

彰化縣縣立泰和國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立泰和國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校教師充滿熱忱、學生活潑學習、社區互動良好（各重要背景因素）、以希望相隨，有夢最美為為（課程願景或目標），並發展閱讀、悅讀（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

表格列數請自行增刪

| 類別 | 年級 | 一年級 | | 二年級 | | 三年級 | | 四年級 | | 五年級 | |
|---------------------------|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 課程名稱 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 上學期 | 上學期 | 上學期 |
| | | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 統整性 主題/專 題/議題 探究 | 國際教育多元文化 | 20 | 20 | | | | | | | | |
| | 國際閱讀素養教育 | | | 20 | 20 | | | | | | |
| | 英閱繪本賞析 | | | | | 20 | 20 | | | | |
| | 國際教育 | | | | | | | 20 | 20 | | |
| | 多元文化國際教育 | | | | | | | | | 20 | 20 |
| | 多元文化國際教育 | | | | | | | | | | |
| | 閱讀 | 17 | 17 | 17 | 17 | 16 | 16 | 16 | 16 | 17 | 17 |
| | 資訊 | | | | | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| | 資訊教育-生生用平板 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 |
| | 科學小探究 | | | | | | | | | 20 | 20 |
| | 自然好好玩 | | | | | | | | | | |
| 社團活 動與技 藝課程 | 韻律(舞蹈) | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| | | | | | | | | | | | |
| 其他類 課程 | 安全教育-交通安全 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | | | | | | | | | | | |
| | 合計 | 60 | 60 | 60 | 60 | 80 | 80 | 80 | 80 | 100 | 100 |

| 類別 | 年級 | 六年級 | |
|------------------------|------------|-----|-----|
| | 課程名稱 | 上學期 | 下學期 |
| | | 節數 | 節數 |
| 統整性 主題/ 專題/議題 探究 | 國際教育多元文化 | | |
| | 國際閱讀素養教育 | | |
| | 英閱繪本賞析 | | |
| | 國際教育 | | |
| | 多元文化國際教育 | | |
| | 多元文化國際教育 | 20 | 19 |
| | 閱讀 | 16 | 15 |
| | 資訊 | 20 | 19 |
| | 資訊教育-生生用平板 | 2 | 2 |
| | 科學小探究 | | |
| | 自然好好玩 | 20 | 19 |
| 社團活動與技 藝課程 | 韻律(舞蹈) | 20 | 19 |
| | | | |
| 其他類 課程 | 安全教育-交通安全 | 2 | 2 |
| | | | |
| | 合計 | 100 | 95 |

本校「推動中小學數位學習精進方案」～生生用平板 融入課程規劃如下：

(上下學期)

| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
|----|-----------|---------------------|----|
| 一 | 閱讀 | 騎著恐龍去上學、艾瑪畫畫 | 2 |
| 二 | 閱讀 | 大狗醫生、卡夫卡變蟲記 | 2 |
| 三 | 閱讀 | 小王子、閱讀有方法、夏綠蒂的網、花婆婆 | 4 |
| 四 | 閱讀 | 晉晉的四年仁班、我的妹妹聽不見 | 4 |
| 五 | 閱讀 | 羅琳與哈利波特、湖濱散記 | 2 |
| 六 | 閱讀 | 鬼斧神工、讀書心得 | 4 |

彰化縣縣立泰和國民小學 112 學年度第一學期六年級 閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

| 課程名稱 | 閱讀-素養導向 教學規畫 | 實施年級 (班級組別) | 六 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
|--------------------------|---|----------------|---|----------|-------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 設計理念 | 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | | | |
| 課程目標 | 一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 | | | | |

六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。
七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。

配合融入之領域或議題

國語文 英語文 本土語
數學 健康與體育 生活課程

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

表現任務

1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。
2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。
3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。
4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。

課程架構

| 教學 期程 | 節 數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 (節次) | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|----------|--------|--------------------------------|--|---|--|--|------------------------------|---|
| 第 1 週 | 1 | 我與眾不同，創造不同：二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年 |
| 第 2 週 | 1 | 跑道 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣， | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文 | 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？ 4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」 5. 閱讀理解檢討。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二〇一八年 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-----------------------------|--|--|---|---|--------------------------------------|-------------------------------------|
| | | | | 並流暢朗讀文章表達的情感。 | 本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | |
| 第 3 週 | 1 | 脾氣沒了，福氣來了 2: 要處理事情，先搞定心情 | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量 | 文：林慶昭 出版：哈林文化出版社 出版日期：西元二〇〇九年 |
| 第 4 週 | 1 | 朱子治家格言 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1. 教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。 2. 請同學分享「治家格言」。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 文：謝恭正註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年 |
| 第 5 週 | 1 | 耶誕禮物 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句 | 1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？ | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量 | 文：歐·亨利 |

| | | | | | | | | |
|------------------------|---|---------|---|---|---|--|---|---|
| | | | <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> | <p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | | | |
| 第 6 週 | 1 | 採一把芒花 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。</p> <p>3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」</p> |
| 第 7 週 (配合安全教育—交通安全) | 1 | 臺灣鐵道小旅行 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。</p> <p>3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。</p> <p>4. 《鐵路平交道 交通安全要知道》討論鐵路平交道安全守則</p> <p>【安全教育】交通安全：我的寶座、走路坐車都平安 兩本繪本</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>文：吳柏青</p> <p>出版：上旗文化</p> <p>出版日期：西元二〇一二年 (配合安全教育—交通安全)</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-----------|--|--|---|--|---|--|
| | | | <p>文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>達的情感。</p> | <p>本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | | | |
| 第 8 週 | 1 | 高山上的旅人 | <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。</p> <p>3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。</p> | <p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p> | <p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p> |
| 第 9 週 | 1 | 11 元的鐵道旅行 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。</p> <p>3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。</p> <p>【安全教育】交通安全-交通工具</p> | <p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p> | <p>文：劉克襄 出版：小知堂出版 出版日期：西元二〇〇九年</p> |

| | | | | | | | | |
|------------------|---|-------------------|---|--|--|---|--------------------------------------|-------------------------------------|
| | | | | 筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 | | | | |
| 第 10 週 【期中考週】 | 1 | 神祕的城堡 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 教師提問閱讀理解的問題。 3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量 | 文：張榜奎 (見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」) |
| 第 11 週 | 1 | 童話思考故事 1: 巫婆最愛吃什麼 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。 2. 運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量 | 文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西元二〇〇七年 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|---|---|--|--|---|------------------|
| | | | | 良的後果。 | ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | |
| 第 12 週 | 1 | 蘇格拉底的故事 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？</p> <p>3. 教師補充倒敘法的寫作手法。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉 |
| 第 13 週 | 1 | 龜笑鯢無尾 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「龜笑鯢無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鯢無尾」的意義相近？</p> <p>3. 發表：試以「龜笑鯢無尾」造句。</p> <p>4. 教師可視狀況補充常見的諺語。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------|--|---|--|---|---|---|
| | | | | | 本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | |
| 第 14 週 | 1 | 黔之驢 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？</p> <p>3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？</p> <p>4. 教師可視狀況補充動物成語。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉 |
| 第 15 週 | 1 | 築夢踏實的雪花人 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享看雪的經驗。</p> <p>3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。</p> <p>4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉 |
| 第 16 週 | 1 | 黃魚聽雷 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | <p>文：張曼娟</p> <p>出版：皇冠文化</p> <p>出版日期：西元二〇〇四年八月</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------|---|---|---|---|---|---|
| | | | <p>內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | | 朗讀評量 | |
| 第 17 週 | 1 | 三國演義 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>原著：羅貫中</p> <p>譯者：鐵皮人美術</p> <p>出版：幼福出版社</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p> |
| 第 18 週 | 1 | 桂花 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。</p> <p>3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p> |

| | | | | | | | | |
|----------------|---|---------------------|---|--|--|---|--------------------------------------|------------------------------------|
| | | | | 達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 | Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | |
| 第19週 | 1 | 鬼斧神工 (配合資訊教育—生生有平板) | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 使用平板分組查詢五大洲各有那些「鬼斧神工」的地方 4. 請學生以平板搭配錄音、背景樂做成有聲書介紹大自然「鬼斧神工」的地方。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量 | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉 (配合資訊教育—生生有平板) |
| 第20週 【期末考週】 | 1 | 鬼斧神工 (配合資訊教育—生生有平板) | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 使用平板分組查詢五大洲各有那些「鬼斧神工」的地方 4. 請學生以平板搭配錄音、背景樂做成有聲書介紹大自然「鬼斧神工」的地方。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量 | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉 (配合資訊教育—生生有平板) |
| 第21週 【總複習】 | 1 | 安妮的日記 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|-----------------------|------|--|
| | | 和思維能力,積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找閱讀材料。 | 2.能說出自己對故事的看法,並分享個人經驗。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 4.教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。 | 朗讀評量 | |
|--|--|---|--|---|-----------------------|------|--|

註:

1. 行列太多或不足,請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程),如無特定自編教材或學習單,敘明「無」即可。

彰化縣縣立泰和國民小學 112 學年度第二學期六年級 閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參,8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一,並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

| | | | | | |
|--------------------------|---|----------------|---|----------|-------------|
| 課程名稱 | 閱讀-素養導向 教學規畫 | 實施年級 (班級組別) | 六 | 教學 節數 | 本學期共(18)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 設計理念 | 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | | | |
| 課程目標 | 一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | |

表現任務

5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。
6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。
7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。
8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。

課程架構

| 教學 期程 | 節 數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 (節次) | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|----------|--------|-------------|--|--|--|---|--|----------------|
| 第 1 週 | 1 | 不為五斗米折腰的陶淵明 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。 | 字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量 | 自編教材 |
| 第 2 週 | 1 | 愛心菜販——陳樹菊女士 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。 | 字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------------------|---|--|---|--|---|----------------------------------|
| 第 3 週 | 1 | 羅曼蒂克大道 (配合安全教育—交通安全) | <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 繪製學校路口道路平面圖指出學校路口之交通狀況。</p> <p>3. 討論並總結道路及巷口危險的原因及如何預防危險的方法。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | <p>自編教材</p> <p>(配合安全教育—交通安全)</p> |
| 第 4 週 | 1 | 中國的百慕達 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | <p>自編教材</p> |
| 第 5 週 | 1 | 優美典雅的蘇州四園 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | <p>自編教材</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------|---|---|---|---|---|------|
| | | | 符號的用法與表達效果。 | | 涵。 | | | |
| 第 6 週 | 1 | 動物學校 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行資料蒐集： (1)臺灣的百慕達 (2)「蘇州四園」圖片及資料</p> <p>2. 小組報告及分享。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |
| 第 7 週 | 1 | 聰明又機智的海豚 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>【安全教育】交通安全-交通工具</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------------------|--|--|---|--|---|--------------------------------|
| 第 8 週 | 1 | 愛玩芭比的男孩 | <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 康軒出版社：閱讀小學堂第七課 |
| 第 9 週 | 1 | 愛玩芭比的男孩（配合安全教育—我的身體我做主） | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光—名人榜</p> <p>2. 小組報告及分享。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 康軒出版社：閱讀小學堂第七課（配合安全教育—我的身體我做主） |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------|----------|---------------------|---|---|--|--|--|-------------|
| <p>第 10 週 【期中考 週】</p> | <p>1</p> | <p>米老鼠 之父</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量</p> | <p>自編教材</p> |
| <p>第 11 週</p> | <p>1</p> | <p>鳳凰花 開的時候</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 小組發表讀完本課的感想。 2. 閱讀理解檢討。 3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候——畢業感言。 4. 同學發表</p> | <p>字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量</p> | <p>自編教材</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------------|---|---|--|---|---|------|
| 第 12 週 | 1 | 小熊貓 晒太陽 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |
| 第 13 週 | 1 | 沒有任何藉口 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 同學個人經驗分享。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----------------|---|-----------|--|---|--|---|---|--------------------|
| 第 14 週 | 1 | 媽媽 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 作文練習—仿作「媽媽」。</p> <p>5. 個人發表。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |
| 第 15 週 【畢業考】 | 1 | 一暴十寒 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 康軒出版社 <u>閱讀易上手</u> |
| 第 16 週 | 1 | 明修棧道，暗渡陳倉 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師可簡單補充<u>項羽</u>、<u>劉備</u>等人相關背景資料。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> | 康軒出版社 <u>閱讀易上手</u> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---|---|---|---|--|---|----------------|
| | | | <p>的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | | 寫字評量 | |
| 第 17 週 | 1 | <p>列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享心得（配合資訊教育—生生有平板）</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得</p> <p>2. 以平板運用科技網路蒐集資料，並製作「推薦書籍」簡報</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | （配合資訊教育—生生有平板） |
| 第 18 週 | 1 | <p>列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享心得（配合資訊教育—</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | （配合資訊教育—生生有平板） |

| | | | | | | | | |
|--|--|------------|-----------------------------|--|--------------------------------|--|--|--|
| | | 生生有 平板) | 行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 | ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | |
|--|--|------------|-----------------------------|--|--------------------------------|--|--|--|

