

彰化縣縣立馬興國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應呼應本校開展學生多元潛能、以快樂健康感恩創意願景為目標，並發展學生素養能力，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究 課程	閱讀教學	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	家庭教育、家庭暴力防治	3	3	3	4	3	5	3	2	3	3
	性別平等教育、性侵害犯罪防治	5	7	6	6	4	6	4	7	5	6
	校慶活動	5		4		6		6		4	
	資訊教育-生生用平板	1		1		1		1		1	
	交通安全教育	3	2	3	6	3	3	3	3	4	4
	環境教育	4	8	4	4	4	6	4	8	4	7
	英語律動	21	20	21	20						
	多元文化教學					21	20	21	20	21	20
	品格教育									21	20
其他類	自主學習資訊融入教學					21	20	21	20	21	20
	補救教學與自主學習									21	20
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120

年級	六年級	
課程名稱	上學期	下學期
	節數	節數
閱讀教學	21	18
家庭教育、家庭暴力防治	3	4
性別平等教育、性侵害犯罪防治	5	6
校慶活動	4	
資訊教育-生生用平板	1	
交通安全教育	4	2
環境教育	4	6
多元文化教學	21	18
品格教育	21	18
自主學習資訊融入教學	21	18
合計	105	90

彰化縣立馬興國民小學 112 學年度第一學期一年級閱讀教學彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	閱讀教學	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p style="padding-left: 20px;">身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p style="padding-left: 20px;">資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p style="padding-left: 20px;">其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p style="padding-left: 20px;"><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	藉由閱讀繪本學習情緒控管與生活常規				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>國-E-C1 閱讀各類文，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>				

課程目標	1. 閱讀繪本了解犯錯時愛耍賴、找理由的後果，並能反思自己。 2. 閱讀繪本了解當兄姊與弟妹的相處之道，進而學習與同學和好相處。 3. 閱讀繪本了解不想生病，平時就要照顧好自己。 4. 閱讀繪本了解每件事情背後也許有可令人諒解的原因，生氣前先冷靜的探究前因後果。	
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	口頭發表及完成學習單	

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一~五週	5	「不關我的事」的後果	【語文】 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事	閱讀繪本了解犯錯時愛耍賴、找理由的後果，並能反思自己。	【語文】 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感	1. 教師引導學生閱讀繪本。 2. 教師提問 ①志勳說了那些「不關我的事」的事？ ②他的藉口各是什麼？ 3. 學生自由發表。 4. 教師歸納總結並引導學生反思自己	1. 口頭發表 2. 完成學習單	1. 繪本 2. 學習單

第六~十週	5	我那討人厭的弟弟	<p>的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -2 認識常用標點符號。</p> <p>5- I -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>閱讀繪本了解當兄姊與弟妹的相處之道，進而學習與同學和好相處。</p>	<p>受。</p> <p>Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>【生活】</p>	<p>。</p> <p>1. 教師引導學生閱讀繪本。</p> <p>2. 教師提問</p> <p>① 弟弟哪些行為讓主角很受不了？</p> <p>② 弟弟有哪些可愛的地方？</p> <p>3. 學生自由發表。</p> <p>4. 教師歸納總結並引導學生思考與同學的相處之道。</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 完成學習單</p>	<p>1. 繪本</p> <p>2. 學習單</p>
第十一~十五週	5	哈啾!我感冒了	<p>習階段相符的文本。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -6 利用圖像、故事結構等策</p>	<p>閱讀繪本了解不想生病，平時就要照顧好自己。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>1. 教師引導學生閱讀繪本。</p> <p>2. 教師提問</p> <p>① 阿雄生病了有哪些地方不舒服？</p> <p>② 如何不舒服呢？</p> <p>3. 學生自由發</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 完成學習單</p>	<p>1. 繪本</p> <p>2. 學習單</p>

			略，協助文本的理解與內容重述。					
第十六~二十一週	6	原來是這樣啊!	5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	閱讀繪本了解每件事情背後也許有可令人諒解的原因，生氣前先冷靜的探究前因後果。		表。 4. 教師歸納總結並引導學生思考平時要如何保健身體。		
			5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。			1. 教師引導學生閱讀繪本。 2. 教師提問 ①主角闖了哪些禍事? ②背後的原因是什麼? 3. 學生自由發表。 4. 教師歸納總結並引導學生思考別人做了讓自己不舒服的事時要如何處理。	1. 口頭發表 2. 完成學習單	1. 繪本 2. 學習單
			6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。					
			6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段					

落。

【生活】

3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。

3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。

6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。

6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。

彰化縣立馬興國民小學 112 學年度第二學期一年級閱讀教學彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	閱讀教學	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p style="padding-left: 20px;">身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p style="padding-left: 20px;">資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p style="padding-left: 20px;">其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p style="padding-left: 20px;"><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	藉由閱讀繪本學習情緒控管與生活常規				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>國-E-C1 閱讀各類文，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>				

課程目標	1. 閱讀繪本後學習理解與接納可融化如荊棘般的刺，交到更多好朋友。 2. 閱讀繪本了解愛，讓人學習分享。 3. 閱讀繪本後學習接納自己，活出自信。 4. 閱讀繪本後學習尋找屬於自己的生命節奏。 5. 閱讀繪本了解家人相伴是最珍貴的時光。							
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	口頭發表及完成學習單							

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一~四週	4	小刺蝟愛生氣	【語文】 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1- I -3 能理解話語、詩	閱讀繪本後學習理解與接納可融化如荊棘般的刺，交到更多好朋友。	【語文】 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自	5. 教師引導學生閱讀繪本。 6. 教師提問 ①小刺蝟什麼時候會生氣? ②生氣後產生什麼後果? 7. 學生自由發表。 8. 教師歸納總結並引導學生反思。	3. 口頭發表 4. 完成學習單	3. 繪本 4. 學習單

第五~八週	4	都是我的	<p>歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -2 認識常用標點符號。</p> <p>5- I -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>閱讀繪本了解愛，讓人學習分享。</p>	<p>然的感受。</p> <p>Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-3 自我省思。</p>	<p>5. 教師引導學生閱讀繪本。</p> <p>6. 教師提問</p> <p>① 弟弟還沒出生前，主角的感覺？</p> <p>② 發生什麼事讓主角和弟弟緊緊抱在一起？</p> <p>7. 學生自由發表。</p> <p>8. 教師歸納總結並引導學生思考與兄弟姊妹及同學的相處之道。</p>	<p>3. 口頭發表</p> <p>4. 完成學習單</p>	<p>3. 繪本</p> <p>4. 學習單</p>
第九~十二週	4	第十一根手指	<p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -6 利用圖像、故事</p>	<p>閱讀繪本後學習接納自己，活出自信。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>5. 教師引導學生閱讀繪本。</p> <p>6. 教師提問</p> <p>① 主角的右手為什麼一直戴著手套？</p> <p>② 主角用什麼來</p>	<p>3. 口頭發表</p> <p>4. 完成學習單</p>	<p>3. 繪本</p> <p>4. 學習單</p>

			<p>結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題</p>			<p>描畫楓葉？</p> <p>7. 學生自由發表。</p> <p>8. 教師歸納總結並引導學生思考自己的獨特之處。</p>		
第十三~十六週	4	快一點 慢一點	<p>閱讀繪本後學習尋找屬於自己的生命節奏。</p>			<p>5. 教師引導學生閱讀繪本。</p> <p>6. 教師提問</p> <p>① 爸爸媽媽喜歡對主角說什麼？</p> <p>② 爺爺奶奶喜歡對主角說什麼？</p> <p>7. 學生自由發表。</p> <p>8. 教師歸納總結並引導學生思考做什麼事要快一點，什麼事可以慢慢來。</p>	<p>3. 口頭發表</p> <p>4. 完成學習單</p>	<p>3. 繪本</p> <p>4. 學習單</p>

<p>第十七週~ 二十週</p>	<p>4</p>	<p>陪爸爸上班</p>	<p>明確的段落。</p> <p>【生活】</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>閱讀繪本了解家人相伴是最珍貴的時光。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀繪本。 2. 教師提問 <ol style="list-style-type: none"> ① 老師讓每個同學分享什麼？ ② 大家都分享了什麼？ ③ 小新分享了什麼？ 3. 學生自由發表。 4. 教師歸納總結並引導學生回想與家人相處時的感覺。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭發表 2. 完成學習單 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本 2. 學習單
----------------------	----------	--------------	--	---------------------------	--	--	---	---

祖孫橋

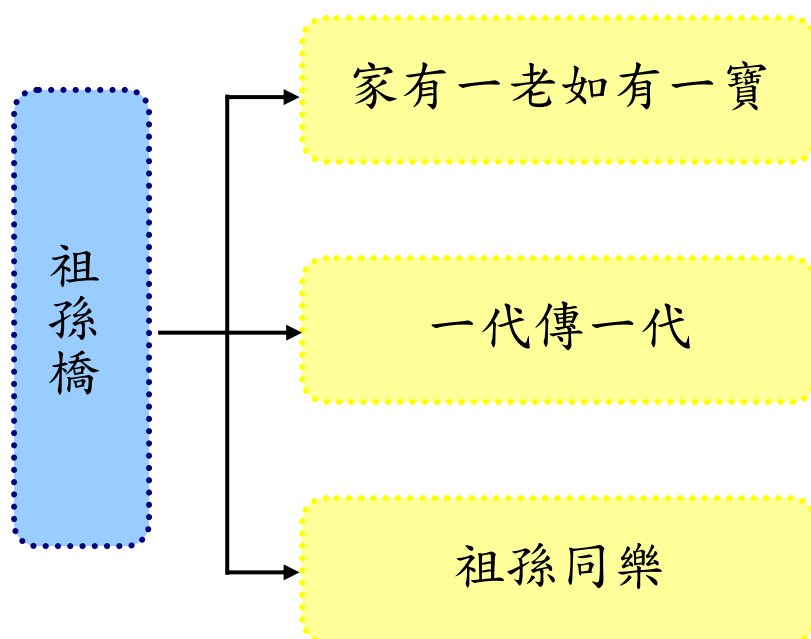
壹、設計理念

隔代教養，是目前時下社會人們所關注的問題。大部分的想法，認為由阿公、阿嬤帶孫子、孫女，會因為教養的觀念和作法的差異而形成「代溝」，再加上祖父母因溺愛而放縱孫子、孫女，造成幼兒認知和價值觀的偏差。

然而，現實的生活狀況，雙薪家庭取代了男主外、女主內的傳統模式，所以許多父母寧可讓祖輩失去陪伴孫輩成長的機會，而讓幼兒去「安親班」過日子。

因此，設計一些相關的活動，讓孩子與家長去重新思考「親子」和「祖孫」之間的倫常關係，進而拉近彼此的情感。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	祖孫週	單元名稱	祖孫橋	適用年級	一年級
				教學節數	3 節
教學目標					
<p>一、能知道自己與家庭間的關係。</p> <p>二、能進一步認識家中的阿公、阿嬤。</p> <p>三、能知道阿公、阿嬤小時候玩的童玩。</p> <p>四、能知道如何操作古早童玩。</p> <p>五、能知道阿公、阿嬤的興趣。</p> <p>六、能知道阿公、阿嬤一天的作息。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		核心素養 具體內涵	生活-E-A1 國-E-B1 生活-E-C2	
學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【生活】</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>		議題融入	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
學習內容	<p>【國語】</p> <p>◎Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>				
統整相關領域					
國語、生活					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 阿公阿嬤照片學習單(附件 1-1)</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師邀請小朋友上台，分享事前所完成的學習單？ 2.小朋友向全班介紹自己家裡的家庭圖。(附件 1-2) 3.教師說明：每個人都有家庭，而且是一代傳一代，才会有自己，今天透過這個主題，除了向小朋友介紹家中的長輩，同時也知道自己與家族的關係。 <p>二、發展活動 (一)我家的大寶貝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師邀請班上的小朋友擔任記者，回家訪問家中的阿公或阿嬤，並將答案記錄在學習單裡。(附件 1-3) 2.教師說明學習單裡面的意義。可分為：「快樂、健康、幸福、驕傲」四大類。 3.並請幾位自願者上台，分享學習單的內容，及說一說阿公、阿嬤生活的點滴。 	<p>5'</p> <p>12'</p>	<p>老師可於活動前，先發給小朋友回家進行</p> <p>老師提示：可將事前做好的家庭圖海報，張貼在白板上。(老師從旁說明指導)</p> <p>教師可以演示動作</p>	<p>學習單 附件 1-1</p> <p>附件 1-2</p> <p>附件 1-3</p>	<p>作品展示</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>完成學習單</p> <p>上課參與度</p> <p>口語表達</p>	<p>家 E1 家 E5</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(二) 阿公阿嬤的雕像</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.經過訪問之後，老師請小朋友拿出阿公或阿嬤的照片。 2.接著老師發給小朋友，每個人一塊紙黏土。 3.老師提醒小朋友可依阿公或阿嬤的長相或特色來進行捏塑。 4.視小朋友創作狀況，延長或提前結束時間。 	15'	提醒學生：創作過程中，要注意安全	阿公或阿嬤的照片 紙黏土 相關捏塑工具	上課參與度 完成作品	家 E3 家 E4 家 E5
<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師請小朋友將桌面收拾乾淨。 2.請小朋友將作品放在教室的通風處，以利成形。 3.老師建議： <ol style="list-style-type: none"> (1)可以使用壓克力顏料，將人物雕像塗上鮮艷的顏色。 (2)製作相關的小飾品。如：拐杖、眼鏡…等。 4.教師統整：透過這個活動，讓小朋友與長輩有親近的管道，除此還可以觀察自己和阿公或阿嬤有沒有祖孫臉呢！ <p><第一節結束></p>	8'	進行彩繪的時候，桌面下要舖上報紙	水彩筆 壓克力顏料 紙黏土 相關捏塑工具 紙卡	桌面乾淨 上課參與度 創作作品	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 中國傳統童玩圖片或實物。(附件 2-1) 阿公阿嬤玩具調查表。(附件 2-2)</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1.小朋友，你們知道阿公或阿嬤，小時候是玩什麼玩具呢？ 2.現在的玩具和以前的玩具有什麼不一樣？ 3.利用這個機會，我們要來認識阿公、阿嬤那個時候的玩具！</p> <p>二、發展活動 (一)動腦想一想 1.這些古早童玩的玩法，是怎麼操作的呢？ 2.邀請阿公、阿嬤到學校進行示範，及說明當時最流行的玩具有哪些？ 3.小朋友可以找有興趣的童玩，進行分組操作看看。</p> <p>(二)童玩闖關祖孫樂 1.請小朋友邀請阿公、阿嬤到學校進行趣味童玩闖關。並共分成五個關卡：(附件 2-3) (1) 第一關：竹蜻蜓。 (2) 第二關：踢毽子。</p>	7'	<p>老師事前先發給小朋友帶回家進行訪問</p> <p>鼓勵小朋友發表</p> <p>老師可將小朋友所說的寫在白板，或寫在壁報紙，讓小朋友進行比較</p>	<p>附件 2-1</p> <p>附件 2-2</p> <p>附件 2-1</p> <p>阿公、阿嬤</p> <p>附件 2-3 竹蜻蜓 毽子</p>	<p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>會操作童玩</p> <p>完成闖關</p>	<p>家 E2 家 E5</p>
	28'	<p>提醒小朋友與阿公、阿嬤一起玩</p>			

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(3) 第三關：打陀螺。</p> <p>(4) 第四關：玩沙包。</p> <p>(5) 第五關：領小禮物。</p> <p>2.鼓勵分享遊戲的心得。</p> <p>◎教師歸納：阿公阿嬤小時候的童玩種類很多，如：毬子、竹蜻蜓…等等，然而這些古早傳統的玩具，隨著時代變遷有的延續傳統，有的則隨社會生活的方式改變而推陳出新。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.認識古早童玩的種類，以及學習操作童玩的方式。 。不僅可增加祖孫間良好互動之機會，而且還可以增進家庭溫馨和樂氣氛及家人情感。</p> <p style="text-align: center;"><第二節結束></p>	5'	對於動作較慢的阿公、阿嬤宜要有耐心	陀螺 沙包 小禮物	完成闖關 上課參與度 上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 阿公、阿嬤生活紀錄調查表學習單（附件 3-1）</p> <p>一、引起動機 (一)由教師發問： 1 平常阿公、阿嬤在家裡都做些什麼事情呢？ 2. 哪些事情是它們最喜歡做的？ (二)教師說明：今天我們一起來認識阿公、阿嬤在家的生活點滴。</p>	5'	<p>老師事前將學習單發給小朋友帶回家訪問</p> <p>鼓勵發表</p>	附件 3-1	<p>完成學習單</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>	<p>家 E1</p> <p>家 E5</p> <p>家 E12</p>
<p>二、發展活動 (一)分享篇 1. 請小朋友上台發表附件 3-1 的訪問內容？ 2. 教師歸納學生討論之內容，並設計成一張統計海報。</p> <p>(二)討論 1. 阿公、阿嬤生活中，哪些事情最困擾他們？ 2. 在家事部分，有哪些事情是我們可以協助的？例如掃地、擦桌子…等。 (1)示範掃地方法。 (2)示範擦桌子方法。 (3)示範收拾碗筷。 (4)示範摺衣服。 3. 以上基本的家事都會了，可以鼓勵小朋友幫忙做家事囉！</p>	10'	<p>老師將小朋友發表的內容逐一寫下來，最後進行統計</p>	<p>附件 3-1</p> <p>壁報紙</p>	<p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>	
	10'	<p>老師上課示範動作，也可小朋友出來練習</p>	<p>掃把</p> <p>抹布桌子</p> <p>碗筷</p> <p>衣服</p>	<p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(三)表達感謝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.展示數張感謝卡片供小朋友觀察 2.設計感謝卡送給阿公、阿嬤。 3 展示自己設計的感謝卡片。 4.教師歸納： 除了送卡片以外，還可以幫他們槌槌背或按摩。 	10'	可用注音，將心中感謝的話寫下來	感謝卡片 圖畫紙 彩色筆	完成卡片 口頭發表 上課參與度	家 E4 家 E5 閱 E1
<p>三、綜合活動</p> <p>◎教師歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.祖孫週的活動，是這一、二年台灣教育在推廣的目標，希望可以透過一系列的活動，拉近祖孫之間的親情。 <p style="text-align: center;"><第三節結束></p>	5'			上課參與度	

祖孫週 ~ 資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	教育部樂齡學習網	https://moe.senioredu.moe.gov.tw/	
2	新北市政府家庭教育中心	https://family.ntpc.edu.tw/	

附件

附件 1-1 (阿公阿嬤照片學習單)

