

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應學校願景-教育學子成為「五力全開生活實踐家」的課程基本理念、以達到培養術德兼備優質彰德人的教育目標，並發展教學創新及學生優質化的特色課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 **全面實施** 12 年國教 / **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	文化巡禮	21	20				
	多元生活			21	20		
	愛護地球					21	18
	歷盡千帆	21	20				
	閱讀趣			21	20		
	閱讀得來素					21	18
	邏輯素養			21	20	21	18
社團活動與技藝課程	聯課活動	21	20	21	20	21	18
其他類課程	班會(含交通安全教育各年級上下學期各 2 節)	21	20	21	20	21	18
	合計	84	80	105	100	105	90

本校「推動中小學數位學習精進方案」生生用平板融入課程規劃如下：

年級	融入領域	單元名稱	節數
----	------	------	----

7	科技-資訊	第二章：善用資訊科技組織與表達-第 1 節 科技化的路徑規劃	1
8	科技-資訊	第三冊第 2 章進階程式(1)2-1Scratch 程式設計	1
9	科技-資訊	第 5 冊第 1 章數位時代 2-2 資料數位化	1

彰化縣立彰德國民中學 112 學年度第一學期 一年級 文化巡禮 彈性學習課程

課程名稱	文化巡禮	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	每週 1 節																																							
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學																																											
設計理念	介紹每個月的中西洋重要節慶。																																											
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團隊學習活動, 培養團隊合作精神。 英-J-C3 具備基本的世界觀, 能以簡易英文介紹國內外主要節慶習俗及風土民情, 並加以比較、尊重、接納。																																											
課程目標	1. 認識國內外重要節慶的由來。 2. 能了解國內外主要節慶習俗及風土民情, 並加以比較、尊重、接納。 3. 能讓學生積極參與課內和課外英文團體學習活動, 以培養團隊合作精神。																																											
配合融入之領域 或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> 國語文</td> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/> 英語文</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> 本土語</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> 性別平等教育</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> 人權教育</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> 環境教育</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> 海洋教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> 數學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 社會</td> <td><input type="checkbox"/> 自然科學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 品德教育</td> <td><input type="checkbox"/> 生命教育</td> <td><input type="checkbox"/> 法治教育</td> <td><input type="checkbox"/> 科技教育</td> <td><input type="checkbox"/> 資訊教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> 健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/> 生活課程</td> <td><input type="checkbox"/> 科技</td> <td><input type="checkbox"/> 能源教育</td> <td><input type="checkbox"/> 安全教育</td> <td><input type="checkbox"/> 防災教育</td> <td><input type="checkbox"/> 閱讀素養</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/> 原住民教育</td> <td><input type="checkbox"/> 戶外教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 國際教育</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文	<input checked="" type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育				<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育					<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				
<input type="checkbox"/> 國語文	<input checked="" type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育																																						
<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育																																					
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育																																					
			<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育																																						
			<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育																																									
表現任務	口語表達: 小組報告。 分組共同討論, 製作卡片並發表各組作品。																																											
課程架構																																												

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1. 每個單元與活動，可能幾週是同一個主題。 2. 教學期程請敘明週次或日期時間起訖。		1. 取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統邏輯與次序性。 2. 本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。	1. 根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結核的學習表現及學習內容。 2. 學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。	1. 運用學習表現動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容(名詞)，以完整句子串連敘寫。	1. 依照學習目標自訂學習內容宜自行發展本課程期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識。 2. 主要以名詞形式呈現。	1. 與學習目標、學習內容緊密連結，設計活動及流程。 2. 概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、表單工具等。	1. 針對其學習內容與學習活動用何證據(形式及內容)檢視學習目標的達成？	1. 與學生的學習活動與學習評量(表現任務)設計上課內容的素材或學習單 2. 用何素材或教學資源呈現學習表現與達成學習目標。
第一週到第四週	4	Teacher's Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、	1. 認識教師節的由來。 2. 利用分組學習活動讓學生進行適切合宜的溝通與互動。 3. 學習製作卡片。	C-IV-1 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2 了解國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	1. 老師用學習單來介紹教師節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 分組討論感恩老師的話。 4. 透過小組製作教師卡過程，感受學習樂趣。 5. 播放春風化雨電影。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 利用下課時間把製作好的教師卡送給老師	1. 學習單。 2. 單字字卡。 3. 節慶掛圖。

			尊重不同文化。					
第五週到第六週	2	Moon Festival	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p>	<p>1. 認識中秋節的由來。</p> <p>2. 利用分組學習活動讓學生進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2. 了解國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3. 文化習俗的了解與尊重。</p>	<p>1. 老師用學習單來介紹中秋節的由來。</p> <p>2. 老師介紹本單元單字。</p> <p>3. 學生分組演出跟中秋節有關的故事如嫦娥奔月。</p> <p>4. 學生帶柚子來彩繪柚子。帶月餅到校和同學分享。</p>	<p>1. 口語表達。</p> <p>2. 課堂參與度。</p> <p>3. 分組活動及比賽。</p> <p>4. 各組演出戲劇並發表製作的柚子</p>	<p>1. 學習單。</p> <p>2. 節慶掛圖。</p> <p>3. 單字字卡。</p>
第七週	1	Double Tenth Day	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。</p>	<p>1. 認識國慶日的由來。</p> <p>2. 認識其他國的國旗。</p>	<p>C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2. 了解國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3. 文化習俗的了解與尊重。</p>	<p>1. 老師用學習單來介紹國慶日的由來。</p> <p>2. 老師介紹本單元單字。</p> <p>3. 老師用影片介紹其他國家的國旗。</p> <p>4. 讓學生動手</p>	<p>1. 口語表達。</p> <p>2. 課堂參與度。</p> <p>3. 發表自己製作的國旗。</p>	<p>1. 學習單。</p> <p>2. 單字卡片。</p> <p>3. 節慶掛圖。</p>

			6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗,並加以比較。			製作國旗。		
第八週到第十週	3	Halloween	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗,並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識萬聖節的由來。 2. 利用分組學習活動讓學生進行適切合宜的溝通與互動。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3. 文化習俗的了解與尊	1. 老師用學習單來介紹萬聖節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 透過小組製作面具,感受學習樂趣。 4. 透過小組製作南瓜燈籠,感受學習樂趣。 5. 能透過玩遊戲的過程更了解萬聖節。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 發表自己製作的面具及燈籠。	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 節慶掛圖。
第十一週到第十四週	4	Thanksgiving Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字	1. 認識感恩節的由來。 2. 利用分組學習活動讓學生進行適切合宜	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3. 文化習	1. 老師用學習單來介紹感恩節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 節慶掛圖。

			<p>詞。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同文化。</p>	<p>的溝通與互動。</p> <p>3. 學習製作卡片。</p>	<p>俗的了解與尊重。</p>	<p>3. 透過製作感恩卡過程，感受學習樂趣。</p> <p>4. 提出自己意見分享。</p>	<p>4. 發表各組製作的感恩卡。</p> <p>5. 利用下課時間把感恩小卡掛在合作社前的英語園地。</p>	
<p>第十五週 到 第十八週</p>	4	Christmas	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材。</p> <p>8-IV-3 能了解國</p>	<p>1. 認識感恩節的由來。</p> <p>2. 利用分組學習活動讓學生進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>3. 學習製作卡片。</p>	<p>C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2. 了解國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3. 文化習俗的了解與尊重。</p>	<p>1. 老師用學習單來介紹聖誕節的由來。</p> <p>2. 老師介紹本單元單字。</p> <p>3. 透過製作聖誕卡過程，感受學習樂趣。</p> <p>4. 透過聖誕歌曲的教唱，感受學習樂趣。</p> <p>5. 透過交換禮物，感受學習樂趣。</p>	<p>1. 口語表達。</p> <p>2. 課堂參與度。</p> <p>3. 分組活動及比賽。</p> <p>4. 利用下課時間把製作好的聖誕卡送給老師或同學。</p>	<p>1. 單字卡片。</p> <p>2. 學習單。</p> <p>3. 聖誕歌曲。</p> <p>4. 節慶掛圖。</p>

			內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。					
第十九週 到 第二十一週	4	New Year and Chinese New Year	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識新年的由來。 2. 認識農曆新年由來。 3. 學習製作卡片。 4. 學習製作春聯。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3. 文化習俗的了解與尊重。	1. 老師用學習單來介紹新年和農曆春節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 寫下自己的新年願望並列出自己新的一年要達成的目標。 4. 透過製作新年賀卡過程，感受學習樂趣。 5. 透過製作春聯過程，感受學習樂趣。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 把每個學生的新年願望小卡片張貼在班上佈告欄。 4. 利用下課時間把製作好的新年賀卡送給老師或同學。	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 節慶掛圖。

彰化縣立彰德國民中學 112 學年度第二學期 一年級 文化巡禮 彈性學習課程

課程名稱	文化巡禮	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	每週 1 節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	介紹每個月的中西洋重要節慶。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團隊學習活動, 培養團隊合作精神。 英-J-C3 具備基本的世界觀, 能以簡易英文介紹國內外主要節慶習俗及風土民情, 並加以比較、尊重、接納。				
課程目標	1. 認識國內外重要節慶的由來。 2. 能了解國內外主要節慶習俗及風土民情, 並加以比較、尊重、接納。 3. 能讓學生積極參與課內和課外英文團體學習活動, 以培養團隊合作精神。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	口語表達: 小組報告。 分組共同討論, 製作卡片並發表各組作品。				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1. 每個單元與活動，可能幾週是同一個主題。 2. 教學期程請敘明週次或日期時間起訖。		1. 取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統邏輯與次序性。 2. 本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。	1. 根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結合的學習表現及學習內容。 2. 學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。	1. 運用學習表現動作質性的詞做為參「動詞」，結合主題內容(名詞)，以整句串敘寫。	1. 依照學習目標自訂學習內容宜自行發展本期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識。 2. 主要以名詞形式呈現。	1. 與學習目標、學習內容緊密連結，設計活動及流程。 2. 概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、表單工具等。	1. 針對其學習內容與學習活動用何證據(形式及內容)檢視學習目標的達成?	1. 與學生的學習活動與學習評量(表現任務)上內容的素材或學習單 2. 用何或素材教學源呈現學習與學習目標。
第一週到第二週	2	Valentine's Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識情人節的由來。 2. 利用歌曲讓學生了解表達情意的句子	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3. 文化習俗的了解與尊重。	1. 學習單填寫：老師用學習單來介紹情人節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 老師教唱一首西洋情歌。 4. 老師講解泰姬瑪哈陵的故事。 5. 分組製作巧克力糖果。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 回家唱情歌給父母聽。	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 節慶掛圖。
第三週到第四週	2	Hina Matsuri	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 認識日本女	C-IV-1. 了解國內外	1. 學習單填寫：老師用學習單來介紹	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。	1. 單字卡片。

