

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立和東國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校健康成長、永續學習之教育願景目標、以國際理解、閱讀精進與科技整合之三面向共同交錯整合價值為學習理念，並發展以國際教育理解涵養、閱讀寫作精進內化、科技整合未來人才價值體系建構之永續學習之全人教育理念發展為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期
		節數									
統整性 主題/專 題/議題 探究	閱讀寫作	21	20	21	20	21	20	21	20	42	40
	國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20	42	40
	資訊教育	0	0	0	0	21	20	21	20	21	20
	學校事務/ 議題教學	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
其他類 課程		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	合計	63	60	63	60	84	82	84	82	126	120

年級 課程名稱	六年級	
	上學期	下學期
	節數	節數
閱讀寫作	21	18
國際教育	0	0
國語補救教學	21	18
數學補救教學	21	18
資訊教育	21	18
學校事務 /議題教學	21	18
合計	105	90

彰化縣縣立和東國民小學 112 學年度 第一學期 五年級 閱讀寫作(一) 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	閱讀寫作(一)	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程四 類規範	<p>1. 統整性探究課程 (■主題□專題■議題)</p> <p>2. □社團活動與技藝課程 (□社團活動□技藝課程)</p> <p>3. □特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12項)</p> <p>身障類: □生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用資優類: □創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: □藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. 其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習■戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總 綱核心素養或校 訂素養	<p>A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>				

		E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標		<p>一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。</p> <p>三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</p> <p>五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p>						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		<ol style="list-style-type: none"> 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。 						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/ 學習單
第 1 週	1	銀盒金絲	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 小組段落大意發表。 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。 閱讀理解檢討 	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手

			6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第 2 週	1	魔鬼與農夫	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與專意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 教師統整本課重點：當擁有的比需要的還多時，容易讓人迷失。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手
第 3 週	1	不怕慢，只怕站	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與專意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 請同學說一說本課主要闡述的涵義：只要下定決心去做，任何事都不嫌太遲。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

第 4週	1	萬花筒世界	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意主旨結構與意</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>同學發表對「讀萬卷書，不如行萬里路」的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	閱讀易上手
第 5週	1	印地安酋長的信	<p>-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意主旨結構與意</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>請同學說一說如何對待不同種族的人？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 6週	1	螞蟻雄兵	<p>-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說對「螞蟻」的看法。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論</p>	閱讀易上手

			<p>尊重不同意見。</p> <p>- III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>- III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意主旨結構與意</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	4. 閱讀理解檢討	自我評量 朗讀評量	
第 7 週	1	五隻猴子	<p>- III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>- III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>- III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6- III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意主旨結構與意</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 8 週	1	張衡的故事	<p>- III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>- III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>- III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>- III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意主旨結構與意</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			5- III -12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。	像力。	兒童劇等。			
第 9 週	1	給你一雙襪子	<ul style="list-style-type: none"> - III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 - III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 - III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 - III-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音及語言文字,輔助記錄訊息,利用書信,表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 · 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對,並用標準國語說簡單的故事。 · 能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中,培養豐富的想像力。 	<ul style="list-style-type: none"> Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad- III -2 篇章的大意主旨結構與意 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 · 請同學發表本課所表達的重要意義。 4. 閱讀理解檢討。 · 教師統整: 不怕失敗,不怕付出,自己要堅信自己能辦到,前途才會一片光明! 	<ul style="list-style-type: none"> 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量 	閱讀易上手
第 10 週	1	賣麵的老劉	<ul style="list-style-type: none"> - III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 - III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5- III -11 大量閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。 5- III -12 運用圖書館 	<ul style="list-style-type: none"> · 能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 · 能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞,並尋求解決辦法,轉換正向的能量。 	<ul style="list-style-type: none"> Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad- III -2 篇章的大意主旨結構與意 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。 	<ul style="list-style-type: none"> 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量 	閱讀易上手

			(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。		兒童劇等。			
第 11 週	1	是失敗還是成功	<p>- III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。</p> <p>- III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4- III-3 運用字辭典、成語辭典等, 擴充詞彙, 分辨詞義。</p> <p>5- III-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對, 並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧, 培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機, 並慎重做決定, 避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 文中所要呈現的意義是什麼?</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 12 週	1	多的那一隻	<p>1- III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。</p> <p>2- III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4- III-3 運用字辭典、成語辭典等, 擴充詞彙, 分辨詞義。</p> <p>5- III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6- III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對, 並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中, 培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 文中所要呈現的意義是什麼?</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 13 週	1	行到水窮處	<p>1- III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。</p> <p>2- III-2 從聽聞內容進行</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 「杏林子」有那些地方值得學</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p>	閱讀易上手

			<p>判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意主旨結構與寓意</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>習？</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	
第 14 週	1	<p>望遠鏡裡的精靈：臺灣常見的鳥類故事</p>	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書特別為青少年朋友撰寫的，作者以自己親身的觀察經驗，將十七種在臺灣野外最常見的鳥類，撰寫成十七個不同的散文故事，書中描述牠們的生活史，讓牠們也能展現國外自然生態紀錄片的「立體感」，以及生活故事。我們可以透過對每一種鳥的特殊行為的觀察，更深入的知道鳥和周遭生態環境，及跟我們之間的各種親密關係，希望這十七種本土鳥類的基本認識引導，能夠開啟孩子們觀察臺灣鳥類世界和自然環境的窗口。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己最喜歡哪一篇文章。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>作者：劉克襄出版</p> <p>社：玉山社出版</p> <p>日期：西元一九九七年</p>

			(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。			及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15週	1	最珍貴的一棵樹	<p>1- III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。</p> <p>2- III-2 從聽聞內容進行判斷和提問, 並做合理的應對。</p> <p>2- III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5- III-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。</p> <p>6- III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字, 並學會使用字(詞)典, 有效蒐集各種資料, 解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文重點: 天生我才必有用</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 16週	1	「看見」幸福的樂章	<p>1- III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。</p> <p>2- III-2 從聽聞內容進行判斷和提問, 並做合理的應對。</p> <p>5- III-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。</p> <p>5- III-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對, 並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 17週	1	羅琳與哈利波特	<p>5- III-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷,</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論</p>	閱讀易上手

			<p>提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意主旨結構與意</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>自我評量 朗讀評量</p>	
第 18 週	1	忠言逆耳	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意主旨結構與意</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看可以用哪個成語來形容故事中的韓非？</p> <p>3. 發表：利用「忠言逆耳」造句。</p> <p>4. 指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 19 週	1	潛移默化	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享哪些情形適合用「潛移默化」來形容？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與專意 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 20 週	1	同舟共濟	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與專意 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事的大意。 3.請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 21 週	1	一箭雙鵰	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與專意。	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事的大意。 3.教師可指導利用「一箭雙鵰」造句。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

				Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
--	--	--	--	--------------------------------	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。
2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立和東國民小學 112 學年度 第二學期 五年級 閱讀寫作(一) 彈性學習課程

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。**(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)**

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀寫作(一)	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
核心素養	E-A 1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B 1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C 2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	馬克·吐 溫的幽 默人生	1-III-1 能夠聆聽他人的 發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成 語辭典等，擴充詞彙，分 辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符 號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識 和經驗，提出自己的觀 點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態 度，並學會使用禮貌語 言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、 態度和習慣，並流暢朗 讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用 字的字形、字音和字 義。 Ab-III-2 2,200 個常用 字的使用。 Ac-III-1 標點符號 在 文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的 大 意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、 現代散文、少年小說、 兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「馬克·吐溫」這個 人的看法。 4. 請學生發表「幽默」的益處。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

第 2 週	1	傳奇人物紀曉嵐	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 小組發表個人的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 3 週	1	周瑜門 諸葛亮	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 4 週	1	創意點 子王	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 教師統整本文重點：「發明」並不難，只要肯動腦解決生活中的小麻煩，往往可以成就大發明。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5. 鼓勵小朋友從生活中觀察，發揮創作發明的潛能。		
第 5 週	1	創意點子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組蒐集歷史上有名的發明家的故事。 2. 小組發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 6 週	1	戴嵩畫牛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文重點：「術業有專攻」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 7 週	1	五餅二魚的奇蹟	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 請同徐發表與他人分享的經驗。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			<p>容。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>5. 閱讀理解檢討。</p>	<p>朗讀評量</p>	
第 8 週	1	水立方與鳥巢	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論各段大意並發表</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 9 週	1	關於世界名畫的一〇〇個故事	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：教師可安排先朗讀一則名畫的小</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：李子心</p> <p>出版：宇河文化</p> <p>出版日期：西元二〇一一年</p>

			應用能力。	學會解決問題。 4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。 5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	意 主 旨 結 構 與 意 義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文 少年小說 兒童劇等。	故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 10 週	1	圖書館搬家	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意 主旨 結構與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文 少年小說 兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學說一說：貓頭鷹「奇奇」值得大家學習的地方。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 11 週	1	臺灣西瓜達人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意 主旨 結構與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說：「陳文郁」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			提升多元文本的閱讀和應用能力。	機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 12 週	1	可樂傳奇	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說：「潘博碩」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 13 週	1	偏見的影響力	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 小組發表讀完本課的感想。 4. 同學經驗分享 5. 教師統整文中所要呈現的意義：以先入為主的觀念會讓人看不到對方的優點。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 14 週	1	村婦巧對	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。	口頭評量 紙筆評量	作者：劉克襄 出版社：玉山社

			<p>化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師標出本課意涵：不可恃才傲物，輕視他人。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>出版日期：西元一九九七年</p>
第 15 週	1	寫給孩子的時間活用術	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書即是展現翔羽侯慢慢學會時間管理的訣竅和實現自己夢想的過程。讓讀者透過故事領悟時間管理的重要性，並學會目標設定和制訂計畫、實現夢想的備戰 map 製作方法、回顧昨天、準備明天等五個具體的方法，讓讀者在閱讀的過程中，學會時間管理的方法，並且能輕鬆運用到日常的生活，成為時間管理的達人。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：李熙錫、盧智暎、金尚仁 譯者：林建豪 出版：晨星出版社 出版日期：西元二〇一三年七月</p>

			提升多元文本的閱讀和應用能力。			上和同學分享自己的讀後感想與收穫。 (3)鼓勵學生以製圖方式規畫自己的生活作息，及標示著重要事項。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16週	1	佩洛普斯娶親	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 17週	1	戴墨鏡的飛鼠	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。 4. 閱讀並了解故事含義，再提出自己的看法，做整理歸納。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書分成三大部分——森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與泰雅族。作者以幽默、誇張及一點魔幻的筆調，消磨一般人對原住民族的負面看法，把原住民族的熱情、好客、樂觀、樸實、幽默等，一一的導正一般人窠臼的看法；以小故事的方法呈現原住民族的自然生活態度，更帶領人們走進了大知識的殿堂。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生閱讀，並在課堂分享	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：瓦歷斯·諾幹 出版社：晨星 出版日期：西園二〇一七年

						自己對原住民族的認識。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18週	1	讓路於蝶	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 閱讀理解檢討。 3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 19週	1	湖濱散記：樹林中的生活	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從梭羅的著作中更宏觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：亨利·大衛·梭羅 譯者：徐遲 出版：遠足文化 出版日期：西元二〇一二年

				要。 6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	兒童劇等。	(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 20 週	1	閱讀策略總複習	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	列出本學期所閱讀的篇章，並與同學分享讀書心得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立和東國民小學 112 學年度 第一學期 五年級 閱讀寫作(二) 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	閱讀寫作(二)	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節 數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	閱讀精進： 本校透過多項的閱讀活動，如：閱讀有「禮」活動、心得寫作比賽、協同寫作課程等等，透過多元的閱讀寫作課程以及活動，提昇學生對於閱讀理解知識與對於文本的解讀，發展學校對於閱讀寫作課程的加深加廣；近年積極推動多文本閱讀以及國際教育，透過閱讀理解，更加了解世界之多元與異地風情，提昇學生對於視野的多元論述。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。				
課程目標	1. 學生能了解何謂財產、智慧財產、智慧財產權、著作權及網路著作權。並認識與應用創用 CC。 2. 學生能運用網路工具搜尋並整合可利用之訊息。 3. 透過多文本閱讀，學生能關注家庭成員，了解如何和家人和樂相處。				

	<p>4. 透過文本閱讀，學生能關注住家社區，並深入探索。</p> <p>5. 學生能善用學校圖書館，並參與圖書館活動。</p> <p>6. 能了解文章內涵，以及打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。</p>
--	--

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
------------	--	--

課程架構

教學 期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任 務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	自我介紹 ~心智圖的應 用	1-III-1 能夠聆聽 他人的 發言，並簡要記 錄。 2-III-2 從聽聞內 容進行判斷和提 問，並做合理的應 對。 5-III-6 熟習適合 學習階段的摘要策 略，擷取大意。	1. 學生能說出 心智圖的構成 要素。 2. 學生以心智 圖的形式完成 自我介紹。 3. 能培養良好 的聆聽態度， 並學會使用禮 貌語言，適當 應對。	Be-III-3 在學習 應用方面，以簡 報、讀書報告、 演講稿等格式與 寫作方法為主。	1. 教師以心智圖方 式自我介紹。 2. 教師與學生互 動，提問自我介 紹和心智圖相關 問題。 3. 教師說明心智圖 的構成要素應包 括中央標題、連 結線段、分類探 討的名稱和關鍵 字。 4. 請學生實際完成 自我介紹心智 圖。	口頭評量 紙筆評量 參與討論	自編/學習單
第	1	老爸幫幫忙	1-III-1 能夠聆聽	了解影片內	Ac-III-4 各類文	1. 影片觀賞前提問:	口頭評量	youtube 影片/

2 週		(影片) ~大意心得練習	他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	涵，了解關心家人的重要，進而主動積極的與家人進行良性溝通。	句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	你們在家是如何和父母相處的?最近是否曾和父母聊天 10 分鐘以上的。 2. 請學生從影片名猜測故事的走向。 3. 請學生以心智圖的方式記錄影片內容。 4. 請學生試著以 5 句話簡短的介紹影片內容。 5. 請學生分享觀看完的心得。	紙筆評量 參與討論	學習單
第 3 5 週	3	【各類文本】 書名:小四愛作怪之霹靂 24 孝	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作	從爆笑的 24 孝故事，了解孝順的意義，並懂得以正確的方式表示孝道。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他	1. 文本觀賞前提問:你們認為什麼行為符合孝順的定義?請分享自己的經驗? 2. 班級共讀:以書中的一個小單元為例，請學生說說故事中的孝順行為是真孝順嗎?還是假孝順? 3. 小組討論:每組選擇一個故事單元，小組共讀後一起完成故事心	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	教材:小四愛作怪之霹靂 24 孝 文:阿德蝸 出版社:小兵/小白板、白板筆

			基本能力。		社群的關係。	智圖，並上台一起說出故事大意和心得。 4. 延伸遊戲:比手畫腳。學生表演24笑的内容，底下猜對的同學可加分。		
第6 7週	2	【各類文本】 主題書展圖書 閱讀	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的内容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	了解本次主題書展的主題。 能閱讀主題書展呈列書籍，並寫下讀書心得。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 主題書展主題說名與書籍介紹。 2. 書籍導讀:選擇書展中的經典書籍與學生分享，並了解書中想表達的主概念。 3. 學生自由閱讀與完成主題書展心得單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論	教材:主題書展 展出書籍。 /學習單:閱讀有禮心得單。

第 8 10 週	3	【各類文本】 書名:媽媽使用說明書	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。	從有趣的說明書概念,了解與媽媽的相處之道。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面,以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 文本觀賞前: (1)聯想遊戲,請班上三位小朋友上台表演,當說到媽媽時,你會想到什麼動作。 (2)說說平時是怎麼和媽媽相處?自己有多了解媽媽。 2. 班級導讀:請學生說說故事中的主角為什麼要寫下媽媽使用說明書。這份說明書對主角和媽媽的相處有什麼幫助嗎? 3. 小組討論: 尋找書中作者觀察到媽媽對事情的反應,並找出作者應對的方法。 4. 延伸學習:完成自己的媽媽使用說明書,並上台報告。	口語評量 態度評量 觀察評量 紙筆評量	教材:媽媽使用說明書 文:伊藤未來 出版社:小天下/ 學習單
第 11	2	圖書館資訊利用教育:	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與	能了解何謂財產、智慧財	Bd-III-1 以事實、理論為論	1. 透過常見的智慧財產權問題引發	口語評量 態度評量	自編智慧財產權簡報/學習單

 12 週		認識與應用智慧財產權	網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	產、智慧財產權、著作權及網路著作權。並認識與應用創用 CC。	據，達到說服、建構、批判等目的。	學生的思考。 2. 學習應用資訊時應有的負責任態度。 3. 學習引用任何資源應留意資料來源及標明出處。 4. 學習創用 CC 各種圖形所代表的意義。 5. 學習如何使用創用 cc 搜尋引擎和 google 搜尋引擎搜尋所需圖片、素材。		
第 13 15 週	3	【各類文本】 書名:爺爺泡的茶	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	了解文章內涵，並認識書中成語的含意。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 文本觀賞前： (1)家裡長輩擅長什麼事?你曾和他一起進行嗎?當時的感覺如何? (2)觀看周杰倫的mv「爺爺泡的茶」。 2. 班級導讀:引導學生認識書中的內容大意，以及所選成語含意。 3. 小組討論:每組選擇一個故事單元，小組共讀後一起完成故事心	口語評量 態度評量 觀察評量	教材:爺爺泡的茶 文:孫梓評 出版社:天下雜誌 /心智圖學習單

