

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立芳苑國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校發展出的在地(HOME)課程(各重要背景因素)、以人文家鄉、創生永續為課程願景或目標，並發展海牛課程特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	下學期	上學期	學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	校訂-海牛課程	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	15
	閱讀(融入資訊教育)	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	生活英語					21	20	21	20				
	外師英語									21	20	21	18
	在地英語課程									21	20		
	電腦(資訊教育)									21	20	21	18
社團活 動與技 藝課程	社團	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	15
其他類 課程	法律相關教育議題	8	5	8	5	8	5	8	5	8	5	8	5
	安全教育-交通安全		1		1		1		1		1		1
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	105	90

112學年度芳苑國小彈性領域課程(第一學期)

五年級

112-1	議題 主題 專題	社團時間	主題	主題	主題	主題
週次	節1	節2	節3	節4	節5	節6
1	性別平等教育	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
2	海牛課程-海牛小記者	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
3	海牛課程-海牛小記者	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
4	海牛課程-海牛小記者	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
5	海牛課程-海牛小記者	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
6	海牛課程-海牛小記者	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
7	人權教育- 兒童權利公約	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
8	海牛課程-敬天愛土友善農法	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
9	海牛課程-敬天愛土友善農法	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
10	海牛課程-敬天愛土友善農法	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
11	海牛課程-敬天愛土友善農法	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
12	海牛課程-敬天愛土友善農法	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
13	海牛課程-敬天愛土友善農法	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
14	家庭暴力	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
15	海牛課程-小小校園導覽員	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
16	海牛課程-小小校園導覽員	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
17	海牛課程-小小校園導覽員	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
18	資訊教育- 生生用平板	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
19	海牛課程-小小校園導覽員	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
20	海牛課程-小小校園導覽員	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
21	海牛課程-小小校園導覽員	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
	112學年度芳苑國小彈性領域課程(第二學期)					
週次	節1	節2	節3	節4	節5	節6
1	防災教育	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
2	海牛課程-文化傳承續村史	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
3	海牛課程-文化傳承續村史	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
4	海牛課程-文化傳承續村史	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
5	海牛課程-文化傳承續村史	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
6	海牛課程-文化傳承續村史	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
7	環境海洋教育 防溺水宣導	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
8	海牛課程-東南亞香料植物	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
9	海牛課程-東南亞香料植物	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
10	海牛課程-東南亞香料植物	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
11	海牛課程-東南亞香料植物	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
12	海牛課程-東南亞香料植物	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
13	海牛課程-東南亞香料植物	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
14	安全教育- 交通安全教育	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程

15	海牛課程-在地生態危機	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
16	海牛課程-在地生態危機	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
17	海牛課程-在地生態危機	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
18	海牛課程-在地生態危機	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
19	海牛課程-在地生態危機	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程
20	海牛課程-在地生態危機	社團-攝影社團	閱讀	外師英語	電腦資訊	在地英語課程

彰化縣--芳苑國小 112 學年度 第二學期 及第二學期 彈性學習課程 (校訂課程) 五年級教師群

課程名稱	芳蚵永續 海牛展藝	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	上學期共 21 節 下學期共 20 節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	<p>文史:村史傳承者</p> <p>1. 以家鄉特色海牛採蚵文化為引，進一步讓孩子探索社區、在地特色人物、產業，培養發現問題、探索體驗、解決問題的能力。</p> <p>2. 讓孩子從聽故事的人能夠變成說故事的人，知鄉、愛鄉與傳鄉。</p> <p>食育:食育探索者</p> <p>1. 以「家鄉」為食育主題，從家鄉特產到父母原鄉。</p> <p>2. 從產地到餐桌，從生活中的環境開展觸角，從日常的產物到在地的產業，進一步地連結新住民的飲食文化。</p> <p>3. 在地面臨的環境議題影響產業的變化，反思在地所面臨的環境問題。</p> <p>生態:自然觀察者</p> <p>1. 永續生態環境，需孩子瞭解在地環境，進而採取行動。</p> <p>2. 引導孩子觀察研究家鄉自然環境與變化，培養環境意識與素養。</p> <p>3. 能以理性、積極與創新思維，面對環境問題，探究如何守護環境。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A2 具備探索 問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養</p>				

課程目標(特色)	<p>文史:村史傳承者</p> <p>1.透過獨特村史人文課程認識村史，且能從走讀、訪談的過程中，發現家鄉變遷之痕跡。 2.參與國家記憶庫計畫，孩子寫家鄉村史故事，培養文化創生力，讓孩子成為家鄉文化傳承者。 3.使用文化訪談、影像等方式，孩子在家鄉文化消逝浪潮中，記錄與思考延續家鄉文化。</p> <p>食育:食育探索者</p> <p>1.從「產地到餐桌」的體驗學習，並以聯合國 SDGs，引導學生思考「人與自然」的共存共榮。 2.以友善食育力為本，融合特色產業、新住民文化等，認識父母的原鄉，拓展國際視野。</p> <p>生態:自然觀察者</p> <p>1.能透過觀察及學習，瞭解家鄉自然環境生態，地方產業和面臨的相關危機。 2.經實際體驗，引導學生用新(心)視野，觀察自然環境，進而愛護、守護家鄉，培養永續生態力。 3.透過深化內化培養導覽與問題解決能力，並分享成果心得，擴散學習效益。</p>						
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		1. <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 2. 人權教育 3. <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 4. 海洋教育 5. 品德教育 6. 生命教育 7. 法治教育 8. 科技教育 9. 資訊教育 10. 能源教育 11. 安全教育 12. <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 13. 閱讀素養 14. <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 15. 生涯規劃教育 16. <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 17. 原住民教育 18. 戶外教育 19. <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構							
上學期							
週別	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習評量 (表現任務)	教學策略	備註(融入議題)
文史軸 村史傳承者:走讀海牛知芳苑							
1	1	性別平等教育	1. 覺察性別角色的刻板印象 2. 了解分工不受性別的限制	性別角色的突破及性別歧視的消除	口述發表	分組討論	其他:性別平等教育

2	1	海牛小記者	能了解芳苑海牛歷史	蒐集芳苑海牛歷史	口述發表	蒐集資料	
3	1	海牛小記者	能提出芳苑海牛歷史問題	探詢芳苑海牛之歷史沿革	口述及紙筆發表	實地踏查	
4	1	海牛小記者	能寫出芳苑海牛訪談紀錄	訪問芳苑地方耆老並記錄	實作評量	分組實作	
5	1	海牛小記者	能整理芳苑海牛訪談紀錄	訪問芳苑地方耆老並記錄	實作評量	分組討論	
6	1	海牛小記者	能發表芳苑海牛訪談紀錄	發表芳苑海牛訪談紀錄	解說介紹	分組發表	
7	1	人權教育-兒童權利公約	1.發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2.養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	1.對兒童權利宣言的體認 2.兒童隱私權的維護與安全 3.表達意見與傾聽	口述表達	分組討論	
食育軸 食育探索者—食在友善家鄉味							
8	1	敬天愛土 友善農法	1.能認識慣行農業 2.能討論優缺點	1.認識慣行農業 2.慣行農業之優缺點	口述發表 紙筆紀錄	分組討論 分組發表	
9	1	敬天愛土 友善農法	1.能認識無毒栽培 2.能討論益處及弊端 3.能說出農藥造成的環境危害	1.認識無毒栽培 2.認識無毒栽培之案例	口述發表 紙筆紀錄	分組討論 分組發表	