祖孫臉譜與檔案

※親愛的小朋友！有沒有注意到阿公、阿嬤的臉和你長得像嗎？請你和阿公、阿嬤面對面仔細觀察並好好聊一聊，並且一起拍張個照片吧！

※請將這張照片貼在下面的學習單上，當作參考的評選標準。

照片格式 4x6 或是電子檔照片

◎時間：____年____月____日 地點：_____

◎照片中的人物：我和_____

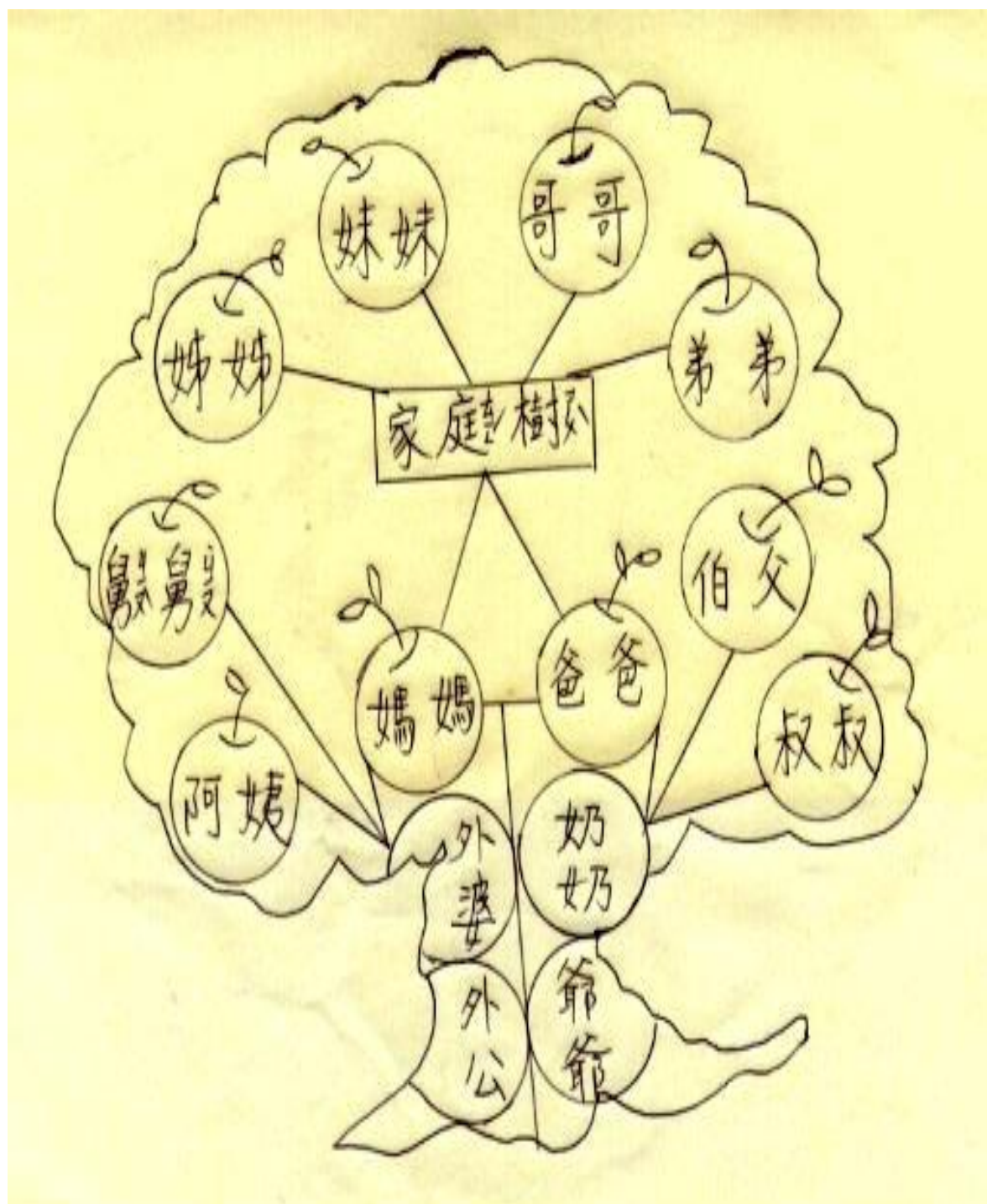
◎我訪問的對象是我的：爺爺 奶奶 外公 外婆 _____

他（她）平常說哪一種語言：國語 台語 客語 _____

◎我訪問的方式是：面對面 打電話

◎您今年幾歲了？答：我今年_____歲了。

附件 1-2 (家庭圖圖示)



附件 1-3 (我家的大寶貝)

請小朋友，訪問阿公阿媽，藉以了解阿公阿媽的興趣、過去的生活…，並用圖畫、照片、或文字紀錄下阿公、阿媽的「快樂」、「健康」、「幸福」、「驕傲」。

<p>☆☆☆☆☆快樂：</p> <p>阿公阿媽最快樂的事（或嗜好）</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>☆☆☆☆☆健康：</p> <p>阿公阿媽身體健康情況</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>☆☆☆☆☆幸福：</p> <p>阿公阿媽分享幸福的事（如戀愛史）</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>☆☆☆☆☆驕傲：</p> <p>請阿公阿媽分享最感到驕傲的事</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

附件 2-1 (傳統童玩圖片)

		
陀螺	竹蜻蜓	風車
		
竹槍	鐵圈	線軸車
		
沙包	毽子	


※資料來源：http://www.mfa.org.tw/05_towon.htm

附件 2-2 (阿公阿嬤玩具調查表)

小朋友，請你訪問阿公、阿嬤，他們小時候最愛玩的玩具是什麼呢？請爸爸、媽媽幫你寫在下面的表格中，並且畫出玩具的樣子，以及玩具要如何玩。

訪問的對象	小時候最喜愛的童玩	玩具的樣子及玩法介紹
阿嬤	丟沙包	
阿公		

附件 2-3 (童玩的玩法說明)

順序	童玩圖片	玩法說明
第一關		竹蜻蜓技巧： 竹蜻蜓呈 T 字形，橫的一片像螺旋槳，當中一小孔，下面插一根直的竹棍子，用兩手搓轉這根竹棍子，竹蜻蜓便會旋轉飛上天，當力量減弱時才落到地面。
第二關		踢毽子技巧： 一、兩腳分開與肩同寬，兩膝挺直，左手自然下垂，右手托住毽子約在腰帶前方，頭部稍下俯，兩眼注視毽子。基本踢法，皆採用此姿 二、左右兩腳分開相距一步，兩腿半彎，身體稍向前，右手托住毽子，放在兩膝之間，花式踢法則踩此姿勢

		<p>三、右腳向前一小步，毬子放在右前三十公分處，頭擺向右側。如跳、蹺、跪、踩、蹦等，踩此勢。</p> <p>四、五指抓住毬盤，毬毛向下，放在右小腿內或外側，且身體前彎，頭部俯看。通常為裡外畫符、花蹬專用。</p>
<p>第三關</p>		<p>打陀螺技巧：</p> <p>一、陀螺擲準的基本技巧（以頂部直徑二點五吋至三點三吋陀螺最為稱手）</p> <p>（一）、纏繩：釘朝上，慣用右手者朝順時針方向纏繞（慣用左手者方向相反），預留一小段，打個單結，以供握繩（或纏繞在指頭上）。</p> <p>（二）、持法：釘上或左頂下或右，以大拇指、食指、中指倒拿虛握頂部。</p> <p>（三）、拋法：距離由繩長加臂長之長度來取捨，手臂朝著目標處擺動，陀螺離手後中指指向目標處之方向，力則有賴不斷練習經驗的累積。</p>
<p>第四關</p>		<p>玩沙包技巧：</p> <p>沙包的玩法不只一種，玩法由人們自訂，您當然也可以自創方法，獨樹一格。以下介紹的是一種常見的玩法，這種玩法必須以口訣配合動作：</p> <p>一放雞—放下一粒沙包。</p> <p>二放鴨—放下另一粒沙包，緊靠一起。</p> <p>三分開—將緊靠的沙包分開。</p> <p>四相疊—將分開的沙包靠緊。</p> <p>五搭胸—用拋沙包的手拍胸膛一下。</p> <p>六拍手—雙手互拍。</p> <p>七圍牆—雙手圍在胸前如一道牆。</p> <p>八摸鼻—用拋沙包的手摸鼻子。</p> <p>九揪耳—用拋沙包的手揪另一邊的耳朵。</p> <p>十拾起—拾起雞鴨兩粒沙包，並抓住拋擲</p>

	上下的第三粒沙包，恢復原狀。
第五關	領小禮物囉！

附件 3-1（生活紀錄調查表）

我們在學校上課的時候，阿公、阿嬤都在家裡，你知道他們都在做什麼嗎？請依據下面的時間，訪問阿公、阿嬤並記錄在下面的表格裡！

時間	在家中	戶外	備註
早上			
中午			
晚上			

活動名稱 ➡ 獨一無二的我

適用年級	一年級	教學時間	200 分鐘	連結領域	語文、生活、健康
------	-----	------	--------	------	----------

設計依據

學習重點	學習表現	<p>【語文】</p> <p>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>【生活】</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>【健體】</p> <p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【語文】</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認</p>	

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。

生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。

健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會

	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>【健體】</p> <p>Db- I -1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>		<p>。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>
議題融入			

設計理念	<p>據研究指出，孩童大約從兩歲半，就開始有了性別刻板印象。大部分的人們在父母教育、社會環境等影響下，認為男生勇敢、衝動、喜歡打鬥、對修理東西有天分、喜歡車子、球類等玩具；女生則嬌弱，需要幫助、愛講話、對做家事有天分、喜歡洋娃娃、布偶等玩具.....這些看法如果沒有獲得適時引導，將會隨著年齡的增長而變得難以改變，當性別刻板印象根深蒂固，人們會傾向無法認同不符合上述條件的同儕或自己，甚至對自己不認同的對象開始出現霸凌行為。因此，從小引導孩童遠離性別刻板印象，讓他們知道自己不論何種性別，都有勇敢表達自己的意見和喜好的權利，是很重要的一件事。</p>
------	---

單元目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識自己的喜好。 2.認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。 3.學習尊重、包容不同的想法。 4.覺察生活中的性別刻板印象。 5.培養表達意見的能力。
------	--

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>活動一:我的喜好</p> <p>* 課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師準備男孩、女孩圖卡各一張 2.教師準備學習單一張 <p>一、引起動機</p> <p>教師播放影片「唐朝小栗子-男生和女生的戰爭」，讓學童從影片中觀察男生女生的特質和互動狀況。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)教師在黑板上張貼男孩、女孩圖卡，並請學童根據下列提問思考男生、女生的不同。</p> <p>(二)教師提問，並請學童口頭回答</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 在剛剛的影片中，男生怎麼形容女生？ (2) 在剛剛的影片中，女生怎麼形容男生？ (3) 影片中的男生做了哪些活動？ (4) 影片中的女生做了哪些活動？ (5) 除了影片中看到的，你覺得男生和女生還有哪些不一樣的地方？ <p>(三)教師發下學習單，請學童作答</p> <p>學習單內容包括:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 我是<input type="checkbox"/>男生 <input type="checkbox"/>女生 (2) 我最喜歡的顏色是_____ (3) 我最喜歡的運動是_____ (4) 我最喜歡的玩具是_____ <p style="text-align: center;">~ 第一節結束 ~</p>	<p>影片</p> <p>圖卡</p> <p>學習單</p>	<p>15'</p> <p>15'</p> <p>10'</p>	<p>●能專心觀賞影片。</p> <p>●能踴躍發表意見。</p> <p>●能認真作答。</p>	
<p>活動二:男生女生配</p> <p>* 課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師準備沒有頭髮，只有五官的人形圖卡兩張，長髮、短髮圖案各一，粉色衣服、深色衣服各一、漂亮皮包、帥氣手槍各一。 2.教師準備學習單一張 <p>一、引起動機</p> <p>教師發下學習單，請學童為學習單上的兩個人偶畫上想做的裝扮。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.教師展示圖卡，請學童發表意見，在全班通力合作下完成一男一女兩個人偶的配件拼貼</p>	<p>學習單</p> <p>圖卡</p>	<p>20'</p> <p>10'</p>	<p>●能認真作答。</p> <p>●能踴躍發表意見。</p>	

<p>。</p> <p>2.教師整理學童的回答並歸納，男孩會留短髮、穿深色衣服、拿槍；女孩則留長髮、著粉色衣服、背漂亮皮包。</p> <p>3.教師展示學童剛剛完成的作品，再次印證剛才歸納出的結論，男孩通常有陽剛的穿著和打扮，女孩則相對陰柔。</p> <p>4.教師將黑板上人偶的部分裝扮互換，並詢問學童意見，例如:如果這個女生想剪帥氣的短髮，可不可以呢?如果這個男孩想穿粉紅色的衣服，可不可以呢?</p> <p>4.教師以投影片展示不同於性別刻板印象穿著打扮的男女，並請學生想一響，生活中周遭有沒有遇過這樣穿著打扮的人(例如:女生剪短髮、女生喜歡打球跑步、男生穿粉色的衣服或鞋子)?</p>		10'	●能專心聆聽。	
<p>三、歸納統整</p>	投影片	15'	●能專心聆聽。	
<p>教師統整，每個人都有不同的特質和長相，喜歡的東西也不同，我們應該學習尊重與包容別人的不同想法。</p> <p>～ 第二、三節結束 ～</p>		10'		
<p>活動三:送禮大考驗</p> <p>*課前準備</p> <p>1.教師準備數種玩具，包括小汽車、海灘球、洋娃娃、著色用具、玩具槍.....等，並標上號碼。</p> <p>2.教師準備男孩、女孩圖卡各一張。</p>				
<p>一、引起動機</p> <p>教師展示已標上號碼的玩具及男生、女生圖卡各一，介紹每樣玩具的玩法和功能。</p>	圖卡、玩具	5'		
<p>二、主要活動</p> <p>1.教師將男孩、女孩兩張圖卡貼在黑板上，請學童發表意見，如果要送男孩玩具，你會選哪一樣?如果要送女孩玩具，你又會選哪一樣?</p> <p>2.教師整理學童的回答並歸納，送男孩的玩具大多選擇小汽車或球類，要送女孩的玩具則選擇洋娃娃和玩偶。</p> <p>3.教師反問學童，你們覺得球類只有男生喜歡</p>		15'		●玩具的準備必須有切合性別刻板印象的物品。

<p>，洋娃娃只能送給女生嗎？</p> <p>4.教師以投影片展示愛畫畫的梵谷、麵包冠軍吳寶春、小時候玩洋娃娃的吳季剛、拿槍的女性軍人、女籃國手魏于淳等人的照片，向學童介紹這些和性別刻板印象不相符的名人軼事。</p>	投影片	15'		
<p>三、歸納統整</p> <p>教師統整，不論男生或女生，都可以選擇自己喜歡的玩具或活動，這些選擇非關性別，只與興趣和喜好有關。</p> <p style="text-align: center;">～ 第四節結束 ～</p>		5'		
<p>活動四:我想要的禮物</p>				
<p>一、繪本講述</p> <p>教師講述繪本〈威廉的洋娃娃〉。</p>		10'		
<p>二、教師提問</p> <p>教師提問以下問題，並請學童口頭回答</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 威廉最想要的禮物是什麼？ (2) 威廉的哥哥對威廉想要洋娃娃的看法？ (3) 威廉的鄰居知道威廉想要洋娃娃後說了什麼？ (4) 你覺得哥哥和鄰居的做法好不好？為什麼？ (5) 威廉的爸爸送了威廉什麼禮物？ (6) 你覺得爸爸為甚麼要送威廉這些禮物？ (7) 威廉得到爸爸的禮物後，有沒有改變自己想要一個洋娃娃的想法？ (8) 威廉的奶奶知道他想要洋娃娃後，說了甚麼話？ (9) 威廉的奶奶知道威廉想要洋娃娃後，做了什麼事？ 		10'		
<p>三、分組討論與發表</p> <p>(一)教師提問以下問題，並請學童分組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 你比較喜歡故事中的爸爸還是奶奶的做法？為什麼？ (2) 如果你是威廉，被哥哥和鄰居嘲笑時，你可以跟他們說些什麼？ 		5'		
<p>(二)教師請各組上台分享討論結果</p>		10'		
<p>三、歸納統整</p> <p>教師統整:不一定男生就喜歡籃球或火車，</p>		5'		

