

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校食農及藝術領域（各重要背景因素）、以農事體驗、藝術、禮貌、國際、文學及青春活力為課程願景，並發展藝文活動，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 ☐ 全面實施 12 年國教 / ☒ 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題 探究	國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20		
	閱讀引導寫作	21	20	21	20						
	閱讀					21	20	21	20	21	20
	資訊教育					21	20	21	20	21	20
	校本課程	17	16	17	16	17	16	17	16	17	16
	校本課程 - 平板攝影教學	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
	校本課程 - 冬季校園定向 數位自主學習	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0
	校本課程 - 夏季校園定向 數位自主學習	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2

年級	六年級	
課程名稱	上學期	下學期
	節數	節數
國際教育		
閱讀引導寫作		
閱讀	21	18
資訊教育	21	18
校本課程	17	17
校本課程 - 平板攝影教學	1	0
校本課程 - 冬季校園定向 數位自主學習	2	0
校本課程 - 夏季校園定向 數位自主學習	0	0

	校本課程 -安全教育	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
社團活 動與技 藝課程	太鼓傳藝									42	40
	創課技藝									21	20
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120

校本課程 -安全教育	1	1
太鼓傳藝	21	18
創課技藝	21	18
合計	105	90

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第一學期 閱讀課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	校本閱讀~三國演義	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本校高年級閱讀課程設計，以莊典亮改寫之四大小說為題材:(六年級第一學期三國演義、第二學期紅樓夢)，透過不同章回、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略並精讀經典小說內容。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	【總綱】 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。				
課程目標	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能認識三國演義中之人物生平個性，故事發展脈絡，了解三國時代的歷史故事。 3. 能判斷什麼是「對的事」，建立正確、明辨是非、忠孝節義的價值觀。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☒ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	口頭報告、學習單				
課程架構					

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	認識三國演義之 三國群英。 第 1 回： 桃園英雄三結 義。(共讀) 第 2 回： 曹操獻刀殺董 卓。(共讀)	2-II-4 樂於參加討 論，提供個人的觀點 和意見。 5-II-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和 段落的意義與主要 概念。	1. 能掌握文章重 點，並理解文章 要表達的涵義。 2. 能知道如何判斷 什麼是「對的 事」，建立正 確、明辨是非的 價值觀。	Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Bb-II-2 人際交流 的情感。	(1)教師帶領學生 朗讀〈第 1、2 回〉文章，並 注意發音是否 正確。 (2)導入閱讀策略 以理解字詞意 思：推論字 詞。 (3)問題討論： 1. 桃園三結義的 時空背景。 2. 三人結義的過 程與原因。 3. 曹操為何要獻 刀殺董卓。 4. 刺殺失敗後， 曹操的下場如 何？ 5. 從(寧可教我辜 負天下人，也 不讓天下人辜 負我。)這句話 可以看出曹操 的人格特質。 (4)教師引導學生 使用學習單(魚 骨圖、心智圖) 找出文章重 點。	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成學習單	魚骨圖

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	第 3 回:劉關張大 戰呂布。(共讀) 第 4 回:貂蟬連環 美人計。(共讀)	2-II-4 樂於參加討 論,提供個人的觀點 和意見。 5-II-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和 段落的意義與主要 概念。	1. 能掌握文章重 點,並理解文章 要表達的涵義。 2. 能知道如何判斷 什麼是「對的 事」,建立正 確、明辨是非的 價值觀。	Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Bb-II-2 人際交流 的情感。	(1)學生朗讀第 3、4 回文章,並注意 發音是否正確。 (2)導入閱讀策略以 理解字詞意思: 推論字詞與文章 段落大意。 (3)教師引導學生找 出文章重點: 使用問題單,分 組完成學習單, 輪流上台發表。	1. 問題討論發表 2. 完成問題學習 單	根據文章內容,教 師設計問題學習單
第 3 週	1	第 5 回:青梅煮酒 論英雄。(共讀) 第 6 回:關羽千里 走單騎。(共讀)	2-II-4 樂於參加討 論,提供個人的觀點 和意見。 5-II-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和 段落的意義與主要 概念。	1. 能掌握文章重 點,並理解文章 要表達的涵義。 2. 能知道如何判斷 什麼是「對的 事」,建立正 確、明辨是非的 價值觀。	Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Bb-II-2 人際交流 的情感。	(1)學生自行閱讀 〈第 5、6 回〉文 章,並注意發音 是否正確。 (2)導入閱讀策略以 理解字詞意思: 推論字詞,能說 出故事大意。 (3)教師引導學生找 出文章重點,指 派學生分組設計 問題單。 他組發表時,出 題組必須回饋意 見。	1. 問題討論與發 表。 2. 各組出題與發 表,出題組回 饋。 3. 教師統整回 饋。	學生設計之問題單

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	第 7 回:官渡之戰 燒烏巢。(共讀) 第 8 回:三顧茅廬 請諸葛。(共讀) 兩人一組,抽籤 決定報告主題 (人物探究)	2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點,並理解文章要表達的涵義。 2. 能知道如何判斷什麼是「對的事」,建立正確、明辨是非的價值觀。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。	(1)教師帶領學生朗讀〈回〉文章,並注意發音是否正確 學生是否專心 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思:推論文章大意。 (3)問題討論: 1. 官渡之戰曹操以少勝多的原因。 2. 是誰獻計給曹操火燒烏巢,火燒烏巢的原因是什麼? 3. 徐庶離開劉備的原因?他推薦劉備找誰來輔佐。 4. 劉備三顧茅廬的原因。 5. 孔明答應劉備,提出未來天下大勢將是如何? (4)學生完成魚骨圖。 (5)分組報告說明。	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成學習單	魚骨圖
第 5 週	1	第 1~8 回速讀。 分組報告,討論和回饋。	2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點,並理解文章要表達的涵義。 2. 能完成報告並上台發表,建立自信心。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	各組使用簡報進行報告。	分組上台報告	

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 6 週	1	第 9 回:趙雲血戰 長板橋。(共讀)	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 從故事中的角色表現，了解忠孝節義的意義。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。	(1)學生自行閱讀〈第 9 回:趙雲血戰長板橋〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：理解文章大意。 (3)問題討論：	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成問題學習單	問題學習單
第 7 週	1	第 10 回:諸葛亮 舌戰群儒。(共讀)	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 從諸葛亮舌戰群儒故事中的人物表現，了解人各有立場，會有不同的理解與看法。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。	(1)教師帶領學生朗讀〈第 10 回:諸葛亮舌戰群儒。〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞，理解文章大意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)問題討論	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成問題學習單	魚骨圖
第 8 週	1	第 11 回:智諸葛 草船借箭。(共讀)	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握智諸葛草船借箭文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 藉由草船借箭的故事，了解孔明的機智與能力，對於人性的洞悉。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	(1)教師帶領學生朗讀〈第 11 回:智諸葛草船借箭。(共讀)〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意義與故事大意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)請學生上台說故事:長話短說	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成問題學習單	問題學習單

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 9 週	1	第 12 回:孔明巧 借東南風。 (共讀)	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握孔明巧借東南風文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 藉由孔明巧借東南風的故事，去了解三國演義小說的經典橋段。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	(1)教師帶領學生朗讀〈第 12 回:孔明巧借東南風。(共讀)〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：了解故事大意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)問題討論。	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成問題學習單	魚骨圖
第 10 週	1	第 13 回:火燒赤壁連環船。 (共讀)	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握火燒赤壁連環船文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能夠分析赤壁大戰勝敗的原因，了解三國歷史上有名的戰役。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。	(1)學生靜默閱讀〈第 13 回:火燒赤壁連環船。(共讀)〉。 (2)導入閱讀策略以理解字句意思和理解文意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)問題討論：引導學生完成學習單。	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成閱讀理解學習單	閱讀理解問題單
第 11 週	1	第 14 回:劉備迎娶孫尚香。(共讀) 第 15 回:諸葛亮三氣周瑜。(共讀)	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握劉備迎娶孫尚香、諸葛亮三氣周瑜文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能了解劉備迎娶孫尚香的歷史典故。 3. 能理解周瑜的妒忌心理:既生瑜，何生亮，諸葛亮三氣周瑜的歷史故事。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。	(1)學生靜默閱讀〈第 14 回:劉備迎娶孫尚香、第 15 回:諸葛亮三氣周瑜。〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)問題討論：引導學生完成魚骨圖。	1. 口頭發表 2. 問題討論發表	魚骨圖

