

彰化縣縣立泰和國民小學 112 學年度第一學期 四年級 社會 領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 翰林版   | 實施年級<br>(班級/組別) | 四年級 | 教學節數 | 每週(3)節，本學期共(63)節 |
|--------|---|-----------------|-----|------|------------------|
| 課程目標   | 1. 能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。<br>2. 能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。<br>3. 能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。<br>4. 感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。<br>5. 理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。<br>6. 能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。  |                 |     |      |                  |
| 領域核心素養 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。<br>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。<br>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。<br>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 |                 |     |      |                  |
| 重大議題融入 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。   |                 |     |      |                  |

**【科技教育】**  
 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

**【多元文化教育】**  
 多 E1 了解自己的文化特質。  
 多 E2 建立自己的文化認同與意識。  
 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  
 多 E4 理解到不同文化共存的事實。  
 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。  
 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

**【原住民族教育】**  
 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

**課程架構**

| 教學進度<br>(週次/<br>日期) | 教學單元名稱                   | 節數 | 學習重點                       |                                  | 學習目標  | 學習活動  | 評量方式         | 融入議題<br>內容重點                              |
|---------------------|--------------------------|----|----------------------------|----------------------------------|---|---|--------------|---|
|                     |                          |    | 學習表現                       | 學習內容                             |   |   |              |   |
| 第一週                 | 第一單元 家鄉地圖 小世界 第一課 生活中的地圖 | 3  | 1a-II-2<br>分辨社會事物的類別或先後順序。 | Bb-II-1<br>居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1. 分辨生活中常見的觀光導覽圖、行政區域圖、交通路線圖、電子地圖，理解地圖描繪的生活空間及其意義。<br>(1a-II-2, | <b>活動一：觀光導覽圖 (40 分鐘)</b><br>一、閱讀<br>教師引導學生閱讀課文 8~9 頁。<br>二、問答<br>1. 你平常在哪裡可以看到地圖？<br>(教室牆上、捷運車站、客運車上、動物園門口、登山步道口等。)<br>2. 你曾經用地圖做什麼事？<br>(尋找要去遊玩的地點、如何搭乘大眾運輸工具等。)<br>3. 你曾經看過什麼樣的觀光導覽圖？<br>(遊樂園區、動物園等，通常都會提供觀光導覽圖。)<br>4. 你在觀光導覽圖上，有看到哪些標示？<br>(遊客中心、廁所位置、行走步道、方位等。)<br>5. 當我們到觀光旅遊的景點，參考觀光導覽圖會有什麼幫助？<br>(提供園區地理位置、路要怎麼走、景點位置、美食情報、特產、歷史古蹟文化介紹等觀光客最想知道的訊息。) | 口頭評量<br>實作評量 | <b>【科技教育】</b><br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 |

|  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  | <p>Bb-II-1<br/>)</p> <p>6. 觀光導覽地圖有什麼特色？<br/>(通常路線的色彩比較豐富、有 3D 的模型建築、Q 版人物等，以比較趣味、吸引人的方式，來介紹觀光資訊。)</p> <p>三、讀圖</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 10~11 頁。<br/>2. 請各組討論以下問題：<br/>(1) 臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些有趣的地方？<br/>(安平古堡、劍獅裝飾，還有億載金城、德記洋行、林默娘公園等。)<br/>(2) 臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些小圖很吸引你？<br/>(Q 版人物，好像漫畫一樣的景點繪畫，這些都很吸引人。)<br/>(3) 臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些古蹟？<br/>(主要有安平古堡、還有熱蘭遮城的城牆遺跡，向南方走，可以看到臺南運河等。)<br/>(4) 臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些地點是你們去過的？<br/>(學生自由回答。)<br/>3. 請各組派一位學生上臺報告結果。<br/>4. 教師引導學生閱讀課本第 12~13 頁。<br/>5. 請各組討論以下問題：<br/>(1) 池上觀光導覽圖上有哪些有趣的地方？<br/>(有杜園、小水車、涂家桑園、汲水亭、大水車、浮圳、大觀樓、伯朗大道等。)<br/>(2) 池上觀光導覽圖上有哪些小圖很吸引你？<br/>(自行車路線是我有興趣去騎乘的路線。金城武樹名稱感覺很有吸引力。)<br/>6. 請各組派一位學生上臺報告結果。</p> <p>四、小組一起去旅遊</p> <p>1. 教師提供一張自己縣市地區的觀光導覽圖，例如：動物園區地圖、老街散步地圖等。<br/>2. 請各組討論：<br/>(1) 從觀光導覽圖中選出想去的地點或想吃的美食。<br/>(2) 並排出行走或旅遊的順序。<br/>(3) 請各組派一位學生上臺報告旅遊規畫的結果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|

1. 為什麼觀光導覽圖常以生動的圖案繪製？
2. 觀光導覽圖常以哪些重要的訊息？
3. 使用觀光導覽圖有什麼好處？

### 活動二：行政區域圖（40 分鐘）

#### 一、想一想

1. 你在日常生活除了觀光導覽圖以外，曾經看過哪些地圖？

（世界地圖、行政區域圖、家鄉的縣市圖，或是校園的學區圖等。）

#### 二、閱讀與實作

1. 教師引導學生閱讀課本第 14 頁。
2. 教師請學生將 15 頁的臺灣行政區域圖撕下來：
  - (1) 教師發給各組學生白板筆。
  - (2) 請學生利用白板筆把臺中市圈起來。
3. 教師引導學生閱讀課本第 17 頁。
4. 教師提出以下問題，請學生回答：
  - (1) 從第 17 頁的臺中市行政區域圖或 15 頁臺灣行政區域圖中，可以看到臺中市面積最大的是哪一區？  
（和平區。）
  - (2) 臺中市靠近臺灣海峽的是哪些區？  
（從北到南有大甲、大安、清水、梧棲、龍井。）
  - (3) 和臺中市相鄰的有哪些縣市？  
（與苗栗縣、宜蘭縣、花蓮縣、南投縣、彰化縣等相鄰。）
  - (4) 運用臺中市行政區域圖，可以讓我們知道哪些事情？  
（臺中市包括哪些區、哪一個區的面積比較大、哪一些區靠近海洋、相鄰的縣市有哪些。）

#### 三、家鄉行政區域圖討論

請教師於課前蒐集一張學校所在地的縣市行政區域圖，或利用課本「臺灣行政區域圖」，找一找在地圖上有哪些發現：

1. 教師引導學生觀看臺灣行政區域圖，請學生利用白板筆把自己居住的縣市圈起來。
2. 教師提出以下問題，請學生回答：
  - (1) 自己居住的縣市有哪些主要鄉鎮市或區？  
（以臺中市為例，最東邊是和平區，最南方是霧峰，最北是大甲等。）

- (2)自己居住的縣市面積最大的是哪一鄉鎮市或區？  
(3)自己居住的縣市靠近臺灣海峽或太平洋的是哪些鄉鎮市或區？  
(4)自己居住的縣市相鄰的有哪些縣市？  
(5)你在自己居住的縣市行政區域圖上發現哪些事情呢？  
(包括哪些鄉鎮市或區、哪一個鄉鎮市或區的面積比較大、哪一些鄉鎮市或區靠近海洋、有哪些相鄰的縣市。)

#### 四、創意與發想

1. 觀察自己居住的縣市行政區域圖的輪廓與形狀，如果用一種日常的物品或動物比喻，你會說它像什麼？  
(例如：臺北市像鸚鵡、臺中市像孔雀魚、南投縣像棒球的本壘板等。)
2. 各組發揮創意，每種答案都可以接受。但是，教師可以提示避免負面的聯想。
3. 各組發表結果，請其他小組給予回饋。
4. 教師可將各組的成品貼在教室公布欄上，讓教室學習環境更豐富。

#### 五、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 從臺灣行政區域圖中可以發現臺灣包括哪些縣市？
2. 從自己居住的縣市行政區域圖中可以發現哪些事情呢？

### 活動三：交通路線圖(1) (40分鐘)

#### 一、問答

1. 生活中，哪裡可以看到交通路線圖？  
(捷運車站、客運車站、汽車站牌等。)
2. 你曾經用交通路線圖做什麼事？  
(觀看經過的地點，各班車的時間等。)

#### 二、閱讀

教師引導學生閱讀課本第18~19頁。

#### 三、分組討論與報告

1. 請各組參考課本第18~19頁或教師提供的「交通路線圖」討論以下問題：  
(1)嘉家一家人想去哪裡？  
(從新北市新店的家裡出發，要去南投縣的日月潭旅遊。)  
(2)嘉家一家人可能運用到哪些交通路線圖？

|     |                                       |   |  |   |   |  |              |   |
|-----|---------------------------------------|---|--|---|---|--|--------------|---|
|     |                                       |   |  |   | <p>(捷運交通路線圖、臺鐵交通路線圖、高鐵交通路線圖、客運交通線圖。)</p> <p>(3)嘉家一家人可能行走的路線或搭乘的交通工具有哪些？</p> <p>方案 A：</p> <p>(1)搭乘捷運松山新店線(綠色線，往松山方向)從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線(紅色線，往淡水方向)到臺北站。</p> <p>(2)前往臺灣高鐵，從臺北站購票往臺中站。</p> <p>(3)從高鐵臺中站，轉乘南投客運往日月潭。</p> <p>方案 B：</p> <p>(1)搭乘捷運松山新店線(綠色線，往松山方向)從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線(紅色線，往淡水方向)到臺北站。</p> <p>(2)前往臺灣鐵路，購買臺鐵從臺北站往臺中站的票。</p> <p>(3)轉搭臺灣好行(或國光客運)前往日月潭。</p> <p>方案 C：</p> <p>(1)搭乘捷運松山新店線(綠色線，往松山方向)從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線(紅色線，往淡水方向)到臺北站。</p> <p>(2)從臺北轉運站搭乘國光客運【1833】臺北一日月潭路線，就可直達日月潭。</p> <p>2.請各組派一位學生上臺報告討論結果。</p> <p>3.教師同時將學生報告的結果歸納整理，書寫在黑板上。</p> |  |              |   |
| 第二週 | 第一單元 家鄉地圖 小世界 第一課 生活中的地圖、第二課 地圖的符號與訊息 | 3 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-II-1 | 1. 分辨生活中常見的觀光導覽圖、行政區域圖、交通路線圖，並運用來理解地圖描繪的  | <p><b>活動三：交通路線圖(2)(40分鐘)</b></p> <p>四、家鄉交通路線圖實作</p> <p>1. 情境：選擇一張曾經搭乘過的家鄉的交通路線圖，例如：某路公車、客運等。</p> <p>2. 替代方案：教師準備 Google 地圖，使用路線規畫功能，決定「起點」與「目的」後，可以選擇「自行開車」、「公共交通工具」、「自行車」等交通方式，觀察相關的路徑。</p> <p>3. 教師發給各組尺、色鉛筆和圖畫紙。</p> <p>4. 請各組決定一條路線的「起點」與「目的」，參考自行準備的家鄉交通路線圖或教師準備 Google 地圖，簡單用尺與色鉛筆在圖畫紙上畫出這條路線圖，途中可以包含一些站名，但不要太多。</p> | 口頭評量<br>實作評量 | <b>【科技教育】</b><br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 |