男生也可以喜歡洋娃娃，或是其他有趣的東西。
。當我們有自己喜歡的東西時，可以努力表達自己的想法，盡力爭取看看。

～ 第五節結束 ～

～ 本活動結束 ～

--	--	--	--



_____的自我介绍

姓名 _____ 年 班 號 _____

一、畫出自己的臉，並塗上顏色：

二、回答以下問題：

☛ 我是一個 男生 女生

☛ 我最喜歡的顏色是 _____

☛ 我最喜歡的活動是 _____

☛ 我最喜歡的玩具是 _____

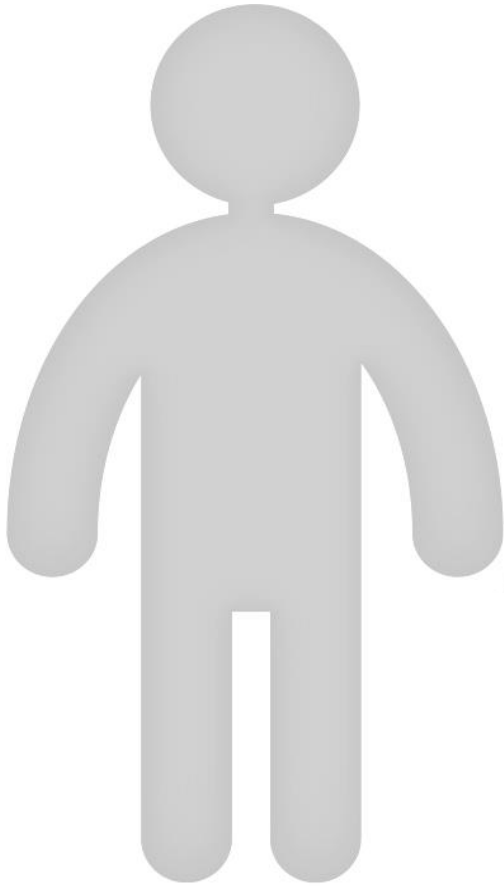


花花王國選美會

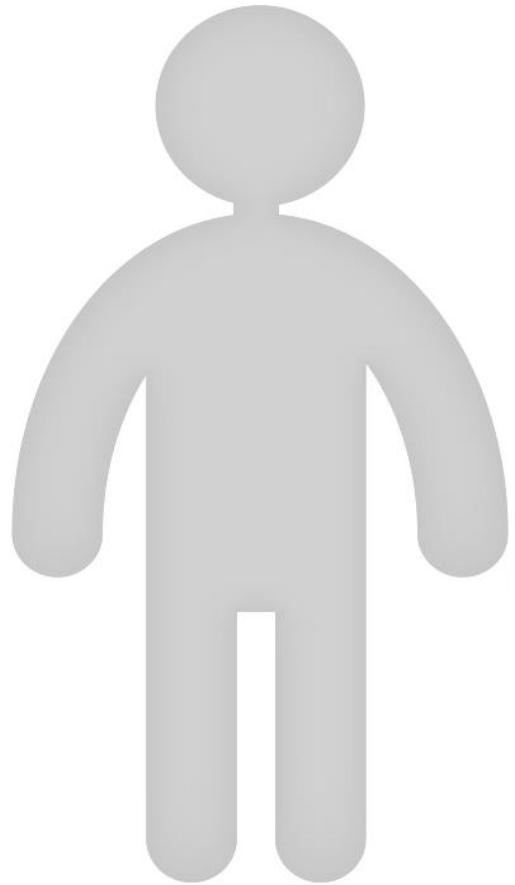
年 班 號
姓名

小朋友，花花王國正在舉辦一場選美大會，請你為下面這兩位參賽者畫上最適合他們的裝扮，並塗上顏色。

1 號參賽者：奇奇/男



2 號參賽者：妙妙/女





主題：校慶教學活動設計

壹、設計理念：

校慶是學校重要慶典的活動，為祝賀本校生日及宣揚本校特色，設計此教學活動，希望讓學生能透過參與學校的慶典活動，更進一步認識學校，愛護學校。

貳、教學活動設計

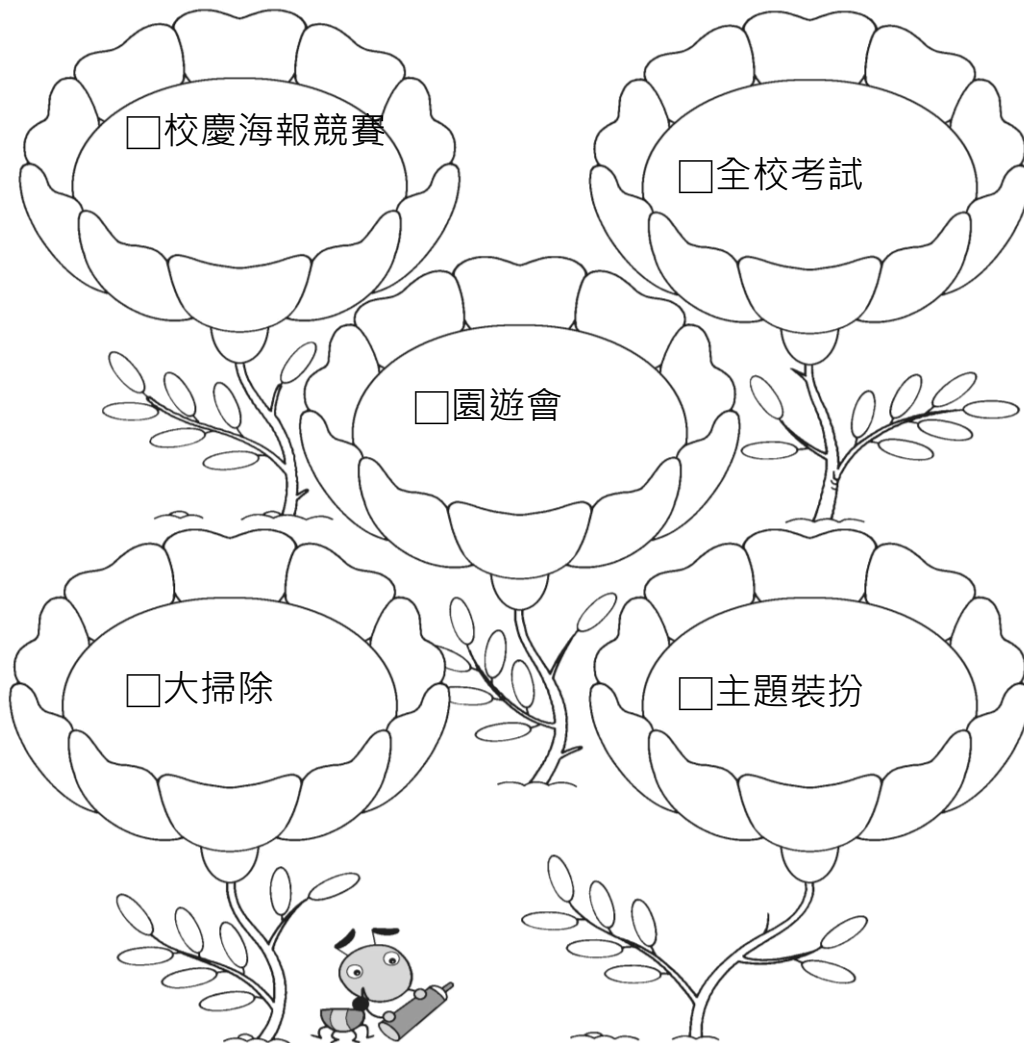
實施年級	低年級	總節數	共 5 節， 200 分鐘
單元名稱	歡迎愉悅迎校慶		
設計依據			
學習重點	學習表現	健康與體育 ● 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 ● 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	核心素養 ● 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 ● 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	學習內容	健康與體育 ● Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 ● Ce-I-1 其他休閒活動入門遊戲。	
教學設備/資源	一、哨子。 二、報紙、膠帶。 三、寬闊空地。		
學習目標			
1. 能了解校慶的意義。 2. 能與同學合作討論慶祝的方式。 3. 能運用自製紙棒，參與遊戲活動。 4. 認真參與各項活動，表現合作的態度。			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
【活動一】學校過生日 (一)教師引領兒童思考，過去印象深刻的生日，並請兒童踴躍發表。 (二)教師講解「校慶」的意義，並介紹校慶中常見的慶祝活動，例如：校慶海報設計、園遊會、主題裝扮等。 (三)全班分組，共同討論可以參與慶祝的方式，並鼓勵兒童	40 分	問答 觀察



歡欣愉悅迎校慶-1

想想看，哪些是校慶中常見的慶祝活動？請勾選出來。



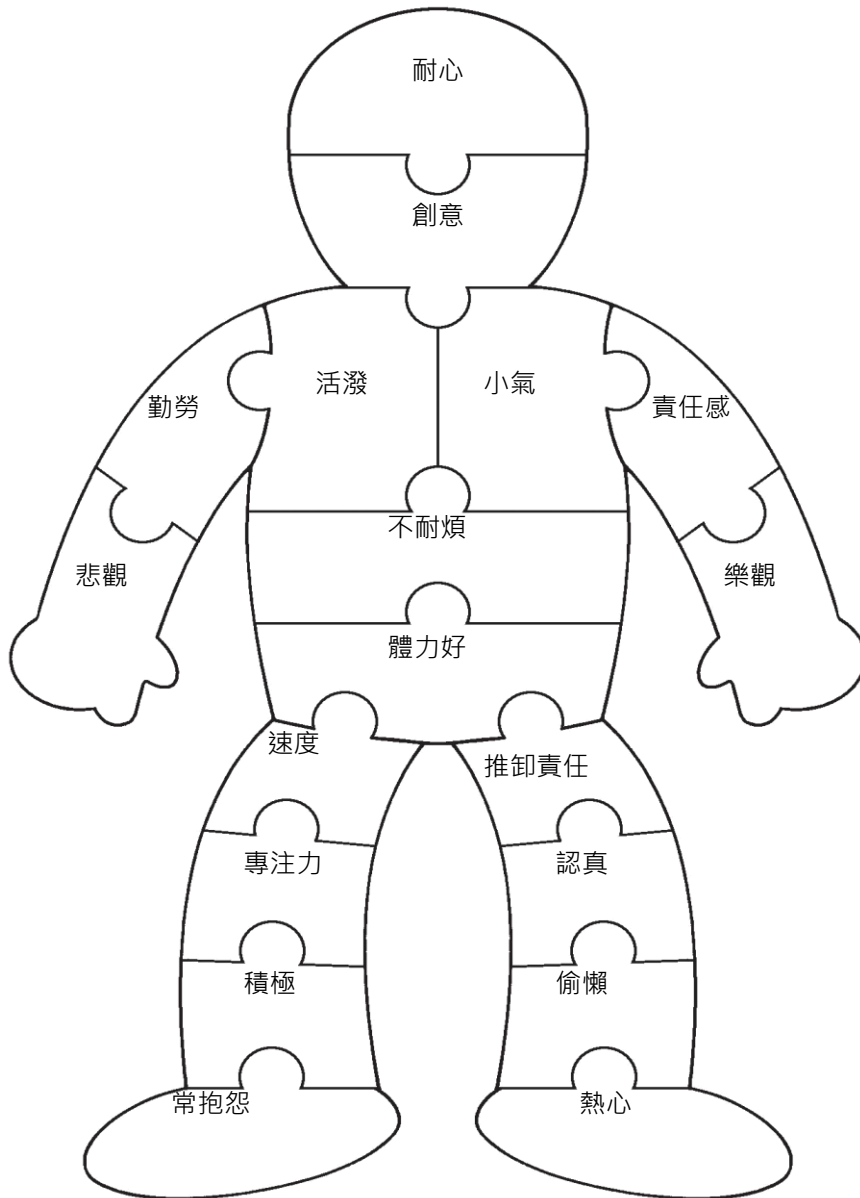
教師評定



2

歡欣愉悅迎校慶-2

想想看，和同學參與各項校慶活動時，需要具備哪些特質呢？請用色鉛筆把你的答案塗上顏色。



教師評定



彰化縣立馬興國民小學 112 學年度第一學期一年級生生用平板彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	資訊教育—生生用平板	實施年級 (班級組別)	一年級上學期	教學 節數	本學期共(1)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合推動數位學習精進生生用平板計畫，根據學生需求，適性適地運用平板等數位科技裝置，設計相應的前導教學課程，使學期間各課程融入數位教學更為順利，並提高學生學習成效。							
核心素養	B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。							
課程目標	1. 數位操作技能培養：學習使用平板等數位科技裝置的操作技巧，例如如何搜尋、上傳下載、分享資料、使用平板內建工具、操作常用 app，以及如何妥善保存、管理數位學習資源等。 2. 熟悉數位學習資源：認識課程中會運用到的數位學習資源，例如四大數位學習平台(因材網、學習吧、均一教育平台、PaGamO)，以及配合課程使用的應用程式。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 14 週	1	平板基本操作介紹	<p>科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p>【生活】 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p> <p>【生活】 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 熟悉平板電腦的基本操作、各種應用程式的使用技巧、網路搜尋和文件管理等基礎知識。 2. 認識常用數位學習平台介面與操作方式。 3. 學會保護個人隱私和資訊安全。</p>	<p>一、平板基本操作 1. 平板電腦的外觀和按鍵介紹。 2. 操作觸控螢幕及手勢。 3. 設置和連接網路、Airdrop、藍芽。 二、應用程式操作 1. 內建應用程式介紹，如檔案、相機、影片播放器等。 2. 搜尋及安裝應用程式。 三、數位學習平台操作 1. 因材網/學習吧介面認識。 2. 下載學習單、存檔、上傳完成檔案。 四、個人隱私和資訊安全 1. 關閉自動登錄和保存密碼。 2. 識別和避免網路釣魚、惡意軟件等網路攻擊，保護個人資訊、不隨意安裝未知應用程式。</p>	<p>1. 參與度評量：平板操作表現。 2. 線上學習單：完成指定學習單及上傳至平台。</p>	學習單檔案(下載及上傳用)
--------	---	----------	--	---	---	---	--	---------------

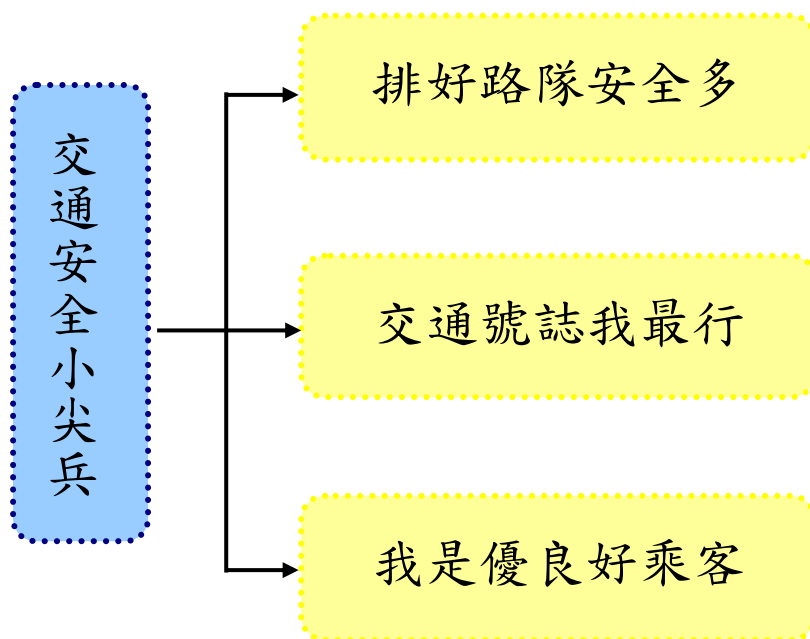
交通安全小尖兵

壹、設計理念

台灣地狹人稠，多數人平時出門多仰賴汽、機車為代步工具，使得台灣的汽、機車密度也位居世界第一位。汽、機車間的碰撞、甚至人身財產受到損失的新聞時有所聞。

「馬路如虎口」，交通是生活中的一部份：只要踏出家門，交通危險便潛藏在你我身邊，孩子亦無法除外；師長無法成天跟隨孩子身邊、提醒注意事項。因此，從根本做起，教導孩子擁有正確的交通安全知識，才是首要之舉。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	交通安全	單元名稱	交通安全小尖兵	適用年級	一年級
				教學節數	3 節
教學目標					
<p>一、瞭解排路隊的意義。</p> <p>二、認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。</p> <p>三、認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。</p> <p>四、說出搭乘汽、機車的正確方式，及沒有做到時可能發生的危險。</p> <p>五、瞭解上下汽、機車應注意的安全。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識	核心素養 具體內涵	生活-E-A1 生活-E-C1		
學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	議題融入	<p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>		
學習內容	<p>【生活】</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>		<p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p>		
統整相關領域					
生活					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 教師預先拍攝數張學校周圍導護志工值勤時的照片。</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1.小朋友，請問你們上、放學時，是由家長接送至校門口？還是自行從家中走路上、放學呢？ 2.在進入以及離開校園時，有沒有注意到學校四周有哪些人在保護我們的安全呢？</p>	5'	引導學生回想校園四周馬路口的導護志工。			
<p>二、發展活動 (一)導護志工在身旁 1.利用電腦及單槍，播放導護志工的圖片，並且引導學生發現導護志工所站的位置(如：馬路口)。 2.引導學生思考導護志工站在路口的用意為何?(如：保護學生過馬路的安全) 3.引導學生發現這些導護志工身上有哪些共同的裝備?(如：哨子、反光背心) 4.請學生思考導護志工為什麼需要使用這些裝備呢?(如：提醒駕駛人注意)</p>	10'		電腦、單槍、志工圖片	口語表達、上課參與度	安 E1 安 E4 安 E8

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>5.提醒學生：導護志工不論晴雨、不分冷熱每天都在保護各位小朋友的安全，我們應該要怎樣減輕導護志工的負擔呢？(如：聽導護志工的指示、馬路上不推擠)</p> <p>6.提出排好路隊不僅是有秩序的象徵，也是一種保護自己與別人的行為喔！</p>					
<p>(二)排好路隊安全多</p> <p>1.請學生分享：為什麼放學時需要排路隊？排路隊有哪些好處呢？</p> <p>2.利用教室桌椅模擬路口，配合角色扮演的的方式，讓學生分別扮演導護志工並且演練放學路隊。</p> <p>3.安排兩種不同的排隊情境，一種是認真有秩序，一種是排得亂七八糟，讓學生分別進行演練，教師實際測量所花的時間，讓學生體會到排隊可以增進效率、以及保護自身安全。</p>	20'	<p>引導學生思考到：有秩序的排好路隊也是維護自身安全的一種方法。</p>		<p>口語表達、上課參與度</p>	<p>安 E1 安 E8</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>1.請學生發表在活動中的想法(如：不排路隊就會互相推擠，很危險)，並進一步修正缺失。</p> <p>2.請學生上、放學時，配合導護志工的動作與口哨聲長短。</p> <p><第一節結束></p>	5'			<p>口語表達</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 數種交通號誌圖像及相對應意義的字條。</p> <p>一、引起動機 (一)請學生發表平時觀察到導護志工常做的動作與哨聲的長短。 (二)引導發現這些動作與哨聲的意義。(動作：可通行時，會放下指揮棒或指揮旗；哨聲：可分為通行和停止兩種，提醒學童及用路人注意)</p>	8'	教師可做出動作與吹哨子示範。	哨子		
<p>二、發展活動 (一)我會看標誌 1.問題討論：生活中並非所有地方與任何時間都有導護志工可幫忙指揮交通，這時應該怎麼辦呢？ 2.教師揭示數個交通標誌圖像，請學生討論這些標誌的意義，或讓學生自由發揮想像力後，再加以說明標誌意義。</p>	15'	教師引導出交通標誌的重要性	標誌圖卡、相對應之字條(附件一)	口語表達	安 E1 安 E4
<p>(二)標誌對對碰 1.將全班分成若干組，並協助將學生編號。(如第一組 1 號、第一組 2 號…) 2.教師將標誌圖像及意義的字條分別張貼於黑板兩邊，並指定每組的某號上台將標誌與字條配對，配對正</p>	10'			上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>確者，可為組別加分，並將正確配對的標誌與字條貼於黑板中間。</p> <p>3.結算最後成績，給予優勝組鼓勵，並勉勵落敗組下次再接再厲。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.發下學習單，並指導填寫。</p> <p>2.請學生在上、放學的路上，留意交通標誌會在哪些地方出現。</p> <p><第二節結束></p>	7'	提醒學生：交通標誌並不僅止於課堂上所教的，小朋友可以自己發現。	學習單	作業練習	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 關於搭乘汽、機車錯誤示範的圖片數張。</p> <p>一、引起動機 (一)請學生發表：有關上次課程的學習單中，在哪些地方找到上次學過的交通標誌。 (二)教師歸納：除了行人行走時需要注意標誌之外，爸爸媽媽開車、騎車時，也需要注意各種交通號誌。既然小朋友已經學會這麼多個交通標誌，下次搭乘汽、機車時，也可以幫忙爸媽提醒、注意交通號誌喔！</p>	8'		學習單	口語表達	安 E1 安 E2 安 E4 安 E8
<p>二、發展活動 (一)優良好乘客 1.請學生思考：在搭乘汽、機車時應該有哪些應注意的事項？(如：繫安全帶、戴安全帽) 2.分別呈現搭乘機車與汽車的圖片(附件二-圖 1、2)，請小朋友找出錯誤的地方。 3.學生討論：未正確搭乘汽、機車可能發生的危險。(如：被撞到可能會受比較嚴重的傷或死亡)</p> <p>(二)上下車要小心 1.呈現(附件二-圖 3)，並請學生指出圖中錯誤的地方。(如：行人不能直接穿越其他車輛上車)</p>	25'	教師補充小朋友未提到的部份，如：搭乘機車時，不可側坐；四歲以下幼童，應使用兒童安全座椅…等。	附件二圖片、電腦、單槍	口語表達 上課參與度 口語表達 上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
2. 學生討論：像圖 3 這樣的行為可能會發生哪些危險？ 3. 以單槍揭示附件三之內容。教師歸納：上下車、開車門前，都應該先仔細看看前後是否有來車，確定安全之後才可下車。		可由學生或老師示範正確動作	附件三 電腦 單槍		
三、綜合活動 (一)教師統整、學生反省	10'			口語表達	安 E5
1. 請學生分享自己曾看過或經驗過的危險行為或危險事故。應如何降低危險的發生？ 2. 教師統整：交通安全，人人有責。遵守交通規則只是保護自己也保護別人的安全！ 3. 歌曲教唱： 快樂上學，平安回家 <p style="text-align: center;"><第三節結束></p>			CD player		

交通安全小尖兵 ~ 資料來源

* 資料來源：

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	教育大市集	https://market.cloud.edu.tw/	
2	看誰在說話— 交通安全標誌篇	http://www.cyes.ylc.edu.tw/whotalk.htm	

附件

附件一：

(圖片來源：看誰在說話--交通安全標誌篇)

標誌	意義	標誌	意義
	當心兒童		行人專用
	單行道		禁止進入
	禁止機車 進入		禁止停車
	加油站		天橋

附件二： (搭配附件三之說明)



