

# 彰化縣縣立社頭國民中學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

## 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校發展閱讀能力、以提升閱讀理解能力為課程目標，並發展在地文化特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
	英語閱讀	21	20	21	20	21	18
	八卦山麓	21	20	0	0	0	0
	生活實驗室	0	0	21	20	0	0
	操閱科學	0	0	0	0	21	18
	全民攻略	0	0	21	20	0	0
	文明圖像	0	0	0	0	21	18
	放眼世界	0	0	0	0	21	18
社團活動與技藝課程	社團	21	20	21	20	21	18
其他類課程	安全教育～交通安全教育	1	1	1	1	1	1
	班週會	20	19	20	19	20	17
	合計	84	80	105	100	126	108

本校「推動中小學數位學習精進方案」～生生用平板 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
七	健體領域	單元二 青春事件簿 第一章 這一站，青春	1
七	綜合領域	主題一 學習修練室 單元二 學習加油站	1
七	社會領域/地理	第1課位置、地圖與座標系統	1
七	數學領域	第4章 線對稱與三視圖 簡單圖形及其符號、垂直與平分、線對稱 第4章 線對稱與三視圖 三視圖	2
七	英語閱讀	Review 4 stories from week1 to week4 Review 4 stories from week8 to week11 Review 4 stories from week15 to week18 Review 4 stories from week1 to week4 Review 4 stories from week8 to week11	5
八	健體領域	第二單元 慢性病的世界 第三章「慢慢」長路不孤單	1
八	綜合領域	主題六 彩繪生涯 單元二 職涯萬花筒	1
八	社會領域/地理	第一篇中國大地 第二章中國的人口	1
八	國文領域	第五課 森林最優美的一天	1
八	數學領域	第5章 統計資料處理 5 統計資料處理	1

八	英語閱讀	Review 4 stories from week1 to week4 Review 4 stories from week8 to week11 Review 4 stories from week15 to week18 Review 4 stories from week1 to week4 Review 4 stories from week8 to week11	5
九	國文領域	第三課 與 921 說再見：20 年的生命練習題	1
九	健體領域	第二篇 健康消費行家 第二章 消費陷阱	1
九	綜合領域	主題五 危機中求生存 單元二 禍從天降	1
九	社會領域/地理	第一篇世界風情（下） 第一章歐洲概述	1
九	數學領域	三、幾何與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	1

彰化縣縣立社頭國民中學 112 學年度第一學期 七年級 彈性學習課程/英語閱讀

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	Story-Listening & Guided Self-Selected Reading 英語閱讀	實施年級 (班級組別)	7	教學節數	21 節
彈性學習課程類別	■統整性探究課程 (■議題)				
設計理念 Teaching Concept	<p>The two pillars of the course use Dr. Stephen Krashen's theories of Second Language Acquisition Theory supported by Dr. Beniko Mason's teaching practice of Story-Listening and Guided Self-Selected Reading. The theories that support the practice include the Comprehensible Input Hypothesis (CI) which proposes we only learn language when we understand messages. The Affective Filter Hypothesis which explains learning happens best when the learning environment is designed to reduce student stress or anxiety. The Conduit Hypothesis which claims that there are three stages in the development of academic language and each stage serves as a conduit for the next, providing the literacy competence as well as the knowledge needed to progress to the next stage. (Stories = SSR = Narrow Academic Reading) The Net Hypothesis which claims that given enough comprehensible input, <math>i+1</math>, all the vocabulary and structures the student is ready for, is automatically provided. And finally the Forgetting Hypothesis which claims that language acquisition occurs most efficiently when we are so interested in the message that we "forget" it is in another language. This can be accomplished by providing students with stories they find interesting (Story-Listening) and can read (Guided Self-Selected Reading) in an environment where students are supported with the assistance of the teacher to learn at their own rate. When students listen to and read stories that are compelling and comprehensible they are able to acquire the language needed to be able to read, write, listen, and speak as well as excel on assessments.</p>				
核心素養	Aa-IV-1 Ab-IV-1 Ac-IV-2 Ac-IV-3 Ac-IV-4 Ae-IV-5 Ae-IV-6				

	Ae-IV-8 B-IV-3 B-IV-5 C-IV-4 D-III-2	
課程目標 Learning Goals	1-IV-1 1-IV-2 1-IV-3 1-IV-4 1-IV-6 1-IV-7 2-IV-1 2-IV-7 2-IV-10 3-IV-1 3-IV-2 3-IV-5 3-IV-6 3-IV-8 3-IV-9 3-IV-10 3-IV-11 3-IV-12 4-IV-1 5-IV-4 5-IV-8 5-IV-10 6-IV-4 7-IV-2	
配合融入之領域或議題	英語文	科技教育、閱讀素養
表現任務 Learning Tasks	Student progress will be tracked throughout the semester with an individual story log to ensure they have successfully read and comprehend a certain number of books and stories. Vocabulary acquisition will be assessed through an initial pre-test of words that will be recycled and introduced throughout the school year. Post-tests will be conducted following a Story Listening lesson. Lastly, delayed post-tests will be administered to evaluate the retention rate of vocabulary throughout the course. Other forms of student	

assessments will include CLOZE tests as well as different summarizing exercises to promote higher order thinking skills that result from enough comprehensible input and guided reading activities. The teacher can initial in the story log after assessing the form completed after reading each story. Students can also be asked to summarize the SL stories to demonstrate comprehension of the folk tales being delivered as Story Listening stories in class or authentic texts that are first selected for students to read (Guided Self-Selected Reading) followed by Self-Selected Reading (SSR) texts.

課程架構(第一學期)

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習目標	學習內容	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	Ben Loves Pizza	Introduction/ Rules/ Routine/ Course Outline	Listening Input/ Written Output	Original story	Story Listening	Pre-Test	Story Log/Notebook
第2週	1	Mr. Cake and Miss Cheese	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Original story	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第3週	1	The Tortoise and the Hare	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Picture Summary	Story Log/Notebook
第4週	1	Star Money	Learning Goals As well as: Natural Order	Listening Input/ Written	Folktale	Story Listening	Delayed Post- Test	Story Log/Notebook

			Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Output				
第 5 週	1	Review 4 stories from week1 to week4, 平板教室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Original story、folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot
第 6 週	1	Library、	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output	Authentic reading materials	Pre-Assessment Students choose a graded reader	Initial Reading Assessment (leveling)	Graded Readers
第 7 週	1	Midterm						
第 8 週	1	Narcissus	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post-Test	Story Log/Notebook
第 9 週	1	Narcissus	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis,	Listening Input/ Written Output	Adapted story	Story Listening	Review	Story Log/Notebook

			Acquisition- Learning Hypothesis					
第 10 週	1	The Tell-Tale Heart	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post-Test	Story Log/Notebook
第 11 週	1	The Tell-Tale Heart	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Adapted story	Story Listening	Review	Story Log/Notebook
第 12 週	1	Review 4 stories from week8 to week11, 平板教室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesi	Listening Input/ Written Output	Original story、 folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot
第 13 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output/ Conversatio n	Authentic reading materials	Guided Self-Selected Reading	Book Report/ Interview	Graded Readers/Story books/ Young Adult Novels/ Novels
第 14 週	1	Midterm						



第 15 週	1	The Paper Bag Princess	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Adapted story	Story Listening	Summary (chosen)	Story Log/Notebook
第 16 週	1	The Enormouse Turnip	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Picture Summary	Story Log/Notebook
第 17 週	1	Goldilocks and the Three Bears	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Picture Summary	Story Log/Notebook
第 18 週	1	Three Little Pigs	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 19 週	1	Review 4 stories from week15 to	Learning Goals As well as: Natural Order	Listening Input/ Written	Original story、folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平板)	Test vocabularies and contents	Kahoot

		week18, 平板 教室	Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesi	Output			of the 4 stories	
第 20 週	1	Library、 propaganda of traffic safety- traffic signals	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output	Authentic reading materials	Guided Self- Selected Reading	Read Aloud	Graded Readers/Story books/ Young Adult Novels/ Novels
第 21 週	1	Final examination						

彰化縣縣立社頭國民中學 112 學年度 第二學期 七年級 彈性學習課程/英語閱讀

課程名稱	Story-Listening & Guided Self-Selected Reading 英語閱讀	實施年級 (班級組別)	7	教學 節數	20 節
彈性學習課程 類別	■統整性探究課程 (■議題)				
設計理念 Teaching Concept	<p>The two pillars of the course use Dr. Stephen Krashen's theories of Second Language Acquisition Theory supported by Dr. Beniko Mason's teaching practice of Story-Listening and Guided Self-Selected Reading. The theories that support the practice include the Comprehensible Input Hypothesis (CI) which proposes we only learn language when we understand messages. The Affective Filter Hypothesis which explains learning happens best when the learning environment is designed to reduce student stress or anxiety. The Conduit Hypothesis which claims that there are three stages in the development of academic language and each stage serves as a conduit for the next, providing the literacy competence as well as the knowledge needed to progress to the next stage. (Stories = SSR = Narrow Academic Reading) The Net Hypothesis which claims that given enough comprehensible input, <math>i+1</math>, all the vocabulary and structures the student is ready for, is automatically provided. And finally the Forgetting Hypothesis which claims that language acquisition occurs most efficiently when we are so interested in the message that we "forget" it is in another language. This can be accomplished by providing students with stories they find interesting (Story-Listening) and can read (Guided Self-Selected Reading) in an environment where students are supported with the assistance of the teacher to learn at their own rate. When students listen to and read stories that are compelling and comprehensible they are able to acquire the language needed to be able to read, write, listen, and speak as well as excel on assessments.</p>				
核心素養	Aa-IV-1 Ab-IV-1 Ac-IV-2 Ac-IV-3 Ac-IV-4 Ae-IV-5 Ae-IV-6 Ae-IV-8 B-IV-3 B-IV-5 C-IV-4				

	D-III-2	
課程目標 Learning Goals	1-IV-1 1-IV-2 1-IV-3 1-IV-4 1-IV-6 1-IV-7 2-IV-1 2-IV-7 2-IV-10 3-IV-1 3-IV-2 3-IV-5 3-IV-6 3-IV-8 3-IV-9 3-IV-10 3-IV-11 3-IV-12 4-IV-1 5-IV-4 5-IV-8 5-IV-10 6-IV-4 7-IV-2	
配合融入之領域或議題	英語文	科技教育、閱讀素養
表現任務 Learning Tasks	Student progress will be tracked throughout the semester with an individual story log to ensure they have successfully read and comprehend a certain number of books and stories. Vocabulary acquisition will be assessed through an initial pre-test of words that will be recycled and introduced throughout the school year. Post-tests will be conducted following a Story Listening lesson. Lastly, delayed post-tests will be administered to evaluate the retention rate of vocabulary throughout the course. Other forms of student assessments will include CLOZE tests as well as different summarizing exercises to promote higher order thinking skills that result from enough comprehensible input and guided reading activities. The teacher can initial in the story log after assessing the form completed after reading each story. Students can also be	

asked to summarize the SL stories to demonstrate comprehension of the folk tales being delivered as Story Listening stories in class or authentic texts that are first selected for students to read (Guided Self-Selected Reading) followed by Self-Selected Reading (SSR) texts.

課程架構(第二學期)								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	The Spider and the Honey Tree	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第 2 週	1	The Eagle and the Fox	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 3 週	1	Little Red Riding Hood	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 4 週	1	Bisclavret	Learning Goals As well as:	Listening Input/	Folktale	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook

			Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Written Output				
第 5 週	1	Review 4 stories from week1 to week4, 平板教室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Original story、folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot
第 6 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output	Authentic reading materials	Guided Self-Selected Reading	Book Report	Graded Readers/Storybooks/ Young Adult Novels/ Novels
第 7 週	1	Midterm						
第 8 週	1	The Three Gaots	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 9 週	1	The Hansel and Gretel	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post-Test	Story Log/Notebook

			Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis					
第 10 週	1	Thumbelina	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第 11 週	1	Snow White and the Seven Dwarfs	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Adapted story	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第 12 週	1	Review 4 stories from week8 to week11, 平板 教室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesi	Listening Input/ Written Output	Original story、 folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平 板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot
第 13 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output/ Conversation	Authenti c reading material s	Self- Selected Reading	Check-In (Performance Progress Report)	Graded Readers/Storybooks/ Young Adult Novels/ Novels

第 14 週	1	Midterm						
第 15 週	1	The Gingerbread Man	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Story Report	Story Log/Notebook
第 16 週	1	Puss in Boots	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第 17 週	1	Cinderella	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Story Report	Story Log/Notebook
第 18 週	1	The Emperor's New Clothes	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 19 週	1	Library、 Library、	Learning Goals As well as:	Student/teacher	Authentic	Self- Selected	Final Exam	Graded Readers/Storybooks/



		propaganda of traffic safety-traffic regulations	Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	performance evaluation/Conversation	reading materials	Reading		Young Adult Novels/Novels
第 20 週	1	Final examination						



