

彰化縣立萬興國民中學 112 學年度第一學期七年級國文領域課程

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節。
課程目標	<p>課程目標為：</p> <ul style="list-style-type: none"> 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 				
領域核心素養	<ul style="list-style-type: none"> 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 				

	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>
<p>重大議題融入</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J3 性別與自我之間的關係。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>

生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。

【多元文化教育】

多 J1 珍惜並維護我族文化。

多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。

多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。

多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。

【閱讀素養教育】

閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	第一課 夏夜	5	1-IV-2 依據不 同情 境，分辨 聲情意 涵及表 達技 巧，適切 回應。 2-IV-1	Ad-IV-2 新詩、現 代散 文、現代 小說、劇 本。 Bb-IV-3 對物或 自然以 及生命	1.聽出新詩的韻律 感。 2.將情感融入詩 意，學習以適度的 語調朗誦。 3.領略擬人化動詞 所呈現的活潑氣 息。 4.將構思轉換成畫	〔準備活動〕 1.請學生回家先行 預習本課教材。 2.引起動機：請學 生想出夏天代表性 的景象及動、植 物，並寫在海報上。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字	1.課程討論 2.紙筆評量 3.寫作評量	【環境教 育】 環 J3 經由 環境美學 與自然文 學了解自 然環境的 倫理價值。 【戶外教

			<p>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>	<p>的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>面，重新改寫詩句。</p> <p>5.透過對文本的理解，印證生活經驗。</p>	<p>詞。</p> <p>2.講解「篇章導讀」。</p> <p>3.介紹作者楊喚。</p> <p>4.檢索並標記文中重要訊息。</p> <p>5.播放課文朗誦。</p> <p>6.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p> <p>7.講述「鑑賞分析」。</p> <p>8.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>9.講解「應用練習」。</p> <p>10.引領學生進行「延伸探索」，朗誦楊喚〈春天在哪兒呀？〉並回答提問。</p>	<p>育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	--------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

<p>第二週</p>	<p>第一課 夏夜 第二課 無心的錯誤</p>	<p>5</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略</p>	<p>Bc -IV-1 具邏輯、客觀理性的說明，如科學知識產品環境、制度等說明。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>第一課 夏夜 1.讓學生從創作新詩中，體會新詩之美。 第二課 無心的錯誤 1.體悟「無心之失」可能產生的後果及影響，從而學習謹言慎行的重要性。 2.學習採訪與撰稿的書寫形式。 3.認知不同的文化內涵並學習尊重。</p>	<p>第一課 夏夜 〔評量活動〕 1.請學生利用課餘時間完成習作。 2.詩歌朗誦成果發表。 第二課 無心的錯誤 〔準備活動〕 1.請學生先預習課文。 2.蒐集主題的相關資料。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者劉墉。 4.檢索並標記文中重要訊息。 5.播放課文朗誦。</p>	<p>1.小組討論 2.學習單 3.小組彙整並口頭報告</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議</p>
------------	-------------------------------------	----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集</p>		<p>6.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p>		<p>題，培養與他人理性溝通的素養。</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------	--	------------------------

			資訊、組織材料，擴充閱讀視野。					
第三週	第二課 無心的錯誤 作文一	5	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資	Bc -IV-1 具邏輯、客觀理性的說明，如科學知識產品環境、制度等說明。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他	1.體悟「無心之失」可能產生的後果及影響，從而學習謹言慎行的重要性。 2.學習採訪與撰稿的書寫形式。 3.認知不同的文化內涵並學習尊重。	〔發展活動〕 6.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7.講述「鑑賞分析」。 8.與學生進行「問題思考」之討論。 9.講解「應用練習」。 〔評量活動〕 1.請學生利用課餘時間完成習作。 2.請學生小組討論學習單問題，並發	1.小組討論 2.學習單 3.小組彙整並口頭報告	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教

		<p>訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖</p>	<p>社群的關係。</p>		<p>表答案。</p>		<p>育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	--	-------------	--	-----------------------------------------------------

			書館 (室)、 科技工 具,蒐集 資訊、組 織材 料,擴充 閱讀視 野。					
第四週	第三課 母親的教誨	5	2-IV-3 依理解的內 容,明確 表達意 見,進行 有條理 的論 辯,並注 重言談 禮貌。 5-IV-3 理解各 類文本	Ad-IV-1 篇章的 主旨、結 構、寓意 與分析。 Ba-IV-2 各種描 寫的作用及呈 現的效果。 Bb-III-5 藉由敘 述事件	1.認識胡適與白話 文運動。 2.學習換位思考, 培養同理心。 3.體會老師和家長 管教的方式與用 心。	[準備活動] 1.請學生先預習課 文。 2.討論並分享被管 教的經驗。 3.介紹作者胡適。 4.介紹白話文運 動。 [發展活動] 1.講解課文生難字 詞。 2.講解「篇章導 讀」。 3.檢索並標記文中	1.口頭問答 2.小組討論 3.紙筆測驗 4.同儕互評	【閱讀素 養教育】 閱 J3 理解 學科知識 內的重要 詞彙的意 涵,並懂得 如何運用 該詞彙與 他人進行 溝通。 【品德教 育】品 J9 知行合一

