

彰化縣三春國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校社區特色（各重要背景因素）、以全人教育為（課程願景或目標），並發展多言文化與數位閱讀（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 **全面實施** 12 年國教 / **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	閱讀	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	地球公民(英語)	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	資訊素養					21	20	21	20	21	20
	補救教學與自主學習(國語)									21	20
	補救教學與自主學習(數學)									21	20
其他類課程	學校班級活動(含-生生平板)(含-交通安全)	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120

年級	六年級	
課程名稱	上學期	下學期
	節數	節數
閱讀	21	18
資訊素養	21	18
補救教學與自主學習(國語)	21	18
補救教學與自主學習(數學)	21	18
學校班級活動(含-生生平板)(含-交通安全)	21	18
合計	105	90

彰化縣三春國民小學 第 一 學期 五 年級 課程名稱：學校班級活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園-品德教育	1	1. 能了解何為同理心。 2 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 3 能知道如何運用同理心，幫助受到欺虐的人。	品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	透過課程，讓學生學習能關心自己及他人感受，發揮同理心，為人設想，進而幫助他人。同時學習保護自己的方式	問答 觀察	得視外部單位時間調整實施日期
2	防災教育	1	1. 能知道災害的原因 2. 能做好安全保護措施	防 E1 災害的種類包含洪水、土石流、乾旱...等	老師利用相關網站解說各種災害會發生的原因，發生的情況和如何避免災害的發生	問 答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期

3-4	家庭暴力防治教育	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 2. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 3 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境	透過平時觀察及詢問學生是否聽過家庭暴力，並設計生活中的情境，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響，及保護求援方法。	發表、觀察	得視外部單位時間調整實施日期
5	交通安全教育	1	1.能瞭解交通安全的基本概念。	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意	透過平面交通圖，學生能知道上學時行走的安全路線，並能遵守號誌行走	發表 同儕觀察	得視外部單位時間調整實施日期
6-7	家庭教育	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能尊重他人家庭型態與自己不同 2. 學生能透過分享自己在家庭的責任 	家 E3 家人的多元角色與責任。	透過影片知道各種不同種類的家庭及製作感恩家人的小卡片，回饋對家人的愛	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期

8	反菸拒檳教育	1	1. 能分辨毒品與藥物的差別。 2. 能進一步毒品對人的危害。 。	E-A1 具備良好生活習慣，促進身心健全發展	請學生收集有關毒品的相關新聞報導，並提出毒品與藥物的不同	發表討論	得視外部單位時間調整實施日期
9-10	環境教育	2	1. 了解生物生命的價值 2. 能夠關懷及愛護所有生命	環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。	學生能關心自己周遭人與自然環境關係，並主動能愛護及保護它們。	問答發表實踐	得視外部單位時間調整實施日期
11-12	性別平等	2	1. 理解生理性別、性傾向、性別特質與 2. 對性別認同多樣的尊重	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	學生能了解身體界線與尊重他人的身體自主權，能尊重日常生活中的性別角色。	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期
13-14	性別平等	2	3. 理解生理性別、性傾向、性別特質與 4. 對性別認同多樣的尊重	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	學生能了解身體界線與尊重他人的身體自主權，能尊重日常生活中的性別角色。	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期

15-16	「皂」過來！	2	1. 認識香皂和乾燥花。 。	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	認識香皂與辨別不同種類的花。	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
17	「皂」過來！	1	1. 能動手做出屬於自己創作的乾燥花和香皂。 2. 能上台分享自己的作品	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	說明製作香皂的流程，著手製作香皂，分享並欣賞作品	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
18	數位學習-生生用平板	1	1. 數位操作技能培養：學習使用平板等數位科技裝置的操作技巧，例如如何搜尋、上傳下載、分享資料、使用平板內建工具。	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養	配合推動數位學習精進生生用平板計畫，根據學生需求，適性適地運用平板等數位科技裝置，設計相應的前導教學課程，使學期間各課程融入數位教學更為順利，並提高學生學習成效。	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
19	聖誕節	1	1. 小朋友能夠了解聖誕節的由來。 2. 小朋友能夠參與裝飾聖誕樹活動。	E-B3 具備藝術創作與欣賞，培養生活環境中美感體驗	教師講述聖誕節的故事。每位小朋友準備一份聖誕飾品裝飾教室裝飾聖誕樹。	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期

20-21	性侵害防治	2	1. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 2. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的及其求助管道。	透過影片或資料讓學生辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	問答 分享	得視外部 單位時間 調整實施 日期
-------	-------	---	--	----------------------------	--------------------------------------	----------	----------------------------

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣三春國民小學 第 二 學期 五 年級 課程名稱：學校班級活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園-品德教育	1	1.能從責任角度，說出過度消費的問題。 2.能舉出一個讓自己實踐負責任消費的方法。	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 品 EJU4 自律負責。	蒐集資料知道善用金錢，建立正確金錢觀，並對自己的消費行為負責	發表 同儕觀察 實踐	得視外部 單位時間 調整實施 日期
2	防災教育	1	1.能知道地震的原因及預防。 2.知道準備緊急逃生包的內容及重要性。	防 E1 災害的種類包含洪水、土石流、乾旱...等 防 E3 臺灣曾經發生重大地震災害及其影響	藉由地震影片了解地震的可怕，在學校由每年的地震演練過程中知道逃生的方法	問 答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期

3-4	家庭暴力防治教育	2	1. 了解暴力的本質為不尊重他人的表現。 2. 能向親近的人說出自己受侵害或恐懼的事情。 3. 隨時提高警覺，懂得保護自己。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	由課程設計中透過日記或學習單等方式讓學生知道暴力對人的影響並用技巧保護自己遠離暴力傷害	寫作發表	得視外部單位時間調整實施日期
5	交通安全教育	1	1. 能瞭解交通安全號誌的名稱、意義	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意安全	透過影片及解說能在平時生活中瞭解交通安全號誌的名稱及其重要性	發表同儕觀察實踐	得視外部單位時間調整實施日期
6-7	家庭教育	2	1. 自我表達的適切性。 2. 人際溝通的態度與技巧。	家 E5 主動與家人分享。	能主動關懷家中成員，並能了解自己情緒也能分享個人生活	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期
8	反菸拒檳教育	1	1. 能認識紫錐花運動 2. 能用自我管理策略遠離危機	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解遵守道德規範	透過影片了解紫錐花由來。並能夠用策略化解危機。辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源尋找協助	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期
9	母親節	1	1. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 2. 能夠體諒家人的照顧及辛勞 3. 能夠主動幫忙家事	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	能夠透過母親節活動及繪畫卡片表達對家人的感謝，並透過教師引導後能在平時分擔家務，成為家中一份子	觀察發表實際操作	得視外部單位時間調整實施日期

10-11	性別平等	2	1. 認識身體自主權，預防性騷擾。 2. 了解身體的隱私處。 3. 能說出求助的方法。	性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。	學生知道自己身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期
12-13	性別平等	2	1. 認識身體自主權，預防性騷擾。 2. 了解身體的隱私處。 3. 能說出求助的方法。	性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。	學生知道自己身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期
14-15	環境教育	2	1. 生活中環境問題的覺察。 2. 環境友善的行動與分享。	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	問答發表	
16-17	茉莉花	2	1. 培養學生溝通表達能力 2. 培養學生關懷社區、了解家鄉的能力 3. 探索價值、發掘自我的能力	E-A2 透過體驗與實踐處理生活問題	參訪茉莉花產地，並擔任茉莉花小記者採訪花農	觀察問答	得視外部單位時間調整實施日期

18-19	性侵害防治	2	1. 能說出身體的隱私部位。 2. 身體隱私與身體界限及其危害求助方法。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權	能夠透過遊戲中，學生了解自己是身體的主人，他人不可隨意碰觸及傷害。	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期
20	茉莉花	1	1. 培養學生溝通表達能力 2. 培養學生關懷社區、了解家鄉的能力 3. 探索價值、發掘自我的能力	E-A2 透過體驗與實踐處理生活問題	採訪完茉莉花花農，分組上台報告	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期

彰化縣三春國民小學 112 學年度第一學期五年級 閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

本學期課程內涵：

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
第一週	第一課 你我之間	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生 活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	擬人圖畫 1.教師先指導學生，何謂「擬人修辭」。 2.教師請學生嘗試說出或寫出幾句與「擬人」有關的句子。 3.請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 4.彼此分享所畫的圖，並說明「擬人」之處何在?	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
第二週	第二課 風起，大家都在	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	延伸閱讀教材—認識呂政達 1.認識呂政達，並找尋其相關作品 2.讀懂呂政達作品的深層意涵 3.找出呂政達的一篇作品，並與時事作結合 4.全班共同討論呂政達的作品，並口頭發表	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第三週	第三課 廉頗與藺相如	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	認識歷史中的莫逆之交 1.教師帶領學生找尋歷史中的著名好朋友的相關文章 2.將找到的資料，分組討論、發表	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。						嚴、權利、人權與自由。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第四週	統整活動一	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	活動一： 1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2.回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1.複習各課較難的生字及語詞。 2.複習各課句型，並比較其異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第五週	第四課 來場快樂的桌遊	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	你問我答大考驗 1.教師先指導學生，什麼是「設問修辭」。 2.教師可進一步解說「疑問、提問、激問」三種不同形式的內涵。 3.教師請學生兩兩對話，分別以「疑問、提問、激問」三種來練習。 4.教師給學生一個情境，讓學生編寫幾句「設問法」來練習。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 品德教育 】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【 生涯規劃教育 】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【 閱讀素養教育 】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第六週	第五課 超級英雄	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	卡通與我 1.請學生分享看看，自己最喜歡的卡通是哪一部? 2.請學生分享看看，為什麼最喜歡那一部卡	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	【 家庭教育 】 家 E4 覺察個人情緒

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		<p>探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>通？</p> <p>3.嘗試請學生角色扮演，假設自己成了那一位卡通人物，想要為班上、社會、世界做哪些事？</p>			<p>小組互動表現學習態度</p>	<p>並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
第七週	第六課世足賽的贏家	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>類疊連環炮</p> <p>1.教師先說明什麼是「類疊修辭」。</p> <p>2.針對類疊，教師可以深入補充「疊字、類字、疊句、類句」。</p> <p>3.教師請數個學生上台，玩「疊字」。如：甲生說「一疊疊的浮雲」，乙生說「一羽羽的飛鳥」，丙生說「一彎彎的遠山」...，看誰無法接下去就算輸了。</p> <p>4.教師可以延伸教學，將剛才所玩的「連環炮」，擇幾個來練習造句，加強運用。</p>	1	教師手冊	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現學習態度</p>	<p>【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與</p>

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。						態度。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第八週	統整活動二	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	我會寫信 1.教師請學生說說看，什麼是應用文。 2.請學生撰寫一封信，內容不拘。 3.說說看，想寫信給誰、內容想寫什麼。 4.彼此討論，手寫信與電子信有供情感上的異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		<p>使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>							力。
第九週	煙會說話	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>作家大觀園</p> <p>1.教師上網找有關作者亞榮隆撒可努的影音檔，播放讓學生看。</p> <p>2.教師請學生回家查找有關亞榮隆撒可努的文本資料。</p> <p>3.針對文本、影音資料，請學生說看所認識的亞榮隆撒可努。</p> <p>4.上台分享</p>	1	教師手冊	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適</p>

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。						當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十週	複習週一	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	活動一： 1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2.回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1.複習各課較難的生字及語詞。 2.複習各課句型，並比較其異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		<p>範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>							
第十一週	第七課 美景閒情 詩兩首	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>大家來讀詩</p> <p>1.本詩為王維的<山居秋暝>，請學生默讀。</p> <p>2.教師可以介紹王維的生平與王維曾寫過的名師，供學生認識。</p> <p>3.教師可以介紹本詩的格律五言律詩。</p> <p>4.教師解釋本詩的內容，讓學生體會意境。</p> <p>5.教師延伸內容到主旨、寓意，連結學生的生活經驗。</p>	1	教師手冊	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		6.教師請學生朗讀本詩，並注音朗讀詩歌的節奏與情感。 7.教師請學生回家再找尋一首有關王維的詩，讓學生延伸學習。 8.教師請學生將本詩創作成圖畫，並張貼於公布欄。				【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十二週	第八課 與山為鄰	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	閱讀作家、閱讀作品 1.閱讀張騰蛟先生文章 2.讀出本文重點 3.說說看，溪頭的竹子其迷人之處在哪 4.進一步請學生找出與「竹」有關的古詩詞 5.進一步引導學生說出「竹」與生命連結的訊息有哪些？	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。						【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十三週	第九課 窗邊的 鳴聲	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	蛙類大考驗 1.教師可上網找出許多蛙類的圖片。例如，莫氏樹蛙、臺北樹蛙、貢德氏赤蛙 2.請學生說說看，每一張圖各是哪一種蛙類 3.並請學生回家再查找相關資料。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
第十四週	統整活動三	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	<p>古文與我</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師可請學生蒐集一些文言文、古詩詞等。 2.可以全班共讀一篇古文，或是分組討論古文。 3.請學生討論、分享所閱讀、討論到的內容 4.請學生上台口述所討論的重點 5.請學生說說看，古文與代文有什麼差別? 	1	教師手冊	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
第十五週	第十課 敏銳觀察	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-5 4,500 個常用詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	閱讀王溢嘉 1.找出王溢嘉的背景，及其代表作品 2.閱讀王溢嘉及其文章 3.共同討論、發表、回饋。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十六週	第十一課 你一定會聽見的	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	我聽不到!! 1.請學生想想看，如果自己都聽不到聲音，那會是什麼狀況? 2.請學生分享一下，是否有接觸過聽障、視障、身障的人呢? 3.教師可播放王曉書的相關影音，讓學生更認識作者。 4.教師可上網蒐集一些「手語」的動作，帶給學生簡單的用語。如:你好、謝謝、對不起、我喜歡、我討厭。 5.教師可以播放「手語歌曲節目」，讓學生欣賞「手語之美」。 6.教師請學生思考，如何幫助聽不到的人?藉以闡述關懷、人權的議題。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。						感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十七週	第十二課藍色連身裙	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	閱讀張子樟 1.找出張子樟的背景，及其代表作品 2.閱讀張子樟及其文章 3.共同討論、發表、回饋。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		動，體會團隊合作的重要性。	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。						事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十八週	統整活動四	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感受。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	名人大考驗 1.教師先指導學生，什麼是「引用修辭」。 2.教師查找名言錦句，並請學生配對「誰說的、說的內容」。 3.提醒學生未來在寫作時，可以運用「引字修辭」，增加說服力。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
									思、評鑑文本的能力。
第十九週	馬祖藍 眼淚 夜空下的藍色 精靈	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	科普閱讀 1.請學生查找一下，「科普閱讀」的定義為何? 2.請學生找一篇有關科學的文章，試著研讀 3.全班共同討論所查到的文章，並彼此分享、發表。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第二十週	複習週 二	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意	活動一： 1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2.回顧各單元的意涵及重點。 活動二：	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入	
		<p>我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人</p>	<p>變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1.複習各課較難的生字及語詞。</p> <p>2.複習各課句型，並比較其異同。</p>					<p>的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價</p>

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							值的不同。
第二十一週	總複習	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	活動一： 1.複習並整理各課文體。 2.比較各類文體之特點及異同。 活動二： 複習全冊的統整活動內容。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