|  |  |  |  |                              |  |  |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> | <p>生活空間。<br/>         (1a-II-2, Bb-II-1)</p> <p>2. 解釋地圖中的圖例、方向標與空間的關係，以及在生活上的應用。<br/>         (1b-II-1, Ab-II-1)</p> | <p>5. 請各組派一位學生上臺報告結果。</p> <p>五、統整<br/>         教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>         1. 交通路線圖會標示哪些事項？<br/>         2. 利用交通路線圖有哪些好處？</p> <p><b>活動四：電子地圖（40分鐘）</b><br/>         一、問答<br/>         1. 你的家人曾經使用汽車導航或是用手機看地圖嗎？<br/>         （有，全家一起出去玩的時候，會使用手機導航。）<br/>         2. 你的家人在什麼情形下會使用汽車導航？<br/>         （到外地旅行，尋找陌生的住址等。）<br/>         3. 你的家人使用汽車導航有什麼好處？<br/>         （方便快速找到地點，能提供即時的路況，有語音導航等。）<br/>         二、閱讀<br/>         教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁。<br/>         三、電子地圖實作<br/>         1. 教師利用教師用的電腦和投影機，或是可以連結網路的平板電腦等，上網路搜尋自己居住縣市的行政區域圖。<br/>         2. 教師示範操作電子地圖的以下功能：<br/>         (1) 找到自己的學校。<br/>         (2) 了解學校周圍的道路或重要景觀。<br/>         (3) 操作放大或縮小地圖的功能。<br/>         3. 分組實作：<br/>         教師將全班分成若干組，發給各組平板電腦，並分配各組實作任務：<br/>         (1) 搜尋家鄉的觀光導覽圖。<br/>         (2) 搜尋交通路線圖。<br/>         (3) 教師巡視各組實作情形，並適時給予指導。<br/>         四、統整<br/>         教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>         1. 透過網路可以找到哪些電子地圖？<br/>         2. 使用電子地圖，可以給我們生活帶來哪些便利？</p> <p><b>活動一：古地圖上的圖畫（20分鐘）</b><br/>         一、問答</p> |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------|--|--|--|--|

老師可詢問學生：

1. 你喜歡漫畫嗎？

(喜歡。)

2. 「圖畫」比起「文字」，有什麼吸引你的地方？

(圖畫的表現比較直覺、可以一目了然，也能讓更多人理解，有時候，使用圖畫的表達，就算是給外國人看，也能透過圖案直接明白意思。)

二、閱讀

教師引導學生閱讀課本第 22~23 頁。

三、討論

1. 在第 22 頁的古代地圖中，你看到哪些有趣的事情？

(小房子、船隻、有山有水好像風景畫等。)

2. 第 22 頁的古代地圖和現代的地圖有哪些不一樣的地方？

(古代地圖馬上就可以看出它畫的意義，比較像真實的景物。)

3. 教師根據 23 頁臺灣南部地圖，提出以下問題，請學生回答：

(1) 你看到哪些有趣的小圖或地名？

(火燒島、紅頭嶼等。)

(2) 從臺灣南部地圖找出鵝鑾鼻。

(3) 這張古地圖，有哪些你熟悉的地名或景物？

(三仙臺、臺東、知本溫泉、太麻里、恆春、壽山、旗山。)

(4) 這張地圖有哪些山脈？

(都巒山、知本主山、大武山、壽山。)

(5) 這張地圖有什麼河流？

(卑南大溪、下淡水溪等。)

(6) 這張地圖有哪些城鎮？

(臺東、馬蘭、太麻里、大武、屏東、里港、東港、溪州、枋寮、恆春、旗山、鳳山、岡山、高雄。)

(7) 這張地圖有哪些島嶼？(琉球嶼、七星嶼、火燒島、紅頭嶼、小紅頭嶼。)

四、閱讀

教師引導學生閱讀課本第 24~25 頁。

五、認識圖例

教師提出以下問題，請學生回答：



1. 找一找圖中有哪些學校？  
(埔里國小、埔里國中、大成國小、暨大附中。)
  2. 代表學校的符號是什麼樣子？  
(**學**把學校的建築物外觀簡化，加上一個旗子，因為學校校園通常會升國旗。)
  3. 找一找圖中有什麼山丘？  
(虎頭山。)
  4. 代表山丘的符號是什麼樣子？  
(山丘會以三角形來表示。)
  5. 找一找圖中有什麼車站？  
(埔里車站。)
  6. 代表車站的符號是什麼樣子？  
(公共汽車，也可能會直接使用文字等，例如：車站。)
  7. 找一找圖中有哪些道路？  
(中山路、中華路、中正路等。)
  8. 代表道路的符號是什麼樣子？  
(仿造道路平行直線的模樣畫出簡易圖形。)
  9. 找一找圖中有什麼橋梁？  
(愛蘭橋。)
  10. 代表橋梁的符號是什麼樣子？  
(模擬橋梁的模樣畫出簡易圖形。)
  11. 課本 25 頁有一個表列各種符號的地方，你找到了沒有？  
(把各種符號放在一起的地方，我們稱為圖例。圖例是在地圖的某個角落，用來說明地圖上符號的意義。我們看地圖時，會先找到地圖名，然後尋找圖例，再找我們想了解的地方。)
- 六、設計「我的地圖符號」
1. 教師說明：我們要幫居住的社區設計「地圖符號」，大家可以發揮創意，一起創作有趣又有代表性的符號。
  2. 教師將全班分成若干組，請學生閱讀習作第 6 頁第一單元②的引導語。
  3. 請各組完成第 6 頁第一個問題。
  4. 請各組閱讀習作第 7 頁第一單元②的第二個問題引導語。
  5. 請各組一起針對「便利商店」討論一個喜歡的地圖符號，

並向全班分享。

6. 請各組一起針對「加油站」討論一個喜歡的地圖符號，並向全班分享。

7. 參考附件二方向標與地圖符號小貼紙，先把文字部分遮住，說明這些貼紙代表的意義？  
（例如：學校、便利商店、道路、公園、河流、山丘、警察局、醫院。）

8. 請各組找出學校附近重要的景物，把名稱寫在習作第7頁「名稱」的欄位上，再利用附件的空白貼紙設計適當的地圖符號，貼在第7頁「地圖符號」的欄位。

9. 設計完成後，請各組派一位學生上臺報告與分享。

七、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 地圖中為什麼要有圖例？
2. 圖例有什麼意義？

#### 活動二：認識地圖方位（20分鐘）

一、認識地圖方位

1. 教師引導學生閱讀課本第26~27頁。

2. 教師提出以下問題，請學生回答：

- (1) 課本26頁中，學校平面圖的北方在什麼位置？  
（上方。）
- (2) 課本26頁中，學校平面圖北方有什麼建築物？  
（廚房、宿舍區、辦公室、體育器材室等。）
- (3) 課本26頁中，南方有什麼建築物或設施？  
（水生植物生態區、遊戲器材區。）
- (4) 課本26頁中，西方有什麼建築物或設施？  
（生態農場。）
- (5) 課本27頁中學校平面圖北方有什麼建築物？  
（四忠教室、三忠教室、二忠教室、一忠教室、警衛室、側門、廁所、資源回收區等。）
- (6) 課本27頁中，南方有什麼建築物或設施？  
（正門就在南方。）
- (7) 課本27頁，中西方有什麼建築物或設施？  
（停車區、籃球場。）
- (8) 課本27頁中，籃球場在正門的哪一方？

|     |              |   |                   |                   |  |  |             |                  |
|-----|--------------|---|-------------------|-------------------|--|--|-------------|------------------|
|     |              |   |                   |                   | <p>(北方。)</p> <p>二、認識校園方位</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發給各組一張自己就讀學校的校園平面圖。</li> <li>2. 教師帶領學生到校園內，用指北針先找出校園的北方，並在校園平面圖上標示出北方。</li> <li>3. 再分別測出東、西、南三個方位，並在校園平面圖上用筆註記東、西、南的方位。</li> <li>4. 在校園平面圖上指出地圖上的景物。例如：圖書館的正北方是生態池。</li> </ol> <p>三、小小製圖師：辨認學校地圖的方位與景物</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生進行課本第 27 頁的探究活動。</li> <li>2. 教師引導學生思索探究活動步驟一：學校的東西南北邊有什麼？</li> <li>3. 教師引導學生進行探究活動步驟二： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 分組使用網路搜尋電子地圖，搜尋學校的位置。</li> <li>(2) 將學校附近的景物，放大或縮小來加以辨認。例如：上學路上的便利商店、加油站、道路、公園、河流或山丘等。</li> <li>(3) 以學校為中心，辨認找出周圍重要的景物。</li> </ol> </li> <li>4. 教師引導學生進行探究活動步驟三： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 利用習作第 27 頁的「地圖板」附件或空白海報紙，在地圖板或空白海報紙中央畫出學校，決定北方方向，繪製方向標。<br/>(教師可以用投影機播放放大的畫面，以利學校觀看繪製。)</li> <li>(2) 接著畫出學校附近的道路並標示路名。<br/>(如果附近有特別的景觀，例如：想要凸顯學校的位置與重要性。則可以參考前面的「觀光導覽圖」，手繪學校正門建築物等方式來表現。也可以參考古地圖或觀光導覽圖的方式，繪製社區的人物，增加地圖的趣味性。)</li> <li>(3) 利用習作第 28 頁的「方向標與地圖符號小貼紙」附件，設計相關的符號，再把設計好的符號貼在地圖板上的相關位置。</li> </ol> </li> <li>5. 設計完成請各組派一位學生上臺報告與分享。</li> </ol> |  |             |                  |
| 第三週 | 第一單元<br>家鄉地圖 | 3 | 1a-II-2<br>分辨社會事物 | Ab-II-1<br>居民的生活方 | 1. 解釋地圖中的圖   | 活動三：拿著地圖去旅行 (40 分鐘)<br>一、調查<br>教師對班上小朋友進行調查： | 口頭評量<br>實作評 | 【科技教育】<br>科 E1 了 |

