

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校食農及藝術領域（各重要背景因素）、以農事體驗、藝術、禮貌、國際、文學及青春活力為課程願景，並發展藝文活動，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期
		節數									
統整性 主題/專題 探究	國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20		
	閱讀引導寫作	21	20	21	20						
	閱讀					21	20	21	20	21	20
	資訊教育					21	20	21	20	21	20
	校本課程	17	16	17	16	17	16	17	16	17	16
	校本課程 - 平板攝影教學	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
	校本課程 - 冬季校園定向 數位自主學習	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0
校本課程 - 夏季校園定向 數位自主學習	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	

年級	六年級	
	上學期	下學期
課程名稱	節數	節數
國際教育		
閱讀引導寫作		
閱讀	21	18
資訊教育	21	18
校本課程	17	17
校本課程 - 平板攝影教學	1	0
校本課程 - 冬季校園定向 數位自主學習	2	0
校本課程 - 夏季校園定向 數位自主學習	0	0

	校本課程 -安全教育	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
社團活 動與技 藝課程	太鼓傳藝									42	40
	創課技藝									21	20
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120

校本課程 -安全教育	1	1
太鼓傳藝	21	18
創課技藝	21	18
合計	105	90

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第一學期 閱讀課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	校本閱讀~西遊記	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。				
課程目標	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能認識海洋生物，進而知道應維護海洋生態。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	口頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	西遊記 花果山下石猴出世	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「花果山下石猴出世」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出花果山下石猴出世的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	西遊記 美猴王渡海求名師	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「美猴王渡海求名師」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出美猴王渡海求名師的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 3 週	1	西遊記 孫悟空鬥混世魔王	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「孫悟空鬥混世魔王」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出孫悟空鬥混世魔王的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 4 週	1	西遊記 鬧龍宮喜得金箍棒	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「鬧龍宮喜得金箍棒」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出鬧龍宮喜得金箍棒的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 5 週	1	西遊記 搗地府怒刪生死簿	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「搗地府怒刪生死簿」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出搗地府怒刪生死簿的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 6 週	1	西遊記 齊天大聖大鬧天宮	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「齊天大聖大鬧天宮」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出齊天大聖大鬧天宮的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 7 週	1	西遊記 如來佛祖大顯神通	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「如來佛祖大顯神通」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出如來佛祖大顯神通的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 8 週	1	西遊記 唐三藏西天取真經	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「唐三藏西天取真經」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出唐三藏西天取真經的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 9 週	1	西遊記 高老莊唐僧收八戒	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「高老莊唐僧收八戒」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出高老莊唐僧收入戒的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 10 週	1	西遊記 流沙河巧遇沙悟淨	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「流沙河巧遇沙悟淨」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出流沙河巧遇沙悟淨的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 11 週	1	西遊記 試禪心八戒撞天婚	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「試禪心八戒撞天婚」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出試禪心八戒撞天婚的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 12 週	1	西遊記 五莊觀偷吃人參果	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「五莊觀偷吃人參果」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出五莊觀偷吃人參果的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 13 週	1	西遊記 孫悟空三打白骨精	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「孫悟空三打白骨精」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出孫悟空三打白骨精的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 14 週	1	西遊記 波月洞降伏黃袍怪	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「波月洞降伏黃袍怪」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出波月洞降伏黃袍怪的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	西遊記 蓮花洞金角與銀角	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「蓮花洞金角與銀角」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出蓮花洞金角與銀角的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	西遊記 烏雞國仙丹救國王	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「烏雞國仙丹救國王」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出烏雞國仙丹救國王的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 17 週	1	西遊記 火雲洞智收紅孩兒	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「火雲洞智收紅孩兒」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出火雲洞智收紅孩兒的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 18 週	1	西遊記 車遲國鬥法除三妖	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「車遲國鬥法除三妖」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出車遲國鬥法除三妖的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 19 週	1	西遊記 通天河觀音收金魚	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「通天河觀音收金魚」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出通天河觀音收金魚的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	西遊記 女兒國唐三藏成親	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「女兒國唐三藏成親」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出女兒國唐三藏成親的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 21 週	1	西遊記 琵琶洞蠍子精搶婚	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「琵琶洞蠍子精搶婚」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出琵琶洞蠍子精搶婚的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第二學期 閱讀課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	校本閱讀~水滸傳	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
課程目標	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	口頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	水滸傳 洪太尉誤放眾妖魔	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「洪太尉誤放眾妖魔」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出洪太尉誤放眾妖魔的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	水滸傳 魯提轄拳打鎮關西	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「魯提轄拳打鎮關西」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出魯提轄拳打鎮關西的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 3 週	1	水滸傳 花和尚大鬧五臺山	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「花和尚大鬧五臺山」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出花和尚大鬧五臺山的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 4 週	1	水滸傳 魯智深大鬧桃花山	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「魯智深大鬧桃花山」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出魯智深大鬧桃花山的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 5 週	1	水滸傳 拔垂楊柳遇林教頭	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「拔垂楊柳遇林教頭」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出拔垂楊柳遇林教頭的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 6 週	1	水滸傳 豹子頭誤闖白虎堂	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「豹子頭誤闖白虎堂」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出豹子頭誤闖白虎堂的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 7 週	1	水滸傳 林冲雪夜怒奔梁山	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「林冲雪夜怒奔梁山」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出林冲雪夜怒奔梁山的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 8 週	1	水滸傳 楊志賣刀怒殺牛二	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「楊志賣刀怒殺牛二」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出楊志賣刀怒殺牛二的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 9 週	1	水滸傳 智多星智取生辰綱	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「智多星智取生辰綱」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出智多星智取生辰綱的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 10 週	1	水滸傳 林冲梁山火併王倫	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「林冲梁山火併王倫」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出林冲梁山火併王倫的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 11 週	1	水滸傳 宋押司怒殺閻婆惜	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「宋押司怒殺閻婆惜」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出宋押司怒殺閻婆惜的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 12 週	1	水滸傳 景陽崗武松打猛虎	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「景陽崗武松打猛虎」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出景陽崗武松打猛虎的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 13 週	1	水滸傳 潘金蓮情陷武二郎	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「潘金蓮情陷武二郎」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出潘金蓮情陷武二郎的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 14 週	1	水滸傳 設毒計害死武大郎	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「設毒計害死武大郎」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出設毒計害死武大郎的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	水滸傳 快活林醉打蔣門神	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「快活林醉打蔣門神」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出快活林醉打蔣門神的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	水滸傳 殺貪官血濺鴛鴦樓	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「殺貪官血濺鴛鴦樓」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出殺貪官血濺鴛鴦樓的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 17 週	1	水滸傳 黑三郎巧遇黑旋風	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「黑三郎巧遇黑旋風」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出黑三郎巧遇黑旋風的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 18 週	1	水滸傳 潯陽樓宋江寫反詩	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「潯陽樓宋江寫反詩」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出潯陽樓宋江寫反詩的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 19 週	1	水滸傳 梁山泊好漢劫法場	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「梁山泊好漢劫法場」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出梁山泊好漢劫法場的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	水滸傳 黑旋風李逵殺四虎	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「黑旋風李逵殺四虎」過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出黑旋風李逵殺四虎的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 請學生朗讀文章，教師注意學生念讀是否正確。 2. 教師說明紅色標記語詞，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 3. 請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 4. 請學生討論此篇故事的原因並分享	口頭報告、學習單	

