

# 彰化縣縣立湖北國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

## 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校重視品德及閱讀並希望與國際接軌之視界飛揚為課程願景、以活力. 創新. 多元. 感恩. 為目標，發展本校學生良好品德、以閱讀為本及跨域學習之學校特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級		一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		年級	六年級		
	課程名稱		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	課程名稱	上學期	下學期	
			節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數		節數	節數	
統整性 主題/專題/ 議題 探究	愛 品 德	愛品德	17	20	17	20	17	20	22	20	17	20	主題統整	6	6	
		生生用平板 (編入愛品德主題)	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	資訊教育	20	18	
		交通安全教育 (編入愛品德主題)	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	學務處活動...等	18	12	
	愛閱讀	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	63	60	輔導室家庭教育 等	4	6
	視界 FLY	21	20	21	20	42	40	37	40	42	40	42	40	總務處逃生...等	0	2
社團活 動與技 藝課程													數學補充教學	18	14	
													國語補充教學	16	14	
其他類 課程													語文特色課程	20	17	
													班會	0	0	
													生生用平板	2	0	
													交通安全教育	1	1	
		合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	合計	105	90	

湖北國小 112 學年度第 1 學期 彈性學習節數課程計畫表(六年級)

每週教學節數		5		
學期總節數		105 (21 週)		
項	目	教 學 內 容	節 數 合 計	備 註
學校行事	教 務 處	主題統整教學活動 (第 5、6、8 週; 每週 2 節) 電腦教學活動 (第 1~20 週; 每週 1 節)	6 節 20 節	
	學 務 處	法治霸凌 (第 1 週) 量視力 (第 1 週) 量身高體重 (第 2 週) 運動會會前賽 (第 2、3 週; 每週 1 節) 運動會預演 (第 4、5、6 週; 每週 2 節) 交通安全輔助教材 (第 4 週) 人權安全 (第 9 週) 反毒影片收視 (第 12 週) 環境教育 (第 16 週) 營養教育 (第 14 週)	1 節 1 節 1 節 2 節 6 節 2 節 1 節 1 節 2 節 1 節	
	總 務 處			
	輔 導 處	生命教育 (第 3 週) 家庭教育 (第 9 週) 性別平等教育 (第 15 週)	2 節 1 節 1 節	
年 級 行 事		數學補充教學 國語補充教學	18 節 16 節	

	語文特色課程 生生用平板 交通安全教育	20 節 2 節 1 節	
班 級 行 事			
補 救 教 學			

### 湖北國小 112 學年度第 2 學期彈性學習節數課程計畫表(六年級)

每 週 教 學 節 數	5		
學 期 總 節 數	90 (18 週)		
項 目	教 學 內 容	節 數 合 計	備 註
學 校 行 事	教 務 處 主題統整教學活動 (第 13、15、16 週；每週 2 節) 電腦教學活動	6 節 18 節	
	學 務 處 量身高體重 (第 1 週) 量視力 (第 2 週) 品德教育 (第 6 週) 春暉影片收視 (第 7 週) 體育競賽 (第 7 週) 才藝表演 (第 9 週) 婦幼宣導 (第 10 週) 交通安全 (第 12 週) 環境教育 (第 14 週)	1 節 1 節 2 節 1 節 2 節 2 節 1 節 1 節 2 節	

	總務處	避難逃生演練（第 15 週）	2 節	
	輔導處	家庭教育（第 8 週） 性別平等教育（第 18 週） 生命教育（第 11 週）	2 節 2 節 2 節	
年級行事		數學補充教學 國語補充教學 語文特色課程	14 節 14 節 17 節	
班級行事				
補救教學				

彰化縣湖北國民小學 112 學年度第 1 學期六年級數學領域**補充教學**計畫表

設計者：六年級教學團隊

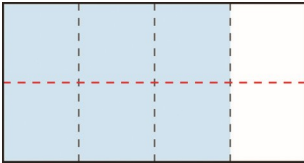
一、本學習節數共 (18) 節。

二、本學期課程內涵：

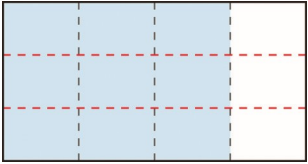
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	N-3-04能認識質數、合數，並能用短除法做質因數分解。 N-3-05能認識最大公因數、最小公倍數與兩數互質的意義，並用來將分數化成最簡分數。 6-n-01能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解（質數 < 20，質因數 < 20，被分解數 < 100）。 6-n-02能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。	1-1能經驗質數和合數的意義。 1-2能了解質和合的意義。 2-1能了解質因數的意義。 2-2能將一個數表現成其質因數的連乘積，並加以記錄。 2-3能了解質因數分解的意義。 2-4能用短除法將一個數做質因數分解。 3-1從給定兩數，透過列出所有的公因數來探討互質的意義。	<b>補充教學</b> 單元1質因數分解和短除法 【活動 了解質數、合數、質因數的意義】 【活動 了解質因數分解的意義】 【活動 了解互質、最大公因數的意義和找法】 <b>學童可能出現學習問題</b> 無法找出各數的因數 <b>補充教學活動</b> 1. 透過操作的活動探討長方形的排列並能用除法或乘法找出整數的因數。 1-1 教師請學童用 6 張小正方形紙卡排長方形。可以排成怎樣的長方形？ 1-2 請兒童把做法用 <b>除法</b> 記下來 $6 \div 1 = 6$ $6 \div 2 = 3$	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	6-n-03能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互助與合作。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-T-1、 C-T-2、C-S-2、C-S-4、 C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、C-E-4	3-2了解最大公因數的意義，並能從所有公因數中，找出最大的公因數。 3-3能透過乘除計算方法找出最大公因數。 3-4能做質因數分解或短除法找出最大公因數。	$6 \div 3 = 2$ $6 \div 6 = 1$ 1-3 請兒童把做法用乘法記下來 $1 \times 6 = 6$ $2 \times 3 = 6$ $3 \times 2 = 6$ $6 \times 1 = 6$ 1-4 教師透過算是向學童說明：像 $6 \div 1 = 6$ ， $6 \div 2 = 3$ ， $6 \div 3 = 2$ ， $6 \div 6 = 1$ 的算式中，1、2、3、6 都能整除 6，所以 1、2、3、6 都叫作 6 的因數。因數中，最小的是 1，最大的是本身。 1-5 歸納：找某數的因數時，當找到一個因數，同時也會找到另一個因數。如： $6 \div 2 = 3$ ， $2 \times 3 = 6$ ，2 和 3 都是 6 的因數。				
第二週	N-3-04能認識質數、合數，並能用短除法做質因數分解。 N-3-05能認識最大公因數、最小公倍數與兩數互質的意義，並	3-5應用最大公因數解決生活問題。 4-1了解最小公倍數的意義，並能從所有公倍數中，找出最小的公倍數。	<b>補充教學</b> 單元1質因數分解和短除法 <b>【活動 最大公因數的應用】</b> <b>【活動 了解最小公倍數的意義及找法】</b> <b>【活動 最小公倍數的應用】</b> <u>學童可能出現學習問題</u>	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>用來將分數化成最簡分數。</p> <p>6-n-01能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解（質數<math>&lt;20</math>，質因數<math>&lt;20</math>，被分解數<math>&lt;100</math>）。</p> <p>6-n-02能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-03能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互助與合作。</p> <p>◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>4-2能透過兩數的倍數關係，找出最小公倍數。</p> <p>4-3能透過做質因數分解或短除法找出最小公倍數。</p> <p>4-4應用最小公倍數解決日常生活問題。</p>	<p>只會用除法或乘法找，不用會倍數辨識</p> <p><b>補充教學活動</b></p> <p>1. 運用方法判別 2、5、10、3 的倍數。</p> <p>1-1 利用 1-100 的數字板，請學生將 2 的倍數塗上顏色後，觀察個位數。 歸納：一個整數的個位數字是 0、2、4、6、8，這個就是 2 的倍數。</p> <p>1-2 利用 1-100 的數字板，請學生將 5 的倍數塗上顏色後，觀察個位數。 歸納：一個整數的個位數字是 0、5，就是 5 的倍數；一個整數的個位數字是 0，就是 10 的倍數。</p> <p>1-3 利用 1-100 的數字板，請學生將 3 的倍數塗上顏色後，觀察。 歸納：一個整數的各個數字的和能被 3 整除時，這個整數就能被 3 整除，也就是 3 的倍數。</p>				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	連結： C-R-1、C-T-1、 C-T-2、C-S-2、C-S-4、 C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、C-E-4						
第三週	N-3-05能認識最大公因數、最小公倍數與兩數互質的意義，並用來將分數化成最簡分數。 N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 6-n-03能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 6-n-04能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互助與合作。 ◎人權教育	1-1認識最簡分數的意義是分母與分子互質。 1-2能透過約分將分數約成最簡分數。 2-1能在具體情境中，解決分數除以分數且為同分母的問題。 3-1能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 4-1能在具體情境中，解決分數除以分數且為異分母的問題。 4-2能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	<b>補充教學</b> 單元2分數的除法 【活動 最簡分數】 【活動 分數除以分數（同分母）、整數除以分數】 【活動 分數除以分數（異分母）】 <b>學童可能出現學習問題</b> 對擴分、約分、等值分數之間的關係不了解 <b>補充教學活動</b> 1. 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義 1-1 把一張紙平分成4份，塗色的部分是四分之三張「四分之三」會和哪些分數相等？ ①把4份中的每份再平分成2小份。  $\frac{3}{4} = \frac{3 \times 2}{4 \times 2} = \frac{6}{8}$	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	



教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2覺察如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-T-1、 C-T-2、C-S-2、C-S-3、 C-S-4、C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、C-E-4		②把4份中的每份再平分成3小份。  $\frac{3}{4} = \frac{3 \times 3}{4 \times 3} = \frac{9}{12}$ $\frac{3}{4} \text{ 和 } \frac{6}{8} \text{ 一樣大, } \frac{3}{4} \text{ 和 } \frac{9}{12} \text{ 一樣大}$ 1-2 歸納：把分子和分母同乘以一個比1大的整數，會得到一個和原分數相等的分數，這種方法叫作擴分。 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 2-1 一條乳酪蛋糕平分成12片，十二分之六條蛋糕也可說是幾條蛋糕？ ①1條乳酪蛋糕平分成12片。 ② $\frac{6}{12}$ 條蛋糕是幾條蛋糕？ 兒童討論、發表。如： ①				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			<div data-bbox="786 204 1303 502" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="786 542 1303 598">每 2 片併成 1 份，共併成 6 份，3 份是 <math>\frac{3}{6}</math> 條。</p> $\frac{6}{12} = \frac{6 \div 2}{12 \div 2} = \frac{3}{6}$ <p data-bbox="786 734 907 790">答：<math>\frac{3}{6}</math> 條</p> <p data-bbox="786 821 817 853">②</p> <div data-bbox="786 877 1303 1176" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="786 1212 1303 1268">每 3 片併成 1 份，共併成 4 份，2 份是 <math>\frac{2}{4}</math> 條。</p> $\frac{6}{12} = \frac{6 \div 3}{12 \div 3} = \frac{2}{4}$ <p data-bbox="786 1396 1052 1428">兒童討論、發表，如：</p>				

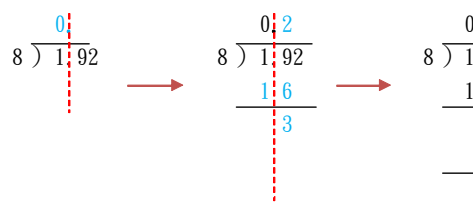
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			<p>① <math>\frac{6}{12}</math> 和 <math>\frac{3}{6}</math> 一樣大，<math>\frac{6}{12}</math> 和 <math>\frac{2}{4}</math> 一樣大。</p> <p>② <math>\frac{6}{12} = \frac{6 \div 2}{12 \div 2} = \frac{3}{6}</math></p> <p><math>\frac{6}{12} = \frac{6 \div 3}{12 \div 3} = \frac{2}{4}</math></p> <p><math>\frac{6}{12}</math> 的分子、分母同除以比 1 大的整數，就和 <math>\frac{3}{6}</math>、<math>\frac{2}{4}</math> 一樣大。</p> <p>2-2 歸納：把分子和分母同除以一個比 1 大的公因數，會得到一個和原分數相等的分數，這種方法叫作約分。</p>				
第四週	<p>N-3-05能認識最大公因數、最小公倍數與兩數互質的意義，並用來將分數化成最簡分數。</p> <p>N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-03能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>6-n-04能理解分數除</p>	<p>5-1能在具體情境中，解決分數除以分數有餘數的問題。</p> <p>6-1能在日常生活中，解決生活中與分數除法相關的問題。</p> <p>7-1能在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。</p>	<p><b>補充教學</b></p> <p>單元2分數的除法</p> <p>【活動 有餘數的分數除法】</p> <p>【活動 分數除法的應用】</p> <p>【活動 被除數、除數和商的關係、練習二】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>分數的乘法運算問題</p> <p><b>補充教學活動</b></p> <p>1.透過情境佈題理解分數的乘法運算問題</p> <p>1-1 分數乘以整數</p> <p>教師佈題：餓水油風暴後，楊婆婆開始自製豬油，1 瓶豬油有 <math>1\frac{1}{4}</math> 公升，3 瓶豬油有幾公</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互助與合作。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2覺察如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-T-1、 C-T-2、C-S-2、C-S-3、 C-S-4、C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、C-E-4		升？ $1\frac{1}{4} \times 3$ $= \frac{5}{4} \times 3 = \frac{5 \times 3}{4} = \frac{15}{4} = 3\frac{3}{4}$ 答：3 $\frac{3}{4}$ 公升 1-2 整數乘以分數 教師佈題：紅繩長 5 公尺，藍繩的長是紅繩的 $\frac{1}{4}$ 倍，藍繩長幾公尺？ 紅繩的 $\frac{1}{4}$ 倍，是將紅繩平分成 4 份，其中的 1 份，所以藍繩長是 $5 \times \frac{1}{4} = \frac{5}{4}$ 。 $5 \times \frac{1}{4} = \frac{5}{4} = 1\frac{1}{4}$ 答：1 $\frac{1}{4}$ 公尺 1-3 分數乘以分數 教師佈題：開心婆婆有 1 塊地。將 $\frac{1}{2}$ 塊地的 $\frac{1}{4}$ 種玉米，種玉米用了幾塊地？ ①將每個 $\frac{1}{2}$ 塊地平分成 4 份，共分成 2×4				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			份，每份是 $\frac{1}{2 \times 4}$ 塊地。 $\textcircled{2} \frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{2 \times 4} = \frac{1}{8}$ 答： $\frac{1}{8}$ 塊地				
第五週	N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。 N-3-12能在具體情境中，對某數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減、乘、除之估算。 6-n-06能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做	1-1能列出除法算式，解決生活中除數是小數的除法問題。 1-2能理解整數除以小數的意義及計算方法。 1-3能解決整數除以一位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 1-4能解決整數除以二位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 2-1能解決小數除以小數，商是整數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 2-2能解決小數除以小	<b>補充教學</b> 單元3 小數的除法 <b>【活動 整數除以一位小數】</b> <b>【活動 整數除以二位小數】</b> <b>【活動 小數除以小數】</b> <b>【活動 有餘數的小數除法】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 整數除以整數，商的小數點位置弄錯 <b>補充教學活動</b> 1.透過情境佈題理解商的小數點位置 1-1 整數除以整數，商是一位小數 教師佈題：老師將長 8 公分的雙面膠剪成等長的 5 段，每段是幾公分？ $8 \div 5 = ( \quad )$ 	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

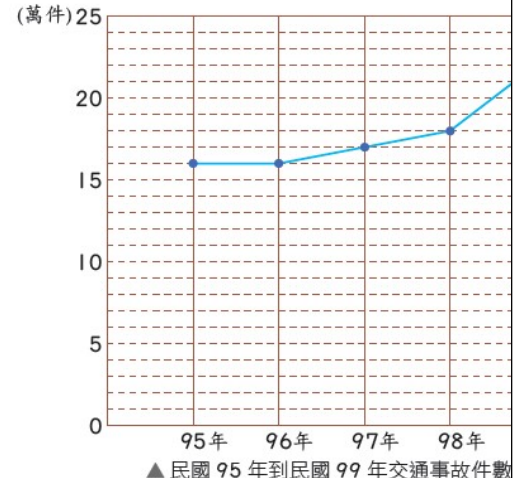
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	加、減、乘、除之估算。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互助與合作。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 3-3-2學習如何尋找並運用工作世界的資料。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、C-S-2、 C-S-3、C-S-5、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、C-E-4	數，商是小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 2-3能解決除數是小數，商求到個位有餘數的除法問題。 2-4能用「除數 $\times$ 商；餘數、被除數」來驗算，並檢驗對小數除法的餘數理解。	①8公分除以5，在商的個位記1，並點上小數點，餘3公分。 ②3公分換成30毫米，在3的後面補上0。 ③30毫米除以5，在商的十分位記6，餘數記0。 1-2 一、二位整數除以一位整數，商是一位小數。 教師佈題：雪芙買了2個牛肉捲餅，平分給4個工作人員，每個工作人員可分到幾個牛肉捲餅？ $2 \div 4 = (0.5)$  ①2除以4不夠除，在商的個位記0，並點上小數點。 ②2個1換成20個0.1，在2的後面補上0。 ③ $20 \div 4 = 5$ ，在商的十分位記5，餘數記0。 答：0.5個				
第六週	N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。	3-1能用已知量、倍數、總量的關係，解決生活中小數除法問題。 3-2能用已知的部分量求總量，解決生活中小數除法問題。	<b>補充教學</b> 單元3 小數的除法 <b>【活動 小數除法的應用及被除數、除數與商的關係】</b> <b>【活動 小數的概數與應用、練習三】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 小數除以整數，商的小數點位置弄錯	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	N-3-12能在具體情境中，對某數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減、乘、除之估算。  6-n-06能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。  6-n-07能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減、乘、除之估算。  ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互助與合作。  ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 3-3-2學習如何尋找並運用工作世界的資料。 連結：	4-1能瞭解除數小於1，所得的商大於被除數的小數除法問題。 4-2能瞭解除數等於1，所得的商等於被除數的小數除法問題。 4-3能瞭解除數大於1，所得的商小於被除數的小數除法問題。 4-4透過除數與1之間的比較，能立即判斷商和被除數的大小關係。 5-1能熟練四捨五入法對小數在個位取概數。 5-2能熟練四捨五入法對小數在小數第一位取概數。 5-3能熟練四捨五入法對小數在小數第二位取概數。 6-1能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到個位取概數。 6-2能熟練除數是小	<b>補充教學活動</b>  1.透過情境佈題理解商的小數點位置 1-1 一位小數除以一位整數 教師佈題：把一瓶 0.8 公升的牛奶平分給 4 個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？ $0.8 \div 4 = ( 0.2 )$ 0.8 公升是 8 個 0.1 公升， $8 \div 4 = 2$ ，2 個 0.1 公升是 0.2 公升。 $\begin{array}{r} 0.2 \\ 4 \overline{) 0.8} \\ \underline{8} \\ 0 \end{array}$ 答：0.2 公升  1-2 二位小數除以一位整數 教師佈題：金頭腦雞精 6 罐共重 0.42 公斤，1 罐雞精重幾公斤？ $0.42 \div 6 = ( 0.07 )$ 0.42 公斤是 42 個 0.01 公斤， $42 \div 6 = 7$ ，7 個 0.01 公斤是 0.07 公斤。 $\begin{array}{r} 0.07 \\ 6 \overline{) 0.42} \\ \underline{42} \\ 0 \end{array}$ 答：0.07 公斤				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、C-S-2、 C-S-3、C-S-5、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、C-E-4	數，用四捨五入法求商到小數第一位取概數。 6-3能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數第二位取概數。	1-3 小數除以整數，商是二位小數 教師佈題：8 根一樣長的吸管接起來共長 1.92 公尺，1 根吸管長幾公尺？ $1.92 \div 8 = ( \quad 0.24 \quad )$ 				
第七週	N-3-15能認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-09能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-10能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互助與合作。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基	1-1在生活情境中，認識比的意義。 1-2在生活情境中，認識比的記法以及前項、後項。 2-1在生活情境中，認識比值與除法的關係。 2-2在生活情境中，認識比值的意義。 3-1能藉由比值相等，理解相等的比並能用等號記錄相等的比。 3-2能藉由等值分數，	<b>補充教學</b> 單元4比、比值和正比 【活動 比、比值】 【活動 相等的比】 【活動 最簡單整數比】 <b>學童可能出現學習問題</b> 不會最簡分數運算 <b>補充教學活動</b> 1.能透過約分將分數約成最簡分數。 1-1 透過情境佈題對於最簡分數有所理解與認識 教師佈題：1 盒螢光棒有 30 根，十八分之三十盒螢光棒也可以說是幾盒？	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	