|   |  |  |                                  |  |   |                           |  |
|---|--|--|----------------------------------|--|---|---------------------------|--|
| <p>小世界、第二單元家鄉的地形與氣候第二課地圖的符號與訊息、第一課高低起伏的地形</p> |  | <p>的類別或先後順序。1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> | <p>式與空間利用，和其居住地的自然、人文環境相互影響。</p> | <p>例、方向標與空間的關係，以及在地圖上的應用。<br/>(1b-II-1, Ab-II-1)<br/>2. 分辨家鄉的地名與家鄉地形的關係。<br/>(1a-II-3, Ab-II-1)<br/>3. 說明家鄉的地形與居民的生活方式及空間利用的關係。<br/>(1a-II-2, Ab-II-1)</p> | <p>1. 你去過日月潭的請舉手。<br/>2. 說說看你對日月潭有什麼特別的印象？<br/>3. 你在日月潭看到些什麼？<br/>二、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第 28~29 頁。<br/>三、問答：<br/>1. 這張圖的圖名是什麼？<br/>(南投縣日月潭觀光導覽圖。)<br/>2. 找出方位標在哪裡？<br/>(在地圖的右下方。)<br/>3. 這張圖的北方在哪裡？<br/>(上方)<br/>4. 圖上有哪些圖例？<br/>(省道、鄉道、步道、遊客中心、碼頭、停車場、洗手間、購物站、加油站、水潭、山。)<br/>5. 日月潭為什麼適合開發成觀光區？<br/>(風景美麗，有吸引人的自然景觀。)<br/>6. 日月潭地區為什麼適合種茶？<br/>(屬於丘陵地。)<br/>7. 日月潭中的山中明珠是指什麼？<br/>(拉魯島。)<br/>四、分組討論與報告<br/>1. 教師將全班分成若干組，並發給各組地圖板和白板筆。<br/>2. 請各組討論以下問題：<br/>(1) 日月潭地區有哪些觀光功能的設施？為什麼要興建這些設施？<br/>(例如：圍繞著日月潭的四周有遊客中心、碼頭、步道，還有九族文化園區、遊覽纜車等，這些設施是政府與民間為了充分發揮地區觀光的功能，設計興建的。)<br/>(2) 日月潭地區有哪些文化特色或設施？為什麼要興建這些文化設施？<br/>(文武廟、伊達邵原住民族、拉魯島等，許多原本屬於地區的文化特色，透過詳細的規畫與文創，例如：成立文化展館，興建解說牌、舉辦展演活動等，可以讓我們與這些地區的文化交流。而傳統的文化與現代的文創互動與尋訪，則豐富了我們的精神生活。)</p> | <p>量習作評<br/>習作評<br/>量</p> | <p>解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br/><b>【環境教育】</b><br/>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br/>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> |
|---|--|--|----------------------------------|--|---|---------------------------|--|

(3)日月潭地區為什麼有許多伊達邵的名稱？  
(邵族是臺灣原住民族之一族，也是日月潭地區最早的住民。「邵族」族名的由來，源自邵語「thao」，本意是「人」，日治時期學者，則將邵語「ita thao」(我們是人)的「thao」一字，而將其命名，漢譯為邵族。)

3.請各組派一位學生上臺報告討論結果。

五、統整  
教師透過以下問題讓學生自行建構本節重點：

- 1.地圖中為什麼要標示方位？
- 2.閱讀地圖，能幫助我們學習哪些知識和技能？

#### 活動一：命名學問大(40分鐘)

##### 一、引起動機

- 1.你知道你家鄉的地名由來嗎？  
(請依實際情況作答。)
- 2.家鄉地名的命名可能和什麼有關？  
(歷史背景如將軍鄉，因施琅平臺有功；自然環境如三叉河，現今的三義；方位如臺南；原住民族語如金包里，就是現今的金山等。)

##### 二、閱讀與問答

教師引導學生閱讀課本第32~33頁的課文與圖片後，並提出以下問題，請學生回答：

- 1.請圈出圖片中相同的字。  
(崙、壠。)
- 2.家鄉的地名出現「崙」，表示家鄉哪個地名和哪種自然景觀有關？  
(靠近沙丘稱為崙。)
- 3.家鄉的地名出現「壠」，表示家鄉哪個地名和哪種自然景觀有關？  
(靠近水邊稱為壠。)
- 4.若是地名出現相同字代表什麼意思？  
(代表有相似的自然環境。)

##### 三、分組討論與報告

- 1.請學生分組從以下地名找出代表地形的兩個字：深坑、粗坑、下坑、清水坑、大坑、長崎、大崎、崎頂、赤土崎、龍崎。

|  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>(坑、崎。)</p> <p>2. 地名「坑」和以下哪個地形有關？<br/>(坑就是谷的意思。)</p> <p>3. 地名「崎」和以下哪個地形有關？<br/>(崎就是坡的意思。)</p> <p>4. 請各組派一位學生報告討論結果。</p> <p>四、實作與分享</p> <p>1. 利用習作第二單元(1)「地名追追追」揣摩先民取名的智慧，從提示中想想這些由來分別是哪些地名。</p> <p>2. 分享自己對地名意義與地名的連結。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 有些家鄉的地名和地形有什麼關聯？</p> <p>2. 使用相同字的家鄉地名，有什麼共通點？</p> <p><b>活動二：地形知多少(1) (40分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1 觀賞影片：教師播放「家鄉的地形」影片。</p> <p>2. 請學生閱讀課本第34~39頁的圖片與人物圖說。</p> <p>3. 你曾經去過哪個地方和課本人物提到的地方很相似？<br/>(請依實際情況作答。)</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>教師引導學生閱讀課本第34~39頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p> <p>1. 臺灣主要的地形有哪些？<br/>(山地、丘陵、台地、平原、盆地。)</p> <p>2. 什麼樣的地形，我們稱它為山地？<br/>(山地是指高度超過1,000公尺且地勢起伏大的高山。)</p> <p>3. 你知道臺灣有哪些有名的高山？<br/>(阿里山、雪山、玉山。)</p> <p>4. 什麼樣的地形，我們稱它為丘陵？<br/>(丘陵是指在山地的邊緣，高度不超過1,000公尺，坡度變化比較和緩的地形。)</p> <p>5. 你知道臺灣有哪些有名的丘陵？<br/>(新竹丘陵、苗栗丘陵、嘉義丘陵、豐原丘陵、恆春丘陵。)</p> <p>6. 什麼樣的地形，我們稱它為台地？</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

|     |                    |   |                            |                            |  |  |                      |                                    |
|-----|--------------------|---|----------------------------|----------------------------|--|--|----------------------|------------------------------------|
|     |                    |   |                            |                            | <p>(台地是指高度不超過1,000公尺，地勢比較平坦的高地。)</p> <p>7. 你知道臺灣有哪些有名的台地？<br/>(林口台地、桃園台地、大肚台地、八卦台地、舞鶴台地。)</p> <p>8. 什麼樣的地形，我們稱它為平原？<br/>(平原是在河流出口或是沿海地區，屬於寬闊平坦的地形。)</p> <p>9. 你知道臺灣有哪些有名的平原？<br/>(宜蘭平原、彰化平原、嘉南平原、屏東平原、花東縱谷平原。)</p> <p>10. 什麼樣的地形，我們稱它為盆地？<br/>(盆地是指四周的地勢較高，中間比較平坦，好像一個盆子的地形。)</p> <p>11. 你知道臺灣有哪些有名的盆地？<br/>(臺北盆地、埔里盆地、臺中盆地。)</p> <p>12. 利用課本第37~38頁的臺灣地形圖，說說看自己的家鄉可能有哪些地形？<br/>(請依實際情況作答。)</p> <p>三、地形對對碰</p> <p>1. 教師播放「空拍系列—五大地形」影片。</p> <p>2. 教師發給每人二張A5紙，請學生選一種自己印象最深刻的地形名稱和定義分別寫在A5紙上。</p> <p>3. 將黑板中間畫一條線，請所有學生將自己寫完的地形名稱，反蓋用磁鐵貼在線的左邊，地形定義則是貼在線的右邊。</p> <p>4. 教師說明比賽規則：全班分成兩組，每組每次派一人上臺，每人左右邊各翻一張紙，若是地形剛好對應到地形定義，則兩張紙屬於該組並得一分；若地形沒有對應到地形定義，則將紙蓋上貼回黑板，不計分。最後哪一組得分最多，則獲勝。</p> |  |                      |                                    |
| 第四週 | 第二單元家鄉的地形與氣候第一課高低起 | 3 | 1a-II-2<br>分辨社會事物的類別或先後順序。 | Ab-II-1<br>居民的生活方式與空間利用，和其 | 1. 說明家鄉的地形與居民的生活方式及空   | <b>活動二：地形知多少(2) (40分鐘)</b><br>四、實作<br>1 教師引導學生利用習作附件三「五大地形」，請學生將摺線處翻起完成五大地形。<br>2 問答：教師分別詢問山地、丘陵、台地、盆地、平原，學生則在自己完成的五大地形上指出教師提及的地形。 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | <b>【環境教育】</b><br>環E3 了解人與自然和諧共生，進而 |