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第一學期 資訊教育課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節																																								
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學																																												
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。																																												
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。																																												
課程目標	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。																																												
配合融入之領域 或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> 國語文</td> <td><input type="checkbox"/> 英語文</td> <td><input type="checkbox"/> 本土語</td> <td><input type="checkbox"/> 性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/> 人權教育</td> <td><input type="checkbox"/> 環境教育</td> <td><input type="checkbox"/> 海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> 數學</td> <td><input type="checkbox"/> 社會</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 自然科學</td> <td><input type="checkbox"/> 生命教育</td> <td><input type="checkbox"/> 法治教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 科技教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/> 能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> 健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/> 生活課程</td> <td><input type="checkbox"/> 藝術</td> <td><input type="checkbox"/> 安全教育</td> <td><input type="checkbox"/> 防災教育</td> <td><input type="checkbox"/> 閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/> 多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 科議</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 家庭</td> <td><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/> 原住民教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 資議</td> <td><input type="checkbox"/> 國際教育</td> <td><input type="checkbox"/> 戶外教育</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>					<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育				<input checked="" type="checkbox"/> 科議	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育			<input checked="" type="checkbox"/> 資議	<input type="checkbox"/> 國際教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育			
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																																						
<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																																						
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育																																							
		<input checked="" type="checkbox"/> 科議	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育																																						
		<input checked="" type="checkbox"/> 資議	<input type="checkbox"/> 國際教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育																																									
表現任務	口頭報告、學習單																																												
課程架構																																													

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單	
第1週	1	認識簡報與PowerPoint	<p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>一、資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>二、網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>三、資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p>	<p>一、認識簡報的種類及簡報的作用教學。</p> <p>二、介紹使用簡報的機會與場所。</p> <p>三、常見簡報軟體介紹。</p> <p>四、問題與討論</p>	口頭報告		
第2週	1	PowerPoint 介面教學	<p>科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。</p> <p>科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。</p> <p>科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。</p> <p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p>			<p>科議 N-III-1 科技的基本特性。</p> <p>科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。</p> <p>科議 S-III-1 科技的發明與創新。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法</p>	<p>一、PowerPoint 的界面教學。</p> <p>二、開啟新檔案教學。</p> <p>三、視窗操作介面簡介。</p> <p>四、實作</p>	實作評量	
第3週	1	PowerPoint 功能教學	<p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p>			<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。</p> <p>資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。</p>	<p>一、示範教學</p> <p>1. 文字輸入</p> <p>2. 複製貼上</p> <p>3. 插入圖片、</p> <p>4. 文字格式調整</p> <p>5. 圖片格式調整</p> <p>二、實作</p>	實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	自我介紹	<p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。</p>	<p>一、資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p>	<p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>科議 N-III-1 科技的基本特性。</p> <p>科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。</p>	<p>一、文字大小與色彩教學。</p> <p>二、項目符號設定教學。</p> <p>三、新增投影片與版面配置教學。</p> <p>四、複製投影片教學。</p> <p>五、實作一頁投影片自我介紹。</p> <p>六、分享。</p>	實作評量	
第 5 週	1	我的麻吉 1	<p>科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。</p> <p>科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。</p> <p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p>	<p>二、網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p>	<p>科議 S-III-1 科技的發明與創新。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法</p>	<p>一、插入圖片與設定樣式教學。</p> <p>二、圖片調整：亮度、對比、重新著色教學。</p> <p>三、圖片樣式：形狀、框線、效果</p> <p>四、實作一頁投影片介紹我的麻吉。</p>	實作評量	
第 6 週	1	我的麻吉 1	<p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p>	<p>三、資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。</p> <p>資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。</p>	<p>一、佈景主題與填滿材質教學。</p> <p>二、圖片排列：旋轉、對齊、上下層</p> <p>三、圖片大小：剪裁與長寬設定</p> <p>四、完成一頁投影片介紹我的麻吉。</p> <p>五、分享報告</p>	實作評量 口頭報告	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 7 週	1	動態影音相簿 1	<p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。</p>	<p>一、資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p>	<p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>科議 N-III-1 科技的基本特性。</p> <p>科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。</p>	<p>一、插入圖片教學</p> <p>二、插入線上圖片教學。</p> <p>三、動態相簿製作教學。</p> <p>四、實作我的動態相簿</p>	實作評量	
第 8 週	1	動態影音相簿 2	<p>科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。</p> <p>科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。</p> <p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p>	<p>二、網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>三、資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>科議 S-III-1 科技的發明與創新。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法</p>	<p>一、擬定主題。</p> <p>二、上網搜尋圖片下載</p> <p>三、順序性排列</p> <p>四、製作主題相簿</p> <p>五、實作</p>	實作評量	
第 9 週	1	動態影音相簿 3	<p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p>		<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。</p> <p>資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。</p>	<p>一、投影片播放教學。</p> <p>二、實作完成</p> <p>三、個人報告</p> <p>四、綜合歸納</p>	實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	簡報轉場教學	<p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。</p>	<p>一、資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>二、網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>三、資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>科議 N-III-1 科技的基本特性。</p> <p>科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。</p>	<p>一、轉場效果教學</p> <p>二、轉場時間設定</p> <p>三、轉場啟動教學滑鼠/時間秒數</p>	實作評量	
第 11 週	1	SmartArt	<p>科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。</p> <p>科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。</p> <p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p>		<p>科議 S-III-1 科技的發明與創新。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法</p>	<p>一、插入組織圖教學</p> <p>二、部屬、同事、助理教學</p> <p>三、版面配置</p> <p>四、樣式</p> <p>五、實作</p>	實作評量	
第 12 週	1	SmartArt	<p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p>		<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。</p> <p>資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。</p>	<p>一、循環圖教學</p> <p>二、插入循環圖</p> <p>三、新增圖案</p> <p>四、版面配置</p> <p>五、插入流程圖</p> <p>六、實作</p>	實作評量 口頭報告	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 13 週	1	成語小學堂	<p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。</p> <p>科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。</p> <p>科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。</p> <p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p>	<p>一、資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>二、網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>三、資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>科議 N-III-1 科技的基本特性。</p> <p>科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。</p> <p>科議 S-III-1 科技的發明與創新。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。</p> <p>資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。</p>	<p>一、製作互動問答遊戲教學。</p> <p>二、設定背景與標題。</p> <p>三、製作題目頁/製作答錯/答對頁。</p> <p>四、實作</p>	實作評量	
第 14 週	1	成語小學堂				<p>一、製作按鈕網頁超連結。</p> <p>二、動畫效果</p> <p>三、實作</p>	實作評量	製作按鈕與超連結。
第 15 週	1	成語小學堂				<p>一、設定按鈕動作與切換音效。</p> <p>二、實作</p> <p>三、分享展示</p>		

