

彰化縣縣立新興國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

規劃說明 **總表**

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校現代公民、以行動為目標，並發展愛與智慧，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數 / 彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	閱讀	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	資訊統整					21	20	21	20	21	20
	主題統整課程	17	18	17	18	17	18	17	18	19	20
	資訊教育-生生用平板	1		1		1		1		1	
其他類課程	安全教育-交通安全	1		1		1		1		1	
	校年班活動課程	2	2	2	2	2	2	2	2	21	20
	補救教學與自主學習			21	20	21	20	21	20	21	20
	生活數學	21	20								
	作文賞析、引導									21	20
	合計	63(3)	60(3)	63(3)	60(3)	84(4)	80(4)	84(4)	80(4)	126(6)	120(6)

年級	六年級	
	上學期	下學期
課程名稱	節數	節數
閱讀	21	18
資訊統整	21	18
主題統整課程	19	18
資訊教育-生生用平板	1	
安全教育-交通安全	1	
校年班活動課程	21	18
補救教學與自主學習	21	18
合計	105(5)	90(5)

彰化縣縣立新興國小 第 112 學年度 上學期 二年級 課程名稱：議

題主題式課程與教育宣導

進度(週次)	主題	節數	課程目標	核心素養	教學重點	評量方施	備註
7	交通安全： 馬路如虎口	1	<ol style="list-style-type: none"> 知道紅綠燈所代表的意義。 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。 	<ol style="list-style-type: none"> 知道紅綠燈所代表的意義。 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。 	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	問答實境演練	
13	資訊-生生用平板	1	能運用平板載具電子辭典以部首查找土部的字	多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中	了解學習網站、APP 可為學習帶來便利與助益	問答實際操作	

彰化縣新興國民小學 112 學年度二年級上學期 主題統整課程

「家庭教育」教學簡案

教學單元	家事，誰的事？	教材來源	自編	教學年級 時間	二年級，共 4 節(1-4 週)	
教學研究	<p>教材分析：從繪本《朱家故事》引起動機，瞭解家事應由全家共同分擔的道理。</p> <p>教學重點：本單元主題為「參與家事」，分為四活動。首先，透過認識家事內容，並了解家事是全家人的事，並且培養參與家事活動、具有愛與分工的精神。最後，鼓勵學生運用所習能力，參與家事，增進與家人互動品質。</p>					
具體目標	<p>1-1 能思考自身經驗並發表感受。</p> <p>2-1 能仔細閱覽家庭教育議題繪本《朱家故事》。</p> <p>2-2 能回答繪本內容相關問題。</p> <p>3-1 能瞭解每位家人都需要為家庭付出心力。</p> <p>4-1 能聆聽並瞭解教師講述故事的重點。</p> <p>5-1 能反思自身的生活經驗，並提出改進方案。</p> <p>6-1 能從遊戲中，體驗物品擺放整齊的重要性。</p> <p>7-1 能了解物歸原處的重要性。</p> <p>8-1 能了解各種家事活動的操作要領。</p> <p>9-1 能協助家人完成家務事。</p>					
具體目標	教學活動	教學資源	時間分配 (分鐘)	效果評量 (評量標準)	備考	
1-1	<p>活動一、家事！是全家的事情！</p> <p>壹、引導：</p> <p>一、課前準備</p> <p>1. 單槍、電腦</p> <p>2. 電子繪本《朱家故事》</p> <p>http://www.tdes.chc.edu.tw/works/study/story/01/story.html</p> <p>3. 學習單（附件）</p> <p>二、引起動機</p> <p>教師請學生回想家中的家事分配情形，並提問：家裡的家事有哪些？是由誰負責</p>		5'	能分享經驗		

<p>2-1</p> <p>2-2</p> <p>3-1</p>	<p>做家事？</p> <p>貳、教學活動</p> <p>一、繪本欣賞：「豬奶奶說再見」</p> <p>◎內容大意：朱家的媽媽每天從早忙到晚，不論是煮飯、掃地甚至是瑣碎的家事都要由她來做，而且他也要出外工作，但是，朱家有三個男人卻什麼也不用作，這樣長期的勞累，終於使朱家的媽媽罷工了，朱家的三個男人就必須自己照顧自己，他們也由此體會到媽媽的重要，此後更珍惜媽媽，不再讓媽媽自己承擔這麼多的家事。</p> <p>二、繪本討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看到故事的封面之後，還說說看他們可能是誰？圖片給你什麼感受呢？ 2. 爸爸和兒子在出門前做什麼？媽媽呢？這些圖片給你什麼感受？你還發現了什麼？ 當孩子們和爸爸回家後在做什麼？ 3. 吃完飯後的媽媽在做什麼？其他人又在做什么呢？ 4. 請仔細看一下，媽媽不在家之後有什麼變化？你喜歡這樣的家嗎？為什麼？如果不喜歡要如何改善？ 5. 故事中的媽媽，為什麼不想回家？這樣的方法你覺得怎麼樣？如果你是媽媽，你會怎麼做？ <p>參、活動檢討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生發表：聽完這個故事想想看家裡是不是也是這樣的情況？你有什麼感想？ 2. 教師總結繪本意涵：「家事是誰的事？」，其實家事是全家人要一起分工完成的事，不是媽媽一個人的事。「家」是大家的，不分男女、老幼都要幫忙做家事，因為我們愛我們的家，希望家裡每個人住起來更舒服，所以要做家事；再加上，我們住在這裡，是家庭中的一份子，就應該要參與分工做家事。 3. 教師發下學習單（附件一），請學生回家完成。 	<p>電腦 單槍</p> <p>學習單</p>	<p>10'</p> <p>15'</p> <p>10'</p>	<p>能仔細觀察繪本內容</p> <p>能參與課堂討論</p> <p>能了解繪本重點</p> <p>能習寫學習單</p>	
	<p>活動二、自己的東西自己收</p> <p>壹、引導</p> <p>一、課前準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情境音樂（古典樂曲或是輕音樂）。 				

1-1	<p>2. 電腦或 CD 音響。</p> <p>二、引起動機</p> <p>1. 教師提問：每天放學回家都要做功課，在教室裡我們會坐在課桌椅上進行學習活動，放學回家寫作業，預習、溫習功課或是閱讀課外書籍時，所使用的地方有哪些物品？（檯燈、時鐘、文具用品……）</p> <p>2. 你會和兄弟姊妹共用書桌或文具嗎？如何分配呢？</p>		10'	能分享經驗	
4-1	<p>貳、教學活動</p> <p>一、情境故事：教師說故事，並播放情境音樂。</p> <p>◎故事大綱：</p> <p>兄妹二人(小銘和芽芽)爸媽工作都很晚才回家，平常由奶奶協助打理生活瑣事。哥哥和妹妹兩個人平常習慣就不好，一回到家，衣服、襪子就丟滿地。書桌也不整理，玩過的玩具也不收……。</p> <p>有一天哥哥發現他的蠟筆不見了，認為是妹妹拿去用，就找妹妹要。</p> <p>「芽芽！我的粉蠟筆呢？我要用。」</p> <p>「我沒有拿呀！」芽芽一臉無辜的說。</p> <p>「不是你還會有誰？快點還我啦！」小銘不耐煩的說。</p> <p>芽芽哭喊著：「我沒有拿啦！奶奶，哥哥欺負我啦！」</p> <p>妹妹也一臉無辜的說根本沒拿哥哥的東西，反倒懷疑是不是哥哥將她的 KITTY 布偶偷偷藏起來。</p> <p>芽芽敲著小銘的房門：「哥哥，你把我的 KITTY 藏到哪裡去了啦？」</p> <p>小銘生氣的打開門說：「我才不像你那麼幼稚，還玩 KITTY！我沒拿你的 KITTY 啦！」</p> <p>「我都找過了，布偶一定是你故意拿走的！」</p> <p>「說沒有就沒有！你要我講幾遍！我沒……有……拿！」小銘生氣的關上門。</p> <p>倆兄妹因此吵得天翻地覆。</p> <p>倆兄妹爭吵了很久，誰也不承認自己不對，弄得阿嬤也分不清楚到底誰對誰錯。</p> <p>等到爸媽回家後，兄妹倆爭著要告狀，但是誰也不承認自己有錯。正吵得不可開交時，媽媽發現家裡的小狗-咚咚不見了。全家人找了老半天，最後才發現嘟嘟</p>		10'	能專心聆聽故事內容	

5-1	<p>病恹恹的躲在床底下。</p> <p>同時也發現小銘的粉蠟筆跟芽芽的KITTY布偶和幾隻臭襪子，也在那裡。</p> <p>原來哥哥和妹妹東西總是亂丟不收好，結果被咚咚咬去床底下玩，咚咚還因為吃了幾支蠟筆，弄得拉肚子要去找醫生呢!</p> <p>二、討論與發表。</p> <p>教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你覺得故事裏誰有錯？為什麼？ 2. 自己的東西找不到時，該怎麼辦？ 3. 玩玩具要注意哪些事？ 4. 東西亂丟會有哪些後果？ 5. 怎樣才能避免東西不見？ 6. 看到喜歡的物品，不管是誰的，都可以拿來使用嗎？ 7. 如果別人喜歡或需要你的東西，你願意借給他嗎？ 8. 掉在地上的物品，撿起來就變成你的嗎？ 9. 公共的物品，可以亂丟不用珍惜嗎？ 10. 自己的物品要整理好，如果看到環境雜亂，你會主動幫忙嗎？ <p>參、活動檢討</p> <p>教師總結：物品的使用要注意安全，養成用完隨手歸位的好習慣。不論是在家裡或是在學校，自己或公共的物品都要懂得珍惜，學會與他人分享。</p>		15'	分享經驗	
6-1	<p>活動三、小小整理王</p> <p>壹、引導</p> <p>一、課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭物品圖卡。(例如：鍋子、杯子、遙控器、衣架) 2. 家中各個不同地點的圖片(例如：客廳、餐廳、陽台、廚房、廁所、房間) <p>二、引起動機</p> <p>遊戲：「支援前線」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「支援前線」的遊戲讓同學以小組競賽的方式來進行。例如老師說：「我現在需要6支鉛筆、5本國語習作、3個水壺和4包衛生紙，看看哪一組最快找齊老師要的東西」，使學生可以對自己擁有的物品具備基礎的認識。 2. 教師提問：說明每個同學都有自己的東西，是否可以很快找出呢？ 		5'	能進行支援前線的遊戲	

<p>7-1</p>	<p>3. 教師提問：東西如果隨便亂放，可以很快找的到嗎？</p> <p>貳、教學活動</p> <p>一、找出對的位置</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備家中各種物品的圖卡，例如：鍋子、杯子、遙控器、衣架…等。 2. 讓學生二至三分為一組，將這些圖卡進行分類擺放到家中各個不同地點的圖片（例如：客廳、餐廳、陽台、廚房、廁所、房間）的正確位置。如：鍋子要放在廚房。 1. 讓學生二至三分為一組。 2. 請按照老師提供的家中各個不同地點圖卡，將各組的所有的家庭物品圖卡進行分類。 3. 教師總結：每一個物品都有自己的家，要將使用完畢後的物品物歸原處，才不會讓家人們找不到，同時也能使居家環境更整潔。 <p>三、自己動手</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生動手分類將東西歸回自己的置物櫃。 2. 互相觀摩，看看誰的櫃子整理得最好。 	<p>家庭物品圖卡。</p> <p>家中各個不同地點的圖片</p>	<p>15'</p> <p>15'</p>	<p>能找出物品正確擺放的位置</p> <p>能進行置物櫃的整理與收納</p>	
<p>1-1</p>	<p>參、活動檢討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生發表自己動手整理置物櫃時的感想，並給予適當鼓勵。 2. 教師總結：不論是在家裡或是在學校，物品的使用要注意安全，養成用完隨手歸位的好習慣，才能使我們能更快速的取得需要的物品，也能夠讓居家環境更整齊清潔。 		<p>5'</p>	<p>能分享進行活動後的感想</p>	
<p>1-1</p> <p>8-1</p>	<p>活動四、我是家事高手</p> <p>壹、引導</p> <p>一、課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家事操作活動器材，如：衣服、碗、筷子、飯勺、鍋子、抹布、菜瓜布、刷子…等。（教師可視實際教學情況做準備） <p>二、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：你曾經做過哪些家事？你看過父母做哪些家事？這些家事要怎麼做呢？（拖地；要拿拖把和水桶裝水……） <p>貳、教學活動</p> <p>一、動手試試看</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師先示範而後請學童練習簡單的家事 		<p>5'</p> <p>25'</p>	<p>能分享經驗</p> <p>能進行各種家</p>	