			內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		重要訊息。 4.播放課文朗誦。 5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。		與自我反省。
第五週	第三課	5	2-IV-3	Ad-IV-1	1.認識胡適與白話	〔發展活動〕	1.口頭問答	【閱讀素

	<p>母親的教誨</p>	<p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修</p>	<p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發</p>	<p>文運動。 2.學習换位思考，培養同理心。 3.體會老師和家長管教的方式與用心。</p>	<p>5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.講解「應用練習」。 〔評量活動〕 1.請學生利用課餘時間完成習作。 2.請學生小組討論學習單問題，並發表答案。 3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>2.小組討論 3.紙筆測驗 4.同儕互評</p>	<p>養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】品 J9 知行合一與自我反省。</p>
--	--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

			改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	展的文化內涵。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第六週	語文常識(一) 標點符號使用法	5	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1.了解標點符號在文章中的不同效果。 2.學習運用標點符號增進情感表達及說服力。	〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈標點符號使用法〉內容。 〔發展活動〕 1.講解「標點符號的種類」。 〔綜合活動〕 1.閱讀行不行：準備無標點文章，請學生分組閱讀，並	1.課程討論 2.口頭評量 3.習作評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己

			變化。 6-IV-1 善用標 點符 號，增進 情感表 達及說 服力。			嘗試為文章標點、 斷句。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用 練習及習作。 2.準備測驗卷供學 生課堂上練習，強 化解題能力。		的想法。
第七週	第一次段考	5	5-IV-2 理解各 類文本 的句 子、段落 與主要 概念，指 出寫作 的目的 與觀點。	Ad-IV-1 篇章的 主旨、結 構、寓意 與分析。	能夠掌握第一階段 考試範圍知識。	〔評量活動〕 針對第一階段已經 習得的知識加以評 量，檢測其學習狀 況，並針對同學該 次評量不足的部分 予以加強。	紙筆評量	【品德教 育】 品 J2 重視群體 規範與榮 譽。
第八週	第四課 論語選	5	1-IV-1 以同理 心，聆聽 各項發 言，並加	Ab-IV-7 常用文 言文的 字詞、虛 字、古今	1.認識文言文。 2.認識人物典範及 相關事蹟。 3.體會文本中蘊含 的儒家思想及相關	〔準備活動〕 1.請學生課前先行 預習〈論語選〉教 材，並標記生難字 詞。	1.課程討論 2.多元評量 3.學習單	【品德教 育】 品 J9 知行 合一與自 我反省。

			以記錄、歸納。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	義變。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	處世態度。 4.找出其他人物典範並說明其事蹟。 5.列出自己心目中的幹部候選人並說明原因。	2.介紹文言文的語法及語錄體特色。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹孔子。 4.講解課文。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」,閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.優點大進擊：請學生寫下同學的姓名及值得效法的具體行為。 2.麻辣鮮師大搜查：請學生分組訪	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。
--	--	--	----------------------------------	----------------------------------------	-----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------

						問校內的師長，做成報告並發表。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。		
第九週	第五課 背影 作文二	5	5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6- IV -2 依據審題、立意、取材、組	Ad- IV -1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad- IV -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba- IV -1 順敘、倒敘、插敘	1.能體會深摯的親情，並懂得回應親人的關懷。 2.學習詳寫與略寫的手法。 3.學習藉事抒情的手法。 4.認識古今用詞差異。	〔準備活動〕 1.請學生先預習課文。 2.討論並分享被父親照顧的經驗。 3.介紹作者朱自清。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.檢索並標記文中重要訊息。 4.播放課文朗誦。	1.口頭問答 2.小組討論 3.紙筆測驗 4.同儕互評	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

			<p>織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		<p>5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p>		
第十週	第五課 背影	5	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2</p>	<p>1.能體會深摯的親情，並懂得回應親人的關懷。</p> <p>2.學習詳寫與略寫的手法。</p> <p>3.學習藉事抒情的手法。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p>	<p>1.口頭問答</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方</p>

		<p>寫作的目的與觀點。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改等技巧，增進寫作能</p>	<p>新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba- IV -1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba- IV -2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>4.認識古今用詞差異。</p>	<p>6.講述「鑑賞分析」。</p> <p>7.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>8.講解「應用練習」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.請學生利用課餘時間完成習作。</p> <p>2.請學生小組討論學習單問題，並發表答案。</p> <p>3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>式。</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

			力。					
第十一週	第六課 心囚	5	1- IV -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1- IV -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2- IV -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經	Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb- IV -3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1.認識自己，挑戰自我與超越限制。 2.認識典範：以樂觀精神，超越逆境的劉俠與社會福利機構。 3.培養正向思考的處世態度。	〔準備活動〕 1.請學生先預習課文。 2.討論並分享超越自我的經驗。 3.介紹作者劉俠。 4.介紹劉俠創立的社會福利機構對臺灣身心障礙者生活環境的影響。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.檢索並標記文中重要訊息。 4.播放課文朗誦。 5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完	1.口頭問答 2.小組討論 3.紙筆測驗 4.多元評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。