			<p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同文化。</p>	<p>兒節的由來。</p> <p>2 製作女兒節食物。</p>	<p>節慶習俗。</p> <p>C-IV-2. 了解國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。</p>	<p>女兒節的由來。</p> <p>2. 老師介紹本單元單字。</p> <p>3. 分組到家政教室製作蛤蜊湯及人偶娃娃飯糰。</p>	<p>3. 分組活動及比賽。</p> <p>4. 各組發表自己的作品並拍照紀念。</p>	<p>2. 學習單。</p>
第五週到第六週	2	Holi Festival	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同文化。</p>	<p>1. 認識印度色彩節。</p>	<p>C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2. 了解國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。</p>	<p>1. 老師利用影片介紹色彩節。</p> <p>2. 老師介紹本單元單字。</p> <p>3. 分組彩繪臉部。</p>	<p>1. 口語表達。</p> <p>2. 課堂參與度。</p> <p>3. 分組活動及比賽。</p> <p>4. 各組上台發表彩繪的臉部並用下課時到懷恩園走秀。</p>	<p>1. 色彩節影片。</p> <p>2. 學習單。</p> <p>3. 單字卡。</p>
第七週到第八週	2	Easter	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>1. 認識復活節的由來。</p> <p>2. 透過製作復活節彩蛋過程，感受</p>	<p>C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2. 了解國內外風土民情。</p>	<p>1. 學習單填寫：老師用學習介紹復活節的由來。</p> <p>2. 老師介紹本單元單字。</p> <p>3. 設計復活節彩蛋。</p> <p>4. 學生分組比賽</p>	<p>1. 口語表達。</p> <p>2. 課堂參與度。</p> <p>3. 分組活動及比賽。</p> <p>4. 上台發表各組製作的彩蛋。</p>	<p>1. 單字卡片。</p> <p>2. 學習單。</p> <p>3. 節慶掛圖。</p>

			8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	學習樂趣。	C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	尋找彩蛋，看哪一組能找出最多蛋。		
第九週到第十週	2	Tomb-Sweeping Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識清明節的由來。 2. 透過製作春捲過程，感受學習樂趣。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	1. 學習單填寫：老師用學習單來介紹清明節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 分組製作春捲。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 發表各組製作的春捲。	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 節慶掛圖。
第十一週	1	Earth Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 認識地球日的由來。 2. 透過分組討論讓學生找出愛護地	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。	1. 老師利用學習單介紹地球日的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 看海洋充滿塑膠垃圾的影片讓學生了解環保的重要	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 讓學生當學校資源回收的一日志工。	1. 學習單。 2. 影片。 3. 單字卡。

			8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	球的方法。	C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	性。 4. 老師介紹瑞典這個國家如何做環保工作。 5. 分組討論如何愛護地球。		
第十二週到第十三週	2	Mother's Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識母親節的由來。 2. 寫下對母親感謝的話。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	1. 老師利用學習單介紹母親節的由來的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 介紹康乃馨及其他國家代表母親的花。 3. 每個學上上台分享記憶中母親做過最讓人感動的事。 4. 製作母親節卡片。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 回家把卡片送給母親並拍下跟母親的合照。	1. 學習單。 2. 單字卡。
第十四週到第十七週	4	Dragon Boat Festival	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 認識端午節的由來。 2. 透過製作龍舟過程，感受	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。	1. 學習單填寫：老師用學習單來介紹端午節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 分組設計龍舟。 4. 介紹各組完成好	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 上台發表各組製作的龍舟。	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 節慶掛圖。

			習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	學習樂趣。	情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	的龍舟作品。		
第十八週到 第二十週	3	Father's Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識父親節的由來。 2. 透過製作卡片過程，感受學習樂趣。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	1. 學習單填寫：老師用學習單來介紹父親節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 寫下感謝父親的話。 4. 介紹自己完成的父親節卡片。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 上台發表自己製作的卡片並在父親節時送給父親並拍照。	1. 單字卡片。 2. 學習單。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	歷盡千帆	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	<p>本課程分為上下學期兩部分，各為一大主題，並依照 PTS 教學法以主題式、漸進式、社會化之教學方式進行課程。</p> <p>一、 七年級上學期的大主題為：詩酒年華</p> <p>七年級上學期，學生剛從小學過渡至國中，而現今生活型態的轉變也讓學生在課業的轉換、生活的變化上略為難以適應，又本校學區之學生文化刺激較為不足，因此設計此閱讀課程期許學生能夠藉由文本的談討與課程的討論，搭配 108 課綱之素養導向以及 PTS 教育法讓學生能夠在升國中一開始便思考未來的人生的真實與意義。</p> <p>七年級上學期，學生將從三個面向探討人生</p> <ol style="list-style-type: none"> 我是誰？：學生從我是誰開始探討，一開始泰戈爾的詩篇進行至科普文章 我從哪裡來？：探討家與情緒的意義，因為人類許多行為的複製都來至於家庭 我要去哪裡？：了解自我與家庭後，未來還可以往哪個方向？想成為怎樣的人 				
核心素養	<p>國文：</p> <ol style="list-style-type: none"> 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 				

	<p>8. 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> <p>綜合：</p> <ol style="list-style-type: none"> 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 <p>社會；</p> <ol style="list-style-type: none"> 社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 認識自我，了解自我的長處與短處，肯定自我並學會改變 認知家庭對個人成長的影響，不流於怨懟而是接受家庭本來的樣貌，並由中汲取養分開拓未來 了解情緒對自我的影響，練習與自己的情緒對話 藉由探討世界偉人而思考並建構未來想具備的人格特質 能夠閱讀文本並分析 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格 能夠陳述個人看法並發表不同意見 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事 	
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱

讀素養 多元文化教育
 生涯規劃教育 家庭教育 原
 住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週 (不寫日期)		撰寫方向 1. 取課程架構中單元的子題，脈絡代表主題發展統序與次性。 2. 本學期課程包含幾個單元或活動名稱。	撰寫方向 1. 根據課程架構脈絡，找出此單元的子題可結合的學習表現及學習內容。 2. 學習表現可從該學習領域的學習表現擷取。	撰寫方向 1. 自訂學習內容宜自行發展本課程期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識。 2. 主要以名詞形式呈現。	撰寫方向 1. 運用學習表現動作性的字詞做為「動詞參考」，結合內容(名詞)，以完整串連子敘。	撰寫方向 1. 與學習目標緊密連結，設計活動及流程。 2. 略描述相關內容、方法、策略、鷹架、表單等。	撰寫方向 1. 針對其學習內容學習活動用何證據(形式及內容)檢視學習目的達成?	撰寫方向 1. 與學生的學習活動與評量(表現任務)設計內容的或學習單 2. 用何或資現表達成學習目標。
第1週	1	我是誰：小船的故事	1. 能夠閱讀文本並分析 2. 能夠由文本中發現	一開始先播放迪士尼小船的影片 (https://www.youtube.com/watch?v=Hm7s7ixJZdQ) 接著並邀請同學將自己帶入小船的角色並詢問自己 1. 我是一條什麼樣的小船? 2. 我身上有什麼標籤?	1. 初步思考自我定位並能有初步結論 2. 能夠	學習單 影片	學習單 口頭報告 小組討論	學習單

			<p>自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>3. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>4. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>5. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>6. 擴大詞彙量，能以</p>	<p>3. 我想看見什麼樣的風景</p> <p>4. 我想航向哪裡？</p> <p>透過以上問句的思考自己在國中一開始的定位，並與童年稍作切割，開始思考較為具體的未來</p>	<p>表達 所思 所想</p>			
--	--	--	---	---	-------------------------	--	--	--

			<p>不同敘述方式表述同一件事</p> <p>7. 認識自我，了解自我的長處與短處，肯定自我並學會改變</p>					
第 2 週	1	我是誰：拼貼小船製作並小組討論發表	<p>1. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>2. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>3. 能以正確的語句寫</p>	<p>利用報章雜誌，以剪貼的方式製作出屬於自己的小船，並以此製作出之小船與小組同學自我介紹，除了認識他人外更凝聚團體向心力，而小組討論議題。</p> <p>1. 小船們喜歡什麼樣的港口</p> <p>2. 小船們喜歡單獨航行，還是團體行動？優點跟缺點各在哪裡？</p>	<p>1. 能夠與同學合作</p> <p>2. 能夠適切表達</p> <p>3. 能夠以適切彙現自己</p>	學習單 小組討論 學習單 班級討論	學習單 口頭報告 書面報告 小組討論	學習單 小船製作與發表 小組討論合作

			<p>出自己想要表達的文句</p> <p>4. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>5. 認識自我，了解自我的長處與短處，肯定自我並學會改變</p>					
第 3 週	1	我是誰：泰戈爾詩集《生如夏花》	<p>1. 能夠閱讀文本並分析</p> <p>2. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述</p>	由泰戈爾的詩了解生與死之間的過程其實相當短暫，就如夏花般絢爛，但死亡也是必經之路，因此死如秋葉之靜美，讓學生理解時間的珍貴以及不能浪費，並由中思考在有限的時間中，自己的時間應投入在哪裡？並寫下一封給十年後自己的信	<p>1. 能夠理解文本並分析</p> <p>2. 並透過文本分析的內容自與我經驗產生共</p>	學習單	學習單	學習單 小組討論合作