						<p>智圖，並上台一起說出故事大意和成語意思。</p> <p>4. 延伸遊戲：畫說成語。學生接力畫出成語的內容，底下猜對的同學可加分。</p>		
第 16 18 週	3	<p>【各類文本】 書名：有人在鹿港搞鬼</p>	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 小組討論並歸納出書中大意。</p> <p>2. 透過小組討論，歸納出與鹿港相關的事物，並完成歸納的海報。</p> <p>3. 請學生上網搜尋相關資料，並將相關圖片畫在海報上。</p>	<p>口語評量 態度評量 觀察評量 紙本評量</p>	<p>教材：有人在鹿港搞鬼 文：鄭宗弦 出版社：四也文化出版公司 /海報</p>

第 19 20 週	2	【各類文本】 主題書展圖書 閱讀	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	了解本次主題書展的主題。 能閱讀主題書展呈列書籍，並寫下讀書心得。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 主題書展主題說名與書籍介紹。 2. 書籍導讀：選擇書展中的經典書籍與學生分享，並了解書中想表達的主概念。 3. 學生自由閱讀與完成主題書展心得單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論	教材：主題書展 展出書籍。 /學習單：閱讀有禮心得單。
第 21 週	1	個人閱讀書籍 推薦	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	分享個人喜愛的書籍，並與同學分享讀書心得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	教材：個人推薦 書籍。 /學習單：閱讀心得單。

彰化縣縣立和東國民小學 112 學年度 第二學期 五年級 閱讀寫作(二) 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	閱讀寫作(二)	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	閱讀精進：本校透過多項的閱讀活動，如：閱讀有「禮」活動、心得寫作比賽、協同寫作課程等等，透過多元的閱讀寫作課程以及活動，提昇學生對於閱讀理解知識與對於文本的解讀，發展學校對於閱讀寫作課程的加深加廣；近年積極推動多文本閱讀以及國際教育，透過閱讀理解，更加了解世界之多元與異地風情，提昇學生對於視野的多元論述。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。				

國-E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
 國-E-A2
 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

課程目標

1. 能透過思考探究，找到探索的主題。
2. 能判斷訊息的真假，並了解什麼是內容農場。
3. 能連結文本與個人、世界、文本的經驗，提升閱讀理解能力與興趣。
4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。
5. 從欣賞文本中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗世界的好風光，並閱讀各種有趣的文章。

配合融入之領域或議題

<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input checked="" type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育
<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養
			<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任 務)	自編自選教材 /學習單
第 1 3 週	3	認識各國新年習俗-kw1 學習單	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 了解書籍內涵，並能記錄書中重點。 2. 從已知的內容中提出想探究的問題，並試著去解決問題。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文	1. 文本閱讀前:台灣過年有什麼習俗?這些習俗有什麼含意? 2. 教師播放潑水過新年書籍影片，學生根據影片找到學習單上問題答案並記錄下來。 3. 學生針對書籍內容提出想了	口頭評量 紙筆評量 參與討論	潑水過新年。 youtube 影片 https://www.youtube.com/watch?v=o_tDDf_h3Nc /kw1 學習單

					本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	<p>解的問題。</p> <p>4. 請學生透過網路或書籍閱讀找到問題的答案。</p> <p>5. 請學生搜尋一個國家的新年習俗，並上台報告。</p>		
第4 6 週	3	【各類文本】 書名:環遊世界八十天	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 了解作者背景以及書籍內涵。</p> <p>2. 了解世界各國各有各的風俗民情。</p> <p>3. 對世界七大洲有基本認識。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 文本閱讀前: (1)播放世界七大洲音樂。 (2)如果你要環遊世界一周，你會用什麼交通工具來進行?</p> <p>2. 班級導讀:閱讀文本開頭第一章，了解主角的個性以及想環遊世界的原由。</p> <p>3. 小組共讀:請學生以魚骨圖的方式記錄環遊世界八十天的旅遊路徑以及所花的時間。</p> <p>4. 延伸學習:請學生設計一個和美一日遊的旅</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論	<p>教材:</p> <p>1. 環遊世界八十天 作者:朱勒·韋爾納 出版社:東方出版社</p> <p>2. 墨鏡哥 SG。史上第一位成功 80 天內環遊世界的人。youtube 【影片】 https://www.youtube.com/c/%E5%A2%A8%E9%8F%A1%E5%93%A5%E5%AF%A6%E6%B3%81TV /學習單一張</p>

						遊路線，並詳細記錄每個地點的特色以及預計要花的時間。		
第7 8週	2	【各類文本】 主題書展圖書閱讀	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	了解本次主題書展的主題。 能閱讀主題書展呈列書籍，並寫下讀書心得。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 主題書展主題說名與書籍介紹。 2. 書籍導讀：選擇書展中的經典書籍與學生分享，並了解書中想表達的主概念。 3. 學生自由閱讀與完成主題書展心得單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論	教材：主題書展展出書籍。 /學習單：閱讀有禮心得單。
第9 12週	4	【各類文本】 書名：環遊世界動物書	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 了解作者背景以及書籍內涵。 2. 了解世界各大洲各有獨特的生態環境以及動植物棲息。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、	1. 文本閱讀前： (1)複習世界七大洲音樂。 (2)播放各區的動物照片，讓學生猜猜這種動物的生活地點？ 2. 班級導讀：閱讀	口頭評量 紙筆評量 參與討論	教材： 1. 環遊世界動物書。 作者：艾希克·馬帝維班、杰明·修、傑瑞米·克萊潘。 出版社：信誼基金出版社 2. 動物介紹 ppt/ 自編

			5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	3. 對世界七大洲有基本認識。	演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	文本亞洲篇，教師介紹亞洲地形並請學生找出九宮格學習單的答案。 3. 小組共讀：請學生共同完成指定大洲的九宮格問題單，並出題考同學。 4. 延伸學習：請學生從自己的問題單中選一個有興趣的動物進行主題探究。		3. 圖書館動物百科 /九宮格學習單
第 13 16 週	4	【各類文本】 書名：晨讀 10 分鐘-人物故事集	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合	閱讀世界各國具獨特影響的人物介紹，從中學習各種處世的美德。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他	1. 文本觀賞前： (1)播放「郝廣才在中視」的「一堂地理課」。 (2)請學生說說看除了從學校外，還能從哪裡學習到知識或態度？ 2. 班級導讀：閱讀文本的第一個小故事，請學生分享故事中印象最深刻的	口語評量 態度評量 觀察評量 紙筆評量	教材： 1. 晨讀 10 分鐘：人物故事集 文：王文華 出版社：親子天下 2. 一堂地理課 女孩救了全沙灘的人 郝廣才 在中視 20150629 〔影片〕， youtube。 https://www.youtube.com/watch?v=LLFYqffMMBk

			學習階段的摘要策略，擷取大意。		社群的關係。	描述，以及從中學到的精神或知識。 3. 小組討論： 兩人一組一起閱讀書中的一單元，並準備3分鐘的故事稿，上台說故事給同學聽。 4. 延伸學習：將自己的故事到中低年級說給學弟妹聽。		/故事稿
第17 18 週	2	【各類文本】 主題書展圖書閱讀	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	了解本次主題書展的主題。 能閱讀主題書展呈列書籍，並寫下讀書心得。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 主題書展主題說名與書籍介紹。 2. 書籍導讀：選擇書展中的經典書籍與學生分享，並了解書中想表達的主概念。 3. 學生自由閱讀與完成主題書展心得單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論	教材：主題書展展出書籍。 /學習單：閱讀有禮心得單。

<p>第 19 20 週</p>	<p>2</p>	<p>【圖書館資訊利用教育】 媒體識讀-辨視 真假訊息</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>了解什麼是內容農場，並學會如何辨別真假訊息。</p>	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 播放衛生紙之亂新聞，請學生思考這則假新聞的目的以及這則新聞訊息中不合理的地方。 2. 播放公視新聞實驗室的假新聞影片，了解什麼是內容農場，並與學生一起討論如何判斷訊息和網站資料的真假。 3. 小組討論：教師列出幾個不同的網站，請學生分組上網查詢，討論這個網站的可信度並上台報告說明判斷的原因。 	<p>口語評量 紙筆評量 實作評量</p>	<p>教材： 1. 公視 P#新聞實驗室。假新聞出沒！[影片]youtube。 https://www.youtube.com/watch?v=m3gLNa-fx_w&t=87s 2 「衛生紙之亂」假新聞事件。汪志堅。 https://www.anti-fakenews.tw/Introduction/Case_ToiletPaper。 /學習單。</p>
------------------------------------	----------	---	---	-------------------------------	--	---	-------------------------------	---

彰化縣縣立和東國民小學 112 學年度 第一學期 五年級 資訊科技 發展潛力 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級單性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	影像自由 e學園 2 PhotoCap6	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共 (21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題<input checked="" type="checkbox"/>專題<input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類：<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用資優類：<input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展 其他類：<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 系統與模型：讓學生理解數位繪圖的概念。</p> <p>2. 結構與功能：學會 PhotoCap 的功能操作。</p> <p>3. 交互作用與關係：察覺生活中數位繪圖的應用。</p>				
本教育階段 總綱核心素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>				
課程目標	<p>1. 學生能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的能力。</p> <p>2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3. 會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。</p>				

		4. 能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		軟體操作、口頭問答、繪圖作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關 領域與 參考指引或 議題實質內 涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1~2週	2	一、神奇的數位影像世界 (議題：資訊、科技)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 綜 1b-II-1 選擇合宜	1. PhotoCap軟體介面。 2. 桌布製作。	3. 認識數位影像及數位影像中的像素與解析度 4. 了解PhotoCap的應用 5. 認識PhotoCap介面 6. 從製作桌布圖片熟悉PhotoCap介面 7. 學習影像最佳化的運用	1. 切換大型按鈕 2. 如何取得圖片影像的方式 3. PhotoCap的介面介紹 4. 工作模式的變換 5. 開啟舊檔 6. 調整影像大小 7. 設定背景色彩 8. 使用標準選取工具 9. 另存新檔 10. 影像最佳化程式	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 2. 【數位影像】 【像素、影像大小與解析度】 【圖像影片的取得方法】 【常見的影像格式】 【圖層概念】 【數位影像達人-像素篇】 【解析度大考驗】 【圖層大風吹】 【本課測驗】

			的學習方法，落實學習行動。					
第3~4週	2	二、水底世界樂悠悠 (議題: 資訊、海洋)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	水底世界樂悠悠動畫圖片。	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生學會百寶箱的運用。 讓學生學會PhotoCap中如何開啟與設定一份新的空白影像。 教學生學會填入漸層背景 教學生學會加入印章圖庫物件 學會縮放、旋轉、翻轉物件。 學會編修路徑與3D融合。 學會調整3D物件。 認識 UFO 檔案之用途。 認識 PhotoCap 的圖庫、資料庫和繪圖工具。 	<ol style="list-style-type: none"> 開新影像 漸層工具 印章物件 使用變形工具 垂直翻轉 水平翻轉 3D融合 合併單一物件 3D弧面 魔術棒工具 套用動畫圖庫 儲存檔案 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答 操作評量 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 【什麼是 3D 物件】 【動畫概念】 【超級偵探-3D 偵查篇】 【本課測驗】
第5~6週	3	三、百變大頭王	資 E6 認識與使用資訊	大頭貼組合公仔。	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生學會整理相片 	<ol style="list-style-type: none"> 快速修片模式 整體曝光 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答 操作評量 	<ol style="list-style-type: none"> 老師教學網站中的觀念動畫及技巧

週		(議題: 資訊)	科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源, 處理個人日常生活問題。		2. 讓學生學快速修片 3. 讓學生了解什麼是影像合成。 4. 教學生在製作公仔之中, 學會 PhotoCap 選取技巧。 5. 教學生製作一個合成大頭貼影像並儲存檔案。 6. 了解多重列印的應用。	3. 調整色偏 4. 移除紅眼 5. 修容工具 6. 魔術棒 7. 套索工具 8. 各種選取工具 9. 套用資料庫物件 10. 套用相框 11. 多重列印	3. 學習評量	說明。 2. 【影像處理的概念】 【觀念動畫】 【色彩對比與亮度】 【相片分類】 【百變變裝秀】 【本課測驗】
第7~8週	2	四、我的麻吉 (議題: 資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。	我的麻吉相框照片。	1. 讓學生學會仿製工具的運用 2. 讓學生運用【百寶箱】的資料庫	1. 仿製工具-噴槍 2. 資料庫形狀物件 3. 加入相框 4. 輸入文字 5. 修改文字樣式	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 【智慧型合成的條件】 【本課測驗】
第9~10週	1	期中評量 (議題: 資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	大頭貼作品展示。	1. 觀摩同學的百變大頭王作品 2. 總複習	1. 校園第一題庫測驗 2. 動動腦練習範例	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量	校園第一線上測驗。 (巨岩版)

			<p>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>		3. 補救教學			
第 11~13 週	2	五、卡片設計大賽 (議題: 資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	生日快樂賀卡。	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生了解卡片設計原理。 讓學生學會擷取物件與合成。 開新影像與製作底圖。 學會合併成單一物件與加入陰影。 學會加入資料庫圖說物件。 加入文字與修改文字樣式。 	<ol style="list-style-type: none"> 定立標題文字 擷取物件 變形工具 材質混合 合併成單一物件 製作陰影 圖說文字 文字工具 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答 操作評量 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 【設計的三大元素】 【影像合成的概念】 【本課測驗】
第 14~16 週	2	六、我的創意相本 (議題: 資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像</p>	相片拼貼作品。	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生運用創意影像範本來建立個人創意獨照。 讓學生利用多張照片 	<ol style="list-style-type: none"> 賀卡製作 文字樣式設定 創意影像範本 文字工具 調整大小 加入邊框 製作與編輯月曆 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答 操作評量 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 【什麼是批次處理】 【本課測驗】

			力, 豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源, 處理個人日常生活問題。		來建立創意多圖拼貼 3. 使用自動化批次處理來處理多張照片			
第 17~19 週	3	七、大家來種樹 (議題: 資訊、環境)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 環 E2 覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	大家來種樹 宣導海報。	1. 讓學生認識遮罩的功用在於製作特殊的選取區。 2. 了解遮罩的原理及應用。 3. 讓學生學會運用調整色彩功能。 4. 讓學生學會運用鏡頭濾鏡效果。 5. 教學生用環繞與文字變形。 6. 讓學生學會如何列印海報	1. 利用遮罩選取區製作朦朧效果 2. 利用色彩調整讓樹的顏色更綠 3. 利用鏡頭濾鏡製造柔焦效果 4. 剪裁工具 5. 遮罩 6. 路徑特效 7. 列印海報	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 【什麼是遮罩】 【文字變形與環繞】 【相片沖印達人】 【本課測驗】

<p>第 20~21 週</p>	<p>2</p>	<p>八、部落格設計大師 (議題: 資訊)</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源, 處理個人日常生活問題。</p>	<p>部落格美化設計。</p>	<p>1. 讓學生認識部落格。 2. 讓學生製作部落格專屬背景與橫幅設計。 3. 讓學生學會個人圖像設計)</p>	<p>1. 背景設計師 2. 元件設計師 3. 變形工具 4. 彩色炭筆 5. 深褐色特效色彩與範圍</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量</p>	<p>1. 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 【部落格是什麼】 【本課測驗】</p>
--------------------------	----------	-------------------------------	---	-----------------	---	--	--	--

彰化縣縣立和東國民小學 112 學年度 第二學期 五年級 資訊科技 發展潛力 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級單性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	LibreOffice Impress 5. x 簡報奧運會	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題<input checked="" type="checkbox"/>專題<input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程</p> <p>身障類：<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類：<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展</p> <p>其他類：<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/<input type="checkbox"/>新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>4. 系統與模型：讓學生理解簡報的概念。</p> <p>5. 結構與功能：學會 Impress 的功能操作。</p> <p>6. 交互作用與關係：察覺生活中簡報的各種運用。</p>				
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>				
課程目標	<p>5. 學生能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 Impress 製作簡報及專題報告的能力。</p> <p>6. 學生能培養以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>7. 學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。</p>				

		<p>8. 學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> <p>9. 從個人專題報告的刊頭開始，在規劃過程中，了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。</p> <p>10. 藉由個人簡報的規劃設計，認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。</p>						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		軟體操作、口頭問答、簡報文件。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1 週	1	一、報告老師！我要學簡報（一） （議題：資訊、科技）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜 1a-II-1 展現自己能力興趣與長處並表達自己的想法和感受。	1. 簡報軟體介紹。 2. Impress 軟體介面與功能操作。	3. 了解什麼是簡報。 4. 了解如何運用簡報。 5. 認識常見的簡報軟體。 6. 認識簡報製作流程。 7. 學生學會下載與安裝 Impress。 8. Impress 介面介紹。	1. 教師說明如何下載與安裝 Impress。 2. 介紹 Impress 操作介面，讓學生學會啟動與關閉 Impress。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—Impress5.x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【輕鬆懂簡報】 【簡報能做些什麼】