圖 1：

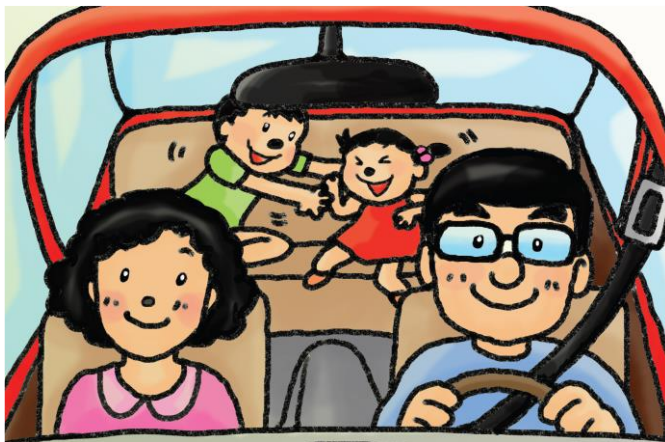


圖 2：

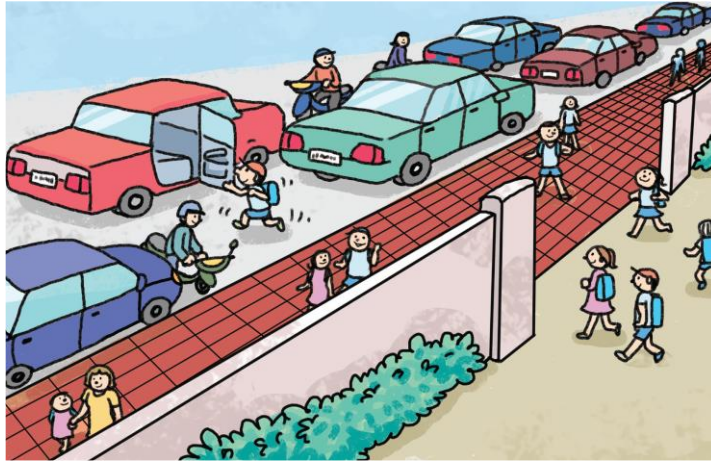


圖 3：

附件三：

一、搭乘機車有哪些注意事項？

- 1.小朋友搭乘機車應跨坐於後座，不可側坐。
- 2.跨坐於後座時，雙手應緊抱駕駛者的腰，不宜兩手懸空或臥住背後之扶桿。
- 3.搭乘機車一定要戴安全帽，戴安全帽時，應將帽扣調至適當長度，正確扣緊帽扣，帽扣不宜太鬆。
- 4.搭乘機車不可以超載，不可讓小朋友站在前面踏板上或是三貼（夾在兩個大人中間）。

二、搭乘汽車有哪些注意事項？

- 1.小朋友搭乘汽車時，應坐於後座並繫緊安全帶。
- 2.汽車行進間，不宜站立或離開座位，亦不應在車上嬉戲。
- 3.坐於前座之乘客，應繫緊安全帶。

三、上下汽機車有哪些注意事項？

- 1.汽、機車應完全停止才可上下車。
- 2.汽、機車應停靠道路邊，才可上下車，不可併排臨時停車在道路中央上下車。
- 3.上下機車，應注意後方有無行人或車輛。
- 4.上下汽車開車門時，亦應注意後方有無行人或車輛。

(一年級適用)

班級：___年___班

姓名：_____

座號：___號

交通安全小尖兵一學習單

小朋友今天上課時學到好多不同的交通標誌，你還記得多少呢？讓我們一起來複習一下吧！



小天使說：連連看要利用尺畫線，學習單才會漂亮喔！



● 行人專用



● 當心兒童



● 天橋



● 機車禁止進入



● 禁止進入



● 加油站



● 單行道

*小朋友，路上還有更多的交通標誌，等著你去發現喔！

(二年級適用)

班級：____年____班

姓名：_____

座號：____號

交通安全小尖兵一學習單

小朋友今天上課時學到好多不同的交通標誌，你還記得多少呢？讓我們一起來複習一下吧！（用尺畫線）



●

● 行人專用



●

● 當心兒童



●

● 天橋



●

● 機車禁止進入



●

● 禁止進入



●

● 加油站



* 請畫出一個你在上下學途中觀察到與上述不同的交通標誌之圖案，並和家長討論這個交通標誌代表的意義喔！



圖：

說明：

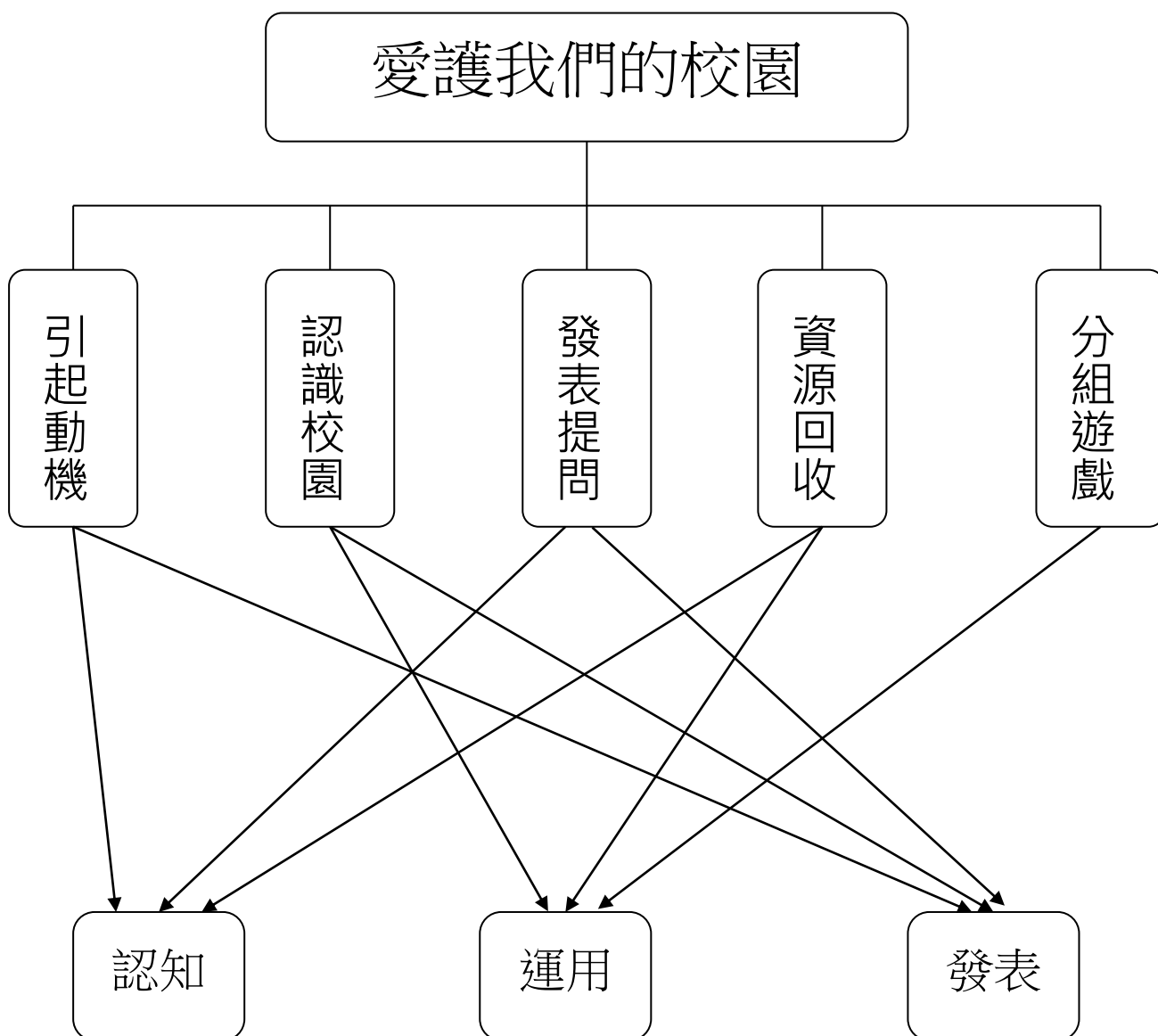


愛護我們的校園

壹、設計理念

家庭與學校是小朋友生活中最常接觸的環境，因此，藉由本教學活動讓學生認識校園的生活環境，並養成愛護校園環境中的花草樹木與維持生活環境的整潔，培養學生愛護環境的好習慣，讓學生能了解環境對於我們的重要性。

貳、主題架構圖



參 教學活動設計

主題名稱	環境教育	單元名稱	愛護我們的校園	適用年級	一年級
				教學節數	4 節
教學目標					
<p>一、能認識自己的校園的環境位置。</p> <p>二、能說出學校內各個設施的名稱。</p> <p>三、能愛護校園環境，不亂丟垃圾。</p> <p>四、能辨識一般垃圾與可資源回收的垃圾。</p> <p>五、能做好資源回收的工作。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		核心素養具體內涵	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3	
學習表現	【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		議題融入	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
學習內容	【生活】 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 E-I-2 生活規範的實踐。				
統整相關領域					
生活					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
一、引起動機 1. 教師事前準備學校校園的掛圖與卡通人物磁鐵，並且在掛圖的各個位置上寫上名稱，例如教室大樓、辦公室、操場、花園…等，並用紙片浮貼在各個名稱上。 2. 教師提問：「小朋友，我們今天從外面來到我們班上來上課的時候，有經過哪些地方？有沒有小朋友可以告訴我他是怎麼走到我們教室的？」。 3. 請小朋友自由發表。	10'	請幾位小朋友指出他們由校門口來到班上走的路線，並用有顏色的粉筆畫出路線	學校校園掛圖	能發表自己的意見	
二、發展活動 (一)認識我們的校園 1. 教師將卡通人物磁鐵放置於自己班級的位置上。 2. 教師提問：「小朋友，英英是新來我們班上的小朋友，可是她第一次來還不認識我們的學校，小朋友可不可以帶她來認識我們的學校？」。 3. 教師引導學生認識學校的環境。	20'	教師使用卡通磁鐵代表人物，由自己的班級出發繞學校的環境一週，每到一個位置時，由教師提問位置名稱，並由小朋友回答。	學校校園掛圖、卡通人物磁鐵	上課參與度	
(二)校園的整潔 1. 教師提問：「英英現在	15'		學校校園	上課參與度	環 E1

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>已經認識我們的校園了，可是逛了校園一圈之後，英英發現校園有些地方很漂亮，可是有些地方就有點髒亂，小朋友，你們知道哪些地方很漂亮嗎？」。</p> <p>2. 教師提問：「小朋友，那校園裡哪個地方又不夠整潔呢？」。</p>			掛圖	與度 口頭報告	
<p>(三)保持校園的整潔</p> <p>3. 教師將下列問題以問題條的方式分次揭示於黑板上，並請各組學生自由舉手發表意見：</p> <p>(1) 要怎麼做才能讓校園更加整潔乾淨呢？(不亂丟垃圾、儘量不製造垃圾、經常打掃)</p> <p>(2) 要怎樣收拾垃圾？(垃圾桶內要放置垃圾袋、垃圾要丟進垃圾桶、垃圾滿了之後要綁好拿到指定的垃圾場丟棄)</p> <p>(3) 這些垃圾除了丟進垃圾桶之外，還可以如何處理？(資源回收)</p> <p>(4) 哪些垃圾可以回</p>	25'	<p>走廊、垃圾場、廁所、遊戲區</p> <p>可使用加分制</p> <p>丟棄的東西可以回收再利用稱為「資源回收」</p>	問題條	上課參與度 口頭報告	環 E16

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>收？(廢紙、寶特瓶、牛奶盒、鐵鋁罐)</p> <p>(5)回收的垃圾要怎麼分類？(分為紙類、鐵鋁罐、寶特瓶、廚餘等)</p> <p>4. 教師將上面問題條的重點做歸納。</p> <p>——第一、二節結束——</p>	10'				
<p>(四)資源回收一起來</p> <p>1. 展示：教師展示事先準備的可作為資源回收的物品，如廢紙、牛奶紙盒、紙箱、寶特瓶、塑膠空瓶、鐵鋁罐、乾電池。</p> <p>2. 教師引導學生注意分辨每一項可以作為資源回收的物品的特性，並教導學生如何做回收。</p> <p>(1)紙類：整齊擺好</p> <p>(2)牛奶紙盒：用水沖洗乾淨並壓平。</p> <p>(3)瓶罐類：用水沖洗乾淨。</p> <p>(4)紙箱、紙盒：拆開並壓平。</p> <p>(5)乾電池：不可隨意丟棄，要統一回收</p> <p>(6)廚餘：倒入桶子統</p>	10'		廢紙、牛奶紙盒、紙箱、寶特瓶、塑膠空瓶、鐵鋁罐…等資源回收物品	上課參與度	環 E16 環 E17

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>一回收。</p> <p>3. 教師指定學生實際操作。</p>	10'				
<p>(五)資源回收遊戲</p> <p>遊戲流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 事先準備四個紙箱並在紙箱外寫上紙類、塑膠類、鐵鋁罐類、廚餘類。 2. 另外準備一個紙箱與紙卡數十張，紙卡上寫著各種不同的資源回收物，並將紙卡放入紙箱中。 3. 遊戲分組依序進行，開始時先由第一組學生每人輪流拿出一張紙卡，依紙卡上寫的物品放入相對應的回收箱中，遊戲有時間限制，因此每人要盡快將抽到的紙卡放入回收箱。 4. 放紙卡的紙箱與回收箱不宜相距太遠以免學生跑來跑去造成不可預期的意外。 5. 最後由教師分別拿出各回收箱的紙卡公開評分，再將分數加入該組。 6. 依次下一組進行遊戲。 	40'	<p>讓學生實際操作如何整理不同的資源回收物</p> <p>遊戲注意學生安全</p>	紙箱、紙卡	<p>能正確整理回收物</p> <p>能參與遊戲</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
教師歸納垃圾分類與資源回收重點。 ——第三、四節結束——	10'				

『愛護我們的校園』補充資料

一、 參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	復興國中 資源回收站	http://web.fsjh.ilc.edu.tw/room/recycle/favorite.html
2	環保署資源回收網	http://recycle.epa.gov.tw/
3	家庭事典一 資源回收篇	日之昇出版
4	惜福計劃廢棄物 資源回收	行政院環境保護署編
5	資源回收	智茂

資源回收我最棒

一年____班____號 姓名：_____

小朋友，下面是一些可以回收的資源，他們是屬於哪一類？把他們用線連起來。



紙類



玻璃瓶



寶特瓶



鐵鋁罐類



乾電池



健康小廚師

壹、設計理念

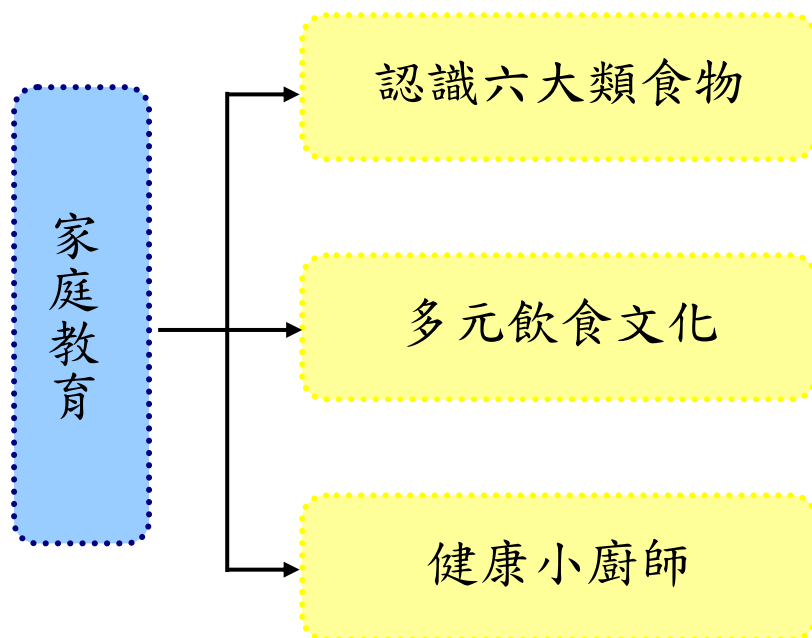
十二年國教在健康與體育領域與綜合活動領域中，重視健康與環境、健康與飲食、及健康的生活形態與綠色消費等主題，相關之課程可以融入永續發展的內涵、簡樸的生活型態，及世界糧食供給與營養的問題。

本教案針對國小低年級學生設計，為其建立正確之飲食習慣、養成對生命及自然之尊重、加深對食材來源之了解、了解不同的飲食文化，並增進環境保護意識為目的。在課程中，透過影片、兒歌、菜單設計等不同的活動，幫助學童體驗健康飲食教育的各種內容。

根據財團法人董氏基金會(2017)報告，飲食行為可以反應一個人的生活習慣，也與整個社會息息相關，包括衛生、健康、教育、糧食生產、食品製造、環境保護、經濟、文化等。而飲食教育不僅僅包含專業知識的傳遞，更重要的是讓孩子從小學會自我管理飲食生活之技能。在學校中，除了可以透過學校午餐之實施，達成營養、衛生、健康與用餐禮儀教育，並能藉由教師教學設計，從課堂及教室生活中來培養學生正確飲食觀念與習慣，增進正確的飲食觀念與身體健康。近年來，各縣市政府教育單位，也針對校園內健康飲食教育方面，增加食育推廣、食農教育推廣等課程。