彰化縣縣立社頭國民中學 112 學年度 第一學期 七年級 彈性學習課程/八卦山麓

月分	週次	主題單元 (節數)
8~9	第 1 週	第 1 章 生物標本的製作 1-1 植物標本製作教學與校園植物採集(1)
9	第 2 週	第 1 章 生物標本的製作 1-2 植物葉脈拓印實作(1)
9	第 3 週	第 1 章 生物標本的製作 1-3 昆蟲標本製作教學與校園昆蟲採集(1)
9	第 4 週	第 1 章 生物標本的製作 1-4 昆蟲乾製標本實作(1)
9	第 5 週	第 2 章 生物體的營養 2-1 認識八卦山的天然環境與生態(1)
10	第 6 週	第 2 章 八卦八堡 2-2 社頭鄉的環境與產業(1)
10	第 7 週	第 2 章 生物體的營養 2-3 潛在的人為汙染(1)
10	第 8 週	第 2 章 生物體的營養 2-4 災害的危機處理(1)
10	第 9 週	第 3 章 台灣自然環境與變遷 3-1 人為活動與山川環境破壞(1)
10~11	第 10 週	第 3 章 台灣自然環境與變遷 3-2 海洋汙染與全球氣候變遷 (1)
11	第 11 週	第 3 章 台灣自然環境與變遷 3-3 我們能對環境做的貢獻(1)
11	第 12 週	第 3 章 台灣自然環境與變遷 3-3 我們能對環境做的貢獻(1)
11	第 13 週	第 4 章 食在社頭 4-1 認識芭樂樹的生長(1)
11~12	第 14 週	第 4 章 食在社頭 4-2 社頭好米稻田瞭解(1)

12	第 15 週	第 4 章 食在社頭 4-3 校園有機蔬果種植(1)
12	第 16 週	第 4 章 食在社頭 4-4 蛋雞的飼養(1)
12	第 17 週	第 5 章 校園環境及植物分佈 5-1 認識校園環境(1)
12	第 18 週	第 5 章 校園環境及植物分佈 5-2 植物辨識 APP 操作(1)
1	第 19 週	第 5 章 校園環境及植物分佈 5-3 分組及校園植物分佈調查、活動 5-1 校園植物物種 調查與分享(1)
1	第 20 週	第 4 章 校園環境及植物分佈 5-3 分組及校園植物分佈調查、活動 5-1 校園植物物種 調查與分享(1)
1	第 21 週	學期學習成果檢視

彰化縣縣立社頭國民中學 112 學年度 第二學期 七年級 彈性學習課程/八卦山麓

月分	週次	主題單元 (節數)
2	第 1 週	預備週
2	第 2 週	第 6 章 鷹揚八卦 6-1 認識台灣常見鳥類(1)
2	第 3 週	第 6 章 鷹揚八卦 6-2 賞鳥必備知識(1)
2~3	第 4 週	第 6 章 鷹揚八卦 6-3 台灣著名賞鳥活動介紹 活動 6-1 季節候鳥的觀察(1)
3	第 5 週	第 6 章 鷹揚八卦 6-3 台灣著名賞鳥活動介紹 活動 6-1 季節候鳥的觀察(1)
3	第 6 週	第 7 章 龍飛鳳舞 7-1 認識龍眼與鳳梨，及其經濟效益(1)
3	第 7 週	第 7 章 龍飛鳳舞 7-2 龍眼與鳳梨加工產品製作過程分組報告(1)
3	第 8 週	第 7 章 龍飛鳳舞 7-2 龍眼與鳳梨加工產品製作過程分組報告(1)
4	第 9 週	第 7 章 龍飛鳳舞 龍眼與鳳梨食譜與料理實作(1)
4	第 10 週	第 8 章 外來物種與生態威脅 8-1 認識彰化地區外來種生物(1)
4	第 11 週	第 8 章外來物種與生態威脅 8-2 外來種生物的生態影響與問題(1)
4	第 12 週	第 8 章外來物種與生態威脅 8-3 防制外來種生物的方法(1)
5	第 13 週	第 8 章外來物種與生態威脅 8-4 面對外來種，我們能做什麼？(1)
5	第 14 週	第 9 章 八卦山同遊趣 9-1 認識八卦山的常見植物資源(1)

5	第 15 週	第 9 章八卦山同遊趣 9-2 認識八卦山的常見動物(1)
5	第 16 週	第 9 章 八卦山同遊趣 9-3 八卦山自行車健行步道介紹(1)
5~6	第 17 週	第 9 章 八卦山同遊趣 9-4 一日單車行(健行)旅遊規劃(1)
6	第 18 週	第 10 章 導覽小達人 10-1 導覽員基本訓練(1)
6	第 19 週	第 10 章 導覽小達人 10-2 我是導覽員(1)
6	第 20 週	第 10 章 導覽小達人 活動 10-1 我是社頭導覽員 10-3 大顯身手(1)

彰化縣立社頭國民中學 112 學年度校定課程 八卦山麓 教學計畫表

一、課程架構

課程名稱	八卦山麓(授課節數共 21 節)	學習階段	七年級
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		
課程說明	以八卦山豐富的自然與生物資源為發想，讓課程內容不在是遙遠的距離，囊括在地自然環境、多樣生物、農業產業、遊憩資源與實作，發展出關懷環境、珍惜生物生命為導向的課程。		
對應核心素養項目	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素養與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應用 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運算與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		
課程(學習)目標	了解在地社頭與鄰近地區的自然環境，並落實環境教育與食農教育		
對應學校願景 (課程願景)	積極參與，發展健康的身心 尊重生命，珍惜自然與資源		
跨領域融入 (配合學校行事曆)	七年級戶外教學、小小導遊、DFC 計畫、交通安全、平板資訊科技		
學習評量	自然科共編教材學習單、分組報告		

二、第一學期課程內容學習活動架構表

週次/ 日期	主題名稱 (節數)	單元名稱 (節數)	總綱/領域/議題 核心素養具體內涵	具體學習目標/表現	教學重點/學習內容	教材	學習成 果評量
第 1 週	生物標本 製作 (共 4 節)	植物標本製作教 學與校園植物採 集 (第 1 節，共 1 節)	自-J-A1 自-J-C1 環 J1 環 J2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。	自然領域 共編教材	口頭評 量 學習單

				與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。			
第 2 週		植物葉脈拓印實作 (第 1 節，共 1 節)	自-J-A2 自-J-C1 環 J1 環 J2	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。 Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。	自然領域 共編教材	標本實作
第 3 週		昆蟲標本製作教學與校園昆蟲採集 (第 1 節，共 1 節)	自-J-A1 自-J-C1 環 J1 環 J2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。	自然領域 共編教材	口頭評量 學習單

				出最佳的決定。			
第 4 週		昆蟲乾製標本實作 (第 1 節, 共 1 節)	自-J-A2 自-J-C1 環 J1 環 J2	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念, 經由自我或團體探索與討論的過程, 想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時, 其結果可能產生的差異; 並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法, 而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論, 分享科學發現的樂趣。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量, 經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。	自然領域 共編教材	標本實作
第 5 週	八卦八堡 (共 4 節)	認識八卦山的天然環境與生態 (第 1 節, 共 1 節)	環 J1 環 J2 自-J-A1 自-J-B1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據, 並推論出其中的關聯, 進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法, 整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法, 從(所得的)資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵, 可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物, 在生態系中擔任不同的角色, 發揮不同的功能, 有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用, 生態系中的結構會隨時間改變, 形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存, 環境調查時常需檢測非	自然領域 共編教材	口頭評量 學習單



				能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	生物因子的變化。		
第 6 週		社頭鄉的環境與產業 (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 自-J-A1 自-J-B1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。	自然領域 共編教材	口頭評量 學習單
第 7 週		潛在的人為汙染 (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 環 J7 環 J8 環 J9 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對	Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同	自然領域 共編教材	口頭評量 學習單

				照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。		
第 8 週		災害的危機處理 (第 1 節，共 1 節)	環 J10 環 J11 環 J12 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完	Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。 Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻仍，常造成災害。 Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。	自然領域 共編教材	口頭評量 學習單

				整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。		
第 9 週	台灣自然環境與變遷 (共 4 節)	人為活動與山川環境破壞 (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 環 J8 環 J11 自-J-A1 自-J-C2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。	自然領域 共編教材 影片片段 欣賞	口頭評量 學習單
第 10 週		海洋污染與全球氣候變遷	環 J1 環 J2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	自然領域 共編教材	口頭評量

		(第 1 節，共 1 節)	環 J8 環 J11 環 J18 環 J19 自-J-A1 自-J-C2	及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。 Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。	影片片段欣賞	學習單
--	--	---------------	---	--	---	--------	-----

					Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影响及應用。		
第 11 週		我們能對環境做的貢獻 (第 1 節, 共 2 節)	環 J1 環 J2 環 J4 環 J5 環 J7 環 J9 環 J18 環 J19 自-J-A1 自-J-B1 自-J-C1	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念, 經由自我或團體探索與討論的過程, 想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時, 其結果可能產生的差異; 並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念, 對自己蒐集與分類的科學數據, 抱持合理的懷疑態度, 並對他人的資訊或報告, 提出自己的看法或解釋。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說), 並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等, 提出適宜探究之問題。 pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法, 從(所得的)資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照, 相互檢核, 確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像(例如: 攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存, 環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境, 也可能影響其他生物的生存。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物, 在生態系中擔任不同的角色, 發揮不同的功能, 有助於維持生態系的穩定。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理, 所有的公民都有權利及義務, 共同研究、監控及維護生物多樣性。 Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影响及應用。	自然領域 共編教材	口頭評量 分組報告 成果

				<p>數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>			
第 12 週		我們能對環境做的貢獻 (第 2 節，共 2 節)	環 J1 環 J2 環 J4 環 J5 環 J7 環 J9 環 J18 環 J19 自-J-A1 自-J-B1 自-J-C1	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pc-IV-1 能運用科學原理、思考</p>	<p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p>	自然領域 共編教材	口頭評量 分組報告 成果

				<p>智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p> <p>Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。</p> <p>Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影响及應用。</p>		
第 13 週	食在社頭 (共 4 節)	認識芭樂樹的生長，營養器官--莖、葉；認識生殖器官--花、果實的介紹 (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 環 J3 自-J-A2 自-J-B1	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報</p>	<p>Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。</p> <p>Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生</p>	自然領域 共編教材	學習單 分組報 告成果

				導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。	存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。		
第 14 週		社頭好米稻田瞭解，探訪社頭田園生態，引水灌溉或抽取地下水灌溉，土壤分析（第 1 節，共 1 節）	環 J1 環 J2 自-J-A1 自-J-B1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。	自然領域 共編教材	口頭、學習單、PPT



第 15 週		校園有機蔬果種植-不使用農藥，克服菜蟲蝸牛問題培養種植技能和提升食農素養。 (第 1 節，共 1 節)	環 J2 環 J3 自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影响及應用。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。	自然領域 共編教材	戶外實 作 分組報 告成果
第 16 週		蛋雞的飼養 認識蛋雞的習性 蛋雞的飼料餵養	環 J7 環 J8 環 J9	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的	自然領域 共編教材	戶外實 作 分組報

		雞蛋的構造觀察 雞蛋的營養美食 (第1節, 共1節)	自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2	和限制, 進能應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-2 透過與同儕的討論, 分享科學發現的樂趣。 pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法, 從(所得的)資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照, 相互檢核, 確認結果。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中, 進行各種有計畫的觀察, 進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說), 並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等, 提出適宜探究之問題。	生物, 在生態系中擔任不同的角色, 發揮不同的功能, 有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用, 生態系中的結構會隨時間改變, 形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存, 環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境, 也可能影響其他生物的生存。		告成果
第17週	校園環境及植物分佈 (共4節)	認識校園環境 (第1節, 共1節)	環 E1 環 E3 環 J1 自-J-A3 自-J-C1	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中, 進行各種有計畫的觀察, 進而能察覺問題。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法, 幫助自己做出最佳的決定。	Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境, 使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用, 以維持生態	自然領域 共編教材	口頭、學習單

					平衡。		
第 18 週	植物辨識 APP 操作 (第 1 節, 共 1 節)	環 E2 自-J-A1 自-J-B3 自-J-B1 科-J-A2	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法, 而獲得成就感。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據, 並推論出其中的關聯, 進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 設 a-IV-2 能具有正确的科技價值觀, 並適當的選用科技產品。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵, 可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物, 在生態系中擔任不同的角色, 發揮不同的功能, 有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用, 生態系中的結構會隨時間改變, 形成演替現象。	自然領域 共編教材	口頭、 學習單	
第 19 週	校園植物分佈調查(第 1 節, 共 2 節)	環 E1 自-J-A3 自-J-C1	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中, 進行各種有計畫的觀察, 進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說), 並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等, 提出適宜探究之問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法, 而獲得成就感。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法, 幫助自己做出最佳的決定。	Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境, 使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用, 以維持生態平衡。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。	自然領域 共編教材 校園植物	口頭、 學習單	
第 20 週	校園植物分佈調查(第 2 節, 共 2 節)	環 E2 自-J-B3 自-J-B1 自-J-C3	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法, 整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像(例	La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用, 生態系中的結構會隨時間改變, 形成演替現象。	自然領域 共編教材 校園植物	口頭 分組報 告成果	

				<p>如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p>		
第 21	學習成果 檢視 休業式					自然領域 共編教材	口頭、 學習單 分組報 告成果