教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1覺察如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2	認識相等的比。 4-1能藉由相等的比中，前項與後項互質，認識最簡單整數比。 4-2能將整數的比化為最簡單整數比。 4-3能將小數的比化為最簡單整數比。 4-4能將分數的比化為最簡單整數比。	$\frac{18}{30} = \frac{18 \div 2}{30 \div 2} = \frac{9}{15}$ $\frac{18}{30} = \frac{18 \div 3}{30 \div 3} = \frac{6}{10}$ $\frac{18}{30} = \frac{18 \div 6}{30 \div 6} = \frac{3}{5}$ 分子和分母同除以它們的公因數。 歸納： 像 $\frac{3}{5}$ 這種分子和分母互質，不能再約分的分數，叫作最簡分數。				
第八週	N-3-15能認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-09能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-10能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互助與合作。 ◎人權教育	5-1能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，進而認識正比的意義。 5-2能透過生活實例中兩數量的對應表，了解正比的意義。 5-3能透過生活實例中兩數量的對應表，了解正比例與非正比例的關係。 6-1能將生活實例中兩正比例關係的數量對	<b>補充教學</b> 單元4比、比值和正比 <b>【活動 正比】</b> <b>【活動 正比的關係圖】</b> <b>【活動 比的應用】</b> <b>【活動 正比的應用及練習四】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 折線圖的認讀有困難 <b>補充教學活動</b> 1 藉由日常生活情境，認識折線圖 1-1 認讀折線圖 下面是民國95年到民國99年交通事故件數的統計圖。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

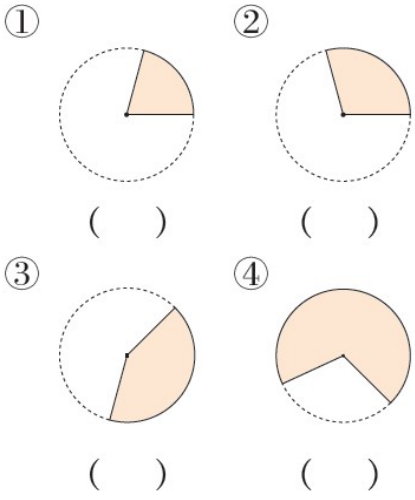
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1覺察如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-2、 C-S-4、C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、 C-E-1、C-E-2	應表，繪製成圖。 7-1能用相等的比解決生活中有關的問題。 7-2能應用比率解決總量與部分量的問題。 8-1能在正比的情境中，透過列表方式認識變數。 8-2能在具體情境中，應用正比例關係解決生活中的問題。	看折線圖回答問題：  ▲民國95年到民國99年交通事故件數 (1)縱軸每小格表示幾萬件？(於縱軸每小格表示1萬件。) (2)民國97年的交通事故有幾萬件？(民國97年的交通事故有17萬件) (3)相鄰的哪兩年之間交通事故件數增加最多？是增加幾萬件？(民國98到民國99年之間交通事故件數增加最多，民國98年有18萬件，民國99年有22萬件， $22 - 18 = 4$ ，增加4萬件。) (4)從民國96年到民國99年的交通事故件數，是逐年增加還是逐年減少？(從民國96年到民國99年的交通事故件數是逐年增加。)				
第九週	N-3-23能理解圓面積與圓周長的公式，並	1-1能實際測出圓的直徑及圓周的長度。	<b>補充教學</b> 單元5圓周率與圓面積	1	南一電子書	觀察評量 操作評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	計算簡單扇形面積。(同S-3-07) A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 6-n-14能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03) 6-a-03能用符號表示常用的公式。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互助與合作。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1覺察如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-T-1、 C-R-4、C-T-2、 C-T-3、C-S-1、C-S-2、 C-S-3、C-S-4、C-S-5、 C-C-3、C-C-4、	1-2能理解不論圓的大小如何，圓周長和直徑的比值不變。 1-3能理解不論圓的大小如何，圓周長大約是直徑的3.14倍。 1-4能理解以直徑為基準時，圓周長和直徑的比值就是圓周率。 1-5能理解圓周長÷直徑=圓周率。 2-1能利用圓周率，由已知圓的直徑(或半徑)求出圓周長。 2-2能利用圓周率，由已知圓周長求出直徑(或半徑)。 3-1能用點算方格的方法，估測不規則面積。 3-2能用點算方格的方法，估測圓的面積。	<b>【活動 認識圓周率】</b> <b>【活動 利用圓周率找圓周長和直徑】</b> <b>【活動 點數不規則面積和圓面積】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 對於圓的基本構成要素不清楚 <b>補充教學活動</b> 1. 透過操作認識圓的基本構成要素。 1-1請學童拿出圓形色紙並進行對摺活動。 1-2請學童觀察對折後的圓形色紙的摺線都會交會在圓的中間。(此圓的中心我們稱為圓心) 1-3請學童拿出筆來，沿著摺線畫上。(此條線段我們稱為直徑)。 1-4 請學童觀察這些線段都會經過圓心。 1-5 教師指導學童認識半徑(圓心到圓周上的距離)  1-6 請學童拿出直尺量此圓的半徑和直徑，並說一說他們的關係(直徑是半徑的2倍)。			實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1						
第十週	<p>N-3-23能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。(同S-3-07)</p> <p>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。</p> <p>6-n-14能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-a-03能用符號表示常用的公式。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習兩性間的互助與合作。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-1覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-T-1、</p>	<p>3-3能將圓切割成若干(偶數)等分的扇形，拼成近似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或長方形的面積公式，推出圓面積公式。</p> <p>3-4能理解圓面積公式=半徑×半徑×圓周率。</p> <p>3-5能利用已知圓的直徑(或半徑)求出圓面積。</p> <p>3-6能應用圓面積公式，算出複合式圖形的面積。</p> <p>3-7能利用圓面積公式解決生活上的相關問題。</p>	<p><b>補充教學</b></p> <p>單元5圓周率和圓面積</p> <p>【第四節 圓面積的公式與圓面積的公式運用】</p> <p>【第五節 圓面積的應用】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>不會使用圓規來畫圓</p> <p><b>補充教學活動</b></p> <p>1. 利用圓規和直尺畫出正確的圓</p> <p>1-1 教師指導學童利用圓規畫出一個半徑4公分的圓。(先將圓規打開至寬度為4公分，將有針的一腳固定，轉動有筆的一腳畫圓)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>1 打開圓規，在尺上量出半徑。</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>2 將有針的一腳固定，當圓心。</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>3 轉動腳，</p> </div> </div> <p>1-2 畫圓時應注意的事項：打開圓規，在尺上量出半徑長，將有針的一腳固定，當圓心，轉動有筆的一腳，畫出圓。畫圓時，注意不</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	



教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1		要改變圓規張開的角度。固定的點是圓心，固定的寬度是半徑，繞一圈的周界是圓周。				
第十一週	N-3-23能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。 S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 S-3-07能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。 6-n-14能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。 6-s-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。	1-1運用圓周長的公式，求出扇形弧長和周長。 1-2運用圓面積的公式，求出扇形面積。 1-3運用扇形面積的求法，求出圖形面積。	<b>補充教學</b> 單元6扇形面積 【活動 扇形的周長和面積】 【活動 扇形面積的應用】 <b>學童可能出現學習問題</b> 對於扇形的基本構成要素不清楚 <b>補充教學活動</b> 1. 從具體操作中認識扇形的構成要素 1-1 教師請學童拿出一個圓形色紙，在圓形色紙畫上 2 條半徑，並用剪刀剪下。 1-2 對剪下的圖形命名。(圖形命名為扇形) 1-3 扇形的兩個邊是由甚麼所構成？(圓的半徑) 1-4 兩條半徑所為出來的圓的周長稱為甚麼？(弧長) 1-5 所以構成扇形的要素？(由兩條半徑和弧) 1-6 試試看： 下面各圖塗色部分是扇形的在( )裡打✓：	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、C-S-2、 C-S-3、C-S-5、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、C-E-4		①  ②  ③  ④  ⑤  ⑥ 				
第十二週	N-3-23能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。 S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 S-3-07能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。 6-n-14能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面	2-1能計算複合或重疊圖形的面積。	<b>補充教學</b> 單元6扇形面積 <b>【活動 複合圖形】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 圓心角定義不清楚 <b>補充教學活動</b> 1. 透過實際操作對圓心角有所認識。 1-1 教師拿出一個扇子，從閉合到打開，請學童指出角度的變化。 1-2 教師再藉由畫圖方式，讓學童從具體轉化成圖像。 1-3 教師指出從閉合到打開所圍成的角度稱	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	積。 6-s-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、C-S-2、 C-S-3、C-S-5、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、C-E-4		為圓心角。 1-4 請學童利用量角器量出圓心角的角度。 1-5 試試看： 塗色扇形的圖心角各是幾度？量量看：  ① ( )      ② ( ) ③ ( )      ④ ( ) 2. 認識 $\frac{1}{2}$ 圓、 $\frac{1}{3}$ 圓、 $\frac{1}{4}$ 圓、 $\frac{1}{6}$ 圓…… 的扇形 2-1 教師拿出 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{3}$ 、 $\frac{1}{4}$ 、 $\frac{1}{6}$ 圓的扇形， 問學童圓心角是幾度？ 周角是 $360^\circ$ ， $360 \times \frac{1}{2} = 180$ ， $\frac{1}{2}$ 圓的扇形， 圓心角是 $180^\circ$ 。 周角是 $360^\circ$ ， $120 \div 360 = \frac{120}{360} = \frac{1}{3}$ ，圓心				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			角 $120^\circ$ 的扇形是 $\frac{1}{3}$ 圓。 周角是 $360^\circ$ ， $360 \times \frac{1}{4} = 90$ ， $\frac{1}{4}$ 圓的扇形， 圓心角是 $90^\circ$ 。 周角是 $360^\circ$ ， $60 \div 360 = \frac{60}{360} = \frac{1}{6}$ ，圓心角 $60^\circ$ 的扇形是 $\frac{1}{6}$ 圓。 2-2 歸納：圓周角 360 度平角 180 度直角 90 度 1 個圓周角=2 個平角=4 個直角				
第十三週	N-3-12 能在具體情境中，對某數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減、乘、除之估算。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減、乘、除之估算。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特	1-1 能熟練四捨五入法取概數，做整數的乘法估算。 1-2 能熟練四捨五入法取概數，做整數的除法估算。	<b>補充教學</b> 單元7估算 <b>【活動 整數的乘法估算】</b> <b>【活動 整數的除法估算】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 會忘記在「指定位數」之後是左邊一位或是右邊一位該捨去或近位 <b>補充教學活動</b> 無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的意義、取法及命名 1-1 無條件進入法的意義、取法及命名 情境布題：妹妹買一杯 35 元的珍珠奶茶，只用 10 元錢幣付錢，最少要拿出幾個 10 元錢幣才夠？是拿出幾元？	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

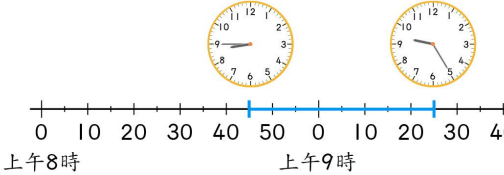


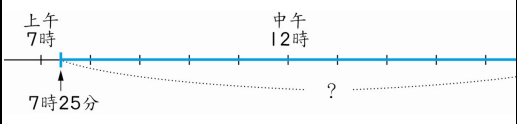
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎家政教育 3-3-5運用消費知能選購合適的物品。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-1、 C-S-2、C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、 C-C-6、C-C-8、 C-E-2、C-E-4		①只用 10 元錢幣付錢，35 元中，30 元要拿出 3 個十元，剩下的 5 元也要拿出 1 個十元，共要拿出 4 個十元，是 40 元。 ②  答：4 個，40 元 <b>取概數到指定位數，指定位數之後不是全部為 0，都要進 1 到指定位數的方法，叫作無條件進入法。</b> 1-2 無條件捨去法的意義、取法及命名 情境布題： <u>好好吃食品工廠</u> 把所生產的 68427 個牛舌餅包裝後，送到各地銷售。如果把 10 個牛舌餅裝成 1 包，最多可裝滿幾包？裝成包的牛舌餅共有幾個？ ①每 10 個裝成 1 包，68427 個中，68420 個可裝滿 6842 包；7 個未滿 10 個，不能裝成 1 包。 ②  <b>取概數到指定位數，指定位數之後不論是</b>				

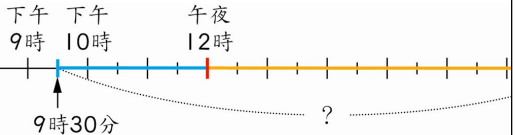
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																		
			<p>少全部捨去的方法，叫作無條件捨去法。</p> <p>1-3 四捨五入法的意義、取法及命名</p> <p>情境布題：民國 100 年的人口統計，澎湖縣有 97157 人。</p> <p>用四捨五入法取概數到萬位，澎湖縣大約有幾人？</p> <p>①用四捨五入法取概數到萬位，97157 中，千位的 <math>7 &gt; 5</math>，要進 1 到萬位，澎湖縣約有 100000 人。</p> <div style="text-align: center;"> <p>萬</p> <table style="margin: auto;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">9</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">7</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> </td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">7</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="border-top: 1px dashed black;"></td> <td style="font-size: 2em;">}</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</td> </tr> </table> <p style="color: blue; margin-left: 100px;">千位的 <math>7 &gt; 5</math>，要進 1 到萬位</p> </div> <p>答：約 100000 人</p> <p>取概數到指定位數，指定位數的下一位數，若是 0、1、2、3、4 時就捨去，是 5、6、7、8、9 時就進 1 的方法，叫作四捨五入法。</p>	9	7		5	7							}	1	0	0	0	0	0				
9	7		5	7																					
					}																				
1	0	0	0	0	0																				
第十四週	<p>N-3-12 能在具體情境中，對某數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做</p>	<p>2-1 能熟練四捨五入法取概數，做小數的加法估算。</p> <p>2-2 能熟練四捨五入法取概數，做小數的減法估算。</p> <p>3-1 能熟練四捨五入法取概數，做小數的乘法估算。</p>	<p><b>補充教學</b></p> <p>單元 7 估算</p> <p>【活動 小數的加、減法估算】</p> <p>【活動 小數的乘、除法估算、練習七】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>小數加減法小數點未對齊</p> <p><b>補充教學活動</b></p> <p>1. 利用位值表，讓學童理解小數的位置。</p> <p>情境布題：索尼公司新產品發表會，新款單</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>																			

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																																
	加、減、乘、除之估算。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎家政教育 3-3-5運用消費知能選購合適的物品。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-1、 C-S-2、C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、 C-C-6、C-C-8、 C-E-2、C-E-4	3-2能熟練四捨五入法取概數，做小數的除法估算。	眼相機 1 臺重 1.415 公斤，再加上皮套 0.345 公斤，共重多少公斤？  <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>4</td> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>3</td> <td>4</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>7</td> <td>6</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> 情境布題：紅色繩子長 80.01 公尺，藍色繩子比紅色繩子短 20.049 公尺，藍色繩子長多少公尺？  <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>十位</th> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>8</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>9</td> <td>9</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table>	個位	十分位	百分位	千分位	1	4	1		0	3	4		1	7	6		十位	個位	十分位	百分位	8	0	0	1	2	0	0	4	5	9	9	6				
個位	十分位	百分位	千分位																																				
1	4	1																																					
0	3	4																																					
1	7	6																																					
十位	個位	十分位	百分位																																				
8	0	0	1																																				
2	0	0	4																																				
5	9	9	6																																				
第十五週	N-3-16能認識導出單位並做簡單的應用。 N-3-17能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換	1-1能做分和秒二階單位的小數、分數換算。 1-2能做時和分二階單位的分數換算。	<b>補充教學</b> 單元8速率 <b>【活動 分和秒、時和分二階單位的小數、分數換算】</b> <b>【活動 秒速、分速】</b>	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量																																	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																		
	算，並處理相關的計算問題。 6-n-11能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12能認識速度的意義及其常用單位。 6-n-13能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-T-1、C-T-2、 C-T-4、C-S-1、C-S-2、 C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、	1-3能用小數、分數記錄時間，解決有關的問題。 2-1能理解「距離一定時，使用的時間越短，速率越快」。 2-2能理解「時間一定時，移動的距離越遠，速率越快」。 3-1能用平均速率的概念描述一個物體運動的狀態。 3-2能理解速率的公式： $\text{速率} = \text{距離} \div \text{時間}$ ，並應用於解題。 3-3從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。 4-1能透過探索與觀察，察覺「當速率固定時，距離與時間成正比」，並列出恰當的算式。 5-1能理解秒速、分速導出單位，並以單位角度來分析問題。	<b>【活動 時速】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 距離、時間、速度三者之間的關係混淆 <b>補充教學活動</b> 1.透過實際的體驗了解距離、時間、速度三者之間的關係 1-1教師帶領學童到操場進行跑步並做紀錄。 <b>距離相同</b> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>姓名</th> <th>距離(公尺)</th> <th>時間(秒)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>50</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>50</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> 距離相同時，時間少速度快，時間多速度慢。 <b>時間相同</b> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>姓名</th> <th>距離(公尺)</th> <th>時間(秒)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table> 時間相同時，距離較遠速度快，距離較短速度慢。	姓名	距離(公尺)	時間(秒)		50			50		姓名	距離(公尺)	時間(秒)			20			20				
姓名	距離(公尺)	時間(秒)																							
	50																								
	50																								
姓名	距離(公尺)	時間(秒)																							
		20																							
		20																							

