

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校學生圖像 FACE：誠(Facilitation 促進)、毅(Autonomy 自律)、雅(Creativity 創意)、勤(Energy 活力)，以基礎紮根、學力品質提升為目標，並發展創新卓越、綠能永續為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	1、漫遊詩詞 I	21	20				
	2、漫遊詩詞 II			21	20		
	3、本土教育					21	20
	4、暢遊世界 GOGOGO	21	20				
	5、暢遊世界 GOGOGO			21	20		
	6、暢遊世界 GOGOGO					21	20
	7、生活科學探索 I	21	20				
	8、生活科學探索 II			21	20		
	9、生活科學探索 III					21	20

	10. 走讀家鄉					21	20
自然領域融入生生用平板	手機顯微鏡之數位學習～生生用平板	1					
	蝶豆花自製夢幻飲品之數位學習～生生用平板				1		
	氣球車設計之數位學習～生生用平板					3	
社團活動與技藝課程	社團活動	20	20	20	20		
	聯課活動					20	20
其他類課程	安全防災教育-避難逃生演練	2		2		2	
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2
	班週會	16	19	16	19	16	19
	合計	103	100	103	100	103	100

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
第一週		漫遊詩詞	蓼莪 (詩經)	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問題 B3 藝術涵養 與美感素 養 C2 人際關係 與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1.引導學生搭配情境,進行朗誦或角色扮演。 2.請學生查找詩經資料,並分組討論後,上台報告。每組報告3分鐘。 3.老師整理學生報告內容,補充不足之處。 4.文本解析 5.本文為作者悼念父母之作,請同學分組討論,父母長輩在世應如何盡孝道(EX 幫忙做家事、做好自我管理不要讓父母傷心)	1	中國古典詩詞賞析 —明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	
第二週		漫遊	關雎	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲	A2	國-J-A2 透過欣賞	Ab-IV-6 常用文言文的詞義	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲	1.引導學生搭配情境,進行朗誦或角色	1	中國古典詩詞賞析	1.詩詞背誦 2.分組報告	【家庭教育】 家J3 了解	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
週		詩詞	(詩經)	<p>的體例與特色。</p> <p>2.分辨絕句與現代詩的差異。</p> <p>3.體會古文的聲韻之美。</p>	<p>系統思考與解決問題</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>情意涵及表達技巧,適切回應。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境,適切表達情意,分享自身經驗。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-4 依據需</p>	<p>扮演。</p> <p>2.詩經介紹</p> <p>3.文本解析</p> <p>4.人一生中總是會寫到情書,請自行設定對象,寫一封情感豐沛,清新婉約的情書。(100字以上)</p>		<p>一明倫國中韻文補充教材</p>	3.寫作評量	<p>人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。</p> <p>閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。</p>	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
								求書寫各類文本。						
第三週		漫遊詩詞	蒹葭（詩經）	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問題 B3 藝術涵養 與美感素 養 C2 人際關係 與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完	1.引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2.詩經介紹 3.文本解析 4.人一生中總是會寫到情書，請自行設定對象，寫一封情感豐沛，清新婉約的情書。(100字以上)	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人意見發表。	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
								整、主旨明確、 文辭優美的文章。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。						
第四週		漫遊詩詞	鵲巢 (詩經)	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A1 身心素質 與自我精 進 B3 藝術涵養 與美感素 養 C2 人際關係 與團隊合 作	國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.引導學生搭配情境,進行朗誦或角色扮演。 2.詩經介紹 3.文本解析 4.台灣嫁娶有許多的風俗習慣,請同學分組查找台灣或他國的嫁娶特色。	1	中國古典詩詞賞析 —明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告	【多元文化教育】 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
						國-J-C3 閱讀各類 文本，探 索不同文 化的內 涵，欣賞 並尊重各 國文化的 差異性， 了解與關 懷多元文 化的價值 與意義。								
第五週		漫遊詩詞	桃夭（詩經）	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問 題 B1 符號運用 與溝通表 達 C2 人際關係 與團隊合 作	國-J-A2 透過欣賞 各類文 本，培養思 辨的能 力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語 文表情達 意，增進閱 讀理解，進 而提升欣 賞及評析 文本的能 力，並能傾 聽他人的 需求、理解 他人的觀 點，達到良 性的人我 溝通與互 動。	Ab-IV-6 常用 文言文的詞義 及語詞結構。 Ab-IV-7 常用 文言文的字 詞、虛字、古今 義變。 Ad-IV-3 韻 文：如古體詩、 樂府詩、近體 詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 呈現的效果。 Bb-IV-1 自我 及人際交流的 感受。 Cc-IV-1 各類 文本中的藝 術、信仰、思想 等文化內涵。	1-IV-2 依據不 同情境，分辨聲 情意涵及表達 技巧，適切回 應。 1-IV-4 靈活應 用科技與資 訊，增進聆聽能 力，加強互動學 習效果。 2-IV-2 有效把 握聽聞內容的 邏輯，做出提問 或回饋。 2-IV-4 靈活運 用科技與資 訊，豐富表達內 容。 2-IV-5 視不同 情境，進行報 告、評論、演說 及論辯。 5-IV-1 比較不 同標點符號的 表達效果，流暢 朗讀各類文 本，並表現情感	1.引導學生搭配情 境，進行朗誦或角色 扮演。 2.詩經介紹 3.文本解析 4.延續上堂課嫁娶的 議題，請同學將查找 到的資料，整理後上 台報告分享。	1	中國古典 詩詞賞析 —明倫國 中韻文補 充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告	【多元文化 教育】 多J5 了解 及尊重不同 文化的習俗 與禁忌。 【閱讀素養 教育】 閱J1 發展 多元文本的 閱讀策略。 閱J6 懂得在 不同學習及 生活情境中 使用文本之 規則。 閱J9 樂於 參與閱讀相 關的學習活 動，並與他人 交流。 閱J10 主動 尋求多元的 詮釋，並試著 表達自己的 想法。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
						國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。		的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。						
第六週		漫遊詩詞	上邪(樂府)	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作	1.引導學生搭配情境,進行朗誦或角色扮演。 2.樂府詩介紹 3.文本解析 4.文中女子勇於告白自己的情感,與傳統女子應矜持的思想有維,請同學分成兩組進行論辯。(一組主張現代女子應勇於表現追求真愛,一組主張現代女子仍應守傳統保持矜持)	1	中國古典詩詞賞析 一明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.分組辯論	【多元文化教育】 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養	