10	1	敬天愛土 友善農法	1. 能認識有機農法 2. 能討論可行及不可行之處	1. 認識有機農法 2. 認識有機農法之案例	口述發表 紙筆紀錄	分組討論 分組發表	
11	1	敬天愛土 友善農法	1. 能認識自然農法 2. 能區辨其他農法並做比較	1. 認識自然農法 2. 討論其如何實施	口述發表 紙筆紀錄	分組討論 分組發表	
12	1	敬天愛土 友善農法	1. 認識永續農法 2. 能說出永續農法的益處 3. 能提出兼顧環保的的農耕方法	1. 認識永續農法 2. 實作永續農法	口述發表 紙筆紀錄	分組討論 分組發表	
13	1	敬天愛土 友善農法	1. 能認識 SDGs 並說出概念 2. 能說出生活中永續的例子	1. 實作永續農法 2. 永續落實生活中	實作評量	分組實作	
14	1	家庭暴力	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。	1 自我表達的適切性。 2. 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 3. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	口述表達	分組討論	其他:家庭暴力
生態軸 自然觀察者-校園家園到海園							
15	1	小小校園導覽員	1. 能說出北部植物區 2-3 種 2. 並簡要介紹	1. 悉校園景觀環境 2. 認識校園北部植物區熟	紙筆記錄 實作發表	講述法 發表解說	

16	1	小小校園導覽員	1.能說出淺山植物區 2-3 種 2.並簡要介紹	認識校園淺山植物區	紙筆記錄 實作發表	講述法 發表解說	
17	1	小小校園導覽員	1.能說出墾丁植物區 2-3 種 2.並簡要介紹	認識校園墾丁植物區	紙筆記錄 實作發表	講述法 發表解說	
18	1	資訊教育- 生生用平板	1.熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用 2.培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。	1.日常科技產品的基本運作概念。 2.日常科技產品的使用方法。 3.常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	實作評量	分組實作	
19	1	小小校園導覽員	1.能說出蘭嶼植物區 2-3 種 2.並簡要介紹	認識校園蘭嶼植物區	紙筆記錄 實作發表	講述法 發表解說	
20	1	小小校園導覽員	1.能說出民生植物區 2-3 種 2.並簡要介紹	認識校園民生植物區	紙筆記錄 實作發表	講述法 發表解說	
21	1	小小校園導覽員	1.能簡單介紹校園各區植物並做導覽	校園植物認識與導覽	紙筆記錄 實作發表	發表解說 並分組導覽	其他:性侵害犯罪防治

下學期

週別	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習評量 (表現任務)	教學策略	備註(融入議題)
----	----	--------	-------------------	--------------	----------------	------	----------

文史軸

村史傳承者:走讀海牛知芳苑

1	1	其他:防災教育	了解不同災害發生時的避難行為	災害的風險管理	口述表達	實作演練	其他:防災教育
2	1	文化傳承續村史	能透過訪談紀錄寫家鄉的故事	探究家鄉人文演變之情況	實作	實作體驗	
3	1	文化傳承續村史	能透過訪談紀錄寫家鄉的故事	探究家鄉人文演變之情況	檔案		
4	1	文化傳承續村史	能透過訪談紀錄寫家鄉的故事	紀錄家鄉人文演變之情況	發表		
5	1	文化傳承續村史	能口述芳苑在地文化與產業	運用訪談紀錄撰寫村史故事	解說		
6	1	文化傳承續村史	能口述芳苑在地文化與產業	運用訪談紀錄撰寫村史故事	解說		
7	1	環境海洋教育 防溺宣導	1. 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、珍惜自然的態度。 2. 參與海洋環境的維護，如淨灘。 3. 了解水域潮汐安全，重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	1. 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、珍惜自然的態度。 2. 參與海洋環境的維護，如淨灘。 3. 分辨水域安全 4. 救人五招：「叫叫伸拋划」	口述表達	實作操作	其他:環境教育

8	1	東南亞香料植物	1.能說出東南亞香料植物的名稱 2.並學習種植	認識東南亞香料植物 種植香料植物 並記錄生長	發表及實作	講述 實作體驗	
9	1	東南亞香料植物	1.能記錄觀察東南亞香料之成長 2.能製作解說牌	認識東南亞香料植物 種植香料植物 並記錄生長	發表及實作	合作學習	
10	1	東南亞香料植物	能說出香料植物生活之用途	認識香料植物飲品歷史	口述發表	個別發表	
11	1	東南亞香料植物	能認識香草茶飲之種類並實作	生活中之香草茶飲	發表及實作	實作體驗	
12	1	東南亞香料植物	能整理觀察記錄並分享	分享紀錄觀察	解說介紹	合作學習	
13	1	東南亞香料植物	能整理觀察記錄並分享於他年級	分享紀錄觀察	解說介紹	合作學習	
14	1	安全教育- 交通安全教育	1.建立安全意識。 2.提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。 3.防範事故傷害發生以確保生命安全。	.行人穿越道路的安全規則 2.安全帽與安全帶 3.認識交通號誌	口述表達	分組討論	其他:安全教育
生態軸 自然觀察者-校園家園到海園							
15	1	在地生態危機	1.蒐集資料並觀察分析本地生態危機-以白海豚為例 2.發表想法	了解在地生態白海豚之危機	發表及檔案評量	分組及發表	

16	1	在地生態危機	1. 能蒐集資料了解家鄉海洋汙染或破壞的因素, 如垃圾風電 太陽能 2. 能分組發表家鄉海洋危機	了解在地生態危機的因素及項目	解說發表		
17	1	在地生態危機	1. 擬定觀察家鄉海洋生態危機項目 2. 能觀察紀錄及分析變化	以科學之角度分析紀錄在地生態危機	檔案評量	分組合作	
18	1	在地生態危機	1. 發表在地生態危機 2. 提出解決方法及策略	了解生態危機及思考解決策略	思考與發表	小組發表	
19	1	在地生態危機	拯救在地生態危機行動	以可行之策略實際行動	實作評量	分組實作	
20	1	在地生態危機	拯救在地生態危機行動	以可行之策略實際行動	實作評量	分組實作	

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

參考表(三)閱讀 電腦 彈性英語

彰化縣縣立芳苑國民小學 112 學年度 第一學期

名稱	閱讀	教學者	許玉双
年級	五年級	場地	五甲教室、圖書館
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野。 2. 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 3. 能夠參與班級讀書會，並樂在其中。 4. 能運用預測、確認和統整策略來閱讀不同類型的文本。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	在課程的基本素養養成上，逐步扎根閱讀課程，以全球視野及家鄉生活情境為教學場域，培養閱讀自主學習能力，培養媒體識讀能力，體驗探索全世界，透過視覺聽覺學習新領域，引導學生能用不一樣的角度眺望世界不同的角度。
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>	評量方式 (學習表現)	實作評量 口述分享

教學進度

112 學年度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1	小小書評家《班級讀書會》	如何挑選適合的書籍與評斷閱讀內容的成效	
2	雲水書車閱讀活動	自由選書閱讀活動	
3	小小書評家《班級讀書會》	如何挑選適合的書籍與評斷閱讀內容的成效	

4	閱讀國語日報專欄分享與討論	以國語日報為例,學習讀報專欄的重點	
5	國語日報閱讀	以國語日報為例,學習讀報專欄的重點	
6	小小書評家《班級讀書會》	如何挑選適合的書籍與評斷閱讀內容的成效	
7	國語日報剪報	以國語日報為例,如何挑選剪報題材	
8	幾米---向左走,向右走	藉由圖文能在輾轉的故事中學會:從容面對人際間的來來去去。	性別平等教育
9	小小書評家《班級讀書會》	「分享」如何挑選適合的書籍與評斷閱讀內容的成效	
10	奧立佛是個娘娘腔	破除刻板印象,尊重不同性別個體間的差異,欣賞並展現自己的長處,省思並接納自己。	性別平等教育
11	雲水書車閱讀活動	自由選書閱讀活動	
12	小小說書人	指導如何說故事給別人聽	
13	小小說書人	練習如何說故事給別人聽	
14	我是剪報高手	利用投影片進行剪報教學,包含選材及內容.版面編排等。	
15	我是剪報高手	實作如何挑選材料及內容、版面排版。	
16	我是剪報高手	實作如何挑選材料及內容、版面排版。	
17	雲水書車閱讀活動	自由選書閱讀活動	
18	圖書館多元文化書展	說明如何挑選多元文化的書籍與內容	多元文化國際教育
19	圖書館多元文化書展	學生分享自己挑選的書籍與內容,以及老師講評。	多元文化國際教育
20	圖書館多元文化書展	學生分享自己挑選的書籍與內容,以及老師講評。	多元文化國際教育
21	剪報高手分享會	本學期剪報成果的分享與講評	