在健康飲食教育教案設計中，將透過影片、教師引導與學生小組討論等方式，向學生介紹飲食教育的基礎內容，推展健康飲食教育，同時配合學校教學活動，鼓勵學生參與學校餐飲準備過程。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	家庭教育	單元名稱	健康小廚師	適用年級	一年級
				教學節數	3 節
學習目標					
<p>一、能認識六大類食物。</p> <p>二、能說出常見的食物有哪些營養成分。</p> <p>三、能夠辨別健康的食物及不健康的食物。</p> <p>四、能體驗多樣化的食物及多元飲食文化。</p> <p>五、能建立良好的飲食習慣。</p> <p>六、能與同學分享良好的飲食習慣。</p> <p>七、學生能設計出自己的健康食譜。</p>					
核心素養項目	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p>		核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1</p> <p>健體-E-A2</p> <p>健體-E-A3</p> <p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p>	
學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p>		議題融入	<p>【品德教育議題】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育議題】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	
學習內容	<p>【生活】</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p>			<p>【多元文化教育議題】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
統整相關領域					
生活、健康與體育					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動：</p> <p>影片《臺大醫院【健康營養補給站】健康營養補給站－認識六大類食物》</p> <p>影片《均衡飲食金國王的環遊旅程》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，說明六大類食物的基本概念。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《臺大醫院【健康營養補給站】健康營養補給站－認識六大類食物》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.看完影片後，你能說出六大類食物是哪六大類嗎？有人可以說說看嗎？ 2.六大類食物中你最喜歡吃的是哪一類呢？為什麼？ 3.在日常生活中，我們為何要攝取六大類食物呢？ 4.教師說明：教師說明六大類食物的意義與功能，並說明要如何才能均衡攝取六大類食物。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：從影片中認識不同種類食物及其功能。</p> <p>(二)欣賞影片《均衡飲食金國王的環遊旅程》。</p>	<p>10’</p> <p>5’</p>	<p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示：認識六大類食物。</p> <p>老師提示：從影片中，了解六大類食物的意義與功能。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師提示：欣賞影片並分組討論。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>品 E3 生 E1 多 E6</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1.問題一：國王的均衡王國一共有哪些村落？分別有哪些呢？請舉例說明。</p> <p>2.問題二：哪一類的食物可以向清道夫一樣把腸胃的髒東西都清乾淨呢？</p> <p>3.問題三：什麼東西可以幫助我們的肌肉生長呢？</p> <p>4.問題四：我們為什麼要均衡飲食呢？均衡飲食對我們有那些好處？</p>	20'	<p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p>		<p>上課參與度</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p>	<p>品 E3</p> <p>生 E1</p> <p>多 E6</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：藉由這節課，能讓小朋友了解六大類食物，並能正確分辨六大類的食物項目與功能，最後，還能與同學分享六大類的食物有哪些。</p> <p>(二)下節課程預告：下節課將介紹多元的飲食文化。</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>	5'	<p>從本堂課認識了解六大類食物，並能正確分辨六大類的食物項目與功能。</p>		<p>上課參與度</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 影片《飲食文化交流在臺灣》 影片《20 個國家的「學校營養午餐」大比拼，看完後你會發現台灣小孩真的很幸福！》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節課六大類食物的內容。 (二)欣賞影片《飲食文化交流在臺灣》。 (三)教師說明：本課程將透過影片及分組討論，引導我們認識多元的飲食文化。</p> <p>二、發展活動 (一) 欣賞影片《20 個國家的「學校營養午餐」大比拼，看完後你會發現台灣小孩真的很幸福！》。教師引導提問。 (二)影片欣賞後，分組進行問題討論。 1.問題一：從影片中，你認識那些不同國家的美食呢？請舉例說明。 2.問題二：這些不同的異國美食，與他們國家的文化有什麼關係呢？你能試著說說看嗎？</p>	<p>10’</p> <p>10’</p> <p>10’</p>	<p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示小朋友上一節課的上課內容。</p> <p>說明飲食文化交流的意義與內涵。</p> <p>說明影片背景與意涵。</p> <p>鼓勵小朋友發表，各組進行討論。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度 上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	<p>品 E3 生 E1 多 E6</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>3.問題三：影片中你印象最深刻的是哪一個國家的營養午餐？為什麼呢？</p> <p>4.問題四：看完影片，你覺得哪一個國家的營養午餐最符合我們上一節課學習的六大類食物呢？</p> <p>5.問題五：你覺得哪一個國家的營養午餐有改進的空間呢？為什麼？</p> <p>(三)教師說明：各國的飲食有著它背後的文化意義，學習了解與尊重，並能從健康飲食的觀點重新認識。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：從認識不同國家美食及文化的課程中，讓孩子們能夠瞭解不同的文化，並養成尊重、包容的精神。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將藉由學習單《健康小廚師》來讓小朋友們自己設計出符合健康飲食的菜單。</p> <p style="text-align: center;"><第二節結束></p>	<p>5’</p> <p>5’</p>	<p>教師引導說明。</p> <p>老師引導小朋友了解識不同國家美食及文化。</p>		<p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>品 E3 生 E1 多 E6</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 影片《「我的餐盤」均衡飲食_兒童篇》 影片《不挑食歌 律動兒歌 碰碰狐 PINKFONG》 健康飲食教育學習單(附件 3-1)</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導說明： 1.欣賞影片《「我的餐盤」均衡飲食_兒童篇》。 2.教師說明如何來設計一份健康飲食的菜單。 (二)分組討論： 1.各組先想想看，設計午餐菜單需要注意的事項有哪些呢？ 2.為何我們要選用季節性食材呢？</p> <p>二、發展活動 (一)小朋友完成健康飲食教育學習單《健康小廚師》(附件 3-1) (二)請各組小朋友選出你們那一組最佳的菜單，分別上台分享各組的菜單，教師提問。 1.問題一：為何這個是你們這組的最佳菜單？它有什麼特別之處呢？ 2.問題二：你認為一份菜單中，它需要包含哪些要素？它需要考慮的有什麼？</p>	<p>10'</p> <p>20'</p>	<p>老師引導說明如何設計一份好的菜單。</p> <p>完成學習單。</p> <p>鼓勵學生發表。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	<p>品 E3 生 E1 多 E6</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>3.問題三：為何在菜單中，我們需要設計多樣化的食物呢？</p> <p>4.問題四：你認為食物的口味重要還是營養重要呢？為什麼？</p> <p>5.問題五：你知道在烹調的時候要如何兼顧食物的口味與營養嗎？</p>		鼓勵學生發表。		<p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	品 E3 生 E1 多 E6
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師說明：讓學生從菜單設計的過程中，實際了解健康飲食的觀念。</p> <p>(二)請小朋友一起來唱跳影片《不挑食歌 律動兒歌 碰碰狐 PINKFONG》。</p> <p>(三)教師統整：飲食與身體健康息息相關，當我們吃得健康時也才會有健康的身體，因此，學習各種食物的知識，並能夠均衡飲食，養成良好的飲食習慣，才能讓我們健康快樂的成長茁壯。</p> <p style="text-align: center;"><第三節結束></p>	10'	鼓勵小朋友發表與省思。		<p>上課參與度</p> <p>參與唱跳</p> <p>上課參與度</p>	

資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	教育部全球資訊網	https://www.edu.tw/Advanced_Search.aspx?q=%E9%A3%B2%E9%A3%9F	
2	教育部體育署	https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=1511	
3	主婦聯盟環境保護基金會	https://www.huf.org.tw/action/content/154	
4	董氏基金會食品營養特區	https://nutri.jtf.org.tw/index.php	
5	教育雲教育大市集	http://163.28.10.78/teachcenter/page.jsp?code=E050003	
6	高雄市政府教育局飲食教育資訊網	http://www.healthyeating.kh.edu.tw/index.php/foodagricultural/foodagricultural-3	
7	親子天下 落實食農教育，全民動起來！	https://www.parenting.com.tw/article/5078940-%E8%90%BD%E5%AF%A6%E9%A3%9F%E8%BE%B2%E6%95%99%E8%82%B2%EF%BC%8C%E5%85%A8%E6%B0%91%E5%8B%95%E8%B5%B7%E4%BE%86%EF%BC%81/	
8	臺大醫院【健康營養補給站】健康營養補給站－認識六大類食物	https://www.youtube.com/watch?v=Ty9pG-ip69g	
9	均衡飲食金國王的環遊旅程	https://www.youtube.com/watch?v=FY2pWLO8uEw	
10	心靈環保兒童生活教育動畫 2-16 食物的味道	https://www.youtube.com/watch?v=OA06daOytRM	
11	《視點 31》日本食物教育課讓學童明白食物概念、文化的承傳	https://www.youtube.com/watch?v=nosdioB9FYg	
12	以中文呈現健康飲食(台灣)	https://www.youtube.com/watch?v=vhPtTAXwcIs	

13	夢想食驗室-飲食教育 - 給孩子超人般好體力	https://www.youtube.com/watch?v=FBDkfZf4y90	
14	認識食物真實滋味 落實飲食教育	https://www.youtube.com/watch?v=Jb0mJNZhQyE	
15	閩小妹雲之林王國 大冒險 3 · 食物歷 險記	https://www.youtube.com/watch?v=v3P2pEHIP58	
16	「我的餐盤」均衡 飲食_兒童篇	https://www.youtube.com/watch?v=iTvuMXWPpzs	
17	不挑食歌 律動 兒歌 碰碰狐 PINKFONG	https://www.youtube.com/watch?v=mHFP7EMBiF8	
18	飲食文化交流在臺 灣	https://www.youtube.com/watch?v=sns-DymB0bw	
19	20 個國家的「學校 營養午餐」大比 拼，看完後你會發 現台灣小孩真的很 幸福！	https://www.youtube.com/watch?v=Joef9uHbxAk	
20	教育部數位教學資 源入口網	https://isp.moe.edu.tw/	

學習單 《健康小廚師》

年 班 號 姓名

上完今天這節課後，大家應該都了解均衡飲食的重要，接著，請設計出一份具備六大類食物的菜單吧！請把你的菜單內容寫出來並畫出來！

全穀雜糧類： _____

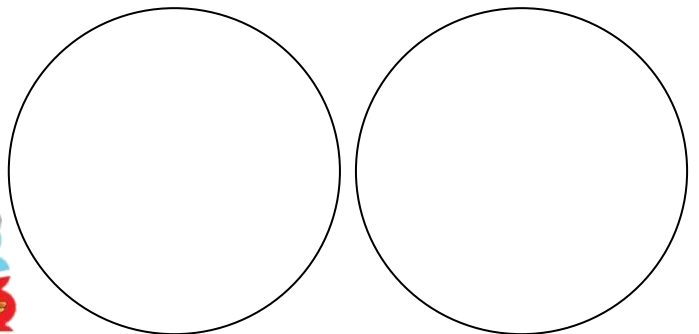
豆魚蛋肉類： _____

乳品類： _____

蔬菜類： _____

水果類： _____

油脂與堅果種子類： _____



防治性侵害與家庭暴力 傷害遠離我

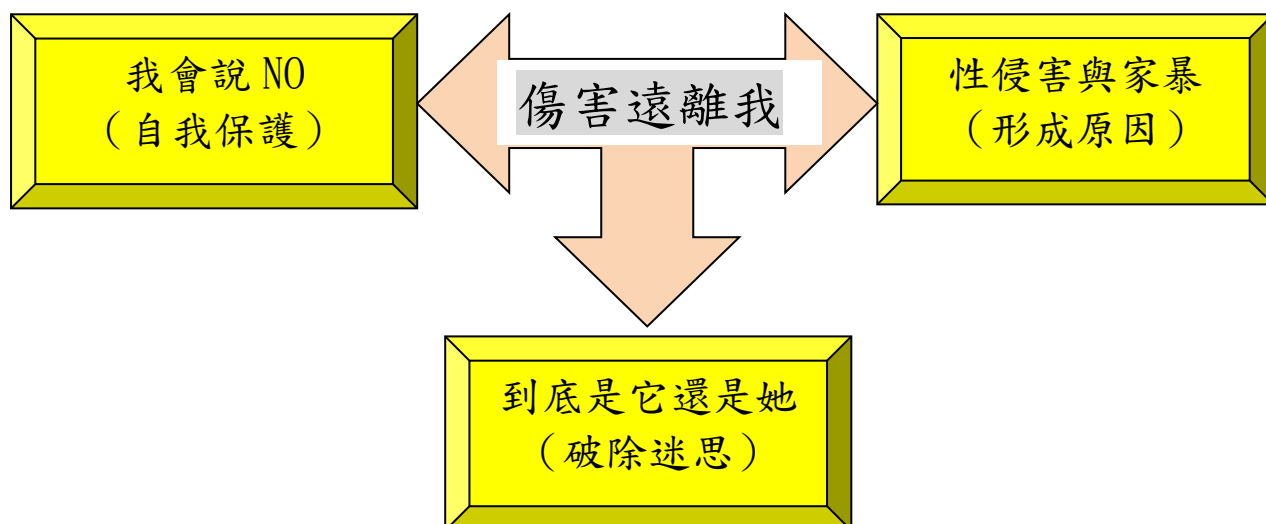
壹、設計理念

所謂『性侵害與家庭暴力』形成的原因，係指個人的生命權、自由權及自主權遭受到他人的傷害。也就是說在事件發生的過程中，犧牲自己及不健全的保護機制，導致受到欺凌。

觀看國內家庭暴力與性侵害防治委員會中發現，近年來的統計資料顯示，全國家庭受到暴力案件的數據，由 11 萬 5318 案件逐年持續上升，其中發現過去受害者，多半以女性居多。但隨著國內大環境的經濟條件、文化環境因素等原因發酵，男性成為受害者的比例，相較於女性的差異正在轉變當中。也就是說，加害者的角色，也不再只有男生。不過，就人權角度的立場來看，無論加害者、受害者，是男生或是女生，任何一方都沒有權利去傷害他人。

因此，透過「傷害遠離我」這一系列的活動中，我們藉由事件案例的探討，及動畫短片的介紹，引導學童用正確的觀念來面對及因應。同時，培養處理緊急狀況的應變能力，而不是像過往般要求壓抑、隱忍的態度。期盼學童在透過教育的宣導與機制資源，得以逐步改善，並提升自我保護、辨別的能力。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	防治 家庭暴力	單元 名稱	傷害遠離我	適用年級	一年級
				教學節數	7 節
教學目標					
一、認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。 二、學習身體不能讓人隨意碰觸，及尊重他人身體的自主權。 三、學習各項緊急求助電話撥打方式。 四、感受戲劇表演的樂趣。					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作		核心素養 具體內涵	健體-E-A1 健體-E-A2 國-E-A3 生活-E-C2	
學習表現	【國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 【生活】 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 【健體】 2b-I-1 接受健康的生活規範。		議題融入	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及	
學習內容	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線				

及其危害求助方法。

其求助管道。

統整相關領域

國語、健體、生活

肆、教案設計

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>活動一：性侵害與家暴</p> <p>準備活動：</p> <p>影片：施虐？(附件 1-1)</p> <p>繪本：象爸爸發火了（附件 1-2）</p> <p>影片一：愛的約定（附件 1-3）</p> <p>影片二：遠離危險（附件 1-4）</p> <p>要點形成海報說明（附件 1-5）</p> <p>因應方法海報（附件 1-6）</p> <p>教室遊戲分配建議圖（附件 1-7）</p> <p>身體學習單（附件 1-8）</p> <p>一、引起動機</p> <p>（一）教師播放「施虐？」的影片，吸引學童的注意。</p> <p>（二）接著，教師詢問學童：影片的內容為何？生活中和什麼事情有關？</p> <p>（三）鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>（四）教師說明：</p> <p>成人的情緒態度與管理，會影響學童學習的氛圍。同時，更是潛移默化薰陶學童的情緒教育。觀看時下社會事件中，不時可看到許多低 EQ 的大人，對年幼無知的學童，做出許多家暴、性侵等傷害身體的事件，導致家庭社會悲劇不斷。因此，為了建立學童自我保護的防衛機制，我們透過活動讓學童認識，並學習如何辨別和求救，以免跳入危險的窠臼裡。</p>	10'	<p>約略描述影片的內容</p> <p>強調自我保護的重要</p>	單槍投影機 (附件 1-1)	<p>專心欣賞</p> <p>口頭發表</p>	<p>人 E2 人 E7 生 E7 法 E8</p>

<p>二、發展活動</p> <p>(一)隱藏的危機</p> <p>※為了讓學童認識什麼是「兒童虐待」、「家庭暴力」，藉由繪本、短篇動畫來認識與介紹。</p> <p>1.教師播放「象爸爸發火了」power point 檔。師、生透過投影幕的欣賞，教師引導讓學童針對圖片內容一起討論：(附件 1-2)</p> <p>(1) 故事主角有哪些？</p> <p>(2) 象哥不小心把什麼喝完了？</p> <p>(3) 為什麼象爸回家後很生氣？</p> <p>(4) 象媽躲在房間做什麼？</p> <p>(5) 象媽、象哥和象妹有一個什麼不能說的秘密？</p> <p>(6) 牛老師和象哥分享什麼祕密？</p> <p>(7) 最後，牛老師給象哥一個電話號碼是多少？它是做什麼用？</p> <p>2.詢問學童是否有相關經驗？或是鼓勵發表對故事的想法。</p>	20'	<p>講述繪本內容劇情</p> <p>引導觀察繪本圖片內容</p>	<p>繪本：象爸爸發火了（勵馨基金會）(附件 1-2)、數位相機、單槍電腦設備</p> <p>單槍電腦設備</p>	<p>專心聆聽</p> <p>欣賞圖片</p> <p>討論發表</p> <p>主動發表</p>	<p>閱 E6 閱 E7 閱 E11</p>
<p>(二)這是什麼</p> <p>1.教師透過單槍設備，上網連結到「內政部家庭暴力與性侵害防治委員會」兒童版，讓學童藉由線上影片動畫，清楚認識「兒童虐待」與「家庭暴力」。</p> <p>※配合活動主題，並針對「性侵害」、「家暴」二個範圍來介紹說明。</p> <p>(1) 影片一：防治家庭暴力(家暴)(附件 1-3)</p> <p>※定義：指家庭成員間實施身體上或精神上不法侵害之行為。換言之，暴力行為不僅限於生理上的加害行為，亦包括心理或精神上的虐待，舉凡辱罵、威脅、不予睡眠等皆屬之。</p> <p>(2) 影片二：「我是好主人-什麼是危</p>	20'	<p>教師視學童的回答情況，提供思考的方向，以強化印象</p>	<p>單槍、電腦設備 影片一(附件 1-3)</p> <p>影片二(附件 1-4)</p>	<p>專心欣賞</p> <p>專心欣賞</p> <p>觀察比較</p>	<p>性 E4 性 E5 人 E7</p>

<p>險?」(性侵害)(附件 1-4)</p> <p>※定義：凡是任何涉及性的意涵之行為，均被設為性侵害，例如：展示色情圖示、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷拂拭女(男)身體、窺視都是算性侵害。</p> <p>2.詢問學童：這二段影片中，分別隱藏了哪些危機？</p> <p>(1) 加害者：熟人、陌生人。</p> <p>(2) 地點：家裡、陰暗地方、其他。</p> <p>3.隨即，教師分別將「性侵害」、「家暴」形成的原因海報要點，逐一張貼到黑板上，供學童欣賞與閱讀。</p> <p>※強調身體是不可以讓別人輕易碰觸，以及特別說明自主權的關係。並以人體圖卡標示重要部位位置)</p> <p>4.然後，請學童想一想：倘若面對上述的原因或狀況時，要如何面對因應？(教師視學童提供的答案再行補充)</p> <p>5.學童自由發表：對各種因應策略的想法或感受。</p> <p>(三)分組遊戲：我跳我跳我跳跳跳</p> <p>1.教師詢問學童：當你遭受他人傷害，除了向周遭的人員求救外，你還知道哪些求救的管道？</p> <p>2.教師引導學童認識各種社區機構，及緊急電話用法。</p> <p>※警察局 110、消防局 119、婦幼專線 113、165 反詐騙。</p> <p>3.然後，邀請學童 6-7 人為一組，進行分組遊戲。</p> <p>4.內容如下：</p> <p>(1) 桌椅往兩邊靠，教室中間淨空。</p> <p>(2) 在地上分別張貼緊急電話，如：113、110、119、117...等紙張，中間用白色膠帶做區隔。(附件</p>	<p>20'</p>	<p>海報的文字旁，宜加注音，以利學童閱讀</p> <p>閱讀過程中，可視學童理解狀況說明</p> <p>教師可逕自上網增加補充內容或參考附件資料</p> <p>約略介紹機構功能與電話。如：警察局 110...與 13 婦幼保護專線電話</p>	<p>壁報紙(半開)、簽字筆 要點海報</p> <p>因應方法海報</p> <p>白色膠帶、緊急電話紙張、剪刀(附件 1-7)</p> <p>教室遊戲分配建議圖(附件 1-5)</p>	<p>專心閱讀</p> <p>主動發表</p> <p>觀察認識</p> <p>知道遊戲規則</p> <p>遵守規則</p> <p>完成活動</p>	<p>法 E8</p>
---	------------	--	--	---	-------------

<p>1-5)</p> <p>(3) 以組為單位進行活動。一開始站在場中間，學童依教師描述的遭遇狀況，跳到適合撥打的電話位置區裡。答對者留下，反之淘汰離開(並將答對的人數紀錄下來)。</p> <p>(4) 如此反覆，直到各組都完成活動。</p> <p>(5) 最後，統計哪組人數最多，即為優勝！</p> <p>5.學童自由分享遊戲後的感受。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.請學童完成身體學習單。</p> <p>2.教師歸納與說明：</p> <p>(1) 生活環境中存在許多的危險。</p> <p>(2) 學習尊重每個人身體的自主權和隱私權，不可以隨便去侵犯或碰觸他人的身體。</p> <p>3教師統整：繪本、動畫的目的，希望讓學童知道，任何人都沒有權利傷害他人的身體。並且學習在遇到傷害狀況時，知道如何求助以保護自己的身體。</p> <p>-----第一節、第二節結束-----</p>	10'	<p>教師依學童的概念情況增減每組的答題數即答題速度</p> <p>過程中，仍以強調 113 婦幼專線的功能</p>	身體學習單	完成學習單	
<p>活動二：到底是他還是她</p> <p>準備活動：</p> <p>繪本：三隻小狼和大壞豬 (附件 2-1)</p> <p>性別角色與傷害事件影片(附件 2-2)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師講述三隻小豬的故事，吸引學童的注意。</p>	15'		三隻小豬故事繪本	專心聆聽	人 E7