週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
						解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。		的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。					【教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第七週		第一次段考週												
第八週		漫遊詩詞	長歌行（樂府）	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問題 B3 藝術涵養 與美感素養 C2 人際關係 與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2.樂府詩介紹 3.文本解析 4.影片欣賞： <a href="http://www.youtube.com/watch?v=j2UFNM2j1fM">http://www.youtube.com/watch?v=j2UFNM2j1fM</a> 2:50~12:52 23:15~26:00 現在的我就是未來的你，請同學發表未來的志向，並說明現在應該如何努力，才能成就未來的自己。	1	中國古典詩詞賞析 —明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告	【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
						對文本的 反思與分 享,印證生 活經驗,提 升審美判 斷力。 國-J-C2 在國語文 學習情境 中,與他人 合作學習, 增進理解 、溝通與 包容的能 力,在生活 中建立友 善的人際 關係。	敘述事件與描 寫景物間接抒 情。 Cc-IV-1 各類 文本中的藝 術、信仰、思想 等文化內涵。	5-IV-1 比較不 同標點符號的 表達效果,流暢 朗讀各類文 本,並表現情感 的起伏變化。 5-IV-2 理解各 類文本的句 子、段落與主要 概念,指出寫作 的目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。					多元文本的 閱讀策略。 閱J6 懂得在 不同學習及 生活情境中 使用文本之 規則。 閱J9 樂於 參與閱讀相 關的學習活 動,並與他人 交流。 閱J10 主動 尋求多元的 詮釋,並試著 表達自己的 想法。	
第九週		漫遊詩詞	十五從軍征(樂府)	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問 題 B2 科技資訊 與媒體素 養 C2 人際關係 與團隊合 作	國-J-A2 透過欣賞 各類文 本,培養思 辨的能 力,並能反 思內容主 題,應用於 日常生活中, 有效處理 問題。 國-J-B2 運用科 技、資訊與 各類媒體 所提供的 素材,進行 檢索、統 整、解釋及 省思,並轉 化成生活 的能力與 素養。	Ab-IV-6 常用 文言文的詞義 及語詞結構。 Ab-IV-7 常用 文言文的字 詞、虛字、古 今義變。 Ad-IV-3 韻 文:如古體詩、 樂府詩、近體 詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順 敘、倒敘、插 敘與補敘法。 Bb-IV-1 自我 及人際交流 的感受。 Cb-IV-2 各類 文本中所反映 的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社 群的關係。	1-IV-2 依據不 同情境,分辨聲 情意涵及表達 技巧,適切回 應。 1-IV-4 靈活應 用科技與資 訊,增進聆聽 能力,加強互 動學習效果。 5-IV-1 比較不 同標點符號的 表達效果,流暢 朗讀各類文 本,並表現情感 的起伏變化。 5-IV-2 理解各 類文本的句 子、段落與主要 概念,指出寫作 的目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形	1.引導學生搭配情境,進行朗誦或角色扮演。 2.樂府詩介紹 3.文本解析 4.觀賞螢火蟲之墓 5.分組討論戰爭給人類帶來的影響。	1	中國古典詩詞賞析 一明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告	【閱讀素養教育】 閱J1 發展 多元文本的 閱讀策略。 閱J6 懂得在 不同學習及 生活情境中 使用文本之 規則。 閱J9 樂於 參與閱讀相 關的學習活 動,並與他人 交流。 閱J10 主動 尋求多元的 詮釋,並試著 表達自己的 想法。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
						國-J-C2 在國語文 學習情境 中,與他人 合作學習, 增進理解 、溝通與 包容的能力, 在生活中 建立友善 的人際關係。	Cc-IV-1 各類 文本中的藝 術、信仰、思想 等文化內涵。	式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱 讀多元文本,理 解議題內涵及 其與個人生 活、社會結構 的關聯性。						
第十週		漫遊詩詞	短歌行（樂府）曹操	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問題 B2 科技資訊 與媒體素 養 C2 人際關係 與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞 各類文本, 培養思辨 的能力,並 能反思內 容主題,應 用於日常 生活中,有 效處理問 題。 國-J-B2 運用科技 、資訊與 各類媒體 所提供的 素材,進 行檢索、 統整、解 釋及省思 ,並轉化 成生活的 能力與素 養。 國-J-C2 在國語文 學習情境 中,與他人 合作學習 ,增進理	Ab-IV-6 常用 文言文的詞 義及語詞結 構。 Ab-IV-7 常用 文言文的字 詞、虛字、 古今義變。 Ad-IV-3 韻 文:如古體 詩、樂府 詩、詞、曲 等。 Ba-IV-1 順 敘、倒敘、 插敘與補 敘法。 Ba-IV-2 各 種描寫的作用 及呈現的效 果。 Bb-IV-1 自 我及人際交 流的感受。 Bb-IV-3 對 物或自然以 及生命的感 悟。 Bb-IV-5 藉 由敘述事件 與描寫景物 間接抒情。 Cc-IV-1 各 類文本中的 藝	1-IV-2 依據 不同情境, 分辨聲情意 涵及表達技 巧,適切回 應。 1-IV-4 靈活 應用科技與 資訊,增進 聆聽能力, 加強互動學 習效果。 2-IV-1 掌握 生活情境, 適切表情達 意,分享自 身經驗。 5-IV-1 比較 不同標點符 號的表達效 果,流暢朗 讀各類文 本,並表現 情感的起伏 變化。 5-IV-2 理解 各類文本的 句子、段落 與主要概念 ,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解 各類文本內 容、形式和 寫作特色。 6-IV-2 依據 審	1.引導學生搭 配情境,進 行朗誦或角 色扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.曹操以短 歌行來抒發 自己的志向 ,請同學以 未來志向為 主題寫作一 篇300字以 上的作文。	1	中國古典詩 詞賞析一 明倫國中 韻文補充 教材	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.寫作評量	【生涯規劃 教育】 涯J3 覺察 自己的能力 與興趣。 涯J4 了解 自己的人格 特質與價值 觀。 【閱讀素 養教育】 閱J1 發展 多元文本的 閱讀策略。 閱J6 懂得 在不同學習 及生活情境 中使用文本 之規則。 閱J9 樂於 參與閱讀相 關的學習活 動,並與他人 交流。 閱J10 主動 尋求多元的 詮釋,並試著 表達自己的	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
						解、溝通與 包容的能力，在生 活中建立友善的人 際關係。	術、信仰、思想 等文化內涵。	題、立意、取 材、組織、遣詞 造句、修改潤 飾，寫出結構完 整、主旨明確、 文辭優美的文 章。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。					想法。	
第十一週		漫遊詩詞	節婦吟（樂府）張籍	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問 題 B3 藝術涵養 與美感素 養 C2 人際關係 與團隊合 作	國-J-A2 透過欣賞 各類文 本，培養思 辨的能 力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活 中，有效處 理問題。 國-J-B3 具備欣賞 文學與相 關藝術的 能力，並培 養創作的 興趣，透過 對文本的 反思與分 享，印證生 活經驗，提 升審美判 斷力。 國-J-C2 在國語文 學習情境 中，與他人 合作學 習，增進理 解、溝通與	Ab-IV-6 常用 文言文的詞義 及語詞結構。 Ab-IV-7 常用 文言文的字 詞、虛字、古 今義變。 Ad-IV-3 韻 文：如古體詩、 樂府詩、近體 詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順 敘、倒敘、插敘 與補敘法。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 呈現的效果。 Bb-IV-1 自我 及人際交流的 感受。 Cc-IV-1 各類 文本中的藝 術、信仰、思想 等文化內涵。	1-IV-2 依據不 同情境，分辨聲 情意涵及表達 技巧，適切回 應。 1-IV-4 靈活應 用科技與資 訊，增進聆聽能 力，加強互動學 習效果。 2-IV-1 掌握生 活情境，適切表 情達意，分享自 身經驗。 2-IV-5 視不同 情境，進行報 告、評論、演說 及論辯。 5-IV-1 比較不 同標點符號的 表達效果，流暢 朗讀各類文 本，並表現情感 的起伏變化。 5-IV-2 理解各 類文本的句 子、段落與主要 概念，指出寫作 的目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形	1.引導學生搭配情 境，進行朗誦或角色 扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.文中已婚婦女收到 追求者送的明珠後， 落淚歸還，請同學分 組討論，在自己有伴 侶的情況之下，若有 人追求是否應該拒絕 或是接受？	1	中國古典 詩詞賞析 —明倫國 中韻文補 充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告	【家庭教育】 家J3 了解 人際交往、親 密關係的發展，以及溝通 與衝突處 理。 家J4 探討 約會、婚姻與 家庭建立的 歷程。 【閱讀素養 教育】 閱J1 發展 多元文本的 閱讀策略。 閱J6 懂得在 不同學習及 生活情境中 使用文本之 規則。 閱J9 樂於 參與閱讀相 關的學習活 動，並與他人 交流。 閱J10 主動 尋求多元的 詮釋，並試著 表達自己的	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
						包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。		式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。					想法。	
第十二週		漫遊詩詞	出塞·秦時明月漢時關(樂府)王之渙	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問題 B1 符號運用 與溝通表達 C2 人際關係 與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.引導學生搭配情境,進行朗誦或角色扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.文中作者提及李廣的驍勇善戰,生活中是否也有如此有領導能力的夥伴,請同學分享球賽時(或團體競賽時)是否有因為某個人才沒有參加,導致團隊分崩離析。	1	中國古典詩詞賞析 —明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人經驗分享	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
						包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。								
第十三週		漫遊詩詞	出塞·黃河遠上白雲間(樂府)王昌齡	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問題 B3 藝術涵養 與美感素 養 C2 人際關係 與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表達情意,分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.引導學生搭配情境,進行朗誦或角色扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.請同學分享聽見哪首歌會想起誰?(ex 蕭煌奇—阿嬤的話,想起阿嬤) <a href="http://www.youtube.com/watch?v=an8kaGizeKs">http://www.youtube.com/watch?v=an8kaGizeKs</a>	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
第十四週		第二次段考週												
第十五週		漫遊詩詞	清平調·雲想衣裳花想容(樂府)李白	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問題 B2 科技資訊 與媒體素 養 C2 人際關係 與團隊合 作	國-J-A2 透過欣賞 各類文 本,培養思 辨的能 力,並能反 思內容主 題,應用於 日常生活 中,有效處 理問題。 國-J-B2 運用科 技、資訊與 各類媒體 所提供的 素材,進行 檢索、統 整、解釋及 省思,並轉 化成生活 的能力與 素養。 國-J-C2 在國語文 學習情境 中,與他人 合作學 習,增進理 解、溝通與 包容的能 力,在生活 中建立友 善的人際 關係。	Ab-IV-6 常用 文言文的詞義 及語詞結構。 Ab-IV-7 常用 文言文的字 詞、虛字、古 今義變。 Ad-IV-3 韻 文:如古體詩、 樂府詩、近體 詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 呈現的效果。 Cc-IV-1 各類 文本中的藝 術、信仰、思想 等文化內涵。	1-IV-2 依據不 同情境,分辨聲 情意涵及表達 技巧,適切回 應。 1-IV-4 靈活應 用科技與資 訊,增進聆聽能 力,加強互動學 習效果。 2-IV-5 視不同 情境,進行報 告、評論、演說 及論辯。 5-IV-1 比較不 同標點符號的 表達效果,流暢 朗讀各類文 本,並表現情感 的起伏變化。 5-IV-2 理解各 類文本的句 子、段落與主要 概念,指出寫作 的目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。	1.引導學生搭配情 境,進行朗誦或角 色扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.楊貴妃在歷史上頗 為重要,請同學分組 查找楊貴妃的資料 (喜好、軼聞)上台分 享。	1	中國古典 詩詞賞析 —明倫國 中韻文補 充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告	【閱讀素養 教育】 閱J1 發展 多元文本的 閱讀策略。 閱J6 懂得在 不同學習及 生活情境中 使用文本之 規則。 閱J9 樂於 參與閱讀相 關的學習活 動,並與他人 交流。 閱J10 主動 尋求多元的 詮釋,並試著 表達自己的 想法。	
第十		漫遊	清平	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲	A2	國-J-A2 透過欣賞	Ab-IV-6 常用 文言文的詞義	1-IV-2 依據不 同情境,分辨聲	1.引導學生搭配情 境,進行朗誦或角 色	1	中國古典 詩詞賞析	1.詩詞背誦 2.分組報告	【閱讀素養 教育】	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
六週		詩詞	調·一枝濃豔露凝香（樂府）李白	的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	系統思考 與解決問題 B2 科技資訊 與媒體素 養 C2 人際關係 與團隊合 作	各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。	及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.影片欣賞 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=nnur-g1V25A">http://www.youtube.com/watch?v=nnur-g1V25A</a> 趙飛燕禍國殃民,歷史上也有許多傾國姿色的女性,請同學分組查找資料後分享。		一明倫國中韻文補充教材	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。		
第十七週		漫遊詩詞	清平調·明花傾國	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問題 B2	國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能	1.引導學生搭配情境,進行朗誦或角色扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.古時候重男輕女,因此總怪罪女人以美貌傾國,實際上又何	1	中國古典詩詞賞析 一明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組辯論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中	



週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
			兩相歡 (樂府) 李白		科技資訊 與媒體素 養 C2 人際關係 與團隊合 作	日常生活中,有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。	文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	力,加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	嘗不是皇帝昏庸呢?請班上同學分為兩組辯論,究竟是女色傾國,還是皇帝昏庸?			使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。		
第十八週		漫遊詩詞	將進酒 (樂府) 李白	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問題 B3 藝術涵養 與美感素 養 C2	國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	1.引導學生搭配情境,進行朗誦或角色扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.文中李白以酒解悶,而現代娛樂多樣化,請同學發表除了喝酒外還可以用甚麼方法解悶?	1	中國古典詩詞賞析一明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人經驗分享	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					人際關係 與團隊合作	關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。				動,並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。		
第十九週		漫遊詩詞	七步詩(古詩)曹植	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問題 B3 藝術涵養 與美感素養 C2 人際關係 與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。	1.引導學生搭配情境,進行朗誦或角色扮演。 2.請學生查找曹植資料,並分組討論後,上台報告。每組報告3分鐘。 3.老師整理學生報告內容,補充不足之處。 4.文本解析 5.這首詩反應兄弟之間的矛盾,手足之情應以和為貴,請同學發表曾經和手足之間(或朋友)的爭執,爭執後如何解決,如果當初沒有妥善解決,	1	中國古典詩詞賞析一明倫國中韻文補充教材 趣看古代作家——劉禹錫	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人經驗分享	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
						對文本的 反思與分 享,印證生 活經驗,提 升審美判 斷力。 國-J-C2 在國語文 學習情境 中,與他人 合作學習, 增進理解 、溝通與 包容的能 力,在生活 中建立友 善的人際 關係。	及人際交流的 不感受。 Bb-IV-5 藉由 敘述事件與描 寫景物間接抒 情。 Cb-IV-2 各類 文本中所反映 的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社 群的關係。 Cc-IV-1 各類 文本中的藝 術、信仰、思 想等文化內 涵。	5-IV-1 比較不 同標點符號的 表達效果,流 暢朗讀各類 文本,並表現 情感的起伏 變化。 5-IV-2 理解各 類文本的句 子、段落與主 要概念,指出 寫作的目的 與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容 、形式和寫 作特色。	請思考應該如何完善。				閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	
第二十週		漫遊詩詞	古詩十九首·行行重行行(古詩)	1.認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會古文的聲韻之美。	A2 系統思考 與解決問題 B3 藝術涵養 與美感素 養 C2 人際關係 與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞 各類文本, 培養思辨 的能力,並 能反思內 容主題,應 用於日常 生活中,有 效處理問 題。 國-J-B3 具備欣賞 文學與相 關藝術的 能力,並培 養創作的 興趣,透過 對文本的 反思與分 享,印證生 活經驗,提 升審美判	Ab-IV-6 常用 文言文的詞 義及語詞結 構。 Ab-IV-7 常用 文言文的字 詞、虛字、 古今義變。 Ad-IV-3 韻 文:如古體 詩、樂府 詩、詞、曲 等。 Ba-IV-1 順 敘、倒敘、 插敘與補 敘法。 Ba-IV-2 各 種描寫的作用及 呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由 敘述事件與 描寫景物間 接抒情。 Cc-IV-1 各 類文本中的 藝	1-IV-2 依據 不同情境, 分辨聲情 意涵及表 達技巧,適 切回應。 1-IV-4 靈活 應用科技 與資訊,增 進聆聽能 力,加強互 動學習效 果。 2-IV-1 掌握 生活情境, 適切表情 達意,分享 自身經驗。 5-IV-1 比較 不同標點 符號的表 達效果,流 暢朗讀各 類文本,並 表現情感 的起伏變 化。 5-IV-2 理解 各類文本 的句子、 段落與主	1.引導學生 搭配情境, 進行朗誦 或角色扮演。 2.古詩介紹 3.文本解析 4.請同學發 表自己曾經 與心愛的人 事物分離的 經驗,並分 享如何度過 低潮的心情?	1	中國古典 詩詞賞析 一明倫國 中韻文補 充教材	1.詩詞背誦 2.個人經驗 分享	【家庭教育】 家J3 了解 人際交往、 親密關係的 發展,以及 溝通與衝突 處理。 【閱讀素 養教育】 閱J1 發展 多元文本的 閱讀策略。 閱J6 懂得 在不同學習 及生活情境 中使用文本 之規則。 閱J9 樂於 參與閱讀相 關的學習活 動,並與他人 交流。	