112 學年度 第 二 學 期

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1	《再見，愛瑪奶奶》	我們選了以死亡為主題的故事，希望幫助大人和孩子透過閱讀認識人生必經的過程。	
2	《恐龍上天堂》	透過共讀中的對話，引導孩子正視自己的感受與情緒，進而正視死亡的意義。	
3	《哈啾！我感冒了》	帶孩子瞭解為什麼會感冒？感冒會有什麼症狀？藉此機會讓孩子知道要如何加強免疫力，才能讓身體保持健	
4	閱讀國語日報專欄分享與討論	以國語日報為例，學習讀報專欄的重點	
5	小小說書人	練習如何說故事給別人聽	
6	《感冒救援部隊》	故事中強調一個觀念，就是輕微感冒初期要多休息，必要時再服用藥物，如果發燒了，就該好好待在家中，別出去散播病菌。	
7	雲水書車閱讀活動	自由選書閱讀活動	
8	國語日報剪報	以國語日報為例，如何挑選剪報題材	
9	《菠菜在哭》	透過日常生活中的食物和孩子一同思考討論人們該如何與環境共處？「核能」應用的利弊？還有，美好未來是什麼模樣？	
10	小小說書人	練習如何說故事給別人聽	
11	《因為寶寶笑了》	天災及人禍都深深影響了生活，會有一段很長需要修復心理健康的過程，如何透過閱讀和孩子談論沉重的事件。	融入安全教育
12	雲水書車閱讀活動	自由選書閱讀活動	
13	《魔法親親》	故事幫助如何建立儀式感，處理與孩子的分離焦慮。	融入親職教育

14	我是剪報高手	實作如何挑選材料及內容、版面排版。	
15	《我才沒有迷路》	能升起一股幫助別人的勇氣，緩解對迷路走失的害怕。	
16	圖書館多元文化書展	說明如何挑選多元文化的書籍與內容	多元文化國際教育
17	雲水書車閱讀活動	自由選書閱讀活動	
18	《憨人醫生 王金河》	能了解故事描寫「臺灣的烏腳病之父」王金河醫生，在家鄉臺南北門照顧烏腳病人故事。	
19	圖書館多元文化書展	學生分享自己挑選的書籍與內容，以及老師講評。	多元文化國際教育
20	《亨德的那杯水》	書中的親子導讀能讓親子對生活環境和公共衛生有更深刻的認識。	
21	圖書館多元文化書展	學生分享自己挑選的書籍與內容，以及老師講評。	多元文化國際教育

※16 社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

社團名稱	攝影社	教學者	洪崇銘
年級	五年級	場地	E化教室
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習相機使用與原理。 2. 拍攝技巧與照片故事。 3. 學習攝影展覽與解說 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以部定課程為基本素養養成上，構築扎根在地(HOME)課程、閱讀課程、社團課程、生活(外師)英語及資訊應用課程，以全球視野及家鄉生活情境為教學場域，深耕閱讀自主學習能力，培養興趣，培力世界移動力，體驗探索，五感學習，引導學生能用新(心)的視野看世界。
核心素養	<p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p>	評量方式 (學習表現)	實作評量 作品賞析

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	性別平等教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解每個人都有身體自主權。 2. 認識身體的隱私權。 3. 培養尊重異性的態度與行為。 4. 學習如何與異性相處。
2	攝影是怎麼來的?-攝影三元素	了解攝影的緣由
3	攝影是怎麼來的?-框景繪畫	認識攝影機功能
4	眼睛是最好的相機-觀察練習	景物取材
5	眼睛是最好的相機-構圖基本概念	景物取材

6	你/妳看過底片相機嗎？-底片相機操作	相機構造
7	人權教育- 兒童權利公約	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 兒童隱私權的維護與安全 3. 表達意見與傾聽
8	你/妳看過底片相機嗎？-底片成像原理	相機構造
9	從光圈來思考攝影-看圖說故事	光的來源及角度
10	從光圈來思考攝影-光圈先決模式練習	光的來源及角度
11	從快門來思考攝影-看圖說故事	1. 光的來源及角度 2. 實際操作拍攝
12	從快門來思考攝影-快門先決模式練習	1. 光的來源及角度 2. 實際操作拍攝
13	相信自己的感覺-看圖說故事	照片分享
14	家庭暴力	1. 自我表達的適切性。 2. 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 3. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。
15	相信自己的感覺-手動模式練習	手動模式練習
16	怎麼以攝影與人溝通？-看圖說故事	手動模式練習
17	怎麼以攝影與人溝通？-簡易攝影倫理	攝影時需要注意的事項
18	資訊教育- 生生用平板	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。
19	影像怎麼說故事？-看圖說故事	實際社區拍攝
20	影像怎麼說故事？-組圖影像分享	影像分享
21	影像怎麼說故事？-組圖影像分享	影像分享

彰化縣縣立芳苑國民小學 112 學年度 第二學期 高年級社團

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	防災教育	1. 認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力 2. 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式 3. 地震避難逃生知能與演練
2	這是啥物色水?-認識顏色	拍攝技巧~認識顏色
3	這是啥物色水?-台語讀法	拍攝技巧~認識顏色
4	這是啥物色水?-顏色情緒	拍攝技巧~認識顏色
5	我心中芳苑的模樣-擬定拍攝計畫	擬定拍攝計畫
6	我心中芳苑的模樣-繪畫草圖	繪畫草圖
7	環境海洋教育 防溺宣導	1. 關懷河流或海洋生物與環境,養成愛護生物、珍惜自然的態度。 2. 參與海洋環境的維護,如 淨灘。 3. 分辨水域安全 4. 救人五招:「叫叫伸拋划」
8	社區拍攝	街拍實作
9	社區拍攝	街拍實作
10	作品回顧/解析 1	相片賞析/討論/互評
11	作品回顧/解析 1	相片賞析/討論/互評
12	相片只有一種顏色	黑白攝影/光線比例/反差
13	社區拍攝 2	街拍實作
14	安全教育- 交通安全教育	1. 行人穿越道路的安全規則 2. 安全帽與安全帶 3. 認識交通號誌
15	作品回顧/解新 2	相片賞析/討論/互評
16	在學校的時光	相片賞析/討論/校園拍攝
17	我的家鄉故事~國光石化	布展

18	我的家鄉故事~國光石化	布展
19	我的家鄉故事~國光石化	發表家鄉故事/學期總結
20	我的家鄉故事~國光石化	發表家鄉故事/學期總結



彰化縣縣立 芳苑國民小學 112 學年度 第一學期

名稱	外師英文	教學者	許鈞鈞
年級	五年級	場地	五甲教室
課程目標	<p>1.能辨識並正確說出各主題的主要單字和句型。</p> <p>2.能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。</p> <p>3.學生能樂於積極參與課堂活動。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>1. 芳苑鄉海空步道_潮間帶英語介紹</p> <p>2. 校園英文導覽</p> <p>3. 校慶司儀英語教學</p> <p>4. 校園中英語廣播用語教學</p>
核心素養	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課外英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>	評量方式 (學習表現)	<p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p> <p>參與度評量</p> <p>Kahoot!線上評量</p>