### 三、第二學期課程內容學習活動架構表

課程名稱	八卦山麓(授課節數共 20 節)	學習階段	七年級
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		
課程說明	以八卦山豐富的自然與生物資源為發想，讓課程內容不在是遙遠的距離，囊括在地自然環境、多樣生物、農業產業、遊憩資源與實作，發展出關懷環境、珍惜生物生命為導向的課程。		
對應核心素養項目	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素養與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應用 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運算與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		
課程(學習)目標	了解在地社頭與鄰近地區的自然環境，並落實環境教育與食農教育		
對應學校願景 (課程願景)	積極參與，發展健康的身心 尊重生命，珍惜自然與資源		
跨領域融入 (配合學校行事曆)	七年級戶外教學、小小導遊、DFC 計畫、交通安全、平板資訊科技		
學習評量	自然科共編教材學習單、分組報告		

週次/ 日期	主題名稱 (節數)	單元名稱 (節數)	總綱/領域/議題 核心素養具體內涵	具體學習目標/表現	教學重點/學習內容	教材	學習成 果評量
第 1 週	預備週						
第 2 週	鷹揚八卦 (共 4 節)	認識台灣常見鳥 類 (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 環 J3 自-J-A1 自-J-B1	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態	自然領域 共編教材	口頭、 學習單

				<p>整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>	<p>系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p>		
第 3 週		賞鳥必備知識 (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 環 J3 自-J-A1 自-J-B1	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環</p>	自然領域 共編教材	口頭、 學習單

				結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。		
第 4 週		台灣著名賞鳥活動介紹 鷹揚八卦活動 (第 1 節，共 2 節)	環 J1 環 J2 環 J3 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。	自然領域 共編教材	分組報 告成果

				<p>價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>			
第 5 週		<p>賞台灣著名鳥活動介紹 鷹揚八卦活動 (第 2 節，共 2 節)</p>	<p>環 J1 環 J2 環 J3 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的</p>	自然領域 共編教材	分組報告 成果



				<p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p>		
第 6 週	龍飛鳳舞 (共 4 節)	認識龍眼與鳳梨，及其經濟效益 (第 1 節，共 1 節)	自-J-C3 環 J15	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。</p> <p>Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥、以及環境相關的問題。</p> <p>Me-IV-1 環境污染物對生物生長的影响及應用。</p>	自然領域 共編教材	口頭、 學習單

				關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。			
第 7 週		龍眼與鳳梨加工產品製作過程分組報告 (第 1 節，共 2 節)	自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 環 J15	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。	自然領域 共編教材	分組報告 成果
第 8 週		龍眼與鳳梨加工產品製作過程分組報告 (第 2 節，共 2 節)	自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 環 J15	pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、	Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。	自然領域 共編教材	分組報告 成果

				<p>發現和可能的運用。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>			
第 9 週		龍眼與鳳梨食譜與料理實作 (第 1 節，共 1 節)	自-J-A1 自-J-C2	<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p>	Ab-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Bb-IV-6 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。熱輻射是某種型式的電磁波。	自然領域 共編教材	食譜及料理實作
第 10	外來物種	認識彰化地區外	環 J1	tc-IV-1 能依據已知的自然科學	Gc-IV-1 依據生物形態與構	自然領域	口頭、

週	與生態威脅 (共 4 節)	來種生物 (定義與來源) (第 1 節, 共 1 節)	環 J2 自-J-A1 自-J-B2	知識與概念, 對自己蒐集與分類的科學數據, 抱持合理的懷疑態度, 並對他人的資訊或報告, 提出自己的看法或解釋。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法, 從 (所得的) 資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照, 相互檢核, 確認結果。	造的特徵, 可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物, 在生態系中擔任不同的角色, 發揮不同的功能, 有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用, 生態系中的結構會隨時間改變, 形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存, 環境調查時常需檢測非生物因子的變化。	共編教材	學習單
第 11 週		外來種生物的生態影響與問題 (第 1 節, 共 1 節)	環 J1 環 J2 環 J4 自-J-C1 自-J-C3	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據, 並推論出其中的關聯, 進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法, 整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法, 從 (所得的) 資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵, 可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物, 在生態系中擔任不同的角色, 發揮不同的功能, 有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用, 生態系中的結構會隨時間改變, 形成演替現象。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境, 也可能影響其他生物的生存。	自然領域 共編教材	口頭、 學習單

				照，相互檢核，確認結果。	Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。		
第 12 週		防制外來種生物的方法 (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 自-J-C1 自-J-C3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C3	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣	自然領域 共編教材	口頭、 學習單

第 13 週		面對外來種，我們能做什麼？ (第 1 節，共 1 節)	環 J1 環 J2 環 J4 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1 自-J-C2	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而應用在後續的科學理解或生活。 pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	性。 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研	自然領域 共編教材	口頭 學習單 分組報 告成果
--------	--	--------------------------------	--	--	--	--------------	-------------------------

					究、監控及維護生物多樣性。		
第 14 週	八卦山遊 桐趣 (共 4 節)	認識八卦山的常見植物資源 (第 1 節, 共 1 節)	環 J1 環 J2 自-J-A1 自-J-B1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據, 並推論出其中的關聯, 進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資及數學等方法, 整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法, 從(所得的)資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照, 相互檢核, 確認結果。能運用科學原理、思考智能、數學等方法, 從(所得的)資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照, 相互檢核, 確認結果。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵, 可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物, 在生態系中擔任不同的角色, 發揮不同的功能, 有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用, 生態系中的結構會隨時間改變, 形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存, 環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 使用平板查詢觀察到的職務相關資訊	自然領域 共編教材	口頭、 學習單
第 15 週		認識八卦山的常見動物 (第 1 節, 共 1 節)	環 J1 環 J2 自-J-A1 自-J-B1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據, 並推論出其中的關聯, 進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵, 可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物, 在生態系中擔任不	自然領域 共編教材	口頭、 學習單

				<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>	<p>同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p>		
第 16 週	八卦山自行車健行步道介紹（第 1 節，共 1 節）	<p>環 E2</p> <p>環 E1</p> <p>環 E3</p> <p>環 J1</p> <p>環 J2</p> <p>環 U2</p> <p>環 E5</p> <p>環 J4</p> <p>安 J1 理解交通安全的意義。</p>	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有</p>	自然領域 共編教材	口頭、 學習單	



				的) 資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照, 相互檢核, 確認結果。	科學家能夠處理, 所有的公民都有權利及義務, 共同研究、監控及維護生物多樣性。		
第 17 週		一日單車行(健行)旅遊規劃(第 1 節, 共 1 節)	環 E1 環 E2 環 E3 環 J1 環 J2 環 E5 環 J4	<p>pc-IV-2 能利用口語、影像(例如: 攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要, 並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念, 對自己蒐集與分類的科學數據, 抱持合理的懷疑態度, 並對他人的資訊或報告, 提出自己的看法或解釋。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論, 分享科學發現的樂趣。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中, 進行各種有計畫的觀察, 進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說), 並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵, 可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物, 在生態系中擔任不同的角色, 發揮不同的功能, 有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用, 生態系中的結構會隨時間改變, 形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存, 環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用, 生態系中的結構會隨時間改變, 形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境, 使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用, 以維持生態平衡。</p>	自然領域 共編教材	口頭、 學習單

				<p>等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>享科學發現的樂趣。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>			
第 18 週	<p>導覽小達人 （共 4 節）</p>	<p>導覽員基本訓練 （第 1 節，共 1 節）</p>	<p>性 J6 性 J11 人 J5 環 J4 環 J15</p>	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p>	<p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。</p> <p>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥、以及環境相關的問題。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p>	<p>自然領域 共編教材</p>	<p>口頭、 學習單</p>
第 19 週		<p>我是導覽員 （第 1 節，共 1 節）</p>	<p>自-J-A2 自-J-B1</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探</p>	<p>Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農</p>	<p>自然領域 共編教材</p>	<p>口頭、 學習單</p>

		節)		<p>索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p>	<p>業、食品、能源、醫藥、以及環境相關的問題。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p>		
第 20 週		大顯身手 (第 1 節，共 2 節)	<p>自-J-A1</p> <p>自-J-C1</p> <p>自-J-C2</p>	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p>	<p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥、以及環境相關的問題。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p>	自然領域 共編教材	分組報 告成果

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 1

課程名稱	KPOP-MV 熱舞社	教學者	李怡萱
年 級	一、二年級	場地	活動中心 3F 瑜珈教室
課程目標	一學期完成 1-2 首流行單曲 (依學員們的學習狀況而定) 藉由學員之間互動交流、動作 協調，參與各項公開演出活 動，達到團體展現舞動的快樂 與自信。	與學校背 景、課程願 景及特色發 展之呼應	以教學正常化為根基，發展多元 課程，鼓勵學生多元學習、多方 發展，落實因材施教理念，提供 學生豐富多元試探體驗，於成果 展呈現學系成效，培育大方態度 及自信感。
核心素養	健體-J-A1、健體-J-C1、 健體-J-B3	評量方式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 師生認識 2. 流行舞類型介紹

4	肢體律動(一)	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4. 音樂節奏的認識
5	肢體律動(二)	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 進階肌力訓練 4. 音樂節奏的認識
6	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第一段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
7	<b>第一次段考</b>	
8	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第一段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習
9	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第一段動作複習 MV 舞曲第二段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
10	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第二段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習
11	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第二段動作複習 MV 舞曲第三段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第三段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習 編排隊形走位 1

14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲全首動作複習 加強動作練習+配樂練習 編排隊形走位 2+3
17	成果發表	MV 舞曲全首動作複習 舞碼完成 自行錄影記錄成果
18	評量與回饋	成績評比：1. 小組演出 2. 分享回饋 3. 動作檢討
19	評量與回饋	成績評比：1. 小組演出 2. 分享回饋 3. 動作檢討
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	流行單曲風格類型介紹	1 課前暖身 2. 律動練習 3 肢體開發
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	流行單曲風格類型介紹	1 課前暖身 2. 律動練習 3 肢體開發

5	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第一段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
6	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第一段動作複習 MV 舞曲第二段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
7	<b>第一次段考</b>	
8	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第一段動作複習 MV 舞曲第二段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
9	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第二段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習
10	<b>世界地球日活動</b>	
11	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第二段動作複習 MV 舞曲第三段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
12	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第三段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習 編排隊形走位
13	成果發表	MV 舞曲全首動作複習 舞碼完成 自行錄影記錄成果



14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	評量與回饋	成績評比：1. 小組演出 2. 分享回饋 3. 動作檢討 成果展彩排
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 2

課程名稱	英語小書繪本創作	教學者	陳宥涵
年 級	一、二年級	場地	新生班教室
課程目標	能理解影片與繪本英語情境內容，增進英語學習興趣並能創作英語繪本的能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以觀賞英語繪本動畫或繪本為主，帶入英語情境，提升英語興趣與能力。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評量方式 (學習表現)	1、上台發表 2、口語表達 3、對話情境 4、書寫報告 5、小書創作

	<p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>		
--	---	--	--

### 教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	英語繪本動畫欣賞 1~ This is not a cat!	建立語言的骨幹 (be 動詞句型)
4	英語繪本動畫欣賞 1~ Be who you are!	建立語言的骨幹(祈使句句型)

5	英語繪本動畫欣賞 1~ Roger is reading a book.	建立語言的骨幹(現在進行式)
6	英語繪本動畫欣賞 1~ Beautiful hands	建立語言的骨幹(助動詞 can)
7	<b>第一次段考</b>	
8	英語繪本動畫欣賞 1~ How do dinosaurs say good	建立語言的骨幹(現在簡單式)
9	英語繪本動畫欣賞 1~ Which is round?	建立語言的骨幹(which 問句)
10	英語繪本動畫欣賞 2~ The rainbow book	掌握語感的節奏(when 的句型)
11	英語繪本動畫欣賞 2~ I didn' t do my homework because...	掌握語感的節奏(because 的句型)
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	英語繪本動畫欣賞 2~ Some things are scary	掌握語感的節奏(動名詞的用法)
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	

16	英語繪本動畫欣賞 2~ If you take a mouse to the movies	掌握語感的節奏(if 假設語氣 )
17	英語繪本動畫欣賞 2~名詞) All mine	掌握語感的節奏(所有格與所有格代
18	英語繪本動畫欣賞 2~ The big bigger biggest book	掌握語感的節奏(比較級與最高級)
19	英語繪本動畫欣賞 3~ “Slowly, Slowly, Slowly,” said the sloth 詞 )	輕鬆流暢與閱讀(情狀副詞)
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	英語繪本動畫欣賞 3~ Of three I sing	輕鬆流暢與閱讀(現在完成式)
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	英語繪本動畫欣賞 3~ Willy the dreamer	輕鬆流暢與閱讀(that 的名詞子句)
5	英語繪本動畫欣賞 3~ 17 things I am not allowed to do anymore	輕鬆流暢與閱讀(被動語態)
6	英語繪本動畫欣賞 3~ This is not how you do	輕鬆流暢與閱讀(間接問句)
7	<b>第一次段考</b>	
8	英語繪本動畫欣賞 3~ Windblown	輕鬆流暢與閱讀(形容詞子句)
9	英語繪本動畫欣賞 3~ I used to be afraid	輕鬆流暢與閱讀(used to 句型)
10	<b>世界地球日系列活動</b>	
11	英語繪本欣賞 3~ Never too little to love	輕鬆流暢與閱讀(too...t o)