9-1	<p>(晾衣服、摺衣服、掃地、拖地、擦窗戶、擦桌子、擺碗筷、盛飯、倒垃圾、洗碗、清洗廚餘桶、清理洗手台……)。</p> <ol style="list-style-type: none"> 抽點學生上臺示範前述的家事如何操作，並討論出「會做」和「做得好」的訣竅。 上述所教導的家事內容，讓學童配合掃地工作及午餐時間進行檢核，並自評自己做家事的成效。 <p>參、活動檢討</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師總結：學會做家事的技巧以及做家事需注意安全，並提醒要養成做家事的習慣。 結束前再次提醒學生：做家事是對家人情感的表現，我們感謝家人對自己的付出，自己有能力時，也要多多回饋，一切就從基礎的做家事開始。 回家持續作家事，紀錄在聯絡簿上。並請家長評量或回饋，觀察學生在家是否亦能將在校所學得的方法，應用在家中。 		10'	<p>事活動的操作</p> <p>能學會做家事的要領</p>	
-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----	--------------------------------	--

參考資料：

曾端真 (2000)。兒童行為的評估與輔導。臺北：天馬。

蔡秋雄 (2005)。國民小學實施家庭教育之策略與方式探究。載於：2005 學校推行家庭教育課程研討會研習手冊。

朱家的故事，我家的家事

年 班 號 姓名

一、請問你家中的家事，是由全部的家庭成員共同完成

嗎？

是 否(大部分都是由誰完成：_____)

二、朱家的媽媽一個人承擔了家中所有的家事。

如果你是朱家媽媽，面對這麼多的家事，你會有什麼樣的感覺？

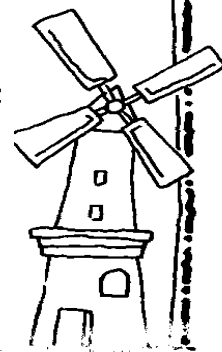
三、請描述你家的家庭分工大致情況是如何？



爸爸

我

媽媽



【環境教育】

活動名稱 ➡ 環保小尖兵

適用年級	二年級	教學時間	80 分鐘(5-6 週)	連結領域	生活、綜合活動、健康與體育
設計理念	<p>垃圾分類、資源回收的環保觀念，是環境教育中重要的一環，只要做好垃圾分類，不僅可以資源回收再利用，還能達到垃圾減量的目的。本活動設計讓學童認識可回收的資源種類，以及如何回收、分類，讓學童了解資源回收的重要性，並能將身體力行於生活中。並宣導「資源再生利用」的觀念，讓學童發揮創意將回收的物品大改造，設計成有趣的美勞藝術品。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	<p>1.分辨回收物與不可回收物。 2.了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3.學會資源回收的整理與分類。 4.利用回收物創作出藝術品。 5.培養愛護環境的情操。</p>		分段能力指標	環境教育	
				<p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。 1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。 5-1-2 能規劃、執行個人和集體的校園環保活動。</p>	
十大基本能力	<p><input type="checkbox"/>瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/>欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/>生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/>表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/>尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/>文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/>規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/>運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/>主動探索與研究。 <input type="checkbox"/>獨立思考與解決問題。</p>		分段能力指標	連結領域	
				<p>【生活】 3-1-4 舉出重要環境問題(如空氣污染、水污染、廢棄物處理等)，並願意負起維護環境的責任。 6-1-1 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。 【綜合活動】 4-1-3 知道環境保護與自己的關係。 【健康與體育】 7-1-5 體認人類是自然環境中的一部份，並主動關心環境，以維護、促進人類的健康。</p>	
教 學 準 備					
教師準備	<p>1.回收物品圖案。 2.回收分類名稱字卡。 3.學習單。 4 利用回收物品製作藝術品。</p>			學生準備	<p>1.美勞用具。 2.收集可回收的物品。</p>

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>*課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.提醒學童自行收集一些自認為可以回收的東西。 2.教師蒐集回收物品圖案、回收分類名稱字卡。 <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學童分組，各組將所收集的東西收集起來，並大概分類。 2.請各組發表所收集的東西及如何分類。 <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導說明資源回收的目的：垃圾分類與資源回收可以幫助我們將垃圾減量，也可以將資源再次利用，避免浪費。 2.教師說明目前垃圾分類項目及處理方式： <ol style="list-style-type: none"> (1) 一般垃圾：如髒汙塑膠袋、小東西、果皮…等，應丟至一般垃圾桶。 (2) 資源垃圾：如塑膠罐、鐵鋁罐、塑膠品、玻璃、金屬、舊衣服、乾電池…等，應丟至正確的資源回收桶。 (3) 巨大垃圾：大型的傢俱、修剪的樹枝…等，一些大型無法由垃圾車載走，應打電話請環保局前來清運。 3.認識平時生活中常見可回收的種類： <p>教師可用投影片向小朋友介紹可回收的資源種類，以及如何回收、分類：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師可舉生活中常見的回收物，加以說明可分為「紙類」、「塑膠類」、「寶特瓶類」、「鐵鋁罐類」、「玻璃罐類」、「鋁箔包類」、「乾電池類」…。 (2) 教師親自示範回收的方法，例如：如何清洗？如何壓扁？如何摺疊？ (3) 進行垃圾分類大作戰：教師在黑板上張貼四張回收物品圖案、四張回收分類字卡，將學生分組，請各組學生依序上臺翻牌，若「回收物品」和「分類類別」配對成功，即可得分，若配對失敗就得把牌蓋回去，直到牌面全數翻開，計算得分，分數高的為優勝組。。 4.教師引導說明垃圾分類後的去處：如紙類可回收再製成再生紙、寶特瓶回收後可製作成 	<p>回收物品圖案、回收分類名稱字卡</p>	<p>10'</p> <p>40'</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能認真參與分類活動。 ●能專心聆聽。 ●能踴躍發表觀察所得。 ●能專心聆聽。 ●能動手做回收。 ●能認真參與遊戲。 	<ul style="list-style-type: none"> ●活動進行前幾天，開始提醒學童收集回收物品。 ●請學童想想平時生活中有哪些垃圾。 ●提醒學童要注意別組同學所翻開的圖案。

<p>環保衣服、金屬鋁罐可再鎔鑄重新製造、玻璃瓶可以再製成藝術品或柏油路上的提醒亮片…等等。</p> <p>5.教師指導學童完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>垃圾分類且資源回收的目的是讓可用的資源再利用，為了讓資源有效的運用，平時就要做好垃圾分類，將可回收的資源交由資源回收車處理…等，不僅可以幫助垃圾減量，也可以將資源再次利用，減少環境污染。</p> <p style="text-align: center;">～ 第一、二節結束 ～</p>	學習單	5'	<ul style="list-style-type: none"> ●能認真完成學習單。 ●能仔細聆聽並認真思考。 	
<p>*課前準備</p> <p>教師利用回收物品簡單製作一個藝術品或實用器具，例如簡易沙鈴：將豆子放入瓶身裡，蓋緊瓶蓋，利用壓克力顏料進行瓶身彩繪即完成。</p>				<ul style="list-style-type: none"> ●可以製作美勞藝術品，也可以做筆筒等實用器具。
<p>一、引起動機</p> <p>教師展示利用回收物品所製作的藝術品或實用器具，說明是利用哪些回收物品所製作的，引導說明很多回收物品都可以再次利用，只要發揮創意，可以製作出獨一無二的作品。</p>	回收藝術品	5'		
<p>二、主要活動</p> <p>1.分組進行回收物品的藝術創作：</p> <p>(1) 各組利用所帶來的回收物品進行創作，先討論要把這些東西做成什麼造型。</p> <p>(2) 小組分工合作完成作品，鼓勵學童發揮創意與巧思。</p> <p>2.各組上台展示作品並說明創作理念原因及製作心得：</p> <p>(1) 發表該組創作的想法與心得。</p> <p>(2) 說一說喜歡哪一組的作品？為什麼？</p>		17'	<ul style="list-style-type: none"> ●能認真參與討論與創作。 	<ul style="list-style-type: none"> ●鼓勵學童利用各組帶來的物品創作即可。
<p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明不同材質的回收品，可以製作不同型態的作品，只要運用巧思，可以將生活中的回收物發揮到最大的功用。很多生活中的垃圾是可以回收的，如果任意丟棄，不僅浪費資源，也會危害環境，就連地球的生態也跟著破壞，所以生活中應養成不購買不需要的東西，隨手養成垃圾分類、資源回收的行為，共</p>		3'	<ul style="list-style-type: none"> ●能仔細聆聽並認真思考。 	<ul style="list-style-type: none"> ●鼓勵學童要將資源回收的行為落實生活中。

同為地球環境盡一份心力。

～ 本活動結束 ～



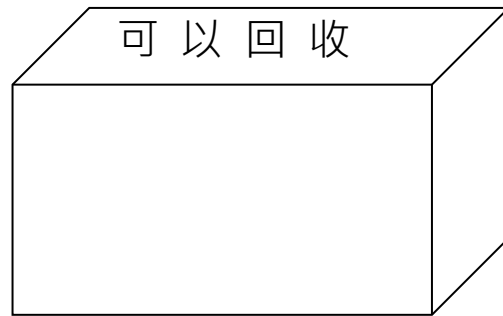
環保小尖兵

年 班 號
姓名

做好垃圾分類，不僅可以資源回收再利用，還能達到垃圾減量的目的。小朋友，請你將下面的物品試著分類，將代號寫在正確的地方：

- ㄅ 布 丁 盒 ㄨ 報 紙 ㄇ 用 過 的 衛 生 紙
- ㄇ 礦 泉 水 瓶 ㄨ 舒 跑 罐 ㄨ 廣 告 宣 傳 海 報
- ㄨ 奶 粉 罐 ㄨ 香 蕉 皮 ㄨ 汽 水 寶 特 瓶
- ㄨ 髒 掉 的 塑 料 圖 畫 紙 ㄨ 玩 具 塑 膠 包 裝
膠 袋 盒

♥ 第一關：哪些是可回收的？



♥ 第二關：可回收的物品各是屬於哪一類？



評 量 項 目	學 生 自 評	家 長 複 評	教 師 評 量
1.我會寫出可回收物品的代號。			
2.我會將回收物品加以分類。			

【性平教育】

活動名稱 ➡ 勇敢說不，保護自己

適用年級	二年級	教學時間	200 分鐘 (8~12 週)	連結領域	健康與體育
設計理念	<p>不論在傳統或現代社會，孩童相較於大人，是相對弱勢的一方，面對有權勢的大人時，除了部分孩子能勇敢說出自己的需求和感受外，大部分孩童會選擇隱忍、委曲求全，甚至因此忽略要發出求救訊號，讓自己陷入危險之境地。從小教育孩子「捍衛自己的身體自主權」、「懂得勇敢說『不』」因此變得格外重要!</p> <p>本單元以「勇敢說『不』」為主軸，透過課程設計與安排，讓學童學習保護自己，遠離現實社會中的「大野狼」。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	1.能辨別危險情境。 2.能保護自己遠離危險情境。 3.能運用語言或行動適當表達自己的意見和感受。		分段能力指標	性別平等教育	
				2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權 2-1-3 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制	
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。			連結領域	
				【健康】 5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。	
教 學 準 備					
教師準備	1.學習單。 2.線上影片。			學生準備	

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>活動一:身體紅綠燈</p> <p>* 課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師準備男孩、女孩圖卡各一張 2.教師準備學習單一張 <p>一、引起動機</p> <p>教師帶領學童玩一場紅綠燈遊戲 (遊戲規則如下)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.遊戲參與者中有一個人當鬼，其他人必須避免自己被鬼碰到。 2.遊戲進行中，快要被鬼抓到的人可以雙手合掌喊「紅」，表示現在為紅燈狀態，當參與者呈現紅燈狀態時，鬼不能抓他，但紅燈狀態的人自己也不能動，必須站在原地等待別人救援。 3.當其他遊戲參與者碰觸呈現紅燈的人時，就等於解救他回復綠燈狀態，可繼續參與遊戲直到有人被鬼抓到。 <p>二、主要活動</p> <p>(一)教師告訴學童，除了遊戲有「紅綠燈」，我們的身體也有「紅綠燈」，就是別人可以碰觸的部位，和別人不可以隨意碰觸的部位。</p> <p>(二)教師發下學習單和紅、黃、綠點點貼給每位小朋友，請小朋友運用點點貼在學習單上標示出自己心目中身體紅綠燈。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.在覺得被別人碰到也沒關係(例如遊戲時，常會碰到)的地方貼上綠點。 2.在被別人碰到時會稍微覺得不舒服的地方貼上黃點。 3.在絕對不希望別人碰到的地方貼上紅點。 <p style="text-align: center;">～ 第一節結束 ～</p> <p>一、影片觀賞</p> <p>教師播放「身體我最大」影片前半段(相關網址:https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo&t=1s)</p> <p>二、教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 在影片中，大哥哥做了什麼事？ (2) 在影片中，偉偉為什麼聽大哥哥的話？ (3) 你覺得偉偉這樣作好不好?為什麼? (4) 如果你是偉偉，大哥哥提出要你脫褲子、甚至要摸你的要求，你會怎麼做? <p>三、影片觀賞</p> <p>教師播放「身體我最大」影片後半段(相關網址:https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo&t=1s)</p> <p>四、歸納統整</p> <p>教師統整，每個人都應該保護好自己的身體，當別人</p>	<p>學習單</p> <p>影片</p> <p>影片</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p>	<p>●能專心聆聽。</p> <p>●能認真作答。</p> <p>●能專心觀賞影片。</p> <p>●能踴躍發表意見。</p> <p>●能專心觀賞影片。</p>	

