# 彰化縣縣立二水國民中學 112 學年度第一學期 九 年級 國文 領域/國文科目課程

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	九	教學節數	每週(5)節,本學期共(105)節。								
	本册的教學內容包含	:詞選、孟子選、射	雕英雄傳等不同面	向選文,斯	]使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力,並能								
	提升讀書興趣及自學的	<b></b>	的基礎。										
	課程目標為:												
	一、學習國語文知識	,運用恰當文字語彙	,抒發情感,表達	<b></b> 意見。									
	二、結合國語文與科技	二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。											
	三、運用國語文分享紹	<sup>巠</sup> 驗、溝通意見,建	立良好人際關係,	有效處理人	生課題。								
課程目標	四、閱讀各類文本,持	是升理解和思辨的能	力,激發創作潛能	<b>ā</b> °									
	五、欣賞與評析文本	,加強審美與感知的	素養。										
	六、經由閱讀, 印證3	見實生活,學習觀察	社會,理解並尊重	<b>宣多元文化</b> ,	增進族群互動。								
	七、透過國語文學習	,認識個人與社群的	關係,體會文化傳	享承與生命意	5義的開展。								
	八、藉由國語文學習	,關切本土與全球議	題,拓展國際視里	<b>予,培養參</b> 與	<b>4公共事務的熱情與能力。</b>								
	九、循序漸進引導學生	<b>生理解古今人物及其</b>	時代價值意義,均	5養學生在生	活情境中能夠多思考事物脈絡。								
	國-J-A1 透過國語文的	<b>勺學習</b> ,認識生涯及	生命的典範,建立	工正向價值鸛	1, 提高語文自學的興趣。								
	' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	,, = , = , = , ,			用於日常生活中,有效處理問題。								
	_ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		- · <del>-</del>		f精神,增進個人的應變能力。								
	' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '		理解,進而提升於	<b>火賞及評析文</b>	[本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到								
領域核心素養	良性的人我溝通與互重	•											
27 "(1)21 A1 K		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。								
	' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		· 文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。								
	1		- ,, ,		察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。								
					L容的能力,在生活中建立友善的人際關係。								
	國-J-C3 閱讀各	·類文本,探索不同	文化的內涵,欣賞	亚导重各國	文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。								

#### 【環境教育】

環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

#### 【品德教育】

- 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
- 品 J2 重視群體規範與榮譽。
- 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。
- 品 J7 同理分享與多元接納。
- 品 J8 理性溝通與問題解決。
- 品 J9 知行合一與自我反省。

#### 【生命教育】

- 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題,培養與他人理性溝通的素養。
- 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。
- 生 J3 性別與自我之間的關係。
- 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。
- 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。

#### 【防災教育】

防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。

#### 【家庭教育】

家 J3 家人的情感支持。

#### 【生涯規劃教育】

- 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
- 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。

## 【多元文化教育】

- 多 J1 珍惜並維護我族文化。
- 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。
- 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
- 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。

#### 【閱讀素養教育】

閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。

## 重大議題融入

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。

閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。

## 【戶外教育】

戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。

## 【國際教育】

國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。

國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。

### 課程架構

教學進度	教學單元名稱	節	學習重	<b></b>	學習目標	評量方式	融入議題
(週次)	教学平儿石桶	數	學習表現	學習內容	子自口保	可里刀式	內容重點
第一週	第一課	5	1-IV-2 依據不同情境,分	Ab-IV-1 4,000 個常用	1. 認識鄉土詩的特	1. 課堂分組	【環境教育】
8/30-9/1	土		辨聲情意涵及表達技巧,	字的字形、字音和字	色。	討論	環 J3 經由環境美
			適切回應。	義。	2. 認識吳晟及其作	2. 習作	學與自然文學了
			2-IV-1 掌握生活情境,適	Ad-IV-2 新詩、現代散	品風格。	3. 紙筆測驗	解自然環境的倫
			切表情達意,分享自身經	文、現代小說、劇本。	3. 能靈活運用一個		理價值。
			驗。	Bb-IV-3 對物或自然以	詞語的不同詞性來		【品德教育】
			4-IV-1 認識國字至少	及生命的感悟。	表情達意。		品 J3 關懷生活環
			4,500字,使用3,500	Cb-IV-2 各類文本中所	4. 了解詩人表達鄉		境與自然生態永
			字。	反映的個人與家庭、鄉	土情懷的寫作技		續發展。
				里、國族及其他社群的	巧。		
				關係。	5. 培養關愛鄉土的		
					情懷。		
第二週	第二課	5	2-IV-2 有效把握聽聞內容	Ab-IV-6 常用文言文的	1. 認識詞學體例及	1. 課堂分組	【閱讀素養教
9/4-9/8	詞選		的邏輯,做出提問或回	詞義及語詞結構。	其特色。	討論	育】
	虞美人		饋。		2. 能夠認識兩関詞	2. 習作	閱 J3 理解學科知
	南鄉子		2-IV-3 依理解的內容,明	Ac-IV-3 文句表達的邏	作者及其生平。	3. 紙筆測驗	識內的重要詞彙
			確表達意見,進行有條理	輯與意義。	能夠了解婉約派與		的意涵,並懂得
				Ad-IV-1 篇章的主旨、			

		的論辯,並注重言談禮	結構、寓意與分析。	豪放派之不同。		如何運用該詞彙
						,
		貌。	Bb-IV-1 自我及人際交	3. 能依據授課內		與他人進行溝
		5-IV-2 理解各類文本的句		容,自行閱讀詞作		通。
		子、段落與主要概念,指	Bb-IV-2 對社會群體與	文本,並拆解字詞		閱 J8 在學習上遇
		出寫作的目的與觀點。	家國民族情感的體會。	意義。		到問題時,願意
		5-IV-3 理解各類文本內	0	4. 能舉出自己欣賞		尋找課外資料,
		容、形式和寫作特色。	Cb-IV-2 各類文本中所	詞家及其作品。		解決困難。
			反映的個人與家庭、鄉	能透過詞作閱讀、		【生命教育】
			里、國族及其他社群的	賞析,進而提升對		生 J1 思考生活、
			關係。	於各朝代文學創作		學校與社區的公
			Cc-IV-1 各類文本中的	體例轉變之原因。		共議題,培養與
			藝術、信仰、思想等文	5. 培養對於詞學作		他人理性溝通的
			化內涵。	品的興趣。		素養。
第三週	第二課	5 1-IV-1 以同理心, 聆聽各	Ab-IV-1 4,000 個常用	1. 認識詞學體例及	1. 課堂分組	【閱讀素養教
9/11-9/15	詞選	項發言,並加以記錄、歸	字的字形、字音和字	其特色。	討論	育】
	虞美人	納。	義。	2. 能夠認識兩関詞	2. 習作	閱 J8 在學習上遇
	南鄉子	2-IV-1 掌握生活情境,適	Ab-IV-6 常用文言文的	作者及其生平。	3. 紙筆測驗	到問題時,願意
		切表情達意,分享自身經	詞義及語詞結構。	3. 能夠了解婉約派		尋找課外資料,
		驗。	Ab-IV-7 常用文言文的	與豪放派之不同。		解決困難。
		2-IV-3 依理解的內容,明	字詞、虚字、古今義	4. 能依據授課內		【生命教育】
		確表達意見,進行有條理	變。	容,自行閱讀詞作		生 J5 覺察生活中
		的論辯,並注重言談禮	Ac-IV-3 文句表達的邏	文本,並拆解字詞		的各種迷思,在 生活作息、健康
		貌。	輯與意義。	意義。		生冶作心、健康   促進、飲食運
		2-IV-5 視不同情境,進行		5. 能舉出自己欣賞		動、休閒娛樂、
		報告、評論、演說及論	結構、寓意與分析。	詞家及其作品。		人我關係等課題
		· 辩。	Ba-IV-2 各種描寫的作	6. 能透過詞作閱		上進行價值思
		5-IV-2 理解各類文本的句		讀、賞析,進而提		辨,尋求解決之
		子、段落與主要概念,指	Bb-IV-1 自我及人際交	升對於各朝代文學		道。

第四週 9/18-9/22	第二選課人	5	出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。	流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與 家國民族情感的體會。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等文 化內涵。  Ab-IV-1 4,000 個常用 字的字形、字音和字 義。	創作體例轉變之原因。 7. 培養對於詞學作品的興趣。 1. 認識詞學體例及 其特色。 2. 能夠認識兩關詞	1. 課堂分組 討論 2. 習作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知
	南鄉子		AN 1-IV-4 需用 1-IV-4 需用 1-IV-4 需用 1-IV-4 需用 1-IV-4 需用 1-IV-1 增 1	Ab-IV-2 3,500 個常用 字的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的	作3.與4.容文意記詞。 其生解之授閱訴 其生解之授閱訴 生解之授閱訴 生解之授閱訴 自作詞, 也是其過 的同內詞字 於。 閱 所 。	3. 紙筆測驗	職的如與通閱之求讀如管源閱到尋解【生學共內意何他。J外選媒何道。J8問找決生J校議的所運人 外選媒何道。J8題課困命思祖,要並該行 紙學當並適文 學,資。育考區培育調懂詞溝 本習的了當本 習願料 】生的養氣得彙 讀點閱解的資 上意, 活公與

