

彰化縣縣立新水國民小學 112 學年度第一學期六年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	六年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節。
課程目標	1.培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。 2.懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3.欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。 4.藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。 5.培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。 6.培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。 7.能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				

	<p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
<p>重大議題融入</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【資訊教育】
 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
【閱讀素養】
 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
【環境教育】
 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	第一單元品格 修養 一、神奇的藍 絲帶	5	【一、神奇的藍絲帶】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-□-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-□-1 認識常用國字至少 2,700 字，使	【一、神奇的藍絲帶】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使 用。 Ac-III-4 各類文句表達的	【一、神奇的藍絲帶】 1.能利用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.能專心聆聽有關傳遞愛的小故事，體會分享愛的重要與感動。 3.能有條理的說出自己如何傳遞愛的相關經驗。	【一、神奇的藍絲帶】 1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2.專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，如何表達對人的讚賞與關心。 3.從報章上蒐集資	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.實作評量（習作） 4.習作評量 5.口頭評量	【一、神奇的藍絲帶】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的

			用 2,200 字。 圖5-□-3 讀懂與學習階段相符的文本。	情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。	4.能熟練本課生字詞語，分辨詞語的用法，並能正確的運用。 5.能理解課文深意，主動閱讀與鼓勵、傳遞關愛相關的文章。 6.能理解頒贈藍絲帶的目的及方式，寫出想致贈藍絲帶的對象。	料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。 4.熟練本課生字詞語，分辨詞語的用法，並能正確的運用。 5.能閱讀課文，理解課文的深意，並主動閱讀與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。	6.分組報告 7.參與討論	能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第二週	第一單元品格修養 一、神奇的藍絲帶 二、跑道	5	【一、神奇的藍絲帶】 6-□-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【二、跑道】 1-□-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-□-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-□-3 靈活運	【一、神奇的藍絲帶】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【二、跑道】 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類	【一、神奇的藍絲帶】 1.能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝他人。 【二、跑道】 1.能利用注音符號，自行閱讀課文，預習課文內涵。 2.能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。 3.能把自己參加某次心境轉折的經	【一、神奇的藍絲帶】 1.能寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。 【二、跑道】 1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2.能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。 3.能把自己某次心	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.實作評量（習作） 4.習作評量 5.口頭評量 6.分組報告 7.參與討論	【一、神奇的藍絲帶】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之

			<p>用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-□-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>驗，說出來與同學分享。</p> <p>4.能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。</p>	<p>境轉折的經驗，說出來與同學分享。</p> <p>4.能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。</p>		<p>心。</p> <p>【二、跑道】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
<p>第三週</p>	<p>第一單元品格修養</p> <p>二、跑道</p> <p>三、說話也要停看聽</p>	<p>5</p>	<p>【二、跑道】</p> <p>5-□-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-□-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【三、說話也</p>	<p>【二、跑道】</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【三、說話也要停看聽】</p>	<p>【二、跑道】</p> <p>1.能仔細閱讀課文，理解課文中角色情緒的轉變，以及作品的主旨。</p> <p>2.理解課文中角色心境的轉折，寫出自己必須說「對不起」的相關經驗。</p> <p>【三、說話也要停看聽】</p> <p>1.專注聆聽教師或</p>	<p>【二、跑道】</p> <p>1.能主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。</p> <p>2.能依照寫作思路引導，完成作文。</p> <p>【三、說話也要停看聽】</p> <p>1.應用注音符號，</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.實作評量（發表）</p> <p>3.實作評量（聆聽）</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評</p>	<p>【二、跑道】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

			<p>要停看聽】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-3 議論文本的結構。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>同學的言談內容，並記住要點。 2.學會正確且清楚的表達自己的意見。 3.利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賠」等字音與字形。 4.讀懂議論文論點和論據的寫法。</p>	<p>幫助難詞理解。 2.仔細聆聽電子書以及同學的發言。 3.練習用流利的語言，說出與說話有關的例子。 4.練習設計字謎，分解字的結構，輔助識字。</p>	量	<p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【三、說話也要停看聽】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
第四週	<p>第一單元品格修養 三、說話也要停看聽 四、朱子治家格言選</p>	5	<p>【三、說話也要停看聽】 6-□-6 練習各種寫作技巧。 【四、朱子治家格言選】 1-□-2 根據演講、新聞話語</p>	<p>【三、說話也要停看聽】 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【三、說話也要停看聽】 1.學習議論文的寫作方式。 2.從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。</p>	<p>【三、說話也要停看聽】 1.主動閱讀和說話有關的資料。 2.配合閱讀教學，學習論點、論據的敘寫方式。 【四、朱子治家格</p>	<p>1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（寫大綱） 3.習作評量</p>	<p>【三、說話也要停看聽】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】</p>

			<p>情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-□-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-□-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-□-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>◎Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Be-III-2 在國際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>1.應用注音符號，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2.專心聆聽同學分享成語故事，說出聽後感想。</p> <p>3.有條理的發表「一句格言對我的影響」。</p> <p>4.利用電子字辭典，分辨課文中生字語詞的意義。</p> <p>5.能理解課文內容，分辨與體文和文言文詞語的差別。</p> <p>6.能針對本課各則格言的內容，提出自己相關的意見、經驗與感想。</p>	<p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。</p> <p>2.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>3.運用字辭典，認識難字。</p> <p>4.專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p> <p>5.分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p> <p>6.作文:一次真心的道歉。</p>	<p>4.口頭評量</p> <p>5.觀察紀錄</p> <p>6.態度檢核</p>	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>
第五週	第一單元品格	5	【四、朱子治	【四、朱子	【四、朱子治家格	【四、朱子治家格	1.實作評	【四、朱子治