第 2 週	1	一、報告老師！我要學簡報 (二) (議題: 資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	「自我介紹」簡報。	1. 學會新增投影片。 2. 學會編輯文字方塊。 3. 學會在簡報中運用圖片。 4. 學會存檔與播放簡報。	1. 學生編輯第一份簡報「自我介紹」。 2. 學會新增空白簡報與輸入文字。 3. 學會開啟檔案繼續編輯。 4. 學會套用內建母片頁面。 5. 學會調整文字方塊的大小。 6. 學會插入圖片。 7. 學會調整圖片大小與縮放圖片。 8. 學會儲存檔案。 9. 學會播放簡報。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版一Impress5. x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【認識 Impress 介面】 【標點符號輸入大考驗】 【簡報連線充電站】
第 3 週	1	二、資訊安全防身術 (一) (議題: 資訊、安全)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	「資訊安全防身術」簡報。	1. 認識簡報的設計要領。 2. 認識共用背景。 3. 學會編輯美術字。	1. 教師說明設計簡報的要領：大又清楚的標題、切合主題的圖片、簡潔有秩序的內容。 2. 認識共用背景與美術字。 3. 學會新增空白版面配置的投影片。 4. 學會設定背景影像。 5. 學會插入美術字當標題。 6. 學會插入主視覺圖片。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版一Impress5. x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是去背圖片】 【版面配置的技巧】
第 4 週	1	二、資訊安全防身術 (二) (議題: 資訊、安全)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源	「資訊安全防身術」簡報。	1. 學會製作標題與文字。 2. 學會運用項目符號與編號，讓簡報	1. 學會新增空白題名版型的投影片。 2. 學會設定小標題的文字字型、大小、顏色與段落。 3. 學會插入項目符號，可以讓文字更有條理。 4. 學會用再製的方法，複製內頁快速新增投影片。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版一Impress5. x 超簡單 2. 老師教學網站

			<p>整理方法。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>		更易觀看。				<p>互動多媒體</p> <p>【封面設計的三大要素】</p>
第 5 週	1	<p>二、資訊安全防身術 (三) (議題: 資訊、安全)</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	「資訊安全防身術」簡報。	<p>1. 學會列印投影片。</p> <p>2. 了解如何上台做簡報。</p>	<p>1. 學會列印投影片。</p> <p>2. 認識投影片列印的各種形式，如：投影片、講義、備註、大綱。</p> <p>3. 觀摩「上台做簡報」範例簡報，了解上台表達的注意事項。</p>	<p>4. 口頭問答</p> <p>5. 操作評量</p> <p>6. 學習評量</p>	<p>1. 小石頭版—Impress5.x 超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【簡報來找碴】</p>	
第 6 週	1	<p>三、校外教學 Happy Go (一) (議題: 資訊)</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>英 2-II-5 能</p>	「校外教學 Happy Go」簡報。	<p>1. 認識簡報可以做圖片展示，用於各種紀錄、相片寫真、遊記等。</p> <p>2. 學會編輯</p>	<p>1. 學生練習插入封面與內文背景。</p> <p>2. 學生了解簡報可以設計不同的背景圖。</p> <p>3. 學生從操作中了解母片的概念。</p> <p>4. 學會製作美術字，善用文字的各種效果，例如曲線文字、加陰影。</p> <p>5. 學會插入鏤空的巴士照片作為相框，運用圖層技巧與裁切技巧，將相框與合照合成，製作出在巴士上有學生的主視覺</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 小石頭版—Impress5.x 超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【圖層概念】</p>	

			使用簡易的日常生活用語。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		中英圖文排列的簡報設計。	圖片。		【物件群組】
第 7 週	1	三、校外教學 Happy Go (二) (議題: 資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	「校外教學 Happy Go」簡報。	1. 學會製作圖說文字。 2. 學會使用 Google 翻譯。 3. 學會群組物件。	1. 學會新增空白投影片與插入文字。 2. 學會在同一個文字框中設定不同的文字色彩。 3. 學會使用【Google 翻譯】來翻譯中英對照文字。 4. 複習所學, 運用組合照片與相框方式, 製作內頁圖片。 5. 學會在圖片上加上圖說文字。 6. 學會群組與旋轉物件。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 - Impress5.x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【圖層大風吹】
第 8 週	1	三、校外教學 Happy Go (三) (議題: 資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	「校外教學 Happy Go」簡報。	1. 學會插入外部投影片。 2. 學會新增轉場特效與背景音樂。	1. 教師說明在簡報中可以插入其他簡報(外部投影片)。 2. 教師說明外部投影片可以是其他人的作品, 達成共同創作與檔案共享的目的。 3. 學會插入外部投影片。 4. 製作副標題, 完成簡報版面設計。 5. 學會複製與貼上投影片。 6. 學會調整投影片順序。 7. 學會在簡報中運用轉場特效。 8. 學會加入背景音樂。 9. 播放觀賞作品。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版 - Impress5.x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是投影片切換效果】
第 9 週	1	四、防治登革	資 E6 認識與	「防治登	1. 認識疾病	1. 學會插入內建符號, 並調整為自己想要的樣式。	1. 口頭問答	1. 小石頭版 -

週		熱-滅蚊大作戰 (一) (議題: 資訊)	使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。	「防治登革熱——滅蚊大作戰」簡報。	防治宣導簡報。 2. 學會製作禁止圖案。	2. 學會使用簡報中的色彩取代器, 製作去背圖片。 3. 學會組合符號與圖片, 製作主視覺圖案。	2. 操作評量 3. 學習評量	Impress5. x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【圖片對齊】
第10週	1	四 防治登革熱-滅蚊大作戰 (二) (議題: 資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。	「防治登革熱——滅蚊大作戰」簡報。	1. 學會強調條列文字的方法。 2. 學會對齊與分布圖案文字。	1. 學會製作圓形圖案。 2. 學會在圖案中插入文字。 3. 學會製作圓角矩形圖案。 4. 學會對齊與分布。 5. 複習所學, 使用群組技巧。 6. 學會用複製、貼上快速製作重複圖案。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—Impress5. x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【消滅害蟲】
第11週	1	四 防治登革熱-滅蚊大作戰 (三) (議題: 資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 藝 1-II-6 能使用視覺元素	「防治登革熱——滅蚊大作戰」簡報。	1. 學會製作網頁超連結。 2. 學會使用 OpenClipart 自由圖庫。	1. 學會插入箭頭符號。 2. 學會製作網頁超連結。 3. 播放觀賞簡報。 4. 學會將簡報匯出成網頁。 5. 認識 OpenClipart 自由圖庫, 可以免費下載使用各種圖片。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版—Impress5. x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【消滅害蟲】

			與想像力，豐富創作主題。					
第12週	1	五、成語萬花筒 -四格動漫 (一) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	「成語萬花筒」簡報。	1. 認識動漫腳本。 2. 學會插入角色與旁白。	1. 教師說明動漫腳本的編劇技巧一起承轉合的敘事技巧。 2. 開啟練習小檔案。 3. 學會翻轉圖片。 4. 插入圓形圖說文字並美化樣式。 5. 運用複製貼上的技巧，完成四個頁面的圖說文字。 6. 插入雲形圖說文字並美化樣式。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—Impress5.x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【成語剪貼簿】
第13週	1	五、成語萬花筒 -四格動漫 (二) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	「成語萬花筒」簡報。	1. 學會使用自訂動畫。	1. 認識除了轉場動畫以外，還有自訂動畫可以讓簡報更豐富。 2. 學會插入自訂動畫，讓圖說文字有進入動畫。 3. 學會預覽動畫。 4. 學會插入自訂動畫，讓烏鴉角色有路徑動畫。 5. 播放觀賞簡報。 6. 學會製作「自由線條」的路徑動畫。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版—Impress5.x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【成語剪貼簿】
第14週	1	五、成語萬花筒 -四格動漫 (三) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	「成語萬花筒」簡報。	1. 能獨力編輯成語故事的簡報。	1. 讓學生發想製成語故事還可以有哪些編排，例如：成語接龍。運用所學技巧，改編四格動漫簡報。 2. 自行編修文字，設計成語接龍簡報。 3. 將角色人物替換為其他圖片，改編簡報。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版—Impress5.x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體

			<p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>				【成語剪貼簿】	
第15週	1	六、視力保健小常識(一) (議題: 資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	「視力保健小常識」簡報。	<ol style="list-style-type: none"> 學會簡報製作問答遊戲, 使用按鈕與頁面切換的連結設定。 認識封面頁、題目頁、答對頁與答錯頁的規劃。 	<ol style="list-style-type: none"> 學會在簡報中插入 GIF 動畫圖片。 學會運用修改圖片亮度的技巧, 將答錯頁改為暗色, 讓對錯更分明。 使用內建的畫廊圖片當作封面換頁按鈕。 使用美工圖案當作答案按鈕。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答 操作評量 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 小石頭版 - Impress5.x 超簡單 老師教學網站互動多媒體 <p>【製作遊戲腳本的概念】</p>
第16週	1	六、視力保健小常識(二) (議題: 資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	「視力保健小常識」簡報。	<ol style="list-style-type: none"> 學會製作互動功能。 學會製作按鈕。 	<ol style="list-style-type: none"> 學會在按鈕上插入互動效果。 取消滑鼠換頁效果, 完成簡報設計。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答 操作評量 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 小石頭版 - Impress5.x 超簡單 老師教學網站互動多媒體 <p>【愛眼問答】</p>
第17週	1	七、臺灣特有鳥類-專題介紹	<p>資 E6 認識與使用資訊科技</p>	「臺灣特有鳥類-專	<ol style="list-style-type: none"> 認識資料的整理與分 	<ol style="list-style-type: none"> 學會蒐集資料製作簡報。 教師說明主題: 「臺灣特有鳥類-專題介紹」。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答 操作評量 	<ol style="list-style-type: none"> 小石頭版 - Impress5.x 超簡

週		<p>紹 (一) (議題: 資訊、法治)</p>	<p>以表達想法。資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。法 E6 理解權力的必要與限制。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法, 整理已有的資訊或數據。 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。</p>	<p>題介紹」簡報。</p>	<p>享。 2. 認識創用 CC。 3. 學會雙母片設計。</p>	<p>3. 認識創用 CC。 4. 學會到維基百科中搜尋臺灣特有鳥類資訊。 5. 教師說明在維基百科中的創用 CC 標示, 以及如何應用有創用 CC 標示的作品。 6. 從「臺灣創用 CC 計畫網站」認識創用 CC。 7. 學會製作兩個母片, 分配給封面與內頁使用。 8. 編輯母片, 插入背景與設定文字格式。 9. 編輯母片, 安排版面。 10. 新增投影片, 套用母片製作封面與內頁。</p>	<p>3. 學習評量</p>	<p>單 2. 老師教學網站 互動多媒體 【什麼是創用 CC】 【什麼是母片】 【wiki(維基百科)的特點】</p>
第 18 週	1	<p>七、臺灣特有鳥類-專題介紹 (二) (議題: 資訊、法治)</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E12 了解</p>	<p>「臺灣特有鳥類-專題介紹」簡報。</p>	<p>1. 學會根據創用 CC 授權, 擷取網頁文字與圖片。 2. 讓學生從維基百科中搜尋資料。</p>	<p>1. 在維基百科中搜尋臺灣鳥類資料, 根據創用 CC 授權, 擷取文字與圖片。 2. 在簡報中插入文字。 3. 學會在圖案中嵌入圖片, 製作特殊效果。 4. 插入外部投影片, 完成簡報。 5. 播放觀賞簡報。</p>	<p>4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量</p>	<p>1. 小石頭版 - Impress5.x 超簡單 2. 老師教學網站 互動多媒體 【網路著作權】</p>

		<p>並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。法 E6 理解權力的必要與限制。國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>3. 學會在圖案中嵌入圖片。</p>				
第19週	1	<p>八、全球暖化大作戰-救救北極熊(一) (議題: 資訊、環境)</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。資 E8 認識基本的數位資源整理方法。環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>	<p>「全球暖化大作戰-救救北極熊」簡報。</p>	<p>1. 主題說明與製作流程。 2. 學會整合 Impress 簡報與其他 LibreOffice 的文件，例如 Writer 文書檔案。 3. 學會在簡報中運用圖表。</p>	<p>1. 教師說明在製作專題報告之前的準備工作，包含問題界定、定義主題、尋找答案、運用資訊、分類整合等。 2. 教師說明「全球暖化大作戰-救救北極熊」簡報的大綱與文案撰寫。 3. 插入 Writer 文件，製作內頁。 4. 學會插入圖表。 5. 學會編輯圖表。</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量</p>	<p>1. 小石頭版 - Impress5.x 超簡單 2. 老師教學網站 互動多媒體 【什麼是全球暖化】</p>

			<p>國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>社 2a-II-1 表達對居住地地方社會事物與環境的關懷</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>					
第20週	1	<p>八、全球暖化大作戰-救救北極熊(二) (議題: 資訊、環境)</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>「全球暖化大作戰-救救北極熊」簡報。</p>	<p>1. 學會在簡報中運用表格。</p> <p>2. 觀賞更多範例簡報。</p>	<p>1. 學會插入表格。</p> <p>2. 學會編輯表格。</p> <p>3. 製作轉場特效，完成簡報。</p> <p>4. 觀摩「臺灣國寶-櫻花鉤吻鮭」與「認識土石流」簡報範例。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 小石頭版- Impress5.x 超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【表格的運用與規劃】</p>

			<p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>社 2a-II-1 表達對居住地、社會事物與環境的關懷</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

彰化縣縣立和東國民小學 112 學年度 第一學期 五年級 國際教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(42)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用資優 類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1 認識及尊重不同族群的異質文化 2 學習跨文化溝通的知識與技巧 3 了解在地文化與世界其他國家的文化特質				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能學會尊重他人文化和了解自身文化重要性 2. 能了解國際產業相關議題並了解在地產業特色 3. 能知道現今科技趨勢並思考未來世界的可能性				

配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
	課程架構	

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 ~第4週	8	「移」動的梦想家	國語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 多元文化-我族文化認同 多E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1. 學生能知道東南亞的位置。 2. 學生能了解東南亞的飲食和文化。 3. 學生能知道台灣的新住民和移工。 4. 學生能學會尊重他人文化和了解自身文化重要性。	認識東南亞 (2節) 一、準備活動 1. 老師帶學生念課文。 2. 學生自行念一遍課文。 二、發展活動 活動一、認識東南亞 1. 老師介紹東南亞位置。 2. 介紹東南亞的語言。 3. 介紹東南亞有名的國家。 活動二、東南亞的現況 1. 各國現況介紹。 2. 介紹各式東南亞的景點。 3. 影片欣賞。 三、綜合活動 1. 複習前面知識。 2. 問學生對於東南亞的看法。 東南亞文化 (2節) 一、準備活動 1. 老師帶學生念課文。 2. 詢問學生是否知道東南亞的文化?	評量：能專心聽講。 評量：能了解不同國家文化。	自編教材

		<p>法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>	<p>國際教育- 國家認同 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>		<p>二、發展活動</p> <p>活動一、認識東南亞的飲食</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師和學生討論東南亞會出現哪些飲食？ 2. 老師秀出圖片讓學生猜猜看東南亞的食物。 3. 老師介紹東南亞的飲食 <p>活動二、東南亞文化介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹東南亞的慶典。 2. 介紹東南亞的文化。 3. 簡單介紹新住民在台灣的現況。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習前面知識。 <p>你我都一樣(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 複習上一堂課。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、介紹新住民</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹在台灣的新住民文化。 2. 老師介紹移工、為何有新住民？ 3. 老師讓學生討論新住民在台灣可能遇到什麼問題？ <p>活動二、尊重不同的文化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請新住民家長到班上聊天。 2. 讓各組問剛剛討論的問題。 3. 學生將答案記下來並且分享。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 統整今日課程。 <p>尊重你我他(2節)</p> <p>一、準備活動</p>	<p>評量：能了解新移民。</p> <p>評量：能尊重不同文化。</p>	
--	--	---	--	--	---	--------------------------------------	--

						<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 複習上一節課。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、尊重他人文化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師讓學生想想前三堂課的內容。 2. 老師撥放影片，讓學生思考尊重的議題。 3. 老師導入有些人可能會對這些東南亞的移工有歧視。 4. 請學生思考如何尊重不同文化。 <p>活動二、新住民美食</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師讓學生體驗新住民的飲食文化。 2. 學生品嚐並且說說自己的感覺。 3. 帶學生做東南亞美食。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 統整今日課程。 2. 請學生分享如何尊重他人文化。 		
第5週 ~第7週	6	一起做公益	<p>國語</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清</p>	<p>國語</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>多元文化-我族文化認同</p> <p>多E1 瞭解自己的文化特質。多元文化-跨文化的</p>	<p>學生能知道甚麼是公益。</p> <p>學生能了解公益社團的影響。</p> <p>學生能知道一些做公益有名的人物。</p> <p>4. 學生能分辨公私益。</p>	<p>公益是什麼(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 學生自行念一遍課文。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、認識公益</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹何謂公益、私益。 2. 介紹做公益的事件。 3. 運用影片討論如何做公益。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習前面知識。 2. 問學生在平時能怎麼做公益。 3. 製做自己的公益記錄表。 	<p>評量：能專心聽講。</p> <p>評量：能了解公益的定義。</p>	自編教材