			5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寒極之。 5-IV-3 理解各類文本的等。 5-IV-3 理解各類文本的容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策領域知 一型對於,整合數域的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、 第一數方式。	構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的 飲食、服飾、建築形式、逐通工具、名勝內 式、交通工具、名勝內 對及休閒娛樂等文化內 (b-IV-1 各類文本中的 親屬關係、道德倫理、			他素生的生促動人上辨道 是
第五週 9/25-9/29 【寫作練習 一】	第三課 與 921 說再 見:20 年的 生命練習 【寫作練習 一】	5	1-IV-2 依據不同情境,分 辨聲情意涵及表達技巧, 適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適 切表情達意,分享自身經 驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內	字的字形、字音和字	1. 了解報導。 字符特色九二, 字的一个 是一个。 是一一。 是一。 是	1. 課堂分組 討論 2. 習作 3. 紙筆測驗	【生命教育】 生命教及生命教育 是生常人,的。 是生常人,的。 是生常人的。 是生常人的。 是生常人的。 是生常人的。 是生常人的。 是生常人的。 是生常人的。 是生常人的。 是生常人的。 是生常人的。 是生常人的。 是生常人的。 是生常人的。 是生常人的。 是一种,但是一种。 是一种,是一种。 是一种,是一种。 是一种,是一种。 是一种,是一种。 是一种,是一种,是一种。 是一种,是一种,是一种,是一种。 是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种。 是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,

第六週10/2-10/6	第三課與921說再見:20年的生命練習題	5	容、形式和寫作特色。  1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字,使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字 義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代小說、 文、現代小說、劇本 文、現代小說或自然以 及生命的感悟。	1. 了解報導。 2. 透的 一样色 2. 透的 一样色 2. 透的 四十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	1. 課堂分組 討論 2. 習作 3. 紙筆測驗	生 J3 反思生老病 死與人生無常的
第七週 10/9-10/13	第三課 與 921 說再 見: 20 年的 生命練習題 語文常識 應用文——對	5	I-IV-2 依據不同情境,分 辨生情意涵及表達技巧, 適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適 切表達情意,分享自身經 驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典 了解一字多音及一字多義 的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句	詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文具表達的邏	1. 認識對聯的作法 與種類,並用方 與種類的使用方 是 題內 與 題內 與 的 使 用 方 的 使 用 方 的 使 用 方 的 使 用 方 的 的 使 用 方 的 的 的 使 用 方 的 的 使 用 方 的 去 的 。 的 。 的 、 的 、 的 。 的 、 的 、 的 、 的 、 的 、	1. 課堂分組 討論 2. 習作 3. 紙筆測驗 4. 生生用平 板	【品德教育】 品德教育】 品 J7 同种 多一人 一个人 一个人 一个人 一个人 一个人 一个人 一个人 一个人 一个人 一

			子、段落與主要概念,指	Be-IV-2 在人際溝通方			育】多 J1 接納自
			出寫作的目的與觀點	面,以書信、便條、對			我與他. 人性傾
			6-IV-3 靈活運用仿寫、改	聯等之慣用語彙與書寫			向、性別。
			寫等技巧,增進寫作能	格式為主			【閱讀素養教
			力。	Ca-IV-1 各類文本中的			育】
				飲食、服飾、建築形			M
				式、交通工具、名勝古			的比對、分析、
				蹟及休閒娛樂等文化內			深究的能力,以
				涵。			判讀文本知識的
				Cb-IV-2 各類文本中所			正確性。
				反映的個人與家庭、鄉			
				里、國族及其他社群的			
				關係。			
				Cc-IV-1 各類文本中的			
				異數、信仰、思想等文			
				化內涵。			
第八週	語文常識	5	1-IV-2 依據不同情境,分	Ab-IV-1 4,000 個常用	1. 認識駢體文的特	1. 課堂分組	【環境教育】
10/16-10/20	應用文——對		辨聲情意涵及表達技巧,	字的字形、字音和字	色。	討論	環 J3 經由環境美
【第一次定期	聯(第一次定		適切回應。	義。	2. 能擇取景點特色	2. 習作	學與自然文學了
評量週】	期評量)		2-IV-1 掌握生活情境,適	Ab-IV-6 常用文言文的	加以描寫並抒發感	3. 紙筆測驗	解自然環境的倫
【寫作練習	【寫作練習		切表情達意,分享自身經	詞義及語詞結構。	悟。		理價值。
<b> </b> _ ]	二】		驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、	3. 了解先概述,接		【品德教育】
	第四課		4-IV-1 認識國字至少	結構、寓意與分析。	著寫景、抒懷,後		品 J3 關懷生活環
	與宋元思書		4,500字,使用3,500	Ad-IV-4 非韻文:如古	補述的寫作手法。		境與自然生態永 續發展。
			字。	文、古典小說、語錄	4. 能指出本文對偶		· 項 ' 放 ' 依 '
			5-IV-2 理解各類文本的句	體、寓言等。	的句子,並體會其		
			子、段落與主要概念,指	Ba-IV-1 順敘、倒敘、	聲律之美。		
			出寫作的目的與觀點。	插敘與補敘法。	5. 培養欣賞大自然		

			E IV 9 珊匆夕叛六十岁	Db IV 5 兹上处:	44.桂油,以担孔址		
			5-IV-3 理解各類文本內	Bb-IV-5 藉由敘述事件	的情懷,以提升性		
			容、形式和寫作特色。	與描寫景物間接抒情。	靈。		
第九週	第四課	5	1-IV-2 依據不同情境,分	Ab-IV-1 4,000 個常用	1. 認識駢體文的特	1. 課堂分組	_ , , , , , _
10/23-10/27	與宋元思書		辨聲情意涵及表達技巧,	字的字形、字音和字	色。	討論	環 J3 經由環境美
			適切回應。	義。	2. 能擇取景點特色	2. 習作	學與自然文學了
			2-IV-1 掌握生活情境,適	Ab-IV-6 常用文言文的	加以描寫並抒發感	3. 紙筆測驗	
			切表情達意,分享自身經	詞義及語詞結構。	悟。		理價值。
			驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、	3. 了解先概述,接		【品德教育】
			4-IV-1 認識國字至少	結構、寓意與分析。	著寫景、抒懷,後		品 J3 關懷生活環
			4,500字,使用3,500	Ad-IV-4 非韻文:如古	補述的寫作手法。		境與自然生態永
			字。	文、古典小說、語錄	4. 能指出本文對偶		續發展。
			5-IV-2 理解各類文本的句	體、寓言等。	的句子,並體會其		
			子、段落與主要概念,指	Ba-IV-1 順敘、倒敘、	聲律之美。		
			出寫作的目的與觀點。	插敘與補敘法。	5. 培養欣賞大自然		
			5-IV-3 理解各類文本內	Bb-IV-5 藉由敘述事件	的情懷,以提升性		
			容、形式和寫作特色。	與描寫景物間接抒情。	靈。		
第十週	第五課	5	1-IV-1 以同理心, 聆聽各	Ac-IV-1 標點符號在文	1. 認識身障者所遇	1. 分組討問	【品德教育】
10/30-11/3	一家手語餐廳		項發言,並加以記錄、歸	本中的不同效果。	到的生活困境,將	2. 課堂問答	品 J6 關懷弱勢的
	的誕生		納。	Ac-IV-2 敘事、有無、	心比心關懷。	3. 習作	意涵、策略,及
			1-IV-2 依據不同情境,分	判斷、表態等句型。	2. 關注身障者的福	4. 紙筆測驗	其實踐與反思。
			辨聲情意涵及表達技巧,	Ac-IV-3 文句表達的邏	祉,貫徹仁慈之		品 J7 同理分享與
			適切回應。	輯與意義。	<i>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</i>		多元接納。
			2-IV-1 掌握生活情境,適	Ad-IV-2 新詩、現代散	3. 學習援引事例、		品 EJU8 關懷行
			切表情達意,分享自身經	文、現代小說、劇本。	名言加深文章的核		善。
			驗。	Ba-IV-2 各種描寫的作	心論點。		品 EJU9 公平正
			5-IV-2 理解各類文本的句	用及呈現的效果。			義。
			子、段落與主要概念,指	Bb-IV-1 自我及人際交			【生涯規劃教
			出寫作的目的與觀點。	流的感受。			育】