<p>(二) 教師提問，請學童自由發表： 1. 故事中，三隻小豬分別發生什麼事情？ 2. 最後，大野狼怎麼了？</p> <p>(三) 鼓勵學童自由發表：故事的內容或想法。</p>				主動發表	
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 故事繪本：三隻小狼和大壞豬 ※教師藉由單槍設備，撥放該繪本故事，讓學童欣賞與聆聽。(附件 2-1)</p> <p>1. 師、生針對繪本進行討論，如：</p> <p>(1) 三隻小狼，前面三次分別向哪些動物，要蓋房子的材料？ (2) 大壞豬，看到小狼蓋好房屋後，牠拿過什麼破壞小狼的房子？ (3) 第四次，小狼向紅鶴要了什麼樣特別的材料蓋房子？ (4) 第四次，大壞豬有沒有破壞成功呢？ (5) 最後，三隻小狼和大壞豬怎麼相處？</p> <p>2. 教師再引導與思考：</p> <p>(1) 常見的故事繪本裡，動物們對於『大野狼』和『豬』的印象如何？ (2) 書中的『豬』和一般其他故事裡的豬，有哪些地方不一樣呢？為什麼？</p> <p>※教師提醒學童觀察事物，不可以用刻板印象來詮釋。(破除迷思)</p> <p>3. 鼓勵學童上台複述該故事情節。 4. 自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。</p>	20'	教師事前將繪本翻拍製作成簡報檔	單槍投影機、繪本：三隻小狼和大壞豬(遠流)(附件 2-1)	專心欣賞 口頭發表	閱 E6 閱 E8
	10'	強調刻板印象不一定是對的		參與討論	
<p>(二) 性別角色與傷害事件 ※藉由繪本的引導，讓學童認識生活</p>	20'	教師可舉例詢問：學童在家是否因			閱 E6 閱 E7 閱 E8

<p>中的傷害事件，並非由性別來決定或判斷……。(過往刻板印象加害者為男性)</p> <p>1.教師請學童回想自己生活中，是否有類似繪本中的印象。例如：認為加害者是男生（爸爸）的形象，但卻是女生（媽媽）角色在扮演…等。</p> <p>2.搭配「性別角色與傷害事件」新聞的播放，讓學童知道性別和加害者之間，不一定有直接的關係。(附件 2-2)</p> <p>3.邀請學童分享，看完影片後的想法或感受。</p> <p>4.加害者無論是男性或是女性，對於傷害他人的行為，你認為好嗎？為什麼？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.教師歸納與說明：</p> <p>(1) 長期以來，社會意識認為在傷害他人事件裡，以男性為首。</p> <p>(2) 因性別角色刻板印象，始得男性遭受到女性傷害時，受到許多臆測的目光。</p> <p>4.教師統整：透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，傷害他人並非只有男性。因此，不可以用性別的刻板角度來詮釋。</p> <p>-----第三、四節結束-----</p>	<p>10'</p>	<p>做錯事或不乖，被父親或母親責罵或處罰，以此為引導。(調查同樣的處罰過程，誰是被父親處罰？誰是被母親處罰？)</p> <p>引導學童不可以用性別來判斷一個人的好與壞</p>	<p>單槍電腦設備、(附件 2-2)</p>	<p>觀察比較</p> <p>專心欣賞</p> <p>觀察比較</p> <p>上台發表</p>	<p>性 E4 性 E5</p>
<p>活動三：我會說 NO</p> <p>準備活動：</p> <p>繪本：怪叔叔 (附件 3-1)</p> <p>傷害事件呈現方式與地點 (附件 3-2)</p>					

<p>應變策略方法（附件 3-3） 學習單：千奇百怪（附件 3-4）</p> <p>一、引起動機</p> <p>（一）教師利用繪本故事「怪叔叔」，講述給學童聽，吸引其專注力。</p> <p>（二）鼓勵學童分享故事內容。</p> <p>（三）請學童發表生活中，在路上是否遇過或看過怪叔叔（怪阿姨）？感受如何？</p>	15'		繪本：怪叔叔（信誼）（附件 3-1）	專心聆聽 主動發表	閱 E8 閱 E13 性 E4 性 E5 法 E8
<p>二、發展活動</p> <p>(一)「陌」名其妙</p> <p>※教師告訴學童，生活周遭存在許多陌生人與潛藏的危機。（老師可約略再描述怪叔叔故事內容）</p> <p>1.神出鬼沒</p> <p>（1）教師事先在白板張貼，傷害事件呈現方式與地點，讓學童欣賞與觀察。（附件 3-2）</p> <p>（2）教師分別依序介紹陌生人詐騙的方式、手段。</p> <p>（3）鼓勵學童發表：你聽過或遇過哪種詐騙方式？做法？</p> <p>（4）介紹相關應變策略。（附件 3-3）</p> <p>2.學習單：千奇百怪。</p> <p>（1）請學童利用報章雜誌，剪貼相關的文章或宣傳品。（附件 3-4）</p> <p>（2）學童輪流上台發表學習單內容。</p>	15'	<p>教師可逕自上網搜尋或參考附件資料</p> <p>教師可事先發給學童帶回，親子共同完成，事後進行分享</p>	<p>傷害事件呈現方式與地點海報（附件 3-2）</p> <p>應變策略海報（附件 3-3）</p> <p>學習單（附件 3-4）</p>	<p>觀察比較</p> <p>口頭發表</p> <p>完成學習單</p>	
<p>(二)狀況劇：角色扮演</p> <p>※讓學童從狀況模擬劇中體驗，及臨場反應所需的危機處理概念，進而達到自我保護的目的。</p> <p>1.教師告訴學童：危機應變的養成，</p>	60'	教師可依學童反應增減危險情境		參與模擬劇活動	

<p>不僅可以有效自我保護，而且也可以幫助他人。為了讓大家熟悉與遵守注意事項。因此，模擬幾種狀況，讓學童練習應對的方法，其內容如下：</p> <p>(1)陌生人拿錢，要你帶他到店裡買東西，然後找回來的錢，他會全部送給你。</p> <p>(2)坐公車的時候，有人伸手一直摸你的屁股。</p> <p>(3)放學走路回家時，有人在後面一直跟蹤你，沿路只有住家，沒有商店，附近的人也不認識，該怎麼辦？（晚上時又要怎麼辦）</p> <p>(4)在公廁的洗手間，有人暴露他的生殖器官給你，然後對你微笑，你該怎麼做？</p> <p>(5)坐電梯時，有人一直往你身邊靠，並讓你覺得不舒服，但此時電梯門已經關上了，且只有你們二個，你該怎麼做？</p> <p>2.請學童向教師抽取「危險的情境題」，然後以『組』為單位，進行扮演與詮釋。</p> <p>3.活動結束後，全班一起說說模擬劇的內容，及處理方式的想法。</p> <p>※教師依學童採用的策略，再行補充防身用具或方法。</p> <p>4.自由發表心得。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.環境整理與收拾。</p> <p>2.請學童回座。</p> <p>3.教師歸納：</p> <p>(1)警覺的意識，需從平常的生活建立</p>	30'			樂於進行角色扮演	上台發表
---	-----	--	--	----------	------

<p>與培養。</p> <p>(2)當遇到危險時，切勿慌張，應動腦想想逃脫的方法。</p> <p>4.教師統整：無論遇到哪種傷害事件或危險情境，應主動告訴大人或尋求協助，或是因地制宜的方法尋求解決，而非一味隱忍。</p> <p>總結</p> <p>透過這一系列的課程，希望每位學童可以在體驗的當中，警覺生活中的危機，進而意識與預防危險的發生。</p> <p>-----第五、六、七節結束-----</p>					
---	--	--	--	--	--

防治性侵害與家庭暴力課程 ~ 資料來源

* 資料來源：

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	內政部衛生福利部保戶服務司	https://dep.mohw.gov.tw/DOPS/np-1144-105.html	
2	台灣世界展望會	https://www.worldvision.org.tw/	
3	勵馨基金會	https://www.goh.org.tw/tc/index.asp	
4	教育部性別平等教育全球資訊網	https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index	

附件

附件 1-1 (影片：新聞事件)

※影片名稱：《中天新聞》施虐？小年夜 5 歲童送醫：全身瘀傷昏迷

※資料網址：<http://www.youtube.com/watch?v=1F1kGjfaUuk>

附件 1-2 (繪本：象爸爸發火了簡介)

※繪本資料：羅吉希、陳麗如/著

※黃純玲/圖

※出版社：勵馨基金會

※故事內容：

象哥、象妹和象媽約定好，有個秘密絕對不能說。可是有一天，象哥突然發現，小狐狸、牛老師家也有一樣的秘密不能讓人家知道，到底是什麼秘密呢？

附件 1-3 (影片：防治家庭暴力(閩小妹動畫集)_臺灣臺南地方法院檢察署)

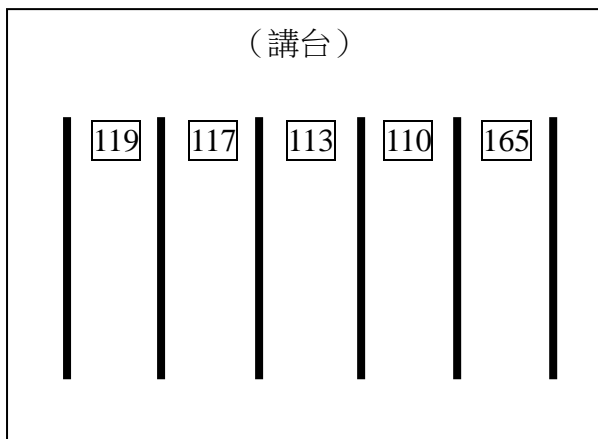
※影片網址：<https://www.youtube.com/watch?v=Per7eYjARak>

附件 1-4 (影片：「我是好主人-什麼是危險?」--兒童性侵害防治宣導影片--衛生福利部監製)

※影片網址：

<https://www.youtube.com/watch?v=V7vRczJKr8w&index=12&list=PLczgORFURF-LbExdjXJXHBI72aw9S9rPZ>

附件 1-5 (教室遊戲分配建議圖)



附件 2-1 (繪本：三隻小狼與大壞豬簡介)

※作者：尤金·崔維查

※繪畫：海倫·奧森貝里

※翻譯：曾陽晴

※出版社：遠流出版社

※故事簡介：

三隻小狼蓋了一間磚頭屋，大豬將它破壞掉；三隻小狼蓋了水泥屋，大豬也將它破壞；三隻小狼蓋了一間鋼材屋，大豬還是將它破壞掉。小狼們心想，一定是建材有問題，所以牠們後來用木頭和鮮花蓋了一棟花坊，大豬又想來破壞，當牠準備吹氣時～發生了一件事！！最後居然讓大豬變得很溫柔，高興的載歌載舞，甚至跟小狼們住在一起呢！

附件 2-2(性別角色與傷害事件影片)

項目	性別角色	案件標題	網址
1	大人部分	悲情丈夫家暴陰霾難抹滅－民視新聞	http://www.youtube.com/watch?v=NTmKKN0HASo
2		台灣男性遭家暴求助比例逐年增－公視晚間新聞 2010-06-23	http://www.youtube.com/watch?v=SgWZ4Y_PEss
3		市場直擊家暴! 夫勒脖 推打妻 竟辯"正常相處" 中視新聞 20171130	https://www.youtube.com/watch?v=a8Iu1mGjVWA
4	學童部分	疑遭家暴 3 歲童到警局報案－民視新聞	http://www.youtube.com/watch?v=TQufNvk8Z9o
5		富爸爸遭獨子控家暴父：像紅衛兵鬥我－中視新聞	https://www.youtube.com/watch?v=gxsLeL383vY

附件 3-1(繪本：怪叔叔簡介)

※作者：李瑾倫

※繪畫：李瑾倫

※出版社：信誼出版社

※故事簡介：

書中主角小豬胖臉兒和他的朋友小領結，非常擔心會碰到怪叔叔，他們絞盡腦汁想盡了辦法要去對付不懷好意的怪叔叔……。故事中提到怪叔叔會假裝不知道路、看不懂字、不會撿東西、有很多糖果…。孩子們也都假裝很冷漠的回應：「不知道」、「趕快跑走」、「不理他」後來故事中的主角胖臉兒和小領結想到一些方法，例如：遇到陌生人，什麼都說不要、走路走很快、吹哨子、跟好朋友一起走…「只要我們走得很快，他就沒辦法抓我們了。」「我們可以用力吹求救用的哨子！」等等。

附件 3-2(傷害事件呈現方式與地點海報)

性侵害		家暴	
場所	學校、家裡、公園、電梯、廁所 空屋、防火巷、郊外、地下室	場所	家裡
人員	親人、熟人、陌生人（男或女）	人員	親人、熟人
時間	上/下學、落單時	時間	不一定
呈現方式	①冒充警察、郵差、水電工人、 老師、或謊稱父母的朋友。 ②受父母之託來載孩子。 ③請幫忙找尋東西。 ④問路。 ⑤謊稱家人出車禍。 ⑥強拉上車。 ⑦送玩具，娃娃，糖果……	呈現方式	①使用各種工具毆打。 ②言語辱罵。 ③用鏈子拴住限制行動。

附件 3-3(應變策略方法)

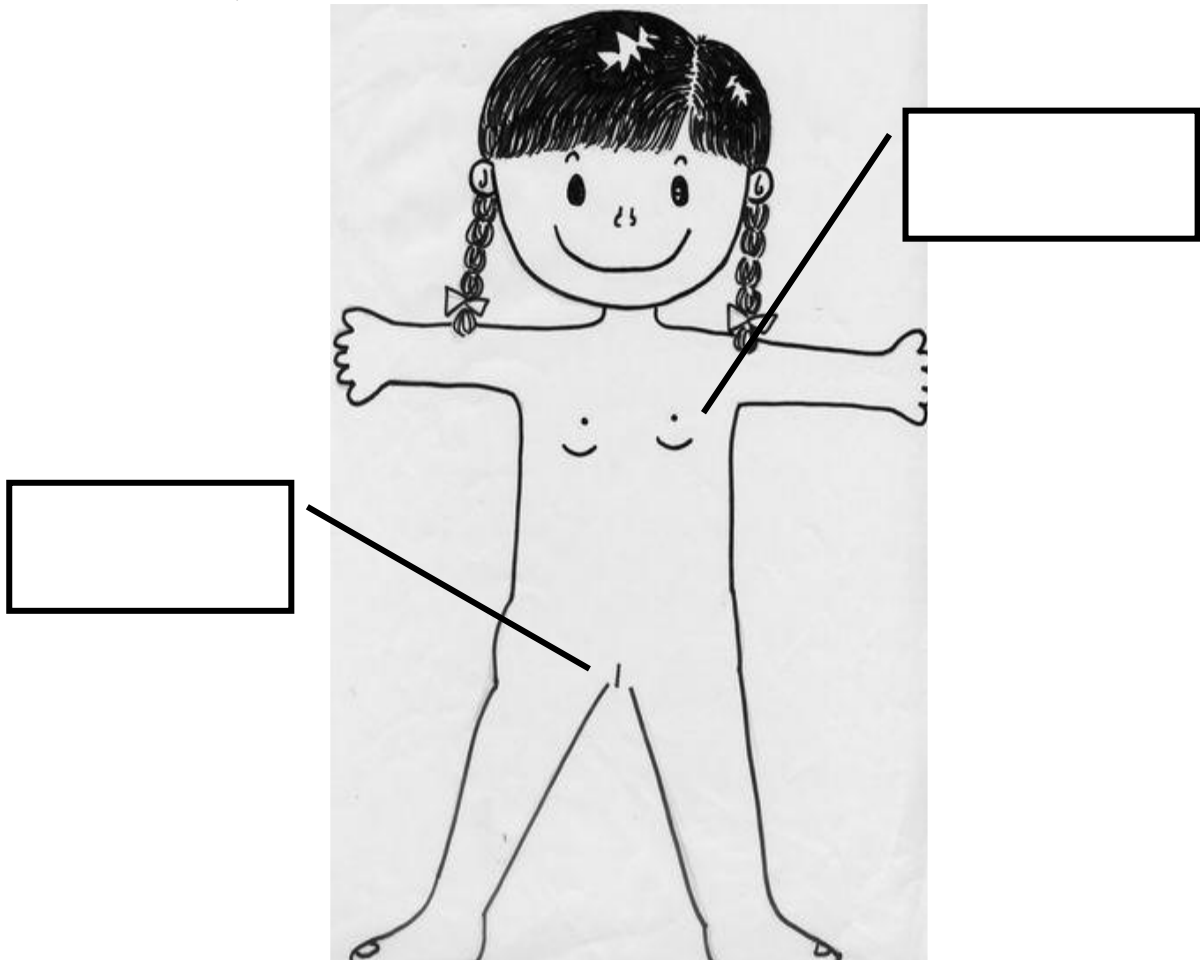
- 1.隨時提高警覺，避開可能出現的(治安盲點)，避免陷入危機，以不發生為原則。
- 2.尋找僅有的一次機會，針對人體要害，在短短時間內，奮力的一擊，迅速的逃離現場。
- 3.面對歹徒時，保持冷靜，暗自思考脫逃方法，謹記驚慌乃於事無補，甚而可能引發歹徒攻擊。
- 4.歹徒持有刀械或武器時需注意，想辦法令其放下武器後再反抗。
- 5.牢記歹徒特徵。
- 6.熟練使用防身器物：哨子噴霧氣、警鳴器。
- 7.隨身攜帶的器材，如：髮夾、筆、雨傘、樹枝、書包等。
- 8.若發現有人跟蹤，加快腳步，至人多之處，回頭詳記歹徒特徵，甚至借用商家電話，向家人請求接送。或立即走入附近憲警單位求救；若無商家、憲警單位的暗巷窄弄內，加快腳步，確定真遭人跟蹤時，腳踢路旁停放之每部車輛，讓其警報器大響，或按每住家電鈴，並喊(失火)以代替求救。若在大馬路上被跟蹤，可立即走到對街，改變行走方向，讓其無法跟蹤。
- 9.隨地取材的物品，如：髮夾、筆、雨傘、樹枝、書包等。