		<p>晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>	<p>能力多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>國際教育-國家認同國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>		<p>公益社團(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 詢問學生是否知道一些公益社團? <p>二、發展活動</p> <p>活動一、認識共益社團</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師和學生討論有哪些公益團體? 2. 老師介紹各種不同的公益的社團、幫助了什麼? 3. 老師運用投影片秀字和圖片讓學生先配對再一一介紹。 <p>活動二、公益紀錄表分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享自己一週以來做的公益。 2. 讓全班一起討論是公益還是私益。 3. 再次複習公公益定義。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本節課。 <p>隨手做公益(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 複習上一堂課。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、介紹做公益有名的人物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹在台灣的公益有名人物。 2. 老師介紹這些人做了什麼、有哪些故事? 3. 老師讓學生討論這週做公益的狀況。 <p>三、綜合活動</p>	<p>評量:能了解公益社團和幫助了什麼。</p>	
--	--	--	--	--	--	--------------------------	--

						1. 統整今日課程。 2. 學生分享自己本週做了哪些事情。		
第8週 ~第13週	12	血汗咖啡	國語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 多元文化-我族文化認同 多E1 瞭解自己的文化特質。多元文化-跨文化的能力 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 國際教育-國家認同 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	學生能知道咖啡的生長和製造。 學生能了解血汗咖啡的意義。 學生能知道台灣的茶葉種類。 學生能學會選擇健康的飲品。	認識咖啡(2節) 一、準備活動 1. 老師帶學生念課文。 2. 學生自行念一遍課文。 二、發展活動 活動一、認識咖啡 1. 老師拿出3種咖啡豆。 2. 讓學生一人拿一點點進行五感體驗。 3. 各組寫下感覺。 4. 討論這幾種咖啡豆的差別。 活動二、咖啡的製作 1. 各種咖啡飲品介紹。 2. 介紹如何烘焙咖啡豆、麝香貓咖啡。 3. 介紹咖啡的生成、烘焙程度的差異。 4. 介紹台灣的咖啡豆種在哪裡? 5. 介紹一杯咖啡如何製作、製作過程。 三、綜合活動 1. 複習前面知識。 為什麼要喝咖啡(2節) 一、準備活動 1. 老師帶學生念課文。 2. 詢問學生是否知道咖啡豆在哪	評量:能專心聽講。 評量:能知道不同的咖啡飲品。 評量:能了解咖啡豆產地和生長。	自編教材

			<p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌, 並養成說話負責的態度。</p>			<p>些國家比較多?</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一、認識咖啡豆產地</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師和學生討論咖啡豆的生產地。 2. 老師秀出簡報讓學生猜猜看是哪些國家? 3. 老師介紹咖啡豆產地。 <p>活動二、為何要喝咖啡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹咖啡的代替物-茶葉。 2. 簡易介紹為何大家喜歡喝咖啡。 3. 簡單介紹咖啡對人體帶來的影響。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習前面知識。 2. 配對小遊戲。 <p>咖啡豆在哪裡 (2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 複習上一堂課。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、介紹血汗咖啡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹一些大廠牌的咖啡公司。 2. 老師介紹咖啡製作、為何有血汗咖啡之稱。 3. 老師讓學生討論並寫下如何幫助這些種咖啡的農夫。 	<p>評量:能知道咖啡帶來的影響和替代咖啡的飲品。</p> <p>評量:能了解公平貿易咖啡、血汗咖啡。</p> <p>評量:能了解茶葉的文化。</p> <p>評量:能知道品茶師的職業和其他國家的茶葉。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>4. 介紹公平貿易咖啡。</p> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 統整今日課程。 2. 讓各組分享如何幫助這些咖啡農。 <p>台灣的茶葉(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 複習上一節課。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、在台灣的茶葉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶 3 種茶葉讓學生體驗。 2. 老師介紹不同茶葉的種植地點。 3. 老師介紹茶葉種類差別。 <p>活動二、品茶師和茶農</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請品茶師來和學生聊天。 2. 老師介紹茶葉在其他國家的種植。 3. 品茶師介紹自己的職業。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 統整今日課程。 2. 請學生說說自己喜歡的茶葉、為什麼? <p>茶葉從哪來(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 複習上一節課。 	<p>評量:能知道茶葉從哪裡來、製作過程。</p> <p>評量:能了解手搖杯的製作。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>二、發展活動</p> <p>活動一、茶葉從哪來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生想想茶葉的樣子。 2. 老師撥放影片、讓學生了解茶葉的生長。 3. 認識各國茶葉來源。 4. 老師泡茶並且讓各組體驗。 5. 請學生分辨不同味道的茶飲。 <p>活動二、手搖杯的介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師讓學生發表是否喜歡喝手搖杯？ 2. 老師介紹手搖杯。 3. 帶學生思考手搖杯健不健康。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 統整今日課程。 2. 請學生下週帶自己的杯子。 <p>手搖杯的危害(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師詢問上次課程、請學生拿出杯子，各組備好茶葉和蜂蜜。 <p>二、活動流程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹茶具。 2. 老師介紹手搖杯為何不健康。 3. 老師播放手搖杯的新聞。 4. 老師帶學生製作蜂蜜綠茶。 5. 上課前先泡茶(熱水)->放涼->加蜂蜜->攪拌加冰塊。 6. 學生品嚐並且分享。 7. 世界各國對手搖杯的限制與規定。 		
第14 週 ~第21 週	16	科技的影響	國語 1-II-1 聆聽 時能讓對方充	國語 Ca-I-1 各 類文本中 與日常生	<p>學生能對科技有概念。</p> <p>2. 學生能了解生活中的科技。</p> <p>46/6</p> <p>科技是什麼(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 學生自行念一遍課文。 	評量：能 專心聽 講。	自編教材

		<p>分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他</p>	<p>活相關的 文化內 涵。</p> <p>多元文化- 我族文化認 同</p> <p>多E1 瞭解自 己的文化特 質。多元文 化-跨文化 的能力</p> <p>多E6 瞭解各 文化間的多 樣性與差異 性。</p> <p>國際教育- 國家認同國 E1 了解我國 與世界其他 國家的文化 特質。</p>	<p>學生能知道現今科技趨勢。</p> <p>學生能思考未來世界的可能性。</p>	<p>二、發展活動</p> <p>活動一、認識科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師教學生認識科技。 2. 和學生討論何謂科技。 <p>活動二、生活中的科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生討論生活中的科技。 2. 學生發表他們所知的科技。 3. 老師介紹各種科技(車子的發展、電腦等)。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習今日課程。 <p>各國的發明(3節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 複習上一節課內容。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、認識各種不同的發明物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師和學生討論各種發明(飛機、蒸汽機、手機等)。 2. 老師介紹幾項科技發明(日本、美國、德國)。 3. 簡易介紹工業革命。 <p>活動二、科技帶來的影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導入科技的便利和帶來的影響。 2. 學生思考科技會帶給人們什麼? 3. 簡易發表介紹科技的影響。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習前面知識。 2. 學生發表。 	<p>評量:能認識科技的定義。</p> <p>評量:能知道生活中的科技發明及影響。</p> <p>評量:能知道科技可能帶給人們什麼影響。</p>	
--	--	---	---	---	---	--	--

人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。

生活中的科技(3節)

一、準備活動

1. 老師帶學生念課文。
2. 複習上一堂課。

二、發展活動

活動一、生活中的科技

1. 老師帶學生繼續討論不同的科技帶給人們不同的影響。
2. 思考不同科技的影響(電腦、汽車、電視、電燈)。
3. 思考科技帶給人們的負面影響。
4. 老師介紹各種負面影響(網路成癮症、太依賴手機人際出問題)。

5. 思考如何正確的使用便利的科技。

三、綜合活動

1. 統整今日課程。
2. 讓各組分享如何正確使用便利的科技。

現今科技趨勢(3節)

一、準備活動

1. 老師帶學生念課文。
2. 複習上一節課。

二、發展活動

- 活動一、現今科技趨勢1. 老師介紹 E 化都市。
2. 老師介紹無人便利商店。

評量:能清楚理解科技帶給人們正負面的影響。

評量:能擬定正確使用科技的方法。

評量:能討論未來夢想的世界

					<p>3. 老師介紹人工智能(AI)。</p> <p>4. 老師請學生思考這些發明帶給我們什麼？</p> <p>活動二、科技的反思與創造1. 老師請學生反思科技。</p> <p>2. 老師介紹今日活動。</p> <p>3. 老師請學生思考生活中需要改變的問題。</p> <p>4. 討論完後一組一個問題的發想和改變方式。</p> <p>5. 老師請學生去思考出他們的改變方式(老師須備有 3 個生活中遇到的問題，以免學生想不出來)。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 統整今日課程。</p> <p>未來世界(3節)</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 老師帶學生念課文。</p> <p>2. 複習上一節課。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一、問題發想與創造</p> <p>1. 老師請學生完成上次的问题發想。</p> <p>2. 學生畫出改變方式(未完成等下一節後完成)。</p> <p>3. 老師指導並且告訴學生可行性。</p> <p>活動二、未來世界</p> <p>1. 老師讓學生討論未來會有那些不同的發明和科技(飛行的汽車、電腦取代人力等)。</p> <p>2. 老師統整學生的想法後告訴學生哪些是發明過了。</p>	<p>評量：能用圖畫紙畫出未來世界設計圖</p>	
--	--	--	--	--	--	--------------------------	--

					<p>3. 學生思考夢想的未來世界會是如何，並發表。</p> <p>設計未來世界(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 複習上一節課。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、畫出未來世界</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生以組為單位用 4 開圖畫紙畫出未來世界(以食衣住行為面向)。 2. 學生思考未來世界的樣子並且畫出來。 3. 學生思考並且完成未來世界設計圖。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 統整今日課程。 2. 學生發表各組的未來世界。 	
--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立和東國民小學 112 學年度 第二學期 五年級 國際教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題、 <input type="checkbox"/> 專題、 <input type="checkbox"/> 議題) 探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1 認識及尊重不同族群的異質文化 2 學習跨文化溝通的知識與技巧 3 了解在地文化與世界其他國家的文化特質				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 學生能了解我國與世界其他國家的文化特質 2. 學生能了解自己的城市並擴展國際擴展視野 3. 學生能了解現今環境問題				

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input checked="" type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育
	<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 品德教育	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育
	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育
		<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
				<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週第4週	8	我的家鄉	<p>國語</p> <p>聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>把握說話的重點與順序，對談時能</p>	<p>國語</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>多元文化-我族文化認同多E1 瞭解自己的文化特質。</p> <p>多元文化-跨文化的能力 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>國際教育-國家認同 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	<p>1. 學生能知道台灣的美景。</p> <p>2. 學生能了解台灣好玩的地方並介紹。</p> <p>3. 學生能反思目前台灣的問題。</p> <p>4. 學生能了解台灣各區域的分界和不同。</p>	<p>台灣美景(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 老師帶學生念課文。</p> <p>2. 學生自行念一遍課文。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一、認識台灣</p> <p>1. 老師介紹臺灣的分區。</p> <p>老師讓學生想想自己家鄉有哪些好玩的地方?</p> <p>結合社會課本認識台灣各地區(北中南東)。</p> <p>活動二、北部、中部介紹</p> <p>老師分縣市介紹這兩個區域的主要特色。</p> <p>老師分縣市介紹這兩個區域有趣的地方。</p> <p>3. 老師讓學生看影片。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 讓學生想想最想去哪邊玩?</p> <p>2. 老師複習台灣的分界。</p> <p>3. 老師複習各縣市的特色。</p> <p>台灣美景(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 老師帶學生念課文。</p> <p>2. 學生自行念一遍課文。</p>	觀察評量	

			<p>做適當的回應。</p> <p>樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>			<p>二、發展活動</p> <p>活動一、南部、東部介紹</p> <ul style="list-style-type: none"> · 老師分縣市介紹這兩個區域的主要特色。 · 老師分縣市介紹這兩個區域有趣的地方。 3. 老師讓學生看影片。 <p>活動二、複習上一次的區域介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生回想上次的介紹。 2. 老師總複習並再次說明各縣市的分界和劃分。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生想想最想去哪邊玩? 2. 老師複習台灣的分界。 3. 老師複習各縣市的特色。 <p>台灣的離島(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 學生自行念一遍課文。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、台灣的離島</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師複習台灣的地形和分區。 · 老師介紹離島生態(澎湖、綠島、馬祖、金門、蘭嶼)。 3. 老師簡介離島特色。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生分享最想去哪個離島玩?為甚麼? <p>我的家園(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 學生自行念一遍課文。 		
--	--	--	---	--	--	--	--	--

						二、發展活動 活動一、我的家鄉-台灣 1. 完成所有離島介紹。 2. 分析日常食衣住行。 . 請學生說說自己日常生活台灣的食衣住行。 活動二、台灣的危機與反思 . 老師請學生想想台灣有出現什麼樣的問題? . 讓學生發表在生活中看到的問題。 . 思考如何解決這些問題、反思解決方式。 4. 一同讀報。		
第5週第8週	8	大海的故事	國語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 多元文化-我族文化認同多 E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。國際教育-國家認同 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特	1. 學生能知道各種水域。 2. 學生能了解水中生態。 3. 學生能知道肺潛水、自由潛水。 . 學生能欣賞其他國家海底生態(大堡礁、日本等)。 . 能演出小美人魚並唱其中歌曲。	水底世界(2節) 一、準備活動 1. 老師帶學生念課文。 . 學生自行念一遍課文。 二、發展活動 活動一、認識河流、湖泊、海洋 1. 老師介紹不同水域。 2. 老師介紹不同生態。 . 結合自然課本介紹生態和水中生物。 活動二、如何到海裡 1. 介紹不同的海底生態。 . 詢問學生如何到達海底(播放海底景觀影片)。 3. 學生發表意見。 . 老師介紹不同潛水方式。 三、綜合活動 1. 複習前面知識。 2. 學生體驗憋氣(1分鐘)。 3. 老師秀出台灣附近海底生態	評量:能專心聽講。 評量:能了解不同水域。 評量:能欣賞海底世界。 評量:能專心聽講。	

		<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序, 對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌, 並養成說話負責的態度。</p>	質。	<p>(例如:綠島海底郵筒)。</p> <p>小美人魚(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 詢問學生是否知道美人魚。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、世界上的美人魚</p> <ul style="list-style-type: none"> · 老師和學生憶起討論美人魚是否真的存在。 · 老師介紹各國發現美人魚的證據(介紹丹麥的美人魚雕像)。 <p>3. 結合自然課本討論:如果美人魚在海裡應該長甚麼樣子?</p> <p>活動二、小美人魚電影介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹迪士尼動畫-小美人魚。 2. 讓學生看動畫。 · 老師將歌曲獨立出來給小朋友唱。 4. 老師介紹小美人魚歌曲。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習前面知識。 <p>我也是美人魚(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 · 複習並再聽一次上次在小美人魚裡面的歌。 	<p>評量:能知道美人魚的傳說。</p> <p>評量:能了解國際對美人魚的看法。</p> <p>評量:能專心聽講。</p> <p>評量:能專心聽講。</p>	
--	--	---	----	--	--	--

					<p>二、發展活動</p> <p>活動一、美人魚的歌聲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹不同歌曲給學生(共 2 首歌, 6 組用抽籤的方式選歌)。 2. 學生練習小美人魚的歌曲。 3. 老師分配歌曲給小朋友演戲、創造劇本。 <p>活動二、一起來演戲</p> <ul style="list-style-type: none"> . 播放網路上別人翻唱的小美人魚。 . 讓各組抽演情境戲(基本角色:小美人魚、王子、烏蘇拉, 其他角色隨便安排)。 3. 學生自行安排角色並寫劇本。 . 老師協調並且告訴學生會再找一堂課來練習。 <p>人魚世界(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 . 複習並再聽一次上次在小美人魚裡面的歌。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、劇本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生完成劇本。 . 學生練唱兩次。 <p>活動二、一起來演戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提供一些道具給都完成的學生排演(一組 5 分鐘)。 2. 6 組輪流上台演戲。 3. 老師指導演戲並請學生觀看。 4. 沒演完期中評量繼續。 	
--	--	--	--	--	---	--