|  |                 |                                 |                   |  |  |   |
|--|-----------------|---------------------------------|-------------------|--|--|---|
|  | 伏的地形、第二課千變萬化的氣候 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 | 居住地方的自然、人文環境相互影響。 | 間利用的關係。<br>(1a-II-2, Ab-II-1)<br>2. 舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。<br>(1a-II-3, Ab-II-1) | <p>(教師可自行調整詢問的順序。)</p> <p>五、資料整理與報告</p> <p>1 教師引導學生利用課本第 34~39 頁的課文，將課文內容以心智圖、表格或條列式呈現 (也可直接利用課本第 39 頁的學習架構圖)。</p> <p>2 教師可示範表格欄位或分層表示地形名稱和特色。</p> <p>3 將學生分組，每組發下一張四開圖畫紙，主題為「臺灣五大地形」。</p> <p>4 各組自行討論要採用何種呈現方式，並以色筆繪製圖表及文字。</p> <p>5 請各組上臺分享自己的整理成果。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 臺灣有哪五大地形？</p> <p>2. 五大地形的定義是什麼？</p> <p><b>活動一：看天公伯的臉色 (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 觀賞動畫：教師播放「家鄉的天氣與氣候」動畫。</p> <p>2. 問答：</p> <p>(1) 什麼時候會特別留意隔天的天氣狀況？<br/>(明天要上體育課、明天要去公園玩等。)</p> <p>(2) 氣象預報通常是預測多久以後的天氣？<br/>(一天到一週的天氣狀況。)</p> <p>(3) 哪一項氣象預報上的訊息是你最能理解的？<br/>(氣溫、降雨機率、天氣狀況說明。)</p> <p>二、閱讀與討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 40~41 頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p> <p>1. 從氣象預報中，我們可以得到什麼訊息？<br/>(氣溫、降雨機率、提醒注意添加衣物、天氣狀況說明等。)</p> <p>2. 天氣的好壞和我們的生活有什麼關聯？<br/>(寒流低溫會造成養殖業損失；降雨太少，會影響農業和民生用水；颱風來襲會影響生命財產的安全。)</p> <p>三、分組討論與實作</p> <p>1. 教師將全班分成若干組，發給各組地圖板和白板筆。</p> | 保護重要棲地。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 |
|--|-----------------|---------------------------------|-------------------|--|--|---|



2. 請各組討論以下問題：如果你是氣象預報員，你會報導哪些氣象資訊？

(氣溫、雨量、天氣概況說明、建議穿著。)

3. 分組討論後，派一位學生上臺模仿氣象新聞主播，播報氣象。

四、分組討論與報告

1. 「氣溫過高」、「氣溫過低」、「降雨太多」、「降雨太少」以上的天氣狀況會為生活帶來哪些影響呢？

(氣溫過高，容易中暑；氣溫過低，農產品凍傷，影響收成；降雨太多，氾濫成災，有些水土保持未做好的地方，甚至會有土石流；降雨太少，水庫缺水，民生或工業、農業用水都會受到影響。)

2. 各組派一位學生報告天氣狀況帶來的影響。

五、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 我們可以從天氣預報得知哪些訊息？

2. 天氣狀況與生活有什麼關聯？

### 活動二：氣候與生活(1) (40分鐘)

一、引起動機

1. 你有沒有看過農民曆？它裡面有什麼內容？

(有看過。看什麼日子適合做什麼事、適合種植的菜、可以捕捉到的漁獲等。)

2. 我們如何記錄一個地方長時間天氣的狀況？

(將每天氣溫或雨量記錄下來。)

二、閱讀與討論

教師引導學生閱讀課本第 42~43 頁的課文後，依課文提問：

1 「秋老虎」指的是什麼氣候？

(秋老虎：照理說，到了秋天，天氣轉涼，炎熱的酷暑結束，但事實上還維持了將近半個月的炎熱天氣，甚至比秋天前更加酷熱，所以民間把這段時間稱為秋老虎。)

2. 「梅雨」指的是什麼氣候？

(梅雨：春末夏初，陰雨綿綿、空氣潮溼，也正值梅子成熟季節，所以稱為梅雨。)

3. 農民曆與氣候、生活有什麼關聯？

|     |                                       |   |  |   |  |  |                      |  |
|-----|---------------------------------------|---|--|---|--|--|----------------------|--|
|     |                                       |   |  |   | (先民將氣候特徵和生活記載在農民曆中,供大家參考。)<br>4. 氣象觀測站有什麼功能?<br>(協助我們將氣溫、雨量、風速等各種有關天氣的數據記錄下來。)   |  |                      |  |
| 第五週 | 第二單元家鄉的地形與氣候<br>第二課千變萬化的氣候、第三課家鄉的特色發展 | 3 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用,和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展,經濟的發展也會改變自然環境。 | 1. 舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。<br>(1a-II-3, Ab-II-1)<br>2. 關注家鄉的土地利用受到地形、氣候的影響。<br>(1b-II-1, 2a-II-1, Ab-II-2)<br>3. 表達對家鄉特色的關懷,並理解家鄉經濟 | (先民將氣候特徵和生活記載在農民曆中,供大家參考。)<br>4. 氣象觀測站有什麼功能?<br>(協助我們將氣溫、雨量、風速等各種有關天氣的數據記錄下來。)<br><b>活動二：氣候與生活(2)(40分鐘)</b><br>三、分組查詢與報告<br>1. 將學生3到4人一組,各組使用一臺電腦(或平板)。<br>2. 開機後,進入搜尋網站並打上關鍵字「氣象觀測站」,可看到出現在第一順位的「縣市測站列表/交通部中央氣象局」,請點入。<br>3. 在選擇列中找到自己的縣市,再從測站名稱找到離自己家鄉最近的觀測站後點入。<br>4. 在觀測站的網頁中,可以看到什麼資訊?<br>(溫度、風向、相對溼度和當日累積雨量等。)<br>5. 從一個小時前到六個小時前的數據,各組分別報告所在的地區氣溫、風向、風力和相對溼度變化的狀況。<br>四、統整<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:<br>1. 日常生活諺語和農民曆與氣候有什麼關聯?<br>2. 各地的氣象觀測站有什麼功用?<br><b>活動三：數據會說話(40分鐘)</b><br>一、引起動機<br>1. 你家鄉的氣候在冬季和夏季有很明顯的不一樣嗎?<br>(請依實際情況作答。)<br>2. 你曾經在夏天時,去山上過嗎?天氣感覺如何?<br>(請依實際情況作答。)<br>二、讀圖<br>教師說明第44~45頁氣溫雨量圖的讀圖技巧。<br>1. 先看橫軸,橫軸代表月分,從左到右依序是1月到12月。<br>2. 左邊的縱軸代表月均溫(°C),每1格增加5度,從0度到35度。<br>3. 右邊的縱軸代表月平均雨量(mm),每1格增加100毫米,從0公釐到900毫米。<br>4. 紅線代表氣溫,直方圖表示雨量。 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | <b>【環境教育】</b><br>環E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。<br>環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 |

|  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  | <p>的發展也會改變自然環境的影響。<br/>(2a-II-2, Ab-II-2)</p> <p>5. 以第 44 頁基隆的氣溫雨量圖為例：<br/> (1) 基隆在 1 月時的氣溫約幾度？<br/> (16 度。)<br/> (2) 基隆在 1 月時的雨量約多少？<br/> (約 330mm。)<br/> (3) 基隆在 11 月時的氣溫約幾度？<br/> (約 22 度。)<br/> (4) 基隆在 11 月時的雨量約多少？<br/> (約 400mm。)</p> <p>6. 阿里山 12 月的月均溫約幾度？<br/> (氣溫約 9 度。)</p> <p>7. 阿里山 12 月的月平均雨量大約是多少？<br/> (雨量約 70mm。)</p> <p>三、閱讀與討論<br/> 教師引導學生閱讀課本第 44~45 頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p> <p>1. 夏季時，全臺的氣溫狀況如何？<br/> (夏季時，全臺氣溫普遍溼熱。)</p> <p>2. 冬季時，臺灣的北部和南部雨量和氣溫上有什麼差異？<br/> 穿著上有什麼不一樣？<br/> (冬季時，臺灣北部比南部多雨且氣溫較低；穿著上北部的人通常會穿得比南部多一些。)</p> <p>3. 從地形上來說，夏季時山地和平地的雨量和氣溫有什麼差異？<br/> (夏季時，山地的氣溫比平地低，雨量也比平地較為多。)</p> <p>四、分組統計並歸納</p> <p>1. 請學生分組，利用課本第 44 頁的氣溫雨量圖，分別計算：<br/> (1) 南部恆春夏季 (5、6、7 月) 平均氣溫和雨量？<br/> (恆春夏季平均氣溫約 27 度，夏季平均雨量約 295mm。)<br/> (2) 南部恆春冬季 (11、12、1 月) 的平均氣溫和雨量？<br/> (恆春冬季平均氣溫約 22 度，冬季平均雨量約 36mm。)<br/> (3) 北部基隆夏季 (5、6、7 月) 平均氣溫和雨量？<br/> (北部基隆夏季平均氣溫約 26 度，夏季平均雨量約 231mm。)<br/> (4) 北部基隆冬季 (11、12、1 月) 的平均氣溫和雨量？<br/> (基隆冬季平均氣溫約 18 度，冬季平均雨量約 359mm。)</p> |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>(5)夏季時,南部和北部平均氣溫的差異是多少?平均雨量的差異大約是多少?<br/>(夏季時,南、北平均氣溫相差約1度,平均雨量相差約64mm。)</p> <p>(6)冬季時,北部和南部平均氣溫的差異是多少?平均雨量的差異大約是多少?<br/>(冬季時,南、北平均氣溫相差約4度,平均雨量相差約323mm。)</p> <p>2.教師歸納各組計算結果。</p> <p>3.利用課本第45頁氣溫雨量圖,分別計算:<br/>(1)山地(阿里山)夏季(5、6、7月)的平均氣溫和雨量?<br/>(阿里山夏季的平均氣溫約13度,平均雨量約626mm。)<br/>(2)平地(嘉義)夏季(5、6、7月)的平均氣溫和雨量?<br/>(嘉義夏季的平均氣溫約27度,平均雨量約291mm。)<br/>(3)夏季時,山地和平地平均氣溫的差異是多少?平均雨量的差異大約是多少?<br/>(夏季時,平均氣溫相差14度、平均雨量相差335mm。)</p> <p>五、習作習寫<br/>完成習作第二單元(2)「氣候大不同」。</p> <p>六、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:<br/>1.家鄉的氣候特色與所在的地理位置有什麼關聯?<br/>2.家鄉的氣候特色與所處的地形有什麼關聯?</p> <p><b>活動一：家鄉景觀調查員(1)(40分鐘)</b><br/>一、引起動機<br/>1.教師播放「家鄉的景觀」影片。<br/>2.教師引導學生回答:<br/>(1)你曾經去哪裡看過與課本相似的照片?<br/>(請依實際情況作答。)<br/>(2)家鄉的景觀和哪一張照片比較相似?<br/>(請依實際情況作答。)</p> <p>二、共同討論<br/>教師引導學生閱讀課本第46~49頁的課文與圖片後,依圖文提問:<br/>1.在山地可以看到的景觀是什麼?</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|     |                            |   |   |                                     |  |   |                      |   |
|-----|----------------------------|---|---|-------------------------------------|--|---|----------------------|---|
|     |                            |   |   |                                     | <p>(茂密的樹林和一些村落，也有些會保留完整的自然生態，有些會種植高山蔬果，也有一些會設置休閒設施。)</p> <p>2. 在丘陵可以看到的景觀是什麼？<br/>(交通較山地便利，氣溫較平地低，有些開闢成果園、茶園或發展休閒農業。)</p> <p>3. 山地和丘陵有哪些相似處？哪些不同處？<br/>(相似處：氣溫較平地低、種植合宜氣候與地形的農作物、發展休閒設施。不同處：比起丘陵，山地有較多的茂密樹林；丘陵的交通較山地便利。)</p> <p>4. 在平原、台地與盆地，可以看到什麼景觀？<br/>(平坦地勢、交通便利、適合居住和耕種，容易形成城鎮和都市。)</p> <p>5. 說說看，你的家鄉可以看到哪些景觀？<br/>(依實際狀況回答。)</p> |   |                      |   |
| 第六週 | 第二單元家鄉的地形與氣候<br>第三課家鄉的特色發展 | 3 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 | <p>1. 關注家鄉的土地利用受到地形、氣候的影響。<br/>(1b-II-1、2a-II-1、Ab-II-2)</p> <p>2. 表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然</p>   | <p><b>活動一：家鄉景觀調查員(2)(40分鐘)</b><br/>三、蒐集資料與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>將全班分成五組，每組發下一張A4紙。</li> <li>每組必須從山地、丘陵、台地、盆地、平原選其一地形作為主題內容，不可重複。</li> <li>主題為「○○的家鄉景觀」，內容可以介紹景觀特色、也可以具體提出某個地方(必須屬於該地形)的地名或景點。</li> <li>蒐集資料方式，可從自身或家人經驗，也可以上網查詢資料。</li> <li>教師將各組完成的作品張貼在教室布告欄內。</li> </ol> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>家鄉景觀的不同是哪些因素影響而造成的？</li> <li>不同的地形會有哪些不同的景觀？</li> </ol> <p><b>活動二：家鄉特產觀察員(80分鐘)</b><br/>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>哪個地方的家鄉特產是你印象最深刻的？<br/>(請依實際情況作答。)</li> <li>你覺得最具家鄉特色的東西或景觀是什麼？<br/>(請依實際情況作答。)</li> </ol> | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> |