			<p>驗。</p> <p>2- IV -3 依理解的內容</p> <ul style="list-style-type: none"> ·明確表達意見 ·進行有條理的論辯·並注重言談禮貌。 <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念·指出寫作的目的與觀點。</p>			<p>成學習單以掌握學習重點。</p>		<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>
第十二週	第六課	5	1- IV -1	Ad- IV -1	1.認識自己，挑戰	〔發展活動〕	1.口頭問答	【生命教

	<p>心囚 作文三</p>	<p>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1- IV -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2- IV -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2- IV -3</p>	<p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb- IV -3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>自我與超越限制。 2.認識典範：以樂觀精神，超越逆境的劉俠與社會福利機構。 3.培養正向思考的處世態度。</p>	<p>5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.講解「應用練習」。 〔評量活動〕 1.請學生利用課餘時間完成習作。 2.請學生小組討論學習單問題，並發表答案。 3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>2.小組討論 3.紙筆測驗 4.多元評量</p>	<p>育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】</p>
--	-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>依理解的內容</p> <ul style="list-style-type: none"> ·明確表達意見 ·進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>					多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。
第十三週	語文常識(二) 閱讀導航與 資訊檢索	5	1- IV -4 靈活應用科技與資訊	Ad- IV -1 篇章的主旨、結	1.學生能使用閱讀策略精準掌握連續文本及非連續文本	[準備活動] 1.請學生發表喜歡的書籍名稱。	1.口頭評量 2.紙筆作業 3.多元評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展

		<p>·增進聆聽能力 ·加強互動學習效果。</p> <p>2- IV -4 靈活運用科技與資訊 ·豐富表達內容。</p> <p>4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具·蒐集資訊·組織材料</p>	<p>構、寓意與分析。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>的主旨。</p> <p>2.學生能運用閱讀策略蒐集到合於應用的資訊。</p> <p>3.學生能熟悉各類工具書及網路資源的使用方法。</p> <p>4.學生能將資訊準確的運用於文字及口語表達。</p>	<p>2.詢問學生平時使用何種方式搜尋。 〔發展活動〕</p> <p>1.講解「閱讀策略常見的八種技巧」。</p> <p>2.講解「如何上網檢索資訊」。</p> <p>3.講解「網路的判讀與引用」。 〔評量活動〕</p> <p>1.請學生完成應用練習及習作。</p>	<p>多元文本的閱讀策略。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------

			，擴充閱讀視野。					
第十四週	第二次段考	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	能夠掌握第二階段考試範圍知識。	〔評量活動〕 針對第二階段已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	紙筆評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。
第十五週	第七課 兒時記趣	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻	1.培養學生的觀察力與想像力。 2.能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。 3.學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。	〔準備活動〕 1.帶領學生認識誇飾修辭。 2.與學生討論分享童年趣事。 3.介紹沈復與浮生六記。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.檢索並標記文中重要訊息。	1.主題寫作 2.作品發表 3.圖畫創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J2 擴充

			<p>的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>		<p>4. 播放課文朗誦。</p> <p>5. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p>		<p>對環境的理解，運用所學的知識到生活中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>
第十六週	<p>第七課 兒時記趣</p> <p>第八課 朋友相交</p>	5	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-2</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏</p>	<p>第七課 兒時記趣</p> <p>1. 培養學生的觀察力與想像力。</p> <p>2. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。</p> <p>3. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效</p>	<p>第七課 兒時記趣</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>6. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>7. 與學生進行「問</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 分組合作</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有</p>

		<p>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。</p>	<p>果。</p> <p>第八課 朋友相交</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識作者<u>琴</u>涵生平及其作品簡略。 2.領略唐詩之美，懂得欣賞運用詩文名言寄喻說理的寫作手法。 3.體會文本中的情感，了解朋友相交，以誠信為重。 	<p>題思考」之討論。</p> <p>8.講解「應用練習」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生利用課餘時間完成習作。 2.請學生小組討論學習單問題，並發表答案。 3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 <p>第八課 朋友相交</p> <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.撥放關於友情的歌曲或文章，讓學生知道本次主題。 2.認識<u>琴</u>涵生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。 3.透過唐詩領略友情之美好，了解<u>李白</u>、<u>孟浩然</u>深厚交情。 		<p>不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU6 謙遜包容。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

						<p>4.補充與友情相關的成語、名言佳句或故事。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1.講解課文生難字詞。</p> <p>2.講解「篇章導讀」。</p> <p>3.檢索並標記文中重要訊息。</p> <p>4.播放課文朗誦。</p>		
第十七週	第八課 朋友相交	5	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及</p>	<p>1.認識作者葉涵生平及其作品簡略。</p> <p>2.領略唐詩之美，懂得欣賞運用詩文名言寄喻說理的寫作手法。</p> <p>3.體會文本中的情感，了解朋友相交，以誠信為重。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p> <p>6.講述「鑑賞分析」。</p> <p>7.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>8.講解「應用練</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.口語表達</p> <p>3.分組合作</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關</p>

			<p>活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的</p>	<p>習」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生利用課餘時間完成習作。 2.請學生小組討論學習單問題，並發表答案。 3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 		<p>係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU6 謙遜包容。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				關係。				
第十八週	第九課 音樂家與職籃巨星	5	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2.能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。 3.學習用例證以說理的文章作法。	〔準備活動〕 1.請學生蒐集古今中外成功者的故事或喜愛的偶像資料，了解他們奮鬥的過程，並於課堂上分享。 2.介紹課文人物魯賓斯坦、麥可·喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.檢索並標記文中重要訊息。 4.播放課文朗誦。 5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重	1.資料蒐集 2.學習單 3.主題寫作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