彰化縣 112 學年度第 二 學期 明倫 國民中學二年級 彈性課程 漫遊詩詞 計畫表 設計者： 領域團隊

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源 ／設備	評量方式	融入議題	協同科目
						斷力。 國-J-C2 在國語文 學習情境 中，與他人 合作學習， 增進理解、 溝通與包 容的能力， 在生活中 建立友善 的人際關 係。	術、信仰、思想 等文化內涵。	概念，指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。					閱 J10 主動 尋求多元的 詮釋，並試著 表達自己的 想法。	
第二十一週		第三次段考週												

課程名稱：身歷詞境之美

設計理念：宋詞為中國文學史上相當重要的文類，成為文學史上最為光輝燦爛的扉頁。透過對古典詩詞的理解，能夠使學生感受古典文化薈萃的真善美，涵養欣賞文學的深厚學養與情意態度。對於初接觸宋詞的八年級學生來說，若能輔以較輕鬆、具趣味性的相關文本閱讀，期能更激發學習動機，同時透過每週適量閱讀進而提升閱讀素養，亦能透過分組學習的方式，與同學互相交流切磋，激發多元的思考與想像，並於課堂中學會簡單的創作，豐富對文字的敏感度與活用；透過合作交流，將宋詞之美融入小短劇中，以生動多元的方式學習。希冀能透過本彈性課程設計的活動實踐，能夠促使學生思考過去對古典文學的認識，促進正向的學習遷移，並有所思，有所感，得以運用於日常生活。

下學期（共八個子題，十六節課）

週次	日期	子題	學習重點	核心素養面向 核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動概述 (教學活動重點)	節數	教學資源/設備	評量方式	融入議題 內容重點	協同科目
第二週 ~ 第三週		1. 認識宋詞	1. 了解詩與詞的差別：喚起學生對詩的認識，並與詞加以比較 2. 認識詞的體制與特色	A 自主行動/ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動/ B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	【第一節】 一、引起動機 (一)以說故事的方式簡介〈詞靈〉一書的內容，並告訴學生此本課程將搭配此書的閱讀。 (二)提醒學生閱讀時可以搭配劃記或作筆記，可以方便閱讀且更有收穫。 二、發展活動 (一)請學生分組討論寫下近體詩的特色，喚起學生先備知識，並抽點組別	2	教學資源： 1. 網路資源： <a href="http://www.youtube.com/watch?v=Dghrmb6ocDo">http://www.youtube.com/watch?v=Dghrmb6ocDo</a> 2. 陳韻如〈詞靈〉 3. 張夢機〈唐宋詞選注〉  教學設備： 投影機、網路	口頭提問 參與態度	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

享,印證生活經驗,提升審美判斷力。

詩、詞、曲等。  
◎Cc-IV-1  
各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

上台分享。

(二)講解詩的特色與體制,為宋詞的講解做鋪陳。

三、總結活動

(一)抽點學生回答近體詩的特色。

(二)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第一~第四章節。

### 【第二節】

一、引起動機

(一)播放影劇〈甄嬛傳〉配樂為〈菩薩蠻〉的片段影片。

(二)請學生分享觀看心得,說明此首歌曲為一首宋詞。

二、發展活動

(一)詢問學生是否對宋詞有什麼了解。

(二)說明宋詞特點。

(三)詢問學生宋詞與近體詩的差異。

(四)說明宋詞為中國文學史上相當重要的一環,值



術、信仰、  
思想等文  
化內涵。

不盡相同，學生  
們皆可發揮想  
像力，欣賞詞之  
美。

### 三、總結活動

(一)請學生於下  
下次上課前閱  
讀〈詞靈〉第五  
~第八章節。

#### 【第二節】

##### 一、引起動機

(一)播放影劇〈知  
否知否應是綠  
肥紅瘦〉的主題  
曲。

(二)請學生分享  
觀看心得，說明  
此首歌曲部分  
歌詞取自李清  
照〈如夢令〉。

##### 二、發展活動

(一)詢問學生  
〈詞靈〉一書中  
主角儀萱如何  
對付〈踏莎行〉  
中糾纏不清的  
柳絲，以檢測學  
生閱讀狀況。

(二)詢問學生  
「柳」於古典詩  
詞通常代表甚  
麼意涵，連結學  
生過去學習經  
驗。

(三)講解周紫芝



								<p>〈踏莎行〉的內容。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)抽點學生簡單說明〈踏莎行〉的內容大意。</p> <p>(二)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第五~第八章節。</p>				
第六週 ~ 第七週		3. 詞選賞析	<p><b>經典宋詞賞析：</b>透過品味詞作，了解古典文學之美，同時思考如何運用於現代生活中。</p>	<p><b>A 自主行動/</b> A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題</p>	<p><b>國-J-A1</b> 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p><b>國-J-A2</b> 透過欣賞各類文本，培養辨別的能力，並能反思內題，應用於日常生活中，有效處理題。</p>	<p><b>Ab-IV-6</b> 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p><b>Ab-IV-7</b> 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p><b>Ad-IV-1</b> 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p><b>Ad-IV-3</b> 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p><b>◎Cb-IV-2</b> 各類文本中所反映的個人與</p>	<p><b>1-IV-1</b> 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p><b>1-IV-2</b> 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p><b>2-IV-1</b> 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p><b>【第一節】</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)播放歌曲鄧麗君《但願人長久》。</p> <p>(二)請學生分享聆聽心得，說明此首歌曲的詞出自蘇軾〈水調歌頭〉。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)詢問學生〈詞靈〉一書中主角儀萱為何要找以丞談判，以檢測學生閱讀狀況。</p> <p>(二)詢問學生「月亮」於古典詩詞通常代表甚麼意涵，連結學生過去學習經驗。</p> <p>(三)請學生思考月有陰晴圓</p>	2	<p><b>教學資源：</b></p> <p>1. 網路資源： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cR3hN1OoKow">https://www.youtube.com/watch?v=cR3hN1OoKow</a></p> <p>2. 陳韻如〈詞靈〉</p> <p>3. 張夢機〈唐宋詞選注〉</p> <p><b>教學設備：</b> 投影機、網路</p>	<p>觀察記錄 口頭提問 參與態度 作業評量</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 J6 人生目的與意義。 生 J7 快樂與幸福之間的關係。</p>

家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  
◎Cc-IV-1  
各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

缺，人有悲歡離合的意涵，並舉例說明。

(四) 講解蘇軾〈水調歌頭〉的內容。

### 三、總結活動

(一) 請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第九~第十二章節。

#### 【第二節】

#### 一、引起動機

(一) 分享有關正向人生觀的故事。

(二) 說明故事與蘇軾〈水調歌頭〉所欲傳達的意涵相同。

#### 二、發展活動

(一) 請學生思考自身生活經驗，若以蘇軾〈水調歌頭〉中曠達的態度面對，是否會更好。

(二) 請學生以蘇軾〈水調歌頭〉所欲傳達的正向態度為題，書寫自身感悟與心得，約250-300字。

								<p>(三)請自願同學上台分享自身看法。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)以大十字遊戲抽點學生分享目前閱讀〈詞靈〉遇到的困難或是心得。</p> <p>(二)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第九~第十二章節。</p>				
第八週		第一次段考										

1. 摘要  
練習：透過與同儕討論，學習掌握閱讀重點。  
2. 讀後心得發表：學習闡發自身觀點，勇於發表自身見解。

A 自主行動/  
A2 系統思考與解決問題  
B 溝通互動/  
B1 符號運用與溝通表達  
C 社會參與/  
C2 人際關係與團隊合作

國-J-A2  
透過欣賞各類文本，培養辨別的能力，並能反思內涵，應用於日常生活中，有效處理問題。

國-J-B1  
運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。

國-J-C2  
在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。

Ab-IV-6  
常用文  
言文的  
詞義及  
語詞結  
構。

Ab-IV-7  
常用文  
言文的  
字詞、虛  
字、古今  
義變。

Ad-IV-1  
篇章的  
主旨、結  
構、寓意  
與分析。

Ad-IV-3  
韻文：如  
古體  
詩、樂府  
詩、近體  
詩、詞、  
曲等。

Bb-IV-1  
自我及  
人際交  
流的感  
受。

◎Cc-IV-1  
各類文  
本中的  
藝術、  
信仰、  
思想等  
文化內  
涵。

1-IV-1  
以同理  
心，聆聽  
各項發  
言，並加  
以記錄、  
歸納。

1-IV-2  
依據不  
同情境，  
分辨聲  
情意涵  
及表達  
技巧，適  
切回應。

5-IV-6  
運用圖  
書館  
(室)、  
科技工  
具，蒐集  
資訊、  
組織材  
料，擴充  
閱讀視  
野。

### 【第一節】

- 一、引起動機  
(一)請學生分組。  
(二)請學生與組員分享截至目前課程為止，印象最深刻或最有感觸的詞為哪一首。
- 二、發展活動  
(一)要求學生與組員討論閱讀〈詞靈〉之心得，分配各組別負責的章節導讀。  
(二)請學生討論自己組別負責的內容，進行內容摘要，並選擇一首詞作賞析，於下周跟全班同學報告分享。  
(三)教師給予各組建議以及指導。
- 三、總結活動  
(一)請學生於下週上課前與組員完成讀書報告，以順利上台分享。  
(二)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第十三~第十六章節。

### 【第二節】

- 一、引起動機  
(一)請學生分組。  
(二)播放超實用

教學資源：  
1. 網路資源：  
<https://www.youtube.com/watch?v=pZpLbvQ8CN0>  
2. 陳韻如〈詞靈〉  
3. 張夢機〈唐宋詞選注〉

教學設備：  
投影機、網路

觀察記錄  
口頭提問  
合作能力  
參與態度  
作業評量

【閱讀素  
養教育】閱  
J1 發展多  
元文本的  
閱讀策  
略。

								<p>演講技巧影片  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pZpLbvQ8CNo">https://www.youtube.com/watch?v=pZpLbvQ8CNo</a></p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 請第一組學生分享第一~四章節的摘要閱讀心得，並針對所選作品進行賞析與簡介。</p> <p>(二) 請第二組學生分享第五~八章節的摘要閱讀心得，並針對所選作品進行賞析與簡介(以此類推)。</p> <p>(三) 教師給予回饋與鼓勵，說明自主學習的要點與重要性。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 預告將於第十二周進行擂台賽活動，請學生針對學過的詞多加複習、背誦。</p> <p>(二) 請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第十三~第十六章節。</p>				
第十一週 ~ 第十二週	5. 宋詞 擂台賽	1. 培養 合作默契：透過 與組員的合	A 自主行動/ A2 系統思考 與解決問題 B 溝通互動/ B1 符號運用	國-J-A2 透過欣賞 各類文本，培養辨 的能力，並	Ab-IV-6 常用文 言文的 詞義及 語詞結	1-IV-1 以同理 心，聆聽 各項發 言，並加	【第一節】 一、引起動機 (一) 請學生分組。 (二) 播放上台演說	2	教學資源： 1. 網路資源： <a href="https://www.youtube.com/watc">https://www.youtube.com/watc</a>	觀察記錄 口頭提問 合作能力 參與態度		