12	英語繪本欣賞分組發表	分組發表
13	英語繪本欣賞分組發表	分組發表
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	英語繪本欣賞分組發表	分組發表
17	<b>社團成果展</b>	
18	<b>畢業典禮</b>	
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 3

課程名稱	音樂欣賞社	教學者	黃舜雅
年 級	一、二年級	場地	新生班教室
課程目標	音 3-V-1 能主動參與音樂活動，養成欣賞音樂的興趣與習慣，並能建立音樂與人、我、自然、環境之連結，將音樂融入於生活 音 2-V-1 能使用適當的音樂語彙描述演	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	音樂受到全球化的洗禮，介紹主流與非主流音樂及在地音樂之差異

	唱或演奏之表現，並能說明不同時代與文化的樂曲背景與風格，感受與欣賞音樂之美		
核心素養	藝 V-U-A1 參與藝術活動，陶冶身心，以提升生活美感及生命價值 藝 V-U-B3 善用多元感官體驗與鑑賞藝術文化與生活	評量方式 (學習表現)	1. 口頭評量 2. 上台心得分享 3. 學習單 4. 上課出缺席 5. 上課秩序

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	介紹歌手及分享作品 周湯豪	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
4	介紹歌手及分享作品 周杰倫	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活與風格
5	介紹歌手及分享作品 周興哲	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活

6	介紹團體歌手及分享作品 五堅情	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
7	<b>第一次段考</b>	
8	介紹歌手及分享作品 蔡依林	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
9	介紹歌手及分享作品 鄧紫棋	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
10	介紹歌手及分享作品 田馥甄	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
11	介紹團體歌手及分享作品 O z o n e	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	介紹歌手及分享作品 韋禮安	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
14	<b>第二次段考</b>	



15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	介紹團體歌手及分享作品 TWICE	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
17	介紹歌手及分享作品 盧廣仲	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
18	介紹歌手及分享作品 炎亞綸	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
19	介紹原住民歌手分享作品 張惠妹	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	

2	介紹團體歌手及分享作品 茄子蛋	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	介紹團體歌手及分享作品 BTS-防彈少年團	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
5	介紹學障歌手及分享作品 蕭敬騰	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
6	介紹視障歌手及分享作品 蕭煌奇	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
7	<b>第一次段考</b>	
8	介紹團體歌手及分享作品 告五人	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
9	介紹台語歌手及分享作品 許富凱	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
10	<b>世界地球日系列活動</b>	

11	介紹團體歌手及分享作品 頑童	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
12	介紹歌手及分享作品 許佳瑩	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
13	2023年熱門歌曲分享	1. 認識歌手/團體奮鬥成長背景及為音樂努力的過程 2. 欣賞音樂語彙、演唱(奏)知能、音樂特色與風格、音樂美感並融入生活
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	整理社團成果展相關事宜	整理社團成果展相關事宜 分享與互助
17	<b>畢業典禮</b>	
18	<b>社團成果展</b>	
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	



彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 4

課程名稱	趣遊羅浮宮	教學者	曾藝美
年 級	一、二年級	場地	新生班教室
課程目標	認識羅浮宮，透過欣賞羅浮宮內的珍藏，引發學生學習藝術的興趣與共鳴，並建立對美的欣賞與感知能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學生對藝文的關注，能欣賞藝術作品，能理解視覺符號的意義，能接受多元的觀點，達到全人教育終身學習的願景。
核心素養	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3	評量方式 (學習表現)	1. 速寫(畫冊) 2. 重點筆記、上台分享 3. 藝術品心得感想

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	羅浮博物館是監獄？	1. 羅浮宮的前世今生(歷史)、羅浮宮地理位置 2. 羅浮宮的內外介紹：大畫廊、內馬利中庭、阿波羅畫廊、女像柱大廳、金字塔、鐘亭、拿破崙廣場、黎塞留館、花神館
4	羅浮宮我來了！	1. 從台灣到巴黎，地鐵到羅浮宮 2. 貝聿銘與羅浮宮金字塔

5	羅浮宮鎮館三寶（一） 蒙娜麗莎的微笑	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 羅浮宮三寶～蒙娜麗莎的微笑</li> <li>2. 創作者達文西生平介紹</li> <li>3. 蒙娜麗莎的微笑欣賞</li> <li>4. 速寫「蒙娜麗莎的微笑」繪畫</li> </ol>
6	羅浮宮鎮館三寶（二） 斷臂維納斯	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 古希臘雕像米羅的維納斯介紹</li> <li>2. 最美的人體～米羅的維納斯欣賞</li> <li>3. 速寫「米羅的維納斯」</li> </ol>
7	<b>第一次段考</b>	
8	羅浮宮鎮館三寶（三） 勝利女神像	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 希臘神話勝利女神故事介紹</li> <li>2. 勝利女神像欣賞</li> <li>3. 速寫「勝利女神像」</li> </ol>
9	古埃及文物欣賞（一） Nakhthorheb 跪拜祈禱的雕像	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nakhthorheb 跪拜祈禱的雕像介紹</li> <li>2. Nakhthorheb 跪拜祈禱的雕像欣賞</li> <li>3. 速寫「Nakhthorheb 跪拜祈禱的雕像」</li> </ol>
10	古埃及文物欣賞（二） 法老伊里奧特佛六世	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 第 17 王朝法老伊里奧特佛六世石棺介紹</li> <li>2. 法老伊里奧特佛六世石棺欣賞</li> <li>3. 速寫「法老伊里奧特佛六世石棺」</li> </ol>
11	古埃及文物欣賞（三） 荷魯斯雕像	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 法老守護神荷魯斯、荷魯斯之眼介紹</li> <li>2. 荷魯斯雕像欣賞</li> <li>3. 速寫「荷魯斯雕像」</li> </ol>
12	<b>校內國語文競賽</b>	

13	古埃及文物欣賞 (四) 拉美西斯二世	1. 自戀的拉美西斯二世生平介紹 2. 拉美西斯二世欣賞 3. 速寫「拉美西斯二世」
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	近東文物 (一) 拉馬蘇雕像	1. 亞述王朝公元前 713-716 年拉馬蘇雕像介紹 2. 拉馬蘇雕像欣賞 3. 速寫「拉馬蘇雕像」
17	近東文物 (二) 漢摩拉比法典	1. 古巴比倫漢摩拉比法典介紹 2. 漢摩拉比法典欣賞 3. 速寫「漢摩拉比法典」
18	近東文物 (三) 伊比赫	1. 蘇美伊比赫雕像介紹 2. 伊比赫雕像欣賞 3. 速寫「伊比赫雕像」
19	總複習	1. 總複習 2. 書寫學期心得感想
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	古希臘文物(一) 博爾蓋塞角鬥士	1. 古希臘博爾蓋塞角鬥士介紹 2. 博爾蓋塞角鬥士欣賞 3. 速寫「博爾蓋塞角鬥士」
3	八年級戶外教育活動	
4	古希臘文物(二) 蝸殼克拉特	1. 描繪阿克特翁之死的蝸殼克拉特介紹 2. 蝸殼克拉特欣賞 3. 速寫「蝸殼克拉特」
5	古希臘文物(三) 歐塞爾夫人	1. 克里特島的歐塞爾夫人介紹 2. 歐塞爾夫人雕像欣賞 3. 速寫「歐塞爾夫人」雕像
6	古羅馬文物(一) 阿波羅	1. 皮翁比諾的阿波羅介紹 2. 阿波羅雕像欣賞 3. 速寫「阿波羅」雕像
7	第一次段考	
8	古羅馬文物(二) 黛安娜	1. 凡爾賽宮的黛安娜介紹 2. 黛安娜雕像欣賞 3. 速寫「黛安娜」雕像



9	繪畫欣賞 聖母之死	1. 卡拉瓦喬聖母之死介紹 2. 聖母之死畫作欣賞 3. 速寫「聖母之死」
10	世界地球日系列活動	
11	繪畫欣賞 春季	1. 朱塞佩.阿爾欽伯托作品「春季」介紹 2. 「春季」作品欣賞 3. 速寫「春季」
12	繪畫欣賞 荷拉斯兄弟之誓	1. 路易.大衛「荷拉斯兄弟之誓」介紹 2. 「荷拉斯兄弟之誓」作品欣賞 3. 速寫「荷拉斯兄弟之誓」
13	總複習	1. 總複習 2. 書寫學期心得感想
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
	分享交流	1. 上台分享 2. 作品互相觀摩
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	

20	第三次段考	
----	-------	--

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 5

課程名稱	歡樂 SONG	教學者	邱碧蓮
年 級	一、二年級	場地	科大 4F 視聽教室
課程目標	<p>一、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>二、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>三、期望參與社團的同學能以正向、開放的態度欣賞他人的演唱，而自己能大方、自信地在眾人面前唱歌。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>以教學正常化為根基，發展多元課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念，提供學生豐富多元試探體驗，於成果展呈現學習成效，培育大方態度及自信感。</p> <p>藉由社團課程的實施，讓學生能有多元學習方式，及多元的學習內容，實現全人教育。</p>
核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	評量方式 (學習表現)	形成性評量、 實作評量(演唱歌曲)

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放

2	<b>社團選課報名</b>	<b>社團編班相關作業</b>
3	課程內容介紹、示範歌曲	由老師介紹社團進行的方式，並示範符合主題的歌曲例子。
4	主題一：團體的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
5	主題一：團體的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
6	主題一：團體的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
7	<b>第一次段考</b>	
8	主題二：有顏色的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
9	主題二：有顏色的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
10	主題二：有顏色的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
11	主題三：男歌手的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
12	<b>校內國語文競賽</b>	

13	主題三：男歌手的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	主題三：男歌手的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
17	主題四：女歌手的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
18	主題四：女歌手的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
19	主題四：女歌手的歌	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	

2	主題四：戲劇、電影歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	主題四：戲劇、電影歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
5	主題四：戲劇、電影歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
6	主題五：抖音熱門歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
7	<b>第一次段考</b>	
8	主題五：抖音熱門歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
9	主題五：抖音熱門歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
10	<b>世界地球日系列活動</b>	
11	主題六：個人拿手歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
12	主題六：個人拿手歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。

13	主題六：個人拿手歌曲	同學選唱符合主題的歌曲。 演唱組別結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	社團成果展表演準備	加強練習社團成果展要表演的歌曲。 練習結束，可自由選唱喜歡的歌曲。
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 6

課程名稱	文史閱讀分享社	教學者	高維聰
年 級	一、二年級	場地	新生班教室
課程目標	藉由經典文史典故的閱讀，增進理解能力，累積文史背景知識，提高語文自學的興趣	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以教學正常化為根基，發展語文延伸課程，厚植學生文史典故背景知識，提升學生會考寫作及閱讀理解能力，透過討論分享與回饋，學習成效，培養學生大方態

			度與自信感。
核心素養	國文-j-c1 國文-j-A2 國文-J-C3 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活情境，主動關懷社會，增進對經典文史典故的理解，解決生活的疑惑	評量方式 (學習表現)	1. 典故謄寫、心得分享 2. 口頭發表、閱讀態度 3. 形成性評量 4. 出缺席狀況

### 教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	學習類典故	牛角掛書、韋編三絕、邯鄲學步、懸梁刺股、開卷有益
4	稱謂類典故	杏林、三教九流、冬烘先生、月下老人、梁上君子
5	稱謂類典故	巨擘、巾幗、梨園子弟、詠絮之材、高梁子弟
6	詩詞類典故	一日三秋、青梅竹馬、班門弄斧、人面桃花、春風得意



7	<b>第一次段考</b>	<b>第一次段考</b>
8	三國典故	三顧茅廬、鞠躬盡瘁、司馬昭之心、扶不起的阿斗、七擒七縱
9	世說新語典故	東床、曬腹、倒吃甘蔗、小時了了、牙慧
10	教育類典故	桃李、杏壇、青出於藍、程門立雪、學富五車
11	計謀類典故	二桃殺三士、一鼓作氣、狡兔三窟、請君入甕、東窗事發
12	<b>校內國語文競賽</b>	<b>校內國語文競賽</b>
13	志向類典故	簞食瓢飲、鴻鵠之志、馬革裹屍、投筆從戎
14	<b>第二次段考</b>	<b>第二次段考</b>
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	<b>校慶預演&amp;預賽</b>
16	朋友類典故	刎頸交、莫逆之交、班荆道故、膠漆相投、沆瀣一氣
17	西方神話類典故	潘朵拉的盒子、桂冠、繆思、邱比特、維納斯
18	人物類典故	夸父逐日、葉公好龍、吳下阿蒙、名落孫山、阮囊羞澀
19	楚漢相爭典故	約法三章、鴻門宴、項莊舞劍、沐猴而冠、四面楚歌
20	<b>第三次段考準備</b>	<b>第三次段考準備</b>