|     |                      |   |   |   |  |                      |   |
|-----|----------------------|---|---|---|--|----------------------|---|
|     |                      |   |   | 環境的影響。<br>(2a-II-2, Ab-II-2)                | <p>二、閱讀與討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 50~51 頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家鄉特產除了人文因素外，主要受到哪兩個原因的影響？<br/>(地形、氣候。)</li> <li>2. 臺灣西部濁水溪一帶盛產稻米的原因是什麼？<br/>(地處平原，氣候合宜。)</li> <li>3. 新竹盛產米粉的原因是什麼？<br/>(每年 10 到 12 月有來自北方的風，以及較少下雨，所以適合晒米粉。)</li> <li>4. 墾丁成為度假勝地的原因是什麼？<br/>(四季陽光普照，所以成為度假勝地。)</li> </ol> <p>三、分組討論與報告</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如果你是家鄉特產觀察員，你會介紹哪些家鄉特產？</li> <li>2. 這些特產形成受到哪些因素的影響？<br/>(地形、氣候、人文歷史。)</li> <li>3. 分組討論後，每組派一位學生上臺介紹家鄉特產。</li> </ol> <p>四、實作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀課本第 50~51 頁的課文，分別找出新竹和宜蘭的特產，並與同學找出自己家鄉的特產，以及特產造成的因素。</li> <li>2. 完成習作第二單元③「家鄉的地形與景觀」。</li> </ol> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有哪些因素會影響家鄉的產物？</li> <li>2. 舉例說明如何運用自然環境和資源創造家鄉產物？</li> </ol> |                      |   |
| 第七週 | 第三單元家鄉的人口與生活第一課家鄉的人口 | 3 | 1a-II-2<br>分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1a-II-3<br>舉例說明社會 | Bb-II-1<br>居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>Ca-II-2 | <p>1. 分辨自然及人文環境會影響人口的變化。<br/>(1a-II-2、</p> <p><b>活動一：人口的分布 (40 分鐘)</b></p> <p>一、閱讀與問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導全班閱讀課本第 54 頁。</li> <li>2. 詢問學生以下問題：<br/>(1) 觀察南投縣的人口分布圖，南投縣哪些地方人口較多？<br/>(草屯鎮、埔里鎮和南投市人口較多。)<br/>(2) 哪些地方人口較少？<br/>(仁愛鄉和信義鄉人口較少。)</li> </ol> <p>二、分組討論</p>  | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | <b>【人權教育】</b><br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺 |

|  |  |  |                      |   |  |                    |
|--|--|--|----------------------|---|--|--------------------|
|  |  | 事物與環境的互動、差異或變遷現象。1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 | 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 | 1a-II-3、<br>1b-II-1、<br>Bb-II-1、<br>Ca-II-2)<br>2. 說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。<br>(1a-II-3、<br>1b-II-1、<br>Bb-II-1、<br>Ca-II-2)<br>3. 教師將全班學生分成若干組，並發給各組地圖板及白板筆。<br>2. 請各組討論：<br>(1) 影響南投縣人口分布的主要原因是什麼？<br>(地形。)<br>(2) 可以從哪些方面知道？<br>(從地圖中可以發現平原或盆地的地區人口多，山地人口較少。)<br>3. 教師在黑板上彙整學生的討論結果。<br>三、閱讀<br>教師引導全班閱讀課本第 55 頁。<br>四、分組討論與報告<br>1. 教師請學生參考課本第 54~55 頁的課文，分組討論整理出影響人口分布較多的因素，以條列式書寫在海報紙上。<br>(1) 交通：陸運、水運發達。就像桃園市中壢、臺北市大稻埕。<br>(2) 礦產：盛產金礦或煤礦。就像新北市的金瓜石。<br>(3) 地形：地勢低、平坦。<br>(4) 林業：盛產木材。就像新竹縣內灣。<br>(5) 水源：要充足。<br>2. 小組拿海報上臺報告答案，老師張貼海報於黑板上。<br>五、全班共同討論<br>1. 除了課本提到的因素以外，還有哪些因素會影響人口的分布？<br>(工作機會：工商業發達，工作機會多。生活機能：讀書、醫療、購物等生活方便。)<br>六、統整<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1. 人口的分布會受到哪些因素的影響？- |  | 察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 |
|  |  |  |                      | 活動二：人口數量的變化（80 分鐘）<br>一、複習舊經驗<br>教師要學生回想第 1 節課時提到的人口分布，複習影響人口分布因素的舊經驗。<br>二、閱讀與問答<br>1. 教師引導全班閱讀課本第 56 頁，並共同觀察宜蘭市和蘇   |  |                    |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>澳鎮的人口數量圖。</p> <p>2. 教師詢問學生以下問題：</p> <p>(1) 宜蘭市的人口從民國 68 年到民國 108 年，是增加還是減少？<br/>(增加。)</p> <p>(2) 蘇澳鎮的人口從民國 68 年到民國 108 年，是增加還是減少？<br/>(減少。)</p> <p>(3) 宜蘭市人口增加的原因可能是什麼？<br/>(因為是宜蘭縣的文化、教育、政治和交通中心，所以人口增加。)</p> <p>(4) 蘇澳鎮人口減少的原因又可能是什麼？<br/>(因為農產、漁產及礦產的減少，以及交通問題，使得人口減少。)</p> <p>3. 教師引導全班閱讀課本第 57 頁，並詢問學生以下問題：</p> <p>(1) 彰化縣員林市的人口增加，原因可能是什麼？<br/>(因為工作機會多、新社區及公共建設規畫完善。)</p> <p>(2) 苗栗縣頭份市的人口增加，原因可能是什麼？<br/>(交通便利，就業、逛街購物和生活都方便。)</p> <p>(3) 臺東縣池上鄉人口減少，原因可能是什麼？<br/>(交通不便。)</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1. 教師請學生參考課本第 56~57 頁的課文，分組討論整理出人口數量增加的心智圖方式，畫在海報紙上。</p> <p>2. 各組上臺報告心智圖。</p> <p>四、共同討論</p> <p>1. 教師呈現居住的鄉鎮市近年來人口數量的數據，分組將查詢到居住的鄉鎮市人口增減的可能原因列出在海報紙上。<br/>(回家功課，事先查詢；請依實際情況作答。)</p> <p>2. 各組派一位學生報告查詢的原因，教師將海報展示在黑板上，讓全班都看得見。</p> <p>3. 教師在學生發表後，進行全班討論，讓答案更接近居住的鄉鎮市人口增減的原因。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|