彰化縣三春國民小學 112 學年度第二學期五年級 閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

本學期課程內涵：

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
第一週	第一課 鵝鑾鼻詩	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	大家來讀詩 1.本詩是一首介紹台灣的詩，請學生先在心中默讀。 2.教師請學生閉上眼睛，想想看，這首詩如果要轉化成畫面，會是怎樣的一幅圖。 3.請學生說說看，台灣之美在於哪裡? 4.請學生在本詩中，找出最喜歡的一句、一個詞、一個字，小組分享。 5.請學生上台說說看，為什麼喜歡那一句、那一個詞、那一個字。 6.教師可播放更多與台灣相關的詩詞，供學生研讀。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
第二週	第二課 山與海的交響樂——東海岸鐵道	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	世界鐵路大不同 1.請學生說說看，知道世界上的哪些鐵路呢？ 2.請學生以自己的理解，用畫圖的方式，畫出心目中的鐵路之旅。 3.小組或同儕之間彼此觀摩。 4.提醒學生，要尊重每個人所畫的東西。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第三週	第三課 我眼中的東方之最	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內	亞洲巡禮 1.請學生利用地圖，找看看尼泊爾、不丹、緬甸各位於哪裡。 2.請學生針對以上的國家，深入找尋相關的資料。 3.教師可蒐集這三個國家，或鄰近國家的在地文章，請學生閱讀。 4.學生可分享自己所查出的資料，上台或小組分享。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	涵。					【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
第四週	統整活動一	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	特色國旗遊賞 1.尼泊爾國旗是美世界最有特色的，教師可以請學生再進一步查找「具特色的國旗」的國家。 2.教師可利用彈性課程或藝術課程，讓學生設計「有特色的國旗」、「班旗」、「校旗」。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							鑑文本的能力。
第五週	第四課 滿修女 採訪記	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	主角大觀園 1.教師上網找有關作者滿修女的影音檔，播放讓學生看。 2.教師請學生回家查找有關滿修女的文本資料。 3.針對文本、影音資料，請學生說看所認識的滿修女。 4.上台分享	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		公民意識。							
第六週	第五課誰該被派去非洲	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	向典範學習 1.請學生說說看，一個成功的人，需要具備哪些人格特質。 2.請學生針對所研讀到的文章，分享看看他們感人之處。 3.說說看，現階段的小朋友，應該具備怎樣的特質，是成功的呢？ 4.請學生分享看看，身邊或新聞上曾看過哪些成功的人物？ 5.請學生自己立下一個目標，朝著目標邁進。 請學生彩繪一個「成功者圖像」，作為激勵自己的動機。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第七週	第六課幸福的味道	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表	一、認識小野 1.請學生查找小野的生平資料 2.請學生閱讀小野的文章 3.請學生發表所讀的文章、想法。 二、去除房子異味 1.請學生回去試驗各種方法，如何去除房子的異味。 2.上台分享自己的經驗	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。					能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第八週	統整活動二	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	作家與我 1.教師詢問學生，當一個作家需要具備什麼條件呢? 2.教師可播放有關本單元作家的相關影片，讓學生親自感受。 3.教師可請學生想像，假設作家就來到教室，想詢問作家什麼問題嗎 6.教師可引導學生創作技巧，帶領學生實作一篇。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		文學的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							釋、反思、評鑑文本的能力。
第九週	享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	各國的醫療制度 1.教師學生學習如何搜尋資料，並培養言語表達與聆聽重點的能力，並將全班分成四組。 2.分組查詢各國醫療制度的相關資料，學習歸納重點、繪製圖表	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十週	複習週一	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>活動一：</p> <p>1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。</p> <p>2.回顧各單元的意涵及重點。</p> <p>活動二：</p> <p>1.複習各課較難的生字及語詞。</p> <p>2.複習各課句型，並比較其異同。</p>	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	<p>【品德教育】 品 E6 同理分享。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		<p>網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>							
第十一週	第七課生活有感——詩兩首	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>大家齊讀詩</p> <p>1.請學生以自己的想法，解釋本詩的內容，教師再輔助補充。</p> <p>2.教師再請學生全班齊讀，並注意朗讀詩歌的音韻與節奏變化。</p> <p>3.教師請學生說說看，本詩想傳達的內容是什麼？</p> <p>4.請學生說說看，最喜歡這首詩的哪一個字、哪一個詞、哪一個句子？</p> <p>5.請學生閉上眼睛想像，如果把這首詩，轉</p>	1	教師手冊	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		化成圖像，會是什麼情境呢？				【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十二週	第八課別把重點當全部	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	閱讀大觀園 1.能瞭解閱讀的重要性。 2.能成熟的運用各式閱讀策略。 3.能運用策略於文本閱讀中。 4.能認識閱讀的四種方法：W覽、略讀、選讀、精讀。 5.可採取分組方式（分四組），報告瀏覽、略讀、選讀、精讀的意思。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十三週	第九課 良言一句三冬暖	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	做個文明人 1.禮貌是重要的，讓學生說說看，什麼是禮貌？ 2.教師可以以簡單的文句，讓學生比較哪一句才是有禮貌的。如：「幫我把茶拿來」、「麻煩您幫我把茶拿來」。 3.教師再示範一些「有禮、無禮」的語句，讓學生了解。 4.請學生試演一個短劇，讓學生用有禮貌的方式來表現出來。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十四週	統整活動三	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思	1-III-3 判斷聆聽的內容，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構	Ab-III-8 詞類的分辨 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	好「禮」大相送 1.請學生研讀補充教材歐亨利「最珍貴的禮物」。 2.請學生說說看，本文的重點是什麼？ 3.請學生說看看，自己最想收到的禮物是什	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		<p>維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>邏輯。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>		<p>麼?他的珍貴之處是什麼?</p> <p>4.請學生分享看看，自己在什麼時候曾經收到「珍貴的禮物」呢?</p> <p>5.請學生分享看看，如果要送給同學、師長、長輩的話，最想送什麼禮物呢?為什麼。</p> <p>6.請學生思考看看，「禮物」的價值應該在於什麼?</p> <p>7.待某個節日，全班可以進行「好『禮』大相送」，讓學生交換禮物。</p>			<p>現學習態度</p> <p>寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
第十五週	第十課 擅長推理的人	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>一、大家來讀「柯南道爾」</p> <p>1.柯南道爾為知名偵探小說家，請學生查找其相關背景資料</p> <p>2.教師播放相關影音檔，讓學生進一步認識柯南道爾。</p> <p>3.找一篇小說，讓全班共同研讀並發表。</p> <p>二、大家來破案</p>	1	教師手冊	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	1.教師預先請某一位同學在黑板上塗鴉 2.教師給予線索，請學生猜看看，可能是誰塗鴉的。 3.教師再給予更的線索，請學生進一步猜出是哪一位同學畫的。				涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第十六週	第十一課 草船借箭	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	閱讀故事 1.請學生閱讀三國演義的白話譯本的空城計篇章。 2.請學生以閱讀策略，圈畫出本文難懂之處。 3.教師針對學生有困難的語詞，予以釋義。 4.教師請學生分組，說出各段落的重點。 5.統整段落重點，請學生說出大意。 6.請學生說說看，這篇文章的讀後感受為何?	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。						力。
第十七週	第十二課三個問題	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	作文教學<一本曾經影響我的書> 1.教師請學生先審題--一本曾經影響我的書 2.教師請學生發表，看到這個題目時，重點應該在哪裡？ 3.請學生說說看，曾經影響過自己的書有什麼？ 4.請學生說說看，這本書為何影響你、如何啟發你？ 5.教師指導學生寫作的要項。 6.教師指導學生寫作的段落、細節。 7.請學生發表想要寫些什麼？ 8.教師巡視，學生習寫。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十八週	統整活動四	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-7 數位辭典的運用 Ad-III-3 故事、童詩、	活動一： 1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2.回顧各單元的意涵及重點。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	現代散文、少年小說、兒童劇等。	活動二： 1.複習各課較難的生字及語詞。 2.複習各課句型，並比較其異同。			學習態度	領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十九週	享 閱 讀 二：我 愛 藍 影 子	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、	閱讀大觀園 1.能在閱讀的過程中，找到重點。 2.能運用各種方法，讀懂文章的意思。 3.能運用「比較內容」的方式，找出文章的差異性。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	4.能在生活中，找出兩篇類似的文章，進行比較。 5.能將閱讀的心得，與同學分享，並相互回饋。			現 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
第二十週	複習週二	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	活動一： 1.複習並整理各課文體。 2.比較各類文體之特點及異同。 活動二： 複習全冊的統整活動內容。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 品 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 品 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>						<p>的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

彰化縣三春國民小學 112 學年度第一學期五年級(英語) 領域國際教育教學計劃

一、【英語】領域課程計劃

(一)五年級第一學期英語學習領域之學習目標

1. 能認識課本單字、句型。
2. 能使用簡易句型回答問題。
3. 能運用學過的內容上臺發表意見。
4. 能專心聆聽故事並找出重點單字。
5. 能專心聆聽故事並理解大意。
6. 能在組內分工合作完成任務。