	<p>修養 四、朱子治家 格言選 統整活動一</p>		<p>【家格言選】 ◎5-III-3 讀懂 與學習階段相 符的文本。 6-□-6 練習各 種寫作技巧。 【統整活動 一】 4-III-5 習寫以 硬筆字為主， 毛筆為輔，掌 握楷書形體結 構的書寫方 法。 5-III-9 因應不 同的目的，運 用不同的閱讀 策略。</p>	<p>治家格言 選】 ◎Cb-III-1 各 類文本中的 親屬關係、 道德倫理、 儀式風俗、 典章制度等 文化內涵。 【統整活動 一】 Ab-III-9 楷 書形體結構 要領。 Ac-III-4 各類 文句表達的 情感與意 義。</p>	<p>言選】 1.能運用說明與敘 述的方式，寫出 「一句格言對我的 影響」。 2.欣賞文言文的特 色，主動閱讀文言 文。 【統整活動一】 1.認識篆書與隸 書。 2.明白諺語與歇後 語的作用，並能使 用它加強語言文字 的表達。 3.認識修改文章的 方法，並學會自行 修改文章，提升語 文能力。</p>	<p>言選】 1.能運用說明與敘 述，寫出「一句格 言對我的影響」。 【統整活動一】 1.指導學生認識篆 書與隸書，並補充 相關知識。 2.指導學生分組收 集諺語，並說明什 麼叫諺語。 3.師生共同研讀 「如何修改文章」， 了解文中的內容， 共同討論如何發現 文章的毛病。</p>	<p>量（朗 讀） 2.實作評 量（寫大 綱） 3.習作評 量 4.口頭評 量 5.觀察紀 錄</p>	<p>家格言選】 【環境教育】 環 E12 養成對 災害的警覺心 及敏感度，對 災害有基本的 了解，並能避 免災害的發 生。 【家庭教育】 家 E4 覺察個 人情緒並適切 表達，與家人 及同儕適切互 動。 【生涯規劃教 育】 涯 E11 培養規 劃與運用時間 的能力。</p>
<p>第六週</p>	<p>第一單元品格 修養 統整活動一 第二單元臺灣 印象 五、山的巡禮</p>	<p>5</p>	<p>【統整活動 一】 6-III-7 修改、 潤飾作品內 容。 【五、山的巡 禮】 1-III-1 能夠聆 聽他人的發 言，並簡要記</p>	<p>【統整活動 一】 Ad-III-2 篇 章的大意、 主旨、結構 與寓意。 【五、山的 巡禮】 Ab-III-7 數 位辭典的運</p>	<p>【統整活動一】 1.認識修改文章的 方法，並學會自行 修改文章，提升語 文能力。 【五、山的巡禮】 1.利用注音輸入 法，查詢兒童文學 作家林煥彰、劉克 襄的作品，增廣閱</p>	<p>【統整活動一】 1.師生共同研讀 「如何修改文章」， 了解文中的內容， 共同討論如何發現 文章的毛病。 【五、山的巡禮】 1.運用注音輸入 法，鍵入關鍵字， 查尋相關資料。</p>	<p>1.實作評 量（朗 讀） 2.實作評 量（寫大 綱） 3.習作評 量 4.口頭評 量</p>	<p>【五、山的巡 禮】 【環境教育】 環 E1 參與戶 外學習與自然 體驗，覺知自 然環境的美、 平衡、與完整 性。 【戶外教育】</p>

			<p>錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>讀的範圍。</p> <p>2.專注聆聽同學朗讀的詩歌，並找出詩中景物的特色與情意的表達。</p> <p>3.利用字辭典，學習本課生字新詞的意義與用法。</p>	<p>2.在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。</p> <p>3.運用字辭典，找出「哆嗦」、「悵悵」等詞語的相似詞。</p>	<p>5.觀察紀錄</p>	<p>戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
<p>第七週</p>	<p>第二單元臺灣印象</p> <p>五、山的巡禮</p> <p>六、東海岸鐵路</p>	<p>5</p>	<p>【五、山的巡禮】</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1-III-4 結合科</p>	<p>【五、山的巡禮】</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p>	<p>【五、山的巡禮】</p> <p>1.閱讀童詩，了解詩句運用的寫作技巧與趣味性。</p> <p>2.能與同學發揮想像力共作童詩，並透過不同形式朗誦詩句。</p> <p>3.培養欣賞大自然四季之美，並珍惜大地贈予萬物的禮物。</p> <p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.聆聽同學分享坐火車旅遊的經驗，</p>	<p>【五、山的巡禮】</p> <p>1.從景物的描寫中，認識季節為基隆山改變了風貌，以及木瓜山的黎明景致中，體會大自然的不同面貌。</p> <p>2.欣賞課文，認識課文中運用擬人法的地方。</p> <p>3.針對大自然的景物做情感上的聯想，傳達創作者的情意。</p> <p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1.運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2.分辨「壑、懇」、</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.實作評量（報告、觀察）</p> <p>3.實作評量（觀察）</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【五、山的巡禮】</p> <p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>【環境教育】環 E1 參與戶</p>

			<p>技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>一邊聆聽，一邊給予回應。</p>	<p>「隧、墜」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。</p>		<p>外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
<p>第八週</p>	<p>第二單元臺灣印象 六、東海岸鐵路 七、蚵鄉風情</p>	<p>5</p>	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。【七、蚵鄉風情】</p> <p>1-□-1 能夠聆聽他人的發</p>	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【七、蚵鄉風情】</p> <p>Ab-III-1</p>	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1.能擷取各段重點，並歸納大意和主旨。</p> <p>2.能說出坐火車旅遊的經驗和所看見的風景。</p> <p>3.能靈活運用文字，透過觀察，寫出臺灣最佳推薦的景點。</p> <p>4.透過旅遊欣賞美景，享受大自然為生活帶來美好的珍貴禮物。</p> <p>【七、蚵鄉風情】</p> <p>1.應用注音符號檢</p>	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1.了解課文內容，簡要歸納重點。</p> <p>2.閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>3.說出坐火車旅遊的經驗。</p> <p>4.認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。</p> <p>5.寫出一篇推薦臺灣景點的文章。</p> <p>【七、蚵鄉風情】</p> <p>1.應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量（朗讀）</p> <p>4.實作評量（發表）</p> <p>5.實作評量（寫作）</p> <p>6.習作評量</p> <p>7.實作評量（聆聽）</p>	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【七、蚵鄉風情】</p>