			<p>作，學習與人合作，完成挑戰。</p> <p>2. 檢視學習成效</p>	<p>與溝通表達</p> <p><b>C 社會參與/</b> C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>能反思內題，應用於日常中，有效處理題。</p> <p><b>國-J-B1</b> 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p><b>國-J-C2</b> 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>構。</p> <p><b>Ab-IV-7</b> 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p><b>Ad- IV -1</b> 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p><b>Ad- IV -3</b> 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p><b>Bb- IV -1</b> 自我及人際交流的感受。</p> <p><b>◎Cc-IV-1</b> 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>以 記 錄、歸 納。</p> <p><b>1-IV-2</b> 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>	<p>不怯場影片，提供學生信心。</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=jpvQaxd05_8">https://www.youtube.com/watch?v=jpvQaxd05_8</a></p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)請尚未分享的組別學生分享章節的摘要閱讀心得，並針對所選作品進行賞析與簡介。</p> <p>(二)教師給予學生回饋，並總結讀書報告。</p> <p>(三)簡單複習過去幾周教過的宋詞，喚起學生記憶。</p> <p>(四)詢問學生〈青玉案〉裡的玉壺有何作用，以檢視學生的閱讀成效。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)說明下周會舉行詩詞擂台賽，並說明比賽規則，請學生課後好好複習。</p> <p>(二)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第十七~第二十章節。</p> <p><b>【第二節】</b></p>		<p>h?v=jpvQaxd05_8</p> <p>2. 陳韻如〈詞靈〉</p> <p>3. 張夢機〈唐宋詞選注〉</p> <p>4. 擂台賽 ppt</p> <p><b>教學設備：</b> 投影機、網路</p>	<p>作業評量</p>		
--	--	--	--	---	---	---	---	---	--	--	-------------	--	--



								予第一名的組別鼓勵。 三、總結活動 (一)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第十七~第二十章節。				
第十三週 ~ 第十四週		6. 宋詞創作	1. 宋詞格律:複習宋詞的格律與特色,喚起先備知識,以利了解創作的基本條件。 2. 學習創作:激發生活靈感,以宋詞的格律書寫感受體會古典文學之美。	B 溝通互動/ B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。	Ab- IV -6 常用文的言文的詞義及語詞結構。 Ab- IV -7 常用文的字詞、虛字、古今義變。 Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad- IV -3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bc- IV -2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 5- IV -6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6- IV -5 主動創作、自訂	【第一節】 一、引起動機 (一)分享創作的經驗,鼓勵學生嘗試寫詞。 二、發展活動 (一)講解詞的格律要求。 (二)講解關漢卿【一半兒】內容,並說明其格律要求。 (三)請學生可以從自身經驗或體悟發揮填詞,注意盡量符合格律要求。 三、總結活動 (一)詢問學生陰氣靈附身在誰身上,檢視學生閱讀狀況。 (二)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第二十一~第二十四章節。 【第二節】	2	教學資源: 1. 陳韻如〈詞靈〉 2. 張夢機〈唐宋詞選注〉 教學設備: 投影機、網路	觀察記錄 口頭提問 參與態度 作業評量	



						類、定義等寫作手法。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	題目、闡述見解，並發表自己的作品。	一、引起動機 (一)教師分享自己填好的詞，說明創作理念。 二、發展活動 (一)教師請還未完成填詞的學生繼續思考。 (二)給予完成學生鼓勵與建議。 (三)請願意分享的學生上台分享自己的創作。 三、總結活動 (一)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第二十一~第二十四章節。					
第十五週		第二次段考											
第十六週 ~ 第十七週		7. 宋詞小劇場	1. 劇本設計：透過對文本的閱讀與欣賞，激發想像，設計一份劇本與對白。	A 自主行動/A2 系統思考與解決問題 B 溝通互動/B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與/C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養辨別的能力，並能反思內題，應用於日常生活中，有效處理題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱	Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad- IV -1 篇章的主旨、結	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表	【第一節】 一、引起動機 (一)請學生分組。 (二)簡述〈詞靈〉故事內容，為學生整理劇情內容。 二、發展活動 (一)請學生與組員討論〈詞靈〉中進入的詞境中最喜歡的作品。 (二)學生與組員討	2	教學資源： 1. 網路資源： 舞台劇片段 2. 陳韻如〈詞靈〉 3. 張夢機〈唐宋詞選注〉  教學設備： 投影機、網路	觀察記錄 口頭提問 合作能力 參與態度 作業評量		

				<p>讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p><b>國-J-B3</b> 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p><b>國-J-C2</b> 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>構、寓意與分析。</p> <p><b>Ad- IV -3</b> 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p><b>Bb- IV -1</b> 自我及人際交流的感受。</p> <p><b>◎Cc-IV-1</b> 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>達技巧，適切回應。</p> <p><b>5- IV -6</b> 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>論如何以五分鐘呈現詞境內容的小短劇。</p> <p>(三)教師給予指導與建議，協助擬定表演形式。</p> <p>(四)給學生排練時間。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)說明下周為宋詞小劇場的成果發表，請學生利用課餘時間好好準備。</p> <p><b>【第二節】</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)播放舞台劇的表演片段，鼓勵同學於舞台上勇敢表現。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師檢視學生的排練進度。</p> <p>(二)學生與組員討論如何以五分鐘呈現詞境內容的小短劇。</p> <p>(三)教師給予指導與建議，協助擬定表演形式。</p> <p>(四)給學生排練時間。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)說明下周為宋詞小劇場的成果</p>				
--	--	--	--	--	---	---	---	--	--	--	--



					包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	化內涵。		與鼓勵，並簡述該首詞的意境。 (三)依照抽籤順序尚未表演的各組別逐一表演。 (四)統計得分，給予最高分組別獎勵，也肯定其他組別優秀的表現。 三、總結活動 (一)提醒同學多加欣賞古典詩詞之美，培養文學底蘊，增加人格修養。					
第二十週		第三次段考											

# 彰化縣立明倫國民中學 112 學年度第一學期八年級英語領域彈性課程計畫一覽表

## 課程內涵：暢遊世界 GOGOGO

◎教材：English around the World 3, National Geographic Learning, 2012

◎共分五期程，每期程的共同能力指標：

6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。	6-1-10 在生活中接觸英語時，樂於探究其含意並嘗試模仿。	6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。
6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。	6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。
6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。	6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	7-1-4 能認識外國風土民情。
6-1-4 主動預習、溫習功課。	6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。	7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。
6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。	6-2-4 能使用英文字典。	
6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。	6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	
6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。	6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	
6-1-8 主動向老師或同學提出問題。		
6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。		

◎各期程計畫

教學期程	單元	能力指標	活動內容	節數	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
一	Getting Started 準備就緒	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。	1. 認識常見的教室用語 2. 複習國一所學內容 3. 和老師或同學做簡單的英文對話	2	1. 口頭問答 2. 簡易對話 3. 習題 4. 聽寫		四、表達、溝通與分享

		2-2-1 能使用簡單的教室用語。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。			5. 紙筆測驗		
教學 期程	單元	能力指標	活動內容	節數	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
二	Unit 1 Getting Around 到處轉轉	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。	1. Warm-up 暖身：認識常見的位置名稱，討論住家的週遭環境，並給予圖像化 2. Conversation 對話：互相自我介紹自己家的周邊環境，並學習更多位置名稱英文說法 3. Language Focus 文法： (1) 給予指示方向的表達 (2) 地理位置的介系詞用法 4. The Real World 認識世界：認識使用不同交通工具的時間差異 5. Reading 閱讀：認識中國西安城市的歷史文化之美 6. Culture Explorer 文化探索：New York City 認識紐約(播放 DVD)	6	1. 以圖畫介紹住家週遭環境：說或寫 2. 簡易對話 3. 習題 4. 聽寫 5. 紙筆測驗	【環境教育】 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 九、主動探索與研究
教學	單元	能力指標	活動內容	節數	評量方式	重大議題指標	十大基本能力

期程							
三	Unit 2 What do you like to do? 妳喜歡做什麼事?	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	1. Warm-up 暖身：認識常見的休閒活動名稱 2. Conversation 對話：互相分享自己喜歡做的事情 3. Language Focus 文法： (1) like to +V 敘述喜歡做的事 (2) Wh- question: How often 問動作發生的頻率 (3) Simple present 現在式用法 4. The Real World 認識世界：了解大部分的人喜歡做什麼 5. Reading 閱讀：介紹巴西舞蹈 Capoeira 6. Culture Explorer: 世界各地的探險活動(播放 DVD)	6	1. 以照片或實物介紹家人：說或寫 2. 簡易對話 3. 習題 4. 聽寫 5. 紙筆測驗	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解
教學期程	單元	能力指標	活動內容	節數	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
四	Unit 3 What do they look like? 他們看起來像?	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-1-13 能根據圖片或提示以角色扮演作	1. Warm-up 暖身：認識常見的生理特徵與形容詞說法 2. Conversation 對話：敘述對方(或他人)的長相 3. Language Focus 文法： (1) 連綴動詞 look like	6	1. 上網尋找自己喜歡人物的圖片，並敘述該人物的特徵：說或寫 2. 簡易對話 3. 習題	【家政教育】1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與

		<p>簡單的對話。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>6-2-7 主動從網路或其他課外材料搜尋相關的教學資源，與老師及同學分享。</p>	<p>(2) 形容詞的使用順序</p> <p>4. The Real World 認識世界：不同臉部表情的敘述方法</p> <p>5. Reading 閱讀：面具的世界</p> <p>6. Culture Explorer 文化探索：台灣夜市(播放 DVD)</p>		<p>4. 聽寫</p> <p>5. 紙筆測驗</p>	<p>發創意、美化生活。</p>	<p>研究</p>
五	<p>Review 複習本學期所學</p>	<p>5-2-2 能轉述別人簡短的談話。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>	<p>1. 字彙</p> <p>2. 文法</p> <p>3. 回應句</p> <p>4. 短文閱讀測驗</p>	1	<p>1. 習題</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 給予主題，自創對話或短文</p>		<p>四、表達、溝通與分享</p>



# 彰化縣立明倫國民中學 110 學年度第二學期八年級英語領域彈性課程計畫一覽表

## 課程內涵：歡樂世界 GOGOGO

◎教材：English around the World 3, National Geographic Learning, 2012

◎共分五期程，每期程的共同能力指標：

6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。	6-1-10 在生活中接觸英語時，樂於探究其含意並嘗試模仿。	6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。
6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。	6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。
6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。	6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	7-1-4 能認識外國風土民情。
6-1-4 主動預習、溫習功課。	6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。	7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。
6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。	6-2-4 能使用英文字典。	
6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。	6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	
6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。	6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	
6-1-8 主動向老師或同學提出問題。		
6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。		

◎各期程計畫

教學期程	單元	基本能力指標	活動內容	節數	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
一	Getting Started 準備就緒	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。	4. 複習上學習所學的內容 5. 和老師同學做簡單的英文對話	2	6. 口頭問答 7. 簡易對話 8. 習題 9. 聽寫		四、表達、溝通與分享