			<p>及延伸至生活</p> <p>3. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>4. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>5. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>6. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>		鳴並 進行 創作			
--	--	--	---	--	----------------	--	--	--

			7. 認識自我，了解自我的長處與短處，肯定自我並學會改變					
第 4 週	1	我是誰：泰戈爾詩集 《生如夏花》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠閱讀文本並分析 2. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活 3. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經 	上節課講述泰戈爾的詩，這節課請學生上台分享寫給十年後的自己的信，以及若是想成為花，想成為什麼樣的花？分享並於黑板上畫下屬於自己班級的花園	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠理解文本並分析 2. 並透過文本分析內容自經產生共鳴並進行創作 	學習單 小組討論 班級討論	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 小組討論合作

			<p>驗，展現自我風格</p> <p>4. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>5. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>6. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>7. 認識自我，了解自己的長處與短處，肯定自我並學會改變</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

第 5 週	1	我是誰：基因工程與演化	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠閱讀文本並分析 2. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活 3. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格 4. 能夠陳述個人看法並發表不同意見 5. 能以正確的語句寫 	<p>透過人類的物種起源思考物種演化至今，人類在自然界究竟扮演了什麼樣的角色？透過影片以及國家地理頻道的知識了解自然科學知識，並與所學的內容進行討論。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠閱讀科普文章 2. 能夠整理科普文章知識並條理化知識 	學習單	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 小組討論合作
-------	---	-------------	--	---	--	-----	---------------------	---------------

			<p>出自己想要表達的文句</p> <p>6. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>7. 認識自我，了解自己的長處與短處，肯定自我並學會改變</p>					
第 6 週	1	我是誰：基因工程與演化	<p>1. 能夠閱讀文本並分析</p> <p>2. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述</p>	透過基因工程的概念，思考若在未來基因能夠如同商品販賣，那自我的獨特性是否會消失？經過班級的辯論與討論，得出結論	<p>1. 能夠理解科普文章並實際應用在生活中</p> <p>2. 能夠獨立思考</p> <p>3. 能夠表達</p>	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 小組討論合作

			<p>及延伸至生活</p> <p>3. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>4. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>5. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>6. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>		<p>所學符 並合邏 輯的述 闡</p>			
--	--	--	---	--	----------------------------------	--	--	--

			7. 認識自我，了解自我的長處與短處，肯定自我並學會改變					
第 7 週	1	我從哪裡來：顧城《我要去尋找一盞燈》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認知家庭對個人成長的影響，不流於怨懟而是接受家庭本來的樣貌，並由中汲取養分開拓未來 2. 了解情緒對自我的影響，練習與自己的情緒對 	透過如小孩般的詩人：顧城所寫的《我要去尋找一盞燈》，思考家究竟在哪裡？什麼樣的家叫做家？並帶領學生慢慢打破框架中所期待的十全十美的家庭，而是看見現實並由得到力量、寬容。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠理解文本並分析 2. 並透過文本分析的內容與自經驗我產生共鳴並進行創作 	學習單	學習單	學習單

			話						
			3.						
			4.	能夠由文 本中發現 自我共鳴 的部分並 加以闡述 及延伸至 生活					
			5.	能夠發揮 思考與創 造的能 力，整理 並記錄個 人生命經 驗，展現 自我風格					
			6.	能夠陳述 個人看法 並發表不 同意見					
			7.	能以正確 的語句寫 出自己想					

			<p>要表達的文句</p> <p>8. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>9. 認識自我，了解自己的長處與短處，肯定自我並學會改變</p>					
第 8 週	1	我從哪裡來：顧城《我要去尋找一盞燈》	1. 認知家庭對個人成長的影響，不流於怨懟而是接受家庭本來的樣貌，並由中汲取	透過顧城的詩進行進行對自我家庭的思考，以一個客觀的角度以報導者的身分重新看待自己的家庭。	<p>1. 能夠理解文本並分析</p> <p>2. 並透過文本分析內容與我產生共鳴並進行創作</p>	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 小組討論 合作

			<p>養分開拓 未來</p> <p>2. 了解情緒 對自我的 影響，練 習與自己 的情緒對 話</p> <p>3.</p> <p>4. 能夠由文 本中發現 自我共鳴 的部分並 加以闡述 及延伸至 生活</p> <p>5. 能夠發揮 思考與創 造的能 力，整理 並記錄個 人生命經 驗，展現 自我風格</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>6. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>7. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>8. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>9. 認識自我，了解自我的長處與短處，肯定自我並學會改變</p>					
第 9 週	1	我從哪裡來：情	<p>1. 認知家庭對個人生</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=Ueoyveyz5LU</p> <p>透過蘇予欣心理師的影片，思考我們的情緒之所被建立是來</p>	<p>1. 能夠由影片中整理</p>	學習單 影片	學習單	學習單

	緒與我 與家庭	<p>長的影響，不流於怨懟而是接受家庭本來的樣貌，並由中汲取養分開拓未來</p> <p>2. 了解情緒對自我的影響，練習與自己的情緒對話</p> <p>3.</p> <p>4. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>5. 能夠發揮</p>	<p>自於哪裡？並以此科學原理推導致原生家庭對自己的影響，發現自我盲點，以及更了解自己與家庭的關係</p>	<p>2. 出點能夠以片中學所回至身驗客觀思考、理性分析</p> <p>3. 重觀影中學推本經</p>			
--	------------	--	---	---	--	--	--

			<p>思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>6. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>7. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>8. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>9. 認識自我，了解自己的長</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			處與短 處，肯定 自我並學 會改變					
第 10 週	1	我從哪 裡來：面 對自己 的情緒	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認知家庭對個人成長的影響，不流於怨懟而是接受家庭本來的樣貌，並由中汲取養分開拓未來 2. 了解情緒對自我的影響，練習與自己的情緒對話 3. 4. 能夠由文 	https://www.youtube.com/watch?v=jzalHS3qXvc 透過蘇心理師的五個情緒馴養步驟，練習與自己對話。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠由影片中整理重點 2. 能夠以影片所回至自身經驗 3. 客觀、理性分析 4. 能夠面對自己的情緒枷鎖 	學習單 影片	學習單	情緒三 角形製 作

			<p>本中發現 自我共鳴 的部分並 加以闡述 及延伸至 生活</p> <p>5. 能夠發揮 思考與創 造的能力，整理 並記錄個 人生命經 驗，展現 自我風格</p> <p>6. 能夠陳述 個人看法 並發表不 同意見</p> <p>7. 能以正確 的語句寫 出自己 想要表達 的文句</p> <p>8. 擴大詞彙</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>9. 認識自我，了解自己的長處與短處，肯定自我並學會改變</p>					
第 11 週	1	我從哪裡來：情緒書寫	<p>1. 認知家庭對個人成長的影響，不流於怨懟而是接受家庭本來的樣貌，並由中汲取養分開拓未來</p> <p>2. 了解情緒</p>	根據前兩堂課所學，用一堂完整的課的時間好好跟自己對話，了解自己以前跨不去的坎，並面對自己最不想碰觸的傷口	<p>1. 能夠面對自己的情緒</p> <p>2. 能夠寫出自己所想</p>	學習單	學習單	面對情緒練習

			<p>對自我的 影響，練 習與自己 的情緒對 話</p> <p>3.</p> <p>4. 能夠由文 本中發現 自我共鳴 的部分並 加以闡述 及延伸至 生活</p> <p>5. 能夠發揮 思考與創 造的能 力，整理 並記錄個 人生命經 驗，展現 自我風格</p> <p>6. 能夠陳述 個人看法 並發表不</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>同意見</p> <p>7. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>8. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>9. 認識自我，了解自己的長處與短處，肯定自我並學會改變</p>					
第 12 週	1	我從哪裡來：《海街日記》	<p>1. 認知家庭對個人生活的影響，不流於怨懟而</p>	<p>欣賞海街日記，並書寫學習單</p> <p>學習單主要問題：</p> <p>1. 分析電影中四位姊妹對於家庭的定義</p> <p>2. 家對於四位女孩是什麼樣的感受</p> <p>3. 你對哪位最有共鳴</p>	<p>1. 能夠從影片中反思能夠表達所想</p> <p>2. 能夠表達所想</p>	學習單 影片	學習單	學習單

			<p>是接受家庭本來的樣貌，並由中汲取養分開拓未來</p> <p>2. 了解情緒對自我的影響，練習與自己的情緒對話</p> <p>3.</p> <p>4. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>5. 能夠發揮思考與創造的能力，整理</p>	4. 與自己家的連結				
--	--	--	--	------------	--	--	--	--

			<p>並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>6. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>7. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>8. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>9. 認識自我，了解自我的長處與短處，肯定自我並學</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			會改變					
第 13 週	1	我從哪裡來：《海街日記》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認知家庭對個人生活的影響，不流於怨懟而是接受家庭本來的樣貌，並由中汲取養分開拓未來 2. 了解情緒對自我的影響，練習與自己的情緒對話 3. 4. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並 	<p>小組分享學習單所寫的內容，並在黑板上討論書寫家對於自己的定義</p> <p>主要問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 什麼樣才是家？ 2. 家給你什麼樣的力量？ 3. 你會為佳作什麼努力？ 	<p>學習單</p> <p>口頭報告</p> <p>小組討論</p>	<p>學習單</p> <p>口頭報告</p> <p>小組討論</p>	<p>學習單</p> <p>口頭報告</p> <p>小組討論</p>	<p>學習單</p> <p>小組討論</p> <p>合作</p>

