

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

呼應本校各項條件、社區特性、家長期望及學生需要等各重要背景因素、以希望、快樂、自信與健康為課程願景，並發展全語文菁英教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	悅讀幸福	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	快樂 ABC	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	性別平等	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	家庭暴力防治	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	性侵害犯罪防治	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	家庭教育	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	環境教育宣導	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	校慶活動	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
	電腦教學	0	0	0	0	20	20	20	20	20	20
	資訊教育-生生用平板	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
	國語補救教學	0	0	0	0	0	0	0	0	21	20
	數學補救教學	0	0	0	0	0	0	0	0	21	20
其他類	安全教育-交通安全	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3

課程名稱	六年級	
	上學期	下學期
	節數	節數
悅讀幸福	21	20
快樂 ABC	21	20
性別平等	5	5
家庭暴力防治	3	3
性侵害犯罪防治	3	3
家庭教育	3	3
環境教育宣導	3	3
校慶活動	1	0
電腦教學	20	20
資訊教育-生生用平板	1	0
國數補救教學	21	20
安全教育-交通安全	3	3
合計	105	100

	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----

	年級	四年級	
	課程名稱	上學期	上學期
		節數	節數
統整性 主題/專題 /議題 探究	悅讀幸福	21	20
	快樂 ABC	21	20
	性別平等	5	5
	家庭暴力防治	3	3
	性侵害犯罪防治	3	3
	家庭教育	3	3
	環境教育宣導	3	3
	校慶活動	1	0
	資訊教育-生生用平板	1	0
	電腦教學	20	20
	國語補救教學	0	0
數學補救教學	0	0	
其他類課程	安全教育-交通安全	3	3
	合計	84	80

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 四年級 彈性學習課程/節數規劃表

課程名稱	悅讀幸福	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p> 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p> 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p> 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>				

<p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>								
<p>課程目標</p> <p>一、從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。</p> <p>二、從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。</p> <p>三、從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。</p> <p>四、了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。</p> <p>五、認識更多的國家特色，感受多采多姿的繽紛世界。</p> <p>六、閱讀不同的奇幻經典故事，使讀者在閱讀奇幻文學時，想像力疾速奔馳。</p>								
<p>配合融入之領域或議題</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input checked="" type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 </p>								
<p>表現任務</p> <p>1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p>								
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	<p>第壹單元生活好滋味</p> <p>第一課窗口邊的臺灣樂樹</p>	<p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能仔細觀察生活中的植物並體會植物之美。</p>	<p>1. 教師進行分組後，發給每一組每種樹木的紙本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的樹木。</p> <p>(1) 它的名字是什麼？</p> <p>(2) 它有哪些特色？（樹幹、葉子、香氣……）並試著在黑板上畫出它的模樣</p> <p>(3) 我們可以在哪裡可以看見它的身影？</p> <p>(4) 它在臺灣的環境裡有什麼重要地位或影響？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀內容。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>看見台灣大樹</p> <p>著：陳月文</p> <p>出版社：遠流</p> <p>二〇一九年五月二十九日</p>
-------	---	-------------------------------------	--	---	---	---	-------------------------	---

		<p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。</p>					
第 2 週	1	<p>第壹單元生活好滋味 第一課 窗口邊</p>	<p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能仔細觀察生活中的植物並體會植物之美。</p>	<p>1. 教師進行分組後，發給每一組每種樹木的紙本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的樹木。</p> <p>(1) 它的名字是什麼？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>看見台灣大樹</p> <p>著：陳月文</p> <p>出版社：遠流</p>

	<p>的臺灣 樂樹</p>	<p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。</p>		<p>(2) 它有哪些特色？(樹幹、葉子、香氣……)並試著在黑板上畫出它的模樣</p> <p>(3) 我們可以在哪裡可以看見它的身影？</p> <p>(4) 它在臺灣的環境裡有什麼重要地位或影響？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀內容。</p>		<p>二〇一九年五月二十九日</p>
--	-------------------	--	--	--	--	--	--------------------

		<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第3週	1	<p>第壹單元生活好滋味</p> <p>第二課 奶奶的排骨粥</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能愛惜家人親手製作的料理，並用適當的方式表達對家人的愛。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 讀完故事後，請說出書裡的媽媽共做了哪些湯？它們分別有什麼作用？味道如何？</p> <p>3. 這些湯裡有什麼共同的滋味？</p> <p>4. 為什麼女孩長大後，再也喝不到媽媽的湯？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>媽媽的一碗湯</p> <p>著：郝廣才</p> <p>出版社：格林文化</p> <p>二〇一七年十月三十日</p>

		<p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>5. 女孩下班回家，打開家門，一股熟悉溫暖的香味緩緩飄來，是誰守護了媽媽的湯？</p> <p>6. 教師引導學生一起總結故事大意，並請學生分享自己最喜歡家人的哪一道料理。</p>		
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>						
第4週	1	<p>第壹單元生活好滋味</p> <p>第三課充滿希望的五味屋</p>	<p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能從故事中了解了解做善事不是施捨，幫助別人的同時，也要顧慮受助者的感受。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 在沒有便利商店的偏遠小漁村，孩子們最期待的是什麼呢？</p> <p>3. 為什麼麵包車老爹總是不遠千里，為村民帶來各種美味可口的麵包呢？</p> <p>4. 村裡的孩子們如何打動老爹的心呢？</p> <p>5. 教師引導學生一起總結故事大意，並說一說自己在故事中得到的啟發。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>又破又舊的麵包車</p> <p>著：李威使</p> <p>出版社：小兵</p> <p>二〇二〇年十二月三十一日</p>

		<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>			
--	--	---	--	--	--	--

		<p>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第 5 週	1	<p>第壹單元生活好滋味 「讀寫練功房」熱荔枝</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識各種料理並感受作者對其的情感。</p>	<p>1. 教師先挑五篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。</p> <p>3. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 說出本篇故事所要介紹的食物。</p> <p>(2) 這個食物有什麼特殊的地方？(味道、做法、由來……)請簡短的介紹它。</p> <p>(3) 你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>妮子家的餐桌： 37 道幸福滋味 著：陳素宜 出版社：國語日報 二〇一六年九月十日</p>

		<p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>(4) 你在這個故事中，學到了什麼事情？</p> <p>4. 教師引導學生感受飲食文化中帶來的情誼，並請學生利用課餘閱讀其他故事。</p>		
第 6 週	1	<p>第壹單元生活好滋味</p> <p>語文天地一</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 潘老師和老里長的夢想分別是什麼？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>少女少男特攻隊：社區大變身</p> <p>文：周姚萍</p>

			<p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。</p>		<p>2. 能用有條理的和大家分享書中的內容。</p>	<p>3. 老里長和潘老師一起合作，想要進行什麼大事？</p> <p>4. 少女少男特攻隊為社區做了哪些事情？遇到了什麼問題呢？</p> <p>5. 黑松先生有什麼心事？</p> <p>6. 改造後，社區開始有什麼變化？</p> <p>7. 教師引導學生一起總結故事大意，並說一說自己在故事中得到的啟發。</p>		<p>出版社：台灣東方</p> <p>二〇一二年九月一日</p>
第 7 週	1	<p>第貳單元超級臺灣隊</p> <p>第四課玉山之歌</p>	<p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識臺灣的國家公園並培養保護自然環境的態度。</p>	<p>1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 本篇內容主要介紹哪一座國家公園？</p> <p>(2) 請說出這座國家公園的地理位置、特色……。</p> <p>3. 教師請學生完成學習單並利用課餘閱讀其他篇章。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>台灣最美的地方：國家公園地圖</p> <p>文：陳又凌</p> <p>出版社：聯經出版公司</p> <p>二〇一九年一月二十五日</p>

		<p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p>			
--	--	---	--	--	--	--

			6-II-5 仿寫童詩。					
第 8 週	1	第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能用有條理的和大家分享書中的內容。	1. 分組進行閱讀。 2. 一百年前，人類和火龍展開一場什麼樣的決鬥？結果誰贏了？輸的一方發了什麼誓言？ 3. 這一次的比賽中，人類是派出哪一隊呢？誰擔任這一次比賽的裁判？由誰擔任這場比賽的主播？ 4. 火龍媽媽趁時間巨人昏倒時，跑到哪裡去？去那裡做什麼？她為何要這樣做呢？ 5. 這一次比賽是哪一隊獲勝呢？輸球隊伍的教練後來想到哪一種新運動呢？新的運動只要投進一球可以得到幾分啊？ 6. 如果你輸了比賽，會因此而討厭對方嗎？ 7. 教師引導學生一起總結故事大意，並說一說自己在故事中得到的啟發。。	口語評量 觀察評量	小火龍棒球隊 文：哲也 出版社：親子天下 二〇一八年一月四日

			<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>				
第 9 週、 第 10 週	2	第貳單元超級臺灣隊	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。	1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 雪山隧道的兩頭分別叫做什麼？哪一邊比較高？	口語評量 觀察評量	超級工程 MIT 01 穿越雪山隧道 文：黃健琪

第六課 臺灣的 驕傲	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	2. 能認識雪山隧道並了解人定勝天的道理。	3. 一開始決定要從哪個隧道口開挖的時候，有哪些挖法？	出版社：木馬文化
	3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。		4. 說明三種挖法的優缺點，並告訴大家最後是選擇哪一種方法？	二〇二〇年四月十五日
	3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。		5. 隧道總共有幾號豎井？並說明豎井的特色。	
	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。		6. 隧道發生火災的時候車子和人如何避難？	
	4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。		7. 教師鼓勵學生說一說自己在雪山隧道的故事中得到的啟發。	
	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。			
	4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。			
	5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。			
	5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。			
	5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。			

			<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
第 11 週	1	<p>第貳單元超級臺灣隊</p> <p>語文天地二</p>	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識斜張橋並肯定臺灣的實力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 什麼是斜張橋？</p> <p>3. 請介紹高屏溪斜張橋樑的資料（長度、高度、特色……），搭建時有什麼樣的技術工法？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>超級工程 MIT 02 跨越高屏溪的斜張橋</p> <p>文：黃健琪</p>

		6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-8 養成寫作習慣。	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		4. 沒有橋墩的斜張橋是利用什麼方式搭建跨河的橋面？ 5. 斜張橋除了作為交通運輸之用，還有什麼作用？ 6. 橋梁蓋好後，要怎麼養護和監測，才能避免災害發生？ 7. 教師鼓勵學生說一說自己在斜張橋的故事中得到的啟發。		出版社：木馬文化 二〇二〇年五月二十日
第 12 週	1	第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能了解迪化街的歷史及特色，並培養愛臺灣的情懷。	1. 分組進行閱讀。 2. 阿瑞跟著爺爺到迪化街做什麼？ 3. 迪化街上有哪些建築，它們有什麼特色？ (1) 霞海城隍廟 (2) 永樂市場 (3) 亭仔腳 (4) 中藥行 (5) 南北貨之家 4. 迪化街為什麼成為重要的市集？ 5. 教師鼓勵學生說一說自己和家人辦年貨的經歷。	口語評量 觀察評量	走，去迪化街買年貨 作者：朱秀芳 出版社：青林 二〇一二年一月三日

		<p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-Ⅱ-4 直接抒情。</p> <p>Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>					
第 13 週	1	第參單元小小觀察家	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Aa-Ⅱ-1 標注音符號的各類文本。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 阿瑞跟著爺爺到迪化街做什麼？	口語評量 觀察評量	走，去迪化街買年貨

<p>第七課 到此 「藝」 遊</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>2. 能了解迪化街的歷史及特色，並培養愛臺灣的情懷。</p>	<p>3. 迪化街上有哪些建築，它們有什麼特色？</p> <p>(1) 霞海城隍廟</p> <p>(2) 永樂市場</p> <p>(3) 亭仔腳</p> <p>(4) 中藥行</p> <p>(5) 南北貨之家</p> <p>4. 迪化街為什麼成為重要的市集？</p> <p>5. 教師鼓勵學生說一說自己和家人辦年貨的經歷。</p>	<p>作者：朱秀芳</p> <p>出版社：青林</p> <p>二〇一二年一月三日</p>
---------------------------------	--	--	-----------------------------------	---	--

		<p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第 14 週	1	<p>第參單元小小觀察家</p> <p>第八課 四季的頭髮</p>	<p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能體會詩的優美並培養子的想像力。</p>	<p>1. 教師先挑幾首詩，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。</p> <p>3. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 這首詩介紹的是什麼？</p> <p>(2) 你覺得這首詩有什麼地方吸引你？</p> <p>(3) 如果你是作者，會用哪些方面來描寫？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>在想像中遇見詩</p> <p>作者：林世仁</p> <p>出版社：小天下</p> <p>二〇一九年四月三日</p>

		<p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。</p>	<p>4. 教師請學生利用課餘閱讀其他篇章。</p>	
--	--	--	--	----------------------------	--

		<p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>					
第 15 週	1	<p>第參單元小小觀察家 第九課 阿白觀察記</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能了解動物生態習性，並愛護牠們。</p>	<p>1. 教師先挑五篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。</p> <p>3. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 介紹本篇文章的動物。</p> <p>(2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>4. 教師引導學生了解自然生態的重要性，並請學生利用課餘閱讀其他文章。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>怪咖動物偵探： 城市野住客事件簿</p> <p>作者：黃一峯</p> <p>出版社：三采</p> <p>二〇一九年八月十六日</p>

		<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>				
第 16 週	1	<p>第參單元小小觀察家</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 教師先和學生討論書中有哪些人物，並將人物名字寫在黑板上，再將五篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>少年推理小說 1： 頭號通緝犯 作者：陳肇宜</p>

	<p>「讀寫練功房」三明治失蹤事件</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>2. 能從推理中，培養閱讀的興趣。</p>	<p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 和大家介紹這篇故事中主要的人物關係，再說一說故事大意。</p> <p>(2) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你在這篇故事中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 教師請大家投票，哪一篇故事最有趣，並且擷取某個片段請學生進行角色扮演。</p>		<p>出版社：小兵</p> <p>二〇一七年二月十日</p>
--	-----------------------	---	--	--------------------------	---	--	--------------------------------

			<p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第 17 週	1	<p>第參單元小小觀察家</p> <p>語文天地三</p>	<p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。</p>	<p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識宜蘭的風情。</p>	<p>1. 教師先挑五篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。</p> <p>3. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 說出本篇文章的大意。</p> <p>(2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？</p> <p>(4) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>宜山宜海 宜蘭雙重奏</p> <p>文：鍾文音</p> <p>出版社：宜蘭縣文化局</p> <p>二〇一五年十二月一日</p>

						4. 教師引導學生感受作家在旅程中的感悟，並請學生利用課餘閱讀其他文章。		
第 18 週	1	<p>第肆單元跟著故事跑</p> <p>第十課 老鼠嫁女兒</p>	<p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能知道其他國家的文化，培養國際觀。</p>	<p>1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 說出本篇文章的大意。</p> <p>(2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？</p> <p>(4) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>27 個亞洲民間故事</p> <p>作者：章愉</p> <p>出版社：人類文化</p> <p>二〇一九年六月二十八日</p>

		<p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>					
第 19 週	1	<p>第肆單元跟著故事跑</p> <p>第十一課豆粥婆婆</p>	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識不同國家的文化，並培養國際觀。</p>	<p>1. 教師先挑五篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。</p> <p>3. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 說出本篇故事的大意。</p> <p>(2) 你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>100 個傳家故事套書</p> <p>文：周姚萍等二十七位兒童文學作家</p> <p>出版社：KIDISLAND 兒童島</p> <p>二〇一九年八月七日</p>

		<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>(3) 你在這個故事中，學到了什麼事情？</p> <p>4. 教師請大家投票，哪一篇故事最有趣，並且擷取某個片段請學生進行角色扮演。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

			6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第 20 週	1	<p>第肆單元跟著故事跑</p> <p>第十二課戴斗笠的地藏</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識不同國家的文化，並培養國際觀。</p>	<p>1. 教師先在黑板上展示亞洲地圖，再發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 這篇文章介紹的是哪個國家？請在地圖上指出它的地理位置。</p> <p>(2) 請說出作者從哪個方面介紹這個國家？</p> <p>(3) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(4) 除了這個國家，你還想認識哪些國家？為什麼？</p> <p>3. 教師帶領學生利用電腦查詢自己不認識的事物，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>走吧走吧！跟世界做朋友（亞洲篇）</p> <p>文：小菜姐姐（施賢琴）</p> <p>出版社：快樂文化</p> <p>二〇二〇年七月一日</p>

		<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
--	--	--	---	--	--	--

第 21 週	1	<p>第肆單元跟著故事跑</p> <p>語文天地四</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識不同國家的特色，並開拓國際觀。</p>	<p>1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 這篇文章介紹的是什麼地方？</p> <p>(2) 作者如何介紹這個地方的特色？</p> <p>(3) 如果你是作者，想介紹這個地方的哪種事物？</p> <p>3. 教師帶領學生利用電腦查詢自己不認識的事物，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>這座城市，超乎想像！</p> <p>作者：古文</p> <p>出版社：國語日報</p> <p>二〇二〇年六月四日</p>
--------	---	-------------------------------	---	---	--	---	-------------------------	---

彰化縣中正國民中小學 112 學年度第二學期四年級彈性學習課程

課程名稱	悅讀幸福	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p style="margin-left: 20px;">身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p style="margin-left: 20px;">資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p style="margin-left: 20px;">其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p style="margin-left: 20px;"><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>				

	<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	
課程目標	<p>一、體會面對壓力和困難時能夠勇於面對挑戰，擁抱正能量，開創嶄新美好的未來。</p> <p>二、學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。</p> <p>三、體會家鄉文化的多元，是人們智慧的累積，值得細細品味與欣賞，進而珍惜與尊重。</p> <p>四、學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。</p> <p>五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p> <p>六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。</p>	
配合融入之領域或議題	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</p> <p><input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/>生活課程</p>	<p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input checked="" type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>
表現任務	<p>1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p>	
課程架構		

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元文化寶盒 第一課 火旁龍慶元宵	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識不同的節日，並從中體會趣味。	1. 教師進行分組後，發給每組故事的紙本並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 文中介紹的節日是什麼？ (2) 請簡短說出這個節日的傳說及特色。 (3) 請和大家分享自己過這個節日的經驗。 4. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀內容。	口語評量 觀察評量	說學逗唱，認識節日：虎大歪說節日緣起，狗小圓吃慶典美食 著：王家珍 出版社：字畝文化 二〇二〇年十一月二十五日

		<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 2 週	1	<p>第壹單元文化寶盒</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 教師進行分組後，發給每組故事的紙本並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流朗誦自己組別所分配到的文本。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>說學逗唱，認識節日：虎大歪說節日緣起，狗小圓吃慶典美食</p> <p>著：王家珍</p>

<p>第一課 火旁龍 慶元宵</p>	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>2. 能認識不同的節日，並從中體會趣味。</p>	<p>3. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 文中介紹的節日是什麼？</p> <p>(2) 請簡短說出這個節日的傳說及特色。</p> <p>(3) 請和大家分享自己過這個節日的經驗。</p> <p>4. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀內容。</p>	<p>出版社：字畝文化</p> <p>二〇二〇年十一月二十五日</p>
----------------------------	--	--	-----------------------------	---	-------------------------------------

		<p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第3週	1	<p>第壹單元文化寶盒</p> <p>第二課看戲</p>	<p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識臺灣傳統技藝，並培養關懷在地文化的情懷。</p>	<p>1. 教師進行分組後，發給每組一篇紙本並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流朗誦自己組別所分配到的文本。</p> <p>3. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 說出文章的大意。</p> <p>(2) 這篇文章傳達哪些訊息？</p> <p>4. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀內容。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>掌中戲</p> <p>著：陳錫煌</p> <p>出版社：格林文化</p> <p>二〇一九年六月六日</p>

		<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
--	--	--	---	--	--	--

		<p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第 4 週	1	<p>第壹單元文化寶盒</p> <p>第三課 舞吧！小飛魚</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識臺灣傳統技藝，並培養關懷在地文化的情懷。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 從書名中，請推測這些魚可能出現在哪個地方？</p> <p>3. 飛魚們有什麼共同的願望？</p> <p>4. 觀察插圖和文句，書中介绍了哪些達悟族的傳統特色？</p> <p>5. 你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？</p> <p>6. 你在這個故事中，學到了什麼事情？</p> <p>7. 教師引導學生一起總結故事大意，並說一說自己在故事中得到的啟發。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>天上飛來的魚</p> <p>著：劉伯樂</p> <p>出版社：步步</p> <p>二〇一八年五月三十日</p>

		<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
--	--	---	---	--	--	--

			6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
第 5 週	1	第壹單元文化寶盒 讀寫練功房	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識新住民，並且培養接納與尊重的心態。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 從書名中，請推測這些魚可能出現在哪個地方？</p> <p>3. 西貢小子一書是以哪一種書寫方式呈現？</p> <p>4. 這本書分別以哪兩種身分角度書寫？</p> <p>5. 這本書書主要訴說哪一種家庭在不同文化與生活習慣的差異與無奈？</p> <p>6. 你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？</p> <p>7. 你在這個故事中，學到了什麼事情？</p> <p>8. 最後，教師選一個片段，請學生進行角色扮演。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>西貢小子</p> <p>著：張友漁</p> <p>出版社：親子天下</p> <p>二〇一八年三月六日</p>

		<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
第 6 週	1	<p>第壹單元文化寶盒 語文天地一</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識元宵節的傳統，並且激發學生的創作力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 元宵節到了，森林裡的小動物在做什麼？</p> <p>3. 故事中出現了哪些燈籠？請說一說它們的特色。</p> <p>4. 貓頭鷹發現了哪個做特別的燈籠？</p> <p>5. 教師引導學生一起總結故事大意，並說一說自己在故事中得到的啟發。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>森林的元宵節 著：陳貴芳 出版社：星月書房 二〇〇九年一月十二日</p>

第 7 週	1	<p>第貳單元迎向挑戰</p> <p>第四課蝶之生</p>	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能藉由故事，喚起大家將自然、健康的生活環境留給下一代。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 從書名中，請推測「河童禮」可能是什麼儀式？</p> <p>3. 請簡短敘述河童禮的內容。</p> <p>4. 為什麼沒有通過河童禮的人不能下水？</p> <p>5. 教師引導學生一起總結故事大意，並說一說自己在故事中得到的啟發。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>河童禮</p> <p>著：傅林統</p> <p>出版社：國語日報</p> <p>二〇一八年九月三日</p>
-------	---	-------------------------------	--	---	---	--	-------------------------	--

