

彰化縣縣立 和仁 國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校培養「身心充分發展快樂合群，具備未來世界地球村優質公民應有的基本素養」的學生、以創意「和」群、閱讀「仁」人為(課程願景)，並發展「閱讀力」「科創力」「國際力」「競合力」之特色課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/ 議題 探究	閱讀飛翔(每週 1 節)	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	和仁國際村(每週 1 節)	21	20	21	20	21	20	21	20		
	資訊達人(每週 1 節)					21	20	21	20	21	20
	資訊教育-生生用平板		1(閱)		1(閱)	1(資)	1(資)	1(資)	1(資)	1(資)	1(資)
	探索知識圈									63	60
社團活 動與技 藝課程											
其他類 課程	精彩和仁(每週 1 節)	21	19	21	19	21	19	21	19	21	19
	安全教育-交通安全		1(精)		1(精)		1(精)		1(精)		1(精)
	合計	63	61	63	61	84	80	84	82	126	120

年級	六年級	
課程名稱	上學期	下學期
	節數	節數
閱讀課(每週 1 節)	21	18
資訊課(每週 1 節)	21	18
資訊教育-生生用平板	1(資)	1(資)
精彩和仁(每週 1 節)	21	17
補救教學(每週 2 節)	42	36
安全教育-交通安全		1(精)
合計	105	90

112 學年度和仁國小「推動中小學數位學習精進方案」**生生用平板** 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	閱讀飛翔(第 7 週)	亮亮的成長(21)家庭篇 偏食的亮亮	1
二	閱讀飛翔(第 3 週)	第壹單元心情溫度計 第二課勇敢超人	1
三	資訊達人(上)(第 16 週) 資訊達人(下)(第 3 週)	第七章 小畫家·塗塗鴉 第一章 網路世界真有趣	2
四	資訊達人(上)(第 3 週) 資訊達人(下)(第 4 週)	第五章 蝴蝶的一生-學習單 第二章 Google 搜尋與生活應用	2
五	資訊達人(上)(第 13 週) 資訊達人(下)(第 3 週)	第六章 可愛貼圖和大頭貼 第二章 神奇的生日蛋糕	2
六	資訊教育(上)(第 19 週) 資訊教育(下)(第 7 週)	第七課 Scratch 與 Micro:bit 互動 資訊教育宣導週：資訊倫理安全教育	2

彰化縣和仁國小 112 學年度第二學期五年級 閱讀飛翔 彈性學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀	實施年級 (班級組別)	教學 節數	本學期共( )節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學			
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。			
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。			

5. 能閱讀不同國家作者的課外書。

配合融入之領域  
或議題

國語文 英語文 本土語  
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動  
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育  
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育  
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育  
生涯規劃教育 家庭教育 原住民族教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能學會轉念，不被負面情緒控制。	1. 分組進行閱讀。 2. 書中的「我」為什麼會討厭自己？ 3. 書中的「討厭」的心情形容成什麼？ 4. 書中的「我」如何消滅討厭的情緒？ 5. 書中的「我」書末有什麼發現呢？ 6. 你喜歡書中哪一種消滅討厭情緒的方式？為什麼？ 7. 教師引導學生了解負面情緒並不可怕，只要懂得轉念，就可以擁有美好的生活。	口語評量 觀察評量	討厭的人都跌倒吧 著：吉竹伸介 出版社：三采文化股份有限公司 2019/11/29

				Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第3週	1	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能學會轉念，不被負面情緒控制。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 書中的「我」為什麼會討厭自己？</p> <p>3. 書中的「討厭」的心情形容成什麼？</p> <p>4. 書中的「我」如何消滅討厭的情緒？</p> <p>5. 書中的「我」書末有什麼發現呢？</p> <p>6. 你喜歡書中哪一種消滅討厭情緒的方式？為什麼？</p> <p>7. 教師引導學生了解負面情緒並不可怕，只要懂得轉念，就可以擁有美好的生活。</p>	口語評量 觀察評量	討厭的人都跌倒吧 著：吉竹伸介 出版社：三采文化股份有限公司 2019/11/29

				家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第 4 週	1	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事 做長久	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能培養說「不」的勇氣。</p>	<p>1. 教師分給每個人書中的第 13 篇〈對朋友說不的勇氣——從眾篇〉的內容，讓學生進行閱讀。</p> <p>2. 請推測篇名中的「從眾」是什麼意思？</p> <p>3. 作者在書中用哪個事件來描述他的「從眾」？</p> <p>4. 為什麼大家會有「從眾」的心理呢？這是正常的嗎？</p> <p>5. 「從眾」和「原則」可以一起進行嗎？為什麼？</p> <p>6. 請分享自己的「從眾」事蹟，想一想這是好的行為？還是壞的行為？為什麼？</p> <p>7. 教師引導學生在朋友中說「不」並不是破壞友情，而是認真的過生活，如果被慫恿做不好的事情，或要做超出自己能力範圍的</p>	口語評量 觀察評量	成為更好的自己： 未來少年的 18 堂 心理必修課 著：劉軒 出版社：未來出版 2020/07/27

						事情，必須立刻拒絕對方。		
第 5 週	1	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各類複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能發表故事內的主要概念以及讀後感想。</p>	<p>1. 教師先讓學生找時間閱讀讀本。</p> <p>2. 桃樂絲的夥伴是誰？他們有什麼特色？</p> <p>3. 你覺得桃樂絲是個怎樣的人？從哪些事情作為論證？</p> <p>4. 桃樂絲和夥伴在旅程結束後，分別獲得了什麼？</p> <p>5. 如果你在書中的角色中學到了哪些事情？</p> <p>6. 教師引導學生要努力克服成長所遭遇的各種困難，永遠不要失去愛、信心和勇氣。</p>	口語評量 觀察評量	綠野仙蹤 著：法蘭克·包姆 出版社：國語日報 2015/03/05
第 6 週	1	第壹單元品格小	1-III-1 能夠聆聽他	Ad-III-1 意義段	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	愛心樹

		學堂 語文天地一	<p>人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能體會父母或照顧自己的人辛苦的付出。</p>	<p>2. 小男孩小時候和樹是如何做朋友？</p> <p>3. 小男孩長大後又是如何對待樹？</p> <p>4. 為什麼小男孩長大了，樹會很孤單？</p> <p>5. 小男孩不管要什麼，樹都一直快樂的付出。你覺得樹真的快樂嗎？</p> <p>6. 故事裡哪一段最令你感動？</p> <p>7. 如果這棵樹是你的父母，愛心樹老了，你會如何對待他們？</p> <p>8. 教師引導學生要努力克服成長所遭遇的各種困難，永遠不要失去愛、信心和勇氣。</p>	觀察評量	<p>著：謝爾·希爾弗斯坦</p> <p>出版社：水滴文化</p> <p>2016/03/31</p>
第 7 週	1	<p>第貳單元自然筆記</p> <p>第四課特別的海</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能養成珍惜資源的習慣。</p>	<p>1. 教師先讓學生找時間閱讀讀本。</p> <p>2. 這本書從哪些面向來介紹樹？</p> <p>3. 我們可以怎麼辨別樹的年齡？</p> <p>4. 樹對自然環境有什麼影響？</p> <p>5. 樹對人類的食衣住行上有哪些影響？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>樹</p> <p>著：沃依切·葛萊果斯基</p> <p>出版社：小天下</p> <p>2019/10/28</p>



			<p>節與結構邏輯。</p> <p>四、識字與寫字</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>五、閱讀</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>		<p>6. 樹和人類文明有哪些關係？</p> <p>7. 如果你是樹，你想當怎樣的一棵樹？為什麼？</p> <p>8. 我們平時可以如何保護樹？</p> <p>9. 教師引導學生了解「樹」對人類的重要性，所以平時要珍惜資源，才能擁有美麗的大自然。</p>		
第 8 週	1	<p>第貳單元自然筆記</p> <p>第五課漫遊花東</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p>	<p>1. 教師發給每一組一本讀本，請學生找時間進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>阿德蝸的海洋學堂</p> <p>著：阿德蝸</p> <p>出版社：小兵出版社</p> <p>2021/06/09</p>