			<p>加以闡述 及延伸至 生活</p> <p>5. 能夠發揮 思考與創 造的能力，整理 並記錄個 人生命經 驗，展現 自我風格</p> <p>6. 能夠陳述 個人看法 並發表不 同意見</p> <p>7. 能以正確 的語句寫 出自己 想要表達 的文句</p> <p>8. 擴大詞彙 量，能以 不同敘述 方式表述</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>同一件事</p> <p>9. 認識自我，了解自我的長處與短處，肯定自我並學會改變</p>					
第 14 週	1	我要去哪裡：惠特曼《喔船長我的船長》狄金森《》	<p>1. 藉由探討世界偉人而思考並建構未來想具備的人格特質</p> <p>2. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>3. 能夠發揮思考與創</p>	藉由兩位偉大美國詩人的詩討論結束黑奴制度以及南北戰爭不讓美國分裂的林肯總統，以及對於人性的探討與愜性，以如此極端正反兩面的詩文(但兩位詩人接象徵自由)思考人格之重要性與長遠性	<p>1. 能夠理解文本並分析</p> <p>2. 並透過文本分析的內容與自經驗我產生共鳴並進行創作</p>	學習單	學習單	學習單

			<p>造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>4. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>5. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>6. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>7. 認識自我，了解自我的長處與短</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			處·肯定 自我並學 會改變					
第 15 週	1	我要去 哪裡：惠 特曼《喔 船長我 的船長》 狄金森 《》	<ol style="list-style-type: none"> 藉由探討 世界偉人 而思考並 建構未來 想具備的 人格特質 能夠由文 本中發現 自我共鳴 的部分並 加以闡述 及延伸至 生活 能夠發揮 思考與創 造的能 力·整理 並記錄個 人生命經 驗·展現 	藉由兩位偉大美國詩人的詩討論結束黑奴制度以及南北戰爭不讓美國分裂的林肯總統·以及對於人性的探討與情性·以如此極端正反兩面的詩文(但兩位詩人接象徵自由)思考人格之重要性與長遠性·並於討論完文本之後進行班級討論。 人格與選擇·孰輕孰重?	<ol style="list-style-type: none"> 能夠理解 並分析 2.並透過 文本分析 的內容與 自經驗 我產生共 鳴並進行 創作 	學習單 口頭報 告 小組討 論	學習單 口頭報 告 小組討 論	學習單 小組討 論合作

			<p>自我風格</p> <p>4. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>5. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>6. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>7. 認識自我，了解自己的長處與短處，肯定自我並學會改變</p>					
第 16	1	我要去	1. 藉由探討	翁山蘇姬·緬甸政治人物及作家·前國務資政及緬甸總統府	1. 能夠	學習單	學習單	學習單

週	哪裡：翁山蘇姬	<p>世界偉人而思考並建構未來想具備的人格特質</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活 3. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格 4. 能夠陳述個人看法並發表不同意見 	<p>部長，被視為實際上的緬甸總理，政治地位僅次於緬甸總統。翁山蘇姬是全國民主聯盟的創辦人之一。翁山蘇姬生於緬甸仰光，父親是被緬甸人民尊稱為國父的翁山將軍。1990年其帶領全國民主聯盟贏得大選，但選舉結果被軍政府作廢。其後 20 年間她被軍政府斷斷續續軟禁於其寓所中長達 15 年，受各界人士與國際特赦組織持續援助，2016 年起她在緬甸政府任職時，因緬甸羅興亞人迫害事件受到國際社會批評。</p> <p>介紹翁山蘇姬正反兩面的事蹟，讓學生初步了解翁山蘇姬此人。</p>	<p>拓展國際觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能夠以不同的角度看待事物 3. 不會先入為主的思考 4. 保有懷疑及獨立思考的能力 5. 能夠看見重要的人 			
---	---------	---	---	--	--	--	--

			<p>5. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>6. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>7. 認識自我，了解自我的長處與短處，肯定自我並學會改變</p>		格特質並加以學習			
第 17 週	1	我要去哪裡：翁山蘇姬	<p>1. 藉由探討世界偉人而思考並建構未來想具備的人格特質</p>	<p>藉由不同的角度：</p> <p>1. 緬甸人</p> <p>2. 羅興亞人</p> <p>3. 他國人民</p> <p>來看待翁山蘇姬，並給予評價，發現從不同角度將有不同看法，讓學生理解世上並無完美的人，無論如何都會被討厭或</p>	<p>1. 能夠拓展國際觀</p> <p>2. 能夠以不</p>	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 口頭報告 小組討論

			<p>2. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>3. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>4. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>5. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p>	<p>是批評，因此堅持自己良善的信念相當重要。</p>	<p>同的角度看待事物</p> <p>3. 不會先入為主的思考</p> <p>4. 保有懷疑及獨立思考的能力</p> <p>5. 能夠看見重要的人格特質並加以學習</p>			
--	--	--	---	-----------------------------	---	--	--	--

			<p>6. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>7. 認識自我，了解自我的長處與短處，肯定自我並學會改變</p>					
第 18 週	1	我要去哪裡：寫信馬拉松	<p>1. 藉由探討世界偉人而思考並建構未來想具備的人格特質</p> <p>2. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述</p>	<p>寫信馬拉松起源於國際特赦組織波蘭分會，當時這只是個瘋狂而浪漫的點子：24 小時不間斷的寫信聲援人權受侵害的人們，如今已成為全球最大的人權行動盛會。</p> <p>每年冬天，全球支持者一起提筆寫下數百萬封信，每一筆一畫都乘載著希望。</p> <p>透過國際特赦組織的活動，一同看看世界上不同的地方不同的故事，並思考為何這些人願意冒著生命危險站出來，並為他們聲援</p>	<p>1. 能夠投入活動能夠設身處地為他人設想</p> <p>2. 能夠了解，自己也能變世界</p> <p>3. 能夠了解，自己也能變世界</p>	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 小組討論 合作

			<p>及延伸至生活</p> <p>3. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>4. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>5. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>6. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			7. 認識自我，了解自己的長處與短處，肯定自我並學會改變					
第 19 週	1	我要去哪裡：寫信馬拉松	<ol style="list-style-type: none"> 藉由探討世界偉人而思考並建構未來想具備的人格特質 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活 能夠發揮思考與創造的能 	<p>瓜地馬拉/貝爾納多:捍衛神聖河流而被關押 https://youtu.be/hXctbaIQ4Mo</p> <p>中國/張展:報導 COVID-19 的真相讓她遭受關押 https://youtu.be/TY5fXkCvq0s</p> <p>埃及/貝克:因捍衛自由遭受關押 https://youtu.be/igqzYf9quP8</p> <p>墨西哥/溫蒂:得到正義之前她不會放棄 https://youtu.be/zFTBXvJBVw4</p> <p>烏克蘭/Shere:因捍衛 LGBTI 和女性權利遭受攻擊 https://youtu.be/HdSk_bv-Ld4</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能夠投入活動 能夠設身處地為他人設想 能夠了解自己也能改變世界 能夠發現多種面貌 能夠尊重不同文化 能夠學習良好 	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 小組討論合作

			<p>力，整理 並記錄個 人生命經 驗，展現 自我風格</p> <p>4. 能夠陳述 個人看法 並發表不 同意見</p> <p>5. 能以正確 的語句寫 出自己 想要表達的 文句</p> <p>6. 擴大詞彙 量，能以 不同敘述 方式表述 同一件事</p> <p>7. 認識自 我，了解 自我的長 處與短 處，肯定</p>		的品 格			
--	--	--	---	--	---------	--	--	--

			自我並學會改變					
第 20 週	1	我要去哪裡：寫信馬拉松	<p>1. 藉由探討世界偉人而思考並建構未來想具備的人格特質</p> <p>2. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>3. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p>	<p>巴勒斯坦佔領區/詹娜:批評種族歧視而受到死亡威脅 https://youtu.be/mAaQYAAC8n4</p> <p>奈及利亞/伊莫利友:因抗議警察暴力被關押在地下牢房 https://youtu.be/CeaKlfYGLTw</p> <p>泰國/蓉:要求社會改革而面臨終身監禁 https://youtu.be/EkvmNVKmiE8</p> <p>白俄羅斯/米基塔:不公審判後被毆打並入獄 https://youtu.be/hHiBs6xZFGs</p> <p>厄利垂亞/琪哈姆:15 歲被逮捕後就消失了 https://youtu.be/igclkkTR8ps</p>	<p>7. 能夠投入活動能夠設身處地為他人設想</p> <p>8. 能夠了解·自己也能變世界</p> <p>9. 能夠發現世界多種樣貌</p> <p>10. 能夠尊重不同文化</p> <p>11. 能夠學習好品格</p> <p>12. 能夠學習好品格</p>	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 小組討論 合作

			<p>4. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>5. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>6. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p> <p>7. 認識自我，了解自我的長處與短處，肯定自我並學會改變</p> <p>8.</p>					
第 21 週	1	我要去哪裡：總	<p>1. 藉由探討世界偉人</p>	進行一個小型的班內展覽，將所學部份向他人展示，並寫下對於自己這學期的成長以及對未來的期許。並肯定自己。	1. 能夠以適切的内容	學習單 口頭報	學習單 口頭報	學習單 小組討

<p>結學期 所學</p>	<p>而思考並 建構未來 想具備的 人格特質</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能夠由文 本中發現 自我共鳴 的部分並 加以闡述 及延伸至 生活 3. 能夠發揮 思考與創 造的能力，整理 並記錄個 人生命經 驗，展現 自我風格 4. 能夠陳述 個人看法 並發表不 同意見 5. 能以正確 		<p>表達我 能夠接 受批評 並正能 肯定自 己</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 3. 	<p>告 小組討 論</p>	<p>告 小組討 論</p>	<p>論合作</p>
-------------------	--	--	---	------------------------	------------------------	------------

			<p>的語句寫 出自己想 要表達的 文句</p> <p>6. 擴大詞彙 量，能以 不同敘述 方式表述 同一件事</p> <p>7. 認識自 我，了解 自我的長 處與短 處，肯定 自我並學 會改變</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第 2 學期 歷盡千帆 彈性學習課程

