

彰化縣縣立舊館國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校健康活力、繽紛舊館之全人發展理念，以培養新世紀優質學生為課程願景及目標，並發展學生開心、教師用心、家長放心之特色社區共學體，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	閱讀課程加	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	學校主題環教課程	(15+6)	(14+6)	(15+6)	(14+6)	(15+6)	(14+6)	(15+6)	(14+6)	(15+6)	(14+6)
	邏輯運思									42	40
	國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20		
	資訊教育					21	20	21	20	21	20
	創客課程									21	20
	資訊教育-生生用平板	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
社團活 動與技 藝課程	體育競賽	1		1		1		1		1	
	母語宣導		1		1		1		1		1
其他類 課程	安全教育-交通安全	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	反毒、視力保健等健康議題	14	13	14	13	14	13	14	13	14	13
	性平、生命教育、家庭教育、家暴防治等	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120

年級 課程名稱	六年級	
	上學期 節數	下學期 節數
閱讀課程+ 學校主題環 教課程	21(15+6)	18(12+6)
邏輯運思	21	18
資訊教育	21	18
創客課程	21	18
資訊教育-生生 用平板	1	1
體育競賽	1	
母語日宣導		1
安全教育-交 通安全	1	1
反毒、視力保健 等健康議題	14	11
性平、生命教育、 家庭教育、家暴 防治等	4	4
合計	105	90

彰化縣 舊館 國民小學 112 學年度第一學期五年級 閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	彈性(閱讀加校訂)	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				

		藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。 二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。 三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。 五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。 七、實施校本課程，學會觀察校園中植物並進而愛護自然環境。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與人文 <input checked="" type="checkbox"/> 自然		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週	1	來去圖書館	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	

			<p>觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>情感。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		
第 2 週	1	來去圖書館	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>活動評量</p>

			量閱讀，體會閱讀的樂趣。					
第 3 週	1	來 去 圖 書 館	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>活動評量</p>	
第 4 週	1	來 去 圖 書 館	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	

			5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。		等。			
第5週	1	來去圖書館	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預	1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	

			<p>測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>		<p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第6週	1	<p>愛的書庫書籍共讀</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能閱讀介紹<u>臺灣</u>生物的書籍，並說出內容要點。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	

			5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。				
第 7 週	1	愛的書庫書籍共讀 說故事	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量
第 8 週	1	愛的書庫書籍共讀	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		說故事	<p>5-II-4 掌握句子的和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	習。		
第9週	1	<p>愛的書庫書籍共讀</p> <p>說故事</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子的和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	

			<p>學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>				
第 10 週	1	<p>愛的書庫書籍共讀</p> <p>說故事</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	

			<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		
第 11 週	1	<p>愛的書庫書籍共讀</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>

			策略，擷取大意。		化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第12週	1	愛的書庫書籍共讀	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

第 13 週	1	愛的 書庫 書籍 共讀	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量</p>	
--------	---	----------------------	---	---	---	---	---	--

			量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。				
第 14 週	1	愛的書庫書籍共讀	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>

第 15 週	1	校訂課程 —水耕植物	ai-II-3 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	1. 能培養良好的聆聽態度，並說出無患子的環境特色。	INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	主題課程：好耍的植物 介紹校園中植物-無患子	口語評量 態度評量 觀察評量	
第 16 週	1	校訂課程 —水耕植物	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	1. 能仔細觀察無患子果實並進行撿拾	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	主題課程：好耍的植物 到校園中觀察無患子及撿拾無患子果實並帶回教室	口語評量 態度評量 觀察評量	
第 17 週	1	校訂課程 —水耕植物	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	1. 動手操作體驗搓洗後的清潔效果。 2. 了解自然中的植物是天然的清潔劑，而且比較不會造成環境的破壞。	INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	主題課程：好耍的植物 分組合作，將無患子果實敲開裝入果袋，加水搓洗出泡沫並播放影片介紹無患子清潔劑的作法。	態度評量 實際操作	
第 18 週	1	校訂課程	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀	1. 能正確操作平板 2. 能將所學即	INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、	主題課程：好耍的植物 使用平板介紹校園中 3-4 種花	態度評量 實際操作	

		生 生 用 平 板 — 水耕 植物	察，進而能察覺問題 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	時回答老師線上之問題	莖、葉、花、果實及種子所組成。	卉，並檢視上課學習成效		
第 19 週	1	校 訂 課 程 — 水 耕 植 物	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題	1. 對校園中的植物觀測及記錄。 2. 愛護校園的植物並適度的採摘	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	主題課程：好耍的植物 到校園中進行注意事項說明，並撿拾植物的花瓣帶回教室	態度評量 實際操作	
第 20 週	1	校 訂 課 程 — 水 耕 植 物	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 能將作品與他人分享 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	主題課程：好耍的植物 分組實作，將花瓣進行拼貼創作並上台分享成果	態度評量 實際操作 口語評量	
第 21 週	1	國 語 日 報 之 文	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	

	<p>章 選 讀</p>	<p>感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多</p>	<p>對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
--	------------------	--	--	---	--------------------------	--	--

		元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣 舊館 國民小學 112 學年度第二學期五年級 閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	彈性(閱讀加校訂)	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				
課程目標	1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。 5. 實施校本課程，學會觀察校園中植物並進而愛護自然環境。				

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與人文 <input checked="" type="checkbox"/> 自然	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
------------	---	--

表現任務	<p>5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>
------	--

課程架構

教學 期程	節 數	教學 單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週	1	國語日報文章選讀	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	

				象。				
第 2 週	1	國語日報之文章選讀	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>活動評量</p>	
第 3 週	1	國語日報之文章選讀	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>活動評量</p>	

			<p>觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。			
第 4 週	1	國語日報文章選讀	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	
第 5 週	1	國語日報文章選	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情</p>	<p>1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。</p> <p>2. 能認識常用</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	

	讀	<p>感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多</p>	<p>中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
--	---	--	--	--	--------------------------	--	--

			元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 6 週	1	愛的書庫書籍共讀	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能閱讀介紹 <u>臺灣</u> 生物的書籍，並說出內容要點。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	
第 7 週	1	愛的書庫書籍共讀	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	

			<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
第 8 週	1	愛的書庫書籍共讀	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>

			區的閱讀社群活動。	的描寫技巧，培養語文表現能力。			
第 9 週	1	愛的書庫書籍共讀	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>

			<p>適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>				
第 10 週	1	愛的書庫書籍共讀	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	

第 11 週	1	愛的書庫書籍共讀	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>味。</p> <p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	
--------	---	----------	--	--	--	---	--	--

					◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 12 週	1	愛的書庫書籍共讀	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	
第 13 週	1	愛的書庫書籍共讀	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	

			<p>主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>				
第 14 週	1	愛的書庫書籍共讀	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	

			<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
第 15 週	1	校定課程與樹的重逢	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	1. 能培養良好的聆聽態度，並說出桂花的生長環境特色。	ai-II-3 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	主題課程：好食的植物 發下學習單，到校園中觀察桂花	口語評量 態度評量 觀察評量
第 16 週	1	校定課程與樹的重逢	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題	1. 能培養良好的聆聽態度，並比較觀察結果的差異性。 2. 了解桂花的習性及用途	INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	主題課程：好食的植物 檢視學習單內容並補充介紹桂花	口語評量 態度評量 觀察評量


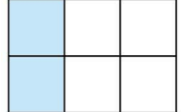
第 17 週	1	校定課程與樹的重逢	3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 能體會文學之美並進行聯想創作	INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	主題課程：好食的植物 介紹有關於桂花的詩並讓學生進行文圖創作	態度評量 實際操作	
第 18 週	1	校定課程與樹的重逢	3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 能將作品與同學分享及討論。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	主題課程：好食的植物 文圖創作並讓學生上台分享作品、準備桂花釀讓學生品嚐	態度評量 實際操作	
第 19 週	1	校定課程與樹的重逢	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題	1. 了解桑葚的習性及用途 2. 仔細觀察桑葚的特徵	INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	主題課程：好食的植物 介紹校園中的桑葚，並到校園中進行實地觀察	態度評量 實際操作	
第 20 週	1	校定課程與樹的重逢	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	能將成品心得與他人分享	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	主題課程：好食的植物 到校園中進行實地觀察桑葚及採摘，並做成桑葚果醬。	口頭評量 態度評量 實際操作	

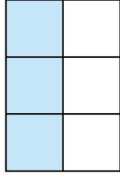
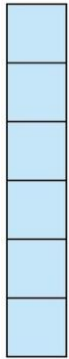
彰化縣舊館國民小學 112 學年度第一學期 五年級邏輯運思教學計畫 設計者：五年級教學團隊

- (一)實施年級：112 學年度【五】年級
 (二)時數分配：每週學習節數(1)節，共 21 節。
 (三)本學期課程內涵：

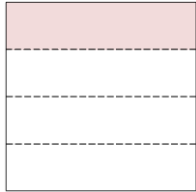
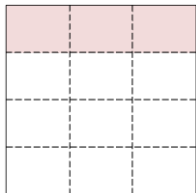
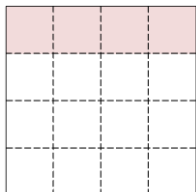
項目：數學補救教學

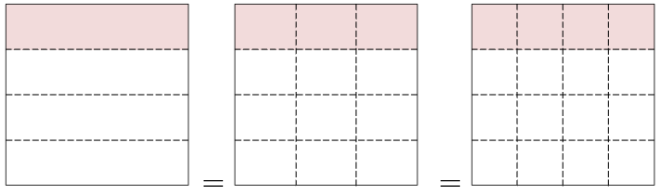
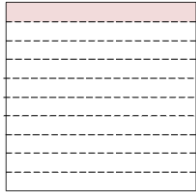
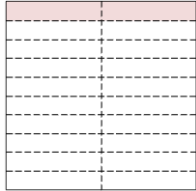
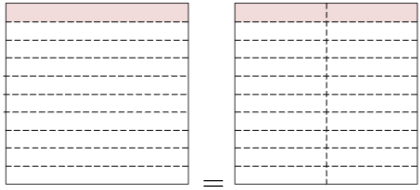
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0827-0902	單元1乘法和除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-1能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。 2-2能熟練乘數末位是0的直式乘法記錄。 2-3能熟練被乘數末位是0的直式乘法記錄。 2-4能熟練末位是0的直式乘法記錄。	單元1乘法和除法 【活動 末位是0的乘法】學童可能出現學習問題乘數有缺位(數字中有0)補救教學活動 ●透過定位板的操作，讓學童透過操作能夠理解有0可以省略一層 1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 抽水機1分鐘可排水310公升，連續抽水104分鐘，共可排水幾公升? 2.教師請學童做乘法計算並比較二種計算方式。 $\begin{array}{r} \textcircled{1} \quad 1205 \\ \times \quad 302 \\ \hline 2410 \\ 0000 \\ \hline 3615 \\ \hline 363910 \end{array} \quad \begin{array}{r} \textcircled{2} \quad 1205 \\ \times \quad 302 \\ \hline 2410 \\ 36150 \\ \hline 363910 \end{array}$ 3.師生歸納：乘數三位時，乘起來的過程有三層，但其中有空位0時，可省略1層。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0903-0909	單元1乘法和除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。 3-2能熟練四位數除以三位數，商是二位數的直式除法問題。 3-3能熟練	單元1乘法和除法 【活動 除數是三位數的除法、練習一】 學童可能出現學習問題 除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數 補救教學活動 ●透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因 1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 做1條頭巾要用掉75公分長的布，24公尺60公分長的布最多可做幾條？還剩下幾公分的布？ 2.教師請學童操作錢幣並做除法計算。 3.從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小(還可再	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。</p> <p>4-1能熟練被除數、除數末位是0的整除直式除法問題。</p> <p>4-2能熟練被除數、除數末位是0，商是整數且有餘數的直式除法問題。</p>	<p>做一條頭巾），餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再分（長度不夠，不再做一條頭巾）。</p>				
0910-0916	單元2因數和倍數	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-2 透過操作的活動探討長方形的排列。</p> <p>1-3 能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。</p> <p>1-4 透能用除法或乘法找出整數的因數。</p> <p>1-5 能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。</p> <p>1-6 能從兩個整數的所</p>	<p>單元2因數和倍數</p> <p>【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】</p> <p>【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】學童可能出現學習問題</p> <p>在找因數的過程中，會漏掉1和本身</p> <p>補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則 <p>1.請學童用6張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？</p> <p>①  1張1行，可以排6行。</p> <p>②  2張1行，可以排3行。</p> <p>③</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