			<p>言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p>	<p>2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>索，並上網使用電子字典、詞典學習本課生字。</p> <p>2.專心聆聽同學發表觀看影片的內 容。</p>	<p>2.觀看蚵鄉風情的影片，找出影片與課文的關聯性。</p> <p>3.作文:你一定要去的一()。</p>	<p>8.實作評量(報告)</p> <p>9.習作評量(記錄)</p>	<p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質、文化等的戶外學習。</p>
第九週	第二單元臺灣印象 七、蚵鄉風情 統整活動二	5	<p>【七、蚵鄉風情】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-□-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-□-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀</p>	<p>【七、蚵鄉風情】</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古</p>	<p>【七、蚵鄉風情】</p> <p>1.專注聆聽同學分享觀看影片的新心得。</p> <p>2.能說出課文內容，與作者對家鄉的感觸與心情轉折。</p> <p>3.利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。</p> <p>4.閱讀描述鄉土風情的作品，與同學分享自己閱讀的心得。</p>	<p>【七、蚵鄉風情】</p> <p>1.說出影片與課文相關的部分，並說出自己的想法。</p> <p>2.運用字辭典，認識本課難字與詞語意思。</p> <p>3.理解作者透過文字，書寫家鄉風情的深厚情感。</p> <p>4.練習仿寫課文精采句段。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.介紹名家作品，引導學生認識楷</p>	<p>1.實作評量(朗讀)</p> <p>2.實作評量(聆聽)</p> <p>3.實作評量(報告)</p> <p>4.習作評量(記錄)</p>	<p>【七、蚵鄉風情】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地</p>

			<p>點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p>	<p>蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p>	<p>5.能體會出作者對故鄉人事物的情感，並以同樣的心情，認真看待自己故鄉的人事物。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.認識楷書、草書與行書。</p>	<p>書、草書與行書。</p>	<p>質、文化等的戶外學習。</p>	
第十週	第二單元臺灣印象 統整活動二	5	<p>【統整活動二】</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1.能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。</p> <p>2.能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。</p> <p>3.明白「寫旅遊見聞」的寫作手法，並加以運用。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1.指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。</p> <p>2.教師指導利用東海岸鐵路，分組討論時間和地點的順序，並學習寫旅遊見聞。</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.實作評量（聆聽）</p> <p>3.實作評量（報告）</p> <p>4.習作評量（記錄）</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>
第十一週	閱讀階梯一 進入雨林	5	<p>【進入雨林】</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運</p>	<p>【進入雨林】</p> <p>Ad-III-2 篇</p>	<p>【進入雨林】</p> <p>1.透過提問和澄清的過程，學習將自</p>	<p>【進入雨林】</p> <p>1.透過小組討論方式，讓學生產出詰</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評</p>	<p>【進入雨林】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生</p>

	<p>第三單元思考的藝術 八、大小剛好的鞋子</p>		<p>用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 【八、大小剛好的鞋子】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	<p>章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【八、大小剛好的鞋子】 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。 2. 透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。 【八、大小剛好的鞋子】 1. 能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。 2. 聆聽同學分享彼此產生不同觀點的事件，一邊聆聽，一邊思考問題。</p>	<p>問作者的問題，老師從旁引導學生提問及示範提問的方式。 2. 透過小組討論方式，讓學生產出詰問作者的問題，老師從旁引導學生提問及示範提問的方式。 【八、大小剛好的鞋子】 1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。 2. 分辨同音字或形近字的用法。</p>	<p>量 3. 實作評量(聆聽) 4. 習作評量</p>	<p>物生命的美與價值，關懷動物、植物的生命。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【八、大小剛好的鞋子】 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
--	--------------------------------	--	--	---	---	--	--------------------------------------	---

<p>第十二週</p>	<p>第三單元思考的藝術 八、大小剛好的鞋子 九、沉思三帖</p>	<p>5</p>	<p>【八、大小剛好的鞋子】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【九、沉思三帖】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主</p>	<p>【八、大小剛好的鞋子】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【九、沉思三帖】 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型結構。</p>	<p>【八、大小剛好的鞋子】 1.能擷取各段重點，並歸納大意、主旨。 2.能說出針對事件不同觀點的起因、經過和結果。 3.能透過思考與省思，寫出自己換位思考的經驗。 4.透過不同想法的交流，培養尊重他人的正確態度。 【九、沉思三帖】 1.專注聆聽兩個水桶的故事，並歸納故事要點。 2.說出一個富有思考性的故事。</p>	<p>【八、大小剛好的鞋子】 1.聆聽同學報告自己與他人意見相左的事件和心情，再提問互相交流。 2.說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。 3.閱讀與「思考」相關的文章或故事。 4.能寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。 【九、沉思三帖】 1.運用注音符號，幫助難詞理解，閱讀有關思考的文章。 2.仔細聆聽兩個水桶的故事。 3.作文:校外教學。</p>	<p>1.實作評量(朗讀) 2.觀察評量 3.習作評量 4.自我評量</p>	<p>【八、大小剛好的鞋子】 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【九、沉思三帖】 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
-------------	---	----------	--	---	---	---	--	---