<p>第9 週 第 12 週</p>	<p>8</p>	<p>和平與正義</p>	<p>國語 聆聽時能讓對方充分表達意見。 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 用清晰語音、適當語速和音量說話。 運用適當詞語、正確語法表達想法。 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成</p>	<p>國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 多元文化-我族文化認同多 E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。國際教育-國家認同 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	<p>1. 學生能知道和平的意思。 2. 學生能了解現今難民問題。 學生能知道何謂正義。 學生能反省思考道德兩難問題。</p>	<p>難民的問題(2節) 一、準備活動 1. 老師帶學生念課文。 2. 學生自行念一遍課文。 二、發展活動 活動一、影片導入難民問題 1. 老師介紹何謂難民? 2. 老師用影片講解難民的問題。 活動二、認識非洲難民 1. 詢問學生為何會有非洲難民? 2. 非洲難民可能遇到那些問題? 3. 學生如何幫助他們? 何謂和平?(2節) 一、準備活動 1. 老師帶學生念課文。 2. 學生自行念一遍課文。 二、發展活動 活動一、認識共產與獨裁和民主 1. 老師介紹民主主義。 2. 老師介紹獨裁主義。 學生能自行分辨何謂民主和獨裁、判斷何者較好。 活動二、和平宣言介紹、世界和平組織介紹 1. 老師介紹何謂和平宣言。 介紹世界和平組織的簡介、在做什麼以及有哪些會員國。</p>	<p>評量:能專心聽講。評量:能知道非洲難民可能遇到那些問題。 評量:能專心聽講。 評量:能知道和平宣言和世界和平組織。</p>	
------------------------	----------	--------------	---	---	---	---	--	--

			說話負責的態度。		<p>何謂正義?(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 學生自行念一遍課文。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、道德兩難思考</p> <ul style="list-style-type: none"> . 老師提出二個問題讓學生思考 (書目:羅爾斯:正義)。 . 老師向學生說明何謂價值、請學生判斷何謂正義。 <ol style="list-style-type: none"> 3. 學生統整意見後進行發表。 <ul style="list-style-type: none"> . 老師帶所有組別討論並且進行下一個問題討論。 <p>活動二、道德問題反思</p> <ul style="list-style-type: none"> . 老師詢問學生剛剛反思後的問題。 2. 老師請學生提出自己觀點。 <p>三、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> . 老師帶學生一起思考如何落實正義。 . 告訴學生正義的價值觀大家都不同。 . 請學生思考落實正義要怎麼做? <p>美麗的家園(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 學生自行念一遍課文。 <p>二、發展活動</p>	<p>評量:能專心聽講。</p> <p>評量:能了解道德兩難問題並且提出自己觀點。</p>	
--	--	--	----------	--	--	---	--

						<p>活動一、如何給予幫助</p> <ul style="list-style-type: none"> 老師請學生思考正義的定義和和平的意義。 老師複習這兩個詞的意義。 <p>回至難民問題，思考如何幫助難民？</p> <p>活動二、怎麼符合他們需求</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生思考何時會想被幫助？ 學生思考要怎麼幫助非洲難民？ <p>三、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 老師請學生將想到的方式寫下。 發下信紙請學生用中文寫一封信。 	<p>評量：能用中文寫一封信。</p>	
第13週~第17週	10	秋天不見了	<p>國語</p> <p>聆聽時能讓對方充分表達意見。具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>國語</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>多元文化-我族文化認同多E1 瞭解自己的文化特質。</p> <p>多元文化-跨文化的能力 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。國際教育-國家認同 國E1 了解我</p>	<p>1. 學生能知道四季的成因。</p> <p>2. 學生能了解現今環境問題。</p> <p>3. 學生能知道台灣秋天節慶和秋季景點。</p> <p>4. 學生能欣賞其他國家的秋天和運用秋天顏色作畫。</p> <p>5. 學生能反思環境問題。</p>	<p>認識四季(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 老師帶學生念課文。 學生自行念一遍課文。 <p>二、發展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生思考四季怎麼來？ 學生思考四季有哪些特徵？ <p>活動一、四季怎麼來</p> <ul style="list-style-type: none"> 老師介紹太陽和四季的關係。 老師介紹哪些國家沒有四季。 結合自然課本介紹台灣四季的 	<p>評量：能專心聽講。</p>	

		<p>運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>	<p>國與世界其他國家的文化特質。</p>		<p>成因。</p> <p>4. 老師介紹四季的特徵、動物、農民曆。</p> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習前面知識。 2. 老師考考學生今日所學。 <p>秋天在哪裡(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 詢問學生是否知道秋天越來越不明顯的原因？ <p>二、發展活動</p> <p>活動一、秋天在哪裡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師和學生一起討論現今環境問題。 2. 老師介紹全球暖化原因。 3. 結合自然課本討論：秋天不見會造成甚麼影響？ <p>活動二、全球暖化導入</p>	<p>評量：能知道全球暖化是什麼。</p> <p>評量：能了</p>	
--	--	--	-----------------------	--	--	------------------------------------	--

					<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹全球暖化動畫。 2. 讓學生看動畫討論。 3. 老師介紹環保的重要性。 <p>三、綜合活動 1. 複習本節課。</p> <p>台灣的秋天(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 複習上一節課。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、台灣的秋天</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師台灣的秋天節慶。 2. 學生聽並且思考這些節慶的意義。 3. 在台灣的秋天。 <p>活動二、秋季景點在台灣1. 介紹台灣秋季景點。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 讓學生討論去過哪些地方? 3. 學生分享討論。 4. 老師介紹秋天會出現的水果、 	<p>解全球暖化的成因和影響。評量：能了解何謂環保。</p> <p>評量：能了解台灣秋天節慶。</p> <p>評量：能了解台灣秋天景點。</p>
--	--	--	--	--	---	--

					<p>動物、蔬菜。</p> <p>5. 提醒學生要帶秋天的蔬菜一組2-3 樣、水彩。</p> <p>秋之歌(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶學生念課文。 2. 複習上一節課、檢查學生是否有帶蔬菜。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、秋天的節慶</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹不同國家的秋天節慶。 2. 學生聽並且思考這些節慶的意義。 3. 介紹適合秋天旅遊的國家。活動二、秋之歌 <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生拿出蔬菜並剖半。 2. 請學生拿出水彩並發下畫紙。 	<p>評量:能運用蔬菜作畫、並且分享。</p>	
--	--	--	--	--	--	-------------------------	--

					<p>3. 老師指導學生作代表秋天的畫 並且秀出自己完成的畫。</p> <p>4. 沒畫完期中繼續畫、並做分享。</p> <p>保衛秋天(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 老師帶學生念課文。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一、討論如何保護秋天 1. 老師和學生複習上一次秋天不見的原因。</p> <p>2. 學生思考可以如何保護秋天，討論並記錄下來。</p> <p>活動二、秋天保衛大作戰</p> <p>1. 老師讓各組發表他們的保衛方式(一組 2 分鐘)。</p> <p>2. 6 組輪流上台發表。3. 老師指導表決可行性。</p> <p>4. 老師介紹各國保護秋天的方式。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

			說話負責的態度。			<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師複習第一節課。 2. 學生分享上一節課的成果。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一、我的家鄉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹學校所處的都市特色 2. 老師進行景點和環境的介紹。 3. 問題與討論讓學生想想還有什麼值得介紹的地方? 4. 為何這邊好玩?這裡有什麼特色? 5. 讓學生認同自己家鄉並思考家鄉資源。 <p>三、綜合活動</p> <p>活動一、小小推薦員</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 接續發展活動老師讓學生一組選一個最喜歡的地點。 2. 分組上台說說為何喜歡?有何特色? <p>台灣的都市(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師複習上一節課。 2. 學生發表上一節課的感想。 <p>二、發展活動</p>	<p>評量:能專心聽講。</p> <p>評量: 能了解自己家鄉的特色和景點。</p> <p>評量:能選出自己喜歡的地點並做推薦和表達意見。</p>	
--	--	--	----------	--	--	--	---	--

					<p>活動一、在臺灣的故事 1. 老師介紹臺灣的故事。</p> <p>2. 將台灣分成北中南東作簡略介紹。</p> <p>3. 介紹各地區的特色(天氣、景點、資源)。</p> <p>4. 讓學生初步了解台灣。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>活動一、我的旅遊記事</p> <p>1. 學生分享自己有去台灣的哪裡玩過。</p> <p>2. 哪邊最好玩、哪裡最印象深刻。</p> <p>3. 老師讓學生思考並寫下做發表。</p> <p>4. 將旅遊記事變成作業讓學生回家完成繪圖和記事(在學校已完成發表)。</p> <p>美麗的家鄉(2節)</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 老師複習上一節課。</p> <p>2. 學生分享發表上一節課的成果。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一、台灣的問題</p> <p>1. 問學生在生活中是否有看見一些要改變的事情?</p>	<p>評量:能專心聽講。</p> <p>評量: 能了解自己國家的特色和景點。</p> <p>評量:能分享自己去過的地方和經驗。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

					<p>2. 在學校?在生活中?將學生問題誇大發想。</p> <p>3. 讓學生想想如何做改變，並且分組用紙記下。</p> <p>4. 分享不同國家的都市讓學生看看並且和台灣做比較。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>活動一、我的理想城市</p> <p>1. 想想自己的理想城市有甚麼必要的特色?</p> <p>2. 如何從改變現狀去建立自己夢想城市?</p> <p>3. 分組畫下和寫下夢想城市的文字和圖片。</p>	<p>評量: 能反思生活中的問題並提出對策。</p> <p>評量: 能分享自己夢想城市。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立和東國民小學 **第一學期 五年級** **課程名稱：學校事務重大議題**

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1、2	交通安全	2	1. 能舉例說出常見交通工具。 2. 能透過案例分析交通事故的發生原因。 3. 建立正確交通安全行為的觀念，進而實踐在日常生活中	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	正式活動： 一、交通安全在我心 (一)教師帶領全班一同檢視下列情境，請學生思考並判斷何者是危險行為，並述說原因和避免方法。 1. 騎腳踏車做好安全檢查、配備齊全。 2. 排路隊靠邊走，遵守導護志工的指揮。 3. 騎乘機車不戴安全帽。 4. 司機及乘客繫好安全帶。 5. 單車雙載。 6. 行人穿越快車道。 (二)教師詢問全班：「是否也做過類似這樣的危險行為？」、「這樣做會造成哪些傷害？」並請學生自由發表「是否願意改進這樣的危險行為以保障安全？」、「要如何改進呢？」 (三)教師從學生發表的過程中，強調人為因素是交通事故發生的主因，假使每個人都能遵守交通規則，交通事故一定會大為減少。 二、永保安康 (一)教師說明「交通安全，人人有責」的重要性，引導學生了解改善交通安全與秩序是每一個人的責任。 (二)教師調查班上學生的上、下學方式，然後根據不同的方式，請學生發表應該注意哪些交通規則，以維護交通安全。 例如： 1. 行走時：盡量靠邊走；不在道路上嬉戲或奔跑；穿越馬路走行人穿越道、陸橋或地下道；不和多位同學一起並排行走。 2. 騎腳踏車時：會戴上腳踏車專用的安全帽；不在人行道上騎車；不和同學單車雙載；會靠馬路右邊騎車；不攀扶在其他車輛上；十字路口左轉時，採二段式左轉；小心衣褲不要被捲入車輪；下坡路段先	小組討論 問答 實踐	

					<p>煞後輪，在煞前輪；黃昏或夜間行駛時，要有前後燈及反射鏡。</p> <p>3. 搭乘機車時：乘坐機車應戴安全帽；不側坐；緊抱住前方。</p> <p>4. 搭乘汽車時：坐前座時，會繫上安全帶；開車門時，會留意後方來車；不把頭、手伸出車窗外。</p> <p>5. 搭乘公車時：候車時不追逐嬉戲；車未停穩或車已開動，不可上下車；避免爭先恐後，應依序上下車；不在車上嬉戲、吵鬧。</p> <p>(三)教師統整：強調每一個人都應該確實遵守交通規則，維護交通安全與秩序。</p> <p>課後分享：</p> <p>一、教師說明維護交通安全與秩序是利人又利己的事，要以身作則，積極實踐。</p> <p>二、請學生針對改善交通狀況的親身經驗或曾經看到、聽到的事件，說一說(或寫出)經過情形及自己的感受。</p> <p>三、教師總結歸納，鼓勵兒童遵守交通規則要從本身做起，再推廣而影響別人。</p>		
3	品德教育	1	<p>(一) 從他人主動助人的行動中，培養關懷他人的態度。</p> <p>(二) 引導孩子關懷身邊的人事物，並付出助人的行動。</p> <p>(三) 能從助人的行動中，體悟助人的快樂與價值。</p>	<p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】 家E6 關心及愛護家庭成員。</p>	<p>一、引起動機 請學生分享曾經得到他人幫助的經驗與心情。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師播放「她只有九歲，卻養了鎮上的所有流浪漢。」影片。</p> <p>2. 分段播放影片，並提問討論：</p> <p>(1) 海莉第一次關懷流浪漢的行動是幾歲？起因是什麼？她做了什麼事？（四歲、她看到流浪漢沒吃東西、請媽媽買三明治給流浪漢吃。）</p> <p>(2) 是什麼原因促使海莉想要種菜給流浪漢吃？（媽媽說他們沒有足夠的錢幫助每個流浪漢。）</p> <p>(3) 海莉種菜的舉動引發什麼效應？產生怎樣的結果？（鄰居一起幫忙種菜，這些菜餵飽了鎮上的流浪漢。）</p> <p>(4) 海莉的第二個行動是什麼？（蓋木屋給流浪漢住。）</p> <p>(5) 你認為她的這個行動會成功嗎？請從影片中找出支持你的看法的理由。</p> <p>(6) 海莉的善舉引發哪些迴響？（更多人捐贈物資、金</p>	問答 實際操作	

					<p>2. 師生共同討論如果溼地環境遭受破壞，對於居住在 其中動植物有什麼影響？</p> <p>3. 學童分組討論要如何做才能維護溼地生態環境？</p> <p>4. 教師補充說明金山地區農民為了小白鶴做了哪些改變，這些改變對於當地自然生態的影響是什麼？</p> <p>【活動五】 教師可安排時間，進行拜訪溼地活動。</p>		
5	人權法治教育	1	<p>1. 了解路權、行人路權的意義。</p> <p>2. 認識行人常使用的公共道路設施。</p> <p>3. 能培養正確使用行人路權的行為。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>【活動一】 引起動機</p> <p>1. 教師請學童自由發表，說明從家裡到學校的路線。</p> <p>2. 教師提醒學童遵守路隊的安全規則。</p> <p>【活動二】 道路亂象</p> <p>1. 教師以圖片或是新聞報導，展示數則交通亂象的資料。(例如：商家在騎樓間堆滿貨物、車子不禮讓行人、車道停滿汽車等。)</p> <p>2. 教師請學童發表有沒有遇過上述情形？如何處理？</p> <p>3. 學童分組討論學校或住家附近還有哪些道路亂象情形。</p> <p>4. 教師統整說明，交通亂象就是路權不清楚所導致的結果，讓學童明白路權的重要性。</p> <p>【活動三】 認識行人路權</p> <p>1. 教師說明路權的意義。(每個用路人使用道路的權利與義務。)</p> <p>2. 教師說明行人路權的意義。(行人使用道路、優先通行的狀況。)</p> <p>3. 學童分組討論有哪些公共設施是專門為行人使用的？(人行專用道、行人穿越道、地下道、天橋)</p> <p>【活動四】 遵守行人的責任</p> <p>1. 教師展示數張圖片，內容為孩童在馬路上追逐、行人過馬路時低頭滑手機、闖紅燈等不良行為。</p> <p>2. 學童發表這些行為正確嗎？會產生什麼影響？</p> <p>3. 教師說明，我們在使用行人專用的公共設施時，也要遵守使用規則，這是行人的責任。</p> <p>4. 教師請學童即席表演看見紅燈停下來、快步通過斑馬線等正確的行為。</p>	發表 同儕觀察	

					<p>【活動五】製作標語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童分組製作標語，內容可為希望商家不要在騎樓堆放物品、汽車優先禮讓行人、行人不穿越馬路等。 2. 教師將標語張貼在教室，提醒學童隨時注意。 3. 教師歸納統整，我們要有行人路權的觀念，也要遵守交通規則，這是行人應該實踐的地方。 		
6	口腔衛生暨視力保健教育	1	<p>一、能覺察自己日常生活中用眼、口腔清潔的習慣是否正確。</p> <p>二、能了解正確保健視力和口腔的行為。</p> <p>三、能體認保健視力和口腔的重要性，並加以維護。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p>	<p>【教學概述】 1. 發放學習單。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 分組討論學習單內容。 3. 小組上台分享，教師補充說明。 4. 教師統整歸納。 <p>【準備活動】</p> <p>教師印製學習單(一人一張)</p> <p>【活動一】大家來找碴 20'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發下學習單，教師引導學生閱讀文文與小祥關於視力與口腔的平常習慣。 2. 教師將學生分組，討論是否認同文文和小祥的習慣？如果改變或不改變，可能會發生甚麼事情？ <p>【活動二】健康萬花筒 15'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請小組分享，並給予回饋。 2. 教師補充說明同學的分享內容： <ul style="list-style-type: none"> (1) 不正常用眼將導致近視，隨著近視度數的增加，眼睛負擔越大、越脆弱，到達高度近視後，可能產生其他疾病，如黃斑部病變、視網膜剝離，甚至視力模糊、看不見都有可能。 (2) 口腔清潔，以避免發生蛀牙，危害牙齒健康。 <p>【活動三】健康總體檢 10'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問學生有無跟文文或小祥一樣的習慣呢？ 2. 應用學習單，請學生再次檢視自己的行為或習慣，有哪些是已經做到了？針對沒有做到的應該怎麼辦呢？是否還有其他想法。 3. 教師最後做一總結，視力與口腔都是需要被維護的，缺一不可。 	<p>口語表達 上課參與度</p>	
7、8	性別平等教育	2	<p>(一) 能辨識肢體碰觸的感覺。</p>	<p>性別平等 2-3-10 瞭解性別權</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師展示一個人的剪影圖，請學生說出身體的哪些部位屬於隱私部位，不能讓他人碰觸？</p>	<p>問答 實際操作</p>	

