

彰化縣和美鎮新庄國民小學 112 學年度學校課程總體架構

1、學校現況與背景分析 1-2

表 1 新庄國小學校發展情境的 SWOTS 分析

| 因素 | S (優勢) | W (劣勢) | O (機會點) | T (威脅點) | S (行動策略) |
|------|--|--|---|---|--|
| 教師條件 | <ul style="list-style-type: none"> 一 本校教師年輕化且具教學熱忱。 二 教師素質高，並個個具備專業智能。 | <ul style="list-style-type: none"> 一 教師以女性居多(佔 69%)，家庭角色負擔重。 | <ul style="list-style-type: none"> 一 本校教師進修風氣旺盛，個個都能自我提升。 | <ul style="list-style-type: none"> 一 今年起有減班之虞，將來恐有教師超額之憂。 | <ul style="list-style-type: none"> 一 校內多舉辦新舊教師經驗分享活動。 |
| 學生能力 | <ul style="list-style-type: none"> 一 學生樂觀、活潑、開朗有禮貌。 | <ul style="list-style-type: none"> 一 學生欠缺主動積極的學習精神。 二 學生過於好動，無法靜坐閱讀。 | <ul style="list-style-type: none"> 一 透過多元的學習(如電腦、讀經、樂團等)可以激勵學生自我導向的學習能力。 | <ul style="list-style-type: none"> 一 本校單親家庭與隔代教養家庭頗多，對行為偏差兒童之輔導日漸重要。 | <ul style="list-style-type: none"> 一 提升教師專業知能，規劃多元化的全人教育方針。 |
| 家長條件 | <ul style="list-style-type: none"> 一 對學校各項措施都能支持與配合。 | <ul style="list-style-type: none"> 一 家長大多忙於家計，比較無暇指導學生學習。 二 外籍媽媽漸多，無法指導子女課業。 | <ul style="list-style-type: none"> 一 加強親職教育並成立班親會，促使親師生三方面的溝通與合作。 | <ul style="list-style-type: none"> 一 部份家長與教師對教育觀點上產生歧見而有對立現象產生，急需化解。 | <ul style="list-style-type: none"> 一 定期舉辦家長說明會，進行雙向溝通。 |

| 因素 | S (優勢) | W (劣勢) | O (機會點) | T (威脅點) | S (行動策略) |
|--------|--|--|--|---------------------------------|----------------------------------|
| 社區資源參與 | <p>一 參與校務而不干預。</p> <p>二 學校與社區資源能共享。</p> <p>三 社區勤衛隊協助交通導護及校園巡視。</p> | <p>一 缺乏文教機構，資源貧乏。</p> <p>二 參與動力不足，缺主動精神。</p> | <p>一 社區日益擴充與學校關係愈密切可營造社區學校生命共同體。</p> <p>二 班班皆有班親會，各會長及幹部，熱心協助班務，可減輕老師負擔。</p> | <p>一 校園遼闊，參與動機、意見不易統合，易生衝突。</p> | <p>一 社區參與學校活動熱絡，可爭取地方熱心人士支援。</p> |

表二 新庄國小課程與教學資源分析

| 人 | 文 | 地 | 景 | 產 |
|--|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> 親師生：動力強 社區：里長熱心志工熱誠社區團隊 校友、家長：會長支持產業知能 | <ul style="list-style-type: none"> 文化：二級古蹟-道東書院日本時代建築-陳家洋樓阮氏宗祠-和美區最著名的世家之一 宗教：糖聖宮 道教 食衣住行：噴水貢丸和北勢頭肉圓還有花生、紡織、雨傘、麗池公園 文教：幼兒園 安親班 才藝班 簡易法庭 | <ul style="list-style-type: none"> 地形：大排水溝旁 地理區位：鄰近彰化市、三號國道 植物：稻田 | <ul style="list-style-type: none"> 城鄉景觀：非山非市 水利：灌溉大排 歷史遺跡：道東書院(二級古蹟) | <ul style="list-style-type: none"> 農林漁：水稻農產 傳統紡織業：紡織工廠 文創產業：和美鎮農會 卡里善之樹文創區(傘業) |