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 12 週	1	第 16 回:趙雲截江奪阿斗。(共讀)	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握趙雲截江奪阿斗文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能培養閱讀興趣，主動閱讀其經典小說或故事。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	(1)請學生朗讀〈第 16 回:趙雲截江奪阿斗〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：能理解故事大意。 (3)教師引導學生找文章重點，上台說故事。	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成閱讀理解學習單	閱讀理解學習單
第 13 週	1	第 17 回:關雲長單刀赴會。(共讀)	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握關雲長單刀赴會文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能培養閱讀興趣，主動閱讀其他經典故事。 3. 能了解故事中關羽、黃忠和趙雲的英勇表現，絕非偶然。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	(1)請學生朗讀〈第 17 回:關雲長單刀赴會〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論故事大意。 (3)教師引導學生，師生討論找出文章重點，發表閱讀的想法。	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成閱讀理解學習單	閱讀理解學習單
第 14 週	1	第 18 回:神華陀刮骨療傷。(共讀)	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握神華陀刮骨療傷文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能從文章中明白關羽的大勇無懼，堅守忠義的精神，雖死無畏。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	(1)請學生靜默閱讀〈第 18 回:神華陀刮骨療傷〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論段落大意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)學生發表閱讀後的心得。	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成閱讀理解學習單	問題理解學習單

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	第 19 回:曹植悲吟七步詩。(共讀)	2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握曹植悲吟七步詩文章重點,並理解文章要表達的涵義。 2. 能明白朝代興衰,手足相殘之帝王家庭悲劇。 3. 能培養兄友弟恭,和睦相處的價值觀。 4. 能理解七步成詩的歷史典故。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	(1)請學生靜默閱讀〈第 19 回:曹植悲吟七步詩〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解字詞、成語之意義。 (3)教師提問,學生分組討論並回答教師之提問。 (4)學生發表閱讀後的心得。 (5)今昔對照:生活經驗分享。	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成魚骨圖	魚骨圖
第 16 週	1	第 20 回:急兄仇張飛殞命。(共讀)	2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握急兄仇張飛殞命文章重點,並理解文章要表達的涵義。 2. 能培養閱讀興趣,主動閱讀其他經典故事。 3. 能明白張飛急於報仇卻反遭下屬斬殺之原因。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。	(1)教師帶領學生朗讀〈第 20 回:急兄仇張飛殞命〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意義。 (3)教師提問,引導學生找出文章重點,統整故事大意。 (4)學生發表閱讀後的心得。	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成學習單	問題理解學習單
第 17 週	1	第 21 回:劉備白帝城託孤。(共讀)	2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握劉備白帝城託孤文章重點,並理解文章要表達的涵義。 2. 能了解諸葛亮士為知己者死,對劉備鞠躬盡瘁的大忠大義。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。	(1)請學生閱讀〈第 21 回:劉備白帝城託孤〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意義,討論段落大意。 (3)學生分組討論,找出文章重點。 (4)學生發表閱讀後的心得。	1. 口頭發表 2. 問題討論發表	

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 18 週	1	第 22 回:七擒孟獲定南蠻。(共讀)	2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能掌握七擒孟獲定南蠻文章重點,並理解文章要表達的涵義。 2.能理解孔明為何要七擒孟獲,真正的平定南蠻,北伐才能無後顧之憂。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等文本。	(1)請學生默讀〈第 22 回:七擒孟獲定南蠻〉。 (2)導入閱讀策略以理解字句意義,推論段落意義。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)問題討論與發表。	1.口頭發表 2.問題討論發表 3.完成學習單	問題理解學習單
第 19 週	1	第 23 回:空城計退司馬懿。(共讀)	2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能掌握空城計退司馬懿文章重點,並理解文章要表達的涵義。 2.透過故事,了解孔明與司馬懿之間的謀略鬥智,孰計高一籌。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等文本。	(1)請學生閱讀〈第 23 回:空城計退司馬懿〉。 (2)導入閱讀策略以理解字句意義,找出段落大意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 1.孔明如何布置空城計? 2.為何孔明會使用空城計,和司馬懿的個性有何關係? 3.使出空城計的結果? (4)學生發表閱讀後的心得。	1.口頭發表 2.問題討論發表 3.完成學習單	問題理解學習單

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 20 週	1	第 24 回:死諸葛嚇活仲達。(共讀) 第 25 回:司馬炎一統三國。(共讀)	2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握死諸葛嚇活仲達、司馬炎一統三國文章重點,並理解文章要表達的涵義。 2. 透過故事,除了了解其中的意涵外,也藉此提升閱讀經典小說的興趣。 3. 能理解朝代興替的過程,正所謂天下合久必分,分久必合。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等文本。	(1)請學生閱讀〈第 24 回:死諸葛嚇活仲達。第 25 回:司馬炎一統三國〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意義,找出段落大意。 (3)教師提供問題單,學生分組討論,找出問題之答案,並上台分享。	1. 口頭發表 2. 完成閱讀理解學習單	
第 21 週	1	三國演義之觀後感心得寫作。	2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能精讀三國演義,並理解經典之所以成為經典的原因。 2. 透過小說的引導與精讀,藉此提升孩童的閱讀動機,培養學生閱讀興趣。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等文本。	(1)請學生回想 25 回的故事章節中,自己印象最深刻的地方。 (2)三國演義中腳色甚多,請學生找出自己最喜歡的人物,並說出理由。 (3)教師引導學生完成閱讀心得寫作,畫出最喜歡的人物。	1. 口頭發表 2. 完成閱讀心得單	閱讀心得單

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第二學期 閱讀課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	校本閱讀~紅樓夢	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本校高年級閱讀課程設計，以莊典亮改寫之四大小說為題材:(六年級第一學期三國演義、 六年級第二學期紅樓夢)，透過不同章回、閱讀內容探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略並精讀經典小說內容，體會作品中之人情世故與悲歡。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	【總綱】E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。				
課程目標	1. 能掌握紅樓夢中各章節文章重點，並理解文章要表達的涵義與生活哲學。 2. 能知道如何判斷什麼是「對的事」，建立正確、明辨是非的價值觀。 3. 從小說中體驗人生的興衰無常，要學會懂得感恩惜福，把握當下。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☒ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	口頭報告、學習單				
課程架構					

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	書中人物大觀園	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能知道紅樓夢中的人物，與家族系譜。 2. 能了解紅樓夢能成為四大小說的原因，甚至形成“紅學”的探究。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。	(1)教師帶領學生朗讀〈人物大觀園〉中的人物簡介，並補充相關資料，引起學生閱讀的興趣。 (2)紅樓夢的閱讀經驗分享。 (3)網路資料分享與討論。	問題發表 參與討論	
第 2 週	1	第 1 回青埂峰下石頭記。 第 2 回通靈寶玉木石盟。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握青埂峰下石頭記、通靈寶玉木石盟文章重點，並理解文章要表達的意涵。 2. 能知道文章脈絡並能清楚陳述。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。	(1)教師帶領學生朗讀〈第 1 回青埂峰下石頭記。第 2 回通靈寶玉木石盟。〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解文章脈絡。 (3)教師引導學生找出重點，書寫魚骨圖，了解故事情節順序。	參與討論與發表 學習單	魚骨圖
第 3 週	1	第 3 回神瑛降珠初相見。 第 4 回掌管賈府王熙鳳。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握神瑛降珠初相見、掌管賈府王熙鳳故事重點，並理解故事要表達的涵義。 2. 能知道文章脈絡並能清楚陳述。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。	(1)教師帶領學生閱讀〈第 3 回神瑛降珠初相見。第 4 回掌管賈府王熙鳳。〉故事，並注意字詞意義。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師引導學生找出重點，書寫魚骨圖，了解故事情節發展，加深閱讀之印象。	參與討論與發表 學習單	學習單

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	第 5 回寶玉摔玉惹風波。 第 6 回寶玉寶釵金玉緣。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握寶玉摔玉惹風波、寶玉寶釵金玉緣的故事重點，並理解故事要表達的涵義。 2. 能知道文章脈絡並能清楚陳述並發表看法或心得。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。	(1)教師帶領學生閱讀〈第 5 回寶玉摔玉惹風波。第 6 回寶玉寶釵金玉緣。〉故事，並說明解釋生僻字詞。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發顛脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。	參與討論與發表學習單	學習單
第 5 週	1	第 7 回太虛幻境演紅樓。 第 8 回建大觀園題匾額。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握太虛幻境演紅樓、建大觀園題匾額之故事重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能知道文章脈絡並能清楚陳述並發表看法或心得。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。	(1)教師帶領學生閱讀〈第 7 回太虛幻境演紅樓。第 8 回建大觀園題匾額。〉故事，說明解釋生僻字詞，討論故事中的問題。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。	參與討論與發表學習單	學習單

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 6 週	1	第 9 回元妃省親天倫情。 第 10 回賢慧襲人勸寶玉。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握元妃省親天倫情、賢慧襲人勸寶玉故事之重點，並理解故事要表達的涵義，能同理人物情緒。 2. 能知道文章脈絡並能清楚陳述並發表看法或心得。 3. 懂得尊重他人，並理解他人的處境。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。	(1)教師帶領學生閱讀〈第 9 回元妃省親天倫情。第 10 回賢慧襲人勸寶玉。〉故事，說明解釋語詞意義。 (2)導入閱讀策略以理解故事之背景與發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。	參與討論與發表學習單	學習單
第 7 週	1	第 11 回金釧投井留遺恨。 第 12 回賈政痛打不肖子。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握金釧投井留遺恨、賈政痛打不肖子故事之重點，並理解小說章節要表達的意涵。 2. 透過閱讀經典名著，感受人物的情感與故事，並引導正確的處事態度與價值觀。 3. 愛惜生命，面對問題要尋求不同管道。 4. 愛之深，責之切。要能知道父母親對於自己的期待。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	(1)教師帶領學生閱讀〈第 11 回金釧投井留遺恨。第 12 回賈政痛打不肖子。〉的故事，說明解釋生僻字詞。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。 (4)問題討論與延伸 1. 生命教育的融入。 2. 品德教育之孝順延伸討論。建立學生正確的價值觀。	參與討論與發表學習單	學習單