<p>(1) 怪叔叔喜歡做什麼？ (2) 怪叔叔專門抓怎樣的小豬？ (3) 怪叔叔看到落單的人會用哪些方法抓牠？ (4) 胖臉兒和小領結知道有怪叔叔後，他們怎麼做？</p> <p>教師帶領學童一起做胖臉兒他們做的練習，就是事實的拒絕，堅定的說「不要」。</p> <p>(5) 除了練習說不要，胖臉兒和小領結還練習了什麼？ (6) 除了練習快走，他們還準備了什麼防身道具？ (7) 練習吹哨子以後，牠們還想了什麼好辦法保護自己的安全？</p> <p>五、影片觀賞 教師播放「我不喜歡你碰我」影片(相關網址：https://www.youtube.com/watch?v=8yY77qoGUWM)</p> <p>六、歸納統整 教師統整:當別人跟我們發生身體碰觸有關的行為，只要覺得不舒服，就要勇敢拒絕，另外，為了避免自己處於危險的環境，外出時一定要有大人陪伴、不要落單、不要隨便接觸陌生人、隨身準備哨子等防身工具……，這些都是保護自己的好方法。</p> <p style="text-align: center;">~ 第六節結束 ~ ~ 本活動結束 ~</p>		<p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p>	<p>●能踴躍發表意見。</p> <p>●能專心觀賞影片。</p>	<p>●教師確實帶領學童練習堅定的拒絕別人，最好能讓每個孩子都練習過。</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------------



我的身體紅綠燈

年 班 號
姓名

請依照自己的感覺，在下面的人形圖案貼上點點貼。

1. 可以讓別人碰觸的地方，請貼綠點。
2. 被別人碰到會覺得不太舒服的地方，請貼黃點。
3. 絕對不想被別人碰到的地方，請貼紅點。





我 不 想 遇 到 怪 叔 叔

年 班 號
姓名

小朋友，聽完《怪叔叔》的故事，你有沒有學到一些保護自己的方法？請回答以下問題：

一、在故事中，怪叔叔會挑選怎樣的小豬，抓走牠？

最 胖 的 小 豬

愛 講 話 的 小 豬

落 單 的 小 豬

二、故事中，胖臉兒和小領結用了哪些方法來保護自己不被抓走？

請 寫 出 兩 項 。

三、如果有一天，你遇到陌生人靠近你，跟你問路或借傘，你該怎麼辦？

【性侵害犯罪防治】

活動名稱 ➤ 認識自己、保護自己

適用年級	二年級	教學時間	120 分鐘 (14~16 週)	連結領域	綜合活動、生活、健康與體育
設計理念	<p>傷害小朋友的人，不一定是陌生人，也有可能是親人，也因為親人，孩子多了一分信任感，反而更容易陷入危險中。因此本學習活動將從小故事開始引導學童了解親人有時候也會做令人不舒服的碰觸、不合理的要求，當我們碰到時，要勇敢說不，並告訴可信任的大人。希望透過活動後，學童學會保護自己，能勇於拒絕免於威脅，遠離危險，且能化解危機。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	<p>1.分辨身體的碰觸。 2.知道身體不能被碰觸的地方。 3.遇到不合理的要求知道如何因應。 4.培養拒絕不合理要求的勇氣。</p>		分段能力指標	性 別 平 等 教 育	
				<p>1-1-2 瞭解自我身心狀況。 2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。 2-1-4 尊重自己和別人的隱私。</p>	
十大基本能力	<p><input type="checkbox"/>瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/>欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/>生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/>表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/>尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/>文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/>規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/>運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/>主動探索與研究。 <input type="checkbox"/>獨立思考與解決問題。</p>		分段能力指標	連 結 領 域	
				<p>【綜合活動】 1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。 【生活】 2-1-2 描述自己身心的變化與成長。 【健康與體育】 1-1-3 認識身體發展的順序與個別差異。 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。 5-1-3 思考並演練處理危險及緊急情況的方法。</p>	
教 學 準 備					
教師準備	<p>1.「倫敦鐵橋垮下來」歌曲。 2.「不要親我」繪本，音樂向上出版社，作者：佩特拉·蒙特（Petra Monter）。 3.學習單。</p>			學生準備	

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>一、引起動機</p> <p>老師說以下的故事，鼓勵學童思考後發表：</p> <p>小兔和哥哥常常到離家不遠的外公家玩，外公總是喜歡將小兔抱在懷裡說故事，有時外公也會親親小兔的臉。小兔還小的時候，他很喜歡外公這樣做，可是小兔慢慢長大後，越來越不喜歡被外公抱，他覺得這樣很奇怪，也不喜歡外公用鬍子碰到他的臉，雖然他知道外公是因為疼愛他，因為這樣他也變得不喜歡到外公家了。</p> <p>老師發問問題請學童回答：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小兔不喜歡外公對他做什麼？ 2. 你覺得小兔應該怎麼辦？ 3. 老師說明令你舒服的碰觸，就是不好的碰觸；當你不喜歡別人碰觸時，可以向他說明理由，並請他不要再這樣做了，不管是不是親人、認識的人，你都有權利拒絕不舒服的碰觸。 		10'	<ul style="list-style-type: none"> ● 能專心聆聽。 ● 能踴躍發表觀察所得。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 提醒學童認真聽故事。
<p>二、主要活動</p> <p>老師引導全班共同討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 碰觸分很多種，哪些是正當的碰觸？哪些是不正當的碰觸？ (正當的碰觸：老師稱讚我的時候，拍拍我的頭和肩膀；跳健康操的時候，大家手牽手) (不正當的碰觸：隔壁叔叔摸我的屁股；表哥摸我的胸部) 2. 身體有哪些地方是不能讓人隨便碰觸的？ 老師可用玩偶展示。 (例如：胸部、大腿、屁股、生殖器官等隱私處，另外嘴巴也不可以讓人亂碰) 3. 當你覺得被碰觸不舒服時，你要如何處理？ (禁止繼續的碰觸、馬上離開、告訴大人) 		25'	<ul style="list-style-type: none"> ● 能認真參與討論。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 請學童勇敢表達自己的想法。
<p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師引導說明身體的界線，人與人相處，因為關係不同，彼此就有不同的身體接觸，也就是不同關係中有不同的親密度接觸，因此自己與其他人的身體界限都不一樣。 2. 老師歸納說明，人與人的碰觸有很多種，而 		5'	<ul style="list-style-type: none"> ● 能專心聆聽。 	

不同關係的人碰觸的程度也不同，這就是身體的界限。當有人對你不正當的碰觸時，讓你覺得不舒服，要相信自己的感覺，要勇敢的說不，盡快逃離現場，而且一定要告訴父母或師長。

～ 第一節結束 ～

一、引起動機

老師教唱以「倫敦鐵橋垮下來」為曲的兒歌：「頭兒肩膀膝腳指、膝腳指、膝腳指、頭兒肩膀膝腳指，眼、耳、鼻和口。」並加上動作（用雙手摸一摸唱到的身體部位）。

二、主要活動

1. 老師引導提問：

- * 剛剛的歌詞中，提到了身體的哪些部位？（頭、肩膀、膝蓋、腳、腳指頭、眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴。）
- * 你自己摸這些部位有什麼感覺？（很好玩、很舒服…）

2. 引導學童再玩一次遊戲：我們再來唱兩遍，但是要兩個人一組（男女各一人），唱第一遍的時候先由男生摸女生歌詞中唱到的部位，第二遍再交換。

3. 等學生活動完，繼續提問：

- * 這次別人摸你的時候，有什麼感覺？（怪怪的、不舒服、會害羞等）
- * 你喜歡自己碰自己感覺，還是別人碰你的感覺？
- * 說說看，平常什麼時候你被觸碰時會有舒服的感覺？什麼時候被觸碰會有不舒服的感覺？（被爸媽或好友擁抱時很舒服、被不喜歡的人或陌生人觸碰時很不舒服…。）
- * 當你覺得不舒服時有沒有說出來？你要怎麼說比較好？

三、歸納統整

老師引導小朋友瞭解自己的身體自主權，

5'

● 能快樂參與活動。

30'

● 能認真參與討論。

● 能認真參與遊戲。

● 提醒學童在遊戲時，不要開玩笑。



保護自己

年 班 號

姓名

★小朋友，請想一想這是什麼感覺？覺得喜歡的打
✓，覺得不喜歡的打×：

- 同 學 摸 我 的 屁 股 。
- 媽 媽 幫 我 洗 澡 、 擦 身 體 。
- 鄰 居 的 大 哥 哥 或 姐 姐 抱 抱 我 。
- 跟 要 好 的 朋 友 靠 在 一 起 看 書 。
- 爸 爸 牽 我 的 手 去 散 步 。



- 同 學 拉 扯 我 的 頭 髮 。
- 老 師 摸 摸 我 的 頭 。
- 陌 生 人 拉 拉 我 的 手 。
- 爺 爺 奶 奶 親 親 我 。

★如果別人觸碰你，讓你覺得不舒服時，可以怎麼做？請在□裡打✓：

- 馬 上 告 訴 他 ：「 不 能 這 樣 ！」
- 忍 耐 一 下 就 好 了 。
- 趕 快 跑 開 。
- 告 訴 他 ：「 我 不 喜 歡 你 這 樣 ！」
- 打 他 或 踢 他 。
- 跑 開 並 告 訴 你 信 任 的 大 人 。
- 放 聲 大 哭 。
- 自 己 也 觸 碰 他 不 喜 歡 別 人 觸 碰 的 地 方 。



評 量 項 目	學 生 自 評	家 長 複 評	教 師 評 量
1 . 我 明 白 自 己 身 體 的 感 覺 。			
2 . 感 覺 不 舒 服 時 ， 我 會 勇 敢 說 出 來 。			

【家庭暴力防治】

活動名稱 ➡ 快樂的家庭

適用年級	二年級	教學時間	120 分鐘(19~21 週)	連結領域	綜合活動、健康與體育
設計理念	透過快樂童年布偶劇，讓學生了解家庭暴力的發生，並不是因為自己的錯，而且遭遇家暴的人，也有可能透過暴力要求其他人屈服進而影響人際互動。因此平時要多關懷身邊的同學，如果發現同學遭到家暴，要報告老師，尋求協助。				
教 學 研 究					
單元目標	1.了解婦幼保護專線 113 的功能。 2.分辨撥打 113 和 110 的區別。 3.懂得自我保護的方法。		分段能力指標	連結議題	
				<p>【性別平等教育】</p> 2-1-4 認識自己的身體隱私權。 <p>【人權教育】</p> 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。		分段能力指標	連結領域	
				<p>【綜合活動】</p> 4-1-2 發現各種危險情境，並探索保護自己的方法。 <p>【健康與體育】</p> 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。	
教 學 準 備					
教師準備	1.快樂童年偶劇 https://www.youtube.com/watch?v=QBZOfgQYEng 。 2.家庭暴力簡報。 3.學習單。			學生準備	

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
------	----	------	------	------

<p>一、引起動機</p> <p>教師引導說明在學校總有一些小朋友動作較大，容易引起同學間的糾紛，請同學們觀看影片，看看故事中的哪一個角色也是這個樣子，又是什麼原因造成的呢？</p>		5	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽。 	
<p>二、主要活動</p> <p>1.觀看快樂童年布偶劇。看完後由教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1)為什麼沒有人要和趣兒一起玩？</p> <p>(2)趣兒為什麼會動手打同學？</p> <p>(3)趣兒為什麼害怕回家？</p> <p>(4)藍寶建議趣兒可以怎麼做？</p> <p>(5)趣兒認為爸爸動手打媽媽，是因為自己不好，你覺得趣兒的想法對嗎？</p> <p>(6)老師建議趣兒應該要怎麼做，才不會讓媽媽擔心？</p> <p>(7)最後老師和趣兒決定怎麼幫忙爸爸和媽媽？</p>	快樂童年布偶劇	60	<ul style="list-style-type: none"> ●能用心觀看影片內容。 ●能踴躍回答問題。 	<ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童用心觀看影片。
<p>2.認識家庭暴力。</p> <p>我們是自己身體的主人，因此不論是誰都不應該隨便動手打人，也不可以亂摸隱私部位，像影片中趣兒就是遇到了家庭暴力，雖然爸爸沒有打趣兒和妹妹，卻打了媽媽，這是一種家庭暴力的行為，接下來我們就來認識家庭暴力。</p> <p>(1) 身體 上的暴力：像趣兒的爸爸打媽媽，或是爸爸打趣兒，使媽媽或趣兒身上留下嚴重的傷痕，這些都是屬於家庭暴力中，身體上的暴力。</p> <p>(2) 精神 上的暴力：如果趣兒的爸爸除了動手打媽媽，還會開口罵人，威脅媽媽如果不聽話就要把趣兒帶走，這一類的行為都是屬於精神上的暴力。</p> <p>(3) 性騷擾及性侵害：不論家中的哪一位長輩，只要做出像大野狼要求露比摸自己尿尿的地方，或是像猴大叔那樣亂摸藍寶的身體，就是一種性騷擾的行為，因為發生在家庭中，所以也是家庭暴力的一種。</p>	家庭暴力簡報	20	<ul style="list-style-type: none"> ●能依專心聆聽。 ●能分辨家暴行為。 	<ul style="list-style-type: none"> ●引導學童了解家暴事件。
<p>3.介紹 113 婦幼保護專線。</p> <p>(1)113 是一隻全年無休，且不論手機、市話或公共電話都可以撥打的免費電話號碼。</p> <p>(2)不論是自己或身邊的人遇到家暴時，都可以撥打 113，請社工幫忙。</p> <p>(3)撥打 113 專線時，要盡量將人物、時間、地點和發生的事情說清楚。</p> <p>(4)113 保護專線除了國語、閩南語，還可以說英語、越南語、泰國語、印尼語、柬埔寨語，因此不用擔心語言不</p>		10		