			<p>有因數中認識相同的因數。</p> <p>1-7 能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。</p> <p>1-8 透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。</p>	 <p>3張1行，可以排2行。</p> <p>④</p>  <p>6張1行，可以排1行。共有4種排法。</p> <p>2. 請學童分別用除法和乘法記錄下來。 記錄方式：</p> <p>① $6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$</p> <p>② $6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$</p> <p>③ $6 \div 3 = 2$ 或 $3 \times 2 = 6$</p> <p>④ $6 \div 6 = 1$ 或 $6 \times 1 = 6$</p> <p>3. 從上面的紀錄中發現到什麼？ 在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是1，最大的是本身。</p>				
0917-0923	單元2因數和倍數	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>3-1能判別2、5、10、3的倍數。</p>	<p>單元2因數與倍數</p> <p>【活動 判別2、5、10、3的倍數】學童可能出現學習問題 學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數 補救教學活動</p> <p>1. 利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。</p> <p>2. 找出各個倍數的規則性。</p> <p>2的倍數：一個整數的個位數字是0、2、4、6、8</p> <p>5的倍數：一個整數的個位數字是0、5</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

				10的倍數：一個整數的個位數字是0 3的倍數：一個整數的各個數字的和能被3整除時，這個整數就能被3整除				
0924-0930	單元3多邊形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。 3-2 能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 4-1 能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。	單元3多邊形 【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】 學童可能出現學習問題 隨便選取3條線段就可以組合成三角形 補救教學活動 • 透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制 1. 教師請學童利用不同長度的扣條組合成三角形。 2. 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3. 能組成三角形的邊長有何特徵？ 4. 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
1001-1007	單元4擴分、約分和通分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-1 能透過具體測量、拼排，理解三角形內角和為180度。 5-2 能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。 5-3 能運用三角形內角和為180度，算出多邊形內各角的和。 能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。5-5能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。	單元3多邊形 【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】學童可能出現學習問題 學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊）補救教學活動 • 透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式 1. 教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2. 量角器的0度線要和角的一邊重疊。 3. 量角器的0度和90度線的點要和角的頂點重疊。 4. 角要在量角器的範圍內。 5. 找到始邊0度沿著量角器找到角的終邊。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

1008-1014	單元4擴分、約分和通分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。 1-2 運用擴分找出一個分數的等值分數。 1-3 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 1-4 運用約分找出一個分數的等值分數。 1-5 能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。1-7運用擴分和約分，進行等值分數的換算。	單元4擴分、約分和通分 【活動 擴分、約分的意義】學童可能出現學習問題 不清楚約分和擴分是等值分數的概念 補救教學活動 • 利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。 1. 一張紙平分成4分，  把4份中的每份再平分成3小份。  把4份中的每份再平分成4小份。  2. 教師請學童觀察圖示。（從圖示中察覺到面積一樣）	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
-----------	-------------	--	--	---	---	--------------------------------------	-------	--

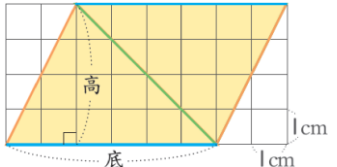
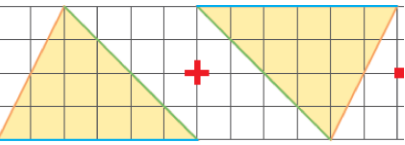
				 <p>3. 觀察分子和分母的關係。（分子、分母同乘以一個比1大的整數---擴分）</p> <p>4. 一張紙平分成10分，圖色部分是</p>  <p>把10份中的每份再平分成2小份。</p>  <p>5. 教師請學童觀察圖示。（從圖示中察覺到面積一樣）</p>  <p>6. 觀察分子和分母的關係。（分子、分母同除以一個比1大的整數---約分）</p>				
1015-1021	單元5線對稱圖形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	3-1 能自行繪製數線並標記出分數。 3-2 能在給定的數線上，標記出分數。	單元4擴分、約分和通分 【活動 通分的意義】 學童可能出現學習問題 不會找兩數之間的公倍數 補救教學活動 • 透過數線找出兩數間的公倍數 1. 在數線上找出2和3的倍數	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

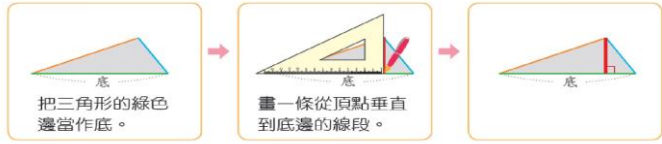
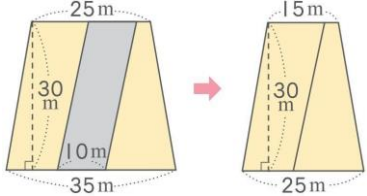
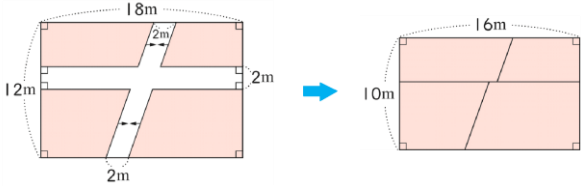
				<p>①2的倍數有2、4、6、8、10、12、14、16、18。 ②3的倍數有3、6、9、12、15、18。 2.把共同的倍數圈起來。 2和3共同的倍數有6、12、18。</p>				
1022-1104	單元5線對稱圖形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	2-1 能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。 2-2 能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。2-3 透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。	單元5線對稱圖形 【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】 學童可能出現學習問題 畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸 補救教學活動 • 透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量 1.教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？ 2.利用折紙的方式來進行驗證。 3.準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。 4.歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找出其他對稱軸。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
1105-1111	加油小站一	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。 3-2 能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。 3-3 能透過具體操作，把完全疊合	單元5線對稱圖形 【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】 【活動 畫出、剪出線對稱圖形】 學童可能出現學習問題 畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係 補救教學活動 • 透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係1.教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。 2.在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。 3.將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等）	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>的角命名為對稱角。</p> <p>3-4能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。</p> <p>4-1 能在方格紙上畫出線對稱圖形。</p> <p>4-2 能在點格板上畫出線對稱圖形。</p> <p>4-3 能透過剪紙，製作出線對稱圖形。</p>	4.請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。				
1112-1118	單元6異分母分數的加減	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>1-1 能用通分做異分母分數的加法。</p> <p>1-2 能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。</p> <p>1-3 能用公倍數通分做異分母分數的加法。</p> <p>1-4 能用約分通分做異分母分數的加法。</p> <p>1-5 能做需要進位的異分母分數加</p>	<p>單元6異分母分數的加減</p> <p>【活動 異分母分數的加法、減法】學童可能出現學習問題</p> <p>不會通分</p> <p>補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同 <p>1.教師布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了杯，安東喝了杯，誰喝的果汁比較多？</p> <p>2.教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多）</p> <p>3.分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？</p> <p>4.把分母相乘，通分成分母為50的分數。</p> <p>==</p> <p>==</p> <p>>→></p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

			法。 1-6能做含有帶分數的異分母分數加法。 2-1 能用通分做異分母分數的減法。 2-2 能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。				
1119-1125	單元6異分母分數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-3 能用公倍數通分做異分母分數的減法。 2-4 能用約分通分做異分母分數的減法。 2-5 能做含有帶分數的異分母分數減法。 2-6 能做需要退位的異分母分數減法。	單元6異分母分數的加減 【活動 分數的應用】 學童可能出現學習問題 假分數換成帶分數 補救教學活動 • 利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係 1.教師情境布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了杯，安東喝了杯，兩人共喝了多少杯果汁？ 2.教師請學童操作圓形分數板，要多少片才可以組合成1？ 3.請學童發表組合的後的圓形分數板。（1個完整的，5片也就是，合起來就是1） 4.教師請學童用算式記錄下來。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
1126-1202	單元7整數四則計算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。1-2在具體情境中理解連除兩數時，第一個數	單元7整數四則計算 【活動 乘除和連除的計算】 【活動 多步驟計算】 學童可能出現學習問題 不會併式 補救教學活動 • 利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

			<p>除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。</p> <p>2-1能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。2-2能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。</p>	<p>加減法</p> <p>1.教師情境布題： 香甜花坊有320枝海芋，賣出189枝後，又買進225枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？</p> <p>2.指導學童「先算...」「再算...」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。先算$320-189=131$ 再算$131+225=356$ 合併成一個式子$320-189+225=131+225=356$ 答：356枝</p> <p>加乘混合</p> <p>1.教師情境布題： 1張電影票賣260元，爸爸買了5張後，還剩下600元，爸爸原有幾元？</p> <p>2.指導學童「先算...」「再算...」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。先算$260\times 5=1300$ 再算$1300+600=1900$ 合併成一個式子$260\times 5+600=1300+600=1900$ 答：1900元</p>				
1203-1209	單元8平行四邊形、三角形和梯形的面積	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>3-1 能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。</p> <p>3-2 能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。</p> <p>3-3 能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。</p>	<p>單元7整數四則計算</p> <p>【活動 乘法對加減法的分配律】學童可能出現學習問題 交換律和結合律不熟悉 補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機 <p>結合律</p> <p>1.教師情境布題： 小南去便利商店買了65元的便當、20元的零食和35元的飲料他一共花了多少錢？</p> <p>2.教師請學童依提意列式。（教師提示學童65和35合起來剛好100可以先做計算） $65+20+35=65+20+35=85+35=(65+35)+20=120$</p> <p>3.讓學童體驗兩種算式的差異性</p>	1		南一電子書	

				<p>交換律</p> <p>1.教師情境布題： 1箱飲料有24瓶，每瓶賣25元買4箱共要付幾元？</p> <p>2.教師請學童依提意列式。（教師提示學童65和35合起來剛好100可以先做計算）</p> $25 \times 24 \times 4 = 25 \times 24 \times 4$ $= 600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $= 2400 = 100 \times 24$ $= 2400$ <p>3.讓學童體驗兩種算式的差異性。</p>				
1210-1216	單元8平行四邊形、三角形和梯形的面積	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>2-3 能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。</p> <p>2-4 能以三角形的任一邊為底，找（畫）出三角形的高。</p> <p>3-2 能了解三角形面積的求法及公式。</p> <p>4-2 能用中文簡記三角形的面積為底\times高\div2。</p>	<p>單元8平行四邊形、三角形和梯形的面積</p> <p>【活動 三角形的面積和高】</p> <p>學童可能出現學習問題 三角形底和高弄錯方向 補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係 <p>1.請學童將平行四邊形平分成2個全等的三角形</p>   <p>2.找出平行四邊形和三角形底和高。</p> <p>3.理解三角形底和高要成垂直。</p> <p>4.利用三角板找出三角形各組的底和高。</p> <p>5.以綠色編為底，畫出它的高。</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