			<p>情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能養成珍惜資源的習慣。</p>	<p>向大家介紹自己組別所分配到的讀本內容：</p> <p>(1) 這本書主要介紹海洋的什麼事物？</p> <p>(2) 作者在書中提到什麼海洋傳說或神話？請向大家進行簡短的介紹。</p> <p>(3) 你在這本書中，學到了什麼事情？</p> <p>4. 教師引導學生知道大自然生態平衡與永續利用的重要。</p>		
第 9 週	1	<p>第貳單元自然筆記</p> <p>第六課護送螃蟹過馬路</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 書名的「雲之獸」是指什麼？</p> <p>3. 牠有什麼樣的傳說？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>雲之獸：來自遠古的守護者</p> <p>著：漢寶包</p> <p>出版社：蓋亞文化</p> <p>2020/11/18</p>

			<p>並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能關懷自然生態。</p>	<p>4. 牠怎麼消失了？</p> <p>5. 我們現在只能在這裡看見牠的風采？</p> <p>6. 你對「雲之獸」的消逝有什麼感受？</p> <p>7. 教師引導學生了解動物的保育行動迫在眉睫。</p>		
第 10 週	1	<p>第貳單元自然筆記</p> <p>語文天地二</p>	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的</p>	<p>1. 教師發給每一組一本讀本，請學生找時間進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的讀本內容：</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>少年綠皮書—我們的島嶼旅行</p> <p>著：劉克襄</p> <p>出版社：玉山社</p> <p>2003/07/01</p>

					能力。 4. 能培養說「不」的勇氣。	(1) 這本書主要介紹海洋的什麼事物？ (2) 作者在書中提到什麼海洋傳說或神話？請向大家進行簡短的介紹。 (3) 你在這本書中，學到了什麼事情？ 4. 教師引導學生知道大自然生態平衡與永續利用的重要。		
第 11 週	1	第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 作者從哪些面向來介紹不同國家孩子的生活？ 3. 說一說哪個事情讓你感到最驚訝？ 4. 你最喜歡哪個國家的生活方式？ 5. 如果你要向外國人介紹臺灣，會如何介紹？ 6. 教師引導學生了解「地球村」的概念，並且培養互相尊重國際差異的能力。	口語評量 觀察評量	世界的孩子，不一樣的生活：來自 7 個國家的 7 個孩子，食衣住行都不同的一天 著：麥特·拉莫斯 出版社：小天下 2018/02/01

			<p>果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 12 週	1	<p>第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 作者從哪些面向來介紹不同國家孩子的生活？</p> <p>3. 說一說哪個事情讓你感到最驚訝？</p> <p>4. 你最喜歡哪個國家的生活方式？</p> <p>5. 如果你要向外國人介紹臺灣，會如何介紹？</p> <p>6. 教師引導學生了解「地球村」的概念，並且培養互相尊重國際差異的能力。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>世界的孩子，不一樣的生活：來自 7 個國家的 7 個孩子，食衣住行都不同的一天 著：麥特·拉莫斯 出版社：小天下 2018/02/01</p>

			<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 13 週	1	<p>第參單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</li> <li>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</li> <li>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</li> <li>4. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀。</li> <li>2. 艾比為什麼選擇阿富汗的學生做筆友？</li> <li>3. 為什麼村長他們認為要女生來回信才可以？為什麼又要薩迪德協助妹妹寫信？</li> <li>4. 為什麼薩迪德覺得那片田野很美，像神的微笑？</li> <li>5. 薩迪德和艾比互相送什麼給對</li> </ol>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>我的阿富汗筆友 著：安德魯·克萊門斯 出版社：遠流出版事業股份有限公司 2022/11/25</p>

			<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>方？這兩樣東西各有什麼含意？</p> <p>6. 對薩迪德而言，高山有哪些困擾和危險？</p> <p>7. 如果你也有這項「筆友計畫」的作業，你會選擇哪一個國家的學生做筆友？為什麼？</p> <p>8. 教師引導學生了解「地球村」的概念，並且培養互相尊重國際差異的能力。</p>		
第 14 週	1	<p>第參單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各類複句的意義。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 作者介紹的節慶中，哪一個最令你印象深刻？為什麼？</p> <p>3. 書中的哪些節慶是你在臺灣也會和家人或朋友一起慶祝？</p> <p>4. 如果你要向外國人介紹臺灣的節慶，想介紹哪一個？為什麼？</p> <p>6. 教師引導學生了解「地球村」的概念，並且培養</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>跟著世界各地的孩子一起慶祝節日 著：海倫娜·赫拉絲多娃、帕拉·哈娜柯娃 出版社：青林出版 2021/06/03</p>

			<p>時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bb-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bb-III-3 議論文本的結構。</p>		<p>互相尊重國際差異的能力。</p>		
第 15 週	1	<p>第參單元用心看世界 語文天地三</p>	<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</li> <li>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</li> <li>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</li> <li>4. 能培養國際觀，並且了解「戰</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀。</li> <li>2. 阿勒坡這個地方遭遇了什麼事情？</li> <li>3. 戰爭帶來了哪些影響？</li> <li>4. 救護車司機艾拉為什麼不離開殘破的家園？</li> </ol>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>阿勒坡的養貓人：一個關於棄貓、戰爭和愛的故事 著：艾琳·蕾登、凱林姆·商慈-巴舍 出版社：小魯文化 2021/09/01</p>



			6-III-6 練習各種寫作技巧。		爭」的殘忍。	5. 他的行為帶來了什麼影響？ 6. 你從這本書得到什麼啟發？ 7. 教師引導學生了解「戰爭」是殘忍的，而且世界上的每一個人都不可能真的置身事外，「愛」和「尊重」是消滅紛爭的利器。		
第 16 週	1	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的應用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能培養解決心中的煩惱、生活中的難題氣。	1. 教師發給每一組一篇文本，請學生找時間進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容： (1) 這封信主要在描述櫻櫻的什麼煩惱？ (2) 爸爸提出什麼解決的方法？ (3) 如果你是櫻櫻的爸爸，會如何建議櫻櫻？ 4. 教師請學生利用課餘閱讀其他篇	口語評量 觀察評量	爸爸的 16 封信： 林良給青少年的成長練習題 著：林良 出版社：國語日報 2021/10/08

			<p>果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		章。		
第 17 週	1	<p>第肆單元作家風華</p> <p>第十一課耶誕禮物</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III I-2 各類文</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能認識世界知名作家與作品。</p>	<p>1. 教師發給每一組一篇文本，請學生找時間進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。</p> <p>3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容：</p> <p>(1) 這篇故事的作者是誰？他是哪個國家的文豪？</p> <p>(2) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你在這篇故事中，學到了什麼事情？</p> <p>4. 教師請學生利用</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>大文豪故事集</p> <p>著：桂文亞</p> <p>出版社：字畝文化</p> <p>2021/10/20</p>

			<p>閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>課餘閱讀其他篇章。</p>		
第 18 週	1	<p>第肆單元作家風華</p> <p>第十二課漫遊詩情</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>五、閱讀</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能感受唐詩之美。</p>	<p>1. 教師發給每一組一篇文本，請學生找時間進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。</p> <p>3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容：</p> <p>(1) 這篇文章提到了哪首唐詩？請朗誦出來，並翻成白話文。</p> <p>(2) 這篇文章主要描寫主角發生了什麼事？</p> <p>4. 教師請學生利用課餘閱讀其他篇章。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>張曼娟唐詩學堂：讓我們看雲去</p> <p>著：張曼娟、張維中</p> <p>出版社：親子天下</p> <p>2017/07/04</p>

			<p>推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	思想等文化內涵。				
第 19 週	1	<p>第肆單元作家風華</p> <p>語文天地四</p>	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能認識世界知名作家與作品。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小王子的星球有哪些東西？他最在乎的是什麼？</p> <p>3. 小王子拜訪過的小行星有哪些？各有什麼特色？</p> <p>4. 狐狸的祕密是什麼？</p> <p>5. 飛行員為什麼會和小王子相遇？</p> <p>6. 小王子要求飛行員做什麼事？</p> <p>7. 你認為小王子最後去了哪裡？</p> <p>8. 你從這本書得到什麼啟發？</p> <p>9. 教師擷取某個片段請學生進行角色扮演。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>小王子</p> <p>著：聖修伯里</p> <p>出版社：木馬文化</p> <p>2010/01/11</p>
第 20 週	1	讀寫練功房	1-III-1 能夠聆聽他	Ab-III-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	世界少年文學必讀

