

# 彰化縣縣立洛津國民小學 112 學年度學校課程總體架構

## 2、課程願景與目標

### 一.學校課程願景(以圖表或文字表述)

#### ※洛津校本願景

90 學年度教育部實施九年一貫課程以來，為發展學校本位課程，洛津師生建立校本願景，以描繪學校成員共同努力的理想與方向，這是學校持續保持優勢的關鍵要素，也是提昇學校邁向卓越的動力。老中青三代的全校教師齊聚一堂，從洛津的歷史出發，衡量學校的主客觀條件，放眼未來教育趨勢，由各處室及各學年提出願景和學生圖象，並公開說明之。最後全體教師共議出「愛學習、愛藝術、愛感恩」為洛津親師生共同的圖像。

103 學年度起，教育部秉「建構多元體制、實踐全人教育、培育世界公民」理念實施十二年國民基本教育。在國中小教育方面，以「適性揚才」為核心理念，鼓勵教育創新與實驗，引導學生多元進路與適性發展，以培育五育均衡發展的青少年。推行十二年國民基本教育政策後，並進行新課綱修訂，108 學年度起逐年實施。洛津順應教育潮流發展，並服膺教育部提出「提升中小學教育品質、成就每一個孩子、厚植國家競爭力」之教育願景，自 106 學年度起，主動參與各項相關課程研習計畫，全校教師透過核心課程小組及全校共備課程會議，修改制定新的學生圖像，並定位教師、家長、行政與社區圖像，期連結、強化學校組織相關聯的成員圖像，以實踐洛津教育願景為宗旨，帶領洛津從優秀走向卓越。

112 學年度起，洛津提出「洛地文風盛、津月琴音揚」為校本願景。

#### (一)、勤學增智慧

- 多元化課後照顧，有課業指導、補救教學、英語勤學班、美術
- 外師課程，聘請外籍教師 Richard 到高年級進行英語教學
- 幼兒園主題教學榮獲彰化縣教學卓越獎。
- 專業、用心有愛心的老師群