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 16 週	1	專題報告 1	<p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。</p>	<p>一、資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p>	<p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>科議 N-III-1 科技的基本特性。</p> <p>科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。</p>	<p>一、主題與製作流程教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.定義主題 2.尋找答案 3.運用資訊 4.分類整合 5.製作簡報製作題目頁 <p>二、蒐集整合資料。</p> <p>三、圖案複製與對齊均分教學</p> <p>四、實作</p>	實作評量	
第 17 週	1	專題報告 2	<p>科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。</p> <p>科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。</p> <p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p>	<p>二、網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>三、資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>科議 S-III-1 科技的發明與創新。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法</p>	<p>一、製作內頁、擷取網頁文字圖片教學。</p> <p>二、文案撰寫教學</p> <p>三、雙母片設計與套用教學</p> <p>四、設定圖案立體化</p> <p>五、實作。</p>	實作評量	
第 18 週	1	專題報告 3	<p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p>		<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。</p> <p>資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。</p>	<p>一、另存成播放檔</p> <p>二、簡報檔輸出成網頁應用</p> <p>三、簡報檔輸出成 Word 文件應用</p> <p>四、分享報告</p>	實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 19 週	1	動漫故事屋 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。		綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。	一、動畫概念教學。 二、設定所有背景。 三、設定主角與物件位置。 四、實作	實作評量	
第 20 週	1	動漫故事屋 2	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	一、資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 二、網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。	自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	一、製作旁白文字與對話圖案教學。 二、設定共用背景教學。 三、插入鏤空邊框教學。 四、插入背景音樂與投影片切換教學。 五、實作	實作評量	
第 21 週	1	動漫故事屋 3	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	三、資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	一、設定文字藝術師教學。 二、設定物件的動畫效果教學。 三、動畫效果：進入/強調/結束/影片路徑教學。 四、實作 五、分享	實作評量	

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第二學期 資訊教育課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節																																								
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學																																												
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。																																												
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。																																												
課程目標	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。																																												
配合融入之領域 或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input type="checkbox"/>社會</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>藝術</td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td><input checked="" type="checkbox"/>科議</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>家庭</td> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td><input checked="" type="checkbox"/>資議</td> <td><input type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>					<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育				<input checked="" type="checkbox"/> 科議	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育			<input checked="" type="checkbox"/> 資議	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育			
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																																						
<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																																						
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育																																							
		<input checked="" type="checkbox"/> 科議	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育																																						
		<input checked="" type="checkbox"/> 資議	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																																									
表現任務	口頭報告、學習單																																												
課程架構																																													

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	PhotoCap 初體驗 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	一、資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 二、網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 三、資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	一、介紹 PhotoCap 用處 二、下載與安裝 PhotoCap 軟體教學 三、安裝 PhotoCap 主程式教學 四、實作	實作評量	
第 2 週	1	PhotoCap 初體驗 2	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。		科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。	一、下載 PhotoCap 素材安裝包教學 二、安裝 PhotoCap 素材安裝包教學 三、認識 PhotoCap 操作視窗 四、實作	實作評量	
第 3 週	1	PhotoCap 初體驗 3	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。		資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	一、開啟 PhotoCap 教學 二、裁切影像教學 三、存檔教學 四、加入文字物件教學 五、實作	實作評量	
第 4 週	1	PhotoCap 初體驗 4	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	一、文字物件屬性設定教學 二、調整物件大小與角度教學 三、使用照片濾鏡教學 四、套用濾鏡/遮罩/外框教學 五、實作	實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 5 週	1	影像變身 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。	一、資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 二、網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 三、資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。	一、影像工具列教學 1. 復原/剪下/貼上/複製 2. 檢視比列：放大/縮小/自動/1:1/自訂 3. 正常工作模式/畫面捲動模式/選取放大區域模式教學 二、實作	實作評量	
第 6 週	1	影像變身 2	科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。		科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	一、旋轉版面教學 二、影像大小教學 三、剪裁教學 四、背景填滿效果教學 五、實作	實作評量	
第 7 週	1	影像變身 3	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。		資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。	一、自動白平衡教學 二、色彩平衡教學 三、亮度/對比/反相教學 四、色階調整/RGB調整教學 五、調整色相與飽和度教學 六、實作	實作評量	
第 8 週	1	影像變身 4	資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	一、濾鏡功能教學 二、實作。 三、變身分享	口頭報告 實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 9 週	1	我是攝影師 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	一、資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 二、網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 三、資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	一、平板相機介紹 二、使用規則說明 三、拍照與對焦教學 四、遠近教學 五、瀏覽照片教學 六、實作	實作評量	
第 10 週	1	我是攝影師 2	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。		科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	一、校園拍照實作(主題) 二、電腦連結教學	實作評量	
第 11 週	1	我是攝影師 3	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	一、修片教學 1. 去除紅眼 2. 柔化肌膚 3. 去除黑斑 4. 打光 5. 粉餅上色 6. 色彩筆刷 7. 仿製筆刷修片 二、實作	實作評量	
第 12 週	1	我是攝影師 4				一、套用外框教學 二、套用遮罩教學 三、報告分享	口頭報告 實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 13 週	1	個人藝術照 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	一、資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法	一、利用平板拍照 二、利用影像功能修片 三、利用修片工具修片 四、增加文字 五、套用外框 六、加入影像物件 七、加入向量圖形物件 八、實作	實作評量	
第 14 週	1	個人藝術照 2	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。	二、網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。	科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法	一、套用多圖外框 二、加入主題文字 三、實作分享	口頭報告 實作評量	
第 15 週	1	我的好朋友 1	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	三、資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	一、使用大頭照模版 二、載入照片 三、設定形狀 四、調整選取範圍 五、實作	實作評量	
第 16 週	1	我的好朋友 2				一、加入外框 二、色彩筆刷 三、輸出大頭貼 四、實作分享	口頭報告 實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 17 週	1	批次處理	<p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。</p>	<p>一、資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>二、網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>三、資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>科議 N-III-1 科技的基本特性。</p>	<p>一、認識影像尺寸與用途</p> <p>二、調整影像大小</p> <p>三、批次變更影像尺寸</p> <p>四、批次編輯</p> <p>五、照片美化、加入文字與影像物件</p> <p>六、頁次同步</p> <p>七、實作</p>	實作評量	
第 18 週	1	相片合成教學	<p>科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。</p> <p>科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。</p> <p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p>		<p>科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。</p> <p>科議 S-III-1 科技的發明與創新。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p>	<p>一、用套索工具去除背景</p> <p>1.套索選取</p> <p>2.魔術棒選取</p> <p>二、圖層介紹</p> <p>三、加入相片物件</p> <p>四、設定相片屬性</p> <p>五、實作</p>	實作評量	
第 19 週	1	線上 CAMVA 製作簡報教學	<p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p>		<p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p>	<p>一、網站介紹</p> <p>二、選擇簡報</p> <p>三、如何選擇範本</p> <p>四、如何上傳資料</p> <p>五、如何加入文字</p> <p>六、實作</p>	實作評量	
第 20 週	1	線上 CAMVA 製作簡報教學	<p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p>		<p>資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。</p> <p>資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。</p>	<p>一、版面配置調整</p> <p>二、插入元素</p> <p>三、如何繪圖</p> <p>四、如何插入音樂</p> <p>五、如何設定動畫</p> <p>六、實作</p>	實作評量	

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第一學期 本位課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：學生數少，採同年級、同年段及全校共同課程並行

課程名稱	學校本位	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共 21 節(班級 3、年段 2、全校 16)
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活中培養運動與健康的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				

課程目標	一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 六、認識環境、認識家鄉。
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	口頭報告、學習單、短文寫作

