

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

呼應本校各項條件、社區特性、家長期望及學生需要等各重要背景因素、以希望、快樂、自信與健康為課程願景，並發展全語文菁英教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		年級	六年級		
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	下學期	課程名稱	上學期	下學期	
		節數		節數	節數										
統整性 主題/專 題/議題 探究	悅讀幸福	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	悅讀幸福	21	20	
	快樂 ABC	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	快樂 ABC	21	20	
	性別平等	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	性別平等	5	5	
	家庭暴力防治	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	家庭暴力防治	3	3	
	性侵害犯罪防治	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	性侵害犯罪防治	3	3	
	家庭教育	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	家庭教育	3	3	
	環境教育宣導	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	環境教育宣導	3	3	
	校慶活動	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	校慶活動	1	0	
	電腦教學	0	0	0	0	20	20	20	20	20	20	20	電腦教學	20	20
	資訊教育-生生用平板	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	資訊教育-生生用平板	1	0	
	國語補救教學	0	0	0	0	0	0	0	0	0	21	20	國數補救教學	21	20
數學補救教學	0	0	0	0	0	0	0	0	0	21	20	國數補救教學	21	20	
其他類 課程	安全教育-交通安全	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	安全教育-交通安全	3	3	
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	合計	105	100	

中正國小 112 學年度五年級第一學期彈性學習節數
安排計畫表

每週教學節數		5 節	
學期總節數		126 節	
項 目		內 容	節 數
校訂探究課程		悅讀幸福 每週 1 節	21
		快樂 ABC 每週 1 節	21
		電腦教育 每週 1 節	20
		資訊教育-生生用平板	1
		國語補救教學 每週 1 節	21
		數學補救教學 每週 1 節	21
學校行事	教務處 學務處	家庭教育 3 安全教育-交通安全教育 3 環境教育宣導 3	9
	輔導室	性別平等宣導 5 家庭暴力宣導 3 性侵害犯罪防治宣 3	11
學校行事		校慶活動 1	1

中正國小 112 學年度五年級第二學期彈性學習節數
安排計畫表

每週教學節數	5 節	
學期總節數	120 節	
項 目	內 容	節 數
校訂探究課程	悅讀幸福 每週 1 節	20
	快樂 ABC 每週 1 節	20
	電腦教育 每週 1 節	20
	資訊教育-生生用平板	0
	國語補救教學 每週 1 節	20
	數學補救教學 每週 1 節	20
學校行事	教務處 學務處 家庭教育 3 安全教育-交通安 全教育 3 環境教育宣導 3	9
	輔導室 性別平等宣導 5 家庭暴力宣導 3 性侵害犯罪防治宣 3	11

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度第一學期五年級 悅讀幸福 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	悅讀幸福	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				

		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。						
		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
		E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
		E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標		<p>一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。</p> <p>二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。</p> <p>三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。</p> <p>四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</p> <p>五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p>						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	評量方式	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	銀盒金 絲	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			<p>的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>		<p>旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>			
第 2 週	1	魔鬼與農夫	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 教師統整本課重點：當擁有的比需要的還多時，容易讓人迷失。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 3 週	1	不怕慢，只怕站	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 請同學說一說本課主要闡述的涵義：只要下定決心去做，任何事都不嫌太遲。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			<p>文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>培養語文表達能力。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>			
第 4 週	1	萬花筒世界	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表對「讀萬卷書，不如行萬里路」的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 5 週	1	印地安酋長的信	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說如何對待不同種族的人？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		散文、少年小說、兒童劇等。			
第 6 週	1	螞蟻雄兵	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說對「螞蟻」的看法。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 7 週	1	五隻猴子	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？ 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

第 8 週	1	張衡的故事	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 9 週	1	給你一雙襪子	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學發表本課所表達的重要意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整：不怕失敗，不怕付出，自己要堅信自己能辦到，前途才會一片光明！</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

				作文中，培養豐富的想像力。				
第 10 週	1	賣麵的老劉	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 11 週	1	是失敗還是成功	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 文中所要呈現的意義是什麼？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

第 12 週	1	多的那一隻	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 文中所要呈現的意義是什麼？</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 13 週	1	行到水窮處	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 「杏林子」有那些地方值得學習？</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 14 週	1	望遠鏡裡的精	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書特別為</p>	<p>口頭評量 紙筆評量</p>	<p>作者：劉克襄 出版社：玉山社</p>

	<p>靈：臺灣常見鳥類的故事</p>	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>青少年朋友撰寫的，作者以自己親身的觀察經驗，將十七種在臺灣野外最常見的鳥類，撰寫成十七個不同的散文故事，書中描述牠們的生活史，讓牠們也能展現國外自然生態紀錄片的「立體感」，以及生活故事。我們可以透過對每一種鳥的特殊行為的觀察，更深入的知道鳥和周遭生態環境，及跟我們之間的各種親密關係，希望這十七種本土鳥類的基礎認識和引導，能夠開啟孩子們觀察臺灣鳥類世界和自然環境的窗口。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己最喜歡哪一篇文章。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題</p>	<p>參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>出版日期：西元一九九七年</p>
--	--------------------	--	---	--	--	-------------------------------	---------------------

						目的練習。		
第 15 週	1	最珍貴的一棵樹	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文重點：天生我才必有用</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 16 週	1	「看見」幸福的樂章	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 17 週	1	羅琳與哈利波特	<p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p>	閱讀易上手

			<p>的閱讀和應用能力。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>2. 能認識常用<u>中國文字</u>，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	自我評量 朗讀評量	
第 18 週	1	忠言逆耳	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看可以用哪個成語來 3. 形容故事中的韓非？</p> <p>4. 發表：利用「忠言逆耳」造句。</p> <p>5. 指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 19 週	1	潛移默化	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論	閱讀易上手

			<p>典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>3. 請學生分享哪些情形適合用「潛移默化」來形容？</p>	<p>自我評量 朗讀評量</p>	
第 20 週	1	同舟共濟	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 21 週	1	一箭雙鵰	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 教師可指導利用「一箭雙鵰」造句。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			等寫作基本能力。	讀文章表達的情感。	中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		
--	--	--	----------	-----------	---	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度第二學期五年級 悅讀幸福 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取 **參考表** 填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。**(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)**

參考表一

課程名稱	悅讀幸福	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標		<p>一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。</p> <p>二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。</p> <p>三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。</p> <p>四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</p> <p>五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p>						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	評量方式	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	馬克·吐溫的幽默人生	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 小組發表對「馬克·吐溫」這個人的看法。</p> <p>4. 請學生發表「幽默」的益處。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手

第 2 週	1	傳奇人物紀曉嵐	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 小組發表個人的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手
第 3 週	1	周瑜鬥諸葛亮	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

第 4 週	1	創意點 子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 教師統整本文重點：「發明」並不難，只要肯動腦解決生活中的小麻煩，往往可以成就大發明。 5. 鼓勵小朋友從生活中觀察，發揮創作發明的潛能。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 5 週	1	創意點 子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組蒐集歷史上有名的發明家的故事。 2. 小組發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 6 週	1	戴嵩畫 牛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文重點：「術業有專	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意思。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	攻」。		
第 7 週	1	五餅二魚的奇蹟	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 請同徐發表與他人分享的經驗。 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 8 週	1	水立方與鳥巢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>			
第 9 週	1	關於世界名畫的一〇〇個故事	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。</p> <p>5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：教師可安排先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：李予心</p> <p>出版：宇河文化</p> <p>出版日期：西元二〇一一年</p>
第 10 週	1	圖書館搬家	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 同學說一說：貓頭鷹「奇奇」值得大家學習的地方。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			<p>應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>朗讀評量</p>	
第 11 週	1	臺灣西瓜達人	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 請同學說一說：「陳文郁」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 12 週	1	可樂傳奇	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 請同學說一說：「潘博頓」</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	朗讀評量	
第 13 週	1	偏見的影响力	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>4. 同學經驗分享</p> <p>5. 教師統整文中所要呈現的意義：以先入為主的觀念會讓人看不到對方的優點。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 14 週	1	村婦巧對	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>作者：<u>劉克襄</u></p> <p>出版社：<u>玉山社</u></p> <p>出版日期：西元一九九七年</p>

		<p>相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師點出本課意涵：不可恃才傲物，輕視他人。</p>	朗讀評量	
第 15 週	1	<p>寫給孩子的時間活用術</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書即是展現翔侯慢慢學會時間管理的訣竅和實現自己夢想的過程。讓讀者透過故事領悟時間管理的重要性，並學會目標設定和制訂計畫、實現夢想的備戰 map 製作方法、回顧昨天、準備明天等五個具體的方法，讓讀者們在閱讀的過程中，學會時間管理的方法，並且能輕鬆運用到日常生活中，成為時間管理的達人。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：李熙錫、盧智暎、金尚仁</p> <p>譯者：林建豪</p> <p>出版：晨星出版社</p> <p>出版日期：西元二〇一三年七月</p>

			5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	擴大閱讀領域。	兒童劇等。	3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己的讀後感想與收穫。 (3)鼓勵學生以製圖方式規畫自己的生活作息，及標示著重要事項。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	佩洛普斯娶親	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 17 週	1	戴墨鏡的飛鼠	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書分成三大部分—森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與泰雅族。作者以幽默、誇張及一點魔幻的筆調，消磨一般人對原住民族的負面看法，把原住民族的熱	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：瓦歷斯·諾幹 出版社：晨星 出版日期：西園二〇一七年

			意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	事。 3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。 4. 閱讀並了解故事含義，再提出自己的看法，做整理歸納。	語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	情、好客、樂觀、樸質、幽默等，一一的導正一般人窠臼的看法；以小故事的方法呈現原住民族的自然生活態度，更帶領人們走進了大知識的殿堂。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生閱讀，並在課堂分享自己對原住民族的認識。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	讓路於蝶	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 閱讀理解檢討。 3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

第 19 週	1	湖濱散記：樹林中的生活	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：從梭羅的著作中更宏觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：亨利·大衛·梭羅 譯者：徐遲 出版：遠足文化 出版日期：西元二〇一二年</p>
第 20 週	1	閱讀策略總複習	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>列出本學期所閱讀的篇章，並與同學分享讀書心得。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣 112 學年度第一學期中正國民小學五年級學校特色課程(快樂 ABC)教學計畫

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數教學	教學資源
一	英文本位之手球介紹	手球實用英語篇	1-1-3-1 能聽懂課堂中所習得的字詞、 2-1-3-1 能正確覆誦課堂中所習得的字詞、片語。 2-1-6-1 能以學過的字詞、片語和句子簡單地介紹自己。 3-1-2-1 能正確辨識課堂中所習得的字詞、片語。	1. 能用英語簡短介紹手球的由來。 2. 認識英語單字 a few, across, again, ago, agree airport, already, America, American answera	一、引起動機 10 分鐘 請學生觀賞手球教育影片並詢問相關問題。 https://www.youtube.com/watch?v=Mv1DPQYhYVk 二、發展活動 20 分鐘 老師藉由 powerpoint 用英文簡介手球的歷史發展並將英語單字帶入應用 三、請學生發表自己的想法 10 分鐘	1	電腦

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數教學	教學資源
二	英文本位之手球介紹	手球實用英語篇	1-1-3-1 能聽懂課堂中所習得的字詞、 2-1-3-1 能正確覆誦課堂中所習得的字詞、片語。 3-1-5-1 能正確跟讀課堂中所習得的簡單句(simple sentence)。 6-1-1-1 樂於參與老師在課堂上所安排的全體性練習活動。	1. 能用英語說出手球的比賽規則，參與比賽。 2. 認識英語單字 Anyone , April , arrive , August autumn , balcony , bath , bathroom , because , bedroom	一、老師藉由 powerpoint 用英文簡介手球規則與單字。 20 分鐘 二、老師帶動英語遊戲以練習手球相關字彙並將英語單字帶入應用。 20 分鐘	1	電腦／學習單／手球相關字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
三	英文本位之手球介紹	手球實用英語篇	<p>6-1-1-2 樂於在課堂上參與分組練習活動。</p> <p>6-1-1-3 樂於在課堂上參與個別練習活動。</p> <p>6-1-6-1 樂於接觸並能主動搜尋英語教科書之外的各種英語學習素材。</p> <p>6-1-7-1 能在上英語課時主動舉手發表意見。</p>	<p>1. 能簡短用英語說出自己喜歡手球的原因。</p> <p>2. 認識英語單字 believe , bench , between , blow , bookstore, boring , both , bow ,breakfast , business</p>	<p>一、老師藉由 powerpoint 用英文簡介手球 簡易句型。 10 分鐘</p> <p>二、學生對於老師的上課教的句型能夠模仿並照樣照句學習將英語單字帶入應用。 20 分鐘</p> <p>三、分組互相討論分享自己造的句子。 10 分鐘</p>	1	電腦／學習單／手球相關字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
四	英文本位之 手球介紹	手球實用英語篇	<p>6-1-1-3 樂於在課堂上參與個別練習活動。</p> <p>6-1-6-1 樂於接觸並能主動搜尋英語教科書之外的各種英語學習素材。</p> <p>6-1-7-2 樂於參與各類的教學活動；當老師發問時，願意嘗試回答。</p> <p>6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p>	<p>1. 藉由手球規則及競賽，讓學生有更多機會認識打手球的國家。</p> <p>2. 認識英語單字 butter , buy , cage , camp care , castle , cell phone center , chance cheer</p>	<p>一、學生利用實物或字卡介紹手球相關字彙並做句型練習學習將英語單字帶入應用。 10 分鐘</p> <p>二、老師帶班至球場實際演練手球基本規則與技巧。 20 分鐘</p> <p>三、請同學利用簡易句型分享自己對手球學習的心得。 10 分鐘</p>	1	電腦／學習單／手球相關字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
五	Ming Sheng supermarket ~ how to go shopping	中正超市、如何購物 如何購物、How to go shopping	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 能例出日常生活家人較常買的東西及翻成英語。 2. 認識英語單字 China ,choose chopsticks city , clap classroom , clear copy , correct country	【暖身複習活動】5 分鐘 超市想買的東西，例出英語說法 【句型教學】20 分鐘 1. 例出超市相關單字帶學生唸一次。 2. 二二一組互唸單字，完成互簽名字。 3. 將單字帶入句型，讓學生輪流練習。 4. 將全班分為兩組，分配角色 【分組練習】10 分鐘 1. 在教室分組練習句型並將英語單字帶入應用。 【家庭作業】5 分鐘 回家練習將自己的角色句子，練習熟。	1	電腦教室

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
六	Ming Sheng supermarket ~ how to go shopping	中正超市、如何購物 如何購物、How to go shopping	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句(如問候、致謝、道歉、道別等),並能作適當的回應。</p>	<p>1. 能寫出曾經所學句型。 What do you want? Where is the _____? It' s by / on / in front of / in back of / ...the _____.</p> <p>2. 認識英語單字 Cowboy ,date dear , decide dictionary different dollar , dot drawer , drive</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習超市句型和文法重點。</p> <p>【英語情境教室】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由第一組先實際練習,自己角色扮演,實際狀況演練。 2. 第二組看第一組超市操作演練。輪流上場操作。 <p>【討論】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 計對另一組操作,提出問題。 2. 一起討論,要如何操作更並將英語單字帶入應用 <p>【家庭作業】5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 把超市練習的句子,寫在作業簿上。 2. 回去自行再唸一次。 	1	電腦/學習單/手球相關字卡/用具

<p>七</p>	<p>Ming Sheng supermarket ~How to check out ?</p> <p>中正超市：如何購物</p>	<p>How to check out ?</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能以簡易英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師對話和唸出句子。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句。</p>	<p>2. 認識英語單字</p> <p>Each ,early, eight eighty , eleven else , enjoy enough , exercise Experience</p> <p>2. 能應用 How much is the ____? It is _____ dollars . How much are the _____s ? They are _____ dollars. Who is the _____ deadline? It is on _____ .</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習超市句型。 【分組討論】25 分鐘 1. 分組討論及寫出，結帳時會發生的狀況。 2. 有不會的英文句子，老師適時翻譯。 3. 每組例出所設結帳時，會發生的狀況。 【案例練習】10 分鐘 1. 老師例出實際結帳句型案例。 2. 帶學生唸出句子並學習將英語單字帶入應用 3. 提供一些資料給學生。 【習作練習】5 分鐘 整理及寫出結帳句型，下堂課練習。 1.</p>	<p>1</p>	<p>1. 白紙 2. 電腦 3. 字卡</p>
----------	--	---------------------------	--	---	---	----------	------------------------------------

<p>入</p>	<p>Ming Sheng supermarket ~How to check out ?</p> <p>中正超市~如何購物</p>	<p>How to check out ?</p>	<p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能以簡易英語看圖說話。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師對話和唸出句子。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句。</p>	<p>1. 能聽、說及發問 2. 能將句型應用在實際情況下。 2. 認識英語單字 fact , factory favorite , feed feel, fifteen February , fifty fisherman , floor</p>	<p>【暖身複習活動】10 分鐘 各組練習所作的句型並學習將英語單字帶入應用 【情境教室】20 分鐘 1. 分組及角色扮演 2. 實際操作對話練習。 【討論及作業時間】10 分鐘 2. 將各組操作的情況，加以討論優缺點 3. 回家練習及操寫句型。</p>	<p>1</p>	<p>電腦／學習單／手球相關字卡／用具</p>
----------	--	---------------------------	---	---	--	----------	-------------------------

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數教學	教學資源
九	中正超市 Ming Sheng supermarket	中正超市	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-8 能以簡易英語介紹朋友的角色。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。	1. 複習超市重要的單字 2. 複習實際操作，去超市具備的對話 2. 認識英語單字 follow, forget forty, fourteen front, garbage glass, glasses glove, gram	【暖身複習活動】10 分鐘 回憶此主題生字句型。 【分組遊戲】20 分鐘 1. 分二組將主要句型，單字替代練習並學習將英語單字帶入應用。 2. 最先例出最多替代字及唸出句型即是 Winner。 【作業】10 分鐘 回家背單字及句型，下次考試。	1	電腦 / 字卡 / 句子條

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十	中正超市 Ming Sheng supermarket	中正超市	1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-8 能以簡易英語介紹朋友的角色。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-13 能根據圖片或提示以角色扮演作簡單的對話。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 能聽、說、讀、寫本單元主要代換其他應用字彙。 2. 認識英語單字 great , ground group, guess guitar , hamburger handsome , headache , hike hobby	【暖身複習活動】 5 分鐘 複習超市句型。 【超市演練】 20 分鐘 1. 重新角色扮演。 2. 練習不同角色的英文句子並學習將英語單字帶入應用。 【課堂活動】 10 分鐘 讀老師唇語，老師叫各組號碼，最先回答及唸出，先得二分。 【quiz 小考】 5 分鐘 測驗所指派的單字與句子	1	電腦／學習單／手球相關字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十一	Steak house 牛排店	How to read the menu 如何看點菜點	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能閱讀本單元英文點菜單，及認識幾分熟 rare 三分熟 / medium 五分熟 / well down 全熟。</p> <p>2. 認識英語單字 holiday, honest hospital, hundred hunt ,husband if ,inside Internet , invite</p>	<p>【暖身活動】5 分鐘 例出關於牛排店點菜單的英文單字</p> <p>【菜單英語練習活動】20 分鐘</p> <p>1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。</p> <p>2. 利用電腦，帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。</p> <p>3. 解釋 菜單內容 。</p> <p>4. 將全班分為兩組，輪流進行問答並學習將英語單字帶入應用。</p> <p>【課堂活動 Look andWrite】10 分鐘</p> <p>1. 請學生分二組，進行寫英文單字比賽。</p> <p>【Homework】5 分鐘 將所教的英文菜單單字，中英各寫二次</p>	1	<p>1. 電腦</p> <p>2. 生字卡</p>

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十二	Steak house 牛排店	How to read the menu 如何看點菜點	<p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。。</p> <p>2-1-12 能以簡易英語看圖說話。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句。</p>	<p>1. 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。</p> <p>2. 認識英語單字 January , jeans July , June junior high school , kilo(gram) knife , knock koala , land</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元英文菜單單字。</p> <p>【句型運動】25 分鐘</p> <p>1. 例出句型 May I help you? / Which flavor do you like , pepper sauce or mushroom sauce ? / How do you cook your steak ? / Coffee or drink</p> <p>2. 請學生兩兩分組進行活動，老師從旁協助並學習將英語單字帶入應用。</p> <p>【分組及分角色】10 分鐘 老師說明大家的角色及分組，回家練習下星期實際操作。</p>	1	電腦／學習單／手球相關字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十三	Steak house 牛排店	How to order your steak ?	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 能模擬牛排店所有角色人物，演出對話的內容。 2. 認識英語單字 Later, lawyer lead, leader learn, least leave, lend less, library	【暖身複習活動】5 分鐘 複習本主題句型及單字。 【實際操作牛排店狀況】25 分鐘 1. 分組操作及對話練習 【Homework】10 分鐘 【習作練習】5 分鐘 回家練習英文對話內容	1	1. 電腦 2. 生字卡 3. 句型條

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十四	Steak house 牛排店	How to order your steak ?	1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句	1. 能認識牛排店的英文說法。 2. 認識英語單字 list , listen living , room lovely , magic market , math. May , maybe	【暖身複習活動】 5 分鐘 複習對話內容 【對換角色練習】 25 分鐘 1. 練習不同角色英文句子並學習將英語單字帶入應用。 【練習句子抄寫】 10 分鐘	1	電腦／學習單／相關字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十五	Review supermarket and Steak house	Review supermarket and Steak house	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 熟悉超市及牛排店的英文單字及句型 2. 熟悉單元的句型與字彙，並能進行整合活動。 2. 認識英語單字 Meeting , menu Mile , mind Minute , month Movie , Mr. Mrs. , Ms.	【.單字 Listen and 】20分鐘 1. 播放 CD，請學生依照錄音內容將圖片編號。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 【訂正】10分鐘 1. 錯的單字訂正及練習寫3次。 2. 學習將英語單字帶入應用。 【Homework】10分鐘 回家練習句型，下一堂考句型聽力。	1	1. 電子書 2. 生字卡 3. 句型條