			題、重要細節與結構邏輯。					
第十三週	第三單元思考的藝術 九、沉思三帖 十、狐假虎威	5	<p>【九、沉思三帖】</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【十、狐假虎威】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字</p>	<p>【九、沉思三帖】</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十、狐假虎威】</p> <p>◎Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>【九、沉思三帖】</p> <p>1.利用字辭典，學會「拮据、溫文儒雅、情有獨鍾」等詞義。</p> <p>2.從文章描述中體會思考在生活中的重要性。</p> <p>3.寫出一篇關於思考的親身經驗或故事。</p> <p>4.從三個故事中獲得啟示，啟發思考力，豐富自己的生活。</p> <p>5.了解思考的方向會影響人們的行為與結果，並學會積極正向的思考。</p> <p>【十、狐假虎威】</p> <p>1.聆聽中國寓言故事，抓取重要訊息。</p> <p>2.流暢的說出一個中國寓言故事。</p>	<p>【九、沉思三帖】</p> <p>1.根據不同的故事情節，聲音隨著起伏變化。</p> <p>2.用自然的語氣說明如何從故事中獲得啟示。</p> <p>3.了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。</p> <p>4.寫一篇以思考力為主題的故事。</p> <p>【十、狐假虎威】</p> <p>1.利用注音符號，閱讀古文。</p> <p>2.聆聽同學說中國寓言故事，並紀錄重點與寓意。</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.口頭評量</p>	<p>【九、沉思三帖】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【十、狐假虎威】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

			辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。					
第十四週	第三單元思考的藝術 十、狐假虎威 統整活動三	5	<p>【十、狐假虎威】</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本</p>	<p>【十、狐假虎威】</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【十、狐假虎威】</p> <p>1.利用字辭典，學會「警惕、蒙蔽」等詞義。</p> <p>2.讀懂「狐假虎威」故事情節及寓意。</p> <p>3.記錄閱讀中國寓言故事的心得和摘要。</p> <p>4.欣賞寓言的奇思異想，學習古人的智慧。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.認識引用修辭的特色，學習引用修辭的寫作技巧。</p> <p>2.認識寓言故事，並學會運用思考與提問，抓取寓意。</p>	<p>【十、狐假虎威】</p> <p>1.查閱字辭典，分辨字義。</p> <p>2.了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。</p> <p>3.紀錄閱讀故事的摘要與心得。</p> <p>4.主動閱讀寓言故事，了解寓意。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.分析材料中的例句，明白文章裡使用引用修辭，可加強文章的說服力。</p> <p>2.研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【十、狐假虎威】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

			中議題的訊息或觀點。					
第十五週	第三單元思考的藝術 統整活動三 第四單元文學長廊 十一、我願	5	<p>【統整活動三】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>【十一、我願】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、我願】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1. 認識寓言故事，並學會運用思考與提問，抓取寓意。</p> <p>2. 了解文言文與白話文的差異。</p> <p>3. 了解閱讀文言文的方法。</p> <p>【十一、我願】</p> <p>1. 應用注音輸入法，查尋本課字詞的音義，提升語文學習效能。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1. 研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。</p> <p>2. 指導學生閱讀本文，並由例子了解文言文與白話文的差異。</p> <p>3. 了解閱讀文言文的困難所在，以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。</p> <p>【十一、我願】</p> <p>1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【十一、我願】</p> <p>【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【國際教育】國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p>
第十六週	第四單元文學長廊 十一、我願 十二、最好的	5	<p>【十一、我願】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主</p>	<p>【十一、我願】</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、</p>	<p>【十一、我願】</p> <p>1. 專注聆聽同學分享「濟弱扶傾的○○○」或是「悲天</p>	<p>【十一、我願】</p> <p>1. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。</p>	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 口頭評</p>	<p>【十一、我願】</p> <p>【品德教育】品 E3 溝通合</p>

	味覺禮物		<p>題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p>	<p>現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>憫人的○○○」，歸納內容。</p> <p>2.能說出我願所歸納的要點和感想。</p> <p>3.利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。</p> <p>4.能體會出我願作品中對周遭人、事、物的關懷尊重。</p> <p>5.學習詩歌寫作，透過網路和同學分享。</p> <p>6.欣賞詩歌的美感，提升文學方面的興趣。</p> <p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。</p>	<p>2.說出對課文我願的看法。</p> <p>3.運用字辭典，認識難字。</p> <p>4.了解作者的寫作特色及本詩內涵。</p> <p>5.練習詩歌創作。</p> <p>6.認識新詩的特色。</p> <p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1.運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。</p> <p>2.作文:媽媽的拿手好菜。</p>	<p>量</p> <p>3.實作評量(聆聽)</p> <p>4.實作評量(發表)</p> <p>5.習作評量</p>	<p>作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【國際教育】國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>【家庭教育】家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受</p>
--	------	--	---	--	--	--	--	---

								的各種幫助，培養感恩之心。
第十七週	第四單元文學長廊 十二、最好的味覺禮物 十三、空城計	5	<p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【十三、空城計】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞</p>	<p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>◎Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【十三、空城計】</p> <p>◎Ab-III-4 多音字及多義字。</p>	<p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1.聆聽同學分享實作體驗的經驗，一邊聆聽，一邊提問、互相對話。</p> <p>2.能擷取各段重點，並歸納大意、主旨。</p> <p>3.能說出實作體驗的過程、心得或感受。</p> <p>4.能寫出敘寫短文，抒發心情或感受。</p> <p>5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。</p> <p>【十三、空城計】</p> <p>1.能聆聽歷史故事，判斷人物的各種情緒。</p>	<p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1.聆聽同學分享自己的經驗與心得，再提問互相交流。</p> <p>2.以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>3.說出自己的經驗與感受</p> <p>4.了解本課結構，學習文章的寫作技巧。</p> <p>5.能寫出自己相關的經驗與心情。</p> <p>【十三、空城計】</p> <p>1.聆聽故事判斷人物的各種情緒（驚訝、自信、無奈、懷疑）。</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.實作評量（聆聽）</p> <p>3.實作評量（發表）</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【十三、空城計】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他</p>