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	歷盡千帆	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	<p>七年級下學期的大主題為：<input type="text" value="歷盡千帆"/></p> <p>七年級下學期，學生較為適應學校及課業，但進入青春期的學生開始對人際關係有許多的好奇，但現今的社會莫名其妙的錯誤觀念氾濫，因此設計此課程引領學生探討何為「愛」？並由過程中發掘自我。</p> <p>七年級上學期，學生將從三個面向探討愛</p> <ol style="list-style-type: none"> <input type="text" value="初遇·鍾情"/>：對於愛情有許多一見鍾情的美好想像，但一見鍾情究竟是什麼？而學生又總是忽略了緣分的重要性 <input type="text" value="因愛生貪嗔癡怖疑"/>：愛情有許多的現實面，有許多的身不由己以及現實的錘鍊 <input type="text" value="愛的真實·痛卻深刻"/>：藉由中國經典小說《紅樓夢》中的寶黛愛情故事以及大觀園中的人情世故看見世間真情之不易 <p>經過上學期的學習之後，對於自我有相當的認知，而學生甫進入青春期，對於人際關係亦開始有了期待，因此本學期將帶著學生進入中國傳統文化談述愛情的部分，由上古時期的《詩經》、《楚辭》至唐朝時的《長恨歌》，到最後的《紅樓夢》，對於愛情也是由理想到現實，戳破學生對於愛情的粉紅泡泡，真正任之愛的偉大、包容以及面對愛的正確觀念</p> <p>藉由七年級一學年的閱讀彈性課程，除了讓學生閱讀以及基本文化常識穩固基礎，更在文本之中發現自己的人生以及建立獨立思考的能力，以服膺未來社會所需之人才。</p>				
核心素養	國文： <ol style="list-style-type: none"> 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 				

	<p>12. 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>13. 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>14. 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>15. 國-J-C3</p> <p>16. 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> <p>綜合：</p> <p>5. 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p> <p>6. 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。</p> <p>7. 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>8. 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p> <p>社會；</p> <p>2. 社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。</p>
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解愛情，並能夠理性看待 2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物 3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰 4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞 5. 能夠閱讀文本並分析 6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活 7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格 8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見 9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句 10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
	課程架構	

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第1週 (不寫日期)		撰寫方向 1. 取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統與次序性。 2. 本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。	撰寫方向 1. 根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結合的學習表現及學習內容。 2. 學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。	撰寫方向 1. 自訂學習內容宜自行發展本課程期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識。 2. 主要以名詞形式呈現。	撰寫方向 1. 運用學習表現動作的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容(名詞)，以完整句子串連敘寫。	撰寫方向 1. 與學習目標緊密連結，設計活動及流程。 2. 概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、工具等。	撰寫方向 1. 針對其學習內容與學習活動用何證據(形式及內容)檢視學習目標的達成？	撰寫方向 1. 與學生的學習活動與學習評量(表現任務)設計上課的內容或學習單素材或教學資源呈現學習與達成目標。 2. 用何素材或教學資源呈現學習與達成目標。
第1週	1	初遇·鍾情：《詩經》野有蔓草	1. 了解愛情，並能夠理性看待 2. 瞭解人與人	《詩經》野有蔓草 基本詩經國學常識，了解當時時代的背景並理解上古時代人之純樸，進而由內容思考詩經愛情的美好。	1. 了解何為一見鍾情緣 2. 理解分 3. 理解愛情之所	學習單 影片	學習單 口頭報告 小組討論	學習單

			<p>之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物</p> <p>3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰</p> <p>4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞</p> <p>5. 能夠閱讀文本並分析</p> <p>6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人</p>	<p>以令人嚮往的部份</p>			
--	--	--	---	-----------------	--	--	--

			<p>生命經驗，展現自我風格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 2 週	1	初遇·鍾情：《詩經》野有蔓草	<p>1. 了解愛情，並能夠理性看待</p> <p>2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物</p> <p>3. 理解現實與</p>	<p>《詩經》野有蔓草</p> <p>基本詩經國學常識，了解當時時代的背景並理解上古時代人之純樸，進而由內容思考詩經愛情的美好。</p>	<p>1. 了解何為一見鍾情</p> <p>2. 理解緣分</p> <p>3. 理解愛情之所以令人嚮往的部份</p>	<p>學習單</p> <p>小組討論</p> <p>學習單</p> <p>班級討論</p>	<p>學習單</p> <p>口頭報告</p> <p>書面報告</p> <p>小組討論</p>	<p>學習單</p> <p>小船製作與發表</p> <p>小組討論</p> <p>合作</p>

			<p>理想的差距，並學會進步挑戰</p> <ol style="list-style-type: none">4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞5. 能夠閱讀文本並分析6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格8. 能夠陳述個人看法並發					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 3 週	1	初遇·鍾情：《楚辭》山鬼	<p>1. 了解愛情，並能夠理性看待</p> <p>2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物</p> <p>3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰</p> <p>4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞</p>	藉由山川大澤的楚地之神話般的楚辭山鬼，探討除了浪漫之外因愛而有的情緒，在山野、在神話之中思考自我的奉獻以及愛是否值得，帶領學生在浪漫之餘啟蒙自我價值在愛中的展現。	<p>1. 能夠理解文本並分析並透過文本分析的內容與自經驗我產生共鳴並進行創作</p> <p>2. 能夠理解愛與情緒的連結</p>	學習單	學習單 小組討論 合作	學習單 小組討論 合作

- | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <ol style="list-style-type: none">5. 能夠閱讀文本並分析6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句 <p>擴大詞彙量，能以不同敘述方式</p> | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

			表述同一件事					
第 4 週	1	初遇·鍾情：《楚辭》山鬼	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解愛情，並能夠理性看待 2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物 3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰 4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞 5. 能夠閱讀文本並分析 6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生 	藉由山川大澤的楚地之神話般的楚辭山鬼，探討除了浪漫之外因愛而有的情緒，在山野、在神話之中思考自我的奉獻以及愛是否值得，帶領學生在浪漫之餘啟蒙自我價值在愛中的展現。 請學生理解完文本後思考當中的情緒，並繪畫出心目中山鬼的樣貌，並與同學分享。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠理解文本並分析 2. 並透過文本分析的內容與自我經驗產生共鳴並進行創作 3. 能夠理解愛與情緒的連結 	學習單 小組討論 班級討論	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 小組討論 合作

			<p>活</p> <p>7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 5 週	1	初遇·鍾情：《來自紅花坂》	<p>1. 了解愛情，並能夠理性看待</p> <p>2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠</p>	欣賞宮崎駿的《來自紅花坂》，並搭配前幾節課所教的詩經與楚辭進行思考緣分與命運與愛情之不可預料予堅持以及情緒。	<p>1. 能夠藉由欣賞影片與之前所學進行連結</p> <p>2. 能夠與自我經驗做連結</p>	學習單 影片	學習單	學習單

			<p>以客觀角度 分析事物</p> <p>3. 理解現實與 理想的差 距，並學會 進步挑戰</p> <p>4. 對中國傳統 文化有基礎 認知，並能 夠欣賞</p> <p>5. 能夠閱讀文 本並分析</p> <p>6. 能夠由文本 中發現自我 共鳴的部分 並加以闡述 及延伸至生 活</p> <p>7. 能夠發揮思 考與創造的 能力，整理 並記錄個人 生命經驗， 展現自我風</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 6 週	1	初遇·鍾情：《來自紅花坂》	<p>1. 了解愛情，並能夠理性看待</p> <p>2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物</p> <p>3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰</p> <p>4. 對中國傳統</p>	欣賞宮崎駿的《來自紅花坂》，並搭配前幾節課所教的詩經與楚辭進行思考緣分與命運與愛情之不可預料予堅持以及情緒。並進行課中討論，討論班上同學對愛情的不同認知。	<p>1. 能夠藉由欣賞影片與之前所學進行連結</p> <p>4. 能夠與自我經驗做連結</p>	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 小組討論 合作

			<p>文化有基礎 認知，並能 夠欣賞</p> <p>5. 能夠閱讀文 本並分析</p> <p>6. 能夠由文本 中發現自我 共鳴的部分 並加以闡述 及延伸至生 活</p> <p>7. 能夠發揮思 考與創造的 能力，整理 並記錄個人 生命經驗， 展現自我風 格</p> <p>8. 能夠陳述個 人看法並發 表不同意見</p> <p>9. 能以正確的 語句寫出自 己想要表達</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>的文句</p> <p>10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 7 週	1	因愛生貪 嗔癡怖 疑：《長恨歌》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解愛情，並能夠理性看待 2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物 3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰 4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞 5. 能夠閱讀文本並分析 	講述唐玄宗與楊貴妃之故事，理解唐玄宗由太子至皇帝且肩負天下之不易與身不由己，以及楊貴妃對於命運之禁錮，縱然有真情，卻仍負於天下，讓學生理解生為人之身不由己以及現實之殘酷，以及最後思考愛情之真實	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠理解文本並分析 2. 透過文本思考現實之愛的部份 	學習單	學習單	學習單

			<ol style="list-style-type: none">6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

第 8 週	1	因愛生貪 嗔癡怖 疑：《長恨 歌》	<p>事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解愛情，並能夠理性看待 2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物 3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰 4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞 5. 能夠閱讀文本並分析 6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生 	講述唐玄宗與楊貴妃之故事，理解唐玄宗由太子至皇帝且肩負天下之不易與身不由己，以及楊貴妃對於命運之禁錮，縱然有真情，卻仍負於天下，讓學生理解生為人之身不由己以及現實之殘酷，以及最後思考愛情之真實	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠理解文本並分析 2. 透過文本思考現實之愛的部份 	學習單	學習單	學習單
-------	---	----------------------------	--	--	--	-----	-----	-----