				<p>① 以綠色邊為底，畫出它的高。</p> 			
1217-1223	單元9時間的乘除	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-1 將複合圖形合成與分解。 5-2 運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	單元8平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 面積公式的應用】 學童可能出現學習問題 未能將切割與填補運用於面積圖形中 補救教學活動 <ul style="list-style-type: none"> 透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形 1.教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。   2.教師請學童發表有什麼發現？（重組過後也是一個完整的圖形）	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
1224-1230	單元9時間的乘除	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 1-2 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 1-3 會用日	單元9時間的乘除 【活動 分和秒的乘法】 【活動 日、時、分的乘法】 【活動 時、分、秒的除法】 學童可能出現學習問題時間的單位換算 補救教學活動 <ul style="list-style-type: none"> 利用時鐘了解時間的換算 1.教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

			<p>和時的單位換算解決時間的乘法問題。 2-1 會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 2-2 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。</p>	<p>針是分針，短針是時針) 鐘面上的1大格代表？鐘面上的1小格代表？長針走一圈，短針走多久？ 代表時間有長？（1大格是1小時） 歸納：1小時=60分 鐘時鐘走一圈是12時 2.一天時針要轉幾圈？（轉2圈也就是24小時） 3.若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60秒） 4.歸納：1時=60分，1日=24時，1分=60秒</p>																						
1231-0106	單元10小數的加減	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>2-3會用日和時的單位換算解決時間的除法問題。</p>	<p>單元9時間的乘除 【活動 日、時、分的除法】學童可能出現學習問題 「日」化成「時」會以「60」來計算補救教學活動 • 透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識 1.教師布題。 時換成日 例題：有一件作品，小奇花了1日12時完成一半，阿美花了1日15時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td>□</td> <td>□</td> </tr> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>□</td> <td>1</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border-top: 1px solid black;"></td> </tr> <tr> <td></td> <td>2</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td></td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> </table> <p>日換成時 例題：製作美勞作品，小奇花了1日12時完成，阿美花了15時完成，兩人相差多少時間？</p>		□	□		1	12	□	1	15					2	27		3	3	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	
	□	□																								
	1	12																								
□	1	15																								
	2	27																								
	3	3																								

	24
1	12
	15
	21

0107-0113

單元10小數的加減

數-E-A1
數-E-A2
數-E-A3
數-E-B1
數-E-C1
數-E-C2

1-1 能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。
1-2 能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。

單元10小數的加減
【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】

學童可能出現學習問題
誤認小數位值多數較大
補救教學活動

• 透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較

1. 教師布題。請學童將小數寫在定位板上。

布題：比較0.62和0.593哪一個數較大？

2. 教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。

□ □	□ □ □	□ □ □	□ □ □
0	6	2	
0	5	9	3

3. 請學童說一說哪一數較大？為什麼？

歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。

4. 小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？


5. 教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？

□ □	□ □	□ □	□ □
	0	6	2
0	5	9	3

1

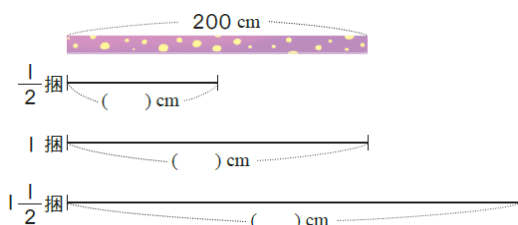
觀察評量
操作評量
實作評量
口頭評量
發表評量

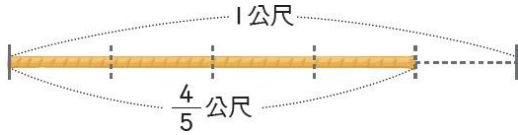
南一電子書

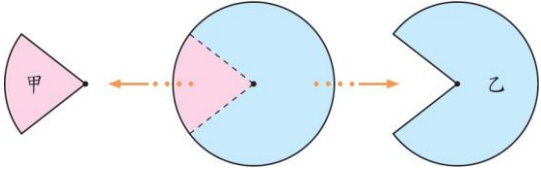
				0.62擺放位置錯誤				
0114-0120	加油小站二	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-2能了解如何繪製小數數線並完成繪製。	<p>單元10小數的加減</p> <p>【活動 繪製小數數線】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>一小格代表多少？</p> <p>補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 透過觀察與操作理解數線的意義 <p>1.教師請學生觀察數線上的數字變化。</p>  <p>2.請學童說出數線左邊和右邊數字有什麼變化？（在數線上，右邊的數比左邊的數大）</p> <p>3.每一大格表示多少？（利用後面的數減前面的數$2-1=1$）</p> <p>4.一大格被分成幾等分？（10等分）</p> <p>5.每一小格表示多少？（$1\div 10=0.1$）</p> <p>6.進行小數的點數。教學提醒：</p> <p>學童在學習此單元較抽象，先確認會小數的點數再進行於方格紙上作圖。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

彰化縣舊館國民小學 112 學年度第二學期 五年級邏輯運思教學計畫 設計者：五年級教學團隊

- (一)實施年級：112 學年度【五】年級
 (二)時數分配：每週學習節數(1)節，共 20 節。
 (三)本學期課程內涵：

項目：數學補救教學								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0211-0217	單元1分數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1.能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 2.能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。	第1單元 分數的乘法 【活動 帶分數的整數倍、整數的分數倍】 1.布題：烘焙店製作1 個蛋糕要用2杯鮮奶，製作3個蛋糕要用幾杯鮮奶？ • 先把帶分數分成整數和分數，再計算。 2.布題：蕾神糖果1盒有12顆，盒糖果有幾顆？ 3.布題：一桶礦泉水有12 公升，桶礦泉水是幾公升？ • 教師說明：整數 \times =	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0218-0224	單元1分數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1.能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。 2.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	第1單元 分數的乘法 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1.布題：緞帶1捆長200公分，同樣的緞帶捆、 $\frac{1}{2}$ 捆、1捆、1捆各長幾公分？  觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ 2.布題：(1) $1 \times$ (2) 1×1 (3) 1×2 (4)將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？ 在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。 • 1.布題：1條繩子長公尺。(1)平分4段，每段長幾公尺？ (2)條繩子長幾公尺？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				 <p>1公尺 4/5 公尺</p>				
				<p>2. 布題：5 個人要平分2公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？</p> <p>• 教師說明：$\div \text{丙} = \times$</p>				
0225-0302	單元2小數的乘法	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。</p> <p>2. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。</p>	<p>第2單元 小數的乘法</p> <p>【活動 多位小數乘以整數】</p> <p>1. 布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？</p> <p>• 小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。</p> <p>【活動 整數的小數倍】</p> <p>1. 布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？</p> <p>• 整數乘以0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點分別從原來位置向左移1位、2位和3位。</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	
0303-0309	單元2小數的乘法	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。</p> <p>2. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。</p>	<p>第2單元 小數的乘法</p> <p>【活動 小數乘以小數】</p> <p>1. 布題：鋼筋1公尺重3.6公斤。同樣的鋼筋，1.25公尺重幾公斤？想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？</p> $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array} \quad \begin{array}{l} \xrightarrow{0.1} \\ \xrightarrow{0.01} \end{array} \quad \begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4.500 \end{array}$ <p>• 教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數=被乘數的小數位數+乘數的小數位數。</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1. 布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

				<ul style="list-style-type: none"> 被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。 				
0310-0316	單元3扇形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1.認識扇形。 2.認識圓心角。	第3單元 扇形 【活動 認識扇形和圓心角】 1.布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。  <ul style="list-style-type: none"> 由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。 2.布題：拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。  <p>上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？</p>  <ul style="list-style-type: none"> 以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

0317-0323	單元3扇形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1.扇形的應用。	第3單元 扇形 【活動 扇形的應用】 1.布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的圓、圓和圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？ 2.布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的13圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？ • $180^\circ > 90^\circ > 60^\circ$ ，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。 $5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$ ，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
-----------	-------	--	----------	---	---	--------------------------------------	-------	--

0324-0330

單元4 正方體和長方體

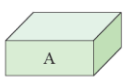
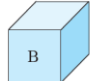

數-E-A1
數-E-A2
數-E-A3
數-E-B1
數-E-B3
數-E-C1
數-E-C2

- 1.了解正方體和長方體中構成要素的異同。
- 2.能計算正方體和長方體的表面積。

第4單元 正方體和長方體

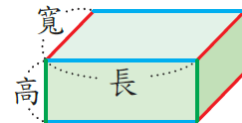
【活動 正方體和長方體的構成要素】

- 1.布題：拿出附件P13 ~ P17 做成下面的形體，並完成下表：

形體			
名稱			
頂點的個數			
邊的個數			
面的個數			

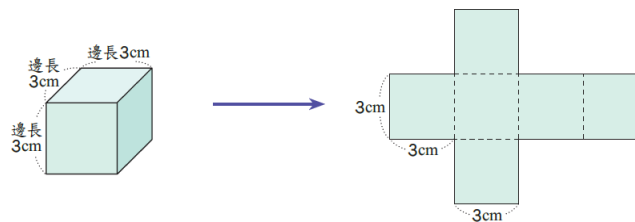
(1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B正方體的哪些邊一樣長？ (3)A長方體的哪些邊一樣長？ (4)C長方體的哪些邊一樣長？

- 下圖的長方體中，藍色的邊是長方體的長，紅色的邊是長方體的寬，綠色的邊是長方體的高。



【活動 正方體和長方體的表面積】

- 1.布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分？



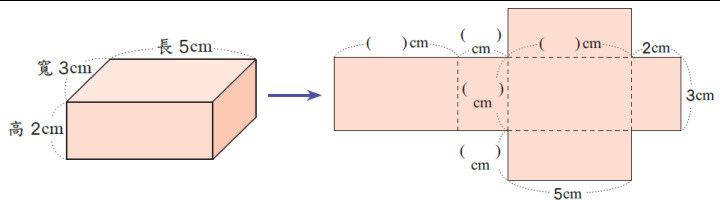
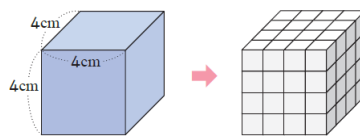
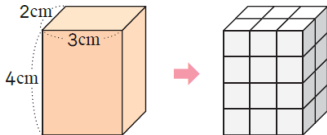
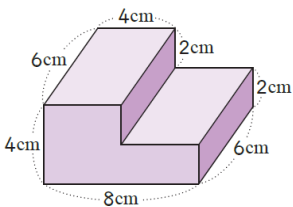
- 正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。