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	第 13 回寶玉舊帕傳情意。 第 14 回村姥姥一進賈府。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握寶玉舊帕傳情意、村姥姥一進賈府之故事重點，透過人物的故事去理解文章的脈絡。 2. 透過觀察與同理心，理解他人的情感及與感受，能夠將心比心。 3. 引導透過不斷的閱讀、生活觀察，與現實生活作連結，培養豐富的想像力，培養閱讀興趣。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	(1)教師帶領學生閱讀〈第 13 回寶玉舊帕傳情意。第 14 回村姥姥一進賈府。〉故事，並說明解釋生僻字詞，討論段落大意。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡，討論前因後果。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。	參與討論與發表學習單	學習單
第 9 週	1	第 15 回劉姥姥遊大觀園。 第 16 回賈瑞命喪風月鑑。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握劉姥姥遊大觀園、賈瑞命喪風月鑑之章節重點，並理解文章之脈絡。 2. 透過故事內容之深究與分析，理解劉姥姥遊大觀園與賈瑞命喪風月鑑之前因後果。 3. 養成閱讀與探究的興趣。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。	(1)教師帶領學生閱讀〈第 15 回劉姥姥遊大觀園。第 16 回賈瑞命喪風月鑑。〉的故事，說明解釋生僻字詞，討論分段大意。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。 (4)請學生上台發表感想與心得。	參與討論與發表學習單	學習單

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	第 17 回鳳姐害死尤二姐。 第 18 回施魔法害叔嫂倆。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握鳳姐害死尤二姐、施魔法害叔嫂倆之章節重點，並理解文章要表達的涵義與前因後果。 2. 透過問題討論，建立學生害人心不可有，防人之心不可無的觀念。 3. 今昔對比，建立學生法治觀念，違反會接受法律的制裁。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。	(1)教師帶領學生閱讀〈第 17 回鳳姐害死尤二姐。第 18 回施魔法害叔嫂倆。〉的故事，說明解釋艱深字詞，討論分段大意。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點，討論民主法治觀念，守法不可為惡。 (4)請學生上台發表感想與心得。	參與討論與發表學習單	學習單
第 11 週	1	第 19 回探春治理大觀園。 第 20 回勇晴雯補孔雀裘。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握探春治理大觀園、勇晴雯補孔雀裘之文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能知道文章脈絡並能清楚陳述並發表看法或心得。 3. 養成閱讀與探究的興趣。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	(1)教師帶領學生閱讀〈第 19 回探春治理大觀園。第 20 回勇晴雯補孔雀裘。〉故事，並說明解釋字詞意義，討論段落大意。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡，同理人物之情緒感受。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點，上台發表。	參與討論與發表學習單	學習單

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 12 週	1	第 21 回湘雲失言惹風波。 第 22 回黛玉葬花訴情愁。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握湘雲失言惹風波、黛玉葬花訴情愁之章節重點，理解文章要表達的意涵。 2. 能培養閱讀興趣，主動閱讀其他經典故事。 3. 能知道文章脈絡並能清楚陳述並發表心得感想。 4. 能學會三思而後行，三思而後言，以免禍從口出。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	(1)教師帶領學生閱讀〈第 21 回湘雲失言惹風波。第 22 回黛玉葬花訴情愁。〉故事，並說明解釋生僻字詞。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過問題討論，引導學生找出文章重點。	參與討論與發表學習單	學習單
第 13 週	1	第 23 回寶玉遺失通靈玉。 第 24 回掉包姻緣傷寶黛。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握寶玉遺失通靈玉、掉包姻緣傷寶黛之故事重點，並了解事件之前因後果。 2. 能熱愛閱讀，養成閱讀之規律習慣。 3. 能感受故事中的人物(寶玉、黛玉)之情緒感受，理解人生的無奈與無常。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	(1)教師帶領學生閱讀〈第 23 回寶玉遺失通靈玉。第 24 回掉包姻緣傷寶黛。〉故事，並說明解釋生僻字詞，討論故事人物情緒。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡與前因後果，產生的影響。 (3)教師透過問題學習單，引導學生找出文章重點。	參與討論問題學習單	學習單

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 14 週	1	第 25 回黛玉命喪瀟湘館。 第 26 回寶玉誤娶薛寶釵。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握黛玉命喪瀟湘館、寶玉誤娶薛寶釵之文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能夠同理黛玉的個性與情感。 3. 能培養閱讀興趣，主動閱讀其他經典小說。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	(1)教師帶領學生閱讀〈第 25 回黛玉命喪瀟湘館。第 26 回寶玉誤娶薛寶釵。〉故事，並說明解釋生僻字詞。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。	參與討論與發表學習單	學習單
第 15 週	1	第 27 回迎春誤嫁中山狼。 第 28 回賈府抄家終成空。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握迎春誤嫁中山狼、賈府抄家終成空的文章重點，理解豪門世家的盛衰。 2. 能培養閱讀興趣，主動閱讀其他經典小說。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。	(1)教師帶領學生閱讀〈第 27 回迎春誤嫁中山狼。第 28 回賈府抄家終成空。〉故事，並說明解釋生僻字詞。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。	參與討論與發表學習單	學習單

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 16 週	1	第 29 回熙鳳託孤劉 姥姥。 第 30 回寶玉中舉遁 空門。	2-II-4 樂於參加討 論，提供個人的觀點 和意見。 5-II-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和 段落的意義與主要 概念。	1. 能掌握熙鳳託孤 劉姥姥、寶玉中 舉遁空門之文章 重點，並理解文 章要表達的涵 義。 2. 對於寶玉遁空 門能提出自己的 想法。 3. 能培養閱讀興 趣，閱讀課外書 籍。	Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Bb-II-2 人際交流 的情感。	(1)教師帶領學生閱 讀〈第 29 回熙 鳳託孤劉姥姥。 第 30 回寶玉中 舉遁空門。〉故 事，並說明解釋 生僻字詞。 (2)導入閱讀策略以 理解故事之發展 脈絡。 (3)教師透過學習單 引導學生找出文 章重點。	參與討論與發表 學習單	學習單
第 17 週	1	紅樓夢讀後心得引 導	2-II-4 樂於參加討 論，提供個人的觀點 和意見。 4-II-5 利用字義推 論詞義。 5-II-4 掌握句子和 段落的意義與主要 概念。	1. 能精讀紅樓夢， 並理解經典之所 以成為經典 的原因。 2. 透過紅樓夢的問 題引導，藉此提 升孩童的閱讀動 機，培養學生閱 讀興趣。 3. 能掌握紅樓夢的 文章重點，並提 出自己的看法。	Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Bb-II-5 藉由敘述 事件與描寫景物間 接抒情。	(1)請學生回想紅樓 夢 30 回的故事 章節中，自己印 象最深刻的地 方。 (2)紅樓夢中腳色 甚多，各有不同 的遭遇，請學生 找自己最喜歡 的人物，並說出理 由。	討論發表 紅樓夢問題引導 學習單	學習單
第 18 週	1	紅樓夢讀後心得寫 作	2-II-4 樂於參加討 論，提供個人的觀點 和意見。 4-II-5 利用字義推 論詞義。 5-II-4 掌握句子和 段落的意義與主要 概念。	1. 能精讀紅樓夢， 完成心得之寫 作與發表。 2. 透過小說的引導 與精讀，藉此提 升孩童的閱讀動 機，培養學生閱 讀興趣。	Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Bb-II-5 藉由敘述 事件與描寫景物間 接抒情。	(1)教師引導學生完 成閱讀心得寫 作，畫出最喜歡 的人物。	閱讀寫作學習單	閱讀寫作單

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第一學期 資訊教育課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。				
課程目標	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科議 ☒ 資議			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	口頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	我的好朋友 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	一、認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 二、了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 三、能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能 四、養成正確資安素養，做出使用資訊的正確行為與態度	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	一、Impress 與 PowerPoint 的比較說明 二、介紹如何開啟 Impress 三、介紹如何套用範本 四、實作	實作評量	
第 2 週	1	我的好朋友 2	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。		科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	一、套用 Impress 版面配置 二、介紹如何套用版面配置 三、編輯簡報的文字 1.輸入文字 2.插入圖片 3.設定標題文字。 4.輸入介紹文字。 四、介紹儲存檔案與開啟舊檔。 五、實作	實作評量	
第 3 週	1	我的好朋友 3	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、播放投影片教學 二、放映投影片學 三、實作 四、分享報告	口頭報告 實作評量	
第 4 週	1	資安教育 尊重他人隱私與智財權				一、認識網路隱私權相關法律教學。 二、複習學生認識智慧財產權與合理的使用範圍。 三、介紹教育部全民資安數位學習網。 四、線上自主探索	實作評量	教育部全民資安數位學習網 https://isafe.moe.edu.tw/