			決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。			點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。		
第十九週	第九課 音樂家與職籃巨星 第十課 藍色串珠項鍊 作文四	5	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的	第九課 音樂家與職籃巨星 1.了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2.能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。 3.學習用例證以說理的文章作法。	第九課 音樂家與職籃巨星 〔發展活動〕 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.講解「應用練	1.資料蒐集 2.學習單 3.主題寫作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本

		<p>表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤</p>	<p>主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>第十課</p> <p>藍色串珠項鍊</p> <p>4.認識小說與情節結構。</p> <p>5.了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。</p> <p>6.學習擬訂小說情節大綱。</p> <p>7.體會小說人物面對感情的態度與價值觀。</p>	<p>習」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生利用課餘時間完成習作。 2.請學生小組討論學習單問題，並發表答案。 3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 <p>第十課</p> <p>藍色串珠項鍊</p> <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享自己曾收過最難忘的禮物，及其對自己的特殊意義。 2.介紹小說結構：起點、衝突、解決衝突、結局。 3.進行文本分析，引導學生了解小說 		<p>的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------

			飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。			的人、事、時、地、物及故事梗概。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.檢索並標記文中重要訊息。 4.播放課文朗誦。 5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。		
第二十週	第十課 藍色串珠項鍊	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2	1.認識小說與情節結構。 2.了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。 3.學習擬訂小說情節大綱。 4.體會小說人物面對感情的態度與價	〔發展活動〕 5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。	1.資料蒐集 2.小組報告 3.學習單 4.同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判

			<p>境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題</p>	<p>新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>值觀。</p>	<p>6. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>7. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>8. 講解「應用練習」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生利用課餘時間完成習作。</p> <p>2. 請學生小組討論學習單問題，並發表答案。</p> <p>3. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>讀文本知識的正確性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

			內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。					
第二十一週	第三次段考	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	能夠掌握第三階段考試範圍知識。	〔評量活動〕 針對第三階段已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	紙筆評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。

備註：

- 1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2.教學進度請敘明週次即可(上學期 21 週、下學期 20 週)，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立萬興國民中學 112 學年度第二學期七年級國文領域課程

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節。
課程目標	<p>課程目標為：</p> <ul style="list-style-type: none"> 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 				
領域核心素養	<ul style="list-style-type: none"> 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 				

	<p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>
<p>重大議題融入</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J3 性別與自我之間的關係。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求</p>

解決之道。

生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。

【多元文化教育】

多 J1 珍惜並維護我族文化。

多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。

多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。

多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。

【閱讀素養教育】

閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	第一課 聲音鐘	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。 3. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。	〔準備活動〕 1. 請學生思考「聲音鐘」的「聲音」與「鐘」有何關聯？ 2. 請學生回想生活中有哪些聲音能夠與時間、季節、特殊活動作連結。 3. 介紹「陳黎文學	1. 口頭問答 2. 小組討論 3. 紙筆測驗 4. 多元評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【多元文化教育】

		<p>聆聽能力·加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境·適切表情達意·分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯·做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊·豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字·使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本</p>	<p>構·寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。</p> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.檢索並標記文中重要訊息。 4.播放課文朗誦。 5.配合課文提問教學學習單·逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 	<p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外·依學習需求選擇適當的閱讀媒材·並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>的句 子、段落 與主要 概念，指 出寫作 的目的 與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本 內容、形 式和寫 作特色。 5-IV-4 應用閱 讀策略 增進學 習效 能，整合 跨領域 知識轉 化為解 決問題 的能力。</p>	<p>Cc-IV-1 各類文 本中的 藝術、信 仰、思想 等文化 內涵。</p>				
<p>第二週</p>	<p>第一課 聲音鐘 第二課 孩子的鐘塔</p>	<p>5</p>	<p>1-IV-2 依據不 同情 境，分辨 聲情意 涵及表</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個 常用字 的字 形、字音 和字義。</p>	<p>第一課 聲音鐘 1.教導學生認識周 遭各種聲音所透露 的意義和情味。 2.教導學生體會周 遭細小事物，並探</p>	<p>第一課 聲音鐘 〔發展活動〕 6.講述「鑑賞分 析」。</p>	<p>1.口頭問答 2.小組討論 3.紙筆測驗 4.多元評量</p>	<p>【戶外教 育】 戶 J2 擴充 對環境的 理解，運用 所學的知</p>

		<p>達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文</p>	<p>索其所蘊含的情味。</p> <p>3. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。</p> <p>第二課 孩子的鐘塔</p> <p>1. 認識作者李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義</p> <p>2. 體會文本中的情感。</p> <p>3. 分享自己的生活經驗與感受。</p>	<p>7. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>8. 講解「應用練習」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生利用課餘時間完成習作。</p> <p>2. 請學生小組討論學習單問題，並發表答案。</p> <p>3. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>第二課 孩子的鐘塔</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生搜尋器官捐贈資料，加以整理並簡介。</p> <p>2. 介紹李黎的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音</p>		<p>識到生活中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>【生命教育】</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題</p>	<p>本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>認識作者。</p> <p>3.說明器官捐贈的概念。</p> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.檢索並標記文中重要訊息。 4.播放課文朗誦。 5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 		<p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