- 2.布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分？

1

觀察評量
操作評量
實作評量
口頭評量
發表評量

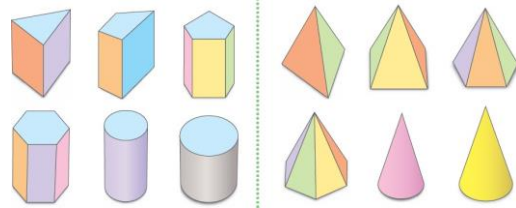
南一電子書

				 <ul style="list-style-type: none"> • 正方體的表面積為邊長\times邊長$\times 6$；長方體的表面積為(長\times寬+寬\times高+長\times高)$\times 2$ 			
0331-0406	單元4 正方體和長方體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2. 認識立方公尺的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	第4單元 正方體和長方體 【活動 認識體積公式與1立方公尺】 1. 布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？  <ul style="list-style-type: none"> • 正方體的體積公式為邊長\times邊長\times邊長 2. 布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？  <ul style="list-style-type: none"> • 長方體的體積公式為長\times寬\times高 3. 布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？ • 1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是立方公尺。 【活動 體積公式的應用】 1. 布題：下面形體的體積是幾立方公分？  <ul style="list-style-type: none"> • ①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
0407-0413	單元5 整數、小數	數-E-A1 數-E-A2	1. 能用直式解決整數除以整數，商	第5單元 整數、小數除以整數	1	觀察評量 操作評量	南一電子書

	以整數	數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2.能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。	【活動 整數除以整數，商是二位小數】 1.布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？ • 7公尺是700公分，700公分平分成4段， $700 \div 4 = 175$ ，每段是175公分。 公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。 【活動 小數除以整數】 1.布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？ • 解題是以0.1公升做單位，則成為 $8 \div 4 = 2$ ，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。 • 小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。 2.布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？ • 個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。 3.布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以1000，小數點有什麼變化？ • 關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標上小數點。		實作評量 口頭評量 發表評量		
0414-0420	加油小站一	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2.能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	第5單元 整數、小數除以整數 【活動 小數和分數的互換】 1.布題：1個披薩平分給2人，每人分得個披薩，用小數怎麼表示？ • $1 \div 2 = 0.5$ ，個披薩用小數表示，記作 $1 \div 2 = 0.5$ ，每人分得0.5個披薩。 2.布題：把1公尺長的彩帶平分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？ • ①1公尺平分成10段，用小數表示 $1 \div 10 = 0.1$ ，每段是0.1公尺。②1公尺平分成10段，用分數表示 $1 \div 10 = \frac{1}{10}$ ，每段是1/10公尺。所以 $0.1 = \frac{1}{10}$ 。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0421-0427	單元6生活中的大單位	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能認識公噸。 2.能認識公畝、公頃和平方公里。 3.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相	• 第6單元 生活中的大單位 • 【活動 認識公噸】 • 1. 布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？ • 透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		數-E-C3	互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。 【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】 1.布題： <u>大安森林公園</u> 位於臺北市大安區，堪稱「 <u>臺北市之肺</u> 」，它的面積大約26公頃，是 <u>臺灣</u> 少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？ 2.布題：李伯伯把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？ • 邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。 • 透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。				
0428-0504	單元6生活中的大單位	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1.能認識公畝、公頃和平方公里。 2.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	第6單元 生活中的大單位 【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】 1.布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？ • 邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是km ² 。 2.布題： <u>綠島</u> 的面積約16平方公里， <u>小琉球</u> 的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？ 3.布題： <u>王伯伯</u> 有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？ • 公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0505-0511	單元7柱體、錐體和球體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 3.能透過組成要素	第7單元 柱體、錐體和球體 【活動 柱體和錐體的分類與命名】 1.布題：觀察下列形體的外觀，再區分。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。



- 像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。

【活動 角柱的構成要素】

1. 布題：完成下表並回答下面問題。

形體名稱			
底面形狀	四邊形		
底面個數			
側面形狀			
側面個數			
1個底面邊數			
面的個數			
邊的個數			
頂點個數			
底面是否全等			

(1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？

- 角柱的面的個數 = 1個底面邊數 + 2
- 角柱的邊的個數 = 1個底面邊數 × 3
- 角柱的頂點個數 = 1個底面邊數 × 2

0512-0518

單元7柱體、錐體和球體

數-E-A1
數-E-A2
數-E-A3
數-E-B1
數-E-B3
數-E-C1
數-E-C2

1.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。
2.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。
3.能透過組成要素的比較，了解

第7單元 柱體、錐體和球體

【活動 圓柱的構成要素及展開圖】

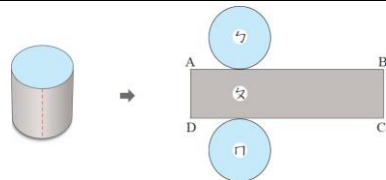
1.布題：拿出附件P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖：

1

南一電子書

柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。

4. 能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。
5. 認識球體。



(1)哪兩個面是原圓柱的底面？ (2)哪個面是原圓柱的側面？ (3)1個底面的周長和哪些線段一樣長？

- 圓柱有2個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。
- 圓錐和角錐都只有1個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。
- u面和n面是原圓柱的底面。u面是原圓柱的側面。1個底面的周長＝

$$\overline{AB} = \overline{CD}$$

【活動 角錐的構成要素及展開圖】

1. 布題：完成下表並回答下面問題。

形體名稱			
	四角錐	五角錐	六角錐
底面形狀	四邊形		
底面個數			
側面形狀	三角形		
側面個數			
底面邊數			
面的個數			
邊的個數			
頂點個數			

(1)角錐有哪些地方相同？ (2)角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？
 (3)角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？ (4)角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？

- 角錐的面的個數＝底面邊數＋1
 角錐的邊的個數＝底面邊數×2
 角錐的頂點個數＝底面邊數＋1


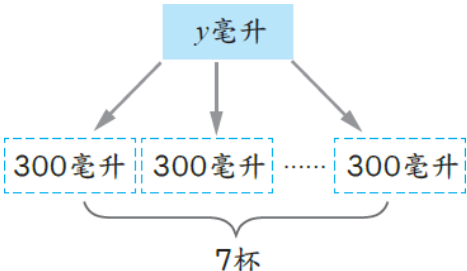
【活動 認識球體】

1. 布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？



				<ul style="list-style-type: none"> 不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。 				
0519-0525	單元8比率和百分率	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1.能由生活情境中的問題，理解比率。 2.能由生活情境中的問題，理解百分率。	第8單元 比率和百分率 【活動 認識比率】 1.布題：、和各表示什麼？ <ul style="list-style-type: none"> 、和這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。部分量÷全部量=比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法 因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。 【活動 認識百分率】 1.布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？ <ul style="list-style-type: none"> 百分率是生活中比率常用的表示方法。$1\% = 1/100 = 0.01$百分率是把基準量設定為100來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0526-0601	單元8比率和百分率	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1.能解決生活中與百分率有關的問題。	第8單元 比率和百分率 【活動 百分率的應用、打折、加成問題】 1.布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備12首歌，其中有25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？ <ul style="list-style-type: none"> 臺語歌曲數量=全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。$12 \times 25\% = 12 \times \frac{1}{4} = 3$；②將百分率化成小數來計算。$12 \times 0.25 = 3$。 2.布題：書香文具店幕慶，文具用品一律打8折。一個定價160元的收納盒，售價是幾元？ <ul style="list-style-type: none"> 售價=定價×折數1折是指定價的10%，2折是指定價的20%，8折是指定價的80%。 3.布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？ <ul style="list-style-type: none"> 這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0602-0608	單元9容積和容量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1.認識體積和容積的關係。 2.了解正方體、長方體容積的求法。 3.認識容積、容量的關係。	第9單元 容積和容量 【活動 認識容積】 1.布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？ <ul style="list-style-type: none"> 容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		數-E-C3	4.了解不規則物體體積的算法。	<p>體積混為一談。</p> <p>【活動 容積和容量的關係】</p> <p>1.布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。 <p>【活動 不規則物體的體積】</p> <p>1.布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。 				
0609-0615	單元9容積和容量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1.認識容積、容量的關係。 2.了解不規則物體體積的算法。	<p>第9單元 容積和容量</p> <p>【活動 容量和容積的計算與生活應用】</p> <p>1.布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。 • 由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。 <p>2.布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公秉。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0616-0622	單元10怎樣列式	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能從問題中分析題意，用符號表示未知數。 2.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。	<p>第10單元 怎樣列式</p> <p>【活動 用符號表示未知數】</p> <p>1.布題：巨人展覽館門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價99元。四端想買一張門票，他要付幾元？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 一張門票的價錢是未知數。因為四端的名字裡有「端」，所以他的門票可以折價99元。用y表示一張門票的價錢，四端要付y-99元。 <p>【活動 解決含有未知數的加減算式】</p> <p>1.布題：小明有21個蘋果，小明比小華少15個，小華有幾個蘋果？</p> <ul style="list-style-type: none"> • ①假設小華有x個蘋果，小明比小華少15個，表示小明和小華的蘋果數量相差15個，所以小華的蘋果數減小明的蘋果數等於15個。②假設小華有y個蘋果，小明比小華少15個，所以小明的蘋果數等於小華的蘋果數減15個，也就是小華的蘋果數減15個等於小明的蘋果數。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

0623-0630	加油小站二	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 2.能解釋算式、求解並驗算。	<p>第10單元 怎樣列式</p> <p>【活動 解決含有未知數的乘除算式】</p> <p>1.布題：1 個杯子蛋糕賣55 元，老師買了若干個，共花費880 元。老師買了幾個杯子蛋糕？</p>  <p>• 1 個杯子蛋糕賣55 元，老師付了880 元，將花費的總金額除以每個售價，就是購買的數量。</p> <p>2.布題：一瓶蔓越莓汁有y毫升，平分成7杯，每杯有300毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？用未知數列出算式，並算出答案。</p> 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
-----------	-------	--	---	---	---	--------------------------------------	-------	--

彰化縣舊館國民小學 112 學年度第 1 學期 5 年級彈性學習資訊課程計畫(☑普通班☐特教班)

課程名稱	Scratch 3 程式設計真簡單	實施年級 (班級組別)	5	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1.☑統整性探究課程 (☑主題☑專題☑議題)</p> <p>2.☐社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程)</p> <p>3.☐特殊需求領域課程 身障類:☐生活管理☐社會技巧☐學習策略☐職業教育☐溝通訓練☐點字☐定向行動☐功能性動作訓練☐輔助科技運用 資優類:☐創造力☐領導才能☐情意發展☐獨立發展 其他類:☐藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4.☐其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導☐學生自主學習☐領域補救教學</p>							
設計理念	<p>1. 系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。</p> <p>2. 結構與功能：學會Scratch程式積木的分類與功能。</p> <p>3. 交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。</p>							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>							
課程目標	<p>1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。</p> <p>2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。</p> <p>3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。</p> <p>4. 學生能學會使用Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。</p> <p>5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。</p> <p>6. 學生能瞭解生活中人機互動的概念，並設計一個未來家電或遊戲的草圖。</p>							
配合融入之領域 或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語文 學 ☐社會 ☐自然科學 藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 科技融入參考指引			☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 科技教育 資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務	軟體操作、口頭問答、程式設計、設計一個未來家電或遊戲的草圖。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