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-E-1、C-E-4	5-2能理解時速導出單位，並以單位角度來分析問題。					
第十六週	<p>N-3-16能認識導出單位並做簡單的應用。</p> <p>N-3-17能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。</p> <p>6-n-11能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>6-n-13能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權</p>	<p>3-3從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。</p> <p>3-4能做秒速、分速、時速的換算，並應用在生活。</p> <p>4-2能利用數量關係，進行速率相關的解題，並檢驗解的合理性。</p>	<p><b>補充教學</b></p> <p>單元 8 速率</p> <p>【活動 秒速、分速、時速的換算】</p> <p>【活動 速率的應用】</p> <p>【活動 練習八】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>未能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間。</p> <p><b>補充教學活動</b></p> <p>1 透過情境佈題來計算兩時刻之間經過的時間</p> <p>情境佈題：<u>美美</u>從上午 8 時 45 分開始上數學課，到上午 9 時 25 分下課，數學課的時間有多久？</p> <div style="text-align: center;">  <p>上午8時                      上午9時</p> </div> <p>① 8 時 45 分是開始上數學課的時刻，9 時 25 分是下課的時刻。</p> <p>② 後面的時刻減前面的時刻就可以算出經過的時間。</p> <p>③</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-T-1、C-T-2、 C-T-4、C-S-1、C-S-2、 C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、 C-E-1、C-E-4		$\begin{array}{r} \text{時} \quad \text{分} \\ 8 \quad 60 \\ \cancel{9} \quad 25 \\ - \quad 8 \quad 45 \\ \hline 40 \end{array}$ <p>答：40 分</p> <p>2. 透過情境佈題來計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間</p> <p>情境佈題：<u>小娟</u>搭上午 7 時 25 分的飛機到<u>美國</u>，預計在今天下午 6 時 15 分抵達，飛機飛行的時間是幾小時幾分？</p>  <p>①用 12 小時制計算： 先算出上午 7 時 25 分到中午 12 時是經過 4 小時 35 分，再加上下午經過 6 小時 15 分，共是 10 小時 50 分。</p> <p>②用 24 小時制計算： 下午 6 時 15 分可以換成 24 小時制的 18 時 15 分，從 7 時 25 分到 18 時 15 分，經過 10 小時 50 分。</p> <p>答：10 小時 50 分</p> <p>3. 透過情境佈題來計算某時刻到明天某時刻</p>				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																				
			<p>經過的時間</p> <p>情境佈題：<u>小明</u>下午9時30分上床睡覺，隔天上午6時30分起床，<u>小明</u>睡了多久？</p>  <p>先算下午9時30分到半夜12時的睡覺時間，再加上隔天的睡覺時間。</p> <p>12時-9時30分=2時30分</p> <p>2時30分+6時30分=9時</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">時</td> <td style="text-align: center;">分</td> <td style="text-align: center;">時</td> <td style="text-align: center;">分</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><del>12</del></td> <td style="text-align: center;">60</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">30</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">9 30</td> <td style="text-align: center;">+</td> <td style="text-align: center;">6 30</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">—</td> <td style="text-align: center;">9 30</td> <td style="text-align: center;">—</td> <td style="text-align: center;"><del>8 60</del></td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">2 30</td> <td></td> <td style="text-align: center;">9 0</td> </tr> </table> <p>答：9小時</p>	時	分	時	分	<del>12</del>	60	2	30	-	9 30	+	6 30	—	9 30	—	<del>8 60</del>		2 30		9 0				
時	分	時	分																								
<del>12</del>	60	2	30																								
-	9 30	+	6 30																								
—	9 30	—	<del>8 60</del>																								
	2 30		9 0																								
第十七週 第十八週	<p>S-3-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>S-3-08 能認識面的平行與垂直，線與面的垂直。</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p>	<p>1-1 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的垂直關係。</p> <p>1-2 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的平行關係。</p> <p>2-1 能透過觀察與操</p>	<p>補充教學</p> <p>單元9 形體關係和柱體表面積</p> <p>【活動 長方體和正方體中，邊和邊的關係】</p> <p>【活動 長方體和正方體中，面和面的關係】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>對於長方體和正方體的基本構成要素不清楚</p> <p><b>補充教學活動</b></p> <p>1.利用頂點珠與架構棒實際操作，對正方體的基本構成要素有所認識。</p>	2	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>																					

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-T-1、 C-T-2、C-T-3、 C-T-4、C-S-2、C-S-3、 C-C-1、C-C-5、 C-C-6、C-E-4</p>	<p>作，了解長方體和正方體中，面和面的垂直關係。</p> <p>2-2 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，線和面的垂直關係。</p>	<p>1-1 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個正方體。</p> <p>1-2 從組合好的形體中，找出正方體的組成要素。</p> <p>正方體：8 個頂點，12 個邊，6 個面(正方形) 每一個邊都一樣長，每一個面都一樣大</p> <p>2 利用頂點珠與架構棒實際操作，對於長方體的基本構成要素有所認識。</p> <p>2-1 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個長方體。</p> <p>2-2 從組合好的形體中，找出正方體的組成要素。</p> <p>長方體：8 個頂點，12 個邊，6 個面 有 2 種組合(一組 6 個面都是長方形，另一組 4 個是長方形和 2 個正方形所組成)</p>				



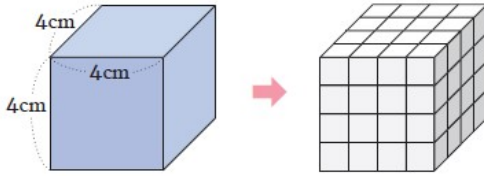
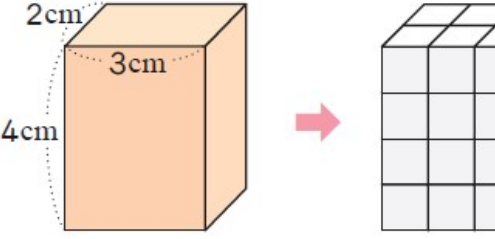
彰化縣湖北國民小學 112 學年度 第 2 學期六年級數學領域**補充教學**計畫表 設計者：六年級教學團隊

一、本學習節數共 (14) 節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	N-3-24 能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積。(同S-3-10) S-3-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 A-3-06 能用符號表示簡單的常用公式。 6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同6-s-05) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 ◎資訊教育 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	1-1 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 1-2 在生活情境中，察覺長方體體積 = 長 x 寬 x 高 = 底面積 x 柱高。 1-3 在生活情境中，察覺柱體體積 = 底面積 x 柱高。(底面是平行四邊形或三角形) 1-3 在生活情境中，察覺柱體體積 = 底面積 x 柱高。(底面是圓形) 1-4 能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。 2-1 能應用柱體體積公式，算出柱體的體積	補充教學 單元 1 柱體的體積 【活動 柱體的體積】 學童可能出現學習問題 對於柱體和椎體構成的要素不清楚 補充教學活動 1. 透過立體與展開圖認識角柱的構成要素 角柱都有 2 個全等的底面，且側面都是長方形。 角柱的面的個數 = 1 個底面邊數 + 2 角柱的邊的個數 = 1 個底面邊數 x 3 角柱的頂點個數 = 1 個底面邊數 x 2 2. 透過立體與展開圖認識圓柱的構成要素 圓柱有 2 個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。 圓柱的側面是曲面，角柱的側面是平面。 3. 透過立體與展開圖認識角錐的構成要素 角錐都只有 1 個底面，且側面都是三角形。 1 個底面邊數和側面個數相同， 角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎性別平等教育 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-T-1、 C-T-2、C-T-3、 C-T-4、C-S-2、C-S-3、 C-C-1、C-C-5、 C-C-6、C-E-4	積。	角錐的邊的個數=底面邊數 $\times$ 2 角錐的頂點個數=底面邊數+ 1 4. 透過立體與展開圖認識圓錐的構成要素 圓錐有 1 個底面。 圓錐有 1 個頂點。 圓錐和角錐都只有 1 個底面。 圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。				
第二週	N-3-04 能認識質數、合數，並能用短除法做質因數分解。 N-3-05 能認識最大公因數、最小公倍數與兩數互質的意義，並用來將分數化成最簡分數。 6-n-01能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解（質數 $<$ 20，質因數 $<$ 20，被分解數 $<$ 100）。	2-2 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 2-3 能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。	<b>補充教學</b> 單元1 柱體的體積 <b>【活動 柱體體積公式的應用】</b> <b>【活動 練習一】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 無法理解正方體、長方體體積公式的由來 <b>補充教學活動</b> 1. 透過堆疊的方式，對於正方體、長方體體積公式有所認識 1-1 下圖正方體的體積是幾立方公分？	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>6-n-02能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-03能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互助與合作。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-T-1、 C-T-2、C-S-2、 C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-4</p>		<p></p> <p><math>4 \times 4 \times 4 = 64</math> (立方公分)</p> <p>正方體的體積 = 邊長<math>\times</math>邊長<math>\times</math>邊長</p> <p>1-2 下圖長方形的體積 是多少立方公分？</p> <p></p> <p><math>5 \times 4 \times 8 = 160</math> (立方公分)</p> <p>長方體的體積 = 長<math>\times</math>寬<math>\times</math>高</p>				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。(同A-3-02)</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-a-04)</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、 C-T-1、C-T-2、</p>	<p>1-1 透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。</p>	<p><b>補充教學</b></p> <p>單元2 怎樣解題(一)</p> <p><b>【活動 簡化問題】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>不會運用整數四則運算的規則與運算</p> <p><b>補充教學活動</b></p> <p>1 會乘除和連除計算</p> <p>1-1 理解先乘再除與先除再乘的結果相同會乘除和連除</p> <p>情境布題：萬聖節是西方的傳統節日，當晚小孩會挨家挨戶喊著「不給糖就搗蛋」。1 盒糖有 15 顆，傑克買了 7 盒糖，平分給 5 個小孩，每個小孩可以分到幾顆？</p> <p>①<math>15 \times 7 \div 5 = 105 \div 5 = 21</math>      ②<math>15 \div 5 \times 7 = 3 \times 7 = 21</math></p> <p>答：21 顆                      答：21 顆</p> <p>乘除混合的算式中，先乘再除與先除再乘的結果相同。</p> <p>1-2 中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同</p> <p>情境布題：大樂天雜貨店裡有 720 個牛奶糖，每 8 個裝成 1 包，每 9 包裝成 1 袋共可</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-T-3、C-S-2、C-S-4、 C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、C-E-1		裝成幾袋？  $\textcircled{1}720 \div 8 \div 9 = 90 \div 9 = 10$ $\textcircled{2}720 \div (8 \times 9) = 720 \div 72 = 10$ 答：10 袋      答：10 袋  連除的算式中，連除兩數與除此兩數之積的結果相同				
第四週	N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。(同A-3-02)  6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-a-04)  ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	2-1 透過布題的討論和觀察，列表找規律來解決生活中的應用問題。  2-2 透過布題的討論和觀察，從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題。	<b>補救教學</b> 單元2 怎樣解題(一) 【活動 列表找規律】 【活動 練習二】 <b>學童可能出現學習問題</b> 不會運用整數四則運算的性質簡化計算 <b>補充教學活動</b> 1能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。 1-1 能運用分配律做整數四則的簡化計算。 情境布題：1束花有3朵紅花和2朵黃花，4束共有幾朵花？ 方法一： $3 \times 4 + 2 \times 4 = 12 + 8 = 20$ 方法二： $(3 + 2) \times 4 = 5 \times 4 = 20$ 答：20朵 1-2 利用交換律、結合律做整數四則的簡化計算解題	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-T-1、C-T-2、 C-T-3、C-S-2、C-S-4、 C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、C-E-1		「 $389 \times 125 \div 389 \times 8$ 」的答案是多少？ 乘除混合計算時，先乘再除和先除再乘的答案是一樣的。 $389 \times 125 \div 389 \times 8$ $= (389 \div 389) \times 125 \times 8$ $= 1 \times 125 \times 8$ $= 1000$ 答：1000 1-3 利用分配律做整數四則的簡化計算解題 情境布題：每條手帕賣 76 元，飾品店老闆買進 99 條手帕，老闆需要付幾元？ 將 99 看成 $100 - 1$ ，先算 $76 \times 100 = 7600$ ，再減掉 $76 \times 1 = 76$ 會比較快。 $76 \times 99 =$ $76 \times (100 - 1)$ $= 76 \times 100 - 76 \times 1$ $= 7600 - 76$ $= 7524$ 答：7524 元				
第五週	N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。(同A-3-02) A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。 A-3-05 能解決用未	1-1 認識基準量和比較量。 1-2 在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。 1-3 在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。 1-4 在具體情境中，找出比較量和比值，求	<b>補充教學</b> 單元3 基準量和比較量 <b>【活動 基準量、比較量和比值】</b> <b>【活動 求比較量及求基準量】</b> <b>【活動 兩量和及兩量差】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 無法利用未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題 <b>補充教學活動</b> 1. 能將加減乘除法問題情境，用符號表示未	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	知數列式之單步驟問題。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 ◎性別平等教育 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-T-1、C-T-2、 C-T-3、C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8	出基準量。 1-5 在具體情境中，找出基準量和比較量之和。 1-6 在具體情境中，找出基準量和比較量之差。	知數。 <u>加法</u> 布題：情人節時，阿郎買了一束玫瑰花，裡面有 66 朵紅玫瑰，其餘是白玫瑰，全部共有 99 朵玫瑰。 假設白玫瑰有 $x$ 朵 $\begin{array}{rcccl} \text{紅玫瑰數量} & + & \text{白玫瑰數量} & = & \\ \downarrow & & \downarrow & & \\ 66 & + & x & = & \end{array}$ <u>減法</u> 布題：媽媽到菜市場買了 45 個雞蛋，在回家的路上有一些破掉了，剩下的雞蛋還有 39 個。 假設破掉的雞蛋有 $y$ 個 $\begin{array}{rcccl} \text{原本的雞蛋個數} & - & \text{破掉的數量} & = & \text{剩} \\ \downarrow & & \downarrow & & \\ 45 & - & y & = & \end{array}$ <u>乘法</u> 布題：星光超商 1 枝冰棒賣 15 元，敬騰買了若干枝，共付了 135 元。 假設敬騰買了 $x$ 枝冰棒				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			$\begin{array}{ccccccc} \text{1 枝冰棒的價錢} & \times & \text{枝數} & = & & & \\ \downarrow & & \downarrow & & & & \\ 15 & \times & x & = & & & \end{array}$ <p><b>除法</b></p> <p>布題：米工廠有若干公斤的米，每 2 公斤裝成 1 盒薶米禮盒進行販售，共可以裝成 52 盒。</p> <p>假設米工廠有 <math>y</math> 公斤的米</p> $\begin{array}{ccccccc} \text{全部米的重量} & \div & \text{每盒米的重量} & = & & & \\ \downarrow & & \downarrow & & & & \\ y & \div & 2 & = & & & \end{array}$				
第六週	<p>N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。(同A-3-02)</p> <p>A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。</p> <p>A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟</p>	<p>2-1 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。</p> <p>2-2 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。</p>	<p><b>補充教學</b></p> <p>單元3 基準量和比較量</p> <p>【活動 利用兩量和及兩量差求基準量】</p> <p>【活動 練習三】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>無法解決含有未知數的加減乘除算式</p> <p><b>補充教學活動</b></p> <p>1-1 能將問題情境用□或 <math>x</math>、<math>y</math> 等符號列成整數單步驟被加數未知、加數未知的算式題。</p> <p>布題：樂活社區舉辦螢光夜跑，參加的男生有 60 人，女生有若干人，全部共有 115 人。</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	



教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>問題。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、 C-T-1、C-T-2、 C-T-3、C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8</p>		<p>參加螢光夜跑的女生有幾人？</p> $60 + x = 115$ $x = 115 - 60 = 55$ <p>答：55 人</p> <p>布題：逸祥買了一份套餐，並加 39 元購買麻吉熊，共付 150 元。一份套餐賣幾元？</p> $x + 39 = 150$ $x = 150 - 39$ $= 111$ <p>答：111 元</p> <p>1-2 能將問題情境用□或 <math>x</math>、<math>y</math> 等符號列成整數單步驟被減數未知、減數未知的算式題。</p> <p>布題：一包釋迦餅有 28 個，元太吃掉一些後，還剩下 16 個。元太吃掉幾個釋迦餅？</p> $28 - x = 16$ $x = 28 - 16$ $= 12$ <p>答：12 個</p> <p>布題：小明有 21 個蘋果，小明比小華少 15 個，小華有幾個蘋果？</p> $x - 21 = 15$ $x = 15 + 21$ $= 36$				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			答：36 個				
第七週	<p>N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。(同A-3-02)</p> <p>A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。</p> <p>A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權</p>	<p>2-1 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。</p> <p>2-2 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。</p>	<p><b>補充教學</b></p> <p>單元3 基準量和比較量</p> <p>【活動 利用兩量和及兩量差求基準量】</p> <p>【活動 練習三】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>無法解決含有未知數的加減乘除算式</p> <p><b>補充教學活動</b></p> <p>1-3 能將問題情境用□或 <math>x</math>、<math>y</math> 等符號列成整數單步驟被乘數未知、乘數未知的算式題。</p> <p>布題：1 個杯子蛋糕賣 55 元，老師買了若干個，共花費 880 元。</p> $55x = 880$ $x = 880 \div 55 = 16$ <p>答：16 個</p> <p>布題：小新和朋友共 4 人，一起去看恐龍化石展覽，買門票共付 600 元，每張門票是幾元？</p> $x \times 4 = 600$ $x = 600 \div 4 = 150$ <p>答：150 元</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-T-1、C-T-2、 C-T-3、C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8		1-4 能將問題情境用□或 $x$ 、 $y$ 等符號列成整數單步驟被除數未知、除數未知的算式題。 布題：把 360 個蛋黃酥分裝成幾盒，每盒會有 24 個？ $360 \div x = 24$ $x = 360 \div x$ $= 15$ 答：15 盒  布題：一瓶蔓越莓汁有 $y$ 毫升，平分成 7 杯，每杯有 300 毫升。 $y \div 7 = 300$ $y = 300 \times 7$ $= 2100$ 答：2100 毫升				
第八週	S-3-04 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習兩性間的	1-1 能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。 1-2 能知道縮圖與放大圖的意義。 2-1 能找出三角形、梯形的原圖和放大圖的對應點、對應邊和對應角。	<b>補充教學</b> 單元4 縮圖和比例尺 【活動 縮圖和放大圖】 【活動 對應點、對應角和對應邊】 <b>學童可能出現學習問題</b> 不知道認識比的意義與表示法和除法的關係 <b>補充教學活動</b> 1 從生活情境中認識比的意義、記法以及前項、後項。 1-1 情境布題：生日派對上， <u>敏俊</u> 負責調配綜	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	互助與合作。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	2-2 能經由實測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 2-3 能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。 2-4 能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。	合果汁，他覺得用 2 杯芭樂汁和 3 杯柳橙汁調配成的綜合果汁最好喝。 1-2 說說看，芭樂汁和柳橙汁的數量有什麼關係？怎麼記？ 芭樂汁和柳橙汁的數量是 2 對 3 的關係。 1-3 歸納：2 對 3 的關係，通常記作 2:3，讀作二比三，像這樣表示數量的方式稱為「比」；「:」符號前面的數稱為前項，後面的數稱為後項。 2 在生活情境中，認識比值與除法的關係。 2-1 情境布題：好樂多商店舉辦「廢電池集集樂」活動，每收集 5 個廢電池就可以換 1 個茶葉蛋。 2-2 廢電池個數對茶葉蛋個數的關係，用比怎麼表示？廢電池個數是茶葉蛋個數的幾倍？ 5:1 讀作五比一。 廢電池個數是茶葉蛋個數的 5 倍 2-3 歸納：比的前項除以後項所得的商稱為比值。 前項÷後項=比值				
第九週	S-3-04 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 6-s-02 能認識平面	3-1 利用點數格子的方法，在方格紙上繪製縮圖。 3-2 利用點數格子的方法，在方格紙上繪	<b>補充教學</b> 單元 4 縮圖和比例尺 <b>【活動 繪製縮圖和放大圖】</b> <b>【活動 比例尺】</b> <b>學童可能出現學習問題</b>	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評	