(二)五年級第一學期英語學習領域各單元內涵分析

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
一	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	Get Ready 第一節 【Warm-up: Review Drinks】 a. 教師帶領學生複習課內學過的飲料名稱。 b. Brainstorm: 使用投影片 Activity 1，請學生思考，當提到臺灣，外國人會想到什麼? 請學生自由發揮，教師引導說出珍珠奶茶。 【Presentation: Bubble Tea Around the World】 a. Think: 教師展示投影片中的 4 個問題，請學生思考。 (1) Do you like bubble tea? (2) How does bubble tea taste? (3) How often do you drink it? (4) Is bubble tea good for your health? Why or why not? b. Pair: 分配學生兩兩一組，說出以上四題的想法。	1	Wonder World 5	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 觀察評量	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>c. Share: 教師以小組為單位，抽點 4~5 組學生或請學生自願發表想法。</p> <p>d. 播放投影片中珍珠奶茶風靡各國的影片，了解珍珠奶茶受歡迎的程度，思考可能帶來的健康或環境問題，並討論多久喝一次對身體比較好？</p> <p>【 Wrap Up 】</p> <p>a. 展示投影片 How to make bubble tea 的步驟，教師可以根據學生程度簡化食譜用字，用圖示及動作解釋步驟。</p> <p>b. 請各組學生討論：Do you know which tea is used most for bubble tea?，並猜猜哪些茶葉最常被拿來做珍珠奶茶呢？</p>				
二	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>The Best Drink 第二節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 教師展示投影片 Do you know which tea is used most for bubble tea? 簡單複習上節課所教的珍珠奶茶的成分。</p> <p>b. 教師揭曉上節課討論最廣為應用於珍珠奶茶的茶葉為 black tea 「紅茶」。</p> <p>【Presentation: Tea Tasting】</p> <p>a. 教師展示投影片 Activity 2，看看世界上不同國家所生產不同的茶。若手邊有資源，也可以進行試喝。</p> <p>b. 教師介紹不同種類的茶葉，並帶領學生了解根據製程和氧化的程度分成不同的種類與濃淡度。</p> <p>c. 請學生分享喝過哪些茶，喜歡哪一種茶？或根據教師帶來的茶包，大家互相分享自己喝起來的味道與喜好。</p> <p>【Comparison: 中西方文化比一比】</p> <p>a. 教師展示投影片 Activity 3: English Tea VS</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 觀察評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>Chinese tea。</p> <p>b. 教師以 When / How / How / Where 等疑問詞提問，請學生說一說看過或自身喝茶的經驗。</p> <p>(1) What do you use to drink? (茶杯、茶壺……)</p> <p>(2) Who do you drink with? (跟家人、朋友、長輩……)</p> <p>(3) Do you eat when you drink? (有搭配食物嗎?)</p> <p>(4) How does the tea taste? (茶的味道如何?)</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 教師展示 Activity 3 最後三張投影片，讓學生認識中西方用茶習慣的最大的差異。</p> <p>(1) They use different tea sets.</p> <p>(2) People add milk, sugar, lemon piece, and honey to British tea.</p> <p>(3) Chinese people like the original taste.</p> <p>b. 請學生回去思考中西方喝茶的時機相同嗎?</p>				
三	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>The Best Drink</p> <p>第三節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 延續上一節課的提問。教師詢問學生 Let's think and share. What's the timing of having tea?, 請學生分享自己或家人的喝茶時機。</p> <p>b. 教師統整學生的分享，並詢問學生大家喝的茶是否都一樣呢? 教師說明中西方不同的茶; 喝的時間與場合也不同。</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 教師展示 Activity 4 第一張投影片，先帶讀看影片做筆記時會用到的提問字，讓學生清楚播放影片時要觀察記錄的重點。</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>b. 教師帶領學生複習 Where / What / Who / How / Why / When。</p> <p>c. 發下小組學習單附件一，允許學生可以以中文或英文完成重點筆記，本節課僅完成 afternoon tea 的部分，寫完要收回。</p> <p>d. 播放 afternoon tea 起源影片，請各小組記錄自己觀察到的重點，播放完畢後可以預留一些時間，讓學生整理想法與文字。 https://www.youtube.com/watch?v=5v77uuxbNSA&ab_channel=EtiquettewithZiki%E5%8F%B8%E7%A5%BA%E6%9C%89%E7%A6%AE</p> <p>e. 小組輪流上臺發表，並傾聽彼此的紀錄，看看自己的紀錄是否有遺漏，並練習給予他組回饋。</p> <p>f. 教師歸納全班的紀錄，並補充遺漏的項目。</p> <p>【 Wrap Up 】</p> <p>a. 教師帶領學生認識英國下午茶禮儀。 https://www.youtube.com/watch?v=R74djy_8VM&ab_channel=Amy%E8%8B%B1%E5%9C%8B%E5%A5%B6%E5%A5%B6</p> <p>b. 若時間足夠，可以請學生使用刷牙杯或真正的茶具，練習如何端茶。</p>				
四	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>The Best Drink 第四節</p> <p>【 Warm-up 】</p> <p>a. 複習上一節課英式下午茶的禮儀，詢問學生相關問題。</p> <p>b. 教師展示 Activity 4 最後一張投影片，複習 Afternoon Tea Dos and Don'ts。</p> <p>【 Presentation 】</p> <p>a. 教師展示 Activity 5 第一張投影片，複習看影片做筆記的提問字，讓學生清楚之後播放影片時要觀察記錄的重點。</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>b. 教師帶領學生複習 Where / What / Who / How / Why / When。</p> <p>c. 發下小組學習單附件一，允許學生可以以中文或英文完成重點筆記，本節課要完成 Chinese tea 的部分，讓學生學習用表格做比較。</p> <p>d. 播放 Chinese tea 起源影片，請學生小組記錄自己觀察到的重點，播放完畢後可以預留一些時間，讓學生整理想法與文字。 https://www.youtube.com/watch?v=qZZxFTkHQ_s&ab_channel=%E5%BC%B5%E6%B7%91%E7%91%8B</p> <p>e. 小組輪流上臺發表，並傾聽彼此的紀錄，看看自己的紀錄是否有遺漏，並練習給予他組回饋。</p> <p>f. 教師歸納全班的紀錄，補充遺漏的項目，並請學生說說利用表格做比較的好處。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 認識臺灣喝茶文化的禮儀與步驟。 https://www.youtube.com/watch?v=PjDFi4_x_M8&ab_channel=EmilyYue</p> <p>b. 若時間足夠，可以請學生用漱口杯或真正的茶具，練習如何端茶。</p> <p>*期末若時間允許，可以舉辦下午茶會，讓學生根據學過的內容自備輕食，舉辦一場英式下午茶體驗。</p>				
五	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差</p>	<p>Let's Make Fruit Salad 第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 教師帶領學生複習課內學過的水果名稱。</p> <p>b. Brainstorm: 教師播放投影片 Activity 1 Fruit Guessing 影片，請學生猜猜影片中的水果是哪些？ https://www.youtube.com/watch?v=mVE9pYdw</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 觀察評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
	異性。	<p>X-I&ab_channel=CheeriToons</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. Discuss: 請學生思考諺語 An apple a day keeps the doctor away. 相關問題。</p> <p>(1) What do you think? Is it true or false?</p> <p>(2) How often do you eat fruits?</p> <p>(3) Do you know how fruits help our bodies?</p> <p>(4) What nutrients (vitamins) do fruits give us?</p> <p>b. Watch a video: 教師播放影片並說明 Eat an apple a day, see what happens to your body.。 https://www.youtube.com/watch?v=XskMmgwuEYw&ab_channel=%E4%BA%AE%E7%94%9F%E6%B4%BB%2FBrightSide</p> <p>c. Reading: 教師播放投影片 Activiy 2: Epic Book: Fruits, 教師可逐頁依學生程度帶念 pp.9-14, 代出水果中常見的營養素。 https://www.getepic.com/app/read/46856</p> <p>d. 展示投影片 Nutrients in Fruits, 統整書中出現的 nutrients, 確定學生知道各營養素對身體的幫助。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 複習水果中各種營養素</p> <p>b. 請學生完成學習單附件一。</p>				
六	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>Let's Make Fruit Salad</p> <p>第二節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 教師帶領學生複習上堂課所學內容。</p> <p>b. 教師播放投影片 Activity 3 Fruit Guessing Part 2 影片, 請學生猜猜影片中的水果是哪些?</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 教師展示投影片 Where are they from?, 並向學生提問:</p> <p>(1) Have you seen these fruits?</p> <p>(2) Do you know their names? (允許學生可以</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>以中文或英文回答。)</p> <p>(3) Have you tried them before?</p> <p>b. 請學生根據自己的經驗回答並分享，還吃過哪些特別的水果？</p> <p>3. Production 平板融入教學 (15 mins)</p> <p>a. 將全班分成六組，每組 4-5 人，請每組派代表抽投影片中的水果籤。</p> <p>b. 各組發下一張附件二學習單，將抽中的水果畫在方格中。</p> <p>c. 一組發一個平板，請學生搜尋水果原始的產地及相關的資訊，了解其他國家水果的特點、味道與特別吃法。</p> <p>d. 教師於學生查資料期間巡視各組，協助學生不會的字與發音。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 請各組依教師給的鷹架句型，上臺分享自己所查的水果資訊。</p> <p>This is _____. It is _____ in Chinese.</p> <p>It is _____. (color)</p> <p>It is _____. (describe the shape or texture)</p> <p>It tastes _____.</p> <p>It is from _____. (country)</p> <p>People like to eat it with _____. (可以依據學生查到的資訊增加特別的吃法，依學生能力，補充的部分可以以中文說明。)</p> <p>b. 時間允許的話，再秀出 Activity 3 最後一張投影片，看看還有哪些水果的產地。</p>				
七	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>【多元文化教育】</p>	<p>Let's Make Fruit Salad</p> <p>第三節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 教師播放 Youtube 影片 Fruit Quiz，讓學生複習及回答水果的名稱。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=_0tFDAnfp</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	<p>Q0&ab_channel=PooklePook</p> <p>b. 教師提問：Which fruits in the video that we also have in Taiwan?，請學生回答影片中哪些水果在臺灣也有種呢?</p> <p>c. 請學生分享自己是否有在臺灣摘水果的經驗。</p> <p>2. Presentation (15 mins)</p> <p>a. 教師提問並說明 Do you know Taiwan is famous for our fruits? Some people say Taiwan is the fruit kingdom.。</p> <p>b. 教師播放投影片影片—法國人第一次吃臺灣水果。 https://www.youtube.com/watch?v=DI Eso5ygNd8&ab_channel=BonjourLouis%21%E6%88%91%E6%98%AF%E8%B7%AF%E6%98%93</p> <p>c. 展示 Activity 4 投影片，讓學生了解臺灣水果外銷情形。</p> <p>d. 展示投影片 Famous Fruits in Taiwan 向學生介紹臺灣有名的水果，請學生分組討論 Where can we find them in Taiwan?，這些水果著名的產地在臺灣的哪些縣市?</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. Show and tell：請學生用上一節課用過的語言鷹架介紹臺灣的水果。 This is _____. It is _____ in Chinese. It is _____. (color) It is _____. (describe the shape or texture) It tastes _____. We can find it in _____. (county)</p> <p>b. 請各組分配及討論下一節課製作水果沙拉的材料。</p>			觀察評量	異性。
八	A1 身心素質與自我精進	Let's Make Fruit Salad 第四節	1	Wonder World 5	活動評量 紙筆評量	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>a. 教師展示投影片 Activity 5: Fruits are good for our health.，帶學生複習水果中的營養素與對身體的幫助。</p> <p>b. 請學生依照組別把帶來的水果準備好放置桌上。</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 教師展示 Activity 4 投影片，帶學生認識要使用的物品及水果，教師引導說明 We need a knife, a bowl, some strawberries, some kiwis, some peeled pineapples, some bananas, some grapes....，建議使用削過皮的鳳梨比較安全，各種水果可依產季自由更動，但思考操作的便利性與安全性。</p> <p>b. 帶領學生一起念讀水果沙拉的製作流程。</p> <p>(1) Wash the fruits. (2) Cut the fruits into slices. (3) Put them in the bowl. (4) Mix and enjoy.</p> <p>c. 在開始製作之前，重申 Safety Rules 約法三章安全事項。</p> <p>(1) Be careful when you use a knife. (2) Take turns. (3) Don't fight. (4) Clean up when you finish.</p> <p>教師可以視班級狀況增加安全事項。</p> <p>d. 各組進行水果沙拉製作。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 請學生發表感想。</p> <p>b. 清潔環境。</p>			<p>課堂觀察 口語評量 作業評量 觀察評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
九	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。</p>	<p>Drinks 第一節 【Warm-up】 a. 複習學過的飲料字彙： juice, milk, coffee, cola, soda, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk b. 教師抽點學生，隨機代換字彙提問引導學生回答： (1) Do you like cola? Yes, I do. / No, I don't. I like juice. (2) What color is your favorite drink? It's orange. c. 請全班根據學生回答的飲料顏色，猜測他最喜歡的飲料是什麼。 (1) Take a guess. What is his / her favorite drink? (2) Is orange juice / soda your favorite drink? Yes, it is. / No, it's not. 【Presentation】 a. Pre-reading: 教師搭配繪本封面插圖提問，最後帶學生念出書名。 (1) What is the color of the drink in the picture? (pink) (2) What fruit can you see in the picture? (lemon) (3) What else can you see in the picture? (a lemonade stand, a pitcher, cups) (4) Take a guess! What is the girl doing? (5) What is the title of the book? It's "Pinkalicious and the Pink Drink." b. Story-telling: 播放影片，請學生專心觀看影片，並適時提問。 詢問學生若和 Pinkalicious 一樣，想買東西卻發現沒有足夠的零用錢或儲蓄，自己會怎麼做？兩人一組討論，學生可使用中文回答。 (1) Why does Pinkalicious need money? She</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 觀察評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>wants to buy gumballs. (2) What does Pinkalicious want to buy? (many gumballs) (3) Do you like pink? (4) Do you like lemons? (5) Can you make lemonade? (6) What can you do to make the drink pink? (7) What does Mommy give to Pinkalicious? (sugar and lemons) (8) How many gumballs does Pinkalicious have? (nine) (9) What's the color of the gumballs? (pink) (10) How many gumballs does Pinkalicious give to Peter? (four) (11) What does Pinkalicious want to sell next time? (cupcakes) 【Wrap Up】 After-reading: a. 詢問學生是否喜歡這個故事。(Take a quick survey.) b. 詢問學生會買 Pinkalicious 製作的飲料嗎? (Why or why not?) c. 詢問學生如果自己是 Pinkalicious 下次會想賣什麼? (Why?)</p>				
十	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑	Drinks 第二節 【Warm-up】 再次播放影片，帶學生回想故事情節，鼓勵學生說出關鍵字或短句。 An empty piggy bank Let's have a lemonade stand. Put all of the pink things in the pitcher. Missing something. The sweeter, the better. Just put one thing to make it pink this time. Sold out à Go to the toy store. Shares gumballs with Peter.	1	Wonder World 5	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 觀察評量	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
	文本的能力。	<p>【Activity】 a. Group-up: (1) 將學生分組，發下附件一學習單並講解內容。告訴學生再次仔細觀察故事影片，過程中請學生仔細查看學習單，各組有5分鐘時間和組員討論分工。 (2) 播放影片時各組可以嘗試回答，寫出最多答案的組別就是第一名。 b. Story Time: (1) 播放影片：https://youtu.be/Sfz-FZZcgws 在 00:23, 00:43, 02:20, 02:58, 03:35, 04:35 按下暫停，請學生從影片內容找出答案。 (2) 再次從頭播放影片，讓學生確認答案，這次不提供暫停。 c. Final-discussion: 學生討論彼此的紀錄，並確認最終答案。 【Wrap Up】 Check-up： a. 帶領學生檢核附件一作答結果。 b. 請各組輪流分享分工方式和執行下來的心得。</p>				
十一	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	A Fun Day 第一節 【Warm-up】 a. 教師詢問學生有關家事的問題，引導學生進入本節課主題 Housework。 T: Do you do housework every day? S: Yes, I do. / No, I don't. T: Do you help your mom or dad do housework? S: Yes, I do. / No, I don't. T: Do you like it? S: Yes, I like to do housework. / Not really. T: What housework do you do? S: I wipe the table. / I make the bed ... b. 教師播放 Household Chores Vocabulary 影	1	Wonder World 5	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 觀察評量	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>片。此影片較長，為維持學生專注度，教師播放至 2:00 即可。 https://www.youtube.com/watch?v=EmHYcOh6uIw c. 依序介紹每一種家事片語，讓學生認識各種家事片語，並以提問引導學生覺察自己每天從事的家事。 T: Do you sweep the floor at home? S: Yes, I do. / No, I don't. T: What day do you sweep the floor? S: I sweep the floor on Sunday. d. 教師提問讓學生思考：家事是誰的責任？若家事都由某一位家庭成員負責，家裡會變成什麼樣子呢？ (1) T: Who does most of the housework at your home? S: My mom. / My dad. T: What will happen if we let our mom or dad do all the housework at home? S: She or he will be very tired. / She or he will get angry. (2) T: Now, I'm going to tell you what will happen if we let our mom do all the housework at home. Let's read the story, Piggybook. 【Presentation】 Storytelling (故事教學) *繪本原著以過去式描寫，因五年級學生尚未學習過去式文法，故在敘述故事和提問時，建議將語句中的動詞改成現在式。 https://youtu.be/t8_vZaer5lc *教師播放影片時，可在適當的提問處，按暫停，並提問討論。 (1) 教師進行故事教學，適時請學生回答教師提問，以確認學生理解(參照教學 PPT)。 (2) 故事在 Mr. Piggott 一家吃完晚餐，Mrs. Piggott 做完所有家事之後，進入轉折。教師</p>				

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>在此可暫停故事，邀請學生預測故事發展(參照教學 PPT)。</p> <p>(3) 教師繼續閱讀故事，適時提問確認學生理解(參照教學 PPT)。</p> <p>(4) 故事在 Mr. Piggott 與兒子們把家裡搞得一團亂之際，出現轉折。教師在此邀請學生預測故事發展：</p> <p>T: Will Mrs. Piggott come back? S: No, she will not. / Yes, she will.</p> <p>(5) 教師繼續故事教學，適時提問確認學生理解：</p> <p>T: What happened after Mrs. Piggott came back? S: Mr. Piggott washes the dishes and do the ironing. The boys make the beds. They all help with the cooking. Mrs. Piggott is happy. She fixes the car. / Mr. Piggott and the boys help with the housework.</p> <p>【Worksheet】 Story Sequencing (故事排序)</p> <p>(1) 教師將學習單印成 A3 大小，便於小組操作。</p> <p>(2) 教師將學生分成 4 人一組，發下附件一 Piggybook Story Sequencing 學習單，請學生以小組方式，依照 Piggybook 故事內容，完成學習單上的故事順序排列。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 教師確認各組學習單的作答情形。 b. 教師帶學生讀出學習單上的故事內容。</p>				

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
十二	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<p>A Fun Day 第二節 【Warm-up】 教師詢問學生，在上節課中認識了什麼家事片語。 T: What housework did you learn? S: Wash the dishes, make the bed, wash the clothes, and cook. 【Presentation】 a. 教師以 PPT 進行 Housework 教學。利用 PPT 展示學過的家事片語，以字母拼音引導學生拼讀出讀音。 b. 教師帶領學生討論家事分工，教師詢問 What housework do you do at home?。 (1) 教師搭配 PPT 詢問 Piggybook 故事內容中的家事分工。 (2) 教師以提問引導學生思考「做家事是每一個人的責任」。 T: Is this Mom's or Dad's job to do the housework? S: No. This is everyone's job. / No. T: What housework do you do at home? S: I clean the bedroom. / I make the bed. / I wash the dishes. T: Good! This is everyone's job to do the housework. (3) 以 PPT 呈現本節課句型：What housework do you do? I wash the dishes.，依序帶入課本和本節課所學之家事英文，引導學生反覆練習。 【Poster time】 a. 教師將學生分成 4 人一組，學生以小組方式進行。教師發給學生 4 開圖畫紙，參考 PPT 上 What housework do you do? 海報格式，將圖畫紙摺成四等份，寫下自己做的家</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 觀察評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>事，並畫出插圖。 *引導學生在書寫和畫圖時，要把字體和圖要放大，在報告時，臺下的同學才看得清楚。 b. 各組練習海報上的句子，可視情形搭配肢體動作。 【Wrap Up】 a. 教師請各組學生上臺發表海報內容。 b. 教師指導臺下學生安靜聆聽小組發表。</p>				
十三	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<p>A Fun Day 第三節 【Warm-up】 a. 教師以 PPT 複習前一節課所學。請學生看圖說出句子，如：I make the bed. I wash the dishes。 b. 教師詢問學生每天都會幫忙做家事嗎？引出本節課的句型：I clean my bedroom on Sunday。 T: Do you do any housework? S: Yes, I do. T: What housework do you do at home? S: I make the bed. / I wash the dishes. / I tidy the room. / I clean the bedroom. T: Do you clean your room every day? S: Yes. / No. T: What day of the week do you clean your bedroom? S: Sunday. T: Let's say "I clean my bedroom on Sunday." 【Presentation】 a. 以 PPT 教學本節課句型 What day of the week do you clean the room? I clean the room on Sunday。依序帶入課本和本節課所學能看圖說出句子。</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 觀察評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>b. Weekly Housework Plan 問答活動</p> <p>(1) 教師以 PPT 呈現情境。 T: Here is a weekly housework plan of a father. Let's take a look at it! T: Can you help him to read it out? S: I clean the bedroom on Monday. I wash the dishes on Tuesday...</p> <p>引導學生依序念出句子。</p> <p>(2) Memory Game: 教師以 Dad's Weekly Housework Plan，與學生進行 Memory Game 問答活動。將學生分成 4 人一組，請學生在限時內記下家事表的內容。 T: Now, We are going to play Memory Game! You'll have 10 seconds to remember the plan. 接著教師以 PPT 遮罩覆蓋 Dad's Weekly Housework Plan，開始進行問答。例如： T: I wash the dishes. What day is today? S: It's Tuesday. 可以搶答方式進行，答對的小組可得分。 Dad's Weekly Housework Plan 進行完記憶遊戲之後，教師展示 The boys' Weekly Housework Plan，依上述步驟，重複練習。</p> <p>(3) 教師再次呈現 Dad's Weekly Housework Plan，引導學生看圖說出本節課所學句型：I clean the bedroom on Monday. 依序複習本節課所學。</p> <p>【Worksheet】</p> <p>a. 將附件二 Weekly Housework Plan 學習單發給學生。</p> <p>b. 引導學生回答學習單上的問題。</p> <p>c. 請學生利用學習單上的星期英文和家事英文，寫出句子，並畫出插圖，如：I wash dishes on Friday.。</p> <p>【Wrap Up】</p>				