第1週	1	一、警察抓小偷 (一) (議題: 資訊)	<p>資 E1 認識常見的資訊系統。資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係, 並用文字或符號正確表述, 協助推理與解題。</p>	Scratch軟體介面與程式執行方式。	認識Scratch與執行程式。	<p>1. 觀察看仔細: 開啟【範例1-1】, 警車會移動到小偷所在的位置。2. 概念聽清楚: (1) Scratch的由來。 (2) 線上版與離線版編輯器。 (3) Scratch介面介紹。 (4) 積木式程式。 (5) 什麼是序列。</p>	<p>1. 軟體操作: 能執行Scratch程式。 2. 口頭問答: 能說出什麼是序列。</p>	<p>1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站互動多媒體: 【認識Scratch3介面】</p>
第2週	1	一、警察抓小偷 (二) (議題: 資訊)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係, 並用文字或符號正確表述, 協助推理與解題。</p>	警車在舞台上移動, 依照路線, 從起點走到小偷所在的終點。	應用動作指令讓警車移動, 認識與使用外觀與音效指令表達自己的創意。	<p>1. 指令說明白: 定位到、移動、等待、旋轉。 2. 動手做一做: 開啟【範例1-2】, 思考解題, 安排警車走另一條路線抓小偷。 3. 動腦想一想: 認識外觀、音效積木, 發揮創意, 將積木加到【範例1-2】。 4. 開啟不同的路線圖, 設計警車走不同的路線。</p>	<p>1. 程式設計: 讓警車走另外一條路線。 2. 程式設計: 加入音效、對話。 3. 程式設計: 用不同的路線圖解題。</p>	<p>1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站互動多媒體: 【Scratch大考驗】</p>
第3週	1	二、魔幻樂園 (一) (議題: 資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。</p>	多個角色在舞台上動作。	<p>1. 認識平行處理的概念, 如何讓多個角色在舞台動作。 2. 認識造型等比例縮小等用法。</p>	<p>1. 觀察看仔細: 開啟【範例2-1】, 兩個角色會同時在舞台上移動、換造型。 2. 概念聽清楚: (1) 平行處理</p>	口頭問答: 能說出什麼是平行處理。	<p>1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體</p>

						的概念。 (2) 角色庫。 (3) 使用外部圖片上傳。 (4) 自己畫角色。		
第4週	1	二、魔幻樂園（二） （議題：資訊）	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	多個角色在舞台上動作。	<ol style="list-style-type: none"> 應用平行處理的概念，讓多個角色在舞台動作。 計算新角色應縮小的比例。 	<ol style="list-style-type: none"> 指令說明白：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 動手做一做：開啟【範例2-1】，思考解題，再加入兩個喜歡的角色移動、換造型。 動腦想一想：讓角色隨機在舞台上移動。 	<ol style="list-style-type: none"> 程式設計：讓多個角色在舞台移動。 程式設計：讓角色隨機移動。 	<ol style="list-style-type: none"> 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 老師教學網站影音多媒體
第5週	1	三、春天來了（一） （議題：資訊）	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。數n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	角色變換造型，藉視覺暫留的現象模擬生物的行為。	<ol style="list-style-type: none"> 認識與使用角色變換造型的技法，表現動畫效果。 理解角色在舞台移動的速度。 理解角色本身動作的速度。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察看仔細：開啟【範例3-1】，蝴蝶會在舞台上移動，觀察翅膀拍動的樣子是不是很像在飛舞。 概念聽清楚： <ol style="list-style-type: none"> 迴圈的概念。 視覺暫留。 速度。 造型工具。 繪製造型練習。 	口頭問答：如何讓角色做出生動的動作。	<ol style="list-style-type: none"> 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 老師教學網站影音多媒體

第6週	1	三、春天來了（二） （議題：資訊）	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。數 r-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	角色變換造型，藉視覺暫留的現象模擬生物的行為。	<ol style="list-style-type: none"> 應用角色變換造型的技巧，表現花園中小狗、昆蟲的動作。 理解並計算小狗和昆蟲的移動速度、動作速度。 	<ol style="list-style-type: none"> 指令說明白：面朝向、重複、造型。 動手做一做：開啟【範例3-1】，加入小狗角色，設計造型讓小狗跑動。 動腦想一想：加入昆蟲角色，讓角色消失與出現。 	<ol style="list-style-type: none"> 程式設計：生態模擬。 程式設計：角色消失與隱藏。 	<ol style="list-style-type: none"> 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 老師教學網站影音多媒體
第7週	1	四、四季（一） （議題：資訊、科技）	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	用鍵盤和滑鼠控制舞台與角色。	<ol style="list-style-type: none"> 認識控制角色的各種方法。了解生活中科技的輸入方法，表現在程式創作中。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察看仔細：開啟【範例4-1】，用滑鼠點一下蝴蝶會移動，點一下舞台會切換場景，總共有春夏秋三個場景與三個角色。也可以用按鍵2、3、1控制。 概念聽清楚： <ol style="list-style-type: none"> 舞台編輯介面。 輸入的概念。 角色程式複製。 	口頭問答：生活中使用科技的各種輸入方式。	<ol style="list-style-type: none"> 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 老師教學網站影音多媒體
第8週	1	四、四季（二） （議題：資訊、科技）	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 用鍵盤和滑鼠控制舞台與角色。未來家電或遊戲。 	<ol style="list-style-type: none"> 應用不同的輸入方式控制角色。 繪製與設計「一個未來家電或遊戲」。 	<ol style="list-style-type: none"> 指令說明白：當角色被點擊、當背景換成、當舞台被點擊、當某鍵被點擊、圖像效果改變、圖像效果清除、背景換成下一個、背景換成某背景。 動手做一做：開啟【範例4-1】，新增冬季場景與角色。 動腦想一想：設計未來的人機互動介面，考慮使用者、輸入方式，以及機器。主題可以是未來家電或者遊戲。 	<ol style="list-style-type: none"> 程式設計：完成冬季的生態模擬。 <p>草圖設計：設計一個未來家電或遊戲。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 老師教學網站影音多媒體

第9週	1	五、修理機器人（一） （議題：資訊）	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	用鍵盤控制角色各部位的動作。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識角色拆解的技巧。 2. 認識除錯的技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察看仔細：開啟【範例5-1】，按鍵盤1、2、3、4可以讓機器人動起來。機器人的移動不正常，請找出不正常的地方。 2. 概念聽清楚： <ol style="list-style-type: none"> (1) 問題拆解與除錯。 (2) 拆解造型變成獨立角色。 (3) 造型的圖層、群組與中心點。 (4) 音效庫的使用。 	口頭問答：說明造型的中心點。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第10週	1	五、修理機器人（二） （議題：資訊）	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	用鍵盤控制角色各部位的動作。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用除錯的技巧，修正範例檔。 2. 使用角色拆解的技巧，控制太空人角色各部位的動作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指令說明白：旋轉角度、改變位置、播放音效。 2. 動手做一做：開啟【範例5-1】，嘗試除錯，讓機器人的動作正常。 3. 動腦想一想：運用相同的角色拆解技巧，設計太空人造型並加入背景音樂。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 程式設計：為範例除錯。 2. 程式設計：鍵盤控制太空人。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第11週	1	六、強棒出擊（一） （議題：資訊）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	角色跟隨滑鼠的打擊遊戲。	1. 認識條件積木與打擊遊戲。	1. 觀察看仔細：開啟【範例6-1】	口頭問答：條件積木的用途。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設

			<p>數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>		<p>2. 認識角色放大再縮小、變色等積木。</p>	<p>，來玩玩看棒球遊戲。遊戲開始，球會落下，移動滑鼠，打者會跟隨滑鼠，球若碰到打者就會回到原位置。</p> <p>2. 概念聽清楚：</p> <p>(1) 【如果】的概念。</p> <p>(2) 【如果】指令。</p> <p>(3) 條件積木。</p> <p>(4) 不斷偵測與判斷。</p>	<p>計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>	
第12週	1	六、強棒出擊（二） （議題：資訊）	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	角色跟隨滑鼠的打擊遊戲。	<p>1. 認識讓角色跟隨滑鼠的方法。</p> <p>2. 應用條件積木，描述如何讓方向鍵控制角色。</p>	<p>1. 概念聽清楚：</p> <p>(1) 二選一的條件式。</p> <p>(2) 多重條件判斷</p> <p>(3) 讓角色跟隨鼠標（游標）。</p> <p>(4) 條件式應用：更多偵測。</p>	<p>口頭問答：說出哪些積木可以放在條件積木中。</p>	<p>1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第13週	1	六、強棒出擊（三） （議題：資訊）	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	角色跟隨滑鼠的打擊遊戲。	<p>1. 應用條件積木設計遊戲結束的條件。</p> <p>2. 使用造型切換讓打擊動作更生動。</p>	<p>指令說明白：如果____那麼____、碰到、定位位置、大於、鼠標的高度、高度設為。</p> <p>動手做一做：開啟【範例6-1】，增加遊戲設計【如果棒球碰到最下方的草地，就失敗】。</p> <p>1. 動腦想一想：讓打者有揮棒的感覺。（設計【如果按下滑鼠，就變換造型】）。</p>	<p>1. 程式設計：遊戲結束的條件。</p> <p>2. 程式設計：讓打擊遊戲更生動。</p>	<p>1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>

第14週	1	七、密碼神算（一） （議題：資訊）	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	猜數字遊戲。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識【變數】的概念並應用在猜數字遊戲。 2. 推理、過關猜數字遊戲。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察看仔細：開啟【範例7-1】，玩玩看猜數字遊戲。 2. 概念聽清楚： <ol style="list-style-type: none"> (1) 什麼是【亂數】。 (2) 什麼是【變數】。 (3) 建立【變數】與設定。 (4) 【變數】之間的比較。 	口頭問答：什麼是變數。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第15週	1	七、密碼神算（二） （議題：資訊）	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	猜數字遊戲。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識多種滑鼠遊戲的範例。 2. 觀察並推理資料搜尋的方法，應用在猜數字遊戲。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 概念聽清楚： <ol style="list-style-type: none"> (1) 資料的排序與搜尋。 (2) 讓猜數字遊戲更好玩。 (3) 複製角色。 2. 觀摩範例：【消滅牙齒大作戰】、【猴子接香蕉】。 	口頭問答：什麼是排序。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第16週	1	七、密碼神算（三） （議題：資訊）	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解</p>	猜數字遊戲。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用更多數字讓猜數字遊戲更難。 2. 應用【變數】設計計分器。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指令說明白：變數、變數設為、變數顯示、變數改變。 2. 動手做一做：開啟【範例7-1】，將猜數字遊戲增加兩個號碼球，來增加遊戲的難度。 3. 動腦想一 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 程式設計：增加遊戲難度。 2. 程式設計：計分器。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

			題。			想：建立計分器（用變數【分數】表示），預設100分，每猜一次就扣10分。		
第17週	1	八、一起來尬舞（一） （議題：資訊）	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	滑鼠控制角色在舞台輪流表演。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識【廣播】技巧，用於切換角色。 2. 認識造型縮放可以運用在遠近的設計。 3. 認識圖層的上下關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察看仔細：開啟【範例8-1】，點一下角色開始表演，總共有兩個角色。 2. 概念聽清楚： <ol style="list-style-type: none"> (1) 角色動作的銜接時間。 (2) 角色的圖層設定。 (3) 文字變數。 (4) 【廣播】的概念。 (5) 【廣播】設定練習。 	口頭問答：廣播的用途。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第18週	1	八、一起來尬舞（二） （議題：資訊）	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p>	滑鼠控制角色在舞台輪流表演。	應用【廣播】技巧設計角色輪流表演。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指令說明白：廣播訊息、當收到訊息、圖層移到最上層、變數設為(文字)。 2. 動手做一做：開啟【範例8-1】，新增一個角色來表演。 3. 動腦想一想：加入一個粉絲角色，當舞者跳完舞，就喊出舞者的名字、再說一句讚美。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 程式設計：加入新角色上臺表演。 2. 程式設計：加入粉絲角色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