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 5 週	1	腦筋急轉彎 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	一、認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 二、了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 三、能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能 四、養成正確資安素養，做出使用資訊的正確行為與態度	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	一、新增、複製、搬移投影片 二、微調文字的位置 三、使用文字美術師，製作標題 四、介紹美術字型畫廊的使用 五、實作	實作評量	
第 6 週	1	腦筋急轉彎 2	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。		科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。	一、投影片超連結設定教學 二、投影片轉換設定 三、投影片放映 四、實作	實作評量	
第 7 週	1	腦筋急轉彎 3	資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、輸出簡報檔 二、同儕互動時間 三、問題檢討 四、個別指導糾正	實作評量 口頭報告	
第 8 週	1	網路訊息停看聽：查證思辨一個都不能少				一、網路識讀的重要性教學。 二、認識網路訊息來源。 三、如何查證資料，分組討論。 四、分組報告	實作評量 口頭報告	教育部全民資安數位學習網 https://isafe.moe.edu.tw/

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 9 週	1	我最愛的童話故事 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	一、認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 二、了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 三、能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能 四、養成正確資安素養，做出使用資訊的正確行為與態度	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。	一、能設定投影片切換的效果 二、使用快取圖案 1. 製作故事投影片 2. 設定圖片的影子 3. 使用繪圖工具 三、實作	實作評量	
第 10 週	1	我最愛的童話故事 2	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。		科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	一、動畫設定 二、出場的效果 三、實作	實作評量	
第 11 週	1	我最愛的童話故事 3	科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。		資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。	一、編輯動畫路徑 — 介紹如何自訂移動路徑 二、實作 三、分享	實作評量	
第 12 週	1	善用 3C 健康樂活	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、建確使用 3C 產品教學。 二、認識 3C 產品種類。 三、正確使用 3C 態度與觀念。 四、何謂網路成癮 五、問題與討論	口頭報告	教育部全民資安數位學習網 https://isafe.moe.edu.tw/
第 13 週	1	校外教學參觀記 1				一、加入可愛的聲音—新增投影片切換聲音與插入音效。 二、插入圖片 三、圖片效果教學 四、實作	實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 14 週	1	校外教學參觀記 2	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	一、認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 二、了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 三、能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能 四、養成正確資訊素養，做出使用資訊的正確行為與態度	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	一、插入影片—插入電影影片。 二、簡報投影片附加放映時間—設定每一張投影片放映的時間。 三、實作 四、分享報告	實作評量 口頭報告	
第 15 週	1	星座大調查 1	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。		科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	一、裁剪圖片—圖片工具列的裁剪與改變圖片大小 二、使用快取圖案做組織圖 三、使用繪圖圖案呈現小組成員 1. 組織圖的插入與調整 2. 加入連接符 四、實作	實作評量	
第 16 週	1	星座大調查 2	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。		資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。	一、使用流程圖呈現調查流程 二、新增接點、程序、決策流程圖及立體圖。 三、在投影片中插入及編輯表格 1. 插入表格，調整顏色 2. 調整框線，輸入資料 四、實作	實作評量	
第 17 週	1	星座大調查 3	資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、使用表格呈現調查結果 二、插入統計圖 三、美化統計圖 四、實作 五、分享報告	實作評量 口頭報告	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 18 週	1	我的主題報告 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	一、認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 二、了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 三、能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能 四、養成正確資訊素養，做出使用資訊的正確行為與態度	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	一、設計母片，減少重覆修改投影片的時間 1. 設計母片的背景與文字。 2. 設定母片的頁首頁尾。 二、修改母片的樣式 三、實作	實作評量	
第 19 週	1	我的主題報告 2	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。		科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	一、設計第二種母片樣式 二、進入母片檢視，新增投影片並設定格式 三、實作 四、分享到告	實作評量 口頭報告	
第 20 週	1	美麗的蝴蝶 1	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。		資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。	一、設定超連結，連到簡報的其他位置 二、使用按鈕圖案來控制投影片播放 三、設定超連結，連到其他文件檔，或是網站 四、實作	實作評量	「
第 21 週	1	美麗的蝴蝶 2	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、連結到檔案。 二、連結到網站。 三、連結到其他簡報檔。 四、編輯備忘稿。 五、使用備註稿。 六、實作 七、分享	實作評量 口頭報告	

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第二學期 資訊教育課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。				
課程目標	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSLOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSLOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科議 ☒ 資議			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	口頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	scratch - 打地鼠 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。	一、認識程式設計，以及邏輯思考在學習上的用途 二、了解 scratch 軟體 三、能操作和使用 scratch 軟體 四、養成正確資訊素養，做出使用資訊的正確行為與態度	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 Inf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。	一、繪製場景與角色 1. 用心智圖呈現遊戲的架構及製作流程解析。 2. 繪製舞台背景。 3. 從圖庫範本中匯入角色。 二、實作	實作評量 口頭報告	
第 2 週	1	scratch - 打地鼠 2	科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。		科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法	一、設計程式 1. 設計鎚子程式。 2. 設計地鼠程式。 二、實作	實作評量 口頭報告	
第 3 週	1	scratch - 打地鼠 3	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、增加變數 1. 增加「得分扣分」、「時間倒數」變數。 2. 執行遊戲。 二、互相觀摩學習。 三、作品展示	實作評量 口頭報告	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	scratch - 接接樂	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	一、認識程式設計，以及邏輯思考在學習上的用途 二、了解 scratch 軟體 三、能操作和使用 scratch 軟體 四、養成正確資安素養，做出使用資訊的正確行為與態度	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、繪製場景與角色 1. 用心智圖呈現遊戲的架構及製作流程解析。 2. 繪製舞台背景。 3. 從圖庫範本中匯入角色。 二、實作	實作評量	
第 5 週	1	scratch - 接接樂	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、設計程式 1. 設計籃子程式：能隨著方向鍵移動、接到不同掉落物的反應。 2. 設計掉落物程式：隨機從天而降，碰到地板或籃子到即消失。 二、實作	實作評量	
第 6 週	1	scratch - 接接樂	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、增加變數 1. 增加得分扣分/時間倒數變數，讓玩家在有限的條件下闖關。 2. 執行遊戲。 二、互相觀摩學習。 三、作品展示	實作評量 口頭報告	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 7 週	1	自由軟體與創用 CC	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	一、認識 ezgo 作業系統。 二、認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 三、藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。 四、認識 XMind 軟體及應用。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	一、介紹創用 CC。 二、使用創用 CC 來創作。 三、搜尋含有創用 CC 素材，使用教育部數位教學資源入口網，進行創用 CC 素材蒐尋。 四、問題與討論。	實作評量 口頭報告	教育部數位教學資源入口網 http://rural-caring.fju.edu.tw/mobile/resource/isp
第 8 週	1	認識影片製作 1	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。		科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法	一、影片製作的流程，介紹影片製作企劃書，並試著分組規劃工作。 二、影片的腳本，腳本構思、編寫、設計的重點及技巧，並看影片練習編寫劇本。 三、實作	實作評量 口頭報告	
第 9 週	1	認識影片製作 2	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、使用 XMind 來設計腳本，心智圖簡介與 XMind 的使用。 二、實作	實作評量 口頭報告	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	校園植物幻燈秀 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。	一、認識 ezgo 作業系統。 二、認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 三、藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。	一、相片幻燈秀，開啟 OpenShot、認識 OpenShot 面板及檔案管理。 二、加入檔案到時間軸，認識時間軸	實作評量 口頭報告	
第 11 週	1	校園植物幻燈秀 2	科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。		科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	一、預覽視窗、編輯工具列、縮放滑桿及時間軸特效。 二、儲存檔案，將工作儲存成 osp 專案檔。 三、實作 四、分享	實作評量 口頭報告	
第 12 週	1	定格動畫 1	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、定格動畫範例欣賞並瀏覽練習範例的腳本。 二、上網蒐尋創用 CC 的音樂素材。 三、匯入連續檔案，匯入練習範例檔並預覽。 四、實作	實作評量 口頭報告	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 13 週	1	定格動畫 2	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	一、認識 ezgo 作業系統。 二、認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 三、藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	一、動畫字幕，用文字製作簡易開場封面。 二、加入時間軸，將開場封面檔與練習檔加入時間軸。 三、加入特效。 四、實作	實作評量 口頭報告	
第 14 週	1	定格動畫 3	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。		科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	一、儲存、匯入檔案，將工作存成專案檔，並匯入練習影片。 二、分割影片，將影片進行分割，並將練習影片插入。 三、匯入聲音檔，設定淡入效果 四、實作與分享。	實作評量 口頭報告	
第 15 週	1	HAPPY 男孩 1	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、建立一個新的專案，將範例影片加入並儲存專案。 二、影音素材匯入，將影音檔匯入專案。 三、時間軸及編輯工具應用，介紹編輯工具的使用。 四、製作 HAPPY 旋轉特效片頭，複製影片片段並設定旋轉效果。	實作評量 口頭報告	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 16 週	1	HAPPY 男孩 2	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	一、認識 ezgo 作業系統。 二、認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 三、藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 Inf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。	一、加上字幕，選擇字幕範本並加入文字 二、設定字幕文字字型、顏色。 三、將字幕拖放至時間軸內編輯，並加入 logo 字幕及音樂檔。 四、將編輯好的影片匯出成視訊，並上傳至 YouTube。 五、實作分享	實作評量 口頭報告	
第 17 週	1	個人 MV	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。		科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法	一、匯入素材。 二、儲存檔案，將專案檔儲存為個人 MV。 三、增加多個影音軌。 四、編製動畫字幕 五、多影音軌剪輯 六、加入轉場效果 七、實作	實作評量 口頭報告	
第 18 週	1	個人 MV2	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、設定影音特效。 二、增加影音軌，增加圖片軌並加入照片。 三、加入介紹字幕 四：匯出成 DVD 影片格式，將剪輯好的影片匯出成 DVD 格式 五、實作與分享	實作評量 口頭報告	