		<p>故事三則</p>	<p>人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能認識世界知名作家與作品。</p>	<p>2. 格列佛是誰？</p> <p>3. 格列佛遭遇到什麼災難？</p> <p>4. 格列佛到過哪些奇特的國家？請介紹那個國家的特色。</p> <p>5. 你認為格列佛是個怎樣的人？為什麼？</p> <p>6. 如果你是作者，會創作怎麼樣的國家讓格列佛去看一看？</p> <p>7. 你從這本書得到什麼啟發？</p> <p>8. 教師擷取某個片段請學生進行角色扮演。</p>	<p>觀察評量</p>	<p>經典 60：格列佛遊記</p> <p>著：強納生·史威佛特、唐琮</p> <p>出版社：台灣東方</p> <p>2021/12/01</p>
--	--	-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	---------------------------------------------------------------------------

<p>第 21 週</p>	<p>1</p>	<p>讀寫練功房 極地逐光</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能以實際行動愛護自然環境。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 作者如何介紹海豹和海龜？ 3. 海豹和海龜正在遭受什麼災難？ 4. 海洋中的垃圾怎麼產生的？ 5. 我們可以如何改善海洋的環境？ 6. 你從這本書得到什麼啟發？ 7. 教師引導學生了解「垃圾」不只讓人類的生活環境變髒，更會影響自然生態，希望大家能以實際行動保護大自然。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>我們製造的垃圾 (海洋環境教育繪本) 著：蜜雪兒·洛德 出版社：小熊出版 2020/04/15</p>
---------------	----------	-----------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	------------------------------------------------------------------------

			力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

## 彰化縣和仁國小 112 學年度第二學期 五 年級 閱讀飛翔 彈性學習課程

### (一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀	實施年級 (班級組別)	教學 節數	本學期共( )節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學			
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。			
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。 5. 能閱讀不同國家作者的課外書。			



配合融入之領域  
或議題

國語文 英語文 本土語  
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動  
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育  
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育  
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育  
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第壹單元感受生活 第一課為一本書留 一種味道	1-III-1 能夠聆聽 他人的發言，並簡 要記錄。 2-III-7 與他人溝 通時能尊重不同意 見。 4-III-1 認識常用 國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字 的字形結構，運用 字的部件了解文字 的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。 5-III-4 區分文本 中的客觀事實與主 觀判斷之間的差 別。 5-III-8 運用自我 提問、推論等策 略，推論文本隱含 的因果訊息或觀 點。 5-III-10 結合自	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、 字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字 部首及部件的表音 及表義功能。 Ab-III-4 多音字 及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認 念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使 用。 Ac-III-4 各類文 句表達的情感與意 義。 Ad-III-2 篇章的 大意、主旨、結構 與寓意。 Ba-III-1 順敘與 倒敘法。 Bb-III-2 人際交 流的情感。 Cc-III-1 各類文	1. 能培養閱讀的興 趣、態度和習 慣。 2. 能運用閱讀策略 理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升 人文關懷、批判 思考的能力。 4. 能認識知名作家 與作品。	1. 教師先挑數篇， 發給每一組一篇文 本，並進行閱讀。 2. 教師請小組成員 輪流和大家分享： (1) 說出本篇文 章的大意。 (2) 你覺得文章 中的哪個部分最有 趣？為什麼？ (3) 你最喜歡文 章中的哪一句話？ 為什麼？ (4) 你在這篇文 章中，學到了什麼 事情？ 3. 最後，教師請大 家投票，哪一組 的發表清晰有條 理，並且請學生 利用課餘閱讀其 他故事。	口語評量 觀察評量	林芳萍散文集 1： 屋簷上的秘密 著：林芳萍 出版社：小天下 2020/11/20

			<p>己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 2 週	1	<p>第壹單元感受生活 第一課為一本書留 一種味道</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能認識知名作家與作品。</p>	<p>1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 說出本篇文章的大意。</p> <p>(2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？</p> <p>(4) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>林芳萍散文集 1： 屋簷上的秘密 著：林芳萍 出版社：小天下 2020/11/20</p>

			<p>觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。</p>		
第3週	1	<p>第壹單元感受生活 第二課在黑暗中著 音樂飛翔</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能認識五、六十年前的客莊生活。</p>	<p>1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 說出本篇文章的大意。 (2) 介紹本篇文章的活動內容。 (3) 你在這篇文章中，學到了什麼</p>	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>父親的牛屎晒穀場 著：馮輝岳 出版社：小兵 2018/11/07</p>

			<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>事情？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。</p>		
第 4 週	1	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小蝙蝠和其他蝙蝠有什麼不同？</p> <p>3. 小蝙蝠為什麼被其他同伴嘲笑？</p> <p>4. 小蝙蝠的最大心</p>	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>經典新視界 5：愛寫詩的小蝙蝠 著：藍道·傑瑞爾 出版社：遠流 2016/07/29</p>

			<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切</p>	<p>部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能從閱讀中，學到自我認識、尋求認同和力求突破的態度。</p>	<p>願是什麼？有成功嗎？</p> <p>5. 你從這本書得到什麼啟發？</p> <p>6. 教師引導學生了解小蝙蝠「自我挑戰」的勇，並鼓勵學生學習。</p>		
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	--	--

			的寫作態度。					
第 5 週	1	第壹單元感受生活 語文天地一	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能從圖像和文字中，感受生活的美好。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小杰今天為什麼不開心？他抱怨了哪些事情？</p> <p>3. 奶奶如何解決小杰的抱怨？</p> <p>4. 小杰和奶奶對盲人各自有什麼看法？</p> <p>5. 如果你是小杰，會怎麼看待小杰一路上遇到的各種問題？</p> <p>6. 教師引導學生遇到不喜歡的事情時，有時換新的角度會讓事情變得美好。</p>	字形檢核 口語評量 觀察評量	<p>市場街最後一站</p> <p>著：馬特·德拉佩尼亞</p> <p>出版社：小天下</p> <p>2016/04/20</p>
第 6 週	1	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能從閱讀中學到「表達力」。</p>	<p>1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 說出本篇文章的大意。</p> <p>(2) 介紹本篇文章的要教的技巧。</p> <p>(3) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p>	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量	<p>故事學：學校沒教，你也要會的表達力</p> <p>著：歐陽立中</p> <p>出版社：國語日報</p> <p>2019/10/01</p>

			<p>達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>		<p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。</p>		
第 7 週	1	第貳單元智慧之鑰	1-III-3 判斷聆聽	Ab-III-1 2,700	1. 能培養閱讀的興	1. 教師先挑數篇，	字形檢核	妖怪新聞社冒險套

		<p>第五課高明說話術</p>	<p>內容的合理性，並分辨事實或意見。  2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。  2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。  2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。  4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。  5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。  5-III-5 認識議論文本文的特徵。  5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。  Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。  Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-III-4 多音字及多義字。  Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。  Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。  Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-III-1 意義段與篇章結構。  Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。  Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。  Bd-III-3 議論文本文的結構。</p>	<p>趣、態度和習慣。  2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。  3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。  4. 能了解「判斷力」的重要。</p>	<p>發給每一組一篇文本，並進行閱讀。  2. 教師請小組成員輪流和大家分享：  (1) 說出本篇文章的大意。  (2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？  (3) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？  3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。</p>	<p>寫字檢核  口語評量  觀察評量</p>	<p>書  著：王宇清  出版社：巴巴文化  2020/07/22</p>
--	--	-----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------	---------------------------------------------------



			<p>的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>					
第 8 週	1	<p>第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告— 佐賀的超級阿嬤</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能學會解決問題的能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請統整昭廣和阿嬤的的個性特色。</p> <p>3. 昭廣去阿嬤家後，他的表現和心境有什麼樣的轉變？</p> <p>4. 阿嬤的快樂生活語錄有哪些？哪一句話級阿嬤的快樂生活語錄有哪些？哪一句話讓大家印象深刻？</p> <p>5. 阿嬤有哪個生活妙招讓你印象特別深刻？</p> <p>6. 你從阿嬤的身上學到了什麼道理？</p> <p>7. 教師引導學生遇到不如意時，應</p>	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>佐賀的超級阿嬤 著：島田洋七 出版社：先覺 2006/01/19</p>