			<p>活</p> <p>7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 9 週	1	因愛生貪 嗔癡怖 疑：《長恨歌》	<p>1. 了解愛情，並能夠理性看待</p> <p>2. 瞭解人與人</p>	講述唐玄宗與楊貴妃之故事，理解唐玄宗由太子至皇帝且肩負天下之不易與身不由己，以及楊貴妃對於命運之禁錮，縱然有真情，卻仍負於天下，讓學生理解生為人之身不由己以及現	<p>1. 能夠理解文本並分析</p> <p>2. 透過文本思考現實之愛的部份</p>	學習單	學習單	學習單

		<p>之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物</p> <ol style="list-style-type: none">3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞5. 能夠閱讀文本並分析6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人	<p>實之殘酷，以及最後思考愛情之真實</p>				
--	--	--	-------------------------	--	--	--	--

			<p>生命經驗，展現自我風格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 10 週	1	因愛生貪 嗔癡怖 疑：《長恨歌》	<p>1. 了解愛情，並能夠理性看待</p> <p>2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物</p> <p>3. 理解現實與</p>	講述唐玄宗與楊貴妃之故事，理解唐玄宗由太子至皇帝且肩負天下之不易與身不由己，以及楊貴妃對於命運之禁錮，縱然有真情，卻仍負於天下，讓學生理解生為人之身不由己以及現實之殘酷，以及最後思考愛情之真實	<p>1. 能夠理解文本並分析</p> <p>2. 透過文本思考現實之愛的部份</p>	學習單	學習單	學習單

			<p>理想的差距，並學會進步挑戰</p> <p>4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞</p> <p>5. 能夠閱讀文本並分析</p> <p>6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 11 週	1	因愛生貪 嗔癡怖 疑：《你的名字》	<p>1. 了解愛情，並能夠理性看待</p> <p>2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物</p> <p>3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰</p> <p>4. 對中國傳統文化有基礎</p>	欣賞影片，思考緣分、錯過、以及是否願意無反顧往前的現實，是否願意忘記，是否願意承受痛苦。	<p>1. 能夠藉由欣賞影片與所學進行連結</p> <p>2. 能夠與自我經驗做連結</p>	學習單	學習單	面對情緒練習

			<p>認知，並能夠欣賞</p> <p>5. 能夠閱讀文本並分析</p> <p>6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事					
第 12 週	1	因愛生貪 嗔癡怖 疑：《你的名字》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解愛情，並能夠理性看待 2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物 3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰 4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞 5. 能夠閱讀文本並分析 6. 能夠由文本 	欣賞影片，思考緣分、錯過、以及是否願意無反顧往前的現實，是否願意忘記，是否願意承受痛苦。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠藉由欣賞影片與所學進行連結 2. 能夠與自我經驗做連結 	學習單 影片	學習單	學習單

			<p>中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 13 週	1	愛的真實，痛卻深	1. 了解愛情，並能夠理性	初步認知《紅樓夢》，並經由中國人民大學蔡丹君教授的影片讓學生理解紅樓夢大致的內	1.能夠大致理解紅樓夢的故事	學習單	學習單	學習單

	<p>刻：《紅樓夢》</p>	<p>看待</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物 3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰 4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞 5. 能夠閱讀文本並分析 6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活 7. 能夠發揮思考與創造的 	<p>容。</p>				
--	----------------	--	-----------	--	--	--	--

			<p>能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 14 週	1	愛的真實，痛卻深刻：《紅樓夢》	<p>1. 了解愛情，並能夠理性看待</p> <p>2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物</p> <p>3. 理解現實與</p>	第二節課介紹賈府的男性人物表（其家族體系，以及嫡庶關係），大致述說各個男性在家族中所扮演的角色，以及曹雪芹之伏筆	<p>1. 能夠大致理解紅樓夢的故事</p> <p>2. 能夠了解古代中國之親屬觀念</p> <p>3. 能夠了解伏筆</p>	學習單	學習單	學習單

			<p>理想的差距，並學會進步挑戰</p> <p>4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞</p> <p>5. 能夠閱讀文本並分析</p> <p>6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 15 週	1	愛的真實，痛卻深刻：《紅樓夢》	<p>1. 了解愛情，並能夠理性看待</p> <p>2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物</p> <p>3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰</p> <p>4. 對中國傳統文化有基礎</p>	講述賈府中女性角色的地位，以及其重要性，而女性部份是紅樓夢中相當重要的故事結構，故須講的詳細些（十二金釵）。	<p>1. 能夠理解十二金釵致生平</p> <p>2. 能夠理解女性在當時之不易</p>	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 口頭報告 小組討論	學習單 小組討論 合作

			<p>認知，並能夠欣賞</p> <p>5. 能夠閱讀文本並分析</p> <p>6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事					
第 16 週	1	愛的真實，痛卻深刻：《紅樓夢》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解愛情，並能夠理性看待 2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物 3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰 4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞 5. 能夠閱讀文本並分析 6. 能夠由文本 	<p>講述薄命司中的十二金釵正冊中之判詞，是學生理解判詞所表述之內容以及預示。</p> <p>十二金釵：林黛玉、薛寶釵、賈元春、賈探春、史湘雲、妙玉、賈迎春、賈惜春、王熙鳳、巧姐、李紈、秦可卿</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠理解文本內容 2. 能夠了解女性環境而須面之困境 3. 了解真實世界中的無常 	學習單	學習單	學習單

			<p>中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

第 17 週	1	<p>愛的真實，痛卻深刻：《紅樓夢》</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解愛情，並能夠理性看待 2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物 3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰 4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞 5. 能夠閱讀文本並分析 6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活 	<p>經由中國人民大學蔡丹君教授的影片讓學生認知紅露夢中的顏色、結構，並依據前幾課所學進行討論</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠理解文本內容 2. 能夠了解女性環境因而須面臨之境 3. 了解在中國傳統文學常用之顏色 4. 了解小說結構 5. 能夠以適切詞彙表達所學 	<p>學習單</p> <p>口頭報告</p> <p>小組討論</p>	<p>學習單</p> <p>口頭報告</p> <p>小組討論</p>	<p>學習單</p> <p>口頭報告</p> <p>小組討論</p>
--------	---	------------------------	--	---	---	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------

			<p>7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 18 週	1	愛的真實，痛卻深刻：《紅樓夢》	<p>1. 了解愛情，並能夠理性看待</p> <p>2. 瞭解人與人之間的不</p>	藉由賈府最後一個中秋節理解賈府傾頹的原因，以及眾人險惡的人性，更凸顯出了林黛玉與賈寶玉的真情。	<p>1. 能夠理解真實社會的險惡</p> <p>2. 能夠閱讀出曹雪芹之伏筆</p> <p>3. 能夠理</p>	學習單	學習單	學習單

			<p>同，並能夠以客觀角度分析事物</p> <p>3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰</p> <p>4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能夠欣賞</p> <p>5. 能夠閱讀文本並分析</p> <p>6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活</p> <p>7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，</p>	解情之不易			
--	--	--	--	-------	--	--	--

			<p>展現自我風格</p> <p>8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見</p> <p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 19 週	1	愛的真實，痛卻深刻：《紅樓夢》	<p>1. 了解愛情，並能夠理性看待</p> <p>2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物</p> <p>3. 理解現實與理想的差</p>	透過賈寶玉、林黛玉、薛寶釵三人之故事討論世俗、理想之差別，並透過此三人之故事讓學生思考面對真實社會時，自己會如何選擇，在面對身不由己的狀況時，該如何自處，面對人世諸多的不如意，該當何為？當愛情走進現實，要怎麼面對？	<p>1. 能夠理解現實與理想的距離</p> <p>2. 能夠以成熟且思考過的態度面對人生得失</p> <p>3. 對愛情有正確的認知</p>	學習單	學習單	學習單

			<p>距，並學會 進步挑戰</p> <p>4. 對中國傳統 文化有基礎 認知，並能 夠欣賞</p> <p>5. 能夠閱讀文 本並分析</p> <p>6. 能夠由文本 中發現自我 共鳴的部分 並加以闡述 及延伸至生 活</p> <p>7. 能夠發揮思 考與創造的 能力，整理 並記錄個人 生命經驗， 展現自我風 格</p> <p>8. 能夠陳述個 人看法並發 表不同意見</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句</p> <p>10. 擴大詞彙量，能以不同敘述方式表述同一件事</p>					
第 20 週	1	愛的真實，痛卻深刻：《紅樓夢》	<p>1. 了解愛情，並能夠理性看待</p> <p>2. 瞭解人與人之間的不同，並能夠以客觀角度分析事物</p> <p>3. 理解現實與理想的差距，並學會進步挑戰</p> <p>4. 對中國傳統文化有基礎認知，並能</p>	透過賈寶玉、林黛玉、薛寶釵三人之故事討論世俗、理想之差別，並透過此三人之故事讓學生思考面對真實社會時，自己會如何選擇，在面對身不由己的狀況時，該如何自處，面對人世諸多的不如意，該當何為？當愛情走進現實，要怎麼面對？	<p>1. 能夠理解現實與理想的距離</p> <p>2. 能夠以成熟且思考過度的態度面對人生得失</p> <p>3. 對愛情有正確的認知</p>	學習單	學習單	學習單

夠欣賞

5. 能夠閱讀文本並分析
6. 能夠由文本中發現自我共鳴的部分並加以闡述及延伸至生活
7. 能夠發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現自我風格
8. 能夠陳述個人看法並發表不同意見
9. 能以正確的語句寫出自己想要表達的文句
10. 擴大詞彙

			量，能以不同敘述方式表述同一件事					
--	--	--	------------------	--	--	--	--	--

參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第一 學期

課程名稱	排球社	教學者	顏奇津
年級	七、八級	場地	風雨球場
課程目標	提升校內排球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	低手球	低手基本動作
4	低手球	低手基本動作、低手傳球
5	低手球	低手連續對打
7	高手球	高手基本動作
8	高手球	高手基本動作、高手傳球

10	高手球	高手連續對打
11	發球	發球基本動作
14	發球	低手發球
16	發球	高手發球
18	攻擊與比賽	攻擊練習、比賽規則
19	攻擊與比賽	攻擊練習、比賽
20	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第二 學期