112 學年度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1	自我介紹 Self-Introductions	SWBAT introduce themselves and talk about where they live using simple present tense and model sentence patterns. SWBAT convey their name, age, and a personal interest of theirs.	
2	自我介紹 Self-Introductions	SWBAT introduce themselves and talk about where they live using simple present tense and model sentence patterns. SWBAT convey their name, age, and a personal interest of theirs.	
3	音樂 Music	SWBAT recognize the written and spoken forms of music vocabulary by (1) doing a dictation, and (2) playing Bingo with the dictation. SWBAT pronounce basic music vocabulary through choral repetition. SWBAT state their likes and dislikes when it comes to music.	
4	音樂 Music	SWBAT recognize the written and spoken forms of music vocabulary by (1) doing a dictation, and (2) playing Bingo with the dictation. SWBAT pronounce basic music vocabulary through choral repetition. SWBAT state their likes and dislikes when it comes to music.	
5	複習 Review music and self-introductions	SWBAT recall and produce words related to music and self-introductions (both written and spoken)	
6	複習 Review music and self-introductions	SWBAT recall and produce words related to music and self-introductions (both written and spoken)	
7	運動 Sports	SWBAT use comparative grammar patterns and the “ing” pattern. SWBAT practice and use sports	

		vocabulary (both inside and outside)	
8	運動 Sports	<p>SWBAT use comparative grammar patterns and the “ing” pattern.</p> <p>SWBAT practice and use sports vocabulary (both inside and outside)</p>	
9	運動 Sports	<p>SWBAT use comparative grammar patterns and the “ing” pattern.</p> <p>SWBAT practice and use sports vocabulary (both inside and outside)</p>	
10	吃健康食物 Eating Healthy Foods	<p>SWBAT identify, recognize, and produce basic food items</p> <p>SWBAT use basic comparative sentence patterns (“__is better than __” , “__ is the best”)</p>	
11	吃健康食物 Eating Healthy Foods	<p>SWBAT identify, recognize, and produce basic food items</p> <p>SWBAT use basic comparative sentence patterns (“__is better than __” , “__ is the best”)</p>	
12	地理 Geography	<p>SWBAT recognize and produce several country names and places.</p> <p>SWBAT present one country using vocabulary from previous classes</p>	
13	地理 Geography	<p>SWBAT recognize and produce several country names and places.</p> <p>SWBAT present one country using vocabulary from previous classes</p>	
14	芳苑藝術品 Art at Fangyuan	<p>SWBAT identify and recognize basic art terms</p> <p>SWBAT use basic prepositional phrases to describe the location of something</p> <p>SWBAT engage the campus at Houliiao to learn about the above goals</p>	
15	芳苑藝術品 Art at Fangyuan	<p>SWBAT identify and recognize basic art terms</p> <p>SWBAT use basic prepositional phrases to describe the location of something</p> <p>SWBAT engage the campus at Houliiao to learn about the above goals</p>	
16	節慶 Holidays	<p>SWBAT recognize and identify several things about holidays in the US.</p> <p>SWBAT compare and contrast Christmas and the Lunar New Year.</p> <p>SWBAT describe a holiday from the country they researched before.</p>	
17	節慶 Holidays	SWBAT recognize and identify several	

		things about holidays in the US. SWBAT compare and contrast Christmas and the Lunar New Year. SWBAT describe a holiday from the country they researched before.	
18	五個 WH 教學 The 5W's	SWBAT use the five W's (Who, What, When, Where, Why) SWBAT use basic descriptions in a speaking context. SWBAT practice their listening skills for basic descriptions about people.	
19	五個 WH 教學 The 5W's	SWBAT use the five W's (Who, What, When, Where, Why) SWBAT use basic descriptions in a speaking context. SWBAT practice their listening skills for basic descriptions about people.	
20	數字與數學 Numbers and Math	SWBAT identify, recognize, and produce numbers from 1 to 1,000,000,000 SWBAT use large numbers to the SWBAT engage the campus at Houliiao to learn about the above goals	
21	數字與數學 Numbers and Math	SWBAT identify, recognize, and produce numbers from 1 to 1,000,000,000 SWBAT use large numbers to the SWBAT engage the campus at Houliiao to learn about the above goals	

112 學年度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1		SWBAT sequence a story together after a series of pre-taught vocabulary related to the film SWBAT summarize a short film using basic sequencing words in spoken form SWBAT identify and articulate the plot, characters, and setting of a short film. SWBAT express their opinion about the film and ask questions unanswered by	

		<p>the film</p> <p>SWBAT recognize basic past tense verbs</p>	
2	<p>影片-紙人 Paperman film</p>	<p>SWBAT sequence a story together after a series of pre-taught vocabulary related to the film</p> <p>SWBAT summarize a short film using basic sequencing words in spoken form</p> <p>SWBAT identify and articulate the plot, characters, and setting of a short film.</p> <p>SWBAT express their opinion about the film and ask questions unanswered by the film</p> <p>SWBAT recognize basic past tense verbs</p>	
3	<p>影片-紙人 Paperman film</p>	<p>SWBAT sequence a story together after a series of pre-taught vocabulary related to the film</p> <p>SWBAT summarize a short film using basic sequencing words in spoken form</p> <p>SWBAT identify and articulate the plot, characters, and setting of a short film.</p> <p>SWBAT express their opinion about the film and ask questions unanswered by the film</p> <p>SWBAT recognize basic past tense verbs</p>	
4	<p>影片-紙人 Paperman film(continued)</p>	<p>SWBAT review pre-taught vocabulary from the previous class</p> <p>SWBAT summarize a short film using basic sequencing words in written form</p> <p>SWBAT identify and articulate the plot, characters, and setting of a</p>	

		<p>short film.</p> <p>SWBAT express their opinion about the film and ask questions unanswered by the film</p> <p>SWBAT use basic past tense verbs in written form through sentence patterns</p>	
5	<p>我們要去新北市</p> <p>“We’ re going to New Taipei City!”</p>	<p>SWBAT identify, recognize, and summarize a travel dialogue first through listening comprehension then reading comprehension</p> <p>SWBAT identify and recognize basic time words and past tense forms for verbs</p> <p>SWBAT express where they want to travel and review country names and Taiwan’ s geography</p>	
6	<p>我們要去新北市</p> <p>“We’ re going to New Taipei City!”</p>	<p>SWBAT identify, recognize, and summarize a travel dialogue first through listening comprehension then reading comprehension</p> <p>SWBAT identify and recognize basic time words and past tense forms for verbs</p> <p>SWBAT express where they want to travel and review country names and Taiwan’ s geography</p>	
7	<p>旅行會話</p> <p>Travel Dialogue (continued)</p>	<p>SWBAT answer the 5 W’ s specifically to talk about traveling</p> <p>SWBAT practice a travel dialogue in order to practice the 5 W’ s and acquire new vocabulary related to travel in Taiwan</p> <p>SWBAT review geography terms from the previous semester related to Taiwan (in written and oral forms)</p> <p>SWBAT practice identifying and recognizing basic time words and past tense forms for verbs</p>	
8	<p>旅行會話</p> <p>Travel Dialogue (continued)</p>	<p>SWBAT answer the 5 W’ s specifically to talk about traveling</p> <p>SWBAT practice a travel dialogue in order to practice the 5 W’ s and</p>	

		<p>acquire new vocabulary related to travel in Taiwan</p> <p>SWBAT review geography terms from the previous semester related to Taiwan (in written and oral forms)</p> <p>SWBAT practice identifying and recognizing basic time words and past tense forms for verbs</p>	
9	<p>猜拳發問條與旅行會話 Janken Sticks and Travel Dialogue</p>	<p>SWBAT practice using the 5 W' s to inquire about someone' s travel plans (in written and spoken forms)</p> <p>SWBAT answer the 5 W' s specifically to talk about traveling</p> <p>SWBAT practice a travel dialogue in order to practice the 5 W' s and acquire new vocabulary related to travel in Taiwan</p> <p>SWBAT recognize and produce basic time words and past tense forms for verbs in spoken form</p>	
10	<p>猜拳發問條與旅行會話 Janken Sticks and Travel Dialogue</p>	<p>SWBAT practice using the 5 W' s to inquire about someone' s travel plans (in written and spoken forms)</p> <p>SWBAT answer the 5 W' s specifically to talk about traveling</p> <p>SWBAT practice a travel dialogue in order to practice the 5 W' s and acquire new vocabulary related to travel in Taiwan</p> <p>SWBAT recognize and produce basic time words and past tense forms for verbs in spoken form</p>	
11	<p>它價值多少錢? How much does it cost?</p>	<p>SWBAT review large numbers and money vocabulary through group price-guessing activities</p> <p>SWBAT ask how much something costs and respond in written and spoken forms</p> <p>SWBAT bargain in a mock scenario using sentence patterns related to buying and selling</p>	