第19週	1	九、夜空煙火秀 (一) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p>	滑鼠點擊出現煙火表演。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識【分身】的概念並應用於煙火表演遊戲。 2. 學習用程式表現視覺與音效。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察看仔細：開啟【範例9-1】，認識角色分身。開啟【範例9-2】，玩看用滑鼠放煙火。 2. 概念聽清楚： <ol style="list-style-type: none"> (1) 什麼是分身。 (2) 分身的指令。 (3) 產生分身練習。 (4) 產生多個分身。 (5) 角色與分身的應用。 (6) 角色的顯示/隱藏與分身的關係。 (7) 聲音編輯器。 (8) 複製音效。 	口頭問答：分身的應用方式。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第20、21週	1	九、夜空煙火秀 (二) (議題：資訊)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	滑鼠點擊出現煙火表演。	<p>應用【分身】技巧創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 不同類型的煙火，表現創意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指令說明白：建立分身、當分身產生、分身刪除。 2. 動手做一做：開啟【範例9-2】，修改成上下左右四根齊發的煙火。 3. 動腦想一想：再追加設計四根45度的煙火。嘗試使用【圖像效果】與【尺寸改變】積木。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 程式設計：改變煙火角度設計。程式設計：增加煙火數量與角度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 3. 老師教學網站影音多媒體

彰化縣舊館國民小學 112 學年度第 2 學期 5 年級彈性學習 資訊課程計畫(☑普通班☐特教班)

課程名稱	Inkscape + Tinkercad 繪圖超簡單	實施年級 (班級組別)	5	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1.☑統整性探究課程 (☑主題☑專題☑議題)</p> <p>2.☐社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程)</p> <p>3.☐特殊需求領域課程 身障類:☐生活管理☐社會技巧☐學習策略☐職業教育☐溝通訓練☐點字☐定向行動☐功能性動作訓練☐輔助科技運用 資優類:☐創造力☐領導才能☐情意發展☐獨立發展 其他類:☐藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4.☐其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導☐學生自主學習☐領域補救教學</p>							
設計理念	<p>1. 系統與模型：讓學生理解影像處理、向量繪圖與3D繪圖的概念。</p> <p>2. 結構與功能：學會Inkscape、PhotoScape與Tinkercad的功能操作。</p> <p>3. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的各種應用。</p>							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>							
課程目標	<p>1. 探索向量繪圖的技巧，從設計到利用繪圖軟體組合美化的能力。</p> <p>2. 具備繪圖與3D建模的基本素養，並能理解科技讓藝術創作有更多變化。</p> <p>3. 能熟練操作Inkscape、PhotoScape、Tinkercad的介面操作，設計多元的藝術作品並應用於生活中。</p>							
配合融入之領域 或議題	國語文 英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 數學 ☐社會 ☐自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 科技融入參考指引		☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 科技教育 資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育					
表現任務	軟體操作、口頭問答、「美麗的蝴蝶」填色練習、「超萌小兔兔」向量圖案繪製、「胡蘿蔔不要跑」背景合成與構圖、「我的個人標章」公仔應用、「臺灣鳳蝶」昆蟲圖卡與wiki資料應用、「校園生活寫真集」影像美化、「小熊做體操」GIF動畫設計、「星星名牌吊飾」3D建模。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

第1~2週	2	一、認識Inkscape (議題: 資訊、科技)	<p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素, 探索創作歷程。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識向量繪圖與應用。 2. 蝴蝶填色練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識Inkscape的應用。 2. 認識點陣圖與向量圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識向量圖與點陣圖的差異。 2. 讓學生瞭解Inkscape是什麼。 3. 讓學生了解Inkscape可以做什麼。 4. 下載與安裝Inkscape。 5. Inkscape 介面介紹。 6. 填色練習。 7. 認識免費SVG圖庫網站。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答: 說出向量圖的特色。 2. 操作評量: 完成本課練習。 3. 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。 4. 學習評量 (練功囉): 使用進階練習圖庫的素材來練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站 互動多媒體 【點陣圖與向量圖】 【填色遊戲-阿達兔、史奴比、哆啦A夢】 【Inkscape 介面介紹】
第3~5週	3	二、超萌小兔兔 (議題: 資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素, 探索創作歷程。</p>	超萌小兔兔繪製。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪製基本幾何圖形與填色。 2. 繪製曲線。 3. 認識基本繪圖功能: 旋轉、圖層順序、再製、翻轉等。 4. 認識描圖學畫圖的方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識將幾何圖案組合成卡通圖案的應用。 2. 自訂頁面大小。 3. 用橢圓形繪製兔兔的臉型與眼睛。 4. 用貝茲曲線繪製眨眨眼與嘴巴。 5. 旋轉圖案。 6. 安排圖層順序。 7. 再製圖案與翻轉。 8. 將物件轉成路徑與編輯形狀。 9. 學會汲取顏色, 繼續繪製手、腳與尾巴。 10. 認識描圖學繪圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答: 能說出如何繪製曲線。 2. 操作評量: 完成本課練習。 3. 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。 4. 學習評量 (練功囉): 發揮創造力與想像力, 繪製向量圖案。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站 互動多媒體 【圖層概念】 【圖層大風吹】

						11. 認識點陣圖轉向量的方法。		
第6~8週	3	三、趣味插畫創作 (議題: 資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素, 探索創作歷程。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	胡蘿蔔不要跑繪圖創作。	<ol style="list-style-type: none"> 知道平面與立體感的差異。 學會漸層填色。 學會匯入與匯出。 	<ol style="list-style-type: none"> 認識立體感圖案的繪製方法。 認識放射漸層與線性漸層。 移除邊框。 群組圖案。 匯入背景圖與圖案。 匯出點陣圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答: 說出立體圖案的特色。 操作評量: 完成本課練習。 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。 學習評量 (練功囉): 將前一課繪製的卡通圖案用漸層修改為立體感圖案。 	<ol style="list-style-type: none"> 小石頭版-Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 老師教學網站 互動多媒體 【什麼是立體圖案】 【物件群組】
第9~10週	2	四、我的個人標章 (議題: 資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。綜 2d-III-1 運用美感與創意, 解決生活問題, 豐富生活內涵。數 s-III-5 以簡單推理, 理解幾何形體的性質。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素, 探索創作歷程。</p>	公仔標章圖案設計。	<ol style="list-style-type: none"> 學會如何剪裁。 學會手繪形狀(圖案)。 學會使用濾鏡。 	<ol style="list-style-type: none"> 認識個人公仔與應用。 學會去背的概念。 徒手繪製剪裁範圍, 將大頭照去背。 繪製圓角星星。 使用複合形狀剪裁。 套用濾鏡。 知道解散向量圖案後可調整圖案、設計不同的公仔動作。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答: 說出剪裁的步驟。 操作評量: 完成本課練習。 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。 學習評量 (練功囉): 使用進階練習圖庫的素材來練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 小石頭版-Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 老師教學網站 互動多媒體 【什麼是去背圖片】 【影像合成的概念】
第11~12週	2	五、我的昆蟲圖卡 (議題: 資訊)	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源, 規劃策略以解決日常生活</p>	臺灣鳳蝶圖卡設計。	<ol style="list-style-type: none"> 學會如何製作圖樣。 學會到網路找素材。 學會輸入文字與設定。 	<ol style="list-style-type: none"> 製作昆蟲圖卡介紹臺灣的美麗生物-臺灣鳳蝶。 用圖樣做底圖。 將圖案轉成圖樣。 繪製漸層 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答: 說出圖卡設計的要點。 操作評量: 完成本課練習。 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。 	<ol style="list-style-type: none"> 小石頭版-Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 老師教學網站 互動多媒體 【wiki的特點】 【什麼是創用CC】 【什麼是網路翻譯字

			的問題。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。			底圖與套用圖樣。 5. 調整圖樣大小、位置與透明度。 6. 到維基百科找照片。 7. 認識創用CC。 8. 匯入照片與製作陰影。 9. 製作文字標題。 10. 用白框、陰影與多彩效果美化文字。 11. 路徑平滑化。 12. 虛線邊框設計。 13. 學會用Google翻譯查找英文單字。 14. 認識不同卡片的設計，如：識字卡、問候卡、加油卡。 15. 認識翻頁式卡片。	4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。	典】
第13~15週	3	六、校園生活寫真集 (議題：資訊)	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	製作造型寫真圖片。	1. 學會路徑相加與減去。 2. 學會遮罩的運用。 3. 學會製作路徑文字。	1. 認識造型相框設計。 2. 水平與垂直平均分佈圖案。 3. 路徑相加與減去。 4. 多點漸層效果。 5. 剪裁照片與製作光量效果。 6. 文字位移。 7. 繪製膠捲	1. 口頭問答：說出如何讓圖案均勻排列。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。	1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【圖片等距分佈】 【什麼是遮罩】

						形狀底圖。 8. 認識遮罩。 9. 使用遮罩做倒影。 10. 設計浮凸效果。 11. 製作波浪文字標題。		
第16~18週	3	七、小熊做體操 (議題: 資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p>	小熊做體操GIF動畫。	1. 知道動畫的原理。 2. 學會設計動作。 3. 學會製作動畫。	1. 認識PhotoScape將圖案輪播製作動畫的功能。 2. 認識視覺暫留現象。 3. 學會用Inkscape設計動作。 4. 改變旋轉中心點。 5. 使用繪製書法或畫筆筆觸工具手繪圖案。 6. 下載與安裝PhotoScape。 7. 將圖卡匯入PhotoScape, 設定影格時間, 匯出GIF動畫。	1. 口頭問答: 說出動畫的原理。 2. 操作評量: 完成本課練習。 3. 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。 4. 學習評量: 將前一課的寫真圖片製作成動態相簿。 5. 學習評量 (練功囉): 為自己繪製的圖案設計動作、匯出動畫。	1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【視覺暫留】 【認識GIF圖檔】

第19~20週	2	八、3D列印小吊飾 (議題: 資訊、科技)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考, 進行創意發想和實作。</p> <p>數 s-III-3 從操作活動, 理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>	星形名牌3D吊飾。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識3D列印。 2. 製作3D模型。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識3D列印。 2. 使用Tinkercad線上編輯器。 3. 認識下載與安裝離線版Tinkercad。 4. 匯入SVG圖案到Tinkercad。 5. 設定長、寬、高。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答: 說出3D與平面圖形的差別。 2. 操作評量: 完成本課練習。 3. 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。 4. 學習評量 (練功囉): 使用進階練習圖庫的素材來練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體
						<ol style="list-style-type: none"> 6. 在圖案上打洞。 7. 切換3D視角。 8. 製作3D名字與吊環。 9. 將3D模型群組, 讓圖案合併。 10. 匯出成STL格式檔案。 6. 認識吊飾的應用。 		

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱
- 三、本校課程發展委員會決議辦理

貳、基本理念

一、課程設計緣起

傳統的課程是用講的、是用想的，欠缺實作的課程，無法燃起學生的學習熱情。然而教育應該是有趣、不乏味的，應該教導孩子推理而非背誦、記憶的。如何藉著孩子的好奇心找到問題，運用智慧想解決方法；從 **Maker for fun**、**Maker for proplem** 開始，激發學生的學習動機與熱情，需要我們積極去規劃與設計。

其次，為符應 12 年國民基本教育課程綱要「自發」、「互動」、「共好」，之內涵目標，實踐素養導向的學習。因此學習應在生活情境與脈絡化下，能符應現在與未來，深化課程與教學。

在面對這樣的問題下，動手做的學習，提供了新的教學密碼。因為透過動手做，培養了四個二十一世紀最需要的能力：創新的能力、獨立自主思考的能力、主動的動機與解決問題的能力。這些能力也正好和創客運動所強調的精神相符合（親子天下，2014