			<p>本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>與寓意。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>靜下心來思考怎麼度過難關，而不是一味的被問題絆住。</p>		
第 9 週	1	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</li> <li>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</li> <li>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</li> <li>4. 能體會到科學的趣味性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，讓學生事先閱讀並做實驗。</li> <li>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 向大家介紹實驗的主題。</li> <li>(2) 請成員一邊動手做實驗，一邊講解操作動作。</li> <li>(3) 向大家講解實驗的原理。</li> </ol> </li> <li>3. 最後，教師請大家投票，哪一組</li> </ol>	<p>寫字檢核 口語評量 觀察評量 口語評量</p>	<p>STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲 著：羅伯·比提、山姆·匹特 出版社：基峰 2020/06/04</p>

						的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他篇章。		
第 10 週	1	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能體會書中傳達的對大自然、對萬事萬物溫柔寬厚的心。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 爺爺、奶奶傳遞怎樣的生活態度給小樹？</p> <p>3. 你最喜歡書中的哪個篇章？為什麼？</p> <p>4. 你最喜歡書中的哪個文句？它帶給你什麼樣的啟發？</p> <p>5. 你從爺爺、奶奶的身上學到了什麼道理？</p> <p>6. 教師引導學生能從小樹的成長過程中，學會許多道理，例如學習的樂趣、心靈的重要性、愛與包容等。</p>	寫字檢核 口語評量 觀察評量	少年小樹之歌 著：蕭季瑄 出版社：高寶 2021/02/24

			<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第 11 週	1	<p>第參單元愛的協奏曲</p> <p>第七課魔術師爸爸</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能體會書中傳達的對大自然、對萬事萬物溫柔寬厚的心。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 爺爺、奶奶傳遞怎樣的生活態度給小樹？</p> <p>3. 你最喜歡書中的哪個篇章？為什麼？</p> <p>4. 你最喜歡書中的哪個文句？它帶給你什麼樣的啟發？</p> <p>5. 你從爺爺、奶奶的身上學到了什麼道理？</p> <p>6. 教師引導學生能從小樹的成長過程中，學會許多道理，例如學習的樂趣、心靈的重要性、愛與包容等。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>少年小樹之歌</p> <p>著：蕭季瑄</p> <p>出版社：高寶</p> <p>2021/02/24</p>

			<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第 12 週	1	<p>第參單元愛的協奏曲</p> <p>第八課八歲，一個人去旅行</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</li> <li>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</li> <li>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</li> <li>4. 能體會「愛」能改變世界的力量。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀。</li> <li>2. 連加恩描述在西非的生活中，哪一件事情最令你印象深刻的？為什麼？</li> <li>3. 如果你是連加恩，會選擇到西非去服務嗎？為什麼？</li> <li>4. 如果你將來有能力可以服務社</li> </ol>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>愛呆西非連加恩著：連加恩</p> <p>出版社：圓神</p> <p>2019/11/01</p>

			<p>習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>會，最想做什麼事回饋社會？</p> <p>5. 你最喜歡書中的哪個文句？請和大家分享。</p> <p>6. 你從連加恩的身上學到了什麼道理？</p> <p>7. 教師引導學生了解自己小小的善意，可能改變世界，所以平時不要吝於付出自己的「愛」。</p>		
第 13 週	1	<p>第參單元愛的協奏曲</p> <p>第九課紅鼻子醫生</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能體會「愛」能帶來快樂的力量。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 紅鼻子的工作是什麼？</p> <p>3. 如何才能成為「紅鼻子」？</p> <p>4. 「紅鼻子」有什麼魔法帶給病童歡樂？</p> <p>5. 你最喜歡書中的哪個片段？請和大家分享。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>紅鼻子</p> <p>著：劉清彥</p> <p>出版社：巴巴文化</p> <p>2021/05/12</p>

			<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>6. 你從「紅鼻子」的身上學到了什麼道理？</p> <p>7. 教師引導學生了解自己小小的善意，不只為他人帶來快樂，也會為自己帶來快樂。</p>		
第 14 週	1	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作</p>	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能了解死亡的意義，並且能豁達</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 為什麼克里斯欽會想知道死掉的時間？他想做什麼？</p> <p>3. 爺爺怎麼回答克里斯欽？</p> <p>4. 克里斯欽說自己可能會比爺爺早</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>也許死亡就像變成一隻蝴蝶</p> <p>著：皮姆·凡赫斯特</p> <p>出版社：大穎文化</p> <p>2018/08/05</p>

			品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。		的面對。	<p>死掉，爺爺說：「不大可能，應該不會，幸好。」這句話有什麼含意？</p> <p>5. 你覺得死亡後的世界是怎樣的？</p> <p>6. 你同意爺爺爺爺對死亡的定義嗎？為什麼？</p> <p>7. 克里斯欽對出生的定義是什麼？為什麼爺爺會眼含淚水？</p> <p>8. 你從故事中到什麼啟發？</p> <p>7. 教師引導學生了解每個人對「死亡」都有不同的看法，希望學生能在書中學到如何面對死亡的豁達。</p>		
第 15 週	1	<p>第肆單元文明時光機</p> <p>第十課沉默的動物園</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能從閱讀中認識古文明。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 柯南遇到了什麼事情？</p> <p>3. 他是如何解決問題的？</p> <p>4. 你在故事中發現哪些馬雅文明？</p> <p>5. 你從故事中到什麼啟發？</p> <p>6. 教師擷取某個片段請學生進行角色扮演。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>世界史偵探柯南 9：馬雅文明的破解</p> <p>著：青山剛昌</p> <p>出版社：三采</p> <p>2022/04/22</p>



			<p>國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關知識經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
第 16 週	1	<p>第肆單元文明時光機</p> <p>第十一課地下護衛軍</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能從閱讀中認識古文明。</p>	<p>1. 教師分配給每一組一冊讀本（共五冊）進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）介紹這本書中的古物。（來歷、外形……） （2）故事中的主角們遇到了什麼事情？他們是怎麼解決的？ （3）你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>穿越故宮大冒險（共五冊）</p> <p>著：鄭宗弦</p> <p>出版社：小天下</p> <p>2020/09/07</p>

			<p>略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第 17 週	1	<p>第肆單元文明時光機</p> <p>第十二課金字塔之謎</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能從閱讀中認識古文明。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 古埃及有哪些特色？請說出二到三樣。</p> <p>3. 古希臘有哪些特色？請說出二到三樣。</p> <p>4. 古羅馬有哪些特色？請說出二到三樣。</p> <p>5. 如果你有時光機，想穿梭到哪個古文明？為什麼？</p> <p>6. 教師做歸納：古文明看起來很遙遠又很神祕，希望大家能多多主動閱讀相關書</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>遇見世界古文明系列套書（共三冊）</p> <p>著：詹姆士·戴維斯</p> <p>出版社：親子天下</p> <p>2020/01/02</p>

			<p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>籍，充實自己的世界觀。</p>		
第 18 週	1	<p>第肆單元文明時光 機 語文天地四</p>	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</li> <li>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</li> <li>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</li> <li>4. 能認識古文明。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀。</li> <li>2. 書中提到哪些河流？作者如何形容它們？</li> <li>3. 它們各自發展出什麼古文明？這些古文明的哪些事物令你印象深刻？</li> <li>4. 為什麼河流和古文明會密不可分呢？</li> <li>5. 教師做歸納：古文明看起來很遙遠又很神祕，希望大家能多多主動閱讀相關書籍，充實自己的世界觀。</li> </ol>	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p>大河的故事 著：提摩西·奈普曼 出版社：台灣東方 2021/08/01</p>
第 19 週	1	<p>讀寫練功房 打赤腳</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文</li> </ol>		<p>君偉的機智生活 著：王淑芬</p>