			彙，分辨詞義。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。				閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第十八週	第四單元文學長廊 十三、空城計 十四、桂花雨	5	<p>【十三、空城計】</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【十四、桂花雨】</p>	<p>【十三、空城計】</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十四、桂花雨】</p> <p>◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>【十三、空城計】</p> <p>1.演出時能語音清晰，語法正確。</p> <p>2.利用字辭典，學會相關詞語的詞義。</p> <p>3.能思考並體會歷史人物解決問題的過程及心境。</p> <p>4.學習描述動作和表情的詞語、句子。</p> <p>5.遇事沉著應對，冷靜思考如何解決危機。</p> <p>6.以本單元課文內容，加以融會貫通，以不同角度改寫故事。</p> <p>【十四、桂花雨】</p> <p>1.能利用語調的變化來閱讀散文。</p>	<p>【十三、空城計】</p> <p>1.能注意對話的音調變化，正確說出對話的語氣。</p> <p>2.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>3.閱讀課文細節，了解孔明化解危機的經過。</p> <p>4.認識描寫各種情緒的句子。</p> <p>5.思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>6.配合習作，以空城計中主角人物孔明或是司馬懿的觀點，改寫成一篇生動有趣的故事。</p> <p>【十四、桂花雨】</p> <p>1.應用注音符號，</p>	<p>1.實作評量（報告）</p> <p>2.實作評量（聆聽）</p> <p>3.實作評量（發表）</p> <p>4.實作評量（資料整理）</p> <p>5.習作評量</p>	<p>【十三、空城計】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【十四、桂花雨】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【家庭教育】</p>

			2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。			學習讀寫本課新詞、生字。		家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
第十九週	第四單元文學 長廊 十四、桂花雨	5	<p>【十四、桂花雨】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合</p>	<p>【十四、桂花雨】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉</p>	<p>【十四、桂花雨】</p> <p>1.能將所聆聽的故事內容，進行有系統的重點記錄。</p> <p>2.能具體且詳細的說出自己閱讀散文的經驗及對文章中人、事、物的看法。</p> <p>3.能查字辭典分辨本課中的詞語意思。</p> <p>4.能熟習本課人物運用對話來敘事的寫作方式。</p> <p>5.能欣賞本文的寫作特色，並體會其中的情感，撰寫出讀後心得。</p>	<p>【十四、桂花雨】</p> <p>1.仔細聆聽同學的發言。</p> <p>2.閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。</p> <p>3.會查字辭典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>4.細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。</p> <p>5.練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。</p>	<p>1.實作評量(報告)</p> <p>2.實作評量(聆聽)</p> <p>3.實作評量(發表)</p> <p>4.實作評量(資料整理)</p> <p>5.習作評量</p>	<p>【十四、桂花雨】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>

			主題的作品。	里、國族及其他社群的關係。				
第廿週	第四單元文學 長廊 統整活動四	5	<p>【統整活動四】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.認識排比修辭，並在寫作時運用。</p> <p>2.認識中國四大古典小說的特色與閱讀技巧。</p> <p>3.能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。</p> <p>2.指導學生培養閱讀小說的習慣。</p> <p>3.參考課文的重點說明，指導學生編輯班刊。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量（朗讀）</p> <p>4.實作評量（發表）</p> <p>5.實作評量（寫作）</p> <p>6.習作評量</p>	
第廿一週	閱讀階梯二 故事的真相	5	<p>【故事的真相】</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>【故事的真相】</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學</p>	<p>【故事的真相】</p> <p>1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2.學習分析文章結</p>	<p>【故事的真相】</p> <p>1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。</p> <p>2.合併、比較、串</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【故事的真相】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為</p>

			<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-□-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>知識、產品、環境等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>構，並寫下全文大意。</p> <p>3.學習找出文章主要的論點。</p>	<p>聯各段重要敘述，完成全文大意。</p> <p>3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p>	<p>(朗讀)</p> <p>4.實作評量 (發表)</p> <p>5.實作評量 (寫作)</p> <p>6.習作評量</p>	<p>的產生。</p> <p>【資訊教育】資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>【閱讀素養】閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【國際教育】國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p>
--	--	--	---	---	---	--	---	--

備註：

- 1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2.教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立新水國民小學 112 學年度第二學期六年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	六年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(90)節。
課程目標	1.能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。 2.能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。 3.能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。 4.能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。 5.能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。 6.會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 7.能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				

國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

重大議題融入

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【戶外教育】

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【生命教育】

生 E5 探索快樂與幸福的異同。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

【品德教育】

品 EJU7 關懷行善。

【家庭教育】

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【海洋教育】

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E5 體認國際文化的多樣性。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【閱讀素養】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
 閱 E6 發展向文本提問的能力。
 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
 環 E2 覺知生物命的美與價值，關懷動、植物的生命。
 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	第一單元人間有情 一、過故人莊	5	【一、過故人莊】 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	【一、過故人莊】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映	【一、過故人莊】 1.從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。 2.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 3.認識律詩，理解本詩的詩意。 4.能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同 5.能將詩句翻譯成語體文。	【一、過故人莊】 1.安靜聆聽同學介紹詩人孟浩然的相關作品。 2.用適當的語氣及聲調吟誦課文。 3.學習辨正正確字形，並隨時自我修正。 4.認識五言律詩和七言律詩。 5.了解課文詩句中的意思和內涵。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量(朗讀) 4.實作評量(發表) 5.實作評量(寫作) 6.習作評量	【一、過故人莊】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