第三週	第二課 孩子的鐘塔	5	的能力。	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1.認識作者李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義</p> <p>2.體會文本中的情感。</p> <p>3.分享自己的生活經驗與感受。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p> <p>6.講述「鑑賞分析」。</p> <p>7.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>8.講解「應用練習」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.請學生利用課餘時間完成習作。</p> <p>2.請學生小組討論學習單問題，並發表答案。</p> <p>3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>1.口頭問答</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p>
-----	--------------	---	------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			技工 具·蒐集 資訊·組 織材 料·擴充 閱讀視 野。					
第四週	第三課 紙船印象 作文一	5	1-IV-1 以同理 心·聆聽 各項發 言·並加 以記 錄·歸 納。 2-IV-1 掌握生 活情 境·適切 表情達 意·分享 自身經 驗。 2-IV-2 有效把 握聽聞 內容的 邏輯·做 出提問 或回饋。 4-IV-1 認識國	Ac-IV-3 文句表 達的邏 輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨·結 構·寓意 與分析。 Ad-IV-2 新詩·現 代散 文·現代 小說·劇 本。 Ba-IV-1 順敘·倒 敘·插敘 與補敘 法。 Ba-IV-2 各種描 寫的作用及呈	1.訓練自我覺察· 記錄大腦印象深淺 的狀況。 2.學習排比的修辭 技巧。	〔準備活動〕 1.根據課名「紙船 」·先讓學生想想 分享自己兒時印象 深刻的遊戲或玩 具·再介紹臺灣古 早童玩·以增添學 習興趣。 2.介紹田莊作家洪 醒夫的生平·寫作 風格及代表作品。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字 詞。 2.講解「篇章導讀 」。	1.口頭問答 2.小組討論 3.紙筆測驗 4.同儕互評	【家庭教育】 家 J5 了解 與家人溝 通互動及 相互支持 的適切方 式。 【品德教 育】 品 EJU2 孝 悌仁愛。 品 EJU7 欣 賞感恩。 【多元文 化教育】 多 J2 關懷 我族文化 遺產的傳 承與興革。 【閱讀素 養教育】 閱 J2 發展 跨文本的 比對、分

		<p>字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理</p>	<p>現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>3.檢索並標記文中重要訊息。</p> <p>4.播放課文朗誦。</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p>		<p>析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------

			<p>解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>					
第五週	第三課 紙船印象	5	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1</p>	<p>1.訓練自我覺察，記錄大腦印象深淺的狀況。</p> <p>2.學習排比的修辭技巧。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p> <p>6.講述「鑑賞分析」。</p> <p>7.與學生進行「問題思考」之討論。</p>	<p>1.口頭問答</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【多元文化教育】 多 J2 關懷</p>

		<p>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域</p>	<p>順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>8.講解「應用練習」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.請學生利用課餘時間完成習作。</p> <p>2.請學生小組討論學習單問題，並發表答案。</p> <p>3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>		<p>我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>					
第六週	語文常識(一) 漢字的結構	5	<p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-4 靈活運</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-3 基本的</p>	<p>1.認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。</p> <p>2.能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。</p> <p>3.對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1.介紹文字產生的作用與傳說。</p> <p>2.讓學生觀察實物圖像與象形字的差異。</p> <p>例如：人、水、山、魚、鳥等。</p> <p>3.讓學生體會指示</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.資料蒐集</p> <p>3.口頭報告</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>

		<p>用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組</p>	<p>造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p>	<p>4.能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原理。</p>	<p>字如何透過部件表達抽象概念。例如：本、末、甘、刃等。</p> <p>4.請學生試著念出下列同體會意字：麤、森、麤、磊、鑫、淼、垚。</p> <p>5.解釋「江」、「河」是什麼樣的形聲字，讓學生分組完成六種類型的形聲字報告。</p> <p>6.運用「漢字的結構動畫」與學生互動，認識漢字形體。</p> <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.介紹並解釋象形、指事、會意、形聲的定義及造字的方法。 2.教導學生觀察字形的演變，並指出造字法則。 3.教導學生分辨形聲字的形符和聲符。 4.解密漢字，讓學生從上下文辨識甲骨文，增加對漢字形體的興趣。 <p>[評量活動]</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，</p>		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------	-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			織材料·擴充閱讀視野。			並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		
第七週	第一次段考	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念·指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	能夠掌握第一階段考試範圍知識。	〔評量活動〕 針對第一階段已經習得的知識加以評量·檢測其學習狀況·並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	紙筆評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。
第八週	第四課 小詩選 作文二	5	1-IV-4 靈活應用科技與資訊·增進聆聽能力·加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境·適切表情達	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作	1.認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。 2.認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。 3.認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。	〔準備活動〕 1.請學生先搜尋「跳水」、「放風箏」兩項活動相關資訊。 2.請學生分享跳水或放風箏的經驗與感受。 〔發展活動〕	1.口頭問答 2.小組討論 3.紙筆測驗 4.多元評量	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋·並試著表達自己的想法。

