。 | 1. 日常科技產品的基本運作概念。<br>2. 日常科技產品的使用方法。<br>3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 | 問答<br>實際操作 | 各班老師<br>在本週<br>彈性時間<br>抽 1 節上 |

|    |      |   |                            |                                   |                             |      |            |
|----|------|---|----------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|------|------------|
| 21 | 節慶活動 | 1 | 養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力。 | 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 | 節慶博覽會，欣賞多元文化，體會不同文化慶典的獨有特色。 | 實際操作 | 星期二<br>第5節 |
|----|------|---|----------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|------|------------|

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

**(四) 其他類課程**（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立文開國民小學 第 2 學期 課程名稱： 班級活動

| 進度<br>(週次) | 主題           | 節數 | 課程目標                                                      | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)                                    | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                                                                        | 評量方式         | 備註                   |
|------------|--------------|----|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|
| 1          | 選班級幹部、分配掃地工作 | 1  | 1. 欣賞自己和同學的特質，共同選出適切的班級幹部。<br>2. 參與班級清掃工作分配，了解自己的工作範圍和內容。 | 1. 欣賞並接納自己與他人。<br>2. 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 1. 認識自己和同學的特質與長處，找出適合擔任班級幹部的人選。<br>2. 透過民主投票表決方式，選賢與能。<br>3. 認識本學期班級負責之清掃區域。<br>2. 分配掃地工作。 | 同儕觀察<br>實際操作 | 班會                   |
| 2          | 量身高、體重、視力檢查  | 1  | 1. 知悉體檢項目與檢測方法。<br>2. 知道自身身體的基本資料。                        | 關心自身身體的現況。                                            | 透過測量身高、體重、視力，關心自身身體的現況。                                                                    | 實際操作         | 得視時間<br>各班調整<br>實施日期 |

|    |         |   |                                                                                |                                                                                                                          |                                                                                                              |                    |                       |
|----|---------|---|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------|
| 11 | 班際體育競賽週 | 1 | 1.知道各項比賽的方法及規則<br>2.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。<br>3.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。 | 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1.學會運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。<br>2.能夠同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 實際操作               | 得視時間<br>各學年調整<br>實施日期 |
| 12 | 創意剪貼簿比賽 | 1 | 大量閱讀多元文章，辨識文本中議題的訊息或觀點。                                                        | 透過國語文學習，掌握文章要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。                                                                     | 透過剪貼簿，學習掌握文章要旨及邏輯思維，並與自身產生聯結後，抒發自己的感想。                                                                       | 發表<br>同儕觀察<br>實際操作 | 得視時間<br>各班調整<br>實施日期  |
| 17 | 節慶活動    | 1 | 養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力。                                                     | 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。                                                                                        | 節慶博覽會，欣賞多元文化，體會不同文化慶典的獨有特色。                                                                                  | 實際操作               | 星期二<br>第5節            |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