自我保護我最行

年 班 號
姓名

小朋友，上完這堂課，你知道該如何保護自己嗎？當你學會保護自己的方法，要能熟記，並運用在生活中，才能讓自己每天都快樂呵！請你認真思考後，回答下列問題。

*當我們看到或遇到家暴事件時，可以撥打下列哪一個電話號碼求助？正確的請打✓，錯的請打x。

- 市 內 查 號 台 1 0 4
- 報 警 專 線 1 1 0
- 反 詐 騙 專 線 1 6 5
- 手 機 求 救 專 線 1 1 2
- 婦 幼 保 護 專 線 1 1 3
- 縣 市 民 服 務 專 線 1 9 9 9

*當小志家中發生下列哪些情形時，就可以稱為家庭暴力事件，需要找其他人幫忙？請把屬於家暴事件的打✓，不是的請打x。

- 爸爸請小志吃糖果，要跟小志一起玩積木。
- 媽媽生氣地摔東西，不准小志吃飯。
- 爸爸用棍子一直打小志，小志身上出現瘀青。
- 爸爸用力拉小志的頭髮和衣服，不准他出門。
- 媽媽關心小志在學校交朋友的情形。
- 小志的功課寫錯了，媽媽要他擦掉重寫。

*遇到家暴事件時，除了打電話求救，還有哪些方法可以保護自己呢？請你寫下來。（最少三項）

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出遭到家暴時，可以撥打的求救電話。			
2.我會寫出保護自己的方法。			
3.我會仔細分辨家暴事件和處罰的不同。			

彰化縣新興國民小學 112 學年度二年級下學期 主題統整 課程

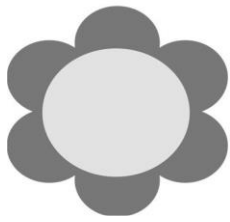
【家庭教育】

主題	快樂的假期	適用年級	2 年級	教學節數	共 3 節(1~3 週)
能力指標	綜合活動 4-1-2 發現各種危險情境，並探索保護自己的方法。 4-1-3 樂於參加班級、家庭的戶外活動。	重大議題		家庭教育	
		教學準備			
		1.教師準備有關大自然樂章的音樂或介紹自然景觀的影片。將全班分成 3~4 人一組，根據組數準備學習單及骰子。 2.學生準備與家人從事戶外活動的照片。			
學習目標					
1.樂於參加家庭的各種戶外活動。 2.能運用各種感官，探察自然界中各種現象，並建立情感。 3.描述戶外活動前應做的準備。 4.知道戶外活動的安全注意事項。					

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
<p>【活動一】假日好休閒</p> <p>(一) 教師詢問學生：假日最常和家人做哪些活動？將學生的回答寫在黑板上並區分戶內和戶外活動。教師補充說明戶外活動的種類繁多，常見適合親子同樂的活動有郊遊、登山、健行、賞鳥、騎單車、游泳、球類運動等。</p> <p>(二) 請學生拿出和家人一起從事戶外活動的照片，並和全班分享下列內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.參加成員。 2.時間和地點。 3.活動過程中曾發生過哪些印象深刻或特別有趣的事。 4.參與後的感想。 <p>(三) 教師統整說明：和家人一起從事戶外活動，可以增進彼此的感情，也能鍛鍊身體，促進身心健康。</p> <p>(四) 鼓勵學生多參與家庭戶外活動，享受活動所帶來的樂趣。</p> <p>【活動二】親近大自然</p> <p>(一) 教師播放大自然樂章的音樂或自然景觀的影片讓學生欣賞，引導學生體會置身大自然中，輕鬆愉快的感覺。</p> <p>(二) 詢問學生和家人從事戶外旅遊時，曾經到過哪些地方可以接觸大自然、享受大自然舒適和寧靜的氣氛。</p> <p>(三) 教師說明，善用感官可以體驗大自然的美，小至一隻昆蟲、一株小</p>	30'	戶外活動的照片	操作觀察發表
	30'	有關大自然樂章的音樂或介紹自然景觀的影片	

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
<p>草，大至山岳、河流，都和我們息息相關。多親近大自然可呼吸新鮮的空氣、消除疲勞和緊張的感覺，對身心健康有很大的幫助。</p> <p>(四) 教師帶領學生到樹下的地方圍個圓圈，在樹下進行深呼吸，體驗空氣中的花香、草香、泥土香。再請學生閉上眼睛，試試看能不能聽見風吹樹葉的聲音、鳥叫聲甚至蜜蜂拍打翅膀的聲音。最後請學生脫下鞋襪，用皮膚感覺小草的碰觸，用眼睛仔細觀察小花、小草或昆蟲。</p> <p>(五) 請學生放鬆心情，自由伸展四肢，也可以和同學分享自己所發現的新體驗或印象深刻的事物。</p> <p>(六) 重點歸納：善用感官體驗大自然之美，利用假日和家人一起去踏青，享受大自然的寧靜和舒適。</p>			
<p>【活動三】行前準備不可少</p> <p>(一) 教師說明戶外活動首重安全，在出發前要先規畫好，有周全的準備才能高高興興出門，平平安安回家。</p> <p>(二) 請學生分享和家人從事戶外活動前做了哪些準備。</p> <p>(三) 教師歸納學生的分享內容，補充說明在從事戶外活動前的準備事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.活動地點：決定之後要蒐集相關資料(包括氣象資料)、安排交通工具及路線。 2.行程安排：預估出發及抵達時間，分配工作等。 3.攜帶物品：例如：手電筒、帽子、急救箱、常備藥物、食物、飲水、錢、手機等。 <p>(四) 重點歸納：「多一分準備，少一分遺憾」。從事戶外活動前需有充足的準備才能玩得開心又安全。</p>	30'		觀察發表
<p>【活動四】戶外活動安全守則</p> <p>(一) 詢問學生在家庭戶外活動的經驗中，曾經發生過哪些危急狀況？(例如：蜂螫、蟲咬、迷路、日晒脫皮等)。</p> <p>(二) 教師說明從事戶外活動需注意安全，遇到危急狀況時要冷靜處理，以免發生意外傷害。</p> <p>(三) 教師舉不同的危急情境，引導學生思考應變的方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.戶外陽光強烈，該怎麼辦？ (戴帽子、擦防晒乳、找陰涼的地方休息、穿長袖衣褲等) 2.脫隊後找不到家人，該怎麼辦？ (留在原地等家人來找) 3.要穿越草叢時要注意什麼？ (以竹竿或棍棒先撥動草叢，以打草驚蛇) 4.被蜂蟲螫傷，該怎麼辦？ (可以用急救箱內的氨水塗抹，或是冰敷) 5.遇到閃電、打雷怎麼辦？ (立刻停止戶外活動，遠離樹木或旗桿並將雙腳靠攏並蹲下) <p>(四) 教師發下學習單，請學生分組進行闖關活動。</p>	30'		

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
		學習單	



戶外活動大冒險

_____年_____班 姓名：_____

準備一個骰子，和同學輪流依擲出的點數前進，看誰先抵達終點。

起點

和家人快樂出遊	在森林裡盡情深呼吸(前進4格)	亂丟垃圾(退回起點)	家人幫你拍照	汗如雨下卻沒水喝(暫停一次)	觸摸有毒植物(退3格)	涼亭下野餐	(路過此處不需暫停)
終點							下雨了，家人忘了帶雨具(退2格)
吃到毒菇(退4格)							聽到悅耳的鳥叫聲
走進草叢被蛇咬(退4格)							在野溪看見臺灣鮭魚(前進3格)
欣賞美麗風景							有人隨地大小便(捏住鼻子等待15秒)
被強烈陽光晒傷(暫停一次)							拿石頭丟蜂巢(退4格)
請擲骰子，依點數前進	在溫泉區泡湯	遇到閃電打電(蹲在地上等待一輪)	撿拾路邊垃圾(前進3格)	任意攀折花木(退4格)	在河畔畫畫寫生	與家人走散脫隊(暫停一次)	閉目養神5分鐘

【環境教育】

活動名稱 ➡ 愛護校園一起來

適用年級	二年級	教學時間	120 分鐘 (4~6 週)	連結領域	生活、綜合活動、健康與體育
設計理念	<p>學童一星期需要到學校上課五天，他們必須常在校園中活動，校園環境的乾淨與否將會影響學童的身心健康。本活動先讓學童察覺校園環境整潔的重要性，再透過分組進行認識校園環境問題的活動，透過實地的觀察、體驗、執行方式，除了認識環境問題以外，更透過身體力行知道校園環境的維護是每個人的責任，大家應該要保持校園環境的整潔。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	<p>1.了解校園環境對自己的影響。 2.認真參與觀察校園環境問題的活動。 3.提出改善校園環境問題的具體策略。 4.實際執行保護校園環境的行動。</p>		分段能力指標	環境教育	
				<p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。 4-1-2 能運用收集資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。 5-1-2 能規劃、執行個人和集體的校園環保活動。</p>	
十大基本能力	<p><input type="checkbox"/>瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/>欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/>生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/>表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/>尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/>文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/>規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/>運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/>主動探索與研究。 <input type="checkbox"/>獨立思考與解決問題。</p>			連結領域	
				<p>【生活】 3-1-4 舉出重要環境問題(如空氣污染、水污染、廢棄物處理等)，並願意負起維護環境的責任。 9-1-6 學習如何分配工作，如何與人合作完成一件事。</p> <p>【綜合活動】 2-1-1 經常保持個人的整潔，並維護班級與學校共同的秩序與整潔。 4-1-3 知道環境保護與自己的關係。</p> <p>【健康與體育】 1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。 7-1-5 體認人類是自然環境中的一部分，並主動關心環境，以維護、促進人類的健康。</p>	
教 學 準 備					
教師準備	1.學習單。			學生準備	

<p>一、引起動機</p> <p>請各組學童仔細觀察撿到的垃圾種類有哪些，並請各組將撿到的垃圾先大略做說明，再將所有的垃圾做垃圾分類、資源回收的工作。</p>	學習單	5'	<ul style="list-style-type: none"> ●能將垃圾撿拾乾淨。 ●能專心聆聽。 	<p>再說明一次。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●請學童要將負責的用具帶出去。
<p>二、主要活動</p> <p>1.請各組討論所負責區域的環境問題及改善方式，並完成「校園小偵探」學習單。</p> <p>2.請各組上台報告學習單內容：</p> <p>(1)所負責的區域是哪裡？</p> <p>(2)所撿到的垃圾種類以哪一種最多？</p> <p>(3)所負責區域的環境問題是什麼？該如何改善？</p> <p>3.教師引導學童發表「校園環境淨化小天使」活動的感想：</p> <p>(4) 校園 哪一個區域的垃圾最多？</p> <p>(5) 本校 校園的環境問題有哪些？</p> <p>(6) 造成 這些校園環境問題的原因是什麼？</p> <p>(7) 經過 大家的撿垃圾行動，校園環境有較乾淨嗎？</p>	學習單	8'	<ul style="list-style-type: none"> ●能仔細聆聽。 	<ul style="list-style-type: none"> ●教師請學童要仔細觀察環境問題。
<p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明校園的環境問題有很多種類，需要大家共同努力解決，首先不亂丟垃圾即看到垃圾隨手撿起來是最簡單且容易做到的方式。大家都在校園上課、活動，保持校園環境乾淨是大家的責任，需要每個人為校園環境而努力。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p>	學習單	4'	<ul style="list-style-type: none"> ●能認真參與垃圾分類的工作。 ●能認真參與小組討論。 	<ul style="list-style-type: none"> ●請將垃圾、用具要帶回教室。

		<ul style="list-style-type: none"> ●能確實完成學習單。 ●能說出自己該組的學習內容。 ●能踴躍發表自己的感想。 ●能仔細聆聽並認真思考。 	<ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童在溝通時，要尊重他人的意見，自己也可以充分表達想法。 ●引導學童了解校園環境是每個人的責任。
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------