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>a. 教師將學生分為 4 人一組，請學生把前一個活動中，在學習單上寫的句子念給組員聽。</p> <p>b. 教師抽出幾位學生，說出自己寫的句子和同學分享，並檢視學生所學。</p>				
十四	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<p>A Fun Day 第四節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 教師以前一節課的 Dad's Housework Plan PPT 複習前一節課所學：I clean the bedroom on Monday。</p> <p>b. 教師詢問學生對於 Weekly Housework Plan 的看法： T: Do you like to have a weekly housework plan in your house? Why? S: Yes. It's good because everyone in the house has to do the housework.</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 統整所學： 本節課最後要讓學生 4 人一小組，產出 Weekly Housework Plan，並上臺角色扮演。為了讓學生有足夠的詞彙可使用，教師引導學生整理前面所學內容，一邊提問，一邊將詞彙整理於黑板上的表格中。教師亦可先將表格畫在全開海報上，便於課堂操作。 T: To make a good weekly housework plan, let's review the words we've learned. T: There are 7 days in a week. Do you know how to say these words? S: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday. T: What household chores do you know? For example, making the bed and washing the dishes are household chores. What else do you know?</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>S: Clean the bedroom. Vacuum the carpet. Mop the floor. Clean the kitchen. Wash the clothes. Cook.</p> <p>教師提問引導學生說出已知詞彙，並將詞彙整理於黑板上的表格中。</p> <p>b. 角色扮演示範：</p> <p>(1) 教師以 PPT 示範角色扮演，教師扮演 Mom，說出臺詞，引導學生說出其他家庭成員的臺詞，並完成黑板上的 Weekly Housework Plan 表格。教師亦可先將表格畫在全開海報上，便於課堂操作。</p> <p>(2) 臺詞如下：</p> <p>Mom: I don't want to do all the housework anymore! We have to make a weekly housework plan. Dad, Son, and Daughter: OK. Dad: I wash the dishes on Monday. Son: I clean the room on Tuesday. Daughter: I mop the floor on Wednesday. Mom: I cook on Thursday. Dad: I clean the kitchen on Friday. Kids: We wash the clothes on Saturday. Mom: We do all the housework together! We can watch a movie on Sunday!</p> <p>【Poster Time】</p> <p>教師將學生分成 4 人一組，發下附件三 Weekly Housework Plan—Role Play 學習單，引導學生分別扮演 Mrs. Piggott, Mr. Piggott, Patrick and Simon。完成 Weekly Housework Plan，討論如何將臺詞內容表演成短劇並練習。</p> <p>*表演過程中可加入動作、表情和道具。提醒學生留意時間掌握。</p> <p>【Wrap-Up】</p>				

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>a. 教師發下附件四 Weekly Housework Plan—Listen and Write 學習單，引導學生在觀賞同學表演時，必須填寫表格，依照各組表演內容，記錄各組的 Weekly Housework Plan。 * 填寫表格主要作用是幫助學生專注聆聽同學表演，鼓勵學生盡力完成，若有不會寫的字詞，可參考學習單底下的 Housework list，或以畫圖取代文字。</p> <p>b. 教師針對各組表現給予回饋。</p>				
十五	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>	<p>My Favorite Subject 第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 教師將字卡放置黑板上，先帶讀一次，但不說明字義。</p> <p>b. 教師準備三張圖卡提示，依序呈現，請學生猜測是哪一科目。</p> <p>c. 教師鼓勵學生主動參與活動，答對的學生來前方拿取該字卡，帶領學生們一同念讀。</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 教師使用字卡帶讀，提醒學生須注意： (1) Chinese 和 English 第一個字須大寫。 (2) PE 都是大寫，因為它是 Physical Education 的縮寫。 (3) math 即是 mathematics。</p> <p>b. 教師於電子白板呈現班級課表，教師引導學生說出：It's Monday. The first class is . The second class is .，引導學生進行班級課表各科目的中翻英練習。</p> <p>c. 教師補充班級課表中的其他科目名稱，如：本土語言 (native languages / Taiwanese / Hakka)、資訊 (information technology)。</p> <p>【Activity】</p> <p>a. 請學生二人一組，發下分組活動單附件一。</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		b. 教師說明活動內容為 My Dream School Timetable 夢想功課表，請學生討論自訂功課表內容，完成課表填空。 c. 鼓勵學生可以自創課程，將創造新課程的原因記錄下來，如：Our special class is . We design the class because . d. 各組輪流上臺發表夢想功課表的內容。 【Wrap Up】 a. 教師播放影片 School subjects。 https://youtu.be/AnZxeX_8mVk b. 教師詢問學生：What's your favorite subject?，鼓勵學生主動回答。 c. 請學生運用 Question words: Who / Where / What / When 完成附件二上的科目聯想小卡，將自己最喜歡的科目之印象簡單地畫出或寫出關鍵字。 d. 科目聯想小卡會做為下一節課的暖身複習活動。				
十六	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	My Favorite Subject 第二節 【Warm-up】 a. 教師播放 School subjects 影片複習各科目名稱。 https://youtu.be/AnZxeX_8mVk b. 教師呈現學生在上一節課所設計的科目聯想小卡，並請設計者說明內容，其他學生進行搶答。 【Presentation】 a. 教師呈現該班導師、科任教師喜愛科目調查 ppt。 b. 教師群喜愛科目調查 ppt 會呈現該師長的照片、英文名字和提問： What's my favorite subject?。 c. 請學生使用目標句型：His / Her favorite	1	Wonder World 5	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 觀察評量	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
	涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	<p>subject is . 進行猜測。</p> <p>【Activity】</p> <p>a. 教師發給每個學生一張學生喜愛科目調查表，如附件三。</p> <p>b. 學生每人進行 I Survey 活動，使用目標句型 What's your favorite subject? 訪問 12 位同學最喜歡的科目是什麼並完成記錄。</p> <p>c. 教師提醒學生受訪時須以 My favorite subject is . 回答。</p> <p>d. 學生完成 I Survey 活動與記錄後，聆聽教師說明，依據訪問結果畫製圓餅圖。</p> <p>e. 教師鼓勵學生主動分享其完成的圓餅圖。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 教師播放影片 What's Your Favorite Subject?，複習本節課所學句型。 https://youtu.be/8wZi38IF28E</p> <p>b. 教師發下影片對話練習單作為作業，如附件四，請學生和一位夥伴共同討論完成填空，下一節課請學生演出自己編寫的對話內容。</p>				
十七	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	<p>My Favorite Subject 第三節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 教師播放影片 What's Your Favorite Subject?。 https://youtu.be/8wZi38IF28E</p> <p>b. 教師帶讀對話，詢問學生在填空時是否有遇到困難或疑問。</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 教師確認每組對話填空內容，協助學生進行字詞或文句修正。</p> <p>b. 帶領學生討論對話的呈現方式、動作或語氣。</p> <p>c. 教師邀請學生至教室前方練習對話。</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	d. 教師帶領學生討論並給予回饋，除了提醒需改善之處，也希望能鼓勵學生發現同儕表現優異的部分，見賢思齊。 【Activity】 a. 發給每組學生一臺 iPad。 b. 教師提醒學生登入可上傳錄影影片的學習平臺，例如：Seesaw，各組開始錄製對話影片。 c. 錄製對話影片過程中，教師須協助學生解決問題。 d. 學生將影片上傳至學習平臺，教師發下對話影片同儕互評表，如附件五。 e. 教師說明互評表內容後，由同儕進行互評與回饋。 【Wrap Up】 a. 教師播放歌曲 What Do You Study at School?。 https://youtu.be/JoDm0RC5gk8 b. 鼓勵學生分享想法：When I go to school, I want to study _____. 以及原因。				
十八	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	My Favorite Subject 第四節 【Warm-up】 a. 教師播放影片 What's Your Favorite Subject?，複習上一堂課內容。 https://youtu.be/8wZi38IF28E b. 教師詢問學生 What's your favorite subject?。 【Presentation】 a. 教師播放影片 Top 10 Emerging Jobs for the Future (2020-2030)。 https://cutt.ly/HhA2qHi b. 每當影片中介紹完一個職業後，教師引導	1	Wonder World 5	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 觀察評量	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>	<p>學生思考該職業與學校學校科目的關聯性。以下為影片中所提及之十大未來職業：</p> <p>(1) Data Detective</p> <p>(2) AI Business Development Manager</p> <p>(3) Master of Cloud Computing</p> <p>(4) Blockchain Specialists</p> <p>(5) Fitness Commitment Counselor</p> <p>(6) Cyber City Analyst</p> <p>(7) Genomic Portfolio Director</p> <p>(8) Full-Stack Software Engineer</p> <p>(9) Virtual Reality Manager</p> <p>(10) Flying Car Developer</p> <p>【Activity】</p> <p>a. 教師引導學生思考問題：What's my dream job?。</p> <p>b. Dream job 可以是現今社會已有的職業，也可以是學生創意發想的職業。</p> <p>c. 學生完成 My Dream Job 學習單，如附件六。</p> <p>d. 鼓勵學生可以和同儕討論，合作進行腦力激盪，也可以試著創造新科目。</p> <p>e. 鼓勵學生上臺分享學習單內容。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>教師播放影片 School Subjects In English，複習本單元所學內容。</p> <p>https://youtu.be/2G85e-xBPX4</p>				能力。
十九	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>Days of the Week</p> <p>第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 複習一星期七天的名稱。</p> <p>b. 準備 7 張小字條，分別寫上星期的單字。請 7 位學生上臺，每人抽取一張字條。</p> <p>c. 全班一起輪流詢問臺上每位學生 What day is today?，臺上學生回答 Today is _____，可以說出字條上的日期，或是說出錯誤訊息。</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
	<p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<p>d. 教師任選臺下 3 位學生，每人挑選一位臺上的同學，猜測他的答案是真的、還是假的。</p> <p>e. 最後公布答案，臺上每人按照字條說出答案 Today is _____。</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 請學生觀看故事朗讀影片，記下故事中的動物與食物。 https://www.youtube.com/watch?v=QcR2_Y0FMuM</p> <p>b. 介紹 7 種動物單字：cat, elephant, fox, monkey, pelican, porcupine, snake。</p> <p>c. 介紹 7 種食物單字：chicken, fresh fish, ice cream, roast beef, soup, spaghetti, string beans。</p> <p>d. 向學生說明義大利麵有上百種，spaghetti 只是其中一種。圖片參考： https://s.e crater.com/stores/429902/5ab7c33732dae_429902b.jpg There are hundreds of pasta shapes. Spaghetti is just one of them. Spaghetti is long and thin like noodles.</p> <p>【Activity: Information Gap】</p> <p>a. 學生兩人一組，分別拿附件一的 A 或 B 學習單。 請學生從 Monday 開始詢問： A: Today is Monday. What food do you have? B: I have string beans. Today is Monday. What animal do you see? A: I see a porcupine.</p> <p>b. 互相問答並填入自己缺空的內容。</p> <p>c. 完成之後核對彼此的學習單。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 再次播放影片，請學生邊看邊跟讀。</p> <p>b. 教師可將全班分 2 組，教師隨意說出 Today is Monday. 臺下學生搶答對應的食物。教師給</p>				家務工作。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		予搶答得分較高的組別鼓勵。				
二十	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<p>Days of the Week 第二節</p> <p>【Warm-up】 a. 教師播放歌謠影片，隨機按暫停，請學生說說出動物或食物名稱。 https://www.youtube.com/watch?v=meZpwOoTJ70 b. 從第一排第一位學生開始跟著歌謠旋律念唱“Today is Monday. Monday, string beans.” 第二位學生“Today is Tuesday. Tuesday, spaghetti. Monday, string beans.” 依此類推往下繼續，每人要說自己和前一位的句子。</p> <p>【Presentation】 a. 複習上一堂學到的食物名稱。 b. 提醒學生：不可數的食物：spaghetti, soup, beef, fish, ice cream。chicken 當作動物時可數，當作食物則不可數。beans 通常以複數形式使用。 c. 詢問學生，故事中 7 種食物，只有兩個有形容食物的字，是哪兩個？(roast, fresh) d. 請學生想一想，還有哪些字可以形容食物或飲料呢？(hot, cold) e. 介紹形容詞：cold, hot, spicy, sweet, homemade, fried。 f. 再請學生回想，自己學過哪些飲料的字彙呢？鼓勵學生主動回應：coffee, bubble tea, cola, juice, milk, soda, soy milk, tea, water。 g. 提醒學生：要形容冷飲時，要用 iced tea / iced coffee 而不是 cold。</p> <p>【Practice - Welcome to Yummy Café!】 請學生說一說今天上課的內容。 a. 教師先帶學生熟悉點餐的實用短句，進行</p>	1	Wonder World 5	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		角色扮演。 A: May I take your order? B: What's today's special? A: Today is Saturday. We have spicy string beans. B: It sounds yummy. I'd like to try it. A: Do you want something to drink? B: I want some juice, please. A: OK. Here you are. Enjoy your meal. B: Thank you. b. 教師請學生從星期、食物、飲料三類字彙各挑選一個，完成上方的對話，並和隔壁的同學互相進行口語練習。 c. 將全班分4組，各組輪流上臺，表演點餐問答。 d. 全班一起評分哪一組表演的最生動，教師予以鼓勵。 【Wrap Up】 a 教師發下附件二學習單，請學生回家設計創意菜單。 b. 下一堂課會請學生上臺說出自己的食物與日期搭配，如 Today is Monday. We have fresh string beans. ; Today is Tuesday. We have spicy spaghetti. 等等。				
二十一	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭	Days of the Week 第三節 【Warm-up】 a. 帶學生複習上節課學習的星期、食物、飲料字彙。 b. 也可以播放歌謠影片，請學生再次跟著唱出動物或食物名稱。 https://www.youtube.com/watch?v=meZpwOoTJ70 【Presentation】 a. 請自願學生帶著附件二學習單，上臺分享	0	Wonder World 5	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 觀察評量	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
	<p>生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<p>自己創意菜單。可以同繪本歌謠用唱的： Today is Saturday. Monday, string beans.，也可以用念讀的方式介紹自己的一週菜單。</p> <p>b. 接下來將學生分4組，各組要用學過的字彙，討論、並幫全班設計一日早、中、晚餐的菜單。</p> <p>c. 請學生討論三餐內容、搭配上插圖，並分配好每一位組員的分工，合作在講臺上宣傳與幫自己設計的菜單拉票。</p> <p>d. 最後會由全班和老師投票選出最佳一日菜單。</p> <p>e. 提醒學生，因為是設計給全班同學的，太有創意、但是看起來不好吃、營養不均衡的菜單，可能不受歡迎。</p> <p>【Production】</p> <p>a. 請各組學生派代表，抽籤決定報告次序。</p> <p>b. 依照組員分工、每位組員依序介紹菜單內容。</p> <p>c. 臺上組別報告時，臺下學生要安靜聆聽，記下自己對該組菜單的喜歡／不喜歡原因，稍後分享。</p> <p>Keep a note about why you like or don't like this menu. Everyone can share their opinion later.</p> <p>d. 各組報告完畢，將四組的菜單張貼在黑板上，全班每人3票，可以依個人喜好、投票給不同組別或相同組別的早、中、晚餐。</p> <p>e. 教師統計哪一組總票數最高，或是哪一組的某一餐得票最高，統計出最佳一日菜單。</p> <p>f. 可以請自願學生分享自己為什麼喜歡、不喜歡某一份菜單的原因。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>教師發下附件三學習單，請學生回家記錄自己一週的飲食。</p>				