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第一學期 本位課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：學生數少，採同年級、同年段及全校共同課程並行

課程名稱	學校本位	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共 21 節(班級 3、年段 2、全校 16)
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活中培養運動與健康的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				

課程目標		一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 六、認識環境、認識家鄉。							
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
表現任務		口頭報告、學習單、短文寫作							
課程架構									
教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	友善校園(全校)	綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 健 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E3 了解每個人需求的的不同，並討論與遵守團體的規則。	一、能覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。 二、能建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 三、能了解人權存在的事實、概念與價值。 四、能增進道德發展知能。 五、能理解法律與法治的意義。 六、能防範事故傷害發生以確保生命安全。 七、能認識文化的多樣性。	綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。綜 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E3 了解每個人需求的的不同，並討論與遵守團體的規則。	(一)校長引導：認識友善校園。 (二)學習活動項目 1 友善校園無界限 2 校園安全教育。 3 反霸凌宣導。 4 校園自殺防治。 5 防制藥物濫用。 6. 校園暴力防制。 7 尊重身心障礙者 8 對抗網路霸凌 9 防制校園詐騙 10. 防治性剝削 11 安全水域教育 12 家庭教育及家暴防治 (三)問題討論	1. 口頭回答 2. 問題與討論 3. 心得分享	PPT	

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	食農教育~ 自製洛神花茶 (全校) 備註：因課程時間 規劃，第二與第三 周以調課方式聯合 辦理	健 4b-III-1 公開表 達個人對促進 健康的觀點與 立場。 綜 2b-III-1 參與各 項活動，適切表 現自己在團體 中的角色，協同 合作達成共同 目標。 綜 1b-III-1 規劃與 執行學習計畫， 培養自律負責 的態度。 食 E10 瞭解食物從農 場到餐桌的過 程，辨別及選擇 對環境較低傷 害的農產品。	一、能對生活周遭 的環境和事物 展現好奇心， 並喜歡提出看 法和問題。 二、能知道任務目 標，溝通與討 論做事的方法 與規則。 三、能瞭解食物從 農場到餐桌的 過程。	健 Ea-III-4 食品生 產、加工、保存 與衛生安全。 綜 Ab-III-1 學習計 畫的規劃與執 行。 綜 Bb-III-1 團體中 的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作 的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。	(一)認識洛神花構 架、營養素及 可食用部分說 明。 (二)分組活動：洛 神花採收清 洗。 (三)分組活動：落 實花去籽瀝乾 水分。	1. 口頭回答 2. 教師觀察 3. 心得分享 4. 成品檢視	PPT
第 3 週	1	食農教育~ 自製洛神花茶 (全校) 備註：調整至 9/5 日下午 1410~1500 辦理	食 E13 瞭解食物來 源及餐食製備 過程中的辛勞， 養成惜食與感 恩的情懷。 環 E1 參與戶外學習 與自然體驗，覺 知自然環境的 美、平衡、與完 整性。 環 E12 養成對災害的 警覺心及敏感 度，對災害有基 本的了解，並能 避免災害的發 生。	四、能瞭解食物來 源及餐食製備 過程中的辛 勞，養成惜食 與感恩的情懷 五、能團隊合作，互 相協助。	食 農業生產方法 食 認識食物 食 加工食品的製 作與選購	(一)食物保存方式 說明 (二)蜜餞製作說明 (二)分組活動：蜜 餞實作。 (三)用火安全教 育。 (四)分組活動：洛 神花茶熬煮。 (五)分組活動：品 嚐時間 (六)心得分享		

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	地震完全攻略(二) (各班) (國家防災日教育)	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 環 E1 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	一、能了解地震帶來的傷害。 二、能知道不同震度的影響。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能知道地震時如何保命。 五、能知道日常生活中如何做好防震措施。	綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 自 INF-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	(一)地震完全攻略 2~地震發生了！我該怎麼做！影片教學 (二)分組演練 (三)分組討論 (四)分享與討論	1. 口頭回答 2. 教師觀察 3. 防災動作檢視 4. 心得分享	內政部消防署防範地震宣導影片 https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php?code=list&ids=144
第 5 週	1	食農教育~ 棉花採收與棉繩編織樂(全校) 備註：因課程時間規劃，第四與第五周以調課方式聯合辦理	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境較低傷害的農產品。 食 E13 瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能認識農產品生長過程及農業生產方法的演變。 三、能體會農業工作的樂趣與價值。 四、能瞭解農業提供衣物原料需求。	社 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 食 農業生產方法 食 科技於農業生產的應用與影響 食 綠色消費	(一)衣服原料來源說明及綠色消費的重要性。 (二)分組採收棉花 (三)認識棉花組織	1. 口頭回答 2. 教師觀察 3. 成品展示 4. 心得分享	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 6 週	1	食農教育~ 棉花草收與棉繩編 織樂(全校) 備註：調整至 9/26 日下午 1410~1500 辦理	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境較低傷害的農產品。 食 E13 瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩情懷。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能認識農產品生長過程及農業生產方法的演變。 三、能體會農業工作的樂趣與價值。 四、能瞭解農業提供衣物原料需求。	社 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 食 農業生產方法 食 科技於農業生產的應用與影響 食 綠色消費	(一)衣服原料來源說明及綠色消費的重要性。 (二)分組採收棉花 (三)認識棉花組織	1. 口頭回答 2. 教師觀察 3. 成品展示 4. 心得分享	PPT
第 7 週	1	拒絕毒品健康幸福 世界的焦點- 小狐狸虹萱 (各班)	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護	一、能分辨毒品與藥物的差別。 二、能進一步了解毒品對人的危害。 三、能認識紫錐花運動。 四、能勇於說不。	綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	(一)教師繪本導讀~世界的焦點-小狐狸虹萱 (二)各組針對老師問題討論並提出解決知道。 (三)老師講評與重點提示。	口頭報告、學習單	反毒大本營繪本 https://antidrug.moj.gov.tw/lp-27-1.html

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	戶外教育 (全校)	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 *環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能自動自發遵守各項規範。 三、能知道遊覽車逃生及防災要領。 四、能表現出合宜的行為。 五、能熱衷學習將所見所聞與書本知識結合。	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	(一)戶外踏查。 (二)五感觀察 (三)品格實踐	1. 教師觀察 2. 心得寫作 3. 學習單	學習單
第 9 週	1	作物照護及病蟲害 認識與防治 (全校) 六年級研究報告 (平板)	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也能做出不同的成品。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能知道任務目標，溝通與討論做事的方法與規則。 三、能瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷	綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 自 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 自 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	(一)認識學校作物病蟲害總類及影響及農藥對環境的影響與危害。 (二)六年級分組報告觀察研究結果。(3 組，平板) (三)討論時間。	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 心得分享	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	性侵害防治宣導 ~性侵害防治冷漠篇 (各班)	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 健 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	一、說明保護自己、尊重他人的重要性。 二、能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。 三、學會如何自救和求救的管道。	健 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 健 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	(一) 影片教學-性侵害防治冷漠篇 (二) (二) 事件傷害性探討身體和心理受到哪些傷害？ (三) 如何避免這類事件發生分組導論 (四) 各組發表。 (五) 歸納與強調	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 心得分享	衛防部性侵害防治 https://www.mohw.gov.tw/lp-44-1-xCat-12.html
第 11 週	1	平板攝影教學 (全校)	自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題	一、能了解自己的生活会受到自然與社會環境變遷的影響。 二、能從參與各類的活動中，探索並適度發揮自己的長處。 三、能運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)環境特色。 四、能運用平板設備，表現自己的感受與想法。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 Inf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	(一) 攝影的力量說明。 (二) 網路美圖欣賞 (三) 問題討論 (四) 構圖技巧教學 1. 眼、心、手與平板的連結。 2. 三分構圖法 3. 井字交叉點 4. 對稱法 5. 遠近構圖 6. 高地平線 7. 天地留白 (五) 問題討論 (六) 試拍(一張)	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 相片檢視	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 12 週	1	社區踏查暨平板攝影實作 (全校) 備註：因課程時間規劃，第 12 與第 13 周以調課方式聯合辦理	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	一、能了解自己的生活会受到自然與社會環境變遷的影響。 二、能從參與各類活動中，探索並適度發揮自己的長處。 三、能運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)環境特色。 四、能運用平板設備，表現自己的感受與想法。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 社 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 社 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	(一)集合分組 (二)安全宣導 (三)社區巡禮取景實作體驗 (四)成果分享 (五)問題討論 (六)平板歸位	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 相片檢視	作品徵選後配合下學期藝文展展出
第 13 週	1	社區踏查暨平板攝影實作 (全校) 備註：調整至 11/14 日下午 1410~1500 辦理	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題					
第 14 週	1	食農教育~棉花課程 認識棉布 (全校)	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境較低傷害的農產品。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能認識農產品生長過程及農業生產方法的演變。 三、能體會農業工作的樂趣與價值。 四、能瞭解農業提供衣物原料需求。	社 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 食 農業生產方法 食 科技於農業生產的應用與影響 食 綠色消費	(一)認識棉布 (二)認識棉花纖維與紡織的關係分組採收棉花 (三)認識生產與消費。 (四)問題與討論	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 學習單	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	棉花應用課程 ~貓布墊製作 (中高年級) 備註：因課程時間 規劃，第 15 與第 16 周以調課方式聯合 辦理	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能以感官和知覺探索生活中的人事物的特性。 三、能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作力。	社 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 社 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 綜 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 綜 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	(一)引起動機 (二)縫紉教學 (三)安全提醒 (四)構圖 (五)縫製體驗 (六)填塞進食農教育生產的棉花 (七)作品欣賞與分醒	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 作品呈現 5. 安全行為檢視	PPT
第 16 週	1	棉花應用課程 ~貓布墊製作 (中高年級) 備註：調整至 12/5 日下午 1410~1500 辦理	綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	四、能覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 五、能在生活環境中，覺察美的存在				