#### (二)、音樂美心靈

- 弦樂團、直笛團、陶笛、小提琴等音樂社團。
- 專業的外聘教師群

#### (三)、經典鑄品格

- 讀經典範學校，天南讀經班(星期五晚上)
- 學生學習弟子規、百孝經等一百多項讀經教材，讓孩子自然體認品格重要。

#### (四)、生活養態度

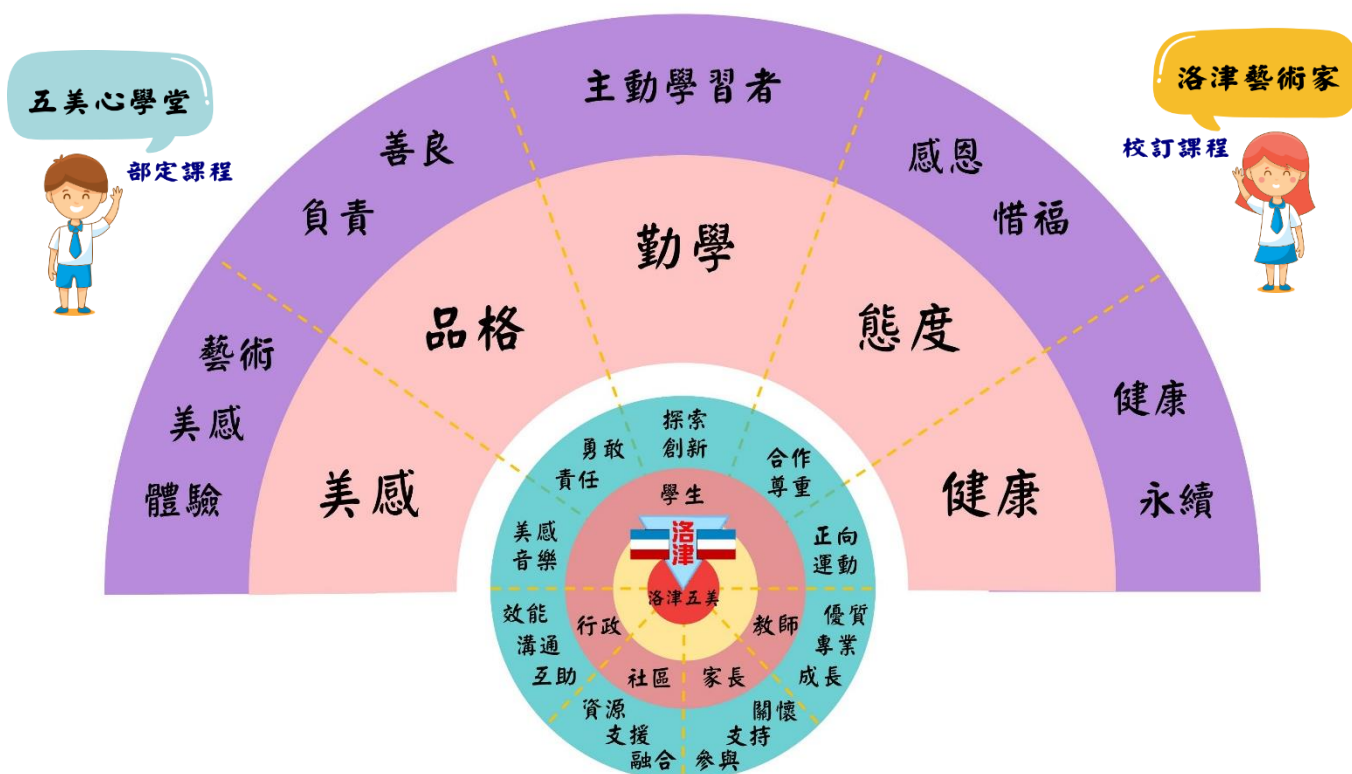
重視日常生活教育，將禮貌、尊師重道、守時等，落實於生活。

#### (五)、體育健體魄

- 運動 SH150 融入日常學校作息，戶外運動調劑身心。
- 多元運動社團，足球社、直排輪、跆拳道、田徑、武術等

因此，我們以「勤學、美感、品格、態度、健康」等五大特質作為洛津的理想學生圖像，期許洛津兒童勇於面對各種挫折、接受各種考驗；樂於學習、嘗試接觸廣泛事物、與時俱進掌握世界新知、創新發明；以藝術與音樂培養美感，熱愛美好事物並落實於生活中；學習經典陶鑄品格，生活態度能正向、積極、活潑、樂觀且多元思考；願意熱誠待人、關心別人，並與他人互助合作解決問題，能關愛世間有生命的萬物、學會尊重別人、推己及人、為別人著想；熱愛運動，有健康的身心靈，喜愛整潔與衛生健康。

## ※ 學校課程願景



面向	項目	國小階段核心素養
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
	A2 系統思考與解決問題	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
	A3 規劃執行與創新應變	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
	B2 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
	B3 藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。

C  
社會參與

C1 道德實踐與公民意識	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
C2 人際關係與團隊合作	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
C3 多元文化與國際理解	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。



### 五大課程軸

課程願景	核心價值	核心理念	核心素養
勤學	知能	主動探究、資料蒐集、歸納統整	探索力、閱讀力、寫作力
美感	藝術	鑑賞美感、五感體驗、觀察實作	鑑賞力、設計力、文化力
品格	尊重	人際互動、發表討論、團隊合作	思辨力、合作力、發表力
態度	感恩	感恩惜福、服務創新、表達分享	觀察力、公民力、國際力
健康	永續	運動健康、感受拓展、推理分析	感知力、實踐力、科技力

## 二.學生圖像(以圖表或文字表述)

### 洛津理想學生圖像

學生圖像	特質	內涵	能力
勤學的孩子	探究	獨立研究，自主發現	讓學生自己通過閱讀、觀察、實驗、思考、討論、聽講等途徑去獨立探究，自行發現並掌握相應的原理和結論
	創新	積極主動、創新思辨	培養學生面對生活中的困難與問題，能評估訊息來源，運用舊知識解決問題
美感的孩子	美感	美感眼光、智慧心性	透過美感課程建構「以生活為題，美感探索為歷程」的學習，發現生活中美的存在與可能，包含：色彩、質感、比例、構成、結構和構造