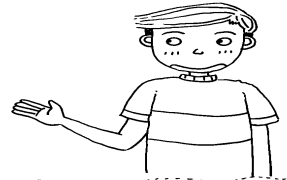
校園小偵探

年 班

小朋友，請你們發揮小偵探的精神，仔細觀察校園環境，並將校園問題記錄下來：

♥小組成員：_____

♥校園區域：



♥校園環境的問題：



♥校園環境問題的改善方式：



1.我會寫出校園的環境問題。

2.我會寫出校園環境問題的改善方式。

【性別平等教育】

活動名稱 ➡ 聰明小孩

適用年級	二年級	教學時間	120 分鐘 (9~11 週)	連結領域	綜合活動、生活、健康與體育
設計理念	<p>低年級學童因為年紀小，在玩鬧之間，難免會有身體的觸碰，有時會發生爭執，所以應適時教導他們尊重別人，不要隨時碰觸別人的身體，另外也要隨時保護自己的身體，避免受到傷害。因此本學習活動先認識自己的身體，區分男、女生在生理上的差異，從認識身體進而學會保護自己，並了解每個人都有身體自主權，有權利拒絕別人的碰觸，並知道如何保護自己的隱私處，以免不幸事件的發生。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	<p>1.認識自己身體的部位。 2.了解男女生身體的差異。 3.學會尊重別人的身體。 4.知道身體不可讓人隨便觸摸的部位。 5.了解隱私權意義。 6.學會保護自己的隱私權。</p>		分段能力指標	性 別 平 等 教 育	
				<p>1-1-2 瞭解自我身心狀況。 2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。 2-1-4 尊重自己和別人的隱私。 2-1-7 觀察兩性身體的異同。</p>	
十大基本能力	<p><input type="checkbox"/>瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/>欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/>生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/>表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/>尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/>文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/>規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/>運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/>主動探索與研究。 <input type="checkbox"/>獨立思考與解決問題。</p>			連 結 領 域	
				<p>【綜合活動】 1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。 【生活】 2-1-2 描述自己身心的變化與成長。 【健康與體育】 1-1-3 認識身體發展的順序與個別差異。 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。 5-1-3 思考並演練處理危險及緊急情況的方法。 6-1-1 描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。</p>	
教 學 準 備					
教師準備	<p>1.一男、一女的小布偶。 2.學習單。</p>			學生準備	

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>一、引起動機 教師拿出一男、一女的小布偶，先讓學生辨認出布偶的性別，再引導學生回答，就學生所看見的男女布偶有什麼不一樣的地方。 *例如： 1.頭髮。 2.衣服（褲子、裙子）。</p> <p>二、主要活動 （一）老師引導全班共同討論： 1.討論男女生的身體部位，請學童指出這些部位。討論這些身體部位男女生一樣嗎？ 2.老師引導說明男女生在很多地方都不一樣，舉例注意下課時我們會去上廁所，請問男生、女生小便的地方一樣嗎？有什麼不一樣？為什麼不一樣？ 3.老師展示二個男女生玩偶或在黑板上畫出男生、女生討論男生、女生身體不一樣的地方。 （例如：頭髮、胸部、小便的地方…） （二）老師引導說明男女生身體部位皆不相同為了保持整齊清潔、安全，所以要穿上衣服；為了健康，也要天天洗澡，將身體洗乾淨才不會生病。</p> <p>三、歸納統整 老師歸納說明男女生在身體上有很多不同的地方，平時相處時不可以對方的身體部位開玩笑，每個人都要尊重自己與別人的身體。</p> <p align="center">～第一節課結束～</p> <p>一、引起動機 老師請兩位同學（不限男女生）表演平常下課相處的情形。請學生觀察兩人相處上的肢體接觸。</p> <p>二、主要活動 （一）進行「連體嬰」活動： 1.老師說明活動規則：老師指定用身體的某部位去和別人碰觸並以此一一相連一起，例如請三個人用頭連一起、請五個人</p>	小布偶	10' 25' 5' 5' 30'	<ul style="list-style-type: none"> ●能踴躍發表。 ●能用心回想及明確回答。。 ●學生能確實了解男女構造上的不同。。 ●能專心聆聽。 ●能認真觀察。 ●能愉快參與活動。 	<ul style="list-style-type: none"> ●教師所準備的布偶，在外觀上有明顯的不同。教師可加以提示。 ●指導學童能流暢回答問題並能安靜聽同學的發言。 ●教師預先找好表演的學生。

<p>用大腿連在一起、請兩個人用背連在一起…等。請學童聽老師的指示後，快速的找同學完成指定項目。</p> <p>2.老師引導學童去注意當你和別人碰在一起時有什麼感覺？你喜歡這種感覺嗎？</p> <p>(二) 老師引導全班共同討論：</p> <p>1.討論當別人碰到你的身體時有什麼感覺？ (怪怪的，感覺到害怕…)</p> <p>2.討論你喜歡別人碰到你的身體嗎？如果不喜歡時，該怎麼辦？ (勇敢地說出自己的感受，請他不要再這樣了)</p> <p>3.討論身體有什麼地方不可讓人隨意碰觸？ (胸部、大腿、脖子、生殖器官、屁股…等，或者自己不喜歡被碰觸的地方)</p> <p>(三) 老師說明玩遊戲可能會碰到身體，但是平時生活上不管男生或女生身體有很多地方是不可以讓人隨便碰觸的，任何人都不可隨便觸摸他人的身體，也不能要求你讓他觸摸，每個人都要保護好自己的身體。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師引導說明男生和女生在身體構造上有很多不同的地方，我們要尊重別人的身體，也要保護自己的身體。身體上有很多地方是不可以讓別人任意觸摸，每個人都有自己的身體自主權，不管是誰都不可以強迫你。當你不喜歡別人的碰觸時，應勇敢表達，讓他清楚你的感受，請他不要再這樣了；而如果對方不喜歡你碰觸時，我們應該立即改正並向他說對不起。</p> <p style="text-align: center;">～ 第二節課結束 ～</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師準備一個可以脫掉外套、衣服的娃娃，先讓大家觀察衣著整齊的娃娃，然後慢慢一件</p>	小布偶	5’	<ul style="list-style-type: none"> ●能踴躍發表並專心聆聽。 ●能專心聆聽並仔細思考。 ●能專心聆聽並仔細思考。 	<ul style="list-style-type: none"> ●請每位同學都要認真參與討論。 ●引導學童瞭解身體自主權的重要性。 ●提醒學童在溝通時，要尊重他人。 ●提醒學童不要有開玩笑的心態。
		10’	<ul style="list-style-type: none"> ●能仔細觀察。 	

<p>一件脫掉衣服，並詢問學童應該脫到剩下哪幾件衣服。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師詢問如果把他的內衣脫下來，你有什麼感覺？ 2.老師詢問如果把他的褲子脫下來，你有什麼感覺？ 3.老師引導說明為什麼人們要穿著衣服，就是為了保護自己的身體，因為人們的身體有些部位是不可以暴露出來，更不可以讓別人碰觸的。 <p>二、主要活動</p> <p>(一) 老師引導全班共同討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.身體有什麼地方是要用衣服這蓋起來？(胸部、大腿、生殖器官、屁股…等) 2.身體有什麼地方是不可以讓人隨意碰觸的？(胸部、大腿、脖子、生殖器官、屁股…等，或者自己不喜歡被碰觸的地方) <p>(二) 老師利用玩偶說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.說明「隱私處」：身體上有些部位不能讓別人看見,是很隱密的地方，需要用衣服遮蓋的部位，而且不能讓人任意觸摸，我們把這些地方叫做隱私處。 2.老師引導說明「隱私權」： <ol style="list-style-type: none"> ①每個人都有身體自主權，都有權力保護自己的隱私處不受到侵害，這就是隱私權。 ②除了身體上有隱私權外，生活上也有隱私權，例如：日記、私人信件不喜歡讓人看見，房間不喜歡讓人隨便進入…。 <p>(三) 老師引導學童分組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.什麼情況要特別保護自己的身體？怎樣做才是尊重自己隱私權的表現？(上廁所、洗澡要關門、服裝要整齊、不故意讓別人看隱私處、將私人物品收好…) 2.怎樣做才是尊重別人隱私權的表現？(不偷看別人上廁所、洗澡、不觸碰別人的隱私處、進入他人房間先敲門、不故意閱讀他人信件、不翻同學的書包…) <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師歸納說明每個人都有身體自主權，有權利好好保護自己的身體，尤其要保護自 		<p>20'</p> <p>10'</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表並專心聆聽。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●能認真參與討論。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●能確實完 	<ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童不要有開玩笑的心態。
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

<p>己的隱私處，不可以讓人觸摸，即使是爸爸也不能亂摸，另外也要尊重別人的身體，也不可以隨便觸摸別人，尊重他人的隱私權。在日常生活中，保護好隱私處、尊重他人隱私權，才能避免性侵害事件的發生。</p> <p>2.老師指導學童進行學習單，引導學童了解別人不可以隨便觸摸的身體部位，及如何尊重他人的隱私權。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	<p>學習單</p>		<p>成學習單。</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	--	--------------	--



保護自己

年 班 號

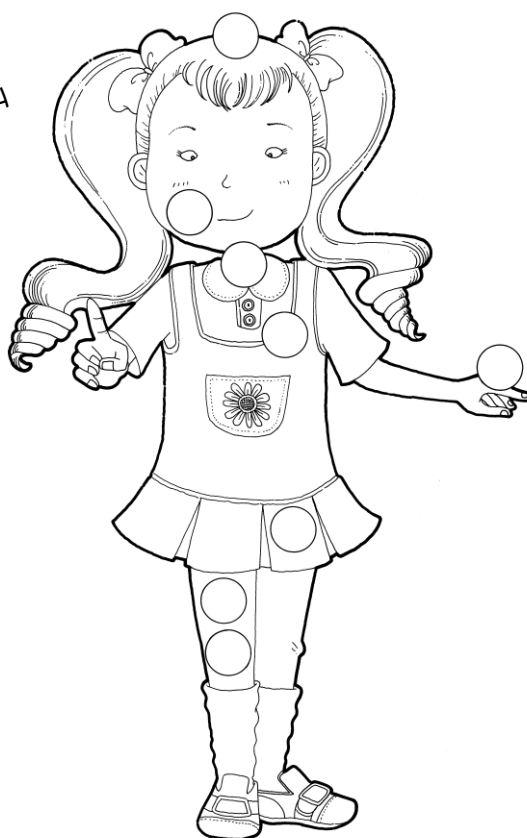
姓名

一、小朋友，你知道男生和女生在身體上有
哪些地方是不同的嗎？請寫出來。

二、身上有哪些地方不能任意讓別人碰觸？請
在○裡打✓：

三、怎樣做才是尊重別人隱私
權的行為？對的請打✓：

- 不偷看別人洗澡。
- 不觸碰別人的隱私處。
- 好朋友的隱私處可以互相觀賞。
- 最好和好朋友一起去同一間廁所小便。
- 看見有人觸碰別人的隱私處，要告訴老師。



評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我會寫出男生和女生不同的地方。			
2. 我會寫出身體的隱私處。			
3. 我會寫出尊重別人隱私權的行為。			

【性侵害犯罪防治】

活動名稱 → 他和她的故事

適用年級	二年級	教學時間	240 分鐘 (12~17 週))	連結領域	生活
設計理念	<p>在童話故事中，有許多關於性別的刻板印象。溫柔美麗的公主被聰明勇敢的王子搭救，是很常見的一個橋段，然而，為何公主一定得溫柔善良?為何王子就得勇敢堅毅，赴湯蹈火的救出公主?本單元以被同儕說成「娘娘腔」的奧利佛、看似「男人婆」的紙袋公主為主軸，設計活動讓孩子探討傳統的性別刻板印象，讓學童知道娘娘腔、男人婆之類的描述，對單一性別並不公允，期待學童在課程結束後，能對每個個體的不同特質予以包容、接納，用欣賞的眼光看待所有不同特性的人。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	<p>1.能辨別危險情境。 2.能保護自己遠離危險情境。 3.能運用語言或行動適當表達自己的意見和感受。</p>		分段能力指標	性別平等教育	
		<p>1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象 1-1-2 瞭解自我身心狀況 2-1-3 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制</p>			
十大基本能力	<p><input type="checkbox"/>瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/>欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/>生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/>表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/>尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/>文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/>規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/>運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/>主動探索與研究。 <input type="checkbox"/>獨立思考與解決問題。</p>			連結領域	
				<p>【藝術與人文】 1-1-1 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>【健康】 6-1-1 描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。</p>	
教 學 準 備					
教師準備	<p>1.學習單。 2.投影片。</p>		學生準備		