）。所以創新、發明的人才，是人類文明得以持續繁衍、進步的關鍵所在。所以近年來，一個偌大的「典範轉移（**Paradigm Shift**）」已經在悄然發生中。這就是一個被稱之為 **Makers movement** 的「自造者運動」。而教育哲學家杜威提出做中學教育思想強調於實踐中學習。所以動手做必須成為教育內涵與過程中的關鍵元素，已經成為世界各國的共識。

基此，創新、發明的人才，是人類文明得以持續繁衍、進步的關鍵所在。未來的教育，手作創客精神的培育將是一個重要的指標。文化國小將串接從「想」到「做」的學用合一，運用數位與科技，結合學校藝文特色，翻轉課程與教學。

二、課程理念

- （一）放手玩：藉由操作學習激發學生的學習動機與熱情。
- （二）創意思：透過「探索學習」了解科學的精神與原理。
- （三）合作學：團隊共作，完成作品規劃、設計及組裝。
- （四）學致用：透過「做中學習」，將所學運用於生活中。了解科學的精神與原理，透過積木、機械裝置、智慧裝置進行「探索學習」。並藉由操作學習激發學生的學習動機與熱情；團隊共作，完成作品規劃、設計及組裝智慧裝置；透過「做中學習」，將所學運用於生活中。

參、課程目標

一、課程目標欲培養之核心素養

- (一) **A 自主行動**
 - A1 身心素質與自我精進
 - A2 系統思考與解決問題
 - A3 規劃執行與創新應變
- (二) **B 溝通互動**
 - B1 科技資訊與媒體素養
 - B2 藝術涵養與美感素養
- (三) **C 社會參與**
 - C1 道德實踐與公民意識
 - C2 人際關係與團隊合作

作二、培養本校校訂課程蘊含之學習力

- (一) 探索力：透過基本資訊及手作工具的認識與了解，進行創意發想與改造。
- (二) 自學力：藉由網路工具、書籍、社區資源等，自由發想專題製作，並學習運用相關資源來解決問題。
- (三) 合作力：利用合作學習的方式，共同製作專題。
- (四) 實踐力：親自動手做，將想法化為具體物件。

對象	辦理方式	辦理時間	實施內容
五年級	機關投石器 小小動力車	每週彈性 授課節數 中一節	課程設計以培養孩子樂於動手創作為主軸。5-6 年級課程設計採單元課程教學。讓學生利用各單元熟習各素材的基本性能及基礎手作操作製造技巧，進一步綜合各單元內容進行合作學習的創意發想。各年段課程規劃逐步加深加廣，從全手作過渡到電控、Webduino智慧操控及利用雷切機量產商品化。
六年級	小小工程師 文創設計家		

三、課程架構

肆、實施原則

本課程以加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。並利用 PBL 問題導向學習模式，來進行課程教案的規劃運作。

一、知識：建構學生基礎的工具使用及媒材知識。
二、疑問：以拋出問題來引領學生進行主題式的思考。

考。

三、探究：引導學生對有興趣的議題進行自學及探究。

四、討論：透過同儕間相互對談的方式，相互詰問，澄清迷思概念，進行創意發想。



五、團隊：藉由合作學習的模式，進行分工與責任感的培養。

六、回饋：運用展演或發表進行回饋與修正交叉循環的歷程評量。

伍、現況分析

一、實施對象：五至六年級

二、學習節數：每班每週一節，每節 40 分鐘。

三、教材來源：授課教師共編。

四、師資來源：由科任教師擔任此課程授課老師。

陸、教學資源

學校資源、網路資源、社區資源

柒、五年級教學進度表

課程名稱	創客課程	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探討課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
課程說明	<ul style="list-style-type: none">● 第一學期課程先介紹基本積木的使用，骨牌課程則進行圖案上的設計排列，色彩安排規劃。並加入槓桿原理、往復運動、交叉連桿及齒輪概念的機構製作。● 第二學期運用手搖發電運用在生活中的機構上，運用電路控制，學習模仿與生活有關的機械結構設計進而創作自己的機器人。。		
授課對象	五年級		

<p>核心素養</p>	<p>A 自主行動</p> <p>□A1.身心素質與自我精進</p> <p>■A2.系統思考與問題解決</p> <p>■A3.規劃執行與創新應變</p> <p>B 溝通互動</p> <p>□B1.符號運用與溝通表達</p> <p>■B2.科技資訊與媒體素養</p> <p>■B3.藝術涵養與美感素養</p> <p>C 社會參與</p>	<p>學 習 重 點</p>	<p>學 習 表 現</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● INb-II 1-2 利用電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等設計，製作出不同的玩具。 ● INb-III-4-1 可透過操作生活中的工具，認識槓桿工具的施力點、抗力點、支點，施力臂及抗力臂，並能判斷其能帶來的便利性（省力或省時）。 ● INb-II -1-1 物質或物品各有不同的構造，構造不同，功能和用途也可能不同。
-------------	---	----------------------------	----------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 			<ul style="list-style-type: none"> ● INd- II -8-1 可透過體驗或實驗活動了解力有各種不同的形式，例如：磁力、彈力、壓力、浮力等。
			學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 ● INb- II -1 物質或物體各有不同的功能與用途。 ● INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 ● INb-III-1 物質有不同的構造與功用。 ● INd- II -8 力有各種不同的形式。
融入議題	<ul style="list-style-type: none"> <li style="width: 50%;">■ 性別平等教育 <li style="width: 50%;">□ 人權教育 <li style="width: 50%;">■ 環境教育 <li style="width: 50%;">□ 海洋教育 <li style="width: 50%;">□ 品德教育 <li style="width: 50%;">□ 生命教育 <li style="width: 50%;">□ 法治教育 <li style="width: 50%;">■ 科技教育 <li style="width: 50%;">■ 資訊教育 <li style="width: 50%;">□ 能源教育 <li style="width: 50%;">□ 安全教育 <li style="width: 50%;">□ 防災教育 <li style="width: 50%;">□ 家庭教育 <li style="width: 50%;">■ 生涯規劃教育 <li style="width: 50%;">□ 多元文化教育 <li style="width: 50%;">□ 閱讀素養教育 <li style="width: 50%;">□ 戶外教育 <li style="width: 50%;">□ 國際教育 <li style="width: 50%;">□ 原住民教育 			
學習目標	<p>一、增加學生動手作的興趣與經驗，同時培養問題解決能力及創造力。【認知】</p> <p>二、透過製作生活中實際可運作的物品來增加對科學原理的理解與應用。【認知】</p> <p>三、藉由積木零件的組裝，培養專注力及挫折忍耐力。【態度】</p> <p>四、透過了解積木零件原理來理解簡單的機構概念。【技能】</p> <p>五、由學生分組討論，分享的過程中進行同儕學習，並學習利用網路資源自學解決所遇到的問題。【情意】</p>			
學習評量	<p>形成性評量：口頭問答、操作評量</p> <p>總結性評量：作品評量</p>			
第一學期 (可以併週撰寫)				

週次	單元主題	學習內容	跨域重大議題	評量方法及比例
第 1 週	智高積木	1. 認識創客教室使用規則。	資訊	【10%】
第 2 週		2. 進行分組 3. 認識積木種類。 4. 積木分類與操作。	環境 性別	口頭問答 2% 操作評量 3% 作品評量 5%
第 3 週	骨牌	1. 練習主題：英文字、圖案、變色、公羊角	資訊	【10%】
第 4 週		2. 組合技巧圖形創作 3. 分組創作及發表回饋	環境 生涯 性別	口頭問答 2% 操作評量 3% 作品評量 5%
第 5 週	平衡鳥	1. 認識平衡、重心在現實生活中的運用	資訊	【10%】
第 6 週		2. 進行積木組裝製作 3. 討論問題並加大結構 4. 進行分組競賽 5. 作品分享及發表回饋	環境 生涯 性別	口頭問答 2% 操作評量 3% 作品評量 5%
第 7 週	達文西橋	1. 認識橋梁類型及架構	資訊	【10%】
第 8 週		2. 進行組裝製作 3. 討論問題並加大結構 4. 進行分組競賽 5. 作品分享及發表回饋	環境 生涯 性別	口頭問答 2% 操作評量 3% 作品評量 5%
第 9 週	摔桌大賽	1. 組裝軟性、硬性結構	資訊	【10%】
第 10 週		2. 分組設計摔不壞的桌子 3. 分組競賽 4. 討論回饋	環境 生涯 性別	口頭問答 2% 操作評量 3% 作品評量 5%

第 11 週	坡道賽車	製作坡道和車子並競賽	資訊	【10%】
第 12 週		<ol style="list-style-type: none"> 1. 各組做出一個坡道，每人做出一部有輪子的車子。 2. 試車、調整修改。 3. 各組進行賽車競賽 	環境 生涯 性別	口頭問答 2% 操作評量 3% 作品評量 5%
第 13 週	IQ燈	1. 認識幾何學的原理	資訊	【10%】
第 14 週		<ol style="list-style-type: none"> 2. 練習將紙片由平面組裝成立體 3. 作品分享及發表回饋 	環境 生涯 性別	口頭問答 2% 操作評量 3% 作品評量 5%
第 15 週	舞動翅膀	1. 認識反覆運動在現實生活中的運用	資訊	【10%】
第 16 週		<ol style="list-style-type: none"> 2. 進行積木組裝製作 3. 安裝手繪翅膀 4. 討論問題並改造機構 5. 作品分享及發表回饋 	環境 生涯 性別	口頭問答 2% 操作評量 3% 作品評量 5%
第 17 週	魯夫的伸縮拳頭	1. 認識交叉原理在現實生活中的運用	資訊	【10%】
第 18 週		<ol style="list-style-type: none"> 2. 進行積木組裝製作 3. 進行分組競賽 4. 討論問題並改造機構 5. 作品分享及發表回饋 	環境 生涯 性別	口頭問答 2% 操作評量 3% 作品評量 5%
第 19 週	彈力投石器	1. 認識彈力與槓桿在現實生活中的運用	資訊	【10%】
第 20 週		<ol style="list-style-type: none"> 2. 進行積木組裝製作 3. 討論問題並改造機構 	環境 生涯	口頭問答 2% 操作評量 3%
第 21 週		<ol style="list-style-type: none"> 4. 投準分組競賽 5. 作品分享及發表回饋 	性別	作品評量 5%

第二學期 (可以併週撰寫)				
第 1 週	手搖式手電筒	1. 認識發電機在現實生活中的運用	資訊	【15%】
第 2 週		2. 進行積木組裝製作	環境	口頭問答 3%
第 3 週		3. 討論問題並改造機構 4. 投籃分組競賽 5. 作品分享及發表回饋	生涯 性別	操作評量 5% 作品評量 7%
第 4 週	電流急急棒	1. 認識導電與用電安全在現實生活中的運用	資訊	【10%】
第 5 週		2. 進行積木組裝製作 3. 分組競賽	環境 生涯	口頭問答 2% 操作評量 3%
第 6 週		4. 作品分享及發表回饋	性別	作品評量 5%
第 7 週	轉向開關	1. 認識電路控制和馬達正反轉在現實生活中的運用 2. 進行積木組裝製作 3. 分組競賽 4. 作品分享及發表回饋	資訊 環境 生涯 性別	【10%】 口頭問答 2% 操作評量 3% 作品評量 5%
第 8 週	不安分的電子	1. 認識導電溶液與化學電池在現實生活中的運用	資訊	【10%】
第 9 週		2. 進行積木組裝製作 3. 分組競賽	環境 生涯	口頭問答 2% 操作評量 3%
第 10 週		4. 作品分享及發表回饋	性別	作品評量 5%
第 11 週	廢材機器人	1. 認識紙張和簡單機械結構在現實生活中的運用 2. 進行紙張裁切與組裝	資訊 環境 生涯	【15%】 口頭問答 3% 操作評量 5%