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數教學	教學資源
十六	Review supermarket and Steak house	Review supermarket and Steak house	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句	1. 認識英語單字 mud , museum nail , near news , night nineteen , ninety nod , noodle 2. 熟悉單元的句型與字彙，並能進行整合活動。	【句型聽力測驗】20分鐘 將測驗卷發給學生並說明作答方式，進行紙筆評量。 【口語&多元評量】20分鐘 進行口說測驗，包括單字、句型和對話。	1	電腦／學習單／相關字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十七	中外節慶：中秋節	Culture & Festivals Moon Festival	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-5 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 能閱讀本單元故事，並依據圖示，進行故事重述。 2. 能了解中秋節的習俗。 3. 能辨識、聽懂、說出中秋節相關的字彙。 4. 能說出中秋節的英文名稱及相關活動。 2. 認識英語單字 note , November number , nurse October , office once , orange order , outside	【暖身複習活動】 5 分鐘 複習第一至二單元的生字句型。 【故事教學】 15 分鐘 1. 將電子書第 79 至 81 頁之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 老師說明教學重點。 4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。 5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。 【生字教學】 10 分鐘 1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 請學生兩兩分組練習生字並學習將英語單字帶入應用。 【活動補給】 5 分鐘 進行活動「木頭人」 將全班分為數組，每組派一代表到教室後方，並成一列排開。老師說 Go! 之後，代表往前走，老師閃示手上字卡並說 One, two, three!，代表須停下並舉手搶答。最快說出正確答案的代表得一分。 【指定作業】 5 分鐘	1	1. CD2 2. 電子書 3. 生字卡

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十八	中外節慶：中秋節	Culture & Festivals Moon Festival	1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 3-1-10 能藉圖畫、書名或上下文做簡易的預測或推論。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	1. 能跟讀本單元與中秋節相關之故事內容。 2. 能吟唱歌謠並認識當中的字彙。 3. 能認識中秋節的傳說。 4. 認識英語單字 over, ox, page pair, papaya parent(s), part party, pay, people	【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元生字句型並學習將英語單字帶入應用 【歌謠教學】15 分鐘 1. 將電子書第 82 頁之歌謠投影在黑板上，並參考教師手冊，說明圖片情境。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 老師說明教學重點。 4. 播放卡拉版，請學生自己大聲唱。 【文化介紹教學】10 分鐘 1. 老師帶全班了解圖片內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組討論對這三則故事的感想，並請幾位自願的學生請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。 4. 可參考教師手冊內容作補充說明。 【習作練習】10 分鐘	1	電腦／學習單／字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十九	品德教育 Thanksgiving 感恩節	感恩節 Learn to thanks to somebody	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。	1. 能了解圖片情境、認識故事寓意，並能跟著老師或 CD 唸出對話。 2. 認識英語單字 photo, pick pipe, pizza plant, plate pocket, point police, polite	【暖身活動】5 分鐘 例出感恩節單字及學習英語單字。 【感恩卡製作】25 分鐘 1. 老師說明主題與情境。 2. 如何寫英文感恩卡。 3. 彩繪感恩卡 【HOMEWORK】10 分鐘 繼續完成感恩卡	1	1. CD1 2. 電子書 3. 生字卡

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
二十	品德教育 Thanksgiving 感恩節	感恩節 Learn to thanks to somebody	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 學會感恩及製作感恩卡</p> <p>2. 認識英語單字 pond , poor possible , pot pound , prepare present , price princess , prize</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習感恩節單字及句型並學習將英語單字帶入應用</p> <p>【分享感謝卡】20 分鐘 學生輪流上台，大聲唸出所寫的內容。</p> <p>【寫地址】10 分鐘 1. 教學生在信封上，寫上要感謝人的地址及貼郵票，並收集寄出去。</p> <p>【指定作業】5 分鐘 背感恩節單字及寫下中英各 3 次</p>	1	電腦／學習單／字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
二十一	品德教育 Thanksgiving 感恩節	感恩節 Learn to thanks to somebody	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 學會感恩及製作感恩卡 2. 認識英語單字 pond , poor possible , pot pound , prepare present , price princess , prize	【暖身複習活動】5 分鐘 複習感恩節單字及句型並學習將英語單字帶入應用 【分享感謝卡】20 分鐘 學生輪流上台，大聲唸出所寫的內容。 【寫地址】10 分鐘 1. 教學生在信封上，寫上要感謝人的地址及貼郵票，並收集寄出去。 【指定作業】5 分鐘 背感恩節單字及寫下中英各 3 次	1	電腦／學習單／字卡／用具

彰化縣 112 學年度 第 二 學期中正國民小學五年級學校特色課程(快樂 ABC)教學計畫

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
一	課前準備	圖示介紹、角色介紹、發音複習表、數字表	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能吟唱和朗讀歌謠韻文。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 複習前冊代表字。</p> <p>2. 能唸出上學期所教</p> <p>3. 認識英語單字 problem , public pumpkin , purple queen , quiet race , rainbow rat , ready</p>	<p>【暖身複習活動】10 分鐘 複習前冊生字句型。</p> <p>【圖示介紹】20 分鐘 1. 請學生翻開課本，老師解釋各圖示的意思並學習將英語單字帶入應用。</p> <p>【收心活動】10 分鐘</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 發音卡</p> <p>3. 電子書</p>

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
二	星期	What Day Is Today?	<p>11-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-13 能根據圖片或提示以角色扮演作簡單的對話。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p>	<p>1. 能聽、說、讀、寫本單元主要代換生字 Sunday、Monday、Tuesday、Wednesday、Thursday、Friday、Saturday 及其他應用字彙。</p> <p>2. 認識英語單字 rule, ruler, run salad, salt sandwich, Saturday save, season, seat</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元故事。</p> <p>【生字教學】20 分鐘</p> <p>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。。</p> <p>3. 請學生兩兩分組練習生字。</p> <p>【課堂活動 Listen and Coonect】10 分鐘</p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，並依照錄音內容將題號與星期名稱連線配對。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p>3. 學習將英語單字帶入應用</p> <p>【指定作業】5 分鐘 請學生回家單字練習寫。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 電子書</p> <p>3. 生字卡</p>

<p>三</p>	<p>星期</p>	<p>What Day Is Today?</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能閱讀本單元故事，並進行相關閱讀理解活動。 2. 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。 3. 能習寫本課所學習的字彙與句型。 4. 認識英語單字 seed, September seventeen, seventy shake, shape, share shark, (TV) set sheep</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元生字並學習將英語單字帶入應用。 【句型教學】20 分鐘 1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。 2. 帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。 3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念。 4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。 【課堂活動 Look and Write】10 分鐘 1. 請學生完成 Look and Write 的文法練習，填入句子中缺空的字。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 【習作練習】5 分鐘</p>	<p>1</p>	<p>1. CD 2. 生字卡 3. 電子書</p>
----------	-----------	---------------------------	--	---	---	----------	--------------------------------------

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
四	星期	What Day Is Today?	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能朗誦韻文並認識當中的字彙。</p> <p>2. 能理解諺語 me is money. 的涵義，並能應用於日常生活中。</p> <p>3. 認識英語單字 ship, shirt shoe(s), shop shorts, shoulder show, sick, sign simple</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元句型和文法重點。</p> <p>【課堂活動 Let' s Try】20 分鐘 請學生兩兩一組進行活動。兩人猜拳決定問答順序，先擔任答題者必須在心中設定一個答案，如：D。發問者則使用 Is it <u>Tuesday</u>? 句型詢問同學，找出同學所設定的答案。</p> <p>【諺語教學】10 分鐘</p> <p>1. 利用電子書播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 老師說明諺語涵義，重點解釋文法或生字。</p> <p>3. 將學生分組並學習將英語單字帶入應用，請學生討論要如何充分利用時間或如何分配和利用自己的課後時間，並請學生上台分享。</p> <p>【習作練習】5 分鐘</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 生字卡</p> <p>3. 電子書</p>

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
五	星期	What Day Is Today?	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。 2. 認識英語單字 singer, sir, sixteen sixty, size, sky sleep, slim, slow smart	【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元句型和韻文。 【結合科目】20 分鐘 When do you have math? I have _____ on _____. 【活動補給】10 分鐘 進行活動「打地鼠」。 1. 老師將發音卡貼在黑板上。 2. 全班學生分成六組，每次派兩組代表比賽，代表們依照老師所唸的字卡，拍對即可得分。每組輪流，最高分的組別獲勝。 3. 學習將英語單字帶入應用 【習作練習】5 分鐘	1	1. CD 2. 生字卡 3. 電子書 4. 發音卡

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
六	星期	What Day Is Today?	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-13 能根據圖片或提示以角色扮演作簡單的對話。</p> <p>3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>1. 能結合上課科目。</p> <p>2. 認識英語單字 snake , so , soccer sofa , sorry , soup speak , spider spoon , spring</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 When do you have math ? I have _____ on _____. 句型</p> <p>【課堂練習 Listen and Circle & Basic Challenge】5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD，請學生將聽到的單字圈起來。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 3. 請學生跟著範讀朗誦 Basic Challenge 裡之韻文。 <p>【活動補給】10 分鐘 隨機抽選學生上台回答 Flash 小遊戲所提出的問題。</p> <p>【文化介紹教學】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問學生是否聽過或去過哪些知名景點，並請幾位自願的學生上台與大家分享。 2. 老師帶全班了解圖片內容。 3. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 <p>【習作練習】10 分鐘</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. CD 2. 生字卡 3. 電子書 4. 發音卡

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
七	交通工具	How Do You Go to _____?	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-7 能以簡易英語介紹自己。 2-1-8 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。	1. 能了解圖片情境、認識故事寓意，並能跟著老師或 CD 唸出對話。 2. 認識各種交通工具的說法，能用 How do you go to _____? / I go to school by _____. How does she / he go to _____? She/ He goes to _____ by _____. 詢問及回答他人和自己所選擇的交通方式。 2. 認識英語單字 stairs, star start, station (beef) steak still, store story, strange strawberry	【暖身複習活動】5 分鐘 複習前一單元生字句型。 【故事教學】20 分鐘 1. 故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 老師說明教學重點。 4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。 5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。 【活動補給】10 分鐘 進行活動「擲骰子」。 老師準備一個充氣骰子，其點數代表對應之句子。將學生分為四組，每組代表依所擲點數唸出對應的句子，唸對即得分。累積得分最高的組別獲勝。 【指定作業】5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。	2	1. CD 2. 電子書 3. 生字卡

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
八	交通工具	How Do You Go to _____?	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-7 能以簡易英語介紹自己。</p> <p>2-1-8 能以簡易英語介紹家人和朋友。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能聽、說、讀、寫本單元主要代換生字 on foot、by car、by taxi、by scooter、by bus、by bike、by train、by MRT …及其他應用字彙。</p> <p>2. 認識英語單字 strong , stupid summer , shy sugar , sweet Sunday , supermarke sweater , tail</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元故事。</p> <p>【生字教學】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。。 3. 請學生兩兩分組練習生字並學習將英語單字帶入應用。 <p>【課堂活動 Listen and Number】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，依錄音內容將圖片依序編號。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 <p>【指定作業】5 分鐘 請學生回家完成習作附錄一的描寫練習。</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. CD 2. 電子書 3. 生字卡

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
九	交通工具	How Does she / he go to _____? How do they go to _____?	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p>	<p>1. 能閱讀本單元故事，並進行相關閱讀理解活動。</p> <p>2. 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。</p> <p>3. 能習寫本課所學習的字彙與句型。</p> <p>2. 認識英語單字 talk , teach telephone , tell there , thick thin , thirty throat , Thursday</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元生字。</p> <p>【句型教學】20 分鐘</p> <p>1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。</p> <p>2. 帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。</p> <p>3. 解釋的文法句構概念。</p> <p>4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。 【課堂活動 Look andWrite】10 分鐘</p> <p>1. 請學生完成 Look and Write 的文法練習，填入句子中缺空的字。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p>【習作練習】5 分鐘</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 生字卡</p> <p>3. 電子書</p>

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十	交通工具	How Does she / he go to _____ ? How do they go to _____ ?	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能閱讀本單元故事，並進行相關閱讀理解活動。</p> <p>2. 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。</p> <p>3. 能習寫本課所學習的字彙與句型。</p> <p>4. 能理解諺語 All roads lead to Rome. 的涵義，並能應用於日常生活中。</p> <p>5. 認識英語單字 ticket , tie toast , tomato tooth</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元句型和文法重點。</p> <p>【課堂活動 Let' s Try】20 分鐘</p> <p>1. 請學生找三位同學以本單元句型進行訪問，並在自己的課本表格寫下答案。</p> <p>2. 老師抽點學生回答。</p> <p>【諺語教學】10 分鐘</p> <p>1. 老師說明諺語涵義，重點解釋文法或生字。</p> <p>2. 請學生討論是否曾有努力而終於成功的經驗？或是用與別人不一樣的方法，但最後同樣完成了某事的經驗？並請學生上台分享。</p> <p>【習作練習】5 分鐘</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 生字卡</p> <p>3. 電子書</p>

<p style="text-align: center;">十一</p>	<p style="text-align: center;">交通工具</p>	<p style="text-align: center;">How Do You Go to Red House?</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p>	<p>1. 能模擬句型，演出對話的內容。 2. 使用本單元句型對話。 2. 認識英語單字 train , trash T-shirt , Tuesday turn</p> <p>【暖身複習活動】10 分鐘 複習本單元句型和交通工具單字 【認識各國交通工具】20 分鐘 1. 利用電腦 show 出各國交通工具，之後分二組，看圖片搶答 2. 學習將英語單字帶入應用 【Homework】5 分鐘 背交通工具，下堂課考</p>	<p style="text-align: center;">1</p>	<p>1. CD 2. 生字卡 3. 電腦</p>
---------------------------------------	---	--	--	--	--------------------------------------	-------------------------------------

十二	交通工具	<p>How Do You Go to Red House?</p> <p>1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能以簡易英語看圖說話。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。 3-1-10 能藉圖畫、書名或上下文做簡易的預測或推論。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能認識各國特色交通工具。 2. 認識英語單字 turtle , twelve twenty , test tub</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元單字。 【活動補給】15 分鐘 隨機抽選學生上台回答 Flash 小遊戲所提出的問題。 【文化介紹教學】10 分鐘 1. 請學生分組討論學校的地點有哪些，並請幾位自願的學生上台與大家分享。 2. 老師帶全班了解圖片內容。 3. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 【小考】10 分鐘 抽考交通工具單字</p>	1	<p>1. CD 2. 生字卡 3. 電腦</p>
----	------	--	--	---	---	-------------------------------------

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十三	複習星期及交通工具	Review Weekly and traffic tools	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能以簡易英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。基本常用的規則讀出單字。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	1. 熟悉星期及交通工具內容，並能看圖描述。 2. 認識英語單字 under , until useful , vegetable vest	【A. Listen and Check】 5 分鐘 1. 播放 CD，請學生依照錄音內容將正確的圖片打勾。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 【B. Listen and Number】 5 分鐘 1. 播放 CD，請學生將句子依照聽到的順序編號。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 【C. Let' s Play】 20 分鐘 1. 將全班學生分為兩組，兩組各派一位代表上台猜拳決定順序，先攻的代表可先擲骰回答格子裡的題目。若回答正確即可留在該格子內，若答錯則必須返回原來的格子。 3. 兩組輪流派代表進行遊戲。先抵達終點的組別獲勝。 【D. Read and Write】 10 分鐘 1. 學習英語單字並請學生依照對話內容回答問題。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。	1	1. 電子書 2. 生字卡 3. 句型條 4. 發音卡

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十四	複習星期及交通工具	Review Weekly and traffic tools	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能以簡易英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 基本常用的規則讀出單字。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句	1. 熟悉星期及交通工具的句型與字彙，並能進行整合活動。 2. 認識英語單字 violin , voice video , wait watch	【紙筆測驗】 20 分鐘 將測驗卷發給學生並說明作答方式，進行紙筆評量。 【口語&多元評量】 20 分鐘 進行口說測驗，包括單字、句型和對話、字母拼讀字詞等。	1	1. 電子書 2. 生字卡 3. 句型條 4. 發音卡

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十五	中外節慶：復活節	Culture & Festivals Easter	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 3-1-10 能藉圖畫、書名或上下文做簡易的預測或推論。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	1. 能閱讀本單元故事，並依據圖示，進行故事重述。 2. 能了解復活節的習俗。 3. 能辨識、聽懂、說出復活節相關的字彙。 4. 認識英語單字 wash , walk wallet , warm wave	【暖身複習活動】5 分鐘 複習星期及交通的生字句型。 【故事教學】15 分鐘 1. 故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 老師說明教學重點。 4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。 5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。 【生字教學】10 分鐘 1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 請學生兩兩分組練習生字。 【活動補給】5 分鐘 進行活動「試手氣」 老師在黑板上畫 4x3 的格子，將圖卡、字卡以背面朝外貼在格子上。將全班分成兩組，每組每次派一位代表選擇兩格，並大聲唸出格子內的內容，若圖文成功配對可得一分，最後分數較高的組別獲勝。 【指定作業】5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。	1	1. CD 2. 電子書 3. 生字卡

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十六	中外節慶：復活節	Culture & Festivals Easter	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-10 能藉圖畫、書名或上下文做簡易的預測或推論。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	1. 能說出復活節的英文名稱及相關活動。 2. 能跟讀本單元與復活節相關之故事內容。 3. 能認識復活節的象徵代表物。 4. 認識英語單字 Wednesday , weekend which , whose wife	【暖身複習活動】 10 分鐘 複習本單元生字句型 【藏蛋遊戲】 20分鐘 1. 分二組，輪流藏蛋，及回答問題 【文化介紹教學】 10 分鐘 1. 老師帶全班了解圖片內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組討論難忘的復活節經驗，並請幾位自願的學生上台分享。	1	1. CD 2. 電子書 3. 生字卡

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十七	五官；身體部位	What's Wrong?	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。</p>	<p>1. 能了解圖片情境、認識故事寓意，並能跟著老師或 CD 唸出對話。</p> <p>2. 認識體各部位的說法，能用 What's wrong? / My <u>eyes</u> hurt. / Her <u>nose</u> hurts. 詢問及回答他人和自己的身體狀況。</p> <p>3. 認識英語單字 wish , whale when , where weak</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元生字句型。</p> <p>【故事教學】20 分鐘</p> <p>1. 之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 老師說明教學重點。</p> <p>4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。</p> <p>5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</p> <p>【活動補給】10 分鐘 進行活動「角色扮演」。</p> <p>將全班分成數組，每組自行分配角色練習對話。各組輪流上台表演，老師可稍作講評或指導，最後再帶學生唸一次故事。</p> <p>【指定作業】5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 電子書</p> <p>3. 生字卡</p>

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十八	五官：身體部位	What's Wrong?	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-13 能根據圖片或提示以角色扮演作簡單的對話。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能聽、說、讀、寫本單元主要代換生字 head、eye(s)、ear(s)、nose、arm(s)、hand(s)、leg(s) 及其他應用字彙。</p> <p>2. 認識英語單字 world, wind, winter, wise, worker</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元故事。</p> <p>【生字教學】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 請學生兩兩分組練習生字。 <p>【課堂活動 Listen and Number】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，並依照錄音內容將編號填入情境圖中人物旁的框裡。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 <p>【指定作業】5 分鐘 請學生回家完成習作附錄一的描寫練習。</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. CD 2. 電子書 3. 生字卡

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十九	五官：身體部位	What's Wrong?	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能以簡易英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。	1. 能閱讀本單元故事，並進行相關閱讀理解活動。 2. 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。 3. 能習寫本課所學習的字彙與句型。 4. 能理解諺語 Two heads are better than one. 的涵義，並能應用於日常生活中。 4. 認識英語單字 woman , write young , yummy zebra	【暖身活動】10 分鐘 複習本單元句型和文法重點及學習英語單字。 【課堂活動 Let' s Try】15 分鐘 1. 老師將生字卡排成九宮格。 2. 將全班學生分兩組，兩組各派一代表上台，猜拳決定先後順序。先攻組可選擇圖片讓對方回答，若對方答對，則可在圖片上留下該小組之記號。先連成一條線的小組獲勝。 【諺語教學】5 分鐘 1. 利用電子書播放 CD ，請學生仔細聆聽。 2. 老師說明諺語涵義，重點解釋文法或生字。 3. 將學生分組，請學生討論是否有和同學或朋友互相合作的經驗？並請學生上台分享。 【小考】10 分鐘 考問答題	1	1. CD 2. 生字卡 3. 電子書

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
二十	五官；身體部位	What's Wrong?	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能以簡易英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。	1. 能閱讀本單元故事，並進行相關閱讀理解活動。 2. 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。 3. 能習寫本課所學習的字彙與句型。 4. 能理解諺語 Two heads are better than one. 的涵義，並能應用於日常生活中。 4. 認識英語單字 woman , write young , yummy zebra	【暖身活動】10 分鐘 複習本單元句型和文法重點及學習英語單字。 【課堂活動 Let's Try】15 分鐘 1. 老師將生字卡排成九宮格。 2. 將全班學生分兩組，兩組各派一代表上台，猜拳決定先後順序。先攻組可選擇圖片讓對方回答，若對方答對，則可在圖片上留下該小組之記號。先連成一條線的小組獲勝。 【諺語教學】5 分鐘 1. 利用電子書播放 CD，請學生仔細聆聽。 2. 老師說明諺語涵義，重點解釋文法或生字。 3. 將學生分組，請學生討論是否有和同學或朋友互相合作的經驗？並請學生上台分享。 【小考】10 分鐘 考問答題	1	1. CD 2. 生字卡 3. 電子書