21	第三次段考	第三次段考
----	-------	-------

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開學準備週
2	技藝類典故	入木三分、百步穿楊、餘音繞樑、雞鳴狗盜、濫竽充數
3	八年級戶外教育活動	八年級戶外教育活動
4	三曹典故	老驥伏櫪、捉刀人、望梅止渴、雞肋、舐犢
5	西方文學類典故	哈姆雷特、維特的煩惱、烏托邦、象牙塔、浮士德
6	家庭類典故	孺子牛、雀屏中選、畫眉、舉案齊眉、牛衣對泣
7	第一次段考	第一次段考
8	軍事類典故	倒戈、問鼎、逐鹿、退避三舍、壁上觀
9	人物類典故	愚公移山、尾生抱柱、東施效顰、重作馮婦、塞翁失馬
10	世界地球日系列活動	世界地球日系列活動

11	學習類典故	牛角掛書、韋編三絕、邯鄲學步、懸梁刺股、開卷有益
12	心態典故	驚弓之鳥、杯弓蛇影、口蜜腹劍、如坐針氈、楚囚相對
13	行事類典故	鷸蚌相爭、掩耳盜鈴、刻舟求劍、買櫝還珠
14	<b>第二次段考</b>	第二次段考
15	<b>三對三籃球賽</b>	三對三籃球賽
16	人情類典故	東道主、閉門羹、逐客令、投桃報李、雪中送炭
17	<b>社團成果展</b>	社團成果展
18	<b>畢業典禮</b>	畢業典禮
19	<b>第三次段考準備</b>	第三次段考準備
20	<b>第三次段考</b>	第三次段考

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 7

課程名稱	自然栽種社	教學者	范鳳梅
年 級	一、二年級	場地	校園空地
課程目標	希望透由動手做及分組報告的過程，讓學生可以認識平常所吃的麵包、芝麻等生長過程。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以小組合作及分組討論報告為基礎，培養孩子團結合作，自主學習，達成願意分享，積極向上的心。
核心素養	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	評量方式 (學習表現)	1. 實作評量。 2. 形成性評量。

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	認識社團課程	1. 課程內容介紹。 2. 分組報告成果分享，學長姊的成果。
4	分組認識及安排報告內容	1. 師生介紹 2. 分組及分配主題。

5	小組報告—小麥	1. 小組報告小麥 2. 介紹盆栽
6	小組報告—小麥	1. 小組報告小麥 2. 介紹盆栽
7	<b>第一次段考</b>	
8	小組報告—芝麻	1. 小組報告芝麻 2. 介紹食農
9	小組報告—芝麻	1. 小組報告芝麻 2. 介紹食農
10	動手栽種	1. 介紹種子 2. 實際栽種
11	動手栽種	1. 介紹種子 2. 實際栽種
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	成果分享及檢視	1. 檢視栽種植物 2. 分享過程
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	

16	小組報告—紅藜	1. 小組報告紅藜 2. 介紹相關食品
17	小組報告—紅藜	1. 小組報告紅藜 2. 介紹相關食品
18	小組報告—黃豆	1. 小組報告黃豆 2. 介紹相關食品
19	小組報告—黃豆	1. 小組報告黃豆 2. 介紹相關食品
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
<b>1</b>	<b>開學準備週</b>	
2	小組卡片製作	1. 利用果實黏貼成卡片 2. 寫上祝福的話
<b>3</b>	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	小組報告—蕃茄、青椒等	1. 小組報告蕃茄青椒等 2. 介紹相關食品

5	小組報告-蕃茄、青椒等	1. 小組報告蕃茄青椒等 2. 介紹相關食品
6	小組報告—蕃茄、青椒等	1. 小組報告蕃茄青椒等 2. 介紹相關食品
7	<b>第一次段考</b>	
8	動手做料理---壽司 飯糰	1. 介紹壽司 飯糰材料 2. 動手操作
9	動手做料理—蔬果汁	1. 介紹蔬果汁 2. 動手操作
10	<b>世界地球日系列活動</b>	
11	小組報告—空心菜	1. 介紹空心菜 2. 相關料理
12	小組報告—空心菜	1. 介紹空心菜 2. 相關料理
13	小組報告—小黃瓜	1. 介紹小黃瓜 2. 相關料理
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	

16	小組報告—小黃瓜	1. 介紹小黃瓜 2. 相關料理
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	



彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 8

課程名稱	台灣之美	教學者	楊壹宏
年 級	一、二年級	場地	202 教室
課程目標	期待學生學習愛護環境、保護生態，認識台灣更珍愛台灣	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	行萬里路勝讀萬卷書，讓學生透過台灣各地旅遊介紹，認識台灣之美，學習愛護土地、生態，珍愛自己所生長的环境。
核心素養	生態保育與環境教育	評量方式 (學習表現)	心得書寫

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	潛入澎湖薰衣草珊瑚海	台灣環境介紹、生態簡介
4	搶灘澎湖東方無人島，尋找世界不到五十隻的神話之鳥	台灣環境介紹、生態簡介
5	上帝打翻的牛奶湖，龜山島	台灣環境介紹、生態簡介
6	南橫現下正夯秘境 塵封 13 年如今重見天日	台灣環境介紹、生態簡介

7	<b>第一次段考</b>	
8	到墾丁恆春當個潛水人	台灣環境介紹、生態簡介
9	單車東進武嶺	台灣環境介紹、生態簡介
10	搭著露營車進入司馬庫斯！櫻花、神木奇幻仙境太難得了	台灣環境介紹、生態簡介
11	台灣世界級物種3！有熊森林	台灣環境介紹、生態簡介
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	能高安東軍 第一話：出發，卻也是歸途？	台灣環境介紹、生態簡介
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	能高安東軍 第二話：人生百岳，說什麼都要一起走	台灣環境介紹、生態簡介
17	能高安東軍 第三話：風雪劫後餘生的美麗	台灣環境介紹、生態簡介
18	能高安東軍 第四話：作客水鹿的家	台灣環境介紹、生態簡介
19	能高安東軍 第五話：回家。謝謝山教我們的事	台灣環境介紹、生態簡介

20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	崖邊的日出！全球旅人來台必追，曙光秘境	台灣環境介紹、生態簡介
3	八年級戶外教育活動	
4	探訪 CNN 評選全球最美小路，見晴古道	台灣環境介紹、生態簡介
5	美麗的山全球爆紅，抹茶山（五峰旗山）	台灣環境介紹、生態簡介
6	高雄柴山最秘境，絕美海蝕洞世界驚豔	台灣環境介紹、生態簡介
7	第一次段考	
8	台灣最美森林鐵道，特富野古道	台灣環境介紹、生態簡介
9	全台最美的野溪溫泉，栗松溫泉	台灣環境介紹、生態簡介

10	世界地球日系列活動	
11	全台最強神木群，拉拉山	台灣環境介紹、生態簡介
12	雲豹之湯，上帝彩繪的哈尤溪溫泉	台灣環境介紹、生態簡介
13	彰化隱藏版秘境，萬年一線天	台灣環境介紹、生態簡介
14	第二次段考	台灣環境介紹、生態簡介
15	三對三籃球賽	
16	重現舊台幣上的絕世美景，象鼻隧道	台灣環境介紹、生態簡介
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	端午節	
20	第三次段考準備	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 9

課程名稱	靜心社	教學者	林孟柔
年 級	一、二年級	場地	203 教室
課程目標	1. 能調劑身心並且放鬆心情。 2. 能專心持續進行活動，有助提升專注力 3. 透過色彩配置來培養美感。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 參與藝術活動，增進美感知能。 2. 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。
核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感	評量方式 (學習表現)	1. 課堂參與度 2. 作品完成度

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 認識彼此，針對課程說明。 2. 水溶性和非水溶性(一般色鉛筆)筆技巧。
4	色鉛筆入門	熟練平塗、疊色和漸層色的練習。

5	塗色技巧	能利用不同的方式來混色。
6	讓畫面完整更漂亮	欣賞並比較不同作品的差異與優劣。
7	<b>第一次段考</b>	
8	我的著色畫	1. 選擇著色畫本 2. 運用課堂所學來完成屬於自己的作品
9	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
10	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
11	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
17	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
18	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
19	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品

20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	作品觀摩	1. 交換欣賞社友的作品 2. 運用課堂所學來完成屬於自己的作品
3	八年級戶外教育活動	
4	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
5	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
6	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
7	第一次段考	
8	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
9	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
10	世界地球日系列活動	

11	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
12	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
13	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	我的著色畫	運用課堂所學來完成屬於自己的作品
17	<b>畢業典禮</b>	
18	<b>社團成果展</b>	
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	



彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 10

課程名稱	桌球社	教學者	王銘智
年 級	一、二年級	場地	行政大樓四樓桌球教室
課程目標	鍛鍊學生身體協調性、敏捷性、柔軟性及耐力等體能。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 可培養守法合作、服務等團隊行為增進凝聚力、向心力。 2. 並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。
核心素養	A1 身心素質 與 自我精進  健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	評量方式 (學習表現)	1. 學習與練習 2. 依學習態度認真與否給分

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	了解桌球歷史	學習瞭解羽球教材簡史，規則，方法，特性等知識。

4	了解桌球規則	了解羽球遊戲規則，並參與競賽遊戲。
5	基本動作教學	基本動作:正手擊球
6	基本動作練習	1. 推擋基本動作 2. 回球方式
7	<b>第一次段考</b>	
8	基本動作練習	對推練習
9	基本動作練習	對推練習
10	基本動作練習	1. 講解正手殺球，動作要領 2. 帶領學生練習基本動作複習與小組對打練習
11	基本動作練習	1. 講解正手殺球，動作要領 2. 帶領學生練習基本動作複習與小組對打練習
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	基本動作練習	1. 講解反手殺球，動作要領 2. 並帶領學生練習
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	

16	基本動作練習	1. 講解反手殺球，動作要領 2. 並帶領學生練習
17	基本動作練習	1. 講解反手殺球，動作要領 2. 並帶領學生練習
18	基本動作練習	分組小組練習與對打
19	基本動作練習	分組小組練習與對打
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	柔軟度敏捷度耐力訓練	複習正反手握拍及發力方式
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	柔軟度敏捷度耐力訓練	複習正反手握拍及發力方式
5	基本動作教學與複習	正反拍推球、旋球 介紹與練習
6	基本動作教學與複習	正反拍推球、旋球 介紹與練習
7	<b>第一次段考</b>	

8	基本動作教學與複習	正反拍推球、旋球 介紹與練習
9	基本動作教學與複習	對推練習
<b>10</b>	<b>世界地球日系列活動</b>	
11	基本動作教學與複習	對推練習
12	基本動作教學與複習	對推練習
13	基本動作教學與複習 分組練習與對打	分組小組練習與演練
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	基本動作教學與複習 分組練習與對打	分組小組練習與演練
<b>17</b>	<b>社團成果展</b>	
<b>18</b>	<b>畢業典禮</b>	
<b>19</b>	<b>第三次段考準備</b>	
<b>20</b>	<b>第三次段考</b>	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 11

課程名稱	光影視界社	教學者	蔡怡欣
年 級	一、二年級	場地	205 教室
課程目標	1. 透過不同題材的電影，學習不同國家的文化，並期許能從影片內容豐富個人視野及涵養。 2. 觀賞世界各地不同文化或新奇知識，滿足求知慾與好奇心。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	豐富個人視野及涵養 培養藝術欣賞與國際觀的全人教育
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	評量方式 (學習表現)	能專心觀賞者、態度良好並能融入情境者評量分數愈高 <b>加分項:</b> 1. 透過問題與分享促進學生的省思能力與表達技巧，進而更瞭解自己，並依表達程度給予加分 2. 分享自己蒐集到的世界真奇妙影片

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	電影介紹與韓國影片	電影觀賞 票選影片: 〈20 世紀少女〉

4	電影介紹與韓國影片	觀賞票選影片：〈20世紀少女〉 觀賞後老師心得分享，學生自由發言
5	電影介紹與韓國影片	電影觀賞 票選影片：〈腦海中的橡皮擦〉
6	電影介紹與韓國影片	觀賞票選影片：〈腦海中的橡皮擦〉 觀賞後老師心得分享，學生自由發言
7	<b>第一次段考</b>	
8	寰宇蒐奇	〈古埃及木乃伊〉
9	寰宇蒐奇	〈宇宙的蟲洞：第五空間？〉
10	寰宇蒐奇	〈來趟馬里亞納海溝：深海的怪物？？〉
11	寰宇蒐奇	〈闖入食人族的世界〉
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	電影介紹	感人動畫電影：〈倫敦一家人〉
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	電影介紹	感人動畫電影：〈倫敦一家人〉

17	電影介紹與美國電影	最多人讚：〈攻其不備〉
18	電影介紹與美國電影	最多人讚：〈攻其不備〉
19	寰宇蒐奇	同學分享收集到的有關世界無奇不有影片
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第二 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	電影介紹與美國電影	青春電影：〈男神養成記〉
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	電影介紹與美國電影	〈男神養成記〉、看後心得分享
5	電影介紹與日本電影	真實故事改編：〈指尖上綻放的愛〉
6	電影介紹與日本電影	〈尖上綻放的愛〉指、觀後感想與討論
7	<b>第一次段考</b>	
8	寰宇蒐奇	同學分享搜集之無奇不有影片