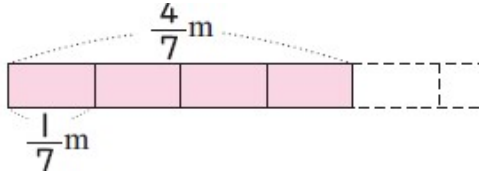
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註								
	圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習兩性間的互助與合作。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、C-S-2、 C-S-4、C-S-5、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、 C-E-1、C-E-4	製放大圖。 4-1 能算出縮圖上的長度和實際長度的比值。 4-2 能從縮圖上的長度和實際長度的比值，認識比例尺。	無法理解比值相等也就是相等的比 <b>補充教學活動</b> 1 能藉由等值分數，認識相等的比。 1-1 情境布題：老闆娘特製的鮮奶茶，成分和用量如下表。 <table border="1" data-bbox="806 502 1299 646"> <tr> <td>紅茶(公升)</td> <td>5</td> <td>10</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>鮮奶(公升)</td> <td>3</td> <td>6</td> <td>9</td> </tr> </table> 1-2 紅茶對鮮奶的比要怎麼記？ 5 : 3    10 : 6    15 : 9 1-3 比值各是多少？ ① $5 \div 3 = \frac{5}{3}$ ② $10 \div 6 = \frac{10}{6}$ ③ $15 \div 9 = \frac{15}{9}$ 1-4 $\frac{5}{3}$ 、 $\frac{10}{6}$ 和 $\frac{15}{9}$ 相等嗎？ ① $\frac{10}{6} = \frac{5}{3}$ ， $\frac{15}{9} = \frac{5}{3}$ ，所以是相等的分數。	紅茶(公升)	5	10	15	鮮奶(公升)	3	6	9			量 口頭評量 發表評量	
紅茶(公升)	5	10	15												
鮮奶(公升)	3	6	9												

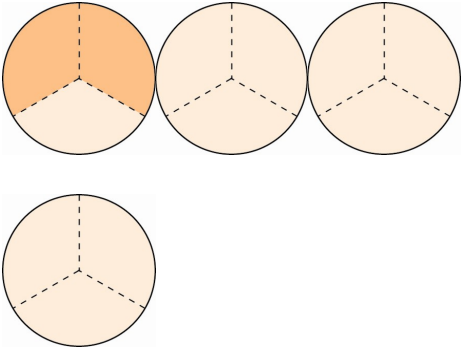
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註												
			<p>② <math>\frac{5}{3}</math> 的分母和分子同乘以 2 是 <math>\frac{10}{6}</math>，同乘以 3 是 <math>\frac{15}{9}</math>，所以是相等的分數。</p> <p>1-5 歸納：像「5：3」、「10：6」、「15：9」的比值相等，這些比稱為相等的比；記作 <math>5:3 = 10:6 = 15:9</math>。</p>																
第十週	<p>S-3-04 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互助與合作。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>4-3 能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。</p> <p>4-4 能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。</p>	<p><b>補充教學</b></p> <p>單元4 縮圖和比例尺</p> <p>【活動 比例尺】</p> <p>【活動 練習四】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>不認識正比關係</p> <p><b>補充教學活動</b></p> <p>1.能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，進而認識正比的意義</p> <p>1-1 情境布題： 長方體魚缸的注水時間和水深的關係如下表：</p> <table border="1" data-bbox="801 1193 1303 1292"> <tbody> <tr> <td>注水時間（分鐘）</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>水深（公分）</td> <td>3</td> <td>6</td> <td>9</td> <td>12</td> <td>15</td> </tr> </tbody> </table> <p>1-2 當注水時間變長時，水的深度會有什麼變化？</p>	注水時間（分鐘）	1	2	3	4	5	水深（公分）	3	6	9	12	15	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
注水時間（分鐘）	1	2	3	4	5														
水深（公分）	3	6	9	12	15														

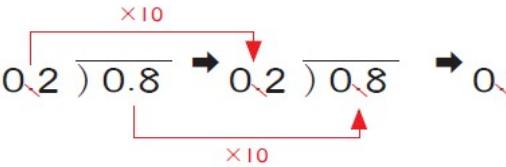
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、C-S-2、 C-S-4、C-S-5、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、 C-E-1、C-E-4		水深變深。 1-3 當注水時間變為原來的 2 倍、3 倍……時，水深有什麼變化？ 水深會變為原來的 2 倍、3 倍……   1-4 歸納：像上表，當時間 變為原來的 2 倍、3 倍…… 時，水深也變為原來的 2 倍、3 倍……這兩個量的關係稱為正比例關係，簡稱正比				
第十一週	N-3-02 能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。 A-3-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。 6-n-05 能在具體情	1-1 能在具體情境中，解決有關分數的連加、連減問題。 2-1 能在具體情境中，解決有關分數的連乘、連除問題。 2-2 能在具體情境中，解決有關分數的加減或乘除問題。 3-1 能了解分數加、減、乘、除混合計算。	<b>補充教學</b> 單元5 四則混合運算 <b>【活動 解決分數加減、乘除問題】</b> <b>【活動 解決分數加減乘除的計算問題和分數四則混合計算問題】</b> <u>學童可能出現學習問題</u> 對於小數乘法積的小數點位置與被乘數、乘數和積的關係弄不清楚 <u>補充教學活動</u> 能用算式列出小數乘以小數倍的乘法問題。 1-1 情境布題：1 包酸梅有 100 顆，安安吃	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 ◎性別平等教育 2-3-4尊重不同性別在溝通過程中有平等表達的權利。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-R-4、 C-T-2、C-T-3、 C-S-1、C-S-3、C-S-4、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8	3-2 能解決分數的四則混合多步驟問題。	了 0.1 包，小萱吃的包數是安安 的 0.1 倍，小萱吃了幾包？ $0.1 \times 0.1 = 0.01$ 1-2 算式中，被乘數是幾位小數？乘數是幾位小數？積是幾位小數？(被乘數是 1 位小數。乘數也是 1 位小數。積是 2 位小數。) 1-3 歸納：小數乘以小數時，積的小數位數與被乘數和乘數的小數位數合起來一樣多。 從小數乘法了解被乘數、乘數和積間的關係 2-1 情境布題：1 瓶沙拉油重 1.2 公斤，同樣的沙拉油 0.6 瓶、1 瓶和 1.8 瓶各重幾公斤把做法記下來。 $1.2 \times 0.6 = 0.72$ $1.2 \times 1 = 1.2$ $1.2 \times 1.8 = 2.16$ 2-2從算式中觀察到甚麼？ 被乘數相同時，乘數小於 1，積小於被乘數。 被乘數相同時，乘數等於 1，積等於被乘數。 被乘數相同時，乘數大於 1，積大於被乘數。				



教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	N-3-02 能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。 A-3-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 ◎性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別在溝通過程中有平等表達的權利。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	4-1 能在具體情境中，解決有關小數的連減、連加問題。 4-2 能在具體情境中，解決有關小數的加減問題。 5-1 能在具體情境中，解決有關小數的連乘、連除問題。 5-2 能在具體情境中，解決有關小數的加減或乘除問題。 6-1 能了解小數加、減、乘、除混合計算。 6-2 能解決小數的四則混合多步驟問題。 7-1 能了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。 7-2 能解決分數和小數的加、減、乘、除混合多步驟問題。	<b>補充教學</b> 單元5 四則混合運算 <b>【活動 小數四則混合計算的應用】</b> <b>【第四 數的混合計算】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 無法進行分數除以整數除以分數和分數除以分數的問題 <b>補充教學活動</b> 1 在具體情境中，解決分數除以分數的問題。 1-1 情境布題：一條長 $\frac{4}{7}$ 公尺的緞帶，每 $\frac{1}{7}$ 公尺剪成1段，共可剪成幾段？  1-2 $\frac{4}{7}$ 公尺是4個 $\frac{1}{7}$ 公尺， $\frac{1}{7}$ 公尺是1個 $\frac{1}{7}$ 公尺，4除以1是4。 $\frac{4}{7} \div \frac{1}{7} = 4 \div 1 = 4$ 答：4段 1-3 歸納：同分母分數相除，只要將分子除以分子即可 2. 在具體情境中，解決整數除以分數的問題	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎生涯發展教育 3-2-2學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-R-4、 C-T-2、C-T-3、 C-S-1、C-S-3、C-S-4、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8		<p>題。</p> <p>2-1 情境布題：有 4 張一樣大的蔥油餅，要分給小朋友。</p> <p>每個小朋友分到 <math>\frac{2}{3}</math> 張，共可分給幾個小朋友？</p>  <p>2-2</p> <p>1 張蔥油餅是 <math>\frac{3}{3}</math> 張，4 張是 <math>\frac{12}{3}</math> 張，每個小朋友分到 <math>\frac{2}{3}</math> 張，可以分給 6 個小朋友。</p> $4 \div \frac{2}{3} = \frac{12}{3} \div \frac{2}{3} = 12 \div 2 = 6$ <p>答：6 個小朋友</p>				
第十三週	N-3-02 能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟	7-3 能利用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。	<b>補充教學</b> 單元5 四則混合運算 【活動 數的簡化計算】	1	南一電子書	觀察評量 操作評	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>問題。</p> <p>A-3-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>◎性別平等教育 2-3-4尊重不同性別在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育 3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p>		<p>【活動 練習五】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>無法進行小數除以小數的運算問題</p> <p><b>補充教學活動</b></p> <p>1 能解決小數除以小數商是小數的除法問題並做驗算</p> <p>1-1 情境布題：0.8 公升的草莓優酪乳，每 0.2 公升裝成 1 杯，共可以裝成幾杯？</p> <p>0.8 公升是 8 個 0.1 公升，0.2 公升是 2 個 0.1 公升。8 個 0.1 公升除以 2 個 0.1 公升，可以看成 8 除以 2 得商 4。</p> <p>除數 0.2 看成整數要乘以 10 是 2，被除數 0.8 也要乘以 10 是 8。0.8 除以 0.2，可以看成 8 除以 2 得商 4。</p> <p>除數看成整數乘以 10 倍。所以，被除數和除數的小數點都要向右移 1 位。</p> <p>直視記成：</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>答：4 杯</p> <p>1-2 要如何驗算？</p> <p><math>0.2 \times 4 = 0.8</math></p>			<p>量 實作評 量 口頭評 量 發表評 量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-R-4、 C-T-2、C-T-3、 C-S-1、C-S-3、C-S-4、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8						
第十四週	N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題(同A-3-02)。 A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。 A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-a-04) ◎性別平等教育	1-1 透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係問題。	<b>補充教學</b> 單元6 怎樣解題(二) <b>【活動 平均問題】</b> <b>【活動 平均問題】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 未能理解符號代表未知數且列於算式中 <b>補充教學活動</b> 1. 能用符號表示未知數並能將問題情境列成含未知數的整數加減單步驟算式題。 1-1情境布題：米卡紗買了一碗乾麵並加蛋，共要付幾元？用 $x$ 表示乾麵的價錢。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、 C-T-1、C-T-2、 C-T-4、C-S-1、C-S-2、 C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、C-E-3</p>		<div data-bbox="795 215 1310 646" data-label="Image"> </div> <p>1-2 用 <math>x</math> 表示乾麵的價錢，一碗乾麵並加蛋，共要付 <math>x+10</math> 元。</p> <p>1-3 歸納：當我們不知道乾麵幾元時，乾麵的價錢就是未知數。我們可以用 <math>\Delta</math>、<math>\square</math>、<math>( )</math>、<math>x</math>、<math>y</math>、甲、乙等符號，來表示問題中的未知數。數學上習慣用 <math>x</math>、<math>y</math> 來表示未知數。</p> <p>2. 能用符號表示未知數並能將問題情境列成含未知數的整數乘除單步驟算式題。</p> <p>2-1 情境布題：1 盒泡芙有若干個，希蒂買了 4 盒，共有 28 個泡芙。</p> <p>2-2 列式：假設 1 盒泡芙有 <math>x</math> 個 <math>xx4=28</math></p>				

# 彰化縣湖北國民小學 112 學年度第 1 學期六年級國語領域補充教學

計畫表 設計者：六年級教學團隊 (共 16 節)

一、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- (一) 能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。
- (二) 能學習本文描寫動物的技巧。
- (三) 能學習文言文的寫作技巧和方法。
- (四) 能學習本文描寫動物的技巧。。
- (五) 認識並能閱讀各國作家的作品。
- (六) 能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。
- (七) 學習以恰當的用字遣詞寫作祝福卡片。
- (八) 認識以第三人稱為視角的寫作手法。
- (九) 會運用四字語詞及成語造句，並發揮語文的創意。
- (十) 培養聆聽、欣賞音樂的休閒生活情趣。
- (十一) 能學會議論文的寫作技巧。
- (十二) 能辨識課文中的各種修辭技巧，並能適切延伸使用。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域 選修節數	補救教學	班級輔導	學生自我學習		
內容					一、在天晴了的時候 (字形指導)				
內容					二、心情隨筆(經驗分享)				
內容					三、甜蜜如漿烤番薯 (造句練習)				
內容					四、珍珠鳥(修辭練習)				
內容					語文天地一(修辭練習)				
內容					五、客至(文類指導)				
內容					六、紀念照 (文章閱讀練習)				
內容					七、戲術(字義分辨)				
內容					語文天地二(文類指導)				
內容					閱讀列車 黃蓉智退霍都(文章閱讀指				
內容					八、飢渴好「火」伴 (仿作練習)				
內容					九、我愛藍影子 (寫作練習)				

內容					十、少年筆耕(文章閱讀練習)				
內容					十一、明智的抉擇(寫作練習)				
內容					語文天地三(句型教學)				
內容					十二、夢幻全壘打(句型教學)				
內容					十三、草地上的網球夢(修辭練習)				
內容					十四、贏得喝采的輸家(語詞練習)				
內容					語文天地四((寫作練習)				
內容					閱讀列車 傳遞和平的聖火(文章閱讀)				
節數					18				

### 三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週 實施完成	(國) 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字	針對本課較難習寫的字與形近字作討論及練習。	1	○○國小自編教材： 一、在天晴了的時候	寫字檢核 字形檢核	配合南 一版國 語文隨 堂演練 第1課
第二週 實施完成	(國) 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	師生共同體驗生活中的美好時刻，經由分享，引導學	1	○○國小自編教材：	觀察評量	配合南 一版國 語文隨



教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
成	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	生擴大生活視野，去觀察或體驗生活中的美好時刻，進而將心得訴諸心情日記。		二、心情隨筆	字形檢核 態度評量 口頭評量	堂演練第2課
第三週 實施完 成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生練習用本課的四字語詞造句。	1	○○國小自編教材： 三、甜蜜如漿烤番薯	仿作評量 寫字檢核 口頭評量	配合南 一版國 語文隨 堂演練 第3課
第四週 實施完 成	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師複習摹寫修辭的定義及用法，讓學生從課文中找出運用摹寫修辭的文句。	1	○○國小自編教材： 四、珍珠鳥	觀察評量 態度評量 口頭評量	配合南 一版國 語文隨 堂演練 第4課
第五週 實施完 成	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師說明「設問修辭」的定義及用法，指導學生作文時可以如何正確的運用設問法，來增加文章的變化及趣味性。	1	○○國小自編教材： 語文天地一	仿作評量 寫字檢核 口頭評	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
					量	
第六週 實施完成	(國) 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。	認識律詩，並能比較與絕句的異同。	1	○○國小自編教材： 五、客至	寫字檢核 觀察評量 口頭評量	配合南 一版國 語文隨 堂演練 第5課
第七週 實施完成	(國) 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。	1.認識並能閱讀各國作家的作品。 2.能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	○○國小自編教材： 六、紀念照	觀察評量 口頭評量	配合南 一版國 語文隨 堂演練 第6課
第八週 實施完成	(國) 4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容	引導學生精讀文言文，並利用工具書查閱文中的字義，領會其中所蘊含的道理與寓意。	1	○○國小自編教材： 七、戲術	寫字檢核 觀察評量 口頭評量 字形檢核	配合南 一版國 語文隨 堂演練 第7課
第九週 實施完成	(國) 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-10-2 能夠思考和批判	1.認識律詩 2.認識文言文，並比較與白話文的異同。	1	○○國小自編教材： 語文天地二	寫字檢核 觀察評	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	文章的內容 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。				量 口頭評 量 字形檢 核	
第十週 實施完 成	(國) 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1.讓學生藉由閱讀認識武俠文學大師金庸。 2.能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	○○國小自編 教材： 閱讀列車 黃 蓉智退霍都	觀察評 量 口頭評 量 仿作評 量	
第十一 週實施 完成	(國) 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	1.讓學生將周遭環境事物改以「事物的顏色+給人的感受」呈現。 2.針對討論出的事物，以「轉化」賦予事物生命，寫出其動作或行為。	1	○○國小自編 教材： 八、飢渴好 「火」伴	觀察評 量 口頭評 量 仿作評 量	配合南 一版國 語文隨 堂演練 第8課
第十二 週實施 完成	(國) 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	練習故事接龍 1.根據課文文意及段落的描述，整理出三人的關係圖。 2.讓學生發揮創意，想想三人之間將會如何發展後，並完成故事接龍。	1	○○國小自編 教材： 九、我愛藍影 子	觀察評 量 口頭評 量 仿作評 量	配合南 一版國 語文隨 堂演練 第9課
第十三	(國) 5-3-10-2 能夠思考和	1.認識以第三人稱為視角	1	○○國小自編	觀察評	配合南 一版國

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
週實施完成	批判文章的內容。 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	的寫作手法。 2.能以適當的閱讀策略進行閱讀。		教材： 十、少年筆耕	量 口頭評量 仿作評量	語文隨堂演練第10課
第十四週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.教師指導學生蒐集議論文的素材。 2.選擇符合作文題目的論點和論據，完成一篇議論文。	1	○○國小自編 教材： 十一、明智的抉擇	仿作評量 口頭評量 字形檢核	配合南一版國語文隨堂演練第11課
第十五週實施完成	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。	認識倒裝句，並進行仿寫。	1	○○國小自編 教材： 語文天地三	仿作評量 寫字檢核 口頭評量	
第十六週實施完成	(國) 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。	教師引導學生利用「假設句」進行句型練習。	1	○○國小自編 教材： 十二、夢幻全壘打	寫字檢核 仿作評量	配合南一版國語文隨堂演練第12課