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立泰和國民小學 112 學年度第 1 學期 六 年級 韻律 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。**(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)**

彰化縣縣立泰和國民小學112學年度 校訂課程【韻律】主軸課程地圖規劃表8-1

| | | | | | | | | |
|------------------|----|--|--|--|------------------------------------|--|------------------------|---|
| 核心素養 | | 健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | | | | | 類型 | <input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 |
| 融入議題 核心素養 | | | | | | | | |
| 時間 | 年級 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | |
| | 節數 | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 | 39 | |
| 學習容內 | | 1. 認識身體結構 2. 大會舞練習 | 1. 圖像與肢體的創意 2. 大會舞練習 | 1. 聲音與肢體的配合 2. 大會舞練習 | 1. 道具與肢體的創意 2. 大會舞練習 | 1. 追趕跑跳碰 2. 大會舞練習 | 1. 創造與思考 2. 大會舞練習 | |
| 現 表 習 學 | 知識 | 1. 了解什麼是暖身。 2. 認識身體的每個部位。 | 1. 了解圖像呈現的直接意義。 2. 知道每個肢體動作都是能屈能伸。 | 1. 認識簡單的節奏(4/4、3/4拍子)。 2. 知道可發出聲音的身體部位。 | 1. 認識舞蹈中速度的元素。 2. 認識聲音的不同 | 1. 認識舞蹈的基本元素。 2. 能有動作都是從生活而來的概念。 | 1. 能思考理解並做出複雜性較高的動作 | |
| | 能力 | 1. 能確實做出暖身動作。 2. 能做出簡易的肢體姿勢及變化。 | 1. 能自己模仿出圖像上的動作。 2. 能與同學一起做出不同的動作變化 | 1. 能說出產生聲音的方法。 2. 能用身體擊打出簡易的節奏。 | 1. 能利用道具敲打出不同的聲音 2. 能將道具跟肢體動作結合 | 1. 能用追趕跑跳等元素來進行動作變化。 2. 擁有舉一反三的思考能力 | 1. 兼及團體隊形的美感，做出細膩的肢體動作 | |
| | 態度 | 培養喜歡律動的興趣。 | 培養舞蹈運動的習慣。 | 維持對律動舞蹈的興趣。 | 提升對舞蹈的表演慾。 | 能對自己的動作有信心。 | 建立對表演的自信心，並勇於展現自己 | |

| | | | | | | | |
|----------------|--|---|--|--|--|--|---|
| 教學活動 | 方法與策略 | 示範教學法 練習教學法 相互觀摩 | 示範教學法 練習教學法 互相觀摩 | 示範教學法 練習教學法 互相觀摩 | 示範教學法 練習教學法 互相觀摩 | 示範教學法 練習教學法 互相觀摩 | 示範教學法 練習教學法 互相觀摩 |
| | 學生表現任務 | 1. 能學會四肢及軀幹的基本暖身動作 2. 能學會如何做出簡單的指定肢體動作 | 1. 能學會讓身體呈現不同的姿勢 2. 能學會如何與同學共同練習 | 1. 學會拍打出簡單的節奏。 2. 學會用不同動作擊打出簡單的節奏。 | 1. 學會跟著聲音的不同來改變動作。 2. 能結合道具做出動作。 | 1. 能確實做出追趕跑跳得延伸動作。 2. 能舉一反三做出變動作。 | 1. 能將動作進行組合及編排，並大方展現出來 |
| 評量方式 | 實作--- | 實作--- | 實作--- | 實作--- | 實作--- | 實作--- | 實作--- |
| | 1. 能在123木頭人的活動當中，做出簡單的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習 | 1. 能在肢體探索的過程中，做出複雜的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習 | 1. 能在音樂的節奏上恣意地舞動。 2. 能完整呈現大會舞。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習 | 1. 能在音樂的節奏上配合道具舞動。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習 | 1. 能在基本元素上發展自己的動作。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習 | 1. 能在基本元素上發展自己的動作。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習 | 1. 能融合1-6年級所學的課程，將其呈現與舞蹈表演中。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習 |
| 導師協助 (平時練習) | 利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象 | 利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象 | 利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象 | 利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象 | 結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動機 | 結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動機 | |

彰化縣縣立泰和國民小學 112學年度上學期 六年級 健體 領域(韻律)教學計畫表 設計者：六年級團隊

一、 本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(1)節，共(20)節。

二、 本學期學習目標：

1. 發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
2. 發展適應現在及未來生活的基本技能。
3. 透過體驗與探索的活動，提升與身體自我對話的能力。
4. 尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
5. 建立舞蹈與生活相關知能的基本素養。
6. 建立舞蹈感知與欣賞的基本素養。
7. 落實國家政策的推展與宣導。

三、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 學習表現 | 學習內容 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|---------|---|--|---|----|------|------------------------------|
| 第一週準備週 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 | Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 1. 課堂規定說明 2. 分享暑期生活:利用比手畫腳的方式,讓同學猜猜每個人在暑假中最令人印象深刻的一件事。 | 0 | 自編教材 | 口語評量 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第二週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 舞臺大風吹 1. 講解舞臺的位置,上舞臺、下舞臺、左舞臺、右舞臺、Center(圖示舞臺配置)。 2. 讓學生以大風吹的方式孰悉舞臺,移動方式可以用跑、跳、滾等。 3. 以淘汰賽的方式訓練學生的反應,每次淘汰最後兩名,最後取6名勝利者。 | 1 | 自編教材 | 口語評量 態度評量 觀察評量 實作評量 |
| 第三週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 舞臺大風吹2 1. 複習上週所學舞臺配置。 2. 設定舞臺位置的指令(左上舞臺高水平動作、右下舞臺低水平動作等),分小組進行練習,增加學生創作反應的能力。 3. 討論欣賞:分享剛剛活動過程中拍攝的照片,並比較說明照片中的不同。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量 |
| 第四週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 | 舞臺大風吹3 1. 回想上次練習的活動。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 |

| | | | | | | |
|---------|--|---|--|---|------|-------------------------------------|
| | <p>2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗</p> <p>3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力</p> | Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | <p>2. 分組討論各低中高水平可以呈現的動作(每個人要不同)，再以2-3組共同呈現的方式來進行大風吹的活動。</p> <p>3. 討論欣賞:分享剛剛活動過程中拍攝的照片，並比較說明照片中的不同。</p> | | | <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> |
| 第五週實施完成 | <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係</p> <p>2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度</p> <p>3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力</p> | <p>Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作</p> <p>Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞</p> | <p>大會舞練習(室內)</p> <p>1. 暖身。</p> <p>2. 孰悉音樂:播放大會舞歌曲,增加學生對音樂的敏感度。</p> <p>3. 第一部分教學:舞蹈動作第一段落教學,並隨時留意學生進度是否能夠跟上。</p> | 1 | 自編教材 | <p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> |
| 第六週實施完成 | <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係</p> <p>2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度</p> <p>3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力</p> | <p>Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作</p> <p>Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞</p> | <p>大會舞練習(室內)</p> <p>1. 暖身。</p> <p>2. 孰悉音樂:播放大會舞歌曲,增加學生對音樂的敏感度。</p> <p>3. 第二部分教學:舞蹈動作第二段落教學,同時複習上次動作,並隨時留意學生進度是否能夠跟上。</p> | 1 | 自編教材 | <p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> |
| 第七週實施完成 | <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係</p> <p>2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度</p> <p>3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力</p> | <p>Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作</p> <p>Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞</p> | <p>大會舞練習(室內)</p> <p>1. 暖身。</p> <p>2. 孰悉音樂:播放大會舞歌曲,增加學生對音樂的敏感度。</p> <p>3. 第三部分教學:舞蹈動作第三段落教學,同時複習上</p> | 1 | 自編教材 | <p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> |

| | | | | | | |
|-------------------|---|--|---|---|------|----------------------|
| | | | 次動作,並隨時留意學生進度是否能夠跟上。 | | | |
| 第八週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 孰悉音樂:播放大會舞歌曲,增加學生對音樂的敏感度。 3. 第三部分教學:舞蹈動作第三段落教學,同時複習上次動作,並隨時留意學生進度是否能夠跟上。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第九週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 第四部分教學:舞蹈動作第四段落教學,同時複習上次動作,並隨時留意學生進度是否能夠跟上。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第十週實施完成 【期中考週】 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 動作總複習:分段練習,挑出學生較不熟悉或不清楚的動作,加強指導、反覆練習。 3. 節奏訓練:找出音樂當中較難數的節奏,和學生一同數出並配上動作 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第十一週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 動作總複習:分段練習,挑出學生較不熟悉或不清楚的動作,加強指導、反覆 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |

| | | | | | | |
|----------|---|--|---|---|------|----------------------|
| | 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | | 練習。 3. 節奏訓練：找出音樂當中較難數的節奏，和學生一同數出並配上動作 | | | |
| 第十二週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 場地適應：讓學生習慣在操場上活動，並學會專心聽老師說話。 3. 練習排隊：讓學生能夠迅速找到自己的位置，並播放表演音樂練習。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第十三週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 場地適應：讓學生習慣在操場上活動，並學會專心聽老師說話。 3. 舞蹈練習：讓學生能夠迅速找到自己的位置，並在舞動的過程當中可以一邊對齊。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第十四週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 場地適應：讓學生習慣在操場上活動，並安排進退場的練習。 3. 舞蹈練習：教師從遠高處觀看練習狀況，並引導同學把動作放大。 4. 總和練習：從進場到退場不間段的練習，讓同學熟悉表演當天的模式。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |

| | | | | | | |
|----------|---|--|---|---|------|------------------------------|
| 第十五週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 舞蹈練習:教師從遠高處觀看練習狀況,並引導同學把動作放大。 3. 總和練習:從進場到退場不間段的練習,讓同學熟悉表演當天的模式。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第十六週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 舞蹈練習:教師從遠高處觀看練習狀況,並引導同學把動作放大。 3. 總和練習:從進場到退場不間段的練習,讓同學熟悉表演當天的模式。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第十七週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 歡樂ABC: 1. 暖身。 2. 練習利用肢體動作表現出英文字母(可以是字母本身或者單字的開頭),發揮創意並加強對英文單字的活用。 3. 由老師提出問題,讓學生從中思考如何改進及調整肢體動作。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第十八週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 2d-III-1 分享運動欣 | Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 歡樂ABC: 1. 暖身。 2. 回想上次的活動,並想起自己所創作出來的動作。 3. 進行比手畫腳ABC:由 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量 |

| | | | | | | |
|-------------------|--|---------------------------|---|---|------|------------------------------|
| | 賞與創作的美感體驗 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | | 學生出題，並舉手搶答，增加同學們肢體表達的能力。 | | | |
| 第十九週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | 1a-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 | 拉筋練習-單人 1. 暖身。 2. 讓學生體驗各種類型的拉筋(前彎、後彎、正劈、側劈、抱腿等)，同時可以測試學生的身體柔軟度(動作中盡力完成即可)。 3. 分享今日體驗的心得。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量 |
| 第廿週實施完成 【期末考週】 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | 1a-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 | 拉筋練習-雙人 1. 暖身。 2. 兩兩一組，讓學生體驗各種類型的拉筋(前彎、後彎、正劈、側劈、抱腿等)，同時可以測試學生的身體柔軟度和毅力。 3. 分享今日體驗的心得。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量 |
| 第廿一週實施完成 【總複習】 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | 1a-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 | 拉筋練習-人體接龍 1. 暖身。 2. 複習前兩週所練習的拉筋動作。 3. 分組挑戰：利用所學的拉筋動作拼接出最遠的距離，分成三次挑戰，在每次觀摩後吸取經驗。 4. 分享今日體驗的心得。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量 |
| 第廿二週實施完成 | | | | 0 | | |