			5-IV-3 理解各類文本內	Bb-IV-5 藉由敘述事件			涯 J8 工作/教育
			容、形式和寫作特色。	與描寫景物間接抒情。			環境的類型與現
			5-IV-4 應用閱讀策略增進				況。
			學習效能,整合跨領域知				涯 J14 培養並涵
			識轉化為解決問題的能				化道德倫理意義
			力。				於日常生活。
			''   5-IV-5 大量閱讀多元文				W - W - Z / L
			本,理解議題內涵及其與				
			個人生活、社會結構的關				
			聯性。				
			%   C				
			進情感表達及說服力。				
 第十一週	第五課	5	1-IV-1 以同理心, 聆聽各	Ac-IV-1	1. 自生活實例引起	1. 分組討問	【品德教育】
11/6-11/10	   一家手語餐廳	J	1 1 V 1 以内垤乙,积駹谷    項發言,並加以記錄、歸	本中的不同效果。	1. 日生石貝例引起     學生共鳴,進而關	2. 課堂問答	品 J6 關懷弱勢的
11/0 11/10			· 探發 · 小业加以 · 跳 · 跳 · 納 ·		,	3. 習作	
	的誕生		• • •	Ac-IV-2 敘事、有無、	注弱勢族群的處	4. 紙筆測驗	意涵、策略,及 共
			1-IV-2 依據不同情境,分		境。	1. (1)	其實踐與反思。
			辨聲情意涵及表達技巧,	Ac-IV-3 文句表達的邏	2. 寫作時可敘述自		品 J7 同理分享與
			適切回應。	輯與意義。	身經驗,表達收穫		多元接納。
			2-IV-1 掌握生活情境,適		與感想,使文章更		品 EJU8 關懷行
			切表情達意,分享自身經	文、現代小說、劇本。	加深刻。		善。
			驗。	Ba-IV-2 各種描寫的作	3. 對手語的表情達		品 EJU9 公平正
					意有大約的認識。		義。
			子、段落與主要概念,指	Bb-IV-1 自我及人際交			【生涯規劃教
			出寫作的目的與觀點。	流的感受。			育】
			5-IV-3 理解各類文本內	Bb-IV-5 藉由敘述事件			涯 J8 工作/教育
			容、形式和寫作特色。	與描寫景物間接抒情。			環境的類型與現
			5-IV-4 應用閱讀策略增進				況。
			學習效能,整合跨領域知				涯 J14 培養並涵

			나사 tɨ // - 거 · 노 미리 미드 / 노 스타				11 兴壮从四立关
			識轉化為解決問題的能				化道德倫理意義
			力。				於日常生活。
			5-IV-5 大量閱讀多元文				
			本,理解議題內涵及其與				
			個人生活、社會結構的關				
			聯性。				
			6-IV-1 善用標點符號,增				
			進情感表達及說服力。				
第十二週	第六課	5	1-IV-1 以同理心, 聆聽各	Ab-IV-1 4,000 個常用	1、認識孟子其人其	1. 課堂分組	【閱讀素養教
11/13-11/17	生於憂患死於		項發言,並加以記錄、歸	字的字形、字音和字	文。	討論	育】
	安樂		納。	義。	2、了解列舉實例與	2. 習作	閱 J3 理解學科知
			1-IV-2 依據不同情境,分	Ac-IV-3 文句表達的邏	凸顯主題的關係。	3. 紙筆測驗	識內的重要詞彙
			辨聲情意涵及表達技巧,	輯與意義。	3、能依據授課內		的意涵,並懂得
			適切回應。	Ad-IV-1 篇章的主旨、	容,自行閱讀文言		如何運用該詞彙
			1-IV-3 分辨聆聽內容的邏	結構、寓意與分析。	文本,並拆解字詞		與他人進行溝
			輯性,找出解決問題的方	Bb-IV-1 自我及人際交	意義。		通。
			法。	流的感受。	4、能夠善用例證強		閱 J4 除紙本閱讀
			2-IV-1 掌握生活情境,適	Bb-IV-2 對社會群體與	化文章論點。		之外,依學習需
			切表情達意,分享自身經	家國民族情感的體會。	5、以本文所列舉的		求選擇適當的閱
			驗。	Bb-IV-3 對物或自然以	歷史人物、事蹟為		讀媒材,並了解
			2-IV-2 有效把握聽聞內容	及生命的感悟。	基礎,了解什麼叫		如何利用適當的
			的邏輯,做出提問或回	Bc-IV-1 具邏輯、客	「憂患意識」。		管道獲得文本資
			饋。	觀、理性的說明,如科	6、培養閱讀古典文		源。
			2-IV-3 依理解的內容,明	學知識、產品、環境、	學的興趣。		閱 J8 在學習上遇
			確表達意見,進行有條理	制度等説明。	7、培養面對困境之		到問題時,願意
			的論辯,並注重言談禮	Bc-IV-2 描述、列舉、	勇氣。		尋找課外資料,
			貌。	因果、問題解決、比			解決困難。
			2-IV-5 視不同情境,進行	較、分類、定義等寫作			【生命教育】

			報告、評論、演說及論	手法。			生 J1 思考生活、
			辩。	1			學校與社區的公
			½   1   1   1   1   1   1   1   1   1	為論據,達到說服、建			<b>共議題</b> ,培養與
			子、段落與主要概念,指	構、批判等目的。			他人理性溝通的
			出寫作的目的與觀點。	Bd-IV-2 論證方式如比			素養。
			15-IV-3 理解各類文本內	較、比喻等。			*************************************
			S 1 V 5	X			在 JD 見奈生冶 T 的各種迷思,在
			' ' ' ' ' ' ' '	CD-1V-1 合類文本 + 的   親屬關係、道德倫理、			的各種 述 芯 , 在 生活作息、健康
			5-IV-4 應用閱讀策略增進				
			學習效能,整合跨領域知	<b>人,</b> 一			促進、飲食運
			識轉化為解決問題的能	文化內涵。			動、休閒娛樂、
			力。	Cb-IV-2 各類文本中所			人我關係等課題
			5-IV-5 大量閱讀多元文	反映的個人與家庭、鄉			上進行價值思
			本,理解議題內涵及其與	里、國族及其他社群的			辨,尋求解決之
			個人生活、社會結構的關	關係。			道。
			聯性。	Cc-IV-1 各類文本中的			【品德教育】
				藝術、信仰、思想等文			品 J1 溝通合作與
				化內涵。			和諧人際關係。
							品 J2 重視群體規
							範與榮譽。
							品 J7 同理分享與
							多元接納。
							品 J8 理性溝通與
							問題解決。
							品 J9 知行合一與
							自我反省。
第十三週	第六課	5	1-IV-1 以同理心, 聆聽各	Ab-IV-1 4,000 個常用	1、認識孟子其人其	1. 課堂分組	【閱讀素養教
11/20-11/24	生於憂患死於		項發言,並加以記錄、歸	字的字形、字音和字	文。	討論	育】
	安樂		納。	義。	2、了解列舉實例與	2. 習作	閱 J3 理解學科知

辨聲情意涵及表達技巧, 適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏 輯性,找出解決問題的方 法。 切表情達意,分享自身經 驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容 的邏輯,做出提問或回 饋。 確表達意見,進行有條理 的論辯,並注重言談禮 貌。 2-IV-5 視不同情境,進行 報告、評論、演說及論 辩。 5-IV-2 理解各類文本的句 子、段落與主要概念,指 出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。 學習效能,整合跨領域知

1-IV-2 依據不同情境,分 Ac-IV-3 文句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交 流的感受。 2-IV-1 掌握生活情境,適 | Bb-IV-2 對社會群體與 | 家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以 | 歷史人物、事蹟為 及生命的感悟。 Bc-IV-1 具邏輯、客 觀、理性的說明,如科 6、培養閱讀古典文 2-IV-3 依理解的內容,明 學知識、產品、環境、 制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、 因果、問題解決、比 較、分類、定義等寫作 手法。 Bd-IV-1 以事實、理論 為論據,達到說服、建 構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比 較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的 5-IV-4 應用閱讀策略增進 親屬關係、道德倫理、

儀式風俗、典章制度等

Cb-IV-2 各類文本中所

文化內涵。

識轉化為解決問題的能

力。

凸顯主題的關係。 3、能依據授課內 容,自行閱讀文言 文本, 並拆解字詞 意義。 4、能夠善用例證強 化文章論點。 5、以本文所列舉的 基礎,了解什麼叫 「憂患意識」。 學的興趣。 7、培養面對困境之 勇氣。

識內的重要詞彙 的意涵,並懂得 如何運用該詞彙 與他人進行溝 通。 閱 J4 除紙本閱讀

3. 紙筆測驗

之外,依學習需 求選擇適當的閱 讀媒材,並了解 如何利用適當的 管道獲得文本資 源。

閱 J8 在學習上遇 到問題時,願意 尋找課外資料, 解決困難。

## 【生命教育】

生 J1 思考生活、 學校與社區的公 共議題,培養與 他人理性溝通的 素養。

生 J5 覺察生活中 的各種迷思,在 生活作息、健康 促進、飲食運 動、休閒娛樂、 人我關係等課題

			5-IV-5 大量閱讀多元文	反映的個人與家庭、鄉			上進行價值思
			本,理解議題內涵及其與	里、國族及其他社群的			辨,尋求解決之
			個人生活、社會結構的關	關係。			道。
			聯性。	Cc-IV-1 各類文本中的			【品德教育】
				藝術、信仰、思想等文			品 J1 溝通合作與
				化內涵。			和諧人際關係。
							品 J2 重視群體規
							範與榮譽。
							品 J7 同理分享與
							多元接納。
							品 J8 理性溝通與
							問題解決。
							品 J9 知行合一與
							自我反省。
第十四週	第六課	5	1-IV-1 以同理心,聆聽各	Ab-IV-1 4,000 個常用	1、認識孟子其人其	,	【閱讀素養教
11/27-12/1	生於憂患死於		項發言,並加以記錄、歸	字的字形、字音和字	文。	討論	育】
【第二次定期	安樂(第二次		納。	義。	2、了解列舉實例與	2. 習作	閱 J3 理解學科知
評量週】	定期評量)		1-IV-2 依據不同情境,分		凸顯主題的關係。	3. 紙筆測驗	識內的重要詞彙
【寫作練習 三】	【寫作練習 三】			輯與意義。	3、能依據授課內		的意涵,並懂得
_1	_1			Ad-IV-1 篇章的主旨、	容,自行閱讀文言		如何運用該詞彙
			1-IV-3 分辨聆聽內容的邏		文本,並拆解字詞		與他人進行溝
			輯性,找出解決問題的方	Bb-IV-1 自我及人際交	意義。		通。
			法。	流的感受。	4、能夠善用例證強		閱 J4 除紙本閱讀
			2-IV-1 掌握生活情境,適	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	化文章論點。		之外,依學習需
			切表情達意,分享自身經	家國民族情感的體會。	5、以本文所列舉的		求選擇適當的閱
			驗。	Bb-IV-3 對物或自然以	歷史人物、事蹟為		讀媒材,並了解
			2-IV-2 有效把握聽聞內容	及生命的感悟。	基礎,了解什麼叫		如何利用適當的
			的邏輯,做出提問或回	Bc-IV-1 具邏輯、客	「憂患意識」。		管道獲得文本資