課程架構

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	友善校園(全校)	綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 健 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	一、能覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。 二、能建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 三、能了解人權存在的事實、概念與價值。 四、能增進道德發展知能。 五、能理解法律與法治的意義。 六、能防範事故傷害發生以確保生命安全。 七、能認識文化的多樣性。	綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。綜 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	(一)校長引導：認識友善校園。 (二)學習活動項目 1 友善校園無界限 2 校園安全教育。 3 反霸凌宣導。 4 校園自殺防治。 5 防制藥物濫用。 6. 校園暴力防制。 7 尊重身心障礙者 8 對抗網路霸凌 9 防制校園詐騙 10. 防治性剝削 11 安全水域教育 12 家庭教育及家暴防治 (三)問題討論	1. 口頭回答 2. 問題與討論 3. 心得分享	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	食農教育~ 自製洛神花茶 (全校) 備註：因課程時間 規劃，第二與第三 周以調課方式聯合 辦理	健 4b-III-1 公開表 達個人對促進 健康的觀點與 立場。 綜 2b-III-1 參與各 項活動，適切表 現自己在團體 中的角色，協同 合作達成共同 目標。 綜 1b-III-1 規劃與 執行學習計畫， 培養自律負責 的態度。	一、能對生活周遭 的環境和事物 展現好奇心， 並喜歡提出看 法和問題。 二、能知道任務目 標，溝通與討 論做事的方法 與規則。 三、能瞭解食物從 農場到餐桌的 過程。 四、能瞭解食物來 源及餐食製備 過程中的辛勞， 養成惜食與感 恩的情懷。 五、能團隊合作，互 相協助。	健 Ea-III-4 食品生 產、加工、保存 與衛生安全。 綜 Ab-III-1 學習計 畫的規劃與執 行。 綜 Bb-III-1 團體中 的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作 的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 食 農業生產方法 食 認識食物 食 加工食品的製 作與選購	(一)認識洛神花構 架、營養素及 可食用部分說 明。 (二)分組活動：洛 神花採收清 洗。 (三)分組活動：落 實花去籽瀝乾 水分。		
第 3 週	1	食農教育~ 自製洛神花茶 (全校) 備註：調整至 9/5 日下午 1410~1500 辦理	食 E10 瞭解食物從農 場到餐桌的過 程，辨別及選擇 對環境較低傷 害的農產品。 食 E13 瞭解食物來 源及餐食製備 過程中的辛勞， 養成惜食與感 恩的情懷。 環 E1 參與戶外學習 與自然體驗，覺 知自然環境的 美、平衡、與完 整性。 環 E12 養成對災害的 警覺心及敏感 度，對災害有基 本的了解，並能 避免災害的發 生。			(一)食物保存方式 說明 (二)蜜餞製作說明 (二)分組活動：蜜 餞實作。 (三)用火安全教 育。 (四)分組活動：洛 神花茶熬煮。 (五)分組活動：品 嚐時間 (六)心得分享	1. 口頭回答 2. 教師觀察 3. 心得分享 4. 成品檢視	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	地震完全攻略(一) (各班) (國家防災日教育)	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 環 E1 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	一、能了解地震帶來的傷害。 二、能知道不同震度的影響。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能知道地震時如何保命。 五、能知道日常生活中如何做好防震措施。	綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 自 INF-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	(一)地震完全攻略 1~地震無法預測，但可預防！看發生前如何準備！影片教學 (二)分組演練 (三)分組討論 (四)分享與討論	1. 口頭回答 2. 教師觀察 3. 防災動作檢視 4. 心得分享	內政部消防署防範地震宣導影片 https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php?code=list&ids=144
第 5 週	1	食農教育~ 棉花採收與棉繩編織樂(全校) 備註：因課程時間規劃，第四與第五週以調課方式聯合辦理	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境較低傷害的農產品。 食 E13 瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能認識農產品生長過程及農業生產方法的演變。 三、能體會農業工作的樂趣與價值。 四、能瞭解農業提供衣物原料需求。	社 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 食 農業生產方法 食 科技於農業生產的應用與影響 食 綠色消費	(一)衣服原料來源說明及綠色消費的重要性。 (二)分組採收棉花 (三)認識棉花組織	1. 口頭回答 2. 教師觀察 3. 成品展示 4. 心得分享	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 6 週	1	食農教育~ 棉花草收與棉繩編 織樂(全校) 備註：調整至 9/26 日下午 1410~1500 辦理	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境較低傷害的農產品。 食 E13 瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩情懷。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能認識農產品生長過程及農業生產方法的演變。 三、能體會農業工作的樂趣與價值。 四、能瞭解農業提供衣物原料需求。	社 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 食 農業生產方法 食 科技於農業生產的應用與影響 食 綠色消費	(一)衣服原料來源說明及綠色消費的重要性。 (二)分組採收棉花 (三)認識棉花組織	1. 口頭回答 2. 教師觀察 3. 成品展示 4. 心得分享	PPT
第 7 週	1	拒絕毒品健康幸福 國王的新衣 (各班)	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護	一、能分辨毒品與藥物的差別。 二、能進一步了解毒品對人的危害。 三、能認識紫錐花運動。 四、能勇於說不。	綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	(一)教師繪本導讀~國王的新衣 (二)各組針對老師問題討論並提出解決知道。 (三)老師講評與重點提示。	口頭報告、學習單	反毒大本營繪本 https://antidrug.moj.gov.tw/lp-27-1.html

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	戶外教育 (全校)	<p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>*環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美與完整性。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	<p>一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。</p> <p>二、能自動自發遵守各項規範。</p> <p>三、能知道遊覽車逃生及防災要領。</p> <p>四、能表現出合宜的行為。</p> <p>五、能熱衷學習將所見所聞與書本知識結合。</p>	<p>綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>(一)戶外踏查。</p> <p>(二)五感觀察</p> <p>(三)品格實踐</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 心得寫作</p> <p>3. 學習單</p>	學習單
第 9 週	1	作物照護及病蟲害 認識與防治 (全校) 六年級研究報告 (平板)	<p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也能做出不同的成品。</p>	<p>一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。</p> <p>二、能知道任務目標，溝通與討論做事的方法與規則。</p> <p>三、能瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷</p>	<p>綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>自 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>自 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p>	<p>(一)認識學校作物病蟲害總類及影響及農藥對環境的影響與危害。</p> <p>(二)六年級分組報告觀察研究結果。(3 組，平板)</p> <p>(三)討論時間。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 口頭問答</p> <p>3. 心得分享</p>	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	性侵害防治宣導 ~防治的笑容 (各班)	<p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>健 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p>	<p>一、說明保護自己、尊重他人的重要性。</p> <p>二、能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。</p> <p>三、學會如何自救和求救的管道。</p>	<p>健 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p> <p>健 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。</p> <p>綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>(一) 影片教學-性侵害防治的笑容</p> <p>(二) 事件傷害性探討身體和心理受到哪些傷害？</p> <p>(三) 如何避免這類事件發生分組導論</p> <p>(四) 各組發表。</p> <p>(五) 歸納與強調</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 口頭問答</p> <p>3. 心得分享</p>	<p>衛防部性侵害防治</p> <p>https://www.mohw.gov.tw/lp-44-1-xCat-12.html</p>
第 11 週	1	平板攝影教學 (全校)	<p>自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題</p>	<p>一、能了解自己的生活会受到自然與社會環境變遷的影響。</p> <p>二、能從參與各類的活動中，探索並適度發揮自己的長處。</p> <p>三、能運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)環境特色。</p> <p>四、能運用平板設備，表現自己的感受與想法。</p>	<p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>自 Inf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p>	<p>(一) 攝影的力量說明。</p> <p>(二) 網路美圖欣賞</p> <p>(三) 問題討論</p> <p>(四) 構圖技巧教學</p> <p>1. 眼、心、手與平板的連結。</p> <p>2. 三分構圖法</p> <p>3. 井字交叉點</p> <p>4. 對稱法</p> <p>5. 遠近構圖</p> <p>6. 高地平線</p> <p>7. 天地留白</p> <p>(五) 問題討論</p> <p>(六) 試拍(一張)</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 口頭問答</p> <p>3. 問題討論</p> <p>4. 相片檢視</p>	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 12 週	1	社區踏查暨平板攝影實作 (全校) 備註：因課程時間 規劃，第 12 與第 13 周以調課方式聯合 辦理	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	一、能了解自己的生活会受到自然與社會環境變遷的影響。 二、能從參與各類活動中，探索並適度發揮自己的長處。 三、能運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)環境特色。 四、能運用平板設備，表現自己的感受與想法。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 社 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 社 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	(一)集合分組 (二)安全宣導 (三)社區巡禮取景實作體驗 (四)成果分享 (五)問題討論 (六)平板歸位	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 相片檢視	作品徵選後配合下 學期藝文展展出
第 13 週	1	社區踏查暨平板攝影實作 (全校) 備註：調整至 11/14 日下午 1410~1500 辦理	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題					
第 14 週	1	食農教育~棉花課程 認識棉布 (全校)	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境較低傷害的農產品。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能認識農產品生長過程及農業生產方法的演變。 三、能體會農業工作的樂趣與價值。 四、能瞭解農業提供衣物原料需求。	社 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 食 農業生產方法 食 科技於農業生產的應用與影響 食 綠色消費	(一)認識棉布 (二)認識棉花纖維與紡織的關係分組採收棉花 (三)認識生產與消費。 (四)問題與討論	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 學習單	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	棉花應用課程 ~貓布墊製作 (中高年級) 備註：因課程時間 規劃，第 15 與第 16 周以調課方式聯合 辦理	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能以感官和知覺探索生活中的人事物的特性。 三、能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作力。 四、能覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 五、能在生活環境中，覺察美的存在	社 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 社 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 綜 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 綜 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	(一)引起動機 (二)縫紉教學 (三)安全提醒 (四)構圖 (五)縫製體驗 (六)填塞進食農教育生產的棉花 (七)作品欣賞與分醒	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 作品呈現 5. 安全行為檢視	PPT
第 16 週	1	棉花應用課程 ~貓布墊製作 (中高年級) 備註：調整至 12/5 日下午 1410~1500 辦理						