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 17 週	1	國際教育暨聖誕節 才藝表演 (全校)	英 8-III-4 能了解外國風土民情。 英◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動	一、能透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 二、能參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 三、能了解聖誕節文化的內涵 四、能積極參與學校的國際文化活動	英◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 英*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	(一)校長勉勵與說明聖誕節由來。 (二)各班級個人國際文化演出 (三)聖誕老公公歡慶聖誕節。	1. 教師觀察 2. 上台表現 3. 聆聽的專注度 4. 短文寫作	短文寫作
第 18 週	1	食農教育 達觀「蜆」要 摸蜆趣 (全校)	自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也能做出不同的成品。 食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境較低傷害的農產品。	一、能認識地方產業。 二、能瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷。 三、能遵守各項規則進行體驗。 四、能保持好奇與求知探究之心。	自 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 自 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 自 INC-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	(一)大城鄉物產介紹。 (二)播放學生製作家鄉地圖地方產業影片 (三)介紹鴨蜆共生 (四)水生池體驗摸蜆和摸河蚌，並認識其在物產中的關係。	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 學習單	PPT、影片

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 19 週	1	冬季校園定向數位 自主學習(全校) QR-CODE 平板課程 備註：因課程時間 規劃，第 19 與第 20 周以調課方式聯合 辦理	自 ti-III-1 能依據 已知的科學知 識科學方法想 像可能發生的 事情，以察覺不 同的方法，也能 做出不同的成 品。	一、能從參與各類 的活動中，探 索並適度發揮 自己的長處。 二、能運用感官觀 察、辨認學校 環境特色。 三、能運用平板設 備，進行數位 自主學習。 四、能了解基本方 位及進行運用	自 INe-III-13 生態 系中生物與生 物彼此間的交 互作用，有寄 生、共生和競爭 的關係。 綜 Ab-III-1 學習計 畫的規劃與執 行。 綜 Ab-III-1 學習計 畫的規劃與執 行。	(一)任務講解 1. 分組 2. 器材分配 3. 器材教學 4. 任務單分配 (二)小組體驗活動 1. 每組老師一名 2. 全程觀察不言 3. 運用指南針、平 板完成指定任務學 習 (三)各組心得分享 (四)問題與討論	1. 教師觀察 2. 上台表現 3. 體驗分工 4. 學習狀況	1. PPT 2. QR-code 自編教 學影片 3. 校園植物標示牌 QR-code 說明
第 20 週	1	冬季校園定向數位 自主學習(全校) QR-CODE 平板課程 備註：調整至 1/2 日下午 1410~1500 辦理	資 E7 使用資訊科技 與他人建立良 好的互動。 綜 1b-II-1 選擇合宜 的學習方法，落 實學習					
第 21 週	1	結業式 暨假期安全教育 (全校)	綜 1a-III-1 欣賞並 接納自己與他 人。 綜 1d-III-1 覺察生 命的變化與發 展歷程，實踐尊 重和珍惜生命。 健 Db-II-3 身體自主 權及其危害之 防範與求助策 略。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、 性侵害、性霸 凌的概念及其 求助管道。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並 討論與遵守團 體的規則。	一、能覺察自己與 他人各具特色 與長處，進而 欣賞自己的獨 特與優點。 二、能建立性別平 等的價值信 念，落實尊重 與包容多元性 別差異。 三、能了解人權存 在的事實、概 念與價值。 四、能增進道德發 展知能。 五、能理解法律與 法治的意義。 六、能防範事故傷 害發生以確保 生命安全。 七、能認識文化的 多樣性。	綜 Aa-III-1 自己與 他人特質的欣 賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己 與他人悅納的 表現。綜 綜 Ad-III-3 尊重生 命的行動方案。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、 性侵害、性霸 凌的概念及其求 助管道。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討 論與遵守團體 的規則。	(一)校長引導：認 識友善校園。 (二)學習活動項目 1 友善校園無界限 2 校園安全教育。 3 反霸凌宣導。 4 校園自殺防治。 5 防制藥物濫用。 6. 校園暴力防制。 7 尊重身心障礙者 8 對抗網路霸凌 9 防制校園詐騙 10. 防治性剝削 11 安全水域教育 12 家庭教育及家暴 防治 (三)問題討論	1. 口頭回答 2. 問題與討論 3. 心得分享	PPT

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第二學期 本位課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：學生數少，採同年級、同年段及全校共同課程並行

課程名稱	學校本位	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共 18 節(班級 2、年段 2、全校 14)
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活中培養運動與健康的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				

課程目標		一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 六、認識環境、認識家鄉。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技		
表現任務		口頭報告、學習單、短文寫作						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	友善校園 (全校)	綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 健 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	一、能覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。 二、能建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 三、能了解人權存在的事實、概念與價值。 四、能增進道德發展知能。 五、能理解法律與法治的意義。 六、能防範事故傷害發生以確保生命安全。 七、能認識文化的多樣性。	綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。綜 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	(一)校長引導：認識友善校園。 (二)學習活動項目 1 友善校園無界限 2 校園安全教育。 3 反霸凌宣導。 4 校園自殺防治。 5 防制藥物濫用。 6. 校園暴力防制。 7 尊重身心障礙者 8 對抗網路霸凌 9 防制校園詐騙 10. 防治性剝削 11 安全水域教育 12 家庭教育及家暴防治 (三)問題討論	1. 口頭回答 2. 問題與討論 3. 心得分享	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	美德豐藝藝文展 小小解說員 (年段)	國 2-III-3 靈活運用 詞句和說話技 巧，豐富表達內 容。 國 2-III-4 運用語 調、表情和肢體 等變化輔助口 語表達。 國 2-III-5 把握說話 內容的主題、重 要細節與結構 邏輯。	一、能認真參與學 習活動、工作 及遊戲，展現 積極投入的行 為。 二、能體會完成工 作的樂趣，願 意面對挑戰， 並持續學習。 三、能流暢的口語 表達內容的描 述。	國 Bc-III-1 具邏輯、 客觀、理性的說 明，如科學知 識、產品、環境 等 國 Cc-III-1 各類文 本中的藝術、信 仰、思想等文化 內涵。 綜 Ab-III-1 學習計 畫的規劃與執 行。 綜 Ab-III-2 自我管 理策略。	(一)文稿檢視 (二)語調練習 (三)文本朗誦 (四)動作加持 (五)模擬演練	教師觀察與個別 調整	實作指導
第 3 週	1	美德豐藝藝文展 小小解說員 (年段)	綜 1b-III-1 規劃與 執行學習計畫， 培養自律與負 責的態度。					
第 4 週	1	食農教育~洛神花與 校園植物育苗課程 (全校)	自 ti-III-1 能運用 好奇心察覺日常 生活現象的規律 性會因為某些改 變而產生差異，並 能依據已知的科 學知識科學方法 想像可能發生的 事情，以察覺不同 的方法，也能做出 不同的成品。 食 E10 瞭解食物從農 場到餐桌的過 程，辨別及選擇 對環境低傷害 的農產品	一、了解育苗步驟。 二、了解如何照顧 洛神花及棉花 幼苗。 三、養成尊重生命 的價值觀。 四、體會農夫辛苦， 養成珍惜資源 的好習慣	自 INb-III-8 生物可 依其形態特徵 進行分類。 自 INC-III-9 不 同的環境條件 影響生物的種 類和分布，以及 生物間的食物 關係，因而形成 不同的生態系。	(一)教師講解育苗 之步驟。 1 教師示範育苗。 2 學生動手種植。 (二)育苗結束後心 得分享。 (三)教師提醒定期 照顧洛神花幼 苗。	1. 口頭報告 2. 實作評量	實作教學