		<p>意·分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p>	<p>用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.檢索並標記文中重要訊息。 4.播放課文朗誦。 5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 		<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>					
第九週	<p>第四課 小詩選</p> <p>第五課 近體詩選</p>	5	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈</p>	<p>第四課 小詩選</p> <p>1.認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。</p> <p>2.認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。</p> <p>3.認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。</p> <p>第五課 近體詩選</p>	<p>第四課 小詩選</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>6.講述「鑑賞分析」。</p> <p>7.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>8.講解「應用練習」。</p> <p>〔評量活動〕</p>	<p>1.口頭問答</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮</p>

		<p>自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3</p>	<p>現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體</p>	<p>1.能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。 2.認識本課第一首詩——作者(王之渙)的生平大略與詩作風格。 3.認識本課第二首詩——作者(杜甫)的生平大略與詩作風格。 4.培養閱讀古典詩歌的興趣。</p>	<p>1.請學生利用課餘時間完成習作。 2.請學生小組討論學習單問題，並發表答案。 3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>第五課 近體詩選 〔準備活動〕</p> <p>1.講解近體詩(絕句、律詩)的格律，並介紹近體詩的大略發展：唐代最興盛，讓學生知道近體詩不是只「唐詩」，只要依照這種格律規則創作的都是近體詩。 2.介紹王之渙與杜甫生平。 3.簡述臺灣古典詩</p>		<p>釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想</p>		<p>的發展，讓學生知道鄭氏政權、清帝國時期、日治時期的幾位熟悉文人都有創作近體詩，了解古人藉寫詩抒發情感，就好比現代人常在社群媒體發文一樣。</p> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 檢索並標記文中重要訊息。 4. 播放課文朗誦。 5. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 		<p>生的目的、價值與意義。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

第十週	第五課 近體詩選	5	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用</p>	<p>等文化內涵。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p>	<p>1.能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。</p> <p>2.認識本課第一首詩——作者(王之渙)的生平大略與詩作風格。</p> <p>3.認識本課第二首詩——作者(杜甫)的生平大略與詩作風格。</p> <p>4.培養閱讀古典詩歌的興趣。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p> <p>6.講述「鑑賞分析」。</p> <p>7.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>8.講解「應用練習」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.請學生利用課餘時間完成習作。</p> <p>2.請學生小組討論學習單問題，並發表答案。</p> <p>3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強</p>	<p>1.口頭問答</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無</p>
-----	-------------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效	受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	化解題能力。		常的現象，探索人生的目的、價值與意義。
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	--	---------------------

			能·整合 跨領域 知識轉 化為解 決問題 的能力。					
第十一週	第六課 石虎是我們的龍貓	5	1-IV-1 以同理 心·聆聽 各項發 言·並加 以記 錄·歸 納。 1-IV-2 依據不 同情 境·分辨 聲情意 涵及表 達技 巧·適切 回應。 2-IV-1 掌握生 活情 境·適切 表情達 意·分享 自身經 驗。 2-IV-2 有效把	Ab-IV-5 5,000 個 常用語 詞的使用。 Ac-IV-3 文句表 達的邏 輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨·結 構·寓意 與分析。 Bc-IV-2 描述·列 舉·因 果·問題 解決·比 較·分 類·定義 等寫作 手法。 Ca-IV-2 各類文 本中表	1.認識劉克襄的重 要作品及寫作風 格。 2.了解淺山生態與 人類生活間的密切 關係。 3.辨識石虎的外 貌·能珍愛瀕絕的 珍奇動物·更要做 好生態環境的保 護。	〔準備活動〕 1.先讓學生觀看 「石虎」與「虎斑 貓」的圖片或影 片·讓學生辨識兩 者差異。 2.教師引導學生先 思考篇名〈石虎是 我們的龍貓〉有什 麼涵義？ 3.教師拿出龍貓的 圖照·簡單說明〈龍 貓〉這部電影裡· 「龍貓」的身分與 帶給日本社會的影 響。 4.介紹作者——劉 克襄生平及創作風 格。 5.介紹石虎在淺山 生態中的腳色與現 況。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字 詞。	1.口頭問答 2.小組討論 3.紙筆測驗 4.多元評量	【戶外教 育】 戶 J1 善用 教室外、戶 外及校外 教學·認識 臺灣環境 並參訪自 然及文化 資產·如國 家公園、國 家風景區 及國家森 林公園等。 【環境教 育】 環 J1 了解 生物多樣 性及環境 承載力的 重要性。 環 J2 了解 人與周遭 動物的互 動關係·認 識動物需 求·並關切