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 17 週	1	國際教育暨聖誕節 才藝表演 (全校)	英 8-III-4 能了解外國風土民情。 英◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動	一、能透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 二、能參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 三、能了解聖誕節文化的內涵 四、能積極參與學校的國際文化活動	英◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 英*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	(一)校長勉勵與說明聖誕節由來。 (二)各班級個人國際文化演出 (三)聖誕老公公歡慶聖誕節。	1. 教師觀察 2. 上台表現 3. 聆聽的專注度 4. 短文寫作	短文寫作
第 18 週	1	食農教育 遠觀「蜆」要 摸蜆趣 (全校)	自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也能做出不同的成品。 食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境較低傷害的農產品。	一、能認識地方產業。 二、能瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷。 三、能遵守各項規則進行體驗。 四、能保持好奇與求知探究之心。	自 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 自 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 自 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	(一)大城鄉物產介紹。 (二)播放學生製作家鄉地圖地方產業影片 (三)介紹鴨蜆共生 (四)水生池體驗摸蜆和摸河蚌，並認識其在物產中的關係。	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 學習單	PPT、影片

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 19 週	1	冬季校園定向數位 自主學習(全校) QR-CODE 平板課程 備註：因課程時間 規劃，第 19 與第 20 周以調課方式聯合 辦理	自 ti-III-1 能依據 已知的科學知 識科學方法想 像可能發生的 事情，以察覺不 同的方法，也能 做出不同的成 品。	一、能從參與各類 的活動中，探 索並適度發揮 自己的長處。 二、能運用感官觀 察、辨認學校 環境特色。 三、能運用平板設 備，進行數位 自主學習。 四、能了解基本方 位及進行運用	自 INe-III-13 生態 系中生物與生 物彼此間的交 互作用，有寄 生、共生和競爭 的關係。 綜 Ab-III-1 學習計 畫的規劃與執 行。 綜 Ab-III-1 學習計 畫的規劃與執 行。	(一)任務講解 1. 分組 2. 器材分配 3. 器材教學 4. 任務單分配 (二)小組體驗活動 1. 每組老師一名 2. 全程觀察不言 3. 運用指南針、平 板完成指定任務學 習 (三)各組心得分享 (四)問題與討論	1. 教師觀察 2. 上台表現 3. 體驗分工 4. 學習狀況	1. PPT 2. QR-code 自編教 學影片 3. 校園植物標示牌 QR-code 說明
第 20 週	1	冬季校園定向數位 自主學習(全校) QR-CODE 平板課程 備註：調整至 1/2 日下午 1410~1500 辦理	資 E7 使用資訊科技 與他人建立良 好的互動。 綜 1b-II-1 選擇合宜 的學習方法，落 實學習					
第 21 週	1	結業式 暨假期安全教育 (全校)	綜 1a-III-1 欣賞並 接納自己與他 人。 綜 1d-III-1 覺察生 命的變化與發 展歷程，實踐尊 重和珍惜生命。 健 Db-II-3 身體自主 權及其危害之 防範與求助策 略。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、 性侵害、性霸 凌的概念及其 求助管道。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並 討論與遵守團 體的規則。	一、能覺察自己與 他人各具特色 與長處，進而 欣賞自己的獨 特與優點。 二、能建立性別平 等的價值信 念，落實尊重 與包容多元性 別差異。 三、能了解人權存 在的事實、概 念與價值。 四、能增進道德發 展知能。 五、能理解法律與 法治的意義。 六、能防範事故傷 害發生以確保 生命安全。 七、能認識文化的 多樣性。	綜 Aa-III-1 自己與 他人特質的欣 賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己 與他人悅納的 表現。綜 綜 Ad-III-3 尊重生 命的行動方案。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、 性侵害、性霸 凌的概念及其求 助管道。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討 論與遵守團體 的規則。	(一)校長引導：認 識友善校園。 (二)學習活動項目 1 友善校園無界限 2 校園安全教育。 3 反霸凌宣導。 4 校園自殺防治。 5 防制藥物濫用。 6. 校園暴力防制。 7 尊重身心障礙者 8 對抗網路霸凌 9 防制校園詐騙 10. 防治性剝削 11 安全水域教育 12 家庭教育及家暴 防治 (三)問題討論	1. 口頭回答 2. 問題與討論 3. 心得分享	PPT

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第二學期 本位課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：學生數少，採同年級、同年段及全校共同課程並行

課程名稱	學校本位	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共 20 節(班級 1、年段 2、全校 17)
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活中培養運動與健康的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				

課程目標	一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 六、認識環境、認識家鄉。	
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技
表現任務	口頭報告、學習單、短文寫作	