饋。 觀、理性的說明,如科 2-IV-3 依理解的內容,明 學知識、產品、環境、 確表達意見,進行有條理 制度等說明。 的論辯,並注重言談禮 Bc-IV-2 描述、列舉、 勇氣。 因果、問題解決、比 貌。 2-IV-5 視不同情境,進行 較、分類、定義等寫作 報告、評論、演說及論 手法。 辩。 Bd-IV-1 以事實、理論 為論據,達到說服、建 5-IV-2 理解各類文本的句 子、段落與主要概念,指 構、批判等目的。 出寫作的目的與觀點。 Bd-IV-2 論證方式如比 5-IV-3 理解各類文本內 較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的 容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進 親屬關係、道德倫理、 學習效能,整合跨領域知 儀式風俗、典章制度等 識轉化為解決問題的能 文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所 力。 5-IV-5 大量閱讀多元文 反映的個人與家庭、鄉 本,理解議題內涵及其與 里、國族及其他社群的 個人生活、社會結構的關 關係。 聯性。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等文 化內涵。

6、培養閱讀古典文 學的興趣。

7、培養面對困境之 勇氣。 源。

閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。

#### 【生命教育】

生 J1 思考生活、 學校與社區的公 共議題,培養與 他人理性溝通的 素養。

## 【品德教育】

品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與 多元接納。 品 J8 理性溝通與

							問題解決。
							品 J9 知行合一與
							自我反省。
第十五週	第七課	5	1-IV-1 以同理心,聆聽各	Ab-IV-1 4,000 個常用	1、透過文本認識生	1. 課堂分組	【閱讀素養教
12/4-12/8	蘇東坡突圍		項發言,並加以記錄、歸	字的字形、字音和字	命典範,建立正向	討論	育】
			納。	義。	價值觀。	2. 習作	閱 J3 理解學科知
			1-IV-3 分辨聆聽內容的邏	Ab-IV-6 常用文言文的	2、透過選擇與運用	3. 紙筆測驗	識內的重要詞彙
			輯性,找出解決問題的方	詞義及語詞結構。	新知,有效規劃生		的意涵,並懂得
			法。	Ac-IV-3 文句表達的邏	涯發展及自我精		如何運用該詞彙
			2-IV-1 掌握生活情境,適	輯與意義。	進。		與他人進行溝
			切表情達意,分享自身經	Ad-IV-1 篇章的主旨、	3、能理解並且說明		通。
			驗。	結構、寓意與分析。	蘇軾面對生命的挫		閱 J4 除紙本閱讀
			2-IV-2 有效把握聽聞內容	Ad-IV-2 新詩、現代散	折、困境時之精		之外,依學習需
			的邏輯,做出提問或回	文、現代小說、劇本。	神。		求選擇適當的閱
			饋。	Ba-IV-2 各種描寫的作	4、能夠面對挫折、		讀媒材,並了解
			5-IV-2 理解各類文本的句	用及呈現的效果。	超越困境的勇氣。		如何利用適當的
			子、段落與主要概念,指	Bb-IV-2 對社會群體與	5、能舉出在自己心		管道獲得文本資
			出寫作的目的與觀點。	家國民族情感的體會。	中的典範人物,及		源。
			5-IV-3 理解各類文本內	Bc-IV-2 描述、列舉、	其經驗、生命歷		閱 J8 在學習上遇
			容、形式和寫作特色。	因果、問題解決、比	程、表現與人格特		到問題時,願意
			5-IV-4 應用閱讀策略增進	較、分類、定義等寫作	質。		尋找課外資料,
			學習效能,整合跨領域知	手法。			解決困難。
			識轉化為解決問題的能	Bd-IV-2 論證方式如比			【生命教育】
			力。	較、比喻等。			生 J1 思考生活、
			5-IV-5 大量閱讀多元文	Ca-IV-1 各類文本中的			學校與社區的公
			本,理解議題內涵及其與	飲食、服飾、建築形			共議題,培養與
			個人生活、社會結構的關	式、交通工具、名勝古			他人理性溝通的
			聯性。	蹟及休閒娛樂等文化內			素養。

5-IV-6 運用圖書館(室)、	涵。	生 J5 覺察生活中
科技工具,蒐集資訊、組	Cb-IV-1 各類文本中的	的各種迷思,在
織材料,擴充閱讀視野。	親屬關係、道德倫理、	生活作息、健康
6-IV-2 依據審題、立意、		促進、飲食運
取材、組織、遣詞造句、	文化內涵。	動、休閒娛樂、
修改潤飾,寫出結構完	Cb-IV-2 各類文本中所	人我關係等課題
整、主旨明確、文辭優美	反映的個人與家庭、鄉	上進行價值思
的文章。	里、國族及其他社群的	辨,尋求解決之
6-IV-4 依據需求書寫各類	關係。	道。
文本。	Cc-IV-1 各類文本中的	【品德教育】
	藝術、信仰、思想等文	品 J1 溝通合作與
	化內涵。	和諧人際關係。
		品 J2 重視群體規
		範與榮譽。
		品 J7 同理分享與
		多元接納。
		品 J8 理性溝通與
		問題解決。
		品 J9 知行合一與
		自我反省。
		【多元文化教
		育】
		多 J4 了解不同群
		體間如何看待彼
		此的文化。
		多 J5 了解及尊重
		不同文化的習俗
		與禁忌。

第十六週	第七課	5	1-IV-1 以同理心,聆聽各	Ab-IV-1 4,000 個常用	1、透過文本認識生	1. 課堂分組	【閱讀素養教
12/11-12/15	蘇東坡突圍		項發言,並加以記錄、歸	字的字形、字音和字	命典範,建立正向	討論	育】
			納。	義。	價值觀。	2. 習作	閱 J3 理解學科知
			1-IV-3 分辨聆聽內容的邏	Ab-IV-6 常用文言文的	2、透過選擇與運用	3. 紙筆測驗	識內的重要詞彙
			輯性,找出解決問題的方	詞義及語詞結構。	新知,有效規劃生		的意涵,並懂得
			法。	Ac-IV-3 文句表達的邏	涯發展及自我精		如何運用該詞彙
			2-IV-1 掌握生活情境,適	輯與意義。	進。		與他人進行溝
			切表情達意,分享自身經	Ad-IV-1 篇章的主旨、	3、能理解並且說明		通。
			驗。	結構、寓意與分析。	蘇軾面對生命的挫		閱 J4 除紙本閱讀
			2-IV-2 有效把握聽聞內容	Ad-IV-2 新詩、現代散	折、困境時之精		之外,依學習需
			的邏輯,做出提問或回	文、現代小說、劇本。	神。		求選擇適當的閱
			饋。	Ba-IV-2 各種描寫的作	4、能夠面對挫折、		讀媒材,並了解
			5-IV-2 理解各類文本的句	用及呈現的效果。	超越困境的勇氣。		如何利用適當的
			子、段落與主要概念,指	Bb-IV-2 對社會群體與	5、能舉出在自己心		管道獲得文本資
			出寫作的目的與觀點。	家國民族情感的體會。	中的典範人物,及		源。
			5-IV-3 理解各類文本內	Bc-IV-2 描述、列舉、	其經驗、生命歷		閱 J8 在學習上遇
			容、形式和寫作特色。	因果、問題解決、比	程、表現與人格特		到問題時,願意
			5-IV-4 應用閱讀策略增進	較、分類、定義等寫作	質。		尋找課外資料,
			學習效能,整合跨領域知	手法。			解決困難。
			識轉化為解決問題的能	Bd-IV-2 論證方式如比			【生命教育】
			力。	較、比喻等。			生 J1 思考生活、
			5-IV-5 大量閱讀多元文	Ca-IV-1 各類文本中的			學校與社區的公
			本,理解議題內涵及其與	飲食、服飾、建築形			共議題,培養與
			個人生活、社會結構的關	式、交通工具、名勝古			他人理性溝通的
			聯性。	蹟及休閒娛樂等文化內			素養。
			5-IV-6 運用圖書館(室)、	涵。			生 J5 覺察生活中
			科技工具,蒐集資訊、組	Cb-IV-1 各類文本中的			的各種迷思,在
			纖材料,擴充閱讀視野。	親屬關係、道德倫理、			生活作息、健康