一、本學期學習目標：

- (一) 認識「詞」是中國古代文體的一種。
- (二) 能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。
- (三) 能認識「筆記小說」的文體
- (四) 能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。
- (五) 認識「倒敘」的敘寫方式。
- (六) 了解文言文與白話文在詞彙及語法上的不同。
- (七) 能進行短篇小說賞析。
- (八) 能了解記敘文的寫作方法及基本的文章結構。
- (九) 能了解「抒情的表述方式」及基本的文章結構。
- (十) 能運用不同角色的言行，加強人物的描寫。
- (十一) 能分辨四字語詞與短語在運用上的些微差異。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域選修節數	補救教學	班級輔導	學生自我學習		
內容					一、村居（文類指導）				
內容					一、村居（文類指導）				
內容					二、春（文章閱讀練習）				
內容					三、大自然的規則(修辭練習)				
內容					四、那人在看畫（寫作指導）				
內容					語文天地一（寫作指導）				
內容					閱讀列車 雛菊（文章閱讀指導）				
內容					五、小時了了（字義分辨）				
內容					六、愛搗亂的動物(造句教學)				
內容					七、科學怪人（寫作指導）				
內容					七、科學怪人（寫作指導）				

內容					八、火燒連環船（文章閱讀練習）				
內容					語文天地二（句型教學）				
內容					閱讀列車 名偵探福爾摩斯 文章閱讀指導）				
內容					九、未走之路（造句教學）				
內容					十、努力愛春華（修辭練習）				
內容					十一、蟬鳴（文章閱讀練習）				
內容					語文天地三（寫作指導）				

### 三、本學期課程內涵：

(視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：▲表示教育部建議銜接教材內涵●表示自編銜接課程\*表示本校主題課程)

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週實施完成	(國)5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-6-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。	指導學生認識詞的表現形式。	1	○○國小自編教材： 一、村居	觀察評量 態度評量 口頭評量	配合南一版國語文隨堂演練第 1 課
第二週實施完成	(國)5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-6-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。	指導學生認識詞的表現形式。	1	○○國小自編教材： 一、村居	觀察評量 態度評量 口頭評量	配合南一版國語文隨堂演練第 1 課
第三週實施完成	(國)5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。	教師引導學生透過朱自清筆下的春天，無論是景物或人物，都充滿迷人的魅力。尤其文中提到	1	○○國小自編教材： 二、春	觀察評量 態度評量 口頭評量	配合南一版國語文隨堂演練第 2 課



	6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。	「一年之計在於春」，更顯露出春天是帶給萬物無窮希望的季節。				
第四週實施完成	(國) 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師引導學生利用「摹寫」修辭進行動態和靜態的描寫。	1	○○國小自編教材： 三、大自然的規則	觀察評量 仿作評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第 3 課
第五週實施完成	(國) 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。	學習張曉風對人物的描寫技巧，除了外型，還可以從人物性格來刻畫。	1	○○國小自編教材： 四、那人在看畫	口頭評量 仿作評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第 4 課
第六週實施完成	(國) 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	指導學生運用「時間」、「地點」、「不同的角度」、「對象」、「順序進行觀察」等觀察方法蒐集材料，再使用各種摹寫	1	○○國小自編教材： 語文天地一	寫字檢核 字形檢核	

		加以描述，表達自己的感受。				
第七週實施完成	(國) 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1.讓學生藉由閱讀認識大文豪雨果。 2.能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	○○國小自編教材： 閱讀列車 雛菊	觀察評量 態度評量 口頭評量	
第八週實施完成	(國) 4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。	引導學生精讀文言文，並利用工具書查閱文中的字義，領會其中所蘊含的道理與寓意。	1	○○國小自編教材： 五、小時了了	寫字檢核 觀察評量 口頭評量 字形檢核	配合南一版國語文隨堂演練第 5 課
第九週實施完成	(國) 4-3-2-2 會使用數位化字辭典。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	引導學生運用課文中的成語或句型造句。	1	○○國小自編教材： 六、愛搗亂的動物	觀察評量 仿作評量 口頭評量	配合南一版國語文隨堂演練第 6 課
第十週實施完成	(國) 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生思考科學怪人被青年痛打後的心情與沉澱後可能的想法與行為，並發揮創意，完成故事接龍。	1	○○國小自編教材： 七、科學怪人	仿作評量 口頭評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練第 7 課
第十一週	(國) 6-3-4-3 能應用改	指導學生思考科學	1	○○國小自編教	仿作評量	配合南一版國語文隨堂演練第 7

實施完成	寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	怪人被青年痛打後的心情與沉澱後可能的想法與行為，並發揮創意，完成故事接龍。		材： 七、科學怪人	口頭評量 觀察評量	課
第十二週 實施完成	(國) 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。	認識三國演義中有名的人物及其特徵。	1	○○國小自編教材： 八、火燒連環船	觀察評量 態度評量 口頭評量	配合南一版國語文隨堂演練第 8 課
第十三週 實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。	認識句型「選擇句」	1	○○國小自編教材： 語文天地二	仿作評量 態度評量	
第十四週 實施完成	(國) 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1.讓學生認識偵探小說。 2.能以適當的閱讀策略進行閱讀。 3.從文中體會閱讀推理小說的樂趣。	1	○○國小自編教材： 閱讀列車 名偵探福爾摩斯	觀察評量 態度評量 口頭評量	

彰化縣湖北國民小學 112 學年度 第 1 學期 六年級

資訊教育 領域 教學計畫表 設計者：六年級團隊

◎遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設計

教學期程 (週或月)	主題	分段能力指標	教學目標與學習重點	教學 節數	教學資源	評量方式	重大議題
第一週	第 1 課 程式設計體驗趣	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。  資訊 1-2-1 能瞭解資 訊科技在日常生活之 應用。	1-1 「程式設計」與 KODU 1-2 操作環境介紹 1-3 建立新遊戲 1-4 開始寫程式 1-5 吃金幣得分數	2	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設 計書附光碟	□頭問答 課堂觀察 軟體實作	性別平等  3-2-1 運用科技與媒體資 源，不因性別而有差異。  生涯發展 3-2-2 學習如何解決問題 及做決定。
第二週							
第三週	第 2 課 超級蘋果哥	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。  資訊 1-2-1 能瞭解資 訊科技在日常生活之 應用。	2-1 遊戲角色功能說明 2-2 地域場景設計 2-3 增加角色及環境設定 2-4 角色移動方式 2-5 「贏得遊戲」設定	3	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設 計書附光碟	□頭問答 課堂觀察 軟體實作	性別平等  3-2-1 運用科技與媒體資 源，不因性別而有差異。  生涯發展 3-2-2 學習如何解決問題 及做決定。
第四週							
第五週							
第六週	第 3 課	科-E-B2	3-1 遊戲腳本規劃	2	遊戲自由 e 學園 3	□頭問答	性別平等

第七週	我是賽車手	具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。  資訊 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	3-2 角色製作 3-4 程式編排 3-5 遊戲輸贏設定		KODU 3D 遊戲設計書附光碟	課堂觀察 軟體實作	<b>3-2-1</b> 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。  <b>生涯發展</b> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
第八週	第 4 課 穿越障礙賽	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。  資訊 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	4-1 遊戲腳本規劃 4-2 角色安排 4-3 Kodu 程式碼 4-4 噴射機程式碼	2	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設計書附光碟	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	<b>性別平等</b> <b>3-2-1</b> 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。  <b>生涯發展</b> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
第九週							
第十週	期中考						
第十一週	第 5 課 變形控制	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。  資訊 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	5-1 遊戲腳本規劃 5-2 場景設計 5-3 角色製作 5-4 程式設計	2	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設計書附光碟	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	<b>性別平等</b> <b>3-2-1</b> 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。  <b>生涯發展</b> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
第十二週							

第十三週	第 6 課 水世界	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。	6-1 遊戲腳本規劃 6-2 場景設計 6-3 角色安排 6-4 程式設計	3	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設 計書附光碟	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	<b>性別平等</b> <b>3-2-1</b> 運用科技與媒體資 源，不因性別而有差異。  <b>生涯發展</b> 3-2-2 學習如何解決問題 及做決定。
第十四週		資訊 1-2-1 能瞭解資 訊科技在日常生活之 應用。					
第十五週	第 7 課 單輪車闖關趣	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。	7-1 遊戲腳本規劃 7-2 場景設計 7-3 角色製作 7-4 程式設計	3	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設 計書附光碟	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	<b>性別平等</b> <b>3-2-1</b> 運用科技與媒體資 源，不因性別而有差異。  <b>生涯發展</b> 3-2-2 學習如何解決問題 及做決定。
第十六週		資訊 1-2-1 能瞭解資 訊科技在日常生活之 應用。					
第十七週		資訊 1-2-1 能瞭解資 訊科技在日常生活之 應用。					
第十八週	第 8 課 機器人足球賽	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。	8-1 遊戲腳本規劃 8-2 場景設計 8-3 角色製作 8-4 程式設計 8-5 攝影機固定位置	3	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設 計書附光碟	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	<b>性別平等</b> <b>3-2-1</b> 運用科技與媒體資 源，不因性別而有差異。  <b>生涯發展</b> 3-2-2 學習如何解決問題 及做決定。
第十九週		資訊 1-2-1 能瞭解資 訊科技在日常生活之 應用。					
第二十週		資訊 1-2-1 能瞭解資 訊科技在日常生活之 應用。					

第二十週	總複習	總複習	總複習	1	總複習	總複習	總複習
------	-----	-----	-----	---	-----	-----	-----

彰化縣 112 學年度 第 2 學期 湖北 國民小學 六年級

資訊教育 領域 教學計畫表 設計者：六年級團隊

本學期學習目標：

- 一、啟發學生 PhotoCap 影像處理軟體學習動機和興趣。
- 二、使學生具備影像處理能力，包括編修、合成、套用特效等各項功能。
- 三、從做中學，教導學生影像處理、套用相框、遮罩、加入物件等，活學活用於生活中。
- 四、教導學生善用網路資源，在雲端分享照片，和朋友一起分享。
- 五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。
- 六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，參與製作班刊、分享學習成果。

本學期課程架構：

PhotoCap 6  
快樂學習 e 點通

我是影像高手

影像應用和啟動、做中學、檢視照片  
套用相框、儲存檔案、多圖相框

校外教學全記錄

影像遮罩效果、文字物件、可愛小圖案  
圖層和工作檔、照片物件、對話框物件

個性寫真一把罩

圖層應用、照片拼貼、調整圖層順序  
藝術文字、空白圖層和蓋印章、濾鏡

照片編修我最行

亮度/對比、裁切、色階調整、白平衡  
粉餅上色、去紅眼、去斑點、柔化肌膚

趣味影像合成

影像去背、圖層混合、魔術橡皮擦  
影像合成、套索去背、公仔組合

我的創意照片

向量圖檔、合併圖層、畫微笑曲線  
另存 PNG、個人印章、加入向量物件

模版應用點子王

模版/外框、做四則漫畫、寫真月曆  
做班刊封面、自己做相框(外框工廠)

我的電子相簿

在雲端分享照片、批次轉檔、產生電子  
相簿、放到雲端硬碟、瀏覽我的相簿



## 本學期課程內涵：

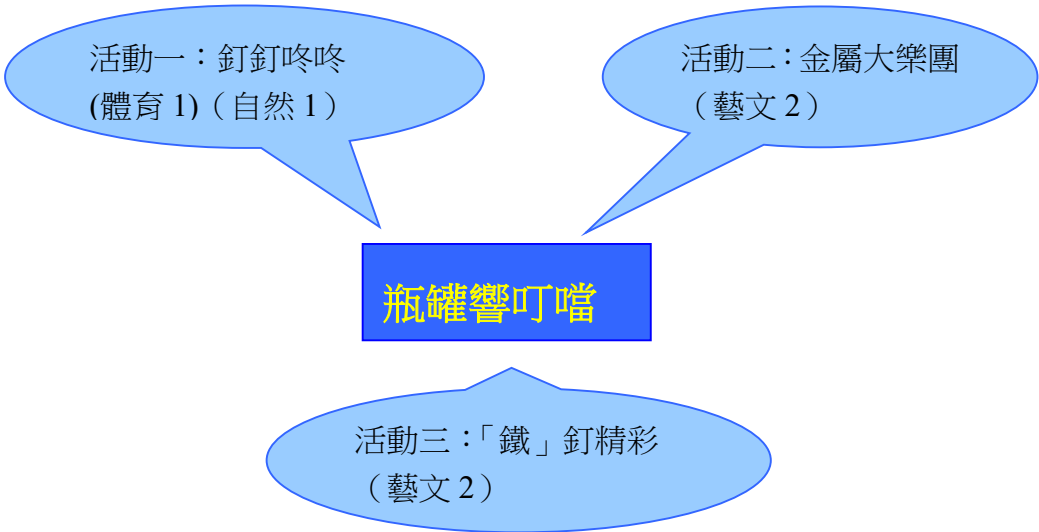
教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式	重大議題
第一週 第二週	<b>第一章</b> 我是影像高手	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	1. 影像軟體的應用 2. PhotoCap 安裝和啟動 3. PhotoCap 做中學 4. 套用美麗相框 5. 儲存檔案(影像檔格式) 6. 可愛多圖相框	1 1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育
第三週 第四週	<b>第二章</b> 校外教學全記錄	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [綜合活動] 3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	1. 影像遮罩效果 2. 文字物件 3. 可愛小圖案 4. 圖層和工作檔 5. 照片物件 6. 對話框物件	1 1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 綜合活動領域
第五週 第六週	<b>第三章</b> 個性寫真一把罩	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1. 圖層的應用 2. 照片拼貼 3. 調整圖層順序 4. 藝術字和文字方塊 5. 空白圖層和蓋印章 6. 神奇的濾鏡	1 1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式	重大議題
第七週 第九週	<b>第四章</b> 照片編修我最行	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [藝術與人文] 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	1. 亮度、對比與飽和度 2. 裁切和清除影像 3. 色階的調整 4. 白平衡處理 5. 修片的技巧-粉餅上色 6. 修片的技巧-去除紅眼、去除黑斑疤痕、柔化肌膚	1 1 1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 藝術與人文領域
第十週 第十二週	<b>第五章</b> 趣味影像合成	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [數學] S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。	1. 影像去背和合成 2. 圖層混合應用 3. 魔術橡皮擦 4. 合成做可愛造型 5. 套索選取去背 6 玩一下公仔組合	1 1 1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 數學領域
第十三週 第十五週	<b>第六章</b> 我的創意照片	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [藝術與人文] 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向	1 向量和點陣圖檔 2 PhotoCap 的向量世界 3 畫微笑曲線 4 另存 PNG 圖檔 5 製作個人印章 6 跟著鴨鴨去旅行	1 1 1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 藝術與人文領域

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式	重大議題
第十六週 S 第十八週	第七章 模版應用點子王	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-1 能操作掃瞄器及數位相機等工具。 [國語文] 6-3-7-1 能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。	1. 各式各樣模版/外框 2. 用模版做四則漫畫 3. 個人寫真月曆 4. 我會做班刊封面 5. 自己做相框	1  1  1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育  國語文領域

\*紅字：為資訊融入各學科學習領域，對應的能力指標。

## 彰化縣湖北國民小學「學校本位課程教學活動設計」

主題名稱	瓶罐響叮噠	教學對象	高年級
教學節數	6 節	教學場地	各班教室
教材來源	自編	設計者	曾偉銘、楊舒涵、楊惠婷 曾秀英、董秋意、梁玉玲 ※楊舒涵、梁玉玲、蕭琇銘 ※ 2010/03/24 修改
設計理念	<p>在現代社會中，大家都知道環保的重要性，實施資源回收可以透過每個人的舉手之勞，達到有效節省垃圾量的功效。然而資源回收的方式並非一成不變，藉由資源再利用的創作活動，激發學生的想像力，發揮創意、運用巧思化腐朽為神奇，增進學生環保觀念，進而愛護大自然，珍惜資源。本教學活動設計以鐵鋁罐為主題，以此延伸，讓學生能以不同以往的方式來做資源回收。</p>		
教材架構	 <p style="text-align: center;"><b>瓶罐響叮噠</b></p> <p>活動一：釘釘咚咚 (體育 1) (自然 1)</p> <p>活動二：金屬大樂團 (藝文 2)</p> <p>活動三：「鐵」釘精彩 (藝文 2)</p>		

教學目標	<p><b>【認知】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.瞭解慣性原理及離心力。</li> <li>2.知道鐵鋁樂器聲響原理，影響聲音高低的因素。</li> <li>3.知道鐵鋁罐回收的重要性及廢物利用的目的。</li> </ol> <p><b>【技能】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能利用拉動棉線，使鐵瓶蓋發出聲音。</li> <li>2.能利用生活周遭的鐵罐做出童玩、樂器。</li> <li>3.能用不同的媒材和技法創作釘畫。</li> </ol> <p><b>【情意】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能欣賞不同打擊音樂。</li> <li>2.能培養環境保護、珍惜資源的態度及創意精神。</li> <li>3.能藉由影片欣賞了解回收的重要性。</li> <li>4.能體驗古早童玩的樂趣。</li> </ol>
相關領域	藝術與人文、自然與生活科技、健康與體育
六大議題	家政教育、環境教育、性別平等教育

## 一、 主要活動與內涵：

能力指標	<p>自然與生活科技</p> <p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果</p> <p>2-3-6-1 認識日常用品的製造材料(如木材、金屬、塑膠)</p> <p>7-2-3-8 能安全妥善的使用日常生活中的器具</p> <p>7-3-4-2 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>8-3-4-9 了解製作原型的流程。</p>
	<p>健康與體育</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性</p>
	<p>語文領域</p> <p>B-2-1 能培養良好的聆聽態度</p>
	<p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-5 運用樂器位歌曲作即興伴奏，並參與合奏。</p> <p>2-3-6 參與音樂活動，養成專注聆聽的習慣，並表達自己的感受。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。</p>

## 環境教育

### 1、環境覺知與敏感度

1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感度

1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。

1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響

### 2、環境概念知識

2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。

2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。

### 3、環境價值觀與態度

3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權的重要。

3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。

### 4、環境行動技能

4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。

4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。

4-2-3 能分析評估國內區域性環境問題發生原因，並思考解決之道。

### 5、環境行動經驗

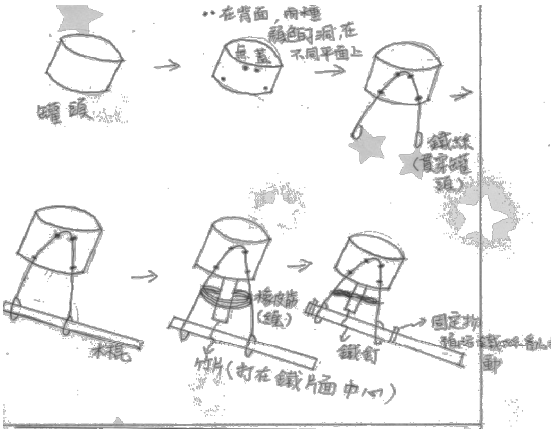
5-1-2 能規劃、執行個人和集體的校園環保活動。

5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。

教學活動


評量方式

配合議題

<p>7-3-4-2 察覺許多 巧妙的工 具常是簡 單科學原 理的應 用。</p> <p>8-3-4-9 了解製作 原型的流 程。</p> <p>7-2-3-8 能安全妥 善的使用</p>	<p><b>活動一【釘釘咚咚】</b></p> <p>(一) 釘釘咚咚--鈴瓏響</p> <p><b>準備活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先展示玲瓏響的完成品，並示範使用的方式。</li> <li>2. 教師說明鈴瓏響的用途：過去叫賣的工具，通常為賣冰或麥芽糖的小販為主。</li> </ol> <p><b>發展活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、教師先把步驟以圖示方式畫在黑板上，並逐步說明。</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 學生依照步驟逐步完成作品。</li> <li>3. 教師需特別叮嚀學生使用槌子敲打釘</li> </ol>	<p>5分</p> <p>15分</p>	<p>能專注聆聽</p> <p>能專心聽講</p> <p>能依據步驟 完成作品</p>		
--	--	----------------------	---	--	--