課程架構

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	友善校園 (全校)	綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 健 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	一、能覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。 二、能建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 三、能了解人權存在的事實、概念與價值。 四、能增進道德發展知能。 五、能理解法律與法治的意義。 六、能防範事故傷害發生以確保生命安全。 七、能認識文化的多樣性。	綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。綜 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	(一)校長引導：認識友善校園。 (二)學習活動項目 1 友善校園無界限 2 校園安全教育。 3 反霸凌宣導。 4 校園自殺防治。 5 防制藥物濫用。 6. 校園暴力防制。 7 尊重身心障礙者 8 對抗網路霸凌 9 防制校園詐騙 10. 防治性剝削 11 安全水域教育 12 家庭教育及家暴防治 (三)問題討論	1. 口頭回答 2. 問題與討論 3. 心得分享	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	美德豐藝藝文展 小小解說員 (年段)	<p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>一、能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。</p> <p>二、能體會完成工作的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。</p> <p>三、能流暢的口語表達內容的描述。</p>	<p>國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等</p> <p>國 ©Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Ab-III-2 自我管理策略。</p>	<p>(一)文稿檢視</p> <p>(二)語調練習</p> <p>(三)文本朗誦</p> <p>(四)動作加持</p> <p>(五)模擬演練</p>	教師觀察與個別調整	實作指導
第 3 週	1	美德豐藝藝文展 小小解說員 (年段)	<p>自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也能做出不同的成品。</p> <p>食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境低傷害的農產品</p>	<p>一、了解育苗步驟。</p> <p>二、了解如何照顧洛神花及棉花幼苗。</p> <p>三、養成尊重生命的價值觀。</p> <p>四、體會農夫辛苦，養成珍惜資源的好習慣</p>	<p>自 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。</p> <p>自 INC-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p>	<p>(一)教師講解育苗之步驟。</p> <p>1 教師示範育苗。</p> <p>2 學生動手種植。</p> <p>(二)育苗結束後心得分享。</p> <p>(三)教師提醒定期照顧洛神花幼苗。</p>	<p>1. 口頭報告</p> <p>2. 實作評量</p>	實作教學

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 5 週	1	戶外教育 (全校)	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 *環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能自動自發遵守各項規範。 三、能知道遊覽車逃生及防災要領。 四、能表現出合宜的行為。 五、能熱衷學習將所見所聞與書本知識結合。	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	(一)戶外踏查。 (二)五感觀察 (三)品格實踐	1. 教師觀察 2. 心得寫作 3. 學習單	學習單
第 6 週	1	香草茶與洛神花杯子蛋糕(全校) 備註：因課程時間規劃，第 6 與第 7 周以調課方式聯合辦理	食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境低傷害的農產品 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	一、能認識地方產業。 二、能瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷。 三、能遵守各項規則進行體驗。 四、能保持好奇與求知探究之心。	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 健 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	(一)教師說明香草植物特性 (二)分組體驗學習 1. 全校分成 4 組 2. 每組學生採摘並清洗好香草植物且依照老師教學步驟沖泡香草茶。 (三)講解杯子蛋糕製作流程 (四)學生體驗學習 (五)蛋糕蒸煮 (六)心得分享	1. 口頭報告 2. 實作評量 3. 教師觀察 4. 心得分享	PPT
第 7 週	1	香草茶與洛神花杯子蛋糕(全校) 備註：調整至 3/19 日下午 1410~1500 辦理	健 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。					

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	校慶大會舞團練 (全校)	健 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 健 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	一、能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	健 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 健 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。	1. 動作講說 2. 節奏分析 3. 分段練習 4. 隊形變換及排練 5. 進場與退場練習	教師觀察與個別調整	網路舞蹈影片
第 9 週	1	校慶大會舞團練 (全校)	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	二、能體會完成工作的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。	綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。			
第 10 週	1	校慶大會舞團練 (全校)	綜 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	三、能感受生活周遭的視覺、聽覺、動覺等美感元素。	表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。			
第 11 週	1	食農教育~洛神花與校園植物移植課程 (全校)	自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也能做出不同的成品。 食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境低傷害的農產品	一、了解移植的步驟及注意事項。 二、了解如何照顧洛神花及棉花植株。 三、養成尊重生命的價值觀。 四、體會農夫辛苦，養成珍惜資源的好習慣	自 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 自 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	(一)教師講解移植之步驟及工具使用注意事項。 1 教師示範移植。 2 學生動手種植。 (二)移植結束後心得分享。 (三)教師提醒定期照顧洛神花及棉花植株。 (四)分配班級照顧區域	實作評量	實作教學

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 12 週	1	交通安全教育 用孩子的眼睛看世界 (各班)	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 健 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	一、能理解交通指揮手勢的意義。 二、能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險 三、能知道應如何選擇、醒目安全的衣物或雨具。 四、能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守	綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	(一) 用孩子的眼睛看世界影片教學 (二) 學生經驗分享：在行走，可能會碰到哪些問題呢？ (三) 各組討論 (四) 各組分享 (五) 教師歸納	口頭報告、學習單	新北市警察局交通警察大隊影片 https://www.traffic.police.ntpc.gov.tw/cp-917-6815-27.html
第 13 週	1	孝親月活動(全校) 備註：因課程時間規劃，第 12 與第 13 周以調課方式聯合辦理	綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	一、能透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 二、能參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 三、能了解聖誕節文化的內涵 四、能了解自己在家庭中的角色及工作	綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	(一) 孝親奉茶活動 (二) 愛要大聲說 (三) 各班級個人才藝秀 (四) 親子合影。	1. 教師觀察 2. 上台表現 3. 聆聽的專注度 4. 短文寫作	短文寫作
第 14 週	1	孝親月活動(全校) 備註：調整至 5/7 日下午 1410~1500 辦理	品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色					

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	食農教育 西瓜豐收時(全校) 備註：因課程時間 規劃，第 15 與第 16 周以調課方式聯合 辦理	食 E10 瞭解食物從農 場到餐桌的過 程，辨別及選擇 對環境低傷害 的農產品 綜 2b-III-1 參與各 項活動，適切表 現自己在團體 中的角色，協同 合作達成共同 目標。	一、能認識地方產 業。 二、能瞭解食物來 源及餐食製 備過程中的 辛勞，養成 惜食與感恩 的情懷。 三、能遵守各項規 則進行體驗。 四、能保持好奇與 求知探究之 心。	綜 Bb-III-1 團體中 的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運 作的問題與解 決。 綜 Bb-III-3 團隊合 作的技巧。 健 Ea-III-4 食品生 產、加工、保存 與衛生安全。 健 Eb-III-1 健康消 費資訊與媒體 的影響。	(一)西瓜紅印的由 來 (二)安全教育 (三)大家接力摘傳 西瓜 (四)品嚐西瓜。 (五)問題與討論	1. 教師觀察 2. 心得短文習寫	學習單
第 16 週	1	食農教育(全校) 西瓜豐收時 備註：調整至 5/7 日下午 1410~1500 辦理	健 2b-III-1 認同健 康的生活規範、 態度與價值觀。 健 1a-III-2 描述生 活行為對個人 與群體健康的 影響。					
第 17 週	1	美德豐藝品格之星 星光大道 (全校)	綜 1a-III-1 欣賞並 接納自己與他 人。 綜 1b-III-1 規劃與 執行學習計畫， 培養自律與負 責的態度。 健 4d-III-1 養成規 律運動習慣維 持動態生活。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討 論與遵守團體 的規則。 品 E2 自尊尊人與自 愛愛人。 品 E7 知行合一。	一、能養成正確的 生活習慣。 二、能保現出合宜 的行為與態度 三、能主動爭取個 人榮譽 四、能了解品格的 重要性 五、能同學和睦相 處 六、能正確的解決 事情。	綜 Ab-III-1 學習計 畫的規劃與執 行。 綜 Ab-III-2 自我管 理策略 綜 Aa-III-1 自己與 他人特質的欣 賞及接納。 健 Aa-III-2 人生各 階段的成長、轉 變與自我悅納。 健 Fa-III-4 正向態 度與情緒、壓力 的管理技巧。	(一)校長勉勵 (二)頒獎全校前六 名。 (三)公告利他捐款 情形，並頒發 個人努力與捐 款感謝狀 (四)共好抽獎活動 (五)學習績優抽家 電活動	教師觀察	學習單