			<p>要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能認識世界知名作家與作品。</p>	<p>本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 說出本篇文章的大意。</p> <p>(2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。</p>		<p>出版社：親子天下 2023/03/06</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------

<p>第 20 週</p>	<p>1</p>	<p>讀寫練功房 飛翔的雲雀</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能從困境中勇敢的走出自己的路。。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 你覺得「流氓」的定義是什麼？ 3. 你覺得陳大樂是怎麼樣的人？ 4. 書裡的流氓爸爸做的哪一件事最讓你受不了？為什麼？ 5. 你覺得陳大樂長大以後會變成怎樣的人？這是誰可以決定的？ 6. 如果你是大樂的同學，你會為他做什麼？ 7. 你從故事中到什麼啟發？ 8. 教師做歸納：社會上好多孩子不像我們這樣幸福，我們除了要懂得珍惜我們身邊的幸福之外，也要時常幫助別人。</p>	<p>我的爸爸是流氓 著：張友漁 出版社：親子天下 2011/08/16</p>
---------------	----------	------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

			基本能力。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。					
--	--	--	--------------------------------	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足,請自行增刪。





## 彰化縣和仁國民小學 112 學年度 第一學期 五年級彈性課程—資訊達人 課程計畫表

### 本學期學習目標：

- 一、啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用學習動機和興趣。
- 二、使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。
- 三、從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、卡片等。
- 四、教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，做出名牌、愛心杯墊、愛心杯杯等。
- 五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。
- 六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，參與製作海報、賀卡等分享學習成果。

## 本學期課程內涵：

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式	重大議題
第一週 }	第一章 我是 Inkscape 高手	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1. 2D/3D 繪圖應用	1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育  自然與生活科技
第二週		2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 [自然與生活科技] 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。	2. 下載、安裝、啟動 Inkscape 3. Inkscape 畫圖初體驗 4. 複製不必重畫 5. 儲存檔案 (向量圖 vs 點陣圖)	1			
第三週 }	第二章 輕鬆組合做造型	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	1. Inkscape 繪圖的技巧	1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育  藝術與人文
第四週		2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [藝術與人文] 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	2. 填充與邊框 3. 群組和翻轉 4. 換個順序，就露臉了 5. 變形等比縮放 6. 圖樣鋪排與對齊	1			
第五週 }	第三章 跟圖形玩加減法	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	1. 千變萬化的組合	1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育  數學  藝術與人文
第七週		3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	2. 用減法做造型	1			
		[數學] S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。 [藝術與人文] 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	3. 加法減法一起玩 4. 交集造型真好用 5. 路徑運算綜合應用	1			

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式	重大議題
第八週 第九週	第四章 遮罩和路徑編輯	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。  [藝術與人文] 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	1. 好用的遮罩效果 2. 拿起畫筆隨意畫 3. 手繪線和路徑編輯  4. 免費的美工圖庫 5. 圖片剪裁和凸顯 6. 套用濾鏡效果	1     1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育  藝術與人文
第十週 第十二週	第五章 海報設計與製作 主題： 資訊倫理安全教育	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。  [藝術與人文] 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。  [綜合活動] 3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	1. 圖層的應用與建立、自訂頁面 2. 用貝茲曲線畫海浪  3. 漸層色設定 4. 匯入海洋生物圖檔  5. 加入標題文字 6. 圖層順序和匯出 PNG	1   1  1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育  藝術與人文  綜合活動
第十三週 第十五週	第六章 可愛貼圖和大頭貼  生生用平板	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。  [藝術與人文] 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。  [國語文] 6-3-7-1 能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。	1. 我會做貼圖和大頭貼 (設定頁面大小和留白) 2. 貼圖基本造型  3. 搭配表情更生動 4. 貼圖文字變化  5. 動手做 Q 版大頭貼 6. 手繪轉大頭貼	1   1  1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育  藝術與人文  國語文

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式	重大議題
第十六週 S 第十八週	第七章 動手做祝福卡片	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	1. 祝福卡片 DIY	1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育  藝術與人文  綜合活動
		2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。	2. 漸層圖樣背景	1			
		3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 [藝術與人文] 1-3-5 結合科技, 開發新的創作經驗與方向。 [綜合活動] 3-2-3 參與學校或社區服務活動, 並分享服務心得。	3. 平均分布做裝飾 4. 剪裁做愛心照片 5. 加入陰影效果 6. 製作路徑文字	1			
第十九週 S 第二十一週	第八章 Tinkercad 3D 列印	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	1. 3D 列印和製作流程	1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育  藝術與人文  綜合活動
		3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	2. 連結、使用 Tinkercad	1			
		4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 [藝術與人文] 3-2-11 運用藝術創作活動及作品, 美化生活環境和個人心靈。 [綜合活動] 3-2-3 參與學校或社區服務活動, 並分享服務心得。	3. 3D 建模做中學 4. 再製、對齊和文字效果 5. 群組相加做造型 6. 打孔、存檔和匯出 7. 把 2D 變成 3D 圖	1			

彰化縣和仁國民小學 112 學年度第二學期五年級彈性學習—資訊達人 課程計畫(☑普通班☐特教班)

課程名稱	Scratch3 小創客寫程式	實施年級(班級組別)	五	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. ☑統整性探究課程 (☑主題☑專題☑議題) 2. ☐社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程) 3. ☐特殊需求領域課程 身障類:☐生活管理☐社會技巧☐學習策略☐職業教育☐溝通訓練☐點字☐定向行動☐功能性動作訓練☐輔助科技運用 資優類:☐創造力☐領導才能☐情意發展☐獨立發展 其他類:☐藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導☐學生自主學習☐領域補救教學				
設計理念	1. 程式邏輯培養：啟發學生對 Scratch 程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。 2. 跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體…等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。 3. 表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵			
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。			
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。			
	B1 符號運用與溝通表達	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。			
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。			
課程目標	一、啟發學生 Scratch 程式設計的學習動機和興趣。 二、使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 三、從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。 四、教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。 五、教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。 六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育☐戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	Scratch 軟體操作、口頭問答、學習評量、製作「神奇的生日蛋糕、獨角仙覓食記、爆米花樂趣多、一起來接蘋果、流感動畫、土撥鼠找朋友、棉花糖射擊遊戲」等程式。				

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第01週 } 第02週	第一章 我是程 式設計 高手	科-E-A2 科-E-A3 科-E-B1	<ol style="list-style-type: none"> <li>資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</li> <li>資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</li> <li>資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。</li> <li>資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。</li> <li>資 P-III-2 程式設計之基本應用。</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識程式設計</li> <li>學會Scratch程式</li> <li>能加入背景和角色</li> <li>會在角色上寫程式</li> <li>能讓貓咪來回移動</li> <li>能儲存和備份程式</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識程式設計</li> <li>Scratch 程式語言</li> <li>Scratch 程式初體驗</li> <li>加入背景和角色</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Scratch 3 小創客寫程式</li> <li>影音動畫教學</li> <li>範例光碟</li> <li>成果採收遊戲</li> </ol>
第03週 } 第05週	第二章 神奇的 生日蛋 糕 (搭配使 用平板 電腦操 作)	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2	<ol style="list-style-type: none"> <li>資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</li> <li>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</li> <li>資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</li> <li>科議 K-II-1 認識常見科技產品 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣 科議 t-II-1 體驗常見的資訊系統</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。</li> <li>資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。</li> <li>資 P-III-2 程式設計之基本應用。</li> <li>日常科技產品的基本運作概念</li> <li>日常科技產品的使用方法</li> <li>常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能體驗</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>能加入背景、角色造型</li> <li>了解程式設計步驟</li> <li>學會換造型和隨機取數</li> <li>能用重複迴圈簡化程式</li> <li>學會互動提示、加入音效，讓角色動起來</li> <li>熟悉學習載具操作及數位學習平台之應用</li> <li>培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>程式設計的步驟</li> <li>舞台背景和角色造型</li> <li>寫程式的技巧 (程式基本結構)</li> <li>換造型和重複迴圈</li> <li>隨機取數選蛋糕</li> <li>互動提示和音效</li> <li>讓角色動起來</li> <li>學生搭配平板電腦使用</li> </ol>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> </ol> <p>問題 實際操作</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Scratch 3 小創客寫程式</li> <li>影音動畫教學</li> <li>範例光碟</li> <li>成果採收遊戲</li> </ol>