			a III a with the second	<b>2</b> 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		-	m vh N A VP
			6-IV-2 依據審題、立意、	儀式風俗、典章制度等			促進、飲食運
			取材、組織、遣詞造句、	文化內涵。			動、休閒娛樂、
			修改潤飾,寫出結構完	Cb-IV-2 各類文本中所			人我關係等課題
			整、主旨明確、文辭優美	反映的個人與家庭、鄉			上進行價值思
			的文章。	里、國族及其他社群的			辨,尋求解決之
			6-IV-4 依據需求書寫各類	關係。			道。
			文本。	Cc-IV-1 各類文本中的			【品德教育】
				藝術、信仰、思想等文			品 J1 溝通合作與
				化內涵。			和諧人際關係。
							品 J2 重視群體規
							範與榮譽。
							品 J7 同理分享與
							多元接納。
							品 J8 理性溝通與
							問題解決。
							品 J9 知行合一與
							自我反省。
							【多元文化教
							育】
							多 J1 珍惜並維護
							我族文化。
							多 J6 分析不同群
							體的文化如何影
							響社會與生活方
							式。
第十七週	第七課	5	1-IV-1 以同理心, 聆聽各	Ab-IV-1 4,000 個常用	1、透過文本認識生	1. 課堂分組	【閱讀素養教
12/18-12/22	蘇東坡突圍		項發言,並加以記錄、歸	字的字形、字音和字	命典範,建立正向	討論	育】
		1		' ' ' " ' ' ' ' ' ' ' '		2. 習作	·· -

法。 驗。 饋。 力。 聯性。

1-IV-3 分辨聆聽內容的邏 輯性,找出解決問題的方 2-IV-1 掌握生活情境,適 切表情達意,分享自身經 2-IV-2 有效把握聽聞內容

的邏輯,做出提問或回 5-IV-2 理解各類文本的句 子、段落與主要概念,指 出寫作的目的與觀點。

5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進 | 較、分類、定義等寫作 學習效能,整合跨領域知 識轉化為解決問題的能

5-IV-5 大量閱讀多元文 本,理解議題內涵及其與 個人生活、社會結構的關

5-IV-6 運用圖書館(室)、 科技工具, 蒐集資訊、組 纖材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、 取材、組織、遣詞造句、 修改潤飾,寫出結構完

Ab-IV-6 常用文言文的 詞義及語詞結構。

Ac-IV-3 文句表達的邏 輯與意義。

Ad-IV-1 篇章的主旨、

結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散 文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。

Bb-IV-2 對社會群體與 家國民族情感的體會。 Bc-IV-2 描述、列舉、 其經驗、生命歷 因果、問題解決、比 手法。

Bd-IV-2 論證方式如比 較、比喻等。

Ca-IV-1 各類文本中的 飲食、服飾、建築形 式、交通工具、名勝古 蹟及休閒娛樂等文化內 涵。

Cb-IV-1 各類文本中的 親屬關係、道德倫理、 儀式風俗、典章制度等 文化內涵。

Cb-IV-2 各類文本中所

2、透過選擇與運用 新知,有效規劃生 涯發展及自我精 進。

3、能理解並且說明 蘇軾面對生命的挫 折、困境時之精 神。

4、能夠面對挫折、 超越困境的勇氣。 5、能舉出在自己心 中的典範人物,及 程、表現與人格特 質。

3. 紙筆測驗

識內的重要詞彙 的意涵,並懂得 如何運用該詞彙 與他人進行溝 通。

閱 J4 除紙本閱讀 之外,依學習需 求選擇適當的閱 讀媒材,並了解 如何利用適當的 管道獲得文本資 源。

閱 J8 在學習上遇 到問題時,願意 尋找課外資料, 解決困難。

#### 【生命教育】

生 J1 思考生活、 學校與社區的公 共議題,培養與 他人理性溝通的 素養。

生 J5 覺察生活中 的各種迷思,在 生活作息、健康 促進、飲食運 動、休閒娛樂、 人我關係等課題

·		<del>,</del>	
	整、主旨明確、文辭優美	反映的個人與家庭、鄉	上進行價值思
	的文章。	里、國族及其他社群的	辨,尋求解決之
	6-IV-4 依據需求書寫各類	關係。	道。
	文本。	Cc-IV-1 各類文本中的	【品德教育】
		藝術、信仰、思想等文	品 J1 溝通合作與
		化內涵。	和諧人際關係。
			品 J2 重視群體規
			範與榮譽。
			品 J7 同理分享與
			多元接納。
			品 J8 理性溝通與
			問題解決。
			品 J9 知行合一與
			自我反省。
			【多元文化教
			育】
			多 J1 珍惜並維護
			我族文化。
			多 J4 了解不同群
			體間如何看待彼
			此的文化。
			多 J5 了解及尊重
			不同文化的習俗
			與禁忌。
			多 J6 分析不同群
			體的文化如何影
			響社會與生活方
			式。

第十八週	第八課	5	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏	Ac-IV-3 文句表達的邏	1. 介紹作者 蔡珠兒	1. 課堂分組	【品德教育】
12/25-12/29	我們的饕餮時		輯性,找出解決問題的方	輯與意義。	及其作品簡略。	討論	品 J1 溝通合作與
	代		法。	Ad-IV-1 篇章的主旨、	2. 認識飲食文學的	2. 習作	和諧人際關係。
			1-IV-4 靈活應用科技與資	結構、寓意與分析。	定義及其代表作	3. 紙筆測驗	品 J3 關懷生活環
			訊,增進聆聽能力,加強	Ad-IV-2 新詩、現代散	家。		境與自然生態永
			互動學習效果。	文、現代小說、劇本。	3. 建立正確的飲食		續發展。
			2-IV-2 有效把握聽聞內容	Ba-IV-2 各種描寫的作	觀念,了解零食對		品 J7 同理分享與
			的邏輯,做出提問或回	用及呈現的效果。	健康的影響。		多元接納。
			饋。	Bc-IV-1 具邏輯、客			品 J8 理性溝通與
			2-IV-4 靈活運用科技與資	觀、理性的說明,如科			問題解決。
			訊,豐富表達內容。	學知識、產品、環境、			【多元文化教
			5-IV-4 應用閱讀策略增進	制度等說明。			育】
			學習效能,整合跨領域知	Bd-IV-1 以事實、理論			多 J6 分析不同群
			識轉化為解決問題的能	為論據,達到說服、建			體的文化如何影
			力。	構、批判等目的。			響社會與生活方
			5-IV-5 大量閱讀多元文	Ca-IV-1 各類文本中的			式。
			本,理解議題內涵及其與	飲食、服飾、建築形			【國際教育】
			個人生活、社會結構的關	式、交通工具、名勝古			國 J4 尊重與欣賞
			聯性。	蹟及休閒娛樂等文化內			世界不同文化的
			6-IV-4 依據需求書寫各類	涵。			價值。
			文本。				國 J8 了解全球永
							續發展之理念並
							落實於日常生活
							中。
第十九週	第八課	5	1-IV-1 以同理心, 聆聽各	Ac-IV-3 文句表達的邏	1. 認識作者金庸生	1. 課堂分組	【閱讀素養教
1/1-1/5	我們的饕餮時		項發言,並加以記錄、歸	輯與意義。	平及其作品簡略;	討論	育】
	代		納。	Ad-IV-1 篇章的主旨、	了解武俠小說的特	2. 習作	閱 J3 理解學科知
			1-IV-2 依據不同情境,分	結構、寓意與分析。	色。	3. 紙筆測驗	識內的重要詞彙

			辨聲情意涵及表達技巧,	Ad-IV-2 新詩、現代散	2. 知曉本課《射鵰		的意涵,並懂得
			適切回應。	文、現代小説、劇本。	英雄傳》的背景及		如何運用該詞彙
			2-IV-3 依理解的內容,明	Ba-IV-2 各種描寫的作	其主要人物。		與他人進行溝
			確表達意見,進行有條理	用及呈現的效果。	3. 透過小說中人物		通。
			的論辯,並注重言談禮	Bc-IV-1 具邏輯、客	對話及舉止,觀察		閱 J4 除紙本閱讀
			貌。	觀、理性的說明,如科	其性格塑造。		之外,依學習需
			2-IV-5 視不同情境,進行	學知識、產品、環境、	4. 能欣賞武俠小說		求選擇適當的閱
			報告、評論、演說及論	制度等說明。	的趣味性。		讀媒材,並了解
			辩。	Bc-IV-2 描述、列舉、			如何利用適當的
			5-IV-2 理解各類文本的句	因果、問題解決、比			管道獲得文本資
			子、段落與主要概念,指	較、分類、定義等寫作			源。
			出寫作的目的與觀點。	手法。			閱 J8 在學習上遇
			5-IV-3 理解各類文本內				到問題時,願意
			容、形式和寫作特色。				尋找課外資料,
			6-IV-3 靈活運用仿寫、改				解決困難。
			寫等技巧,增進寫作能				
			力。				
第二十週	第九課	5	1-IV-1 以同理心, 聆聽各	Ac-IV-3 文句表達的邏	1. 認識作者金庸生	1. 課堂分組	【閱讀素養教
1/8-1/12	射鵰英雄傳		項發言,並加以記錄、歸	輯與意義。	平及其作品簡略;	討論	育】
	——智鬥書生		納。	Ad-IV-1 篇章的主旨、	了解武俠小說的特	2. 習作	閱 J3 理解學科知
			1-IV-2 依據不同情境,分	結構、寓意與分析。	色。	3. 紙筆測驗	識內的重要詞彙
			辨聲情意涵及表達技巧,	Ad-IV-2 新詩、現代散	2. 知曉本課《射鵰		的意涵,並懂得
			適切回應。	文、現代小說、劇本。	英雄傳》的背景及		如何運用該詞彙
			2-IV-3 依理解的內容,明	Ba-IV-2 各種描寫的作	其主要人物。		與他人進行溝
			確表達意見,進行有條理	用及呈現的效果。			通。
			的論辯,並注重言談禮	Bc-IV-1 具邏輯、客			閱 J4 除紙本閱讀
			貌。	觀、理性的說明,如科			之外,依學習需
			2-IV-5 視不同情境,進行	學知識、產品、環境、			求選擇適當的閱