<p>日常生活 中的器具</p>	<p>子穿洞時要注意安全。</p> <p>4. 竹片敲打的位置要在鐵罐的中央，這樣可以使音量最大聲。</p> <p>5. 作品基本結構完成後，可在鐵罐及木棍作裝飾，增加美感。</p> <p><b>綜合活動：</b></p> <p>1. 請學生展示自己完成的作品。</p> <p>2. 心得分享。</p> <p style="text-align: center;"><b>【第一節結束】</b></p>	<p>10分</p> <p>10分</p>	<p>能踴躍發表 能共同討論</p>		
<p>自然與生 活科技 2-3-6-1</p>	<p>(一) 釘釘咚咚—風火輪</p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>教師準備：繩子、酒瓶蓋、鐵丁、鐵鎚。</p> <p>學生收集：酒瓶蓋。</p> <p>(一) 引起動機</p> <p>1. 教師由資源回收筒中取出塑膠瓶蓋和酒瓶蓋，提問學生：「兩種瓶蓋的材質有何不同？哪一個延展性高、哪</p>	<p>5分</p>	<p>能說出鐵的特性</p>	<p>塑膠瓶蓋 和酒瓶蓋</p>	<p>環境</p>

<p>自然與生 活科技 1-3-1-1</p>	<p>一個可塑性大呢？」</p> <p>2. 教師展示利用鐵瓶蓋塑形成的無敵風火輪實品，引發學生動手創作的興趣。</p>			<p>無敵風火輪實品 (如圖)</p>	
<p>健康與 體育 3-2-2</p>	<p><b>發展活動：</b></p> <p>1. 教師說明主要的材料，和工具的使用方式，請學生注意使用安全。</p> <p>2. 教師說明實做步驟請學生按部就班進行操作</p> <p>(1) 瓶蓋打兩個洞</p> <p>(2) 用鐵鎚敲成平面圓形</p>	<p>15分</p>	<p>能正確使用工具</p> <p>能依規劃的實驗步驟來完成風火輪</p>		
<p>自然與生 活科技 1-3-5-3</p>	<p>3. 教師示範無敵風火輪並請學生跟著做</p> <p>(1) 放鬆繩子，將瓶蓋繞圈圈</p> <p>(2) 拉直---放鬆---拉直---放鬆</p>	<p>5分</p>	<p>能操作風火輪</p>		
		<p>5分</p>	<p>能清楚的傳</p>		

<p>語文領域 B-2-1</p>	<p>4. 教師提問學生：「當你反覆拉直---放鬆的動作時會有什麼現象？</p> <p>(1) 瓶蓋會轉個不停嗎？</p> <p>(2) 會有咻咻聲音嗎？</p> <p><b>綜合活動：</b></p> <p>1. 老師總結：</p> <p>瓶蓋會轉個不停的科學原理是慣性原理的運用。</p> <p>由於拉直時，繩子會快速扭回原來的樣子，而瓶蓋的離心力會帶著繩子扭過頭（這就是為什麼要放鬆，因為要讓繩子扭轉）</p> <p>扭轉的繩子再拉直，就會一直重複相同的動作，瓶蓋也會不停的被繩子帶動轉</p> <p>2 東西震動會有聲音所以風火輪快速轉動也會有聲音。</p> <p><b>【第二節結束】</b></p>	<p>10 分</p>	<p>述科學探究的過程和結果</p> <p>能培養良好的聆聽態度</p>		
-----------------------	---	-------------	--------------------------------------	--	--

	<p><b>活動二【金屬大樂團】</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>1. 教師由資源回收筒中取出鐵鋁罐， 提問學生：「鐵鋁罐除了回收送回工廠加工再製之外，如何再利用呢？」</p>	5分	能踴躍發表		環境教育
藝 3-3-11	<p>2. 音樂欣賞 STOMP—Suspension (懸吊)</p> <p>3. 教師展示鐵鋁罐樂器照片，引發學生動手創作的興趣。</p> <p>4. 教師結語：這樣的樂器音樂，我們也可以現在在課堂製作表演。</p>	5分 5分	能專注欣賞	單槍、DVD 專輯	
藝 1-3-1 藝 1-3-2	<p><b>發展活動：</b></p> <p>1. 教師拿出數個事前準備各種鐵鋁罐樂器，也請各組將自己準備的材料放在桌上。</p> <p>2. 介紹數種自製鐵鋁罐樂器。</p> <p>3. 分組動手做做看。</p> <p>(1) 沙鈴</p>	5分 30分	能專注聽講 能分工合作	鐵鋁罐節 奏樂器	家政教育



藝 1-3-5	②大鼓+鈴鼓+沙鈴。 ③大鼓+鈴鼓+沙鈴+加油棒。	10分	能正確敲出節奏		環境
藝 3-3-11	<b>綜合活動：</b> 1. 音樂發表會：教師請每組學生上台合奏節奏卡樂句。 2. 能分工合作敲打自己所負責的節奏。 <p style="text-align: center;"><b>【第三、四節結束】</b></p> <p><b>【活動三：鐵釘精彩】</b></p> <b>準備活動</b> 一、課前準備 (一)教師準備 1. 單槍投影機 2. 筆記型電腦 (二)學生準備 1. 回收的鐵鋁罐。 2. 木板、鐵釘、鐵鎚、剪刀、拔釘鉗、一字螺絲起子、防鏽漆。	10分	能分工合作		
2-3-7	二、引起動機 1. 介紹釘畫大師－ <u>胡達華</u> 。	10分		單槍投影機 筆記型電	

<p>1-3-1 1-3-2 1-3-3</p>	<p>(<a href="http://www.darfar.com.tw/">http://www.darfar.com.tw/</a>)</p> <p>2. 教師歸納總結：我們今天隨手丟棄的鐵鋁罐，五百年後它還是會存在地球上。如果我們每天不斷的製造垃圾，不用多久地球可能被垃圾淹沒了。還好這些垃圾有百分之四十是可以回收的，所以只要做好垃圾分類，不僅可以資源回收再利用，還能達到垃圾減量的目的。資源是地球村中全體住戶所共有，我們若不善加愛惜和處理，則將會加速用完的危機來臨，使得後代子孫罵我們不仁，增加他們的痛苦。站在個人的立場上，人類要拋棄的東西便是垃圾了；但若站在整體人類生活資源的立場上來看，它還是可以再進一步從垃圾中區分出資源與垃圾的。而區分出來的資源回收再利用，便可降低浪費，增長壽命及再循環使用，使得資源能永續的利用。</p> <p><b>發展活動：</b></p> <p>1. 教師說明製作釘畫步驟：</p> <p>步驟一：在木板上畫上簡單的素描。</p>	<p>5 分</p>	<p>了解資源回收和廢物利用的意義、目的。</p> <p>培養珍惜能源、愛護環境的觀念</p> <p>能說出破舊的物品可以怎麼再利用</p> <p>能用不同媒材和技法創作</p>	<p>腦</p> <p>回收的鐵鋁罐</p>	
----------------------------------	--	------------	---	------------------------	--

2-3-9	<p>步驟二：選擇適當的顏色暫時淺釘於木板上。先由上而下，或由外而內釘均可。但釘到主題附近時，可先將其輪廓釘出較易於補釘背景。</p> <p>步驟三：全部淺釘完成後，細加顏色的調整與輪廓修正。</p> <p>步驟四：確定每片顏色與擺放位置都妥當後，就可把淺釘的釘子深釘入木板中，完成後再塗上一層透明漆防繡即大功告成。</p> <p>2. 請學生依照所述步驟，逐步完成。 (提醒學生要注意剪刀、鐵鎚的使用，以及剪下來的鐵鋁片非常銳利，要特別注意安全，勿嬉鬧。)</p> <p><b>綜合活動：</b> 學生分組上台展示作品和同學分享</p>	60分	能利用鋁罐完成這項作品		
		15分	能專心聆聽並欣賞別人		



創意，藉由互相觀摩感受創作的喜  
悅。

**【第五、六節結束】**

的作品

## 二、準備活動

### 活動一【釘釘咚咚之鈴瓏響】

教師：1. 教師準備粗鐵絲(80 公分)、膠帶、鐵釘、竹片、鉗子、槌子。

2. 鈴瓏響完成品。

學生：1. 學生準備鐵罐頭 1 個、六條橡皮筋、木棍或樹枝(60 公分)、剪刀。

### 【釘釘咚咚之風火輪】

教師：1. 繩子、酒瓶蓋

2. 鐵丁、鐵鎚。

學生：1. 酒瓶蓋

### 活動二【金屬大樂團】

教師：1. 教師準備 STOMP 專輯 DVD。

2. 教師準備數個已製作完成的節奏樂器。

3. 四種樂器節奏卡。

4. 單槍。

學生：1. 學生準備數個不同款式鐵罐。

2. 綠豆一包。

3. 色紙、透明膠帶、剪刀、白膠、彩繪工具。

4. 竹筷、長條布、橡皮筋。

### 【活動三：鐵釘精彩】

教師：1. 單槍投影機

2. 筆記型電腦

學生：1. 回收的鐵鋁罐。

2. 木板

3. 鐵釘、鐵鎚、剪刀、拔釘鉗、一字螺絲起子、防鏽漆。

### 三、心得與迴響

### 四、學習單

【活動一 釘釘咚咚】

彰化縣湖北國小 藝術與人文主題統整教學活動設計（釘釘咚咚——鈴瓏響）學習單 1

\_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_班 \_\_\_\_\_號姓名：\_\_\_\_\_



一、請將完成的作品畫下來。

二、如果我要利用玲瓏響叫賣，我希望賣的東西是\_\_\_\_\_，

因為\_\_\_\_\_。

三、在製作玲瓏響的過程中，我覺得最困難的地方是\_\_\_\_\_，

我的解決方法是\_\_\_\_\_。

四、我還會利用鐵罐製作\_\_\_\_\_，(發揮創意想一想)

做法：\_\_\_\_\_

#### 【活動二 金屬大樂團】

### 節奏樂器篇

小朋友，下面這些節奏樂器，你認識它嗎？請你把它名字寫在括號裡。



( )



( )



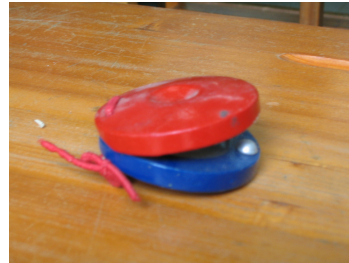
( )



( )



( )



( )



( )



( )



( )



( )



( )

( )



( )

( )

加  
油  
喔！

### 五、教學方案檢核表：

教學方案：	迦納多元智慧分類								學習領域							教學型態		
	語文	數理邏輯	視覺空間	音樂	肢體運動	人際關係	自我認知	自然觀察	語文	數學	社會	自然	健康與體育	綜合活動	藝術與人文	全班教學	分組學習	獨立學習
活動一			✓	✓	✓							✓			✓			✓
活動			✓	✓	✓									✓	✓	✓	✓	✓

二																			
活動三		√	√		√			√							√		√	√	√

六、學生能力檢核表

# 能力檢核表

\_\_\_\_年\_\_\_\_班\_\_\_\_號

學生姓名：\_\_\_\_\_

檢 核 項 目	學生自評	家長評量
1. 能欣賞不同表演藝術活動。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
2. 能正確使用彩繪工具。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
3. 能完成鐵鋁罐裝飾彩繪。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
4. 能知道各種節奏樂器的演奏方式。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
5. 能知道鐵鋁罐在生活中的使用情形。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
6. 能利用鐵鋁罐樂器的組合，敲打出有旋律的音樂。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
7. 能完整說出鐵的特性。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
8. 能操作並說出風火輪的科學原理。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
9. 能了解資源回收和廢物利用的意義、目的。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
10. 能培養珍惜能源、愛護環境的觀念。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
11. 能說出破舊的物品可以如何再利用。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆



12. 能說出竹片敲擊鐵罐發出最大聲的位置。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
13. 能完成玲瓏響的製作並正確操作。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
14. 能說出鐵罐的其他用途。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
<p>教師總評：</p> <p style="text-align: right;">家長簽名：</p>		

## 七、補充資料

### 附錄一：節奏樂器 DIY

教師可引導學生從日常生活中尋找音色類似響板和三角鐵的物品，在家中和父母一同享受合奏的樂趣。例如以兩支湯匙模仿三角鐵，以筷子模仿響板等。此外亦可引導學生自製樂器，並從中比較鋁罐中裝細沙和小石子的音色。

※可自製的樂器：

- (1) 利用身體等天然樂器。例如：拍手、拍腿、踏腳、彈指、彈舌、嘴巴發出各種聲音等。
- (2) 大鼓：利用大硬紙盒或餅乾盒。
- (3) 沙鈴：養樂多瓶或鐵空罐內裝沙、小細石、米等。
- (4) 三角鐵：金屬湯匙反面互擊。

(5)鈴鼓：保麗龍盤旁邊穿洞加上鈴噹。

(6)鼓槌：木棒前端包成一小圓球。

(7)響板：把竹節由中間鋸開，留下薄薄的兩片。

(8)響棒：兩根木棒、細竹竿、木湯匙或兩張厚紙板捲成兩個長筒狀互敲。

(9)刮胡：舊式的洗衣板。

#### ※沙罐的製作

##### <材料>

1. 空鋁罐、養樂多瓶、小紙盒、用過的紙杯.....

2. 沙子、小石子、紅豆、綠豆、米.....

##### <製作方法>

1. 將空罐洗淨，晾乾。

2. 將沙子、小石子.....放入罐內。

3. 將罐口封好。

4. 將做好的沙罐貼上彩紙裝飾一番。

#### ※克難大鼓的製作

##### <材料>

餅乾盒、空紙盒、竹筷.....

##### <製作方法>

1. 在餅乾盒上蒙上厚的牛皮紙，或直接以盒蓋蓋好。

2. 將盒外裝飾一番。

3. 將竹筷裝飾成鼓棒，亦可在竹筷尖處以布纏裹，敲打出較柔和的音。

## 八、參考資料

1、九年一貫藝術與人文統整教案設計 <http://www.aerc.nhcue.edu.tw/4-0/newtech-3/am3.pdf>

2、高雄市加昌國小金屬大樂團

3、環保啦啦隊 <http://www.tses.chc.edu.tw/96class/502.doc>

4、台南市日新國小藝文教學活動設計

彰化縣湖北國民小學「學校本位課程教學活動設計」

主題名稱	樂活人生	教學對象	六年級
教學節數	6 節	教學場地	各班教室
教材來源	自編	設計者	曾偉銘、梁玉玲、楊琇尊 林健安、董秋意、楊舒涵、蕭琇銘、陳美寬
設計理念	<p>本單元的設計理念，以海洋教育為出發點，結合在地文化以及全球環境變遷等熱門議題，以語文、音樂及表演藝術的課程呈現。期盼能喚醒學生重視環境的保護，讓身處<u>台灣</u>這一四週環海的島上的我們能體認環境保護的工作已迫在眉捷。</p>		
教材架構	<pre> graph TD     A([樂活人生]) --&gt; B[活動一： 「讀」樂樂 (語文 2 節)]     A --&gt; C[活動二： 飄洋「樂」海 (音樂 1 節) (表演藝術 2 節)]     A --&gt; D[活動三： 王功漁火節 (社會 1 節)]     </pre>		

教學目標

**【認知】**

1. 能理解報紙報導內容，並流利書寫閱讀心得。
2. 認識威爾第生平。
3. 知道如何正確使用節奏樂器。
4. 了解「夏天裡過海洋」的曲式結構。
5. 能了解雲門舞集的成立背景與舞團特色。
6. 能了解雲門舞集《薪傳》中「渡海」片段的表演內容。
7. 能知道編寫劇本及舞台演出要注意的地方。
8. 能認識王功漁火節的環境背景。
9. 能明瞭王功主要的產業類型及當地的生物種類有哪些。
10. 能說出在王功舉辦漁火節的意義並樂於參加活動。

**【情意】**

1. 引導學生利用報紙閱讀，培養探索海洋教育的相關議題，並培養學生自學的能力。
2. 能從欣賞威爾第的歌劇中體會歌劇之美。
3. 體會三拍子的流動性。

	<p>4. 能與人合作完成表演內容。</p> <p>5. 體會先民渡海來台過程中的危險與艱辛。</p> <p>6. 培養對海洋的正確觀念。</p> <p>7. 能用欣賞的角度，欣賞生活中優美事情。</p> <p>8. 能體會沿海居民生活的辛勤。</p> <p><b>【技能】</b></p> <p>1. 能流利的發表上台分享閱讀心得感想，培養溝通表達能力。</p> <p>2. 能演唱「夏天裡過海洋」。</p> <p>3. 會拍唸三連音的節奏。</p> <p>4. 會拍唸八分休止符。</p> <p>5. 會使用已經學會的樂器加入表演內容。</p> <p>6. 能自編各種肢體動作，以動作表達對海洋的各種了解。</p>
相關領域	語文領域、藝術人文領域、社會
六大議題	環境教育

<p>能力指標</p>	<p><b>語文領域</b></p> <p>B-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>C-2-3 能表現良好的言談。</p> <p>C-3-3 能以優雅語言表達意見。</p> <p>E-2-5 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>E-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>E-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-6-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。</p> <p>5-3-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p><b>社會</b></p> <p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p> <p>1-3-10 列舉地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>2-3-2 探討台灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p><b>藝術與人文</b></p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p>
-------------	---

2-3-6 透過分析描述討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。

2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。

2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。

### **環境教育**

3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。

4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。







<p>5-3-6-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>E-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得</p> <p>B-2-1 能培養良好的聆聽態度</p> <p>E-2-5 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力</p>	<p>2. 確定報導題目後，請小組共同討論，一起標記報導中的要點。</p> <p>3. 標記完畢後，開始進行適當剪裁報導、填寫剪報單並美化剪報單。</p> <p>4. 小組討論心得，共同完成剪報單下方的心得一欄。</p> <p>5. 小組共同討論，進行「智多星大會考」的题目的設計（附件二）</p> <p>* 由教師統一收回剪報單及大會考題目卷。</p> <p>* 課堂結束前，告知各小組將於下節課，推派代表發表簡單心得，並回答同學的問題。</p> <p>（學生可提問報導中有疑惑處，進行發問）</p> <p>* 教師將各組所完成的剪報單，公佈於佈告欄，供同學閱讀觀賞。</p> <p style="text-align: center;">—第一節結束—</p> <p><b>準備活動：</b> 告知學生最後要進行的評量活動，並誇讚學生設計的題目，以及可以改進之處，讓學生於下個心得分享活動中能夠仔細聆聽。</p> <p><b>發展活動：</b></p>	<p>5</p> <p>7</p> <p>2</p>	<p>能標記重點</p> <p>能發表感想，並小組合作</p> <p>能完成剪報單及題目表</p> <p>能仔細聆聽</p>	<p>剪報單</p> <p>大會考題目單</p>	
--	--	----------------------------	--	--------------------------	--