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第1學期 性平教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	我們長大了	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(5)節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本活動讓學生了解自己身體的變化、身心發展、不同性別身心的異同等。用健康的觀念來面對男女不同的青春期，然後藉由角色扮演、童話表演、分組討論和學習單，讓學生學習性別關係與互動分工合作，並從中珍惜自己，尊重他人，更加了解性別平等的真諦。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識				

課程目標		一、能了解青春期的知識。 二、能破除童話中的刻板化性別角色。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及接納他人的分享與建議。 五、能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第四週	1	我們長大了	【綜合】 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感	【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 【社會】 Aa-III-3 個人	一、能了解青春期的知識。 二、能破除童話中的刻板化性別角色。	一、引起動機 教師準備兩組的图片兒童期和青春期的，讓學生發表有何不同呢？ 二、男女身體大不同 (一) 【男女身體大不同】 學習單，教師提問，並請學生自由發表： 1. 男女生的青春期的有何不同呢？ 2. 男女生的第二性徵有何不同呢？	口頭報告 上課參與度 學習單	兒童期和青春期的圖片

			<p>表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>【社會】</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係</p>		<p>(二)教師歸納學生意見，並補充說明青春期的知識。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.小學五、六年級男、女生將由兒童邁入成人的必須階段—青春期。 2. 青春期女生心理、身體的變化： <ul style="list-style-type: none"> 女孩乳房部位先是有點硬，然後開始變大、變圓，乳房較豐滿的就得開始穿戴胸罩。皮下脂肪開始增厚，形成細腰豐臀的女性身材。皮膚變細，腋下和陰部長毛，大約一年到兩年後，開始有月經。 3. 青春期男生心理身體的變化：最明顯的是聲音變沙啞，長喉結。雖然皮下脂肪也增厚，但比女孩少，所以腰圍比女孩粗，臀部較窄而且扁平，肩膀和胸部變寬，腋下和陰部長毛，有些人會長胸毛、腿毛，外生殖器官變大。 <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p> 		
第五週	1	不一樣的童話	<p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p>	<p>一、能了解青春期的知識。</p> <p>二、能破除童話中的刻板化性別角色。</p> <p>三、能和小組伙伴共同完成</p>	<p>三、不一樣的童話</p> <p>(一) 請學生說說最喜歡的童話故事？為什麼？</p> <p>(二) 教師簡述「紙袋公主」故事，是描述公主解救王子的故事，顛覆公主與王子的傳統童話，顛覆性別關係中的刻板印</p>	<p>上課參與度</p> <p>寫作評量</p>	<p>書本：紙袋公主</p> <p>抽籤卡</p> <p>改編童話故事</p> <p>角色分配表</p>

			<p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>【社會】</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係</p>	<p>表演活動。</p>	<p>象。</p> <p>(三) 教師說明不一樣的童話演戲的方式。</p> <p>演戲規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每組訂不同的童話故事將主角由女生換成男生例如睡美人換成睡王子，故事是會如何發展來演戲。 2. 每組約 10 分鐘。 3. 抽籤決定表演順序。 4. 可發揮創意自由改編故事及製作道具。 5. 每組人員要分工合作。 <p>(四) 教師引導小組訂定表演題目及改編劇情。</p> <p>(五) 小組進行表演分工。</p> <p>三、準備與彩排</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 小組進行「不一樣的童話」的道具製作。 (二) 小組進行表演彩排。 <p style="text-align: center;">-----第二節結束-----</p>		美工用具
第六、七週	2	演出：不一樣的童話	<p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生</p>	<p>【綜合】</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Cb-III-1 對周</p>	<p>一、能了解青春期的知識。</p> <p>二、能破除童話中的刻板化性別角色。</p>	<p>四、表演開始囉</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 教師引導學生將表演場地整理成「冂」字型。 (二) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並 	<p>教師評</p> <p>小組互評</p> <p>口頭報告</p>	<p>各組的道具或海報</p> <p>學習單</p>

			命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 【社會】 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	遭人事物的關懷。 【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係	三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及接納他人的分享與建議。	請其他各組給予鼓勵。 (三) 教師講評並給予各小組回饋。 五、演出後的分享 (一) 教師引導學生將表演場地恢復成原來模樣。 (二) 書寫【不一樣的童話】學習單。 (三) 演出感想分享。 -----第三、四節結束-----		
第八週	1	男女向前走	【綜合】 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感	【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 【社會】 Aa-III-3 個人	一、能了解青春期的知識。 二、能破除童話中的刻板化性別角色。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及	六、 男女向前走 (一) 各行各業的職業男女大不相同，教師將十個職業【醫生、護士、律師、空姐、機師、工程師、會計、警察、老師、郵差】寫在黑板上。 (二) 分組討論： 1. 分類：將十個職業的以男女性別來分類。	上課參與度 口頭報告	

		<p>表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>【社會】</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係</p>	<p>接納他人的分享與建議。</p> <p>五、能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。</p>	<p>2. 討論：這些職業一定要男生或女生才能當嗎？</p> <p>3. 是否工作專業能力勝過於性別的界定呢？請學生發表。</p> <p>(三)教師統整：傳統的男女不同觀念對工作是不公平的，現代社會是以為專業能力比較重要。</p> <p style="text-align: center;">-----第五節結束-----</p>		
--	--	--	------------------------------	---	--	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第 2 學期 性平教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	睡美人的春天	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(5)節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本課程設計目的是讓兒童發揮觀察力和想像力，演出屬於他們自己的故事，顛覆傳統童話故事的性別迷思，藉由戲劇表演中合作及團體互動的模式，加入性別平權意識，覺察性別的名字、特質、家事、職業…等刻板印象。期望讓性別都有多元的空間，對於性別不要兩極化，而是要「中性化」；不要有刻板化印象，這樣會侷限了「人」的學習機會。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識				

課程目標		一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及接納他人的分享與建議。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第四、五週	2	睡美人的春天	【國語】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 【社會】 1c-III-2 檢視社會	【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響	一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。	一、引起動機 教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出主題「對王子與公主的傳統印象和現代觀念」。(見附件一) 二、古典童話的性別刻板印象 (一) 教師簡單介紹古典童話： (附件二) 1. 白雪公主：白雪公主沉沉大睡，只有	口頭發表 上課參與度 完成學習單	史瑞克故事大意與人物介紹 古典童話故事大意與人物介紹 學習單

		<p>現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>		<p>真愛的初吻才可將她喚醒。</p> <p>2. 仙履奇緣（灰姑娘）：神奇的魔法只能持續到午夜十二點，和王子一見鍾情的灰姑娘只好飛奔而去，僅留下一支玻璃鞋讓王子朝思暮想</p> <p>3. 睡美人：王子為愛劈荊斬棘，克服萬難打敗黑巫婆，才用真愛破除了魔咒。</p> <p>（二）請兒童自由發表當中的王子與公主有什麼特質。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 公主都是柔弱無助的女性，等待王子來解救她們。 2. 王子總是有勇氣、有智慧，英勇地解救公主。 3. 唯有嫁給王子，才能過著幸福快樂的日子。 <p>三、顛覆性別刻板印象的故事</p> <p>（一）教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 若主角不是公主，是位王子故事會如何發展？ 		
--	--	--	---	--	---	--	--

						<p>2. 除了公主與王子從此以後一起過著幸福快樂生活的結局，主角有沒有可能有其他遭遇？</p> <p>(二)教師介紹顛覆性別刻板印象的故事：(見附件三)</p> <p>1. 頑皮公主不出嫁：公主可以選擇和自己的寵物幸福、快樂的一起生活。</p> <p>2. 灰王子：又瘦又小，膽小害羞，然而善良的他，經歷一連串烏龍、爆笑的事件，最後贏得美麗公主的求婚，從此過著幸福快樂的生活。</p> <p>(三)完成學習單「打造王子與公主」</p> <p style="text-align: center;">-----第一、二節結束-----</p>		
第六週 ~ 第八週	3	睡美人的春天	<p>【國語】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價</p>	<p>一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。</p> <p>二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。</p>	<p>四、睡美人的春天</p> <p>(一)教師說明進行「睡美人的春天」的方式。演戲規則：</p> <p>1. 全班分為每組 10 人。</p> <p>2. 抽籤決定表演順序。</p> <p>3. 可發揮創意自由改編劇本。</p> <p>4. 角色沒有性別限制。</p>	<p>1. 教師評分</p> <p>2. 小組互評</p> <p>完成學習單</p>	劇本學習單

		<p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>三、能和小組伙伴共同完成表演活動。</p> <p>四、能欣賞及接納他人的分享與建議。</p>	<p>5. 每組人員要分工合作。</p> <p>(二) 進行分組，每組發放一份劇本。</p> <p>(三) 教師簡述「睡美人的春天」的劇本。</p> <p>(四) 小組進行表演分工。</p> <p>(五) 各組準備與彩排。</p> <p>四、表演開始</p> <p>(四) 教師引導兒童將表演場地整理成「冂」字型。</p> <p>(五) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵與回饋。</p> <p>(六) 教師講評並給予各小組回饋。</p> <p>五、演出後的分享</p> <p>(四) 教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。</p> <p>(五) 完成學習單。</p> <p>-----第三、四、五節結束-----</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第1 學期 家暴防治教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	家暴、性侵 STOP!	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	現今家暴、性侵害事件層出不窮，暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。有鑑於此，本教案藉由家庭問題讓學生體認其所造成的問題，並引導學生表現出對家庭受害者的關懷與協助，指導學生了解，對於家庭暴力與性侵害的處理，不該是沈默忍受，而是應該適時的伸出援手。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題				

課程目標		1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5. 了解預防性侵害的做法。 6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第十九週	1	不再忍氣吞聲	【健康與體育】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各	【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女	《不再忍氣吞聲》 (一)影片欣賞：教師播放「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影帶」(內政部家庭暴力及性侵害防治委員會 製作)，帶領全班仔細觀賞。 (二)家庭暴力問答：教師詢問學生是否聽過家庭暴力，並設計生活中的情境，例如：打人、家長罰不能吃飯等選項，請學生思考回答是否屬於家庭暴力，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響。 ※家庭暴力指的是「家庭成員間實施身體或精神	口頭發表 實作 心得分享	「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影帶」

項資源或策略
化解危機。

的傷害與影響。
4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。

上不法侵害之行為」。家庭暴力一般泛指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包括配偶(含前配偶、同居人、男女朋友、同性伴侶)、親子、手足、姻親之間的身體、語言、精神及虐待、經濟控制及財務破壞。如果有受侵害的事實，可以向法院聲請「保護令」保護人身安全，也可以向各直轄市、縣(市)家庭暴力及性侵害防治中心請求協助。

(三)遊戲操作：教師在黑板上寫下許多組電話號碼，學生舉手搶答是否知道是哪個單位的電話，例如：披薩店、警察局……，家庭防治專線的電話號碼，放在最後詢問學生是否知道，引入主題，答對最多者教師給予鼓勵。

(四)分享感受：教師說明一則家庭暴力的故事，詢問學生感受，並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上會出現問題，很需要協助。

(五)綜合說明：教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。

(六)重點歸納：知道家庭暴力發生時的求援方式。

-----第一節結束-----

第二十週	1	抵制家暴 GO GO GO	<p>【健康與體育】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p> <p>【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p> <p>【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 	<p>《抵制家暴 GO GO GO》</p> <p>(一)情境急轉彎：教師說明一則家暴情境故事。</p> <p>小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。</p> <p>(二)情境探討：</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明，家庭暴力為兒童及少年帶來極大的壓力，長期目睹家庭暴力對兒童及少年的影響是多方面的，而兒童及少年也會因為年齡、性別、目睹暴力的經驗、對暴力的解釋與個人如何處理壓力的差異而有不同的反應。 教師提問，遇到這樣的家暴事件，小珍當時的反應如何？情緒方面又是如何？ <p>(三)腦力激盪：教師請學生思考萬一不幸面臨這些情況，可以如何保護自己，請學生自由發表並記錄於黑板，教師依序澄清方法</p>	<p>觀察</p> <p>口頭報告</p> <p>腦力激盪</p>	<p>學習單</p>
------	---	----------------------	--	--	--	---	-----------------------------------	------------

						<p>的可行性。</p> <p>※教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可再以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。</p> <p>(四)綜合說明：教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。</p> <p>(五)重點歸納：人有免於恐懼、暴力陰影的權利。不以暴力方式解決問題或處理暴力。</p> <p>-----第二節結束-----</p>		
第二十一週	1	<p>性侵害 Say NO !</p> <p>【健康與體育】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p> <p>【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p> <p>【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。</p> <p>2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。</p> <p>3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。</p> <p>4. 了解父母間的暴力事件不</p>	<p>《性侵害 Say NO ! 》</p> <p>(一)身體的侵犯：請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。</p> <p>(二)臨危不亂：分別列舉上述若干的危險情境（如必須一個人走暗巷，剛好也有一陌生男人在後面時），討論應變的方法、求助的管道。</p> <p>(三)教師總結：說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而是加害者的責任，鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方式幫助受害者。</p> <p>※萬一遭遇不幸，有很多機構可以提供協</p>	<p>蒐集相關剪報 專心聆聽 實際操作</p>	學習單	

				<p>是自己的錯。</p> <p>5. 了解預防性侵害的做法。</p> <p>6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。</p> <p>7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。</p>	<p>助。例如：各縣市家庭暴力暨性侵害防治中心。</p> <p>(四)關於約會強暴：教師補充說明如何避免約會強暴？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在待人接物上，要機敏警覺，不要使自己有利於歹徒行暴的機會。 2. 在衣著態度上要合宜適當，不要吸引歹徒行暴。 3. 有某些地點是強暴案件較常發生的地方，在危險時段應盡量避免前往，也必須提高警覺。例如：自己或朋友家中、偏僻的場所或汽車旅館。 4. 約會前，儘可能將約會對象、時間、地點及預訂回家時間告訴家人或朋友。 5. 不喝來路不明的飲料或已開封的飲料，避免被對方下藥。 6. 不要單獨前往對方住宿地點赴約。 7. 如果察覺對方神色有異，如有性暗示或不雅動作時，應立即下定決心離開。 <p>(五)重點歸納：對於性侵害有正確的應變方式，並能懂得預防。</p> <p>四、性侵害完全防治一起來</p> <p>(一)編劇：教師挑選幾個不同地點(例如：在家中、公車、校園及公園)、性侵害的主要內容，編劇後讓班上同學思考今日談論的</p>	
--	--	--	--	---	--	--

主題。

- (二)分組探討：教師請學生分組探討在家中、公車、校園內及公園可能發生的危險情境，並補充說明當時的氣候、時間與相關資訊，讓學生可以參考並加以運用。
- (三)海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……)
- (四)小組競賽：將各組的宣導海報展示在黑板上，並進行宣導，由全班票選最具說服力的海報及表演。
- (五)經驗分享：教師請同學分享在整個製作過程中，自己對於性侵害的想法。教師說明每個人的身體自主權，沒有任何人可以在未經允許的情況下，對他人進行性侵害，鼓勵同學在面對情境時，勇敢說不，同時避免自己處在危險情境中。
- (六)重點歸納：面對不同的情境，能做到最適當的方法，保護自己，免於性侵。

-----第三節結束-----

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第 2 學期 家暴防治教育 **彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	防治家庭暴力	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	家庭暴力的侵害行為可包括了實際攻擊、傷害、虐待等直接實施暴力或在精神上威脅家庭成員的作為。課程中將運用繪本、影片等媒材，帶領學生從實際案例與故事裡瞭解「防治家庭暴力」的意義與內涵。並從討論的過程中，澄清觀念，讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。				

核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標		五、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 六、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 七、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 八、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 九、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 十、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第九週	1	防治家庭暴力觀念	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是	一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家	《防治家庭暴力觀念》 一、引起動機 (一)欣賞家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣(家庭暴力影片)》。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表：	回答問題 專心聆聽 口頭發表 上課參與度	電腦投影 圖片資料 家扶微電

		<p>象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p>	<p>由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【健體】</p> <p>Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。</p> <p>Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p>	<p>庭暴力的各種不同類型。</p> <p>三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。</p>	<p>1. 老師邀請小朋友上台，分享看完影片後的心得？</p> <p>2. 小朋友向全班說明自己看完影片的心得。</p> <p>3. 教師說明：家庭暴力的涵義及種類，以及為何要防治家庭暴力。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)藉家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣(家庭暴力影片)》引導討論家庭暴力防治觀念。</p> <p>1. 老師協助學生分組，分組進行家庭暴力議題討論。</p> <p>2. 教師先簡單說明家庭暴力防治的意義。提問及討論。</p> <p>3. 問題一：你覺得家庭暴力的種類有哪些？</p> <p>4. 問題二：家庭暴力與一般的暴力行為有何不同？</p> <p>5. 問題三：哪些人有可能成為家庭暴力的施暴對象？</p>		<p>影《受虐兒去哪裡》</p> <p>影片《孩能怎樣(家庭暴力影片)》</p>
--	--	---	--	---	--	--	--

						<p>6. 問題四：當你或你的朋友遇到家庭暴力時，你該怎麼做呢？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師統整：透過小組的問題與討論，對於防治家庭暴力有初步的概念，預告下一節課程內容，將以繪本及影片說明遇到家庭暴力時還有哪些處置方式。</p> <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p>		
第十週	1	《家庭暴力案例探討》	<p>【社會】</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-III-2 描述生活行為對個人與</p>	<p>【社會】</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【健體】</p> <p>Aa-III-2 人生各階段的成長、</p>	<p>一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。</p> <p>二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。</p> <p>三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴</p>	<p>《家庭暴力案例探討》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 閱讀繪本《生氣的男人》及欣賞影片《Sinna Mann 生氣的男人》。</p> <p>(二) 教師導讀及提問，並請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由繪本及影片中的案例，主角的家庭遇到的問題是什麼？是否有哪些較好的應對方式？ 你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情形？ <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師說明防治家庭暴力的方法，若真的</p>	<p>品嚐 實際操作 專心聆聽 討論 發言 心得分享</p>	<p>繪本 《生氣的男人》</p> <p>影片 《Sinna Mann 生氣的男人》</p>

			<p>群體健康的影響。</p>	<p>轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p>	<p>力。</p>	<p>如同繪本及影片中的主角，不幸遭遇或目睹家庭暴力，應尋求協助並盡速進行通報。</p> <p>(二)小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演出。 2. 演出內容包含言語、肢體等不同形式之家庭暴力類型。 3. 教師歸納並引導正確之家庭暴力防治觀念。 <p>(三)分組討論與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題一：從戲劇演出中，不同的角色，對於家庭暴力有哪些不同的看法呢？ 2. 問題二：從戲劇演出中，我們有看到那些不同的家庭暴力類型？除了這些以外，還有其他家庭暴力型態嗎？ 3. 問題三：若你自己不幸遇到了家庭暴力，你會怎麼辦呢？ <p>三、綜合活動</p>		
--	--	--	-----------------	--	-----------	--	--	--

						教師統整：教師說明在家庭中，發生家庭暴力並非你自己的錯，藉由了解這些不幸的小孩的故事，學習關懷他們，也希望讓每個不幸的大人和小孩透過學習的機會獲得內省、安慰和復原的機會。 -----第二節結束-----		
第十一週	1	《家庭暴力統整與反思》	<p>【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p>	<p>【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷</p>	<p>一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 五、能勇敢對</p>	<p>《家庭暴力統整與反思》</p> <p>一、引起動機 (一)由教師發問： 1. 引發舊經驗，熱身討論。 2. 複習前兩節課關於防治家庭暴力的內容並提出相關問題。 (二)教師說明：今天我們將藉由家庭暴力相關歌曲的教唱，統整與反思防治家庭暴力的觀念。</p> <p>二、發展活動 (一)教師教唱歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》及《爸我回來了 Dad, I'm home》。 1. 從歌詞中認識家庭暴力的</p>	<p>上課參與度 專心聆聽 口頭發表</p>	<p>歌曲 《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》 歌曲 《爸我回來了 Dad, I'm home》 兩性教育學習單 《防治家庭暴力》</p>

				<p>擾與性侵害的自我防護。</p>	<p>家庭暴力行為做出因應。 六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。</p>	<p>成因及因應方式。</p> <p>2. 舉出歌詞中的家庭暴力行為類型。</p> <p>(二) 小組問題討論</p> <p>1. 在這兩首歌中，分別以誰為主角出發，唱出歌詞中的心聲？</p> <p>2. 當遇到歌詞中的情境時，你會怎麼做呢？</p> <p>(三) 教師發下學習單《防治家庭暴力》(附件 3-1)，請小朋友寫完後進行檢討。檢視自己或身邊是否有人曾經受到家庭暴力的威脅，並說明有哪些因應之道。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師統整：本課程藉由教導正確的防治家庭暴力觀念，讓學生知道該如何保護自己及保護他人。</p> <p>-----第三節結束-----</p>		
--	--	--	--	--------------------	--	---	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第 1 學期 性侵害教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	性侵害防治	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	<p style="text-align: center;">本課程運用繪本、童書及影片等媒材，帶領學生從實際案例與故事裡瞭解「性侵害防治」的意義與內涵。藉由實際常見的案例，讓孩子們了解性侵害的預防方式，並教導他們能夠對於身體自主權有進一部的認識，能夠對於他人以言語或肢體等不同方式，侵犯自己身體的行為勇於說不。</p> <p style="text-align: center;">藉由學生們透過發表及討論反思的過程，學會性侵害防治的觀念，並能將這些觀念應用到日常生活中，教師在教學進行過程中，及教</p>				