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 5 週	1	戶外教育 (全校)	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 *環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能自動自發遵守各項規範。 三、能知道遊覽車逃生及防災要領。 四、能表現出合宜的行為。 五、能熱衷學習將所見所聞與書本知識結合。	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	(一)戶外踏查。 (二)五感觀察 (三)品格實踐	1. 教師觀察 2. 心得寫作 3. 學習單	學習單
第 6 週	1	香草茶與洛神花杯子蛋糕(全校) 備註：因課程時間規劃，第 6 與第 7 周以調課方式聯合辦理	食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境低傷害的農產品 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	一、能認識地方產業。 二、能瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷。 三、能遵守各項規則進行體驗。 四、能保持好奇與求知探究之心。	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 健 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	(一)教師說明香草植物特性 (二)分組體驗學習 1. 全校分成 4 組 2. 每組學生採摘並清洗好香草植物且依照老師教學步驟沖泡香草茶。 (三)講解杯子蛋糕製作流程 (四)學生體驗學習 (五)蛋糕蒸煮 (六)心得分享	1. 口頭報告 2. 實作評量 3. 教師觀察 4. 心得分享	PPT
第 7 週	1	香草茶與洛神花杯子蛋糕(全校) 備註：調整至 3/19 日下午 1410~1500 辦理	健 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。					

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	校慶大會舞團練 (全校)	健 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 健 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	一、能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	健 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 健 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。	1. 動作講說 2. 節奏分析 3. 分段練習 4. 隊形變換及排練 5. 進場與退場練習	教師觀察與個別調整	網路舞蹈影片
第 9 週	1	校慶大會舞團練 (全校)	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	二、能體會完成工作的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。	綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。			
第 10 週	1	校慶大會舞團練 (全校)	綜 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	三、能感受生活周遭的視覺、聽覺、動覺等美感元素。	表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。			
第 11 週	1	食農教育~洛神花與校園植物移植課程 (全校)	自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也能做出不同的成品。 食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境低傷害的農產品	一、了解移植的步驟及注意事項。 二、了解如何照顧洛神花及棉花植株。 三、養成尊重生命的價值觀。 四、體會農夫辛苦，養成珍惜資源的好習慣	自 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 自 INC-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	(一)教師講解移植之步驟及工具使用注意事項。 1 教師示範移植。 2 學生動手種植。 (二)移植結束後心得分享。 (三)教師提醒定期照顧洛神花及棉花植株。 (四)分配班級照顧區域	實作評量	實作教學

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 12 週	1	交通安全教育 遵守交通規則勿當 馬路三寶(各班)	綜 3a-III-1 辨識周 遭環境的潛藏 危機，運用各項 資源或策略化 解危機。 健 3b-III-4 能於不 同的生活情境 中，運用生活技 能。 安 E4 探討日常生活 應該注意的安全。	一、能理解交通指 揮手勢的意義。 二、能理解夜晚、雨 天時能見度大 幅降低帶來的 危險 三、能知道應如何 選擇、醒目安全 的衣物或雨具。 四、能知道騎乘腳 踏車應注意之 事項，並進而 遵守	綜 Ca-III-1 環境潛 藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環 境潛藏危機的 方法。 綜 Ca-III-3 化解危 機的資源或策 略。 健 Ba-III-2 校園及 休閒活動事故 傷害預防與安 全須知。	(一)遵守交通規則 勿當馬路三寶影片 教學 (二)學生經驗分享 (三)各組討論 (四)各組分享 (五)教師歸納	口頭報告、學習 單	新北市警察局交通 警察大隊影片 https://www.traffic.police.ntpc.gov.tw/cp-917-6815-27.html
第 13 週	1	孝親月活動(全校) 備註：因課程時間 規劃，第 12 與第 13 周以調課方式聯合 辦理	綜 3c-III-1 尊重與 關懷不同的族 群，理解並欣賞 多元文化。 藝 1-III-8 能嘗試不 同創作形式，從 事展演活動。 藝 3-III-5 能透過藝 術創作或展演 覺察議題，表現 人文關懷。	一、能透過探索與 探究人、事、物 的歷程，了解 其中的道理。 二、能參與各種學 習活動，表現 好奇與求知探 究之心。 三、能了解聖誕節 文化的內涵 四、能了解自己在 家庭中的角色 及工作	綜 Cc-III-3 生活在 不同文化中的 經驗和感受。 音 P-III-1 音樂相關 藝文活動。 表 P-II-2 各類形式 的表演藝術活 動。	(一)孝親奉茶活動 (二)愛要大聲說 (三)各班級個人才 藝秀 (四)親子合影。	1. 教師觀察 2. 上台表現 3. 聆聽的專注度 4. 短文寫作	短文寫作
第 14 週	1	孝親月活動(全校) 備註：調整至 5/7 日下午 1410~1500 辦理	品 E5 家庭倫理的意 涵、變遷與私領 域民主化的道 德議題。 家 E3 察覺家庭中不 同角色，並反思 個人在家庭中 扮演的角色					

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	食農教育 西瓜豐收時(全校) 備註：因課程時間 規劃，第 15 與第 16 周以調課方式聯合 辦理	食 E10 瞭解食物從農 場到餐桌的過 程，辨別及選擇 對環境低傷害 的農產品 綜 2b-III-1 參與各 項活動，適切表 現自己在團體 中的角色，協同 合作達成共同 目標。	一、能認識地方產 業。 二、能瞭解食物來 源及餐食製 備過程中的 辛勞，養成 惜食與感恩 的情懷。 三、能遵守各項規 則進行體驗。 四、能保持好奇與 求知探究之 心。	綜 Bb-III-1 團體中 的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運 作的問題與解 決。 綜 Bb-III-3 團隊合 作的技巧。 健 Ea-III-4 食品生 產、加工、保存 與衛生安全。 健 Eb-III-1 健康消 費資訊與媒體 的影響。	(一)西瓜紅印的由 來 (二)安全教育 (三)大家接力摘傳 西瓜 (四)品嚐西瓜。 (五)問題與討論	1. 教師觀察 2. 心得短文習寫	學習單
第 16 週	1	食農教育(全校) 西瓜豐收時 備註：調整至 5/7 日下午 1410~1500 辦理	健 2b-III-1 認同健 康的生活規範、 態度與價值觀。 健 1a-III-2 描述生 活行為對個人 與群體健康的 影響。					
第 17 週	1	美德豐藝品格之星 星光大道 (全校)	綜 1a-III-1 欣賞並 接納自己與他 人。 綜 1b-III-1 規劃與 執行學習計畫， 培養自律與負 責的態度。 健 4d-III-1 養成規 律運動習慣維 持動態生活。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討 論與遵守團體 的規則。 品 E2 自尊尊人與自 愛愛人。 品 E7 知行合一。	一、能養成正確的 生活習慣。 二、能保現出合宜 的行為與態度 三、能主動爭取個 人榮譽 四、能了解品格的 重要性 五、能同學和睦相 處 六、能正確的解決 事情。	綜 Ab-III-1 學習計 畫的規劃與執 行。 綜 Ab-III-2 自我管 理策略 綜 Aa-III-1 自己與 他人特質的欣 賞及接納。 健 Aa-III-2 人生各 階段的成長、轉 變與自我悅納。 健 Fa-III-4 正向態 度與情緒、壓力 的管理技巧。	(一)校長勉勵 (二)頒獎全校前六 名。 (三)公告利他捐款 情形，並頒發 個人努力與捐 款感謝狀 (四)共好抽獎活動 (五)學習績優抽家 電活動	教師觀察	學習單

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 18 週	1	畢業典禮演練及畢業叮嚀 (六年級)	綜 1a-III-1 欣賞接納自己與他人 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重 and 珍惜生命。 健 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	一、能覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。 二、能建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 三、能了解人權存在的事實、概念與價值。 四、能增進道德發展知能。 五、能理解法律與法治的意義。 六、能防範事故傷害發生以確保生命安全。 七、能認識文化的多樣性。	綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。綜 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	(一)畢業典禮布置 (二)領獎練習 (三)流程演練 (四)畢業生感恩詞 (五)校長的叮嚀	1. 口頭回答 2. 問題與討論 3. 心得分享	PPT

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第一學期 太鼓傳藝課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(二)社團活動與技藝課程：同年段(學生人數少，採同年段)