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第06週 S 第07週	第三章 獨角仙 覓食記	科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2  【跨領域】 社-E-B1	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。  【跨領域】 3. 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 資A-III-2簡單的問題解決表示方法。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。  【跨領域】 4. 社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	<ul style="list-style-type: none"> <li>學會設計遊戲</li> <li>能應用特效做綺麗舞台</li> <li>熟悉舞台座標和定位，並學會位移鍵控制移動</li> <li>能應用條件判斷和偵測，學習解決問題</li> </ul>	1. 開始設計遊戲 2. 加特效的綺麗舞台 3. 舞台座標和定位 4. 按鍵控制移動  5. 條件判斷和偵測（選擇結構） 6. 學習解決問題	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
							1		
第08週 S 第09週	第四章 爆米花 樂趣多	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2	1. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 3. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解分身製造器</li> <li>能製作背景音樂</li> <li>會產生分身和變身</li> <li>會讓角色跟著滑鼠移動</li> <li>能透過顏色偵測爆米花</li> <li>會增加條件解決鍋邊爆問題</li> </ul>	1. 認識分身製造器 2. 來段背景音樂 3. 產生分身和變身 4. 角色跟著滑鼠移動  5. 顏色偵測和爆米花 6. 多重條件vs鍋邊爆	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
							1		

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第10週 第12週	第五章 一起來 接蘋果	科-E-A2 科-E-B1 科-E-B2  【跨領域】 數-E-A2	1. 資 t-III-3 能應用運算 思維描述問題解決的 方法。 2. 資 p-III-1 能認識與 使用資訊科技以表 達想法。 3. 資 a-III-3 能了解並 遵守資訊倫理與使 用資訊科技的相關 規範。  【跨領域】 4. 數 r-III-3 觀察情境 或模式中的數量關 係，並用文字符號正 確表述協助推理與 解題。	1. 資P-III-1程式設計 工具之功能與操作。 2. 資 P-III-2 程式設計 之基本應用。 3. 資H-III-3資訊安全 基本概念及相關議 題。  【跨領域】 4. 數R-6-3數量關係 的表示：代數與函 數的前置經驗。將 具體情境或模式中 的數量關係，學習 以文字或符號列出 數量關係的關係 式。	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解程式錯蟲與除錯</li> <li>學會廣播接收訊息</li> <li>會讓蘋果由樹上掉落</li> <li>能設定變數和使用</li> <li>學會倒數計時、重 玩、除錯蟲(debug)</li> </ul>	1. 程式也有蟲蟲危機	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						2. 廣播開始玩遊戲	1		
						3. 蘋果由樹上掉落 4. 變數的設定和使用 5. 倒數計時&再玩一次 6. 學會除錯蟲(debug)	1		
第13週 第15週	第六章 預防流 感動畫	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2  【跨領域】 健體-E-A2	1. 資 t-III-3 能應用運算 思維描述問題解決 的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與 使用資訊科技以表 達想法。  【跨領域】 3. 健體 1a-III-2 描述生 活行為對個人與群 體健康的影響。	1. 資A-III-1程序性的 問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計 工具之功能與操作。 3. 資P-III-2程式設計 之基本應用。  【跨領域】 4. 健體 Ca-III-1 健康 環境的交互影響因 素。	<ul style="list-style-type: none"> <li>熟悉動畫製作流程</li> <li>學習從第一幕動畫 設計</li> <li>能做主角口白和聲 音檔、會廣播呼叫角 色登場</li> <li>會切換舞台和做標 題，完成動畫簡報</li> </ul>	1. 動畫製作流程	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						2. 第一幕動畫設計	1		
						3. 主角口白和聲音檔 4. 廣播呼叫角色登場 5. 舞台切換和標題 6. 完成動畫簡報	1		



課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第16週 S 第17週	第七章 土撥鼠 找朋友	科-E-A2 科-E-B1 科-E-B2  【跨領域】 藝-E-B2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。  【跨領域】 3. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。  【跨領域】 3. 視E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型。	<ul style="list-style-type: none"> <li>學會廣播玩迷宮遊戲</li> <li>能解決土撥鼠碰壁問題</li> <li>能使用「或」連結條件</li> <li>會寫「讓淘氣鬼抓到」程式</li> <li>會寫「過關了」程式</li> <li>會寫「時間到了」程式</li> </ul>	1. 程式從做中學 2. 廣播玩迷宮遊戲 3. 土撥鼠碰壁了 4. 別讓淘氣鬼抓到哦	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						5. 和好友共享大餐 6. 限時挑戰好刺激	1		
第18週 S 第20週	第八章 棉花糖 射擊遊戲	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。 3. 資P-III-2程式設計之基本應用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>學會啟動遊戲和變數設定</li> <li>能設計闖進棉花糖世界遊戲</li> <li>學會以子彈擊落棉花糖</li> <li>能設計天外飛來隕石</li> <li>會設計生命值程式</li> <li>學會設計遊戲結束</li> </ul>	1. 啟發遊戲設計能力 2. 遊戲開始和變數設定 3. 闖進棉花糖世界	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						4. 子彈擊落棉花糖 5. 天外飛來的隕石	1		
						6. 被子彈打中和擊中飛碟 7. 生命值和遊戲結束	1		

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立和仁國民小學 第一學期 五年級 課程名稱：探索知識圈

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	一、公民大使	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。</li> <li>2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。</li> <li>3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。</li> <li>4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。</li> <li>5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。</li> </ol>	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	<b>【聽與說】</b> 引導學生先觀察文章插圖，再共同討論。 <b>【閱讀】</b> 閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 寫作評量</li> </ol>	
2	二、永恆與美	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。</li> <li>2. 透過上下文文意，分辨多義詞語的意思。</li> <li>3. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。</li> <li>4. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。</li> <li>5. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。</li> </ol>	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互	<b>【聽與說】</b> 教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得最有興趣的內容。 <b>【閱讀】</b> 引導學生串連幾個區塊的插圖，說出整篇課文的內容。 <b>【寫字】</b> 引導學生利用解析字的部件、辨識字形、觸類旁通三個步驟來進行部件識字。 <b>【作文】</b> 請學生觀察圖片，依空間中的方位順序描寫場景。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>	

				<p>動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>		
3	三、臺灣之美	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。</li> <li>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</li> <li>3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。</li> <li>4.能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。</li> <li>5.能利用蒐集到的材料，寫出一篇「台灣的永恆」的文章。</li> </ol>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。</p> <p>【寫作】根據自己蒐集的資料想一想「台灣的永恆」。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.實作評量</li> <li>2.口頭評量</li> <li>3.寫作評量</li> </ol>

				<p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>			
4	四、生命的出口	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。</li> <li>2. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。</li> <li>3. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。</li> <li>4. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。</li> <li>5. 仔細聆聽，聽到重點並練習紀錄。</li> </ol>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>【聽與說】能聽出重點，分享自己的觀點。</p> <p>【閱讀】讀懂文章內容，依步驟摘要點、找共同觀點。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 寫作評量</li> </ol>	
5	五、知識階梯(一)	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識譬喻修辭。</li> <li>2. 可以寫出譬喻句。</li> <li>3. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。</li> <li>4. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</li> </ol>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>【聽與說】請學生小組試著說出「擬人法」和「譬喻法」的不同。</p> <p>【閱讀】引導學生回到課文，選擇適當的方法，理解陌生詞語的意思。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 寫作評量</li> </ol>	

				<p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p>		
6	六、我是馬拉拉:改變世界的力量	3	<p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項紀錄。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。</p> <p>3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。</p> <p>4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。</p>	<p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>【聽與說】能按照年代，依序介紹馬拉拉的成長大事紀。</p> <p>【閱讀】能讀懂文本中凸顯馬拉拉個性和特質的句子。</p> <p>【作文】學習善用語言描寫，刻畫人物形象。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>
7	七、設計師的焦點-吳季剛	3	<p>1. 能將自然段整併為意義段。</p> <p>2. 能摘取文章重點完成文章結構表格。</p> <p>3. 能摘取各個意義段的大意。</p> <p>4. 能運用文章結構完成</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1</p>	<p>【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。</p> <p>【閱讀】閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>