學結束後，進行統整並引導學生認識正確的性別平等教育內涵。										
核心素養		A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識								
課程目標		十一、能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。 十二、能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。 十三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 十四、能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。 十五、能勇敢對性侵害的行為說不。 六、能藉由討論過程，理解性侵害防治的內涵及實踐方式。								
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構										
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單		
第九週	1	性侵害防治觀念	【國語】 2-III-2 從聽	【國語】 Bc-III-2 描	一、能透過小組討論的過程	一、引起動機 (一)欣賞影片《性騷擾大解析 保護你我安全》	上課參與度 口頭發表	影片《性騷擾大解		

		<p>聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察</p>	<p>述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】</p>	<p>了解性侵害防治的觀念。</p> <p>二、能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。</p> <p>三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p>	<p>及《性侵害防治教育宣導_高年級影片》。</p> <p>(二)教師提問，並請小朋友自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師邀請小朋友上台，分享看完影片後的心得？ 2. 小朋友向全班說明自己看完影片的心得。 3. 教師說明：性騷擾及性侵害基本內容，以及為何要防治性侵害。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)藉童書《我的小雞雞》或《薩琪到底有沒有小雞雞？》導讀認識身體自主權及性侵害防治觀念。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師學生分組，分組討論。 2. 教師先簡單說明身體自主權及性侵害的意義。提問及討論。 3. 問題一：何謂身體自主權、性侵害、性騷擾？ 4. 問題二：性侵害的類型有哪些？那些人有可能成為性侵害者及受性侵害者？ 5. 問題三：身體自主權包含那些範圍？為何我 	<p>析 保護你我安全》</p> <p>影片《性侵害防治教育宣導_高年級影片》</p> <p>童書《我的小雞雞》</p> <p>童書《薩琪到底有沒有小雞雞？》</p>
--	--	--	--	--	---	---

			<p>多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>		<p>們要尊重自己與他人的身體自主權？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師統整：透過小組的問題與討論，對於身體自主權及性侵害防治有初步的概念，預告下一節課程內容，將以影片及實際案例說明真正遇到性騷擾或性侵害該如何處置。</p> <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p>		
第十週	1	性侵害防治 案例探討	<p>【國語】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須</p>	<p>一、能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。</p> <p>二、能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。</p> <p>三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、能從自己</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一) 欣賞影片《性侵性騷防治宣導-性霸凌篇》及《性侵害防治宣導 擂台篇》。</p> <p>(二) 教師提問，並請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由影片中實際的案例，遇到性騷擾或性侵害時，最好的應對方式為何？ 你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情形？ <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師說明性侵害防治教育方法，若真的不幸遭遇或目</p>	上課參與度 口頭發表	影片《性侵性騷防治宣導-性霸凌篇》 影片《性侵害防治宣導 擂台篇》

並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。

【綜合】

2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。

3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。

Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。

【綜合】

Ad-III-3 尊重生命的行動方案。

Ca-III-3 化解危機的資源或策略。

做起，在生活中落實性侵害防治。

睹性騷擾或性侵害，應記住加害人或被害人可能之特徵。

並盡速進行通報。

(二)小組進行性騷擾情境劇演出。

1. 各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演出。
2. 演出內容包含言語、肢體等不同形式之性騷擾

(三)分組討論與分享

1. 問題一：從戲劇演出中，你有看到那些遇到性騷性侵時的拒絕或保護自己的方法呢？
2. 問題二：從戲劇演出中，我們有看到那些不同的性侵害類型？除了這些以外，還有其他的型態嗎？
3. 問題三：若你自己不幸遇到了該怎麼辦呢？

三、綜合活動

教師統整：教師說明在性別平等教育中，身體是

						自己的，只要自己覺得有任何不舒服的情況，都應該明確的制止對方的行為，勇於表達自己的想法及情緒，以保護自己免於受害。 -----第二節結束-----		
第十一週	1	統整與反思	<p>【國語】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-1 體認人們對社會事</p>	<p>【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律</p>	<p>一、能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。 二、能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。 五、能勇敢對性侵害的行為</p>	<p>一、引起動機 (一)由教師發問： 1. 引發舊經驗，熱身討論。 2. 複習前兩節課關於性侵害防治的內容並提出相關問題。 (二)教師說明：今天我們將藉由童書的內容，統整與反思性侵害防治。</p> <p>二、發展活動 (一)教師導讀童書《不要隨便跟陌生人走》、《怪叔叔》及《你不可以隨便摸我！》。 1. 複習在這幾本童書中，關於性侵害防治的觀念。 2. 舉出生活中可能遇到如書中所提到的情況。 (二)小組問題討論 1. 在這幾本書中，有可能對我</p>	口頭回答 參與程度 學習單	童書《不要隨便跟陌生人走》 童書《怪叔叔》 童書《你不可以隨便摸我！》 性別平等教育學習單《拒絕性侵害》

物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。

【綜合】

2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。

3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。

【綜合】

Ad-III-3 尊重生命的行動方案。

Ca-III-3 化解危機的資源或策略。

說不。

六、能藉由討論過程，理解性侵害防治的內涵及實踐方式。

們造成侵害的對象有哪些？

(三) 教師發下性別平等教育學習單《拒絕性侵害》(附件 3-1)，請小朋友自行填寫。檢視自己或身邊是否有人曾經遭到騷擾，或自己是否常常處於容易被性騷擾及性侵害的情境中，藉此提高危機意識，懂得保護自己。

三、綜合活動

教師統整：本課程藉由教導正確的性侵害防治方式，讓學生懂得有關性侵害防治的正確觀念，知道如何預防性侵害的發生，以及在遇到危險時如何解決，並懂得保護自己。

-----第三節結束-----

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第 2 學期 性侵害教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	我會保護我自己	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	現在社會性侵害犯罪事件漸漸增多，而國小學童被性侵害事件亦層出不窮，希望藉由本單元活動能讓學生瞭解到什麼是性侵害以及與性侵害有關的情境，使學生學習如何避免被性侵害，降低國小學童被性侵害事件的發生。				

核心素養		A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標		一、能了解性侵害的相關知識。 二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第十五週	1	我會保護我自己	【語文】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	【語文】 ◎ Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 【綜合】 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-1 環境潛	一、能了解性侵害的相關知識。 二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。	主要活動 (一) 引起動機 1. 教師拿出性侵害情境圖問詢小朋友在圖片中可能發生什麼事？ (二) 欣賞影片 教師播放性侵害防治短片。 (三) 分組討論 教師提問 1. 哪一些人可能會是施暴者？	能說出情境中危險的情形 能安靜認真欣賞短	有關性侵害防制的影片、情境圖片、活動單、學習單

			<p>【綜合】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>藏的危機。</p>		<p>2. 哪一些人是較容易受到性侵害的對象？</p> <p>3. 哪一些場所容易發生性侵害事件？</p> <p>4. 遇到性侵害事件時該如何處理？</p> <p>-----第一節結束-----</p>	<p>片</p> <p>能主動與他人溝通</p>	
<p>第十五、十六週</p>	<p>2</p>	<p>我會保護我自己</p>	<p>【語文】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>【語文】</p> <p>◎ Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p>	<p>一、能了解性侵害的相關知識。</p> <p>二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。</p>	<p>(四) 發表</p> <p>教師請各組小朋友上台發表各組所討論的內容與如何避免受性侵害的想法，教師再針對小朋友們所講的內容作一歸納整理與補充。</p> <p>(五) 救命拳遊戲</p> <p>1. 說明遊戲規則與步驟：</p> <p>(1)請兩位小朋友先猜拳決定喊拳的前後。</p> <p>(2)由猜拳贏的一方先喊拳，兩人遊戲中邊輪流喊拳邊做動作。</p> <p>(3)若是甲先喊拳，而對方乙做出與甲一樣的動作，則甲贏一次，先贏二次者勝。</p> <p>(4)如甲喊拳所喊出的拳法與乙所出</p>	<p>能具有接納別人意見的態度</p> <p>能參與團體活動與他人良好互動</p>	<p>學習單</p>

的拳法不同，則換乙喊拳。

2. 拳法：

(1)喊聲：「大聲叫呀！大聲叫！」

動作：雙手輕擺於嘴邊，做喊叫狀。

(2)喊聲：「我不要呀！我不要！」

動作：雙手在胸前揮動，做拒絕狀。

(3)喊聲：趕快跑呀！趕快跑！動作：
雙手握拳放於腰間，前後揮動，作賽跑
狀。

(4) 自創自編口令動作。

3. 說明遊戲規則與步驟後，各組小

朋友與自己組別所有人划拳。

(六) 教師講解『我會保護我自己』學習單。

(七)請小朋友填寫『我會保護我自己』學習單。

(八) 分享書寫內容

(九) 交代小朋友下次所需準

備的功課。

-----第二、三節結束-----

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第 1 學期 家庭教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	EASY 幸福家	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				

呼應學校背景、課程願景及特色發展	本活動的設計是串連三個活動，形成一個整體概念，第一個活動主要在讓學生與家長學習如何面臨青春期火爆的情緒，帶領父母與子女共同探索適當的情緒管理方法；接著第二個活動則是當爭戰過後想和解卻又都不願先開口的情況下，如何藉由肢體接觸—愛的密碼，來化解親子之間的對立、尷尬與冷漠；最後進行第三個活動當打破僵局後要修補親子關係，學習如何對最親密的家人表達愛，這就需要溝通的技巧與要領了。本活動將透過各種遊戲、角色扮演、分組討論與實際操作等方式來進行肢體溝通、口頭溝通或網路溝通的技巧演練，進而達成溝通的目的，促進家庭更和諧、溫馨、幸福美滿。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作							
課程目標	一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。 二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。 三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第一	1	好情商不傷心	【社會】 1b-III-3 解析	【社會】	一、學生能知道在青少年時	《好情商不傷心》	遊戲參與度	音樂 CD 保麗龍板

週		<p>特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>【健體】</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>	<p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>【健體】</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>	<p>期適時的表達情緒。</p> <p>二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。</p> <p>三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。</p>	<p>準備活動：</p> <p>老師準備輕快的音樂 CD、每人一小塊保麗龍片和一盒圖釘。</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 遊戲</p> <p>1. 教師先放輕快的音樂 CD，當老師喊：「我最愛的家人」時，同學隨意站立或走動，當老師喊：「三個人」就趕快找到 3 個人手拉手圍成圈 蹲下，沒有找到家人的則是今天的「幸運者」，可以請他說說沒有找到家人的感受，其他人則可給予回饋支持、鼓勵的話語或接納其成為家人等。繼續此遊戲，改喊「五個人」，……</p> <p>2. 兩次循環結束遊戲，熱絡氣氛。</p> <p>二、發展活動</p> <p>➤ 釘釘子的故事</p> <p>1. 老師說《釘釘子的故事》</p> <p>2. 讓學生試著利用保麗龍板和圖釘，試著回想與家人爭執時釘釘看</p> <p>3. 和好時拔起來之後的結果，去體驗這個故事。</p> <p>三、綜合活動</p>	<p>專心聆聽 實際操作</p> <p>觀摩分享 靜心思考 分享心得</p>	圖釘
---	--	--	---	---	---	--	----

						<p>➤ 讓孩子分享完成的作品</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 孩子講完成的作品與同學們互相觀摩。 2. 讓孩子們了解在造成傷害後，仍會留下傷口。 3. 適時的控制自己的情緒。 <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p>		
第二週	1	真愛密碼	<p>【社會】</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工</p>	<p>【社會】</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>【健體】</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓</p>	<p>一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。</p> <p>二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。</p> <p>三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。</p>	<p>《真愛密碼》</p> <p>準備活動： 教師熟悉溝通技巧：如傾聽、讚美、回饋……等。輕快的音樂 CD、肢體溝通遊戲(聽覺、視覺、觸覺……)</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 遊戲</p> <p>請各排除了第二位小朋友之外其餘全部向後轉，如此，第一位與第二位面對面，第一個同學以眼睛眨的次數表示十位數字、拉耳朵的次數表示個位數字，第二位同學明瞭數字後，轉向後面拍拍第三位同學的肩膀，第三位同學轉回來與第二位同學面對面，第二位同學以剛剛的遊戲方式傳達給第三位，以此類推至最後一位，看看猜出的數字是否與第一位所傳達的數字相同，速度</p>	<p>遊戲參與度 比賽</p> <p>活動參與度</p>	音樂 CD

			<p>進行團隊合作。</p> <p>【健體】</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>	力的管理技巧。	<p>最快且答對的那一排獲勝。</p> <p>二、發展活動</p> <p>➤ 愛的密碼</p> <p>學生兩人一組，先互相約定，以握左手三下表示「對不起」、以握右手三下表示「我愛你」，以搔癢兩下表示「不要生氣了」，……等等(可自由創作互動模式)，練習以肢體動作表達想要傳遞的訊息。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>➤ 真愛密碼</p> <p>練習完畢後，請學生或家長說說在剛才的活動中，傳達了什麼訊息？有什麼感覺或看法，並說說自己那組的約定模式是什麼，以供大家分享。另外，LINE、FACEBOOK 和 IG 的使用方法，回家讓家長學習另一項與孩子溝通的方式。</p> <p style="text-align: center;">-----第二節結束-----</p>	<p>心得分享</p> <p>通訊軟體運用</p>		
第三週	1	把愛說出口	<p>【社會】</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡</p>	<p>【社會】</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員</p>	<p>一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。</p> <p>二、學生能化</p>	<p>《把愛說出口》</p> <p>準備活動：</p> <p>準備輕快的音樂 CD、童軍繩 6 條、學習單、角色扮演的部分先排演。</p> <p>一、引起動機</p>	<p>遊戲參與度</p> <p>角色扮演</p> <p>模擬會議</p> <p>了解學習單寫法</p>	<p>音樂 CD</p> <p>童軍繩</p> <p>學習單</p>

		<p>中的位置與意義。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>【健體】</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>	<p>適切的討論歷程做出決定。</p> <p>【健體】</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>	<p>解親子之間的對立、尷尬與冷漠。</p> <p>三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。</p>	<p>➤ 遊戲</p> <p>在地上放置六條童軍繩(每條繩子打結成一個圓圈)，一邊播放輕快的音樂，學生一邊隨意走動，當哨聲響起便要趕緊站進童軍繩裡。第二次音樂聲響再出來隨意走動，此時將地上繩子抽走兩條剩下四條，同樣當哨聲響起時，趕緊站進圈圈裡，最後一次剩下三個圈圈，如此每次圈圈內的人越來越擠，肢體接觸越來越親密。(參與人數較少時可酌減繩子數量)</p> <p>二、發展活動</p> <p>➤ 家庭會議</p> <p>1. 先推選一個同學當爸爸、一個當媽媽，其餘當孩子，模擬家庭會議的召開。(親子共學可以兩個家庭為一組練習)</p> <p>2. 根據剛剛所寫的學習單，進行親子對話(互相回饋)</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)及時說愛</p> <p>愛一定要說出來才算數，如何說？說什麼？都需要不斷練習，才能說得自然、說得誠懇。</p>	<p>專心聆聽</p>
--	--	--	--	--	--	-------------

-----第三節結束-----

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第 2 學期 家庭教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	生活小飲活力 go	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
------	-----------	----------------	-----	----------	------------

彈性學習課程類別		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		藉由課程設計讓學生能區分哪些食品是安全的，哪些食品存在安全隱患，知道識別食品包裝上的生產日期以及安全標誌，增強食品安全意識，提高學生食品安全自我保護能力，培養良好的飲食衛生習慣，						
核心素養		A2 系統思考與解決問題						
課程目標		一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。 二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮榨果汁和市售果汁的不同。 三、透過食品標示，了解乳製品和果汁的種類。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第十二	1	《妙可(MILK)智慧王》	【數學】	【數學】	一、認識鮮乳和各種乳製品的	《妙可(MILK)智慧王》	實際運算	附件

週			<p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算食。單位換算。</p> <p>【健體】 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p>	<p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>【健體】 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p>	<p>特色和製作方式。</p> <p>二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮榨果汁和市售果汁的不同。</p> <p>三、透過食品標示，了解乳製品和果汁的種類。</p>	<p>準備活動： 老師準備數學題 準備牛奶相關資料</p> <p>一、引起動機 ➤ 老師提出一個數學問題 買了2瓶牛奶1公升300毫升，總共有幾公升幾毫升？ 1公升300毫升 + 1公升300毫升 = 2公升600毫升</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你們有喝牛奶嗎？ 2. 什麼時候喝？ 3. 牛奶有什麼味道呢？ <p>二、發展活動 (一)介紹乳品的種類</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 液態乳品 2. 發酵乳品 3. 脫水乳製品 4. 高脂肪乳製品 <p>(二)乳品如何保存</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 速儲存 	<p>回答問題 專心聆聽</p>	<p>電腦投影 圖片資料</p>
---	--	--	---	--	--	---	----------------------	----------------------

						2. 放上層 3. 避暴露 4. 防汙染 (三)如何選購乳品 1. 鮮乳標章 2. 品名、種類 3. 內容物：成分和營養標示 4. 保存條件及保存期限 三、綜合活動 讓學生統整發表今天課程所學知識，可以如何應用在日常生活當中。 <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p>		
第十三週、第十四週	2	《就是(JUICE)不一樣》	【數學】 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算食。單位換算。 【健體】 1b-III-1 理解健康技能和生活技	【數學】 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 【健體】 Ea-III-4 食品生產、加工、	一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。 二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨	《就是(JUICE)不一樣》 準備活動： 老師準備市售果汁 準備果汁相關資料和鮮榨果汁的水果和器材 請學生準備環保杯 一、引起動機 ➤ 老師準備幾種市售果汁。	品嚐 實際操作 專心聆聽 討論 發言 心得分享	附件 市售果汁 環保杯 每組3-5顆 新鮮水果 每組一台 手動果汁

			<p>能對健康維護的重要性。</p>	<p>保存與衛生安全。</p>	<p>鮮榨果汁和零售果汁的不同。 三、透過食品標示，了解乳製品和果汁的種類。</p>	<p>1. 你們知道各種顏色是什麼果汁嗎？ 2. 聞一聞有沒有特別的味道？ 3. 嚐嚐看，是什麼味道呢？</p> <p>二、 發展活動</p> <p>(一)鮮榨果汁</p> <p>(1) 製作前： 請學生注意榨果汁時的安全。</p> <p>(2) 製作中： 記錄榨 100c. c. 的果汁需要幾顆水果、果汁的製作步驟、水果的哪些部分沒有被製作成果汁。</p> <p>(3) 製作後： 品嚐看看，記住喝起來的風味，並等待 10 分鐘，觀察果汁外觀、氣味和味覺上有什麼不同。</p> <p>(4)收拾用具。</p> <p>(二)認識果汁家族</p> <p>1. 果汁的種類</p> <p>(1)風味飲料： 果汁含量=0 果汁含量小於 10%</p>		<p>機 水果刀 電子秤 環保杯</p>
--	--	--	--------------------	-----------------	--	--	--	----------------------------------

(2)果汁飲料含量大於 10%

- 可添加糖及食品添加物
- 濃縮果汁、天然果汁、還原果汁、鮮榨果汁

2. 喝果汁可以替代吃水果或蔬菜嗎？

3. 如何選擇果汁：

- 成分
- 果汁百分比
- 營養標示

三、綜合活動

➤ 和學生一起分享品嚐心得

1. 你喜歡哪一種果汁？

2. 市售果汁和鮮榨果汁的不同

◎ 回家填寫學習單

-----第二、三節結束-----

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第 1 學期 環境教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	氣候變遷	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
------	------	----------------	-----	----------	------------

彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學	
呼應學校 背景、課程 願景及 特色發展	本課程透過北極熊的生存環境改變，讓學生瞭解氣候變遷帶來的衝擊，透過討論分享，思考如何減緩暖化的速度。臺灣是一個四面環海的島國，氣候變遷及全球暖化所造成的影響，使冰山加速消失及海平面上升，會對我們造成重大的影響，因此，該如何善待我們的環境，從生活周遭做起，使地球能永續發展，是本課程教案的目標。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識	
課程目標	十六、 能瞭解環保教育的意義。 十七、 能對環境表現關懷，主動探索環保知識。 十八、 能瞭解氣候變遷的成因與影響。 十九、 能瞭解環保教育的理念與內涵。 二十、 能在生活中實踐環保教育，並以行動來保護環境。 六、能培養尊重環境、愛護環境的精神。	
配合融入 之領域或 議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
課程架構		

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第十六週	1	認識氣候變遷	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>【國語】</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>一、能瞭解環保教育的意義。</p> <p>二、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。</p>	<p>《認識氣候變遷》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，說明環保教育的意義，以及氣候變遷的意義及對環境所造成的影響。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《適應氣候變遷》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 看完影片後，對於氣候變遷有哪些基本的認識？造成氣候變遷的原因有哪些？ 在影片中，氣候變遷所造成各個層面的影響包括那些？ 教師說明：在氣候變遷的影響下，我們生存的地球與環境這經歷劇烈的變動，他不僅影響了天氣，連帶造成糧食作物的減產及人們被迫離開家園，已經成為全球性的問題。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：氣候變遷帶來的影響很多，請仔細觀看影片，看看有哪些影響。</p> <p>(二)欣賞影片《±2°C 正負二度C》</p>	<p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>專心聆聽</p> <p>實際操作</p>	<p>影片</p> <p>《適應氣候變遷》</p> <p>影片</p> <p>《±2°C 正負二度C》</p>