12	它價值多少錢? How much does it cost?	<p>SWBAT continue reviewing large numbers and money vocabulary through group price-guessing activities</p> <p>SWBAT ask how much something costs and respond in written and spoken forms</p> <p>SWBAT review bargaining in a mock scenario using sentence patterns related to buying and selling</p> <p>SWBAT present one country using vocabulary from previous classes (popular foods, sports, geography).</p>	
13	它價值多少錢? How much does it cost?	<p>SWBAT continue reviewing large numbers and money vocabulary through group price-guessing activities</p> <p>SWBAT ask how much something costs and respond in written and spoken forms</p> <p>SWBAT review bargaining in a mock scenario using sentence patterns related to buying and selling</p>	
14	多久? How often?	<p>SWBAT identify, recognize, and produce frequency words through a timed movement activity</p> <p>SWBAT express how often they do things in spoken form</p> <p>SWBAT answer basic questions using frequency words (full sentences for Level A students, coherent responses for B and C students)</p>	
15	多久?/文化衝擊 How often? / Culture Shock	<p>SWBAT review frequency words</p> <p>SWBAT ask others how often they do things (in spoken and written forms)</p> <p>SWBAT empathize with people experiencing culture shock</p> <p>SWBAT learn about some common cultural differences between Taiwan</p>	

		and the USA all while practicing listening comprehension	
16	影片-家務事與家庭成員 Chores and Family Members	<p>SWBAT express which tasks they do at home and at school in written and spoken forms</p> <p>SWBAT express how often they do certain tasks at home and school in written and spoken forms</p> <p>SWBAT use question sentence patterns to ask classmates about who does which chores in their family</p>	
17	影片-害怕飛行 Fear of Flying	<p>SWBAT sequence a story together.</p> <p>SWBAT summarize a short film using basic sequencing words.</p> <p>SWBAT identify and articulate the plot, characters, and setting of a short film</p> <p>SWBAT express fears and feelings related to things in their daily life.</p>	
18	影片-零食攻擊 Snack Attack	<p>SWBAT sequence a story together.</p> <p>SWBAT summarize a short film using basic sequencing words.</p> <p>SWBAT identify and articulate the plot, characters, and setting of a short film.</p> <p>SWBAT use question sentence patterns to ask questions and recall answers about a short film.</p>	
19	影片-手機上癮 Phone Addict	<p>SWBAT review present progressive tense and basic actions learned over the previous weeks</p> <p>SWBAT identify and recognize past continuous verb tenses as well as the difference between</p> <p>SWBAT identify and articulate the plot, characters, and setting of a</p>	

		<p>short film.</p> <p>SWBAT use present and past continuous sentence patterns to ask questions and recall answers about a short film in spoken form.</p>	
	<p>十二生肖故事 Zodiac Story</p>	<p>SWBAT identify, recognize, and summarize the basic parts of the Chinese Zodiac story in spoken form</p> <p>SWBAT distinguish minimal pairs (no final -ed sound with final -ed words) that are often present and past tense minimal pairs through an online activity</p> <p>SWBAT review and practice ordinal numbers in oral and written forms as pre-taught before the Chinese Zodiac story</p>	
20	<p>十二生肖故事 Part 2 Zodiac Pt. 2</p>	<p>SWBAT continue reviewing ordinal numbers in spoken forms through a minimal pairs activity to practice final -th consonant sounds</p> <p>SWBAT continue to distinguish minimal pairs (no final -ed sound with final -ed words) that are often present and past tense minimal pairs through an online activity</p> <p>SWBAT review and practice ordinal numbers in oral and written forms as pre-taught before the Chinese Zodiac story</p>	

※16 社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

參考表(三)閱讀 電腦 彈性英語

彰化縣縣立芳苑國民小學 112 學年度 第一學期

名稱	電腦	教學者	洪姿華
年級	五年級	場地	電腦教室
課程目標	<p>1. 認識電腦的基本配備與在網路上該遵守的規範。</p> <p>2. 了解 Windows 作業環境與視窗的操作。</p> <p>3. 學會使用 PowerPoint。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合學校校本課程，在學生學會基本電腦技巧後，能以家鄉特色作為專題，培養「美藝」、「行智」、「善達」、「群力」能力。
核心素養	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	評量方式 (學習表現)	實作評量

112 學年度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1	認識電腦教室與上課約定	1. 瞭解上課規定 2. 選派小老師	
2	生活中的好朋友-電腦	了解電腦種類與桌上型電腦配備	
3	良好的使用電腦、平板習慣	了解良好的使用電腦、平板習慣	
4	視窗、滑鼠操作	1. 介紹滑鼠與游標的關係。 2. 讓學生練習滑鼠左右鍵的操控，並能正確操作視窗。	
5	操作 Classroom	1. 練習搜尋 Classroom 2. 練習 Classroom 帳號的登入	使用平板
6	Windows 作業環境	認識常用桌面圖示與【開始】功能表	
7	認識 Windows 的小工具	1. 學會使用【小算盤】、【天氣】應用程式。 2. 學會自訂佈景主題、桌布。	
8	公共圖書館數位資源推廣	了解電子書服務平台與數位資源入口網	
9	公共圖書館數位資源推廣	1. 電子書服務平台帳號註冊 2. 體驗電子書數位資源平台	
10	認識鍵盤與打字姿勢	1. 認識『英打鍵盤』與鍵盤工作區（功能鍵區、打字鍵區、編輯鍵區、方向鍵區、數字鍵區等等） 2. 學會正確的打字指法。	
11	英文輸入法練習	1. 學會切換中英輸入法。 2. 能輸入大小寫英文。 3. 實際操作【校園打字 GAME】，練習英文字母輸入。	
12	英文輸入法練習	實際操作【校園打字 GAME】，練習英文字母、單字輸入。	
13	英文輸入法練習	1. 學會輸入特殊符號。 2. 學會修改與刪除文字。 3. 實際操作【校園打字 GAME】，練習英文字單字、文章輸入。	
14	中文輸入法練習	1. 實際操作【校園打字 GAME】，練習注音符號輸入。	

15	中文輸入法練習	1. 實際操作【校園打字 GAME】，練習注音符號、詞語輸入。 2. 學會輸入標點符號、選字。	
16	中文輸入法練習	實際操作【校園打字 GAME】，練習文章輸入。	
17	中英混打練習	練習中英混打輸入。	
18	認識檔案總管	1. 學會使用檔案總管，並瞭解檢視模式。 2. 能新增資料夾、命名與搬移檔案。 3. 學會刪除資料夾與清空【資源回收筒】。	
19	Canva 的操作	1. 認識 canva 工具 2. 學會畫幾何圖形、線條、填色	平板
20	Canva 設計	1. 認識 canva 工具 2. 學會畫幾何圖形、線條、填色	平板
21	Canva 設計	認識 canva 工具 2. 學會簡報製作	平板

112 學年度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1	線上學習平台操作	因材網、Pagamo 帳號註冊與操作	平板
2	認識簡報	介紹簡報用途與常用簡報軟體 PowerPoint	
3	PowerPoint 操作	1. 認識 PowerPoint 介面 (常用工具列、存檔檔案、投影片設計、動畫) 2. 學生實際練習	
4	小試身手做簡報 - 自我介紹	1. 學會從雲端下載資料。 2. 學會套用佈景主題，修改主標題與副標題。 3. 學會新增文字、修改文字大小和顏色	平板
5	小試身手做簡報 - 自我介紹	1. 學會插入圖片。 2. 學會增加與刪減動畫。	平板
6	資訊主題影片欣賞	認識智慧財產權，讓學生瞭解蒐集簡報素材時，須尊重他人的智慧財產權。	
7	最喜歡的食物介紹	1. 學會運用 canva，套用樣式、設計標題文字。 2. 學會新增、複製投影片。	平板