課程名稱	太鼓傳藝	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，太鼓課程增加學生身體協調性及律動，既可達到運動效果又可將傳統技藝向下延伸				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜合-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識 綜合-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 藝文-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。				
課程目標	1. 學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。 2. 學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則與基本技能。 3. 掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的的能力。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	太鼓傳藝 -認識太鼓	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	一、認識太鼓認識與了解太鼓的種類，太鼓的由來。 二、透過輕鬆好玩的口訣而達到擊鼓的練習。 三、敲擊練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 2 週	1	太鼓傳藝 基礎節奏練習 1	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	一、立正的預備動作。 二、手部關節運用。 三、擊鼓的腳步站法。 四、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 3 週	1	太鼓傳藝 基礎節奏練習 2	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。		視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	一、立正的預備動作。 二、手部關節運用。 三、擊鼓的腳步站法。 四、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 4 週	1	太鼓傳藝 基礎節奏練習 3	藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。			一、立正的預備動作。 二、手部關節運用。 三、擊鼓的腳步站法。 四、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 5 週	1	太鼓傳藝 太鼓節拍練習 1	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	一、半拍教學 二、8 分音符 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 6 週	1	太鼓傳藝 太鼓節拍練習 2	健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	一、半拍複習 二、8 分音符複習 三、16 分音符教學 四、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 7 週	1	太鼓傳藝 太鼓節拍練習 3	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)	一、半拍複習 二、8 分音符複習 三、16 分音符複習 四、重音教學 五、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 8 週	1	太鼓傳藝 律動練習 1	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。		與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	一、律動與平衡感教學。 二、變化的節拍配合著花式及輪跳動作教學。 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 9 週	1	太鼓傳藝 律動練習 2	藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。		視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	一、律動與平衡感教學。 二、變化的節拍配合著花式及輪跳動作教學。 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	太鼓傳藝 連打 1	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	一、輕重音的轉換教學 二、連打練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 11 週	1	太鼓傳藝 連打 2			綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	一、切分音教學 二、連打練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 12 週	1	太鼓傳藝 分組合奏曲目教學 1			藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	一、締鼓、平鼓、宮鼓教學 二、體驗鼓聲的互動。 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 13 週	1	太鼓傳藝 分組合奏曲目教學 2			視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動	一、締鼓、平鼓、宮鼓教學 二、體驗鼓聲的互動。 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 14 週	1	太鼓傳藝 基礎練習曲目教學 1			表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	一、從曲目中體驗輕重音的分別及合奏的多樣化教學 二、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 15 週	1	太鼓傳藝 基礎練習曲目教學 2				一、從曲目中體驗節拍的奧妙及合奏的多樣化 二、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 16 週	1	太鼓傳藝 肢體協調及合奏的 多樣化 1	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	一、從曲目中體驗肢體協調及合奏的多樣化教學 二、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 17 週	1	太鼓傳藝 找尋共鳴	健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。	一、從合奏中體驗鼓與擊鼓者之間的共鳴 二、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 18 週	1	太鼓傳藝 曲目練習 1	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	一、基礎練習。 二、分段練習 三、曲目教學	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 19 週	1	太鼓傳藝 曲目練習 2	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	一、基礎練習。 二、分段練習 三、曲目教學	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 20 週	1	太鼓傳藝 曲目練習 3	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。		視 A-III-3 民俗藝術。	一、基礎練習。 二、分段練習 三、曲目教學	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 21 週	1	太鼓傳藝 成果展	藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。		音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	期末各社團成果發展	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第二學期 太鼓傳藝課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(二)社團活動與技藝課程：同年段(學生人數少，採同年段)

課程名稱	太鼓傳藝	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，太鼓課程增加學生身體協調性及律動，既可達到運動效果又可將傳統技藝向下延伸				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜合-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識 綜合-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 藝文-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。				
課程目標	1. 學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。 2. 學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則與基本技能。 3. 掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的的能力。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	口頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	太鼓傳藝 藝文展表演團練 1	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 2 週	1	太鼓傳藝 藝文展表演團練 2	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 3 週	1	太鼓傳藝 藝文展表演團練 3	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、預演。 四、進退場走位練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 4 週	1	太鼓傳藝 校慶表演團練 1	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。		與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 5 週	1	太鼓傳藝 校慶表演團練 2	藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。		視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 6 週	1	太鼓傳藝 校慶表演團練 3	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 7 週	1	太鼓傳藝 校慶表演團練 4	健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 8 週	1	太鼓傳藝 校慶表演團練 5	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、預演。 四、進退場走位練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 9 週	1	太鼓傳藝 比賽曲目練習 1	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。		視 A-III-3 民俗藝術。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 10 週	1	太鼓傳藝 比賽曲目練習 2	藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。		音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 11 週	1	太鼓傳藝 比賽曲目練習 3	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 12 週	1	太鼓傳藝 比賽曲目練習 4	健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、整曲練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 13 週	1	太鼓傳藝 比賽曲目練習 5	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、整曲練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 14 週	1	太鼓傳藝 比賽曲目練習 6	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、整曲練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 15 週	1	太鼓傳藝 模擬比賽	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、整曲練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 16 週	1	太鼓傳藝 迎新曲目練習 1	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 17 週	1	太鼓傳藝 迎新曲目練習 2	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。		藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 18 週	1	太鼓傳藝 迎新曲目練習 3	藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。		視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第一學期 創課技藝課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(二) 社團活動與技藝課程：(第一年施行，五六年級同進度教學)

課程名稱	創課技藝	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☒ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☒ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。				
課程目標	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科議 ☒ 資議				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	口頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	機器人動起來	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	mBlock 積木程式設計 程式安裝教學 mBot 零件及組裝教學 閃爍 On-board LED 教學 1. 認識圖像程式及邏輯。 2. 認識 LED 燈。 3. 試作前進與燈光閃爍。 四、互控~變數調整(循序、分岔與迴圈結構) 五、360 度迴旋教學 六、正方形軌跡教學	口頭報告	
第 2 週	1	機器人動起來	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。				實作評量	
第 3 週	1	機器人動起來	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。				實作評量	
第 4 週	1	機器人動起來	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。				實作評量	
第 5 週	1	機器人動起來	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。				實作評量	
第 6 週	1	機器人動起來	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。				實作評量	
第 7 週	1	機器人動起來	資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。				實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	3D 古亭畚	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	一、認識 3D 列印 二 Tinkercad 註冊與使用。 三、3D 視圖及照片。 四、2D 轉 3D 教學 五、3D 列印技術生活應用 六、模型 七、客製化商品開發 八、校本~古亭畚設計	實作評量	
第 9 週	1	3D 古亭畚	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。				實作評量	
第 10 週	1	3D 古亭畚	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。				實作評量	
第 11 週	1	3D 古亭畚	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。				實作評量	
第 12 週	1	3D 古亭畚	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。				實作評量	
第 13 週	1	3D 古亭畚	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。				實作評量	
第 14 週	1	3D 古亭畚	資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。				實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	雷雕筆筒	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 S-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	一、雷射切割機介紹說明與操作示範。 二、Coreldraw 軟體使用操作與安裝示範。 三、雷射雕刻與切割操作示範 四、名牌製作教學 五、正方體設計教學 六、錐體設計教學 七、設計 5 片式筆筒，並進行側面圖案設計	實作評量	
第 16 週	1	雷雕筆筒	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。				實作評量	
第 17 週	1	雷雕筆筒	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。				實作評量	
第 18 週	1	雷雕筆筒	科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。				實作評量	
第 19 週	1	雷雕筆筒	科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。				實作評量	
第 20 週	1	雷雕筆筒	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。				實作評量	
第 21 週	1	雷雕筆筒	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。				實作評量	

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第二學期 創課技藝課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(二) 社團活動與技藝課程：同年段(第一年施行，五六年級同進度)

課程名稱	創課技藝	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☒ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☒ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。				
課程目標	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科議 ☒ 資議			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	口頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	一、古亭畚文化教學 二、斜側板嵌入教學 三、古亭畚結構教學 四、側板規劃設計 五、模組實作教學 六、組裝 七、閩南建築結構教學 八、一條龍結構設計 九、模組實作教學 十、組裝	實作評量	 紙雕版 
第 2 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。				實作評量	
第 3 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。				實作評量	
第 4 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。				實作評量	
第 5 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。				實作評量	
第 6 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。				實作評量	
第 7 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。				實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	3D 列印 品格貓	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	一、校貓/家貓拍照 二、2D 轉 3D 教學複習 三、建模 四、檢視 五、花紋設計 六、列印	實作評量	
第 9 週	1	3D 列印 品格貓	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。				實作評量	
第 10 週	1	3D 列印 品格貓	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。				實作評量	
第 11 週	1	3D 列印 品格貓	科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。				實作評量	
第 12 週	1	3D 列印 品格貓	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。				實作評量	
第 13 週	1	3D 列印 品格貓	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。				實作評量	
第 14 週	1	3D 列印 品格貓	資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。				實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	自製班服	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	一、直噴式列印機教學 二、軟體安裝教學 三、軟體操作教學 四、畢業班服設計 五、建檔 六、套印	實作評量	
第 16 週	1	自製班服	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。		科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。		實作評量	
第 17 週	1	自製班服	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。		實作評量	
第 18 週	1	自製班服					實作評量	