			<p>全文大意。</p> <p>5. 能討論評定大意的品質。</p> <p>6. 能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。</p>	<p>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3</p> <p>運用多重感官感受藝術之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p>		
8	八、逆風飛翔-世界球后曾雅妮的逆轉而上	3	<p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。</p> <p>3. 能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。</p> <p>4. 能運用議論文的结构「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。</p>	<p>國-E-A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2</p> <p>理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>生E1</p> <p>探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	<p>【聽與說】能完整說出文本舉的事例(什麼人+遇到什麼難事+如何解決+產生什麼結果)。</p> <p>【閱讀】能讀懂議論文的形式特色。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>
9	九、人生立志-麵包師傅吳寶春	3	<p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課</p>	<p>國-E-A2</p> <p>透過國語文學習，掌握</p>	<p>【聽與說】能完整說出文本舉的</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 寫作評量</p>

			<p>文內容。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。</p> <p>3. 能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。</p> <p>4. 能運用議論文的结构「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。</p>	<p>文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	<p>事例(什麼人+遇到什麼難事+如何解決+產生什麼結果)。</p> <p>【閱讀】能讀懂議論文的形式特色。</p> <p>【作文】透過課文結構，能寫出一篇格式正確、內容通順的議論文。</p>		
10	十、「溜」出不一樣的人生—楊元慶	3	<p>1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。</p> <p>2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。</p> <p>4. 將閱讀思考的題目，進行分類。</p> <p>5. 閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人</p>	<p>【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。</p> <p>【閱讀】閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p>	

				想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
11	十一、知識階梯 (二)	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。</li> <li>2. 能認識議論文本的特徵與結構。</li> <li>3. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。</li> <li>4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。</li> <li>5. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。</li> </ol>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>【閱讀】能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。</p> <p>【作文】書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 寫作評量</li> </ol>	
12	十二、海洋的殺手	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。</li> <li>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。</li> <li>3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。</li> <li>4. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。</li> </ol>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉</p>	<p>【聽與說】根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。</p> <p>【閱讀】讀懂事理說明文的形式特色。</p> <p>【作文】運用探究事理的步驟，並適時使用遞進句，寫一篇說明事理的作文。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>	



			<p>5. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。</p> <p>6. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。</p>	<p>以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>		
13	十三、北極海的生物逆襲之道	3	<p>1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。</p> <p>2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。</p> <p>4. 將閱讀思考的題目，進行分類。</p> <p>5. 閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p>	<p>【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。</p> <p>【閱讀】閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p>
14	十四、南極洲的生物求生之道	3	<p>1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。</p> <p>2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。</p> <p>4. 將閱讀思考的題目，</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經</p>	<p>【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。</p> <p>【閱讀】閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p>

			<p>進行分類。</p> <p>5. 閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。</p>	<p>驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p>		
15	十五、與達駭黑熊走入山林	3	<p>1. 專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。</p> <p>2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。</p> <p>3. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。</p> <p>4. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。</p> <p>5. 運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。</p> <p>6. 依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。</p>	<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p>	<p>【聽與說】專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。</p> <p>【閱讀】運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含原住民向山林學習的訊息及爺爺的特點。</p> <p>【作文】依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、點面結合場景安排、有一波三折的精采故事。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>
16	十六、荒島求生	3	<p>1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>環E14</p>	<p>【聽與說】透過圖文觀察及回答提問，能說出課文重點，並分享自己克服困難的經驗。</p> <p>【閱讀】從文中學習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>

			<p>點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。</p>	<p>覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>		
17	十七、荒島歷險 -湯姆歷險記	3	<p>1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	<p>【聽與說】透過圖文觀察及回答提問，能說出課文重點，並分享自己克服困難的經驗。</p> <p>【閱讀】從文中學習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。</p> <p>【作文】能寫出一則長篇故事的內容簡介、繪製主角的心情折線圖，及寫出讀後感想。</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量</p>
18	十八、奇妙旅行 -綠野仙蹤	3	<p>1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學</p>	<p>【聽與說】透過圖文觀察及回答提問，能說出課文重點，並分享自己克服困難的經驗。</p> <p>【閱讀】從文中學習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。</p> <p>【作文】能寫出一則長篇故事的內容簡介、說明故事發展脈絡。</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量</p>

			<p>篇故事之寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。</p>	<p>習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>		
19	十九、此曲只應天上有-古典文學之美(1)	3	<p>1. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。</p> <p>2. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。</p> <p>3. 練習各種寫作技巧。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己有收穫或印象深刻的內容。</p> <p>【閱讀】了解課文中詩句的意思與內涵。</p> <p>【作文】記錄觀察周遭景物的重點。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>
20	二十、此曲只應天上有-古典文學之美(2)	3	<p>1. 讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 認識古典詩的特徵。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>【閱讀】欣賞古典詩（絕句），並能用適切的方式朗讀。</p> <p>【作文】運用架構表格，練習寫出一篇新詩。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>
21	廿一、知識階梯(三)	3	<p>1. 能摘出文章重點及文章大意。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，</p>	<p>【聽與說】根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p>

			<p>2. 能依據內容推論作者觀點。</p> <p>3. 能深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>4. 能運用文章結構完成全文大意。</p> <p>5. 能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。</p> <p>6. 能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。</p>	<p>培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	<p>論。</p> <p>【閱讀】能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。</p>	<p>3. 作業評量</p>	
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	----------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

**參考表(四) 其他類課程** (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立和仁國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：探索知識圈

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	一、故事脈絡啊 ~奇妙的變化	3	1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【聽與說】聽出重點，說出解決問題的過程。 【閱讀】從故事中，讀出主角是從什麼角度回應問題。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
2	二、自己的顏色 ~變色蜥蜴大變身	3	1. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 2. 運用表格，整理並釐清事件脈絡。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透	【聽與說】聽出重點，說出解決問題的過程。 【閱讀】從故事中，讀出主角是從什麼角度回應問題。 【作文】依照表格，整理出事件	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

			<p>3. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。</p>	<p>過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>的發展脈絡。</p>		
3	<p>三、智能大發現-齊國晏子的善巧智慧</p>	3	<p>1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</p> <p>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。</p> <p>5. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所</p>	<p>【聽與說】說出晏子如何智救養馬人的方式。</p> <p>【寫字】從課文中感受勸諫的說話藝術，體會機智的重要。</p> <p>【作文】練習以神態描寫，寫出人物的情緒。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	

				處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		
4	四、真正的「聰明」	3	<p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p> <p>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。</p> <p>4. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。</p> <p>5. 認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【聽與說】說出聰明的小車如何應用自己的優勢。</p> <p>【閱讀】透過文章脈絡，找出作者的論點。</p> <p>【作文】透過引導，寫出一篇「什麼型」的議論文。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>
5	五、知識階梯(四)	3	<p>1. 認識轉化(擬人)修辭，培養寫出擬人句子的能力。</p> <p>2. 認識縮寫，並練習習寫技巧。</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包</p>	<p>【聽與說】請學生小組試著說出「擬人法」和「譬喻法」的不同。</p> <p>【閱讀】運用縮寫找出文章的中心句重點。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>



				容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
6	六、小小記者，大大發現！	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。</li> <li>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</li> <li>3. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。</li> <li>4. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。</li> <li>5. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。</li> </ol>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【聽與說】進行實際採訪，並依訪談內容做合理的回應。</p> <p>【閱讀】讀懂採訪稿的形式特色。</p> <p>【作文】寫一篇格式正確、內容通順的採訪稿。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>	
7	七、奇幻光芒的祕密	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。</li> <li>2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</li> <li>3. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。</li> <li>4. 掌握自我提問的寫作技</li> </ol>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的</p>	<p>【聽與說】說出最喜歡的小說角色及場景，並聆聽他人報告重點。</p> <p>【閱讀】讀懂本課是以自述的視角，描述作家的心路歷程。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>	

			巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。 5. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。	規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		
8	八、奇異變化的故事-諸葛亮借東風	3	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 【作文】運用課文中的四字詞語，寫出通順的句子。 【閱讀理解】能說出變化的事情、以及在邏輯上是否合理	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量
9	九、戲劇大觀園-三國演義	3	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1 理解與運用國語文在	【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 【作文】運用課文中的四字詞語，寫出通順的句子。 【閱讀理解】能說出故事脈絡以及人物特色	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量

				日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		
10	十、戲劇大觀園 -西遊記	3	1. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 【閱讀】活用朗讀技巧，幫助自己精采朗讀、體會作者的情感，深入理解文本。 【閱讀理解】能說出故事脈絡以及人物特色	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量
11	十一、知識階梯 (五)	3	1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 2. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 3. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在在日常生活中學習體察	【聽與說】說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。 【閱讀】依照文章情境，註記朗讀符號。 【作文】修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量

				他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		
12	十二、怎麼問問題?問出真相?真相!	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。</li> <li>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</li> <li>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。</li> <li>4. 透過課文事例，認識問問題的不同方式與層次。</li> </ol>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【聽與說】發表一則故事或成語典故，指出不合理的地方，說出正確的觀念或方法。</p> <p>【閱讀】從課文中找論點和論據，學習閱讀議論文的方法。</p> <p>【作文】運用首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>
13	十三、有效的討論	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 預測課文內容，並歸納進行討論的要點。</li> <li>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</li> <li>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。</li> <li>4. 透過討論課文事例發</li> </ol>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊</p>	<p>【聽與說】發表一則故事或成語典故，指出不合理的地方，說出正確的觀念或方法。</p> <p>【閱讀】從課文中找論點和論據，學習閱讀議論文的方法。</p> <p>【作文】運用首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>

			表，認識有效討論的不同方式與層次。	科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
14	十四、美人魚的美麗與哀愁？	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分析標題，並推測詩文內容。</li> <li>2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。</li> <li>3. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。</li> <li>4. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。</li> <li>5. 用人的形象和行為創作童詩，表現出「景物」的特色。</li> <li>6. 理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。</li> </ol>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【聽與說】1. 說出自己對海洋的想像和想探索的地方。2. 聆聽他人對海洋的想法與行動。</p> <p>【閱讀】用適當的情感朗讀詩歌，並讀出詩歌意涵。</p> <p>【作文】運用相同句式的問句開頭，創作新詩，仿寫成詩句。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>

15	十五、想像的故事-偵探的大冒險	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識事理說明文的特性。</li> <li>2. 學習事理說明文的寫作技巧。</li> <li>3. 練習引用修辭的寫作技巧。</li> </ol>	<p>國-E-A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>【聽與說】運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。</p> <p>【作文】練習引用修辭的寫作技巧。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>	
16	十六、探究大發現-神話的奇蹟	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。</li> <li>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</li> <li>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</li> <li>4. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。</li> <li>5. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。</li> <li>6. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。</li> </ol>	<p>國-E-A3</p> <p>運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1</p> <p>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3</p> <p>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>【聽與說】蒐集與神話有關的資料，上臺說故事，並認真聆聽同學發表。</p> <p>【閱讀】主動閱讀神話故事，能分析神話的類別，並和同學分享。</p> <p>【作文】1. 認識廣播劇的特色，理解音效在劇本中的重要性。2. 練習寫劇本，並在劇本中安排恰當的音效。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>	
17	十七、聽得懂嗎？	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用故事大綱，整理課文大意。</li> <li>2. 運用理解詞語策略，理解詞義。</li> <li>3. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。</li> </ol>	<p>國-E-A1</p> <p>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>【聽與說】根據<u>普羅米修斯</u>的人物特質，表達自己的觀感。</p> <p>【閱讀】運用故事中的情節與對話，分析人物特質。</p> <p>【寫字】透過文本進行人物分析，再以「<u>如果我是普羅米修</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>	

			<p>4. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>斯」的「人物代入」思考方式，進行改寫創作。</p>		
18	十二、誰是魔術師	3	<p>1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2. 根據提問，說出課文大意。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。</p> <p>4. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公</p>			

				民意識。			
19	學習地圖-討論 線索	3	1. 認識神話的分類與作用。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。 3. 認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	【聽與說】用提問方式，並畫故事線，引導學生找出課文重點。 【閱讀】認識神話與當時人們生活的關聯。 【作文】認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
20	廿、知識階梯 (六)	2	1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀理解】能說出故事脈絡以及人物特色	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。



**參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)**

彰化縣縣立和仁國民小學 112 學年度辦理全校性、全年級學習活動

五年級第1學期 精彩和仁 彈性學習課程計畫

進度 (週 次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容)	評量 方式	備 註
1	友善校園 性霸凌防 治宣導	1	性霸凌防治	性平教育-性-A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	1. 性霸凌故事分 享 2. 法律故事宣 導	有獎 徵答	
2~5	家庭教育 祖孫週活 動	4	尊重與關懷長輩	家庭教育-家-E6 關心及愛護家庭成員	1. 關懷家中長輩 感恩與珍惜彼此 互動	書寫 學習單	
6~7	品格教育 宣導	2	品德核心價值宣導	品格教育-品 E1 良好生 活習慣與德行。	閱讀品格小故事	生活 實踐	

8	營養教育 宣導	1	落實健康飲食習慣	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	認識各種營養素 以及均衡飲食的 重要	影片 欣賞 有獎 徵答	
9~12	團體輔導 性別平等 教育宣導	4	自我保護（一）	性平教育-性-A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	瞭解身體的界 限與自我保護 的方法	影片 欣賞 有獎 徵答	
13~14	生命教育 宣導週 認識自我	2	珍愛自我 欣賞他人	生命教育-生-E4 了解自我，探索自我。	優點大轟炸	有獎 徵答	
15~16	環境教育 宣導	2	認識校園環境	環境教育-環-E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	小小自然觀察家	書寫 學習單	

17~20	英語日活動	4	增進學生英語學習動機，與發表舞台。	英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	英語才藝表演	說唱表演	
21	視力保健宣導	1	學習護眼技巧 降低近視率	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	學童視力保健宣導影片	影片欣賞 有獎徵答	

彰化縣縣立和仁國民小學 112 學年度辦理全校性、全年級學習活動

五 年級第 2 學期 精彩和仁 彈性學習課程計畫

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容)	評量 方式	備 註
1	友善校園 性霸凌防 治宣導	1	性霸凌防治	性平教育-性-A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	1.性霸凌故事分享 2.法律故事宣導	有獎 徵答	
2	SH150 活動	1	養成規律運動習慣，奠定終身參與身體活動的能力與態度，推動「學生每週在校運動150分鐘方案」	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1.宣導每週在校運動150分鐘方案 2.規劃運動方案	生活 實踐	
3	品格教育 宣導	1	品德核心價值宣導	品格教育-品-E1 良好生活習慣與德行。	閱讀品格小故事	生活 實踐	

4	營養教育 宣導	1	落實健康飲食習慣	<p>健體-E-A1</p> <p>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	認識學校的營養午餐	有獎 徵答	
5~8	團體輔導 性別平等 教育宣導	4	自我保護（二）	<p>性平教育-性-A3</p> <p>維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。</p>	<p>1.我是身體的主人</p> <p>2.拒絕不當的碰觸</p>	影片 欣賞 有獎 徵答	
9~12	生命教育 母親節 感恩活動	4	感恩與回報	<p>生命教育-生-E-15 愛自己與愛他人的能力。</p>	小小記者採訪活動	書寫 學習單	

13 ~16	戶外教育	4	認識生態環境、辦理戶外教學	戶外教育-戶-E3 善用教室外、社區公園及辦理校外教學一日遊，讓學生認識生活周遭環境（自然或人為）。	觀察豐富的自然生態	遠足實地參訪	
17	防溺宣導	1	了解戲水安全、防溺要領。	海洋教育-海-E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1.分辨戲水安全 2.救人五招：「叫叫伸拋划」	有獎徵答	
18	安全教育-交通安全宣導	1	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭潛藏危機的情境。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	安全教育宣導	影片欣賞 有獎徵答	
19~20	環境教育宣導 愛校服務 資源回收	2	實踐資源永續利用	環境教育-環-E-16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	愛校服務 資源回收	環境整理 實作	