					<p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.問題一：剛剛影片中出現了哪些氣候的變化？ 2.問題二：這些氣候變化對我們的生活環境帶來哪些影響？ 3.問題三：你認為氣候變遷所帶來的影響全都是負面的嗎？ 是否有正面的影響？為什麼？ 4.問題四：氣候變遷中，人類的角色是什麼？我們又應該扮演什麼樣的角色？ <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：在瞭解了氣候變遷的意義後，讓學生能夠知道地球環境資源的珍貴，我們的地球只有一個，它並非祖先留下來的資產，而是我們向下一代借來的珍寶。</p> <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p>			
第十七週	1	氣候變遷的影響	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與</p>	<p>【國語】</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家</p>	<p>一、能瞭解環保教育的意義。</p> <p>二、能對環境表現關懷，主</p>	<p>《氣候變遷的影響》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引發舊經驗，熱身討論。 	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	<p>影片《北極熊危機》</p> <p>影片《北極熊的請</p>

		<p>結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>動探索環保知識。</p> <p>三、能瞭解氣候變遷的成因與影響。</p> <p>四、能瞭解環保教育的理念與內涵。</p>	<p>2. 複習上一節課氣候變遷的內容，以及環境保護的基本理念。</p> <p>(二) 教師說明：本節課將從北極熊的生存環境出發，藉由影片與繪本讓學生瞭解氣候變遷正在此時此刻不斷發生，且影響著地球上的各種生物。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 欣賞影片《北極熊危機》及《北極熊的請求》。教師引導提問。</p> <p>(二) 影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題一：從影片中，我們可以發現北極熊的生存環境慢慢地消失，是什麼原因造成的呢？ 2. 問題二：如何幫助北極熊，使他們能繼續生存？ 3. 問題三：我們為什麼要守護北極熊和他們的棲地？ <p>(三) 教師導讀繪本《北極熊搶救家園》及《浮冰上的小熊》。教師引導討論。</p> <p>(四) 繪本導讀後，分組進行討論，幫幫北極熊，</p>	<p>求》</p> <p>繪本《北極熊搶救家園》</p> <p>繪本《浮冰上的小熊》</p> <p>電腦</p> <p>投影機</p> <p>喇叭</p>
--	--	--	---	---	--	---

					<p>各組想出一個能幫助北極熊的方案計畫。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組輪流發表幫助北極熊的計畫。 2. 想想看，這些計畫要如何有效的執行，以幫助這些無辜的動物。 3. 地球上，若沒有了北極熊，對我們的生態環境會有影響嗎？為什麼？ <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：讓學生從北極熊的生存世界出發，了解人類破壞環境所造成的巨大影響，雖然遠在北極，看似距離我們遙遠且沒有關聯，但就如同蝴蝶效應一般，氣候變遷的影響無遠弗屆，因此，需要你我共同攜手，保護我們的環境。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將進行北極熊的繪本故事情境劇演出，請小朋友分組安排角色及相關工作。</p> <p style="text-align: center;">-----第二節結束-----</p>		
第十八週	1	環境與反思	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與	【國語】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家	<p>一、能瞭解環保教育的意義。</p> <p>二、能對環境表現關懷，主</p> <p>《環境與反思》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引發舊經驗，熱身討論。 	上課參與度 口頭發表	影片《公共電視 我們的島—全球暖化面對台

		<p>結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>動探索環保知識。 三、能瞭解氣候變遷的成因與影響。 四、能瞭解環保教育的理念與內涵。 五、能在生活中實踐環保教育，並以行動來保護環境。 六、能培養尊重環境、愛護環境的精神。</p>	<p>2. 台灣在氣候變遷下會帶來哪些影響？ (二)教師說明：地球只有一個，我們的台灣也一樣，台灣四面環海，在氣候變遷及全球暖化的衝擊下，影響首當其衝，近年來許多異常的天氣型態，都與氣候變遷息息相關。 二、發展活動 (一)欣賞影片《公共電視 我們的島—全球暖化面對台灣》。教師引導提問。 (二)影片欣賞後，分組進行問題討論。 1. 問題一：看完影片後，請問台灣在全球暖化下的所面對的影響有哪些？ 2. 問題二：我們該如何預防全球暖化下所面臨的問題？ 3. 問題三：對於全球暖化，是否有哪些更積極性的作為？請各組各舉出三個例子。 (三)分組進行搶救北極熊情境劇演出。 1. 分配角色(包含旁白)、台詞及走位。 2. 分別扮演北極熊、人類、地球及冰山等角色。 3. 戲劇演出：藉由不同角色的演出及詮釋，讓同學們了解北極熊在氣候變遷下所遭遇的困境，並藉</p>		<p>灣》 環保教育學習單 《搶救北極熊》學習單</p>
--	--	--	--	---	--	--	--------------------------------------

					<p>此完成環保教育學習單《搶救北極熊》(附件 3-1)。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)請小朋友完成環保教育學習單《搶救北極熊》(附件 3-1)。</p> <p>(二)教師統整：教師總結說明環境變遷及環境保護的理念，並請同學們反思本堂課程的意涵，設法從自身做起實踐環境保護的理念。</p> <p style="text-align: center;">-----第三節結束-----</p>	
--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第 2 學期 環境教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	珍愛地球一起來	實施年級	五年級	教學	本學期共(3)節
------	---------	------	-----	----	------------

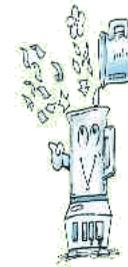
		(班級組別)		節數		
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學					
呼應學校背景、課程願景及特色發展	<p>資源回收再利用的綠色環保觀念，雖已在學校及家庭行之有年。然而，對於大部分的高年級學生來說，平時吃完早餐、午餐或拿到其他垃圾時，可能無法精確地了解分類的意涵、步驟及重要性，因此希望藉由這門課程，讓學生了解資源回收的重要性並將學到的知識身體力行於生活中，而且自己動手做做看，讓資源回收更有趣，更有成就感。</p>					
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識					
課程目標	一、能認識及落實環保精神 二、了解資源回收與再利用 三、廢紙利用，製作再生紙應用					
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技					<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
課程架構						

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第一週	1	《化腐朽為神奇》	<p>【社會】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>【藝術】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>【藝術】 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<p>一、能認識及落實環保精神</p> <p>二、了解資源回收與再利用</p>	<p>《化腐朽為神奇》</p> <p>一、引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 利用環保資源網站，讓學生了解及思考環保的重要性。 ➤ 回想家中、學校或社區是否有座垃圾資源回收 ➤ 如果有，情形是如何？ <p>二、發展活動</p> <p>(一) 資源回收再利用</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 你不能不知道 ➤ 所代表的意義 ➤ 回收標誌  代表的意義 ➤ 回收標誌知多少 ➤ 回收觀念 — 垃圾減量及再利用 ➤ 回收前應作好哪些步驟，以利後續回收處理 <p>(二) 找找它是哪一類</p> <p>利用日常生活中的垃圾物件、書籍中的圖片、網路上的相關圖片，讓學生搶答，</p>	<p>口頭發表 上課參與度 分組競賽 分享</p>	<p>回收網站</p> <p>參考補充 資料</p> <p>垃圾物件 圖片</p>

						<p>該垃圾應該屬於哪一類？是否可回收再利用？</p> <p>三、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 統整本節課，讓學生分享學習後可以再加強哪些部分？ ➤ 讓學生了解資源回收的重要性並將學到的知識身體力行於生活中 <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p>		
第二、三週	2	<p>《創意金巧手》</p> <p>【社會】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>【藝術】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>【藝術】 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<p>一、能認識及落實環保精神</p> <p>二、了解資源回收與再利用</p> <p>三、廢紙利用，製作再生紙應用</p>	<p>《創意金巧手》</p> <p>準備活動： 準備再生紙製作的相關步驟圖片或影片</p> <p>一、引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 回顧上一堂課中，學到屬於資源回收再利用的紙類，有哪些？ ➤ 那些可以回收再利用？ ➤ 那些不行回收再利用？ <p>二、發展活動 (一)再生紙製作過程介紹 以步驟圖片或影片等方式，介紹再生紙的製作過程和注意事項 (二)實作課程 1. 請學生將已經準備泡過水的碎紙，以紙</p>	<p>上課參與度 再生紙實作 心得分享</p>	<p>再生紙製作的相關步驟圖片或影片</p> <p>臉盆或水桶</p> <p>果汁機</p> <p>絹網框 (不鏽鋼網)</p>	

視 P-III-2 生
活設計、公共
藝術、環境藝
術。

水 1:2 的比 例，倒入果汁機中打成糊狀的紙
漿。
(打漿時，可加入花瓣或綠色的檸檬薄皮)



2. 紙漿倒回臉盆，加與紙漿等量的水稀釋攪
勻。



3. 不鏽鋼網〈網目約 0.1~0.2 公分〉裁成
20 x 20 公分大小，以不透明寬膠布包住邊
緣，以免割傷雙手將不鏽鋼網以水平之姿勢，
輕輕慢慢地撈起紙漿。



舊報紙

4. 滴乾多餘的水分，再倒扣在事先備妥的舊報紙上。



5. 取乾布毛巾，在鋼網上吸乾水分後，輕輕移開鋼網，此時方形紙漿會黏在報紙上。



6. 重複吸乾動作後，置於通風處風乾或陰乾約半小時，再小心撕起紙漿，即成了道地的再生紙。



(風乾過程中，可將原料輕輕的著色於上或將花、葉、飾物張貼其上。)



*學習單

-----第二、三節結束-----

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第 1 學期 校慶彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規

範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	賀校慶	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(1)節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	校慶是學校重要慶典的活動，讓學生思考自己所欲裝扮的主題，並在活潑、快樂的氣氛下，大方的表現自己；此外，展現班級特色，透過班呼的創作與練習，更加凝聚班級情誼，創造美好的校慶回憶。				
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程目標	1. 能利用簡易的素材，裝扮自己的身體。 2. 能與同伴分工合作，共同創作。 3. 能認真積極的學習，快樂參與各項活動。				
配合融入 之領域或 議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第十二週	1	賀校慶	<p>【健康與體育】 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>【綜合活動】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【健康與體育】 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。</p> <p>【綜合活動】 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1. 能利用簡易的素材，裝扮自己的身體。</p> <p>2. 能與同伴分工合作，共同創作。</p> <p>3. 能認真積極的學習，快樂參與各項活動。</p>	<p>【活動一】賀校慶·裝扮自己</p> <p>(一)裝扮頭部： 1. 教師指導學生利用圖畫紙(或紙盤)設計、繪製面具。面具的造型並不侷限，可以是動作、卡通人物、特定人物或自行創造，鼓勵學生發揮豐富的想像力製作。 2. 教師發給每個學生 1 枝吸管(或竹筷子)，以透明膠帶固定在面具背面，方便拿取。 3. 教師亦可鼓勵學生自行設計其他的主题人物，頭部的裝扮亦可請學生自行發揮設計。</p> <p>(二)裝扮軀幹與四肢：教師引導學生利用所帶來的各種素材做為裝扮自己軀幹與四肢的材料。例如：不同顏色的垃圾袋可製作成披風、草裙；緞帶、鈴噹、鈕釦則可套或綁在自己的四肢。</p> <p>(三)重點歸納：利用材料，設計並裝扮自己。</p> <p>【活動二】賀校慶·秀出自己</p> <p>(一)教師指導學生依【活動一】製作的道具裝扮在自己身上，並安排行進的路線，請學生依序上臺，配合音樂與舞步，在舞臺上展現自己獨特的造型。</p> <p>(二)舞步可選擇移位與非移位式步伐來表現，</p>	上課參與度 實際操作 觀察	<p>一、學生準備各種裝扮自己的素材、物品與美勞具具。</p> <p>二、錄音機、輕快的音樂。</p> <p>三、寬闊空地。</p>

例如：

1. 行進時，選擇移位步伐中的走、跑、跳、踏併、轉圈等方式來表現自己。

2. 走到定點時，則可選擇非移位動作中的延伸、抖動、擺盪、伸展、收縮等動作展示。另外，若學生有特定裝扮的主題人物，則請學生表現該主題人物的動作特點與臉部表情。

3. 做移位或非移位動作時，教師可鼓勵學生加入水平與方向的變化，以豐富肢體的表現和空間的變化。

(三)活動進行中，宜輕柔和快節奏的音樂交替進行，刺激學生聽音的感受程度與肢體多樣的表現能力。

(四)教師提醒學生，認真觀摩並欣賞每位同學的舞臺表演，並發表其優點與特色。

(五)重點歸納：能快樂的參與活動，大方的展現自己的造型。

-----第一節結束-----

彰化縣立中正國民小學 112 學年度第一學期五年級彈性學習資訊課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Impress 7.x 簡報自由學	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題 <input checked="" type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 系統與模型：讓學生理解簡報的概念。</p> <p>2. 結構與功能：學會 Impress 的功能操作。</p> <p>3. 交互作用與關係：察覺生活中簡報的各種運用。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>				
課程目標	<p>1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 Impress 製作簡報及專題報告的能力。</p> <p>2. 能培養以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3. 學會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。</p> <p>4. 從單頁簡報到多頁簡報，在規劃過程中，了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。</p> <p>5. 認識與設計多元簡報類型，並體會各種資料展示的方法以及運用簡報傳達資訊的優點。</p> <p>6. 蒐集與整理網路資料，理解並遵守著作權。</p> <p>7. 能善用 Google 翻譯與成語教育部成語典等資訊工具，輔助學習。</p>				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	<p>軟體操作、口頭問答、「自我介紹」簡報、「大家一起做環保」簡報、「校外教學 Happy Go」簡報、「防疫大作戰」簡報、「亡羊補牢-成語典故四格動漫」簡報、「視力保健小常識」簡報、「認識臺灣古蹟」簡報、「臺灣野生動物保育-守護臺灣石虎」簡報。</p>				
課程架構脈絡					

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~2 週	2	一、報告老師！我要學簡報！ (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>國 5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>國 Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 知道【簡報】的含意。 了解製作簡報的正確步驟。 學會新增、開啟、播放簡報。 練習插入圖片。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察課本圖形，說明簡報在生活中的應用。 舉例製作簡報的軟體。 描述製作簡報的流程。 開啟平板安裝與執行 Impress。 新增空白簡報、輸入文字。 開啟檔案並套用母片，美化簡報。 插入圖片。 儲存檔案。 	<ol style="list-style-type: none"> 軟體操作：能執行 Impress。 口頭問答：能說出 Impress 的應用。 多媒體測驗：【第一課測驗遊戲】。 	<ol style="list-style-type: none"> 小石頭 - Impress 7.x 簡報自由學 老師教學網站影音互動多媒體：【輕鬆懂簡報】、【簡報能做什麼】、【認識 Impress 介面】、【標點符號輸入大考驗】
第 3~4 週	2	二、大家一起做環保 (議題：資訊、環境)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 製作簡報的技巧與設計要領。 學會套用範本與美術字。 學會再製投影片。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察範例簡報，描述如何美化簡報。 舉例簡報設計的要領。 說出宣導簡報「大家一起做環保」內容要表達的意思以及簡報內容分配。 知道 Impress 有內建的範本以及可匯入外部範本。 練習匯入範本。 建立美術字當標題。 運用項目符號美化條列文字。 舉例上台做簡報要注意的事情。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答：說出簡報設計的要領。 操作評量：匯入範本。 多媒體測驗：【第二課測驗遊戲】。 	<ol style="list-style-type: none"> 小石頭 - Impress 7.x 簡報自由學 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是去背圖片】、【版面配置的技巧】、【封面設計的三大要素】
第 5~7 週	3	三、校外教學 Happy Go (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>英 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>英 Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>視 E-II-3 點線面創</p>	<ol style="list-style-type: none"> 知道生活與分享的概念。 學會剪裁、圖層與文字方塊。 學會轉場 	<ol style="list-style-type: none"> 描述使用簡報分享生活的方法。 說出本課「校外教學」中英對照簡報的內容配置。 設定共用與不共用的背景圖。 插入鏤空相框與照片，調整圖層上下順序。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答：能說出中英翻譯的工具。 操作評量：製作展示相片的簡報。 多媒體測驗： 	<ol style="list-style-type: none"> 小石頭 - Impress 7.x 簡報自由學 老師教學網站影音互動多媒體：【圖層概念】、【物件群

			覺元素與想像力，豐富創作主題。	作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	特效與背景音樂。	5. 在 Impress 內裁切影像。 6. 製作中英對照的文字方塊。 7. 操作 Google 翻譯中英互譯。 8. 群組物件、旋轉圖片。 9. 插入外部投影片，描述使用 Impress 時如何合作。 10. 加入轉場特效與背景音樂。	【第三課測驗遊戲】。	組】、【什麼是投影片切換效果】、【什麼是網路翻譯字典】
第 8~10 週	3	四、防疫大作戰 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 國 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 發想切題的主視覺。 2. 練習圖案與圖表製作。 3. 學會設定網頁超連結。	1. 觀察課本簡報圖形，說出疾病防治宣導簡報的用意。 2. 設計切題的主視覺圖案。 3. 使用 Impress 內建圖案繪製禁止標誌。 4. 在 Impress 內將圖片去背。 5. 觀察課本圖形，說出各種圖表的特點。 6. 插入流程圖圖表並輸入文字。 7. 取消群組。 8. 說出對齊與分布功能的各種排列方式。 9. 在簡報中建立超連結。	1. 口頭問答：能描述主視覺圖的意義。 2. 操作評量：建立流程圖圖表。 3. 多媒體測驗：【第四課測驗遊戲】。	1. 小石頭 - Impress 7.x 簡報自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【圖片對齊】
第 11~13 週	3	五、成語典故 - 四格動漫 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 了解編劇的技巧。 2. 練習製作圖說文字。 3. 操作物件動畫。	1. 觀賞範例的成語典故四格動漫簡報，體會起承轉合的腳本設計。 2. 能從「教育部成語典」網站查詢成語典故。 3. 想一想，以「亡羊補牢」為主題，設計四格動漫，你會怎麼設計？ 4. 繪製圓角矩形圖案、輸入文字，設計開場白。 5. 插入角色圖片與翻轉圖案。 6. 建立圓角矩形圖說文字。 7. 安排完成簡報內容的角色與對話。 8. 加入進入動畫與路徑動畫效果，讓簡報更活潑。 9. 播放欣賞簡報作品。	1. 口頭問答：說出如何查詢成語典故。 2. 操作評量：能完成動漫簡報設計。 3. 多媒體測驗：【第五課測驗遊戲】。	1. 小石頭 - Impress 7.x 簡報自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 14~15 週	2	六、視力保健小常識 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處	1. 了解問答遊戲規劃要領。	1. 開啟範例簡報「節能減碳 Q&A」和「生活小智慧」，試玩問答遊戲簡報。	1. 口頭問答：能說出問答遊戲的規劃要	1. 小石頭 - Impress 7.x 簡報自由學

			<p>運算思維解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>理軟體的基本操作。</p> <p>健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>	<p>2. 知道更改色彩效果。</p> <p>3. 練習設定互動連結。</p>	<p>2. 說出問答遊戲簡報的跳頁規則。</p> <p>3. 插入 GIF 動畫圖片作為主視覺圖，能說出視覺暫留現象與動畫的關係。</p> <p>4. 運用調整圖片色彩效果，根據「答對頁」設計「答錯頁」。</p> <p>5. 插入 Impress 內建圖庫的圖案。</p> <p>6. 將圖案加入互動連結，形成按鈕，執行換頁效果。</p> <p>7. 播放簡報問答遊戲，玩玩看。</p>	<p>領。</p> <p>2. 操作評量：能加入頁面互動連結。</p> <p>3. 多媒體測驗：【第六課測驗遊戲】。</p>	<p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【製作遊戲腳本的概念】</p>
第 16~18 週	3	七、認識臺灣古蹟（議題：資訊、法治）	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>法 E7 認識責任。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>社 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>1. 知道網路資源的應用。</p> <p>2. 了解創用 CC 標示與應用。</p> <p>3. 學會設計母片與套用。</p>	<p>1. 觀察課本簡報示意圖，觀察本課範例「認識臺灣古蹟」簡報內容。</p> <p>2. 說出搜尋維基百科的方法。</p> <p>3. 辨識創用 CC 的四種授權要素。</p> <p>4. 說出維基百科的授權方式。</p> <p>5. 設計母片背景、文字格式與版面，套用到投影片。</p> <p>6. 套用多張母片到不同投影片。</p> <p>7. 從維基百科搜尋取得古蹟文字與照片。</p> <p>8. 在圖案中插入圖片，製作嵌入圖案，讓圖片更有趣。</p> <p>9. 在簡報中標示資料來源，尊重著作權。</p>	<p>1. 口頭問答：說明什麼是創用 CC。</p> <p>2. 操作評量：能從維基百科搜尋與整理資料，並遵守創用 CC 授權標示。</p> <p>3. 多媒體測驗：【第七課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭 - Impress 7.x 簡報自由學</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是創用 CC】、【什麼是母片】、【wiki(維基百科)的特點】</p>
第 19~21 週	3	八、臺灣野生動物保育-生生用平板（議題：資訊、環境）	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>自 Inf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p>	<p>1. 了解蒐集資料的目的。</p> <p>2. 知道圖表與表格的使用。</p> <p>3. 練習如何製作專題報告。</p>	<p>1. 生生用平板搜尋「石虎」與保育石虎的資料。</p> <p>2. 誦讀製作專題報告的流程：問題界定、定義主題、尋找答案、運用資訊、分類整合。</p> <p>3. 描述擬定大綱與文案撰寫的原則。</p> <p>4. 在簡報中插入 Writer 文件。</p> <p>5. 插入圖表，輸入欄列資料並美化，完成「石虎路殺案例數量」</p>	<p>1. 口頭問答：能說出圖表與表格的用途。</p> <p>2. 操作評量：能建立長條圖與表格。</p> <p>3. 多媒體測驗：【第八課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭 - Impress 7.x 簡報自由學</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是表格】、【表格的運用與規劃】、【簡報連線充電站】</p>