			報告、評論、演說及論 辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指 出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改 寫等技巧,增進寫作能 力。	制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、 因果、問題解決、比 較、分類、定義等寫作 手法。			讀媒材用得 , 前 有 有 行 道 。
第二十一週 1/15-1/19 【第三次定期 評量週】 【寫作練習 四】	第九課 掛聯 一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。	Ad-IV-2 新詩、現代 文、現代小兒香種 用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯明、 中國的 Bc-IV-1 具選明明 學知識、說明 學知識、說明 學知識、說明 是可的。 Bc-IV-2 描述以外 是等記述 是等記述 是等記述 是等記述 是等記述 是等記述 是等記述 是等記述 是等記述 是等記述 是等記述 是等記述 是等記述 是等記述 是等的 是等的 是等的 是等的 是等的 是等的 是等的 是等的	1.透過小說中人物 對話及舉止,觀察 其性格塑造。 2.能欣賞武俠小說 的趣味性。	<ol> <li>學習單</li> <li>口語表達</li> <li>分組合作</li> </ol>	<b>【 方 】 3 3 3 4 4 4 4 5 5 5 1 3 3 4 4 4 4 5 5 5 5 1 5 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</b>

## 備註:

1. **總綱規範議題融入:**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【 技教育】、

【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 教學進度請敘明週次即可,如行列太多或不足,請自行增刪。

## 彰化縣縣立二水國民中學 112 學年度第二學期 九 年級 國文 領域/科目課程

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	九	教學節數	每週(5)節,本學期共(85)節。				
	國語文教學基本理念	,旨在培養學生正確.	理解和靈活應用國	語文字的能	<b>巨力</b> ,內容包括:				
	(一)使學生具備良	好的聽、說、讀、寫	、作等基本能力。						
	(二)使學生能使用	語文,表情達意,陶	冶性情,啟發心智	,解決問題					
課程目標	(三) 培養學生應用中國語文,從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作,以擴充生活經驗,拓展多元視野,面對國際思								
	潮,並激發學生廣泛	閱讀的興趣,提升欣	賞文學作品的能力	,以體認中	華文化精髓。				
	本冊教學內容包含:	元曲選、地景文學、	戰國策選文等不同	面向選文,	並在第六課選錄世界著作劇作家莎士比亞作品,期使學				
	生培養出正確理解和	活用語言文字的能力	, 並能提升讀書與	<b>基及自學能</b>	E力,奠定終身學習的基礎。				
	国 I A1 沃温国药士	<b></b>	4 人公曲祭,建立	工人価は誰	見, 提高語文自學的興趣。				
			_ , ,,,,,	, .	(本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達				
	到良性的人我溝通與			<b>( 京 / 入 l</b>   1/1 / <b>人</b>	と行うのから、上のこれがいっている。				
領域核心素養	國-J-B3 具備欣賞文	學與相關藝術的能力	, 並培養創作的興	趣,透過對	· 十文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。				
	國-J-C1 閱讀各類文	本, 從中培養道德鹳	見、責任感、同理,	心,並能觀	察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。				
	國-J-C3 閱讀各類文	本,探索不同文化的	內涵,欣賞並尊重	各國文化的	的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。				
	【性別平等教育】								
	性 J1 接納自我與尊	重他人的性傾向、性兒	列特質與性別認同	0					
	性 J4 認識身體自主相	權相關議題,維護自己	己與尊重他人的身	體自主權。					
	性 J7 解析各種媒體戶								
	性 J11 去除性別刻板	與性別偏見的情感表	達與溝通,具備與	具他人平等五	互動的能力。				
重大議題融入	2 /- /0 / - // 2								
	□環 J1 了解生物多樣/	性及環境承載力的重要	要性。						
	環 J3 經由環境美學與	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •							
	環 J14 了解能量流動	及物質循環與生態系	統運作的關係。						
	【品德教育】								
	品 J6 關懷弱勢的意	函、策略,及其實踐身	與反思。						

- 品EJU6 謙遜包容。
- 品 J7 同理分享與多元接納。
- 品EJU8 關懷行善。
- 品EJU9 公平正義。
- 品 J9 知行合一與自我反省。

#### 【生命教育】

- 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。
- 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
- 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。

#### 【家庭教育】

- 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。
- 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。

#### 【生涯規劃教育】

- 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
- 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
- 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
- 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。
- 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

## 【閱讀素養教育】

- 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
- 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。
- 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
- 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。
- 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
- 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。

## 【戶外教育】

- 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學,認識臺灣環境並參訪自然及文化資產,如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。
- 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
- 戶 J4 理解永續發展的意義與責任,並在參與活動的過程中落實原則。

				課程架構			
教學進度	教學單元名稱	節數	學習	重點	學習目標	評量方式	融入議題
(週次)	教学平儿石柵	即数	學習表現	學習內容	子百口保	計量ガス	內容重點
第一週	第一課	5	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-6 常用文言文	1. 認識散曲的體制與	1. 分組討問	【閱讀素養教育】
2/12-2/16	元曲選		境,分辨聲情意涵及	的詞義及語詞結構。	特色。概說元曲,分	2. 課堂問答	閱 J1 發展多元文
			表達技巧,適切回	Ab-IV-7 常用文言文	為散曲(又分小令、	3. 習作	本的閱讀策略。
			應。	的字詞、虚字、古今	散套)與劇曲。	4. 紙筆測驗	閱 J6 懂得在不同
			5-IV-3 理解各類文	義變。	2. 能指出〈天淨沙〉		學習及生活情境中
			本內容、形式和寫作	Ad-IV-3 韻文:如古	這首小令對偶、押韻		使用文本之規則。
			特色。	體詩、樂府詩、近體	的情形。		閱 J10 主動尋求多
			5-IV-5 大量閱讀多	詩、詞、曲等。	3. 欣賞〈天淨沙〉融		元的詮釋,並試著
			元文本,理解議題內	Ba-IV-2 各種描寫的	情入景的手法。		表達自己的想法。
			涵及其與個人生活、	作用及呈現的效果。	4. 培養對於漂泊無依		【生涯規劃教育】
			社會結構的關聯性。	Bb-IV-1 自我及人際	者的悲憫情懷。		涯 J3 覺察自己的
				交流的感受。			能力與興趣。
				Bb-IV-3 對物或自然			涯 J4 了解自己的
				以及生命的感悟。			人格特質與價值
				Bb-IV-5 藉由敘述事			觀。
				件與描寫景物間接抒			
				情。			
				Cc-IV-1 各類文本中			
				的藝術、信仰、思想			
				等文化內涵。			
第二週	第一課	5	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-6 常用文言文	1. 能指出〈沉醉東	1. 分組討問	【閱讀素養教育】
2/19-2/23	元曲選		境,分辨聲情意涵及	的詞義及語詞結構。	風〉這首小令對偶、	2. 課堂問答	閱 J1 發展多元文
			表達技巧,適切回	Ab-IV-7 常用文言文	押韻的情形。	3. 習作	本的閱讀策略。
			應。	的字詞、虚字、古今	2. 欣賞〈沉醉東風〉	4. 紙筆測驗	閱 J6 懂得在不同
			5-IV-3 理解各類文	義變。	融情入景的手法。		學習及生活情境中