		5-2-4 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 7-2-1 能認識外國風土民情。			10. 紙筆測驗		
教學 期程	單元	能力指標	活動內容	節數	評量方式	重大議題 指標	十大基本能力
二	Unit 4 How Was Your Trip? 妳的旅行如何呢？	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。	7. Warm-up 暖身：討論曾有過的愉快旅遊經驗 8. Conversation 對話：互相分享旅遊經驗，及覺得好玩的地方或活動 9. Language Focus 文法： (1) 動詞過去式：規則和不規則動詞形式 10. The Real World 認識世界：介紹七大洲最高峰 11. Reading 閱讀：環遊世界各地的特別方法！ 12. Culture Explorer 文化探索：Amazing Spain. 驚奇西班牙(播放 DVD)	6	6. 帶照片介紹曾經有過的愉快旅遊經驗：說或寫 7. 簡易對話 8. 習題 9. 聽寫 10. 紙筆測驗	【海洋教育】1-3-2 體驗親水活動，如游泳、浮潛、帆船等，分享參與的樂趣或心得。 【海洋教育】1-4-6 參與水域生態旅遊活動，體會地方人文風情。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解
教學 期程	單元	能力指標	活動內容	節數	評量方式	重大議題 指標	十大基本能力
三	Unit 5 You Should	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋	7. Warm-up 暖身：認識常見的感冒症狀 8. Conversation 對話：介紹	6	6. 以照片或實物介紹家人：說或寫	【環境教育】2-1-1 認識生活	四、表達、溝通與分享

	Go To the Doctor. 妳應該去看醫生	友。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	家人 9. Language Focus 文法： (1) 助動詞 should 的用法 10. The Real World 認識世界：保持身體健康的方法 11. Reading 閱讀：Tiny Travelers 微小的旅行者 12. Culture Explorer: 預防疾病(播放 DVD)		7. 簡易對話 8. 習題 9. 聽寫 10. 紙筆測驗	周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 【家政教育】1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。	
教學 期程	單元	能力指標	活動內容	節數	評量方式	重大議題 指標	十大基本能力
四	Unit 6 Is There Any Ice Cream? 有任何的冰淇淋嗎？	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	7. Warm-up 暖身：認識常見的食物和器具名稱 8. Conversation 對話：了解烤肉應準備的物品 9. Language Focus 文法： some/any 的用法 10. The Real World 認識世界：認識食物的材料 11. Reading 閱讀：Pizza 的歷史 12. Culture Explorer：特別日	6	6. 上網尋找創意商品，以照片或實物介紹商品的名稱及功能：說或寫 7. 簡易對話 8. 習題 9. 聽寫 10. 紙筆測驗	【家政教育】1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

			子吃的食物 (播放 DVD)			養且符合環保的餐點。	
五	Review 複習本學期所學	5-2-2 能轉述別人簡短的談話。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	5. 字彙 6. 文法 7. 回應句 8. 分工合作運用本學期所學句型，創造出一篇短文	1	4. 習題 5. 紙筆測驗 6. 摘要前三個單元文章的大意 7. 自創對話或短文	【性別教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。	四、表達、溝通與分享

# 自然科彈性課程計畫

彰化縣立 明倫 國民中學 112 學年度第 一 學期 二 年級 科學探索 2 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	生活科學探索 2	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共( 20 )節								
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學												
設計理念	本課程內容結合自然科學的基本素養，以「科學探索」為主軸，融入學理知識與生活知能，從實驗中認識現象並學習重要原理。藉由結合生活議題，使學生在做中學中培養反省、思辨與批判的能力，並闡發自我觀點及體悟。												
課程目標	1. 啟發學生能對自然科學的好奇心與想像力。 2. 學習仔細觀察現象並詳實記錄。 3. 學習統整不同現象背後的關聯性。 4. 學習與同學相互討論，合作學習。 5. 培養學生探究與實作能力及科學態度 6. 學習清楚表達知識與論點。												
配合融入之領域 或議題	<table border="0" style="width:100%; border:none;"> <tr> <td style="width:50%; border:none;"><input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</td> <td style="width:50%; border:none;"><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td style="border:none;"><input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input checked="" type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動</td> <td style="border:none;"><input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input checked="" type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td style="border:none;"><input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input checked="" type="checkbox"/>科技</td> <td style="border:none;"><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育</td> </tr> <tr> <td style="border:none;"></td> <td style="border:none;"><input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育		<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育												
<input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育												
<input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育												
	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育												

課程架構

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
一、二	太陽 · · 能 !	1. 了解太陽的重要性。 2. 認識太陽的結構及運作原理	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。  自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。  自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。  La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。  Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。  Ba-IV-3 化學反應中的能量改變，常以吸熱或放熱的形式發生。		平板電腦 投影機 介紹太陽相關影片	分組討論 學習單

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
三	光之魔法   黑貓白貓？	<p>1. 了結光傳遞的過程中會發生的偏折現象</p> <p>2. 動手做光學小魔術</p> <p>3. 利用光的偏折</p>	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p>	<p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>Tr-IV-1 能將所習得的知識正確地連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論的正確</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感</p>	<p>Ka-IV-8 能將所習得的知識正確地連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論的正確性。</p> <p>Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。</p>	<p>正確的</p>	<p>投影機 夾鏈袋 黑色麥克筆 透明燒杯或玻璃杯</p>	<p>課堂表現</p>



週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
四	光 之 魔 法   佩 柏 爾 幻 象	1. 利用舞台效果帶入原理 2. 闡述佩柏爾幻象的光學成因 3. 利用投影片自製佩柏爾幻象	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	Tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得長就感	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	1	厚紙板 投影片 保麗龍膠	成品

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
五	全 息 投 影 (一)	1. 利用科幻影片的片段帶入主題  2. 說明全息投影的原理  3. 講解如何自製簡單全息投影道具	A2 系統思考與解決問題  B2 科技資訊與媒體素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。  J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心  po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。  Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	1		

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
六	全息 投影 (二)	1. 延續上周進度，自製全息投影道具 2. 分組討論如何改善投影清晰度	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。  pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。  Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	1		

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
七	VR 技術	1. 說明立體視覺的成因 2. 請學生思考如何使平面的圖片產生立體感 3. 展示 VR 頭套，並說明原理	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	1		

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
八	段 考 週								

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
九十	太陽中的核反應	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 太陽如何發光發熱</li> <li>● 認識核反應</li> <li>● 太陽中的核反應</li> <li>● 安全核能的重要</li> </ul>	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>自 JA2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自 JB2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自 JC1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p>	<p>Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境及生態的影響。</p> <p>Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。</p> <p>Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。</p>	2	視聽設備(影片) 學習單	學習單 分組報告 發表

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十一	熱的傳播	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 熱的傳導、對流與輻射</li> <li>● 紙蛇的實驗</li> <li>● 救火紙條的實驗</li> </ul>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p>	<p>自 JA1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自 JA2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自 JA3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。</p>	1	<p><b>紙蛇</b>：所需材料：雲彩紙、剪刀、色筆、蠟燭、牙籤、原子筆筆芯、打火機</p> <p><b>救火紙條</b>：玻璃瓶(醬料玻璃罐或果醬瓶)、報紙或圖畫紙、剪刀或小刀、蠟燭、膠帶或膠水、夾子</p>	成品製作

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十二 十三	太陽與生活	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 太陽能在生活中的應用</li> <li>● 自製太陽爐</li> </ul>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自 JA1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自 JB2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自 JA3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自 JC2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。</p>	2	<p>平板電腦</p> <p>太陽爐製作器材（鋁箔箱、紙箱、各式面鏡或透鏡、地瓜）</p>	<p>分組討論報告</p> <p>太陽爐成品製作</p>



週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十四	溫室效應	溫室效應	<p><b>B2</b> 科技資訊與媒體素養</p> <p><b>C2</b> 人際關係與團隊合作</p> <p><b>C3</b> 多元文化與國際理解</p>	<p>自 <b>JB2</b> 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自 <b>JC2</b> 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自 <b>JC3</b> 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>	<p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。</p> <p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>INg-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。</p> <p>INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。</p>	1	視聽設備	分組討論報告

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十五		段考準備週							

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十六	太陽能光電	<p>1. 「太陽能電池」原理的介紹。</p> <p>2. 介紹太陽能電池的應用。</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>	<p>1 認識「太陽能電池」。</p> <p>2. 了解太陽能電池的應用。</p> <p>3. 如何利用科技資訊查詢資料。</p> <p>4. 介紹如何製作簡報。</p> <p>5. 學生各組進行分組活動。</p>	1	投影設備、平板電腦	觀察記錄、分組討論、學習單、行為觀察

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十七	太陽能板的應用 (1)	1 介紹「太陽能」如何發電。 2.介紹「太陽能」路燈。	A1 身心素質與自我精進  B2 科技資訊與媒體素養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。  自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。  pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	1 認識「太陽能的發電」。 2.介紹「太陽能」路燈。 3.分組討論太陽能板的應用。	1	投影設備、平板電腦	分組討論、  口語表達、學習單、行為觀察

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十八	太陽能板的應用 (2)	1. 各組上台報告太陽能板的應用。 2. 欣賞同學優秀作品	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	1. 各組上台報告太陽能的應用。 2. 各組分享報告結果。 3. 透過太陽能應用實例，讓學生彼此分享。	1	投影設備、平板電腦	課堂報告、口語表達、學習單、行為觀察

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十九	太陽能模型玩具車製作 (1)	1. 介紹太陽能模型玩具車製作。 2. 設計及美化太陽能模型玩具車。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	1 能夠分工合作組裝太陽能模型玩具車。 2. 透過與同儕的合作，分享科學製作的樂趣。 3. 欣賞分享同學優秀作品。 4. 分享製作太陽能模型玩具車的心得。	1	投影設備、平板電腦	分組討論、 口語表達、學習單、行為觀察

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
二十	太陽能模型玩具車製作 (2)	1. 介紹太陽能模型玩具車製作。 2. 設計及美化太陽能模型玩具車。 3. 分享模型玩具車。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	1 能夠分工合作組裝太陽能模型玩具車。 2. 透過與同儕的合作，分享科學製作的樂趣。 3. 欣賞分享同學優秀作品。 4. 分享製作太陽能模型玩具車的心得。	1	投影設備、平板電腦	課堂報告、口語表達、學習單、行為觀察
二十一		段考週							

彰化縣立 明倫 國民中學 112 學年度第 二 學期 二 年級 科學探索 2 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	生活科學探索 2	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
------	----------	----------------	-----	----------	-------------

<p>彈性學習課程 四類規範</p>	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程          身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用          資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域          其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程  <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>	
<p>設計理念</p>	<p>本課程內容結合自然科學的基本素養，以「生活科學探索」為主軸，融入學理知識與生活知能，從實驗中認識現象並學習重要原理。藉由結合生活議題，使學生在做中學中培養反省、思辨與批判的能力，並闡發自我觀點及體悟。</p>	
<p>課程目標</p>	<p>2. 啟發學生能對自然科學的好奇心與想像力。</p> <p>2. 學習仔細觀察現象並詳實記錄。</p> <p>3. 學習統整不同現象背後的關聯性。</p> <p>4. 學習與同學相互討論，合作學習。</p> <p>5. 培養學生探究與實作能力及科學態度</p> <p>6. 學習清楚表達知識與論點。</p>	
<p>配合融入之領域 或議題</p>	<p><input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語</p> <p><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技</p>	<p><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育</p> <p><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育</p> <p><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育</p>



## 課程架構

主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容			
超級比一比-原子的世界	<p>1. 講述原子對於世界大小的概念。</p> <p>(1) 探討物質大小的差異。例如：蚊子之於校園、籃球之於市區。</p> <p>(2) 比較大小差異與倍率</p> <p>(3) 讓孩子實際測量世界大小，加強自然量測與推算能力</p> <p>(4) 推論實際原子大小</p>	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而能應用在後續的科學理解或生活。	<p>Aa-IV-1 原子模型的發展。</p> <p>INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。</p> <p>INc-IV-4 不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。</p>	1	學習單、投影設備、平板電腦、尺、元素週期表	分組討論、觀察記錄、完染色體模型品。學習單、測量工具使用與團隊合作