8	最喜歡的食物介紹	1. 學會外部網站超連結 2. 學會轉場特效 3. 學會播放投影片	平板
9	認識我們這一班	1. 會表格製作 2. 瞭解項目符號如何讓文字更有條理。	
10	認識我們這一班	1. 使用與 Smartart 圖形 2. 自訂背景漸層效果	
11	防疫大作戰	1. 轉換 SmartArt 圖形 2. 自訂背景漸層效果 3. 變更色彩和樣式	
12	防疫大作戰	1. 學會讓封面與內頁使用不同的背景。 2. 學會用文字方塊做圖說。	
13	問答遊戲設計	1. 學生練習製作答對頁與答錯頁。 2. 學會插入圖示作為按鈕。 3. 學會運用物件對齊功能，將按鈕垂直置中與水平均分。	
14	問答遊戲設計	1. 學會使用超連結製作按鈕連結，製作答對頁與答錯頁的連結。 2. 設定按鈕動作換頁	
15	用簡報說故事	1. 瞭解母片設計。 2. 設定母片格式。 3. 在母片新增不同背景版型	平板
16	用簡報說故事	1. 插入背景音樂 2. 學會將簡報匯出成 PDF 檔案。	平板
17	家鄉特色介紹	1. 了解專題與製作流程 2. 了解製作報告的準備工作，如何界定問題、尋找答案、運用資訊，到分類整合等。	平板
18	家鄉特色介紹	報告製作	平板
19	家鄉特色介紹	報告製作	平板
20	成果分享	各組分享	平板

※16 社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立芳苑國民小學 112 學年度 第一學期

名稱	在地英文課程	教學者	許鈞鈞
年級	五年級	場地	語言教室
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說生活用語(每週一句)，並正確使用於生活情境。 2. 能融入在地文化，更能知鄉、愛鄉。 3. 學生能樂於並積極參與課堂活動。 4. 透過教師引導，能理解活動寓意，並從中獲得學習樂趣。 5. 經由實作和活動，增加其學習興致。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習生活中較常用的相關單字及句子。並期望學生能應用於平時在校及生活當中。 2. 透過小組討論，學習彼此討論的方法，增加其團隊合作之精神。 3. 在地文化學習，增加學生學習樂趣，勇敢開口說英文。 4. 培養學生造句能力。 5. 利用平板學習英文之樂趣並激發其潛力。
核心素養	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>藝-E-A1 參與在地文化活動，探索家鄉美感。</p>	評量方式 (學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課觀察 60% 2. 實測 30% 3. 平板操作 10%

	藝-E-C2 透過在地實踐，學習團隊合作的能力。		
--	-----------------------------	--	--

教學進度

112 學年度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1	自我介紹/分組 Self Introduction 什麼是在地文化? What is local culture?	My name is _____. I am ____ years old. I like _____. My favorite subject is _____.	
2	學期課程介紹 Introduce the courses in this semester.	學習關鍵字 Learn the Key words.	給學期單、給資料夾
3	校園特色介紹	學習單字 The words of the campus' features	
4	校園特色介紹	練習句型 The sentences of the campus' features	
5	校園特色介紹	實地練習如何介紹 How to introduce campus' features	
6	介紹水耕蔬菜的成長過程 The way hydroponic vegetables	Learn Key Words and Sentences	
7	模擬如何種植水耕蔬菜 How to plant hydroponic vegetables	演練	
8	如何種植水耕蔬菜	實地演練 into practice	
9	世界地圖簡介 東南亞地理介紹	Introduction of the World Map and Southeast Asia	
10	介紹 5 種東南亞香料植物	5 flavors	
11	介紹 5 種東南亞美食	5 kinds	
12	介紹東南亞特色美食製作步驟 How to make sate	模擬實作	

13	沙嗲醬實作	Make sate	
14	欣賞週邊鄉鎮文化 Appreciate local culture	文章閱讀 Story Reading 分組討論各段重點 Group discussions	
15	欣賞週邊鄉鎮文化 Appreciate local culture	文章閱讀 Story Reading 分組討論各段重點 Group discussions	
16	複習教過的文化 Review learned culture	單字、句型複習 Words and Sentences Review	
17	在地文化影片欣賞 See a Movie related to Fangyuan	觀摩不同文化的影片	
18	準備拍攝影片 Make a script	構思腳本/確定拍攝內容 Make the script 根據這學期所學如何呈現芳苑在地文化 According to what have learned to present the Fangyuan culture	
19	拍攝影片	Filming	
20	拍攝影片	Filming	
21	各組成果發表	Group Video presentation	

112 學年度 第 二 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1	自我介紹/分組 Self Introduction 什麼是在地文化? What is local culture? (Brain Storming)	My name is _____. I am ____ years old. I like _____. My favorite subject is _____.	
2	學期課程介紹 Introduce the courses in this semester.	學習關鍵字 Learn the Key words.	給學期單、給資料夾
3	校園特色介紹 Campus' features	學習單字 The words of the Campus' features	
4	校園特色介紹 Campus' features	練習句型 The sentences of the Campus' features	
5	校園特色介紹 Campus' features	實地練習如何介紹 How to introduce Campus' features	

6	海牛文化介紹 Cattle Culture 海牛繪本 Cattle books Reading	學習單字 The words of cattle culture	
7	海牛文化介紹 Cattle Culture	練習句型 The sentences of cattle culture	
8	海牛文化介紹 Cattle Culture	實地練習如何介紹 How to introduce cattle culture	
9	芳苑特產 Fangyuan Specialties	學習單字 The words of Fangyuan Specialties	
10	芳苑小吃 Fangyuan Snacks	學習單字 The words of the Fangyuan's local snacks	
11	學習如何介紹芳苑特產與小吃 How to introduce Fangyuan Specialty and Snacks	實際練習 Into practise	
12	潮間帶介紹 Introduction of the intertidal	學習單字 The words of the intertidal zone	
13	潮間帶介紹 Introduction of the intertidal	練習句型 The sentences of the intertidal zone	
14	潮間帶介紹 Introduction of the intertidal	實地練習如何介紹 How to introduce the inter tidal zone	
15	SDGs 介紹 Introduce SDGs	17 項發展目標 17 Sustainable Development Goals	
16	學校課程有哪些包含 SDGs 的目標	Courses related to SDGs	
17	準備拍攝影片 Make a script	構思腳本/確定拍攝內容 Make the script 根據這學期所學如何呈現芳苑在地文化 According to what have learned to present the Fangyuan culture	
18	拍攝影片	Filming	
19	拍攝影片	Filming	
20	各組成果發表	Group Video Presentation	

※16 社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。



五年級

走讀海牛知芳苑～海牛小記者

教學老師：黃冠彰 老師

記錄老師：黃冠彰 老師

設計理念

1. 透過與家鄉生活息息相關的人事物，讓孩子從生活環境中學習家鄉的變化。
2. 培養孩子從聽故事到說故事的能力。

單元目標

1. 基本：認識家鄉特色，培養訪談能力。
2. 進階：能整理建構出家鄉過往景觀與故事。
3. 展能：能內化轉化，分享芳苑人文之美。

教學亮點

1. 透過小記者採訪流程，熟悉海牛歷史。
2. 能梳理、彙整文史資料，並提供發表分享舞台。



與憨牛的第一次接觸

FourYES 教學策略

藉由訪問社區耆老，讓學生了解芳苑海牛的歷史及熟悉採訪過程。透過讓孩子發現（Find）家鄉不同樣貌，分組進行討論觀察（Observe），利用訪談深入了解（Understand）不同生活經驗，同時使用攝影器材紀錄（Record）學習情景，將課程紀錄用以產出（Yield）影片，練習（Exercise）說明訪問故事，最終以訪談紀錄上傳至國家文化記憶庫中，以達到課程擴散分享（Share）的效應。

教學活動實況

第一站事前準備

1. 走訪社區，認識不同家鄉景觀，教師須將「芳苑」過往產業、人文特點統整歸納，特別是於「海牛文化」，幫助孩子建構題目設計時的鷹架，強化背景知識，但是需特別注意引導過程讓學生自行思考，否則出來的題目會跟教師類似程度會非常的高。
2. 設定好訪問對象：海牛部分：牛車伯、海牛學校、其他海牛主人，耆老部分：可以建議讓學生回去問他們家中的阿公阿嬤是否願意受訪。此處須注意的是，請盡量將生活範圍擴大，否則容易故事會大量重疊，造成學生所構築的家鄉過往人文景觀上過於狹隘。
3. 提問禮貌上則需特別強調，再者紀錄上，讓學生學習使用相機、取景、測試錄音等步驟，相機使用上大多調到自動即可，取景上則需兩台相機，一台對著受訪者（一般會將受訪者放置於畫面右方或左方，詳請看下方圖示），一台讓攝影組學生自由取景。錄音須說明相機接麥克風後，需先測試是否收音有完成，還要讓學生注意盡量別讓聲音條衝到紅線，否則會有爆音現象出現。