<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和</p>	<p><u>第</u>生平與其作品。</p> <p><b>發展活動：</b></p> <p>(一) 複習歌曲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽「夏天裡過海洋」歌曲一次。</li> <li>2. 複習三連音及八分休止符之後，再聆聽一次，隨歌曲在強拍處拍手，體會三拍子歌曲的律動。</li> <li>3. 演唱「夏天裡過海洋」兩次。</li> </ol> <p>(二) 表演活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師依旋律進行曲式分析，去除歌詞後請學生想像表演動作，再加入表演內容，建議表演動作可與生活經驗做結合（例如早晨起床、伸懶腰、刷牙等等）。</li> <li>2. 教師可以建議學生使用直笛演奏或加入不同音色樂器為此曲伴奏。</li> <li>3. 學生分組討論如何表演並詮釋此曲。</li> <li>4. 各組表演。</li> </ol> <p><b>綜合活動：</b></p> <p>(三) 評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組表演時互評，並完成學習單。</li> <li>2. 教師選出最佳表演組別。</li> </ol>	<p>5</p> <p>15</p> <p>5</p>	<p>能演唱歌曲</p> <p>能踴躍發表</p> <p>能共同討論</p> <p>能參與表演</p> <p>能完成學習單</p>	<p>◎CD player 或 VCD 播放器</p> <p>◎「夏天裡過海洋」歌曲 CD</p> <p>不同伴奏的 伴奏樂器： 三角鐵、鈴鼓、響板、手鼓</p> <p>學習單</p>	
---	---	-----------------------------	---	--	--

價值	—第三節結束—				
2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	<p><b>【活動二：飄揚「樂」海—欣賞《薪傳》渡海片段】</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以提問方式，詢問學生<u>台灣</u>土地上的人們可能是從哪裡來的，以及是怎麼到<u>台灣</u>來的。</li> <li>2. 教師說明先民來<u>台灣</u>的方式：先民從大陸乘船隻渡過險惡的「黑水溝」—<u>台灣海峽</u>，千辛萬苦的來到<u>台灣</u>。</li> </ol> <p><b>發展活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先簡要介紹台灣重要舞團<u>雲門舞集</u>的背景及成就，並介紹即將播放的舞劇名稱《薪傳》。</li> <li>2. 教師播放《薪傳》舞劇「渡海」片段。</li> <li>3. 學生在欣賞完後，發表自己的觀後感想及體會，教師並加以綜合。</li> </ol> <p><b>綜合活動：</b></p>	10	能專注聆聽 能表達意見	《薪傳》影片、播放器	
		20	能專心聽講  能安靜欣賞 能發表意見		
		20	能專心聽		

<p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p>	<p>3. 講解寫作劇本的重點。</p> <p>4. 指導學生分組將「渡海」片段編寫為劇本。</p> <p style="text-align: center;">—第四節結束—</p> <p><b>【活動二：飄揚「樂」海—</b> <b>演出「我們的渡海舞劇」】</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>1. 教師提醒學生舞台表演的注意事項。</p> <p><b>發展活動：</b></p> <p>1. 各組學生輪流演出小組編寫好的「渡海」劇本。</p> <p><b>綜合活動：</b></p> <p>1. 學生發表對自己及他人演出的看法與感想。</p> <p>2. 教師綜合學生的感想，並提出海洋對台灣文化發展的貢獻與重要性。</p> <p style="text-align: center;">—第五節結束—</p>	<p>5</p> <p>25</p> <p>10</p>	<p>講 能與同學 合作</p> <p>能專心聆聽</p> <p>能參與劇本編寫</p> <p>能專心聆聽 能發表意見</p>		
-------------------------------------	---	------------------------------	---	--	--

<p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>2-3-2 探討台灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p>	<p><b>【活動三：樂在王功－王功漁火節】</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>1. 老師： 蒐集有關王功漁火節的資訊。 製作「樂在王功」ppt 提示：簡介王功漁火節相關網站： <a href="http://2007song.emmm.tw/?ptype=info">http://2007song.emmm.tw/?ptype=info</a> <a href="http://tw.myblog.yahoo.com/peiju880/article?mid=249&amp;prev=251&amp;next=-1">http://tw.myblog.yahoo.com/peiju880/article?mid=249&amp;prev=251&amp;next=-1</a></p> <p><b>發展活動：</b></p> <p>1. 教師介紹說明王功漁火節的內涵。 2. 欣賞有關王功漁火節的圖片； 講解照片主題、內容。 3. 教師介紹王功的觀光旅遊。</p> <p><b>綜合活動：</b></p> <p>1. 完成學習單。</p> <p style="text-align: center;">—第六節結束—</p>	<p>35</p> <p>5</p>	<p>能專心聽講，參與討論</p> <p>能正確填答學習單</p>	<p>單槍、筆記型電腦</p> <p>樂在王功ppt</p> <p>樂在王功學習單</p>	<p>環境教育</p>
--	--	--------------------	-----------------------------------	---	-------------

二、準備活動：

活動一 【『讀』樂樂】



老師：準備關於海洋的時事報導一則、準備讀報學習單兩張

學生：準備內有關於海洋議題的相關報導的報紙一份。(各家報紙皆可)

## 活動二【飄揚「樂」海】

老師：「弄臣」第三幕中的一首詠嘆調「善變的女人」CD 或 VCD、「夏天裡過海洋」歌曲 CD、  
CD player 或 VCD 播放器、不同伴奏的伴奏樂器：三角鐵、鈴鼓、響板、手鼓、錄影設備、  
準備《薪傳》影片、劇本學習單

學生：直笛、演出劇本、道具、戲服

## 活動三【王功漁火節】

老師：蒐集有關王功漁火節的資訊、製作「樂在王功」ppt、簡介王功漁火節相關網站。

### 三、心得與迴響

### 四、學習單

彰化縣湖北國小 藝術與人文主題統整教學活動設計 (『讀』樂樂) 學習單 1

國小

學 習 單

組員：



# 海洋時事知多少



讀報完後，請剪貼一則有關於海洋時事的報導。(請載明報紙出處、日期)



彰化縣湖北國小 藝術與人文主題統整教學活動設計 (『讀』樂樂) 學習單 2


國小

學習單

組員：



# 海洋智多星

 連連看，請根據剪報的內容，找出正確的答案。

1.

ㄅ.

2.

ㄆ.

3.

ㄇ.

4.

ㄊ.

5.

ㄋ.

# 星光幫就是你

相信各位小朋友都有看過「星光大道」這個節目吧，還記得節目裡有嚴厲的評審老師嗎？他們負責批評表演的參賽者成績與表現。現在，就請你當當評審老師，評審一下同學們的表現喔！為我們班選出最佳星光幫吧！

參賽者	幾顆星	評語或建議事項	其他

--	--	--	--

◎我覺得最棒的參賽組別：\_\_\_\_\_

◎評審大名：\_\_\_\_\_

彰化縣湖北國小 藝術與人文主題統整教學活動設計「漂洋樂海」學習單 2

我們的渡海舞劇

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_班 組別：\_\_\_\_\_

劇本名稱：

演出角色：

劇本内容：

\* \* > > 樂<sub>カ、</sub>在<sub>下、</sub>王<sub>ム、</sub>功<sub>ク、</sub> < < \* \*

彰化縣湖北國小 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 班 \_\_\_\_\_ 號姓名：\_\_\_\_\_

◎ 王功的地理位置

王功是 \_\_\_\_\_ (縣、市) \_\_\_\_\_ 鄉裡的一個偏遠小漁村。

◎ 王功的當地特產：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

◎ 王功地標 - \_\_\_\_\_。

◎ 王功潮間帶的生物有：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

◎ 王功舉辦漁火節的意義

\* 王功的 \_\_\_\_\_ 素為彰化著名的八大美景之一；

\* 彰化縣政府以「 \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_」的目標，希望將王功漁港轉型成為兼

具 \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、

\_\_\_\_\_ 之多功能漁港。



◎ 王功的旅遊景點

王功的旅遊景點有： \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_；

如果我到王功旅遊，我最想到 \_\_\_\_\_；

因為： \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



五、教學方案檢核表：

教學方案：	迦納多元智慧分類								學習領域							教學型態		
	語文	數理邏輯	視覺空間	音樂	肢體運動	人際關係	自我認知	自然觀察	語文	數學	生活	健康與體育	綜合活動	藝術與人文	重大議題	全班教學	分組學習	獨立學習
活動一	✓					✓	✓	✓	✓		✓				✓	✓	✓	

活動 二	✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
活動 三			✓					✓						✓	✓	✓		✓

六、學生能力檢核表

能力檢核表		
_____年_____班_____號		學生姓名：_____
檢核項目	學生自評	家長評量
1. 能發表報導中的內容大意。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
2. 能完成剪報單及心得。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
3. 能完成大會考的測驗。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
4. 能從欣賞威爾第的歌劇中體會歌劇之美。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
5. 了解「夏天裡過海洋」的曲式結構。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
6. 會使用已經學會的樂器加入表演內容。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
7. 運用肢體動作融入表演。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
8. 能說出 <u>雲門舞集</u> 的成立背景及特色。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
9. 能說出 <u>雲門舞集</u> 《薪傳》中「渡海」片段的表演內容大意。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

10. 能說出編寫劇本和演出要注意的地方。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
11. 能與人合作完成表演內容。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
12. 能對自己和同學的表現給予評價與看法。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
13. 能說出海洋對 <u>台灣</u> 歷史與文化的重要性。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
14. 能說出王功漁火節的環境背景和意義。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
15. 能說出王功主要的產業類型及當地的生物種類有 哪些。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
家長簽名：		

七、補充資料

1、yahoo 奇摩新聞

2、閱讀教案分享 - 兒童深耕閱讀教育網

<http://reading.tp.edu.tw/Scripts/Admin/TeachingPlanList.aspx>

3. 康軒五上藝術與人文課本與教師指引。

4. 王功漁火節相關網站。

<http://2007song.emmm.tw/?ptype=info>

[http://tw.myblog.yahoo.com/pei\\_ju880/article?mid=249&prev=251&next=-1](http://tw.myblog.yahoo.com/pei_ju880/article?mid=249&prev=251&next=-1)

(一)課程目標及設計理念：

生生平板進入校園後，本校積極規劃相關課程讓孩子們有機會參與與學習，希望孩子們透過探索的歷程，初步認識平板的構造與功能、學會基礎的操作平板並連線上網，增進系統思考與問題解決能力。

(二)核心素養、學習重點、活動內容及評量：

領域	英語		設計者	教務處
實施年級	六年級		總節數	共 2 節， 80 分鐘
單元名稱	生生平板-Facts or Opinions			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 6-III-6 在生活中接觸英語時,樂於探究其意涵並嘗試使用。 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	核心素養	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣,嘗試運用基本的學習策略,強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下,能運用所學、字詞及句型進行簡易日常通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力,以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動,培養團隊合作精神。
	學習內容	Ac-III-2 常用的教室用語。 Ac-III-3 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		
教學活動設計內容				
節次	教學內容			評量方式

第一節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明操作平板應注意事項</li> <li>2. 請學生分組完成因才網任務 1 及 2</li> </ol>	討論與練習
第二節	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生自學觀看影片並同時做重點摘要</li> <li>2.完成因材網練習題</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師進入因材網觀看學生練習題作答情況並課堂解說。</li> <li>2.學生輪流組內分享重點摘要(組內共學)</li> <li>3.學生三人一組根據 keynote 範本,小組完成製作 keynote 與目標句型錄音。</li> <li>4. 將 keynote 匯出成影片上傳到 padlet</li> </ol> <p>三、綜合活動(組間互學)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表,學生發表時應該使用的句型:We are group( ).Iam ( )This is our video.Thank you.</li> <li>2.其他各小組欣賞發表組別寫「組間互學紀錄單」:一個今天你學到的地的方,一個你好奇的地方,一個你建議的地方)</li> <li>3.將「組間互學紀錄單」上傳 padlet</li> <li>4.教師複習本單元的概念(教師導學)</li> <li>5.指派任務(回家作業)</li> </ol>	分享與發表

# 交通安全六年級上學期

## (一)課程目標及設計理念：

### 課程設計理念

本模組課程目的以協助高年級兒童學習安全用路為目標，學習內容主要包含：(1)兒童因內在特質導致可能面臨的用路危險，以及在不同用路情境下，兒童在特殊路況中（被動）被看見以及（主動）看見的策略以提升行走安全。(2)用路時，對於不同道路環境及不同天氣能見度的感知。(3)透過上下學時的交通環境評估，建構正確的行走觀念。

學習活動則透過文本閱讀、情境討論與發表及問題解決等，引導學生在知識上了解無號誌及特殊路況，以及不同天候能見度、車速時，對行人行走的影響與安全行走的方法；在技能上運用停、看、聽、想四重點，掌握特殊路口或路況安全行走的方式；在態度上擁有道路危險的意識及謹慎的用路態度。

## (二)核心素養、學習重點、活動內容及評量：

領域	彈性學習領域-交通安全	設計者	學務處
實施年級	六年級	總節數	共 1 節，40 分鐘
單元名稱	道路安全行		
設計依據			
學習重點	學習表現	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	核心素養 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
	學習內容	健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	



教學活動設計內容		
節次	教學內容	評量方式
第一節	<p><b>引起動機</b></p> <p><b>活動一 環境大不同 (5 分鐘)</b></p> <p>(一) 教師說明情境：<u>娜娜</u>假日時全家回到奶奶家，<u>娜娜</u>發現這裡的道路環境與家裡附近不太一樣。</p> <p>(二) 教師展示「道路環境」圖卡（附件 III-4），並提問圖片是什麼樣的道路呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 無號誌路口。</li> <li>2. 無號誌路段。</li> <li>3. 彎道。</li> </ol> <p><b>發展活動</b></p> <p><b>活動二 行走智多星 (30 分鐘)</b></p> <p>(一) 教師提問並請學生發表：<u>娜娜</u>在上述 3 種道路情境中穿越時，會遇到什麼危險呢？為什麼？</p> <p>(二) 教師歸納學生回答並補充說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 無號誌路口、無號誌路段：車輛不停讓、無法判斷何時能通過。</li> <li>2. 彎道：看不到來往車輛、無法判斷何時能通過、</li> </ol>	

被草叢樹木遮蔽視線。

(三) 教師複習穿越道路「停、看、聽、想」四原則。

1. 停：停在安全的地方等待。
2. 看：看看號誌和車輛。
3. 聽：聽聽交通的聲音。
4. 想：想想安全的做法。

(四) 教師發下「穿越道路」情境圖(附件 III-5)，每組一張，請學生想一想，娜娜要如何運用「停、看、聽、想」四口訣安全的行走，需依照情境指出符合該情境的具體策略。

情境一	情境二
<p>娜娜在人行道上準備穿越道路，號誌燈為綠燈、有轉彎車。</p> 	<p>娜娜行經無人行道及騎樓的道路，前方有停放的車輛。</p> 
情境三	情境四
<p>娜娜在未設行穿</p>	<p>娜娜在彎道準備穿越道</p>

口語評量：  
說出表格  
數據所呈現  
的意義。

線，也無號誌之交岔路口準備穿越道路。



路。



情境五

娜娜將通行穿線，但行穿線旁有障礙物（變電箱、號誌箱、樹木或植栽等）。



（五）待學生討論完，教師發下「穿越道路」策略卡（附件III-6），每組一套，請學生將策略卡與情境圖配對。

口訣	重點
停	停在安全的地方等待

實作評量：能將「停、看、聽」的策略卡，依照情境進行正確配對並說出理由。

1. 選擇作蔽，自能讓對方。
2. 停在直彎處禡

看 ↻	看看號誌和車輛 ↻	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 看號誌</li> <li>2. 穿越前來往車的距離停讓。</li> <li>3. 看反射來車。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽車聲</li> </ol>

(六) 請每組學生逐一上臺發表「停、看、聽」的具體策略(參照

策略卡) 及選擇的理由, 除上述停看聽口訣、重點及策略卡外, 各情境可補充答案:

1. 情境一: 在有人行道的地方, 行人應站在人行道上停等; 即使小綠人的燈已亮起或前方行車專用號誌(紅綠燈)轉為綠燈時, 仍應查看來往車輛再穿越。
2. 情境二: 在巷內靠邊行走, 若要繞越障礙物時,

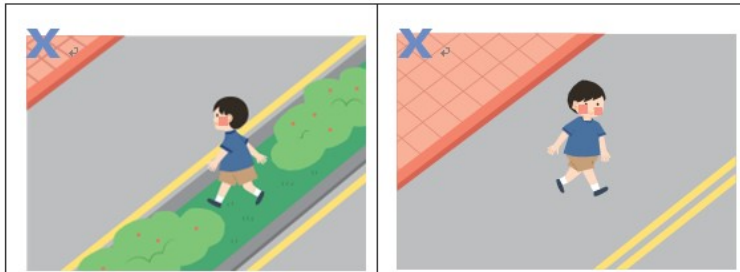
應先探頭確認前後方來往車輛再繞越。

3. 情境三：應行走於停止線前至路緣以內。

※ 補充說明：沒有行穿線處，透過延伸線的概念去  
明定行人的行走規定，在發生事故時能給予行人更明確的保障。

4. 情境四：盡量在直線路段穿越道路，讓駕駛能  
提早看見你。

(七) 教師以「行人不可穿越」情境圖(附件 III-7)  
提醒：除了上面的特殊路況之外，還有三個絕對不可以  
任意穿越的路段：



設有分隔島或護欄 雙黃線的路段。

統整活動

**總結與歸納 (5 分鐘)**

(一) 行人在無號誌路口及路段（坡道、彎道和直線路段）穿越時，比在有號誌路段及路口穿越更加危險，因此盡量選擇有號誌路段及路口穿越。

(二) 小朋友在無號誌路口，或者能夠穿越的路段（坡道、彎道和直線路段）穿越時，盡量跟大人一起較安全。

(三) 穿越道路時善用停、看、聽、想的策略，以謹慎的用路態度、正確的用路知識與行走技能才能真正保障自己的安全。

～第一節完～

# 交通安全六年級下學期

(一)課程目標及設計理念：

## 課程設計理念

本模組課程目的以協助高年級兒童學習安全用路為目標，學習內容主要包含：(1)兒童因內在特質導致可能面臨的用路危險，以及在不同用路情境下，兒童在特殊路況中（被動）被看見以及（主動）看見的策略以提升行走安全。(2)用路時，對於不同道路環境及不同天氣能見度的感知。(3)透過上下學時的交通環境評估，建構正確的行走觀念。

學習活動則透過文本閱讀、情境討論與發表及問題解決等，引導學生在知識上了解無號誌及特殊路況，以及不同天候能見度、車速時，對行人行走的影響與安全行走的方法；在技能上運用停、看、聽、想四重點，掌握特殊路口或路況安全行走的方式；在態度上擁有道路危險的意識及謹慎的用路態度。

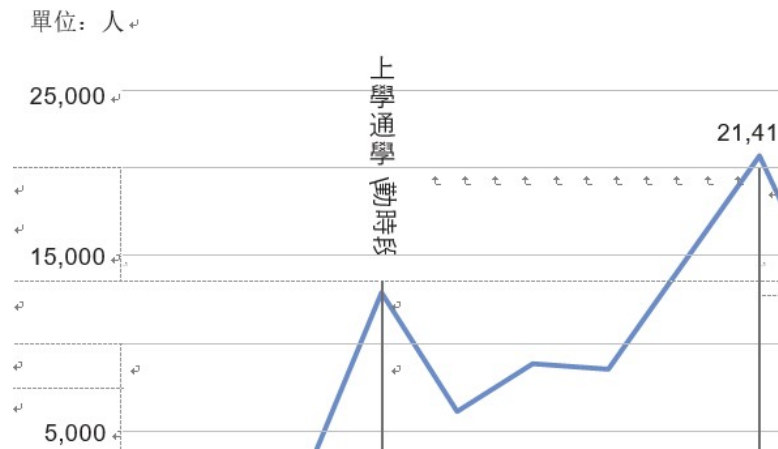
(二)核心素養、學習重點、活動內容及評量：

領域	彈性學習領域-交通安全		設計者	學務處
實施年級	六年級		總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱	交通安全小達人			
設計依據				
學習重點	學習表現	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日
	學習內容	健 Ba-III-2 校園及休閒活動事		