主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容			
「莫耳」有多大？	<p>1. 帶入莫耳的觀念</p> <p>(1) 探討一個物質如何塞滿更大的物質。例如：用蚊子塞滿校園、用碳原子塞滿木炭</p> <p>(2) 帶出一莫耳的量與計算生活中物質所含元素莫耳大小</p> <p>(3) 複習數學科學記號、老師提供相關數據供學生計算。</p> <p>2. 介紹原子量</p> <p>(1) 探討元素週期表並推敲其中質量大小差異</p> <p>(2) 帶入莫耳觀念，探討質量、莫耳數與原子數的關係</p>	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己的想法。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而能應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。</p> <p>Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。</p>	1	網站資源、教學投影片、週期表、學習單。	分組討論 成學習單。

主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容			
神奇的氧化還原反應	1.介紹氧化與還原。 2.介紹元素氧化活性順序。 3.介紹金屬與非金屬氧化特性。 4.判斷氧化還原反應。 5.認識生活中氧化還原反應的應用。	A2 系統思考與解決問題。	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。	1	學習單、投影設備、平板電腦。	分組討論 成學習單。

主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容			
五光十色 (氧化還原 焰色觀察)	1.介紹金屬氧化的特性。 2.觀看【焰色瓶】影片。 3.完成學習單內容	B1 符號運用 與溝通表達	自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。	1	學習單、投影設備、平板電腦、影片連結： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RvkHI3vt694">https://www.youtube.com/watch?v=RvkHI3vt694</a>	分組討論 觀察記錄、 學習單。

主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容			
多拉A夢的脫氧劑	<p>1. 教導學生如何判斷氧化劑與還原劑。</p> <p>2. 介紹生活中常見的氧化還原反應，先請同學思考這些反應是如何進行的，透過同學間的討論，來達成反思的成效。</p> <p>3. 實際觀察銅鑼燒的食品用脫氧劑並推測其用途。</p>	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應用</p>	<p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p>	<p>Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。</p> <p>Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。</p>	1	黑板、投影片、銅鑼燒(內包裝包含脫氧劑)、學習單。	分組討論 觀察記錄、 學習單。

主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容			
段考週								

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	教學節數
第八、九週	酸鹼指示劑	蝶豆花自製夢幻飲品	C2 人際關係與團隊合作 A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	Jd -IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。	2
第十、十一週	酸鹼中和	酸鹼火箭	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	Jd -IV-5 酸、鹼鹽類在日常生活中的應用與危險性。	2

第十二、十三週	酸鹼指示劑	酸鹼作畫	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	Jd -IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。	1
第十四週	段考週						

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內容	學習表現	學習內容	教學節數
第十五~十九週	就「塑」你	單元一	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得 成就感。	Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。	2
		單元二	A3 規劃執行與創新應變 C3 多元文化與國際理解 B2 科技資訊與媒體素養	<p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化</p>	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、	Jf-IV-4 常見的塑膠。	3

			認同與身為地球公民的價值觀。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	成品或結果。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。		
第二十週	段考週					

課程名稱	蝶豆花自製夢幻飲品數位學習~生生用平板	實施年級 (班級組別)	8	教學節數	本學期共( 2 )節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本課程內容結合自然科學的基本素養，以「生活科學探索」為主軸，融入學理知識與生活知能，從實驗中認識現象並學習重要原理。藉由結合生活議題，使學生在做中學中培養反省、思辨與批判的能力，並闡發自我觀點及體悟。				
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 A3 規劃執行與創新應變				
課程目標	1. 啟發學生能對自然科學的好奇心與想像力。 2. 學習仔細觀察現象並詳實記錄。 3. 學習統整不同現象背後的關聯性。				



4. 學習與同學相互討論，合作學習。
5. 培養學生探究與實作能力及科學態度
6. 學習清楚表達知識與論點。

配合融入之領域  
或議題

- 國語文   英語文   本土語  
數學   社會   自然科學   藝術   綜合活動  
健康與體育   生活課程   科技

- 性別平等教育   人權教育   環境教育   海洋教育   品德教育  
生命教育   法治教育   科技教育   資訊教育   能源教育  
安全教育   防災教育   閱讀素養   多元文化教育  
生涯規劃教育   家庭教育   原住民教育   戶外教育   國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動
第 8.9 週	1	蝶豆花自製夢幻飲品數位學習~生生用平板	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。	1. 啟發學生能對自然科學的好奇心與想像力。 2. 培養學生探究與實作能力及科學態度。 3. 培養學生應用數位學習~使用平板觀看蝶豆花于酸鹼中變色情況	1. 學生利用平板觀看蝶豆花于酸鹼中變色情況。 2. 培養學生探究與實作能力及科學態度。

**參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)**

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第 一 學期 全 年級 課程名稱： 班週會

教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養 (或議題之實質內涵)	課程目標	教學重點 (學習內容或討論題綱)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	幹部改選	3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	能注視著說話的人，表達對他人的重視	情意：尊重、禮貌 技能：眼神技巧學生提名，進行舉手票選表決。	學生自評	宣導影片
第二~三週	2	防災教育- 避難逃生演練	防 J3： 臺灣災害防救的機制與運作 防 J9： 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
第四~五週	2	安全教育- 交通安全教育	安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	1. 騎乘腳踏車的安全事項 2. 認識交通標線與號誌 3. 常見交通事故之防範 4. 交通安全守則	問答 情境演練	
第六~七週	1	專注 (段考週)	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	做事有始有終，不要虎頭蛇尾，不可以做到一半半途而廢	情意：專注、堅持 先觀摩影片，而後學生分組完成指定任務。	學生自評 學生互評	宣導影片

第八-九週	2	禮貌	2a-IV-1 體認人際關係的重要 性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	遇到師長或朋友，能主動打招呼或問好。以微笑代替冷漠，以禮貌代替暴力。	情意：禮貌。 技能：問好、微笑。 給一個情境，學生利用「問好」、「微笑」的技巧分組戲劇表演。	學生自評 學生互評	情境劇- 分組戲劇呈現
第十-十一週	3	落實潔牙護眼	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	能自立自強，不依賴別人。	情意：負責、主動 觀看潔牙健康操影片、宣導 3C 護眼。	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單
第十二-十三週	1	關懷愛滋教育	主動探究兩性平等相關議題，例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等。	瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行、表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	認識並預防 HIV 疾病，學習同理、接納並尊重他人。	動態評量撰寫紀錄 分組討論小組 報告	教師自編教材與 學習單。
第十四-十五週	2	負責 (段考週)	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	自己應做的事不推諉給別人。	情意：負責、承擔 利用繪本，讓學生說故事，從中習得承擔負責的態度。	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單
第十六週	1	惜福	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	珍惜目前所擁有的一切事物，經常抱著一顆知足常樂的心。	情意：珍惜、知足 利用電影建立學生珍惜、知足的態度	學生自評 學生互評	電影賞析及 學習單
第十七~十九週	3	春暉教育	培養解決生涯問題的自信與能力。	建立合宜的生活價值觀。	認識新興毒品種類及毒品危害。	動態評量 撰寫紀錄 小組討論 個人發表	教師自編教材與 學習單。

第二十週	3	反省(一)	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境	會改正不良生活習慣與不當言行。	情意：改正不良行為 利用情境，讓學生以戲劇方式改正不良行為。	學生自評 學生互評	情境劇- 分組戲劇呈現
------	---	-------	-------------------------------------	-----------------	-----------------------------------	--------------	----------------

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第一 學期

社團名稱	熱門音樂社	授課教師	劉柏宏
授課年級	國中 1.2 年級	上課地點	物理實驗室
課程目標	讓同學在音樂中了解自己的個性，以及懂得互相配合，並且因為音樂而紓壓，讓沉重的課業壓力不會沒有地方抒發。		
核心素養	培養同學們上台面對人群的能力，透過樂團的互相配合，讓同學知道團隊合作的重要性。	評量方式 (學習表現)	同學上課的態度，以及最後成發的發表會。

教學進度

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
1-2	介紹所有樂器的職位	同學的態度(10%)
3-4	吉他貝斯鼓的基礎訓練 1	同學的態度(10%)
5-6	吉他貝斯鼓的基礎訓練 2	同學的態度(10%)
7-8	吉他貝斯鼓的基礎訓練 3	同學的態度(10%)
9-10	主唱選歌，開始分組	同學的態度(10%)
11-12	各團歌曲指導 1	同學間的互相配合 (7.5%)
13-14	各團歌曲指導 2	同學間的互相配合(7.5%)
15-16	各團歌曲指導 3	同學間的互相配合(7.5%)
17-18	各團歌曲指導 4	同學間的互相配合(7.5%)
19-20	期末成果發表	成發表現評量(20%)

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第二學期

社團名稱	熱門音樂社	授課教師	劉柏宏
授課年級	國中 1.2 年級	上課地點	物理實驗室
課程目標	讓同學在音樂中了解自己的個性, 以及懂得互相配合, 並且因為音樂而紓壓, 讓沉重的課業壓力不會沒有地方抒發。		
核心素養	培養同學們上台面對人群的能力, 透過樂團的互相配合, 讓同學知道團隊合作的重要性。	評量方式 (學習表現)	同學上課的態度, 以及最後成發的發表會。

教學進度

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
1-2	介紹所有樂器的職位	同學的態度(10%)
3-4	吉他貝斯鼓的基礎訓練 1	同學的態度(10%)
5-6	吉他貝斯鼓的基礎訓練 2	同學的態度(10%)
7-8	吉他貝斯鼓的基礎訓練 3	同學的態度(10%)
9-10	主唱選歌, 開始分組	同學的態度(10%)
11-12	各團歌曲指導 1	同學間的互相配合 (7.5%)
13-14	各團歌曲指導 2	同學間的互相配合(7.5%)
15-16	各團歌曲指導 3	同學間的互相配合(7.5%)
17-18	各團歌曲指導 4	同學間的互相配合(7.5%)
19-20	期末成果發表	成發表現評量(20%)

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第一學期

課程名稱	熱舞社	教 學 者	童翌婷
年 級	一.二年級	場 地	活動中心
課程目標	讓學生可以自己完成一首舞碼	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學校推廣活動,可以出場演出,作為宣傳
核心素養	培養學生協調性.表演力	評 量 方 式 (學習表現)	上課態度.動作舞碼完成度.出席率

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	熱舞-dumb dumb	課程解說.暖身動作解說示範教學.舞碼動作教學
3-4	熱舞-dumb dumb	暖身.舞碼動作教學.協調性動作套組練習
5-6	熱舞-dumb dumb	暖身.舞碼動作修正.舞碼位子編排
7-8	熱舞-dumb dumb	暖身.舞碼動作教學-2.彈跳力動作練習
9-10	熱舞-dumb dumb	暖身.舞碼動作教學.舞碼位子編排
11-12	熱舞-dumb dumb	暖身.舞碼動作教學串聯.舞碼位子編排
13-14	熱舞-dumb dumb	暖身.舞碼教學-3.動作調整.舞碼位子編排
15-16	熱舞-dumb dumb	暖身.舞碼動作.位子複習調整.舞碼完成
17-18	熱舞-dumb dumb	暖身.舞碼複習調整
19-20	熱舞-dumb dumb	成果發表

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第二學期

課程名稱	熱舞社	教 學 者	童翌婷
年 級	一.二年級	場 地	活動中心
課程目標	讓學生可以自己完成一首舞碼	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學校推廣活動,可以出場演出,作為宣傳
核心素養	培養學生協調性.表演力	評 量 方 式 (學習表現)	上課態度.動作舞碼完成度.出席率

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	熱舞-ditto	課程解說.暖身動作解說示範教學.舞碼動作教學
3-4	熱舞-ditto	暖身.舞碼動作教學
5-6	熱舞-ditto	暖身.舞碼動作修正.舞碼位子編排
7-8	熱舞-ditto	暖身.舞碼動作教學-2.舞碼複習
9-10	熱舞-ditto	暖身.舞碼動作教學.舞碼位子編排
11-12	熱舞-ditto	暖身.舞碼動作教學串聯.舞碼位子編排
13-14	熱舞-ditto	暖身.舞碼教學-3.動作調整.舞碼位子編排
15-16	熱舞-ditto	暖身.舞碼動作.位子複習調整.舞碼完成
17-18	熱舞-ditto	暖身.舞碼複習調整
19-20	熱舞-ditto	成果發表



彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第一學期

課程名稱	籃球社	教 學 者	古松立
年 級	七~八年級	場 地	籃球場
課程目標	了解籃球運動知識及技能，培養群育與團隊合作觀念並擁有健康的體適能	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	籃球是一項團隊運動，必須要溝通與分享才能達到團隊目標
核心素養	尊重 關懷 與團隊合作以及表達 溝通與分享	評 量 方 式 (學習表現)	出缺席 60% 上課狀況 20% 術科考試 20%

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	講解與球感練習	課程目標與上課規則講解 球感與協調動作練習
3-4	初階球操	初階球操手感練習
5-6	投籃要領及動作	投籃要領講解 定點式投籃 移動式投籃練習
7-8	傳接球動作要領	胸前傳球 地板傳球 過頭傳球 背後傳球
9-10	上籃腳步動作	上籃腳步動作講解及練習 何謂走步
11-12	上籃練習	運球上籃練習 傳接球上籃練習
13-14	籃球規則及戰術	籃球規則講解及戰術應用
15-16	一對一突破練習	一對一如何進攻 一對一如何防守
17-18	術科考試	期末綜合測驗
19-20	5 對 5 分組對抗賽	將全班分成兩隊進行全場的比赛

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第二 學期

課程名稱	籃球社	教 學 者	古松立
年 級	七~八年級	場 地	籃球場
課程目標	了解籃球規則，加強基本動作及體能，培養團隊默契及籃球運動風氣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	籃球是一項團隊的運動，希望藉由籃球課培養同學如何在團體中與人相處
核心素養	具備良好的身心發展及態度，並展現自我潛能。	評 量 方 式 (學習表現)	出缺席 60% 上課狀況 20% 術科考試 20%

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	馬克操	籃球運動中常用到的跑跳動作，並加強核心力量訓練
3-4	基礎運球	1. 左右手運球 2. 換手運球 3. 背後運球 4. 胯下運球 5. 轉身運球
5-6	球感訓練	球感與協調動作練習
7-8	籃球規則講解	1. 籃球規則講解及規則的變化 2. 影片欣賞
9-10	傳接球	傳接球的動作要領及種類並以多人輪轉的方式加強訓練
11-12	上籃練習	上籃的動作要領並配合傳接球完成跑籃訓練
13-14	投籃練習	投籃動作要領並配合運球進行定點的投籃訓練
15-16	快攻練習	1. 全場 2 人快攻上籃 2. 三人八字快攻上籃 3. 多打少練習
17-18	術科考試	期末綜合測驗
19-20	5 對 5 分組對抗賽	將全班分成兩隊進行全場的比赛

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第一學期

課程名稱	魔術社	教 學 者	林肯輝
年 級	一、二年級	場 地	一般教室(學校安排)
課程目標	利用生活中隨手可得的常見物品來創造魔術效果以及使用專業魔術道具讓學生們體驗魔術真正的魅力，為身邊的人帶來驚奇與歡樂，使學員們成為小小人氣王，人群中的焦點。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	運用魔術使得學生發揮創意思考，增加自信更找尋未來目標。
核心素養	創意思考、自我探索 學習發想、藝術涵養。	評 量 方 式 (學習表現)	期末小成果個人表演 老師評分

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	認識魔術	世界魔術師與魔術歷史
3-4	表演藝術演藝	了解變魔術與表演魔術的差別
5-6	生活魔術	入門課程 - 吸管神奇穿透
7-8	生活魔術	入門課程 - 衛生紙消失
9-10	生活魔術	入門課程 - 紙杯漂浮術
11-12	生活魔術	入門課程 - 氣功斷筷子
13-14	生活魔術	入門課程 - 吸星大法
15-16	硬幣魔術	入門課程 - 神秘百慕達盒子
17-18	期末活動	總複習
19-20	期末活動	老師評分驗收

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第二學期

課程名稱	魔術社	教 學 者	林肯輝
年 級	一、二年級	場 地	一般教室(學校安排)
課程目標	利用生活中隨手可得的常見物品來創造魔術效果以及使用專業魔術道具讓學生們體驗魔術真正的魅力，為身邊的人帶來驚奇與歡樂，使學員們成為小小人氣王，人群中的焦點。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	運用魔術使得學生發揮創意思考，增加自信更找尋未來目標。
核心素養	創意思考、自我探索 學習發想、藝術涵養。	評 量 方 式 (學習表現)	期末小成果個人表演 老師評分

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	魔術的起源	與魔術相關的國家與起源地
3-4	障眼法認識	了解魔術師常用的障眼法種類
5-6	硬幣魔術	進階課程 - 硬幣昇華
7-8	生活魔術	進階課程 - 空杯漂浮術
9-10	生活魔術	進階課程 - 橡皮筋超能力
11-12	生活魔術	進階課程 - 橡皮筋電梯
13-14	心靈魔術	進階課程 - 前挪原理感應
15-16	心靈魔術	進階課程 - 物品預言術
17-18	硬幣魔術	進階課程 - 五鬼搬運
19-20	期末活動	老師評分驗收

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第一學期

課程名稱	手作	教學者	賴麗津
年 級	二	場 地	201 教室
課程目標	讓學生從做中學	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	培養學生表達情意、解決問題 能力	評 量 方 式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	手作定義	分組
3-4	苔球 DIY	實作教學
5-6	洗潔精 DIY	實作教學
7-8	<豆花+粉圓>DIY	實作教學
9-10	摺紙	實作教學
11-12	冰品	實作教學
13-14	古早味彈珠台	實作教學
15-16	飲品 DIY	實作教學
17-18	泡麵 DIY	實作教學
19-20	社團成發	社團成發

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第二學期

課程名稱	閱讀	教 學 者	賴麗津
年 級	二	場 地	教室/圖書館
課程目標	閱讀融入生活	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	培養學生表達情意、解決問題 與反省思辨能力	評 量 方 式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	自我介紹和課程簡介	認識同學
3-4	閱讀書單簡介	認識書目
5-6	繪本書 V S 影片一	奇蹟男孩一
7-8	繪本書 V S 影片二	奇蹟男孩二
9-10	圖書館尋寶一	找尋平常不會讀的書目
11-12	圖書館尋寶二	尋找科學類書目
13-14	圖書館尋寶三	找尋社會類書目
15-16	圖書館尋寶四	尋找語文類書目
17-18	圖書館尋寶五	找尋新增/新買書籍
19-20	成果發表	成果發表

# 彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第一 學期

## 彈性學習校訂課程-社團活動教學計劃

社團名稱	桌遊社	授課教師	鄭雪足
授課年級	二年級	上課地點	202 教室
課程目標	希望透過本課程讓學生感受到桌遊的樂趣，進而產生好奇心與自主學習，將這樣的態度運用到生活其他事物上。透過桌遊學習與他人互動，並發掘自己未知的潛能。		
核心素養	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。系統思考. 溝通表達. 團隊合作. 規劃執行	評量方式 (學習表現)	分組競賽

### 教學進度

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
1-2	1. 桌遊介紹: 能透過日常生活經驗認識桌遊 2. 桌遊介紹: 誰是牛頭王(策略思考. 事前規劃)	實際操作 口頭問答
3-4	進行上次課程(誰是牛頭王)練習，分組競賽	分組操作 競賽
5-6	1. 桌遊介紹: 推倒堤基(手牌管理. 同時行動選擇) 2. 能學會基礎玩法與技巧，並透過討論與他人分享心得	實際操作 分組討論
7-8	進行上次課程(推倒堤基)練習，分組競賽	分組操作 競賽
9-10	1. 桌遊介紹: 矮人礦坑(手牌管理. 同時行動選擇) 2. 能學會基礎玩法與技巧，並透過討論與他人分享心得	實際操作 分組討論
11-12	進行上次課程(矮人礦坑)練習，分組競賽	分組操作 競賽
13-14	1. 桌遊介紹: 格格不入(策略思考. 事前規劃) 2. 能學會基礎玩法與技巧，並透過討論與他人分享心得	分組操作 競賽
15-16	進行上次課程(格格不入)練習，分組競賽	分組操作 競賽

17-18	分組操作，競賽	分組操作 競賽
19-20	社團成果發表日	

## 彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第 二 學期

### 彈性學習校訂課程-社團活動教學計劃

社團名稱	桌遊社	授課教師	鄭雪足
授課年級	二年級	上課地點	202 教室
課程目標	希望透過本課程讓學生感受到桌遊的樂趣，進而產生好奇心與自主學習，將這樣的態度運用到生活其他事物上。透過桌遊學習與他人互動，並發掘自己未知的潛能。		
核心素養	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。系統思考.溝通表達.團隊合作.規劃執行	評量方式 (學習表現)	分組競賽

#### 教學進度

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
1-2	1. 桌遊介紹: 能透過日常生活經驗認識桌遊 2. 桌遊介紹: 寶石交易(動作反應. 思考排列組合)	實際操作 口頭問答
3-4	進行上次課程(寶石交易)練習，分組競賽	分組操作 競賽
5-6	1. 桌遊介紹: 說書人(手牌管理. 同時行動選擇) 2. 能學會基礎玩法與技巧，並透過討論與他人分享心得	實際操作 分組討論
7-8	進行上次課程(說書人)練習，分組競賽	分組操作 競賽
9-10	1. 桌遊介紹: 閃靈快手(動作反應) 2. 能學會基礎玩法與技巧，並透過討論與他人分享心得	實際操作 分組討論
11-12	進行上次課程(閃靈快手)練習，分組競賽	分組操作 競賽



13-14	1. 桌遊介紹:達文西密碼 (策略思考.事前規劃) 2. 能學會基礎玩法與技巧, 並透過討論與他人分享心得	分組操作 競賽
15-16	進行上次課程(達文西密碼)練習, 分組競賽	分組操作 競賽
17-18	分組操作, 競賽	分組操作 競賽
19-20	社團成果發表日	

### 彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第一 學期

課程名稱	生活英文社	教 學 者	賴芊菲
年 級	二	場 地	203 教室
課程目標	1. 提升學習英語文的興趣, 主動涉獵各領域知識。 2. 介紹自學資源, 奠定終身學習之基礎。 2. 尊重與悅納多元文化, 培養國際視野與全球永續發展的世界觀。		
核心素養	<b>英-J-A1</b> 具備積極主動的學習態度, 將學習延伸至課堂外, 豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略, 精進英語文學習與溝通成效。 <b>英-J-A2</b> 具備系統性理解與推演的能力, 能釐清文本訊息間的關係進行推論, 並能經由訊息的比較, 對國內外文化的異同有初步的了解。	評量方式 (學習表現)	多元評量 實作評量 情意評量 紙筆評量(學習單)

#### 教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	How Was the Weather in Australia?	主題: 天氣相關的單字、句型、動畫
3-4	How Was the Weather in Australia?	主題: 天氣相關的文本對話和閱讀文本
5-6	What Do You Want to Be in the Future?	主題: 職業相關的單字、句型、動畫

7-8	What Do You Want to Be in the Future?	主題：職業相關的文本對話和閱讀文本
9-10	Mom Was Washing the Dishes at Half past Twelve	主題：家事相關的單字、句型、動畫
11-12	Mom Was Washing the Dishes at Half past Twelve	主題：家事相關的對話和閱讀文本
13-14	How Do You Go to School?	主題：問路相關的單字、句型、動畫
15-16	How Do You Go to School?	主題：問路相關的對話和閱讀文本
17-18	She Will Wear a Sweater to the Party	主題：服裝配件相關的單字、句型、動畫
19-20	She Will Wear a Sweater to the Party	主題：服裝配件相關的對話和閱讀文本