		<p>(二) 能勇敢拒絕身體的不當碰觸。</p> <p>(三) 能知道性騷擾事件的通報方式與管道。</p>	<p>益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p> <p>3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為</p>	<p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放「有什麼不一樣？你說嘛！」影片。 2. 分段播放影片，並提問討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 大雄看到美甲師摸芝萍的手，為什麼會生氣？（因為他認為美甲師是故意一直摸芝萍的手。） (2) 你認同大雄的觀點嗎？請說明理由。（不認同，因為美甲師是在幫芝萍擦指甲油，不是故意摸的，況且芝萍並沒有不舒服的感覺。） (3) 大雄看芝萍的指甲時，芝萍產生怎樣的感覺？為什麼？（芝萍覺得不舒服，因為大雄看很久，一直摸她的手。） (4) 你認同芝萍的觀點嗎？請說明理由。（認同，因為就算大雄是朋友，也不能一直摸她的手。） (5) 美甲師幫大雄擦藥時，大雄為什麼要跑掉？（因為美甲師擦藥時摸他的手，讓他覺得怪怪的。） (6) 你認同大雄的觀點嗎？請說明理由。（認同，只要被人碰觸時，感到不舒服就應該要拒絕。） (7) 陳姐教打高爾夫球時，摸美甲師的身體，讓美甲師產生怎樣的感覺？（因為陳姐摸到美甲師的腰部、腿部，讓他很不自在，覺得不舒服。） (8) 陳姐認為她摸到美甲師，和美甲師摸到客人的手是一樣的。你認為是這樣嗎？請說明理由。（我認為是一樣的，因為兩人都不是刻意摸對方，是在工作中難免的碰觸。） (9) 我們怎麼分辨碰觸是不是恰當的？請舉例說明。（讓自己感到不舒服的碰觸就是不恰當的，例如：被人碰觸屁股、臉頰、腰部、大腿、胸部等。） (10) 這些不恰當的碰觸，可以稱為性騷擾。如果不幸發生性騷擾事件，該怎麼辦？（告訴身邊的大人、到性別平等委員會申訴） <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自我省思時刻： <ol style="list-style-type: none"> (1) 閉目思考：自己曾經不當碰觸他人的身體嗎？自己曾經被他人性騷擾嗎？ (2) 不幸遇到性騷擾事件，我會尋求正確的方式處理嗎？ 2. 重點歸納：預防性騷擾，申訴比隱忍更有效。 	<p>上課參與度</p>	
--	--	---	---	--	--------------	--

9、10	性侵害防治	2	<p>1. 認識性騷擾、性侵害的意涵。</p> <p>2. 知道如何保護自己的身體，避免受到性騷擾、性侵害。</p> <p>3. 澄清性侵害觀念的迷思。</p> <p>4. 學習性侵害的預防方式，避免遭受性侵害。</p> <p>5. 學習幫助性侵害受害者的方式。</p>	<p>【性別平等教育】2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>老師播放內政部衛生福利部保護服務司/性騷擾防治/宣導專區/影音專區/“防治性騷擾-不只是會動手篇”：</p> <p>(1) 認識性騷擾不只是只有動手騷擾才算，言語騷擾也是性騷擾的一種，加深對性騷擾的認知。</p> <p>(2) 老師引導說明不要成為性騷擾的加害者，在學校不要做相關的行為、也不任意開同學玩笑。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 老師以兒童性侵害防治網/兒童繪本區/“一道傷口”(孩子受到近親性侵害的事實，常會被周圍的人忽略漠視，通常亂倫發現的時間是事情發生後的三年半以上) 引導學童共同討論：</p> <p>(1) 性侵害小女孩的人是誰？</p> <p>(2) 小女孩被做了哪些傷害？這些構成性侵害行為嗎？</p> <p>2. 老師引導全班共同討論：</p> <p>(1) 什麼樣的行為構成性騷擾？在家裡、在學校，你曾經遇過性騷擾嗎？(老師可適當舉例說明)</p> <p>(2) 什麼樣的行為構成性侵害？你曾經聽過性侵害的事件嗎？(老師可適當舉例說明)</p> <p>3. 老師引導學童分組討論以下的問題：</p> <p>(1) 在什麼樣的地點或時間比較容易發生性騷擾、性侵害的危險呢？(在偏僻的地點，如廁所、地下室、停車場……；單獨一個人的時候、太早或太晚的時間，到人少的地方、受到恐嚇、威脅的時候…)</p> <p>(2) 到學校上課，要留意哪些事，才能避免性侵害的發生？(不要太早到校、不要單獨一個人到偏僻角落、玩遊戲時也不要故意躲到偏僻的地方…)</p> <p>(3) 學校有哪些地方容易發生危險？容易發生性騷擾、性侵害的危險？(頂樓、廁所、陰暗角落…)</p> <p>4. 老師撥放南一書局“113 婦幼保護專線的功能”，引導說明當我們遭受性騷擾、性侵害時，可以怎麼做：</p> <p>(1) 告訴同學、朋友、家人或師長，請他們協助。</p> <p>(2) 找警察或打婦幼保護專線 113。</p> <p>三、統整活動</p> <p>教師引導歸納說明性騷擾、性侵害隨時都可能發生，平</p>	口語表達 實際操作
------	-------	---	---	--	--	--------------

					時要避開危險的人事物，才能讓自己免於性騷擾、性侵害的危害。如真不幸遇到了，如果可以逃離要設法逃離，如受到侵害後，要勇敢尋求協助，讓自己有機會走出性侵害的陰影。	
11	國防教育	1	<p>1. 知道臺灣四周的鄰國與鄰海。</p> <p>2. 了解臺灣地理位置的重要性。</p> <p>3. 了解軍人的重要性。</p> <p>4. 認識國軍的武器裝備。</p>	<p>【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國E2 表現具國際視野的本土文化認同。國E9 認識世界基本人權與道德責任。國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p>壹、引起動機 教師拿出地球儀，讓學童上臺找出臺灣在地球上的位置。</p> <p>貳、發展活動 一、教師將學童分組，發給各組地球儀及學習單，請學童從地球儀上找出臺灣四周的鄰國及鄰海。</p> <p>二、教師指導學童從陸、海、空三個方向來討論臺灣地理位置的重要性。</p> <p>參、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 臺灣的鄰海東為太平洋、南為巴士海峽、西為臺灣海峽、北為東海。臺灣的鄰國南為菲律賓、西為中國大陸、北為韓國及日本。 臺灣是亞洲東部進出太平洋的門戶，也是日本和東南亞的中點，南來北往相當便利，不論交通或戰略位置都很重要。 <p>壹、引起動機 教師播放國軍人才招募廣告，讓學童了解陸、海、空三軍所從事的工作內容。</p> <p>貳、發展活動 一、問題與討論：教師提出與軍人有關的問題，請學童回答，並適時補充。</p> <ol style="list-style-type: none"> 軍人給你的印象是什麼？(例：很神氣。) 誰可以去當軍人？(例：不管男女都可以當軍人。男生滿 18 歲就要服兵役。)教師宜適時補充，讓學童大致了解義務役與志願役。 軍人的任務有哪些？(例：保衛國家、協助救災。) 如果國家沒有軍人會變成什麼樣子？(例：敵人來襲就沒有人保衛老百姓了。) <p>二、國防武器介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師介紹我國國軍的武器。 師生共同觀賞與討論。 <p>參、統整活動 國家需要軍人的捍衛，才能讓人民的生命安全獲得保障。</p>	發表 同儕觀察

12	兩公約施行法	1	<p>1. 討論兒童權利與他們生命的關聯性</p> <p>2. 了解兒童權利的基本維護和支持</p>	<p>人權教育： 2-3-2 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持</p>	<p>(一) 學生觀賞暑期花路米第三集後，學生分組上網蒐 集有關保護殘障兒童現有福利制度，紀錄在學習單上。 (二) 請學生從影片中發現改變菲拉和彥廷生命的關鍵經驗。這些經驗對他們造成了哪些影響？ 例如：菲拉自己選擇住在為語言障礙兒童設計的住宿學校，訓練發音，說話幾乎和普通人一樣。 彥廷住進彰化仁愛實驗學校，學會電腦動畫、打球和游泳。 (三) 他們在生活上得到了哪些具體的社會協助？ 例如：菲拉接受兩次的兔唇的矯正手術，和一般人沒有什麼不同。 彥廷有輪椅，可以自由行動。 在考慮父母或其他照顧兒童人士之財力情況下，盡可能給予完全免費之服務。 (四) 他們對於未來的生活還有哪些期待？ 例如：菲拉期待跟父母住在一起，可以有歸屬感和安全感。 彥廷期望自己成為科學家。 (五) 從資料中統整出來，可以協助解決殘障兒童生活問題的機構有哪些？ (六) 從師生的討論中，想一想自己是否改變了一些想法？澄清了哪些價值？邀請學生和大家分享。 例如：我們可以知道如何去協助殘障的兒童，在保障他的尊嚴，促進他自立生活之下，充分享受生活。 (七) 教師補給站 (1) 兒童權利公約條 文 http://www.hre.edu.tw/report/new/homepage.htm 第二十一條（收養制度） 承認或允許收養制度的簽約國應保證對兒童的最佳利益給予最大關切，這些國家應： 1. 保證兒童之收養僅得由合法之機關許可。該機關應依據可適用之法律和程序以及所有可靠的有關資訊，並考慮與父母、親戚與法定監護人有密切關係之兒童狀況，設定養子關係。必要時，關係人得依據必要的輔導過程，經過充分瞭解後，同意該收養關係。 2. 在無法為兒童安排收養家庭，或無法在祖國給予適當</p>	<p>口語表達 上課參與度</p>	
----	--------	---	--	--	---	-----------------------	--

					<p>照顧時，承認國家間的收養為照顧兒童的另一種方式。3. 保證國家間所收養的兒童，享有與在國內被收養的兒童相同水準的保障與待遇。</p> <p>4. 採取一切措施保證在國家間的收養安排，不會造成任何關係人取得不當財務利益。</p> <p>5. 依其情況，可藉由雙邊或多邊協議或契約的締結促使本條款的目標得以實現，並在此種體制下，使寄養在其他國家的兒童得以由合法的機關安排收養。</p> <p>(二) 第二十三條 (殘障兒童的福利)</p> <p>1. 簽約國承認身心殘障兒童，應在確保其尊嚴，促進自立與積極參加社區生活之環境下，享受充分適宜之生活。2. 簽約國承認殘障兒童有受特別照顧之權利，並應獎勵在可能利用之資源範圍內，針對有資格接受資助之兒童，以及負有養育兒童責任者所申請之援助，給予適合其狀況之協助。</p> <p>3. 要承認殘障兒童之特別照顧，並依據第二項中規定之協助項目，在考慮父母或其他照顧兒童人士之財力情況下，盡可能給予完全免費之服務。其協助應以保障殘障者能夠全面參加社會活動，並有效利用教育、訓練、保健服務、復健服務、職業訓練以及休閒機會，以達成個人在文化與精神上之發展為原則。</p> <p>4. 簽約國必須遵照國際合作之精神，針對殘障兒童之預防保健，以及醫學上、心理學上和功能之治療等領域有關資訊。作適當之交換。其中應包括簽約國為提升殘障兒童之能力與技術，擴大其經驗所需要之復健教育以及就業服務有關資訊之普及。對開發中國家之需要，尤其應特別加以考慮。</p>		
13、14	家庭教育(代間教育)	2	<p>1. 了解家庭的功能。</p> <p>2. 認識自己與家人的關係。</p> <p>3. 認識家庭生活中可能面臨的問題，學習如何適當表達情緒。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>I-2-3-3 主動關懷家族成員</p> <p>I-1-3-1 瞭解家庭成員的發展樣貌，並正向看待家庭成員</p> <p>I-1-3-2 瞭解兒童的</p>	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 教師以校園大樹為例，說明每個家庭就像是一棵大樹，在父母及家人保護下，我們才能快樂成長。</p> <p>2. 學童畫出自己的家庭樹，上臺發表自己的構想。(例如：我希望我的家庭像是一棵大榕樹，有很多枝幹和茂密的樹蔭)</p> <p>【活動二】家庭劇場</p> <p>1. 學童分組討論家庭中經常遇到的事情，可以是衝突事</p>	問答 實際操作	

				<p>家庭責任</p> <p>件或是需要家人共同討論的事情。(例如：父母吵架、家事分配問題等。)</p> <ol style="list-style-type: none"> 各組以簡單角色扮演方式，表演出家庭事件。 教師指導學童要先融入劇中角色，想想他可能的反應，再做適當演出。 討論：各組成員上臺發表演出時的想法，全班共同討論各組對事件處理方式是否恰當。 教師統整各組意見，並做補充說明。 <p>【活動三】情緒壓力鍋</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學童就上述表演寫出父母及子女可能的情緒反應詞。(例如：生氣、沮喪、想哭、難過。) 教師綜合學童寫下的感覺詞句，請學童發表為什麼有這種感覺？想想父母及孩子的需要是什麼？我可以怎麼做？ 經由此活動，讓學童感受父母及孩子的立場不同，雙方有不同的想法，有時要互相站在對方立場想，並要適時將自己的情緒表達出來。 <p>【活動四】真心話時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師播放親子衝突影片。 學童發表在現實生活中是否有類似情形發生？ 學童以書寫或是上臺發表方式，寫(說)出自己的感受及需要。 教師引導學童想想最近與家人的衝突事件，將事件記錄下來，和父母共同完成事件記錄表。 教師統整說明，和家人彼此學習說出真心話，關係會更融洽。 			
15、16	家庭暴力防治	2	<ol style="list-style-type: none"> 能了解何謂家庭暴力。 了解遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 當面對家庭暴力時，能夠正向地調適自己及幫助別人。 發現疑似遭受家 	<p>【人權教育】 1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p> <p>【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-5 參與家庭生活</p>	<p>【活動一】家庭暴力陰影</p> <p>(一)教師引導學生閱讀家庭暴力的剪報案例，讓學生體驗面對家庭暴力時的心情感受。</p> <p>(二)教師利用剪報與學生一起討論下列的問題： 1. 什麼是暴力？</p> <ol style="list-style-type: none"> 暴力對人有什麼樣的傷害？ 暴力可以解決問題嗎？ <p>(三)教師歸納說明：暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。</p>	口語表達 實際操作	

			庭暴力時，可以採取的處理方式。	動、家庭共學，增進家人感情。	(四)重點歸納：能了解暴力的定義，以及使用暴力並非是正確解決問題的方法。 【活動二】認識家庭暴力 (一)教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。 (二)教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題： 1. 從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。 2. 請描述你觀看後的感想。 3. 如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？ 4. 當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？ (三)教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義：家庭暴力是指發生在家庭成員之間的暴力行為，造成一方生理或心理上的傷害；所謂暴力行為是指進行性、身體或心理上的虐待行為，包括身體虐待、言語虐待、心理虐待和性虐待。 (四)教師針對學生的回答，予以澄清與補充。 (五)重點歸納：認識家庭暴力及如何尋求援助。		
17、18	冬至搓湯圓	2	1.能知道湯圓的製作過程和方法 2.會分辨元宵和湯圓 3.能學習煮湯圓的技巧，知道熱的傳導原理 4.能將搓湯圓活動的過程用記敘文的方法寫成一篇文章	家政教育 1-3-5 了解食物在烹調、貯存、加工等情況下的變化 1-3-8 認識傳統節慶食物與臺灣不同族群的飲食文化	步驟一 1. 介紹做湯圓用的糯米。 2. 糯米泡水數小時後，用研磨器加以研磨。 3. 介紹傳統研磨器——石磨。 步驟二 1. 研磨過的糯米成為米漿。 2. 將米漿用布袋裝，去水瀝乾成粉。 3. 取一團粉用熱水煮熟為粿母。 4. 「粿母」+瀝乾的糯米粉加在一起搓揉成有黏性的糯米團。 步驟三 1. 將大糯米團分成像大拇指一般大的糯米團。 2. 糯米團搓成如蛋珠大小的球狀即可。 3. 煮湯圓必先水煮沸騰後，湯圓才可下鍋。 4. 湯圓浮在水面上，即熟。 5. 依個人喜好加上鹽、甜調味料。 步驟四 1. 分享搓搓樂活動的樂趣。 2. 試寫心得或感想。	口語表達 上課參與度 實際操作	