T T	<u> </u>		Γ	T	T	l	
			本內容、形式和寫作	Ad-IV-3 韻文:如古	3. 培養閱讀散曲的興		使用文本之規則。
			特色。	體詩、樂府詩、近體	趣。		閱 J10 主動尋求多
			5-IV-5 大量閱讀多	詩、詞、曲等。	4. 培養喜愛大自然的		元的詮釋,並試著
			元文本,理解議題內	Ba-IV-2 各種描寫的	精神及恬適的生活態		表達自己的想法。
			涵及其與個人生活、	作用及呈現的效果。	度。		【生涯規劃教育】
			社會結構的關聯性。	Bb-IV-1 自我及人際			涯 J3 覺察自己的
				交流的感受。			能力與興趣。
				Bb-IV-3 對物或自然			涯 J4 了解自己的
				以及生命的感悟。			人格特質與價值
				Bb-IV-5 藉由敘述事			觀。
				件與描寫景物間接抒			
				  情。			
				Cc-IV-1 各類文本中			
				的藝術、信仰、思想			
				等文化內涵。			
第三週	第一課	5	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-6 常用文言文	1. 能舉一反三,舉例	1. 分組討問	【閱讀素養教育】
2/26-3/1	元曲選		境,分辨聲情意涵及	的詞義及語詞結構。	出與〈天淨沙〉、	2. 課堂問答	閱 J1 發展多元文
			表達技巧,適切回	Ab-IV-7 常用文言文	〈沉醉東風〉相似的	3. 習作	本的閱讀策略。
			應。	的字詞、虚字、古今	生活情境。	4. 紙筆測驗	閱 J6 懂得在不同
			5-IV-3 理解各類文	義變。	2. 對方位詞辨認有概		學習及生活情境中
			本內容、形式和寫作	Ad-IV-3 韻文:如古	略的了解。		使用文本之規則。
			特色。	體詩、樂府詩、近體	3. 了解歷朝代表文		閱 J10 主動尋求多
			5-IV-5 大量閱讀多	詩、詞、曲等。	<b>贈。</b>		元的詮釋,並試著
			元文本,理解議題內	Ba-IV-2 各種描寫的			表達自己的想法。
			涵及其與個人生活、	作用及呈現的效果。			【生涯規劃教育】
			社會結構的關聯性。	Bb-IV-1 自我及人際			涯 J3 覺察自己的
				交流的感受。			能力與興趣。
				Bb-IV-3 對物或自然			涯 J4 了解自己的
			L	1 , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			. , ,

				以及生命的感悟。			人格特質與價值
				Bb-IV-4 直接抒情。			觀。
				Bb-IV-5 藉由敘述事			
				件與描寫景物間接抒			
				情。			
				Cc-IV-1 各類文本中			
				的藝術、信仰、思想			
				等文化內涵。			
第四週	第二課	5	1-IV-1 以同理心,	Ac-IV-2 敘事、有	1. 認識描寫「地景」	1. 分組討問	【環境教育】
3/4-3/8	石滬		<b>聆聽各項發言</b> ,並加	無、判斷、表態等句	詩文的特色。	2. 課堂問答	環 J1 了解生物多
【寫作練習	【寫作練習		以記錄、歸納。	型。	2. 認識渡也其人及詩	3. 習作	樣性及環境承載力
<b> </b> -]	<b>-</b> ]		1-IV-2 依據不同情	Ac-IV-3 文句表達的	文成就。	4. 紙筆測驗	的重要性。
			境,分辨聲情意涵及	邏輯與意義。	3. 學習從不同觀點切		環 J3 經由環境美
			表達技巧,適切回	Ad-IV-1 篇章的主	入主題的寫作手法。		學與自然文學了解
			應。	旨、結構、寓意與分			自然環境的倫理價
			2-IV-1 掌握生活情	析。			值。
			境,適切表情達意,	Ad-IV-2 新詩、現代			環 J14 了解能量流
			分享自身經驗。	散文、現代小說、劇			動及物質循環與生
			4-IV-1 認識國字至	本。			態系統運作的關
			少 4,500 字,使用	Bb-IV-3 對物或自然			係。
			3,500字。	以及生命的感悟。			【户外教育】
			5-IV-1 比較不同標				戶 J1 善用教室
			點符號的表達效果,				外、戶外及校外教
			流暢朗讀各類文本,				學,認識臺灣環境
			並表現情感的起伏變				並參訪自然及文化
			化。				資產,如國家公
			5-IV-2 理解各類文				園、國家風景區及
			本的句子、段落與主				國家森林公園等。

		要概念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文 本內容、形式和寫作 特色。 5-IV-4 應用閱讀策 略增進學習效能,整 合跨領域知識轉化為				戶 J2 擴充對環境 的理解,運用所學 的知識到生活當 中,具備觀察紀錄的 能力。 戶 J4 理解永續發 展的意義與責任,
第五週 第二課 3/11-3/115 石滬	5	5-IV-6 運 運 打 三 了 三 了 三 了 三 了 三 了 三 了 三 了 三 了 三 了 一 了 一	Ac-IV-2 敘事集 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學	現代詩的興趣。 2. 培養面對生活陷阱 的警覺心。 3. 能在平凡的事物中	1. 分組討問 2. 課官 3. 習筆測驗	程 【環樣的環學自值環動態係【戶外落 境」及要數域。JB及系。戶J、 實 類的環性經 類 了環性經

	1	1	_		T	1	
			流暢朗讀各類文本,				學,認識臺灣環境
			並表現情感的起伏變				並參訪自然及文化
			化。				資產,如國家公
			5-IV-2 理解各類文				園、國家風景區及
			本的句子、段落與主				國家森林公園等。
			要概念,指出寫作的				戶 J2 擴充對環境
			目的與觀點。				的理解,運用所學
			5-IV-3 理解各類文				的知識到生活當
			本內容、形式和寫作				中,具備觀察、描
			特色。				述、測量、紀錄的
			5-IV-4 應用閱讀策				能力。
			略增進學習效能,整				戶 J4 理解永續發
			合跨領域知識轉化為				展的意義與責任,
			解決問題的能力。				並在參與活動的過
			5-IV-6 運用圖書館				程中落實原則。
			(室)、科技工具,蒐				
			集資訊、組織材料,				
			· 擴充閱讀視野。				
第六週	第三課	5	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-1 4,000 個常	1. 了解賈伯斯的人生	1. 課堂分組	【生命教育】
3/18-3/22	永不滿足,長		境,分辨聲情意涵及	用字的字形、字音和	哲學。	討論	生 J3 反思生老病
	保傻勁——賈		表達技巧,適切回	字義。	2. 能從親身經驗中汲	2. 習作	死與人生無常的現
	伯斯的人生三		應。	Ad-IV-2 新詩、現代	取感悟以闡述事理。	3. 紙筆測驗	象,探索人生的目
	堂課		2-IV-1 掌握生活情	散文、現代小說、劇	3. 培養堅持理念、熱		的、價值與意義。
			境,適切表情達意,	本。	愛生命的人生態度。		生 J7 面對並超越
			分享自身經驗。	Bb-IV-3 對物或自然			人生的各種挫折與
			4-IV-1 認識國字至	以及生命的感悟。			苦難,探討促進全
			少 4,500 字,使用				人健康與幸福的方 法。
			3,500字。				
							【工作7九到74月】

						1	1. 山
							之外,依學習需求
							選擇適當的閱讀媒
							材,並了解如何利
							用適當的管道獲得
							文本資源。
第八週	第四課	5	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-6 常用文言文		1. 分組討問	【品德教育】
4/1-4/5	鄒忌諷齊王納		境,分辨聲情意涵及	的詞義及語詞結構。	巧,和齊王善納的雅	2. 課堂問答	品 J7 同理分享與
	諫		表達技巧,適切回	Ab-IV-7 常用文言文	量。	3. 習作	多元接納。
			應。	的字詞、虚字、古今	2. 認識設喻說理的寫	4. 紙筆測驗	品 J9 知行合一與
			2-IV-1 掌握生活情	義變。	作手法。		自我反省。
			境,適切表情達意,	Ac-IV-3 文句表達的	3. 培養虛心接納別人		【生涯規劃教育】
			分享自身經驗。	邏輯與意義。	意見的態度。		涯 J4 了解自己的
			2-IV-3 依理解的內	Ad-IV-4 非韻文:如			人格特質與價值
			容,明確表達意見,	古文、古典小說、語			觀。
			進行有條理的論辯,	錄體、寓言等。			涯 J14 培養並涵化
			並注重言談禮貌。	Bd-IV-1 以事實、理			道德倫理意義於日
			5-IV-2 理解各類文	論為論據,達到說			常生活。
			本的句子、段落與主	服、建構、批判等目			涯 J7 學習蒐集與
			要概念,指出寫作的	的。			分析工作/教育環境
			目的與觀點。	Bd-IV-2 論證方式如			的資料。
			5-IV-3 理解各類文	比較、比喻等。			【閱讀素養教育】
			本內容、形式和寫作				閱 J1 發展多元文
			特色。				本的閱讀策略。
			5-IV-4 應用閱讀策				閱 J3 理解學科知
			略增進學習效能,整				識內的重要詞彙的
			合跨領域知識轉化為				<b>意涵,並懂得如何</b>
			解決問題的能力。				運用該詞彙與他人
			5-IV-5 大量閱讀多				進行溝通。

	T		T				
			元文本,理解議題內				閱 J5 活用文本,
			涵及其與個人生活、				認識並運用滿足基
			社會結構的關聯性。				本生活需求所使用
							之文本。
							閱 J6 懂得在不同
							學習及生活情境中
							使用文本之規則。
							閱 J10 主動尋求多
							元的詮釋,並試著
							表達自己的想法。
第九週	第四課	5	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-6 常用文言文	1. 學習引用言例、事	1. 分組討問	【品德教育】
4/8-4/12	鄒忌諷齊王納		境,分辨聲情意涵及	的詞義及語詞結構。	例,運用對比的方式	2. 課堂問答	品 J7 同理分享與
	諫		表達技巧,適切回	Ab-IV-7 常用文言文	習作論說文。	3. 習作	多元接納。
			應。	的字詞、虚字、古今	2. 訓練學生觀察力,	4. 紙筆測驗	品 J9 知行合一與
			2-IV-1 掌握生活情	義變。	豐富寫作題材。		自我反省。
			境,適切表情達意,	Ac-IV-3 文句表達的	3. 了解善用口才的重		【生涯規劃教育】
			分享自身經驗。	邏輯與意義。	要性。		涯 J4 了解自己的
			2-IV-3 依理解的內	Ad-IV-4 非韻文:如			人格特質與價值
			容,明確表達意見,	古文、古典小說、語			觀。
			進行有條理的論辯,	錄體、寓言等。			涯 J14 培養並涵化
			並注重言談禮貌。	Bd-IV-1 以事實、理			道德倫理意義於日
			5-IV-2 理解各類文	論為論據,達到說			常生活。
			本的句子、段落與主	服、建構、批判等目			涯 J7 學習蒐集與
			要概念,指出寫作的	的。			分析工作/教育環境
			目的與觀點。	Bd-IV-2 論證方式如			的資料。
			5-IV-3 理解各類文	比較、比喻等。			【閱讀素養教育】
			本內容、形式和寫作				閱 J1 發展多元文
			特色。				本的閱讀策略。