取景範例

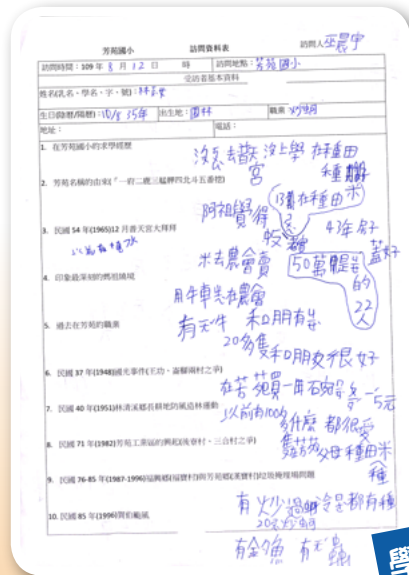
F 了解家鄉特色，學習記錄、提問技巧。

4. 題目設計上，需仰賴前述之引導，緊扣訪問主題擬定訪談題目，常出現題目如下：

- (一) 養牛的原因（通常會說明牛幫助阿農載運蚵的過程）。
- (二) 海牛是甚麼時候出現？（目前遇過的答案有：日治時代也有戰後才出現，進一步可以引導出養牛前的生活場景與方式）
- (三) 養牛的方式（有可能會分享訓練牛的過程）
- (四) 海牛為什麼越來越少呢？（可能會說明養牛的辛苦、現代科技的出現、養蚵戶的式微、人口外流問題... 等都曾有遇過）
- (五) 訪談海牛觀光產業業者，可以問為什麼想成立、成立之後主要是教什麼（這裡面有文化資產保存推廣的問題）

以上範例是曾經使用的問題，要讓學生以「不同對象」來變換，且訪談出的內容並不一定都一樣。如果訪問耆老的過程中，有些可能會是芳苑其他村嫁過來的媳婦，其過往生活景象也許會不一樣，可以讓學生從人生故事中體會與比較。

或者可以參考芳苑在地大事記，藉此引導設計題目（請見附件）。



學生手稿



第二站：課程進行中

1. 訪談：

進行訪談之前或之後，必須留下受訪者的基本資料，包括姓名、性別、年齡、職業、地址、電話訪問地點與日期，及其他的資料提供者。除了佐證資料來源的真實性，也有助於日後進一步的查詢與再聯絡。

可以事先提供訪談問題給受訪者，他們準備會更加充分唷！

2. 訪談過程

A. 先以聊天的輕鬆方式，與受訪者展開對談，再慢慢將談話內容導入主題。過程中，宜盡量製造和諧而愉快的氣氛，使受訪者能有輕鬆的心情，如此對於問題內容的收集將有所裨益。

B. 若使用錄音、錄影設備，必先經過受訪者允許。

C. 在訪談過程中，若遭逢受訪者刻意迴避或表明不願意提及的情況（如個人隱私等問題），應該立即轉移話題，以免訪談中斷，同時也表示對訪談者的尊重。

D. 注意傾聽，紀錄重點，若有疑義，要複述受訪者意見，以免疏漏及錯誤。

E. 控制主題與發言內容，且必須掌握好情勢，兼顧聽聞及記錄要領。

F. 有時受訪者可能說明會不清楚，可以讓學生盡量的追問。

G. 最重要的是：請千萬注意提問的禮貌，讓受訪者覺得受到尊重，即是最容易得到好的訪談方式唷！

3.



U 採訪耆老與海牛主人，了解生活經驗與景象。
(牛車伯)



R 學習攝影機使用技巧，實際用於紀錄課程。



U 採訪耆老與海牛主人，了解生活經驗與景象。
(海牛學校)



U 採訪耆老與海牛主人，了解生活經驗與景象。
(家中耆老)



芳苑永續 海牛展藝

第三站：訪問後

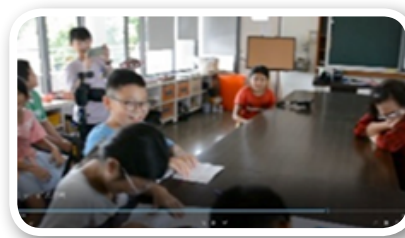
- 1、宜盡快把握時間將訪談內容整理出來，以免記憶隨時間而流失。
- 2、採訪後若有相關作品集成或照片，需準備一份贈與受訪者，以示感謝。
- 3、整理的方式：
 - A. 利用心得回饋的方式撰寫。
 - B. 讓學生互相訪談，以題目設計的方式，讓學生說出他們訪問故事。參考題目如下：
 - a. 請問你訪問了誰？他有甚麼故事呢？
 - b. 請問這幾天你印象最深刻的故事是誰呢？為什麼？
 - c. 請你回想一下，我們這個課程中，你學到了甚麼？你覺得你最喜歡哪一個呢？相關題目有很多，主要目的是檢核學生學習成果、幫助他們將故事理順後，即可將個人的訪談故事寫出。
 - C. 影片整理，幫助學生回憶訪問過程。
4. 最後，將訪問過程影片、個人故事、心得撰寫、互訪過程、手稿 ... 等留下，皆可做為課程擴散分享之目的。

檢核方式



P 練習

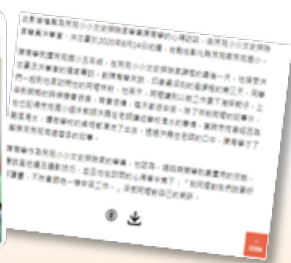
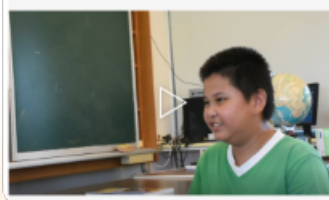
學生互相訪問，分享自己訪問對象的故事與印象深刻的原因。



Y 產 出

課程紀錄片產出。

芳苑小小文史探險家陳有學心得訪談



S 分 享

將課程紀錄上傳至國家文化記憶庫以達到課程分享。

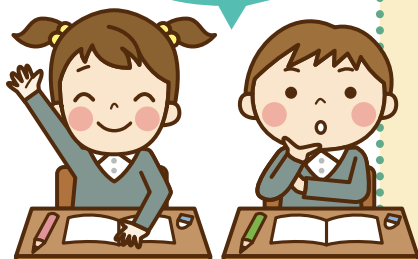
回饋與啟示

教師省思



1. 課程中，學生以訪問者的角度，和自家長輩對談，這種經驗亦是難能可貴。
2. 利用訪談、老人家說故事的方式，幫助孩子構建家鄉的過往生命景觀，會更加的具有溫度。

學生回饋



1. 俞瑱：透過訪問才知道原來在海牛出現以前，他們需要靠人力從海裡將蚵扛回來，要走好遠的路，到 60 年前，海牛才變相當普遍。
2. 宥學：訪問過程中，我印象最深的是奶奶說他年輕的時候，生活很辛苦，要一直坐著開蚵，到老了之後腰都好痛好痛，說著說著眼淚就掉下來了。





芳町永續 海牛展藝

五年級

芝麻水菜續飄香～東南亞香料植物

教學老師：黃鵬霖 老師

記錄老師：李英如 老師

設計理念

讓學生認識香料植物的種植方式，以東南亞與常用香料植物為主。學生從種植到記錄成長過程，最後製作成香料小書。讓孩子從種植到應用，觀察與記錄中培養發現問題與解決問題的能力。

教學亮點

善用網路資源，並與生態教師合作，帶領孩子實地種植、探索，有別於從文字或圖片或影音，能實際了解種植香料植物的過程與問題，進一步思考解決之道，並了解香草植物的實際運用。