		<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>						
第 8 週	1	<p>第貳單元迎向挑戰</p> <p>第五課活出生命奇蹟</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能藉由故事，培養熱心助人的精神。</p> <p>3. 能不因他人的殘缺而產生歧視的心理。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 施明仁有什麼特別？請簡要的敘述。</p> <p>3. 施明仁心中最大的遺憾是什麼？</p> <p>4. 施明仁參加大隊接力比賽的前後，哪些人是支持他的？哪些人抱有負面態度來看待他？</p> <p>5. 故事的最後如何？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>愛在終點線</p> <p>著：李光福</p> <p>出版社：文房</p> <p>二〇一九年七月一日</p>

		<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>6. 你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？</p> <p>7. 教師引導學生一起總結故事大意，並說一說自己在故事中得到的啟發。</p>		
--	--	---	---	--	---	--	--

		<p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>						
第9週	1	<p>第貳單元迎向挑戰</p> <p>第六課走過就知道</p>	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能培養獨立思考的態度。</p>	<p>1. 教師進行分組後，發給每組一篇紙本並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 請將故事整理出結構圖。</p> <p>(2) 依據結構圖整理出故事的起因、經過、結果，並和大家分享自己讀完的故事。</p> <p>(3) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀內容。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>少年讀西遊記</p> <p>著：張嘉驊改寫</p> <p>出版社：小天下</p> <p>二〇一六年十二月二十七日</p>

		<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>			
--	--	---	---	--	--	--

			5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第 10 週	1	第貳單元迎向挑戰 語文天地二	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能培養獨立思考的態度。	1. 教師進行分組後，發給每組一篇紙本並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 這個故事主要介紹哪個國家的人物？ (2) 他（她）為什麼會被作者列入「英雄」的行列？請敘述他（她）的事蹟。 (3) 你在他（她）的身上學到什麼精神？ 4. 教師發下學習單請學生完成，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。	口語評量 觀察評量	英雄 著：郝廣才 出版社：格林文化 二〇一九年五月一日
第 11 週	1	第參單元愛在哪裡	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 教師進行分組後，發給每組一篇紙本並進行閱讀。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享：	口語評量 觀察評量	爸爸是夜晚暴食龍 著：王文華

<p>第七課 不一樣的 母親 花</p>	<p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>2. 能培養獨立思考的態度。</p> <p>3. 能感受家人的愛，並表達自己對家人的關懷與謝意。</p>	<p>(1) 請將故事整理出結構圖。</p> <p>(2) 依據結構圖整理出故事的起因、經過、結果，並和大家分享自己讀完的內容。</p> <p>(3) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(4) 你在這個故事中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀內容。</p>		<p>出版社：親子天下</p> <p>二〇二〇年五月二十二日</p>
----------------------------------	--	---	---	---	--	------------------------------------

		<p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
第 12 週	1	<p>第參單元愛在哪裡</p> <p>第七課不一樣的母親花</p>	<p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能培養獨立思考的態度。</p> <p>3. 能感受家人的愛，並表達自己對家人的關懷與謝意。</p>	<p>1. 教師進行分組後，發給每組一篇紙本並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 請將故事整理出結構圖。</p> <p>(2) 依據結構圖整理出故事的起因、經過、結果，並和大家分享自己讀完的內容。</p> <p>(3) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(4) 你在這個故事中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀內容。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>爸爸是夜晚暴食龍</p> <p>著：王文華</p> <p>出版社：親子天下</p> <p>二〇二〇年五月二十二日</p>

		<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
第 13 週	1	第參單元愛在哪裡	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 教師進行分組後，發給每組一篇紙本並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>貓村開麥拉</p> <p>著：陳榕笙</p>

第八課 屋頂上的野貓	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	2. 能培養獨立思考的態度。	(1) 請將故事整理出結構圖。	出版社：四也文化出版公司
	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	3. 能培養尊中生命的情懷。	(2) 依據結構圖整理出故事的起因、經過、結果，並和大家分享自己讀完的故事。	二〇一三年三月二十二日
	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。		(3) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？	
	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-II-4 多音字及多義字。		(4) 如果你可以變身，你想變成書中的哪隻貓？	
	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。		3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀內容。	
	5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。			
	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。			
	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Ac-II-3 基礎複句的意義。			
	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。			
	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ad-II-1 意義段。			
		Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。			

		<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第 14 週	1	<p>第參單元愛在哪裡</p> <p>第九課用一公斤愛嘉明湖</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能培養獨立思考的態度。</p> <p>3. 能培養同理心，並且是依據自己的能力做善事。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 從封面中，請推測陳樹菊阿嬤的職業。</p> <p>3. 陳樹菊阿嬤為什麼在臺灣一夕之間變成家喻戶曉的人物呢？</p> <p>4. 書中的小男孩知道了陳樹菊阿嬤善行後，做出了什麼改變？</p> <p>5. 你認為陳樹菊阿嬤有哪些精神值得我們學習？</p> <p>6. 教師引導學生一起總結故事大意，並說一說自己在故事中得到的啟發。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>陳樹菊阿嬤的愛心</p> <p>著：蒼弘萃</p> <p>出版社：人類文化</p> <p>二〇一九年六月六日</p>

		<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
			6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第 15 週	1	第參單元 愛在哪裡 讀寫練 功房	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能培養獨立思考的態度。</p> <p>3. 能培養愛護自然生態的情懷。</p>	<p>1. 教師進行分組後，發給每組一篇不同月分的紙本並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 請朗誦自己組別所分配到的文本中裡的短文。</p> <p>(2) 介紹本月分所出現的動物。</p> <p>(3) 你從作者撰寫的詩歌中得到哪些訊息？</p> <p>3. 教師引導學生了解自然生態的重要性，並請學生利用課餘閱讀其他文章。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>台灣生態尋寶趣</p> <p>著：許增巧</p> <p>出版社：水滴文化</p> <p>二〇一七年九月三十日</p>

		<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
第 16 週	1	<p>第參單元愛在哪裡 語文天地三</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能培養獨立思考的態度。</p> <p>3. 能感受家人的愛，並表達自己對家人的關懷與謝意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 觀察繪本中每個母親的畫像，雖然面貌不同，但是她們共同擁有什麼特色？</p> <p>3. 你覺得這首詩哪段詩句最吸引你？為什麼？</p> <p>4. 如果你是作者，會用哪些方面來描寫「母親」？</p> <p>7. 教師引導學生一起朗讀詩歌，並說一說自己在詩歌中得到的啟發。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>母親</p> <p>著：海倫娜·德爾福格</p> <p>出版社：尖端</p> <p>二〇一九年四月二十六日</p>

第 17 週	1	<p>第肆單元想像起飛</p> <p>第十課想像與發明</p>	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能體會科學的趣味並擴展科學視野。</p> <p>3. 能從科學實驗中，感受發揮想像力的樂趣。</p>	<p>1. 上課前教師進行分組後，發給每組一篇紙本進行閱讀，並操作實驗。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 這篇文章介紹的是什麼知識？</p> <p>(2) 請說出這個知識裡的「為什麼」，並實際操作實驗給大家看。</p> <p>(3) 分享自己進行實驗時遇到哪些困難？又是怎麼解決的？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀內容。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>STEAM 大挑戰：32 個趣味任務，開發孩子的設計思考力+問題解決力</p> <p>著：許兆芳</p> <p>出版社：商周出版</p> <p>二〇一八年十一月二十九日</p>
--------	---	---------------------------------	--	---	--	--	-------------------------	---

		<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。					
第 18 週	1	<p>第肆單元想像起飛</p> <p>第十一課小事物大驚奇</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能培養獨立思考的態度。</p>	<p>1. 教師進行分組後，發給每組一篇紙本並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 請將故事整理出結構圖。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>妖怪藥局</p> <p>著：許芳慈</p> <p>出版社：小兵</p> <p>二〇一八年八月二十日</p>

		<p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>(2) 依據結構圖整理出故事的起因、經過、結果，並和大家分享自己讀完的故事。</p> <p>(3) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(4) 如果你是演員，你演哪一個角色？為什麼？</p> <p>3. 教師發下學習單請學生完成，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第 19 週	1	<p>第肆單元想像起飛</p> <p>第十二課九蛙傳奇</p>	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能培養獨立思考的態度。</p> <p>3. 能認識臺灣，培養關懷本土的情懷。</p>	<p>1. 教師先在黑板上展示臺灣地圖，再發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 這篇故事介紹的是哪個地方？請在地圖上指出它的地理位置。</p> <p>(2) 依據結構圖整理出故事的起因、經過、結果，並和大家分享自己讀完的故事。</p> <p>(3) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>30 個臺灣地景故事</p> <p>著：管家琪</p> <p>出版社：幼獅文化</p> <p>二〇一五年二月一日</p>

		<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>3. 教師發下學習單請學生完成，並請學生利用課餘閱讀其他文章。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

			6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
			6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第 20 週	1	<p>第肆單元想像起飛</p> <p>語文天地四</p>	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能培養獨立思考的態度。</p> <p>3. 能認識文物，增進人物素養。</p>	<p>1. 教師進行分組後，請每組認領一本書並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 故事中所介紹的是哪一個文物？並介紹它的歷史背景和特色。</p> <p>(2) 這本書的主角發生了什麼大事？請用結構圖整理出故事的起因、經過、結果，並口述故事。</p> <p>(3) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(4) 如果你是故事中的主角，你會如何解決問題？</p> <p>3. 教師發下學習單請學生完成，並請學生利用課餘閱讀另外幾本書。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>穿越故宮大冒險系列</p> <p>著：鄭宗弦</p> <p>出版社：小天下</p> <p>二〇二〇年九月七日</p>

彰化縣中正國民中小學 112 學年度第一學期四年級彈性學習課程

課程名稱	快樂 ABC	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>運用英語繪本為媒材，融入英語教學與相關議題，並整合跨領域的學習，引導學生運用閱讀策略，理解繪本內容培養喜愛閱讀的態度，透過小組英語閱讀活動，分享自己閱讀的文本。在活動歷程中，學生能與學習夥伴分享、討論，一起分工合作完成任務。課程中融入國際文化教育，培養學生文化涵養。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>國-E-B1</p>				

		理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。						
課程目標		認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	What Are You Doing Now?	<p>5- II -1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p>	<p>Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D- II -1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>1. 教師利用單字圖(字)卡提示學生並協助複習已學過的節慶名稱和說法: It' s Christmas. It' s Halloween. It' s Dragon Boat Festival.</p> <p>2. 教師展示月亮、月餅、柚子、烤肉的圖片或照片(若有實物更佳)給學生看,並一一引導學生說出名稱: moon, moon cake, pomelo 及 barbecue。</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	
第 2 週	1	What Are You Doing Now?	<p>5- II -1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p>	<p>Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D- II -1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>1. 拿出單字圖(字)卡教單字 cut, 帶學生念三次, 並解釋中文意義之後, 將圖(字)卡貼在黑板上; 之後再以同樣的方法教其他單字。</p> <p>2. 播放 CD 讓學生跟讀單字, 同時教</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	

			1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱		師拿出字卡貼在對應圖卡的位置。 3. 不斷地代換單字圖(字)卡，讓學生大聲念出，直到熟練單字為止。		
第 3 週	1	What Are You Doing Now?	5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	我是主角 配合課本 Let' s Listen and Talk 傳兩個海灘球，一個代表 Andy，一個代表 Ben；教師播放音樂 CD，音樂停止的時候，拿到球的人必須代表角色說出課文情境對話。	口頭評量 參與討論 自我評量	
第 4 週	1	What Are You Doing Now?	5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	搭橋抓人或拔河 (tug-of-war) 配合課本 Let' s Sing	口頭評量 參與討論 自我評量	

			<p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p>	<p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>兩位學生搭手當橋，兩人各選一個密語，如：gold 和 silver；其餘學生排成圓圈從橋下走。唱到 my fair lady 時橋掉下來抓人，被抓到的人必須選擇要當 gold 或是 silver。最後 gold 組和 silver 組可拔河比賽。</p>	
第 5 週	1	Where Are You Going?	<p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p>	<p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>1. 複習已學習過的長短母音和各子音的發音方式，隨機寫出任一個，要求學生念出字母相對應的發音。</p> <p>2. 教師多作 blending 混合母音、子音練習，讓學生熟讀拼讀方式。</p>	<p>口頭評量 參與討論 自我評量</p>

				2、能分辨臺灣各項美食英文名稱				
第 6 週	1	Where Are You Going?	<p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p>	<p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>請一位自願者到黑板前，由教師選一個單字讓他畫出來。其他的學生舉手猜猜看他在畫的是什麼，猜對者可以上臺畫圖。也可以將遊戲分成兩組進行，由教師告訴兩位代表，或是由代表自己抽單字卡進行繪圖，而由同組的同學進行猜謎。</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	
第 7 週	1	How Can I Get There?	<p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p>	<p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>	<p>(複習 Unit 3 單字、句型)</p> <p>1. 教師先將第三課的單字圖(字)卡一一展示並帶領學生複習。</p> <p>2. 複習Unit3的頻率副詞用法，可以挑</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	

			受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	Bb-I-2 人際交流的情感。	選學生以對話方式進行問答。		
第 8 週	1	How Can I Get There?	5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1. 教師將單字圖(字)卡貼在黑板上並帶學生練習。 2. 教師將換句型(替換)卡 How can I get to the teacher? office? and Just go straight and trun left. It? at the corner. 貼在黑板上，利用這些句型(替換)卡變化句子，並帶學生練習。 3. 教師可以替換地點及指示，讓學生大聲念出，直到熟練為止。	口頭評量 參與討論 自我評量	

第 9 週	1	How Can I Get There?	<p>9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p>	<p>Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D- II -1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>接下來開始，口令必須前面加上 Simon Says 學生才可以動作；go straight → 原地踏步；turn right → 右轉後繼續原地踏步；turn left → 左轉後繼續原地踏步。並可複習之前學過的動作。</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	
第 10 週	1	How Can I Get There?	<p>9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p>	<p>Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D- II -1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>1.教師請學生做發音練習，並注意學生發音是否正確。</p> <p>2.教師將發音字卡隨意放在黑板上，教師隨意發出 spider, spoon, stars, story 發音，請學生找出正確的發音字卡。</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	

				<p>技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p>				
第 11 週	1	Fall Is Coming	<p>9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p>	<p>Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D- II -1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>交通小指揮 複習 Unit 4</p> <p>請兩位學生上臺，一邊播放第四課的歌曲，一邊傳 movie theater 的單字圖（字）卡，音樂停時，拿到圖（字）卡的人代表電影院的所在位置，全班一起問</p> <p>臺上的其中一位學生，以英語口令 go straight, turn right, turn left, corner, stop 指揮另一位學生走到拿圖（字）卡的學生的位置，可以找三至五組以上的學生，輪流練習。</p>	<p>口頭評量 參與討論 自我評量</p>	

第 12 週	1	Fall Is Coming	<p>9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p>	<p>Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D- II -1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>教師先說明南、北半球的季節剛好相反，接著教師帶學生練習，並帶念以熟悉課本所列出的南北半球國家名稱：Taiwan 臺灣、U.S.A. 美國、New Zealand 紐西蘭、South Africa 南非共和國。之後再分成兩人一組互相練習，先互相打招呼後，再虛擬一人住北半球國家，另一人則住南半球國家，將國家名稱填上後再進行對話。</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	
第 13 週	1	Fall Is Coming	<p>9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p>	<p>Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D- II -1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>1. 教師將全班分成兩組，各組派代表輪流上臺，教師將單字圖（字）卡隨機貼在黑板上，也把句型（替換）卡貼在黑板上，教師每回輪流說：It ' s cool today. Fall is coming. 各組代表最快搶到正確四季和形容詞的單</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	

				<p>技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p>		<p>字圖(字)卡,並貼在正確句型位置的組別得分。其他組則把教師出題的句子再念一遍。</p> <p>2. 按照以上的過程進行活動,把四季、形容詞和本課句型複習過。</p>		
第 14 週	1	Fall Is Coming	<p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p>	<p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>1. 將學過的單字圖(字)卡排列在黑板上,在卡片的兩端各放一個磁鐵。</p> <p>2. 全班分成兩隊,並選好代表各隊的磁鐵,決定先後順序。</p> <p>3. 學生依序出來進行比賽,以擲骰子的方式決定移動磁鐵前進的步數,並答出所在位置圖(字)卡之單字。</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	

第 15 週	1	The Popcorn Smells Good	<p>9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p>	<p>Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D- II -1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>超級比一比 複習 Unit 5 單字</p> <p>全班分成兩組，教師請學生輪流上臺抽單字圖（字）卡比出單字，由兩組學生搶答，說出正確的英文名稱，猜對的學生該組得一分。答對最多題的組別就獲勝。</p> <p>○×遊戲（tic-tac-toe）</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	
第 16 週	1	The Popcorn Smells Good	<p>9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p>	<p>Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D- II -1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>請學生翻到課本 Interaction Activity 那一頁，將全班分成兩人一組，其中一人擔任試吃攤位的產品推銷員，另一人則擔任顧客，兩人互相問答。兩位學生可以依據情境上的各項物品（除本課所學習的單字以外，也可加入以前學過的食物</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	

				技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱		單字)，更換對話的內容。		
第 17 週	1	Can Ben Jump As High As Tony?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師將課文情境掛圖貼於黑板上，並播放 CD。 2. 教師隨著對話和課文情境掛圖，讓學生一邊聽著對話內容，一邊 看黑板上的掛圖，有重要單字出現，例如：jump, swim 等，教師 指著情境圖的動作或自己做出正確的動作。 3. 播放 CD 讓學生聽課文對話，並每句跟讀一次。	口頭評量 參與討論 自我評量	
第 18 週	1	Can Ben Jump As High As Tony?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 教師說明此活動的內容，並帶學生讀對話內容。	口頭評量 參與討論 自我評量	

			及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	2. 教師將學生分成兩人一組進行角色扮演。 3. 學生可以替換畫線部分的動作和副詞，例如：Can you play basketball? 另一人回答 Yes, I can. I can play basketball almost as well as Andy.		
第 19 週	1	Let' s Have A Drink	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 播放 CD，讓學生聽一遍內容。 2. 教師將課文情境掛圖貼在黑板上，教師指著掛圖的內容，當對話中出現食物單字時，例如：tea, coffee 等，教師指課文情境掛圖並念出單字。 3. 播放 CD 讓學生聽課文對話，並每句跟讀一次。	口頭評量 參與討論 自我評量	

第 20、21 週	1	Let' s Have A Drink	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。</p> <p>2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。</p> <p>3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 利用單字圖(字)卡教單字 a glass of, 帶學生念三次並將單字圖(字)卡貼在黑板上，以同樣的方法教其他單字 a piece of, a cup of, a can of, a box of, a bottle of, 並兼顧單數與複數形式。</p> <p>2. 播放 CD 讓學生跟讀單字，並指出相對應的圖(字)卡幫助學生認識單字。</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	
-----------	---	---------------------	--	--	---	--	----------------------	--

彰化縣中正國民中小學 112 學年度第二學期四年級彈性學習課程

課程名稱	快樂 ABC	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p>				

	<p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第12項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>
<p>設計理念</p>	<p>運用英語繪本為媒材，融入英語教學與相關議題，並整合跨領域的學習，引導學生運用閱讀策略，理解繪本內容培養喜愛閱讀的態度，透過小組英語閱讀活動，分享自己閱讀的文本。在活動歷程中，學生能與學習夥伴分享、討論，一起分工合作完成任務。課程中融入國際文化教育，培養學生文化涵養。</p>
<p>本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養</p>	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>
<p>課程目標</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p>

		2、能分辨臺灣各項美食英文名稱						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Why Didn't You Go To The Party Yesterday?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as... 來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師一邊播放西洋歌曲，一邊傳球；音樂停止時，拿到球的人必須回答兩個問題。全班一起問 Would you like to have a drink? 拿到球的人根據教師手上拿的 Unit2 單字圖(字)卡回答問題， Yes, Id like a glass of iced tea. 全班再一起問 How	口頭評量 參與討論 自我評量	

						about a piece of apple pie? 拿到球的人回答後，繼續播音樂和傳球，輪流練習對話。		
第 2 週	1	Why Didn' t You Go To The Party Yesterday?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 請學生翻開課本 Let' s Sing 那一頁，播放 CD 讓學生先聽一次。 2. 播放 CD，讓學生再注意聽一次，並跟著 CD 唱，此時教師可分別要求先唱出 Hello, hello, Andy. 然後再加入句子 How are you today? 越多直到學生能跟著唱出完整的內容為止。 3. 將全班分為兩組，例如：A 組唱一句，B 組唱下一句，練習輪唱幾次	口頭評量 參與討論 自我評量	

						之後可 A、B 組互調。		
第 3 週	1	Whose Pants Are These?	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。</p> <p>2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。</p> <p>3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 教師把課文情境掛圖貼在黑板上，並播放 CD。</p> <p>2. 教師隨著對話內容指著掛圖，讓學生一邊聽著對話內容，一邊看黑板的掛圖。</p> <p>3. 播放 CD，徵求自願者扮演對話中的人物並表演對話。</p> <p>4. 播放 CD 讓學生跟讀一次；教師亦可念對話內容，讓學生跟讀。</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	
第 4 週	1	Whose Pants Are These?	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困</p>	<p>1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。</p> <p>2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 請學生翻開課本 Let' s Chant 那一頁，播放 CD 讓學生先聽一次。</p> <p>2. 播放 CD，讓學生再注意聽一次，並跟著 CD 吟誦。</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	

			惑的現象及社會議題。	3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。		3. 將全班分為兩組，例如：A組吟誦一句，B組吟誦下一句， 練習幾次之後可A、B組互調。 4. 最後全班在一起吟誦整首韻文。		
第5週	1	How Tall Are You?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 複習整數數字的單字，並加入其他數字的念法，例如：31 是 thirty-one，78 為 seventy-eight。數字的中間要用破折號-連接。可帶學生從 one 念到 one hundred。 2. 當數字超過一百時，提醒學生要用 and 連接，例如：123 的念法是 one hundred and twenty-three。	口頭評量 參與討論 自我評量	