彰化縣縣立 泰和 國民小學 112 學年度第 2 學期 六 年級 韻律 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

彰化縣縣立 泰和國民小學112學年度 校訂課程【韻律】主軸課程地圖規劃表8-1

| | | | | | | | |
|------|--|------------------------------------|---------------------------------------|--|---|--|------------------------|
| 核心素養 | 健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | | 類型 | | <input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 | | |
| 融入議題 | 核心素養 | | | | | | |
| 時間 | 年級 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
| | 節數 | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 | 39 |
| 學習容內 | 1. 認識身體結構 2. 大會舞練習 | 1. 圖像與肢體的創意 2. 大會舞練習 | 1. 聲音與肢體的配合 2. 大會舞練習 | 1. 道具與肢體的創意 2. 大會舞練習 | 1. 追趕跑跳碰 2. 大會舞練習 | 1. 創造與思考 2. 大會舞練習 | |
| 現表習學 | 知識 | 1. 了解什麼是暖身。 2. 認識身體的每個部位。 | 1. 了解圖像呈現的直接意義。 2. 知道每個肢體動作都是能屈能伸。 | 1. 認識簡單的節奏(4/4、2/4、3/4拍子)。 2. 知道可發出聲音的身體部位。 | 1. 認識舞蹈中速度的元素。 2. 認識聲音的不同 | 1. 認識舞蹈的基本元素。 2. 能有動作都是從生活而來的概念。 | 1. 能思考理解並做出複雜性較高的動作 |
| | 能力 | 1. 能確實做出暖身動作。 2. 能做出簡易的肢體姿勢及變化。 | 1. 能自己模仿出圖像上的動作。 2. 能與同學一起做不同的動作變化 | 1. 能說出產生聲音的方法。 2. 能用身體擊打出簡易的節奏。 | 1. 能利用道具敲打出不同的聲音 2. 能將道具跟肢體動作結合 | 1. 能用追趕跑跳等元素來進行動作變化。 2. 擁有舉一反三的思考能力 | 1. 兼及團體隊形的美感，做出細膩的肢體動作 |

| | | | | | | | |
|----------------|---|--|---|---|---|--|------------------------|
| | 態度 | 培養喜歡律動的興趣。 | 培養舞蹈運動的習慣。 | 維持對律動舞蹈的興趣。 | 提升對舞蹈的表演慾。 | 能對自己的動作有信心。 | 建立對表演的自信心，並勇於展現自己 |
| 教學活動 | 方法與策略 | 示範教學法 練習教學法 相互觀摩 | 示範教學法 練習教學法 互相觀摩 | 示範教學法 練習教學法 互相觀摩 | 示範教學法 練習教學法 互相觀摩 | 示範教學法 練習教學法 互相觀摩 | 示範教學法 練習教學法 互相觀摩 |
| | 學生表現任務 | 1. 能學會四肢及軀幹的基本暖身動作 2. 能學會如何做出簡單的指定肢體動作 | 1. 能學會讓身體呈現不同的姿勢 2. 能學會如何與同學共同練習 | 1. 學會拍打出簡單的節奏。 2. 學會用不同動作擊打出簡單的節奏。 | 1. 學會跟著聲音的不同來改變動作。 2. 能結合道具做出動作。 | 1. 能確實做出追趕跑跳得延伸動作。 2. 能舉一反三做出變動作。 | 1. 能將動作進行組合及編排，並大方展現出來 |
| 評量方式 | 實作--- 1. 能在123木頭人的活動當中，做出簡單的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習 | 實作--- 1. 能在肢體探索的過程中，做出複雜的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習 | 實作--- 1. 能在音樂的節奏上恣意地舞動。 2. 能完整呈現大會舞。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習 | 實作--- 1. 能在音樂的節奏上配合道具舞動。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習 | 實作--- 1. 能在基本元素上發展自己的動作。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習 | 實作--- 1. 能融合1-6年級所學的課程，將其呈現與舞蹈表演中。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習 | |
| 導師協助 (平時練習) | 利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象 | 利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象 | 利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象 | 利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象 | 結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動 | 結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動 | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | 機 | |
|--|--|--|--|--|---|--|

彰化縣縣立泰和國民小學 112 學年度 下 學期 六年級 健體 領域 (韻律) 教學計畫表 設計者：六年級團隊

三、 本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(1)節，共(19)節。

四、 本學期學習目標：

1. 發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
2. 發展適應現在及未來生活的基本技能。
3. 透過體驗與探索的活動，提升與身體自我對話的能力。
4. 尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
5. 建立舞蹈與生活相關知能的基本素養。
6. 建立舞蹈感知與欣賞的基本素養。
7. 落實國家政策的推展與宣導。

三、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 學習表現 | 學習內容 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|---------|--|--|---|----|------|------------------------------|
| 第一週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 | Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 1. 課堂規定說明 2. 分享過年的心得 3. 複習暖身動作 | 1 | 自編教材 | 口語評量 態度評量 實作評量 |
| 第二週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 認識我自己 1. 暖身。 2. 請同學分享在成長過程中，印象最深刻的一件事。 3. 藉由老師的引導，讓學生思考嬰兒有什麼特徵，並用肢體動作展現出來(蜷曲的身體、爬行、翻滾等)。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量 |
| 第三週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 認識我自己 2 1. 暖身。 2. 藉由老師的引導，讓學生思考幼兒園的小孩有什麼特徵，並用肢體動作展現出來(走路搖晃、渴望擁抱、衝刺狂奔等)。 3. 分享今天的體驗心得。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 口與評量 |
| 第四週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗 | Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 認識我自己 3 1. 暖身。 2. 藉由老師的引導，讓學生思考幼兒園的小孩有什麼特徵，並用肢體動作展現出來(走路搖晃、渴望擁抱、衝刺狂奔等)。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 口與評量 |

| | | | | | | |
|---------|--|--|---|---|------|------------------------------|
| | 3 c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能,發展個人運動潛能 | | 3. 分享今天的體驗心得。 | | | |
| 第五週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能,發展個人運動潛能 | Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 認識我自己 4 1. 暖身。 2. 藉由老師的引導,讓學生思考現在的你有什麼特徵,並用肢體動作展現出來(可以用事件或者自己的優點來發揮)。 3. 分享今天的心得。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 口與評量 |
| 第六週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能,發展個人運動潛能 | Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | Best friend 1. 暖身。 2. 進行分組,找到 2-3 人一組(每個人都必須有組別)。 3. 默契大考驗,由老師教學四個八拍的動作,由各組帶開練習,可以自行變化,訓練團隊合作。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第七週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | Best friend 1. 暖身。 2 複習上次練習的動作。 3. 分組練習:在相同動作中改變速度的快慢,並分組呈現。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第八週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-2 在身體活動 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | Best friend 1. 暖身。 2 複習上次練習的動作。 3. 分組練習:在相同動作中改變層次的高低 4. 分組呈現,並給予指導與 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |

| | | | | | | |
|-------------------|---|--|--|---|------|------------------------------|
| | 中表現各項運動技能,發展個人運動潛能 | | 鼓勵。 | | | |
| 第九週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | Show time-流行 MV 教學 1. 流行舞蹈暖身教學第一部分(從基本律動開始,讓身體找到節奏,再進入到主動作的練習)。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第十週實施完成 【期中考週】 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | Show time-流行 MV 教學 1. 複習暖身動作。 2. 流行舞蹈暖身教學第二部份。 3. 分組練習、觀摩,老師同時給予指導及建議。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 口語表達 |
| 第十一週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | Show time-流行 MV 教學 1. 複習暖身動作。 2. 流行舞蹈暖身教學第三部份。 3. 分組練習、觀摩,老師同時給予指導及建議。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 口語表達 |
| 第十二週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | Show time-流行 MV 教學 1. 簡單說明本次要教授的流行舞蹈,並播放一次完整的音樂讓同學學習慣速度。 2. 暖身。 3. MV 舞蹈教學第一部分。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 口語表達 |
| 第十三週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 | Show time-流行 MV 教學 1. 播放一次完整的音樂讓 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 |

| | | | | | | |
|-------------------|---|--|---|---|------|------------------------------|
| | 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | 同學習慣速度，同時回想上次的動作。 2. 暖身。 3. 複習上週動作。 4. MV 舞蹈教學第二部分。 | | | 觀察評量 |
| 第十四週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | Show time-流行 MV 教學 1. 播放音樂讓同學回想上次的動作(有學過的部分即可)。 2. 暖身。 3. 複習上週動作。 4. MV 舞蹈教學第三部分。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第十五週實施完成 【畢業考】 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | Show time-流行 MV 教學 1. 播放音樂讓同學回想上次的動作(有學過的部分即可)。 2. 暖身。 3. 複習上週動作。 4. MV 舞蹈教學第四部分。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第十六週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3 c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | Show time-流行 MV 教學 1. 暖身。 2. 複習上週動作。 3. 完整歌曲練習。 4. 進行分組(下禮拜開始要做隊形的編排練習)。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第十七週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2 c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3c-III-3 表現動作創 | Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | Show time-流行 MV 教學 1. 暖身。 2. 複習動作。 3. 分組練習：各組討論出表演時要採用的舞蹈隊型(2-3 個)，同時加強學生 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量 |

| | | | | | | |
|-------------------|--|---------------------------|---|---|------|----------------------|
| | 作和展演的能力 | | 對於動作的熟悉程度。 | | | |
| 第十八週實施完成 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞 | Show time-流行 MV 教學 1. 暖身。 2. 複習動作。 3. 分組練習：練習上次編排的隊形和動作，並盡量熟記。 4. 各組練習，老師給予指導與建議。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第十九週實施完成 【畢業週】 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力 | Ia-III-1 翻滾、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作 | Show time-流行 MV 教學 1. 暖身。 2. 分組練習：練習上次編排的隊形和動作，並能流暢跳出。 3. 各組呈現，老師給予指導與鼓勵，增加學生對自我展現的信心。 | 1 | 自編教材 | 態度評量 實作評量 觀察評量 |
| 第廿週實施完成 | | | 畢業 | 0 | | |
| 第廿一週 | | | | | | |

彰化縣縣立泰和國民小學 112 學年度第一學期六年級英語領域／科目課程（校定課程）

5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 多元文化國際教育 | 實施年級 (班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 每週(1)節，本學期共(21)節。 |
|--------|---|-----------------|-----|------|-----------------------|
| 課程目標 | 1. 能詢問他人及回答喜愛的水果。 2. 能詢問他人及回答想喝的飲料。 3. 能詢問他人及回答星期的說法。 4. 能詢問他人需要的蔬果及數量。 5. 認識國外與食物相關的節慶。 | | | | |
| 領域核心素養 | 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | | | | |
| 重大議題融入 | 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | | | | |

【生涯發展教育】

涯 E7 培養良好的人際互動。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

課程架構

| 教學進度 | 教學單元/主題名稱 | 節數 | 領域核心素養 | 學習重點 | | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
|------|------------------------------------|----|--------------------------------------|--|---|--|--|
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 | Starter Unit | 1 | 英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 | Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 | 1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量 4. 作業評量 | 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |
| 第二週 | Unit 1 You Are the Apple of My Eye | 1 | 英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 | 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 | Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 | 1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 | 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛 |

| | | | | | | | |
|------------|---|----------|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> | <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | | <p>閱讀的態度。</p> |
| <p>第三週</p> | <p>Unit 1 You Are the Apple of My Eye</p> | <p>1</p> | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2</p> | <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> | <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-2 故事發展的排序。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|---|---|--|---|---|---|
| | | | | <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> | | | |
| 第四週 | Unit 1 You Are the Apple of My Eye | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> | <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |

| | | | | | | | |
|------------|-------------------------------------|----------|--|---|--|---|--|
| <p>第五週</p> | <p>Unit 2 This Is My Cup of Tea</p> | <p>1</p> | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2</p> | <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p> | <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |
| <p>第六週</p> | <p>Unit 2 This Is My Cup of Tea</p> | <p>1</p> | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2</p> | <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的</p> | <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。</p> | <p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p> | <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------|---|---|--|---|--|---|
| | | | | <p>句子。</p> <p>3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> | | | |
| 第七週 | Unit 2 This Is My Cup of Tea | 1 | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2</p> | <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> | <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> | <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |

| | | | | | | | |
|------------|-------------------------------------|----------|--|--|---|---|---|
| <p>第八週</p> | <p>Unit 2 This Is My Cup of Tea</p> | <p>1</p> | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> | <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>1. 紙筆評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量</p> | <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |
| <p>第九週</p> | <p>Review 1</p> | <p>1</p> | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2</p> | <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的</p> | <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> | <p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p> | <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |

| | | | | | | | |
|-----|----------|---|---|--|--|---|--|
| | | | | <p>句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> | | | |
| 第十週 | Review 1 | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |

| | | | | | | | |
|------|-------------------------|---|--------------------------------------|---|--|---|--|
| | | | | 練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 | | | |
| 第十一週 | Unit 3 It's Not My Day! | 1 | 英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 | <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊人與自愛愛人。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |
| 第十二週 | Unit 3 It's Not My Day! | 1 | 英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 | <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> | <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-2 故事發展的排序。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊人與自愛愛人。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |

| | | | | | | | |
|------|-------------------------|---|---|---|---|---|--|
| | | | | <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> | | | |
| 第十三週 | Unit 3 It's Not My Day! | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> | <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊人與自愛愛人。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |

| | | | | | | | |
|------|---------------------------------------|---|---|---|--|---|---|
| | | | | <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> | | | |
| 第十四週 | Unit 4 They're like Two Peas in a Pod | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p> | <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |
| 第十五週 | Unit 4 They're like Two Peas in a Pod | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p> | <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> | <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |

| | | | | | | | |
|------|---------------------------------------|---|---|--|---|--|---|
| | | | | <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> | <p>句型的生活溝通。</p> <p>D-III-2 故事發展的排序。</p> | | |
| 第十六週 | Unit 4 They're like Two Peas in a Pod | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> | <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類</p> | <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> | <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |

| | | | | | | | |
|------|---------------------------------------|---|---|--|--|---|--|
| | | | | <p>練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> | | | |
| 第十七週 | Unit 4 They're like Two Peas in a Pod | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> | <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>1. 紙筆評量</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 口語評量</p> | <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |
| 第十八週 | Review 2 | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p> | <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適</p> | <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |

| | | | | | | | |
|------|----------|---|--|---|--|---|---|
| | | | | <p>切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> | | | |
| 第十九週 | Review 2 | 1 | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |

| | | | | | | | |
|------|-------------------------|---|---|---|--|--|--|
| | | | | <p>基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> | | | |
| 第廿週 | Final Review | 1 | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2</p> | <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |
| 第廿一週 | Culture: Food Festivals | 1 | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2</p> | <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> | <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> | <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> | <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立泰和國民小學 112 學年度第二學期六年級英語領域／科目課程（校定課程）

5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 多元文化國際教育 | 實施年級 (班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 每週(1)節，本學期共(20)節。 |
|--------|---|-----------------|-----|------|-----------------------|
| 課程目標 | 1. 能詢問他人及回答所要前往的社區場所。 2. 能詢問他人及回答搭乘的交通工具。 3. 能詢問他人及回答最喜愛的科目。 4. 能詢問他人及回答放學後的休閒活動。 5. 認識世界特殊的交通工具。 | | | | |
| 領域核心素養 | 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | | | | |
| 重大議題融入 | 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 | | | | |

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

課程架構

| 教學進度 | 教學單元/主題名稱 | 節數 | 領域核心素養 | 學習重點 | | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
|------|-----------------------------|----|--|--|---|--|--|
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 | Starter Unit | 1 | 英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 | Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-1 國內(外)招呼方式。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量 4. 作業評量 | 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |
| 第二週 | Unit 1 It's a Piece of Cake | 1 | 英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的 | Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規 | 1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 | 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的 |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|---|--|---|---|---|---|
| | | | <p>英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p> | <p>字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | <p>則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-1 國內(外)招呼方式。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>4. 口語評量 5. 作業評量</p> | <p>社區資源。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |
| 第三週 | Unit 1 It's a Piece of Cake | 1 | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-1 國內(外)招呼方式。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p> | <p>【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|---|---|---|--|---|--|
| | | | | <p>述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | | | |
| 第四週 | Unit 1 It's a Piece of Cake | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> |

| | | | | | | | |
|-----|-------------------------------|---|--|---|--|---|---|
| | | | | <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | | | |
| 第五週 | Unit 2 We're in the Same Boat | 1 | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
| 第六週 | Unit 2 We're in the Same Boat | 1 | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【生涯發展教</p> |

| | | | | | | | |
|-----|-------------------------------|---|---|--|--|--|--|
| | | | | <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | <p>文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | | <p>育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
| 第七週 | Unit 2 We're in the Same Boat | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>D-III-2 故事發展的排序。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |

| | | | | | | | |
|-----|----------|---|---|---|--|---|---|
| | | | | <p>字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | | | |
| 第八週 | Review 1 | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
| 第九週 | Review 1 | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的</p> |

| | | | | | | | |
|-----|----------|---|--|---|--|---|---|
| | | | <p>英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p> | <p>字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | <p>則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-1 國內(外)招呼方式。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> | <p>4. 口語評量 5. 作業評量</p> | <p>社區資源。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
| 第十週 | Review 1 | 1 | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-1 國內(外)招呼方式。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 D-III-1 所學字詞的簡易歸</p> | <p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p> | <p>【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |

| | | | | | | | |
|------|-----------------------|---|---|--|--|---|---|
| | | | | <p>述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> | 類。 | | |
| 第十一週 | Unit 3 Face the Music | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |

| | | | | | | | |
|------|-----------------------|---|---|---|--|---|---|
| | | | | <p>簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | | | |
| 第十二週 | Unit 3 Face the Music | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
| 第十三週 | Unit 3 Face the Music | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文</p> |

| | | | | | | | |
|------|--------------------------------|---|---|---|--|---|--|
| | | | | <p>活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> | | <p>化間的多樣性與差異性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
| 第十四週 | Unit 4 Don't Be a Couch Potato | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> |

| | | | | | | | |
|------|--------------------------------|---|--|---|--|---|---|
| | | | | <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | | | |
| 第十五週 | Unit 4 Don't Be a Couch Potato | 1 | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> |

| | | | | | | | |
|------|--------------------------------|---|--|--|---|---|---|
| 第十六週 | Unit 4 Don't Be a Couch Potato | 1 | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-1 國內(外)招呼方式。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> | <p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量</p> | <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> |
| 第十七週 | Review 2 | 1 | <p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> | <p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p> | <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊</p> |

| | | | | | | | |
|------|----------|---|---|--|--|---|--|
| | | | | <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 科技解決生活中簡單的問題。 |
| 第十八週 | Review 2 | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p> | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> |

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|--|--|
| | | | | <p>簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | | | |
| 第十九週 | Final Review | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> |
| 第廿週 | Culture: Transportation Around the World | 1 | <p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活</p> | <p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> | <p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | | <p>活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> | <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> | <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> |
|--|--|--|--|---|---|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立泰和國民小學 112 學年度校訂課程(彈性課程) 【資訊】 主軸課程地圖規劃表

| | | | | | | | |
|----------------|----|---|---|---|---|---|---|
| 課程目標 | | 利用生活情境引導學生練習使用運算思維，與同學討論問題解決方法，嘗試透過互動溝通運用簡單小工具，推導尋找錯誤；提出修正策略，解決問題。 | | | | 類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 |
| 核心素養 <融入議題> | | E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 方式,因應日 常生活情境。 | | | | | |
| 時間 | 年級 | | 三 | 四 | 五 | 六 | |
| | 節數 | | 40 | 40 | 40 | 40 | |
| 學習內容 | | | 1.電腦硬體介紹 2.英文打字練習 3.中文打字練習 4.資訊倫理宣導 5.Windows11 作業系統操作。 | 1.資訊倫理宣導 2.著作權宣導 3.檔案管理練習 4.中文打字練習 5.簡報軟體 Google App 軟體操作 | 1.資訊素養宣導 2.中文打字練習 3.網路檔案下載上傳練習 4.資訊相關法律 5.正確使用網路的態度 6.影像軟體操作 | 1.資訊素養宣導 2. 中文打字練習 3. 資訊相關法律 4. Code.org 線上課程。 5.SCRATCH 離線版程式設計操作。 | |
| 學習表現 | 知識 | | 了解個人電腦的不同部件有什麼功能，知道如何開關機，熟悉鍵盤英文字母注音符號的位置。知道 Windows11 常用操作方法。 | 了解網際網路用相關技巧，知悉智慧財產權的意義，熟練中文打字、檔案目錄的建立複製刪除搬移技巧，學習使用 Google App 編文件做簡報檔方法 | 了解網路禮儀，熟悉上傳下載的技巧，了解用哪些影像軟體可以繪製、修改相片問題。 | 了解資訊相關法律、什麼行為屬網路犯罪；熟悉 Scratch 程式不同的程式積木有哪些功用。 | |
| | 能力 | | 能正確的開關 PC；能用記事本簡單中英文打字，能用小 | 能操作 Google App 編輯文件和簡報，能夠建立目錄整理 | 能利用 Photocap 編修圖片，能利用 Inkscape 繪製卡片 | 能練習規畫腳本設計，畫出執行流程，在嘗試的過程 | |

| | | | | | | | |
|--------------|--------|--|--|-------------------------------------|--|---|--|
| | | | | 畫家畫圖。 | 不同類型檔案。 | 和海報。 | 優化自己的程式 |
| | 態度 | | | 能合理運用PC來做簡單的工作，而不是只能玩遊戲。 | 能運用簡報文書體處理簡單文件簡報，不侵犯他人智慧財產。 | 能考量用不同的自由影像軟體做簡單圖像，不使用侵權商業軟體 | 時時思考哪些方式可以做到相同的功能，常常問自己為什麼這麼做，可有更合理的方式來處理。 |
| 教學活動 | 方法與策略 | | | 示範教學法 上機操作 相互觀摩分享 | 示範教學法 上機操作 相互觀摩分享 | 示範教學法 上機操作 相互觀摩分享 | 示範教學法 上機操作 相互觀摩分享 |
| | 學生表現任務 | | | 練習操作英文和注音輸入軟體、文字編輯器、小畫家和windows操作介面 | 能用 Google App 製作海報、分組報告，一分鐘中文打字速率 10~15 字。 | 能用 Photocap 和 Inkscape 編修照片、去除背景影像合成、製作卡片、紀念光碟。 | 能利用不同的程式積木建構出預期的功能效果；一步一步檢視可能出錯的地方，思考能用什麼步驟取代原本執行方案。 |
| 備註 (評量方式) | | | | 1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答 | 1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答 | 1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答 | 1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答 |

彰化縣立泰和國民小學 112 學年度 六年級校訂課程(彈性課程)計畫 (資訊)

一、每週學習節數 1 節

二、學習目標：

- 1.教導學生認識何謂程式。
- 2.啟發學生對邏輯的認識。
- 3.引導學生將邏輯觀念應用在各個學科的學習。
- 4.期使學生在學習過程中能擁有程式設計、邏輯思維能力，運算思維能力。
- 5.培養學生在學習過程中養成耐心與專注力，提昇未來競爭力。
- 6.讓學生知道在學習過程中團隊合作的重要性。
- 7.瞭解智慧財產權的重要、提升資訊倫理素養的瞭解。