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 18 週	1	夏季校園定向數位 自主學習(全校) QR-CODE 備註：因課程時間 規劃，第 18 與第 19 周以調課方式聯合 辦理	自 ti-III-1 能依據 已知的科學知 識科學方法想 像可能發生的 事情，以察覺不 同的方法，也能 做出不同的成 品。 資 E7 使用資訊科技 與他人建立良 好的互動。 綜 1b-II-1 選擇合宜 的學習方法，落 實學習	一、能從參與各類 的活動中，探 索並適度發揮 自己的長處。 二、能運用感官觀 察、辨認學校 環境特色。 三、能運用平板設 備，進行數位 自主學習。 四、能了解基本方 位及進行運用	自 INe-III-13 生態 系中生物與生 物彼此間的交 互作用，有寄 生、共生和競爭 的關係。 綜 Ab-III-1 學習計 畫的規劃與執 行。 綜 Ab-III-1 學習計 畫的規劃與執 行。	(一)任務講解 1. 分組 2. 器材分配 3. 器材教學 4. 任務單分配 (二)小組體驗活動 1. 每組老師一名 2. 全程觀察不言 3. 運用指南針、平 板完成指定任務學 習 (三)各組心得分享 (四)問題與討論	1. 教師觀察 2. 上台表現 3. 體驗分工 4. 學習狀況	1. PPT 2. QR-code 自編教 學影片 3. 校園植物標示牌 QR-code 說明
第 19 週	1	夏季校園定向數位 自主學習(全校) QR-CODE 備註：調整至 6/11 日下午 1410~1500 辦理	綜 1a-III-1 欣賞接 納自己與他人 綜 1d-III-1 覺察生 命的變化與發 展歷程，實踐尊 重和珍惜生命。 健 Db-II-3 身體自主 權及其危害之 防範與求助策 略。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、 性侵害、性霸 凌的概念及其 求助管道。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並 討論與遵守團 體的規則。	一、能覺察自己與 他人各具特色 與長處，進而 欣賞自己的獨 特與優點。 二、能建立性別平 等的價值信 念，落實尊重 與包容多元性 別差異。 三、能了解人權存 在的事實、概 念與價值。 四、能增進道德發 展知能。 五、能理解法律與 法治的意義。 六、能防範事故傷 害發生以確保 生命安全。 七、能認識文化的 多樣性。	綜 Aa-III-1 自己與 他人特質的欣 賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己 與他人悅納的 表現。綜 綜 Ad-III-3 尊重生 命的行動方案。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、 性侵害、性霸 凌的概念及其求 助管道。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討 論與遵守團體 的規則。	(一)校長引導：認 識友善校園。 (二)學習活動項目 1 友善校園無界限 2 校園安全教育。 3 反霸凌宣導。 4 校園自殺防治。 5 防制藥物濫用。 6. 校園暴力防制。 7 尊重身心障礙者 8 對抗網路霸凌 9 防制校園詐騙 10. 防治性剝削 11 安全水域教育 12 家庭教育及家暴 防治 (三)問題討論	1. 口頭回答 2. 問題與討論 3. 心得分享	PPT

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第一學期 太鼓傳藝課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(二)社團活動與技藝課程：同年段(學生人數少，採同年段)

課程名稱	太鼓傳藝	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(42)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，太鼓課程增加學生身體協調性及律動，既可達到運動效果又可將傳統技藝向下延伸				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜合-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識 綜合-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 藝文-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。				
課程目標	1. 學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。 2. 學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則與基本技能。 3. 掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的的能力。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	太鼓傳藝 -認識太鼓	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	一、認識太鼓認識與了解太鼓的種類，太鼓的由來。 二、透過輕鬆好玩的口訣而達到擊鼓的練習。 三、敲擊練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 2 週	2	太鼓傳藝 基礎節奏練習 1	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	一、立正的預備動作。 二、手部關節運用。 三、擊鼓的腳步站法。 四、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 3 週	2	太鼓傳藝 基礎節奏練習 2	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	一、立正的預備動作。 二、手部關節運用。 三、擊鼓的腳步站法。 四、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 4 週	2	太鼓傳藝 基礎節奏練習 3	藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。		視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	一、立正的預備動作。 二、手部關節運用。 三、擊鼓的腳步站法。 四、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 5 週	2	太鼓傳藝 太鼓節拍練習 1	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。		健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	一、半拍教學 二、8分音符 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 6 週	2	太鼓傳藝 太鼓節拍練習 2	健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。	健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	一、半拍複習 二、8分音符複習 三、16分音符教學 四、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 7 週	2	太鼓傳藝 太鼓節拍練習 3	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	4. 勇於表演，挑戰自己。	綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)	一、半拍複習 二、8分音符複習 三、16分音符複習 四、重音教學 五、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 8 週	2	太鼓傳藝 律動練習 1	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動	一、律動與平衡感教學。 二、變化的節拍配合著花式及輪跳動作教學。 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 9 週	2	太鼓傳藝 律動練習 2			表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	一、律動與平衡感教學。 二、變化的節拍配合著花式及輪跳動作教學。 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 10 週	2	太鼓傳藝 連打 1	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	一、輕重音的轉換教學 二、連打練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 11 週	2	太鼓傳藝 連打 2	健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	一、切分音教學 二、連打練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 12 週	2	太鼓傳藝 分組合奏曲目教學 1	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。	一、締鼓、平鼓、宮鼓教學 二、體驗鼓聲的互動。 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 13 週	2	太鼓傳藝 分組合奏曲目教學 2	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	一、締鼓、平鼓、宮鼓教學 二、體驗鼓聲的互動。 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 14 週	2	太鼓傳藝 基礎練習曲目教學 1	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。		綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	一、從曲目中體驗輕重音的分別及合奏的多樣化教學 二、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 15 週	2	太鼓傳藝 基礎練習曲目教學 2	藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。		藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	一、從曲目中體驗節拍的奧妙及合奏的多樣化 二、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
			藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	視 A-III-3 民俗藝術。				
				音 P-III-1 音樂相關藝文活動				
				表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。				

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 16 週	2	太鼓傳藝 肢體協調及合奏的 多樣化 1	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	一、從曲目中體驗肢體協調及合奏的多樣化教學 二、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 17 週	2	太鼓傳藝 找尋共鳴	健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	一、從合奏中體驗鼓與擊鼓者之間的共鳴 二、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 18 週	2	太鼓傳藝 曲目練習 1	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	一、基礎練習。 二、分段練習 三、曲目教學	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 19 週	2	太鼓傳藝 曲目練習 2	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	一、基礎練習。 二、分段練習 三、曲目教學	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 20 週	2	太鼓傳藝 曲目練習 3	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。		視 A-III-3 民俗藝術。	一、基礎練習。 二、分段練習 三、曲目教學	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 21 週	2	太鼓傳藝 成果展	藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。		音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	期末各社團成果發展	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第二學期 太鼓傳藝課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(二)社團活動與技藝課程：同年段(學生人數少，採同年段)