第 6 週	1	How Tall Are You?	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。</p> <p>2. 會用副詞和 as...as... 來描述和比較他人。</p> <p>3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 教師複習本課句型：How tall are you? I ' m centimeters tall.</p> <p>How much does it weigh? It weighs kilograms.</p> <p>2. 教師教授句型：How tall is it? It ' s centimeters/meter tall.</p> <p>How much does it weigh? It weighs kilograms/grams.</p> <p>3. 教師事先請學生攜帶測量工具：尺、秤等，然後找一些大家熟悉的東西讓學生分組測量，例如：書桌、門及樹等（高度適合測量的）。</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	
第 7 週	1	I Want To Be A Lawyer	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 播放 CD 課文對話，學生跟讀本課的對話內容。	口頭評量 參與討論 自我評量	

			及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	2. 教師可帶學生念，並要求聲音、語調的變化。 3. 我是主角 配合課本 Let' s Listen and Talk 依序傳遞三個小布偶，一個代表 Jeff，一個代表 Andy，一個代表 Andy 的爸爸；教師播放 CD，音樂停止的時候，拿到布偶的人必須代表角色說出課文情境對話。		
第 8 週	1	I Want To Be A Lawyer	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	學生翻開課本 Let' s do It 那一頁。請學生兩人一組，一人扮巫師（或仙女），另一個扮凡人。巫師（或仙女）說 It' s Chinese New Year! You can make a wish! What do you want to	口頭評量 參與討論 自我評量	

						be? 凡人說 I want to be asinger. 接著巫師則手揮魔法棒口中念著 Abracadabra! 實現凡人的願望。		
第 9 週	1	Review 1	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。</p> <p>2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。</p> <p>3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>教師利用句型（替換）卡複習第一、二課的句型。</p> <p>配對遊戲 複習課本 Unit 1、Unit 2 單字</p> <p>教師準備兩份白紙卡，將第一、二課的單字各寫在紙卡上，蓋貼</p> <p>於黑板上，再將全班分成兩組，輪流派一位學生到臺前，隨意翻</p> <p>開兩張單字字卡。翻到兩張一樣的字卡，並念出該單字的人該組</p> <p>得一分；沒有翻到成對單字字卡的人，並須把字卡再蓋回去。分</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	

						數累積最多的組別獲勝。		
第 10 週	1	Review 1	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。</p> <p>2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。</p> <p>3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>. 播放 CD 讓學生聽一遍 Let' s Play 的內容。</p> <p>2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教師指出掛圖上的字句。</p> <p>3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。</p> <p>4. 將全班分成兩組，讓學生輪流大聲念出內容。</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	
第 11 週	1	Review 2	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提</p>	<p>1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。</p> <p>2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 教師帶全班複習第三、四課的單字及句型。</p> <p>2. 教師分課排出所有單字字卡讓學生齊聲認讀，再隨機編上數字，</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	

			<p>出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。</p>		<p>帶領學生記下單字及其對應數字後，請學生閉上眼睛，教師隨機</p> <p>更改單字順序，測驗學生是否記得每個單字的對應數字。</p>		
第 12 週	1	Review 2	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。</p> <p>2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。</p> <p>3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 播放 CD 讓學生聽一遍 Let' s Play 的內容。</p> <p>2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教師用指揮棒指出對話的字句。</p> <p>3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。</p> <p>4. 將全班分成三組，擔任情境對話的不同角色，請學生輪流念出對話內容。</p>	<p>口頭評量 參與討論 自我評量</p>	

第 13 週	1	It' s Time For School	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。</p> <p>2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。</p> <p>3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21~59 的英文說法。</p> <p>4 能聽懂本課的對話內容。</p> <p>5 會朗讀本課的節奏英語。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1 教師將學生分成數組，每組發給一套電話傳聲筒。</p> <p>2 教師要求兩人一組，同時分持傳聲筒的一端。</p> <p>3 教師告訴其中一位學生(It' s seven o' clock.)該位學生要將時間利用傳聲筒傳給站在另一端的隊員。</p> <p>4 該隊員聽到後，要立即跑到隊上，要求每一位隊員都要將自己的手表調整為 7 點鐘。</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	
第 14 週	1	It' s Time For School	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困</p>	<p>1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。</p> <p>2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	將學生分組，全班大聲問教師:What do you want?, 教師回答:I want thirty-one pencils.。在最快的時間內收集完教師指定的物品數量，且全組一起數 One, two, ...thirty-one，正確無誤者	口頭評量 參與討論 自我評量	

			惑的現象及社會議題。	3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21~59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。		得一分。總分最高的隊伍獲勝，並獲得教師的獎勵。		
第 15 週	1	How Much Is It?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 "Here's your change." 和 "Thank you."。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師展示數項物品或其圖卡。 2 教師定出各項物品的合理價格，但不讓學生知道。 3 教師將學生分組。 4 教師以 "How much is it/are they?" 的句子要每組猜測該項物品的定價。 5 每組輪流以 "They're/It's one hundred dollars." 或 "They're sixty dollars each." 的句子猜價錢。	口頭評量 參與討論 自我評量	

				<p>讀與字母 ng 相關的字彙。</p> <p>6 能朗誦本課的節奏英語。</p>				
第 16 週	1	How Much Is It?	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。</p> <p>2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。</p> <p>3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。</p> <p>4 能聽懂並會說日常生活用語 "Here's your change." 和 "Thank you."。</p> <p>5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。</p> <p>6 能朗誦本課的節奏英語。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1 教師與學生將數張桌子併排成一張長桌。</p> <p>2 教師要求學生拿出要賣的物品，置放在長桌。</p> <p>3 教師要求各項物品的底價必須定在百元以內。</p> <p>4 有興趣的買主可以 "How much is it?" 或 "How much are they?" 的句子向物主詢問價錢，而物主則以 "It's/They're seventy dollars." 或 "They're forty dollars each." 來回答。</p>	<p>口頭評量 參與討論 自我評量</p>	

第 17 週	1	What Time Is The Movie?	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。</p> <p>2 能聽懂並會使用 It's Time For School 的句子含意。</p> <p>3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21~59 的英文說法。</p> <p>4 能聽懂本課的對話內容。</p> <p>5 會朗讀本課的節奏英語。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1 將 Listen and Speak 部分八句重要句子各分成兩半，製成字卡。</p> <p>2 全班 16 人一組。教師將句子分散交給組員，句子起先一律正面朝下，待計時開始時，將句子翻面，每位學生找尋與自己可搭成一句的學生，之後全組需依對話短文先後將句子排好，再由組員將句子念過一次，整個過程才算結束。</p> <p>3 學生可自願組隊，教師再給自願者加分鼓勵。</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	
第 18 週	1	What Time Is The Movie?	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提</p>	<p>1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。</p> <p>2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1 教師將字母拼讀掛圖貼在黑板上，徵求自願的學生上臺拼讀圖上 12 個單字，最快拼讀完成者可獲獎勵。</p> <p>2 活動亦可分組比賽，採計時接力賽。每組派十二人</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	

			<p>出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。</p> <p>4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.” 。</p> <p>5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。</p> <p>6 能朗誦本課的節奏英語。</p>		<p>參加，一人拼讀一字後換下一位拼下一個字，全部十二個字拼讀完，時間較快的組獲勝。</p>		
第 19 週	1	How’ s The Weather?	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。</p> <p>2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。</p> <p>3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>教師請學生回家仔細想想與各種天氣有關的活動，並將其與天氣結合畫在紙上，帶來學校討論。</p> <p>T: Please think carefully about the activities you will do in each kind of weather. Draw them on the paper and</p>	<p>口頭評量 參與討論 自我評量</p>	

				<p>4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.”</p> <p>和 ” Thank you.” 。</p> <p>5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。</p> <p>6 能朗誦本課的節奏英語。</p>		bring your works to school.		
第 20 週	1	How’ s The Weather?	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。</p> <p>2 能聽懂並會使用 It’ s Time For School 的句子含意。</p> <p>3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21~59 的英文說法。</p> <p>4 能聽懂本課的對話內容。</p> <p>5 會朗讀本課的節奏英語。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1 教師懸掛英語歌曲掛圖，以課本 Learn and Sing 的英文歌曲為學生做統整練習。</p> <p>T: Let’ s sing a song and have fun.</p> <p>2 教師帶領學生複誦歌詞。</p> <p>T: Please repeat the sentences after me.</p>	口頭評量 參與討論 自我評量	

彰化縣縣立 中正 國民小學 112 學年度 第 1 學期 性別平等 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	做自己真好	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(5)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	受傳統父權社會的影響，性別刻板印象充斥在生活中，相對限制許多人的發展。本活動先認識男、女不同的性別特質，從中了解自己的特質不受性別限制，並透過生活中玩具選擇、家事處理，以擺脫傳統社會性別刻板的觀念與行為，並知道如何讓自己在未來職業選擇能跳脫性別的框架。透過一系列活動能於生活各方面察覺性別刻板印象，並破除性別的限制，多了解自己的興趣，多培養自己各方面的技能，發揮自我的潛力，以便在未來發光發熱。				
核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 ●A1 身心素質與自我精進 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 ●A1 身心素質與自我精進 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 ●A1 身心素質與自我精進 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。				
課程目標	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。				

3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。
4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。
5. 學習尊重兩性的意見與想法。

配合融入之領域或議題

- 國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 11 週	1	《薩琪到底有沒有小雞雜》	國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 健康與體育 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	國語 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 健康與體育 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。 	<p>一、引起動機</p> <p>教師先在黑板上分兩大區，一邊寫上男生，一邊寫上女生，並引導鼓勵學童上臺於黑板上寫出自己覺得男生和女生擁有哪些人格特質，例如：男生→帥氣，女生→溫柔。希望透過活動讓學童認識不同的人格特質，也了解學童對不同性別的特質認知。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師進行性別印象的快問快答活動，請學童問題比出○或：</p> <p>(1) 男生一定很勇敢。</p> <p>(2) 女生一定很溫柔。</p> <p>(3) 男生說話一定很大聲。</p>	<p>●教師可以提出人格特質以供學童參考。</p> <p>●能踴躍上臺填寫。</p>	《薩琪到底有沒有小雞雜》繪本

		<p>綜合活動 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>性別者之良好互動。</p> <p>綜合活動 Aa-II-1 自己能做的事。</p>		<p>(4) 女生一定很細心。</p> <p>(5) 男生運動神經一定很好。</p> <p>(6) 女生畫圖一定很漂亮。</p> <p>請學童就自己的想法做出手勢，透過活動讓學童對性別印象有初步的認識，教師不用急著做出澄清。</p> <p>2. 教師引讀繪本《薩琪到底有沒有小雞雞》的內容，引導學童共同討論：</p> <p>(1) 故事中的馬克思、薩琪是怎樣個性的人？</p> <p>(2) 馬克思怎樣看待自己？怎樣看待薩琪？</p> <p>(3) 馬克思後來有什麼發現？</p> <p>3. 教師引導說明繪本中，薩琪會踢足球、爬樹、打架樣樣行，還會騎男生的腳踏車，馬克思懷疑、震驚，因為薩琪是很強壯、厲害的人，與馬克思印象中的女生非常不一樣。因為馬克思存有性別的特定印象，才會覺得很震驚、很不可思議。在社會上很多人也會有類似的想法，其實此想法偏差了，每個人都有獨特的個性，不應受性別而有差異。</p> <p>4. 教師就學童於黑板上所填的人格特質加以說明，並請學童思考有哪些人格特質是男生特定？有哪些人格特質是女生特定？或哪些人格特質是男女生都有可能有的？從討論中，釐清許多人格特質不是某性別才有，有些特質其實是男女都可能有的，男生可以溫柔，女生也可以強壯，教師引導說明每個人都是獨一無二的，都擁有自己的特色、個性，不用受其他人的影響。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明男女生的人格特質是因人而異的，某些特質並非完全為男性所有，也並非</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師可以上網搜尋繪本 ppt 以方便引讀。 ● 能專心聆聽。 ● 能仔細聆聽並認真思考。 ● 請學童在過程中不要對同學做人身攻擊 	
--	--	---	--	--	--	---	--

						完全為女性所有，無論何種性別，都可以同時有不同的人格特質，所以不一定女生或男生就一定要怎麼樣，最重要的要了解自己，喜歡自己，對自己有信心，自在的做自己，不要讓性別框住自己的表現。		
第 12 週	1	做自己真好	<p>國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>健康與體育 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>綜合活動 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>國語 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社會 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>健康與體育 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p> <p>綜合活動 Aa-II-1 自己能做的事。</p>	<p>1. 認識性別刻板印象的意義。</p> <p>2. 了解性別角色的多樣性與差異性。</p> <p>3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。</p> <p>4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。</p> <p>5. 學習尊重兩性的意見與想法。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>請學童拿出所帶來的玩具，並與同學互相介紹分享。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學童上臺分享自己最喜歡的玩具類型，教師引導學童思考「為什麼男生、女生的玩具類型不大一樣？」</p> <p>2. 教師引導學童共同討論：</p> <p>(1) 為什麼會喜歡玩這種玩具？</p> <p>(2) 男生的玩具與女生的玩具有什麼不一樣？</p> <p>(3) 什麼玩具男生女生可以一起玩？為什麼？</p> <p>(4) 機器人很好玩，女生喜歡玩機器人嗎？男生可以玩芭比娃娃嗎？</p> <p>3. 教師請男生、女生的玩具交換玩看看，讓學童有機會接觸不同類型的玩具，並討論接觸過後，有沒有較有興趣的玩具。</p> <p>4. 教師引導說明玩具沒有男生玩的或女生玩的之區分，會有這樣的想法，可能是受他人影響，認為玩另一性別的玩具會被嘲笑，久而久之就會有某種性別就該玩哪一種玩具的認知。每個人選擇玩具的原因皆不相同，有時受個性影響，會有不同的選擇，但不應該受限於性別，男生也可玩扮家家酒或洋娃娃，女生也可以玩機器人或玩具槍。</p>	<p>●能大方分享玩具。</p> <p>●能踴躍說出想法。</p> <p>●請每位同學都要認真參與討論。</p> <p>●能認真參與討論。</p> <p>●提醒學童試著玩不同性別的玩具。</p> <p>●提醒學童要尊重他人的想法。</p>	<p>●提醒學童帶一個自己最喜歡的玩具到學校</p>

						<p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明玩具無分男女，不要受性別影響而限制自己玩某種玩具，只要是安全玩具，都可以試著玩看看，而且應該尊重他人對玩具的選擇，不要批評、嘲笑「你是男生，怎麼玩女生的玩具」、「你是女生，怎麼玩男生的玩具」，兩性之間應互相尊重，突破既有的觀念，會從玩具中得到不同的樂趣。</p>		
第 13 週	1	《紅公雞》	<p>國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>健康與體育 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>綜合活動 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>國語 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社會 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>健康與體育 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p> <p>綜合活動 Aa-II-1 自己能做的事。</p>	<p>1. 認識性別刻板印象的意義。</p> <p>2. 了解性別角色的多樣性與差異性。</p> <p>3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。</p> <p>4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。</p> <p>5. 學習尊重兩性的意見與想法。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師引讀《紅公雞》繪本內容：一隻熱心腸的公雞，在草地上發現一顆雞蛋，出於對蛋的保護關愛之情，決定孵育它，他的決定，得到母雞們的尊敬，最後大公雞完成了任務，孵出一隻小雞。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師引導學童就《紅公雞》繪本內容進行討論：</p> <p>(1) 你覺得紅公雞是一隻怎麼樣的雞？</p> <p>(2) 為什麼母雞們對紅公雞讚賞有加？</p> <p>(3) 如果你是紅公雞，你會做什麼樣的選擇？</p> <p>2. 教師引導說明孵蛋是母雞的工作，而紅公雞卻選擇做了這個工作，也成功孵育出一隻小雞。故事中說明許多女生的工作，男生也可以勝任，只要用心去做，不管男女都會成為一個讓人敬佩的人。</p> <p>3. 教師引導全班共同討論：</p> <p>(1) 家裡有哪些事情一定要做？這些事有沒有規定一定要誰做？</p> <p>(2) 自己家裡的家事是如何分配？</p>	<p>●教師可以上網搜尋繪本 ppt 以方便引讀。</p> <p>●能仔細聆聽。</p> <p>●能認真參與討論。</p> <p>●能踴躍發表自己的想法。</p> <p>●能仔細聆聽。</p>	《紅公雞》繪本

						<p>(3) 你做得最好的家事是哪一項？</p> <p>(4) 你對於「家庭煮夫」、「超級奶爸」有什麼看法？</p> <p>(5) 自然界中，有沒有雄性動物帶小寶寶？（海馬與企鵝爸爸都是育兒高手，信天翁是夫妻合作育兒）</p> <p>4. 教師指導學童完成「男生女生一樣行」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明很多事情男生女生都可以做，不須特別區分，家事是家裡所有人的事，不是只有女生才做家事，男生就不用。男生、女生除了身體結構上的不同，其他方面都一樣，能力也一樣，所以不應該因性別而受限學習某種事物，男生也可以學習煮飯、做菜，女生也可以修電燈，應該各自發展基本的生活能力，生命才會更有樂趣。</p>	<p>●教師引導學童澄清觀念。</p> <p>●能認真參與討論。</p> <p>●能踴躍發表自己的想法。</p> <p>●能確實完成學習單</p>	
第 14 週	1	性別刻板印象	<p>國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>健康與體育 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p>	<p>國語 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社會 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>健康與體育 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同</p>	<p>1. 認識性別刻板印象的意義。</p> <p>2. 了解性別角色的多樣性與差異性。</p> <p>3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。</p> <p>4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。</p> <p>5. 學習尊重兩性的意見與想法。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師引導所有的學童在黑板上寫出自己未來想從事的職業（男生用黃粉筆寫、女生用紅粉筆寫）。教師檢視學童所填寫的職業名，稍微解釋大部分男生所選擇的職業類型有哪些？女生所選擇的職業類型有哪些？有沒有什麼職業是男女生都想從事的？</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師播放網路有關「性別刻板印象—職業選擇篇」的影片，並詢問學童在影片中看到哪些職業？影片中人物職業的選擇是依據什麼？</p> <p>2. 教師引導說明每個職業都有需要的特質，請小組討論當司機、保母、護士、髮型師、警察、廚師要具備什麼特質，並將討論結果寫下來。請小組發表該組的想法與意見，教</p>	<p>●教師不用刻意澄清性別的差異。</p> <p>●能踴躍上台填寫。</p> <p>●能認真觀賞影片。</p> <p>●能踴躍發表想法。</p>	影片

		<p>綜合活動 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>性別者之良好互動。</p> <p>綜合活動 Aa-II-1 自己能做的事。</p>		<p>師適時引導進行全班共同討論，從討論中澄清職業所需特質與性別的關係：</p> <p>(1) 哪些職業是比較適合男生做的？為什麼？哪些職業是比較適合女生做的？為什麼？</p> <p>(2) 哪些職業是男、女都可以做的？為什麼？</p> <p>3. 教師引導學童發表家人或曾經看過哪些職業中，有不受傳統性別限制的例子，如：男護士、女警察、男保母、女總裁。藉由實際例子，讓學童更能了解職業應不受性別限制。教師引導說明現在是兩性平權社會，我們可以突破傳統性別觀念去選擇不同的職業，每個人都有相同的工作權利，不再受性別限制。</p> <p>4. 教師引導說明現在社會中有許多人不受性別約束，而在自己的工作領域發光發熱：</p> <p>(1) 教師展示芭比娃娃的圖片，引導說明有一個人從小喜歡芭比娃娃，且曾為國家元首的夫人計衣服，是一個傑出的服裝設計師。</p> <p>(2) 教師播放網路有關吳季剛先生的影片，讓學生認識吳季剛先生的故事。</p> <p>(3) 教師引導說明每個人都有不同的專長，不會因為性別而有差異，所以每個人應真誠面對自己，不畏他人看法，選擇自己喜歡的工作或生活方式，並有永不放棄追尋夢想的勇氣。</p> <p>5. 教師請學童分享未來想從事的職業是什麼？並分享自己選擇的原因？教師引導說明每個人選擇未來職業都有不同的考量因素，也許會考慮到自己的人格特質、興趣，或是職業本身的待遇等，不過不應該受刻板印象所限制，就認為某些職業只能男生做，或是</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●請學童將討論的結果記錄下來。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表想法。 ●請學童就自己的經驗說不受性別限制的職業。 ●能確實完成學習單 	
--	--	---	--	--	--	---	--

					<p>女生才能做那些職業，多培養自己多方興趣，找到適合自己的工作才重要。</p> <p>6. 教師指導學童完成「我的未來不是夢」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明許多人對職業有刻板認知，會認為科學家一定是男生、護士一定是女生…，其實職業沒有男女之分，不要受刻板印象影響，最重要的是找出自己的興趣與專長，分析自己和他人的差異，並了解自己的長處，未來選擇職業不要被性別限制。不管是男生或女生都應該多培養自己各種能力，努力實現自己的夢想，讓自己的潛能得到最大的發揮。</p>			
第 15 週	1	做自己真好	<p>國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>健康與體育 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>綜合活動 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長</p>	<p>國語 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社會 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>健康與體育 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p> <p>綜合活動 Aa-II-1 自己能做的事。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。 	<p>一、引起動機</p> <p>教師將學童帶來的照片張貼在黑板上，請學童仔細觀察，並猜一猜這是男生或女生，這是誰小時候的照片。教師引導說明小孩子剛生出來，大家都長得差不多，頭大大、頭髮短短，如果沒留長頭髮、如果沒穿裙子，是很難猜出小孩子的性別。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學童共同討論： <ul style="list-style-type: none"> (1) 自己是從什麼時候才意識到自己是男生或女生？是別人告訴你，還是自己察覺的？ (2) 曾經有人跟你說過男生應該怎麼樣？女生應該怎麼樣？ (3) 家裡有人會因有性別不同而對你有不同的要求嗎？會有不同的期待嗎？ 2. 教師引導說明男生、女生天生身體結構不一樣，社會上也存有許多性別刻板的想法，例如：「男兒有淚不輕彈」、「男尊女 	<p>●教師可提醒學童注意臉部特徵，會比較容易猜出來。</p> <p>●能認真參與活動。</p> <p>●能仔細聆聽。</p> <p>●教師提醒學童要尊重別人的發言。</p> <p>●能認真參與討論。</p> <p>●能踴躍發表自己的想法。</p>	請學童準備小時候的照片（年紀愈小愈好）。