|     |   |  |  |   | <p>1. 人口數量增加的原因有哪些？<br/>（交通方便、行政與教育文化資源多、工作機會多、生活機能好。）</p> <p>2. 人口數量減少的原因有哪些？<br/>（交通不便、生活機能不好、農產減少。）</p> <p>3. 造成自己居住鄉鎮市人口變化的主要原因是什麼？<br/>（請依實際情況作答。）</p> |   |    |     |     |    |   |                           |    |  |  |              |  |
|-----|---|--|--|---|---|---|----|-----|-----|----|---|---------------------------|----|--|--|--------------|--|
| 第八週 | 第三單元家鄉的人口與生活<br>第一課家鄉的人口、第二課人口的改變與生活              | 3  | <p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> | <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的</p> | <p>1. 說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。<br/>（1a-II-3、1b-II-1、Bb-II-1、Ca-II-2）</p> <p>2. 探究少子化的成因及其對社會的影響。<br/>（1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1、Aa-II-2）</p>                      | <p><b>活動三：人口年齡的組成（40分鐘）</b></p> <p>一、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導全班閱讀課本第58頁。</p> <p>2. 詢問學生以下問題：<br/>（1）竹北市和水林鄉兩地人口在年齡組成上有什麼差別？<br/>（竹北市的幼年人口多，老年人口少；水林鄉則是老年人口很多，幼年人口很少。）</p> <p>二、共同討論</p> <p>1. 教師先在黑板上畫出表格，引導學生依據課本第58~59頁的文字和圖片，推論：造成竹北市和水林鄉兩地人口的年齡組成差異的因素有哪些？</p> <p>2. 全班共同討論後，老師將答案寫在黑板上：</p> <table border="1" data-bbox="766 815 1359 1297"> <thead> <tr> <th>地名</th> <th>竹北市</th> <th>水林鄉</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>因素</td> <td> <p>1. 工作機會多，吸引許多年輕人在此工作、成家。</p> <p>2. 生活條件良好。</p> </td> <td> <p>1. 以農業為主，年輕人多外出工作。</p> </td> </tr> <tr> <td>影響</td> <td> <p>1. 幼年人口多，老年人口少。</p> <p>2. 人口可能持續增加。</p> </td> <td> <p>1. 幼年人口少，老年人口多。</p> <p>2. 人口老化嚴重、務農人口高齡化、農業缺工。</p> <p>3. 人口可能持續減少。</p> <p>4. 需要更多的老人照護服務。</p> </td> </tr> </tbody> </table> | 地名 | 竹北市 | 水林鄉 | 因素 | <p>1. 工作機會多，吸引許多年輕人在此工作、成家。</p> <p>2. 生活條件良好。</p> | <p>1. 以農業為主，年輕人多外出工作。</p> | 影響 | <p>1. 幼年人口多，老年人口少。</p> <p>2. 人口可能持續增加。</p> | <p>1. 幼年人口少，老年人口多。</p> <p>2. 人口老化嚴重、務農人口高齡化、農業缺工。</p> <p>3. 人口可能持續減少。</p> <p>4. 需要更多的老人照護服務。</p> | 口頭評量<br>實作評量 | <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> |
| 地名  | 竹北市   | 水林鄉  |  |   |   |   |    |     |     |    |   |                           |    |  |  |              |  |
| 因素  | <p>1. 工作機會多，吸引許多年輕人在此工作、成家。</p> <p>2. 生活條件良好。</p> | <p>1. 以農業為主，年輕人多外出工作。</p>  |  |   |   |   |    |     |     |    |   |                           |    |  |  |              |  |
| 影響  | <p>1. 幼年人口多，老年人口少。</p> <p>2. 人口可能持續增加。</p>        | <p>1. 幼年人口少，老年人口多。</p> <p>2. 人口老化嚴重、務農人口高齡化、農業缺工。</p> <p>3. 人口可能持續減少。</p> <p>4. 需要更多的老人照護服務。</p> |  |   |   |   |    |     |     |    |   |                           |    |  |  |              |  |

|  |  |  |                |   |  |  |
|--|--|--|----------------|---|--|--|
|  |  |  | <p>變遷相互影響。</p> | <p>3. 討論：一個地方青壯年人口的改變，對當地會有什麼影響？<br/>       (一個地方如果工作機會多，容易吸引許多年輕人在此工作、成家，造成當地人口增加。因此，青壯年人口變多代表當地的生產力上升，經濟狀況好，這個地方就容易發達與繁榮。)</p> <p>三、習作習寫<br/>       請學生打開習作第三單元(1)，根據之前回家調查的答案，完成習作第 14~15 頁。</p> <p>四、統整<br/>       教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>       1. 一個地方青壯年人口減少，對當地會有什麼影響？<br/>       (人口老化嚴重，工作人口高齡化、人口減少、需要更多的老人照護或醫療服務。)<br/>       2. 一個地方青壯年人口增加，對當地會有什麼影響？<br/>       (人口可能增加、有競爭力與生產力、地方未來的發展較好。)</p> <p><b>活動一：多子多孫多福氣 (80 分鐘)</b></p> <p>一、課文閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導全班閱讀課本第 60 頁後，詢問學生問題，教師在黑板上做統計：</p> <p>(1) 你有幾個兄弟姐妹？<br/>       (請依實際情況作答。)</p> <p>(2) 你的爸爸和媽媽各有幾個兄弟姐妹？<br/>       (請依實際情況作答。)</p> <p>(3) 你的祖父母或各有幾個兄弟姐妹？<br/>       (請依實際情況作答。)</p> <p>(4) 以前的人為什麼會生育較多的子女？<br/>       (因為以前的人以務農為主，農忙時需要較多的人手做事，如果生養較多的孩子，人手也較會比較多。以前的小孩夭折率比較高，所以多生幾個，以免一旦有孩子早夭，父母至少還有好幾個孩子。)</p> <p>(5) 子女數比較多的話，父母要如何照顧？<br/>       (通常可能由年紀大的兄姐照顧年紀小的弟妹，或是父母通常花較多時間照顧年紀最小的孩子。)</p> |  |  |
|--|--|--|----------------|---|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>2. 教師補充家庭計畫的背景及原因。</p> <p>二、分組討論與分享</p> <p>1. 兩個人一組，和同學討論：自己有幾個手足？自己覺得好不好？為什麼？<br/>（請依實際情況作答。）</p> <p>2. 教師請學生分享討論的結果。</p> <p>3. 教師統計班上學生的想法。<br/>（請依實際情況作答。）</p> <p>三、閱讀與問答</p> <p>教師引導全班閱讀課本第 61 頁後，詢問學生以下問題：</p> <p>1. 以前的人為什麼會生育較多的子女？<br/>（因為以前的人以務農為主，農忙時需要較多的人手做事，如果生養較多的孩子，人手也會比較多；以前醫學不發達、醫療條件不好，小孩夭折率比較高，所以多生幾個，以免一旦有孩子夭折，父母至少還有好幾個孩子。）</p> <p>2. 教師補充家庭計畫的背景及原因。<br/>（民國 38 年至 50 年代，由於人口增加快速，影響臺灣經濟發展，民國 53 年起，政府逐步推行家庭計畫，希望能降低新生兒出生率。）</p> <p>四、探究活動</p> <p>1. 請學生分組訪問獨生子女和有兄弟姐妹的同學，平常在家的生活有什麼不同？以及改善的方法。</p> <p>2. 完成課本第 61 頁的表格。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|       |  |  |                |                |              | <table border="1"> <thead> <tr> <th>對象</th> <th>優點</th> <th>缺點</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>獨生子女</td> <td>           1. 玩具可以自己玩<br/>           2. 爸媽只愛我<br/>           3. 可以經常出去玩<br/>           4. 是家庭的重心和家裡的寶貝<br/>           5. 家裡的經濟負擔可能比較輕<br/>           6. 可以得到家庭甚至家族裡較多的愛         </td> <td>           1. 有時沒玩伴很孤單<br/>           2. 家庭比較冷清<br/>           3. 家事可以分擔的人變少<br/>           4. 長輩會太寵，不知道孝順父母<br/>           5. 大人可能不煮飯，經常買外面的便當吃<br/>           6. 爸媽會一直盯我，對我的要求比較多         </td> </tr> <tr> <td>有兄弟姐妹</td> <td>           1. 有玩伴<br/>           2. 爸媽不會只管我一人<br/>           3. 家事有手足可分擔<br/>           4. 可以互相幫助、照顧         </td> <td>           1. 爸媽會偏心<br/>           2. 經常用哥哥姐姐的舊文具、穿他們的舊衣服<br/>           3. 很多東西要平分或輪流         </td> </tr> </tbody> </table> <p>3. 改善的方法<br/>         (1) 獨生子女：自己自動自發，不用爸媽盯、可以養寵物，比較熱鬧、自己會找事情做。<br/>         (2) 有兄弟姐妹：自己多幫父母著想，友愛兄弟姐妹；可以跟爸媽討論，特殊節日買新衣或新文具、改變自己的想法，和兄弟姐妹分享是快樂的。<br/>         4. 小組進行發表。<br/>         五、統整<br/>         教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>         1. 過去到現在的家庭子女數有什麼變化？為什麼？<br/>         (過去的家庭子女數目比較多，現在的比較少，因為50年代起政府推行家庭計畫，希望能降低新生兒的出生數量。)<br/>         2. 如果家中有較多的兄弟姐妹好不好？為什麼？<br/>         (好，因為可以一起玩；不好，因為會有人跟我搶玩具或爸爸媽媽的愛。)</p> | 對象   | 優點            | 缺點 | 獨生子女 | 1. 玩具可以自己玩<br>2. 爸媽只愛我<br>3. 可以經常出去玩<br>4. 是家庭的重心和家裡的寶貝<br>5. 家裡的經濟負擔可能比較輕<br>6. 可以得到家庭甚至家族裡較多的愛 | 1. 有時沒玩伴很孤單<br>2. 家庭比較冷清<br>3. 家事可以分擔的人變少<br>4. 長輩會太寵，不知道孝順父母<br>5. 大人可能不煮飯，經常買外面的便當吃<br>6. 爸媽會一直盯我，對我的要求比較多 | 有兄弟姐妹 | 1. 有玩伴<br>2. 爸媽不會只管我一人<br>3. 家事有手足可分擔<br>4. 可以互相幫助、照顧 | 1. 爸媽會偏心<br>2. 經常用哥哥姐姐的舊文具、穿他們的舊衣服<br>3. 很多東西要平分或輪流 |  |  |
|-------|--|--|----------------|----------------|--------------|--|------|---------------|----|------|--|--|-------|---|---|--|--|
| 對象    | 優點   | 缺點   |                |                |              |  |      |               |    |      |  |  |       |   |   |  |  |
| 獨生子女  | 1. 玩具可以自己玩<br>2. 爸媽只愛我<br>3. 可以經常出去玩<br>4. 是家庭的重心和家裡的寶貝<br>5. 家裡的經濟負擔可能比較輕<br>6. 可以得到家庭甚至家族裡較多的愛 | 1. 有時沒玩伴很孤單<br>2. 家庭比較冷清<br>3. 家事可以分擔的人變少<br>4. 長輩會太寵，不知道孝順父母<br>5. 大人可能不煮飯，經常買外面的便當吃<br>6. 爸媽會一直盯我，對我的要求比較多 |                |                |              |  |      |               |    |      |  |  |       |   |   |  |  |
| 有兄弟姐妹 | 1. 有玩伴<br>2. 爸媽不會只管我一人<br>3. 家事有手足可分擔<br>4. 可以互相幫助、照顧  | 1. 爸媽會偏心<br>2. 經常用哥哥姐姐的舊文具、穿他們的舊衣服<br>3. 很多東西要平分或輪流  |                |                |              |  |      |               |    |      |  |  |       |   |   |  |  |
| 第九週   | 第三單元家鄉   | 3  | 1a-II-2<br>分辨社 | Aa-II-2<br>不同群 | 1. 探究<br>少子化 | <b>活動二：少子化的影響 (40分鐘)</b><br>一、複習舊經驗  | 口頭評量 | <b>【人權教育】</b> |    |      |  |  |       |   |   |  |  |