### 彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第二學期

課程名稱	有氧運動社	教 學 者	賴芊菲
年 級	二	場 地	203 教室
課程目標	1. 瞭解生活中運動對身心健康的重要性。 2. 增進對於有氧運動的知能。 3. 養成規律運動與健康生活的習慣。		
核心素養	<b>健體-J-A1</b> 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能 <b>健體-J-A3</b> 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	評量方式 (學習表現)	多元評量 實作評量 情意評量

#### 教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	拉筋伸展暖身運動	認知：安全生活與運動防護
3-4	複習拉筋伸展暖身運動	認知：安全生活與運動防護
5-6	肩頸舒展放鬆	情意：身心健康

7-8	複習肩頸舒展放鬆	情意：身心健康
9-10	最基礎心肺有氧（無跳躍、低衝擊）	技能：生長、發展與體適能
11-12	複習最基礎心肺有氧（無跳躍、低衝擊）	技能：生長、發展與體適能
13-14	全站姿核心有氧	技能：生長、發展與體適能
15-16	複習全站姿核心有氧	技能：生長、發展與體適能
17-18	踏步心肺有氧	行為：運動參與
19-20	複習踏步心肺有氧	行為：運動參與

### 彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第一 學期

課程名稱	環保服務社	教 學 者	黃怡美
年 級	二年級	場 地	204 教室. 校園
課程目標	關懷周遭的人事物，參與服務活動並體驗其意義，涵養樂於行善的情懷，主動參與社會服務，進而主動關懷自然生態的永續發展議題，持續展現實踐的行動力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	綜 J C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	評 量 方 式 (學習表現)	分組合作 執行成果評估及檢驗

#### 教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	校園清掃工作(草地)	1. 環保服務社成立的意義 2. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作
3-4	校園清掃工作(廁所)	1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作 2. 體驗並分享服務的意義
5-6	校園清掃工作(草地)	1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作 2. 體驗並分享服務的意義
7-8	校園清掃工作(操場)	1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作 2. 體驗並分享服務的意義

9-10	校園清掃工作(體育館)	1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作 2. 體驗並分享服務的意義
11-12	校園清掃工作(地下室)	1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作 2. 體驗並分享服務的意義
13-14	校園清掃工作(廁所)	1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作 2. 體驗並分享服務的意義
15-16	校園清掃工作(圍牆)	1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作 2. 體驗並分享服務的意義
17-18	校園清掃工作(體育館旁空地)	1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作 2. 體驗並分享服務的意義
19-20	社團成果發表日	社團成果發表日

### 彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第二學期

課程名稱	好有氧運動社	教 學 者	黃怡美
年 級	二年級	場 地	204 教室
課程目標	養成規律運動與健康生活的習慣	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與 觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等

#### 教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	有氧運動. 慢跑	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LZAQQOH5n8g">https://www.youtube.com/watch?v=LZAQQOH5n8g</a> 20 分鐘低難度有氧運動. 慢跑 8 圈

3-4	有氧運動. 慢跑	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LZAQQOH5n8g">https://www.youtube.com/watch?v=LZAQQOH5n8g</a> 20 分鐘低難度有氧運動. 慢跑 6 圈 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LFZp7wC01Dg">https://www.youtube.com/watch?v=LFZp7wC01Dg</a> 七分鐘運動 - 最基礎心肺有氧 (無跳躍, 低衝擊)
5-6	有氧運動. 慢跑	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LZAQQOH5n8g">https://www.youtube.com/watch?v=LZAQQOH5n8g</a> 20 分鐘低難度有氧運動. 慢跑 8 圈 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jX0iNKQbOCM">https://www.youtube.com/watch?v=jX0iNKQbOCM</a> 4 分鐘=有氧 1 小時, 10 天瘦 7 斤 極速燃脂瘦肚子
7-8	有氧運動. 慢跑	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ak5MuIzso-o">https://www.youtube.com/watch?v=Ak5MuIzso-o</a> 健身減重~減重計畫 A 有氧舞蹈. 慢跑 6 圈 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LFZp7wC01Dg">https://www.youtube.com/watch?v=LFZp7wC01Dg</a> 七分鐘運動 - 最基礎心肺有氧 (無跳躍, 低衝擊)
9-10	有氧運動. 慢跑	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LZAQQOH5n8g">https://www.youtube.com/watch?v=LZAQQOH5n8g</a> 20 分鐘低難度有氧運動 四組核心運動循環 3 次. 慢跑 6 圈
11-12	有氧運動. 慢跑	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ysSam0Sh_Y8">https://www.youtube.com/watch?v=ysSam0Sh_Y8</a> 20 分鐘居家踏步運動. 慢跑 8 圈 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jX0iNKQbOCM">https://www.youtube.com/watch?v=jX0iNKQbOCM</a> 4 分鐘=有氧 1 小時, 10 天瘦 7 斤 極速燃脂瘦肚子
13-14	有氧運動. 慢跑	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LZAQQOH5n8g">https://www.youtube.com/watch?v=LZAQQOH5n8g</a> 20 分鐘低難度有氧運動 四組核心運動循環 3 次. 慢跑 6 圈
15-16	有氧運動. 慢跑	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LZAQQOH5n8g">https://www.youtube.com/watch?v=LZAQQOH5n8g</a> 20 分鐘低難度有氧運動. 慢跑 8 圈 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LFZp7wC01Dg">https://www.youtube.com/watch?v=LFZp7wC01Dg</a> 七分鐘運動 - 最基礎心肺有氧 (無跳躍, 低衝擊)
17-18	有氧運動. 慢跑	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ysSam0Sh_Y8">https://www.youtube.com/watch?v=ysSam0Sh_Y8</a> 20 分鐘居家踏步運動. 慢跑 8 圈 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jX0iNKQbOCM">https://www.youtube.com/watch?v=jX0iNKQbOCM</a> 4 分鐘=有氧 1 小時, 10 天瘦 7 斤 極速燃脂瘦肚子
19-20	社團成果發表日	社團成果發表日

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第一學期

課程名稱	益智遊戲社	教 學 者	江敏芳
年 級	2	場 地	205 教室
課程目標	培養學生推理及觀察能力 學習團隊合作能力	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	達成互動與共好理念	評量方式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	益智遊戲課程介紹	分組 課程介紹
3-4	益智遊戲:拉密	分組活動
5-6	益智遊戲:拉密	分組活動
7-8	益智遊戲:格格不入	分組活動
9-10	益智遊戲:格格不入	分組活動
11-12	益智遊戲:西洋棋	分組活動
13-14	益智遊戲:西洋棋	分組活動
15-16	益智遊戲:西洋棋	分組活動
17-18	益智遊戲:綜合遊戲	競賽
19-20	成果發表	分享

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第 二 學期

課程名稱	益智遊戲社	教 學 者	江敏芳
年 級	2	場 地	205 教室
課程目標	培養學生推理及觀察能力 學習團隊合作態度	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	達成互動與共好理念	評 量 方 式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	益智遊戲課程介紹	分組 課程介紹
3-4	益智遊戲:五子棋	分組活動
5-6	益智遊戲:五子棋	分組活動
7-8	益智遊戲:妙語說書人	分組活動

9-10	益智遊戲：妙語說書人	分組活動
11-12	益智遊戲：拉密	分組活動
13-14	益智遊戲：拉密	分組活動
15-16	益智遊戲：拉密	分組活動
17-18	益智遊戲：綜合遊戲	競賽
19-20	成果發表	分享

### 彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第一學期

課程名稱	體能社	教 學 者	陳俊彥
年 級	2	場 地	操場
課程目標	1. 學習如何運動增進或維持體能和健康。 2. 學習如何提昇運動技能，充實自我，增加生活樂趣。 3. 學習有關人類或人體運動的知識，認識體育運動的內涵、本質、目的、功能和價值	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀	評量方式 (學習表現)	實作

#### 教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	體能課說明、注意事項	課程介紹
3-4	暖身運動和跑姿介紹操作	實際操作
5-6	呼吸介紹操作、跑步健走	實際操作
7-8	跑步動作矯正、跑步健走	實際操作
9-10	慢步健走+慢跑	實際操作
11-12	慢步健走+慢跑	實際操作
13-14	中距離慢跑練習	實際操作

15-16	中距離慢跑練習	實際操作
17-18	中距離慢跑練習	實際操作
19-20	期末測驗：(跑步 3000m)	實際操作

**彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第 二 學期**

課程名稱	體能社	教 學 者	陳俊彥
年 級	2	場 地	操場
課程目標	1. 學習如何運動增進或維持體能和健康。 2. 學習如何提昇運動技能，充實自我，增加生活樂趣。 3. 學習有關人類或人體運動的知識，認識體育運動的內涵、本質、目的、功能和價值	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀	評量方式 (學習表現)	實作

**教學進度**

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	體能課說明、注意事項	課程介紹
2	暖身運動和跑姿介紹操作	實際操作
3	呼吸介紹操作、跑步健走	實際操作
4	跑步動作矯正、跑步健走	實際操作
5	慢步健走+慢跑	實際操作
6	慢步健走+慢跑	實際操作
7	中距離慢跑練習	實際操作
8	中距離慢跑練習	實際操作
9	中距離慢跑練習	實際操作
10	期末測驗：(跑步 3000m)	實際操作



彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第一學期

課程名稱	多元閱讀社	教 學 者	廖淑青
年 級	二年級	場 地	207 教室
課程目標	培養學生多元閱讀能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學生資訊量不足，自學能力較弱，透過課程
核心素養	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題	評 量 方 式 (學習表現)	口頭報告、簡報製作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	認識閱讀、認識圖書館	交討學生搜尋資料、圖書館搜尋書目能力
3-4	認識 SDGS	簡介 SDGS 各項議題
5-6	深入探究(一)	學生分組、自行選定一個 SDGS 議題，利用平板搜尋相關資料，深入研究
7-8	深入探究(二)	繼續探討 SDGS 相關議題，並搜尋相關案例，並製作簡報
9-10	成果分享(一)	各組上台利用簡報進行成果分享
11-12	成果分享(二)	各組上台利用簡報進行成果分享
13-14	專題研究(一)	學生自行選定一項專長主題，進行系統化整理
15-16	專題研究(二)	學生講自己專長主題製作成簡報
17-18	專題分享	學生上台分享自己的專長主題
19-20	成果發表	參加學校社團成果發表

彰化縣縣立明倫國民中學 112 學年度 第 二 學期

課程名稱	書法練習社	教 學 者	廖淑青、劉鴻旗
年 級	二	場 地	水墨教室
課程目標	培養學生書法能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學校有美術班，期許把美學能力拓展出去
核心素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	評量方式 (學習表現)	作品呈現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	文房四寶	較紹書法用具與字帖的選用原則
3-4	書法練習	學生利用字帖進行臨摹，老師隨堂指導、示範
5-6	書法練習	學生利用字帖進行臨摹，老師隨堂指導、示範
7-8	書法練習	學生利用字帖進行臨摹，老師隨堂指導、示範
9-10	書法練習	學生利用字帖進行臨摹，老師隨堂指導、示範
11-12	書法練習	學生利用字帖進行臨摹，老師隨堂指導、示範
13-14	書法練習	學生利用字帖進行臨摹，老師隨堂指導、示範
15-16	書法練習	學生利用字帖進行臨摹，老師隨堂指導、示範
17-18	書法練習	學生利用字帖進行臨摹，老師隨堂指導、示範
19-20	成果分享	徐生利用課堂完成一張半開大小作品，並張貼黑板，由老師品評鑑賞