		<p>處，並表達自己的想法和感受。</p>			<p>卑」、「女生要溫柔體貼」、「女子無才便是德」，這是傳統社會的想法，隨著時代的進步，兩性平權觀念的提升，我們應該破除這些觀念。日常生活中，我們也要破除性別刻板的印象，不要再有「女生不被鼓勵打球，男生不可以玩洋娃娃」、「家裡家事都是女生的事，男生一定要做什麼職業」等想法。</p> <p>3. 教師說明「猜猜看我是誰」活動，請學童找一位同學，並跳脫性別的框架，寫下他的人格特質、喜歡做的事情、最棒的事情…等，如「他是一個聰明、勇敢、獨立、溫柔、感性的同學，請問你知道他是誰嗎？」，並上臺分享，讓其他學童猜猜看。</p> <p>4. 教師引導說明透過「猜猜看我是誰」的活動，讓學童了解很多同學都具備多樣的人格特質，不要受性別刻板印象影響，而忽略了同學許多優點。從活動中也可以多認識自我特質，發現每個人都大不同，每個人都獨特，而且特質沒有明顯性別區隔的，因為這些差異、多元才能讓生活更有趣、豐富。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>生活中，性別刻板印象常常會對男生或是女生有先入為主的看法，這些性別刻板印象，可能來自於家人對我們的影響，也有社會既有的觀念。刻板印象會局限住自己的發展和對他人的看法，所以覺察生活中的性別刻板印象，可以幫我們超越這些限制。</p> <p>透過一系列的活動，讓我們可以更清楚了解自己的想法，從生活中我們去破除許多既有的性別刻板觀念，兩性彼此應該互相尊重，包容其他人的想法，並了解自己的興趣，多培養自己的才能，堅持發揮個人的潛能，才能勇敢的活出個人精采的人生。</p>	<p>●教師可引導學童回想之前一系列的活動課程，提醒學童要在日常破除性別刻板的想法。</p>	
--	--	-----------------------	--	--	---	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第2學期 性別平等彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	勇敢做自己	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(5)節
彈性學習課程 類別	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	<p>有些孩子因為情緒控管能力較差，常常與其他人起衝突，也因此造成人際關係不好。有時也會發現孩子們因為刻板印象而取笑其他人，認為男生在哭就是愛哭鬼。因此希望透過這次的課程，協助孩子釐清觀念，並且找到宣洩情緒的正確方式，增進人際關係。</p>				
核心素養	<p>●B1 符號運用與溝通表達</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>●B1 符號運用與溝通表達</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 了解對情緒表達的性別刻板印象。 學會有效的溝通技巧。 學會理性的情緒表達方式。 				

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
------------	---	---

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 ~ 第3週	3	勇敢做自己	國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 健康與體育 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜合活動 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自	國語 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 健康與體育 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 綜合活動 Aa-II-1 自己能做的事。	1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。	<p>一、引起動機</p> <p>教師講述故事，學生專心聆聽。</p> <p>阿宗跟小南是感情很好的朋友，在學校他們都是四年一班的學生，平常總是一起玩遊戲。有一天，阿宗不小心打到小南的肚子，小南覺得好痛，哭了出來，阿宗看到小南哭得那麼傷心，趕緊安慰小南：「對不起，我不是故意的，我陪你去健康中心，你不要哭了好不好？我爸爸說：『男生要勇敢，不可以哭。』」說完，阿宗就陪著小南到健康中心。可是小南還是一直哭，其他小朋友看到了，都笑小南是愛哭鬼，還說只有女生才會那麼愛哭。阿宗聽了覺得很愧疚，因為是他害小南受傷哭泣的。於是假裝要動手打人，把其他的小朋友趕跑了。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)你可以我也可以</p> <p>1. 教師引導學童發表故事中小南及阿宗可能會出現的情緒。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽。 ●提醒學童同理故事主角的情緒。 ●能說出故事主角的情緒反應。 	自編學習單

		<p>己的想法和感受。</p> <p>綜合活動 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>綜合活動 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>		<p>(1) 小南：傷心、委屈、生氣。</p> <p>(2) 阿宗：愧疚、生氣。</p> <p>2. 教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1)阿宗的爸爸說：「男生要勇敢，不可以哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？</p> <p>(2)你覺得什麼行為可以稱為「勇敢」？</p> <p>(3)你有看過勇敢的男生嗎？他做過什麼勇敢的事情？</p> <p>(4)你有看過勇敢的女生嗎？她做過什麼勇敢的事情？</p> <p>3. 請學生分組討論並上臺演出勇敢的行為。</p> <p>4. 教師繼續針對故事內容提問：</p> <p>(1)你覺得勇敢的人就不能哭嗎？為什麼？</p> <p>(2)有些小朋友說：「只有女生才會那麼愛哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？</p> <p>(3)你在什麼時候會哭呢？這種時候你的心情是什麼？哭完之後，你覺得心情有什麼變化？</p> <p>(4)身為女生，你在傷心難過的時候會有什麼反應？會做些什麼事？</p> <p>(5)身為男生傷心難過的時候，你會怎麼做？</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 其實勇敢和性別沒有關係，不論男生或女生，都可以做出勇敢的行為。能夠幫助弱小，阻止其他人做錯誤的事，就是一件很勇</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能說出勇敢是不分性別。 ●能演出勇敢的行為。 ●引導學生察覺勇敢不分性別。 ●能認真參與討論。 ●能專心觀看別組的演出。 ●能踴躍發表自己的想法。 	
--	--	--	-------------------------------	--	---	---	--

						<p>敢的行為，希望大家能夠學習這些勇敢的行為，做一個勇敢的人。</p> <p>2. 不論男生或女生，在遇到事情的時候都會有類似的情緒反應，雖然男女生表達情緒的方式可能有所不同，但是並沒有限制情緒表達的方式，因此不論男女都可以用哭泣來宣洩自己的情緒，在故事中的同學因為小南哭泣，就取笑小南這是不好的行為。</p> <p>3. 教師將下列句子書寫於黑板，請學生回想平時是否曾經聽過類似的說法，並完成接寫句子。</p> <p>(1)男生應該要()。</p> <p>(2)女生應該要()。</p> <p>(3)女生才會()， 你是男生不可以()。</p> <p>(4)男生才會()， 你是女生不可以()。</p> <p>4. 教師指導學生逐一檢視所接寫的句子，並思考這些說法是否合理。</p> <p>5. 學生完成學習單。</p>	<p>●能認真參與討論。</p> <p>●能察覺性別刻板印象。</p>	
第 4 週 ~ 第 5 週	2	為情緒找出口	國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	國語 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<p>1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。</p> <p>2. 學會有效的溝通技巧。</p> <p>3. 學會理性的情緒表達方式。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 學生體驗活動。</p> <p>(1)請三位學生站在教室前面。</p> <p>(2)教師對全班學生提問：平常我們會有哪些情緒？</p> <p>(3)當同學講出一種情緒時，教師就在前方同學的手上放一本書。</p>	<p>●能說出不同的情緒。</p> <p>●引導學童瞭解紓壓的重要性。</p>	繪本《王子的故事》 學習單

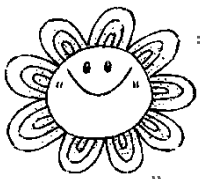
		<p>他人產生偏見。</p> <p>健康與體育 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>綜合活動 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜合活動 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>護，並避免偏見。</p> <p>健康與體育 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p> <p>綜合活動 Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>綜合活動 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>		<p>(4)當學生發表完畢，或前方同學已經無法拿起書時，活動停止。</p> <p>(5)請站在前方的學生發表自己的感覺。</p> <p>2. 教師說明當情緒接收過多又沒有適當的抒解時，我們的身體就會像站在教室前方的同學一樣，開始覺得不舒服，到最後甚至會生病。因此我們要留意自己的身體所提出的警訊。而且情緒不分好壞，只是有正向情緒和負向情緒的區別，我們應該要正確的接納自己所產生的各種情緒。</p> <p>3. 教師講述生氣王子的故事。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學生回答下列問題。</p> <p>(1)故事中生氣王子為了什麼事情生氣？</p> <p>(2)你曾經為了相同的原因生氣嗎？</p> <p>(3)生氣王子生氣時會有什麼表現？</p> <p>(4)你生氣的時候會怎麼做？</p> <p>(5)你覺得生氣會傳染嗎？為什麼？</p> <p>(6)生氣王子最後為什麼不再生氣了？</p> <p>2. 全班一起唱不生氣魔法歌，並共同設計動作。</p> <p>3. 教師請學生將情緒分類為正向情緒及負向情緒。</p> <p>(1)正向情緒：喜悅、平靜、開心…。</p> <p>(2)負向情緒：生氣、悲傷、害羞…。</p> <p>4. 請學生思考並舉手回答：當我們有負向情緒時，可以如何表達出來。</p>	<p>●能聆聽同學發表內容。</p> <p>●提醒學童要正確的接納自己的情緒。</p> <p>●能專心聆聽。</p> <p>●能踴躍回答問題。</p> <p>●能設計動作並唱歌。</p> <p>●能將情緒分類。</p>
--	--	---	--	--	---	---

					<p>5. 教師播放影片——處理不愉快的情緒。</p> <p>6. 教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1) 遇到不如意的事情時，像鴛鴦一樣躲起來，不說出來也不去面對，有用嗎？</p> <p>(2) 有些人生氣時會喜歡摔椅子或摔東西，這樣可以解決問題？還是增加問題？</p> <p>(3) 生氣時動手打人，就可以解決問題嗎？</p> <p>(4) 有人會放任情緒失控、甚至故意讓自己受傷，這樣好嗎？為什麼？</p> <p>(5) 老師要求影片中的小朋友用擁抱的方式來和好，你覺得這個方法好嗎？為什麼？</p> <p>7. 教師說明每一個人都有情緒，但是必須採取合適的方法來宣洩，不論是摔東西、打人或是傷害自己都不是好的辦法。</p> <p>8. 請學生發表自己宣洩情緒的好方法。</p> <p>(1) 跑步、運動。</p> <p>(2) 聽音樂、唱歌。</p> <p>(3) 跟家人或同學聊天。</p> <p>(4) 打枕頭。</p> <p>(5) 玩電動遊戲。</p> <p>(6) 躲在房間裡哭。</p> <p>9. 教師說明：有些人有情緒或壓力時，比較喜歡自己解決，或是獨自做一些其他容易的事來減輕壓力，例如看球賽、玩遊戲機等。但是也有一些人有情緒或壓力時，比較喜歡和其他人談話，透過說話分享自己的心情。不論是哪一種方法，我們都要尊重對方，讓他能夠宣洩情緒並抒解壓力。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

10. 教師指導學生完成學習單。

三、歸納統整

不論男生或女生，都會有心情不好的時候，當我們有不愉快的情緒時，一定要設法抒解，才不會影響到身體的健康。生氣時可以像生氣王子一樣，唱一唱不生氣魔法歌，或是學一學其他同學的運動、聊天等方法，讓自己不再那麼不舒服，不只有益身體健康，大家看到笑咪咪的你，也會喜歡和你在一起，別忘了，情緒是有傳染力的，想要別人怎麼對待你，你就要這樣對待別人呵！




男生女生一樣行

年 班 號
姓名


◎每個人都有不同的個性，你擁有哪些人格特質呢？你希望能增強的特質有哪些呢？【請寫代號】

- ㄅ.溫柔 ㄆ.粗魯 ㄇ.頑皮 ㄋ.粗心 ㄌ.細心 ㄍ.勇敢 ㄎ.膽小 ㄏ.幽默 ㄏ.樂觀 ㄏ.消極
 ㄏ.害 ㄏ.認真 ㄏ.親切 ㄏ.有愛

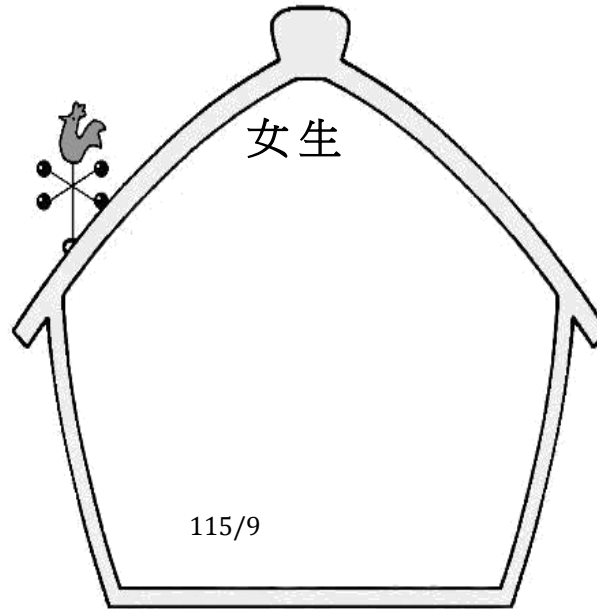
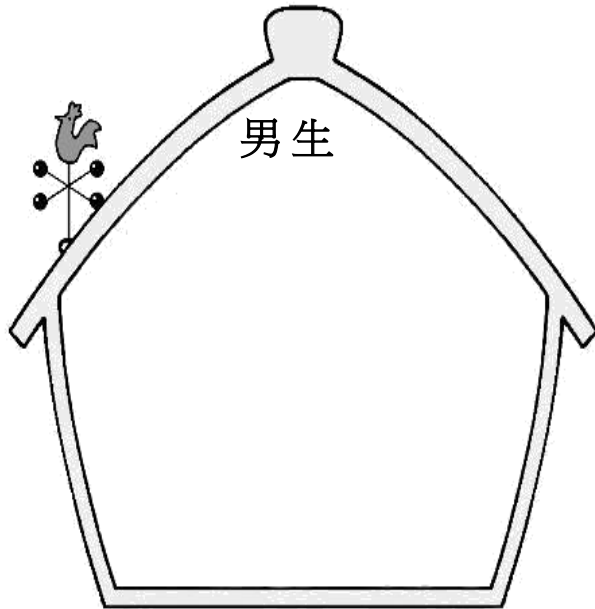
我個人的人格特質：

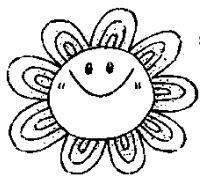


我希望增強的人格特質：



◎在家裡，有時家事總是被劃分這是男生該做的，這是女生該做的，現在讓我們突破傳統性別刻板印象，想一想，其實男生、女生也可以做哪些事情呢？





我的未來不是夢

年 班 號
姓名

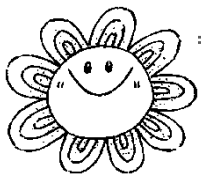
「我的未來不是夢，我認真的過每一分鐘，我的未來不是夢……」

每個人都會對未來有一個嚮往的職業，請拋開性別刻板的魔咒，你會想要選擇什麼職業？此項職業需要什麼特質？請你寫下選擇的原因：

◆未來，我想要選擇的職業：

◆此項職業需要的特質：

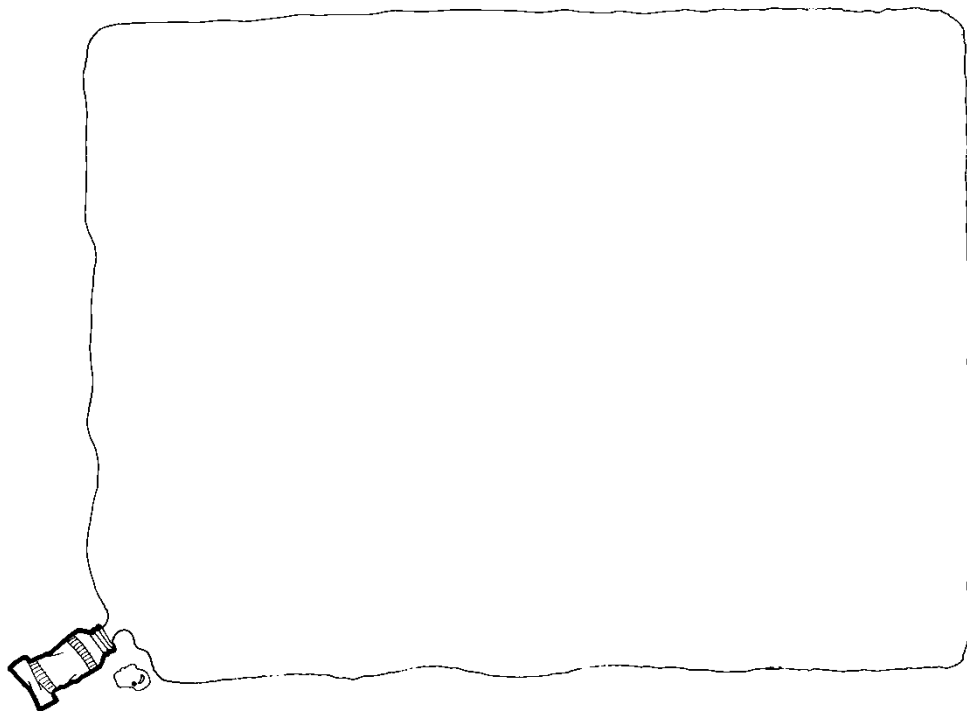
◆我選擇此項職業的原因：

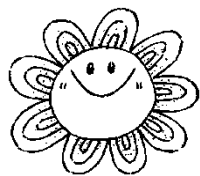


我是小勇士

年 班 號
姓名

小朋友，聽完了大家的分享，你是不是發現原來不管男生女生都可以很勇敢，想要當個勇敢的人呢？現在請你想想一下，你可以做到哪些勇敢的行為，把它寫下來：





控制情緒高手

年 班 號
姓名

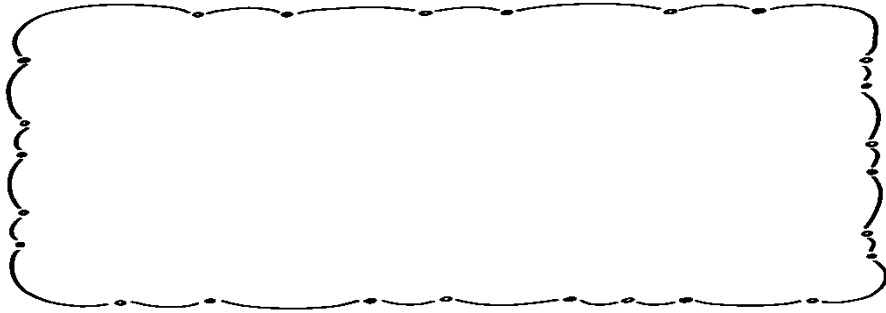
在故事中的小朋友取笑小南是個愛哭鬼，但是小南已經受傷了，當然會很難過啊，請你想一想，如果你是在現場的小朋友，你會怎麼做呢？

我會對其他小朋友說：	
我會對小南說：	

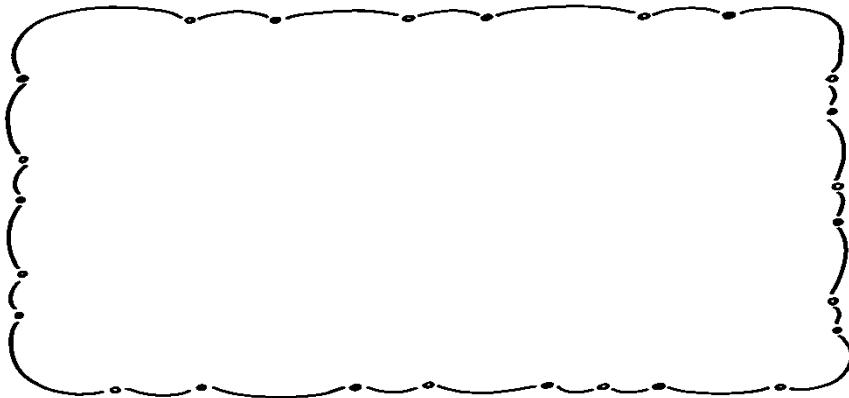
小朋友，負面的情緒如果沒有好好控制，並且試著抒解壓力，就會對身體造成影響呵，請你想一想，當一個人累積太多的負面情緒時，可能出現什麼狀況呢？請在□裡打✓：

- 每天笑容滿面 每天愁眉苦臉 喜歡動手打人
常常覺得身體不舒服 喜歡和別人聊天 都不開口說話
容易和別人吵架 四處交朋友 常常生氣

如果愛生氣王子是你的好朋友，你要怎麼幫助他，才能讓他不會那麼愛生氣呢？請把想到的方法寫下來。



當你有負面情緒的時候，你會做些什麼事情來抒解呢？請寫下來或畫下來。



彰化縣縣立 中正 國民小學 112 學年度 第 1 學期 家庭暴力 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	除暴小英雄	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	四年級的孩子已經學過很多關於家暴的求助方法。因此希望透過本活動，讓學生能夠辨識身邊受暴者可能出現的徵兆。並且讓學生能夠練習抒發情緒，學會舒壓。希望學生能夠保護自己，也不要成為加害者。				
核心素養	●A2 系統思考與解決問題 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。				

		<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>●A3 規劃執行與創新應變</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>●B1 符號運用與溝通表達</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p>						
課程目標		<p>1. 辨識遭遇家暴者會出現的情形。</p> <p>2. 同理受到家暴者的心情。</p> <p>3. 學會尋求保護的方法。</p> <p>4. 學會抒發情緒的方法。</p>						
配合融入之領域或議題		<p>■國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</p> <p><input type="checkbox"/>數學 ■社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動</p> <p>■健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</p>					<p><input type="checkbox"/>性別平等教育 ■人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 ■品德教育</p> <p>■生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p>■安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃教育 ■家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 7 週 ~ 第 8 週	2	《小熊的故事》	國語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	國語 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1. 辨識遭遇家暴者會出現的情形。 2. 同理受到家暴者的心情。 3. 學會尋求保護的方法。	一、引起動機 教師講述《小熊的故事》，請學生專心聆聽，猜猜看故事的主角是遇到了什麼情況？	●能仔細聆聽 ●能確實完成學習單。	《小熊的故事》 學習單