課程名稱	排球社	教學者	顏奇津
年級	七、八級	場地	風雨球場
課程目標	提升校內排球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	攻擊複習	攻擊步伐練習

3	攻擊複習	攻擊練習、比賽
4	低手球複習	低手基本動作複習
5	低手球複習	低手傳球與對打複習、比賽
7	高手球複習	高手基本動作複習、比賽
8	高手球複習	高手傳球與對打複習、比賽
9	防守	防守練習、跳躍力訓練
10	防守	敏捷力訓練、發球複習
11	防守	隊形走位練習、比賽
14	攻擊複習	攻擊複習、比賽規則提醒
15	攻擊複習	攻擊複習、分組比賽
17	檢討與評量	檢討與評量

參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第一 學期

課程名稱	籃球社	教學者	陳星任
年級	七、八級	場地	籃球場
課程目標	提升校內籃球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(運球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	概論	籃球介紹、默契建立、分組
4	概論	試探步運用、球感練習
5	運球	運球綜合練習
7	運球	非慣用手練習
8	比賽	籃球比賽規則(1)、比賽
10	比賽	籃球比賽規則(2)、比賽
11	防守	防守練習
14	防守	跳躍力練習

16	攻擊	投籃練習
18	攻擊	走位練習
19	比賽評量	正式比賽
20	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第二 學期

課程名稱	籃球社	教學者	陳星任
年級	七、八級	場地	籃球場
課程目標	提升校內籃球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	球感複習	球感複習、比賽
3	球感複習	運球綜合練習、比賽
4	比賽規則複習	籃球比賽規則複習、比賽
5	比賽規則複習	三對三對練

7	比賽規則複習	五對五對練
8	防守複習	防守練習、比賽
9	防守複習	跳躍力練習、比賽
10	攻擊複習	投籃練習、比賽
11	攻擊複習	走位練習、比賽
14	對練	3 對 3 對練
15	對練	5 對 5 對練
16	比賽評量	比賽與評量
17	檢討與評量	檢討與評量

參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第一 學期

課程名稱	桌球社	教學者	楊裕寬
年級	七、八級	場地	桌球教室
課程目標	提升校內桌球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	桌球概論	握拍、球感練習
4	基本動作	基本動作-反手
5	基本動作	基本動作-反手
7	基本動作	基本動作-正手
8	基本動作	基本動作-正手
10	發球	發球規則與練習
11	發球	正手發球
14	發球	反手發球

16	步伐	步伐移位及反手
18	步伐	步伐移位及正手
19	比賽評量	比賽評量
20	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第二 學期

課程名稱	桌球社	教學者	楊裕寬
年級	七、八級	場地	桌球教室
課程目標	提升校內桌球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	防守複習	2/3 檯正手拉、升降賽
3	發球複習	推側撲、發球、接發球
4	發球複習	單球(發全檯)、比賽
5	接球複習	正反手複習、多球單練

7	接球複習	左推右攻、多球單練
8	防守複習	正手不定點擺速、比賽
9	防守複習	正反手複習、2/3 檯正手拉
10	發球複習	推側撲、單球(發全檯)
11	發球複習	接發球、鉤子發球
14	發球複習	正反手複習、發側上短球
15	比賽評量	發搶、比賽
16	比賽評量	發搶、比賽
17	檢討與評量	檢討與評量

參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第一 學期

課程名稱	吉他社	教學者	羅信誠
年級	七、八級	場地	美術教室
課程目標	提升校內吉他彈唱風氣，鍛鍊識簡譜與彈奏吉他的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量(吉他彈唱) 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	吉他概論	吉他各部位介紹、選定歌曲
4	樂理	樂理講解、壓弦練習
5	C 和弦	C 和弦練習
7	C 和弦	C 和弦歌曲練習
8	C 和弦	C 和弦歌曲彈唱練習
10	Am 和弦	Am 和弦練習
11	Am 和弦	Am 和弦歌曲練習
14	Am 和弦	Am 和弦歌曲彈唱練習

16	Dm 和弦	Dm 和弦練習
18	Dm 和弦	Dm 和弦歌曲練習
19	Dm 和弦	Dm 和弦歌曲彈唱練習
20	檢討與評量	成果發表、同儕評量

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第二 學期

課程名稱	吉他社	教學者	羅信誠
年級	七、八級	場地	美術教室
課程目標	提升校內吉他彈唱風氣，鍛鍊識簡譜與彈奏吉他的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量(吉他彈唱) 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	吉他概論複習	樂理、壓弦複習
3	G7 和弦	G7 和弦練習
4	G7 和弦	G7 和弦歌曲練習
5	G7 和弦	G7 和弦歌曲彈唱練習

7	各和弦複習	C 和弦歌曲彈唱複習
8	各和弦複習	Am 和弦歌曲彈唱複習
9	各和弦複習	Dm 和弦歌曲彈唱複習
10	各和弦複習	G7 和弦歌曲彈唱複習
11	發表與欣賞	指法與節奏練習
14	發表與欣賞	綜合練習發表歌曲
15	發表與欣賞	綜合練習發表歌曲
16	發表與欣賞	成果發表、同儕評量
17	檢討與評量	檢討與評量

參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第一 學期

課程名稱	熱門音樂創作社	教學者	賴佳妘
年級	七、八級	場地	音樂教室
課程目標	提升校內熱愛音樂風氣，鍛鍊樂團演出的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	樂團概論	樂器介紹、樂器分組
4	樂團概論	基本樂理
5	爵士鼓	單音介紹、鼓棒使用
7	吉他類樂器	和弦講解、基本節奏練習
8	吉他類樂器	節奏與和弦牛刀小試
10	吉他類樂器	基本樂器和弦套用
11	樂團合奏	簡易樂團搭配
14	樂團合奏	樂團搭配練習

16	樂團合奏	樂團搭配練習
18	樂理	進階樂理使用
19	樂團合奏	社內表演教學
20	檢討與評量	期末總驗收(個別)

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第二 學期

課程名稱	熱門音樂創作社	教學者	賴佳妘
年級	七、八級	場地	音樂教室
課程目標	提升校內熱愛音樂風氣，鍛鍊樂團演出的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	樂理	樂理、和弦、節奏複習
3	樂理	曲風講解、選定歌曲
4	樂器練習	樂器技巧提升、練習選定歌曲
5	樂器練習	樂器技巧提升、練習選定歌曲

7	樂團合奏	樂團搭配練習
8	樂團合奏	樂團搭配練習
9	樂團合奏	期末表演選歌與欣賞
10	樂團表演	期末表演教學
11	樂團表演	期末表演練習與搭配
14	樂團表演	期末表演預演
15	發表與欣賞	期末總驗收(小樂團)
16	發表與欣賞	期末總驗收(小樂團)
17	檢討與評量	檢討與評量

參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第一 學期

課程名稱	美術社	教學者	張維婷
年級	七、八級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內視覺設計風氣，鍛鍊美術表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	美術比賽	美術比賽指導
4	美術比賽	美術比賽作品製作
5	美術比賽	美術比賽作品完成
7	海報	校慶海報構圖
8	海報	校慶海報製作
10	海報	校慶海報完成
11	版畫	石膏版畫構圖
14	版畫	石膏版畫構圖

16	版畫	石膏版畫製版
18	版畫	石膏版畫製版
19	版畫	石膏版畫印刷
20	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第二 學期

課程名稱	美術社	教學者	張維婷
年級	七、八級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內視覺設計風氣，鍛鍊美術表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	油畫	油畫構圖
3	油畫	油畫製作
4	油畫	油畫製作
5	油畫	油畫製作

7	油畫	油畫製作
8	油畫	油畫完成
9	海報	畢業海報構圖
10	海報	畢業海報製作
11	海報	畢業海報完成
14	美術比賽	美術比賽準備
15	美術比賽	美術比賽準備
16	美術比賽	美術比賽準備
17	檢討與評量	期末成果展、同儕互評

參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第一 學期

課程名稱	MV 舞蹈社	教學者	余芷萱
年級	七、八級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內舞蹈欣賞的風氣，鍛鍊舞蹈表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	歌曲前一分鐘律動	介紹
4	歌曲前一分鐘隊形	練習
6	歌曲前一分 30 秒隊形	練習
8	歌曲前 2 分鐘律動	教學
10	複習第一首歌	實作
12	新歌曲前 30 秒律動	教學
14	新歌曲前 1 分鐘隊形	教學
15	新歌曲前 1 分半律動隊形	練習

17	複習第二首歌	實作
19	檢討與評量	同儕互評
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第二 學期

課程名稱	MV 舞蹈社	教學者	余芷萱
年級	七、八級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內舞蹈欣賞的風氣，鍛鍊舞蹈表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	歌曲前一分鐘律動	介紹
4	歌曲前一分鐘隊形	練習
5	歌曲前一分 30 秒隊形	練習
7	歌曲前 2 分鐘律動	教學
8	複習第一首歌	實作
10	新歌曲前 30 秒律動	教學
12	新歌曲前 1 分鐘隊形	教學
14	新歌曲前 1 分半律動隊形	練習
16	複習第二首歌	實作

18	檢討與評量	同儕互評
20	檢討與評量	檢討與評量

參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第一 學期

課程名稱	哈韓社	教學者	張凱寓
年級	七、八級	場地	E 化三教室
課程目標	提升校內韓國文化欣賞風氣，運用韓國文字聽與說的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	韓語的基本介紹和基礎母音	分組、課程介紹
4	韓語的基礎子音	教學
6	韓流介紹和母音學習	<input type="checkbox"/> 語練習
8	韓劇介紹和子音學習	<input type="checkbox"/> 語練習
10	韓食介紹和子音學習	<input type="checkbox"/> 語練習
12	變化母音學習	<input type="checkbox"/> 語練習
14	韓劇欣賞與討論	欣賞、討論
15	終聲音學習、國籍、職業	欣賞

17	韓語打招呼	口語練習
19	檢討與評量	同儕互評
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第二 學期