課程大綱：

Scratch



課程內涵：

| 教學期程 週次 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------------|--|---|----|--|----------------------------|----|
| 第 1 週 | 1. 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 | 開學準備週 座位安排 常規宣導 下載、安裝 scratch 離線版 | 1 | Scratch 官網 https://scratch.mit.edu/ | 1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練 | |
| 第 2 週 | 1. 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 | 網路成癮 教學影片 參考問答 | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=9kNYFzAjSzQ http://iad.heart.net.tw/Q&A.html | 1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練 | |
| 第 3 週 | 1. 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 3. 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 | 1.如何使用瀏覽器軟體操作 Code.org 線上課程。 | 1 | Code.org 官網 | 1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練 | |

| | | | | | | |
|-----|---|--|---|-------------------------------|-------------------------------------|--|
| 第4週 | <p>1. 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>2. 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>3. 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> | <p>階段1：方格紙編程。</p> <p>階段2：生活中的演算法—紙飛機。</p> | 1 | <p>自編學習單 Code.org 課程二</p> | <p>1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練</p> | |
| | | | | | | |
| 第5週 | <p>1. 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>2. 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>3. 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> | <p>階段3：迷宮—序列。</p> <p>本單元開始單純的往東、西、南、北前進積木沒有了，在指揮主角前進之前，必須用轉向某方向的積木+前進一步。</p> | 1 | <p>自編學習單 Code.org 課程二</p> | <p>1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練</p> | |

| | | | | | | |
|-----|---|--|---|-------------------------------|--|--|
| 第6週 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 3. 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 | <p>階段4：小藝術家一序列。</p> <p>本單元比前單元多了轉向幾度的操作，小朋友可以利用下拉表的簡易量角器，觀察選擇適當的刻度後再判斷操作。</p> | 1 | <p>自編學習單 Code.org 課程二</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練 | |
| 第7週 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 3. 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 | <p>階段5：學習迴圈。</p> <p>階段6：迷宮一迴圈。</p> | 1 | <p>自編學習單 Code.org 課程二</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練 | |
| 第8週 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 3. 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 | <p>階段7：小藝術家一迴圈。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.先介紹周角、直角、平角的觀念 2.本單元加入了著色、跳躍。 | 1 | <p>自編學習單 Code.org 課程二</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練 | |

| | | | | | | |
|------|---|---|---|-------------------------------|-------------------------------------|--|
| 第9週 | <p>1. 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>2. 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>3. 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> | <p>階段8：蜜蜂一迴圈。 要仔細數前進幾步?採幾次花蜜?釀幾次花蜜?</p> | 1 | <p>自編學習單 Code.org 課程二</p> | <p>1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練</p> | |
| 第10週 | <p>1. 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>2. 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>3. 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> | <p>複習操作階段6~8迴圈關卡；是不是能夠理解什麼時機要使用迴圈；試試看能否用更少的積木完成程式演算法。</p> | 1 | <p>自編學習單 Code.org 課程二</p> | <p>1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練</p> | |

| | | | | | | |
|--------|---|---|---|-------------------------------|-------------------------------------|--|
| 第 11 週 | <p>1.資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>2.資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>3.資議a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> | <p>階段 9：接力編程。</p> <p>1.先複習方格紙編程</p> <p>2.複習演算法的概念；從他人的演算法理解完成工作的步驟。</p> | 1 | <p>自編學習單 Code.org 課程二</p> | <p>1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練</p> | |
| 第 12 週 | <p>1.資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>2.資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>3.資議a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> | <p>階段10：蜜蜂—除錯：</p> <p>1.除錯就是替程式找出不正常。試著一步接著一步檢視，找出不對的地方並且移除這些錯誤。</p> | 1 | <p>自編學習單 Code.org 課程二</p> | <p>1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練</p> | |

| | | | | | | |
|--------|---|--|---|-------------------------------|-------------------------------------|--|
| 第 13 週 | <p>1.資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>2.資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>3.資議a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> | <p>階段11：小藝術家—除錯</p> <p>將運行的速度調慢一點，除錯過程要細心觀察，耐心一再實驗評估數值是不是合適。仔細觀察前進的長度、轉彎的角度，錯了就重置修正再執行看看。</p> | 1 | <p>自編學習單 Code.org 課程二</p> | <p>1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練</p> | |
| 第 14 週 | <p>1.資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>2.資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>3.資議a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> | <p>階段12：條件判斷。</p> <p>階段13：蜜蜂—條件判斷。</p> <p>注意！蜜蜂前進的方向和你面對方向可能不一樣，想想玩遙控玩具的經驗，以蜜蜂面對的方向判斷該左轉或右轉。</p> | 1 | <p>自編學習單 Code.org 課程二</p> | <p>1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練</p> | |

| | | | | | | |
|-----------|--|--|---|---|-------------------------------------|--|
| 第 15 週 | <p>1.資議 a- II -1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>2.資議 a- II -4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>3.資議a- II -3 領會資訊倫理的重要性。</p> | <p>階段16：像素鳥：</p> <p>在本單元中，一步一步引導如何把有趣的聲音、動作加入程式，最後可以組成一個好玩的遊戲。</p> | 2 | 自編學習單 Code.org 課程二 | <p>1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練</p> | |
| 第 16~18 週 | <p>1.資議 a- II -1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>2.資議 a- II -4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>3.資議 a- II -3 領會資訊倫理的重要性。</p> | <p>第 1 章警察抓小偷</p> <p>1. 觀查看仔細：開啟【範例 1-1】，警車會移動到小偷所在的位置。</p> <p>2. 概念聽清楚：</p> <p>(1) Scratch 的由來。</p> <p>(2) 線上版與離線版編輯器。</p> <p>(3) Scratch 介面介紹。</p> <p>3.積木式程式。什麼是序列。指令說明白：定位到、移動、等待、旋轉。</p> <p>4.動手做一做：開啟【範例 1-2】，思考解題，安排警車走另一條路線抓小偷。</p> <p>5.動腦想一想：認識外觀、音效積木，發揮創意，將積木加到【範例 1-2】。</p> <p>6.開啟不同的路線圖，設計警車走不同的路線。</p> | 3 | <p>巨岩出版</p> <p>Scratch3 程式設計真簡單 第 1 章</p> | <p>1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練</p> | |

| | | | | | | |
|-----------|--|---|---|--|---|--|
| 第 19~21 週 | <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> | <p>第 2 章魔幻樂園</p> <p>1. 觀察看仔細：開啟【範例 2-1】，兩個角色會同時在舞台上移動、換造型。</p> <p>2. 概念聽清楚：</p> <p>(1) 平行處理的概念。</p> <p>(2) 角色庫。</p> <p>(3) 使用外部圖片上傳。</p> <p>(4) 自己畫角色。</p> <p>3. 指令說明白：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。</p> <p>4. 動手做一做：開啟【範例 2-1】，思考解題，再加入兩個喜歡的角色移動、換造型。</p> <p>5. 動腦想一想：讓角色隨機在舞台上移動。</p> | 3 | <p>巨岩出版</p> <p>Scratch3 程式設計真簡單</p> <p>第 2 章</p> | <p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p> | |
|-----------|--|---|---|--|---|--|

以下是 112 學年度下學期部份彈性課程網要

| | | | | | | |
|---------|--|---|---|--|---|--|
| 第 1 週 | | <p>教學準備週</p> <p>複習統整上學期學習之概念</p> | 1 | <p>巨岩出版</p> <p>Scratch3 程式設計真簡單</p> | <p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p> | |
| 第 2~6 週 | <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> | <p>第 3 章春天來了</p> <p>1. 觀察看仔細：開啟【範例 3-1】，蝴蝶會在舞台上移動，觀察翅膀拍動的樣子是不是很像在飛舞。</p> <p>2. 概念聽清楚：</p> <p>(1) 迴圈的概念。</p> <p>(2) 視覺暫留。</p> <p>(3) 速度。</p> <p>(4) 造型工具。</p> <p>(5) 繪製造型練習。</p> <p>3. 指令說明白：面朝向、重複、造型。</p> <p>4. 動手做一做：開啟【範例 3-1】，加入小狗角</p> | 5 | <p>巨岩出版</p> <p>Scratch3 程式設計真簡單</p> <p>第 3 章</p> | <p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p> | |

| | | | | | | |
|-----------|---|--|---|--|---|--|
| | | <p>色，設計造型讓小狗跑動。</p> <p>5.動腦想一想：加入昆蟲角色，讓角色消失與出現。</p> | | | | |
| 第 7~11 週 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> | <p>第 4 章 四季</p> <p>1. 觀察看仔細：開啟【範例 4-1】，用滑鼠點一下蝴蝶會移動，點一下舞台會切換場景，總共有春夏秋三個場景與三個角色。也可以用按鍵 2、3、1 控制。</p> <p>2. 概念聽清楚：</p> <p>(1) 舞台編輯介面。</p> <p>(2) 輸入的概念。</p> <p>(3) 角色程式複製。</p> <p>3. 指令說明白：當角色被點擊、當背景換成、當舞台被點擊、當某鍵被點擊、圖像效果改變、圖像效果清除、背景換成下一個、背景換成某背景。</p> <p>4. 動手做一做：開啟【範例 4-1】，新增冬季場景與角色。</p> <p>5. 動腦想一想：設計未來的人機互動介面，考慮使用者、輸入方式，以及機器。主題可以是未來家電或者遊戲。</p> | 5 | <p>巨岩出版</p> <p>Scratch3 程式設計真簡單</p> <p>第 4 章</p> | <p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p> | |
| 第 12~16 週 | <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式</p> | <p>第 5 章 修理機器人</p> <p>1. 觀察看仔細：開啟【範例 5-1】，按鍵盤 1、2、3、4 可以讓機器人動起來。機器人的移動不正常，請找出不正常的地方。</p> <p>2. 概念聽清楚：</p> <p>(1) 問題拆解與除錯。</p> <p>(2) 拆解造型變成獨立角色。</p> | 5 | <p>巨岩出版</p> <p>Scratch3 程式設計真簡單</p> <p>第 5 章</p> | <p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p> | |

| | | | | | | |
|------------------|--|--|----------|--|---------------------------------------|--|
| | <p>中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> | <p>(3) 造型的圖層、群組與中心點。 (4) 音效庫的使用。 3.指令說明白：旋轉角度、改變位置、播放音效。 4.動手做一做：開啟【範例 5-1】，嘗試除錯，讓機器人的動作正常。 5.動腦想一想：運用相同的角色拆解技巧，設計太空人造型並加入背景音樂。</p> | | | | |
| <p>第 17~21 週</p> | <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> | <p>第 6 章 強棒出擊 1. 觀察看仔細：開啟【範例 6-1】，來玩玩看棒球遊戲。遊戲開始，球會落下，移動滑鼠，打者會跟隨滑鼠，球若碰到打者就會回到原位置。 2. 概念聽清楚： (1) 【如果】的概念。 (2) 【如果】指令。 2. 條件積木:不斷偵測與判斷。 3. 概念聽清楚： (1) 二選一的條件式。 (2) 多重條件判斷 (3) 讓角色跟隨鼠標 (游標)。 4. 條件式應用：更多偵測。 5. 指令說明白：如果_那麼_、碰到、定位位置、大於、鼠標的高度、高度設為。 6.動手做一做：開啟【範例 6-1】，增加遊戲設計【如果棒球碰到最下方的草地，就失敗】。 7.動腦想一想：讓打者有揮棒的感覺。(設計【如果按下滑鼠，就變換造型】)。</p> | <p>5</p> | <p>巨岩出版 Scratch3 程式設計真簡單 第 6 章</p> | <p>1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練</p> | |

彰化縣縣立泰和國民小學 112 學年度第一學期六年級自然好好玩彈性學習課程 柒、教學案例

一、課程設計原則與教學理念說明

12 年國教總綱中強調校定課程為跨領域的探究課程，以實作型的學習內容讓學生將所學運用於真實情境中。在國小階段的科學學習表現中，透過科學建模能很好的發展學生的探究能力，引領學生用系統及模型的角度來認知科學概念，在建模的歷程中培養學習者的核心素養。因此，本教案採用「探究導向的科學建模歷程」進行設計，包含以下幾個階段：

1. 建構初始模型：觀察現象，先釐清需解決的問題，發中其中的關聯變因，用自己的先備概念建立簡單的解釋模型，可用文字、圖畫

或物品來表現心智模型。

2. 模型效化：設計實驗來檢視解釋模型，此時會調整初始模型成為中介模型。教師可提供相關的科學概念當作鷹架，協助學生調整模型。
3. 模型分析：根據實驗結果及調整後的模型來解釋一開始的問題。
4. 模型應用：教師提供相似的問題情境，讓學生運用模型來解釋。
5. 模型調度：教師提供新的情境讓學生解釋。
6. 模型重建：當學生知覺到原有模型無法解釋新情境或科學現象時，會進行修正或重建新的科學模型。

在新課綱中，能量傳遞的概念相當重要，若學生能建立「能量模型」，對其解釋能量形式轉變及能量流動有很大的幫助，但是能量看不見摸不著，故本教案設計採用電腦輔助學習及實作的方式幫助學習者建立模型，透過實驗及反思驗證模型的有效性。這種建模歷程能夠讓學生掌握學習遷移的步驟，對其認知新科學概念有很大的助益。