	音樂	扎根音樂、美感心靈	扎實的音樂技能，激發對音樂的熱愛，多樣化的器樂學習課程，愛樂者音樂學習的機會，培養音樂的美感。
品格的孩子	責任	勤奮自律、有始有終	培養學生從生活中探索自我、了解與接納自我，做好自我管理，完成自我任務
	勇敢	勇於面對、挑戰創新	培養學生在生活中能坦然面對自己的錯誤，並反省改過，突破現況勇於接受挑戰
態度善良的孩子	合作	溝通協調、任務分工	培養學生自我表達並理解他人的工作目標，共同設定團體目標、進行任務分工且積極完成
	尊重	傾聽接納、包容異己	培養學生能同理並傾聽他人的感受，欣賞且接納生活中存在的人己差異
健康的孩子	正向	積極樂觀、正向感恩	培養學生遇事能正向思考，並能延宕滿足與挫折容忍力，樂觀面對考驗與挑戰
	運動	健康身體，健全心理	利用健體課程，瞭解自身內在的課題，學習體育的原理、遊戲、動作、表現、健康、休閒、與身體等概念的意義，實踐與行動有價值之身體的動作、活動、和遊戲



勤學的孩子



美感的孩子



品格的孩子



健康的孩子



健康的孩子

### 三.課程地圖(以圖表或文字表述)

#### 彰化縣公立洛津國民小學 112學年度學校課程總體架構

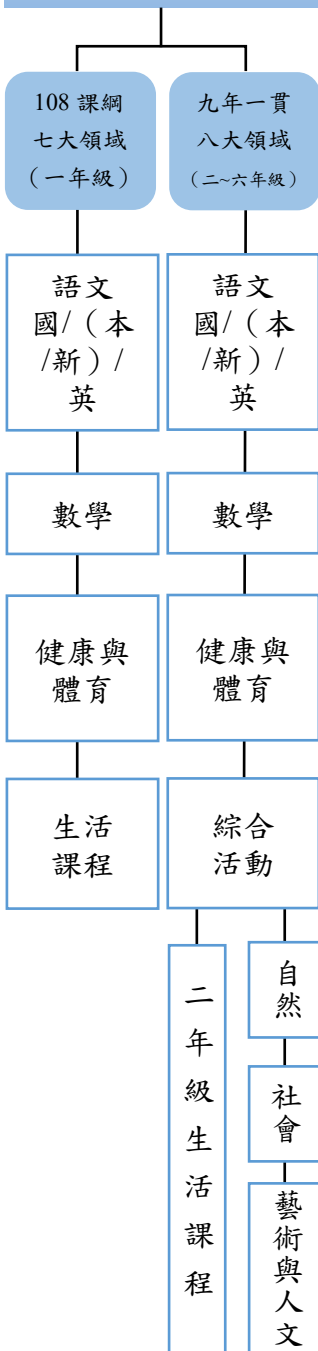
#### 彰化縣公立洛津國民小學 112 學年度學校課程總體架構

### 洛津學校本位課程地圖 (112 學年度)

#### 部定課程

願景：成就每一個孩子  
適性揚才、終身學習

理念：自發、互動、共好

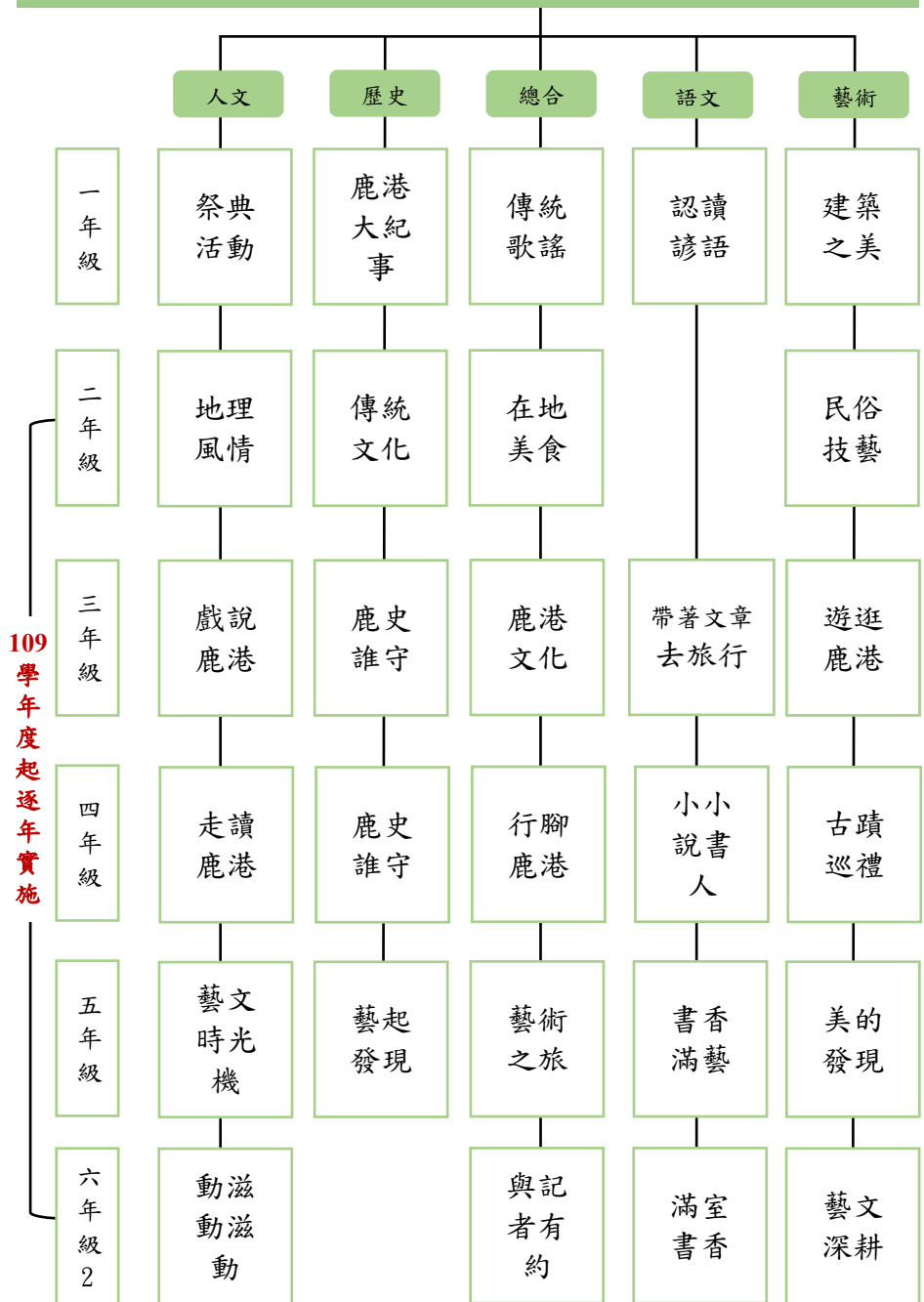


#### 校訂課程

洛津五美

願景：洛地文風盛、津月琴音揚

理念(理想學生圖像)：勤學、美感、品格、態度、健康



#### 四. 依學校課程願景擬定課程目標與發展重點

五大課程與核心素養		
課程願景	課程目標	核心素養對照之發展重點
勤學	透過增強學科知能培養主動學習者	<p><b>A2 系統思考與解決問題</b> E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p><b>B1 符號運用與溝通表達</b> E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>
美感	透過藝術及音樂學習培養美學感知力	<p><b>B3 藝術涵養與美感素養</b> E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p><b>B2 科技資訊與媒體素養</b> E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>
品格	透過日常生活培養品格與道德素養	<p><b>A3 規劃執行與創新應變</b> E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p><b>C2 人際關係與團隊合作</b> E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p><b>C1 道德實踐與公民意識</b> E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>
態度	透過身心素質培養全人教育	<p><b>A1 身心素質與自我精進</b> E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p><b>B1 符號運用與溝通表達</b> E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p><b>C3 多元文化與國際理解</b> E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>
健康	透過運動健康知能培育未來身心健全學生	<p><b>A1 身心素質與自我精進</b> E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p><b>A3 規劃執行與創新應變</b> E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p><b>B2 科技資訊與媒體素養</b> E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>