		<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>健康與體育</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>綜合活動</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>社會</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>健康與體育</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>綜合活動</p>	<p>4. 學會抒發情緒的方法。</p>	<p>小熊是小智班上的同學，個性活潑開朗，平常總是和大家一起玩。可是當小熊請假一天後，再到學校裡面時，卻變得不一樣了。小智看到小熊下課時，在教室的角落裡，用力的打著他最心愛的北極熊娃娃，還一邊說著：「你一點都不聽話，看我怎麼修理你！」當小智靠近想要找小熊玩的時候，小熊又很兇地把小智推開，然後很快的跑走了，班上的其他小朋友都安慰小智，認為小熊只是心情不好。</p> <p>隔天當小智想找小熊玩騎馬打仗，因此帶著掃把去找小熊，沒想到小熊一看到掃把就很緊張，大聲對小智說：「不要靠近我，我不要玩了。」接著又很快的跑走了，小智真的覺得小熊變得好奇怪。</p> <p>當大家下課時討論起小熊的情形時，小剛也說在上體育課的時候，小剛不小心把球打到小熊身上，小熊痛的哇哇大叫，可是當小剛要陪小熊去健康中心擦藥時，小熊又不願意。但是小剛有看到小熊的身體上有一大片瘀青，對小熊感到很抱歉，害小熊受傷這麼嚴重，想要伸手扶小熊起來，小熊看到小剛的手卻非常害怕。小剛也覺得小熊真的好奇怪。</p> <p>住在小熊家附近的小貓說以前小熊都會邀請他到小熊家玩，可是最近都說家裡有事不能玩，而且活潑可愛的小熊妹妹現在都躲在小熊背後，也不再跟他們一起玩了。大家都想知道，小熊到底怎麼了？</p> <p>二、主要活動</p>	<p>●能找到的線索。</p> <p>●能說出 113 保護專線。</p> <p>●能說出幫助小熊的方法。</p>	
--	--	--	--	----------------------	--	---	--

			<p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>	<p>1. 除暴小英雄</p> <p>(1) 教師發下學習單，請學生找出小熊到底怎麼了，並且寫下自己找到的線索。</p> <p>(2) 教師請小朋友發表自己找到的線索，並說明為什麼這個線索會讓你找到答案。</p> <p>① 打自己心愛的娃娃，並且說出因為「你一點都不聽話，看我怎麼修理你！」</p> <p>② 害怕掃把。</p> <p>③ 身上有瘀青，卻不願意去擦藥。</p> <p>④ 害怕小剛的手。</p> <p>⑤ 不再讓同學到家裡玩。</p> <p>⑥ 小熊妹妹會躲在小熊身後。</p> <p>(3) 請全班共同說出小熊遇到的問題。</p> <p>(4) 請學生說出遭遇家暴時，可以撥打的電話有哪些？110、113、其他家人的電話。</p> <p>(5) 請學生回答如果自己是小智，在自己的能力範圍內，可以怎麼幫助小熊？</p> <p>① 打電話給保護專線〈113〉。</p> <p>② 打電話告訴警察〈110〉。</p> <p>③ 告訴老師、社工阿姨或叔叔……等。</p> <p>④ 多陪他，給予精神支持鼓勵。</p>	
--	--	--	--------------------------------------	--	--	--

第 9 週	1	除暴小英雄	<p>國語</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>健康與體育</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>綜合活動</p>	<p>國語</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>社會</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>健康與體育</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p>	<p>1. 辨識遭遇家暴者會出現的情形。</p> <p>2. 同理受到家暴者的心情。</p> <p>3. 學會尋求保護的方法。</p> <p>4. 學會抒發情緒的方法。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師講述故事，請學生仔細聆聽。</p> <p>《不是你的錯》</p> <p>小智和小剛一直不停的關心小熊，終於知道小熊身上的瘀青原來是被爸爸打的，爸爸說小熊不聽話，所以就動手打小熊，還跟小熊說是因為小熊不聽話，所以不可以跟其他人說，不然他會被同學笑，還會交不到朋友。所以小熊都不敢說。</p> <p>當小智詢問小熊到底是做錯什麼事情時，小熊說有時候是因為回家功課不會寫，爸爸就罵他很笨，都沒有用功讀書；有時候爸爸要她出去買香菸和酒回來，商店老闆不賣他，就被爸爸罵說他很沒用，連買東西都不會……</p> <p>二、主要活動</p> <p>教師提問，學生舉手回答。</p> <p>① 小熊爸爸因為小熊的作業沒寫就動手打人，你覺得這樣好嗎？為什麼？</p> <p>② 小熊買不到香菸和酒就被爸爸打，你覺得這是小熊的錯嗎？為什麼？</p> <p>③ 小熊爸爸罵小熊很笨、很沒用、笨得像豬……，你覺得這些話會讓小熊有什麼樣的感受？為什麼？</p> <p>教師說明，學生專心聆聽</p>	<p>●能說出小熊沒有犯錯。</p> <p>●能同理小熊的感受。</p> <p>●能專心聆聽。</p> <p>●能踴躍回答問題。</p>	影片 自編
-------	---	-------	---	--	--	--	--	----------

		<p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>綜合活動</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>		<p>①許多時候其實小熊沒有錯，但是小熊爸爸卻不停的跟小熊說是因為小熊犯錯才要管教小熊，這只是小熊爸爸給自己找的打人的藉口，因為他知道打人是錯的，所以想要減輕自己的罪惡感。</p> <p>②像小熊爸爸這樣不斷的辱罵小熊，就算沒有動手打小熊，也算是精神上的家暴。</p> <p>③許多時候，被家暴的人就像小熊一樣，雖然沒有犯錯，仍然有可能被打，而且會因為受到威脅或是恐嚇，而不敢將被家暴的事情講出來，如果小朋友發現可能是被家暴的線索，要記得跟老師或家長講，讓我們一起來幫助這些人。</p> <p>心情變色龍</p> <p>(1)教師提問，學生舉手回答</p> <p>①故事中的小熊自己被打之後，也會動手打北極熊娃娃，你覺得這是什麼原因呢？</p> <p>②你是否有曾經想要動手打人的時候？這個時候你的心情是怎樣的呢？</p> <p>③我們都知道動手打人不對的行為，可是在很生氣的時候又會想要動手打人，請你說說看，這種時候有什麼方法可以幫助你，不要動手呢？</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 當身邊的人遇到家庭暴力事件時，如果我們能夠早點發現線索，就可以早點提供他們幫助。另外我們也要學會宣洩情緒的方法，讓自</p>	<p>●能說出讓自己心情變好的方法。</p>	
--	--	--	--	--	---	------------------------	--

						<p>己不要處於憤怒的狀態，才不會想打人，長大之後才不會成為動手施暴的人。</p> <p>2. 當我們想要動手時，可以利用跑步、聽音樂、畫畫等，做自己喜歡的事來轉移心情，讓自己不再那麼憤怒，也就比較不會動手打人了。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立中正國民小學 112學年度 第2學期 家庭暴力彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	快逃，火山爆發了！	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	利用故事引導學生深入同理遭遇家暴者的心情變化，複習之前所學過的求救方式，確認學生能加以運用，並且讓學生透過故事了解使用暴力不但沒有辦法表現出自己的強大，反而會失去友情及親情，期待學生能夠學會正確的紓壓方式，避免成為下一位受害者。				
核心素養	●A2 系統思考與解決問題 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。				

	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>●A3 規劃執行與創新應變</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>●B1 符號運用與溝通表達</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p>		
課程目標	<p>1. 知道遇到家暴的求助方法。</p> <p>2. 同理其他人的情緒。</p> <p>3. 學會正確的紓壓方法。</p>		
配合融入之領域或議題	<table border="0"> <tr> <td data-bbox="369 646 1288 901"> <input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技 </td> <td data-bbox="1288 646 2141 901"> <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input checked="" type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 </td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	小虎的故事	國語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會	國語 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利	1. 知道遇到家暴的求助方法。 2. 同理其他人的情緒。 3. 學會正確的紓壓方法。	一、引起動機 教師講述《小虎的故事》，請學生仔細聆聽。 二、主要活動 1. 小虎的故事 (1)教師針對小虎的故事，進行提問，引導學生察覺故事中人物的情緒。當學生	●能專心聆聽。 ●能踴躍發表。	●《小虎的故事》 ●情緒字卡。 ●學習單——快逃火山爆發了。

		<p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>健康與體育</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>綜合活動</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>健康與體育</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>綜合活動</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>		<p>將關鍵的情緒說出來時，教師便將情緒字卡張貼於黑板。</p> <p>①小虎的爸爸看到家人沒有等他吃飯，有什麼感覺？你覺得為什麼小虎爸爸會有這種感覺？</p> <p>②小虎媽媽為什麼會要小虎姊弟先吃飯？</p> <p>③當小虎爸爸把飯菜摔到地板上時，小虎媽媽會有什麼感覺？為什麼？</p> <p>④小虎向爸爸頂嘴之後，如果沒有躲到房間哩，可能會遇到什麼事？</p> <p>⑤如果你是小虎，你會向爸爸頂嘴嗎？為什麼？</p> <p>⑥小虎姊弟躲在房間裡有什麼感覺？</p> <p>⑦早上小虎到學校後，為什麼又生氣、又難過又害怕？</p> <p>⑧排長被小虎推了一下，他會有什麼樣的感覺？</p> <p>三、歸納統整</p> <p>遇到不同的事情時，我們都會不一樣的情緒反應，有時候開心，有時候生氣，當然也有傷心難過的時候，像小虎爸爸就是有著生氣的情緒，又不會調整自己的心情，才會害大家不敢接近他。而小虎來到學校之後，因為自己的功課沒做完，被排長詢問時，感到生氣，就動手推排長，讓排長也會感到生氣，這就是把不好的情緒感染給其他人，只會讓整個班級的氣氛越來越糟，</p>	<p>●能說出關鍵的情緒。</p> <p>●能同理故事人物的感受。</p>	<p>●學習單——紓壓我最行。</p> <p>●氣球、打氣筒。。</p>
--	--	--	--	--	---	---------------------------------------	--------------------------------------

<p>第 16 週 ~ 第 17 週</p>	<p>2</p>	<p>快逃，火山爆發了！</p>	<p>國語</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>健康與體育</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>綜合活動</p>	<p>國語</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>社會</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>健康與體育</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p>	<p>1. 知道遇到家暴的求助方法。</p> <p>2. 同理其他人的情緒。</p> <p>3. 學會正確的紓壓方法。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>我們現在要來想一想，怎麼幫助小虎，讓小虎可以放心地來上學呢？</p> <p>二、主要活動</p> <p>快逃，火山爆發了！</p> <p>(1)請學生分組討論，共同完成學習單。</p> <p>(2)請各小組上臺發表討論結果，教師於小組發表後，針對發表內容進行指導。</p> <p>(3)確認學生已經知道保護自己的方法後，教師提問下列問題，請學生進行搶答對或錯，答對者可以選擇號碼，進行賓果遊戲。</p> <p>①當小虎爸爸在生氣時，小虎要勇敢地頂嘴，讓爸爸知道他做錯了。</p> <p>②小虎爸爸動手打人時，要保護自己的頭部、胸部和腹部，避免身體嚴重受傷。</p> <p>③小虎可以打電話到 113 婦幼保護專線求救。</p> <p>④小虎媽媽要小虎弟弟到房間裡寫功課，是為了保護小虎弟弟，所以小虎弟弟應該要乖乖聽話，趕快躲進房間。</p> <p>⑤小虎沒寫功課可以跟老師說明原因，避免被罵，並且向老師求救。</p> <p>⑥小虎媽媽被爸爸打是一件很丟臉的事，最好不要讓其他人知道。</p> <p>⑦如果把家暴的情形讓警察知道，爸爸就會被抓去關，所以絕對不能講出來。</p> <p>情緒高手</p> <p>(1)教師提問以下問題，請學生回答。</p>	<p>●能認真參與討論。</p> <p>●能認真參與遊戲。</p> <p>●能說出不同的情緒感受。</p>	<p>●《小虎的故事》</p> <p>●情緒字卡。</p> <p>●學習單——快逃火山爆發了。</p> <p>●學習單——紓壓我最行。</p> <p>●氣球、打氣筒。</p>
--------------------------------	----------	------------------	---	---	---	--	---	---

		<p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>綜合活動</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>		<p>①小虎爸爸生氣時會有什麼舉動？生氣就可以罵人及動手打人嗎？</p> <p>②小虎爸爸不尊重家人的想法及感覺，都用罵人和打人的方式來威脅家人要聽話，並且證明自己很厲害，你覺得他的家人會覺得小虎爸爸很厲害嗎？還是會有其他的感受呢？為什麼？</p> <p>③當你生氣的時候，你會有什麼樣的舉動？你覺得這種舉動合適嗎？為什麼？</p> <p>(2)請學生思考，如果有壓力或是情緒不好、很生氣的時候，可以做些什麼事情來紓解壓力？請學生將想到的方法紀錄在學習單上。</p> <p>(3)師準備氣球及打氣筒，利用氣球充氣表示壓力越來越大，請學生逐一說出紓壓的方法，當學生答案正確時，就將氣球內的空氣放出，表示紓壓，當學生無法說出紓壓方式時，就利用打氣筒不斷打氣，表示壓力越來越大，如果氣球爆破，就代表紓壓失敗，導致發生可怕的暴力事件。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>平時我們要多練習控制自己的情緒，找到正確的紓壓的方式，不要讓自己被憤怒控制，尊重身邊的每一個人。使用暴力讓對方屈服，表面上看起來好像很強大，但是實際上失去了友情及親情，而且還代表自己沒有能力控制情緒，才會出現失控的行為。所以要能夠做自己的主人，控制自己的情緒和行為，才是真正強大的人喔！</p>	<p>●能確實完成學習單</p> <p>●能說出正確的紓壓方式。</p> <p>●能仔細聆聽並認真思考。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。



除暴小英雄

小朋友，聽完小熊的故事後，請你當個小偵探，從故事中尋找線索，猜猜看小熊遇到了什麼事情？請把你找到的線索寫下來，並且設法幫助小熊吧！

線索一：

線索二：

我覺得小熊遇到了

線索三：

線索四：

我可以幫助小熊的方法有：

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會仔細聆聽故事。			
2.我會從故事中找到線索。			
3.我會寫出 <u>小熊</u> 所遇到的問題。			
4.我會寫出幫助 <u>小熊</u> 的方法。			



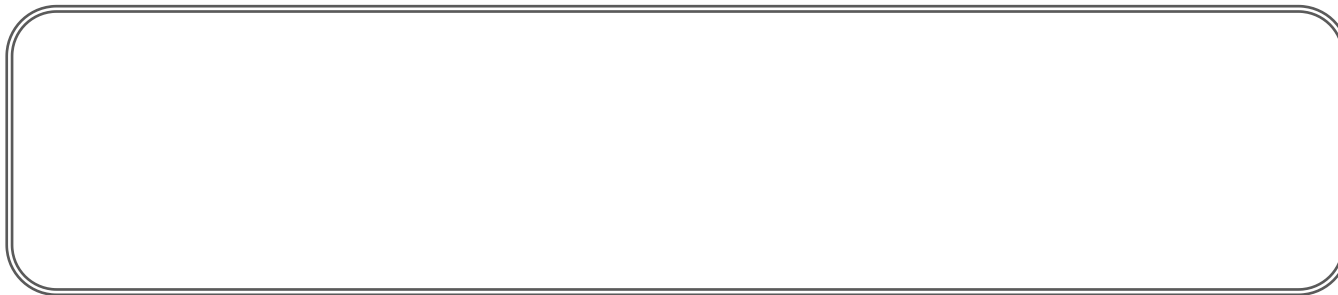
快逃！火山爆發了

小朋友，小虎爸爸生氣起來就像火山爆發一樣，當爸爸生氣的時候，小虎應該怎麼做，才不會被爆發的火山傷害呢？請你們一起討論之後，把它寫在表格內，大家一起來幫忙小虎吧！

	遇到的情況	應變的方法
1	爸爸看到 <u>小虎</u> 姊弟沒有等他回來一起吃飯，就生氣了。	
2	媽媽看到爸爸那麼兇，趕緊叫我和姊姊先回房間寫功課。我回了一句：「還沒吃飽，哪有力氣寫功課呢？」	
3	客廳裡傳來爸爸的吼叫聲、媽媽的尖叫聲，還有一陣乒乒乓	

	乒的聲音， <u>小虎</u> 和姊姊都不知道該怎麼辦。	
4	媽媽被爸爸打到臉和嘴都腫起來。	

當小虎來到學校，卻面臨遲到、沒寫功課、被班長登記在黑板上，這些情形的時候，他應該採取什麼處理的方法呢？請寫下來。





紓壓我最行

小朋友，當我們累積了太多的壓力或是負面的情緒，身體就會容易出現問題，使我們生病，因此如何紓壓是一件非常重要的事情。請你想一想，你在什麼狀況下會感到壓力，可以利用什麼樣的方法來紓解呢？記得喔，透過各種適當的休閒活動來紓壓才是比較好的方法，千萬不要使用暴力或是藥物來紓壓！

	產生壓力的情況	紓壓的方法
1		
2		

3		
4		

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會說出遇到家暴行為時的正確求救方式。			
2.我會寫出遇到家暴行為時，保護自己的方法。			
3.我會知道自己正處於有壓力的狀態下。			
4.我會寫出正確的紓壓方式。			

彰化縣縣立中正國民小學 112學年度 第1學期 性侵害防治 **彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	向校園性騷擾說 NO!	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	中年級的孩子對性騷擾和性侵害的觀念仍不太清楚，常身邊發生性騷擾和性侵害而也不自知，尤其平時與同學相處而有性騷擾事件發生。因此本學習活動先認識身體界線，提升身體敏感度，了解性騷擾定義後，透過校園性騷擾例子讓學童認識校園性騷擾的情況，釐清正確的觀念，學會防治性騷擾、性侵害的方法，才能有愉快的校園生活。				
核心素養	●A2 系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				

		<p>●A3 規劃執行與創新應變</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>●C2 人際關係與團隊合作</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>						
課程目標		<p>1. 了解身體界線，提升身體敏感度。</p> <p>2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。</p> <p>3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。</p> <p>4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。</p>						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技					<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第4週 ~ 第5週	2	我不喜歡 你碰我	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊	1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。	一、引起動機 老師播放性侵害防治影片，如《我不喜歡你碰我》的影片，引導學童了解什麼是身體不舒服的感覺，身體是屬於你的，所以你就是身體的主人，除非你願意，沒有人可以碰觸你。 二、主要活動	●能認真參與活動。 ●能踴躍發表自己的看法。	●性侵害防治影片《我不喜歡你碰我》影片。

		<p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。</p> <p>4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。</p>	<p>1. 進行「身體敏感度大考驗」活動，請學童分組抽籤表演以下的情境，並演出相關的應對方式，老師適時幫助學童釐清相關觀念：</p> <p>(1)我表現很乖，被讚美與摸頭。</p> <p>(2)隔壁鄰居送我一一個玩具，叫我去他家玩。</p> <p>(3)坐公車時，隔壁的大姐姐一直盯著我的身體看。</p> <p>(4)叔叔要你脫下內褲，他說要教你認識身體。</p> <p>(5)電梯裡好擁擠，你和旁邊的人手臂貼著手臂</p> <p>(6)班上的一位男生喜歡脫男同學的褲子和掀女同學的裙子。</p> <p>2. 老師引導說明：</p> <p>(1)生活裡，我們常與別人接觸，也常會被人碰觸到身體。有些身體的碰觸和接觸是自然正常的，沒有不好的用心；但有些則是不好的、用心不良的，每個人都應該要護衛「身體自主權」</p> <p>(2)侵犯你的人也許是陌生人，也許是熟人，我們的身體不可以讓人，包括家人、師長、鄰居、陌生人任意碰觸。</p> <p>(3)當你覺得有不舒服的碰觸，就要勇敢表達出你的感受讓對方知道。</p> <p>(4)平時自己也要注意自己的言行，避免做出讓人不舒服的舉動，成為加害者。</p> <p>(5)當你遭受到不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，皆</p>	<p>●能仔細聆聽並認真思考。</p>	<p>●性騷擾防治宣導影片。</p> <p>●學習單。</p> <p>●電腦影音設備</p>
--	--	---	---	--	--	---------------------	--

					<p>要勇敢地大聲說不並拒絕，或告訴師長親友協助處理。</p> <p>三、統整活動</p> <p>教師引導歸納我們每個人都是自己身體的主人，誰都不能以任何理由或藉口來傷害你，要你做你不做你不願意的事情。平時要提高自己的身體的敏感度，當你可以感覺到對方的行為怪怪、不恰當時，那他就有可能是大野狼，你就要提高警覺，你都可以大聲的拒絕，並趕緊告訴信任的人幫忙處理。</p> <p>-----第一、二節課結束-----</p>			
第 6 週	1	向校園性騷擾說 NO!	<p>【社會】</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可</p>	<p>1. 了解身體界線，提升身體敏感度。</p> <p>2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。</p> <p>3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。</p> <p>4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>老師拿出男生和女生兩個布偶，以角色扮演方式，表演出以下的情境狀況：（也可以用動物玩偶扮演，比較沒有性別的困擾）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 男生和女生互相抱在一起。 2. 男生故意向女生說：「你穿太多了，穿少一點比較好。」 3. 女生親男生的臉。 4. 女生對男生毛手毛腳，到處亂摸。 <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從布偶扮演情境做延伸教學，老師引導學童討論：上面哪些行為是不對的？哪些行為已經侵害到別人的隱私處、隱私權？ 2. 老師引導說明每個人都有身體自主權，男女皆有身體的隱私處，不能隨便給別人看，也不可以任意去碰別人的隱 	<p>●能專心聆聽。</p> <p>●能仔細觀察。</p> <p>●能踴躍發表自己的看法。</p> <p>●能專心聆聽並認真思考。</p>	<p>●男女生的玩偶或動物布偶</p> <p>●電腦影音設備</p>