		環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝擊。			的長條圖。 6. 插入單欄表格，輸入欄列資料 並美化，完成「如何保護石虎」 單欄表格。		
--	--	-------------------------------------	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣二林鎮中正國民小學 112 學年度第二學期五年級彈性學習 Scratch3 小創客寫程式 課程計畫(普通班 特教班)

課程名稱	Scratch3 小創客寫程式	實施年級(班級組別)	五	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 程式邏輯培養：啟發學生對 Scratch 程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。 2. 跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體…等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。 3. 表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養項目		國民小學教育(E)核心素養具體內涵		
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。			
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。			
	B1 符號運用與溝通表達	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相			

§ 第04週	生日蛋糕	科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2	決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。	<ul style="list-style-type: none"> • 了解程式設計步驟 • 學會換造型和隨機取數 • 能用重複迴圈簡化程式 • 學會互動提示、加入音效，讓角色動起來 	3.寫程式的技巧 (程式基本結構) 4.換造型和重複迴圈	1	2. 操作練習 3. 學習評量	2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						5.隨機取數選蛋糕 6.互動提示和音效 7.讓角色動起來			

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第05週 S 第06週	第三章 獨角仙 覓食記	科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2 【跨領域】 社-E-B1	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【跨領域】 3. 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 資A-III-2簡單的問題解決表示方法。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。 【跨領域】 4. 社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	• 學會設計遊戲 • 能應用特效做綺麗舞台 • 熟悉舞台座標和定位，並學會位移鍵控制移動 • 能應用條件判斷和偵測，學習解決問題	1.開始設計遊戲 2.加特效的綺麗舞台 3.舞台座標和定位 4.按鍵控制移動 5.條件判斷和偵測(選擇結構) 6.學習解決問題	1	1.口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
							1		
第07週 S 第08週	第四章 爆米花 樂趣多	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2	1. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 3. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。	• 了解分身製造器 • 能製作背景音樂 • 會產生分身和變身 • 會讓角色跟著滑鼠移動 • 能透過顏色偵測爆米花 • 會增加條件解決鍋邊爆問題	1.認識分身製造器 2.來段背景音樂 3.產生分身和變身 4.角色跟著滑鼠移動 5.顏色偵測和爆米花 6.多重條件vs鍋邊爆	1	1.口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
							1		

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第09週 S 第11週	第五章 一起來 接蘋果	科-E-A2 科-E-B1 科-E-B2 【跨領域】 數-E-A2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【跨領域】 4. 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。	1. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。 2. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。 3. 資H-III-3資訊安全基本概念及相關議題。 【跨領域】 4. 數R-6-3數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	• 了解程式錯蟲與除錯 • 學會廣播接收訊息 • 會讓蘋果由樹上掉落 • 能設定變數和使用 • 學會倒數計時、重玩、除錯蟲(debug)	1. 程式也有蟲蟲危機 2. 廣播開始玩遊戲	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						3. 蘋果由樹上掉落 4. 變數的設定和使用	1		
						5. 倒數計時&再玩一次 6. 學會除錯蟲(debug)	1		
第12週 S 第14週	第六章 預防流 感動畫	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2 【跨領域】 健體-E-A2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 【跨領域】 3. 健體 1a-III-2 描述生活行為對個人與群	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。 3. 資P-III-2程式設計之基本應用。 【跨領域】	• 熟悉動畫製作流程 • 學習從第一幕動畫設計 • 能做主角口白和聲音檔、會廣播呼叫角色登場 • 會切換舞台和做標題，完成動畫簡報	1. 動畫製作流程 2. 第一幕動畫設計	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						3. 主角口白和聲音檔 4. 廣播呼叫角色登場	1		
						5. 舞台切換和標題 6. 完成動畫簡報	1		

			體健康的影響。	4. 健體 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。					
--	--	--	---------	-----------------------------	--	--	--	--	--

課程架構脈絡									
教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第15週 S 第17週	第七章 土撥鼠 找朋友	科-E-A2 科-E-B1 科-E-B2 【跨領域】 藝-E-B2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 【跨領域】 3. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。 【跨領域】 3. 視E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型。	<ul style="list-style-type: none"> 學會廣播玩迷宮遊戲 能解決土撥鼠碰壁問題 能使用「或」連結條件 會寫「讓淘氣鬼抓到」程式 會寫「過關了」程式 會寫「時間到了」程式 	1. 程式從做中學 2. 廣播玩迷宮遊戲 3. 土撥鼠碰壁了	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						4. 別讓淘氣鬼抓到哦 5. 和好友共享大餐	1		
						6. 限時挑戰好刺激 7. 生生平板上網操作迷宮遊戲	1		
第18週 S 第20週	第八章 棉花糖 射擊遊戲	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。 3. 資P-III-2程式設計之基本應用。	<ul style="list-style-type: none"> 學會啟動遊戲和變數設定 能設計闖進棉花糖世界遊戲 學會以子彈擊落棉花糖 能設計天外飛來隕石 會設計生命值程式 	1. 啟發遊戲設計能力 2. 遊戲開始和變數設定 3. 闖進棉花糖世界	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						4. 子彈擊落棉花糖 5. 天外飛來的隕石	1		
						6. 被子彈打中和擊中飛碟	1		

					• 學會設計遊戲結束	7.生命值和遊戲結束		
--	--	--	--	--	------------	------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別					1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學
呼應學校背景、課程願景及特色發展					1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的課程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。
核心素養					國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感受物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

	<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>																														
課程目標	<p>1. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，增強文字的運用能力。</p> <p>2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並說明在大自然中觀察到的現象和體悟。</p> <p>3. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</p> <p>4. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p> <p>5. 認識說理與議論並重的議論文，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。</p>																														
配合融入之領域或議題	<table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input type="checkbox"/>社會</td> <td><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input type="checkbox"/>藝術</td> <td><input type="checkbox"/>綜合活動</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input checked="" type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育	<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																								
<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input checked="" type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																						
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育	<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																				

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。</p> <p>3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。</p> <p>4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。</p> <p>【寫字】1. 能應用「注音符號查字法」查其他的字。</p> <p>2. 指導學生查字典或上教育部國語辭典簡編本，查詢「明白」的意義，辨識「明白」的各</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p>	<p>配合康軒版國語 一課一練筆第1課</p>

			<p>自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>		<p>大意。</p> <p>5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。</p> <p>6. 能正確辨識多義詞。</p>	種用法。		
第 2 週	1	第一單元擁夢飛翔一、蚊帳大使	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。</p> <p>3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。</p> <p>4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。</p> <p>5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。</p> <p>【寫字】1. 能應用「注音符號查字法」查其他的字。</p> <p>2. 指導學生查字典或上教育部國語辭典簡編本，查詢「明白」的意義，辨識「明白」的各種用法。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 1 課</p>

			6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第 3 週	1	第一單元擁夢飛翔二、從空中看臺灣	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 5. 能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。	補救教學 【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【寫字】能應用「注音符號查字法」查其他的字。 【作文】根據自己蒐集的資料想一想「美麗」與「哀愁」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 2 課
第 4 週	1	第一單元擁夢飛翔三、憧憬	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。	1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，	補救教學 【聽與說】引導學生說出「憧憬」傳遞怎樣的訊息，再共同討論。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 3 課

			切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3. 能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。 4. 把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。 5. 閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。	【閱讀】引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得印象最深刻的內容。 【作文】安排擬人寫作技巧的練習，讓學生能透過物來抒發情感。		
第 5 週	1	學習地圖一	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 認識譬喻修辭。 2. 可以寫出譬喻句。 3. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 能運用把記敘文	補救教學 【聽與說】請學生小組試著說出「擬人法」和「譬喻法」的不同。 【閱讀】引導學生回到課文，選擇適	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 寫作練功單

			6-III-6 練習各種寫作技巧。		寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	當的方法，理解陌生詞語的意思。		
第 6 週	1	第二單元生活中的藝術 四、恆久的美	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。2. 透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。 3. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 5. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	補救教學 【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得最有興趣的內容。 【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插圖，說出整篇課文的內容。 【寫字】引導學生利用解析字的部件、辨識字形、觸類旁通三個步驟來進行部件識字。 【作文】請學生觀察圖片，依空間中的方位順序描寫場景。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 4 課
第 7 週	1	第二單元生活中的藝術 五、它抓得住你——商標的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句	1. 觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2. 運用理解詞語策	補救教學 【聽與說】根據提示，利用不同的方式練習，用流暢的語速正確的朗讀課文，讀出課文的趣	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 5 課

			<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。</p> <p>5. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。</p>	<p>味。</p> <p>【閱讀】教師引導學生從課文及插圖中找到答案，並串起答案，說出大意。</p>		
第 8 週	1	第二單元生活中的藝術 六、故事「動」起來	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解</p>	<p>1. 能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。</p> <p>2. 根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語與多義字。</p> <p>4. 讀懂非連續文本的訊息。</p> <p>5. 運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。</p> <p>6. 運用四字詞語，</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。</p> <p>【作文】1. 認識詞語的意義與正確用法。2. 找出文句中錯用的詞語，並加以修改。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語 一課一練筆第 6 課</p>

				決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	進行造句。			
第 9 週	1	學習地圖二	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 認識摹寫修辭特色。 2. 比較摹寫修辭方法差異。 3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	補救教學 【聽與說】發表透過摹寫修飾的句子帶給讀者的感受。 【閱讀】閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 寫作練功單
第 10 週	1	閱讀階梯一、畫家的天空	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 能將自然段整併為意義段。 2. 能摘取文章重點完成文章結構表格。 3. 能摘取各個意義段的大意。 4. 能運用文章結構完成全文大意。 5. 能討論評定大意的品質。 6. 能依據文本內	補救教學 【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

					容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。			
第 11 週	1	第三單元生命啟示錄 七、為生命找出口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 3. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 4. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 5. 仔細聆聽，聽到重點並練習紀錄。	補救教學 【聽與說】能聽出重點，分享自己的觀點。 【閱讀】讀懂文章內容，依步驟摘要點、找共同觀點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 7 課
第 12 週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒	1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項紀錄。 2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事	補救教學 【聽與說】能按照年代，依序介紹馬拉拉的成長大事紀。 【閱讀】能讀懂文本中凸顯馬拉拉個性和特質的句子。 【作文】學習善用	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 8 課

			<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	敘法。	<p>情，完整的說明。</p> <p>3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。</p> <p>4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。</p> <p>5. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。</p>	語言描寫，刻畫人物形象。		
第 13 週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項紀錄。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。</p> <p>3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。</p> <p>4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】能按照年代，依序介紹馬拉拉的成長大事紀。</p> <p>【閱讀】能讀懂文本中凸顯馬拉拉個性和特質的句子。</p> <p>【作文】學習善用語言描寫，刻畫人物形象。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	配合康軒版國語 一課一練筆第 8 課

			<p>書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>		<p>段大意。</p> <p>5. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。</p>			
第 14 週	1	<p>第三單元生命啟示錄</p> <p>九、在挫折中成長</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。</p> <p>3. 能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。</p> <p>4. 能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。</p> <p>5. 能運用議論文的</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】能完整說出文本舉的事例（什麼人+遇到什麼難事+如何解決+產生什麼結果）。</p> <p>【閱讀】能讀懂議論文的形式特色。</p> <p>【作文】透過課文結構，能寫出一篇格式正確、內容通順的議論文。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語</p> <p>一課一練筆第 9 課</p>

					結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。			
第 15 週	1	學習地圖三	<p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。</p> <p>2. 能認識議論文本的特徵與結構。</p> <p>3. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。</p> <p>4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。</p> <p>5. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。</p> <p>【作文】書寫說明文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語</p> <p>寫作練功單</p>
第 16 週	1	第四單元與自然共舞 十、山中寄情	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>1. 專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。</p> <p>2. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>3. 學習生字，積累</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己有收穫或印象深刻的內容。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語</p> <p>一課一練筆第 10 課</p>

			<p>字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>詞語，結合資料理解詩歌意思。</p> <p>4. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。</p> <p>5. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。</p> <p>6. 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【閱讀】了解課文中詩句的意思與內涵。</p> <p>【作文】記錄觀察周遭景物的重點。</p>		
第 17 週	1	<p>第四單元與自然共舞</p> <p>十一、與達駭黑熊走入山林</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本</p>	<p>1. 專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。</p> <p>2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。</p> <p>3. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。</p> <p>4. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。</p> <p>5. 運用點面結合進行故事創作，讓故</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。</p> <p>【閱讀】運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含原住民向山林學習的訊息及爺爺的特點。</p> <p>【作文】依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、點面結合場景安排、有一波三折的精采故事。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 11 課</p>

			<p>多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>事有畫面，生動精采。</p> <p>6. 依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。</p>			
第 18 週	1	<p>第四單元與自然共舞</p> <p>十二、荒島上的國王</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。</p> <p>5. 運用摘要策略，找出文章中各段落</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】透過圖文觀察及回答提問，能說出課文重點，並分享自己克服困難的經驗。</p> <p>【閱讀】從文中學習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。</p> <p>【作文】能寫出一則長篇故事的內容簡介、繪製主角的心情折線圖，及寫出讀後感想。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語</p> <p>一課一練筆第 12 課</p>

			果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		的重要事件，及主角的情緒起伏反應。			
第 19 週	1	第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	補救教學 【聽與說】透過圖文觀察及回答提問，能說出課文重點，並分享自己克服困難的經驗。 【閱讀】從文中學習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。 【作文】能寫出一則長篇故事的內容簡介、繪製主角的心情折線圖，及寫出讀後感想。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 12 課

第 20 週	1	學習地圖四	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>1. 讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 認識古典詩的特徵。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】欣賞古典詩（絕句），並能用適切的方式朗讀。</p> <p>【作文】運用故事大綱表格，練習寫出一篇故事大綱。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語寫作練功單</p>
第 21 週	1	閱讀階梯二、分享的金牌	<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 能摘出文章重點及文章大意。</p> <p>2. 能依據內容推論作者觀點。</p> <p>3. 能深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>4. 能運用文章結構完成全文大意。</p> <p>5. 能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。</p> <p>6. 能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>【閱讀】能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。				

配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
----------------	--	--

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第一單元換一個角度 一、你會怎麼回答？	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。	補救教學 【聽與說】 聽出重點，說出解決問題的過程。 【閱讀】 從故事中，讀出主角是從什麼角度回應問題。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第1課

			讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第 2 週	1	第一單元換一個角度 一、你會怎麼回答？	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 2. 運用表格，整理並釐清事件脈絡。 3. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。	補救教學 【聽與說】聽出重點，說出解決問題的過程。 【閱讀】從故事中，讀出主角是從什麼角度回應問題。 【作文】依照表格，整理出事件的發展脈絡。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 1 課
第 3 週	1	第一單元換一個角	1-III-3 判斷聆聽內	Ab-III-1 2,700 個	1. 透過故事，認識	補救教學	1. 實作評量	配合康軒版國語

		度 二、智救養馬人	容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	歷史人物及其處事態度。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 5. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。	【聽與說】說出晏子如何智救養馬人的方式。 【寫字】從課文中感受勸諫的說話藝術，體會機智的重要。 【作文】練習以神態描寫，寫出人物的情緒。	2. 口頭評量 3. 作業評量	一課一練筆第 2 課
第 4 週	1	第一單元換一個角度 三、真正的「聰明」	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解	補救教學 【聽與說】說出聰明的小車如何應用自己的優勢。 【閱讀】透過文章脈絡，找出作者的論點。 【作文】透過引導，寫出一篇「什麼型」的議論文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 3 課

			<p>義。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>		<p>課文內容及議論文寫作的特色。</p> <p>4. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。</p> <p>5. 認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。</p>			
第 5 週	1	學習地圖一	<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。</p> <p>2. 認識縮寫，並練習寫技巧。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】請學生小組試著說出「擬人法」和「譬喻法」的不同。</p> <p>【閱讀】運用縮寫找出文章的中心句重點。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語寫作練功單</p>
第 6 週	1	第二單元職業任意門 四、小記者，出動！	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法</p>	<p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p> <p>3. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】進行實際採訪，並依訪談內容做合理的回應。</p> <p>【閱讀】讀懂採訪稿的形式特色。</p> <p>【作文】寫一篇格式正確、內容通順的採訪稿。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 4 課</p>

			<p>擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	為主。	<p>特色。</p> <p>4. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。</p> <p>5. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。</p>			
第 7 週	1	第二單元職業任意門 五、奇幻光芒的祕密	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。</p> <p>2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4. 掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p> <p>5. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】說出最喜歡的小說角色及場景，並聆聽他人報告重點。</p> <p>【閱讀】讀懂本課是以自述的視角，描述作家的心路歷程。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語 一課一練筆第 5 課</p>

			動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		學的樂趣。			
第 8 週	1	第二單元職業任意門 六、人「聲」就是戲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。	補救教學 【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 【作文】運用課文中的四字詞語，寫出通順的句子。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 6 課
第 9 週	1	第二單元職業任意門 六、人「聲」就是戲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	補救教學 【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 【閱讀】活用朗讀技巧，幫助自己精采朗讀、體會作者的情感，深入理解文本。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 6 課

			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。			【作文】運用課文中的四字詞語，寫出通順的句子。		
第 10 週	1	學習地圖二	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 2. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 3. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。	補救教學 【聽與說】說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。 【閱讀】依照文章情境，註記朗讀符號。 【作文】修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 寫作練功單
第 11 週	1	閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 4. 將閱讀思考的題目，進行分類。	補救教學 【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

					5. 閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。			
第 12 週	1	第三單元海洋這麼說 七、真相？真相！	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作作用意。 4. 透過課文事例，認識論據的寫法。	補救教學 【聽與說】發表一則故事或成語典故，指出不合理的地方，說出正確的觀念或方法。 【閱讀】從課文中找論點和論據，學習閱讀議論文的方法。 【作文】運用首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 7 課
第 13 週	1	第三單元海洋這麼說 八、你想做人魚嗎？	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分析標題，並預測詩文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。	補救教學 【聽與說】1. 說出自己對海洋的想像和想探索的地方。 2. 聆聽他人對海洋的想法與行動。 【閱讀】用適當的情感朗讀詩歌，並讀出詩歌意涵。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 8 課

			<p>化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。</p> <p>5. 用人的形象和行為創作童詩，表現出「景物」的特色。</p> <p>6. 理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。</p>	<p>【作文】運用相同句式的問句開頭，創作新詩，仿寫成詩句。</p>		
第 14 週	1	第三單元海洋這麼說 九、海洋的殺手	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>1. 根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。</p> <p>3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。</p> <p>4. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。</p> <p>5. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。</p> <p>6. 運用探究事理的步驟，分析整理資</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。</p> <p>【閱讀】讀懂事理說明文的形式特色。</p> <p>【作文】運用探究事理的步驟，並適時使用遞進句，寫一篇說明事理的作文。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 9 課</p>

					料，書寫說明事理的作品。			
第 15 週	1	學習地圖三	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 認識事理說明文的特性。 2. 學習事理說明文的寫作技巧。 3. 練習引用修辭的寫作技巧。	補救教學 【聽與說】運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 【作文】練習引用修辭的寫作技巧。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 寫作練功單
第 16 週	1	第四單元來自遠古的神話 十、玉米人的奇蹟	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。	補救教學 【聽與說】蒐集與神話有關的資料，上臺說故事，並認真聆聽同學發表。 【閱讀】主動閱讀神話故事，能分析神話的類別，並和同學分享。 【作文】1. 認識廣播劇的特色，理解音效在劇本中的重要性。2. 練習寫劇本，並在劇本中安排恰當的音效。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 10 課

			揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		5. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 6. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。			
第 17 週	1	第四單元來自遠古的神話 十一、幸福的火苗	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 運用故事大綱，整理課文大意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義。 3. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 5. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。	補救教學 【聽與說】根據普羅米修斯的人物特質，表達自己的觀感。 【閱讀】運用故事中的情節與對話，分析人物特質。 【寫字】透過文本進行人物分析，再以「如果我是普羅米修斯」的「人物代入」思考方式，進行改寫創作。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 11 課

			6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第 18 週	1	第四單元來自遠古的神話 十二、神農嘗百草	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 根據提問，說出課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 5. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。	補救教學 【聽與說】聽懂聆聽故事的內容，說出重要訊息。 【閱讀】讀出課文中作者所設定的角色形象及內涵。 【作文】練習描寫角色的外形、特質與角色功能，讓故事更精采。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 12 課
第 19 週	1	學習地圖四	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 認識神話的分類與作用。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。	補救教學 【聽與說】用提問方式，並畫故事線，引導學生找出	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 寫作練功單

			<p>容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>		<p>3. 認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。</p>	<p>課文重點。</p> <p>【閱讀】認識神話與當時人們生活的關聯。</p> <p>【作文】認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。</p>	
第 20 週	1	閱讀階梯二、旗魚王	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 摘出文章重點及文章大意。</p> <p>2. 找出文中描寫畫面的文句。</p> <p>3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。</p> <p>4. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。</p> <p>5. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。</p> <p>【閱讀】閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>

註：行列太多或不足，請自行增刪。

112 學年度第一學期五年級數學補救教學學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程類別	<p>1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動<input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p style="margin-left: 20px;"><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	<p>1. 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能瞭解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>2. 能描述自己的生活環境，並與他者做比較，進而學會感恩知足。</p> <p>3. 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。</p> <p>4. 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、</p>				