9	寰宇蒐奇	無奇不有影片之〈世界之食物〉
<b>10</b>	<b>世界地球日系列活動</b>	
11	寰宇蒐奇	無奇不有影片之〈世界之美〉
12	寰宇蒐奇	無奇不有影片之〈世界之最〉
13	電影欣賞	由同學票選出呼聲最高的電影並觀賞
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	電影欣賞	由同學票選出呼聲最高的電影並觀賞 期末同樂與分享心得
<b>17</b>	<b>社團成果展</b>	
<b>18</b>	<b>畢業典禮</b>	
<b>19</b>	<b>第三次段考準備</b>	
<b>20</b>	<b>第三次段考</b>	



彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 12

課程名稱	閱讀與分享	教學者	林含俐
年級	一、二年級	場地	206 教室
課程目標	從閱讀中學會梳理歸納、多元思考和討論分享。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	靈活運用社區共讀站之功能，讓學生沈浸於閱讀的美好氛圍。
核心素養	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題 的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	評量方式 (學習表現)	學習單、心得發表、閱讀態度

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	認識文本	說明文本「開場、發展、轉變、結局」的架構

4	解構文本	文本的「6W」提問與心智圖
5	解構文本	文本的「6W」提問與心智圖
6	梳理議論文	閱讀和梳理歸納文本 議論文（藉事說理）學習模組 結構：全文概覽 ① 事理區分 ② 敘議順序
7	第一次段考	
8	梳理議論文	閱讀和梳理歸納文本 議論文（藉事說理）學習模組 脈絡：段落理解 ① 事理邏輯 ② 論證方式
9	梳理議論文	閱讀和梳理歸納文本 議論文（藉事說理）學習模組 目的：表達觀點 ① 作者看法 ② 讀者看法
10	梳理議論文	閱讀和梳理歸納文本 議論文（藉事說理）學習模組 目的：表達觀點 ① 作者看法 ② 讀者看法

11	梳理記敘、抒情文	<p>討論文閱讀和梳理歸納文本</p> <p>記敘＋抒情文（藉景物說情）學習模組</p> <p>結構：全文概覽</p> <p>①取材：景點、景物</p> <p>②結構：景＋情感</p>
12	校內國語文競賽	
13	梳理記敘、抒情文	<p>討論文閱讀和梳理歸納文本</p> <p>記敘＋抒情文（藉景物說情）學習模組</p> <p>脈絡：段落理解</p> <p>①景物特色（細節描寫）</p> <p>②景我連結、物我連結</p>
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	梳理記敘、抒情文	<p>討論文閱讀和梳理歸納文本</p> <p>記敘＋抒情文（藉景物說情）學習模組</p> <p>脈絡：段落理解</p> <p>②景我連結、物我連結</p>
17	分享文本	練習分享文本
18	分享文本	練習分享文本

19	分享文本	練習分享文本
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	梳理說明文	閱讀和梳理歸納文本 說明文(非連續文本)學習模組 結構：圖表類型 脈絡：圖表邏輯與作用 統整：圖轉文
3	八年級戶外教育活動	
4	梳理說明文	閱讀和梳理歸納文本 說明文(連續文本)學習模組 結構：階層、類比、順序 脈絡：上下、比較、前後 統整：文轉圖

5	梳理議論文	閱讀和梳理歸納文本 議論文（藉人說理）學習模組 結構：全文概覽 ① 人+理 ②人的特質
6	梳理議論文	閱讀和梳理歸納文本 議論文（藉事說理）學習模組 結構：全文概覽 ① 事理區分 ②敘議順序
7	第一次段考	
8	梳理議論文	閱讀和梳理歸納文本 議論文（藉人說理）學習模組 目的：表達觀點 ① 作者看法 ②讀者看法
9	梳理小說文本	閱讀和梳理歸納文本、小說學習模組 結構：全文概覽 ① 事理區分 ②敘議順序
10	世界地球日系列活動	

11	梳理小說文本	閱讀和梳理歸納文本、小說學習模組 脈絡：段落理解 ① 事理邏輯 ② 論證方式
12	梳理小說文本	閱讀和梳理歸納文本、小說學習模組 目的：主題寓意 ① 作者訴求 ② 讀者共鳴
13	分享與思考	討論與獨立思考、分享文本
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	分享與思考	討論與獨立思考、分享文本
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 13

課程名稱	嚙蝦米中文打字社	教學者	張儷齡
年 級	一、二年級	場地	篤行樓電腦教室
課程目標	1. 讓學生正確使用鍵盤打字。 2. 熟練中文打字增加文書處理能力。 3. 利用嚙蝦米輸入法打自我介紹。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 利用多元化學習的方式讓學生學習基本英打能力。 2. 藉由學習嚙蝦米中文輸入法來強化自己的科技能力，學會打字標準指法後，打字將像彈琴般優雅從容。
核心素養	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	評量方式 (學習表現)	紙筆測驗與上機測驗 課堂表現 分組競賽

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	中英打應用與軟體介紹	1. 師生認識 2. 介紹中英打字軟體
4	默背英打鍵盤	配合鍵盤默背英打鍵盤
5	英文打字軟體練習(一)	利用英打軟體練習打字技巧
6	英文打字軟體練習(二)	利用英打軟體練習打字技巧

7	<b>第一次段考</b>	
8	測驗英文打字(A~Z)	英打測驗(依序打出 A-Z)
9	測驗英文打字(單字練習)	英文單字打字測驗
10	嘸蝦米輸入法簡介	介紹嘸蝦米輸入法原理與拆碼
11	嘸蝦米拆字規則(形)	拆字影片(形)與實際練習
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	嘸蝦米拆字規則(音)	拆字影片(音)與實際練習
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	嘸蝦米拆字規則(義)	拆字影片(義)與實際練習
17	嘸蝦米拆字練習(一) 國文課文文章	利用國文課文練習拆字與打字技巧
18	嘸蝦米拆字練習(二) 國文課文文章	利用國文課文練習拆字與打字技巧
19	嘸蝦米拆字練習(三) 國文課文文章	利用國文課文練習拆字與打字技巧
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	



教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	複習嚙蝦米拆字技巧(一)	拆字原理(形音義)與拆碼技巧練習
3	八年級戶外教育活動	
4	複習嚙蝦米拆字技巧(二)	拆字原理(形音義)與拆碼技巧練習
5	嚙蝦米輸入法練習(一) 國文課文	利用國文課文練習拆字與打字技巧
6	嚙蝦米輸入法練習(二) 國文課文	利用國文課文熟練嚙蝦米打字
7	第一次段考	
8	嚙蝦米輸入法練習(三) 國文課文	利用國文課文熟練嚙蝦米打字
9	分組拆字競賽	分小組進行拆字競賽
10	世界地球日系列活動	
11	製作個人心得報告	利用嚙蝦米輸入法完成自我介紹
12	製作個人心得報告	利用嚙蝦米輸入法完成自我介紹
13	嚙蝦米輸入法測驗	成績評比:紙筆測驗(拆字正確性)
14	第二次段考	

15	三對三籃球賽	
16	噶蝦米輸入法測驗	總複習與補考測驗
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 14

課程名稱	就是愛分享~音樂社	教學者	侯玉芳
年 級	三年級	場地	302 教室
課程目標	透過社團老師進行音樂主題介紹、師長的推薦以及社員的分享，讓學生能培養多元視角、發展正向的人際關係、開拓視野、增加自信以及提升表達能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	透過本社團活動讓同學在國中階段進行自我探索、興趣培養，也透過聆聽、訪問、上台介紹等活動，培養多元視角、發展正向的人際關係、開拓視野、增加自信以及提升表達能力。
核心素養	1. 表達：1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受 2. 聆聽：1a-III-1 欣賞並接納自己與他人 3. 落實尊重與包容的精神：2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現	評量方式 (學習表現)	1. 上課表現 2. 上台報告 3. FB 社團留言分享感想

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	相見歡	1. 社團活動說明 2. 社員自我介紹 3. 播音任務分配
4	主題一：童年回憶(一)	主題介紹：童年的唱跳音樂
5	主題一：童年回憶(二)	主題介紹：國小生校園必唱歌曲
6	主題一：童年回憶(三)	主題介紹：畢業歌曲回憶殺
7	<b>第一次段考</b>	
8	主題二：唱自己的歌(一)	主題介紹：原住民歌手創作歌曲(1)
9	主題二：唱自己的歌(二)	主題介紹：原住民歌手創作歌曲(2)
10	主題二：唱自己的歌(三)	主題介紹：國語歌手創作歌曲(1)
11	主題二：唱自己的歌(四)	主題介紹：國語歌手創作歌曲(2)
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	主題二：唱自己的歌(五)	主題介紹：閩南語歌手創作歌曲(1)
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	主題二：唱自己的歌(六)	主題介紹：閩南語歌手創作歌曲(2)
17	主題二：唱自己的歌(七)	主題介紹：客語歌手創作歌曲

18	主題二：唱自己的歌(八)	主題介紹：我心中的台灣味(1)
19	主題二：唱自己的歌(九)	主題介紹：我心中的台灣味(2)
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第 二 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	新學期任務分配	1. 社團活動說明 2. 新學期播音任務分配
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	主題三：外國音樂系列(一)	主題介紹：我來自歐美(1)
5	主題三：外國音樂系列(二)	主題介紹：我來自歐美(2)
6	主題三：外國音樂系列(三)	主題介紹：我來自日韓(1)
7	<b>第一次段考</b>	
8	主題三：外國音樂系列(四)	主題介紹：我來自日韓(2)
9	主題三：外國音樂系列(五)	主題介紹：我來自東南亞
10	<b>世界地球日系列活動</b>	

11	主題四：時代之歌(一)	主題介紹：愛國歌曲與民歌
12	主題四：時代之歌(二)	主題介紹：香港武俠與天王記憶
13	主題四：時代之歌(三)	主題介紹：港台動感搖擺組合
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	社團成果展籌備會議	1. 課程回顧 2. 討論成果展內容與分工
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 15

課程名稱	喜、閱社	教學者	徐沛筠
年 級	三年級	場地	303
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能夠養成閱讀習慣並有目標的閱讀</li> <li>2. 學生能運用所學技巧運用於測驗、上台演示</li> <li>3. 培養學生終身學習、喜愛閱讀與寫作</li> </ol>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	採合作學習的方式;融入【品德教育】、增進寫作能力
核心素養	<p>國-J-B1 透過對文本的分析，讓學生學習寫作技巧。</p> <p>國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3 具備文學種類的一般知能及欣賞能力，欣賞各種文學的風格和價值，並了解各類文體的特質、作家的表現方式及風格，增進藝文的豐富性與美感體驗。</p>	評量方式 (學習表現)	口頭問答、實作、習寫、學習單

教學進度第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	課程說明 文體分類簡介	確立上課規則
4	散文類型說明(論說文) 青年的四個大夢	論說文脈絡、結構
5	散文類型說明(抒情文) 晨讀十分鐘:愛/情故事集	抒情文常用手法
6	傳記類型說明 別鬧了,費曼先生	傳記作品閱讀重點
7	<b>第一次段考</b>	
8	推理小說簡介 少年福爾摩斯	小說高潮之塑造
9	唐詩類型及派別簡介 唐詩格律說明	唐詩格律與析賞
10	浪漫派詩人簡介 浪漫派詩作欣賞	李白的文如其人、成長背景
11	田園派詩人簡介 田園派詩作欣賞	田園派興起的背景
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	現代詩簡介 小詩欣賞景物摹寫	現代詩格律與詩趣
14	<b>第二次段考</b>	



15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	解析段考作文	如何寫到及格分(4+)的作文
17	現代詩創作 現代小文青-演一首詩	詩常用的寫作技巧
18	現代女詩人簡介 現代女詩人作品欣賞	現代重要女詩人
19	現代鄉土詩簡介 現代鄉土詩作品欣賞	鄉土詩的欣賞與興起背景
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

### 教學進度第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	上學期課程複習 本學期課程簡介	確立上課規則、複習上學期內容
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	句子的擴寫	句子的修飾/伸長與縮短
5	景物摹寫	關於人--景--情擴寫的技巧

6	人物的擴寫	關於人—物—情的寫作技巧
7	<b>第一次段考</b>	
8	解析段考作文	如何寫到及格分(4+)的作文
9	如何改進文章作文	5分以上的作文有何共同的特性
10	<b>世界地球日系列活動</b>	
11	作文如何控制情緒寫作技法	文章的情感融入，共情的寫作
12	作文轉折、譬喻書寫技法	文彰的衝突/高潮/轉折手法
13	圖表類作文	「無題」的作文實作、圖表如何轉文字
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	整學年課程回顧學習心得交流反省及課程回饋	心得分享
17	<b>社團成果展</b>	
18	<b>畢業典禮</b>	
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	



彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 16

課程名稱	台灣流行音樂史欣賞社	教學者	江昀安
年 級	三年級	場地	304 教室
課程目標	讓學生更貼近在地的聲音，進而了解並能欣賞台灣音樂之美。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學校位於好山好水的社頭，期待在此長大的同學，也能更了解屬於自己的文化，認同自己的音樂。
核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	評量方式 (學習表現)	1. 學習單 2. 上課表現

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	點名，說明上課規定 台灣流行歌曲發展史	講述台灣流行歌曲發展史 同學欣賞鄧雨賢之歌曲
4	台灣流行歌曲發展史	校園民歌
5	認識台灣音樂教父：羅大佑	介紹羅大佑