		<p>低或避免危險的方法。</p>	<p>尋求適當的救助管道。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>		<p>私處。如果有人要碰觸，就會造成性騷擾，嚴重的已經是性侵害。</p> <p>3. 老師說明「性騷擾」的意義~性騷擾行為不限於直接的身體接觸，凡以明示或暗示的語言、圖畫、影片、或手勢動作等方式，皆有成立性騷擾的可能，例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)有人針對你的身體或長相說出令人不舒服、尷尬的話。 (2)拿色情圖片給你看。 (3)故意有身體上不必要的碰觸。 (4)不懷好意的上下打量你。 (5)講黃色笑話來引起別人注意。 <p>4. 老師說明「性侵害」的意義：比性騷擾更嚴重的行為，已經侵害到身體，撫摸身體、窺視身體、性器官接觸、性猥褻，凡是任何涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師引導說明性騷擾和性侵害隨時會發生，平時就要提高警覺，學會保護自己。對任何人都應有一定的身體界限，不要對別人有性騷擾和性侵害的行為。</p> <p>----- 第三節課結束 -----</p>	
--	--	-------------------	--	--	---	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立中正國民小學 112學年度 第2學期 性侵害防治 **彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	向校園性騷擾說 NO!	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	中年級的孩子對性騷擾和性侵害的觀念仍不太清楚，常身邊發生性騷擾和性侵害而不自知，尤其平時與同學相處而有性騷擾事件發生。因此本學習活動先認識身體界線，提升身體敏感度，了解性騷擾定義後，透過校園性騷擾例子讓學童認識校園性騷擾的情況，釐清正確的觀念，學會防治性騷擾、性侵害的方法，才能有愉快的校園生活。				
核心素養	●A2 系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。				

		<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>●A3 規劃執行與創新應變</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>●C2 人際關係與團隊合作</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>						
課程目標		<p>1. 了解身體界線，提升身體敏感度。</p> <p>2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。</p> <p>3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。</p> <p>4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。</p>						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技					<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 12 週 ~ 第 13 週	2	性騷擾防治 宣導	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊	1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。	<p>一、引起動機</p> <p>教師播放性騷擾防治宣導影音專區宣導影片《何處會發生篇》，請學生仔細觀察影片內容。</p> <p>二、主要活動</p>	●能認真觀賞影片並仔細觀察。	●性騷擾防治宣導影音專區宣導影片《何處會發生篇》

		<p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。</p> <p>4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾受害者。</p>	<p>1. 老師引導全班討論動畫內容：</p> <p>(1)性騷擾的人都有哪些藉口？</p> <p>(2)性騷擾會在哪邊發生？</p> <p>2. 老師舉例說明校園性騷擾的案例，引導學童討論以釐清校園性騷擾的類型：</p> <p>範例：阿明脫男同學的褲子，並對其他同學說：「他今天穿藍色的內褲」。</p> <p>(1)小明的行為錯在哪裡？</p> <p>(2)小明的行為構成性騷擾嗎？</p> <p>(3)如果你是那個男同學，你的心情如何？你會怎麼做？</p> <p>3. 老師引導說明小明的行為是一種性騷擾，雖然發生在同性之間，但它是不適合、不歡迎也不被接受，因為它違反受害同學的自由意志、身體權，以及會造成心理的傷害。在校園裡，任何對同性或異性的侮辱、歧視的行為及語言以及不當的身體碰觸，均為校園性騷擾。</p> <p>4. 老師引導學童分組討論：</p> <p>(1)在學校有哪些「性騷擾」、「性霸凌」的情況，請試著舉三個例子？</p> <p>(2)你覺得說黃色笑話算「性騷擾」嗎？如果班上有同學喜歡把黃色笑話當作幽默的表現，你會怎麼做？</p> <p>(3)你曾在學校看過或碰過「性騷擾」的發生嗎？發生的情形是？</p> <p>(4)你覺得校園中哪些地方最容易發生「性騷擾」？</p> <p>三、歸納統整</p>	<p>●能主動參與討論並踴躍發表看法。</p> <p>●能專心聆聽並認真思考。</p> <p>●能用心參與小組討論。</p>	<p>●電腦影音設備</p>
--	--	---	---	--	--	--	----------------

						<p>老師歸納說明在學校裡也會有性騷擾的情況，歷如隨便講黃色笑話、任意觸碰別人的隱私處、惡作劇掀女生裙子等。尤其最常見的是說黃色笑話，令人不舒服的言語也算性騷擾，若感到不舒服，應該主動表達自己的感覺。每個人都應建立「身體自主權」的觀念，與異性或同性朋友相處，都要表現尊重的行為，學習尊重人與人之間的身體界限，才能確保自己的安全並成為舉止大方的好同學。</p> <p>-----第四、五節課結束-----</p>		
第 14 週	1	向校園性騷擾說 NO!	<p>【社會】</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>	<p>1. 了解身體界線，提升身體敏感度。</p> <p>2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。</p> <p>3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。</p> <p>4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>進行「校園性騷擾迷思大考驗」活動，由老師提問，並請學童依照該敘述來判斷是否構成校園性騷擾行為。如果是的，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果不是，該學生將雙手交叉於胸前畫。藉由例子讓學童更了解校園性騷擾的類型。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師舉例探討校園性騷擾事件： 小強很喜歡去摸別人屁股或碰他人的身體，總是屢勸不聽。</p> <p>(1)小強的行為是性騷擾嗎？</p> <p>(2)如果你是被碰觸的人，你會怎麼做？</p> <p>(3)如果你是小強的同學，你當場看到小強的行為，你會怎麼做？</p> <p>2. 教師引導全班共同討論，了解如果遇到校園性騷擾時該怎麼做：</p> <p>(1)如果在學校裡，遇到同學對你性騷擾時，該怎麼辦？</p>	<p>能認真參與活動。</p> <p>●能踴躍發表意見。</p> <p>●能認真參與討論。</p>	<p>●學習單。</p> <p>●電腦影音設備</p>

			<p>【健康與體育】</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>(2)如果你看到同學有性騷擾的行為時，該怎麼做？</p> <p>(3)你曾經對同學做出性騷擾的行為嗎？</p> <p>3. 老師指導學童完成「向校園性騷擾說NO」學習單，並請學童與全班分享其學習單內容。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師引導歸納說明隨意碰觸別人的身體，是很不禮貌的行為。如果遇到令人感到不舒服的肢體碰觸時，也要勇敢拒絕。政府以立法通過性騷擾防治法，以維護每個人的身體自主權。在學校裡，碰到性騷擾時，要勇敢說不，離開現場，也可以報告師長，終止同學的性騷擾行為，當然也要避免成為性騷擾的加害者，與人相處必須先自我尊重，才能得到他人的尊重。</p> <p>-----第六節課結束-----</p>	<p>●能確實完成學習單。</p> <p>●能專心聆聽並認真思考。</p>	
--	--	--	--	---	---------------------------------------	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。



向校園性騷擾說 NO

1. 在校園中常常有哪些「性騷擾」的情況，請舉出三個例子？

A large, empty rounded rectangle with a thick, hand-drawn black border, intended for students to write their answers to the question above.

2. 除了隱私處，還有哪些身體的部位是你不喜歡被他人碰觸的？如果有人碰了讓你不舒服，你會怎麼做？



3. 如果班上有同學喜歡把黃色笑話當作幽默的表現，你會怎麼做？

4. 如果是你或你週遭的朋友、同學遭遇性騷擾，你會怎麼做？



評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出三個校園性騷擾的情況。			
2.我會寫出碰到性騷擾的應對方式。			
3.我會寫出碰到言語性騷擾的做法。			
4.我會寫出幫助被性騷擾者的方式。			

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第1學期 家庭教育 **彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	祖孫世間情	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	俗話說：「家有一老，如有一寶」，因為家中樂齡長輩隨著時間累積相當豐富的人生經驗與智慧，就像是一本活動百科全書，蘊藏諸多生活智慧，有無窮無盡的寶藏可供晚輩挖掘，這是年輕世代所無法比擬的。藉由瞭解祖父母的過去生活，打破世代的隔閡，透過技藝、專長、人生哲理、經驗的分享，讓孩子學習祖父母的人生智慧，串連及建立緊密的世代情感。				
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 社-E-C2 綜-E-C2				
課程目標	一、學生能尊重他人家庭型態與自己不同 二、學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的生活活動。				

三、學生能藉由家庭樹的家人分享，認識家人的特質及職業。

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 16 週	1	彩繪甜蜜家庭樹	<p>【社會】</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>【藝文】</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>【藝文】</p> <p>E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱</p>	<p>一、學生能尊重他人家庭型態與自己不同</p> <p>二、學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的生活活動。</p> <p>三、學生能藉由家庭樹的家人分享，認識家人的特質及職業。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>歌曲聽唱：</p> <p>1. 教師先放「甜蜜的家庭」完整一遍，再加一次前四句：「我的家庭真可愛，整潔美滿又安康。姊妹兄弟很和氣，父母都慈祥。雖然沒有好花園…」</p> <p>2. 教師提問：「小朋友，我們每個人都有一個家，你的家人是誰？為什麼你認為他是你的家人？」（爸爸、媽媽、兄弟姊妹、阿公阿嬤、寵物；住一起或有血緣）</p> <p>3. 老師提出爺爺、奶奶、外公、外婆的角色，及平時的互動關係。</p> <p>二、發展活動</p>	<p>課堂參與 唱歌</p>	<p>●《我的家庭歌曲》</p> <p>●家庭樹學習單</p> <p>●事前讓孩子帶家人的照片</p>

				等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。		繪製家庭樹： 1. 老師發下家庭樹學習單 2. 引導孩子依照家庭人員的關係，填寫完成學習單 3. 貼上家人的照片 三、綜合活動 讓孩子分享完成的作品： 1. 孩子講完成的作品與同學們互相觀摩 2. 讓孩子們了解祖父母在家中成員扮演的重要角色。	實際填寫 分享 聆聽	
第 17 週	1	樂齡有夢	<p>【社會】</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>	<p>一、學生能尊重他人家庭型態與自己不同</p> <p>二、學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的生活活動。</p> <p>三、學生能藉由家庭樹的家人分享，認識家人的特質及職業。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>思考祖父母的年紀及經歷</p> <p>1. 想一想自己現在是否有什麼夢想呢？</p> <p>2. 與學生討論是否有與祖父母的夢想。</p> <p>二、發展活動</p> <p>影片思考：</p> <p>1. 教師播放「不老騎士」短片，引導學生以不同視野來看待長輩。</p> <p>2. 透過影片，深入瞭解長輩的夢想與想法，並小組角色扮演，試著想像長輩的心中的感動。</p> <p>3. 省思自己如果老了，是否也會有想完成的夢想</p>	專心觀看 思考討論 踴躍發言	<p>●《不老騎士》短片</p> <p>●樂齡有夢學習單</p>

						<p>4. 當年老了，想要施行夢想可能會遇到什麼困難？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>樂齡有夢：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享心得與聆聽同學的回饋。 2. 透過「樂齡有夢學習單」，學生回家訪問阿公阿嬤的人生故事。 	<p>討論 填寫</p>	
第 18 週	1	感恩卡厲害	<p>【社會】</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>【藝文】</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>【藝文】</p> <p>E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>一、學生能尊重他人家庭型態與自己不同</p> <p>二、學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的生活活動。</p> <p>三、學生能藉由家庭樹的家人分享，認識家人的特質及職業。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>回顧前兩節課的內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與祖父母相處的情況 2. 對《不老騎士》短片的想法 3. 思考可以如何回報祖父母的恩情 4. 「八月的最後一個星期是祖父母節。」 <p>二、發展活動</p> <p>(一)老師引導說明製作卡片的目的是</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 感恩 2. 回饋 <p>(二)提醒製作注意安全事項</p> <p>(三)開始製作</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)與同學分享製作的卡片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與同學說明製作構想 2. 互相觀摩作品 	<p>舉手發言</p> <p>實際操作</p> <p>分享 回饋</p>	<p>●準備卡片紙</p> <p>●著色用品</p> <p>●裝飾用品</p>

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第 2 學期 家庭教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	做個聰明消費小贏家	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本活動讓兒童了解消費習慣與生活息息相關，且除了常見的食物標示需要注意之外，仍有其他跟食衣住行相關的消費常識需要進一步的去了解。生活中有很多都跟消費有關，我們應該瞭解消費者本身的基本權益，當遇到問題時，我們也應該用正確的態度去解決問題。再者，透過本學習活動，讓學生養成正確的消費習慣與態度，促進身體健康與社會和諧。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 健體-E-A1				

		綜-E-A2						
課程目標		1. 能確知消費習慣與生活上的密切關係。 2. 能了解消費者應有的權益。 3. 能養成正確的消費習慣，以提昇消費的品質。 4. 能培養學生正確的消費習慣與態度，促進身體健康。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技					<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 18 週	1	零食的秘密	【健體】 1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理	【健體】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 【綜合】 Aa-II-1 自己能做的事。	1. 能確知消費習慣與生活上的密切關係。 2. 能了解消費者應有的權益。 3. 能養成正確的消費習慣，以提昇消費的品質。 4. 能培養學生正確的消費習慣與	一、引起動機 請學生自由發表對於零食的看法：為什麼會喜歡這樣的零食呢？零食從何處購買？ 二、發展活動 教師提問： 1. 小朋友，你們買零食時會注意到商品上的哪些標示呢？	口頭發表 上課參與度	●學生準備最愛的零食到課堂 ●單槍 實物投影機

			個人日常生活問題。	Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	態度，促進身體健康。	<p>2. 請你們看看自己手中的零食，有什麼樣的標示在上面呢？</p> <p><u>分組討論：</u></p> <p>你們在零食的包裝上看到了哪些標示，請把它們寫出來，並上台發表。</p> <p><u>認識食品的正确標示：</u></p> <p>教師說明食品的標示必須包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 品名 2. 內容物名稱及重量 3. 容量或數量 4. 食品添加物名稱 5. 製造廠商名稱、地址 6. 輸入廠名稱、地址 7. 製造日期。 <p>三、綜合活動</p> <p>消費小偵探：指導學生學習單內容，找出家中食品並記錄該食品標示，將於上次上課進行討論。</p>		
第 19 週	1	小新聞大啟示	<p>【健體】</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>【綜合】</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資</p>	<p>【健體】</p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>【綜合】</p> <p>Aa-II-1 自己能做的事。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能確知消費習慣與生活上的密切關係。 2. 能了解消費者應有的權益。 3. 能養成正確的消費習慣，以提昇消費的品質。 	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 新聞閱讀--校旁 1 元食品標示不清 2. 請學生發表有關此則新聞的類似經驗。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享學習單中，家中有哪些標示不清的食品？ 	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>作業練習</p>	<p>●單槍</p> <p>實物投影機</p> <p>●學習單</p>

		源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	4. 能培養學生正確的消費習慣與態度，促進身體健康。	<p>2. 當買到標示不清的食品而吃壞肚子，卻發現上面卻沒有廠商的地址，該怎麼辦呢？</p> <p>★標示不全的商品，不買！</p> <p>教師說明：</p> <p>在現代自由經濟體制及高科技社會下，商品已高度複雜化、多樣化、科技化，消費者很難從商品本身瞭解其內容、用途，使用方法、有無危險等，因此，政府及企業經營者，均負有提供消費者此等資訊之義務，俾消費者得以為正確的選擇與合理的消費。</p> <p>政府為了保障消費者權益，經制定公佈商品本身、內外包裝、說明書上，提供詳盡的標示，標示的項目包括商品名稱，製造者名稱及地址、製造日期與有效期限，以及商品主要成分或材料、商品重量或容量，規格或等級等。</p> <p>★上網至 http://www.sjes.ilc.edu.tw/sjes2007/life/safe01.htm</p> <p>介紹購物時常見之安全標章</p> <p>(1)優良食品標誌 1-GMP 標章篇</p> <p>(2)優良食品標誌 2 -CAS 標誌篇</p> <p>(3)優良食品標誌 3 -健康食品標章</p> <p>(4)優良食品標誌 4 -安全蔬果吉園圃標章</p> <p>(5)優良食品標誌 5 - 鮮乳標章</p> <p>(6)優良食品標誌 6-藥品優良製造</p> <p>(7)優良食品標誌 7-安全玩具標章</p> <p>(8)優良食品標誌 9-環保標章</p>	
--	--	---------------	------------------------	----------------------------	--	--

						<p>三、綜合活動</p> <p>教師歸納：除了食品之外，所有食衣住行些有該注意的地方，只要標示不全的商品，我們都應當注意。</p> <p>★指導學生完成學習單。</p>		
第 20 週	1	安全標章知多少	<p>【健體】</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>【綜合】</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>【健體】</p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>【綜合】</p> <p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p>	<p>1. 能確知消費習慣與生活上的密切關係。</p> <p>2. 能了解消費者應有的權益。</p> <p>3. 能養成正確的消費習慣，以提昇消費的品質。</p> <p>4. 能培養學生正確的消費習慣與態度，促進身體健康。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>透過不同的安全標章，讓學生了解不同商品各有不同的特性，也加深對消費應有的常識</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師提問，請學生自由發表。</p> <p>(1)當我買到的食品已經過期，請問我可以拿回去更換嗎？</p> <p>(2)當我買到的商品沒有完善的標示時，該怎麼辦呢？</p> <p>(3)到便利商店買鮮乳，喝了一口居然酸酸的，請問打開的商品可以退貨嗎？</p> <p>2. 教師歸納：</p> <p>(1)買到過期的食物，可拿發票到購買地點進行更換。如店家不更換，可撥消費者專線 1950 申訴。</p> <p>(2)買到沒有完善標籤的商品時，可以就近向商家進行反應及退貨。未來買東西時，千萬記得：標示不全商品，不買！</p> <p>(3)買到壞掉的鮮乳一定要馬上向店家反應，並執發票到購買處退换货。</p>	上課參與度 口頭發表	消費新生活

					<p>三、綜合活動</p> <p>1. 推廣消費新生活運動，介紹「三不七要」。</p> <p>2. 帶領學生喊口號，強化學生觀念並激發其行動力。</p> <p>3不運動：危險公共場所，不去； 標示不全商品，不買； 問題食品藥品，不吃！</p> <p>7要運動：消費資訊，要充實； 消費行為，要合理； 消費受害，要申訴； 1950 專線，要記牢； 消保活動，要參與； 爭取權益，要團結； 綠色消費，要力行！</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彩繪甜蜜家庭樹



__年__班__號姓名

樂齡有夢

- 《不老騎士》影片中，你最喜歡哪一位角色？為什麼？

- 想一想如果有一天你變老，你會有什麼夢想？你想麼實現？

- 訪問阿公阿嬤的人生故事(請寫下或畫出自己的感覺)



__年__班__號姓名

【附件四】

消費小偵探

班級：__年__班

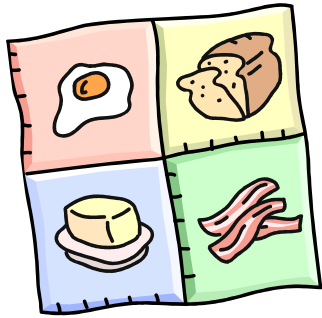
姓名：

★找出家中三項食品，並仔細查看這些食品包裝上有沒有下列標示，有的請打✓，沒有的請打x。

食品名稱			
食品標示			
1.品名			
2.內容物名稱及重量			
3.容量或數量			
4.食品添加物名稱			
5.製造廠商名稱、地址			
6.輸入廠名稱、地址			
7.製造日期			

★請從上述食品中挑出一項食品，並紀錄該食品的營養標示。

品名：



營養標示

每一份量_____公克(或毫升)

本包裝含_____份

每份

熱量_____大卡

蛋白質_____公克

脂肪_____公克

碳水化合物_____公克

鈉_____毫克

宣稱之營養素含量

其他營養素含量

【附件五】

消費者的守護神

班級：____年____班

姓名：

★

小朋友，這些在生活中出現的圖示是什麼標章呢？又代表著哪些涵義呢？（連連看）

- | | | | | |
|--------|---|---|---|--------------------------------|
| 安全蔬果 | ■ |  | ■ | 符合國際間為達到品質安全所強調之優良農業操作。 |
| 吉園圃標章 | ■ |  | ■ | 領有乳品工廠登記證，負責保證以國產生乳產製鮮乳。 |
| 鮮乳標章 | ■ |  | ■ | 經申請許可並審核通過後始得作衛生署公告認定之保健功效的標識。 |
| 優良農產品 | ■ |  | ■ | 產品符合優良藥品製造標準。 |
| 安全玩具標章 | ■ | | ■ | |

健康食品標章 ■



- 優良農產品。提昇農水畜產品及其加工品品質水準。

環保標章 ■



- 象徵綠色消費是全球性、無國界的。

GMP 優良食品 ■

■ G M P ■

- 良好作業規範」，或是「優良製造標準。

藥品優良製造 ■



- 經財團法人台灣玩具研發中心玩具安全鑑定委員會鑑定通過。

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第1學期 環境教育 **彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	垃圾知多少	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	人類於生活中製造出許多垃圾，因此垃圾問題是台灣現今棘手的環保議題之一，垃圾不但會汙染環境，如沒做好資源回收，也無行中浪費許多寶貴的資源。本活動讓學童了解生活中垃圾的產生與人類有很大的關係及垃圾對環境所造成的影響，並瞭解臺灣的垃圾現況，了解垃圾分類及資源回收的好處，期望透過實際處理垃圾的行動，學習從生活中實踐資源回收，共同為可以永續共存的地球盡一分心力。				
核心素養	●C1 道德實踐與公民意識 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 ●A2 系統思考與解決問題				

社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。								
●C1 道德實踐與公民意識								
綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。								
課程目標								
1. 知道垃圾與環境的關係。								
2. 認識臺灣地區的垃圾現況。								
3. 了解垃圾分類的重要性及做法。								
4. 了解資源回收方式，並實際處理生活中製造的垃圾。								
配合融入之領域或議題								
<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技								
<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育								
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 19 週	1	垃圾知多少	【自然科學】 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老	【自然科學】 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 【社會】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方	1. 知道垃圾與環境的關係。 2. 認識臺灣地區的垃圾現況。 3. 了解垃圾分類的重要性及做法。	一、引起動機 教師拿夾子將垃圾桶內的垃圾一一夾出，並問同學這些垃圾是誰製造的？借由此活動讓學童知道垃圾的產生大多是在日常生活不知不覺中製造出來，如果你從事的活動愈多，可能產生的垃圾就愈多。 二、主要活動	●如果夾垃圾不方便，也可請同學「回憶自己一天產生哪些垃圾」進行教學活動。	●回收的物品。 ●學習單。