二、主題說明

| | | | | |
|--------------|-------------|---|------------|--------|
| 領域/科目 | 國小自然與生活科技 | | 設計者 | |
| 實施年級 | 六年級上學期 | | 總節數 | 共 21 節 |
| 主題名稱 | 自然好好玩 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 | | |
| | 學習內容 | INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 | | |

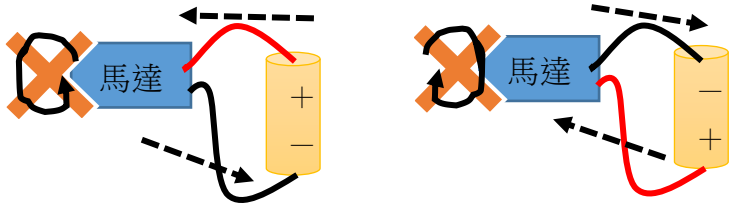
| | | |
|---------------------|--|---|
| | | <p>INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> |
| 核心素養 | 總綱 | <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 |
| | 領綱 | <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> |
| 議題融入 | 實質內涵 | 能源教育：能 E3 認識能源的種類與形式。 |
| | 所融入之單元 | 全單元 |
| 與其他領域/科目的連結 | <p>藝術與人文</p> <p>學習表現：1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>學習內容：視 E-III-3 設計思考與實作。</p> | |
| 教材來源 | 康軒國小自然與生活科技教材、自編教材 | |
| 教學設備/資源 | 電腦、玩具馬達、風扇、電池盒、電池、漆包線、鋁箔紙、磁鐵、砂紙、剪刀、雙面膠、馬達教具組、學習單 | |
| 各單元學習重點與學習目標 | | |
| 單元名稱 | 學習重點 | 學習目標 |

| | | | |
|-------|------|---|--|
| 電從哪裡來 | 學習表現 | <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</p> | <p>1. 學生能了解抽象的能量形式變化，建立能量流動的心智模型。</p> <p>2. 透過解析小馬達，了解電磁作用的原理，能依此原理設計線圈馬達。</p> <p>3. 透過實驗，建立感應起電的能量模型，設計簡單的搖搖發電玩具，培養學生的問題解決能力。</p> |
| | 學習內容 | <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力</p> | |

| | | | |
|--|--|-----|--|
| | | 大小。 | |
|--|--|-----|--|

三、單元設計

| 教學單元活動設計 | | | |
|----------|---|----|--------|
| 活動名稱 | 電從哪裡來 | 時間 | 共 21 節 |
| 主要設計者 | | | |
| 學習目標 | 1. 學生能了解抽象的能量形式變化，建立能量流動的心智模型。 2. 透過解析小馬達，了解電磁作用的原理，能依此原理設計線圈馬達。 3. 透過實驗，建立感應起電的能量模型，設計簡單的搖搖發電玩具，培養學生的問題解決能力。 | | |
| 先備概念 | 1. 學生了解能量形式可以具有各種形式，例如電能、磁能等。 2. 電通過線圈會產生磁場，具 N、S 極。 3. 電流的方向會影響磁場的方向。 | | |
| 學習表現 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 | | |
| 學習內容 | INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向 | | |

| | 或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 |
|---|---|
| 領綱核心素養 | 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 |
| 核心素養呼應說明 | 透過實地操作，發展學生的探究能力，引領學生用系統及模型的角度來認知科學概念，學生能建立「能量模型」，對其解釋能量形式轉變及能量流動。 |
| 議題融入說明 | 若有議題融入再列出此欄。 |
| 教學活動內容及實施方式 | |
| <p>一、建立初始模型</p> <p>教師展示玩具馬達風扇。讓學生觀察操作風扇。 教師提示任務：「請小組合作，設法讓通電的風扇轉向改變。」 學生依先備經驗改變電流方向，使風扇反轉。</p> <p>教師請學生依操作經驗畫出電流模型。虛線箭號為電流方向，從電池正極出發，經過馬達，風扇轉動，電流回到電池負極。</p>  <p>教師提示學生電流模型的關鍵因素：電流方向、馬達轉動方向。</p> <p>二、模型效化</p> <p>教師提問：「為什麼風扇的轉動方向會改變呢？」 學生運用初始的電流模型解釋，電流方向改變，造成風扇改變。</p> | <p>備註</p> <p>學生改變電流方向，使風扇反轉。</p> <p>能與同學討論，說出自己的想法。</p> <p>能畫出電流流動的模型圖，並在模型圖上標示關鍵因素：電流方向、馬達轉動方向。</p> |

教師提問：「電流通過馬達內部時發生什麼變化，為什麼電流方向改變，馬達的轉向也改變呢？」此時，學生會產生模型調度上的困難。

教師拆開玩具馬達，請學生觀察內部後，再介紹內部構造，包含電刷、漆包線、軸、鐵棒、環形磁鐵等，引起學生用線圈加鐵棒吸引迴紋針的舊經驗。

提示概念：當電流通過線圈會產生 N、S 極，同極相斥，使線圈移動。
(相關資料可見參考資料：趣味實驗)

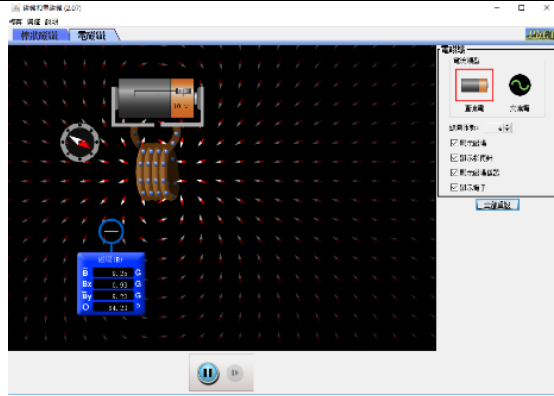
為使電流磁效應的抽象模型更具體，教師應用 PhET 互動式情境模型（磁鐵和電磁鐵）讓學生操作電腦模擬電磁鐵的模型，調整電流方向、線圈數量及距指北針的距離，觀察磁場方向及強度改變的情形。

能用電流模型解釋風扇改變轉向的原因。

能嘗試說明馬達內度的電流及磁場變化。

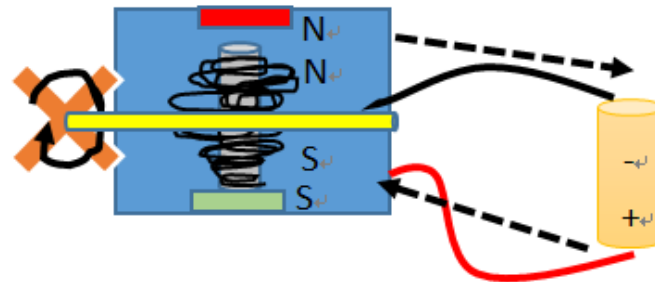
了解玩具馬達內部的構造，能引發線圈通電產生磁力的舊經驗，並與玩具馬達轉動相連結。

能用電腦操作 PhET 互動式情境模型，改變電流方向、線圈數量及距指北針的距離，從中發現磁場方向及強度的變化。



待學生具備電流磁效應的心智模型後，請學生操作馬達教具，改變磁鐵磁力、線圈圈數，進一步鞏固電流磁效應的模型。

教師請學生連結電腦模型小馬達的實驗操作，畫出「電流磁效應導致馬達轉動」的模型。



教師針對學生的模型提出修正建議。科學解釋模型為：電流通過馬達內的線圈，產生 N、S 極與永久磁鐵相排斥，產生轉動，將電能轉換成磁能，磁能變成動能。

學生能正確操作馬達教具，觀察通電後轉動情形。

學生能進行有效且聚焦的討論。畫出馬達內度電流磁效應的模型。

能根據同學及教師建議來修正解釋模型。

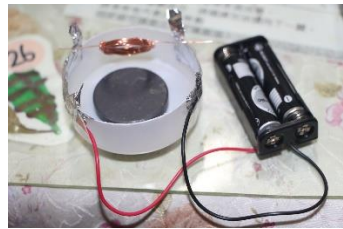
三、模型分析

教師請學生應用先前建立的電流磁效應模型解釋「電流方向改變導致馬達轉動方向改變的原因」。

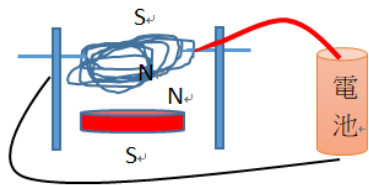
小組討論後上臺用自己畫的模型解釋1分鐘。

四、模型應用

請學生模仿教師提供的線圈馬達，應用材料分組完成可轉動的馬達。



完成可轉動的馬達後，請學生依電流磁效應的模型畫圖解釋線圈馬達的轉動原理，上臺發表。



五、模型調度

教師提問：「能否運用此模型解釋果汁機、電動車前進的原理」。

用電流磁效應模型解釋電流方向改變造成的現象。

能分組上臺發表。

能發揮創意完成可轉動的線圈馬達。

能畫圖解釋線圈馬達的轉動原理。

能嘗試用模型發表看法。

類比模型到果汁機及電

學生分組討論後，運用電流方向及電力強弱等因素影響電流磁效應的模型來解釋果汁機、電動車的運作原理。

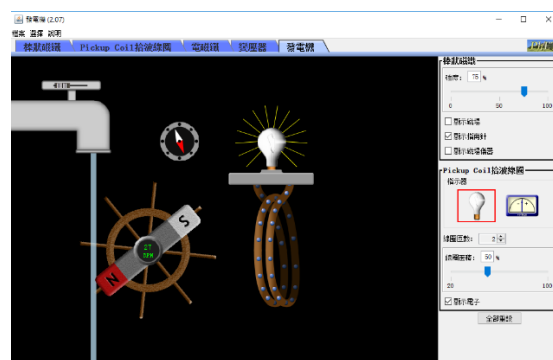
動車並能舉出類似的例子。

六、模型重建

教師演示：快速轉動玩具馬達的軸，讓連接馬達的低電流 LED 發光，請學生討論後畫圖，嘗試解釋此現象。

此時學生面臨「電流磁效應模型」無法解釋「感應起電」現象。回到初始模型階段，教師應用 PhET 互動式情境模型發電機幫學生建立「電磁感應模型」。

首先，學生用電腦模擬線圈通過磁場，會產生電流讓 LED 發光。再用電腦模擬水力帶動磁鐵，讓線圈感應起電，使 LED 發光。



學生分組畫出「電磁感應模型」，嘗試應用此模型解釋馬達發電的現象。分組上臺報告 1 分鐘。

電磁感應模型：當磁力線通過線圈會產生電流，線圈越多、通過的磁力線越多，產生的電流越大。

觀察馬達發電的現象，嘗試用繪圖的方式說明此現象。

學生操作電腦 PhET 互動式情境模型了解「電磁感應」原理。

能畫出含有磁力線的「電磁感應模型」。

能上臺用「電磁感應模型」報告。

七、模型再應用

教師提供吸管、漆包線、LED、強力磁鐵、膠帶、砂紙，讓學生將漆包線纏繞在吸管上，接LED，將強力磁鐵放入吸管，封住吸管2端。製作搖搖發電玩具。學生可自行改變磁鐵數量及漆包線圈數。