			<p>的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
第二週	<p>第一單元人間有情</p> <p>一、過故人莊</p> <p>二、把愛傳下去</p>	5	<p>【一、過故人莊】</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【二、把愛傳下去】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字</p>	<p>【一、過故人莊】</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【二、把愛傳下去】</p> <p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p>	<p>【一、過故人莊】</p> <p>1. 體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。</p> <p>【二、把愛傳下去】</p> <p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，</p> <p>2. 能簡要歸納聆聽的內容，並說出內容的重點。</p> <p>3. 能說出把愛傳下去一文的重點，並提出對文章的看法。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，並辨別形近字。</p> <p>5. 能了解課文的主旨及取材結構。</p>	<p>【一、過故人莊】</p> <p>1. 認識詩中借景抒情的寫作方式。</p> <p>2. 學習將詩歌翻譯成白話文。</p> <p>【二、把愛傳下去】</p> <p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 能針對聆聽的內容，提出相關問題。</p> <p>3. 能清楚說出學習本課後的心得。</p> <p>4. 注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量（朗讀）</p> <p>4. 實作評量（發表）</p> <p>5. 實作評量（寫作）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【一、過故人莊】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【二、把愛傳下去】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>

			義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		5.細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。		涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【品德教育】品 EJU7 關懷行善。
第三週	第一單元人間有情 二、把愛傳下去 三、山村車軌察	5	【二、把愛傳下去】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【三、山村車軌察】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	【二、把愛傳下去】 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【三、山村車軌察】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇	【二、把愛傳下去】 1.能將見聞的感人事蹟寫成流暢的文章。 2.能對他人的幫助心存感恩，並傳遞愛心，協助需要幫助的人。 【三、山村車軌察】 1.利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。 2.專注聆聽「山村車軌察」一文的內容，說出各段描寫的重點。 3.利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。 4.閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。	【二、把愛傳下去】 1.延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。 2.觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。 【三、山村車軌察】 1.運用注音符號幫助查檢難詞和多義字，以了解課文含義。 2.在聆聽文章時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物、	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量（朗讀） 4.實作評量（發表） 5.實作評量（寫作） 6.習作評量	【二、把愛傳下去】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 EJU7 關懷行善。 【三、山村車軌察】 【生涯規畫、教育】

			<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5.欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。</p>	<p>人文活動的佳句。</p> <p>3.說出自己對家鄉童年生活的回憶，以及對家鄉的情感。</p> <p>4.查檢字辭典，學習本課生字新詞的意義。</p> <p>5.發揮想像力，將家鄉環境中的景物、人文活動加以聯想。</p> <p>6.作文:最有趣的一堂課。</p>		<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第四週	<p>第一單元人間有情</p> <p>三、山村車軌</p> <p>統整活動一</p>	5	<p>【三、山村車軌】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【統整活動</p>	<p>【三、山村車軌】</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思</p>	<p>【三、山村車軌】</p> <p>1.練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。</p>	<p>【三、山村車軌】</p> <p>1.練習用生動傳神的語句描述家鄉的人文活動特色。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量(朗讀)</p> <p>4.實作評量</p>	<p>【三、山村車軌】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自</p>

			<p>一】 4-3-2 會查字 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>想等文化內涵。 【統整活動一】 Ab-III-8 詞類的分辨。Ad-III-4 古典詩文。Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>2.欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。 【統整活動一】 1.認識同音詞，加強辨正能力，避免表達的誤解。 2.認識近音詞，加強辨正，避免造成表達上的錯誤。 3.認識律詩的形式和要求，表明白律詩與絕句形式上的不同。</p>	<p>【統整活動一】 1.選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。 2.說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。 3.說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。</p>	<p>(發表) 5.實作評量(寫作) 6.習作評量</p>	<p>己的特質與興趣。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【統整活動一】 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
第五週	<p>第一單元人間有情 統整活動一 海天遊蹤 四、巨人的階梯</p>	5	<p>【統整活動一】 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方</p>	<p>【統整活動一】 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 【四、巨人的階梯】</p>	<p>【統整活動一】 1.認識書法家的故事。 【四、巨人的階梯】 1.應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。 2.能培養良好聆聽的態</p>	<p>【統整活動一】 1.介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。 【四、巨人的階梯】 1.運用注音符號，</p>	<p>1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量(朗讀) 4.實作評量(發表) 5.實作評量</p>	<p>【統整活動一】 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科</p>

			<p>法。</p> <p>【四、巨人的階梯】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>度，把握聆聽的方法，記取細節與重點。</p> <p>3.能說出巨人的階梯課文內容的要點及作者的所見所感。</p>	<p>幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.能藉由同學分享，回想自己和家人出遊的經驗。</p> <p>3.練習歸納資料重點，對同學發表的內容，提出自己的看法。</p>	<p>(寫作)</p> <p>6.習作評量</p>	<p>基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【四、巨人的階梯】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>
第六週	第二單元海天遊蹤 四、巨人的階梯	5	<p>【四、巨人的階梯】</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力</p>	<p>【四、巨人的階梯】</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科</p>	<p>【四、巨人的階梯】</p> <p>1.練習從段落大意中，讀出文章的寫作方式，增進閱讀理解的</p>	<p>【四、巨人的階梯】</p> <p>1.深究課文內容，了解本文結構，讀</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量(朗讀)</p>	<p>【四、巨人的階梯】</p> <p>【生涯規畫教育】</p>

	<p>五、馬達加斯加，出發！</p>	<p>等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【五、馬達加斯加，出發！】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【五、馬達加斯加，出發！】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>能力。 2.運用感官仔細觀察、發揮想像力，寫出對事物的介紹。 【五、馬達加斯加，出發！】 1.依據課文內容，整理拉努瑪法那國家公園內珍奇生物的要點。 2.聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。 3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。</p>	<p>出課文中所傳達的主旨。 2.能正確使用詞語，寫出旅行中的見聞及感觸。 【五、馬達加斯加，出發！】 1.利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。 2.配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。 3.報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。</p>	<p>4.實作評量（發表） 5.實作評量（寫作） 6.習作評量</p>	<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【五、馬達加斯加，出發！】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 C1 能從海洋精神之宏觀、冒險、不畏艱難中，實踐道德的素養，主動關注</p>
--	--------------------	---	---	---	--	---	---