|                          |   |  |  |   |                      |   |
|--------------------------|---|--|--|---|----------------------|---|
| <p>的人口與生活第二課人口的改變與生活</p> | <p>會事物的類別或先後順序。<br/>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br/>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br/>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br/>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> | <p>體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。</p> | <p>的成因及其對社會的影響。<br/>(1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1、Aa-II-2)</p> <p>2. 關懷高齡社會的老年人及理解政府與民間組織因應的策略。<br/>(2a-II-1、2a-II-2、Aa-II-2)</p> <p>3. 珍惜和祖父母的相處,營造家庭和樂氣氛。<br/>(2a-II-2、</p> | <p>教師要學生回想上節課時提到的家庭子女數由多到少的現象,複習家庭子女數減少的舊經驗。</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導全班閱讀課本第 62 頁,詢問學生以下問題:<br/>(1)第 62 頁左側是什麼統計圖?<br/>(臺灣新生兒出生數。)<br/>(2)縱座標代表什麼?<br/>(縱座標代表人數。)<br/>(3)橫座標代表什麼?<br/>(橫座標代表年分。)<br/>(4)哪一年新生兒出生人數最少?<br/>(民國 99 年。)<br/>(5)民國 59~69 年的新生兒人數是呈什麼發展趨勢?<br/>(新生兒人數都在 40 萬人以上。)<br/>(6)從民國 79~109 年的新生兒人數是呈什麼發展趨勢?<br/>(愈來愈少。)</p> <p>2. 教師請學生閱讀課本第 62 頁課文,並詢問學生以下問題:<br/>(1)現代人為什麼生育較少的子女?<br/>(因為經濟發達,人們教育程度提高、重視子女的教養品質、養育子女的費用提高、婦女就業比例增加等。)<br/>(2)政府制定了哪些補助生育的政策?<br/>(父母可申請育嬰假、發放托育補助金、政府設置托嬰中心。)<br/>(3)教師補充:還有廣設公幼、公托、第三胎補助金等措施,也是補助生育的政策,希望父母可以願意生育,安心養育,政府減輕父母的負擔。</p> <p>3. 教師解釋少子化的意思。<br/>(少子化是指生育率降低,導致幼年人口比例逐漸減少的現象。)</p> <p>三、分組活動與討論</p> <p>1. 教師分配各組學生討論以下問題:(可一組討論 1~2 題)<br/>(1)少子化對學生有什麼好處?<br/>(2)少子化對學校有什麼好處?<br/>(3)少子化對國家有什麼好處?</p> | <p>實作評量<br/>習作評量</p> | <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己的權利。<br/>人 E6 覺察個人的偏見,並避免歧視行為的產生。</p> |
|--------------------------|---|--|--|---|----------------------|---|

Aa-II-2  
)

- (4) 少子化對學生可能出現什麼不好的影響？  
(5) 少子化對學校可能出現什麼不好的影響？  
(6) 少子化對國家可能出現什麼不好的影響？  
2. 各組討論後並寫在海報紙上。

| 對象 | 優點   | 缺點                                  |
|----|--|-------------------------------------|
| 學生 | 1. 空間變大。<br>2. 競爭對手少。<br>3. 老師比較可以照顧到。<br>4. 可享受的資源變多。 | 1. 同學變少，有些活動比較不好玩。<br>2. 沒有同學可以一起玩。 |
| 學校 | 1. 有足夠的空間進行較學活動。<br>2. 學生可以有較好的教育品質。                   | 1. 學校分配的資源變少。<br>2. 可能會被併校或廢校。      |
| 國家 | 1. 較好的人口素質。  | 1. 國家未來的競爭力與勞動受到影響。<br>2. 未來稅收減少。   |

#### 四、小組發表

1. 小組上臺發表自己組別討論出的答案。
2. 教師進行必要的修正，最後統整在黑板上。

#### 五、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 你覺得少子化對學校的影響大嗎？為什麼？
2. 你覺得少子化對國家的影響大嗎？為什麼？

#### 活動三：高齡社會（40分鐘）

##### 一、複習舊經驗

教師要學生回想前一節課時提到的少子化，複習少子化及少子化對社會、國家影響的舊經驗。

##### 二、閱讀與問答

1. 教師引導全班閱讀課本第 64 頁，並詢問學生以下問題：

- (1) 為什麼現代人的平均年齡較以往增加？  
(觀念改變、醫療進步、注重健康。)
- (2) 為什麼一般來說，老年人需要較多的協助與照顧？

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>(因為老年人的精神和體力不會像年輕時那麼充沛。)</p> <p>(3)高齡社會下，我們應重視哪些課題呢？<br/>(老年人的疾病照護、醫療費用增加，或是獨居老人的養老問題等。)</p> <p>2. 教師引導全班閱讀課本第 64 頁圖表，並詢問學生以下問題：</p> <p>(1)圖表中的民國 82 年時，臺灣是否已進入高齡化社會？你怎麼知道的？<br/>(是。民國 82 年時，因為 65 歲以上老年人口為 7.1%，已經超過 7%。)</p> <p>(2)圖表中的民國 100 年時，臺灣是否已進入高齡社會？你怎麼知道的？<br/>(否。民國 100 年時，因為 65 歲以上老年人口為 10.9%，還沒到達 14%，所以還沒有進入高齡社會。)</p> <p>(3)圖表中的民國 107 年時，臺灣是否已進入高齡社會？你怎麼知道的？<br/>(是。民國 107 年時，因為 65 歲以上老年人口為 14.6%，已超過 14%，所以已進入高齡社會。)</p> <p>3. 請學生翻到課本第 58 頁，詢問學生竹北市和水林鄉哪一個地方已進入高齡社會？<br/>(水林鄉。)</p> <p>4. 教師補充解釋高齡社會的成因與少子化的關係。<br/>(臺灣從民國 107 年開始進入高齡社會，65 歲以上的老年人占總人口比例達到了 14%。而近年來的少子化現象，將導致整個人口結構呈現倒三角形，加速超高齡社會的到來。)</p> <p>5. 教師帶領全班閱讀課本第 65 頁課文，並詢問學生以下問題：</p> <p>(1)有些老年人體力允許，他們可能從事哪些活動呢？<br/>(繼續工作、當志工、照顧孫子、參加樂齡學堂、繼續學習新知等。)</p> <p>(2)你聽過樂齡學堂嗎？在哪裡見過？<br/>(請依實際情況作答。)</p> <p>(3)為什麼政府要設立許多關懷老人或服務老人的機構及政策呢？<br/>(老年人因精神體力較為衰退，需要多注意平時的生活起</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

居。一旦生病，恢復狀況也可能不如年輕的時候，因而需要更多的協助與照顧。所以老年人口增加，日常及醫療照顧的需求也會增加。）

6. 教師解釋居家照顧及長照 2.0 政策。

（詳見本書第三單元補充資料。）

### 三、分組討論

1. 教師請學生分成若干組，先全班共同討論：在高齡社會下，老年人在日常生活中可能會有哪問題？

（獨居老人、醫療費用增加、行動不便、失智、進食困難、無人照顧或陪伴、經濟困難。）

2. 教師將學生們提出的問題寫在黑板上。

3. 分組討論：教師一組分配一個問題，再請各組學生就分配到的問題進行討論：在高齡社會下，要如何改善老年人的生活？可以如何關懷老年人？

| 問題       | 解決/改善/關懷的方法                             |
|----------|---|
| 獨居老人     | 親朋好友、社工或民間團體多關懷                         |
| 醫療費用增加   | 醫療補助                                    |
| 行動不便     | 補助輔助用具、多建置無障礙環境、安排居家照護、社會大眾要多一點的愛心與耐心等待 |
| 失智       | 去日照中心和就醫                                |
| 進食困難     | 裝假牙、食物烹調要注意軟硬                           |
| 容易發生交通事故 | 不要單獨出門或穿亮麗的衣服                           |
| 經濟困難     | 政府發津貼、老人年金                              |