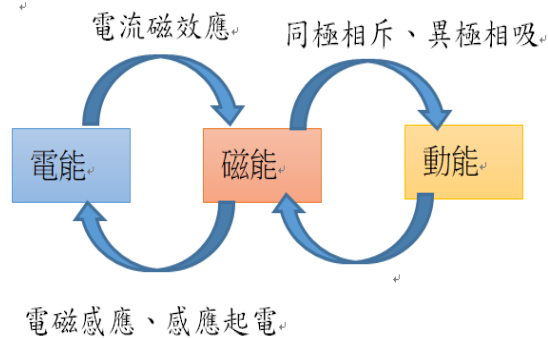
完成後，用電磁感應模型解釋搖搖發電機的原理。

八、模型再重建

教師提問：電流磁效應及電磁感應的原理很接近，能不能用能量的想法來解釋呢？

教師提示學生用動能、電能、磁能等能量形式來解釋兩種模型。學生畫圖後，分組上臺1分鐘，同學可提問。

能量模型：電能通過漆包線產生磁力，因同極相斥、異極相吸，產生動能；反過來，當漆包線或磁鐵移動，磁力線通過線圈，感生感應電流，動能轉成磁能，再轉成電能。



能善用創意製作可發電的搖搖發電機。

能改變磁鐵數量及漆包線圈數來驗證「電磁感應模型」

嘗試用能量來解釋電動機及發電機的科學原理。

用動能、電能、磁能繪製能量模型。

能修正能量模型，趨近專家的觀點。

| | |
|-------------------|--|
| ★教師歸納能量模型。 | |
| 試教成果 或 教學提醒 | (非必要項目) |
| 參考資料 | <p>1.趣味實驗／直流小馬達： http://haha90.phy.ntnu.edu.tw/content/funExperiment/allFunExps/dcMotor/dcMotor.html</p> <p>2.PhET 互動式情境模型／磁鐵和電磁鐵： https://phet.colorado.edu/zh_TW/simulation/legacy/magnets-and-electromagnets</p> <p>3.PhET 互動式情境模型／發電機： https://phet.colorado.edu/zh_TW/simulation/legacy/generator</p> |
| 附錄 | 請參見附件一「電從哪裡來」學習單 |

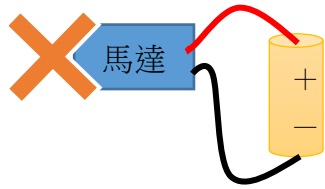
電從哪裡來

年 班 姓名：

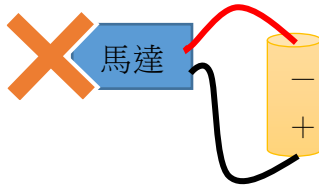
一、建立初始模型

1. 請小組合作，設法讓通電的風扇轉向改變。
2. 用箭號在下圖畫出不同的風扇轉動方向及電流動的方向。

(1)

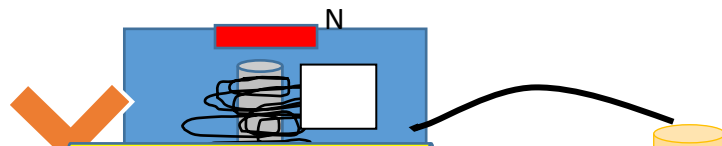


(2)



二、模型效化

1. 玩具馬達中有哪些構造？請在□中打√。
電刷 漆包線 軸 鐵棒 環形磁鐵
2. 為什麼馬達通電後會轉動呢？
答：當【 】通過線圈會產生【 】，同極相斥，使線圈移動。
3. 請操作 PhET 互動式情境模型，改變電腦中電磁鐵的電流方向、線圈數量及距指北針的距離，回答下列問題：
 - (1) 電流方向改變，線圈的【 】也會改變。
 - (2) 線圈數量越多，電磁鐵的磁場強度就越【 】(填大或小)。
 - (3) 離指北針越遠，測到的磁場強度就越【 】(填大或小)。
4. 請操作馬達教具，在下圖中用箭頭表示風扇轉動方向、電流方向；在□中寫出線圈的 N、S 極。請在【 】中解釋馬達教具的



原理。

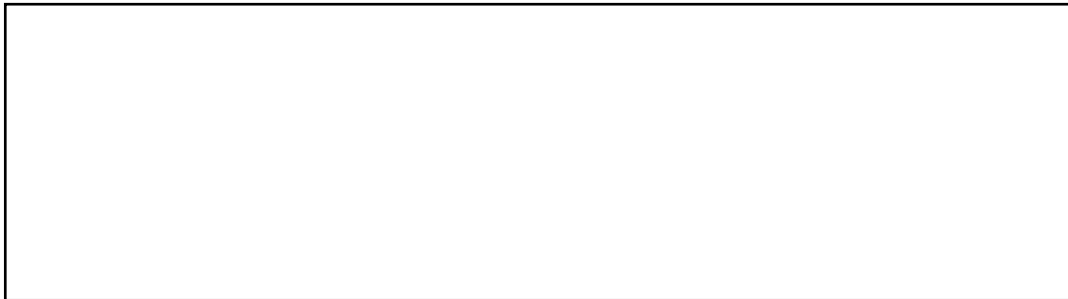
●原理：電流通過馬達內的【 】，產生 N、S 極與永久磁鐵相排斥，產生轉動，將【 】能轉換成磁能，磁能變成【 】能。

三、模型分析

分組上臺用馬達教具來解釋「電流方向改變導致馬達轉動方向改變的原因」。

四、模型應用

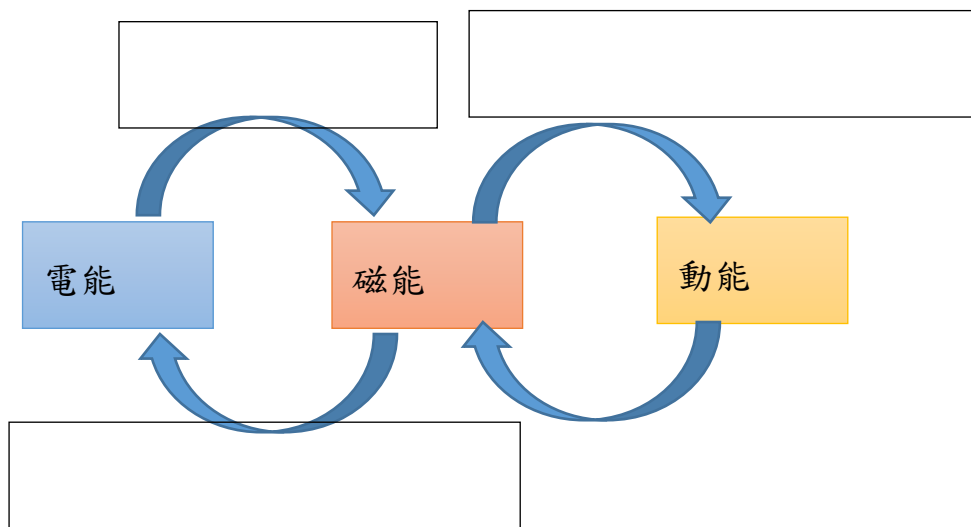
1. 小組合作完成線圈馬達。
2. 在下方的空格中，畫圖解釋線圈轉動的原理。



五、模型調度

1. 請解釋果汁機、電動車前進的原理。

答：電力越強，果汁機及電動車裡的電磁鐵就會產生越大的【 】，讓旋轉的速度加快。



彰化縣縣立泰和國民小學 112 學年度第二學期六年級自然好好玩彈性學習課程 柒、教學案例

一、課程設計原則與教學理念說明

12 年國教總綱中強調校定課程為跨領域的探究課程，以實作型的學習內容讓學生將所學運用於真實情境中。在國小階段的科學學習表現中，透過探究階段課程能很好的發展學生的科學素養，引領用「關鍵問題」來認知科學概念。因此，本教案採用「POEC 探究教學策略」進行設計，包含以下幾個階段：

1. 預測 (Prediction)：學生針對教師提出的關鍵問題進行討論並提出自己假設的答案。
2. 觀察 (Observation)：學生根據自己的假設進行驗證，可透過觀察現象、討論、實驗即實作任務來進行，必須將結果與先前的假設相比

較。

3. 解釋 (Explanation)：當學生的實驗結果與假設不符時，會產生認知衝突，此時學生可透過解釋的過程澄清科學概念，建立正確的科學心智模型。
4. 比較 (Comparison)：這個階段屬於「學習遷移」，學生根據教師提出的新情境及新問題提出解決方案，進一步澄清科學概念。

二、主題說明

| | | | |
|------------------|------------------|---|--------|
| 領域/科目 | 國小自然與生活科技 | 設計者 | |
| 實施年級 | 六年級下學期 | 總節數 | 共 19 節 |
| 主題名稱 | 自然好好玩 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學習 重點 | 學習 表現 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 | |
| | 學習 內容 | INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 | |

| | | | |
|---------------------|---|---|---|
| | | INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 | |
| 核心素養 | 總綱 | <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | |
| | 領綱 | 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | |
| 議題融入 | 實質內涵 | 議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。 | |
| | 所融入之單元 | 若有議題融入再列出此欄。 | |
| 與其他領域/科目的連結 | 藝術與人文 學習表現：1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 學習內容：視 E-III-3 設計思考與實作。 | | |
| 教材來源 | 康軒國小自然與生活科技教材、自編教材 | | |
| 教學設備/資源 | 電腦、玩具馬達、風扇、電池盒、電池、吸管、鐵絲、膠帶、杯子、西卡紙、雙面膠、學習單、寶特瓶、竹籤、瓶蓋、熱熔膠槍及熱熔膠條、橡皮筋、電氣膠帶、養樂多吸管、學習單。 | | |
| 各單元學習重點與學習目標 | | | |
| 單元名稱 | 學習重點 | | 學習目標 |
| 生活中的電動機與發電機 | 學習表現 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 | 1. 學生能了解生活中的再生能源、發電機種類。 2. 能了解抽水馬達的作 |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> | <p>用原理，設計簡易的風力抽水機。</p> |
| | <p>學習內容</p> | <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。</p> <p>INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。</p> <p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p> | <p>3. 透過實驗，設計寶特瓶電動車，藉由實作任務澄清電動機的科學概念，提升動手做及問題解決能力。</p> |

三、單元設計

| 教學單元活動設計 | | | |
|----------|---|----|--------|
| 活動名稱 | 電從哪裡來 | 時間 | 共 19 節 |
| 主要設計者 | | | |
| 學習目標 | 1. 學生能了解生活中的再生能源、發電機種類。 2. 能了解抽水馬達的作用原理，設計簡易的風力抽水機。 3. 透過實驗，設計寶特瓶電動車，藉由實作任務澄清電動機的科學概念，提升動手做及問題解決能力。 | | |
| 學生先備概念 | 1. 了解再生能源具有風能、太陽能、水力能、生質能等。 2. 知道可透過皮帶來傳動動力。 3. 對於汽車構造具有簡單的概念，如引擎、車身、車輪、油箱、電器設備等。 | | |
| 學習表現 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 | | |

| 學習內容 | <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。</p> <p>INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。</p> <p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p> |
|--|---|
| 領綱核心素養 | <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> |
| 核心素養呼應說明 | 實作型的學習內容讓學生將所學運用於真實情境中，學生針能提出假設答案，並透過觀察與解釋比較，建立科學概念。 |
| 議題融入說明 | 若有議題融入再列出此欄。 |
| 教學活動內容及實施方式 | |
| <p>一、預測</p> <p>教師提供各種發電方式的圖片供學生閱讀，讓學生猜測這些發電方式的能量如何轉換成電呢？完成附件一學習單上的預測欄位。</p> <p>(參考圖照來源：能源教育資訊網)</p> <div data-bbox="479 1238 1417 1401">  </div> | <p>備註</p> <p>學生能根據圖示預測各種綠色能源的發電方式，並完成學習單。</p> |

風力發電

太陽能發電

水力發電

沼氣發電

地熱發電

二、觀察

教師提供「能源知識小學堂——再生能源篇」閱讀教材，學生閱讀後，修正各發電方式能量轉換的過程。

(一) 風力發電：風力能—動能（機械能）—電能

(二) 太陽能發電：光能—電能

(三) 水力發電：位能—動能（機械能）—電能

(四) 沼氣發電：生質能—熱能—動能（機械能）—電能

(五) 地熱發電：熱能—動能（機械能）—電能



引用自能源教育資訊網：

<https://energy.mt.ntnu.edu.tw/CH/includes/GetFile.ashx?mid=38&id=41&chk=43023a5a-aea8-4d7f-8895-79e76442d368&name=file1>

三、解釋

教師讓學生觀看「認識再生能源動畫」，介紹七種再生能源：太陽光電、太陽熱能、生質能、風力能、海洋能、地熱能、水力能等。

<https://www.youtube.com/watch?v=dIMwxr0Tfxg>

學生能閱讀能源教材並圈出關鍵重點。學生能說出五種發電方式能量轉換的過程。

學生能專心觀看動畫，在學習單上記錄重點。學生討論再生能源的運作方式並進行分工；上臺能說出一種再生能源如何轉換成電能或運用在

學生分組抽題，分組上臺報告 1 分鐘再生能源運用方式。

四、比較

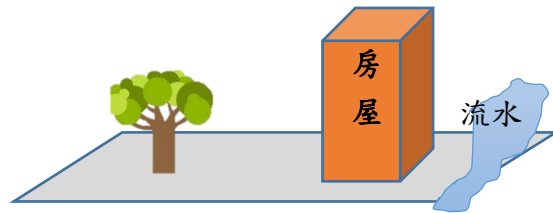
教師介紹校園內的消防用發電機，必須依靠燃燒柴油使發電機運轉，因為起火時可能會導致外部的電力中斷，使加壓幫浦無法運作，消防栓就不能噴水救火，所以會安裝消防用發電機，即使斷電了，發電機還是能提供加壓幫浦電力，讓消防員能夠噴水救火。