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>活動一:我喜歡.....</p> <p>*課前準備</p> <p>1.教師準備投影片，內容包括男女都會用到的，食物、衣服、交通工具和玩具的圖片： (1)食物:巧克力、西瓜、餅乾 (2)衣服:蘇格蘭裙、顏色鮮豔的衣服、帥氣褲裝、鴨舌帽、乳液 (3)交通工具:腳踏車、重機、汽車 (4)玩具:畫圖用具、故事書、絨毛玩具、籃球、遙控汽車、跳繩</p> <p>2.教師準備學習單一張</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師播放投影片，呈現食、衣、行、休閒各類圖片，讓小朋友邊看圖片，邊發表自己平常喜歡吃的東西或喜歡玩的遊戲。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)教師發下學習單，請學童勾選學習單上符合自己很喜歡，或曾經接觸過的項目。</p> <p>(二)教師帶領全班統計表格勾選情形，找出只有男生或只有女生使用過的項目。 統計結果可能會沒有只有單一性別使用過的項目，或是找到蘇格蘭裙、顏色鮮豔的衣服等答案。</p> <p>(三)教師播放事先準備的投影片，讓學生看一整群外國男生穿蘇格蘭裙遊行的照片、以及偶像男星著鮮豔衣服、正在作畫的男女畫家、正在打籃球的男女球員.....等照片，進一步破除孩子的性別刻板印象。</p> <p style="text-align: center;">~ 第一節結束 ~</p> <p>一、繪本講述</p> <p>教師講述繪本〈奧利佛是個娘娘腔〉。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1.在故事開始前，教師先請學看封面並做提問 (1) 什麼是娘娘腔? (2) 你覺得被說娘娘腔是一種讚美?還是讓人不舒服? (3) 據你的猜測，奧利佛為甚麼會被說成娘娘腔呢?他可能做了什麼事或喜歡什麼東西?</p> <p>2.教師講述故事</p> <p>3.教師講述故事後，做以下提問 (1) 奧利佛不喜歡做什麼? (2) 奧利佛喜歡做什麼? (3) 爸爸希望奧利佛做哪些活動? (4) 為甚麼奧利佛不喜歡玩球?</p>	<p>投影片</p> <p>學習單</p> <p>投影片</p> <p>繪本</p> <p>影片</p>	<p></p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>5'</p> <p>15'</p> <p>15'</p>	<p>●能專心聆聽。</p> <p>●能認真作答。</p> <p>●能專心聆聽。</p> <p>●能踴躍發表意見。</p> <p>●能專心聆聽。</p> <p>●能踴躍發表意見。</p>	

<p>(5) 後來爸媽讓奧利佛參加了什麼課程? (6) 奧利佛學校中的男孩怎麼欺負他? (7) 奧利佛參加比賽，有沒有得獎? (8) 為甚麼沒有得獎，學校的男孩卻改變了對他的態度，說他是大明星? (9) 看完故事後，你也覺得應該稱奧利佛娘娘腔嗎?為甚麼? (10) 在你的生活周遭，有沒有像奧利佛一樣，喜歡畫畫、跳舞勝過球類運動的男孩? (11) 如果有一天，你遇到了像奧利佛一樣的小男生被別人取笑或欺負，你可以怎麼他?</p>			5'	●能專心聆聽。	
<p>三、歸納統整 每個人都是獨一無二的，因為個性不同，每個人有不同的喜好，也發展出不同的專長。男生只能打球、跑步、做激烈運動，女生應該靜靜的畫畫、看書.....的想法是狹隘的，想做什麼活動，就應該像奧利佛一樣盡全力去做，這樣才能把想做的事做好，過快樂、充實的生活。</p>			5'	●能踴躍發表意見。	
<p>~ 第二節結束 ~</p>					
<p>一、繪本封面導讀:</p>					
<p>(一)教師請學童觀察繪本〈紙袋公主〉的封面並做以下提問:</p>	繪本				
<p>(1) 畫面上有一位公主和一頭巨龍，你覺得這個公主和你平常知道的「公主」有什麼不同?</p>			10'	●能踴躍發表意見。	
<p>(二)教師告訴學童，這是一個公主和王子的故事，並請學童先分享自己讀過的公主、王子故事。</p>			10'	●能專心聆聽。	
<p>(三)教師引導學童整理讀過的故事中，公主和王子的特質，統整結果大致如下:</p>					
<p>(1) 在白雪公主的故事中，白雪公主溫柔、善良，後來被英俊勇敢的王子救活了。</p>					
<p>(2) 在長髮公主的故事中，長髮公主美麗卻柔弱，後來被聰明勇敢的王子就走了。</p>			15'	●能參與討論。	●教師根據學童的討論狀況，適時給予回饋和提醒。
<p>(3) 在睡美人的故事中，漂亮的公主後來被勇敢的王子救醒了。</p>				●能踴躍發表意見。	
<p>二、教師提問並請學童討論:</p>					
<p>教師請學童分組討論以下四個問題，並請各組上台發表討論結果。</p>					
<p>(1) 前面說的幾個公主、王子故事有什麼相似之處?</p>					
<p>(2) 在我們的日常生活中，所有的女生都很</p>					

<p>柔弱、所有的男生都很勇敢嗎? (3) 你有沒有遇過不柔弱、不溫柔的女生?你覺得這樣的女生有什麼優點? (4) 你有沒有遇過不勇敢、愛哭的男生?你覺得這樣的男生有什麼優點? ~ 第三節結束 ~</p>	繪本	20'	●能專心聆聽。	
<p>一、繪本講述 教師講述繪本〈紙袋公主〉。</p>		20'	●能踴躍發表意見。	
<p>二、教師提問 教師提問以下問題，並請學童口頭回答 (1) 伊麗莎公主遇到了什麼不幸的事，讓她沒辦法順利和王子結婚? (2) 伊麗莎公主決定去做什麼事，把王子救回來? (3) 公主為甚麼只穿紙袋，沒穿漂亮的衣服? (4) 公主用什麼方法找到火龍的家? (5) 公主用什麼方法救出王子? (6) 從公主救出王子的過程中，我們可以看到伊麗莎公主的那些優點? (7) 王子看到前來救他的公主，有什麼反應? (8) 故事最後的結局如何?王子和公主結婚了嗎? (9) 伊麗莎覺得並非衣著華麗、頭髮整齊就是好王子，你覺得她心目中的好王子應該是怎樣的人? ~ 第四節結束 ~</p>		5'		
<p>三、故事改編 (一)教師提供好王子角色設定，讓學童分組抽籤，各組依據抽到的，教師指定的角色特質去改編故事，為紙袋公主的故事重新設計結局，讓它和其他童話故事一樣，結局是「王子和公主從此過著幸福快樂的日子」。</p>		20'	●能參與討論。	
<p>教師設定的幾種角色特質如下: (1) 溫柔善解人意、喜歡畫畫的畫圖王子。 (2) 讀很多書，喜歡思考、發問的智慧王子。 (3) 常常掉眼淚，愛做家务的家事王子。 (4) 跑步很快，但脾氣有點倔的飛毛腿王子。 (二)教師請各組從「依莉莎於是大搖大擺的跨過</p>		40'	●能分工合作完成小組任務。	●教師行間巡視，適時給予各組指導。
<p>火龍，打開門，走進山洞裡。雷諾王子就在裡面。」這個段落之後開始改編。各組討論並改編故事內容，讓故事變成完美的結局。 (三)教師請各組分工合作，將改編完成的故事</p>		10'	●能專心聆聽。	
		5'	●能專心聆	

<p>內 容畫成兩頁的繪本。</p> <p>四、好王子選拔賽 各組上台發表新的繪本結局，並從新結局的主角畫圖王子、智慧王子、飛毛腿王子、家事王子中，票選大家心目中的理想好王子。</p> <p>五、歸納統整 教師根據票選結果，引導學生發現每個人心目中的理想好王子不一定相同，所以只要認真、勇敢地做自己，每個人都可能成為別人心目中的好王子。</p> <p style="text-align: center;">本活動結束 ~</p>			聽。	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----	--



我喜歡.....

年 班 號
姓名

一、請在下面表格中，將你喜歡的物品和使用過的物品打勾。

食 物	巧 克 力	西 瓜	餅 乾		
衣 物	蘇 格 蘭 裙	顏 色 鮮 豔 的 衣 服	帥 氣 褲 裝	鴨 舌 帽	乳 液
交 通 工 具	腳 踏 車	重 型 機 車	汽 車		
休 閒 活 動	遙 控 汽 車	畫 畫 用 具	故 事 書	跳 繩	籃 球



故事結局動動腦

年 班 號
姓名

- 一、我是第 () 組，我們這一組抽到：
- 溫柔善解人意、喜歡畫畫的畫圖王子。
 - 讀很多書，喜歡思考、發問的智慧王子。
 - 常常掉眼淚，愛做家务的家事王子。
 - 跑步很快，但脾氣有點倔的飛毛腿王子。

二、我們改編後的故事內容如下：

依莉莎於是大搖大擺的跨過火龍，打開門，走進山洞裡。雷諾王子就在裡面。

【家庭暴力防治】

活動名稱 ➡ 搶救灰姑娘

適用年級	二年級	教學時間	120 分鐘 (18~20 週)	連結領域	綜合活動、生活
設計理念	利用耳熟能詳的仙履奇緣故事，探討故事主角的處境，讓學生體會家暴並不是只有動手打人才是家暴，並讓學生可以同理主角的感受。進而理解不是因為犯錯才會成為家暴受害者。				
教 學 研 究					
單元目標	1. 能辨識家暴及管教的差別。 2. 同理家暴受害者的感受。 3. 學會保護自己的方法。		分段能力指標	連結議題	
				【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。			連結領域	
				【綜合活動】 4-1-2 發現各種危險情境，並探索保護自己的方法。 【生活】 5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。	
教 學 準 備					
教師準備	1.學習單。 2.表演評分單。		學生準備		

<p>5. 搶救灰姑娘舞台劇上演囉：請各組上台演出討論內容。小組演出後，由老師說明該小組所使用的策略，並請學生記錄於表演評分單。</p> <p>(二)遠離肢體暴力</p> <p>1.小朋友，請你想一想，灰姑娘的後母並沒有動手打他，只是不斷要求他打掃家中環境，並且故意為難他，但是如果灰姑娘遇到會動手打人的後母，他應該怎麼保護自己，才不會出現無法挽救的下場呢？請各位小朋友舉手回答。</p> <p>(1)保護自己的頭部、頸部、胸部及腹部，因為這些地方是身體上比較脆弱的地方，如果被嚴重毆打，可能會有生命危險。</p> <p>(2)不要頂嘴，避免對方因為被這些話刺激，而打得更大力。</p> <p>(3)找到機會要趕緊逃出家裡，請其他人保護自己，避免繼續被打。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>發生家暴，通常不是因為受害者犯錯，就像故事中的仙度蕾拉並沒有做錯事情，卻因為後母的偏心，造成家暴事件。因此發生家暴時，千萬不要怕丟臉而不敢說出來，只有尋找其他人的幫忙，才能讓我們真正的遠離危險，過著更美好的生活。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	<p>表演評分單</p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能認真參與演出。 ●能專心觀看別組的演出。 ●能說出保護身體的方法。 ●能仔細聆聽並認真思考。 	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------	----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



搶救灰姑娘

年 班 第 組
小組成員號碼：

小朋友，聽完老師所說的仙履奇緣，現在請各小組針對以下問題進行討論，等一下要上台發表你們的想法！

- (1) 在故事中欺負仙度蕾拉的人有誰？
- (2) 後母要求仙度蕾拉做家事，是在欺負她嗎？為什麼？
- (3) 如果媽媽要求我們做家事，也是在欺負我們嗎？為什麼？
- (4) 如果你是仙度蕾拉，在家裡面發生的事情，會讓你有什麼感覺？
- (5) 你覺得仙度蕾拉在家中所遇到的情形，可以算是家暴嗎？為什麼？