活動一學習單

年 班 號學生姓名：_____

小朋友：

請你利用鉛筆，將身體重要的部位寫出來。另外，可幫她設計一套服裝或造型並畫出來喔！



◎身體有哪些重要部位，不能讓別人亂碰觸：

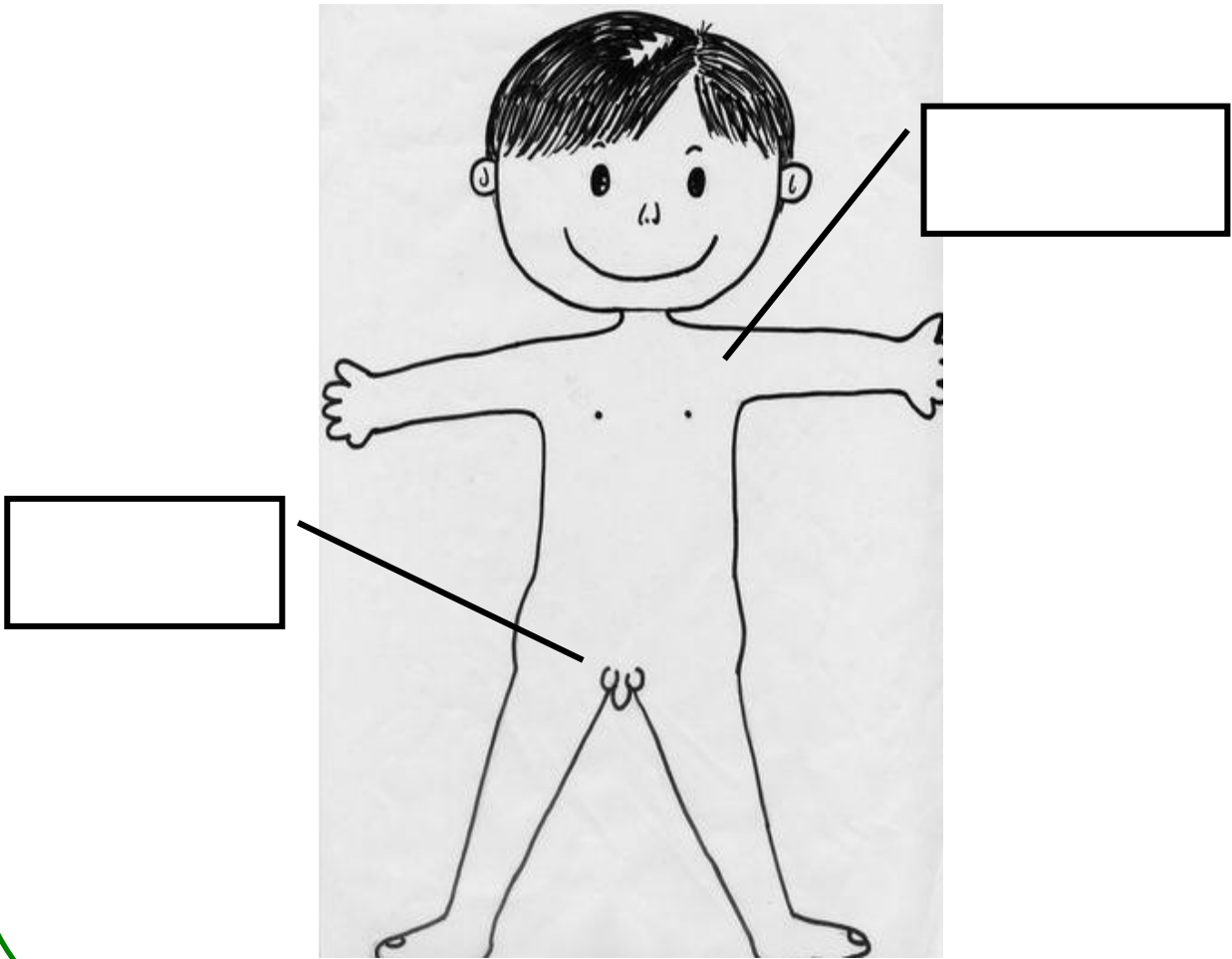
◎為什麼？

我的身體(男生)

年 班 號學生姓名：_____

小朋友：

請你利用鉛筆，將身體重要的部位寫出來。另外，可幫他設計一套服裝或造型並畫出來喔！



◎身體有哪些重要部位，不能讓別人亂碰觸：

◎為什麼？

活動三學習單

千奇百怪

班級： 年 班 學童姓名： 座號：

親愛的小朋友：_

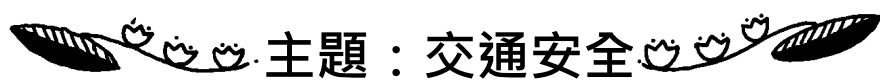
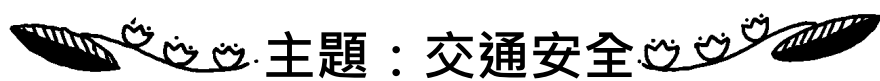
請利用家中報紙或雜誌，找一找有關誘騙學童或政府宣導的文章。並將文章剪下張貼在以下框框裡。(若沒有！鼓勵學童寫出如何躲避危險的方法)

📖文章的內容

※標題： _____

※個人想法： _____



 **主題：交通安全** 

壹、教學活動設計

實施年級	一年級	總節數	共 <u>2</u> 節， <u>80</u> 分鐘
單元名稱	交通安全		
設計依據			
學習重點	學習表現	(借用第二階段) 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	核心素養 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	學習內容	(借用第二階段) Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	
議題融入	實質內涵	安全教育 安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
	所融入之學習重點	(借用第二階段) 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	
與其他領域/科目的連結	健康與體育 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。		
教材來源			
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> • 紅綠燈、天橋、地下道的圖卡。 • 蒐集有關交通事故的剪報、文章。 		

學習目標

1. 知道紅綠燈所代表的意義。
2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。
3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。
4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>【活動一】了解紅綠燈</p> <p>(一) 教師展示紅綠燈的圖卡或照片，並詢問兒童知不知道紅綠燈代表的意思？請兒童發表。</p> <p>(二) 教師說明紅綠燈的意思。「紅燈代表停止；綠燈代表可以快速前進；黃燈代表要減速慢行了，因為快要轉變為紅燈。但是，如果正在馬路中央時遇到黃燈，則要加速通過。」</p> <p>(三) 教師請幾位兒童上臺表演過馬路，並提醒兒童，即使在綠燈時，也要注意是否有車子左轉或右轉。隨時提高警覺。</p> <p>(四) 重點歸納：了解紅綠燈各色所代表的意義，並在過馬路時提高警覺。</p>	20'	參與討論 角色扮演 安 E2
<p>【活動二】飛天遁地</p> <p>(一) 教師分別拿出「沒有紅綠燈的十字路口、有天橋的十字路口及有地下道的十字路口」三張圖卡或照片，詢問兒童當要過馬路時，有上述三種情況時，應該如何過馬路。</p> <p>(二) 教師說明如果遇到沒有紅綠燈的路口，必須先看左邊，再看右邊，確定沒有車子後，迅速通過馬路。</p> <p>(三) 如果遇到有天橋（陸橋）或地下道的十字路口時，一定要從這些設施通過馬路，不要存僥倖的心態直接穿越馬路，因為這是件非常危險的事情。</p> <p>(四) 重點歸納：穿越十字路口，都要特別小心，以免發生意外。</p>	20'	參與討論 安 E4
<p>【活動三】怎樣才是對的？</p> <p>(一) 複習前一節課的內容。</p> <p>(二) 教師展示幾張圖卡，內容包括三個小孩並列走在馬路上、邊走路邊玩、用靠近馬路的手提包包、正在闖紅燈的兒童、逆向騎腳踏車等。詢問兒童是否</p>	25'	參與討論 經驗分享 安 E4

<p>曾經有過這些行為？這些行為正確嗎？</p> <p>(三) 教師說明這些行為的錯誤地方，並說明安全的行為：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 三個兒童並列走在馬路上：會造成交通阻塞，另外，如果來車沒有注意的話，很容易造成意外。 2. 邊走路邊玩：如果來車沒有留意的話，也很容易造成意外。 3. 用靠近馬路的手提包包：很容易讓人有機可乘而搶走包包。 4. 正在闖紅燈的兒童：即使沒有來車，也要等到綠燈的時候才可以通行，因為永遠不知道車子什麼時候會出現。 5. 逆向騎腳踏車：很容易造成來車不容易閃躲，而造成意外。 <p>(四) 教師請兒童想一想，還有什麼樣的行為是屬於不安全的行為？並請兒童發表。</p> <p>(五) 教師請兒童除了自身要注意交通安全之外，也要提醒家人注意。</p> <p>(六) 重點歸納：如果人人都遵守交通安全，就不會有意外的發生了。</p> <p>【活動四】馬路如虎口</p> <p>(一) 教師請兒童想一想：自己或家人有沒有曾經發生過交通意外的事件？當時自己或家人的心情如何？並請兒童發表。</p> <p>(二) 如果兒童沒有類似的經驗，教師可舉幾個例子說明交通意外發生所造成的悲劇。例如：林曉培酒後駕車不小心撞死一名護士，造成兩個家庭的破碎；不遵守平交道號誌燈的規定而闖越平交道，導致死亡等。</p> <p>(三) 重點歸納：不遵守交通規則所造成的後果，不只是自己的身心受到傷害，也會讓家人難過。</p>	15'	經驗分享 安 E4
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：</p>		
<p>附錄：</p>		

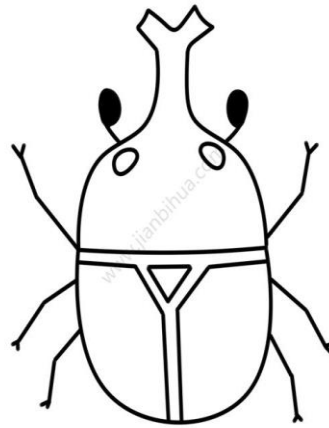
課程名稱	和蟲蟲做朋友	實施年級	一年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	總節數	4 節
設計依據 (核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	
<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		<p>(一) 自主行動： E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題</p> <p>(二) 溝通互動： E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>(三) 社會參與： E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	

課程目標	<p>1. 透過與自然景物的接觸，充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。</p> <p>2. 發揮創意自製玩具指偶</p> <p>3. 透過觀賞影片，製作屬於自己的小書，呈現獨角仙的一生</p>	
跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
語文領域	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p>
生活領域	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>

融入議題	學習主題	實質內涵		
環境教育	環境倫理	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
教材來源	翰林生活一下 第三單元: 我愛看書-動手做創意小書 YOUTU.BE 影片			
學習資源	翰林一下電子書 網路資源 https://youtu.be/k1DZAhcSINO 超帥氣的獨角仙 https://youtu.be/bSoZPWt2rS8 【好好玩自然】光臘樹上的王者！ https://youtu.be/za1G4Jfv_dE 台灣獨角仙的一生			
進度(節次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
第一節	<p>活動一：引起動機</p> <p>老師發下 111 學年度「夜探馬興-獨角仙生態觀察」活動通知單，請小朋友閱讀通知單內容。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 夜探馬興要觀察什麼？ 2. 你有看過獨角仙嗎？ 3. 在哪裡可以看到獨角仙？ <p>獨角仙成蟲出現於 5 到 8 月，是台灣常見的夜行性昆蟲，在一般山區、光臘樹上可發現牠們的蹤跡。</p> <p>活動二：影片欣賞</p> <p>https://youtu.be/k1DZAhcSINO https://youtu.be/bSoZPWt2rS8</p> <p>想一想，從影片中你對獨角仙的認識有多少？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 獨角仙的成長蛻變分為：卵. 幼蟲. 成蟲 2. 獨角仙的外型分為：頭、胸、腹部 3. 如何分辨獨角仙的性別：公的頭上有粗粗的角，母的頭上沒有粗粗的角。 4. 獨角仙最愛的美食是：腐植土壤. 光臘樹的汁液 <p>活動三：統整活動</p> <p>本校環境優美. 生態環境良好，垃圾場進行落葉堆肥的腐植土壤、校園的光臘樹，每年夏季吸引獨角仙前來報到，下課時，小朋友們可到校園找尋牠們的蹤跡。</p>		<p>10 分</p> <p>25 分</p> <p>5 分</p>	<p>專心聆聽 口頭發表</p> <p>專心聆聽</p> <p>口頭發表 專心聆聽</p>

進度 (節次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第二節	<p>活動一： 說一說，你喜歡貼在黑板上哪一隻獨角仙的外型？ 為什麼？</p> <p>活動二：製作獨角仙指偶</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選擇自己喜歡的獨角仙圖案(如附件) 2. 在獨角仙圖案上用色筆著色 3. 剪下圖形卡備用 4. 拿一條老師準備好的長條卡紙繪圖裝飾著色，製作環狀卡紙手環 5. 利用雙面膠將獨角仙圖形卡. 環狀紙卡黏貼組合 <p>活動三：作品欣賞</p>	<p>5 分</p> <p>30 分</p> <p>5 分</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作品評量</p>
進度 (節次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
<p>進度 第三節</p> <p>第四節</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生日時你想要什麼禮物？ 2. 鼓勵小朋友發表 3. 猜猜看：有一本書叫「十歲的生日禮物」，寫這本書的作者想要的生日禮物是什麼？ 4. 答案：黃品叡十歲生日時就是出這本「十歲的生日禮物」送給自己。 5. 我們也製作一本小書送給自己。 <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小書製作教學影片 (https://youtu.be/VQBpjedWi8k, https://youtu.be/za1G4Jfv_dE) 2. 進行昆蟲小書製作 畫出獨角仙的一生及生長環境. 食物 卵：腐植土 幼蟲：腐植土. 腐爛的落葉為食 成蟲：腐果. 樹液為食 3. 利用剪貼或顏料彩繪內頁. 封面 4. 裝訂完成獨角仙小書 	<p>5 分</p> <p>5 分</p> <p>60 分</p>	<p>口頭發表</p> <p>專心聆聽</p> <p>實作評量</p>

	<p>活動三：作品欣賞</p> <p>結語：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 仔細的觀察、多一點留意，能發現大自然中處處有新奇、時時有歡樂。2. 書是智慧的象徵，閱讀書籍是極佳的休閒活動。多閱讀能豐富自己的知識，跟同學一起製作圖畫書、分享作品，是一件有趣的活動。		<p>作品評量</p> <p>專心聆聽</p>
--	---	--	-------------------------



<https://youtu.be/W1FVAo7rtTU> 畫畫 教學

愛打架的獨角仙

級

<https://youtu.be/Q8WlcSdDXss>

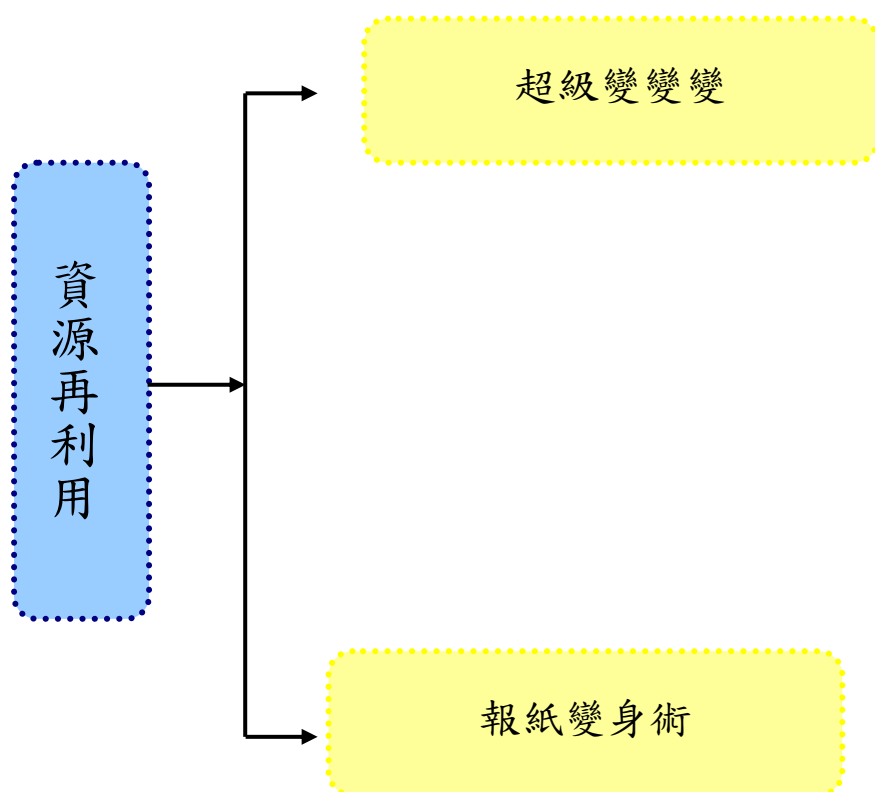
環境教育—資源回收創作

壹、設計理念

近年來，地球因臭氧層遭受到人類工業進化下—空氣汙染，導致原本穩定的氣候，出現了前所未有的變化，例如：「反聖嬰現象」則是其中之一（註：因大氣環流及海氣熱量交換的改變，而造成異常的氣候型態）。因此，四季分明的氣候也變得酷熱、寒冷，然而這些種種的氣候異象，正在改變與影響全球人類的的生活，所以，目前時下有關暖化、節能相關的議題紛紛出籠。

鑑此，為了引導學童從生活中，去學習認識更多替代性能源的方法與素材（太陽能、風力、水力發電…），讓生病的地球，可以得以減緩病態的嚴重，以及建立資源再生利用的觀念，所以設計一系列的課程與活動，帶領學童從生活中去認識、感受、體驗，並啟發想像、創造的能力，透過回收的資源，創造出新的利用價值，讓學童知道地球所提供豐沛的環境，不僅僅只是無條件的取用，同時更要學習如何去愛護地球、保護地球的觀念。

貳、主題架構圖



參、教學活動設計

主題 名稱	環境教育	單元 名稱	資源回收創作 資源再利用	適用年級 教學節數	一年級 4 節
教學目標					
1.認識資源回收的種類。 2.啟發資源回收再生利用的巧思。 3.提升愛物惜物的情操。					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養			核心素養 具體內涵	生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E-B3
學習表現	【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。			議題融入	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習內容	【生活】 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-2 生活規範的實踐。				
統整相關領域					
生活					

肆、教案設計

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 繪本：發現小錫兵(附件 1-1) 資源回收物及圖片標誌圖(附件 1-2) 翰林一認識垃圾分類教學影片（附件 1-3） 廢物起動一環保再生（附件 1-4）</p> <p>《超級變變壁》</p> <p>一、引起動機 （一）教師事前將繪本圖片製作成 power point 檔，並講述「發現小錫兵」的故事，讓學童聆聽有關環境議題的故事。 （二）邀請學童看圖說說故事內容與劇情。</p> <p>二、發展活動 (一)生活中的資源回收 1.教師在黑板上，展示生活中常見的資源回收物品及圖片標誌，供學童欣賞。（附件 1-2） 2.教師提問相關問題，師、生共同討論： （1）資源回收物品本身的用途？ （2）資源回收的種類？ （3）為什麼要進行資源回收？它和環境有什麼關係？（搭配撥放翰林一認識垃圾分類教學影片）（附件 1-3） （4）資源回收物品除了回收，還有哪些作法呢？（搭配廢物起動影片）（附件 1-4） 3.鼓勵學童說說：生活中進行「資</p>	<p>10</p> <p>15</p>	<p>該繪本純屬圖片，因此教師可強調環境教育的部份</p> <p>引導學童並複習資源回收的種類</p> <p>鼓勵學童從影片中觀察資源如何配重新創造與再生</p>	<p>電腦、單槍 (附件 1-1)</p> <p>提供資源回收物、電腦、單槍(附件 1-2)</p> <p>電腦、單槍 (附件 1-3)</p> <p>電腦、單槍 (附件 1-4)</p>	<p>專心聆聽</p> <p>口頭發表</p> <p>共同討論</p> <p>口頭發表</p> <p>專心觀察</p> <p>口頭發表</p>	<p>環 E16</p>