								海洋公共議題，參與海洋的社會活動，關懷自然生態與永續發展。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
第七週	第二單元海天遊蹤 五、馬達加斯加，出發！ 六、沉睡的天空之城	5	【五、馬達加斯加，出發！】 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【五、馬達加斯加，出發！】 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內	【五、馬達加斯加，出發！】 1.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 2.練習從段落大意中，找出文章的寫作方式。 3.運用感官、發揮想像力，寫出對事物的介紹。 【六、沉睡的天空之城】	【五、馬達加斯加，出發！】 1.注意字形和筆順的正確。 2.練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 3.精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。 【六、沉睡的天空之城】 1.能應用注音符	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量(朗讀) 4.實作評量(發表) 5.實作評量(寫作) 6.習作評量	【五、馬達加斯加，出發！】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 C1 能從海洋精神之宏觀、冒險、不畏艱難中，實

		<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>涵。</p> <p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1.能運用注音符號閱讀與旅遊相關的文章。</p> <p>2.能安靜聆聽同學表達的經驗，感受情緒並適切的回應。</p> <p>3.能正確、流利、具體、詳細的講述事情，提出解與經驗。</p>	<p>號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2.能安靜聆聽他人報告旅遊的經驗與收穫。</p> <p>3.對同學發表的內容，提出想更加了解當地特色的問題。</p> <p>4.作文:論節約用水。</p>	<p>踐道德的素養，主動關注海洋公共議題，參與海洋的社會活動，關懷自然生態與永續發展。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五</p>
--	--	---	--	--	--	--

								官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。
第八週	第二單元海天遊蹤 六、沉睡的天空之城 統整活動二	5	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1.能學習課文中的生字新詞，並認識同音字、形近字及應用。</p> <p>2.能讀懂描述馬丘比丘景象的句子，並能依語言情境選用不同語句。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.理解外來語的由來以及演變的方式。</p> <p>2.認識旅行文學的定義與內容。</p>	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1.從網路、書籍或報導蒐集與閱讀介紹馬丘比丘的資料。</p> <p>2.能觀察周圍環境，蒐集合適的資料，寫出旅行中的見聞、感受與收穫。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。</p> <p>2.藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量（朗讀）</p> <p>4.實作評量（發表）</p> <p>5.實作評量（寫作）</p> <p>6.習作評量</p>	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【統整活動</p>

								<p>二】</p> <p>【閱讀素養】 閱 E2 認識與領域相關的文本。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際素養】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
第九週	<p>第二單元海天遊蹤</p> <p>統整活動二</p> <p>閱讀階梯一</p> <p>驚蟄驅蟻記</p>	5	<p>【統整活動二】</p> <p>5-3-45-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【驚蟄驅蟻</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 認識旅遊小書的功用，以及製作方式。</p> <p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>3. 學習找出文章主要的論點。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 學習製作旅遊小書的功用。</p> <p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。</p> <p>2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。</p> <p>3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量（朗讀）</p> <p>4. 實作評量（發表）</p> <p>5. 實作評量（寫作）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>【閱讀素養】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際素養】 國 E5 體認國</p>

			<p>記】</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				<p>際文化的多樣性。</p> <p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>【環境教育】環 E2 覺知生物命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
第十週	<p>第三單元童年故事</p> <p>七、油條報</p>	5	<p>【七、油條報紙•文字夢】</p> <p>1-III-3 判斷聆</p>	<p>【七、油條報紙•文字夢】</p> <p>Ab-III-54,500</p>	<p>【七、油條報紙•文字夢】</p> <p>1.運用注音符號幫助理</p>	<p>【七、油條報紙•文字夢】</p> <p>1.運用注音符號幫</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【七、油條報紙•文字夢】</p> <p>【生涯規畫教</p>

	紙·文字夢	<p>聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>解難詞，以了解課文含義。</p> <p>2.仔細聆聽課文中有關作者童年生活的描寫。</p> <p>3.能複述作者對報紙副刊的熱愛與著迷的心情。</p> <p>4.學習讀寫本課新詞、生字，並利用字詞典學習擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5.能讀出作者取材自童年讀報生涯，闡述自己追求夢想的過程。</p> <p>6.學習分辨文章寫作特色，蒐集記事類的文章。</p>	<p>助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。</p> <p>3.分享自己的興趣、志願或職業認知。</p> <p>4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>5.蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。</p> <p>6.練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。</p>	<p>(朗讀)</p> <p>4.實作評量(發表)</p> <p>5.實作評量(寫作)</p> <p>6.習作評量</p>	<p>育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>
--	-------	---	---	---	---	---	--

<p>第十一週</p>	<p>第三單元童年故事 七、油條報紙·文字夢 八、雕刻一座小島</p>	<p>5</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【八、雕刻一座小島】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>涵。 【七、油條報紙·文字夢】 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【八、雕刻一座小島】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】 1.學習分辨文章寫作特色，蒐集記事類的文章。 【八、雕刻一座小島】 1.能應用注音符號，閱讀童年相關文學作品。 2.能在聆聽過程中，歸納出童年的趣事。 3.能主動學習講述童年的特殊事件。 4.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。 5.認識課文中運用類疊修辭及對話的寫作技巧。</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】 1.練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。 【八、雕刻一座小島】 1.運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。 2.在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。 3.說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。 4.運用字詞典，分辨多音字：削、塞。 5.欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。 6.作文:難忘的畢業旅行。</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量(發表) 3.習作評量 4.實作評量(朗讀)</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 【八、雕刻一座小島】 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>
-------------	---	----------	---	--	---	--	--	---

				Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第十二週	第三單元童年故事 八、雕刻一座小島 九、童年·夏日·棉花糖	5	<p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇</p>	<p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>1. 蒐集與童年相關的圖文資料，完成文章寫作。</p> <p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1. 利用注音輸入法，查詢作者作品，增廣閱讀範圍。</p> <p>2. 專注聆聽課文內容，說出各段描寫重點。</p> <p>3. 利用字詞典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識相似詞。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>5. 欣賞課文中運用譬喻、類疊修辭的寫法。</p>	<p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>1. 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p> <p>2. 描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。</p> <p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。</p> <p>2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。</p> <p>3. 查檢字詞典，學習本課生字新詞的</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量（發表）</p> <p>3. 實作評量（朗讀）</p> <p>4. 實作評量（寫作）</p>	<p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>【海洋教育】海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【家庭教育】家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

			<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>意義。</p> <p>4.欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。</p> <p>5.發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。</p>			
第十三週	<p>第三單元童年故事</p> <p>九、童年·夏日·棉花糖</p> <p>統整活動三</p>	5	<p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p>	<p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1.練習運用簡單的修辭技巧，使文章敘事更生動。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.了解如何運用比較的閱讀方法。</p> <p>2.指導學生欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。</p>	<p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1.練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.學習以比較策略進行閱讀。</p> <p>2.欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量（朗讀）</p> <p>4.實作評量（發表）</p> <p>5.實作評量（寫作）</p> <p>6.習作評量</p>	<p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策</p>

							略。	
第十四週	<p>第三單元童年故事 統整活動三</p> <p>第四單元成長與祝福 十、追夢的翅膀</p>	5	<p>【統整活動三】</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.指導學生了解顏真卿、柳公權書寫風格。</p> <p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1.正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。</p> <p>2.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。</p> <p>3.聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。</p> <p>4.理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。</p> <p>5.能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。</p> <p>6.能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.了解顏真卿、柳公權書寫風格。</p> <p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1.運用注音符號，幫助難詞理解，了解課文含義。</p> <p>2.仔細聆聽教學CD，聽出朗讀的語調。</p> <p>3.練習表達閱讀課文的感想。</p> <p>4.分辨「壇、檀」、「煉、練、鍊」等國字的不同。</p> <p>5.閱讀課文後能找出文章的重點。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量（朗讀）</p> <p>4.實作評量（發表）</p> <p>5.實作評量（寫作）</p> <p>6.習作評量</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
第十五週	第四單元成長	5	【十、追夢的	【十、追夢的	【十、追夢的翅膀】	【十、追夢的翅	1.口頭評量	【十、追夢的

<p>與祝福 十、追夢的翅膀 十一、祝賀你，孩子</p>		<p>翅膀】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【十一、祝賀你，孩子】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	<p>翅膀】 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、祝賀你，孩子】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-4 直接抒情。</p>	<p>1.能學習在成長的路上，以堅定不移的行動追夢。 【十一、祝賀你，孩子】 1.能借助熟字或上下文推論，理解詞語的意思。 2.能有條理說出作者的祝福與期許。 3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4.學習運用直接抒情的方式表達情感。 5.能了解本課主旨，體會作者表達的思想情感。</p>	<p>勝】 1.學習運用敘述、議論的表述方式進行寫作。 【十一、祝賀你，孩子】 1.運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。 2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5.能學習以熟字或上下文推論學習詞語。 6.作文:給未來自己的一封信。</p>	<p>2.紙筆評量 3.實作評量(朗讀) 4.實作評量(發表) 5.實作評量(寫作) 6.習作評量</p>	<p>翅膀】 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十一、祝賀你，孩子】 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
--------------------------------------	--	---	---	--	---	---	--

				<p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>				
第十六週	<p>第四單元成長與祝福</p> <p>十一、祝賀你，孩子</p> <p>統整活動四</p>	5	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>5-III-11 大量</p>	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p>	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>1.能對未來充滿期待，勇敢面對挑戰。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.認識抒情的表述方式。</p>	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>1.學習運用直接抒情的方式表達情感。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.引導學生理解「抒情」的表述方式。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量（朗讀）</p> <p>4.實作評量（發表）</p> <p>5.實作評量（寫作）</p> <p>6.習作評量</p>	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間</p>

			閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。					的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十七週	第四單元成長與祝福 統整活動四 閱讀階梯二 桃花源	5	<p>【統整活動四】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【桃花源】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【桃花源】</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.理解抒情表述方式的運用。</p> <p>【桃花源】</p> <p>1.引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀。</p> <p>2.協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.學習抒情的表述方式。</p> <p>【桃花源】</p> <p>1.學生閱讀文章並依據課文內容分組討論。</p> <p>2.教師發下問題類型揭示卡，引導學生自我提問並記錄下來。</p> <p>3.教師整理分組報告結果，提問：針對想要了解的內容，你是怎樣提出問題的？</p> <p>4.小組報告並彙整問題。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量（朗讀）</p> <p>4.實作評量（發表）</p> <p>5.實作評量（寫作）</p> <p>6.習作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類</p>

								型及不同學科主題的文本。
第十八週	閱讀階梯二 桃花源	5	<p>【桃花源】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>【桃花源】</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【桃花源】</p> <p>1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀。</p> <p>2. 協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。</p>	<p>【桃花源】</p> <p>1. 學生閱讀文章並依據課文內容分組討論。</p> <p>2. 教師發下問題類型揭示卡，引導學生自我提問並記錄下來。</p> <p>3. 教師整理分組報告結果，提問：針對想要了解的內容，你是怎樣提出問題的？</p> <p>4. 小組報告並彙整問題。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量（朗讀）</p> <p>4. 實作評量（發表）</p> <p>5. 實作評量（寫作）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

備註：

- 1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2.教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。