6	認識作曲家李宗盛及八零年代女星	介紹李宗盛
7	<b>第一次段考</b>	
8	介紹台灣本土歌王：葉啟田及當代台語歌	介紹當代台語歌
9	介紹新時代台語歌手	欣賞演出
10	介紹台灣獨立樂團	欣賞台灣獨立樂團演出
11	介紹台灣獨立歌手	欣賞台灣獨立歌手演出
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	介紹台灣創作型歌手（一）	欣賞台灣創作型歌手演出（一）
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	介紹台灣創作型歌手（二）	欣賞台灣創作型歌手演出（二）
17	介紹台灣在地演唱會（一）	欣賞台灣在地演唱會（一）
18	介紹台灣在地演唱會（二）	欣賞台灣在地演唱會（二）
19	介紹跨年演唱會	欣賞跨年演唱會

20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	介紹原住民音樂(一)	介紹原住民音樂(一)
3	八年級戶外教育活動	
4	介紹原住民音樂(二)	欣賞原住民音樂(二)
5	介紹客家音樂(一)	欣賞客家音樂(一)
6	介紹客家音樂(二)	欣賞客家音樂(二)
7	第一次段考	
8	傳統與創新	欣賞重新演繹之原民音樂
9	介紹歌仔戲	欣賞歌仔戲
10	世界地球日系列活動	
11	介紹布袋戲	欣賞布袋戲

12	南管音樂介紹	欣賞南管音樂
13	北管音樂介紹	欣賞北管音樂
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	介紹台灣展演場所	介紹台灣展演場所
17	<b>社團成果展</b>	
18	<b>畢業典禮</b>	
19	<b>第三次段考準備</b>	
20	<b>第三次段考</b>	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 17

課程名稱	閱讀素養與欣賞社	教學者	江宛蓉
年 級	三年級	場地	305 教室
課程目標	培養多元議題的閱讀力，提升閱讀理解與文章欣賞。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養思考力與判斷力，願意以積極的態度進行探索與學習。
核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	評 量 方 式 (學習表現)	1. 個別評量 2. 小組討論及報告

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	小組能力分組及課程說明	說明課程進行方式
4	性別平等教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
5	性別平等教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
6	多元文化教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練



7	<b>第一次段考</b>	
8	多元文化教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
9	科技資訊教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
10	科技資訊教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
11	法治教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	法治教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	海洋教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
17	海洋教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
18	生命教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
19	生命教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	生涯規劃教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
3	八年級戶外教育活動	
4	生涯規劃教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
5	人權教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
6	人權教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
7	第一次段考	
8	品德教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
9	品德教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
10	世界地球日系列活動	
11	環境教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
12	環境教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
13	家庭教育主題閱讀(一)	主題文章閱讀訓練
14	第二次段考	

15	三對三籃球賽	
16	家庭教育主題閱讀(二)	主題人物報告與分享
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 18

課程名稱		教學者	李幸蓉
年 級	三年級	場地	306 教室
課程目標	<p>透過英語閱讀社團的多元活動，培養學生英語閱讀能力，落實語言教學。</p> <p>提升學生課堂參與度，參與課堂上老師引導的討論內容，能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本，並指出各類文本主旨、結論與作者立場等重要訊息，能整合文本內容如文本結構、解釋或例子等，做進一步的推論或評論。加強訓練閱讀策略，並善用提問，培養學生思考與推論能力。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>1. 以教學正常化為根基，發展多元課程，鼓勵學生多元學習、除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>2. 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>3. 主動尋求多元的詮釋，讀懂各種英文媒材並試著表達自己的想法。</p>
核心素養	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論。</p>	評量方式 (學習表現)	<p>多元評量：以口語問答、小組積分，或蓋榮譽章之方式。</p> <p>形成性評量、學習單練習等。</p>

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	Career Day	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> <li>4. 能熟練會考聽力題型增加英聽信心</li> </ol>
4	Career Day	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
5	Break the Grip of a Rip!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
6	Break the Grip of a Rip!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
7	第一次段考	

8	A Cybercrime Case	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
9	A Cybercrime Case	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
10	AI and Life	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
11	AI and Life	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	East and West	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	

16	East and West	1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。 2. 能根據上下文辨認符合文意的字句 3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本
17	Career Choices	1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。 2. 能根據上下文辨認符合文意的字句 3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本
18	Career Choices	1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。 2. 能根據上下文辨認符合文意的字句 3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本
19	The Batman Effect	1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。 2. 能根據上下文辨認符合文意的字句 3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第二 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	

2	The Batman Effect	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
3	八年級戶外教育活動	
4	Thank you, Mom!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
5	Thank you, Mom!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
6	Renewable Energy	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
7	第一次段考	
8	Renewable Energy	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>



9	Human Rights Day	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
10	世界地球日系列活動	
11	Human Rights Day	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
12	Elon Musk	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
13	Elon Musk	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	

16	Beach Cleanups	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文本內容，能指出適合句中的單字或片語。</li> <li>2. 能根據上下文辨認符合文意的字句</li> <li>3. 能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜文本</li> </ol>
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 19

課程名稱	悅讀閱美麗	教學者	劉蔚榆
年 級	三年級	場地	307 教室
課程目標	啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	發展閱讀活動
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號通用語溝通表達 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	1. 上台發表 2. 紙筆描述

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	世界將因你而改變： 到星巴克喝人生咖啡	訊息擷取、省思評論
4	世界將因你而改變： 端出人生美食	訊息擷取、省思評論
5	世界將因你而改變： 80/20 人生哲學	訊息擷取、省思評論

6	世界將因你而改變： 心容兩個銀河系	訊息擷取、省思評論
7	<b>第一次段考</b>	
8	做個不受人惑的人： 三面夏娃、四面佛	訊息擷取、省思評論
9	做個不受人惑的人： 林肯雕像下的石匠	訊息擷取、省思評論
10	做個不受人惑的人： 芭比娃娃與猩猩	訊息擷取、省思評論
11	做個不受人惑的人： 做自己心靈的主人	訊息擷取、省思評論
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	像大黃蜂般飛行： 從林書豪看機會	訊息擷取、省思評論
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	像大黃蜂般飛行： 躺在床上的旅行家	訊息擷取、省思評論
17	像大黃蜂般飛行： 夜半鐘聲到客船？	訊息擷取、省思評論

18	像大黃蜂般飛行： 愛上圖書館	訊息擷取、省思評論
19	課程回顧與總結	發表討論
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第二 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	完美藏在細節裡： 如何把水燒開？	訊息擷取、省思評論
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	完美藏在細節裡： 馬拉松賽跑與登陸月球	訊息擷取、省思評論
5	完美藏在細節裡： 讀書好比吃飯	訊息擷取、省思評論
6	完美藏在細節裡： 讓巨樹倒下的小甲蟲	訊息擷取、省思評論
7	<b>第一次段考</b>	
8	上帝讓他變成蝴蝶	訊息擷取、省思評論

9	我為什麼成績不好?	訊息擷取、省思評論
<b>10</b>	<b>世界地球日系列活動</b>	
11	黃石公園裡的沉思者	訊息擷取、省思評論
12	害羞的雄辯家	訊息擷取、省思評論
13	泡出人生好茶	訊息擷取、省思評論
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	課程回顧與總結	發表與討論
<b>17</b>	<b>社團成果展</b>	
<b>18</b>	<b>畢業典禮</b>	
<b>19</b>	<b>第三次段考準備</b>	
<b>20</b>	<b>第三次段考</b>	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 20

課程名稱	生活中無所不在的數學	教學者	賴珮以
年 級	三	場地	308 教室
課程目標	培養數學計算、解題的數學力，更要在生活中看見數學，用數學解決生活問題	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意積極面對挑戰。
核心素養	A2 系統思考與解決問題	評量方式 (學習表現)	個別測驗 小組討論及發表

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	小組能力分組及課程說明	說明課程進行方式
4	如何用數學聰明切貝果？	莫比烏斯的應用
5	長假精算師	陰曆與陽曆的秘密
6	駭客任務片名的秘密	透過「矩陣」來預知未來
7	第一次段考	

8	日本熱血企業家－伊能忠敬	如何提高測量精準度
9	用 A4 紙輕鬆玩編織	紙條編織 DIY
10	幾何的秘密	正十二面體燈籠
11	數學家的故事：約翰·馮紐曼	提出經濟學「賽局理論」的第一人
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	完全解封有多難	用數學告訴你台灣可能群體免疫嗎？完全解封有多難呢？
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	隱藏在大自然裡的寶藏！	一探六邊形的魅力
17	用一張 A4 紙輕鬆告訴你什麼是 CT 值？	透過尺寸的縮放倍率帶你輕鬆認識 Ct 值
18	數學家的故事：笛卡兒	帶大家認識如此率性瀟灑的貴公子
19	用披薩算出圓周率？	為什麼國際數學日跟圓周率有關呢？
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第二學期



週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	學好數學的6個關鍵！	認識「成長型思維」
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	
4	區間測速	區間測速是如何判定駕駛人超速
5	數學家：拉馬努金	拉馬努金傳奇的一生
6	一刀剪裡也有數學？	知道如何聰明又快速地，一刀剪出正方形嗎
7	<b>第一次段考</b>	
8	瑞士起司防疫模型	有洞的起司該如何來防疫呢？
9	吸管也能做樂器？	利用吸管製作排笛，並用這個方式計算適當的長度，來找到相對的音高！
10	<b>世界地球日系列活動</b>	
11	巨大化，正四面體風箏！	這風箏究竟要怎麼做，是否真的飛得起來？
12	等周長切法	用數學的等周長切法告訴你，數學家如何優雅的平分正方形蛋糕！
13	泡沫原來是這樣消失的？	讓數學用半衰期算給你看，泡泡的消失符合指數衰減定律！

14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	同花打得過 FULL HOUSE 除非你爸變成兔子？	僅就該句台詞「字面上的意義」進行趣味的數學討論
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 21

課程名稱	籃球隊	教學者	謝志典
年 級	一、二、三年級	場地	籃球場
課程目標	1. 教授各種籃球的技巧,且激發對於比賽應該有的熱情與堅持,給予最合適的訓練內容,培訓他們發揮最佳潛力。 2. 強化肢體協調能力及培養運動習慣以外,並帶入品格教育,一起不、只、學、籃、球!	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 以教學正常化為根基,發展多元學習課程,鼓勵學生多元學習、多方發展,落實因材施教理念。 2. 了解比賽規則,增加實戰技術,進而從中挑選代表學校對外比賽,爭取榮譽,建立自信。
核心素養	健體-J-A1、健體-J-A3、健體-J-C2	評量方式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 籃球規則介紹 2. 各項訓練基本要求說明 3. 場地環境認識

4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 3對3對抗練習
5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
7	<b>第一次段考</b>	
8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練

10	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習練習
11	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練

17	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
18	校際交流	與外校球隊進行友誼交流賽事
19	評量與回饋	成績評比：1. 小組競賽 2. 分享回饋 3. 動作檢討 4. 反思與改進
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

### 教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	<b>開學準備週</b>	
2	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
3	<b>八年級戶外教育活動</b>	

4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習    2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習    2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習    2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
7	<b>第一次段考</b>	
8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習    2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習    2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練

10	世界地球日系列活動	
11	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
12	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
13	校際交流	與外校球隊進行友誼交流賽事
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	評量與回饋	成績評比：1. 小組競賽 2. 分享回饋 3. 動作檢討 4. 反思與改進
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	





彰化縣社頭國民中學 112 學年度聯課活動社團課程進度表 22

課程名稱	羽球隊	教學者	游筑淇
年 級	一、二、三年級	場地	活動中心羽球場
課程目標	1. 透過符合生理發展且適當的體能訓練、技術訓練、戰術訓練及心理訓練，以促進身體感知能力及身心動作發展。 2. 持續提升所有核心素養及競技運動能力，以培養競技體能，精進技術水準，發展戰術運用，提升心理素質。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 以教學正常化為根基，發展多元學習課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念。 2. 了解比賽規則，增加實戰技術，進而從中挑選代表學校對外比賽，爭取榮譽，建立自信。
核心素養	健體-J-A1、健體-J-A3、健體-J-C2	評量方式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 羽球規則介紹 2. 各項訓練基本要求說明 3. 場地環境認識

4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 體能訓練：羽球基本動作及個人練習 發球、揮拍、步法等等
5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 羽球基本動作及步法練習、多球訓練
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 體能訓練：羽球基本動作及個人練習 發球、揮拍、步法等等
7	<b>第一次段考</b>	
8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 羽球基本動作及步法練習、多球訓練
9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 羽球基本動作及穩定性與技巧
10	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 羽球基本動作及穩定性與技巧
11	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 羽球基本動作及穩定性與技巧
12	<b>校內國語文競賽</b>	
13	分組對戰	暖身、做操、動態伸展 羽球比賽戰略技巧應用實戰

14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>校慶預演&amp;預賽</b>	
16	進階練習	羽球比賽規則、裁判法及比賽練習(1)
17	進階練習	羽球比賽規則、裁判法及比賽練習(2)
18	進階練習	羽球比賽規則、裁判法及比賽練習(3)
19	評量與回饋	羽球術科測驗、術科技巧考試及檢討
20	<b>第三次段考準備</b>	
21	<b>第三次段考</b>	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
<b>1</b>	<b>開學準備週</b>	
2	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 體能訓練：羽球基本動作及個人練習 發球、揮拍、步法等等
<b>3</b>	<b>八年級戶外教育活動</b>	