彰化縣三春國民小學 112 學年度第二學期五年級(英語) 領域國際教育教學計劃

一、【英語】領域課程計劃

(三)五年級第二學期英語學習領域之學習目標

1. 能分享自己的經驗。
2. 能運用學過的單字與句型。
3. 用簡單的英語與學生討論。
4. 能以簡易英文句型回應教師提問。
5. 能專心觀賞影片並擷取重點。
6. 能說出故事大意。
7. 能藉由討論得出解決方法。
8. 能上臺分享成果。

(四)五年級第二學期英語學習領域各單元內涵分析

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
一	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	Community 第一節 【Warm-up】 a. 教師教學並請學生拼寫社區場所單字：bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket。 b. 延伸教學單字：bus stop, clinic, police station, store。 【Activity】 a. 教師呈現學校周邊地圖，請學生指認場所。 b. 發給每位學生一張附件一，請學生畫出自己住家周邊的地圖，教師協助學生拼出不會的單字。 【Wrap Up】 a. 鼓勵學生上臺分享附件一。	1	Wonder World 6	活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		b. 教師引導學生認識新的場所：What is this place? It's a ____.				
二	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	Community 第二節 【Warm-up】 a. 教師教學社區相關單字： https://youtu.be/EfD2k9beP-4 b. 教師抽點學生上臺拼寫社區場所單字：bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket。 c. 教師教學句型： A. Where are you going? I'm going to the ____. B. Are you going to the ____? Yes, I am. / No, I'm not. I'm going to the ____. 【Activity】 a. 教師播放 What a Typical Tokyo Neighbourhood is Like： https://youtu.be/TheOkz8oF_I b. 請學生分享 What are the differences between Taiwanese neighborhoods and Japanese neighborhoods?。 c. 將學生分組，並發給每位學生一份附件二，請學生討論並記錄臺灣社區與日本社區的異同。 d. 請各組上臺分享附件二。 e. 各組發表時，教師請臺下學生做筆記並記下自己喜歡的組別。 【Wrap Up】	1	Wonder World 6	活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使 用 教 材	評 量 方 法 或 備 註	重大議題
		a. 教師給予各組回饋。 b. 教師請學生投票選出分享最完整的組別。				
三	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	Community 第三節 【Warm-up】 a. 教師播放 How to Give Back to Our Communities : https://youtu.be/O3Nn3Pxqk1c b. 請學生分享影片裡有提到哪些社區服務、為何需要社區服務。 【Activity】 a. 請學生分享自己發現了哪些社區問題。 b. 教師詢問 How can we help the community? 並提供執行社區服務的範例與步驟：What is the problem?、What do we have?、Let's make a plan!。 c. 將學生分組，並發給每位學生一份附件三，請學生討論一件想解決的社區問題並擬定計畫，下一節課將執行。 d. 請各組上臺分享附件三。 e. 教師給予回饋並點出執行上可能會發生的問題。 f. 鼓勵學生分享臺上報告小組的優點。 【Wrap Up】 a. 提醒學生下一節課執行社區服務時須注意的安全事項。 b. 提醒學生準備所需的工具。	1	Wonder World 6	活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
四	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	Community 第四節 【Warm-up】 a. 教師確認各組的工具。	1	Wonder World 6	活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
	C2 人際關係與團隊合作	b. 教師提醒出校門後的注意事項。 【Activity】 a. 各組執行制定的社區服務計畫。 b. 教師記錄活動過程、協助各組執行並注意學生安全。 c. 教師協助學生整理善後。 【Wrap Up】 a. 回到教室後，請學生利用附件三檢核各項目是否皆有完成。 b. 鼓勵學生分享心得。				
五	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	Transportation 第一節 【Warm-up】 a. 教師複習 Community 單字：bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket。 b. 教師選一個地點，請學生分享可以如何從學校到達該地。 【Presentation】 a. 教師教學交通工具單字：bike, bus, car, MRT, plane, scooter, taxi, train。 b. 延伸教學單字：truck, helicopter, ship。 c. 教師播放 Transportation Sounds，請學生依聲音判斷交通工具： https://youtu.be/K0yyw8Fk1Uk d. 教師教學句型： A. How can we get to the park? We can get there by bus. B. Can we get to the park by bike? Yes, we can. / No, we can't. We can get there by bus. 【Activity】 a. 教師示範如何運用 Google Maps 規畫路線。 b. 將學生分組，教師選一個地點，詢問 How can	1	Wonder World 6	活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>we get to the ____?，請學生查詢可使用的交通工具。</p> <p>c. 最快以句型 We can get there by _____. 回答並說出所需時間的組別獲勝得分。</p> <p>【Wrap Up】 複習交通工具單字：bike, bus, car, truck, helicopter, MRT, plane, scooter, ship, taxi, train。</p>				
六	<p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	<p>Transportation 第二節</p> <p>【Warm-up】 a. 教師播放 Modes of Transport 並複習交通工具單字： https://youtu.be/d0ySC2tzlZI</p> <p>b. 教師教學運輸方式單字：land transportation, water transportation, air transportation。</p> <p>【Presentation】 a. 教師呈現 12 Of The Most Unusual Modes of Transport Around the World： https://travel.earth/most-unusual-modes-of-transport/</p> <p>b. 詢問學生為什麼會有這些特殊的交通工具、逐一／挑選幾項教學並引導學生了解這些特殊交通工具與當地地形、氣候、發展有關。</p> <p>c. 請學生分享還有哪些特殊的交通工具，如：越南 cyclo、菲律賓 jeepney、泰國 tuk tuk、荷蘭 amfibus。</p> <p>d. 發給每位學生一份附件一，請學生依運輸方式分類交通工具。</p> <p>【Wrap Up】 a. 鼓勵學生上臺分享附件一。 b. 學生發表時，教師進行句型練習：What's this?。</p>	1	Wonder World 6	<p>活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量</p>	<p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
七	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	Transportation 第三節 【Warm-up】 教師詢問學生最近是否有去旅遊、是否曾規畫過旅遊行程？ 【Activity】 a. 教師教學規畫旅遊行程時，可依 Where to go?、When to go?、How long to stay?、Whom to go with?、What to see?、What transportation to take? 規畫細節。 b. 將學生分組，並發給每位學生一份附件二，請每組上網蒐集資訊並規畫一日遊行程。 【Wrap Up】 a. 教師教學句型： Basic: Hello! We are Group _____. This is our travel plan. We want to go to (地點) on (日期). We want to see _____. We can get there by _____. Advanced: Hello! We are Group _____. This is our travel plan. We want to go to (地點) on (日期). We want to see _____. First, we can get to _____ by _____. Then, we can get to _____ by _____. Finally, we can get to _____ by _____. b. 請各組以句型上臺分享附件二	1	Wonder World 6	活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
八	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【環境教育】	Transportation 第四節 【Warm-up】 a. 教師播放 The Carbon Footprint Mystery： https://youtu.be/hcj_EK82yNY b. 教師提問，請學生依據影片回答： What is the video about? It's about carbon footprint. What is a carbon footprint? It's a way to measure the pollution of the planet. 【Presentation】	1	Wonder World 6	活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	<p>a. 教師解釋碳足跡概念：Carbon footprint is the total greenhouse gases caused by our activities. Everything we do causes greenhouse gases. Greenhouse gases can lead to global warming. ◦</p> <p>b. 教師舉例，請學生判斷該行為是否會增加碳足跡，如：吃飯、喝手飲料、開冷氣、洗熱水澡、養寵物、買書、旅行、開車。</p> <p>c. 教師教學所有的日常活動都會增加碳足跡，尤其是使用能源，可以透過改變生活型態以減少溫室氣體排放量，如：the 3Rs、choose eco-friendly products、eat local food、take shorter showers、take the stairs instead of the elevators、use both sides of the paper、walk more. ◦</p> <p>d. 教師教學碳標籤 (Carbon Footprint Label) 元素，提醒學生購物時可選擇對環境負擔較低的產品。</p> <p>【Activity】</p> <p>a. 教師示範如何運用計算自己的碳足跡： https://www.footprintcalculator.org/home/en</p> <p>b. 教師說明 gha (全球公頃) 越大，代表對環境的衝擊越大。</p> <p>c. 教師教學句型：My carbon footprint is _____ tons. I can _____ to reduce my carbon footprint. ◦</p> <p>d. 發給每位學生一份附件三，請學生記錄自己的碳足跡並寫出或畫出該如何降低碳足跡。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 請學生於組內以句型分享附件三。</p> <p>b. 教師提醒學生落實降低碳足跡的方法，可先執行一星期再調整計畫。</p>				

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
九	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p> <p>【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>Transportation 第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 複習課本交通工具單字： car, train, scooter, bike, bus, MRT, taxi, plane</p> <p>b. 教師複習句型 How can we get to the _____? We can get there by _____.</p> <p>【Pre-task: Story-telling: Before Reading】</p> <p>a. Class Survey- How do you go to school?</p> <p>b. 教師請學生將自己上學的交通工具有寫在黑板上，進行數據統計，並做歸納。(教師可以結合數學讓學生畫長條圖在黑板上)</p> <p>c. 教師跟學生說在每一個國家會因為不同的文化而使用不同的交通工具，在臺灣我們多半的交通工具有 scooter, car, MRT, taxi, bike。</p> <p>d. 教師播放 This Is the Way We Go to School 繪本 https://www.youtube.com/watch?v=1cBZAhh1IN2E 做 picture walk。接著問學生的幾個問題：在這本繪本當中你看到了哪一些交通工具？這些交通工具在臺灣有嗎？不同的交通工具跟地形有沒有關係？</p> <p>【Main-task : Story-telling: While reading】</p> <p>a. 教師說故事時，以簡易句型提問學生，例如： How does he / she go to school? How do they go to school? (He / She goes to school by bike. They walk to school.) Can they go to school by car? Can they go to school by scooter? (Yes, they can. / No, they can't.) How can we go to the Staten Island? (We can go to the Staten Island by ferry.)</p>	1	Wonder World 6	<p>活動評量</p> <p>觀察評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口語評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p> <p>【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>Can we go to school by trackless trolley? (No, we can't.)</p> <p>b. 教師引導學生思考為什麼當地需要用到這些特別的交通工具。 (trackless trolley, vaporetto, go on ski, copter)</p> <p>Why Kay, Fay, Flo, and Joe go to school by radio?</p> <p>【Post-task : Story-telling: After reading】</p> <p>教師發下 附件一，請學生跟著繪本當中所提到的交通工具，依照提示完成學習單。教師可以播放繪本讓學生聆聽。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1eBZAhh1N2E</p>				
十	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>Transportation</p> <p>第二節</p> <p>【Pre-task】</p> <p>教師詢問學生繪本當中的問題，觸發學生思考交通工具會因為地形、氣候而有所改變。</p> <p>Why do Jenny, Jerry, Pete, and Perry go to school by ferry?</p> <p>Why do Jack and Jill go to school by cable car?</p> <p>Why do Jake and Jane go to school by horse-and-buggy?</p> <p>Why do Bianca, Beppo, and Benedetto go to school by vaporetto?</p> <p>Why do Niels and Solveig go to school by skiing?</p> <p>【Main-task】</p> <p>a. 教師發下 附件二，請學生根據不同敘述選擇最適當的交通工具。</p> <p>b. 教師帶學生認識跟交通工具有關的地理環境 (in the snowfield, in the mountains, by the river, on the hill, in the desert ...)</p> <p>c. 請學生在小組組內討論彼此的想法與答案。</p> <p>【Post-task】</p> <p>a. 教師播放新聞，跟學生一起閱讀（搭船騎馬去學校，亞太兒童的上學路</p>	1	Wonder World 6	<p>活動評量</p> <p>觀察評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口語評量</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>https://dq.yam.com/post/6471)</p> <p>b. 教師詢問學生哪一種上學的方式最辛苦，為什麼？為什麼照片裡面的學生不使用其他上學的方式？（緬甸的學童為什麼要換好幾種不同的交通工具？）</p> <p>Recap: 教師請學生在組內選出一個國家的學生為什麼要用此種方式上學，將答案寫在小白板上，作為小組分享。</p>				
十一	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>Clothes 第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 教師教學衣物單字：dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks。</p> <p>b. 延伸教學單字：cardigan, hoodie, jeans, joggers, leggings, pajamas, sweatshirt, tank。</p> <p>c. 進行單字練習活動： https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/clothes-1</p> <p>【Activity 1】</p> <p>a. 教師教學句型：What are you wearing today? I'm wearing ____.</p> <p>b. 教師事先準備一些衣物，放在教室前方，也可以單字圖卡代替。</p> <p>c. 將學生分組，教師指定一件衣物，每組派出一位學生上臺拿取物件並練習句型。</p> <p>【Activity 2】</p> <p>a. 發給每位學生一份附件一，請學生畫出自己今天的穿搭，再運用句型 What are you wearing today? 訪問另一位學生並記錄。</p> <p>b. 鼓勵學生上臺分享附件一。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 複習衣物單字：dress, skirt, sweater, T-shirt, pants,</p>	1	Wonder World 6	<p>活動評量</p> <p>觀察評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口語評量</p>	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		shorts, sneakers, socks, cardigan, hoodie, jeans, joggers, leggings, pajamas, sweatshirt, tank。 b. 統計最多學生穿的衣物。				
十二	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	Clothes 第二節 【Warm-up】 a. 教師播放 Schoolboy Protest No-Shorts Uniform Policy： https://youtu.be/iqvekCO_TGE b. 教師提問：Can boys wear skirts? Can girls wear pants?。 【Presentation】 a. 教師播放 My Shadow Is Pink： https://youtu.be/tEnOdHNQYV8 (read aloud) https://youtu.be/dIwaQGHBI LU (animation) b. 教師提問並引導學生討論： What does the boy like to wear? He likes to wear dresses. What color is the boy's shadow? It's pink. What color is his dad's shadow? It's blue. What color is your shadow? Can boys have a pink shadow? Can girls have a blue shadow? c. 發給每位學生一份附件二，請學生畫出自己影子的顏色並以中文或英文寫出原因，再運用句型 What color is your shadow? 訪問另一位學生並記錄。 【Practice】 a. 跟著教師念。	1	Wonder World 6	活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		b. 教師問問題，學生回答。 c. 男生問問題，女生回答。 d. 女生問問題，男生回答。 e. 教師隨機抽兩個人，一個問問題，另一人回答。 【Wrap Up】 a. 教師徵求學生同意，鼓勵學生上臺分享附件二。 b. 學生發表時，教師進行句型練習：What color is your shadow? / What color is her / his shadow?。 c. 教師給予學生回饋並請學生分享心得。				
十三	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	Clothes 第三節 【Warm-up】 a. 教師播放男孩與女孩的百年服裝演變史與學生討論，挑選其中幾個年份即可： https://youtu.be/gpTNJ06JxA0 (100 Years of Boys' Clothes) https://youtu.be/gORp-ubGY8E (100 Years of Girls' Clothes) b. 教師提問： What do you see in the video? Do you like boys' / girls' clothing in (年分)? Why or why not? 【Activity】 a. 教師教學句型： A. How much is the ____? It's ____ dollars. B. How much are the ____? They're ____ dollars. b. 將學生分組，發給每位學生一份附件三，請學生設計服裝並標上價格。 c. 教師發給學生不同顏色的雪花片做為金錢，各組輪流擔任店員與顧客進行購物。 d. 鼓勵學生運用學過的單字與句型介紹商品、購物。	1	Wonder World 6	活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		<p>e. 各組結算營收，最高者獲勝。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 鼓勵學生上臺分享自己購買的衣物，教師給予回饋。</p> <p>b. 教師播放 51 easy DIY Halloween costumes 並請學生準備舊衣物及裝飾品，下一堂將設計萬聖節變裝： https://youtu.be/tUP8cRCQ5eU</p>				
十四	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>Clothes 第四節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 教師播放 51 easy DIY Halloween costumes： https://youtu.be/tUP8cRCQ5eU</p> <p>b. 教師提問： What do you see in the video? What do you want to be for Halloween?</p> <p>【Activity】</p> <p>a. 複習並延伸教學萬聖節單字：ghost, jack-o'-lantern, mummy, skeleton, vampire, witch, zombie。</p> <p>b. 教師教學句型：This is Group _____. Our topic is _____. We used _____ to make this costume.。</p> <p>c. 將學生分組，每組選出一位學生作為模特兒，其他學生以舊衣物及裝飾品設計萬聖節變裝。</p> <p>【Wrap Up】 請各組上臺以句型分享作品，臺下學生給予回饋。</p>	1	Wonder World 6	<p>活動評量</p> <p>觀察評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口語評量</p>	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
十五	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	Phones and Internet 第一節 【Warm-up】 a. 教師教學所有物單字：jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses。 b. 教師詢問學生是否有手機、家中是否有電話，並請學生分享是否有使用家用電話的經驗。 【Presentation】 a. 教師提問： Do you know who invented the first phone? Take a guess. What did the first phone look like? b. 教師播放 Alexander Graham Bell Invents the Telephone： https://youtu.be/J4L0x_e2R4o c. 教師說明 Alexander Graham Bell 擁有最早的電話專利權，但 Antonio Meucci 為真正的發明者。 d. 教師提問（學生可以中文或英文回答）： Where did Alexander Graham Bell get the idea of making a telephone? He got the idea from teaching the deaf to speak and spell. What was his idea? He tried to turn human voices into electric currents. Who helped him? His friend, (Thomas) Watson, helped him. What did Bell say when he made a telephone? He said, “Mr. Watson. Come here. I want to see you.” e. 教師複習影片大意，並發給每位學生一份附件一，請學生完成 Answer 欄。 f. 教師可提示關鍵字詞，請學生完成 Answer 欄。 【Wrap Up】 a. 教師呈現電話的演進史並詢問學生是否知道如何使用轉盤式電話。 b. 教師播放 How to Use a Rotary Dial Phone /	1	Wonder World 6	活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		Telephone 並教學轉盤式電話的使用方式： https://youtu.be/ixFK0LycQVg (01:03~01:33)				
十六	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>	<p>Phones and Internet 第二節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 教師提問 Do you still have a landline at home? Or does your family just use smartphones? 並統計學生家中使用家用電話及智慧型手機的比例。</p> <p>b. 請學生比較兩種電話的異同： Similarity: We can use them to talk to people. Difference: A landline is a phone that uses wires. A smartphone is a cellphone that connects to the Internet.</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 教師播放 Communication Then and Now： https://youtu.be/BCqWfFJJgc</p> <p>b. 教師教學通訊方式的單字：email, handwritten book, Internet, letter, mobile phone, newspaper, picture, telegraph, word。</p> <p>c. 教師教學句型：Hi! We are Group _____. _____ are used then. _____ are used now. _____ are used then and now.。</p> <p>d. 將學生分組，並發給每位學生一份附件二，請學生將通訊方式依 then、now 分類。</p> <p>e. 各組上臺分享附件二。</p> <p>【Wrap Up】</p>	1	Wonder World 6	<p>活動評量</p> <p>觀察評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口語評量</p>	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		教師播放《原來 SOS，被當成求救訊號的真正原因是這樣！?》： https://youtu.be/d8FJTsqFC3g (03:22~04:10)				
十七	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	Phones and Internet 第三節 【Warm-up】 教師教學手機的演進史，請學生分享手機有哪些改變，如：big and heavy→small and light、keypad→touchscreen、just for talking→more features，並引導出結論：Cellphones nowadays have more functions. We call them smartphones.。 【Presentation】 a. 教師引導討論 What can you do with a smartphone?，並將學生的回答寫在黑板上，如：browse the Internet, calculate, check the time, listen to music, play mobile games, record, send messages, set alarm clocks, take photos, use the flashlight, watch videos。 能觀察並說出手機的演變。 能說出智慧型手機的功能。 b. 教師教學句型：Hello, everyone. We are Group _____. We can _____ with a smartphone.。 c. 將學生分組，並發給每位學生一份附件三，請學生以中／英文或圖示呈現智慧型手機的功能，教師協助學生拼出單字。 d. 各組上臺分享附件三。 【Wrap Up】 a. 教師播放 How Is Your Phone Changing You?： https://youtu.be/W6CBb3yX9Zs b. 請學生分享手機如何影響我們的生活；若為負面影響，可以如何改善？	1	Wonder World 6	活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
十八	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	Phones and Internet 第四節 【Warm-up】 a. 教師播放 Online Privacy for Kids : https://youtu.be/yiKeLOKc1tw b. 教師提問，請學生依據影片回答： What is the video about? It's about online privacy. What may happen if you post your picture or personal information online? Bad people may misuse our personal information. What should you do if a stranger contacts you online? c. 教師以情境引導出 share with care 的重要性，請學生討論並分享：It's Amy's birthday party. My friends and I are having a lot of fun. I want to share the pictures on my social media. What should I do before posting?。 【Activity】 a. 教師呈現 pros and cons 圖示，請學生猜測意思。 b. 進行 What do you think? 活動，教師提出不同的網路行為，請學生思考並 Put your thumbs up if you think it's good. / Put your thumbs down if you think it's bad.。 c. 活動進行時，教師可先請學生依圖片判斷字義再解釋，也可延伸詢問原因並鼓勵學生說明想法。 d. 教師教學網路行為無絕對的好壞，取決於使用者如何運用，因此上網時須謹言慎行。 【Wrap up】 教師播放 Online Safety，請學生說一說如何安全的使用網路、手機： https://youtu.be/PtfEnh0gbbU	1	Wonder World 6	活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	Clothes 第一節 【Warm-up】 a. 播放歌曲，可以請學生嘗試跟唱		Wonder World 6	活動評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
十九—二十	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。	<p>https://youtu.be/-jBfb33_KHU 同時複習服裝單字。</p> <p>b. 複習學過的服裝的單字：scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。</p> <p>c. 請學生猜一猜，現場有多少人身上有超過 5 個上述的服裝？</p> <p>d. 教師問 Raise your hand if you're wearing more than 5 of the above clothes.。</p> <p>【Story Time】</p> <p>a. Questions before reading: https://youtu.be/lSJ0GtNzd2o (1) Joseph is wearing an overcoat. What is an overcoat? (a long coat) (2) How does the overcoat look? New or old? (It looks old. It has many patches.) (3) Do you think Joseph will buy a new overcoat?</p> <p>b. 播放影片，請學生觀察主角的服裝及進行的活動。</p> <p>c. Questions after reading: (1) Where does Joseph live? A farm or a city? Why? (He lives on a farm because he has many animals.) (2) What did Joseph do to his overcoat? (3) What is the moral of the story? (You can always make something out of nothing!)</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 講解本書的服裝相關單字：overcoat, jacket, vest, scarf, necktie, handkerchief, suspenders, button。</p> <p>b. 說明 overcoat, coat 和 jacket 的差別： An overcoat is a very long coat that extends to about the knee. A coat is longer and thicker than a jacket. Both can have zippers or buttons. People sometimes wear a coat over a jacket.</p> <p>c. 請學生說說看，上述每一種物品的一些特色。 例如： overcoat: long, thick and warm jacket: with sleeves</p>	2			C3 多元文化與國際理解 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。