彰化縣 新興 國民小學 112 學年度 校訂課程 上學期【閱讀】課程規劃 設計者：二年級教學團
隊

一、每週學習節數(1)節，共(21)節。

二、本學期學習目標：

1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。
3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
4. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
5. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。
6. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。
7. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
8. 能和別人分享閱讀的心得。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一、二週 實施完成	(國) 5-1-2-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 這本書哪一種顏色用最多?為什麼?給人什麼感覺? 3. 為什麼布魯諾一直很想知道爺爺有沒有穿西裝? 4. 為什麼布魯諾在喪禮的途中大笑，會被大人「噓」?	2	爺爺有沒有穿西裝? 作者：艾蜜麗·弗利德 繪者：傑基·格萊希 出版社：格林文化 一九九九年九月三十日	觀察評量 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
		5. 布魯諾不知道「人死了」是什麼意思，你知道嗎？				
第三週 實施完成	(國) 5-1-3-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 5-1-2-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。	1. 分組進行閱讀。 2. 故事中的小蝌蚪喜歡自己的樣子嗎？ 3. 小蝌蚪後來為什麼害怕自己的改變？ 4. 如果你是小蝌蚪的哥哥或姐姐，你可以和小蝌蚪說什麼？ 5. 你喜歡自己現在的樣子嗎？	1	我不想長大 作者：朱里安諾 譯者：洪絹 出版社：格林文化 二〇〇七年三月五日	觀察評量 口語評量	
第四週 實施完成	(國) 5-1-2-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 故事中的烏鴉告訴小田鼠，種子可能會長出什麼？小田鼠聽了後的反應是什麼？ 3. 小田鼠最後種出了什麼？ 4. 你認為小田鼠面對難題時，為什麼可以有自信的面對？ 5. 你遇過什麼困難的事情嗎？你用什麼心情面對？最後怎麼解決？	1	小田鼠的神奇種子 作者：武鹿悅子 譯者：林禮寧 出版社：大穎文化 二〇〇六年一月一日	觀察評量 口語評量	
第五週 實施完成	(國) 5-1-2-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 平安國的王子不小心從樹上摔下來，最後摔斷了腿，因此國王下令把平安國所有的樹都砍掉。你認為這樣做好不好？為什麼？ 3. 綁架平安國孩子的「壞人」到底是誰？他綁架這些小孩有什麼目的？ 4. 貓的背部長出牛奶翅膀，莎莎的背部長出蝴蝶翅膀，為什麼大家背後長出來的翅膀會不一樣？ 5. 平安國陸陸續續發生了暴風和大雨，大樹如何幫助平安國的人民渡過難關？	1	翅膀種子的祕密 作者：林佑儒 出版社：小兵出版社 二〇一一年一月三十日	觀察評量 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
		6. 如果你是大樹，你會願意犧牲自己來幫助平安國的人民嗎？為什麼？ 7. 地球如果沒有樹木，就會死氣沉沉。請說明大樹和人類與大自然的關係。				
第六週 實施完成	(國) 5-1-2-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 白河的驕傲是什麼？ 3. 白河有哪些景點？白河遊學的重點課程有哪些？ 4. 看了這本書後，你想到白河去嗎？最想看的景點是什麼？為什麼？	1	到白河遊學 作者：郭雄軍、許玉蘭、蕭敏華 編者：稻田編輯部 出版社：稻田 二〇〇七年四月二十三日	觀察評量 口語評量	
第七週 實施完成	(國) 5-1-2-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。	1. 分組進行閱讀。 2. 小熊庫庫的家在哪裡？叫什麼名字？ 3. 小熊庫庫和家人、朋友發生了哪些事？ 4. 看完這本書後，你最喜歡故事裡的哪一個部分？為什麼？	1	小熊庫庫的森林物語 秋&冬 作者：笠井真理/圖文 譯者：弁天 出版社：台灣角川書店 二〇一二年十月四日	觀察評量 口語評量	
第八週 實施完成	(國) 5-1-2-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。	1. 分組進行閱讀。 2. 為什麼薩克曼先生會說韋伯是他的掌上明「豬」？ 3. 田普頓在書中扮演一個怎樣的角色？ 4. 如果你是韋伯，當你聽到老綿羊說人們計劃要在冬天殺掉你，你會有什麼感受？即將面臨死亡，你會怎麼做？ 5. 你認為田普頓到底是不是隻壞老鼠？如果他要跟你做朋友，你會答應他嗎？為什麼？ 6. 你希望有夏綠蒂這種朋友嗎？你願意當夏綠	1	夏綠蒂的網 作者：懷特 繪者：威廉斯 譯者：黃可凡 出版社：聯經出版公司 一九九八年七月三十日	觀察評量 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
		蒂嗎？為什麼？				
第九週 實施完成	(國) 5-1-2-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。	1. 分組進行閱讀。 2. 作者常到哪些地方查勘夜行性動物的生活？ 3. 為什麼有些動物在白天出現，有些動物到了晚上才出沒呢？ 4. 你對這本書的哪個部分印象最深刻呢？你覺得大自然還有什麼奇妙之處？	1	大自然的夜晚 作者：松岡達英/圖文 譯者：黃郁文 出版社：青林 二〇一〇年十一月十日	觀察評量 口語評量	
第十週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-2-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小雪遇見了哪些動物？小雪有哪些反應？ 3. 為什麼故事中說「小雪的毛越來越長，遮蔽了她的心」？ 4. 貓頭鷹先生教導小雪什麼事？ 5. 這個故事告訴我們什麼事？	1	綿羊小雪 作者：克尼斯特 譯者：賴雅靜 出版社：上人出版社 二〇〇九年十月三十日	觀察評量 口語評量	
第十一週 實施完成	(國) 5-1-2-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 許多動物冬眠後，在哪一個季節醒來？ 3. 阿布吹走的部份是蒲公英的哪個部分？ 4. 阿布把蒲公英吹走了，他的心情如何？ 5. 阿布簡直不敢相信自己的眼睛，是因為發生什麼事情？ 6. 春天到了，阿布醒來後看到了蒲公英，如果你是阿布，你想要對蒲公英說什麼？	1	我相信你，蒲公英 作者：克尼斯特 譯者：李紫蓉 出版社：小兵上人出版社 二〇〇九年十月三十日	觀察評量 口語評量	
第十二週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 熊在找什麼 3. 熊第一個看到的動物是誰？ 4. 烏龜一整天在做什麼？ 5. 蛇看到的帽子是什麼顏色？ 6. 鹿問熊什麼問題？	1	找回我的帽子 作者：雍·卡拉森(文/圖) 譯者：柯倩華 出版社：三之三出版社 二〇一二年三月一日	觀察評量 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
		7. 熊最後想起來牠的帽子是什麼樣子？ 8. 熊最後會找回帽子嗎？為什麼？誰偷了牠的帽子？				
第十三週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 書中的哪首詩另你印象最深刻？為什麼？ 3. 你會寫詩嗎？試著用書中告訴你的方法，寫一首簡短的詩吧！ 4. 詩原本就具有較多的想像空間，讓讀詩、寫詩、玩詩都充滿自由活潑的氣息。	1	臭豆腐，愛跳舞：童詩創作集 作者：康逸藍 出版社：新銳文創 二〇一一年六月一日	觀察評量 口語評量	
第十四週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 為什麼要叫「三年坡」？ 3. 老伯伯為什麼在床上看起來奄奄一息的？ 4. 年輕人有什麼辦法讓老伯伯康復？ 5. 如果你是年輕人，你有什麼方法幫老伯伯？	1	三年坡 作者：李錦玉 譯者：高明美 出版社：英文雜誌社 二〇〇四年	觀察評量 口語評量	
第十五週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師可用生字語詞卡作為教學資源，讓小朋友實際操作文字變身秀。 3. 想一想，字的構成？ 4. 說一說，字的來源？	1	文字變身秀 作者：賴慶雄 出版社：螢火蟲出版社 二〇〇一年九月十九日	觀察評量 口語評量	
第十六週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 某一天，魯拉魯先生騎腳踏車出門，碰到了什麼事？ 3. 魯拉魯先生載著動物時又發生了什麼事？ 4. 故事的開始和結尾，魯拉魯先生的態度有什麼改變？為什麼？	1	魯拉魯先生的腳踏車 作者：伊東寬 譯者：周佩穎 出版社：小魯文化 二〇〇六年十一月十日	觀察評量 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
		5. 你會騎腳踏車嗎？騎腳踏車時心裡的感觉是什麼？如果可以載著動物去旅行，你想載什麼動物呢？為什麼？				
第十七週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 阿力的外婆住在什麼地方？ 3. 阿力最後一次見到外婆時，他們做了哪些事？ 4. 為什麼阿力的媽媽常常看著天空流眼淚？阿力用什麼方法安慰媽媽？ 5. 讓學生瞭解離別的概念，並討論親人死亡的議題，運用故事引導學生瞭解生命到盡頭的意義，並學習面對。	1	外婆住在香水村 作者：方素珍 繪者：江彬如 出版社：青林 二〇〇七年四月三十日	觀察評量 口語評量	
第十八週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 席奶奶住在哪兒？她討厭什麼？ 3. 席奶奶用許多方法想趕走黑夜，你覺得哪個方法最有趣？為什麼？ 4. 最後席奶奶有沒有趕走黑夜？ 5. 如果席奶奶有好朋友陪著她，她還會不會討厭黑夜？為什麼？ 6. 席奶奶討厭黑夜，為什麼她白天偏偏用來睡覺呢？ 7. 你有哪些討厭的事物？你怎麼面對它？	1	討厭黑夜的席奶奶 作者：雀莉·杜蘭·萊恩 譯者：林良 出版社：遠流出版公司 一九九二年十月十五日	觀察評量 口語評量	
第十九週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 烏鴉叔叔的工作是什麼？ 3. 烏鴉叔叔覺得哪張照片最漂亮？為什麼？ 4. 你覺得烏鴉叔叔拍的照片，哪張最好看呢？為什麼？	1	最漂亮的相片 作者：姜英先 繪者：沈美牙 譯者：金哲 出版社：漢湘文化	觀察評量 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	章表達的情感。	5. 你喜歡拍照嗎？最喜歡的照片是哪張？為什麼呢？		二〇〇七年七月一日		
第二十週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 為什麼約瑟不要聽媽媽的話，把老舊的毯子丟掉？ 3. 為什麼每當約瑟的東西變舊的時候，他都會想到爺爺？ 4. 當爺爺幫約瑟做毯子、外套這些東西時，剪下來的布料到哪裡去了？ 5. 老鼠撿走布料後有什麼用途？ 6. 如果你是約瑟，你會把老舊的毯子做什麼處理？	1	爺爺一定有辦法 譯者：宋珮 出版社：上誼文化 二〇一六年九月三十日	觀察評量 口語評量	
第二十一週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 書生為什麼覺得自己是天才？ 3. 書生為什麼聽見老爺爺的詩，就笑不出來？ 4. 只有書生會做回文詩嗎？ 5. 你覺得書生的態度值得大家學習嗎？為什麼？	1	書生嚇一跳 作者：哲也 出版社：天下雜誌	觀察評量 口語評量	

彰化縣 新興 國民小學 112 學年度 校訂課程 下學期【閱讀】課程規劃設計者：二年級教學團隊

一、每週學習節數(1)節，共(20)節。

二、本學期學習目標：

1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。
5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
6. 能說出故事或文章大意及主旨。
7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。
8. 能和別人分享閱讀的心得。
9. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。
10. 能體會作者的生活型態。
11. 認識並能閱讀各國作家的作品。
12. 能體會語文的趣味，及文字的變化，進而喜愛語文活動。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週 實施完成	(國) 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	1. 分組進行閱讀。 2. 這片超過一億年的雨林裡，有哪些現已消失的物種和稀有動物？ 3. 小男孩在這片森林裡發生了哪些事？ 4. 讓學生知道原始荒地的迷人之處，並想起有許多的荒地，正受到文明的威脅。	1	森林和海的相遇 作者：珍妮貝克 譯者：林真美 出版社：天下雜誌 二〇〇七年五月三十日	觀察評量 口語評量	
第二週 實施完成	(國) 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。	1. 分組進行閱讀。 2. 曾文溪在臺灣的哪個縣市？ 3. 從曾文溪的上游到下游，小朋友和阿公看到了哪些特產和祭典事物？ 4. 想一想，如果有朋友來到你的家鄉，你想到哪些特色可以介紹給他？	1	曾文溪的故事 作者：陳麗雅 出版社：青林出版社 二〇〇七年一月一日	觀察評量 口語評量	
第三週 實施完成	(國) 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-6 認識並學會使用字典、(兒童)百科全書等工具書，以輔助閱讀。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 作者運用那些顏色表示黃昏的天空？ 3. 奶奶為什麼不再參加舞會？ 4. 爺爺用了哪些語句來讚美奶奶？ 5. 想一想，平時會用哪些語句來讚美家人？	1	星空下的舞會 作者：奇馬·荷拉斯 出版社：三之三 二〇〇六年八月一日	觀察評量 口語評量	
第四週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 你知道四季中有哪些植物和蔬果呢？ 3. 書中的主人翁晶晶，在春夏秋冬做了哪些事？ 4. 說一說你看到四季的景色有哪些？ 5. 提醒學生留心注意生活中的小細節，會發現處處有驚喜。	1	春夏秋冬的故事 作者：若埃爾·巴納貝 出版社：企鵝出版社 二〇〇七年	觀察評量 口語評量	

<p>第五週 實施完成</p>	<p>(國) 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 獨自住在山丘上的大野狼，他原來的生活過得如何？ 3. 突然出現的小野狼，為大野狼的生活帶來什麼樣的影響？ 4. 小野狼離開後，大野狼的心情如何？為什麼？ 5. 如果班上有轉學生，或家中多了弟弟妹妹，你會如何和他們相處？ 6. 教導學生學習接納新朋友，以及如何和新朋友相處。 	<p>1</p>	<p>有你，真好！ 作者：娜汀·布罕 柯司莫 譯者：陳貽怡 出版社：小天下出版社 二〇〇六年七月十四日</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	
<p>第六週 實施完成</p>	<p>(國) 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-1-2-2 能概略瞭解課文的內容與大意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 大猩猩為什麼要出租他的友情？ 3. 為什麼後來大猩猩決定要免費陪咪咪玩？ 4. 經過什麼事情之後，大猩猩決定以後要免費出租友情？ 5. 讓學生了解自己的情緒，學習解決問題，也能夠了解友情的真諦，學習分享與珍惜所有，進而也能學習面對分離。 	<p>1</p>	<p>我有友情要出租 作者：方素珍 出版社：國語日報 二〇〇六年二月五日</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	
<p>第七週 實施完成</p>	<p>(國) 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-6 認識並學會使用字典、(兒童)百科全書等工具書，以輔助閱讀。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 小刺蝟為什麼要把他背上的刺送給小鳥？ 3. 為什麼小刺蝟背上的刺只剩一根？ 4. 為什麼刺蝟媽媽要趕走小刺蝟？ 5. 小鳥們為小刺蝟做了什麼事？ 	<p>1</p>	<p>一毛小刺蝟 文：張晉霖 出版社：風車出版社 二〇〇五年六月十五日</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	
<p>第八週 實施完成</p>	<p>(國) 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 6. 分組進行閱讀。 7. 你有看過哈利波特的小說或電影嗎？ 8. 如果你能寫信給哈利波特，你想對他說些什麼？ 9. 你最想擁有哈利波特的哪樣魔法？為什麼？ 	<p>1</p>	<p>寫信給哈利波特 作者：比爾·艾德勒 出版社：時報出版 二〇〇七年六月十</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	