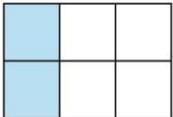
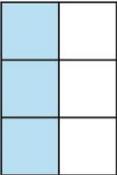
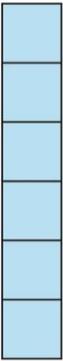
	<p>包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>
<p>核心素養</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識十進位結構；從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。 2. 能認識多位小數，解決生活中的問題；從具體情境中，熟悉大數的計算。 3. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。 4. 透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 5. 透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 6. 具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 7. 具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。 8. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 9. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 10. 能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。 11. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 12. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動；能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 13. 能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 14. 能解決時間的乘法、除法、應用問題。 15. 了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。

配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育	
	<input checked="" type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input checked="" type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育
	<input type="checkbox"/> 綜合活動				<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育	
	<input type="checkbox"/> 健康與體育		<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單																
第 1 週	1	單元 1 數的十進位結構	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1. 認識十進位結構。 2. 從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。	單元 1 數的十進位結構 【活動 1 十進結構】 學童可能出現學習問題：相鄰兩數的倍數關係容易混淆 補救教學活動 ●在具體情境中，藉由定位板認識一億以內數的大小比較，並延伸用符號來表示 1. 教師布題。 ①下表是西元 2012 年四個國家的人口數。說說看，各國的人口數有幾人？ ②丹麥和南非，哪一個國家的人口數比較多？ ③埃及和德國，哪一個國家的人口數比較多？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量																	
第 2 週	1	單元 1 數的十進位結構	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1. 認識十進位結構。	單元 1 數的十進位結構 【活動 2 認識一億以上的數及大數的加減】 學童可能出現學習問題：有零的部分記法和讀法容易弄錯 補救教學活動 ●在具體情境中，透過累加一千萬、一百萬、十萬、一萬，認識一億以內的數，並透過定位板了解記法及讀法 1. 教師布題。 小琳的部落格三年來點閱次數為 11074200 人次，在定位板上記記看，讀讀看。 <table border="1" style="margin: 5px 0;"> <tr> <td>千萬位</td> <td>百萬位</td> <td>十萬位</td> <td>萬位</td> <td>千位</td> <td>百位</td> <td>十位</td> <td>個位</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>1</td> <td>0</td> <td>7</td> <td>4</td> <td>2</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </table> 讀作一千一百零七萬四千二百。 2. 下表是藍海集團最近幾年的收入情形：	千萬位	百萬位	十萬位	萬位	千位	百位	十位	個位	1	1	0	7	4	2	0	0	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
千萬位	百萬位	十萬位	萬位	千位	百位	十位	個位																	
1	1	0	7	4	2	0	0																	

						<table border="1"> <thead> <tr> <th>年分</th> <th>收入總金額</th> <th>年分</th> <th>收入總金額</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>民國 99 年</td> <td>71076005 元</td> <td>民國 102 年</td> <td>86010900 元</td> </tr> <tr> <td>民國 100 年</td> <td>73840005 元</td> <td>民國 103 年</td> <td>81076005 元</td> </tr> <tr> <td>民國 101 年</td> <td>80004000 元</td> <td>民國 104 年</td> <td>97000005 元</td> </tr> </tbody> </table> <p>民國 99 年的收入是多少元？怎麼讀？ 3. 教師提示：由右而左，每四個數字作記號，來幫助報讀。 四位一讀時，不管中間連續幾個 0，只要讀一個零就好。 71076005 讀作七千一百零七萬六千零五。 4. 民國 101 年的收入是多少元？怎麼讀？ 民國 101 年的收入是 80004000 元，從個位起，每四個數字畫線作記號：80004000 讀作八千萬四千。 四位一讀時，數字後面的 0 都不必讀出零。</p>	年分	收入總金額	年分	收入總金額	民國 99 年	71076005 元	民國 102 年	86010900 元	民國 100 年	73840005 元	民國 103 年	81076005 元	民國 101 年	80004000 元	民國 104 年	97000005 元		
年分	收入總金額	年分	收入總金額																					
民國 99 年	71076005 元	民國 102 年	86010900 元																					
民國 100 年	73840005 元	民國 103 年	81076005 元																					
民國 101 年	80004000 元	民國 104 年	97000005 元																					
第 3 週	1	單元 1 數的十進位結構	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1. 能認識多位小數，解決生活中的問題。	單元 1 數的十進位結構 【活動 多位小數的大小比較】 學童可能出現學習問題：誤認小數位值多數較大 補救教學活動 ●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較 1. 教師布題。請學童將小數寫在定位板上。 布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？ 2. 教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。 3. 請學童說一說哪一個數較大？為什麼？ 歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。 4. 小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？ 5. 教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？ 0.62 擺放位置錯誤	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量																	
第 4 週	1	單元 2 因數和倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。 2. 由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。	單元 2 因數和倍數 【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】 【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】 學童可能出現學習問題：在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身 補救教學活動 ●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則 1. 請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？ ①  1 張 1 行，可以排 6 行。 ②	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量																	

					 <p>2張1行，可以排3行。</p> <p>③</p>  <p>3張1行，可以排2行。</p> <p>④</p>  <p>6張1行，可以排1行。</p> <p>共有4種排法。</p> <p>2. 請學童分別用除法和乘法記錄下來。</p> <p>記錄方式：</p> <p>①$6\div 1=6$ 或 $1\times 6=6$</p> <p>②$6\div 2=3$ 或 $2\times 3=6$</p> <p>③$6\div 3=2$ 或 $3\times 2=6$</p> <p>④$6\div 6=1$ 或 $6\times 1=6$</p> <p>3. 從上面的紀錄中發現到什麼？</p> <p>在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是1，最大的是本身。</p>			
第5週	1	單元2 因數和倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因	◆能察覺2、5和10的倍數。	<p>單元2因數與倍數</p> <p>【活動 判別2、5、10的倍數】</p> <p>學童可能出現學習問題：學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數</p> <p>補救教學活動</p> <p>1. 利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。</p> <p>2. 找出各個倍數的規則性。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

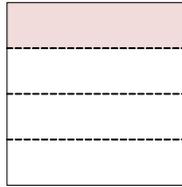
			算與應用。	數、最小公倍數的意義。		2 的倍數：一個整數的個位數字是 0、2、4、6、8 5 的倍數：一個整數的個位數字是 0、5 10 的倍數：一個整數的個位數字是 0		
第 6 週	1	單元 3 多邊形	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	◆過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	單元 3 多邊形 【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】 學童可能出現學習問題：隨便選取 3 條線段就可以組合成三角形 補救教學活動 ●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制 1. 教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。 2. 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3. 能組成三角形的邊長有何特徵？ 4. 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 7 週	1	單元 3 多邊形	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	◆能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。	單元 3 多邊形 【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】 學童可能出現學習問題：學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊） 補救教學活動 ●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式 1. 教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2. 量角器的 0 度線要和角的一邊重疊。 3. 量角器的 0 度和 90 度線的點要和角的頂點重疊。 4. 角要在量角器的範圍內。 5. 找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 8 週	1	單元 4 擴分、約分和通分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理	◆具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。	單元 4 擴分、約分和通分 【活動 擴分、約分的意義】 學童可能出現學習問題：不清楚約分和擴分是等值分數的概念 補救教學活動	觀察評量 操作評量 實作評量	

應用於異分母分數的加減。

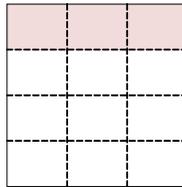
等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。

●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。

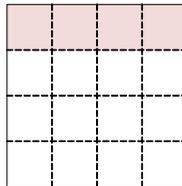
1. 一張紙平分成4分，



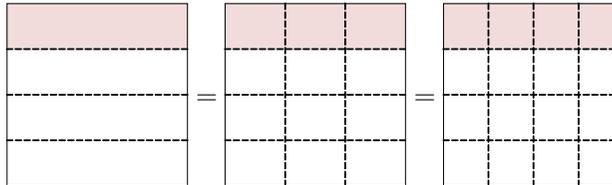
把4份中的每份再平分成3小份。



把4份中的每份再平分成4小份。



2. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)



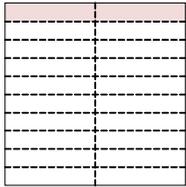
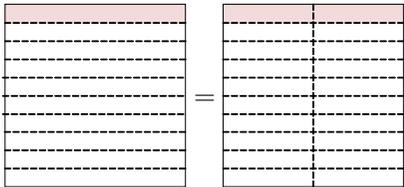
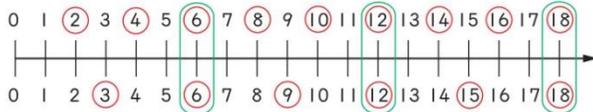
3. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比1大的整數---擴分)

4. 一張紙平分成10分，圖色部分是



把10份中的每份再平分成2小份。

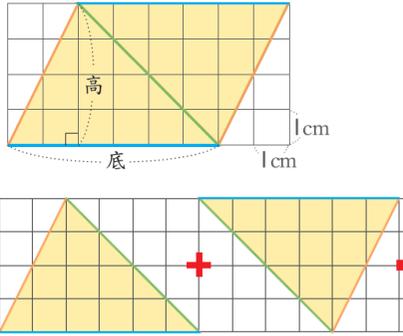
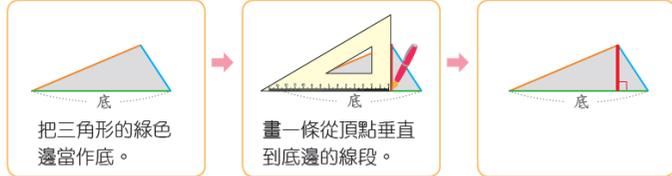
口頭評量
發表評量

						 <p>5. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>6. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比1大的整數---約分)</p>		
第9週	1	單元4 擴分、約分和通分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	<p>◆具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。</p> <p>單元4 擴分、約分和通分 【活動 通分的意義】 學童可能出現學習問題：不會找兩數之間的公倍數 補救教學活動 ●透過數線找出兩數間的公倍數 1. 在數線上找出2和3的倍數</p>  <p>①2的倍數有2、4、6、8、10、12、14、16、18。 ②3的倍數有3、6、9、12、15、18。 2. 把共同的倍數圈起來。 2和3共同的倍數有6、12、18。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
第10週	1	單元5 線對稱圖形	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊	<p>1. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 2. 能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。</p> <p>單元5 線對稱圖形 【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】 學童可能出現學習問題：畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸 補救教學活動 ●透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量 1. 教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？ 2. 利用折紙的方式來進行驗證。 3. 準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。 4. 歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

				平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。		出其他對稱軸。		
第 11 週	1	單元 5 線對稱圖形	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。 2. 能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。	單元 5 線對稱圖形 【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】 【活動 畫出、剪出線對稱圖形】 學童可能出現學習問題：畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係 補救教學活動 ●透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係 1. 教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。 2. 在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。 3. 將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等） 4. 請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 12 週	1	單元 6 異分母分數的加減	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習	1. 能做簡單異分母分數的加法。 2. 能做簡單異分母分數的減法。	單元 6 異分母分數的加減 【活動 異分母分數的加法、減法】 學童可能出現學習問題：不會通分 補救教學活動 ●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同 1. 教師布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{3}{5}$ 杯，安東喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，誰喝的果汁比較多？ 2. 教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多） 3. 分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				慣。		<p>4. 把分母相乘，通成分母為 50 的分數。</p> $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$		
第 13 週	1	單元 6 異分母分數的加減	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	◆分數的應用。	<p>單元 6 異分母分數的加減</p> <p>【活動 分數的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題：假分數換成帶分數 補救教學活動</p> <p>●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係</p> <p>1. 教師情境布題：</p> <p>有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，安東喝了 $\frac{8}{10}$ 杯，兩人共喝了多少杯果汁？</p> <p>2. 教師請學童操作圓形分數板，$\frac{1}{10}$ 要多少片才可以組合成 1？</p> <p>3. 請學童發表組合的後的圓形分數板。(1 個完整的，5 片 $\frac{1}{10}$ 也就是 $\frac{5}{10}$，合起來就是 $1\frac{5}{10}$)</p> <p>4. 教師請學童用算式記錄下來。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 14 週	1	單元 7 整數四則計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	<p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為</p>	<p>1. 能解決連除的計算。</p> <p>2. 能解決多步驟的計算問題。</p>	<p>單元 7 整數四則計算</p> <p>【活動 乘除和連除的計算】</p> <p>【活動 多步驟計算】</p> <p>學童可能出現學習問題：不會併式 補救教學活動</p> <p>●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子</p> <p>加減法</p> <p>1. 教師情境布題：</p> <p>香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？</p> <p>2. 指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童併成一個式子。</p> <p>先算 $320 - 189 = 131$ 再算 $131 + 225 = 356$</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				主。介紹「平均」。與分配律連結。		合併成一個式子 $320 - 189 + 22$ $= 131 + 225$ $= 356$ 答：356 枝 加乘混合 1. 教師情境布題： 1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？ 2. 指導學童「先算…」 「再算…」 兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $260 \times 5 = 1300$ 再算 $1300 + 600 = 1900$ 合併成一個式子 $260 \times 5 + 600$ $= 1300 + 600$ $= 1900$ 答：1900 元		
第 15 週	1	單元 7 整數四則計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。	◆能熟練運用四則運算的性質簡化計算。	單元 7 整數四則計算 【活動乘法對加減法的分配律】 學童可能出現學習問題：交換律和結合律不熟悉 補救教學活動 ●透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機 結合律 1. 教師情境布題： 小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？ 2. 教師請學童依提意列式。（教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算） $65 + 20 + 35 = 65 + 20 + 35$ $= 85 + 35 = (65 + 35) + 20$ $= 120$ 3. 讓學童體驗兩種算式的差異性 交換律 1. 教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？ 2. 教師請學童依提意列式。（教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算） $25 \times 24 \times 4 = 25 \times 24 \times 4$ $= 600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $= 2400 = 100 \times 24$ $= 2400$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				熟練整數四則混合計算。		3. 讓學童體驗兩種算式的差異性。		
第 16 週	1	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	1. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 2. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 三角形的面積和高】 學童可能出現學習問題：三角形底和高弄錯方向 補救教學活動 ●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高垂直關係 1. 請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形  2. 找出平行四邊形和三角形底和高。 3. 理解三角形底和高要成垂直。 4. 利用三角板找出三角形各組的底和高。 5. 以綠色編為底，畫出它的高。 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 17 週	1	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	◆能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 面積公式的應用】 學童可能出現學習問題：未能將切割與填補運用於面積圖形中 補救教學活動 ●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形 1. 教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

					<p>2. 教師請學童發表有什麼發現？（重組過後也是一個完整的圖形）</p>			
第 18 週	1	單元 9 時間的乘除	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	<p>1. 能解決時間的乘法問題。</p> <p>2. 能解決時間的除法問題。</p>	<p>單元 9 時間的乘除</p> <p>【活動分和秒的乘法】</p> <p>【活動日、時、分的乘法】</p> <p>【活動時、分、秒的除法】</p> <p>學童可能出現學習問題：時間的單位量換算 補救教學活動</p> <p>● 利用時鐘了解時間的換算</p> <p>1. 教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長針是分針，短針是時針） 鐘面上的 1 大格代表？鐘面上的 1 小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1 大格是 1 小時） 歸納：1 小時=60 分鐘 時鐘走一圈是 12 時</p> <p>2. 一天時針要轉幾圈？（轉 2 圈也就是 24 小時）</p> <p>3. 若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60 秒）</p> <p>4. 歸納：1 時=60 分，1 日=24 時，1 分=60 秒</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
第 19 週	1	單元 9 時間的乘除	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	<p>◆ 能解決時間的應用問題。</p>	<p>單元 9 時間的乘除</p> <p>【活動日、時、分的除法】</p> <p>學童可能出現學習問題：「日」化成「時」會以「60」來計算 補救教學活動</p> <p>● 透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>時換成日</p> <p>例題：有一件作品，小奇花了 1 日 12 時完成一半，阿美花了 1 日 15 時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

	日	時
	1	12
+	1	15
<hr/>		
	2	27
	3	3

日換成時

例題：製作美勞作品，小奇花了1日12時完成，阿美花了15時完成，兩人相差多少時間？

	日	時
		24
	1	12
-		15
<hr/>		
		21

第 20
週

1

單元 10
正方體和
長方體

s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。

S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與

1. 理解長方體和正方體中，邊和邊的關係。
2. 理解長方體和正方體中，面和面的關係。

單元10 正方體和長方體

【活動1 邊與邊的垂直和平行關係】

【活動2 面與面的垂直和平行關係】

學童可能出現學習問題：對於長方體和正方體的基本構成要素不清楚

補救教學活動

●利用頂點珠與架構棒實際操作，對正方體的基本構成要素有所認識。

1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個正方體。

2. 從組合好的形體中，找出正方體的組成要素。

正方體：8個頂點，12個邊，6個面（正方形）

每一個邊都一樣長，每一個面都一樣大

●利用頂點珠與架構棒實際操作，對於長方體的基本構成要素有所認識。

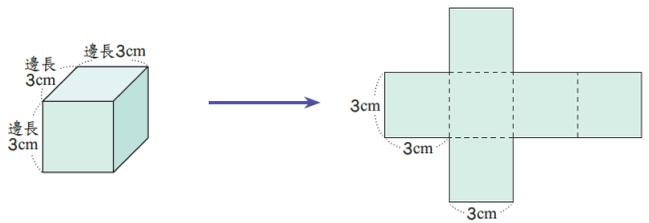
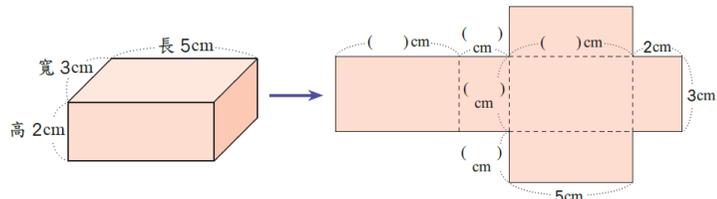
1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個長方體。

2. 從組合好的形體中，找出長方體的組成要素。

長方體：8個頂點，12個邊，6個面

有2種組合（一組6個面都是長方形，另一組4個是長方形和2個

觀察評量
操作評量
實作評量
口頭評量
發表評量

第 21 週	1	單元10正 方體和長 方體	s-III-4 理解角 柱（含正方 體、長方體） 與圓柱的體積 與表面積的計 算方式。	垂直。 S-5-5 正方體 和長方體：計 算正方體和長 方體的體積與 表面積。正方 體與長方體的 體積公式。	◆能計算正方 體和長方體的 表面積。	正方形所組成) 單元10 正方體和長方體 【活動 正方體和長方體的表面積】 1. 布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面 積是幾平方公分？  ●正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體 形體的表面積。 2. 布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是 幾平方公分？  ●正方體的表面積為邊長×邊長×6；長方體的表面積為(長×寬+ 寬×高+長×高)×2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
--------	---	---------------------	--	---	--------------------------	--	--------------------------------------	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

112 學年度第二學期五年級數學補救教學學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能瞭解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 2. 能描述自己的生活環境，並與他者做比較，進而學會感恩知足。 3. 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。4. 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				
課程目標	1. 能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數(或小數乘以小數)的直式乘法問題。 3. 能理解分數的乘法(或小數乘法中)，被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。				

4. 認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及 $1/2$ 圓、 $1/3$ 圓、 $1/4$ 圓、 $1/6$ 圓……的扇形。
5. 了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺 (m^3) 的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。
6. 能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。
7. 能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。
8. 能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。
9. 能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。
10. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。
11. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。
12. 認識球體。
13. 能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。
14. 認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。
15. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。

配合融入之
領域或議題

國語文 英語文 本土語

數學 社會 自然科學 藝術

綜合活動

健康與體育

生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育

生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育

安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

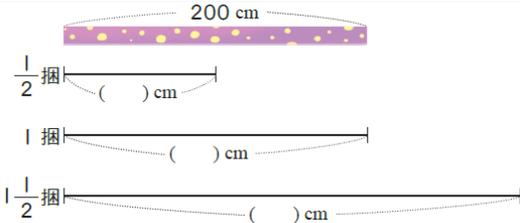
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第1週	1	單元1 分數的計算	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律	◆能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。	單元1 分數的計算 【活動 用分數表示整數相除的結果】 學童可能出現學習問題：無法理解分數累加到1 補救教學活動 ●透過操作能夠理解單位分數經過累加的過程合起來是1 1. 每張蔥油餅平分成3份。1份是幾張蔥油餅？ $\frac{1}{3}$ 張 2. 2份是幾張蔥油餅？3份是幾張蔥油餅？ 1份是 $\frac{1}{3}$ 張，2份是2個 $\frac{1}{3}$ 張，是 $\frac{2}{3}$ 張。2個 $\frac{1}{3}$ 是 $\frac{2}{3}$ 。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				<p>在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p>		<p>3份是3個$\frac{1}{3}$張，是$\frac{3}{3}$張。</p> <p>3個$\frac{1}{3}$是$\frac{3}{3}$也就是是1張</p> <p>3. 歸納：$\frac{3}{3}$張蔥油餅和1張蔥油餅一樣大，可以記作$\frac{3}{3}=1$</p>		
第2週	1	單元1分數的計算	<p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p>	<p>◆能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。</p>	<p>單元1 分數的計算</p> <p>【活動 用分數表示整數相除的結果】</p> <p>學童可能出現學習問題：無法理解分數累加到1補救教學活動</p> <p>●透過操作能夠理解單位分數經過累加的過程合起來是1</p> <p>1. 每張蔥油餅平分成3份。1份是幾張蔥油餅？</p> <p>$\frac{1}{3}$張</p> <p>2. 2份是幾張蔥油餅？3份是幾張蔥油餅？</p> <p>1份是$\frac{1}{3}$張，2份是2個$\frac{1}{3}$張，是$\frac{2}{3}$張。2個$\frac{1}{3}$是$\frac{2}{3}$。</p> <p>3份是3個$\frac{1}{3}$張，是$\frac{3}{3}$張。</p> <p>3個$\frac{1}{3}$是$\frac{3}{3}$也就是是1張</p> <p>3. 歸納：$\frac{3}{3}$張蔥油餅和1張蔥油餅一樣大，可以記作$\frac{3}{3}=1$</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
第3週	1	單元1分數的計算	<p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用</p>	<p>◆能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。</p>	<p>單元1 分數的計算</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1. 布題：緞帶1捆長200公分，同樣的緞帶$\frac{1}{2}$捆、1捆、1$\frac{1}{2}$捆各長幾公分？</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。
 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。