單元目標

基礎：種植香料植物所需的注意事項

進階：發現種植過程面臨的問題及解決辦法

展能：繪製香料小書後與大家分享自己的作品

FourFYE 教學策略

藉由實際種植 (Observe) 香料植物，發現 (Find) 各種香料植物的特性與差異，讓學生了解 (Understand) 香料植物與生活應用的關聯。並透過觀察記錄 (Record) 了解香料的生長狀況，讓學生透過練習 (Exercise)，並實作 (Yield) 設計屬於獨一無二的香料小書，與大家一起 (Share) 分享自己種植的香料植物與小書。

教學活動實況



F 發現香料植物特性、差異



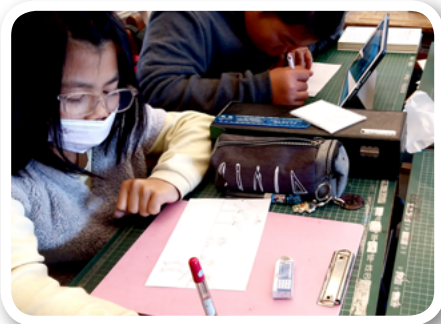
U 了解香料植物的種植方式



O 實際觀察香料植物



R 紀錄蒐集香料植物生長過程



E 練習設計繪製香料小書



Y 香料小書作品



S 分享作品與介紹香料植物

芳町永續 海牛展藝

檢核方式



實 際 觀 察 種 植

實 作 口 說 評 量

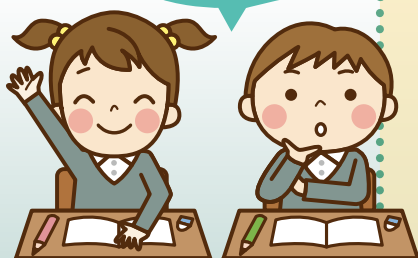
回饋與啟示

教師省思



每一個學生實際種植香料，除觀察到生長變化外，亦能感受生命的變化，以食育為主，生命教育為輔，培養孩子的責任心。

學生回饋



志豪：原來要增加種植存活機會需要剪掉大部分葉子

沛萱：原來香料植物在我們生活常常使用到



五年級

農品翻翻有藝意~ 芳苑我的家

教學老師：陳淑華 老師

記錄老師：陳淑華 老師

設計理念

我們的家鄉位於彰化西南角，是一個人文純樸，景觀自然且靠海的農漁村，保留了早期風華的點點滴滴，前人耕耘，後人守成與開創，造就今日的家鄉自然與人文風貌，此課程帶領孩子，深入了解家鄉後，以主題地圖的方式，介紹家鄉並將家鄉的美好分享於他人。

單元目標

- 基本：認識家鄉地理位置及家鄉各景點
- 進階：使用工具，如平板找出各景點並擷取資料
- 展能：1. 實作繪製主題地圖並發表分享
- 2. 反思家鄉現狀並實踐改變

教學亮點

實地參訪家鄉到運用科技協助認識家鄉，以主題方式來設計地圖介紹家鄉並分享，同時反思家鄉現況及未來改進方向，激發孩子愛鄉的情感！

FourYES 教學策略

(Find) 藉由 google 衛星地圖找出家鄉的地理位置並一覽家鄉全貌，(Observe) 觀察各處景觀，讓學生了解 (Understand) 芳苑家鄉自然與人文景觀與生活息息相關。(Record) 透過分組討論紀錄以主題方式呈現家鄉各景點，(Yield) 進行家鄉地圖設計與創作，將主題地圖展示於校園 (Share) 並介紹分享於他人。



教學活動實況

第一步驟 ~ 利用 google 地圖認識家鄉地理位置



F 孩子在課程拜訪家鄉並導覽介紹社區家鄉，此課程試著從現代科技 google 衛星地圖，俯瞰家鄉並認識家鄉地理位置及及景觀。

第二步驟 ~ 從地圖中找出家鄉各景點



我們的家鄉有好多特色景點喔！

O 從地圖中找出家鄉各景點，如：普天宮、海空步道、濱海快速道路 61 線、榕樹下的蚵嗲等並說出其跟生活連結之關係。

第三步驟 ~ 分組討論主題



我們可以介紹好吃或好玩的地點！

U 家鄉有特別的人文景觀及自然景觀找出來，並想想看要介紹甚麼吃的、玩的、廟宇，還是潮間帶，並訂下一個主題好好把各點找出來！



第四步驟 ~ 使用工具如平板找出各景點並擷取資料

U 利用平板找出各景點位置及相關說明，擷取資料並紀錄資料。



我們的普天宮原來有這麼多故事而且是東南亞最大的媽祖廟。



第五步驟 ~ 繪製主題地圖



Y 分工合作產出主題地圖

我們家鄉原來這麼豐富精彩，好多特別的景點！



第六步驟 ~ 分享發表主題地圖

我們完成囉~



主題地圖：芳苑美食 GO!GO!GO!



主題地圖：芳苑廟宇文化



主題地圖：芳苑樂活地圖



主題地圖：芳苑潮間帶探索

E 各組發表主題地圖 並發表感想

檢核方式



合作討論



實作評量



創作發表



回饋與啟示

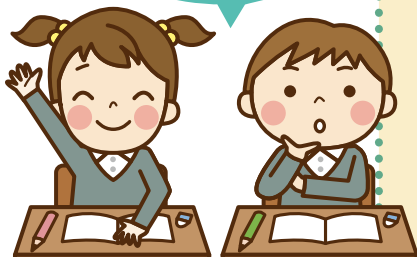
教師省思



主動探索，搜尋資料及整理產出的學習過程，孩子興致勃勃，學習動機佳。

這樣的方式，孩子由地圖整理、繪製，對家鄉有更深入的了解，彼此的分享也是很有趣的相互學習。

學生回饋



子鈺：畫完圖後，發現家鄉原來有好多我平常沒有發現的點，讓我更了家鄉。

佩珍：原來我的家鄉有很多熱門景點，如海牛、潮間帶。

五年級

番挖生態家～在地生態危機

教學老師：李英如 老師

紀錄老師：李英如 老師

設計理念

二年級「拜訪近岸濕地」認識了我們的家鄉，四年級的「潮間帶導覽」，再次拜訪濕地除了觀察現況，同時能發現生態的改變，進而了解危機所在。

單元目標

基本：能觀察家鄉近岸潮間帶生態。

進階：能發現現在與過去生態的差異及說出差異性，探討發生差異性的原因。

展能：能繪製並介紹生態明信片，說出目前家鄉面臨的生態危機。

教學亮點

善用在地資源與人力—潮間帶與生態教師，透過帶領孩子們實地觀察、探討，有別於從文字、圖片或影音，能實際了解家鄉面臨的生態危機，甚至進一步思考解決之道。

FourYES 教學策略

藉由(Observe)實地走訪潮間帶，發現(Find)現在與過去生態差異，讓學生了解(Understand)芳苑家鄉生態危機與生活息息相關。並透過觀察紀錄(Record)了解在地的生態狀況，讓學生透過練習(Exercise)並實作(Yield)設計屬於獨一無二的生態明信片，並具體表達(Share)家鄉潮間帶的生態與危機。

教學活動實況



O 觀察家鄉濕地現況



F 發現現在與過去生態差異



U 探討、了解發生差異原因

芳珂永續 海牛展藝



R 紀錄蒐集觀察的濕地生態



Y 設計繪製生態明信片



S 分享作品與說明生態危機

檢核方式



實地踏查



實作口說評量



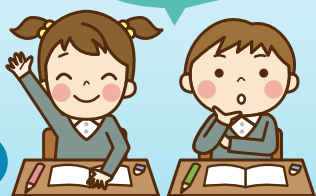
回饋與啟示

教師省思



關注在地生態讓孩子與家鄉關係更緊密。

學生回饋



子鈺：植物誤植對生態的傷害比不種更大
 珮珍：為什麼我們不學新竹把經費花在移除紅樹林
 清理河道出海口？