19、20	生命教育	2	<p>1. 能建立自信、肯定自己的價值。</p> <p>2. 了解身障者在生活上可能遇到的困難。</p> <p>3. 能覺察自己的優缺點，並加以發揮或改善。</p> <p>4. 建立正向積極的人生觀，締造充實而快樂的人生。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E6 同理分享。</p>	<p>【教學概述】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放「力克」(人生不設限)影片。 2. 進行體驗活動。 3. 師生共同討論力克的故事和體驗活動的感受。 4. 教師統整歸納，請學生完成學習單一。 <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備 Youtube 影片「力克(Nick)《人生不設限》 http://www.youtube.com/watch?v=ZCt-eR4qZ0c 2. 教師準備「人生不設限：我那好的不像話的生命體驗」書籍供學生課後閱讀(作者：力克·胡哲 譯者：彭慧出版社：方智 出版日期：2010年09月24日) 3. 教師印製學習單一(一人一張) <p>【活動一】引起動機 10’</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問學生如果一個人人生下來就沒有手、沒有腳，他的生活作息該怎麼辦？要怎樣吃飯、刷牙、上廁所呢？ 2. 待學生回答後，教師提出力克·胡哲出生時罹患海豹肢症，天生沒有四肢。 <p>【活動二】發展活動 25’</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放「力克」的影片。 2. 教師補充說明： <p>力克·胡哲曾經一天內被十二個人嘲笑，最後因為一個同學的正面肯定而重新振奮。也曾經三次嘗試自殺，後來因為無法忍受讓家人為他的死終身悔恨，而決定中止這樣的行為，他也意識到要為自己的快樂負責。</p> <p>他是澳洲第一批進入主流學校的身障兒童之一，也是他高中母校第一位競選學生會主席的身障者，那次競選獲得壓倒性勝利，被當地報紙封為「勇氣主席」。他是第一個登上《衝浪客》雜誌封面的菜鳥衝浪客，也曾在夏威夷海邊與海龜一同游泳、在哥倫比亞潛水，而且踢足球、溜滑板、打高爾夫球樣樣行。</p> <p>他十六歲時第一次在小型聚會中跟同學分享自</p>	發表 同儕觀察
-------	------	---	---	--	--	------------

				<p>己的故事，在決定以「激勵他人」為生命目標，並創設「沒有四肢的人生」這個非營利組織之後，至今已在五大洲超過二十五個國家、舉辦過一千五百多場演講，給予或接受數百萬個擁抱，自稱為「擁抱機器」。他獲得各國、各界領袖接見，也曾在哥倫比亞國會發表演說，除了常常在各國最大的場地如體育館、鬥牛場、表演廳或巨蛋舉辦演講會之外，也不斷造訪教會、學校、垃圾城、貧民窟、勒戒中心、監獄和紅燈區；他散播希望與愛的行動深受教師及家長讚譽，認為應該把他的故事列入學校課程。</p> <p>他二十一歲大學畢業，取得會計及財務規畫雙學位，並擁有自己的公司；二〇〇五年被提名為澳洲年度青年楷模。他出版過兩片暢銷全球的DVD，寫了一本書，為他量身打造的電影《蝴蝶馬戲團》則在二〇〇九年獲得「門柱影片計畫」的最大獎。力克雖然天生沒手沒腳，卻活出不受限的生命奇蹟。</p> <p>3. 教師說明體驗活動進行規則：全班分為三組，每組組員依序進行指定活動，完成後即交換關卡。</p> <p>第一關：把雙手放在背後，以口就杯，喝光杯子裡的水。</p> <p>第二關：用嘴巴夾住鉛筆，在白紙上寫出自己的名字。</p> <p>第三關：單腳跳到三公尺外的椅子上坐下，起立後再跳回來。</p> <p>4. 共同討論：</p> <p>(1) 分享體驗活動的困難點及感受。</p> <p>(2) 教師藉由力克的故事和體驗活動，帶領學生討論樂觀的意義（別被自身的缺點所侷限，不用去想失去了什麼，而是想自己還擁有什麼）。</p> <p>【活動三】統整活動 5'</p> <p>1. 教師總結：「天生我才必有用」，千萬不要小看自己，更不要因為自己的缺點而自卑。生命中可能有痛苦或不如意，但只要樂觀看待，給自己一些機會去開發不同層面的可能性，生活的趣味會變多，生命也會更加寬廣。</p> <p>2. 完成學習單一。</p>		
21	與作者有約	1	1. 認識作家的生	【家政教育】	【活動一：作者簡介】	問答

		<p>活背景。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 認識作家的作品、寫作靈感來源。 3. 增進對國語文寫作的興趣。 4. 在活動中遵守團體規範。 	<p>4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請某課課文的作者來到現場，與學生面對面的自我簡介，介紹個人生平、生活經歷、代表作品。 <p>【活動二：作者作品介紹】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作者分享寫作本冊課文文章時的靈感來源、文章背後的故事點滴。 2. 作者介紹自己最喜歡的作品，鼓勵學生嘗試寫作。 <p>【活動三：好文推薦】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作者推薦好書，簡述書本內容，現場分享好文章、有趣的軼事。 <p>【活動四：問答時間 Q&A】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 開放學生現場提問，請作家回答與釋疑。針對今天演講活動的內容進行有獎徵答活動。 	<p>口語表達 上課參與度</p>	
--	--	---	--	--	-----------------------	--

彰化縣縣立和東國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：學校事務重大議題

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1、2	交通安全	2	<p>1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。</p> <p>2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。</p> <p>3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。</p>	<p>【安全教育議題】</p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。安E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 生活中常見交通方式</p> <p>教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車）</p> <p>讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。</p> <p>各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。</p> <p>2. 不同交通方式的注意事項</p> <p>行人走路</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如： 選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。</p> <p>搭乘汽車</p> <p>3. 交通安全常識快問快答</p> <p>先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 教師歸納</p> <p>不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。</p> <p>避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。</p> <p>身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，</p>	口語表達上課參與度	

					<p>快快樂樂出門也能平平安安回家。</p> <p>2. 完成學習單。</p>		
3	品德教育	1	<p>(一)協助學生建立自我概念，學會了解自己、接納自己，建立自信，進而能接納別人，接受不同意見。</p> <p>(二)協助學生了解每個人都是獨立個體，給予應有尊重。</p>	<p>【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E6 同理分享。品E7 知行合一。</p> <p>【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	<p>一、引起動機 請學生分享在班級內與他人發生不愉快的事件概況與心情。</p> <p>二、發展活動 1. 教師播放「太陽石」繪本 PPT。 2. 分段播放繪本頁面，並提問討論： (1) 為什麼大島和小島有哪些差異性？(大島的人有貴賤之分，生活富庶，食物、建材應有盡有。小島的人，沒有貧富的分別，做任何事都一起來，過著幸福快樂的生活。兩個島的人各自過生活，互不相干。) (2) 大島的國王做了什麼決策？產生怎樣的影響？(大島的國王決定把自己的島變得更美麗，便派人到小島去搬運碎石和泥土，使小島的人變得不快樂。後來又在紅太陽石底下挖到了黃金，開始蓋皇宮，使大島變得淒涼、荒蕪。) (3) 你認為這個國王是怎樣的人？從哪些地方可以看出來？(我認為他是個自私的人，因為他只想著讓自己變得更富有，任意破壞環境，不顧小島與大島人民的幸福。) (3) 後來大島的人民遇到什麼危機？他們如何因應？(大島上的土石動搖，埋在岩石下變成一片廢墟。人民紛紛搭船逃到曾經被他們欺凌的小島。) (4) 猜猜看，小島的人會用什麼態度面對大島的人？(小島的人會善待大島的人，因為他們本來就是善良快樂的族群，遇到有難的人會樂於相助。) (5) 從這個故事分析，你認為大島的人缺少什麼品格要素？請舉例說明。(我認為大島的人缺少尊重的品格，因為他們不尊重小島的人，損害他們的生存空間，最後自食惡果。) (6) 如果你是大島的人，你移居到小島後，會對小島的人表達什麼想法？(我會對於以前所做所為而跟小島的人道歉，並感謝他們收留我，讓我有機會彌補自己的錯誤。) (7) 作者最後說故事還沒結束，如果由你來繼續說故</p>	問答 實際操作	

					<p>事，你會安排怎樣的故事情節和結局？試著寫一寫。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 自我省思時刻：</p> <p>(1) 閉目思考：自己曾經不尊重他人嗎？造成什麼後果？</p> <p>(2) 自己可以怎麼做，才算是尊重他人？</p> <p>2. 重點歸納：尊重生命、尊重他人、也尊重自己的生命，是生命進程中的伴隨物，也是心理健康的一個條件。</p>		
4	戶外教學（劍湖山育樂世界）	1	<p>一、能孕育愛鄉情懷。</p> <p>二、能養成學生追根究底、飲水思源的科學探索精神。</p> <p>三、能培養學生欣賞、觀察的能力，提昇人文素養。</p>	<p>【藝術】</p> <p>1-4-2-1 能有條理的掌握聆聽到的內容。</p> <p>2-1-4-2 認識並欣賞周遭環境。</p> <p>2-2-3-6 樂於參觀與欣賞生活周遭環境的文化古蹟、民俗文物。</p>	<p>讓學生認識社區的樣貌與環境，瞭解自己的生長環境，地理景觀、植物生態、人文特色。讓孩子更親近他們所處的環境，培養孩子對社區的關懷</p>	<p>口語表達 上課參與度 實際操作</p>	
5	環境教育	1	<p>1. 了解綠色消費的定義。</p> <p>2. 確實執行適當的綠色消費行為。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-2-4 能運用簡單科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p> <p>5-2-2 能透過校園環保活動(如：節約能源、節約用水、廢棄物減量)，規劃和執行簡單的環境調查活動。</p> <p>5-2-3 執行綠色消費、節約能源、節約</p> <p>用水、廢棄物減量、85/6</p>	<p>【活動一】今昔生活比較</p> <p>1. 教師展示早期居民生活用品，說明他們的生活大多利用周遭環境就地取材。(例如：水車、以荷葉包東西、穿蓑衣、茅草屋、石板屋等。)</p> <p>2. 教師請學童展示從家中帶來的生活用品，比較和以前用品差異的地方。</p> <p>3. 教師說明現在很多生活用品講求便利，但是對環境有不良影響。(例如：塑膠袋、保麗龍碗、竹筷等。)</p> <p>【活動二】用品進化史</p> <p>1. 學童分組選定一個主題(住屋材料、包裝品、衣服材質、生活用具……)將早期和現代使用的生活物品畫出來，並說明兩者有什麼不同的地方。(例如：早期居民以荷葉包食物→紙→塑膠袋。)</p> <p>2. 各組展示成果，師生共同觀賞並討論這些改變對個人及環境有什麼影響？</p> <p>3. 教師播放地球垃圾增量、全球暖化等相關影片。</p>	<p>口語表達 實際操作</p>	

				<p>環境保護及環境關懷行動。</p> <p>【活動三】綠色消費</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明綠色消費的意義。 2. 各組共同討論，寫出哪些行為符合綠色消費，張貼在教室。 3. 記錄自己一天有哪些綠色消費行為，上臺發表與同學分享。 4. 教師統整學童想法，鼓勵他們要確實執行綠色消費行為。 <p>【活動四】我是小綠人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學童購物自備購物袋觀念，並請學童準備一個塑膠袋，大家一起學習如何折成小塊，方便收藏。 2. 學童實際練習，教師適時提供協助。 3. 學童發表折疊好的塑膠袋有什麼優點，並說明如何運用。 4. 教師統整學童想法，說明要身體力行才是真正的綠色消費者。 		
6	人權法治教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解隱私權的意義。 2. 能發覺生活中兒童隱私權被侵犯的情形。 3. 學習尊重他人，與他人和睦相處。 	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>【活動一】認識自己</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學童畫自畫像，在背面寫上簡單的形容詞形容自己的特點。(例如：開朗、愛打球、熱心助人、迷糊等。) 2. 教師將學童自畫像張貼在黑板，請其餘學童在畫像下寫出對這位同學的看法。 3. 每位學童看看同學眼中的自己是什麼樣子? 4. 教師說明每個人的特點不同，如果自己有一些特點沒有被同學發覺，要學習如何讓同學認識你。 <p>【活動二】我有隱私權</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明每個人都是獨立的個體，都有自己的祕密空間，不想要被打擾。 2. 教師說明隱私權的觀念。 3. 各組討論有哪些不喜歡別人問你的問題或是討厭別人對你做的事情，條列出來，全班做統計分析。(例如：被父母查看信件、被偷聽電話、查問家人的事情等。) 4. 教師統整說明每個人都想保有隱私，每個人也有保護隱私的權利。 <p>【活動三】請尊重我</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學童就上述條列事項，討論當有人侵犯到 	發表 同儕觀察	

					<p>你的隱私時，你會採取什麼樣的行動？</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 各組上臺發表，可能的行動有不理他、直接拒絕、吵架等。 3. 教師選定數則事件，學童以角色扮演的的方式，表達出被侵犯者的可能反應。 4. 學童經由角色扮演活動，從被侵犯者、侵犯者、第三者的不同角度，探討事件的因應對策。 <p>【活動四】尊重他人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童發表有沒有對別人做過侵犯隱私權的事情。 2. 教師說明你希望別人尊重你的隱私權，也要以同樣的想法對待別人，這是互相尊重的行為。 3. 教師指導學童書寫卡片，針對曾經被自己侵犯隱私的同學表達歉意。 		
7	急救教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解三角巾的功用與目的。 2. 體認當事故發生時，須具備即時反應的能力。 3. 能區分在不同受傷的情境，正確操作三角巾包紮法。 	<p>【安全教育議題】</p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。安E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	<p>【教學概述】 1.</p> <p>簡介三角巾。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 發放三角巾與學習單，教師帶領學生操作練習。 3. 分組配合情境練習三角巾包紮法。 4. 小組抽籤上台演示，教師統整歸納。 <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備三角巾 2. 教師印製學習單(一人一張) <p>【活動一】三角巾包紮法 20'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明三角巾的功用與目的，三角巾為繃帶的一種，可用作懸帶支持並保護患肢(部)，也可用來固定頭、手、足部敷料，並視需求摺成寬帶或窄帶。 2. 發下學習單，教師依包紮部位不同(視時間彈性調整)，簡單說明三角巾使用方法，引導學生實際操作。 <p>【活動二】包紮實戰演練法 10'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將學生分組，3 人一組，依據學習單情境，分別擔任演員演出，而擔任觀察者需紀錄同學的演出並分享。3 人輪流。 2. 教師觀察學生演練情形並給予指導。 <p>【活動三】應變能力大考驗 10'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將兩個情境用抽籤的方式，每組上台演示。 2. 教師依據學生演示情形給予回饋。並說明生活當中， 	口語表達上課參與度實際操作	

					可以用絲襪、領帶、圍巾、軟的皮帶等替代三角巾。		
8、9	性別平等教育	2	<p>(一) 能知道性別不是影響職業內容的關鍵。</p> <p>(二) 能了解男性、女性的優點，並以正面看待彼此。</p> <p>(三) 能發掘自己的特質與興趣，並找到努力的目標。</p>	<p>性別平等</p> <p>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>將學生分成兩大組，輪流說出各行各業代表性的男性與女性人士。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師播放「那一年我們一起追夢」影片，請學生一邊完成學習單。</p> <p>2. 根據學習單進行問題討論：</p> <p>(1) 倫倫、湘爸爸、湘湘的志願或興趣是什麼？(倫倫想當飛機駕駛員)(湘爸爸喜歡做菜。)(湘湘想當外科醫生)</p> <p>(2) 倫倫為了什麼事情不開心？(好友廷廷說女生只能當空姐，不能開飛機，讓她很生氣。)</p> <p>(3) 性別刻板印象是什麼意思？請舉例說明。(傳統思維對男女既定的印象，例如男生不能哭、可以爬上爬下、領導者角色、擔任科技工程師，女生要溫柔、安靜看書。)</p> <p>(4) 哪些因素容易影響女性的能力受到質疑？(懷孕、美貌)</p> <p>(5) 哪些因素容易影響男性的能力受到質疑？(粗枝大葉)</p> <p>(6) 男性、女性各有那些優點？</p> <p>(7) 性別對於從事哪種工作有沒有密切關係？(沒有，因為每種職業幾乎都有男性和女性員工。)</p> <p>(8) 你將來想從事哪種職業？請說明理由。</p>	問答 實際操作	