		<p>師)相比較,檢查是否相近。</p> <p>【社會】</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響,並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>的自然、人文環境相互影響。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>4.了解資源回收方式,並實際處理生活中製造的垃圾。</p>	<p>1.教師引導全班共同討論生活中常見的垃圾種類：</p> <p>(1) 垃圾桶常見的垃圾有哪些？</p> <p>(2) 回想看看,你一天製造哪些垃圾？</p> <p>(3) 你家裡每天製造多少垃圾？常見的垃圾有哪些？</p> <p>2.教師引導說明垃圾與環境的關係：</p> <p>(1)如果垃圾被亂丟,環境就會髒亂,不僅破壞環境景觀,甚至會孳生蚊蟲,而傷害人類的健康</p> <p>(2)如果地球都被垃圾佔滿了,我們的生活會變成什麼樣呢?堆積如山的垃圾如果不處理,經過風吹雨淋、貓狗亂咬之後,垃圾亂飛,會發出臭味,進而產生環境汙染。</p> <p>3.教師展示一些垃圾(塑膠袋、保特瓶、紙類、塑膠杯…)說明垃圾與人類生活行為的關係：</p> <p>(1) 過去人們的生活不像現代這麼便利,常常是自己提著桶子或罐子去購物,且比較不注重東西包裝,相對的所製造的垃圾就較少。</p> <p>(2) 現代生活便利,塑膠製品常常用完即丟,產品包裝也愈來愈精美繁複,且現代人習慣東西用過以後就丟掉,使得垃圾越來越多。</p> <p>4.教師引導說明臺灣每人每日約製造1.1公斤的垃圾,每年臺灣所製造的垃圾量近2100萬噸,若把這些垃圾平舖在36000平方公里的土地上,大約可堆成1.7公尺高,正好可淹沒2100萬人。可見垃圾量非</p>	<p>●能專心聆聽。</p> <p>●能用心思考。</p> <p>●能踴躍自己的意見。</p> <p>●能說出生活中所製造的垃圾。</p> <p>●能專心聆聽並認真思考。</p> <p>●教師預先準備不同的回收物品。</p>	
--	--	---	---	----------------------------------	---	--	--

						<p>常驚人，如果不妥善處理垃圾，我們將生活在垃圾堆裡了。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師歸納說明垃圾處理不當會導致惡臭，還會孳生病媒、傳播疾病，如果亂丟棄在河川會汙染水源，對環境和人類健康都造成很大的危害，因此除了要妥善處理垃圾之外，人們也應減少垃圾的產生，做好資源回收、垃圾減量的工作，才是最好的辦法。</p> <p>-----第一節結束-----</p>		
第 20 週 ~ 第 21 週	2	垃圾分類的重要	<p>【自然科學】</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>【社會】</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>【自然科學】</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>【社會】</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 知道垃圾與環境的關係。 認識臺灣地區的垃圾現況。 了解垃圾分類的重要性及做法。 了解資源回收方式，並實際處理生活中製造的垃圾。 	<p>一、引起動機</p> <p>老師拿出教室不分類的垃圾桶，一起來看看不分類的垃圾中有哪些種類，並進行垃圾分類與資源回收。並請學童看看垃圾桶經過分類回收後，體積是不是減少許多？而且可以發現垃圾桶裡常有許多垃圾袋，而垃圾袋屬於不能回收的物品，如果少了垃圾袋這像垃圾，垃圾是不是會少很多？</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導全班進行討論垃圾桶常見的垃圾—塑膠袋： <ol style="list-style-type: none"> 想想自己一天使用了多少個塑膠袋？大部分的用途是什麼？ 你用過的塑膠袋會怎麼處理？ 塑膠袋有什麼性質？（是生活中最常見的東西，它的好處是方便、輕薄，所以現代人常使用，但是它如果被當成垃圾，使用掩埋法是不易腐爛，如果燃燒又會產生有毒物質，所以處理上非常棘手） 	<ul style="list-style-type: none"> ●請學童觀察生活中的垃圾種類。 ●能認真參與活動。 ●能認真思考。 <ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童回想自己的生活經驗。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表自己的意見。 	<ul style="list-style-type: none"> ●預告某天教室的垃圾先不進行分類，先蒐集一天教室不分類的垃圾。 ●學習單。

					<p>(4)如何減少使用塑膠袋？(自備購物袋、洗淨的塑膠袋重複使用、用其他器具來代替塑膠袋…等)</p> <p>2. 教師引導學童分組討論垃圾的處理方式：</p> <p>(1)家裡的垃圾是怎麼處理的？</p> <p>(2)垃圾怎麼處理比較好？(一般垃圾裝進垃圾袋，讓垃圾車收走；資源垃圾分類處理好，可以交給資源回收車；廚餘可由垃圾車回收)</p> <p>3. 教師引導說明垃圾的處理方式：</p> <p>(1)目前有三種方式：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 掩埋：主要是用來處理不可燃垃圾。 • 燃燒：由焚化爐處理，主要是用來降低垃圾的容積，並且解決如醫療廢棄物，目前臺灣垃圾處理大多採取此方式。 • 資源回收：將可以再次利用的垃圾先收集起來，再交給專門處理的單位。 <p>(2)處理垃圾的問題與困難：垃圾太多，增加垃圾處理的經費，且掩埋場和焚化爐不夠用，即使要興建，也會遭受附近居民的抗議，導致興建困難。</p> <p>4. 教師引導說明進行垃圾分類與資源回收的原因，讓學童了解垃圾如果沒分類回收，垃圾會很多，很多資源將被當做垃圾處理，不僅浪費資源，而且會增加垃圾處理的成本，所以垃圾分類及資源回收是非常重要的。</p> <p>5. 教師引導學童討論資源回收的相關問題：</p> <p>(1)資源回收的好處有哪些？(不但能有效達到垃圾減量，透過再次利用也能減輕環境的負擔，有的甚至可以變賣，增加收入)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童在討論時，要尊重他人。 ●能認真參與討論。 ●提醒學童回想曾經在哪邊看到垃圾車。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●能說出臺灣目前的垃圾處理方式。 	
--	--	--	--	--	--	---	--

					<p>(2) 哪些東西是可以回收的？（紙類、寶特瓶、玻璃瓶、塑膠瓶和塑膠品、鋁箔包、紙盒、鐵鋁罐、電池…等）</p> <p>(3) 回收物品是否有識別標誌？（有的物品上面標示有回收標誌，教師可拿出教室的回收物品找找看）（見附件）</p> <p>(4) 每一類資源回收後可以怎麼處理？（紙類可以做再生紙，塑膠製品可以溶解後再利用做成其他器具，有獎勵金的寶特瓶可以換錢，鐵鋁罐可以再利用）</p> <p>(5) 回收時，有什麼要注意的？（要依分類法分類並將物品清洗乾淨，在清洗時減少水資源的浪費）</p> <p>6. 教師指導學童完成「垃圾 OUT」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明生活中難免會製造出垃圾，因此垃圾的處理顯得相當重要，尤其塑膠袋問題更是現在垃圾處理的一大難題，解決塑膠垃圾問題最好的方法就是減少使用，出門購物自備購物袋，做好綠色消費。而且臺灣地區面積狹小，資源有限，如果能做好資源回收，可以達到垃圾減量目的，延長垃圾場的使用壽命，也可以將垃圾再生利用，創造新的資源，因此平時大家要做好垃圾分類，資源回收，養成良好習慣，將垃圾創造出更多的價值，並維護環境整潔，不要讓垃圾淹沒了我們生活的地球。</p> <p>-----第二、三節結束-----</p>	
--	--	--	--	--	---	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立中正國民小學 112學年度 第2學期 環境教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	空氣汙染真可怕	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節 數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				

呼應學校背景、課程願景及特色發展		現在臺灣的天空常看不到藍天白雲，總是灰濛濛一片，因環境充斥著各種污染源，導致空氣不再新鮮，空氣汙染問題日益嚴重，不但對環境帶來威脅，人體健康也會受到危害。本活動將教導小朋友了解新鮮空氣的重要性，認識空氣汙染的原因及影響，並能調查分析社區空氣汙染，並教導如何降低空氣汙染，且認識空氣品質旗，提醒注意每日的空氣品質，以便採取相關防護措施。						
核心素養		<p>●C1 道德實踐與公民意識</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>●A2 系統思考與解決問題</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>●C1 道德實踐與公民意識</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>						
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解空氣對人體的重要性。 2. 知道所處環境的空氣概況。 3. 了解空氣汙染的主要汙染源及其影響。 4. 認識空氣汙染防制的方法。 5. 了解空氣品質指標，以及空氣品質旗幟標示的內容。 						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技					<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材

			(校訂或相關領域)					/學習單
第 9 週 ~ 第 11 週	3	空氣汙染 真可怕	<p>【自然科學】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>【社會】</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>【綜合】</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>【自然科學】</p> <p>Inf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。</p> <p>【社會】</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解空氣對人體的重要性。 2. 知道所處環境的空氣概況。 3. 了解空氣汙染的主要汙染源及其影響。 4. 認識空氣汙染防制的方法。 5. 了解空氣品質指標，以及空氣品質旗幟標示的內容。 	<p>一、引起動機</p> <p>教師戴著口罩上課，並詢問學童：您什麼時候會戴口罩？如生病時、鼻子過敏時、坐機車時、週遭空氣不好時、環境有臭味時…。透過活動，讓學童查覺當空氣不好而影響我們身體時，我們就會戴上口罩，並介紹口罩的正確戴法。</p> <p>教師進一步引導說明人們無時無刻都需要呼吸，所以空氣對人類是非常重要的，因此空氣品質的好壞更影響著人類的健康。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放國家環境毒物研究中心~毒不添下~“空氣汙染知多少”的影片（14" 44），並就影片進行簡單說明，讓學童了解空氣關係著我們的健康，而且空氣汙染在臺灣已經是一個不得不正視的環境問題。 2. 教師引導全班進行討論，並適時加以說明： <ol style="list-style-type: none"> (1) 什麼是空氣汙染？（或稱為大氣汙染，指一些危害人體健康及周邊環境的物質對大氣層所造成的汙染。這些物質可能是氣體、固體或液體懸浮物等，例如：灰塵、煙、煙、微粒等有害氣體） (2) 造成空氣汙染的原因有哪些？ <ul style="list-style-type: none"> • 固定式汙染源：如工廠、煙囪固定在同一地點的汙染源。 • 移動式汙染源：指會因本身而改變位置的汙染源，如汽、機車排放的廢氣。 	<ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童回家用心觀察。 ●能用心思考。 ●能認真觀看。 ●能專心聆聽。 ●教師預先搜尋影片，如有多餘時間，可以再觀賞其他相關影片。 ●能專心觀賞影片。 ●能踴躍自己的想法 	<ul style="list-style-type: none"> ●自行上網搜尋空氣汙染的相關影片，如國家環境毒物研究中心~毒不添下~環境汙染的相關影片：空氣汙染知多少、小空間的星期天、隱形的殺手

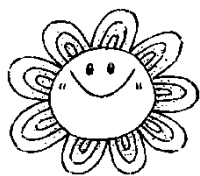
					<ul style="list-style-type: none"> • 空氣汙染行為：因為燃燒而產生的汙染源，如拜拜燃燒紙錢等。 <p>(3)造成臺灣空氣汙染的主要原因有哪些？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 工廠亂排放廢氣、粉塵。 • 汽、機車所排放的廢氣、煙。 • 隨意燃燒稻草的煙霧及噴灑農藥的農藥味道。 • 廟會或節慶所施放的煙火、燃燒金紙所產生的煙霧、粉塵。 • 飼養動物的排泄物所產生的氣體。 • 從臺灣區域以外移入的汙染來源，如中國大陸的廢氣、沙塵暴。 <p>(4)空氣汙染會造成什麼影響？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 對人體的傷害：不良的空氣品質，會造成咳嗽、痰多、呼吸困難等症狀，嚴重的還可能發展成慢性支氣管炎、肺部功能衰退、氣喘、癌症。 • 對環境的影響：破壞臭氧層，使地球的臭氧保護層減弱，無法遏阻紫外線對生物的傷害；空氣中的酸性物質與雨水結合而成酸雨，破壞土壤使植物的生長受限，甚至破壞建築物，建物維修保護困難，使金屬腐蝕生鏽，降低湖水的 pH 值，影響水中生物，破壞生態。石化燃料燃燒後所產生之 CO₂ 氣體，會造成溫室效應使地表溫度逐漸增加，使地球暖化，造成各種災害。 <p>(5)如何防治空氣汙染？（都市的空氣汙染，90%來自汽機車排放的廢氣，因此政府規定汽機車禁止使用含鉛汽油，並且要定期做排氣檢測，人們可以多搭乘</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能說出空氣汙染的原因。 ●請學童依自己的經驗回答。 ●能認真思考。 ●能專心聆聽。 ●教師可利用網路上的相關影片家以說明。 ●能認真思考。 ●能專心聆聽。
--	--	--	--	--	--	--

					<p>公車、捷運等大眾運輸工具，減少汽機車的使用；另外，也可以多種植植物來改善空氣品質)</p> <p>3. 引導小組討論社區觀察的結果：</p> <p>(1) 社區裡，從哪邊可以看出空氣污染的情形？(樹葉上的灰塵、家裡玻璃窗上的灰塵，路上的黑煙、有人抽菸…等)</p> <p>(2) 社區中哪裡污染情形最為嚴重？(路口、工地、工廠…等)</p> <p>(3) 社區空氣污染的污染源有哪些？(汽機車所排放的黑煙、工地的灰塵、煮飯的油煙…)</p> <p>(4) 對附近的環境和居民健康可能造成什麼影響？(呼吸不順暢、感覺有臭味…等)</p> <p>4. 教師引導說明我們生活的環境多少都存在著空氣污染，而且空氣污染造成很大的影響，因此防制空汙是很重要的。在空氣污染情形嚴重時，應盡量減少外出，若一定要外出，也請戴上口罩，將傷害降至最低。汽機車一定要定期接受排氣檢測(如果有定期受檢，汽機車上就貼有「車輛排氣管制」、「排氣檢驗」的貼紙)，平時不任意燃燒樹葉和垃圾，人人都可以向環保局舉發排出黑煙的汽、機車和工廠，家中可以多種植綠色植物，一同改善空氣品質。</p> <p>5. 教師引導學童分組討論：</p> <p>(1) 空氣污染是什麼樣子？(會聞到臭味、天空會灰濛濛、看到許多煙霧…)</p> <p>(2) 該如何判定今天的空氣品質好壞？(用眼睛、鼻子判斷，或行政院環保署空氣品質監測網觀看空氣品質…)</p>	<p>●請每位同學都要認真參與討論。</p> <p>●能確實完成學習單</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--

					<p>6. 教師引導說明要判定今日的空氣品質好壞，適不適合從事戶外活動，是不是會傷害人體，有時是無法用眼睛、鼻子來判斷，因為很多空氣污染源是肉眼看不到的，因此可以透過行政環保署-空氣品質監測網、空氣品質 APP 的管道得知今日空氣的空氣品質。現在校園也會根據空氣品質監測網的資訊插上空氣品質旗，透過不同的旗幟顏色來告訴師生今日的空氣品質。</p> <p>7. 教師利用網路的資訊引導說明空氣品質旗的判定標準及類型：</p> <p>(1) 判定標準：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 空氣汙染指標 (PSI)：危害人們健康的氣體，包括懸浮粒子 (PM10) 值、一氧化碳、二氧化碳、臭氧。 • 細懸浮粒子 (PM2.5)：指比灰塵還要小的汙染物，口罩無法阻擋的顆粒，2.5 指的是粒子的直徑 2.5 微米（等於 0.00025 公分），而每次呼吸時，便會大量吸入，造成人體身體不適。可能來自日益增多的汽機車廢氣，也可能來自工廠的煙囪廢煙，或是由其他國家飄散而來的。 <p>(2) 類型：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 綠旗：空氣品質良好，可以多到戶外活動。 • 黃旗：空氣品質普通，仍可以到戶外活動，但敏感族群需要時要戴上口罩。 • 橘旗：空氣品質不良，對敏感族群不健康，要避免劇烈運動，必要時要戴上口罩。 	
--	--	--	--	--	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> • 紅旗：空氣品質不良，對所有族群不健康，避免到戶外活動，並請戴上口罩。 • 紫旗：空氣品質非常不良，所有人都可能產生較嚴重的健康影響，一般民眾應減少戶外活動，學生應立即停止戶外活動，並將課程調整於室內進行。 • 咖啡旗：空氣品質惡劣，對人體健康造成危害，一般民眾應避免戶外活動，室內應緊閉門窗，必要外出應配戴口罩等防護用具。 <p>8. 教師指導學童完成「打擊空汙」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明空氣品質跟我們有很大的關係，空氣不好會影響人體，也會破壞環境。根據衛生署的調查顯示，近年來學童罹患氣喘比例大增，和空氣品質變差有直接的關係，因此空氣汙染是大家需要特別關心的環境議題。身為地球的一分子，空氣汙染的防制要從本身做起，我們可以多種植樹木、家中的汽機車做好定期排氣檢測、多搭乘公共運輸、不要抽煙、舉發亂排放廢氣的工廠…等，如果遇到空氣品質差的日子，要戴上口罩，避免到戶外劇烈活動，以維護自己的身體健康。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。



垃圾 OUT

年 班 號
姓名

小朋友，如何讓環境更整潔，如何不讓垃圾充斥在我們身旁，垃圾處理是生活中非常重要的事。人們習慣用過的東西就丟，使垃圾越來越多，因此做到資源回收再利用，才不至於被垃圾淹沒。讓我們一起回答下面的問題：♥你覺得垃圾分類、資源回收有什麼好處？

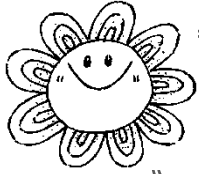
♥

我會將垃圾做分類，並做到資源回收。
簽名：

出門買東西會自備購物袋，減少使用塑膠袋。簽名：

看到垃圾，我會隨手撿起來。簽名：

我會盡量簡約過生活，做到垃圾減量。
簽名：



打擊空汙

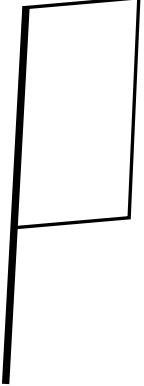
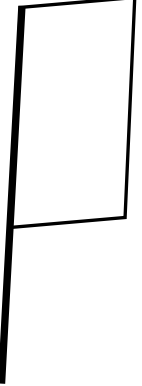
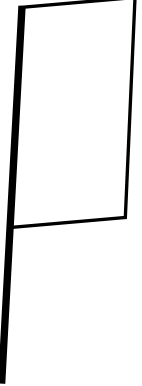
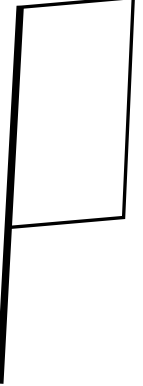
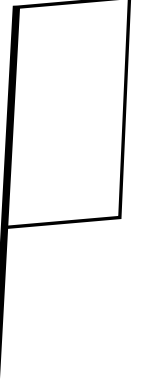
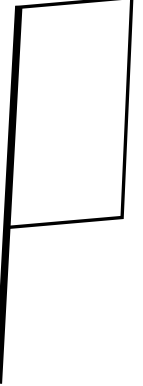
年 班 號
姓名

小朋友，新鮮空氣對我們非常重要，為了能有更美好的生活環境，我們大家一起打擊空汙。

♥請寫出三個會造成空氣汙染的行為？

♥請寫出三種減少空氣汙染的方法：

♥空氣品質旗分成六種等級，不同的等級用不同顏色代替，請將下面的旗幟塗上正確的顏色：

					
空氣品質良 好	空氣品質普 通	對敏感族群 不健康	對所有族群 不健康	空氣品質非 常不良	空氣品質危 害等級

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度 第 1 學期 校慶 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	校慶活動開跑囉!	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(1)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	校慶是學校重要慶典的活動，本教學設計，藉由校慶的探討，讓兒童體驗校慶的意義與其樂趣，並透過邀請卡的製作，增加和同儕間的互動，學習主動關懷、參與及分享、讚美他人。				
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2				

具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。								
課程目標								
<p>一、能體認自己是學校的一份子，能熱烈的參與學校活動。</p> <p>二、能與同學規畫、討論，並製作邀請卡與海報。</p> <p>三、能運用各種素材製作獅頭。</p> <p>四、學會舞獅的模仿動作及簡單的表演能力。</p> <p>五、培養對傳統民俗技藝的熱愛，和同學合作練習表演的默契。</p>								
配合融入之領域或議題								
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技								
<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育								
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單

第 10 週	1	校慶活動 開跑囉!	<p>【【健康與體育】】</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>【健康與體育】】</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>一、能體認自己是學校的一份子，能熱烈的參與學校活動。</p> <p>二、能與同學規畫、討論，並製作邀請卡與海報。</p> <p>三、能運用各種素材製作獅頭。</p> <p>四、學會舞獅的模仿動作及簡單的表演能力。</p> <p>五、培養對傳統民俗技藝的熱愛，和同學合作練習表演的默契。</p>	<p>一、相聚時刻</p> <p>(一) 教師提問兒童曾經參加過什麼聚會？印象如何？</p> <p>(二) 請兒童發表自己最常參加的聚會有那些及相關經驗。</p> <p>1. 聚會時會看到哪些人與事？參加聚會的感覺是什麼？</p> <p>2. 在聚會活動中，曾經最令自己難忘的是什麼？</p> <p>(三) 教師請兒童回憶，過去印象深刻的「校慶」活動，並試著發表看法。</p> <p>(四) 回饋與統整：請兒童發表自己喜不喜歡參加校慶活動？為什麼？</p> <p>(五) 活動預告：請兒童先構想，學校的校慶快到了，要如何當一個好主人呢？</p> <p>(六) 重點歸納：能根據生活經驗，發表對校慶的看法。</p> <p>二、校慶邀請卡製作</p> <p>(一) 教師提問，針對校慶活動，要如何做才能讓親朋好友共襄盛舉呢？是不是要告知校慶的時間、活動項目呢？引導兒童了解製作邀請卡的必要性。</p> <p>(二) 教師帶領全班共同討論，邀請卡的內容大致如下：</p> <p>甲、 舉辦日期。</p> <p>乙、 舉辦時間與地點。</p> <p>丙、 活動流程。</p> <p>丁、 注意事項。</p> <p>(三) 教師鼓勵兒童利用下述內容，自行創作邀請卡。</p> <p>(四) 回饋與統整：哪些邀請卡做得很棒？還可以用哪些方法來邀請親朋友好呢？</p> <p>(五) 重點歸納：運用創意與巧思，動手製作邀請卡。</p>	上課參與度	<p>1. 哨子。</p> <p>2. 報紙、膠帶。</p> <p>3. 寬闊空地。</p>
--------------	---	----------------------	--	---	---	--	-------	--