（參考資料：內政部消防署電子報：

<http://enews.nfa.gov.tw/issue/930422/images/indiana20040422machine/indiana20040422machine.htm?NewsTypeNo=8>）

教師請學生在附件一學習單的環境中，繪圖標示再生能源設施可以建置的位置及消防用發電機的位置，請學生說明安排的原因。

教師可適時提示學生須依當地的環境來判斷再生能源設施安裝的正確性。例如屋頂裝設太陽能板、流水附近加裝水力發電機、風大處加裝風力發電機。消防機房裝消防發電機。

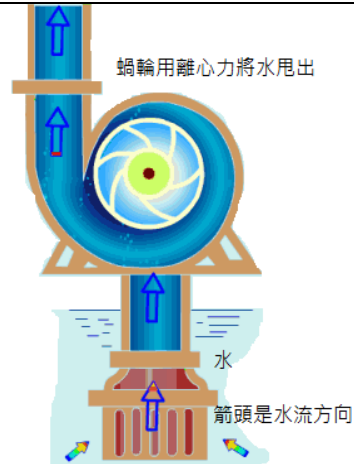


生活上。

能根據校園環境內的配置說明消防發電機的使用

學生能根據學習單上的情境判斷適合建置再生能源的位置；並運用藝術才能，在學習單上進行再生能源地圖繪製。

| | |
|--|--|
| <p>一、預測</p> <p>教師提問：抽水馬達是如何將水從低處抽到高度的呢？學生應用所學進行原理預測。完成學習單的預測欄位。 （參考資料：https://youtu.be/bVIQxTpyRZg）</p> <p>二、觀察實作</p> <p>（一）介紹常用的抽水機</p> <p>教師展示手動式抽水機及電動式抽水機的圖片，讓學生進行觀察，小組討論後說出兩者的優缺點。 參考資料： 1.http://puui.qpic.cn/qqvideo_ori/0/m0605rqlifl_496_280/0 2.https://img.alicdn.com/tfscom/i1/TB172PNJVXXXXcWXpXXXXXXXXXX_!0-item_pic.jpg</p> <p>（二）電動式抽水機的運作原理</p> <p>教師開啟網路連結，說明電動式抽水機的作用原理。先讓水充滿整個裝置，用電動馬達帶動蝸輪的扇葉轉動，運用離心力形成強勁的水流往高處流出，當水流出，外部的水壓會壓迫水流入下面的水管，水因壓力上升進入渦輪，然後不停的循環，下方的水就會經由抽水機流出。 參考資料：https://kknews.cc/news/6zbpq4q.html</p> | <p>學生能根據影片中抽水馬達的運作方式猜測可能的原理，並完成學習單、分組上臺發表。</p> <p>能進行聚焦的小組討論，能說出手動式及電動式抽水機的優、缺點。</p> <p>能從動畫中理解電動式抽水機的運作原理，在學習單上畫出電動式抽水機原理圖。</p> |
|--|--|



(三) 簡易風力抽水機製作

教師運用離心力原理，讓學生利用吸管、鐵絲、膠帶、杯子、西卡紙、雙面膠等物品自製「簡易風力抽水機」。學生操作並記錄，當灑水器旋轉時，水沿著吸管內壁上升，以離心力從兩側開口噴出。製作步驟如下：

1. 鐵絲插入吸管
2. 固定成三角形
3. 用鐵絲捲一個圈
4. 鐵圈固定在吸管上
5. 中軸放入圈中
6. 製作西卡紙扇葉
7. 固定扇葉
8. 風力抽水機
9. 吹動扇葉抽水噴出

參考資料：<http://www.arvindguptatoys.com/toys/Turbinesprinkler.html>

學生操作影片：<https://www.youtube.com/watch?v=AbyWFBW2eT0>

三、解釋

教師進行關鍵提問：怎麼做才能讓風力抽水機能夠噴得更遠呢？

學生能完成簡易風力抽水機，並進行實測。

能嘗試改變扇葉等因素製作出不一樣的抽水機，並能記錄抽水機水噴出的距離，並能分析實驗結果得到結論。

能藉由學習單紀錄各組的變因結果，從中歸納結論。

能專心觀看電動抽水機的製作影片，並討論兩種抽水機的效率差異並舉手發

| | |
|--|---|
| <p>學生進行小組討論後完成學習單。分組上臺報告 1 分鐘，說明何種變因的改變能影響水噴出的距離。</p> <p>影響風力抽水機的因素如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.扇葉的轉速：吹氣的量及速度、扇葉數量多寡、扇葉面積大小。 2.倒三角形吸管的傾斜角度。 <p>四、比較</p> <p>教師播放下面影片後提問：為何電動式抽水機的效率比手動式抽水機的效能高呢？</p> <p>參考影片：https://v.qq.com/x/page/n0530c5f4fx.html</p> <p>學生討論後完成學習單，舉手發表。</p> <p>教師歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.手動式抽水機多是運用活塞產生壓力來抽水，因為需要費力，速度較慢。 2.電動式抽水機用電驅動馬達旋轉，只要馬達上的渦輪及扇葉能夠克服水的阻力，就能快速的用離心力來抽水。 | <p>表。能完成學習單並歸納重點。</p> |
| <p>一、預測</p> <p>教師進行關鍵提問：一般的汽車是如何前進的呢？內部用到哪些裝置呢？學生進行討論後舉手搶答。</p> <p>二、觀察及實作</p> <p>教師播放下列影片，建立學生對汽車運作的概念。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.自排變速箱結構運作 3D 動畫【汽車知識】： https://youtu.be/wcU0liTJCj8 | <p>學生根據先備經驗思考汽車的運作及裝置。</p> <p>能專心觀看影片，並記錄汽車運作的重</p> |

2. 汽車引擎構造原理：<https://youtu.be/2FAKUgW5A8o>
3. 世界上第一輛汽車的結構原理，看懂你也能造一輛汽車！
<https://www.bilibili.com/video/av18424587/>

教師請學生歸納汽車運作的重點：

1. 汽車一般由發動機、底盤、車身、電器等四個基本部分組成。發動機，使進入的燃料燃燒轉換成動能；底盤，支撐汽車重量，確保汽車能正常行駛；車身，載人或載貨的裝置；電器，包括電源、啟動系統、汽車照明燈用電設備及點火系統。
2. 發動機透過機械裝置（齒輪、鏈條等）轉換力的方向，讓車輪可以往前進或後退。

（一）製作寶特瓶電動車

教師提供寶特瓶、竹籤、瓶蓋、熱熔膠槍及熱熔膠條、橡皮筋、小馬達、電氣膠帶、養樂多吸管、電池、電池盒，示範電動車的作法。
學生可自由改變串聯的電池數量、傳動軸的直徑、車輪的大小；在不影響原功能前提下的進行簡單裝飾。

（參考資料：<https://youtu.be/DmO8Oy7s9FQ>）

製作步驟：



1. 製作有凹槽的車輪 2. 固定竹籤及車輪 3. 裝上 4 個輪子



點 3 項。

能分組完成一輛電動車。

能嘗試解決操作問題。

4. 馬達裝吸管當傳動軸
 5. 吸管纏膠帶增加半徑
 6. 固定馬達
 7. 用橡皮筋接合傳動軸及車輪，馬達裝上電池盒。
- 引用自 <https://youtu.be/Dm080y7s9FQ>

備註：為快速完成任務，教師可是先針對車輪、寶特瓶先進行製作及裁切，減少學生加工時間。

(二) 汽車競速賽

教師指定 20 公尺競速任務，分組完成寶特瓶電動車後，進行比賽，以最快到達 20 公尺者獲勝。

三、解釋

教師進行關鍵提問：怎麼做可以讓電動車前進的速度加快呢？
學生討論後完成學習單，請冠軍小組進行發表。

四、教師歸納

教師引導學生進行電動車的歸納：

1. 傳動軸的半徑越大，帶動車輪轉動的圈數越多。
2. 串聯的電池數量越多，電壓越大，提供發動機的能量越多，轉速越快。
3. 橡皮筋是傳動軸與車輪間的傳送構造，橡皮筋的鬆緊度會影響摩擦力，間接影響車輪的轉速。

能進行測試並修正車體，直到電動車完成跑完 20 公尺的任務。

能分析變因找出影響電動車前進的因素，聆聽同學發表並給予建議。

能歸納至少 2 點電動車運作的重點結論。

試教成果
或

(非必要項目)

| | |
|-------------|--|
| 教學提醒 | |
| 參考資料 | 1.能源教育資訊網： https://energy.mt.ntnu.edu.tw/CH/index.aspx 2.PhET 互動式情境模型／發電機： https://phet.colorado.edu/zh_TW/simulation/legacy/generator |
| 附錄 | 請參見附件一「生活中的電動機與發電機」學習單 |

附件一 學習單






生活中的電動機與發電機

年 班 姓名：

一、再生能源與校園配置：

3. 查一查資料，請問這些發電方式的能量如何轉換成電呢？將代號填入（ ）中。甲.風力能 乙.動能（機械能） 丙.電能 丁.光能 戊.位能

己.生質能 庚.熱能

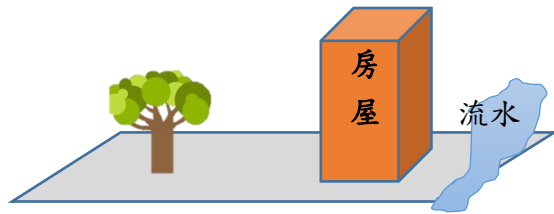
| | | | | | |
|------|--|--|--|---|--|
| 圖示 |  |  |  |  |  |
| 發電方式 | 風力發電 | 太陽能發電 | 水力發電 | 沼氣發電 | 地熱發電 |
| 預測 | ()—() —() | ()—() | ()—() —() | ()—() —()—() | ()—() —() |
| 觀察 | ()—() —() | ()—() | ()—() —() | ()—() —()—() | ()—() —() |

4. 請觀看「認識再生能源動畫」，記錄七種再生能源的重點。討論後，分組上臺報告1分鐘。

●太陽光電：_____

- 太陽熱能：_____
- 生質能：_____
- 風力能：_____
- 海洋能：_____
- 地熱能：_____
- 水力能：_____

5. 請在下圖中繪圖標示 **七種再生能源設施** 可以建置的位置，及 **消防用發電機** 的位置。



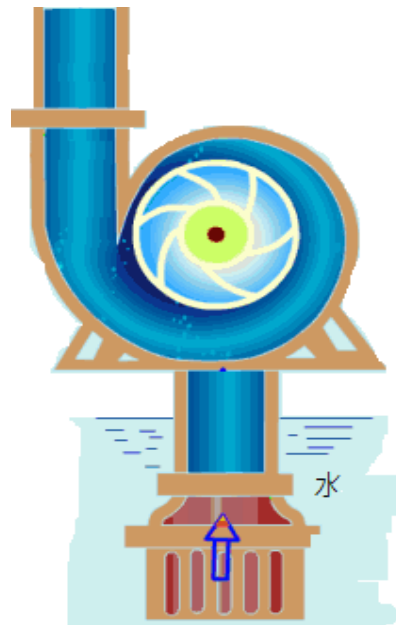
二、校園內的抽水機：

5. 請查一查資料，並寫下手動式抽水機及電動式抽水機的優、缺點。

| 名稱 | 手動式活塞抽水機 | 電動式抽水機 |
|----|----------|--------|
| 優點 | | |

| | | |
|----|--|--|
| | | |
| 缺點 | | |

6. 請在下圖中用箭號及文字說明電動抽水機的運作原理。



運作原理說明：

7. 簡易風力抽水機製作

(1) 增加_____，造成_____。

(2) _____越多，造成_____。