第 12 週		<ol style="list-style-type: none"> 3. 運動機械結構的組裝 4. 美化外觀 5. 練習前進、左轉與右轉 6. 走迷宮競賽 7. 作品分享及發表回饋 	性別	作品評量 7%
第 13 週	螞蟻雄兵	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識冰棒棍和簡單機械結構在現實生活中的運用 2. 進行冰棒棍裁切與組裝 3. 運動機械結構的組裝 4. 美化外觀 5. 練習前進、跑道競賽 6. 作品分享及發表回饋 	資訊	【10%】
第 14 週			環境	口頭問答 2%
			生涯	操作評量 3%
			性別	作品評量 5%
第 15 週	萬獸之王	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識木板和簡單機械結構在現實生活中的運用 2. 進行木板裁切與組裝 3. 運動機械結構的組裝 4. 美化外觀 5. 練習前進、跑道競賽 6. 作品分享及發表回饋 	資訊	【10%】
第 16 週			環境	口頭問答 2%
			生涯	操作評量 3%
			性別	作品評量 5%
第 17 週	機器戰鼠	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識寶特瓶和簡單機械結構在現實生活中的運用 2. 進行寶特瓶裁切與組裝 3. 運動機械結構的組裝 4. 美化外觀 	資訊	【10%】
第 18 週			環境	口頭問答 2%
			生涯	操作評量 3%
			性別	作品評量 5%

		5. 練習前進、跑道競賽 6. 作品分享及發表回饋		
第 19 週	雷雕立體印章	1. 設計圖稿與製作	資訊	【10%】
第 20 週		2. 認識雷雕軟體 3. 雷射切割機操作 4. 印章修整 5. 成果發表	環境 生涯 性別	口頭問答 2% 操作評量 3% 作品評量 5%

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）各年級課程有變動處用紅色標明

彰化縣縣立舊館國民小學 112 學年度第 1 學期 五年級 課程名稱： 議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
15	資訊教育- 生生用平板 社會課程	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-II-1	1. 日常科技產品的基本運作概念。2. 日常科技產品的使用方法。3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	
4	體育競賽	1	1. 熟悉跳繩使用方法 2. 能和同伴使用跳繩做團體活動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	1. 全班變換跳繩活動進行演練及比賽 2. 掌握團隊合作季熟練度的重要性	實際操作	
17	安全教育- 友善校園大營造	1	1. 建立安全意識，2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 行人穿越道路的安全規則 2. 安全帽與安全帶 3. 認識交通號誌	問答 情境演練	
2	友善校園宣導	1	1 遵從校園規範 2 和校園同伴和平共處 3 正義良善對待同學 4 抱持人飢己飢的人道精神	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	絕不允許霸凌現象出現 當同學受到惡意對待能挺身而出 以誠實公正態度面對師	問答 情境演練	

6	視力口腔保健宣 導	1	1 珍惜眼睛及牙齒使用 2 定時做眼睛及牙齒健 康檢查 3 充分休息運動 及睡眠	E-A1 具備良好的生活習慣，促 進身心健全發展，並認識個人 特質，發展生命潛能。	養成愛護眼睛及牙齒的 好習慣	問答 實際操作	
3	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防 溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸 拋划」	問答 實際操作	防溺宣導
4	防災教育- 地震避難 逃生演練	1	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理與 災害防救能力；3. 強化 防救行動之責任、態度 與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、 災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	4
5	九月敬師活動	1	培養學生愛校及尊師重 道的情懷	透過感恩教育，認識個人與社群的 關係，體會文化傳承與生命意義的 開展，懷感恩心，”恩息並善待所 擁有的一切。	以合適方式表達值得感 恩的對象	問答 實際操作	
8	反毒、反霸凌、 反詐騙宣導	1	著重生活習慣與品德的 培養，協助學生在生活 與實作中主動學習，並 奠定語言與符號運用的 基礎。	健體-E-C2 具備同理他人感受，在日常活動和 健康生活中樂於與人互動、公平競 爭，並與團隊成員合作，促進身心 健康。	具備善用科技、資訊與 各類媒體之能力，培養 相關防騙及媒體識讀 的素養，俾能分析、思	問答 實際操作	
9	校外教學、含糖 飲料宣導	1	培養思辨與善用健康生 活與食品飲料的相關資 訊、產品和服務的素 養。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進 身心健全發展，並認識個人特質， 發展生命潛能。	培養獨立生活出遊的自 我照護能力。留意遊玩 路線不脫隊。拒絕不健 康食品的誘惑。	問答 實際操作	

10	性別平等、性騷擾防治宣導	1	男女特質並非一成不變。當人語語或行為涉及性暗示，或帶有歧視感，讓人感到不快即要明確拒絕。	1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。	尊重所有人 肯定兩性的特質並齊心為團體合作	問答 情境演練	
11	低年級齒溝封填 中高年級講解身體保健	1	牙齒照護重要性的宣導	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	署立彰化醫院醫療團隊前來為學生進行低年級齒溝封填及授課	問答 實際操作	
12	人權教育- 兒童權利公約	1	1.發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。2.養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1.對兒童權利宣言的體認 2.兒童隱私權的維護與安全	發表 同儕觀察	
13	網路安全、數位性別暴力及網路成癮防治宣導	1	宣導網路使用規範。拒絕網路性別歧視。防範網路成癮，鼓勵學生發展自我，有自訂計畫能力。	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	讓學童得知網路世界的謾罵和惡意攻擊也要負起法律責任。減少線上遊戲及聊天時間，多參加有意義戶外及參訪活動、聆聽名人講座。	發表 同儕觀察	
14	生命教育(憂鬱自傷防治宣導)	1	生命存在之可貴性 人生意義之解釋 只要活著就有希望	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	遇到傷心事要找人訴說 永遠不放棄希望 天無絕人之路	發表 同儕觀察	
15	法律宣導	1	法律面面觀	E-B3 運用多重感官感受法律之重要性，體驗生活中的法律，並發展了解法律與守法的基本素養。	讓學生知道相關法規 避免觸法而不自知	發表 同儕觀察	
16	特教宣導	1	尊重並珍惜特教生	E-C1 閱讀各類特教故事，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷特教議題與增進公民意識。	讓學生對於特教人士付出充分尊重關懷和協助	問答 實際操作	

18	才藝發表會	1	著重自我欣賞與藝術才藝的培養，協助學生在生活與實作中主動學習，並奠定自信與展現才藝的基礎及能力。	E-C2 與他人互動時，能適切運用語文及藝術展演能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	讓學生展現自我才藝 增加自信心 體會練習及熟練的重要性	發表 同儕觀察	
19	家庭教育及家庭暴力防治宣導	1	教導學生熟知家庭基本功能，了解家庭與社會的影響力，協助學生能夠辨識何謂家庭暴力，適切求救以處理相關問題。	E-C1 閱讀各類家庭教育文本，培養理解與關心此議題的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 拒絕暴力向暴力說不	培養學生關懷家庭成員的態度及行動		
20	環境教育宣導(資源回收)	1	環境永續的重要性教導，讓學生有適切回收可以減少垃圾至觀念，落實人人做回收的行動。	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	落實垃圾不落地 努力減少垃圾製造量		
21	期末大掃除	1	培養學生關懷社區的態度及行動	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	全校大清掃 學校周邊環境進行清理		

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
15	資訊教育- 生生用平板 社會課程	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。2. 日常科技產品的使用方法。3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	
1	身高體重測量	1	讓學童及導師家長得知學童隻生長情形，使孩子身體機能健康且穩定發展。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	鼓勵學童早睡早起，睡眠正常且運動充分，適時補充牛奶並曬太陽。	實際操作	
4	母語宣導	1	母語日的由來 重要通俗諺語的練習及講說	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	讓學生得知使用母語的重要性並能經常使用	問答 實際口說	
17	安全教育- 防災總動員	1	1. 建立安全意識，2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 行人穿越道路的安全規則 2. 安全帽與安全帶 3. 認識交通號誌	問答 情境演練	

2	友善校園週宣導	1	1 遵從校園規範 2 和校園同伴和平共處 3 正義良善對待同學 4 抱持人飢己飢的人道精神	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。	問答 實際操作	
5	生命教育(憂鬱自傷防治宣導)	1	生命之可貴美好 悲傷情緒之化解 不是一人獨自落淚	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	遇到傷心事要找人訴說 永遠不放棄希望 天無絕人之路	問答 實際操作	
6	運動會、特教宣導	1	養成健康與體育問題解決及規劃執行之能力。 尊重並欣賞特教學生之特質並和諧相處。	體認人類是自然環境中的一部分，並主動關心環境，以維護、促進人類的健康。	瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。	問答 實際操作	
7	運動會	1	具備健康與體育運動的知識、態度與技能，增進體適能與健康素養。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。	問答 實際操作	
8	運動會	1	發展自覺能力，並養成規律運動與健康生活習慣。	健體-E-A3 具備擬定運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。	問答 實際操作	
9	運動會	1	培養思辨與善用健康與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。	健體-E-A3 具備擬定運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。	問答 實際操作	

10	視力、口腔保健教育	1	用眼三十分鐘要休息十分鐘 吃完東西要傑牙	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	每天使用手機看影片不可超過二小時 養成至少三餐飯後要潔牙的好習慣	問答 實際操作	
11	性別平等、性騷擾防治宣導	1	男女特質並非一成不變。當人語語或行為涉及性暗示，或帶有歧視感，讓人感到不快即要明確拒絕。	檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。	尊重兩性的特質 彼此幫助珍賞 共創雙贏社會	問答 實際操作	
12	網路安全、數位性別暴力及網路成癮防治宣導	1	宣導網路使用規範。拒絕網路性別歧視。防範網路成癮，鼓勵學生發展自我，有自訂計畫能力。	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	學會網路自主管理 拒絕暴力用語或作法 規劃自己時間 不讓手機成為獨一的朋友	問答 實際操作	
13	家庭教育及家庭暴力防治宣導	1	宣導家庭之重要性及拒絕家庭暴力，並有覺察性及求救管道，糾正家醜不可外揚的錯誤觀念。	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	珍愛家人 若發現蒙受家暴要懂得求救	問答 實際操作	
14	親職活動(孝親感恩月)	1	培養感恩的態度並付出實際的回饋行動	透過感恩教育，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展，懷感恩心，"恩息並善待所擁有的一切。	以合適方式表達值得感恩的對象	問答 實際操作	
15	水域安全、預防登革熱宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。 登革熱預防：先清除水容器的水	海洋教育-海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」 3 家中水容器要隨時留意有否積水過久	問答 實際操作	

16	反毒、反霸凌、反詐騙宣導	1	毒品可恨之宣導 霸凌害人不淺之說明 詐騙手法之介紹	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	觀賞影片 重點歸納	問答 實際操作	
18	人權法治教育宣導	1	人人生而具有平等權、自由權、受教權 法治教育從小落實	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養	不惡意取笑別人 不欺善怕惡 憐憫弱小適時伸出援手	問答 實際操作	
19	環境教育宣導(資源回收)	1	環境整潔人人有責 愛地球就要做好環保工作	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	落實垃圾不落地 努力減少垃圾製造量	問答 實際操作	
20	期末大掃除	1	培養學生關懷社區的態度及行動	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	全校大清掃 學校周邊環境進行清理	問答 實際操作	