週次	領域及議題能力指標 (核心素養)	單元活動內容	節數	使用教材	評量方法或備註	重大議題
		vest: it's like a jacket with no sleeves scarf: a long piece of cloth that we wear around our necks necktie: can be long or short handkerchief: it's usually square suspenders: a pair of straps that hold a pair of pants button: can be colorful and in all shapes d. 請學生重新觀看影片，並嘗試跟讀。 【Wrap-up】 a. 教師複習單字 What's this? It's a _____. 並引導學生說出 We can make a _____ out of a _____. 例如： We can make a jacket out of an overcoat.				

彰化縣三春國民小學 112 學年度第一學期五年級資訊彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	資訊教育- Writer 7.x 文書自由學	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域其他 類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	學習善用資訊科技，以培養懷抱科技時代的人文情懷，尊重自己及關懷他人，具有健全社會價值觀與開闊世界觀的國民。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達				
課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解				

配合融入之領域或議題		■國語文 □英語文 □本土語 ■數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程		□性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 ■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育				
表現任務		將資訊科技靈活運用於教學過程中，利用資訊科技多媒體的效果與網路上豐富的資源，營造活潑生動、主動參與的學習環境。 1. 奠定學生使用資訊的知識與技能。 2. 導引學生了解資訊與日常生活的關係。 3. 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週 ~ 第2週	2	第一章 我是文書 高手	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。	奠定學生使用資訊的知識與技能	【社會】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。	1. 文書軟體的應用和啟動 2. Writer 做中學、開啟範例檔 3. 文字格式設定 4. 插入圖片、段落對齊設定 5. 儲存檔案、文件檔格式 6. 英打大小寫進階【字例練習】	實作	1. Writer 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲 5. 打字軟體

第3週 ~ 第4週	2	第二章 向校園 霸凌說 不	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 [人權教育] 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	奠定學生使用資訊的知識與技能	【社會】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。	1. 文書編輯的重要性 2. 設定頁面背景圖、檢視文件 3. 美術字圖庫 4. 複製格式和項目符號 5. 文字方塊和圖片 6. 復原和快速鍵	實作	1. Writer 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
第5週 ~ 第6週	2	第三章 資訊倫 理上網 守則	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。	奠定學生使用資訊的知識與技能	【社會】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。	1. 表格應用和建立 2. 欄和列的調整 3. 自動調整表格 4. 框線和網底 5. 標題和插入圖片	實作	1. Writer 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
第7週 ~ 第9週	3	第四章 我的功 課表超 炫	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	奠定學生使用資訊的知識與技能 奠定學	【社會】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環	1. 文字轉換為表格 2. 表格標題和置中 3. 調整欄寬和平均分配欄寬	實作	1. Writer 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟

			4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源	生使用資訊的知識與技能	境的探索與愛護。 【社會】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。	4.合併儲存格 5.Openclipart 自由圖庫 6. 標題和背景圖美化		4.成果採收遊戲
第 10 週 ~ 第 12 週	3	第五章 我的作文有特色	3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-2-1 能遵守網路使用規範。 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	奠定學生使用資訊的知識與技能	【社會】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。	1. 認識段落 2. 段落行距和間距設定 3. 段落的縮排設定、左右對齊 4. 項目符號和凸排 5. 文繞圖的應用 6.善用網路查詢資料	實作	1. Writer 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
第 13 週 ~ 第 15 週	3	第六章 運動會宣傳單	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-2 能操作印表機輸出資料。 [綜合活動] 3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	奠定學生使用資訊的知識與技能 奠定學生使用資訊的知識與技能	【社會】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 【社會】 A-I-2 事	1. 動手做宣傳單 2. 使用繪圖工具 3. 自訂色彩和漸層色 4. 變更圖層順序、圖案對齊和群組 5.幫圖片做造型	實作	1. Writer 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲

					物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。	6.列印宣傳單		
第 16 週 ~ 第 18 週	3	第七章 青蛙成長的記錄	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 [自然與生活科技] 1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。	奠定學生使用資訊的知識與技能	【社會】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。	1. 製作圖形化文件 2. 插入特殊字元	實作	1. Writer 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
			1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。			3. 畫廊圖庫 4. 建立循環圖 5.圖文並茂的清單		
第 19 週 ~ 第 21 週	3	第八章 班刊編輯我也會	4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 [國語文] 6-3-7-1 能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。	奠定學生使用資訊的知識與技能	【社會】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。	1.用Writer 製作班刊 2. 班刊版面編排	實作	1. Writer 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						3. 頁首、頁尾和頁碼		
						4. 圖片編輯的技巧		
						5.互動的超連結		
						6.轉存PDF 電子檔		

彰化縣三春國民小學 112 學年度第二學期五年級資訊彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	影像自由e學園2 PhotoCap6	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共 (20)節
彈性學習 課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解數位繪圖的概念。 2. 結構與功能：學會 PhotoCap 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中數位繪圖的應用。				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 學生能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、繪圖作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1~2週	2	一、神奇的數位影像世界 (議題：資訊、科技)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解日常見科技產品的用途與運作方式。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1. PhotoCap 軟體介面。 2. 桌布製作。	3. 認識數位影像及數位影像中的像素與解析度 4. 了解 PhotoCap 的應用 5. 認識 PhotoCap 介面 6. 從製作桌布圖片熟悉 PhotoCap 介面 7. 學習影像最佳化的運用	1. 切換大型按鈕 2. 如何取得圖片影像的方式 3. PhotoCap 的介面介紹 4. 工作模式的變換 5. 開啟舊檔 6. 調整影像大小 7. 設定背景色彩 8. 使用標準選取工具 9. 另存新檔 10. 影像最佳化程式	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 2. 【數位影像】 【像素、影像大小與解析度】 【圖像影片的取得方法】 【常見的影像格式】 【圖層概念】 【數位影像達人-像素篇】 【解析度大考驗】 【圖層大風吹】 【本課測驗】
第3~4週	2	二、水底世界樂悠悠 (議題：資訊、海洋)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，	水底世界樂悠悠動畫圖片。	1. 讓學生學會百寶箱的運用。 2. 讓學生學會 PhotoCap 中如何開啟與設定一份新的空白影像。 3. 教學生學會填入漸層	1. 開新影像 2. 漸層工具 3. 印章物件 4. 使用變形工具 5. 垂直翻轉 6. 水平翻轉	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 【什麼是 3D 物件】 【動畫概念】 【超級偵探-3D 偵查

			進行以海洋為主題之藝術表現。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。		背景 4. 教學生學會加入印章圖庫物件 5. 學會縮放、旋轉、翻轉物件。 6. 學會編修路徑與 3D 融合。 7. 學會調整 3D 物件。 8. 認識 UFO 檔案之用途。 9. 認識 PhotoCap 的圖庫、資料庫和繪圖工具。	7. 3D 融合 8. 合併單一物件 9. 3D 弧面 10. 魔術棒工具 11. 套用動畫圖庫 12. 儲存檔案		篇】 【本課測驗】
第 5~6 週	2	三、百變大頭王 (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	大頭貼組合公仔。	1. 讓學生學會整理相片 2. 讓學生學快速修片 3. 讓學生了解什麼是影像合成。 4. 教學生在製作公仔之中，學會 PhotoCap 選取技巧。 5. 教學生製作一個合成大頭貼影像並儲存檔案。 6. 了解多重列印的應用。	1. 快速修片模式 2. 整體曝光 3. 調整色偏 4. 移除紅眼 5. 修容工具 6. 魔術棒 7. 套索工具 8. 各種選取工具 9. 套用資料庫物件 10. 套用相框 11. 多重列印	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 2. 【影像處理的概念】 【觀念動畫】 【色彩對比與亮度】 【相片分類】 【百變變裝秀】 【本課測驗】
第 7~8 週	2	四、我的麻吉 (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	我的麻吉相框照片。	1. 讓學生學會仿製工具的運用 2. 讓學生運用【百寶箱】的資料庫	1. 仿製工具-噴槍 2. 資料庫形狀物件 3. 加入相框 4. 輸入文字 5. 修改文字樣式	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 【智慧型合成的條件】 【本課測驗】