<p>源回收創作」的經驗。</p> <p>(二)創意無限大改造</p> <p>※強調及宣導「資源再生利用」的觀念。並針對【塑膠類】請學童從家中攜帶該類回收物品。</p> <p>1.教師告訴學童：我們要利用不要的回收物品，來進行創作！</p> <p>2.依【塑膠】性質，可分成以下幾項創作類型：</p> <p>【樂器類】、【裝飾類】、【其他類】</p> <p>3.請學童依喜好選擇創作類型，進行DIY的創作。</p> <p>4.創作類型操作步驟：</p> <p>【樂器類】</p> <p>(1) 簡易沙鈴：將豆子放入瓶身裡，蓋緊瓶蓋，利用壓克力顏料進行瓶身彩繪即完成。</p> <p>(2) 手搖鈴：利用剪刀，剪裁瓶口以下約10公分的距離，下擺部份，使用單孔打洞機沿圓邊逐一打洞，最後用細鐵絲將小鈴噹與洞口接連綁起來即完成。</p> <p>(3) 波浪鼓：瓶身部份利用錐子在兩側各鑽一個小洞，並使其綁上棉線打結（瓶身內），棉線另一端串進1-2顆木珠打結即可。在瓶口部份蓋緊瓶蓋，教師協助在瓶蓋上鑽洞，並將衛生竹筷穿進去約5-8公分左右，交接處使用黏土固定即完成。</p> <p>【裝飾類】</p> <p>(1) 花瓶：選擇瓶口較大的塑膠瓶，然後利用壓克力顏料，</p>	40	<p>邀請家長入班協助進行創作</p> <p>鼓勵學童創作並提醒留意工具的使用</p>	<p>塑膠瓶、豆類、壓克力顏料、水彩筆</p> <p>塑膠瓶、單孔打洞機、細鐵絲、小鈴噹、剪刀</p> <p>塑膠瓶、錐子、棉線、木珠、竹筷、黏土</p> <p>瓶口大的塑膠瓶、壓克力顏料、水</p>	<p>參與創作</p> <p>參與創作</p>	環 E16
---	----	---	--	-------------------------	-------

<p>在瓶身進行塗鴉與彩繪，即完成作品。</p> <p>(2) 撲滿：選擇瓶蓋較大的塑膠瓶，將瓶蓋蓋緊，教師協助在瓶蓋切割約 0.5 寬左右的縫隙、長約 3-4 公分，瓶身利用壓克力顏料彩繪，即完成作品。</p> <p>(3) 造型簾：將若干個寶特瓶底部，約 5 公分高部分進行剪裁，然後利用單孔打洞機，在其側邊打一個洞，利用毛根串連起來成一串(約 5 個)。</p> <p>【其他類】</p> <p>(1) 排除上述的創作內容，學童自行腦力激盪，創作作品。</p> <p>5. 每位學童完成資源回收一塑膠類作品的製作。</p> <p>(三)團體活動一回收創作大集合</p> <p>※根據先前製作的成品，進行團體的分享活動。</p> <p>1.邀請學童上台分享與展示自己的作品。</p> <p>2.說一說喜歡誰的作品？為什麼？</p> <p>3.學童自由發表創作的心得。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.請學童環境整理與收拾。</p> <p>2.教師歸納：</p> <p>(1)因不同材質的回收品，可以製作不同型態的作品。</p> <p>(2)運用巧思將生活中的資源，發揮到最大的功用。</p> <p>3.教師統整：塑膠是永久不會腐壞的資源。因此，若當作垃圾隨意丟棄不僅危害環境，就連地球的</p>	<p>礙於收集數量有限，以提供學童創作的技巧，所以簾子的大小不拘（最少 2×2 個）</p> <p>10</p> <p>5</p>	<p>彩筆</p> <p>瓶蓋較大的塑膠瓶、美工刀、壓克力顏料、水彩筆</p> <p>若干寶特瓶、單孔打洞機、毛根、剪刀</p> <p>學童創作作品</p>	<p>完成回收創作作品</p> <p>主動展示與分享</p>	
---	---	--	--------------------------------	--

<p>生態也跟著破壞。所以，要學習改變用塑膠類材料的觀念，如：使用環保杯，少購買坊間瓶裝飲料…等，或是善用瓶子的特性再生利用。</p> <p>-----第一、二節結束-----</p>					
<p>準備活動： 繪本：怕浪費的奶奶（三之三）(附件 2-1) 砍伐樹木及走山的新聞片段(附件 2-2)</p> <p>《報紙變身術》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師事前將繪本：怕浪費的奶奶（三之三），製作成簡報檔，然後講述其故事內容，讓全班學童一起欣賞。</p> <p>(二) 接著，教師詢問學童：書中的奶奶，為什麼最常說：浪費啊！到底發生什麼事呢？</p> <p>(三) 鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>(四) 教師說明： 全球暖化的現象，讓大家對於環境的議題日趨重視。所以，時下資源再生利用與環保主題不勝枚舉，因此，在後續的活動中，利用實物的操作，讓學童體驗生活中哪些資源是可以重複使用！透過大家的雙手，一起來學習與認識吧！</p>	10		繪本：怕浪費的奶奶（三之三）及簡報檔、單槍設備	專心聆聽 口頭發表	環 E15 環 E16 環 E17
<p>二、發展活動 (一)紙的認識</p>	15	教師事前收集各類紙張	各種類型的紙張如：報	觀察比較	

<p>1.教師在黑板上，展示生活中常見的紙張，供學童欣賞。</p> <p>2.教師提問相關問題，師、生共同討論：</p> <p>(1) 紙的來源？</p> <p>(2) 紙的用途有哪些？種類？</p> <p>(3) 生活中有哪些「紙」製品呢？</p> <p>(4) 為什麼要珍惜「紙」資源，它和環境有什麼關係？（搭配撥放樹木砍伐及走山等新聞影片）（附件 2-2）</p> <p>3.鼓勵學童說說：生活中使用「紙」的經驗。</p> <p>(二)來做再生紙</p> <p>※強調及宣導「資源再生利用」的觀念。</p> <p>1.教師告訴學童：我們要利用生活中不要的紙張，來製作再生紙！</p> <p>2.其示範操作步驟如下：</p> <p>(1) 首先，將備妥的廢紙撕得愈小愈好，並丟到事前準備好的大水桶裡（約八分滿的水）。</p> <p>(2) 接著，將軟化的紙張逐一放入果汁機裡，並加入些許的水（比例為 1=紙：2=水），打成糊狀的紙漿。</p> <p>(3) 將果汁機裡的紙漿，倒入備妥的大臉盆裡，再加入與紙漿等量的水一起攪拌。</p> <p>(4) 然後，拿出事前製作 20x20 的紗網，放入裝滿紙漿的臉盆中，雙手各持紗網一邊，以水平方式輕輕撈起來。</p> <p>(5) 待紗網上紙漿的水分瀝乾後</p>	<p>30</p>	<p>教師引導學童用觸摸的方式去體驗不同紙張的感受。</p> <p>活動後，可將所有紙類製作成一張海報，供學童欣賞。</p> <p>強調環境被迫改變以及與人類實際生活中存在的危險。</p> <p>留意泡水的紙張是否已軟化</p> <p>紗網的製作： 利用不要的紗窗網，裁成適當的大小，然後用寬膠帶將四周黏妥，避</p>	<p>紙、廣告紙、圖畫紙、色紙、描圖紙、影印紙、縐紋紙…</p> <p>附件 2-2、電腦、單槍設備</p> <p>不要的廢紙、水桶、水、果汁機、大臉盆、紗網、不要的報紙、乾抹布、吹風機</p>	<p>上課參與度 舉手發言</p> <p>參與製作</p> <p>遵循步驟流程</p>	
---	-----------	---	---	---	--

<p>，倒蓋到報紙上，並用乾抹布輕輕在紗網上擦拭水分，紙漿即黏到報紙上。</p> <p>(6) 此時，將報紙放到通風處陰乾，或是用吹風機吹乾。當紙張變乾，從報紙上取下來，即完成再生紙的製作！</p> <p>3.依學童人數分成 3-4 組，然後各自進行活動。</p> <p>4.每位學童完成再生紙的製作。</p> <p>(三)美勞創作—再生紙書籤</p> <p>※根據先前製作的再生紙，再進行延伸活動。</p> <p>1.教師提供各式不同顏色、樣式的亮片材料，並示範利用保麗龍膠，如何進行黏貼的動作。</p> <p>2.鼓勵學童利用再生紙及亮片，設計一張亮麗的書籤。</p> <p>3.活動後，邀請學童上台分享與展示自己的作品。</p> <p>4.學童自由發表創作的心得。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.請學童環境整理與收拾。</p> <p>2.教師歸納：</p> <p>(1)因不同材質的紙，可以製作不同類型的紙製品。</p> <p>(2)運用巧思將紙的資源，發揮到最大的功用。</p> <p>3.教師統整：紙資源的浪費，已消耗了許多樹木，讓地球的氣候與環境被大大改變了，所以，要學習改變用紙的觀念，節約能源，讓植物生態可以再次被建立！</p> <p>-----第三、四節結束-----</p>	<p>20</p> <p>5</p>	<p>免刺傷手掌。</p> <p>邀請家長入班協助進行製作</p> <p>提供色鉛筆讓學童進行彩繪</p>	<p>保麗龍膠、各式顏色/樣式的亮片、再生紙。</p>	<p>完成再生紙的作品</p> <p>完成書籤</p> <p>口頭發表</p>	
---	--------------------	---	-----------------------------	---	--

環境教育課程 ~ 資料來源

* 資料來源：

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	維基百科一紙	http://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%B4%99	紙的由來
2			紙的用途與種類
3	再生紙的製作	https://www.huf.org.tw/event/content/1550	
4	維基百科一蠟筆	http://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%A0%9F%E7%AD%86	
5	維基百科一蠟	http://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%A0%9F	蠟筆原料
6	維基百科一碳	http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%9C%A8%E7%82%AD	蠟筆原料
7	維基百科一油	http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%B2%B9	

附件

附件 1-1 (繪本：發現小錫兵)

* 繪本資料：繪者/約克米勒 /著 出版社/ 和英

* 故事介紹：

瑞士畫家約克米勒，借用了安徒生童話故事小錫兵中的人物，以無字的圖像，賦予全新的寓意。本書一開始的場景，是在一個相當破舊的地板底層。錫兵身旁擺著一張使用過的巴黎地鐵車票，暗示了整個故事發生的時空背景，是在七〇年代和八〇年代之際的巴黎。安徒生童話故事中的小錫兵，其實是廢物利用，從一個破舊的錫壺中鑄出來的玩具。由於材料不夠，因此變成了單腳錫兵。

米勒繪本中的小錫兵，曾是小主人愛不釋手的玩具。到了九〇年代，隨著科技的進步，兒童被五光十色的電動玩具吸引，小錫兵被冷落在一旁。之後，小錫兵經歷了一段落難式的流浪，飄洋過海來到了貧瘠的非洲。拾荒的手，把撿來的空罐頭、小錫兵和芭比娃娃交給小男孩。父子倆一起動手把空油罐做成車身，魚罐頭穿孔成輪子，錄音帶盒變成擋風玻璃，還將芭比娃娃打扮成非洲公主的模樣。獲得重生的玩具，帶給孩子莫大的快樂，也成為觀光客眼中的寶貝。它們不僅展現出非洲兒童的藝術創意，更代表著文明世界的垃圾如何重生的典範。

英挺的小錫兵和美麗的芭比，隨著觀光客又回到了巴黎，搖身一變成為人類學博物館非洲區現代部門的珍藏。發現小錫兵、棄置、再發現、再拋棄、又再發現……，安徒生故事中的錫兵、米勒繪本中的錫兵，全都經歷了這樣的過程。發現這本書，閱

讀，感受，再閱讀。無論是自己或孩子，每一次的閱讀，都可能會有不同的新視野和新發現。米勒繪本中的小錫兵，或者屹立在我們心中的小錫兵，你發現了什麼？

附件 1-2 (資源回收物及圖片標誌圖)

* 資料來源：https://www.epd.ntpc.gov.tw/epd_kid/page01.html

附件 1-3(翰林一認識垃圾分類教學影片)

* 影片來源：http://www.youtube.com/watch?v=GhxK_wKtiSw

附件 1-4(廢物起動一環保再生影片)

* 影片來源：<http://www.youtube.com/watch?v=YwXq4JbnOB8>

附件 2-1 (繪本：怕浪費的奶奶)

* 繪本資料：作者/真珠真理子 /著 譯者/米雅/譯 出版社/ 三之三

* 故事介紹：

不管是用剩的筆頭，撥下的橘子皮，還是揉成一團的廢紙，對怕浪費的奶奶來說，都是可以再利用的好東西，何況是沒吃乾淨的飯粒，她更是會毫不客氣地伸出舌頭來替你舔舔。所以，只要一瞧見有人在浪費東西，怕浪費的奶奶就會在身邊嘮叨著：「真是浪費...呀！真是浪費 ...呀！」。今天，你有沒有浪費東西啊？怕浪費的奶奶隨時會來檢查喔.....

附件 2-2 (砍伐樹木及走山新聞片段)

* 影片資料來源：<http://www.youtube.com/watch?v=7ZPKuTuU14I>

附件 3-1 (常見蠟筆種類資料)

<p style="text-align: center;">粉蠟筆</p> 	<p>含粉性較高、種類多樣、可作的變化多。粉蠟筆各尺寸種類（以雄師為例）有：單支（共 65 色）盒裝：12 色/盒、16 色/盒、24 色/盒、25 色/盒、30 色/盒、36 色/盒、50 色/盒、60 色/盒。價格：25-150 元不等。</p>
<p style="text-align: center;">塑膠三角蠟筆</p> 	<p>可用橡皮擦擦掉，不沾手，也可用削鉛筆機削尖。</p>
<p style="text-align: center;">水性蠟筆</p>	<p>可溶於水,跟水彩(筆)搭配使用。12 色/盒、16 色/盒；價格：45-90 元。 ※使用法：用水彩筆沾水溶解畫上去的蠟筆線條。</p>



油性粉彩蠟筆



紙盒裝。\$約 70-200 左右。

彰化縣立馬興國民小學 112 年度第一學期一年級 英語律動彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	英語律動	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。				
核心素養	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 C2 人際關係 與 團隊合作				
課程目標	(一) 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 (二) 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 (三) 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~ 第 5 週	5	中秋節	英語領域 1. 能聽懂簡易的教室用語。 2. 能樂於參與各種課堂練習活動。 3. 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 健體領域 1c-l-1 認識身體活動的基本動作。	英語領域 1. 簡易的教室用語。 2. 簡易的生活用語。 健體領域 Bc-l-1 各項暖身伸展動作。 Cb-l-3 學校運動活動空間與場域。	能透過音樂欣賞律動，了解國內節慶文化。	1. 英語歌唱 2. 團體律動	實作評量 課堂參與度	Youtube 歌曲: Happy Moon Festival

			<p>2c-l-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3a-l-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p>	<p>lb-l-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>				
第 6 週 ~ 第 10 週	5	字母歌曲律動	<p>英語領域</p> <p>1. 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>2. 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>3. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p>	<p>英語領域</p> <p>1. 簡易的教室用語。</p> <p>2. 簡易的生活用語。</p> <p>3. 26 個英文字母辨認。</p>	<p>能透過音樂欣賞律動，學習英文字母。</p>	<p>1. 英語歌唱</p> <p>2. 團體律動</p> <p>3. 小組競賽</p>	<p>實作評量</p> <p>課堂參與度</p> <p>口說評量</p>	<p>Youtube 歌曲: ABCD alphabet song</p>

			<p>健體領域</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p>	<p>健體領域</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>				
第 11 週 ~ 第 15 週	5	萬聖節	<p>英語領域</p> <p>1. 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>2. 能樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>英語領域</p> <p>1. 簡易的教室用語。</p> <p>2. 簡易的生活用語。</p>	能透過音樂欣賞律動，了解外國節慶文化。	<p>1. 英語歌唱</p> <p>2. 團體律動</p> <p>3. 萬聖節手作</p>	實作評量 課堂參與度	Youtube 歌曲: Halloween stomp

			<p>3. 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>健體領域</p> <p>1c-l-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-l-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3a-l-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p>	<p>3. 國內外主要節慶習俗。</p> <p>健體領域</p> <p>Bc-l-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb-l-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>lb-l-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第 16 週 ~ 第 21 週</p>	<p>6</p>	<p>聖誕節</p>	<p>英語領域</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂簡易的教室用語。 2. 能樂於參與各種課堂練習活動。 3. 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 <p>健體領域</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操</p>	<p>英語領域</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡易的教室用語。 2. 簡易的生活用語。 3. 國內外主要節慶習俗。 <p>健體領域</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>	<p>能透過音樂欣賞律動，了解外國節慶文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 英語歌唱 2. 團體律動 3. 聖誕節手作 	<p>實作評量</p> <p>課堂參與度</p>	<p>Youtube 歌曲: Santa, where are you?</p>
----------------------------	----------	------------	---	---	----------------------------	--	--------------------------	--

			作簡易的健康技能。					
--	--	--	-----------	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立馬興國民小學 112 年度第二學期一年級 英語律動彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	英語律動	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。				

核心素養		A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 C2 人際關係 與 團隊合作						
課程目標		(一) 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 (二) 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 (三) 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~ 第 5 週	5	經典英語兒歌	英語領域 1. 能聽懂簡易的 教室用語。	英語領域 1. 簡易的教室 用語。	能透過音樂欣賞 律動，認識國外 經典兒歌。	1. 英語歌唱 2. 團體律動 3. 小組競賽	實作評量 課堂參與度 <input type="checkbox"/> 說評量	Youtube 歌曲: Mary had a little lamb

			<p>2. 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>健體領域 1c-l-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-l-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3a-l-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p>	<p>2. 簡易的生活用語。</p> <p>健體領域 Bc-l-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb-l-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>lb-l-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>				
第 6 週 ~ 第 10 週	5	認識身體	<p>英語領域 1. 能聽懂簡易的教室用語。</p>	<p>英語領域 1. 簡易的教室用語。</p>	能透過音樂欣賞律動，結合身體	<p>1. 英語歌唱</p> <p>2. 團體律動</p>	實作評量 課堂參與度	Youtube 歌曲: Head, shoulders,

			<p>2. 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>健體領域 1c-l-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-l-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3a-l-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p>	<p>2. 簡易的生活用語。</p> <p>健體領域 Bc-l-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb-l-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ib-l-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>	運動並學習身體英文相關單字。		口說評量	knees, and toes
第 11 週 ~ 第 15 週	5	感恩	<p>英語領域 1. 能聽懂簡易的教室用語。</p>	<p>英語領域 1. 簡易的教室用語。</p>	能透過音樂欣賞與身體律動，學	<p>1. 英語歌唱</p> <p>2. 團體律動</p>	<p>實作評量</p> <p>課堂參與度</p>	Youtube 歌曲: I am thankful

			<p>2. 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>健體領域 1c-l-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-l-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3a-l-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p>	<p>2. 簡易的生活用語。</p> <p>健體領域 Bc-l-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb-l-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ib-l-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>	<p>習與感恩相關英語單字。</p>	<p>3. 母親節手作</p>	<p>口說評量</p>	
<p>第 16 週 ~ 第 21 週</p>	<p>5</p>	<p>英語運動歌曲</p>	<p>英語領域 1. 能聽懂簡易的教室用語。</p>	<p>英語領域 1. 簡易的教室用語。</p>	<p>能透過音樂欣賞律動，結合運動教學提升身體律</p>	<p>1. 英語單字辨讀</p>	<p>實作評量 課堂參與度</p>	<p>Youtube 歌曲: Exercise Dance</p>

			<p>2. 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>健體領域 1c-l-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-l-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3a-l-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p>	<p>2. 簡易的生活用語。</p> <p>健體領域 Bc-l-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb-l-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>lb-l-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>	<p>動與英語聽說能力。</p>	<p>2. 身體運動猜單字</p> <p>3. 創意律動發想</p>	<p>口說評量</p>	
--	--	--	--	---	------------------	------------------------------------	-------------	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。