課程名稱	哈韓社	教學者	張凱寓
年級	七、八級	場地	E 化三教室
課程目標	提升校內韓國文化欣賞風氣，運用韓國文字聽與說的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	課程介紹、首爾簡介	分組、課程介紹
4	固有語、外來語、漢字語單字及釜山簡介	教學
5	韓國之社會面及敬語文化	教學
7	韓國演藝公司(SM)簡介	教學
8	基本問候語及演藝公司(YG)簡介	□語練習
10	用餐用語及韓綜介紹	□語練習
12	買東西用語及韓綜介紹	□語練習
14	韓國電影欣賞	欣賞

16	韓國電影欣賞	欣賞
18	檢討與評量	同儕互評
20	檢討與評量	檢討與評量

參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第一 學期

課程名稱	電影欣賞一社	教學者	李孟榛
年級	七、八級	場地	大會議室
課程目標	透過影片的欣賞與討論培養學生多元的社會觀察力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	紙筆評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	相見歡	分組、課程介紹
4	孔子	孔子影片欣賞
6	孔子	影片欣賞與學習單撰寫
8	巴斯光年	巴斯光年影片欣賞
10	巴斯光年	影片欣賞與學習單撰寫
12	料理鼠王	料理鼠王影片欣賞
14	料理鼠王	影片欣賞與學習單撰寫
15	阿凡達	阿凡達影片欣賞

17	阿凡達	影片欣賞與學習單撰寫
19	檢討與評量	心得分享會
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第二 學期

課程名稱	電影欣賞一社	教學者	李孟榛
年級	七、八級	場地	大會議室
課程目標	透過影片的欣賞與討論培養學生多元的社會觀察力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	紙筆評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	超人特攻隊	超人特攻隊影片欣賞
4	超人特攻隊	影片欣賞與學習單撰寫
5	初戀慢半拍	初戀慢半拍影片欣賞
7	初戀慢半拍	初戀慢半拍影片欣賞
8	初戀慢半拍	影片欣賞與學習單撰寫
10	路卡的夏天	路卡的夏天影片欣賞
12	路卡的夏天	影片欣賞與學習單撰寫
14	海洋奇緣	海洋奇緣影片欣賞
16	海洋奇緣	影片欣賞與學習單撰寫

18	檢討與評量	心得分享會
20	檢討與評量	檢討與評量

參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第一 學期

課程名稱	魔術社	教學者	蔡明佑
年級	七、八級	場地	E 化一教室
課程目標	使學生享受魔術千變萬化的樂趣，將引導學生使用不同道具，學習魔術的小技巧。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	魔術概論	魔術歷史認識
4	入門	近距離魔術入門
5	入門	撲克牌魔術入門
7	入門	心靈魔術入門
8	入門	硬幣魔術入門一
10	入門	硬幣魔術入門二
11	進階	各類魔術欣賞
14	進階	派對魔術教與學

16	進階	舞台魔術欣賞與解析
18	進階	總複習
19	檢討與評量	魔術分享會
20	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 112 學年度 第二 學期

課程名稱	魔術社	教學者	蔡明佑
年級	七、八級	場地	E 化一教室
課程目標	使學生享受魔術千變萬化的樂趣，將引導學生使用不同道具，學習魔術的小技巧。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	小道具	消失的衛生紙與三杯球
4	小道具	靜電竹籤與預言魔術
5	小道具	心靈魔術
7	小道具	預言魔術(星座)
8	小道具	吸管魔術
10	小道具	小道具魔術練習
12	大道具	魔術棒
14	大道具	鐵環魔術
16	大道具	穿透魔術

18	檢討與評量	魔術表演分享會
20	檢討與評量	檢討與評量

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立彰德國民中學 第二學期 各年級 課程名稱：__班週會__

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
一	成立班會	2	熟悉議事程序、學習民主風範，了解包容不同意見的重要。	人 J3：探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	1. 選舉班級自治幹部，訂定班規。 2. 依班會程序進行班會 3. 撰寫班會紀錄簿	問答 實際操作	
三	防災教育- 避難逃生演練	2	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
五	交通安全教育	2	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 J2：判斷常見的事故傷害。 安 J4：探討日常生活發生事故的影響因素。	1. 騎乘腳踏車的安全事項 2. 認識交通標線與號誌 3. 常見交通事故之防範 4. 交通安全守則	問答 情境演練	
七	性別平等教育	2	1. 促進性別地位實質平等。 2. 消除性別歧視、維護人格尊嚴。 3. 建立性別平等之教育環境。	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。	1. 生活周遭會遇到的性別刻板印象有哪些？ 2. 在生活中遇見性別特質不一樣的人時如何與他互動？ 3. 何為性騷擾與性侵害？如遇相關案件應向學務處通報。	問答 情境演練	

九	期中生活檢討	2	懂得從過去的經驗裡反思，學習自律與負責的態度，提升自己的人生品質。	品 EJU4: 自律負責。	1. 學業和生活符合師長、父母及自己的期望。 2. 避免染上不良習慣。 3. 品德大使票選	發表 同儕觀察	
十一	校慶運動會準備	2	討論班級在運動會中如何慶祝校慶，並從實際體育競賽中培養分工合作、負責盡職的態度。	品 J1: 溝通 合作與和諧人際關係。 品 J2: 重視群體規範與榮譽。	1. 充分準備以展現最佳的運動表現。 2. 發揮團隊精神投入啦啦隊的運作。 3. 全力以赴爭取班級榮譽。	問答 實際操作	
十三	全民國防	2	認識國防科技的重要，並了解運用的方法和建議。	防 J3: 臺灣災害防救的機制與運作	1. 觀賞全民國防相關影片 2. 影響國家安全的因素為何? 3. 我國自主研發生產的武器有哪些?	觀察 發表	
十六	犯罪被害人保護	2	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7: 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 了解犯罪被害人或其遺屬身心所受之磨難 2. 了解犯罪被害人或其遺屬所需之尊重與重建生活之協助 3. 認識犯罪被害人保護法及犯罪被害人保護協會	發表 同儕觀察	
十八	資訊倫理與安全	2	增進善用資訊解決問題與運算思維能力，並養成資訊社會應有的責任與態度。	資E11: 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12: 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 使用電腦與網路有何安全問題? 2. 資訊倫理的意義 3. 使用電腦時應注意健康與生活管理 4. 上網時可揭露與不可揭露的資	發表 同儕觀察	
二十	防溺宣導	2	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海 J1: 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能	1. 分辨水域安全 2. 救人五招:「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期

二十一	迎接新年	1	養成規劃生活與課業的知能，並且發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。	涯J13培養生涯規劃及執行的能力。 涯J14培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	1. 充分的準備，完美的演出。 2. 除舊布新，訂定新年新計畫。 3. 檢討過失，策勵未來。	問答 實際操作	
-----	------	---	-----------------------------------	--	--	------------	--

彰化縣縣立彰德國民中學 第二學期 一、二年級 課程名稱：__班週會__

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
一	自治活動-班會	2	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。	C2:人際關係與團隊合作 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。 法 J7:理解少年的法律地位。	1. 選舉班級自治幹部，訂定班規。 2. 依班會程序進行班會 3. 撰寫班會紀錄簿	問答 實際操作	
二	落實垃圾分類與資源回收	2	養成垃圾分類與資源回收的習慣，達到落實垃圾分類與資源回收的目標。	環 E1:參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5:覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 U5:採行永續消費與簡樸生活的生活型態，促進永續發展。	1. 浪費資源與垃圾對環境的影響。 2. 日常生活中的污染源。 3. 約束自己並勸誡別人不亂丟垃圾。 4. 落實垃圾減量、分類與資源回收。	發表 問答	
四	交通安全教育	2	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 J2 :判斷常見的事故傷害。 安 J4 :探討日常生活發生事故的影響因素。	1. 騎乘腳踏車的安全事項 2. 認識交通標線與號誌 3. 常見交通事故之防範 4. 交通安全守則	問答 情境演練	

七	性別平等教育	2	1. 促進性別地位實質平等。 2. 消除性別歧視、維護人格尊嚴。 3. 建立性別平等之教育環境。	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。	4. 生活周遭會遇到的性別刻板印象有哪些？ 5. 在生活中遇見性別特質不一樣的人時如何與他互動？ 6. 何為性騷擾與性侵害？如遇相關案件應向學務處通報。	問答 情境演練	
九	期中生活檢討	2	懂得從過去的經驗裡反思，學習自律與負責的態度，提升自己的人生品質。	品 EJU4: 自律負責。	1. 學業和生活符合師長、父母及自己的期望。 2. 避免染上不良習慣。 3. 樂觀進取、努力不懈！	發表 同儕觀察	
十一	資訊倫理與安全	2	增進善用資訊解決問題與運算思維能力，並養成資訊社會應有的責任與態度。	資 E11: 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12: 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 使用電腦與網路有何安全問題？ 2. 資訊倫理的意義 3. 使用電腦時應注意健康與生活管理 4. 上網時可揭露與不可揭露的資料	發表 同儕觀察	
十三	防止菸毒的危害	2	認識菸毒的種類與危害，並懂得遠離、拒絕菸毒的方法。	生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	1. 煙毒的種類 2. 煙毒對健康及家庭的危害 3. 避免菸毒的危害，勇敢向毒品說不 4. 香菸及檳榔對自己身體及他人的危害。	發表 同儕觀察	
十六	人權教育 CRC	2	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 : 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	
十八	防溺水宣導	2	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海 J1 : 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」 3. 如何避免溺水意外的發生	問答 實際操作	九年級畢業

二十	期末總檢討	2	懂得從過去的經驗裡 反思，學習自律的人生 態度，提升自己的人生 品質。	品 EJU4 自律負責。	1. 檢討個人：身體更健康強壯？學 業更進步？沒有染上不良習慣？ 2. 好的應該保持，壞的則加以改 過。	問答 實際操作	
----	-------	---	--	--------------	---	------------	--