4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 羽球基本動作及步法練習、多球訓練
5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 羽球基本動作及步法練習、多球訓練
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 羽球基本動作及步法練習、多球訓練
7	<b>第一次段考</b>	
8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 羽球基本動作及穩定性與技巧
9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 羽球基本動作及穩定性與技巧
10	<b>世界地球日系列活動</b>	
11	分組對戰	羽球比賽戰略技巧應用實戰
12	進階練習	羽球比賽規則、裁判法及比賽練習(1)
13	進階練習	羽球比賽規則、裁判法及比賽練習(2)
14	<b>第二次段考</b>	
15	<b>三對三籃球賽</b>	
16	評量與回饋	羽球術科測驗、術科技巧考試及檢討

17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立社頭國民中學 第一學期 全年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	開學準備週	1					
2	幹部訓練	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 訓練學生幹部之領導、指揮能力，發揮自治功能。</li> <li>2. 協助學生建立正確價值觀和人生理念，適應變遷社會。</li> <li>3. 激發學生榮譽心和責任感，合群習性與服務態度。</li> </ol>	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各處室工作報告及各股職掌分配介紹。</li> <li>2. 交代本學期預定辦理之各項活動事宜。</li> <li>3. 提醒各職責所須注意事項。</li> </ol>	問答 實際操作	
3	防災教育- 避難逃生演練	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識天然災害成因</li> <li>2. 養成災害風險管理與災害防救能力；</li> <li>3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力</li> </ol>	防 J3： 臺灣災害防救的機制與運作 防 J9： 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 防災教育</li> <li>2. 避難逃生知能與演練</li> </ol>	問答 實際操作	
4	愛滋病及藥物濫用防制宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識愛滋病病因及重視預防</li> <li>2. 早期發現，早期介入，預防藥物濫用、成癮或嚴重危害</li> </ol>	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展。 Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識愛滋病及各級藥物</li> <li>2. 學習防制方法，了解藥物濫用、愛滋病等對身心的危害</li> <li>3. 培育正向價值觀，建立良善健康生活</li> </ol>	問答	

5	含糖飲料危害— 甜蜜的陷阱	1	1. 了解肥胖對身心健康之影響 2. 認識各種飲料之添加物 3. 養成喝白開水的好習慣	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 體認含糖飲料對身心之危害 2. 培養健康生活好習慣	問答	
6	自治活動-班會	1	守法自律 1. 理解法律與法治的意義 2. 習得法律實體與程序的基本知能 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J7 理解少年的法律地位。	討論題綱： 1. 闡述守法與自律的意涵 2. 生活中那些時刻(上放學、校外活動)需具有「守法」的相關知能？ 3. 日常中如何落實「自律」？	發表 討論 問答	
7	第一次段考	1					
8	交通安全-保腦暨 尊重生命宣導	1	1. 尊重生命的價值，培養關愛他人的情懷 2. 建立正確安全道路使用觀念 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題 與生態環境。	1. 邀請創世基金會分享創會理念、院民故事 2. 了解騎乘自行車及用路人的安全事項 3. 常見交通事故之防範 4. 交通安全守則	問答 模擬操作	



9	性別平等教育- 兩性平權、彼此尊重	1	1. 認識並自我接納 2. 能夠尊重與自己性 傾向和價值觀念不同 的人	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯 發展，覺察生命變化歷 程，激發潛能，促進身心 健全發展。	1. 認識什麼是性別 2. 認識什麼是性傾向 3. 思考自己是一個什麼樣的人 4. 學習尊重和自己想法或性傾向 不同的人		
10	職業大觀園- 職業達人講座	1	1. 認識職業各面向 2. 了解職涯規畫之重 要 3. 建立正確價值觀	J-A1 具備良好的身心發展知 能與態度，並展現自我潛 能、探索人性、 自我價值與生命意義、積 極實踐。	1. 邀請家長或社區人士分享個人 職涯歷程(入各班) 2. 透過提問應答分享職業之艱辛 與成就	問答 討論	
11	國語文競賽	1	加強推行語文教育，提 升語文素養與學習興 趣，並弘揚本國文化。	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內 容，並能透過選擇、分析 與運用，感知其精神與文 化特色，以增進自我了 解。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術 欣賞，感知音韻之美，了 解其中蘊涵的意義，並能 體會藝文特色，具備寫作 能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增 進閱讀理解，進而提升欣 賞及評析文本的能力，並 能傾聽他人的需求、理解 他人的觀點，達到良性 的人我溝通與互動。	1. 參與各項語文競賽，培養相關技 能，並增進本土認同感。 2. 經由獲獎作品展示，提升藝術及 語文鑑賞能力。 3. 從中拔擢人才，於辦理各項重要 活動擔任工作人員(致詞代表、 司儀……)。	實際操作 觀賞	

12	自治活動-班會	1	<p>校慶運動會各項活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 班級進場主題及演出節目確認</li> <li>2. 各項競賽參賽人員及演出活動負責人員</li> <li>3. 加油方式及道具製作</li> </ol>	<p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>	<p>討論提綱：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確認班級進場主題</li> <li>2. 組織工作分配及時程規劃</li> <li>3. 演出節目內容發想</li> </ol>	發表 討論 問答	
13	防溺宣導	1	<p>重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。</p>	<p>海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分辨水域安全</li> <li>2. 救人五招：「叫叫伸拋划」</li> </ol>	問答 實際操作	
14	第二次段考	1					
15	校慶預演&預賽	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識各項運動競賽之規則。</li> <li>2. 培養主動參與及自我訓練之責任感。</li> <li>3. 建立自我認同及榮譽心。</li> </ol>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 鼓勵積極參與各項競賽及演出活動，建立自信心。</li> <li>2. 經由練習及賽事參與，認識各項運動之規則，並提升運動參與之投入及熱忱。</li> <li>3. 學習分工與互信互助之能力，養成服輸、超越勝敗、貫徹始終等運動家風度。</li> </ol>	實際操作 觀賞	

16	法治教育-租稅小尖兵	1	認識租稅及建立誠實納稅之觀念	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	1. 觀看稅務相關短片，認識租稅及各種繳稅途徑 2. 培育公民素養，體認及踐行完成納稅義務。	影片觀賞 問答	
17	生涯發展教育-生涯檔案撰寫	1	配合學生輔導資料表的填寫，協助學生了解建立個人生涯檔案的目的與資料蒐集的方法	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1. 發掘學生個別獨特的能力，發展未來志向 2. 建立個人學習歷程檔案，描繪明確生涯規劃	實際操作 問答	
19	自治活動-班會	1	正確合宜的與人溝通 1. 有效溝通的方式 2. 學習尊重差異，接納不同意見與想法 3. 減少摩擦與衝突	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	討論提綱： 1. 請學生分享平常與他人溝通的方式 2. 老師補充所觀察到的討論是不是好的溝通方式 3. 思考要如何與他人溝通才是有效且合宜的方式	發表 討論 問答	
20	第三次段考準備週						
21	第三次段考						

彰化縣縣立社頭國民中學 第二學期 全年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	開學準備週	1					
2	口腔衛生宣導	1	1. 了解口腔衛生對身心健康之影響 2. 做好口腔衛生保健要點	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 體認口腔衛生對身心之危害 2. 培養健康生活好習慣，學會正確刷牙方式	問答 實際操作	
3	幹部訓練	1	1. 訓練學生幹部之領導、指揮能力，發揮自治功能。 2. 協助學生建立正確價值觀和人生理念，適應變遷社會。 3. 激發學生榮譽心和責任感，合群習性與服務態度。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 各處室工作報告及各股職掌分配介紹。 2. 交代本學期預定辦理之各項活動事宜。 3. 提醒各職責所須注意事項。	問答 實際操作	
4	健康體位宣導	1	1. 了解健康體位對身心健康之影響 2. 保持健康體位之要點	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 體認肥胖或過瘦對身心之危害 2. 培養健康生活好習慣 3. 了解 BMI 計算方式	發表 討論 問答	

5	八年級童軍生活 隔宿露營活動	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 由活動中學習人際溝通、問題解決、受挫因應、團隊互助、信心重建、潛能開發等多方面的體驗。</li> <li>2. 協助共同設定目標、彼此接納、合作完成任務；活動後重視經驗分享，並應用在未來實際生活中。</li> </ol>	<p>環-J1 了解生物的多樣性，及環境承载力的重要性。</p> <p>環-J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 採露營方式，住宿在山地森林間。</li> <li>2. 課程採小隊方式(6-8人)進行，進行各項童軍探索體驗活動，於每個體驗活動結束後進行反思。結合榮譽制度，激勵團隊合作表現。</li> <li>3. 搭配闖關活動與營火晚會讓同學大展身手，統整延伸與加廣加深綜合領域課程。</li> </ol>	體驗 發表 討論 問答	
6	性侵害防治宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解性侵害對身心健康之殘害</li> <li>2. 介紹如何預防性侵害的發生</li> <li>3. 說明兩性共處的合宜方式</li> </ol>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解遭受性侵害的處理流程</li> <li>2. 知曉遭受性侵害的可求助支援</li> <li>3. 建立正確健康的兩性相處模式</li> <li>4. 避免遭受性侵害的預防方式</li> </ol>	發表 討論 問答	
7	第一次段考	1					
8	消保法令宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹消費者保護相關法令</li> <li>2. 提升對於消費者保護程序的認知</li> </ol>	<p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解並避免消費紛爭</li> <li>2. 避免遭遇網路購物或消費詐騙</li> <li>3. 知曉遭遇消費糾紛處理流程</li> <li>4. 增進消費者相關法律知能</li> </ol>	問答 情境 演練	

9	職業楷模	1	1. 認識職業各面向 2. 了解職涯規畫之重要 3. 建立正確職涯價值觀	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 邀請家長或社區人士分享個人職涯歷程 2. 透過提問應答分享職業之艱辛與成就	討論 問答	
10	世界地球日活動 — 影片觀賞	1	1. 覺察生活面臨之環境困境。 2. 認識氣候變遷與資源匱乏等相關內容。 3. 感知人與自然和諧共存之重要性。	環-J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環-J8 了解台灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環-J10 了解天然災害對人類生活、生命社會發展與經濟產業的衝擊。	1. 觀賞各項環境教育相關影片，養成專注欣賞，用心學習之態度。 2. 撰寫觀後學習單，關切現今環境各項議題，並於生活中落實。	觀賞 問答	
11	自治活動-班會	1	各項競賽成果活動參與(才藝競賽、畢業感恩活動、三對三籃球賽……) 1. 班級或個人表演參與意願 2. 參賽演出或成果發表形式	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	討論提綱： 1. 確認班級或個人參賽項目主題 2. 組織工作分配及時程規劃 3. 演出節目內容發想 4. 加油方式及道具協助	發表 討論 問答	

12	安全教育- 交通安全教育	1	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	1. 騎乘腳踏車的安全事項 2. 認識交通標線與號誌 3. 常見交通事故之防範 4. 交通安全守則	問答 情境演練	
13	法律(反霸凌)常識宣導	1	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 理解正確合宜群體生活相處方式。	法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J7 理解少年的法律地位。	1. 體認守法與自律的重要 2. 認識生活中可能觸犯法律的事項 3. 學習生活中如何落實「守法」	問答 情境演練 同儕觀察	
14	第二次段考	1					

15	班際三對三籃球競賽	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解籃球競賽規則。</li> <li>2. 培養團隊合作精神及榮譽心。</li> <li>3. 鍛鍊健康體魄，提升籃球技巧。</li> </ol>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過班級賽事進行，激發團體榮譽心。</li> <li>2. 經由練習及賽事參與，認識籃球運動之規則，並提升運動參與之投入及熱忱。</li> <li>3. 學習分工與互信互助之能力，養成服輸、超越勝敗、貫徹始終等運動家風度。</li> </ol>	實際操作 觀賞	
16	才藝競賽	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識各項才藝之內容。</li> <li>2. 透過動態才藝發抒情感，交流師生間彼此情誼，共同營造融洽祥和之校園。</li> <li>3. 鼓勵學生積極展現自我，多方發展才能。</li> </ol>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供舞台，讓學生能盡情展示才能，多元發展。</li> <li>2. 參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，並培育專注觀賞、尊重表演者等合宜禮儀素養。</li> </ol>	成果發表 觀賞	



17	社團成果展	1	<p>1. 促進五育均衡發展、導引學生正當休閒活動，提昇學生參與社團活動興趣與動力，增進各社團之交流。</p> <p>2. 激發社團團隊精神及向心力，培養學生自信心，發掘社團優秀人才。</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>1. 展現綜合活動及學生多元學習之成果，透過社團動態展演及靜態展示，以達到互相觀摩、學習及成長。</p> <p>2. 提供學生展現多元社團學習成果之舞台，提升學習動機與成效。</p> <p>3. 參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，並培育專注觀賞、尊重表演者等合宜禮儀素養。</p>	<p>成果發表 觀賞</p>	
18	畢業典禮	1					
19	第三次段考準備週	1					
20	第三次段考	1					