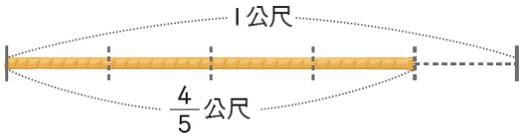
觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？

2. 布題：(1) $1\frac{3}{8} \times \frac{1}{3}$ (2) $1\frac{3}{8} \times 1$ (3) $1\frac{3}{8} \times 2\frac{1}{3}$ (4) 將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？

●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。

【活動 分數除以整數】

1. 布題：1條繩子長 $\frac{4}{5}$ 公尺。(1) 平分成4段，每段長幾公尺？
 (2) $\frac{1}{4}$ 條繩子長幾公尺？



2. 布題：5 個人要平分 $2\frac{1}{2}$ 公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？

●教師說明： $\frac{甲}{乙} \div 丙 = \frac{甲}{乙} \times \frac{1}{丙}$

第 4 週 1 單元 2 小數的乘法

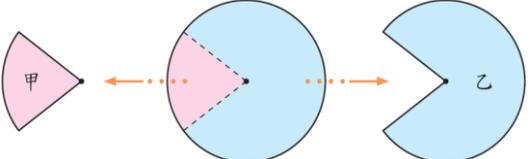
n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。

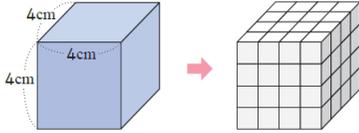
N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一

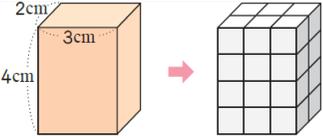
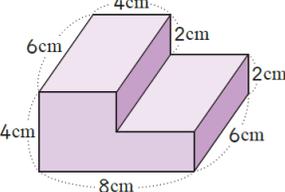
1. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。
2. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。

單元 2 小數的乘法
 【活動1 多位小數乘以整數】
 1. 布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？
 ●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。
 【活動2 整數的小數倍】
 1. 布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點

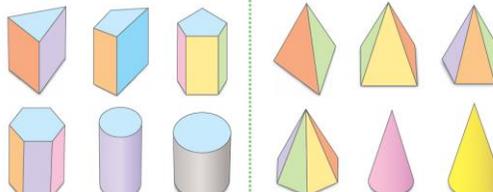
觀察評量
 操作評量
 實作評量
 口頭評量
 發表評量

				定比被乘數大的錯誤類型。		有什麼變化？ ●整數乘以 0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，小數點分別從原來位置向左移 1 位、2 位和 3 位。		
第 5 週	1	單元 2 小數的乘法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	單元 2 小數的乘法 【活動 小數的小數倍】 1. 布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾公斤？ 想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？ $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4.500 \end{array}$ ●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數＝被乘數的小數位數＋乘數的小數位數。 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1. 布題：1 瓶沙拉油重 1.2 公斤，同樣的沙拉油 0.6 瓶、1 瓶和 1.8 瓶各重幾公斤？(1) 乘數小於 1，積和被乘數哪一個比較大？ (2) 乘數等於 1，積和被乘數哪一個比較大？ (3) 乘數大於 1，積和被乘數哪一個比較大？ ●被乘數相同時，乘數小於 1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於 1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於 1，積大於被乘數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 6 週	1	單元 3 扇形	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	1. 認識扇形。 2. 認識圓心角。	單元 3 扇形 【活動 認識扇形和圓心角】 1. 布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。  ●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。 2. 布題：拿出附件 P3、P5 的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

						 <p>上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？</p>  <p>●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。</p>		
第 7 週	1	單元3扇形	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	◆扇形的應用。	<p>單元3 扇形</p> <p>【活動 扇形的應用】</p> <p>1. 布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的$\frac{1}{2}$圓、$\frac{1}{4}$圓和$\frac{1}{6}$圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？</p> <p>2. 布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的13圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？</p> <p>●$180^\circ > 90^\circ > 60^\circ$，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。$5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 8 週	1	單元 4 體積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	<p>1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。</p> <p>2. 認識立方公尺（m^3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</p>	<p>單元4 體積</p> <p>【活動 認識體積公式與立方公尺】</p> <p>1. 布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？</p>  <p>●正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長</p> <p>2. 布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

						 <p>●長方體的體積公式為長×寬×高 3. 布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？</p> <p>●1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是$\frac{1}{1000000}$立方公尺。</p>		
第 9 週	1	單元 4 體積	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	◆了解正方體和長方體的體積公式與應用。	單元4 體積 【活動 體積公式的應用】 1. 布題：下面形體的體積是幾立方公分？  <p>●①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 10 週	1	單元 5 整數、小數除以整數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。	1. 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。	單元 5 整數、小數除以整數 【活動 整數除以整數】 1. 布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？ ●7公尺是700公分，700公分平分成4段， $700 \div 4 = 175$ ，每段是175公分。1公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。 【活動 小數除以整數】 1. 布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？ ●解題是以0.1公升做單位，則成為 $8 \div 4 = 2$ ，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。 ●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。 2. 布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？ ●個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。 3. 布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以1000，小數點有什麼變化？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

						<p>●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標上小數點。</p>		
第 11 週	1	單元 5 整數、小數除以整數	<p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p>	<p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p>	<p>1. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。</p>	<p>單元 5 整數、小數除以整數 【活動 小數和分數的互換】</p> <p>1. 布題：1個披薩平分給2人，每人分得$\frac{1}{2}$個披薩，用小數怎麼表示？ ●$\frac{1}{2}=1\div 2=0.5$，$\frac{1}{2}$個披薩用小數表示，記作$1\div 2=0.5$，每人分得0.5個披薩。 2. 布題：把1公尺長的彩帶平分10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？ ●①1公尺平分10段，用小數表示$1\div 10=0.1$，每段是0.1公尺。②1公尺平分10段，用分數表示$1\div 10=\frac{1}{10}$，每段是$\frac{1}{10}$公尺。所以$0.1=\frac{1}{10}$。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	
第 12 週	1	單元 6 生活中的大單位	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p>	<p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與公斤的換算與計算。使用概數。</p>	<p>1. 能認識公噸。 2. 能認識公噸和公斤的關係。 3. 能認識公畝、公頃和</p>	<p>單元 6 生活中的大單位 【活動 認識公噸】</p> <p>1. 布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？ ●透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	

					<p>平方公里。</p> <p>4. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係。</p>	<p>斤的換算。</p> <p>【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】</p> <p>1. 布題：<u>大安森林公園</u>位於<u>臺北市大安區</u>，堪稱「<u>臺北市之肺</u>」，它的面積大約26公頃，是<u>臺灣</u>少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？</p> <p>2. 布題：<u>李伯伯</u>把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？</p> <p>●邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。</p> <p>●透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。</p>		
第 13 週	1	單元 6 生活中的大單位	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。	<p>1. 能認識公畝、公頃和平方公里。</p> <p>2. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係。</p>	<p>單元 6 生活中的大單位</p> <p>【活動 認識平方公里，平方公尺、公畝、公頃與平方公里的關係、換算及應用】</p> <p>1. 布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？</p> <p>●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是km^2。</p> <p>2. 布題：<u>綠島</u>的面積約16平方公里，<u>小琉球</u>的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？</p> <p>3. 布題：<u>王伯伯</u>有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？</p> <p>●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 14 週	1	單元 7 柱體、錐體和球體	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。	<p>1. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。</p> <p>2. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。</p> <p>3. 能透過觀察</p>	<p>單元 7 柱體、錐體和球體</p> <p>【活動 柱體和錐體的分類與命名】</p> <p>1. 布題：觀察下列形體的外觀，再區分。</p>  <p>●像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				<p>檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p>	<p>與操作，了解錐體的組成要素與性質。</p> <p>4. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。</p>	<p>錐體，叫作圓錐。</p> <p>【活動 柱體的構成要素】</p> <p>1. 布題：完成下表並回答下面問題。</p> <p>(1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？</p> <p>●角柱的面的個數=1個底面邊數+2</p> <p>●角柱的邊的個數=1個底面邊數×3</p> <p>●角柱的頂點個數=1個底面邊數×2</p>		
第 15 週	1	單元 7 柱體、錐體和球體	<p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>	<p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，</p>	<p>1. 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。</p> <p>2. 能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。</p> <p>3. 認識球體。</p>	<p>單元 7 柱體、錐體和球體</p> <p>【活動 錐體的構成要素及展開圖】</p> <p>1. 布題：完成下表並回答下面問題。</p> <p>(1)角錐有哪些地方相同？ (2)角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？ (3)角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？ (4)角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？</p> <p>●角錐的面的個數=底面邊數+1 角錐的邊的個數=底面邊數×2 角錐的頂點個數=底面邊數+1</p> <p>【活動 認識球體】</p> <p>1. 布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？</p>  <p>●不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

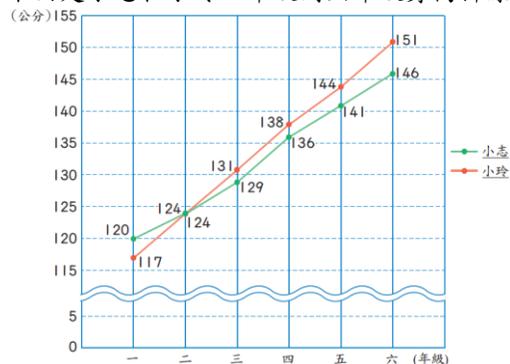
				錐體側面和底面不垂直。				
第 16 週	1	單元 8 比率和百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1. 能由生活情境中的問題，理解比率。 2. 能由生活情境中的問題，理解百分率。	單元 8 比率和百分率 【活動 認識比率】 1. 布題： $\frac{3}{10}$ 、 $\frac{7}{10}$ 和 $\frac{1}{13}$ 各表示什麼？ ● $\frac{3}{10}$ 、 $\frac{7}{10}$ 和 $\frac{1}{13}$ 這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。部分量÷全部量=比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於 1，且 1 就是「全部」。當兒童認識到可以 1 作為基準量時，則也可以學習大於 1 的比率。 【活動 認識百分率】 1. 布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的 0.9，用百分率表示是多少？ ●百分率是生活中比率常用的表示方法。 $1\% = 1/100 = 0.01$ 百分率是把基準量設定為 100 來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 17 週	1	單元 8 比率和百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	◆能解決生活中與百分率有關的問題。	單元 8 比率和百分率 【活動 百分率的應用】 1. 布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備 12 首歌，其中有 25% 要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？ ●臺語歌曲數量=全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。 $12 \times 25\% = 12 \times \frac{25}{100} = 3$ ；②將百分率化成小數來計算。 2. 布題：遊樂區上個月遊客數是 12000 人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？ ●這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的 45%。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 18 週	1	單元 9 容積和容量	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1. 認識體積和容積的關係。 2. 認識容積、容量的關係。	單元 9 容積和容量 【活動 1 認識容積】 1. 布題：箱子中裝滿 12 盒喜餅，每盒喜餅的體積是 11200 立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？ ●容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。 【活動 2 容積和容量的關係】	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

						<p>1. 布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？</p> <p>● 正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。</p> <p>【活動3 不規則物體的體積】</p> <p>1. 布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？</p> <p>● 「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。</p>								
第 19 週	1	單元 9 容積和容量	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積、容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	<p>1. 了解正方體、長方體容積的求法。</p> <p>2. 認識容積、容量的關係。</p>	<p>單元 9 容積和容量</p> <p>【活動 容量和容積的計算與生活應用】</p> <p>1. 布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？</p> <p>● 計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。</p> <p>● 由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。</p> <p>2. 布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？</p> <p>● 1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公秉。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量							
第 20 週	1	單元 10 長條圖和折線圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	<p>1. 能報讀較複雜的長條圖。</p> <p>2. 能報讀較複雜的折線圖。</p> <p>3. 能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。</p>	<p>單元 10 長條圖和折線圖</p> <p>【活動 認識折線圖及複雜折線圖】</p> <p>學童可能出現學習問題：學童不會做製作和報讀統計表補救教學活動</p> <p>● 教師指導學童製作和報讀統計表</p> <p>1. 教師指導學童將紀錄做成統計表。</p> <table border="1" data-bbox="1021 1225 1469 1310"> <tr> <td>正方形</td> <td>三角形</td> <td>圓形</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>8</td> <td>7</td> </tr> </table> <p>2. 教師指導學童報讀統計表。</p> <p>數量最少的圖形是什麼？數量最多的圖形是什麼？這三種圖形總共有多少個？</p> <p>【活動 繪製數量長條圖及有省略符號的長條圖、折線圖】</p> <p>● 藉由日常生活情境解讀複雜折線圖，並加以比較，了解圖形</p>	正方形	三角形	圓形	5	8	7	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
正方形	三角形	圓形												
5	8	7												

所代表的意義

1. 教師布題。

下面是小志和小玲一年級到六年級身高折線圖。



▲小志和小玲一年級到六年級身高折線圖

2. 教師引導學生看折線圖回答問題。

把折線圖的資料記在下表中：

年級	一	二	三	四	五	六
小志身高(公分)	120	124	129	136	141	146
小玲身高(公分)	117	124	131	138	144	151

①小志和小玲在哪個年級時一樣高？是幾公分？

小志和小玲在二年級時一樣高，是124公分。

②小志的身高在相鄰的哪兩個年級之間增加最多？增加幾公分？

三年級到四年級間增加最多， $136 - 129 = 7$ ，增加7公分。

③小志和小玲一年級時誰比較高？三年級時誰比較高？

一年級時，小志比較高。三年級時，小玲比較高。

④從一年級到六年級，小志和小玲各長高幾公分？

小志一年級是120公分，六年級是146公分， $146 - 120 = 26$ ，小志長高26公分。小玲一年級是117公分，六年級是151公分， $151 - 117 = 34$ ，小玲長高34公分。

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第 1 學期 安全教育(交通安全)彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	馬路小英雄	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	在熙熙攘攘的工商社會中，人與人之間的聯繫無不依靠便利的交通網絡來維持，人人能於道路上暢行無阻，乃一套既定的交通規則使然。有鑑於此，人人都應熟習這套共同的交通語言符號，才能保障每個人「行」的安全。故設計此單元，盼能藉此讓學生認識交通號誌及其所代表意義，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題				
課程目標	一、能認識交通指揮手勢意義。 二、能遵守交通規則。				

- 三、能了解交通號誌的意義。
- 四、能明白腳踏車各部位名稱。
- 五、能以安全的方法騎乘腳踏車。

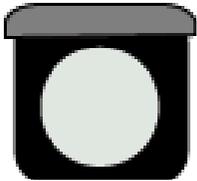
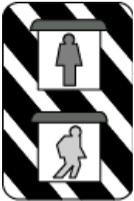
配合融入之領域或議題

- 國語文 英語文 本土語
- 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
- 健康與體育 生活課程 科技

- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
- 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
- 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
- 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第十三週	1	交通標誌的意義	<p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>	<p>一、能認識交通指揮手勢意義。</p> <p>二、能遵守交通規則。</p> <p>三、能了解交通號誌的意義。</p>	<p>【交通標誌的意義】</p> <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 超級比一比：準備交通安全相關題目（如交通警察），分組輪流比一比。（10分） 2. 說明交通警察指揮手勢及意義。如：車輛全部停止。（填寫學習單）（20分） 3. 說出對他們的感謝。 4. 分組比一比：抽出字卡比出手勢。（10分） 5. 歸納有了交警的幫忙，行人安全更有保障。 <p>-----第一節結束-----</p>	<p>能比出正確手勢</p> <p>能說出正確的號誌名稱</p>	<p>交警手勢圖卡</p> <p>白手套</p> <p>信封袋</p> <p>字卡</p>
第十四週	1	我比你猜	<p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p>	<p>一、能認識交通指揮手勢意義。</p>	<p>【我比你猜】</p> <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搶答：將簡易的三類交通標誌閃示，供各組搶答。（5分） 	<p>能說出正確的號誌名稱</p>	<p>教師要事先蒐集常見的圖卡</p>

		<p>並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p>	<p>【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>	<p>二、能遵守交通規則。</p> <p>三、能了解交通號誌的意義。</p>	<p>2. 介紹其他常見的交通號誌燈。如：(15分)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>行人穿越道</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>鐵路平交道</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>閃光黃燈</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>行人專用號誌</p> </div> </div> <p>3. 介紹常見的交通標線，如：枕木紋行人穿越道 (15分)。</p> <p>4. 歸納：遵守交通標誌，可使行車更安全。</p> <p>5. 填寫學習單(二)。(5分)</p> <p style="text-align: center;">-----第二節結束-----</p>		
第十五週	1	<p>腳踏車的安全守則</p> <p>【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或</p>	<p>【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 【健體】 Ba-II-1 居家、</p>	<p>一、能明白腳踏車各部位名稱。</p> <p>二、能以安全的方法騎乘腳踏車。</p>	<p>【腳踏車的安全守則】</p> <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 成語高手：分組寫出與車有關的成語。(5分) 介紹腳踏車各部位名稱。 	<p>口頭回答 參與程度 學習單</p>	<p>腳踏車圖卡</p>

		<p>避免危險的方法。</p> <p>【健體】</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p>	<p>交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>		<p>(5分)</p> <p>3. 分組討論：(20分)</p> <p>(1)騎腳踏車要準備哪些裝備？</p> <p>(2)騎車前要注意哪些事？</p> <p>(3)騎車要注意哪些事？</p> <p>(4)雨天騎車要注意哪些事？</p> <p>(5)夜間騎車要注意的事項？</p> <p>(6)騎車不守交通規則會造成哪些後果？</p> <p>【創作守規矩誓詞】</p> <p>教學活動：</p> <p>1. 遵守交通規則大宣誓：全班共創宣誓詞，再宣誓。(5分)</p> <p>2. 歸納：做個遵守交通規則的好孩子，才可快快樂樂出門、平平安安回家。(5分)</p> <p>3. 填寫學習單(三) (5分)</p> <p>-----第三節結束-----</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣 中正 國民小學 112 學年度第 二 學期 五年級 交通安全教育 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	安全教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	交通安全為安全教育中最重要的一環，也是小朋友在日常生活中需要充分瞭解的部分。每年國中小意外事件中，交通事故所佔的比例常居首位，由此可見，交通安全教育對學生的重要性。本份教案透過基本交通安全教育觀念的說明與討論，配合活動進行，教導小朋友正確的交通安全觀念， 運用影片及學習單等使學生從實際案例與故事裡瞭解「交通安全」。認識各類交通安全標誌並了解各種標誌和號誌的不同。最後再以學習單瞭解學生的學習成果。				

		小朋友由交通安全觀念的學習，瞭解交通安全要由自己本身做起，遵守交通規則，不僅能保護自己免於交通意外，更能影響更多用路人創造一個安全的交通安全環境。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題						
課程目標		1. 能瞭解交通安全的基本概念。 知道自己上學與放學路線。 2. 能瞭解交通安全號誌的名稱、意義，及其重要性。 3. 能從自己本身做起，遵守交通規則。 4. 能瞭解違反交通安全時應該受到的處罰。 5. 能與別人藉由討論過程，將交通安全概念落實於生活中。						
配合融入之領域 或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		上課參與度 口頭報告						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /

<p>第十八、十九週</p>	<p>2</p>	<p>安全教育</p>	<p>【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p>	<p>1 能理解交通指揮手勢的意義。 2 能遵守交警的指示行走。 3 能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險 4 能知道應如何選擇、醒目安全的衣物或雨具。 5 能知道騎乘自行車前應做的安全檢查。 6 能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。</p>	<p>【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>	<p>一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 二、主要活動 1. 生活中常見交通方式 (1) 教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2) 讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3) 各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。 2. 不同交通方式的注意事項</p>	<p>上課參與度 口頭報告</p>	<p>自編</p>
<p>第二十週</p>	<p>1</p>	<p>危險停看聽</p>	<p>【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>1 能理解交通指揮手勢的意義。 2 能遵守交警的指示行走。 3 能理解夜晚、雨天時能見度</p>	<p>【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 【健體】 Ba-II-1 居</p>	<p>5. 問題三：如何避免上學與放學途中危險情形的發生？ 6. 問題四：如果在上學與放學途中遇到交通意外時，我們該怎麼辦？</p>		

		<p>【健體】</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p>	<p>大幅降低帶來的危險</p> <p>4 能知道應如何選擇、醒目安全的衣物或雨具。</p> <p>5 能知道騎乘自行車前應做的安全檢查。</p> <p>6 能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。</p>	<p>家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>	<p>三、綜合活動</p> <p>(一)完成交通安全學習單「趣繪上學地圖」</p> <p>(二)教師統整：透過學習單的內容，向小朋友說明上學與放學途中交通安全的重要性，並提醒有哪些需要注意的地方。</p>	
--	--	---	--	---	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或，敘明「無」即可。