					<p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生畫下未來自己工作的樣貌，再將未來職業圖張貼展示。 重點歸納：職業不分性別、貴賤，堅持努力才是關鍵。 		
10、11	性侵害防治	2	<ol style="list-style-type: none"> 了解男女生青春期的成長變化。 認識校園性霸凌，並學習尊重包容兩性的觀念。 知道遭受性侵害的應變方法。 知道遭受性侵害的救助資訊與管道。 學會幫助被性侵害者的方式，並願意幫助他們。 	<p>【性別平等教育】2-3-1 認知青春期兩性的發展與保健。2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。</p> <p>【人權教育】1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>老師播放網路有關男女生成長的相關影片，例如：成長的煩惱 HD…等影片，引導學童了解現在大家的身體正在成長，會有一些變化。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師引導全班共同討論： <ul style="list-style-type: none"> (1) 你覺得自己的身體有什麼成長的變化？(進入青春期後，不論男生或女生，都會有明顯的身高、體重的變化，並且開始長出腋毛及陰毛，臉上常會感覺油油的，甚至開始長青春痘) (2) 你發現男生、女生的身體變化嗎？(男生還會開始長出鬍子、喉結、聲音變得沙啞、肌肉也會變得較強壯、陰莖及陰囊變大、有人會出現夢遺的現象。而女生胸部會開始發育隆起、臀部及大腿的皮下脂肪增加、看起來“肉肉”的、有的人月經會開始來潮了) (3) 你覺得男生、女生有哪些成長的差異嗎？(在小學階段，女生的成長會較快，所以女生會比男生長得較高，有些男生就顯得矮小) 老師老師播放“性侵害防治教育宣導影片—高年級”，引導學童認識校園性霸凌。引導學童共同討論影片的內容： <ul style="list-style-type: none"> (1) 阿強、小朱、大砲為何常取笑小智呢？ (2) 阿強、小朱、大砲的哪些行為是不對的？他們做了哪些事情已侵犯到小智的身體自主權，而構成性侵害行為？ (3) 丁丁的個性和小智有何不同？ (4) 你覺得影片中的小智應該要怎麼做比較好？ (5) 在學校，你曾經聽過或看過類似的事件嗎？ (6) 請仔細想想，你是否曾做過像阿強、小朱、大砲的行為？是否做了有關性侵害的行為而不自知？ 播放南一書局社會科影片“如何維護身體自主權”，藉由影片提醒學童在學校遇到有關性霸凌事件時，要勇 	口語表達 實際操作	

					<p>敢告知老師，請老師協助處理，不能姑息養奸，讓加害者一再有機會加害別人，也提醒自己不要有類似的行為。</p> <p>三、統整活動</p> <p>教師引導歸納青春期的男、女生在身體上都開始產生變化，但每人身體發展不盡相同，有人早熟有人晚熟，身體發展原本就是有差異的，所以不能因為身材上、氣質上的差異，而有不同的對待，甚至嘲笑排擠其他同學，大家彼此應互相尊重包容，更不可以做出侵害他人身體的行為，而發生性侵害事件而不自知，這樣不僅傷害同學，也讓自己觸法。</p>		
12	國防教育	1	<p>1. 透過影片欣賞，讓學生了解全民國防人人有責。</p> <p>2. 教師講解沒有國就沒有家，個人生命財產也沒有保障的觀念。</p> <p>3. 透過問題的解說與討論，讓學生了解國家安全的重要性。</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國E2 表現具國際視野的本土文化認同。國E9 認識世界基本人權與道德責任。國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 前置活動：</p> <p>教師於課前一週，請學童先進行：</p> <p>① 蒐集各種軍隊演練及戰爭相關圖片，陸、海、空軍軍人圖片。</p> <p>② 請學童訪問家人，爸爸或哥哥當兵的故事及種種有趣的軍中生活。</p> <p>(二) 引起動機：</p> <p>教師提示蒐集品，提問：</p> <p>1. 軍人的服裝，顏色為什麼要一致，而且整齊嚴肅？</p> <p>2. 為什麼會戰爭？戰爭會不會很恐怖？喜不喜歡戰爭？</p> <p>3. 男生為什麼要當兵？</p> <p>二、發展活動</p> <p>請班上學生輪流上台擔任小老師，對於有發表或回答問題的同學加以記錄，並累計成果。</p> <p>1. 請學童上台發表個哥或爸爸當兵的故事。</p> <p>2. 師生共同討論國家發生戰爭家庭及個人生命會不會受影響？</p> <p>3. 全民國防影片欣賞：</p> <p>透過影片欣賞，讓學生了解全民國防人人有責及國軍為我們做些什麼。</p>	發表 同儕觀察	

					4. 透過問題的解說與討論，讓學生了解國家安全的重要性。 三、寫學習單 請學童寫出哪些行為是愛國的表現？至少寫出三種		
13、14	家庭教育(代間教育)	2	<p>1. 感受家人的愛，發現自己在成長過程中，家人對自己的付出。</p> <p>2. 能藉由活動方式，表達對家人的感謝。</p> <p>3. 養成感恩、報恩的行為。</p>	<p>【家庭教育】 I-2-3-3 主動關懷家族成員 II-1-3-1 熟悉如何運用個人與家庭資源II-2-3-1 瞭解家人作息，並參與規劃家庭生活活動</p>	<p>【活動一】引起動機 1. 教師播放母親節相關歌曲及詩詞(例如：<u>母親您真偉大</u>、<u>聽媽媽的話</u>、<u>心肝寶貝</u>，經由全班共同朗誦過程，引導學童進入感恩情境。</p> <p>2. 學童分享歌詞中最令人感動的地方，並說出自己的體驗。</p> <p>【活動二】猜猜我是誰 1. 學童事先準備自己剛出生時的照片，教師事先將照片掃描至電腦中，課堂上播放照片，全班共同猜猜這是誰的照片。</p> <p>2. 小組討論從出生到現在，媽媽為自己做了哪些事情？</p> <p>3. 教師綜合各組意見，統整說明母親在家庭中扮演角色意義及責任。</p> <p>【活動三】不一樣的禮物 1. 學童發表以往母親節時，家人或是自己準備什麼樣的方式表達對母親的感謝。</p> <p>2. 教師說明進行自己規畫適合全家人一起從事的休閒活動，可以放鬆身心，也可以增進家人間的感情，是送給媽媽特別的禮物。</p> <p>3. 教師先在黑板上列出家庭中常見的休閒活動，可分為靜態(看電影、閱讀、聽音樂)，動態(打球、騎自行車、爬山)，休閒(吃飯、逛街)。學童就自己家人平常喜好及經濟能力，設計出適合家人的規畫表。</p> <p>4. 學童上臺發表自己的想法，老師及同學提出建議。</p> <p>【活動四】愛的菜單 1. 學童發表每天晚餐由誰準備，晚餐菜色是什麼？</p> <p>2. 教師說明現在由自己為家人設計菜單，提供給家人參考。</p> <p>3. 教師提醒學童設計晚餐時注意營養，五大類均衡，也要考慮家中經濟因素，不是以自己喜好為主。</p>	問答 實際操作	

					4. 學童將設計好的菜單帶回去給家人看，請他們提供意見。經由此活動，學童可以體會父母維持家庭生活時的辛勞。		
15、16	家庭暴力防治	2	1. 知道家庭暴力對身心發展的影響。2. 學會正確的溝通方法。3. 懂得求助的方法。	【性別平等教育】2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。	<p>一、引起動機</p> <p>教師講述繪本——象爸爸著火了，提醒學生要仔細觀察書上的插畫，試著找出插畫所隱藏的意涵。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)象爸爸著火了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下九宮格單，請學生針對故事，在九宮格單上寫下大象一家人的個人特質。 2. 教師收回九宮格單，念出上面所寫的個人特質，讓學生猜測老師所念的人是故事中的哪一位人物。 3. 教師利用提問方式，引導學生察覺象爸爸和象哥哥有許多相似的地方。 <p>(1)為什麼說象哥哥回到家，家裡馬上會熱鬧起來？</p> <p>(2)象哥哥和家中的哪一個人最像？請舉例說明。</p> <p>4. 教師引導學生發覺象哥哥討厭爸爸使用暴力，可是有許多時候解決問題的時候，都是學習爸爸，利用暴力的方式解決，這是不好的，但是也是最容易出現的情形，因此我們要多關心目睹家暴的人，讓他們早點離開這種環境，才不會成為下一個家暴加害人。</p> <p>5. 小組討論以下問題後，上台發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 象妹妹覺得都是象哥哥惹爸爸生氣，所以媽媽和爸爸才會吵架，真的是這樣嗎？象妹妹的說法恰當嗎？他應該怎麼說比較好？ (2) 象哥哥後悔自己沒有乖一點，才導致媽媽被爸爸暴力相向，這一切都是象哥哥的錯嗎？ (3) 象哥哥為了保護媽媽，想要拿彈弓來射爸爸，這種行為好嗎？為什麼？他應該怎麼做比較好？ (4) 象媽媽要求象哥哥和象妹妹不可以把家中的秘密說出去，你覺得這樣好嗎？為什麼象媽媽會做這種要求呢？ (5) 牛老師提供了什麼方法讓象哥哥可以幫助媽媽？你有想到其他的方法嗎？ <p>(二)我是溝通高手</p> <p>1. 教師說明在故事中，大象一家的溝通出現了問題，不</p>	口語表達 實際操作	

					<p>經思索說出的話會讓家人更加生氣，因此請學生思考，這些刺激到對方的話是不是有其他比較好的說法，請學生記錄在學習單。</p> <p>2. 請學生發表剛剛所寫的內容。</p> <p>3. 教師引導學生察覺平時在家中可能也會出現類似大象一家的溝通問題。由教師提問，請學生舉手回答。</p> <p>(1) 平時在家中，你覺得和誰的溝通最順利，不會出錯？</p> <p>(2) 在你的家中是否曾經出現「雞同鴨講」的情形？</p> <p>(3) 當你和兄弟姊妹吵架的時候都會說些什麼話？</p> <p>(4) 當家中的溝通出現問題時，通常會怎麼解決？</p> <p>(5) 你覺得自己的溝通方式有出現問題嗎？為什麼？</p> <p>4. 教師指導學生完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>我們除了要學會遇到家暴事件時，可以保護自己的方法，也要在平時就與家人建立良好的溝通方式，做好情緒的管控，避免因為溝通不良而最後導致家暴事件的發生。</p>		
17、18	粽葉飄香	2	<p>一、能知道端午節的由來。</p> <p>二、能知道端午節的各種習俗。</p> <p>三、能認識臺灣各地不同風味的粽子。</p> <p>四、能思考傳統習俗的意涵，並欣賞、體驗之。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-3-6 運用烹調方法，製作簡易餐點。1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>活動一、認識端午節</p> <p>(一) 端午節的由來</p> <p>1. 老師與學生討論端午節的由來。</p> <p>2. 介紹屈原的故事。</p> <p>3. 請學生分享聽完屈原為國捐軀後的感想。</p> <p>(二) 端午節的習俗</p> <p>1. 請學生說一說端午節有哪些習俗，分享自己對端午節的印象以及過端午節的經驗，學生可能的回答如：划龍舟、吃粽子、佩戴香包，老師可另外補充現代不常見的習俗如：灑雄黃、喝雄黃酒、在屋外插艾草和菖蒲等。</p> <p>2. 老師一一補充端午節的各項習俗意義為何。</p> <p>(三) 粽子的飲食文化</p> <p>1. 老師介紹各種不同的粽子，如：臺式肉粽(俗稱燒肉粽)、鹼粽、客家板粽和湖州長粽等。</p>	發表 同儕觀察	

				<p>2. 請學生分組上臺觀賞各種粽子的樣式和餡料。</p> <p>3. 請學生討論以下問題並個別發表：最常見的是哪一種粽子？吃過哪幾種粽子？口味有什麼不同？外貌上又有什麼差別？</p> <p>活動二、粽葉飄香</p> <p>(一) 老師說明包粽的意涵，希望學生能親身經歷有趣的傳統活動；此外，今日常以「包粽」和「包中」的同音異義詞來鼓勵別人能金榜題名。</p> <p>(二) 分派回家作業：完成「粽葉飄香慶端午」學習單，老師可將優良的作品貼於公佈欄供學生觀賞。</p>		
19、20	生命教育	2	<p>一、了解自己也有為別人奉獻的能力。</p> <p>二、體會助人的原因並樂於行善。</p> <p>三、能身體力行，為他人服務。</p> <p>四、養成行善助人的習慣。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處</p>	<p>【教學概述】</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由陳樹菊影片分享與案例講述，讓學生了解奉獻的意義。 共同討論行善助人的原因和方式。 分組擬定助人計畫。 完成學習單一。 <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師準備陳樹菊專訪教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=M56pvrWEiog 教師準備「陳樹菊—不凡的慷慨」書籍供學生課後閱讀（作者：陳樹菊著，劉永毅撰文 出版社：寶瓶文化 出版日期：2011年1月27日） 教師印製學習單一（一人一張） <p>【活動一】引起動機 5'</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師詢問學生有沒有幫助別人的經驗？在幫助別人之後有什麼感受？ 	口語表達上課參與度

				<p>地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 生。</p> <p>【品德教育】 品E6 同理分享。</p>	<p>2. 請學生分享自己親身的經驗或是看到別人相互幫助的溫馨事件。</p> <p>【活動二】發展活動 25'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放陳樹菊專訪教學影片。 2. 教師補充說明賣菜阿嬤陳樹菊的故事： 「陳樹菊的父母是以賣菜為生計養家。她在臺東鎮仁愛國民小學畢業後，她的母親因難產沒有錢繳新台幣 5,000 元的保證金而被延誤送醫，導致母親與腹中的妹妹雙雙死亡。13 歲的陳樹菊只好接手母親留下的菜攤開始賣菜，陳樹菊一肩挑起養家責任，讓哥哥讀完大學，將弟妹拉拔長大，本人卻至今未婚。 她的三弟在 1969 年間，罹患流行性感冒，經仁愛國小發起樂捐後才得以住進醫院，但仍病故。她的二弟因車禍死亡。回首那段坎坷往事，她滿腹心酸，將時間全部投入工作。她曾經非常痛恨社會的現實，後來她皈依台東市海山寺，藉著信仰的力量放下煩惱。多年賣菜，陳樹菊已經買了房子，但本人生活卻仍非常刻苦，每天生活費不到 100 元。身為佛教徒的她吃素，平時省吃儉用，卻很樂意捐款，曾經還被父親質疑。她的父親在 1993 年病逝後，陳樹菊曾捐 100 萬元給佛光學院。1997 年間，又捐款新台幣 100 萬元給母校仁愛國小成立急難救助獎學金，回饋多年前受到的幫助。 2005 年陳樹菊又捐了新台幣 450 萬元給母校仁愛國小蓋圖書館。十年來，陳樹菊還在基督教「阿尼色弗兒童之家」認養三名孤兒院兒童，每年捐新台幣三萬六千元。走進陳樹菊家裡，連一張椅子也沒有，訪客只能坐在裝菜的籃子上談話。她認為「錢，要給需要的人才有用」的價值觀與善行義舉，讓她榮登「富比士」善心榜與「時代雜誌」全球百大人物。 3. 師生共同討論下列問題： <ol style="list-style-type: none"> (1) 陳樹菊了不起的地方在哪裡？（省吃儉用，存了很多錢都用來幫助他人） (2) 陳樹菊為什麼寧願自己辛苦也要幫助他人？（因她 		
--	--	--	--	--	---	--	--

				<p>從小家境貧困，受到很多人的幫助，使她更願意回饋社會、幫助別人)</p> <p>(3) 一定要有很多錢才能行善嗎？(幫助別人不一定限於「金錢」，即便是學生也可以貢獻自己的力量，幫助身邊有需要幫助的人； 每個人都能發揮關懷的精神、隨時助人。)</p> <p>4. 教師統整：行善貴在誠意，適時付出點點滴滴的 愛與關懷，幫助他人，就如陳樹菊這樣的典範，以己之力，長時間的幫助真正需要的人，我們的生活才因而有機會真正發光發亮。</p> <p>【活動三】統整活動 5’</p> <p>1. 學生分組擬定助人計畫並完成學習單一，師生共同約定一星期後再來檢視是否具體實踐。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立和東國民小學 112 學年度第 1 學期 五 年級 課程名稱： 議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
3	防災教育- 地震避難 逃生演練	1	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理與 災害防救能力； 3. 強化防救行動之責 任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、 災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
8	安全教育- 交通安全教育	1	1. 建立安全意識，2. 提 升對環境的敏感度、警 覺性與判斷力，3. 防範 事故傷害發生以確保生 命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 行人穿越道路的安全 規則 2. 安全帽與安全帶 3. 認識交通號誌	問答 情境演練	
10	人權教育- 兒童權利公約	1	1. 發展對人權的價值信 念，增強對人權的感 受與評價。 2. 養成尊重人權的行為 及參與實踐人權的行 動。	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權 利公約對兒童基本需求的維護與支 持。	1. 對兒童權利宣言的體 認 2. 兒童隱私權的維護與 安全 3. 表達意見與傾聽	發表 同儕觀察	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
6	安全教育- 交通安全教育	1	1. 建立安全意識，2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 行人穿越道路的安全規則 2. 安全帽與安全帶 3. 認識交通號誌	問答 情境演練	
7	戶外教育	7	1. 能了解參加校外教育時應注意的安全事項。 2. 在活動中能遵從小組與團體的規定。 3. 能積極參與各項活動。	【綜合活動】 2-3-2 觀察野外生活中自然現象的變化。 4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。 【健體】 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	1. 學習運用平板載具事先查詢相關的旅遊資訊。能充分認識所需要留意的事項。 2. 學習人與人之間的相處與遇到突發狀況時學習找尋方法處理。	分組發表 學習單	
8	人權教育- 兒童權利公約	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 兒童隱私權的維護與安全 3. 表達意見與傾聽	發表 同儕觀察	
12	環境教育	2	1. 認識自己與地球的環境，學習資源回收與環境保護方式，珍愛地球。	C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。	1. 能將物品重複再利用。 2. 學習幫助社會需要協助的機構	實際操作 跳蚤市場	

16	防溺宣導	1	1. 重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
----	------	---	------------------------	------------------------------	------------------------------	------------	--------------------

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。