第 9~10 週	2	期中評量 (議題：資 訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	大頭貼作品展示。	1. 觀摩同學的百變大頭王作品 2. 總複習 3. 補救教學	1. 校園第一題庫測驗 2. 動動腦練習範例	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量	校園第一線上測驗。 (巨岩版)
第 11~13 週	3	五、卡片設計大賽 (議題：資 訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	生日快樂賀卡。	1. 讓學生了解卡片設計原理。 2. 讓學生學會擷取物件與合成。 3. 開新影像與製作底圖。 4. 學會合併成單一物件與加入陰影。 5. 學會加入資料庫圖說物件。 6. 加入文字與修改文字樣式。	1. 定立標題文字 2. 擷取物件 3. 變形工具 4. 材質混合 5. 合併成單一物件 6. 製作陰影 7. 圖說文字 8. 文字工具	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 【設計的三大元素】 【影像合成的概念】 【本課測驗】
第 14~16 週	3	六、我的創意相本 (議題：資 訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	相片拼貼作品。	1. 讓學生運用創意影像範本來建立個人創意獨照。 2. 讓學生利用多張照片來建立創意多圖拼貼 3. 使用自動化批次處理來處理多張照片	1. 賀卡製作 2. 文字樣式設定 3. 創意影像範本 4. 文字工具 5. 調整大小 6. 加入邊框 7. 製作與編輯月曆	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 【什麼是批次處理】 【本課測驗】

第 17~19 週	3	七、大家來 種樹 (議題：資 訊、環境)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	大家來種樹 宣導海報。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生認識遮罩的功用在於製作特殊的選取區。 2. 了解遮罩的原理及應用。 3. 讓學生學會運用調整色彩功能。 4. 讓學生學會運用鏡頭濾鏡效果。 5. 教學生用環繞與文字變形。 6. 讓學生學會如何列印海報 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用遮罩選取區製作朦朧效果 2. 利用色彩調整讓樹的顏色更綠 3. 利用鏡頭濾鏡製造柔焦效果 4. 剪裁工具 5. 遮罩 6. 路徑特效 7. 列印海報 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 【什麼是遮罩】 【文字變形與環繞】 【相片沖印達人】 【本課測驗】
第20 週	1	八、部落格 設計大師 (議題：資 訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	部落格美化 設計。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生認識部落格。 2. 讓學生製作部落格專屬背景與橫幅設計。 3. 讓學生學會個人圖像設計) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 背景設計師 2. 元件設計師 3. 變形工具 4. 彩色炭筆 5. 深褐色特效色彩與範圍 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 【部落格是什麼】 【本課測驗】

彰化縣三春國小 112 學年度第一學期五年級【補救教學與自主學習(國語)】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (21) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>第一課你我之間</p> <p>1.教師範讀課文，學生輪流朗誦詩歌。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.教師帶領學生理解「立場」的差異，分組扮演兩個不同物體(杯子/保溫瓶、籃球/棒球、河川/大海、磚頭/木頭……)，做不同立場的對話，並記錄下來與全班分享。</p> <p>4.請學生思考《距離》一詩中，刺蝟決定用繩子帶著氣球旅行，有沒有可能有其他選擇？</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	

<p>第二週</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>第二課風起，大家都在</p> <p>1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.請學生分析「獨奏」與「合奏」所需要的技巧，從一個人的獨奏，到全班一起的合奏需要經過哪些磨合？生活中是不是也有其他類似的事情，也是經歷從一個人的專注練習到齊眾人之力的相互配合？請學生分享喜歡單打獨鬥還是喜歡大家一起做一件事，描述當下的心情感受。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
------------	---	--	---	----------	--------------	--	--

<p>第三週</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>	<p>第三課廉頗與藺相如</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.藉由故事教師引導學生思考強與弱的意義，文中兩位主角分別向對方「示弱」，這是真的弱嗎？他們行動背後考慮的是什麼？ 4.「以大局為重」是藺相如所持的信念，在生活當中，是否也有被規勸「以大局為重」，需放下自己的期待或需求，請學生分享類似的經歷及感受。教師可進一步引導學生，這些情緒與需求的背後，要怎麼安頓與排解心情，而「以大局為重」又是否是唯一的標準？ 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
------------	--	--	--	----------	--------------	--	--

<p>第四週</p>	<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>統整活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習前幾課中的反義詞，試用反義詞撰寫佳句。 2. 配合寫出轉折單元活動，找找最近閱讀的書籍中，是否也有相似的轉折效果，請學生分享例子，並分析「意外」之處為何。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>	
------------	--	---	--	----------	--------------	--	--

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>第四課來場快樂的桌遊</p> <p>1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.調查班上學生玩過的桌遊，將之依據不同面向劃分類型，分組進行歸納，並選擇適合的圖表作圖，練習資訊的圖文轉換技巧。例如遊戲內容類型(益智對戰型、益智合作型、反應型等)、遊玩時間(長、中、短)、遊戲材料(紙卡、立體物、混合)、遊玩人數(6人以上、2~6人、2人、單人)等。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	

第六週	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	<p>第五課超級英雄</p> <p>1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2.教師帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.除了課文中的非法影片下載與傳播，請學生分享還有哪些行為是觸犯著作權法？例如複印書籍內容進行傳播 v.s.將自己的書籍借給同學看。學校午休時播放音樂，是否觸犯著作權法？老師上課節錄作家文章作為延伸閱讀，是否觸犯著作權法？假如不清楚是否觸法，可以從哪些管道查詢或諮詢呢？</p>	1 翰林版課本	<p>□頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
-----	---	--	--	---------	--	--

第七週	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	<p>第六課世足賽的贏家</p> <p>1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.本文名為〈世足賽的贏家〉，內容卻在書寫臺灣開發製造世足賽塑料球衣的過程，使讀者在閱讀內容時才明白何謂世足賽贏家的含義。這種文章命名方式，學生是否也有在哪裡看過，請學生加以分享。教師可選用幾篇文章，讓學生試著命名，觀摩彼此命名的切入點，討論何種命名方式更引人入勝。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	
-----	--	--	--	---	-------	---	--

第八週	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>統整活動二</p> <p>配合課程內容，練習分析課文的論述方式。教師配合發下範文，讓同學分組整理文章內容，整理文章結構。再配合「引用與列舉」，複習課文中出現的資料引用類型，找出範文中出現的引用與列舉。</p>	1	翰林版課本字典	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	
-----	--	---	---	---	---------	---	--

<p>第九週</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>享閱讀一：煙會說話</p> <p>1.教師播放教學 CD，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表使用數位工具查詢到的補充資料。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
------------	---	--	--	----------	--------------	--	--

第十週	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>複習週一</p> <p>1.教師播放教學 CD，學生跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。</p> <p>2.教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。</p> <p>3.複習單元重要句型與敘寫技巧，擇重要段落讓學生練習改寫。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	
-----	---	---	---	---	-------	--	--

<p>第十一週</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p>第七課美景閒情——詩兩首</p> <p>1.請學生朗誦詩文，教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 2.試著從五官體驗分析課文兩詩，王維如何描寫山林的聽覺、視覺體驗，請學生試著從五官體驗書寫不同的校園時刻(早自習的校園、體育課的操場、課堂間的教室、午餐時光、下課的走廊、放學時刻)。教師擇精采的文句與全班分享。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
-------------	--	---	---	----------	--------------	---	--

第十二週	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>第八課與山為鄰</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.臺灣是山林資源豐富的國家，學生不乏接近山林的經驗，文中作者從戀山的觀點切入進行書寫，寫山的美好，可請同學試著分享自己接近山林的感受，是否與作者相吻合？作者從山林獲得寧靜，使身心安頓於此，如果是你，會從哪裡獲得寧靜？請學生與身邊的同學分享。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
------	---	--	--	---	-------	--	--

第十三週	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>第九課窗邊的鳴聲</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.作者在文中書寫與斯文豪氏蛙的邂逅過程，除了從外型、叫聲、性格、棲地來描寫，也藉此帶出人與動物的互動。學生是否也有與動物邂逅的經驗，它帶來什麼樣的感受？請與身邊的同學分享。</p> <p>4.課文從人的角度出發，觀察動物，與動物互動。請學生試著從斯文豪氏蛙的角度出發，觀察人(作者)，以蛙類的立場書寫「窗邊的作家」。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	
------	---	---	---	---	-------	---	--

第十四週	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	統整活動三 1.教師配合統整活動三認識絕句，複習古典詩絕句的特色。 2.教師帶領學生分析描寫動物的技巧，運用譬喻或擬人的方式，使動物躍然紙上，使用此技巧加以練習短文書寫。	1	翰林版課本	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	
------	---------------------------	--	---	---	-------	--	--

第十五週	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>第十課敏銳觀察</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.教師配合課文內容，引導學生歸納句子重點的技巧，標示出論點、論據。教師發下範文，請學生閱讀後分析哪一段屬於論點／論據，並標示出來。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	
------	--	---	---	---	-------	---	--

第十六週	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>第十一課你一定會聽見的</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.課文中大量使用問句，請學生將問句找出來，並思考作者提問的用意。</p> <p>4.作者提到各種不同的聲音，傳遞了喜怒哀樂，而舒服悅耳的聲音或吵雜無聊的聲音，則影響了生活，甚至生命。請學生思考看看，那些聲音令人愉悅？也許每個人喜歡的聲音都不同，自己喜歡的聲音也可能是別人所厭惡的聲音。而人們是否可選擇只聽見某些聲音？這樣做有什麼優點與缺點，試與同學們分享。</p>	1	翰林版課本	<p>□頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
------	--	--	--	---	-------	--	--

第十七週	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>第十二課藍色連身裙</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.課文從一件美好的事物，帶動周遭的人與環境，致使一切都逐漸往好的方向發展。心理學上還有另一個相反的概念「破窗效應」，指的是當環境中的某種不良現象發生後，如果沒有馬上進行改善或修復，這種不良現象便可能會逐漸被接受，且逐漸擴大變嚴重。教師向學生說明破窗效應的含義後，請學生試著分析兩種心理因素，以及舉生活周遭的例子來分享。</p>	1	翰林版課本	<p>□頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
------	---	---	---	---	-------	--	--

第十八週	<p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>統整活動四</p> <p>1.教師配合統整活動四複習議論的表述方式，並舉例讓學生練習論點與論據的分析拆解。</p> <p>2.教師配合「用聲音來擴寫」單元活動，複習如何用聲音描寫來增加文章生動性。</p>	1	翰林版課本字典	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	
------	--	--	---	---	---------	---	--

<p>第十九週</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>享閱讀二：馬祖藍眼淚——夜空下的藍色精靈</p> <p>1.教師播放教學 CD，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且利用數位資料檢索，學生分享查詢到哪些幫助自己可以成功追淚的資料，與同組同學相互比對後，加以完善該行前準備與規劃適宜的旅行方案。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本字典</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
-------------	---	---	--	----------	----------------	--	--

<p>第二十週</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	<p>複習週二</p> <p>1.教師播放教學 CD，學生跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。 2.教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。 3.複習單元重要句型與敘寫技巧，擇重要段落讓學生練習改寫。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	
-------------	--	---	---	----------	--------------	--	--

第二十一週	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>總複習</p> <p>1.教師統整全冊單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。</p> <p>2.複習全冊單元重要句型與敘寫技巧，讓學生練習撰寫短文。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	
-------	--	---	---	---	-------	---	--

彰化縣三春國小 112 學年度第二學期五年級【補救教學與自主學習(國語)】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (20) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	<p>第一課 鵝鑾鼻詩</p> <p>1.教師範讀課文，學生輪流朗誦，並欣賞詩歌的趣味。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.作者站在鵝鑾鼻眺望地景地貌，也看見這塊土地的前世今生。教師請學生上網搜尋臺灣舊照片(可參考臺灣舊照片資料庫、國家文化記憶庫、google 街景)，了解生活環境或成長記憶中的古今差異。請學生找出一張古照片與一張現今照片做對比，與同學分享其中的故事。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	

<p>第二週</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>第二課 山與海的交響樂——東海岸鐵道</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.教師帶領學生分析本文的結構，拆解作者如何描寫沿著鐵路一路向東的風光。作者藉由哪些描寫技巧、細節刻劃、穿插回憶，使文章不流於流水帳。請學生運用此種寫作技巧，撰寫每天上下學沿路的所見、所聞、所感。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
------------	---	---	--	----------	--------------	---	--

<p>第三週</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>	<p>第三課 我眼中的東方之最</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.本文作者寫出他東方旅遊中的最愛清單，這是長時間累積觀察與體悟而來的心得。教師引導學生思考自己有沒有最愛的清單？可能是最愛的書本、最愛的電影、最愛的時刻、最愛的食物等等，沉浸在喜愛的事物中，有什麼感覺？它又帶給生命何種變化？請學生試著撰寫並與同學分享。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
------------	--	--	---	----------	--------------	--	--

<p>第四週</p>	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>統整活動一 1.複習詩歌的特色，並練習朗讀。 2.配合課文文化大不同單元，讓學生從地理位置、歷史淵源、建築景觀、人文脈絡等各面向進行觀察與描繪，並實際舉例練習。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>	
------------	--	--	---	----------	--------------	--	--

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【品德教育】 品 E6 同理分享。</p> <p>【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>第四課 滿修女採訪記</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.課文中提到生活無法自理的重殘兒童，請學生分享自己是否曾經看過、接觸過重度身心障礙的人士？接觸過程中有什麼感受？請學生一起討論照顧重度身心障礙者所面臨的挑戰，以及如何影響其家庭。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	

第六週	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【品德教育】 品 E6 同理分享。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>第五課 誰該被派去非洲</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。</p> <p>2.教師帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.配合故事情節，引導學生思考「手心向上」與「手心向下」的意涵，文中作者提到前人的闡述，也提出自己的見解，請學生寫出屬於自己的詮釋角度。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
-----	--	---	---	---	-------	--	--

第七週	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>第六課 幸福的味道</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.文中作者提到「幸福的味道需要一個嗅覺靈敏的鼻子才聞得到」，除了形容具體的氣味外，也象徵著幸福需要細細觀察體會才能覺察。請學生思考生活上有沒有類似經驗，有什麼幸福的味道也是在細細體悟中才發現的？請學生書寫後加以分享。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	
-----	--	---	--	---	-------	---	--

第八週	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>統整活動二</p> <p>1.配合課程內容，練習分析課文的記敘抒情方式。教師配合發下範文，讓同學分組整理文章內容，整理文章結構。</p> <p>2.教師引導學生複習採訪流程，分組設計採訪專題，採訪對象、訪談重點等細節，實際採訪後進行發表。</p>	1	翰林版課本	<p>□頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	
-----	--	---	--	---	-------	---	--

<p>第九週</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	<p>享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度 1.教師播放教學 CD，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生整理文章所舉的例證，發表看完文章的心得。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
------------	---	---	---	----------	--------------	--	--

第十週	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【品德教育】 品 E6 同理分享。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>複習週一</p> <p>1.教師播放教學 CD，學生跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。</p> <p>2.教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。</p> <p>3.複習單元重要句型與敘寫技巧，擇重要段落讓學生練習改寫。</p>	1 翰林版課本	<p>□頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	
-----	---	--	---	---------	--	--

第十一週	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>第七課 生活有感——詩兩首</p> <p>1.請學生朗誦詩文，教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>2.教師引導學生「小題大作」的為文技巧，如何從日常小地方，發揮觀察與想像，悟出大道理。教師發下範文給學生閱讀，請學生分析作者的觀察與體悟。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
------	---	---	--	---	-------	--	--

第十二週	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>第八課 別把重點當全部</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.目前網路上有許多事實查核的平台及資源管道，請學生蒐集相關資料並發表。教師準備數張網路喂圖，學生分組進行查核，查證相關資訊及正誤性。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	
------	---	---	--	---	-------	---	--

第十三週	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明、議論的作品。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>第九課 良言一句三冬暖</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.教師配合課本所舉的正反例子，請學生比較說話方式的差異。教師設計各種情境，請學生分組討論，設計出良好的說話方式。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	
------	---	--	--	---	-------	---	--

第十四週	<p>1-III-3 判斷聆聽的內容，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>統整活動三</p> <p>1.教師配合統整活動三認識議論文，複習議論文的結構。</p> <p>2.配合讀懂客觀事實與主觀意見單元，教師發下範文，請學生分組討論，歸納出客觀事實與主觀意見的段落，並針對有爭議處進行討論。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	
------	---	---	---	---	-------	---	--