	5-IV-4 應用閱讀 略增進學習效能, 合跨領域知識轉化 解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀 元文本,理解議是 涵及其與個人生活 社會結構的關聯性	整為內內、			閱 J3 理解學科知 識內的重要詞彙的 意涵,並懂得如何 運用該詞彙與他人 進行溝通。 閱 J5 活用文本, 認識並運用滿足基 本生活需求所使用
第十週 4/15-4/19 【寫作練習 三】 三】	5 2-IV-1 掌握生活 掌握生活 掌表經 型果	<ul> <li>, 邏輯與意義。</li> <li>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</li> <li>Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目</li> </ul>	驗,並透過排比、層 遞等修辭技巧來敘事 說理。 2. 認識作者散文的特	1. 分組討問 2. 課堂問 3. 習作 4. 紙筆測驗	之閱學使閱元表【品多品容生幸間生人苦人法文 J6 及文 10 註自德刀元 E。 J 福的 J7 生難健。 得活之動,的育理。謙 析命。對種討幸在情規尋並想】分 遜 快意 超掛建的 可中。多著。 與 《 之 越與全方

第十一週 4/22-4/26	第五課 人不可以無癖	5	5-IV-5 大量閱讀多 元文本,理解議題 一文本與個人生 一致其與個人生 一致 一致 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如 比較、比喻等。	1. 認識作者散文的特色。 2. 理解癖好使人生更加多采多姿,富含趣味。		【生母教育】 生母教育】 生母教育 育完的理解之,是是是一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个,
htt 1 am	the same		寫、改寫等技巧,增 進寫作能力。				能力與興趣。。
第十二週4/29-5/3	第六課羅密歐與茶麗葉樓臺會	5	2-IV-5 視不告, 現不告, 進行報告, 演演 IV-1 的 , 演演 IV-1 的 , 演 IV-1 的 , 演 IV-1 的 表 的 讀 表 的 言 。 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是	Ac-IV-3 文句表達的 邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代 散文、現代小說、劇 本。	的特色。 2. 了解莎士比亞的文	1.分銀討問答 3.生 板	【家往展突家婚歷【閱本閱的究 家J3 親以理探家 育人係通 了密及。探家 養養讀發讀發、力 所與 於與 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於

							文本知識的正確
							性。
第十三週	第六課	5	5-IV-3 理解各類文	Ba-IV-2 各種描寫的	1. 認識莎士比亞劇本	1. 分組討問	【性別平等教育】
5/6-5/10	羅密歐與茱麗		本內容、形式和寫作	作用及呈現的效果。	的特色。	2. 課堂問答	性 J1 接納自我與
【第二次定期	葉樓臺會		特色。	Bb-IV-5 藉由敘述事	2. 了解莎士比亞的文	3. 習作	尊重他人的性傾
評量週】	(第二次定期		5-IV-5 大量閱讀多	件與描寫景物間接抒	學成就。	4. 紙筆測驗	向、性別特質與性
【寫作練習	評量)		元文本,理解議題內	情。	3. 能理解對話所蘊含		別認同。
四】	【寫作練習		涵及其與個人生活、	Cc-IV-1 各類文本中	的人物思想與情緒。		性 J4 認識身體自
	四】		社會結構的關聯性。	的藝術、信仰、思想	4. 培養並提升學生閱		主權相關議題,維
				等文化內涵。	讀劇本的興趣及素		護自己與尊重他人
					養。		的身體自主權。
							性 J11 去除性別刻
							板與性別偏見的情
							<b>感表達與溝通,</b> 具
							備與他人平等互動
							的能力。
第十四週	總複習	5	4-IV-1 認識國字至	Ab-IV-1 4,000 個常	1. 複習 1-6 冊學習重	1. 分組討論	【閱讀素養教育】
5/13-5/17			少 4,500 字,使用	用字的字形、字音和	點。	2. 課堂問答	閱 J1 發展多元文
			3,500字。	字義。	2. 熟悉與練習會考多		本的閱讀策略。
			5-IV-3 理解各類文	Ab-IV-2 3,500 個常	<b>元題型。</b>		閱 J2 發展跨文本
			本內容、形式和寫作	用字的使用。			的比對、分析、深
			特色。	Ab-IV-6 常用文言文			究的能力,以判讀
			5-IV-4 應用閱讀策	的詞義及語詞結構。			文本知識的正確
			略增進學習效能,整	Ab-IV-7 常用文言文			性。
			合跨領域知識轉化為	的字詞、虚字、古今			閱 J3 理解學科知
			解決問題的能力。	義變。			識內的重要詞彙的
			5-IV-5 大量閱讀多	Ac-IV-1 標點符號在			意涵,並懂得如何
			元文本,理解議題內	文本中的不同效果。			運用該詞彙與他人

			涵及其與個人生活、	Ac-IV-2 敘事、有			進行溝通。
			社會結構的關聯性。	無、判斷、表態等句			2111112
			6-IV-2	型。			
			0 17 2	至。   Ac-IV-3 文句表達的			
				邏輯與意義。			
				Ad-IV-4 非韻文:如			
				古文、古典小說、語			
なして 四	<b>公上</b> 川 田	-	「IV O TEM A NE Y	錄體、寓言等。	1 7716上北部114日	1 从上明洁	「阳本まそい大」
第十五週	繪本世界	5	5-IV-2 理解各類文	Ad-IV-1 篇章的主	1. 了解繪本的創作形	1. 繪本閱讀	【閱讀素養教育】
5/20-5/24			本的句子、段落與主	旨、結構、寓意與分	式。	2. 上臺分享	閱 J1 發展多元文
			要概念,指出寫作的	析。	2. 能欣賞不同繪本類		本的閱讀策略。
			目的與觀點。	Bb-IV-3 對物或自然	型並理解作者想要表		閱 J3 理解學科知
			5-IV-5 大量閱讀多	以及生命的感悟。	達的理念。		識內的重要詞彙的
			<b>元文本</b> ,理解議題內	Cc-IV-1 各類文本中	3. 能利用科技找到適		意涵,並懂得如何
			涵及其與個人生活、	的藝術、信仰、思想	當的資源並輔助創		運用該詞彙與他人
			社會結構的關聯性。	等文化內涵。	作。		進行溝通。
			6-IV-5 主動創作、				閱 J5 活用文本,
			自訂題目、闡述見				認識並運用滿足基
			解,並發表自己的作				本生活需求所使用
			日。				之文本。
第十六週	說個好故事	5	5-IV-2 理解各類文	Ac-IV-3 文句表達的	1. 能了解廣告金句中	1. 影片觀賞	【閱讀素養教育】
5/27-5/21			本的句子、段落與主	邏輯與意義。	常用的修辭方法。	2. 課程討論	閱 J1 發展多元文
			要概念,指出寫作的	Bb-IV-3 對物或自然	2. 透過不同的廣告分	3. 分組討論	本的閱讀策略。
			目的與觀點。	以及生命的感悟。	析好故事的要素。		閱 J3 理解學科知
			5-IV-6 運用圖書館	Cc-IV-1 各類文本中	3. 能針對不同商品及		識內的重要詞彙的
			(室)、科技工具,蒐	的藝術、信仰、思想	服務撰寫行銷文案。		<b>意涵</b> ,並懂得如何
			集資訊、組織材料,	等文化內涵。			運用該詞彙與他人
			擴充閱讀視野。				進行溝通。

			6-IV-5 主動創作、 自訂題目、闡述見 解,並發表自己的作 品。				
第十七週 6/3-6/7 【畢業週】	一起來說相聲	5	5-IV-2 理解各類與名類與作為 5-IV-6 理解各類與的 5-IV-6 與 運 技 組 對 是 其 的 是 到 ,	Ac-IV-3 文句表達的 羅輯與意義。 Bb-IV-1 自我及人際 交流的感受。 Cc-IV-1 各類文本中 的文化內涵。	1. 欣賞不同的對話表演形式。 2. 了解相聲中常使用的技巧。	1. 影片觀賞 2. 分組討論	【閱本閱識意運進閱認本之閱學使 費別 別的 J3 的,該溝行 J5 並活本 6 及文 養寒 解要 懂彙。 用用求 管生本 要 1 等 1 等 1 等 1 等 1 等 1 等 1 等 1 等 1 等 1

## 備註:

1. 總綱規範議題融入: 【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【 技教育】、

【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 教學進度請敘明週次即可,如行列太多或不足,請自行增刪。