	故傷害預防與安全須知 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		常生活問題。
教學活動設計內容			
節次	教學內容	評量方式	
第一節	<p>引起動機</p> <p><b>活動一解讀兒童交通事故統計 (5 分鐘)</b></p> <p>(一)教師展示「交通事故發生時段」數據圖(附件 III-8)，並說明：臺灣每年有約 8,000 名兒童因交通事故而受傷，若除以 365 天，平均每天有 20 位兒童受傷。</p> <p>(二)教師請學生閱讀下面統計圖，介紹統計圖坐標軸並提問：你從這張統計圖看到什麼？你覺得可能的原因是什麼？</p> <p>1. 統計圖意義：每天早上 6-8 時以及下午 4-6 時發生事故的機率最高。</p> <p>2. 推測可能原因：</p> <p>(1) 上下班、上學及放學的車流量比較多。</p>	<p>口語評量：</p> <p>能說出兒童發生交通事故的時間並推測可能的原因。</p>	



(2) 這兩個時段為天色變化比較大的時段，可能產生較多交通事故。



### 發展活動

#### 活動二 上下學危險多 (30 分鐘)

- (一) 教師示範運用 google map 搜尋自己家到學校的路線地圖。起點為自家地址，終點為就讀學校，選擇「步行模式」並在 google map 提供的路線選單中選擇平常最常走的路線。
- (二) 教師請學生依照教師示範，自行操作 google map，找到從自己家出發到學校的路線圖。
- (三) 教師逐題提問，請學生透過路線圖檢視並舉手發表：
  1. 從自己家到學校經過哪些路口？

口語評量：  
能說出上

2. 除了路口，還有哪些危險路況（教師可用附件 III-3

圖卡提示。）

3. 除了上學途中的路口或路況，學校門口周遭你還看到哪些危險情境？（例如：家長為送孩子上學並排停車、將機車停在校門口接送學生。）

（四）請學生根據「停、看、聽、想」四原則提出在自己上下學途中的行走穿越重點並完成「交通安全小達人宣誓詞」學習單（附件 III-9）。

（五）請學生拿著「交通安全小達人宣誓詞」學習單，起立集體宣誓。

### 統整活動

#### 活動三 安全上下學 (5 分鐘)

教師歸納學生上下學途中保護自己安全的作法，並提醒學生學校對於上下學時校門口周遭的交通管理及注意事項。

\* 參考答案：

（一）放學時須遵守學校規劃路隊及在家長接送地點等待，路隊行走及在等待區等待時不要相互追

下學途中  
危險路況。

紙筆評量：寫出上下學途中運用「停、看、聽、想」四原則而能安全穿越道路的重點。

逐、打鬧、嬉戲。

(二) 上下學時校門口行人、各種車輛擁擠不堪，易危及學生的安全，因此需請家長配合在指定地點及時間接送。

(三) 上下學時間會有交通指揮人員，除了號誌燈也須聽從交通指揮人員的指示。

～第一節完～

學期	112 學年度第一學期				
週次	1~4	5-8	9-12	13-16	17-21
主題內容	堅持到底	禮物	讀書報告	合作的重要	我心目中的 模範生
實施節數	4	4	4	4	4
課程編號	6-A	6-B	6-C	6-D	6-E
學期	112 學年度第二學期				
週次	1~4	5-8	9-12	13-16	17-21
主題內容	新詩大集合	那一刻	小學生該不 該穿制服	季節	努力愛春華
實施節數	4	4	3	3	3
課程編號	6-F	6-G	6-H	6-I	6-J

6-A

(一)課程目標及設計理念：

「舉例」在作文中都不可或缺：在理性散文中增加說服力、拓展文章廣度與深度，在感性散文中塑造具體情感投射、使讀者更容易被吸引。在閱讀過程中，我們常常可以發現文章中「引用」別人的話或故事，目的即是增加文章的說服力。

(二)核心素養、學習重點、活動內容及評量：

領域	國語文		設計者	六年級教學群	
實施年級	六年級		總節數	共 4 節， 160 分鐘	
單元名稱	愛閱讀彈性課程—堅持到底				
設計依據					
學習重點	學習表現	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	
	學習內容	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。			
教學活動設計內容					
節次	教學內容			評量方式	
第一節	學會舉用「事例」與「人例」，並「引用」名言佳句。			1.認真聽講 2.能完成學習單	
第二節	寫作素材蒐集簿-- 請利用網路及書籍，找出三個例子，事例、人例、言例，還有自己親身體驗的故事一則。			1.認真聽講 2.能完成學習單	
第三節	1.整理例子好下筆，完成寫作大綱。 2.完成第一段，引述簡介，提出論點。 3. 完成第二段，寫出第一個論據（言例）。			1.完成寫作大綱 2.能完成作文	

第四節	1. 完成第三段，寫出第二個論據（事例）。 2. 完成第四段，寫出第二個論據（人例）。 3. 完成第五段，總結上文，重申論點，寫出自己的結論。	1.專注參與 2.能完成作文
-----	---	-------------------

## 6-B

(一)課程目標及設計理念：

禮物串起人與人之間感情的交流，可以是有形的，也可以是無形的；有形的禮物是驚喜，無形的禮物是溫暖。「施比受更有福」，收到禮物會感到溫暖；把禮物送給別人，心裡不只是溫暖，還會更開心。小朋友，請把你的經驗寫出來，讓大家分享吧！

(二)核心素養、學習重點、活動內容及評量：

領域	國語文		設計者	六年級教學群	
實施年級	六年級		總節數	共 4 節， 160 分鐘	
單元名稱	愛閱讀彈性課程—禮物				
設計依據					
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	核心素養	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	
	學習內容	Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。			
教學活動設計內容					
節次	教學內容			評量方式	

第一節	1. 學會用曼陀羅法激發寫作靈感，並完成一篇詠物抒情文。 2. 請完成《文思泉湧》的「曼陀羅九宮格」。	1.認真聽講 2.能完成學習單
第二節	1. 參考「曼陀羅九宮格」內容規畫寫作大綱。 2. 整理例子好下筆，完成寫作大綱。 3. 老師邀請學生分享自己的生活經驗，進行分享與討論。	1. 認真聽講 2. 完成寫作大綱 3.討論與分享
第三節	1. 完成第一段，寫出是誰送的禮物，在何時何地收禮，這是什麼樣的禮物。 2. 完成第二段，寫出收禮的起因，收禮的經過和收禮的結果。	1.專注參與 2.能完成作文
第四節	1. 完成第三段，寫出對禮物的想法。 2. 完成第四段，寫出禮物的意義。	1.專注參與 2.能完成作文

## 6-C

(一)課程目標及設計理念：

運用楊裕賢教授的讀書報告寫作方式，寫出一份完整的讀書報告與人分享。讀書報告是讀完書後的心得感想。必須把握書中要點，再以自己的話句重新組織所整理出來的文章。參考讀書報告內容格式，規畫寫作大綱，寫成五段的讀書報告。

(二)核心素養、學習重點、活動內容及評量：

領域	國語文	設計者	六年級教學群
實施年級	六年級	總節數	共 4 節， 160 分鐘
單元名稱	愛閱讀彈性課程—讀書報告		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	核心素養 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能

	學習內容	Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主	運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎
教學活動設計內容			
節次	教學內容		評量方式
第一節	1.共讀《傻狗溫迪克》這本書。 2.請完成《文思泉湧》的「條列式表格」。		1.認真聽講 2.能完成學習單
第二節	1.討論與分享《傻狗溫迪克》這本書。 2.完成作文第一段，寫出閱讀的緣由及基本資料。		1.專注參與 2.能完成作文 3.討論與分享
第三節	1.完成第二段，將內容摘要寫成一段。 （故事原因→故事經過→故事結果） 2.完成第三段，針對一個情節發揮。 策略：先簡述某一個情節，再寫出感想。		1.專注參與 2.能完成作文
第四節	1.完成第四段，和自己的經驗相連結。 策略：聯想自己是否也有相同的經歷。 2.完成第五段，評論文章的人與事。 策略：評論人或事的對與錯，並寫出理由。 3.完成第六段，推薦本書或文章。 策略：寫出本書或文章的優點推薦大家閱讀。		1.專注參與 2.能完成作文

## 6-D

(一)課程目標及設計理念：

根據楊裕賢教授作文講義中所說明的議論文寫作公式：教孩子們提出論點，舉一個正面例子，舉一個反面例子，再說合作的方法，最後總結結論。完成一篇議論文。

(二)核心素養、學習重點、活動內容及評量：



領域	國語文		設計者	六年級教學群
實施年級	六年級		總節數	共 4 節， 160 分鐘
單元名稱	愛閱讀彈性課程－合作的重要			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	核心素養	國-E-A2 透過國語文學 習，掌握文本要 旨、發展學習及 解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與 實踐，處理日常生活問題。
	學習內容	Bd-III-1 以事實、理論為論 據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。		
教學活動設計內容				
節次	教學內容			評量方式
第一節	1.學會用議論文公式激發寫作靈感，並完成一篇議論文。 2.請完成《文思泉湧》的「合作的重要」表格。			1.認真聽講 2.能完成學習單
第二節	1. 參考「議論文的公式」內容規畫寫作大綱。 2. 老師邀請學生分享自己的生活經驗，進行分享與討論。 3.整理例子好下筆，完成寫作大綱表格。			1. 認真聽講 2. 完成寫作大綱 3.討論與分享
第三節	1. 完成第一段， 寫出合作的 <b>意義</b> 2. 完成第二段，寫出為什麼要合作的 <b>正面例子</b>			1.專注參與 2.能完成作文
第四節	1. 完成第三段，寫出為什麼要合作的 <b>反面例子</b> 2. 完成第四段，寫出如何合作的 <b>方法</b> 3. 完成第五段，寫出 <b>結論</b> ，再次重申題目的重要性			1.專注參與 2.能完成作文

## 6-E

(一)課程目標及設計理念：

使用心智圖寫出模範生的要件，並畫出評分表寫出推薦理由。介紹八種心智圖：①括號圖：整體和局部的關係。②流程圖：弄清先後順序。③雙重氣泡圖：比較和對照。④圓圈圖：定義一件事。⑤橋型圖：進行類比和類推。⑥多重流程圖：分析因果關係。⑦樹狀圖：分類和歸納。⑧氣泡圖：描述事物性質和特徵。

(二)核心素養、學習重點、活動內容及評量：

領域	國語文		設計者	六年級教學群
實施年級	六年級		總節數	共 4 節， 160 分鐘
單元名稱	愛閱讀彈性課程—我心目中的模範生			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	核心素養	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
	學習內容	Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。		
教學活動設計內容				
節次	教學內容			評量方式
第一節	1. 說明八種心智圖，並舉例說明 2. 和同學討論分享你的想法。哪種心智圖適合哪種主題。			1.認真聽講 2.討論與分享

第二節	1.下筆先想想：真正值得學習的模範生，需要具備那些條件呢？ 2.運用你學到的心智圖，選擇一個適合的心智圖畫法。請把你想到的條件或特質，畫成一張心智圖。	1.認真聽講 2.討論與分享 3.能完成心智圖
第三節	請選出幾位你心目中的模範生，根據上面的條件或特質，設計一張評分表。	1.專注參與 2.能完成評分表
第四節	1.根據評分結果，選出你心目中的模範生，並書寫推薦理由。 2.和同學討論分享你的想法與觀點。推薦出你心目中的模範生。	1.完成作文 2.討論與分享

## 第二學期 語文特色課程 共 17 節

### 6-F

(一)課程目標及設計理念：

新詩大集合經由三個活動來完成三首小詩，這三個活動分別是一、詩與非詩：能分辨詩與非詩，並使用語詞替換提升詩句的精緻度。二、誇張的想像：使用誇飾法寫新詩。三、譬喻的遊戲：利用語詞的延伸進行譬喻的遊戲。

(二)核心素養、學習重點、活動內容及評量：

領域	國語文	設計者	六年級教學群	
實施年級	六年級	總節數	共 4 節， 160 分鐘	
單元名稱	愛閱讀彈性課程—新詩大集合			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發	核心	國-E-B3

	言，並簡要記錄。 6-III-4 創作童詩及故事。	素養	運用多重感官 感受文藝之美， 體驗生活中的 美感事物，並發 展藝文創作與 欣賞的基本素 養。
學習內容	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。		
教學活動設計內容			
節次	教學內容	評量方式	
第一節	1.介紹經典詩句，分辨詩與非詩，並進行討論分享 2.我來試試看，完成一首五行詩	1.認真聽講 2.討論與分享 3.能完成一首詩	
第二節	1. 介紹五首新詩，討論如何進行誇張的想像 2. 我來試試看，完成一首五行詩	1.認真聽講 2.討論與分享 3.能完成一首詩	
第三節	1.介紹一首新詩 2.進行語詞的延伸想像，做譬喻的遊戲 3.我來試試看，完成一首五行詩	1.認真聽講 2.討論與分享 3.能完成一首詩	
第四節	1. 優秀新詩作品上臺分享 2.老師講評與總結	1.認真聽講 2.討論與分享	

## 6-G

(一)課程目標及設計理念：

能對生活經驗悉心體會，寫出難忘的「那一刻」。並能運用「倒敘」完成寫作。也許是落敗時，傷心痛哭的那一刻；也許是朋友為自己生日苦心準備，驚喜感動的那一刻，無論是哪一種情緒，透過文字，讓我們一起記下那生命中難忘的一刻吧！

結構組織

(二)核心素養、學習重點、活動內容及評量：

領域	國語文		設計者	六年級教學群
實施年級	六年級		總節數	共 4 節， 160 分鐘
單元名稱	愛閱讀彈性課程—那一刻			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	核心素養	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
	學習內容	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。		
教學活動設計內容				
節次	教學內容			評量方式
第一節	1.說明倒敘法的寫作重點。 2.討論分享你生命中重要的「那一刻」。			1.認真聽講 2.分享與討論
第二節	1.完成回憶事件簿：寫下印象深刻的那一刻，說明理由並填入情緒或動作。 2.將你想寫的事件，按照時間的順序，簡要的記在表格中。			1.專心參與 2.能完成表格
第三節	1. 完成第一二段，寫出 <b>最難忘的那一刻畫面及起因</b> 2. 完成第三四段，寫出 <b>事件經過及結果</b>			1.專注參與 2.能完成作文
第四節	1. 優秀文章作品上臺分享 2.老師講評與總結			1.認真聽講 2.討論與分享

(一)課程目標及設計理念：

能學會議論的表述方式，寫出一篇足以說服讀者的議論文。 議論文的書寫教學。從結構教學認識「論點」、「論據」、「論證」三要素，確認書寫主題後，再以「六頂思考帽」整理思緒，確立論點、蒐集並重整論據，透過完整清晰的結構，引導學生完成一篇佳作。

介紹六頂思考帽，「六頂思考帽」為心理學家波諾（Edward de Bono）所提出，是一種幫助擴散思考又同時聚斂的方法，思考時，想像自己戴上一頂帽子，一次只針對某個方向去思考。

(二)核心素養、學習重點、活動內容及評量：

領域	國語文	設計者	六年級教學群
實施年級	六年級	總節數	共 3 節， 120 分鐘
單元名稱	愛閱讀彈性課程—小學生該不該穿制服		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	核心素養
	學習內容	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	
教學活動設計內容			
節次	教學內容		評量方式
第一節	1.介紹「六頂思考帽」 2.運用「六頂思考帽」思考學生該不該穿制服 3.完成「六頂思考帽」表格並寫下想法 4.完成寫作大綱及第一段		1.認真聽講 2.能完成學習單

第二節	1. 完成第二段，提出論據一（正例） 2. 完成第三段，提出論據二（反例）	1.專注參與 2.能完成作文
第三節	1. 完成第四段，提出做法 2. 完成第五段，重申論點，做出結論	1.專注參與 2.能完成作文

## 6-I

(一)課程目標及設計理念：

能細膩觀察景物，發揮想像書寫，讓文章滿是季節氣息。你是否也曾靜下心來，悉心觀察四周的景物呢？朱自清眼裡的春天，景色宜人，斜風細雨，繁花嫩葉，萬物因春天而滿懷希望；透過文字，寫下你所遇見的季節，請在夏秋冬三種季節擇一種季節書寫。

(二)核心素養、學習重點、活動內容及評量：

領域	國語文	設計者	六年級教學群
實施年級	六年級	總節數	共 3 節， 120 分鐘
單元名稱	愛閱讀彈性課程一季節		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	核心素養 國-E-B3 運用多重感官 感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素 養。
	學習內容	Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	
教學活動設計內容			
節次	教學內容		評量方式
第一節	1.閱讀朱自清〈春〉這篇文章 2.分享討論對四季的觀察及內心感受的觸發		1.認真聽講 2.討論分享

	3. 完成課文綱要：使用譬喻與擬人法，寫下印象深刻的季節。 4.完成第一段， 寫出自己的心情與大自然的變化。	
第二節	1. 從小草、花兒、風兒、雨兒、人的活動中選三種，參考課文做仿作練習，請善用本課學到的修辭技巧寫出事件起因 2. 完成第二段作文 3. 完成第三段作文	1.專注參與 2.能完成作文
第三節	1. 完成第四段作文 2. 完成第五段，使用排比法讚頌你選擇的季節	1.專注參與 2.能完成作文

## 6-J

(一)課程目標及設計理念：

〈努力愛春華〉的作者回憶起小學畢業前夕六月，除了校園景象多了知了叫聲和綻放的鳳凰樹，連同學間的情誼都起了變化。你也跟他一樣，感受到了嗎？眼前的學校，即將隨著你的畢業而晉升為你的母校，這裡是孕育你成長的地方，說一說你的小學生活最有印象的事。

(二)核心素養、學習重點、活動內容及評量：

領域	國語文	設計者	六年級教學群
實施年級	六年級	總節數	共 3 節， 120 分鐘
單元名稱	愛閱讀彈性課程—努力愛春華		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	核心素養 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體



	學習內容	Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		會團隊合作的 重要性。
教學活動設計內容				
節次	教學內容			評量方式
第一節	1.說明〈努力愛春華〉的寫作重點。 2.討論分享你在湖北國小度過的歲月，你遇到哪些有趣、值得記下的片段？對於這些事物，你又有什麼內心感受？寫一篇記敘文，把這段的時光載入你的回憶吧！			1.認真聽講 2.分享與討論
第二節	1.說明介紹寫作大綱，了解各段寫作重點。 2. 完成回憶事件簿：將你想寫的事件，簡要的記在表格中。			1.專心參與 2.能完成表格
第三節	1. 完成第一二段，寫出 <b>低及中年級最難忘的事件</b> 。 2. 完成第三四段，寫出 <b>高年級最難忘的事件及個人感受</b> 。			1.專注參與 2.能完成作文