		<p>握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效</p>	<p>現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>2.講解「篇章導讀」。</p> <p>3.檢索並標記文中重要訊息。</p> <p>4.播放課文朗誦。</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p>		<p>動物福利。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			能·整合 跨領域 知識轉 化為解 決問題 的能力。					
第十二週	第六課 石虎是我們的龍貓	5	1-IV-1 以同理 心·聆聽 各項發 言·並加 以記 錄·歸 納。 1-IV-2 依據不 同情 境·分辨 聲情意 涵及表 達技 巧·適切 回應。 2-IV-1 掌握生 活情 境·適切 表情達 意·分享 自身經 驗。 2-IV-2 有效把	Ab-IV-5 5,000 個 常用語 詞的使用。 Ac-IV-3 文句表 達的邏 輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨·結 構·寓意 與分析。 Bc-IV-2 描述·列 舉·因 果·問題 解決·比 較·分 類·定義 等寫作 手法。 Ca-IV-2 各類文 本中表	1.認識劉克襄的重 要作品及寫作風 格。 2.了解淺山生態與 人類生活間的密切 關係。 3.辨識石虎的外 貌·能珍愛瀕絕的 珍奇動物·更要做 好生態環境的保 護。	〔發展活動〕 5.配合課文提問教 學學習單·逐節講 解課文並提問重 點。請學生依序完 成學習單以掌握學 習重點。 6.講述「鑑賞分 析」。 7.與學生進行「問 題思考」之討論。 8.講解「應用練 習」。 〔評量活動〕 1.請學生利用課餘 時間完成習作。 2.請學生小組討論	1.口頭問答 2.小組討論 3.紙筆測驗 4.同儕互評	【戶外教 育】 戶 J1 善用 教室外、戶 外及校外 教學·認識 臺灣環境 並參訪自 然及文化 資產·如國 家公園、國 家風景區 及國家森 林公園等。 【環境教 育】 環 J1 了解 生物多樣 性及環境 承載力的 重要性。 環 J2 了解 人與周遭 動物的互 動關係·認 識動物需 求·並關切

		<p>握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效</p>	<p>現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>學習單問題，並發表答案。</p> <p>3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>		<p>動物福利。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			能·整合 跨領域 知識轉 化為解 決問題 的能力。					
第十三週	語文常識(二) 漢字的流變 與書法欣賞	5	1-IV-4 靈活應 用科技 與資 訊·增進 聆聽能 力·加強 互動學 習效果。 2-IV-2 有效把 握聽聞 內容的 邏輯·做 出提問 或回饋。 2-IV-4 靈活運 用科技 與資 訊·豐富 表達內 容。 4-IV-1 認識國 字至少 4,500	Ab-IV-8 各體書 法與名 家碑帖 的認識 與欣賞。 Ca-IV-1 各類文 本中的 飲食·服 飾·建築 形式·交 通工 具·名勝 古蹟及 休閒娛 樂等文 化內涵。 Cb-IV-2 各類文 本中所 反映的 個人與 家庭·鄉 里·國族 及其他 社群的	1.認識各種字體之 間演變與傳承的關 係。 2.從文字形體的演 變·了解漢字的實 用性與藝術性。 3.能賞析書法作品 的筆畫·形體結 構·布局·行氣和 行款。 4.能欣賞楷書名家 碑帖·並辨識各種 書體(篆·隸·楷· 草·行)的特色。	[準備活動] 1.引起動機：引導 學生判斷不同的字 體。 [發展活動] 1.說明各種字體之 間演變與傳承的關 係。 2.述說文字形體的 演變·及漢字的實 用性與藝術性。 3.引導學生發現各 文字形體間筆畫的 差異與特點·介紹 各形體名稱·加深 學習印象。 4.帶學生欣賞王羲 之·張旭·顏真卿· 柳公權的代表碑 帖·認識其書法特 色。 5.講述這幾位名家 的書法故事·增加 學生學習興趣。	1.學習單 2.口語表達 3.紙筆測驗	【多元文 化教育】 多 J2 關懷 我族文化 遺產的傳 承與興革。

		<p>字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。</p> <p>4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視</p>	<p>關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>6.請學生完成應用練習「漢字藝廊」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.教師提供三幅書法作品，請學生擇一就章法、結構及筆畫分項書寫簡短評論。</p> <p>2.請學生完成應用練習及習作。</p>		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			野。					
第十四週	第二次段考	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	能夠掌握第二階段考試範圍知識。	〔評量活動〕 針對第二階段已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	紙筆評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。
第十五週	第七課 五柳先生傳	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的	1.認識作者陶淵明以及其人格特質。 2.了解作者假託五柳先生立意作傳的手法及用意。 3.體會作者安貧樂道的精神。	〔準備活動〕 1.請學生先從篇名〈五柳先生傳〉找線索：人物名號的由來、傳記類的文體。 2.從五柳先生的名號為例，探討古人名字的關係。 3.請學生想一想「傳記」的內容應該介紹人物哪些資料？ 〔發展活動〕 1.講解課文內容與注釋。 2.講解偏義複詞的定義，並補充例詞，例如：恩怨、	1.口頭表達 2.學習單 3.作業評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解

		<p>4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技</p>	<p>主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>窗戶、忘記等，引導學生完成應用練習一。</p> <p>3.介紹作者陶淵明的生平大略。</p> <p>4.講述作者假託五柳先生以自況的寫作手法。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.請學生利用課餘時間完成習作。</p> <p>2.請學生小組討論學習單問題，並發表答案。</p> <p>3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>		<p>自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