課程名稱	太鼓傳藝	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，太鼓課程增加學生身體協調性及律動，既可達到運動效果又可將傳統技藝向下延伸				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜合-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識 綜合-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 藝文-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。				
課程目標	1. 學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。 2. 學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則與基本技能。 3. 掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的的能力。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	口頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	太鼓傳藝 藝文展表演團練 1	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 2 週	2	太鼓傳藝 藝文展表演團練 2	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 3 週	2	太鼓傳藝 藝文展表演團練 3	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、預演。 四、進退場走位練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 4 週	2	太鼓傳藝 校慶表演團練 1	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。		藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 5 週	2	太鼓傳藝 校慶表演團練 2	藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。		視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 6 週	2	太鼓傳藝 校慶表演團練 3	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。		健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 7 週	2	太鼓傳藝 校慶表演團練 4	健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。	健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 8 週	2	太鼓傳藝 校慶表演團練 5	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 了解太鼓音律的變化與節奏。	健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 9 週	2	太鼓傳藝 比賽曲目練習 1	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	3. 養成強健體魄與健康身心。	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、預演。 四、進退場走位練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 10 週	2	太鼓傳藝 比賽曲目練習 2	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	4. 勇於表演，挑戰自己。	綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
			藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。			
			藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。		藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。			
					視 A-III-3 民俗藝術。			
					音 P-III-1 音樂相關藝文活動	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
					表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。			

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 11 週	2	太鼓傳藝 比賽曲目練習 3	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。		健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 12 週	2	太鼓傳藝 比賽曲目練習 4	健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。	健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、整曲練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 13 週	2	太鼓傳藝 比賽曲目練習 5	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	4. 勇於表演，挑戰自己。	綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、整曲練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 14 週	2	太鼓傳藝 比賽曲目練習 6	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、整曲練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 15 週	2	太鼓傳藝 模擬比賽			表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	一、模擬比賽 二、個別指導。 三、精熟練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 16 週	2	太鼓傳藝 迎新曲目練習 1	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 17 週	2	太鼓傳藝 迎新曲目練習 2	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 18 週	2	太鼓傳藝 迎新曲目練習 3	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 19 週	2	太鼓傳藝 迎新曲目練習 4	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。		藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同
第 20 週	2	太鼓傳藝 迎新曲目練習 5			視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、預演。 四、進退場走位練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	專長教練協同

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第一學期 創課技藝課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(二) 社團活動與技藝課程：(第一年施行，五六年級同進度教學)

課程名稱	創課技藝	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節	
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學					
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。					
課程目標	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用。					
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科議 <input checked="" type="checkbox"/> 資議			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	口頭報告、學習單					
課程架構						

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	機器人動起來	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	mBlock 積木程式設計 程式安裝教學 mBot 零件及組裝教學 閃爍 On-board LED 教學 1. 認識圖像程式及邏輯。 2. 認識 LED 燈。 3. 試作前進與燈光閃爍。 四、互控~變數調整(循序、分岔與迴圈結構) 五、360 度迴旋教學 六、正方形軌跡教學	口頭報告	
第 2 週	1	機器人動起來	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。				實作評量	
第 3 週	1	機器人動起來	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。				實作評量	
第 4 週	1	機器人動起來	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。				實作評量	
第 5 週	1	機器人動起來	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。				實作評量	
第 6 週	1	機器人動起來	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。				實作評量	
第 7 週	1	機器人動起來	資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。				實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	3D 古亭畚	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。		綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。		實作評量	
第 9 週	1	3D 古亭畚	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。		綜 Ab-III-2 自我管理策略。		實作評量	
第 10 週	1	3D 古亭畚	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。		自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。		實作評量	
第 11 週	1	3D 古亭畚	科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。	科議 N-III-1 科技的基本特性。	一、認識 3D 列印	實作評量	
第 12 週	1	3D 古亭畚	科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。	科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。	二 Tinkercad 註冊與使用。	實作評量	
第 13 週	1	3D 古亭畚	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。	3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。	科議 S-III-1 科技的發明與創新。	三、3D 視圖及照片。	實作評量	
第 14 週	1	3D 古亭畚	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	4. 熟習直噴室列印機與設計應用	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	四、2D 轉 3D 教學	實作評量	
			資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。		資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	五、3D 列印技術生活應用	實作評量	
			資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。		資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法	六、模型	實作評量	
			資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。		資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。	七、客製化商品開發	實作評量	
			資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。		資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。	八、校本~古亭畚設計	實作評量	
			資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。		資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。		實作評量	
					資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。		實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單	
第 15 週	1	雷雕筆筒	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	一、雷射切割機介紹說明與操作示範。 二、Coreldraw 軟體使用操作與安裝示範。 三、雷射雕刻與切割操作示範 四、名牌製作教學 五、正方體設計教學 六、錐體設計教學 七、設計 5 片式筆筒，並進行側面圖案設計	實作評量		
第 16 週	1	雷雕筆筒	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。						實作評量
第 17 週	1	雷雕筆筒	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。						實作評量
第 18 週	1	雷雕筆筒	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。						實作評量
第 19 週	1	雷雕筆筒	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。						實作評量
第 20 週	1	雷雕筆筒	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。						實作評量
第 21 週	1	雷雕筆筒	資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。						實作評量

彰化縣縣立美豐國民小學 112 學年度 第二學期 創課技藝課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(二) 社團活動與技藝課程：同年段(第一年施行，五六年級同進度)

課程名稱	創課技藝	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。				
課程目標	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科議 <input checked="" type="checkbox"/> 資議				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	口頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	一、古亭畚文化教學 二、斜側板嵌入教學 三、古亭畚結構教學 四、側板規劃設計 五、模組實作教學 六、組裝 七、閩南建築結構教學 八、一條龍結構設計 九、模組實作教學 十、組裝	實作評量	 <p>紙雕版</p> 
第 2 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。				實作評量	
第 3 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。				實作評量	
第 4 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。				實作評量	
第 5 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。				實作評量	
第 6 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。				實作評量	
第 7 週	1	60 周年校慶文創 雷雕古亭畚	資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。				實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	3D 列印 品格貓	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	一、校貓/家貓拍照 二、2D 轉 3D 教學複習 三、建模 四、檢視 五、花紋設計 六、列印	實作評量	
第 9 週	1	3D 列印 品格貓	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。				實作評量	
第 10 週	1	3D 列印 品格貓	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。				實作評量	
第 11 週	1	3D 列印 品格貓	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。				實作評量	
第 12 週	1	3D 列印 品格貓	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。				實作評量	
第 13 週	1	3D 列印 品格貓	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。				實作評量	
第 14 週	1	3D 列印 品格貓	資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。				實作評量	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	自製班服	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	一、直噴式列印機教學 二、軟體安裝教學 三、軟體操作教學 四、各年級班服設計比賽 五、建檔 六、套印	實作評量	
第 16 週	1	自製班服	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。		綜 Ab-III-2 自我管理策略。		實作評量	
第 17 週	1	自製班服	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。		自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。		實作評量	
第 18 週	1	自製班服	科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。		科議 N-III-1 科技的基本特性。		實作評量	
第 19 週	1	自製班服	科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。		科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。		實作評量	
第 20 週	1	自製班服	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。		科議 S-III-1 科技的發明與創新。		實作評量	
第 18 週	1	自製班服	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	實作評量			
第 19 週	1	自製班服	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	實作評量			
第 20 週	1	自製班服	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法	實作評量			
第 20 週	1	自製班服	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。	實作評量			
第 20 週	1	自製班服	資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。	資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。	實作評量			
第 20 週	1	自製班服	資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。	實作評量			
第 20 週	1	自製班服		資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	口頭報告			