<p>第十五週</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	<p>第十課 擅長推理的人</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.教師引導學生從言談方式、行為跟思考等面向來分析文中兩位人物的性格，此外還有哪些細節是文中沒有特別說明的(例如福爾摩斯手上的藥劑痕跡)，這些訊息可能代表什麼含意。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
-------------	---	--	--	----------	--------------	---	--

第十六週	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>第十一課 草船借箭</p> <p>1.教師範讀課文，學生輪流朗讀台詞。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.三國群雄輩出，這段時期具有其獨特時代魅力，從文人乃至商業市場，不乏有許多關於三國時代的創作。教師請學生分享看過哪些書籍故事、電影電玩？在這些文化產物中，對於人物的性格設定是否有所差異？並讓學生理解創作角色故事與塑造角色魅力的影響。請學生分組蒐集重要三國史蹟或人物，在不同文本下的詮釋差異。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
------	---	---	---	---	-------	--	--

第十七週	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>第十二課 三個問題</p> <p>1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3.本文命名為「三個問題」，實則藉由國王的三個疑問，帶出故事經過，最後才由隱士之口，回答三個問題。請學生思考「三個問題」這個命名適合嗎？還可以怎麼命名？請學生提出來並加以討論。</p>	1	翰林版課本	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	
------	---	--	---	---	-------	---	--

第十八週	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>統整活動四</p> <p>教師配合統整活動四複習撰寫讀書報告的技巧，並讓學生練習。</p>	1	翰林版課本字典	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	
------	---	---	--	---	---------	---	--

<p>第十九週</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	<p>享閱讀二：我愛藍影子</p> <p>1.教師播放教學 CD，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。 3.教師請學生口頭描述故事劇情大意。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本字典</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
-------------	---	---	---	----------	----------------	--	--

<p>第二十週</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 品 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 品 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>複習週二</p> <p>1.教師播放教學 CD，學生跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。 2.教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。 3.複習單元重要句型與敘寫技巧，擇重要段落讓學生練習改寫。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	
-------------	--	---	---	----------	--------------	--	--

彰化縣三春國小 112 學年度第一學期五年級【補救教學與自主學習(數學)】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (21) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	閱讀統計圖 1.請學生蒐集生活中的統計圖表(歷年結婚對數/學童每週看 3C 的時間/不同食物所含的營養素等) 2.比較不同的圖表呈現，可以解讀哪些資訊	1	自編	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第二週	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	製圖練習 1.利用網路收集最熱門歌曲/app 應用程式/遊戲/podcast 統計數據 2.將此統計數據繪成折線圖 3.利用折線圖來做解讀	1	自編	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第三週	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	認識倍數與因數 1.教師與學生互動乘法與除法的熟練 2.教師指導學生找出 2 個整數的相同因數，並進行因數與公因數的命名。 3.教師指導學生利用乘法或除法找出 2 個整數或多個整數的所有公因數 4.教師布題請學生搶答 5.教師布題 10 題回家作業	1	課桌	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第四週	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	判別 2、3、5、10 的倍數 1.教師與學生進行乘法的複習 2.教師指導學生進行倍數的練習 3.教師列出 2 的倍數、3 的倍數請學生觀察這些倍數有甚麼關聯性 4.教師列出 5 跟 10 的倍數，請學生觀察這些倍數有甚	1	課桌	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			麼關聯性 5.教師指導學生判斷 2、3、5、10 的倍數法則 6.教師布題 10 題練習題				
第五週	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	三角形的邊與角 1.教師複習三角形的形成元素 2.利用扣條分組討論三角形的特性，並利用剪紙拚湊出三角形內角和為 180 度 3.教師指導學生三角形本單元的兩大重點 4.教師指導學生熟練兩邊和大於第三邊及三角形內角和為 180 度 5.教師布題 10 題為作業	1	自編	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第六週	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	認識多邊形、正多邊形 1.教師複習平面圖形中的三角形、四邊形 2.教師指導學生了解正多邊形的條件與名詞認識 3.教師指導學生了解正多邊形的條件 4.學生熟練多邊形與正多邊形的題型 5.教師布題 10 題為回家作業	1	自編	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第七週	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	認識多邊形、正多邊形 1.教師複習平面圖形中的三角形、四邊形 2.教師指導學生了解正多邊形的條件與名詞認識 3.教師指導學生了解正多邊形的條件 4.學生熟練多邊形與正多邊形的題型 5.教師布題 10 題為回家作業	1	自編	紙筆評量 作業評量 口頭報告 習作評量 課堂問答	
第八週	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意	最小公倍數 1.教師複習倍數的尋找方法 2.教師指導學生將兩個以上的數倍數由 1 倍開始列出，並將相同的倍數依序圈出來 3.教師指導學生用列舉法找出公倍數與最小公倍數	1	自編	作業評量 口頭討論 紙筆測驗 習作評量 實作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		識。	4.教師指導學生求最大公因數與最小公倍數的各種方法 5.教師布題 5 題為課間評量				
第九週	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	最大公因數 1.教師複習因數的尋找方法 2.教師指導學生將兩個以上的數因數列出，並將相同的因數圈出來 3.教師指導學生用列舉法找出公因數與最大公因數 4.教師引導學生發現互質的兩數最大公因數 5.教師布題 5 題為課間評量 公倍數 1. 教師指導學生能從 2 個整數的倍數中，找出相同的倍數，並進行公倍數的命名 2. 能列出 2 個整數或多個整數的倍數，從中找出公倍數 3.能經由具體的操作活動來經驗、察覺整的倍數和公倍數 4.教師布題 10 題為回家作業。	1	自編	紙筆評量 作業評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答	
第十週	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	柱體與椎體 1.學生分組準備生活中立體形題的物品 2.教師引導學生能分類立體形體 3.教師指導學生柱體的定義與性質。 4.教師指導學生錐體的定義與性質 5.學生分組觀察柱體與椎體的不同點	1	自編	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	分析立體形體 1.教師指導學生用記號數出正方體的「頂點」、「邊」與「面」。(魔術方塊)及教師指導學生用點數數出長方體的「頂點」、「邊」與「面」。(便當盒) 2.教師指導學生柱體與椎體的頂點、邊與面的公式 3.教師指導學生球體的定義與性質，及剖開圖有何特性 4.學生熟練柱體錐體公式 5.學生理解剖面越小，剖面的面積小 6.教師布題 5 題為紙筆評量	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第十二週	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、	綜合應用與總複習	1	自編	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。					
第十三週	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	四則運算練習 1.教師複習四則運算性質。 2.教師指導學生用併式的算式填充題記錄問題。 3.教師指導學生熟練四則混合計算 4.教師布題 10 題計算題為課堂評量	1	自編	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第十四週	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	四則運算練習 1.解決整數乘法對加、減法的分配律，並應用於簡化過程 2.教師指導學生觀察分配律的速算技巧 3.利用分配律解決情境問題。 4.教師布題 10 題為回家作業	1	翰林課本 自編教材 1 公斤秤 3 公斤秤	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>					
第十五週	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	<p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。</p> <p>【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	<p>約分、擴分練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師複習等值分數 2.教師指導學生等值分數與擴分的關係 3.教師指導學生約分與等值分數的連結 4.教師布題請學生搶答 5.教師布題 10 題練習題 	1	翰林課本 自編教材 1 公斤秤 3 公斤秤	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第十六週	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	<p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。</p> <p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p>異分母與同分母的練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師複習擴分和約分，並同時經驗通分的意義。 2.教師指導學生運用通分的方法，解決異分母分數的大小比較問題。 3.熟習通分解決異分母分數的合成、分解、比較的問題 4.教師布題 10 題練習題 5.教師複習同分母分數加減 6.教師指導學生解決簡單異分母分數的兩步驟計算問題。 7.教師指導學生透過通分，解決異分母分數兩步驟的加、減法問題 	1	PIAAZ 圖 繩子	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第十七週	<p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	<p>平行四邊形的面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師複習點數方格，求出圖形的面積。 2.教師指導學生認識平行四邊形的面積公式。 3.熟練平行四邊形的公式 4.教師布題 10 題練習題 <p>三角形的面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生平行四邊形與三角形的關係 2.教師引導學生藉由平行四邊形面積公式導引三角形面積公式 3.教師指導學生三角形的面積公式 4.熟習三角形面積公式 5.教師布題 10 題回家作業 	1	自編	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	梯形的面積 1.教師指導學生透過圖形拼湊，認識梯形的面積公式。 2.教師複習本單元面積公式 3.教師指導學生運用圖形的面積公式，計算複合圖形的面積。 4.教師布題 10 題回家作業	1	翰林課本 自編教材 火車時刻表 完整版 高鐵時刻表 完整版 報紙節目表	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第十九週	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	整數相除與分數關係 1.教師複習整數相除、整數乘以分數 2.教師布題 10 題作業練習	1	翰林課本 自編教材 火車時刻表 完整版 高鐵時刻表 完整版 報紙節目表	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第二十週	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形 【科技教育】	扇形與圓心角 1.教師複習圓的形成要素 2.教師指導學生扇形的形成要素 3.教師指導學生生熟練幾分之幾圓 4.學生熟練扇形的畫法	1	翰林課本	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		科 E2 了解動手實作的重要性。	5.教師指導學生利用色紙摺出單位分數的圓 6. 教師布題 10 題為練習題				
第二十一週	<p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	綜合應用與總複習	1	翰林課本	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	

彰化縣三春國小 112 學年度第二學期五年級【補救教學與自主學習(數學)】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (20) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	多位小數練習 1.教師複習小數的認識與簡單加減 2.教師指導學生認識多位小數。 3.教師指導學生多位小數的加減計算 4.熟練多位小數的加減計算 5.教師布題 10 題計算題	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第二週	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	有趣的進位系統 1.教師複習十進位結構 2.教師指導學生認識二進位制，並舉例示範 3.教師布題 5 題十進位	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第三週	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	分數的乘法練習 1.教師複習分數乘以整數、整數乘以分數 2.教師藉由整數分配律指導學生分數乘以分數 3.教師布題 10 題作業練習	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第四週	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透	分數的乘法練習 1.老師指導分數乘法 2.利用情境布題指導學生分數乘以整數 3.教師指導學生熟練分數乘以整數	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		<p>過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	<p>4.教師指導學生熟練整數乘以分數</p> <p>5.教師布題 10 題為作業</p>			實作評量	
第五週	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>	<p>認識正方體與長方體的體積計算</p> <p>1.教師請學生指出生活中常見的正方體與長方體</p> <p>2.教師藉由正方體與長方體積木指導學生認識體積公式</p> <p>3.教師複習長度單位及長度間的關係</p> <p>4.藉由 $1\text{m}=100\text{cm}$，導出立方公尺與立方公分的關係</p> <p>5.教師指導學生熟練關係式</p> <p>6.教師布題 10 題為練習題</p>	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第六週	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>	<p>認識複合形體的體積計算</p> <p>1.教師介紹複合型體的計算方法有哪些</p> <p>2.學生熟練複合型體的計算方式</p> <p>3.教師布題 5 題為作業</p>	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	整數與小數乘法練習 1.教師指導學生整數乘以小數、小數乘以小數 2.教師指導相同數字，小數點位置不同的乘數被乘以相同數的結果 3.學生熟練整數乘以小數、小數乘以小數 4. 教師布題 10 題為練習題	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第八週	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道	整數與小數乘法練習 1.教師指導學生整數乘以整數及小數除以小數 2.教師指導相同數字，小數點位置不同的被乘數乘以相同數的結果 3.學生熟練小數乘以小數 4.教師布題 10 題為練習題 5.教師複習分配律，並喚醒學生分數的分配律 6.教師指導學生小數的分配律 7.學生熟練小數的分配律 8.教師布題 10 題為作業	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		商除不盡的處理。理解近似的意義。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。					
第九週	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	公噸與公斤 1.教師複習公噸與公斤 2.教師指導學生公噸與公斤的化聚。 3.教師指導學生以公噸為單位的加、減、乘、除問題。 4.學生分組討論日常生活中常見以公噸及公斤為單位的物品 5.教師布題 10 題作業	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第十週	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	公畝、公頃、平方公里 1.教師複習平方公尺與平方公里 2.教師指導學生公畝與公頃 活動三學生收集資公制面積單位與台製單位的差別 4.教師指導學生公畝、公頃和平方公里的化聚問題。 5.熟練這些大的測量單位換算，並能解決相關的加、減、乘、除等各種應用問題。 6.教師布題 10 題計算題練習	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第十一週	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-6 理解分數乘法	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆和除法的意義、計算	綜合應用與總複習	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。					
第十二週	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	時、分和秒的乘除問題 1.教師指導學生時、分的整數倍問題，用二階單位描述計算結果。 2.教師指導學生利用時、分和秒的化聚，解決時間的乘法問題。 3.熟練時間的乘法 4.教師指導學生計算時間的除法 5.教師 10 題計算題	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第十三週	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 【科技教育】	日和時的乘除問題 1.熟練時間量中二階單位之間的關係，並利用此關係進行整數化聚和計算。 2.學生能算出兩時刻中的時間量，解決時間的乘、除問	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	題。 3.教師指導學生日、時、時、分、分、秒的化聚，及日和時的乘除問題 4.學生熟練時間的乘除問題 5.分組討論時間在生活中的應用			實作評量	
第十四週	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	表面積與展開圖 1.教師指導學生了解長方體與正方體的展開圖 2.學生分組畫出至少兩種正方體與長方體不同的展開圖，並剪開後能組成完整形體 3.教師指導學生展開圖與表面積的關聯 4.教師指導學生長方體與正方體的表面積公式 5.教師布題 10 題為練習題 6.教師複習長（正）方體的展開圖的樣式。 7.教師複習表面積的公式 8.教師指導簡易複合形體的表面積算法 9.教師布題 10 題為練習題	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第十五週	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	比率與百分率問題 1.教師指導比率與百分率 2.教師指導比率與百分率的不同 3.教師指導學生計算比率與百分率的換算 4.學生熟練比率與百分率的換算 5.教師布題 5 題為課堂評量	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第十六週	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	百分率的應用 1.學生提出百分率生活中應用的地方 2.教師介紹棒球的運動及打擊率的應用 3.教師指導學生計算打擊率 4.學生熟練百分率的計算 5.教師布題 10 題為作業折扣與加成問題 6.學生分組上台報告家中商店有否優惠 7.教師指導學生辨別商家優惠的的術語不同 8.教師指導學生成本計算與打折的不同 9.學生熟練打折與加乘的練習題	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			10.教師布題 10 題為課堂評量				
第十七週	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	容積與容量 1.教師複習容量單位口訣 2.教師解釋容量與容積的不同處 3.教師指導學生將體積與容積單位做化聚 4.教師不題 5 題為作業 不規則形體的體積問題 1.教師講述阿基米德的故事 2.教師解釋何者為不規則形體 3.學生操作量筒體驗規則物與不規則物的水面變化 4.教師指導學生熟練不規則形體的題型 5.教師布題 3 題為作業	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第十八週	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	認識線對稱 1.教師引導學生線對稱圖形的特性 2.教師指導學生畫出對稱圖形的對稱軸 3.學生討論生活中常見的線對稱圖形 4.教師布題 3 題為作業	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	
第十九週	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對	線對稱的應用練習 1.教師指導線對稱圖形的名稱 2.教師指導線對稱繪圖的重點 3.各組指派一位同學上台報告收集而來的線對稱圖形有何特徵 4.教師指導學生在方格紙上畫出簡易線對稱圖形 5.教師布題 3 題為作業:	1	翰林課本 自編教材	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。					
第二十週	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	綜合應用與總複習	1	翰林課本 自編教材	口頭評量 實作評量	