彰化縣縣立中正國民小學 112學年度 第1學期 生生用平板彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊教育-生生用平板	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(1)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	配合推動數位學習精進生生用平板計畫，根據學生需求，適性適地運用平板等數位科技裝置，設計相應的前導教學課程，使學期間各課程融入數位教學更為順利，並提高學生學習成效。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。				

		<p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p>						
課程目標		<p>1. 數位操作技能培養：學習使用平板等數位科技裝置的操作技巧，例如如何搜尋、上傳下載、分享資料、使用平板內建工具、操作常用 app，以及如何妥善保存、管理數位學習資源等。</p> <p>2. 熟悉數位學習資源：認識課程中會運用到的數位學習資源，例如四大數位學習平台(因材網、學習吧、均一教育平台、PaGamO)，以及配合課程使用的應用程式。</p> <p>3. 數位應用主題課程：結合跨領域內容，將平板等數位科技裝置融入到教學中，例如使用數位工具記錄颱風路徑、觀看數據資料等。</p> <p>4. 學習成果展示：讓學生將數位應用學習的成果，進一步透過科技裝置生動呈現，例如透過圖照拍攝與影音錄製，分享成果報告，展現創意和學習成果。</p>						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技					<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	颱風追擊站-生生用平板	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 c-II-3 體會合作問題解決的重要性。	科議 N-II-1 科技與生活的關係。 科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。	1. 了解颱風的形成原理及影響。 2. 能透過平板及網路資源，查詢颱風的最新消息與歷史資料，觀察颱風的路徑和風力強度。	颱風追擊站 一、認識颱風 教師介紹颱風的形成和發展過程，派發相關影音資料至學生平板。	1. 參與度評量：平板、資料網站操作表現。 2. 作業評量：完成歷史颱風資訊紀錄上傳作業。	自編

		<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>資議 d-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【國語】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>【自然】</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	<p>科議 S-II-1 科技對個人及社會的影響。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>【國語】</p> <p>◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>【自然】</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>3. 了解如何做好颱風準備與應對措施。</p>	<p>二、歷史上的颱風</p> <p>1. 利用平板閱讀氣象資訊網站或氣象 app 上的颱風資訊，觀察近期的颱風路徑和強度變化，並將相關圖文資訊記錄下來，上傳至白板分享區。</p> <p>2. 分組表列出近三年東亞颱風名稱與命名國家的相關性，利用 google 地圖及網路搜尋分析其地理位置與文化脈絡，分組發表討論結果。</p> <p>三、颱風警報與防災應對</p> <p>1. 介紹颱風警報的分級及其意義，並舉例說明。</p> <p>2. 藉由平板操作，查詢天氣資訊及颱風最新消息，讓學生了解如何獲取可靠的天氣資訊。</p>	<p>3. 小組評量：檢索資料與合作討論。</p> <p>4. 發表：完整陳述小組討論成果，輔以數位資源或影音資料展示。</p>	
--	--	--	---	----------------------------	---	--	--

			pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。			<p>3. 教導學生在颱風來臨前應做好的準備與應對措施。</p> <p>4. 小組討論自己生活的地理位置及場域(所處縣市位置、校園、居家、上學路徑等)可能會受到哪些颱風影響，並提出防颱措施，將成果展示在平台區。</p>		
--	--	--	-------------------------------------	--	--	---	--	--

彰化縣立中正國民小學 112 學年度第一學期四年級彈性學習 Inkscape + Tinkercad 繪圖超簡單課程計畫(普通班 特教班)

課程名稱	Inkscape + Tinkercad 繪圖超簡單	實施年級 (班級組別)	四	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題 <input checked="" type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程</p> <p> 身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p> 資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展</p> <p> 其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p> <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 系統與模型：讓學生理解影像處理、向量繪圖與3D 繪圖的概念。</p> <p>2. 結構與功能：學會 Inkscape、PhotoScape 與 Tinkercad 的功能操作。</p> <p>3. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的各種應用。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>				
課程目標	<p>1. 探索向量繪圖的技巧，從設計到利用繪圖軟體組合美化的能力。</p> <p>2. 具備繪圖與3D 建模的基本素養，並能理解科技讓藝術創作有更多變化。</p> <p>3. 能熟練操作 Inkscape、PhotoScape、Tinkercad 的介面操作，設計多元的藝術作品並應用於生活中。</p>				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育

		<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、「美麗的蝴蝶」填色練習、「超萌小兔兔」向量圖案繪製、「胡蘿蔔不要跑」背景合成與構圖、「我的個人標章」公仔應用、「臺灣鳳蝶」昆蟲圖卡與 wiki 資料應用、「校園生活寫真集」影像美化、「小熊做體操」GIF 動畫設計、「星星名牌吊飾」3D 建模。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 2 週	2	一、認識 Inkscape (議題：資訊、科技)	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1. 認識向量繪圖與應用。 2. 蝴蝶填色練習。	1. 認識 Inkscape 的應用。 2. 認識點陣圖與向量圖。	1. 認識向量圖與點陣圖的差異。 2. 讓學生瞭解 Inkscape 是什麼。 3. 讓學生了解 Inkscape 可以做什麼。 4. 打開平板上網搜尋並登入 Inkscape 網站，介紹如何上傳作品成果。 5. Inkscape 介面介紹。 6. 填色練習。 7. 認識免費 SVG 圖庫網站。	1. 口頭問答：說出向量圖的特色。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。	1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【點陣圖與向量圖】 【填色遊戲-阿達兔、史奴比、哆啦 A 夢】 【Inkscape 介面介紹】
第 3~5 週	3	二、超萌小兔兔 (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	超萌小兔兔繪製。	1. 繪製基本幾何圖形與填色。 2. 繪製曲線。 3. 認識基本繪圖功能：旋轉、圖層順	1. 認識將幾何圖案組成卡通圖案的應用。 2. 自訂頁面大小。 3. 用橢圓形繪製兔	1. 口頭問答：能說出如何繪製曲線。 2. 操作評量：完成本課練習。	1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體

			<p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>		<p>序、再製、翻轉等。</p> <p>4. 認識描圖學畫圖的方法。</p>	<p>兔的臉型與眼睛。</p> <p>4. 用貝茲曲線繪製眨眨眼與嘴巴。</p> <p>5. 旋轉圖案。</p> <p>6. 安排圖層順序。</p> <p>7. 再製圖案與翻轉。</p> <p>8. 將物件轉成路徑與編輯形狀。</p> <p>9. 學會汲取顏色，繼續繪製手、腳與尾巴。</p> <p>10. 認識描圖學繪圖。</p> <p>11. 認識點陣圖轉向量的方法。</p>	<p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量（練功囉）：發揮創造力與想像力，繪製向量圖案。</p>	<p>【圖層概念】</p> <p>【圖層大風吹】</p>
第 7~8 週	2	<p>三、趣味插畫創作</p> <p>（議題：資訊）</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>胡蘿蔔不要跑繪圖創作。</p>	<p>1. 知道平面與立體感的差異。</p> <p>2. 學會漸層填色。</p> <p>3. 學會匯入與匯出。</p>	<p>1. 認識立體感圖案的繪製方法。</p> <p>2. 認識放射漸層與線性漸層。</p> <p>3. 移除邊框。</p> <p>4. 群組圖案。</p> <p>5. 匯入背景圖與圖案。</p> <p>6. 匯出點陣圖。</p>	<p>1. 口頭問答：說出立體圖案的特色。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量（練功囉）：將前一課繪製的卡通圖案用漸層修改為立體感圖案。</p>	<p>1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【什麼是立體圖案】</p> <p>【物件群組】</p>
第 9~10 週	2	<p>四、我的個人標章</p> <p>（議題：資訊）</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生</p>	<p>公仔標章圖案設計。</p>	<p>1. 學會如何剪裁。</p> <p>2. 學會手繪形狀(圖案)。</p> <p>3. 學會使用濾鏡。</p>	<p>1. 認識個人公仔與應用。</p> <p>2. 學會去背的概念。</p> <p>3. 徒手繪製剪裁範圍，將大頭照去背。</p> <p>4. 繪製圓角星星。</p>	<p>1. 口頭問答：說出剪裁的步驟。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p>	<p>1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【什麼是去背圖片】</p>

			<p>活問題，豐富生活內涵。</p> <p>數 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>			<p>5. 使用複合形狀剪裁。</p> <p>6. 套用濾鏡。</p> <p>7. 知道解散向量圖案後可調整圖案、設計不同的公仔動作。</p>	<p>4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。</p>	<p>【影像合成的概念】</p>
第 11~12 週	2	<p>五、我的昆蟲圖卡 (議題：資訊)</p>	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	<p>臺灣鳳蝶圖卡設計。</p>	<p>1. 學會如何製作圖樣。</p> <p>2. 學會到網路找素材。</p> <p>3. 學會輸入文字與設定。</p>	<p>1. 製作昆蟲圖卡介紹臺灣的美麗生物-臺灣鳳蝶。</p> <p>2. 用圖樣做底圖。</p> <p>3. 將圖案轉成圖樣。</p> <p>4. 繪製漸層底圖與套用圖樣。</p> <p>5. 調整圖樣大小、位置與透明度。</p> <p>6. 到維基百科找照片。</p> <p>7. 認識創用 CC。</p> <p>8. 匯入照片與製作陰影。</p> <p>9. 製作文字標題。</p> <p>10. 用白框、陰影與多彩效果美化文字。</p> <p>11. 路徑平滑化。</p> <p>12. 虛線邊框設計。</p> <p>13. 學會用 Google 翻譯查找英文單字。</p> <p>14. 認識不同卡片</p>	<p>1. 口頭問答：說出圖卡設計的要點。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。</p>	<p>1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體 【wiki 的特點】 【什麼是創用 CC】 【什麼是網路翻譯字典】</p>

						的設計，如：識字卡、問候卡、加油卡。 15. 認識翻頁式卡片。		
第 13~15 週	3	六、校園生活寫真集 (議題：資訊)	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	製作造型寫真圖片。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會路徑相加與減去。 2. 學會遮罩的運用。 3. 學會製作路徑文字。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識造型相框設計。 2. 水平與垂直平均分佈圖案。 3. 路徑相加與減去。 4. 多點漸層效果。 5. 剪裁照片與製作光暈效果。 6. 文字位移。 7. 繪製膠捲形狀底圖。 8. 認識遮罩。 9. 使用遮罩做倒影。 10. 設計浮凸效果。 11. 製作波浪文字標題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出如何讓圖案均勻排列。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【圖片等距分佈】 【什麼是遮罩】
第 16~18 週	3	七、小熊做體操 (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p>	小熊做體操 GIF 動畫。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道動畫的原理。 2. 學會設計動作。 3. 學會製作動畫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 PhotoScape 將圖案輪播製作動畫的功能。 2. 認識視覺暫留現象。 3. 學會用 Inkscape 設計動作。 4. 改變旋轉中心點。 5. 使用繪製書法或畫筆筆觸工具手繪圖案。 6. 下載與安裝 PhotoScape。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出動畫的原理。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量：將前一課的寫真圖片製作成動態相簿。 5. 學習評量（練功囉）：為自 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【視覺暫留】 【認識 GIF 圖檔】

						7.將圖卡匯入 PhotoScape，設定影格時間，匯出 GIF 動畫。	已繪製的圖案設計動作、匯出動畫。	
第 19~21 週	3	八、3D 列印小吊飾 (議題：資訊、科技)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>	星形名牌 3D 吊飾。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 3D 列印。 2. 製作 3D 模型。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 3D 列印。 2. 使用 Tinkercad 線上編輯器。 3. 認識下載與安裝離線版 Tinkercad。 4. 匯入 SVG 圖案到 Tinkercad。 5. 設定長、寬、高。 6. 在圖案上打洞。 7. 切換 3D 視角。 8. 製作 3D 名字與吊環。 9. 將 3D 模型群組，讓圖案合併。 10. 匯出成 STL 格式檔案。 11. 認識吊飾的應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出 3D 與平面圖形的差別。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

彰化縣立中正國民小學 112 學年度第二學期四年級彈性學習資訊課程計畫(普通班/ 藝才班/ 體育班/ 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Writer 7.x 文書自由學	實施年級 (班級組別)	四	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題<input checked="" type="checkbox"/>專題<input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程</p> <p> 身障類: <input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p> 資優類: <input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展</p> <p> 其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p> <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>4. 系統與模型：讓學生理解文書處理的概念。</p> <p>5. 結構與功能：學會 Writer 的功能操作。</p> <p>6. 交互作用與關係：察覺生活中文書處理的應用。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>				
課程目標	<p>4. 學生能理解文書處理的概念。</p> <p>5. 學生能學會 Writer 的功能操作，學會使用 Writer 排版與美化文件。</p> <p>6. 學生能尊重智慧財產權，理解創用 CC 標示與應用。</p> <p>7. 將校園常見的文書內容做為主題融入教學，生活化的學習內容讓學生更有學習的興趣。</p> <p>8. 學生能使用自由軟體進行文書編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。</p>				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、「孟浩然-春曉」唐詩美編文件、「老師謝謝您」卡片文件、「動物園遊記」作文美化文件、「星座調查表」表格文件、「蝴蝶的一生」圖表文件、「防疫新生活」海報文件、「全球暖化大作戰(救救北極熊)」專題報告文件（封面與內頁）。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 2 週	2	一、報告老師！我要學文書 (議題：資訊、科技)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 英 4-II-2 能書寫自己的姓名。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 國 Ab-II-4 多音字與多義字。	1. 認識文書軟體。 2. 能新增文書檔案並編輯圖文。 3. 學會存檔。	1. 能舉例文書軟體可以做什麼。 2. 開啟平板能下載與安裝 LibreOffice，並執行 Writer。 3. 能新增空白文件。 4. 練習輸入文字與符號。 5. 設定文字格式與插入圖片。 6. 能儲存檔案。	1. 軟體操作：能執行 Writer。 2. 口頭問答：能說出什麼是文書處理。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 GAME】、【認識 Writer 介面】、【標點符號輸入教學】、【認識注音輸入】、【認識組合鍵】

			<p>國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>國 Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>				
第 3~5 週	3	<p>二、老師謝謝您-感謝卡 (議題：資訊、品德)</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>科議 k-II-1 認識常見科技產品。</p> <p>國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>科議 A-II-2 日常科技產品的基本運作概念。</p> <p>國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 認識各種卡片。</p> <p>2. 能抱持感恩的心情，以卡片表達心意。</p> <p>3. 能製作感恩卡片。</p>	<p>1. 能舉例傳達心意的卡片有哪些。</p> <p>2. 做一張感謝卡給想感謝的人，請說明你想感謝的對象與卡片內容。</p> <p>3. 分辨卡片大小與紙張尺寸，能在 Writer 中設定合適的尺寸。</p> <p>4. 能對齊文字。</p> <p>5. 能用尺規調整內文的位置。</p> <p>6. 能設定頁面背景圖。</p> <p>7. 能插入符合主題的圖片。</p> <p>8. 能說出 jpg 與 png 圖片的特點。</p> <p>9. 能預覽文件與列印。</p>	<p>5. 口頭問答：能描述卡片的用途。</p> <p>6. 操作評量：能修改卡片的尺寸。</p> <p>7. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 GAME】、【版面配置的技巧】</p>
第 6~7 週	2	<p>三、動物園遊記-我的作文</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p>	<p>1. 能說明美化作文的方法。</p> <p>2. 編排美化作文。</p>	<p>1. 能觀察課本圖案並說出讓作文美化的方法。</p> <p>2. 能快速複製文字格式，將作文中的字句重點標示。</p> <p>3. 能設定段落縮排、行距與間</p>	<p>1. 口頭問答：說出美化文章的方法。</p> <p>2. 操作評量：能設計文字</p>	<p>1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多</p>

		(議題：資訊)	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>		<p>距。</p> <p>4. 能使用 Writer 將插入的圖片去背。</p> <p>5. 能設定圖片環繞文字的方式。</p> <p>6. 能體會著作權的重要，加入圖片來源說明。</p> <p>7. 能設定頁面邊框。</p>	<p>段落間距。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>媒體：【校園打字 Game】、【圖像影片的取得方法】</p>
第 8~9 週	2	<p>四、星座調查表</p> <p>(議題：資訊)</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>數 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>1. 認識表格。</p> <p>2. 建立表格。</p> <p>3. 美化表格。</p>	<p>1. 能觀察課本上的各種表格，描述表格的特徵。</p> <p>2. 能正確描述欄與列。</p> <p>3. 能插入表格。</p> <p>4. 能調整表格列高。</p> <p>5. 能合併儲存格。</p> <p>6. 能在儲存格中輸入資料。</p> <p>7. 能調整儲存格色彩。</p> <p>8. 能在儲存格中插入圖片。</p> <p>9. 能建立美術字文字標題。</p> <p>10. 將頁面邊距設為 0，形成滿版背景圖效果。</p>	<p>1. 口頭問答：說出欄列的規則。</p> <p>2. 操作評量：能建立表格。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是表格】、【表格的運用與規劃】、【儲存格的合併與分割】</p>
第 10~11 週	2	<p>五、蝴蝶的一生-學習單</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p>	<p>1. 知道圖表的種類與應用。</p> <p>2. 學會建立</p>	<p>1. 從課本圖形認識各種圖表類型。</p> <p>2. 建立圖表、取消圖表群組，在圖表內輸入文字。</p>	<p>1. 口頭問答：說出強調圖片圖表的特色是什麼。</p>	<p>1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學</p> <p>2. 老師教學網</p>

		(議題：資訊)	<p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>自 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>圖表圖形。</p> <p>3. 學會設計強調圖片圖表。</p>	<p>3. 記憶課本上各種繪圖工具的類型。</p> <p>4. 在圖表插入箭頭圖案，作為流程順序示意圖。</p> <p>5. 能旋轉圖案。</p> <p>6. 能繪製圓形圖案並在其中插入圖片，設計強調圖片圖表。</p>	<p>2. 操作評量：能建立圖表。</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>站影音互動多媒體：【物件群組】</p>
第 12~14 週	3	<p>六、防疫新生活-海報</p> <p>(議題：資訊)</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p>	<p>1. 學會設計海報。</p> <p>2. 學會將平面圖案變立體。</p> <p>3. 學會幫圖片做造型。</p>	<p>1. 能說明海報設計的原則。</p> <p>2. 建立立體的繪圖圖案。</p> <p>3. 在繪圖圖案中新增文字。</p> <p>4. 能安排對齊與均分物件。</p> <p>5. 插入文字方塊，輸入文字與填入色彩。</p> <p>6. 在基本形狀圖案中插入圖片，設計造型圖片。</p>	<p>5. 口頭問答：能描述海報設計的原則。</p> <p>6. 操作評量：能設計海報。</p> <p>7. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是立體圖案】</p>

第 15~17 週	3	<p>七、全球暖化大作戰(救救北極熊)-封面</p> <p>(議題：資訊、環境、法治)</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>法 E7 認識責任。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>自 Inf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 學會網路資源的應用。</p> <p>2. 了解創用 CC 標示與應用。</p> <p>3. 學會加入網頁超連結。</p>	<p>1. 能知道從網路蒐集資料。</p> <p>2. 能搜尋維基百科的資料。</p> <p>3. 能辨識創用 CC 的要素符號，並能說明其意義。</p> <p>4. 前往「https://search.creativecommons.org」搜尋以創用 CC 標示分享的圖片。</p> <p>5. 能說明設計報告封面時須注意的要點。</p> <p>6. 能從維基百科搜尋、下載北極熊的圖片。</p> <p>7. 將圖片插入文件中，並標註作者資訊。</p> <p>8. 認識圖層，能安排物件的上下順序。</p> <p>9. 插入導引線，在地圖圖片上標示北極熊的家。</p> <p>10. 為條列式文字行加入項目符號。</p> <p>11. 能說出文字與圖片都可以做超連結。</p> <p>12. 為文字加入網頁超連結，用以標註資料來源。</p>	<p>5. 口頭問答：說明為什麼要有創用 CC 標示。</p> <p>6. 操作評量：能搜尋、下載與合理使用維基百科圖片。</p> <p>7. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是超連結】。</p>
第 18~20 週	3	<p>八、全球暖化大作戰(救救北極熊)-內頁</p> <p>(議題：資訊、環境)</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p>	<p>1. 學會製作報告內容。</p> <p>2. 學會建立目錄與頁碼。</p> <p>3. 認識電子書。</p>	<p>1. 能說明專題報告包含哪些內容(封面、目錄、標題、內文...等)。</p> <p>2. 能描述 PDF 格式的特點。</p> <p>3. 能說明什麼是電子書。</p> <p>4. 能設定分頁符號，製作多頁內容。</p> <p>5. 能應用樣式設計相同的標題格式。</p> <p>6. 根據標題樣式自動製作目錄。</p>	<p>5. 口頭問答：能說出電子書的特點。</p> <p>6. 操作評量：能製作多頁內容並儲存為 PDF。</p> <p>7. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

		<p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	<p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>7. 能在頁尾插入頁碼。</p> <p>8. 能儲存 PDF 檔案格式。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度第 1 學期四年級 課程名稱： 議題主題式課程與教育宣導 - 交通安全

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1.2.3	安全教育- (安全過馬路)	3	<p>1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。</p> <p>2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。</p> <p>3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。</p>	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>1. 引導學生分享穿越馬路經驗</p> <p>2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路</p> <p>3. 製作創意禮讓小旗</p> <p>4. 分享創意禮讓小旗</p> <p>5. 實際體驗安全過馬路</p> <p>利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗</p>	問答 情境演練	自選影片

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立中正國民小學 112 學年度第 2 學期 四年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導-交通安全

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
6.7.8	安全教育- (辨識道路的危險)	3	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 常見的道路危險情境 2. 過馬路要停看聽想 3. 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。 4. 認識內輪差 5. 觀看視野死角和內輪差影片 6. 行人穿越道路的安全規則	問答 情境演練	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。
3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…
4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。