			巧，增進寫作能力。					
第十六週	第八課 牡蠣有容， 珍珠乃大 作文三	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文	1.了解「有容乃大」的道理。 2.能理解、說明洪蘭提出的各種情況，人們選擇的結果與背後的原因，並同理之。	〔準備活動〕 1.請學生思考有哪些動植物的特點，可以作為借鏡學習。 2.說明動物、植物與人類之間的連結，而我們可以如何從大自然的一切中學習，並且作為借鏡。 3.介紹作者洪蘭及其經驗與人格特質。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.檢索並標記文中重要訊息。 4.播放課文朗誦。 5.配合課文提問教學學習單，逐節講	1.口頭表達 2.學習單 3.作業評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議

			類文本的 句子、段落 與主要 概念，指 出寫作 的目的 與觀點。 5-IV-4 應用閱 讀策略 增進學 習效 能，整合 跨領域 知識轉 化為解 決問題 的能力。 5-IV-5 大量閱 讀多元 文本，理 解議題 內涵及 其與個 人生活、 社會結 構的關 聯性。	本中的 藝術、信 仰、思想 等文化 內涵。		解課文並提問重 點。請學生依序完 成學習單以掌握學 習重點。		題，培養與 他人理性 溝通的素 養。 生 J5 覺察 生活中的 各種迷 思，在生活 作息、健康 促進、飲食 運動、休閒 娛樂、人我 關係等課 題上進行 價值思 辨，尋求解 決之道。 【品德教 育】 品 J1 溝通 合作與和 諧人際關 係。 品 J2 重視 群體規範 與榮譽。 品 J7 同理 分享與多 元接納。 品 J8 理性 溝通與問 題解決。 品 J9 知行 合一與自 我反省。
第十七週	第八課	5	1-IV-1 以同理	Ab-IV-5 5,000 個	第八課	第八課	1.學習單 2.口語表達	【品德教 育】

<p>牡蠣有容，珍珠乃大 第九課 謝天</p>	<p>心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作</p>	<p>常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>牡蠣有容，珍珠乃大 1. 透過文本認識人與人之間相處時，應如何調整自己的情緒，建立正確觀念。 2. 能夠定義「寬容」與「掌控」，並解說出切合之經驗。</p> <p>第九課 謝天 1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3. 能辨識與應用映襯的修辭手法。</p>	<p>牡蠣有容，珍珠乃大 〔發展活動〕 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 講解「應用練習」。 〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成習作。 2. 請學生小組討論學習單問題，並發表答案。 3. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>第九課 謝天 〔準備活動〕 1. 請同學先舉出傳統的「謝天」儀式，</p>	<p>3. 紙筆測驗</p>	<p>品 EJU7 欣賞感恩。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>
---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>			<p>並再思考看看為什麼要「謝天」？</p> <p>2.介紹作者陳之藩的生平、遺聞掌故（胡適從美國匯款兩千四百美元，資助陳之藩留學）。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1.講解課文生難字詞。</p> <p>2.講解「篇章導讀」。</p> <p>3.檢索並標記文中重要訊息。</p> <p>4.播放課文朗誦。</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p>		
第十八週	第九課 謝天	5	1-IV-1 以同理心，聆聽	Ab-IV-5 5,000 個常用語	第九課謝天 1.學習從日常生活中尋找素材，以充	第九課 謝天 〔發展活動〕	1.學習單 2.小組報告	【品德教育】 品EJU7 欣

	<p>第十課 貓的天堂 作文四</p>	<p>各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理</p>	<p>詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判</p>	<p>實寫作能力。 2. 體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 3. 體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。</p> <p>第十課貓的天堂 1. 認識小說與情節結構。 2. 學習設計動作與對話以塑造角色形象。 3. 體會小說所呈現的不同價值觀。</p>	<p>6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 講解「應用練習」。 〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成習作。 2. 請學生小組討論學習單問題，並發表答案。 3. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>第十課 貓的天堂 〔準備活動〕 1. 請學生分享自己曾經飼養過貓或其他動物的經驗，及怎樣安排牠們的生活環境。</p>	<p>3. 作業評量</p>	<p>賞感恩。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>
--	-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本</p>	<p>等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化</p>		<p>2.介紹作者。</p> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.檢索並標記文中重要訊息。 4.播放課文朗誦。 5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	內涵。				
第十九週	第十課 貓的天堂	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2	1.認識小說與情節結構。 2.學習設計動作與對話以塑造角色形象。 3.體會小說所呈現的不同價值觀。	〔發展活動〕 5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問	1.學習單 2.小組報告 3.作業評量	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活

		<p>回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-1 比較不</p>	<p>新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風</p>		<p>題思考」之討論。</p> <p>8.講解「應用練習」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1.請學生利用課餘時間完成習作。</p> <p>2.請學生小組討論學習單問題，並發表答案。</p> <p>3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>		<p>作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------

		<p>同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個</p>	<p>俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			人生 活、社會 結構的 關聯性。					
第二十週	第三次段考	5	5-IV-2 理解各 類文本 的句 子、段落 與主要 概念，指 出寫作 的目的 與觀點。	Ad-IV-1 篇章的 主旨、結 構、寓意 與分析。	能夠掌握第三階段 考試範圍知識。	〔評量活動〕 針對第三階段已經 習得的知識加以評 量，檢測其學習狀 況，並針對同學該 次評量不足的部分 予以加強。	紙筆評量	【品德教 育】 品 J2 重視群體 規範與榮 譽。