	5-1-2-2 能概略瞭解課文的內容與大意。	10. 鼓勵學生發揮想像力，提筆寫一封信給哈利波特吧！		四日		
第九週 實施完成	(國) 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-1-2-2 能概略瞭解課文的內容與大意。	1. 分組進行閱讀。 2. 獅子為什麼要寫信給母獅子？ 3. 有哪些動物幫獅子寫信？為什麼獅子不喜歡？ 4. 你覺得獅子最後會不會學會寫信？為什麼？ 5. 你會想寫信給誰？跟他說什麼？	1	不會寫字的獅子 作者：馬丁·巴茲塞特 出版社：米奇巴克出版社 二〇〇八年八月二十日	觀察評量 口語評量	
第十週 實施完成	(國) 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 小男孩的樹朋友各有什麼特色？ 3. 樹朋友遇到什麼危機？怎麼辦？ 4. 想一想，樹木對我們生活中有什麼重要性？ 5. 教師引導學生思考植物和環境的關聯，進而培養環境維護的觀念。	1	三位樹朋友 作者：吳鈞堯 出版社：小典藏出版社 二〇一〇年十一月二十五日	觀察評量 口語評量	
第十一週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-2-2 能概略瞭解課文的內容與大意。	1. 分組進行閱讀。 2. 為什麼書中會說「跌倒了」沒關係？ 3. 只有小孩子才會犯錯嗎？ 4. 如果你遇到失敗了，會如何處理呢？ 5. 讓學生學習如何面對挫折，並培養積極面對的態度。	1	跌倒了 沒關係 作者：陶德·帕爾 出版社：上誼文化公司 二〇一五年九月一日	觀察評量 口語評量	
第十二週 實施完成	(國) 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-2-2 能概略瞭解課文的內容與大意。	1. 分組進行閱讀。 2. 你曾經在你家周圍發現哪些鳥類？ 3. 我們可以在哪裡發現黑面琵鷺的蹤跡？ 4. 看完這本書後，你最喜歡哪一種鳥？為什麼？	1	臺灣賞鳥地圖 文：吳尊賢、徐偉斌 出版社：大樹文化出版社 二〇一七年一月三日	觀察評量 口語評量	
第十三週	(國)	1. 分組進行閱讀。	1	圖書館的祕密	觀察評量	

實施完成	5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-2-2 能概略瞭解課文的內容與大意。	2. 圖書館的工作人員發現了哪些奇怪的事？ 3. 圖書館的祕密到底是什麼？ 4. 這本故事書是要告訴我們什麼？		作者：童嘉 出版社：遠流出版社 二〇〇四年十月一日	口語評量	
第十四週 實施完成	(國) 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-6 認識並學會使用字典、(兒童)百科全書等工具書，以輔助閱讀。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 老舊的校車嘟嘟，帶著孩子們去哪些地方？ 3. 嘟嘟因為拋錨必須報廢，孩子們如何保護嘟嘟？ 4. 嘟嘟後來的新面貌是什麼？	1	圖書館巴士嘟嘟 作者：趙煥 譯者：劉清彥 出版社：三之三出版社 二〇〇七年六月一日	觀察評量 口語評量	
第十五週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。	1. 分組進行閱讀。 2. 蝌蚪為什麼沒有辦法遵守諾言？ 3. 這個故事的結局，你覺得如何？ 4. 你覺得有什麼方法，可以避免他們互相傷害對方呢？		蝌蚪的諾言 作者：珍·威莉絲 出版社：天下雜誌 二〇一六年七月八日	觀察評量 口語評量	
第十六週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。	1. 分組進行閱讀。 2. 松鼠先生把月亮送回天上的過程中，碰到哪些人和哪些事？ 3. 你能區分哪些事情是真實發生，哪些事情是松鼠先生和朋友們的想像嗎？ 4. 本書有許多有趣的小細節，比如：松鼠先生的小小馬桶。你還有發現什麼有趣的地方嗎？		松鼠先生和月亮 作者：瑟巴斯帝安·麥什莫澤文 譯者：林倩華	觀察評量 口語評量	

		5. 牢房裡刺繡的大叔代表什麼？		出版社：青林出版社 二〇一一年三月十日		
第十七週 實施完成	(國) 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-1-4 能喜愛閱讀課外讀物，擴展閱讀視野。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。	1. 分組進行閱讀。 2. 家裡的人為什麼說小不點是家裡跑最快的人？ 3. 小不點走路為什麼要靠柺杖的輔助呢？ 4. 爸爸特別為小不點製作了一雙美麗的「矯正鞋」，這雙鞋與一般的鞋子有什麼不一樣的地方？ 5. 有的人會因為意外受傷而造成身體的殘缺，你要用什麼方式與態度和他們相處？	1	魔法紅木鞋 作者：賴曉珍 出版社：小天下 二〇一一年八月三十日	觀察評量 口語評量	
第十八週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。	1. 分組進行閱讀。 2. 你最喜歡哪一個故事？為什麼？ 3. 你從故事中學到哪些事情？請和同學分享。 4. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	親子共遊童話世界 作者：管家琪 出版社：三采文化出版社 二〇〇五年七月二十九日	觀察評量 口語評量	
第十九週 實施完成	(國) 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。	1. 分組進行閱讀。 2. 琳娜和芙蘿莎各自擁有一隻涼鞋，她們用什麼方式來共同分享這雙涼鞋？ 3. 琳娜的爸爸和姐姐在戰爭中不幸死亡，你覺得對琳娜會造成什麼樣的影響？ 4. 琳娜媽媽的名字出現在去美國的名單上，琳娜和芙蘿莎是如何看待這件事情 5. 你認為芙蘿莎之後會到美國去嗎？為什麼？ 6. 「珍惜你現在所擁有的」、「人要懂得知福惜福」。你對你現在的生活現況滿意嗎？有什麼事情會讓你感到很幸福呢？	1	四隻腳，兩隻鞋 作者：凱倫·威廉斯、卡卓拉·穆罕默德 出版社：小天下 二〇一二年六月十一日	觀察評量 口語評量	

<p>第二十週 實施完成</p>	<p>(國) 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 本書書名是是蝸牛開始的，請問蝸牛開始了什麼？ 3. 面對批評，你會怎麼做？ 4. 你覺得這個故事有趣嗎？為什麼？</p>	<p>1</p>	<p>是蝸牛開始的 作者：卡特雅·雷德爾 譯者：方素珍 繪者：安格拉·馮·羅爾 出版社：三之三出版社 二〇〇〇年六月十五日</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	
----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	----------	---------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	--

彰化縣 新興 國民小學 112 學年度上學期二年級彈性(校訂)課程計畫 其他類

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	每週 1 節，計 21 節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	<ol style="list-style-type: none"> 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 運用《因材網》學習拍 教學資源 教師自編學習單 其他民間資源之運用 	<ol style="list-style-type: none"> 動機策略 思考策略 後設認知策略 一般性學習策略、數位素養能力等

評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示或展演
------	----------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	因才網、均一教育平台、酷課雲學習介紹	
2	300以內的數詞序列基礎觀念建立	數詞與日常生活運用影片學習
3	300以內的數詞序列測驗練習及學習檢視	因材網數詞進階挑戰答題
4	二位數加法、對位、進位基礎觀念建立	二位數加法與日常生活運用影片學習
5	二位數加法測驗練習及學習檢視	因材網二位數加法進階挑戰答題
6	「公分」、「公尺」的實測、量感基礎觀念建立	「公分」、「公尺」與日常生活運用影片學習
7	「公分」、「公尺」長度比較測驗練習及學習檢視	因材網「公分」、「公尺」進階挑戰答題
8	200以內減法對位、借位基礎觀念建立	200以內減法與日常生活運用影片學習
9	200以內減法測驗練習及學習檢視	因材網200以內減法進階挑戰答題
10	容量、液量的直接間接比較基礎觀念建立	容量、液量與日常生活運用影片學習
11	容量、液量的比較測驗練習及學習檢視	因材網容量、液量進階挑戰答題
12	「倍」的概念和理解乘法的意義基礎觀念建立	2. 4. 5. 8倍數與日常生活運用影片學習
13	2. 4. 5. 8倍數測驗練習及學習檢視	因材網倍數進階挑戰答題
14	時針、分針的意義及唸讀基礎觀念建立	時間與日常生活運用影片學習

15	時針、分針的意義及唸讀測驗練習及學習檢視	因材網時間、時鐘進階挑戰答題
16	3.6.7.9倍數的意義基礎觀念建立	3.6.7.9倍數與日常生活運用影片學習
17	3.6.7.9倍數測驗練習及學習檢視	因材網倍數進階挑戰答題
18	邊、角、頂點和正三角形、正方形、長方形內外部基礎觀念建立	邊、角、頂點與多邊形日常生活運用影片學習
19	邊、角、頂點和正三角形、正方形、長方形內外部測驗練習及學習檢視	因材網多邊形進階挑戰答題
20	因材網因雄崛起學習能力挑戰	
21	引導學生發表本學期學習的進步與成長	

彰化縣 新興 國民小學 112 學年度下學期二年級彈性(校訂)課程計畫 其他類

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知

		之呼應	能。
節數	每週 <u>1</u> 節，計 <u>20</u> 節	分組 方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學 模式 與 策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材網》學習拍 教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	1. 動機策略 2. 思考策略 3. 後設認知策略 4. 一般性學習策略、 5. 數位素養能力
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示或展演

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	因材網、均一教育平台、酷課雲操作複習	
2	1000以內的數詞序列、位值基礎概念建立	1000以內的數與日常生活運用影片學習

3	1000以內的數詞序列、位值測驗練習及學習檢視	因材網1000以內的數進階挑戰答題
4	三位數的加法、減法基礎概念建立	三位數的加法、減法與日常生活運用影片學習
5	三位數的加法、減法測驗練習及學習檢視	因材網三位數的加法、減法進階挑戰答題
6	公尺長度的量感基礎概念建立	公尺長度與日常生活運用影片學習
7	公尺長度測驗練習及學習檢視	因材網公尺長度單位進階挑戰答題
8	0、1、10的乘法基礎概念建立	0、1、10的乘法與日常生活運用影片學習
9	測驗練習及學習檢視	因材網0、1、10的乘法進階挑戰答題
10	「年」、「月」、「星期」、「日」基礎概念建立	「年」、「月」、「星期」、「日」與日常生活運用影片學習
11	「年」、「月」、「星期」、「日」時間測驗練習及學習檢視	因材網「年」、「月」、「星期」、「日」時間進階挑戰答題
12	加減混合、加與乘、減與乘基礎概念建立	兩步驟解題與日常生活運用影片學習
13	加減混合、加與乘、減與乘測驗練習及學習檢視	因材網兩步驟解題進階挑戰答題
14	分裝與平分基礎概念建立	分裝與平分與日常生活運用影片學習
15	分裝與平分測驗練習及學習檢視	因材網分裝與平分進階挑戰答題
16	正方體和長方體基礎概念建立	正方體和長方體與日常生活運用影片學習
17	正方體和長方體測驗練習及學習檢視	因材網正方體和長方體進階挑戰答題
18	課程統整與總複習	

19	因材網因雄崛起學習能力挑戰
20	引導學生發表本學期學習的進步與成長

新興國民小學辦理全校性、全年級或班群學習活動 上學期

(二)年級課程計畫

進度/週次	主題	節數	課程目標	教學重點(教學內容)	評量方式	備註
17-18	才藝表演	2	啟迪多元智能， 揮灑生命的色彩	1.才藝表演實能完美演出	實作評 量	

彰化縣新興國民小學辦理全校性、全年級或班群學習活動 下學期

(二)年級課程計畫

進度/週次	主題	節數	課程目標	教學重點(教學內容)	評量方式	備註
7-8	健康促進 闖 關活 動	2	利用闖關活動學 會各個健康議題	1. 了解全民健保、正 確用藥的知識 2. 知道視力保健、口 腔保健的方法 3. 認識營養均衡的重 要性 4. 透過運動維持身體 健康	實作評 量	