### 四、小組發表

1. 小組依序上臺發表自己組別討論出的答案。

2. 教師進行必要的修正，最後統整在黑板上。

### 五、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 什麼原因造成高齡社會？

（醫療進步，衛生環境改善，平均壽命變長，老年人口變



|                 |                   |   |                       |                               |  |                          |                                       |                 |                         |
|-----------------|-------------------|---|-----------------------|-------------------------------|--|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|-------------------------|
|                 |                   |   |                       |                               | <p>多，出生率降低，幼年人口減少。)</p> <p>2. 為什麼要關懷老年人呢？<br/> (老年人是我們的長輩，對家庭和社會貢獻很多，雖然因年紀大而精神體力較為衰退，所以需要多注意平時的生活起居。一旦生病，恢復狀況也可能不如年輕的時候，因而需要更多的協助與照顧。)</p> <p><b>活動四：祖孫情(1) (40分鐘)</b></p> <p>一、複習舊經驗<br/> 教師要學生回想前一節課時提到的高齡社會，複習關懷老年人的舊經驗。</p> <p>二、閱讀與問答<br/> 1. 教師引導全班學生閱讀課本第 66 頁，並詢問學生以下問題：<br/> (1) 皮皮為什麼和祖母感情很好？<br/> (因為他從小就住在祖母家，由祖母照顧。)<br/> (2) 皮皮用什麼方式孝順祖母？<br/> (幫祖母搥背。)<br/> (3) 為什麼小文在平日的白天，是由祖父母照顧他？<br/> (因為他和父母及祖父母住一起，白天父母要上班。)<br/> (4) 小文的祖父母是如何照顧他的？<br/> (奶奶會教他功課，爺爺會準備午餐。)<br/> 2. 教師引導全班閱讀課本第 67 頁，並詢問學生以下問題：<br/> (1) 為什麼要有祖父母週？何時開始的？<br/> (為了提醒社會大眾感念祖孫情，教育部特別制定了祖父母週；從民國 100 年開始。)<br/> (2) 你和祖父母一起住嗎？他們會教你或幫忙家裡做什麼嗎？有什麼好處？<br/> (請依實際情況作答。)</p> <p>三、習作習寫和分享<br/> 1. 請學生打開習作第三單元②，先閱讀習作第 16 頁的短文，再完成習作第 17 頁的題目。<br/> 2. 習作習寫完畢後和同組同學分享。</p> |                          |                                       |                 |                         |
| 第十週<br>期中考<br>週 | 第三單<br>元家鄉<br>的人口 | 3 | 1a-II-2<br>分辨社<br>會事物 | Aa-II-2<br>不同群<br>體(可包<br>母的相 | 1. 珍惜<br>和祖父<br>母的相  | <b>活動四：祖孫情(2) (40分鐘)</b> | 四、分組討論搶答<br>全班分組討論：除了課本中提到的方式，還有哪些方式或 | 口頭評<br>量<br>實作評 | <b>【人權教育】</b><br>人 E5 欣 |

|   |  |  |   |   |          |  |
|---|--|--|---|---|----------|--|
| <p>與生活、第四單元節慶與禮俗第二課人口的改變與生活、第一課開心過節</p> | <p>的類別或先後順序。2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。2b-II-1 感受與欣賞不同文化的特色。</p> | <p>括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等) 應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> | <p>處,營造家庭和樂氣氛。(2a-II-2, Aa-II-2)</p> <p>2. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。(1a-II-2, Bc-II-1)</p> <p>3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。(2b-II-2, Bc-II-1)</p> | <p>做哪些事情可以讓祖父母開心。</p> <p>1 請各組將共同討論出的答案進行搶答。</p> <p>2 教師詢問學生是否可以做到這些事情。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下的問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1 為什麼要愛祖父母呢？<br/>(因為祖父母是我們的長輩,也是我們父母的父母,把大家扶養長大,貢獻很大,所以我們要愛他們。)</p> <p>2. 做哪些事情可以讓祖父母開心呢？<br/>(問候他們、表現好、有好成績、送他們東西、去看他們。)</p> <p><b>活動一：年年不一樣(1) (80分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 說說看過年時你會做哪些事？<br/>(過年前會有大掃除、買年貨；過年當天會祭祖、吃年夜飯、領壓歲錢等。)</p> <p>2. 過年時你最高興的是什麼？<br/>(領壓歲錢、買新衣服、看到好久不見的親戚回來團圓等。)</p> <p>3. 你家過年時有哪些活動？<br/>(領壓歲錢、玩撲克牌、玩桌遊、一起看電視等。)</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第70~71頁。</p> <p>2. 教師提出以下的問題,請學生問答：<br/>(1)漢人年夜飯的菜色有哪些意義？<br/>(餃子代表元寶、魚代表年年有餘、湯圓有團圓的意思、年糕代表年年高升、白蘿蔔代表好彩頭等。)</p> <p>(2)有些漢人大年初一的早餐為什麼要吃素？<br/>(大年初一是代表新年的第一天,一切重新開始。)</p> <p>(3)泰雅族的新年是從幾月開始？跟漢人的時間有什麼不一樣？<br/>(三月是小米播種祭,代表新的一年開始了。漢人的過年通常是指農曆年大約會在國曆的一月底或二月初的時候。)</p> <p>三、影片欣賞與分享</p> <p>1. 教師播放播放「新年的傳說」影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UD6WZRCw0-I">https://www.youtube.com/watch?v=UD6WZRCw0-I</a></p> <p>2. 教師提出以下的問題,請學生問答：<br/>(1)傳說中除夕夜會有什麼現象讓漢人覺得害怕？</p> | <p>量</p> | <p>賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。人E6 覺察個人的偏見,並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多E3 認識不同的文化概念,如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多E5 願意與不同文化背景</p> |
|---|--|--|---|---|----------|--|

|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  |  | <p>(年獸出現。)</p> <p>(2)老乞丐用什麼方式驅趕年獸？<br/>(在家門口貼紅紙、穿上紅衣服、點燃竹子發出爆裂聲。)</p> <p>(3)後來人們在過年時都會做什麼事呢？<br/>(貼春聯、放鞭炮。)</p> <p>3.教師播放「認識泰雅族」的影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=EhIGuHDxiuU">https://www.youtube.com/watch?v=EhIGuHDxiuU</a></p> <p>4.教師提出以下的問題，請學生問答：</p> <p>(1)「泰雅」具有什麼意義？<br/>(真正的人、勇敢的人。)</p> <p>(2)泰雅族有什麼特殊的文化？<br/>(紋面、共勞共食的制度。)</p> <p>(3)泰雅族的紋面具有哪些意義？<br/>(驅魔避邪、美麗雅觀、族系辨別、榮耀象徵。)</p> <p>(4)共勞共食是什麼意思呢？<br/>(只要一起打獵的人都可以一起分享打獵的成果。)</p> <p>(5)泰雅族主要的信仰是什麼？<br/>(祖靈信仰。)</p> <p>5.教師播放「泰雅族播種祭」的影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=G7-fBsowmd8">https://www.youtube.com/watch?v=G7-fBsowmd8</a></p> <p>6.教師提出以下的問題，請學生問答：</p> <p>(1)泰雅族的播種祭有哪些儀式？<br/>(在天亮之前帶小米種子、小米酒、小米糕到小八園裡進行儀式，播下小八種子。)</p> <p>(2)播種祭代表什麼意義？<br/>(代表新的一年開始，也祈求能豐收。)</p> <p>(3)播種祭後要如何處理祭品？<br/>(大家一起分食。)</p> <p>四、分組蒐集資料<br/>將學生3到4人分成一組，各組使用一臺電腦(或平板)。<br/>請各組蒐集以下資料：</p> <p>1.過年習俗的由來和意義。<br/>(參考翰林影片「探究活動-一起來拜年，過去和現在有什麼不同？)</p> <p>2.現在過年有哪些新活動？這些新活動的意義是什麼？<br/>(安排全家出遊，趁年假遊玩放鬆，聯繫家人情感；領了</p> | <p>的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多E6了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【原住民族教育】</b><br/>原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> |
|--|--|--|--|--|---|--|

|      |                      |   |   |                               |   |  |                      |  |
|------|----------------------|---|---|-------------------------------|---|--|----------------------|--|
|      |                      |   |   |                               | 壓歲錢，一起去逛街購物，採買自己需要或喜歡的物品；利用電腦或手機視訊向遠方的親友拜年等。）<br>五、資料整理與報告<br>請分組將蒐集的資料整理成一分鐘的報告內容，並請各組派一名代表上臺，報告所查詢的傳統過年習俗與意義。                     |  |                      |  |
| 第十一週 | 第四單元家鄉的節慶與禮俗第一課開心過節趣 | 3 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | 1. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。<br>(1a-II-2, Bc-II-1)<br>2. 體認節慶活動對人們生活的影響。<br>(2b-II-1, Bc-II-1)<br>3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。<br>(2b-II-2, Bc-II-1) | 壓歲錢，一起去逛街購物，採買自己需要或喜歡的物品；利用電腦或手機視訊向遠方的親友拜年等。）<br>五、資料整理與報告<br>請分組將蒐集的資料整理成一分鐘的報告內容，並請各組派一名代表上臺，報告所查詢的傳統過年習俗與意義。<br><b>活動一：年年不一樣(2) (40分鐘)</b><br>六、探究活動<br>教師引導學生閱讀課本 72~73 頁，並提出下列問題進行分組討論。<br>(1)「恭喜」在過去和現在的意義有什麼不同？<br>(在過去，向別人說恭喜的意思是恭喜對方沒被年獸吃掉，現在的恭喜則是有祝福的意涵。)<br>(2)過年除了說恭喜外，還會說哪些吉祥話？<br>(年年有餘、大吉大利、平平安安等。)<br>(3)隨著科技進步，除了傳統方式拜年外，還有哪些方式？<br>(電話拜年、寄電子賀卡，以及利用手機、電腦視訊拜年等。)<br>(4)你曾經用過哪些方式拜年，用不同形式拜年會有什麼不一樣的感受？<br>(學生依實際情況作答。)<br>2. 各組派一名代表，上臺發表。<br>七、統整<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1. 漢人和原住民族的過年有什麼差異呢？<br>2. 傳統過年習俗的意義是什麼？<br><b>活動二：各式的祭典 (80分鐘)</b><br>一、引起動機<br>1. 你曾經看過或參加過原住民族的祭典活動嗎？<br>(豐年祭、飛魚季等。)<br>2. 你為什麼會參加過原住民族的祭典活動？<br>(家人帶我去的、家族活動等。)<br>3. 讓你印象最深刻的是什麼？<br>(原住民族的舞蹈和音樂等。)<br>二、閱讀與問答<br>1. 教師引導學生閱讀課本第 74~75 頁。 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | <b>【人權教育】</b><br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br><b>【多元文化教育教育】</b><br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教 |

|  |  |  |  |   |   |
|--|--|--|--|---|---|
|  |  |  |  | <p>2. 教師提出以下的問題，請學生問答：</p> <p>(1) 原住民族有哪些祈求豐收的祭典？<br/>(雅美族(達悟族)的飛魚季、阿美族的海神季。)</p> <p>(2) 原住民族有哪些祈求祖靈保佑的祭典？<br/>(泰雅族的祖靈祭、排灣族的五年祭。)</p> <p>(3) 原住民族有哪些慶祝豐收的祭典？<br/>(魯凱族的小米收穫祭。)</p> <p>三、分組蒐集資料並報告</p> <p>1. 將學生3到4人分成一組，各組使用一臺電腦(或平板)，也可以到圖書館查詢相關書籍和資料。</p> <p>2. 請各組查詢原住民族祭典由來、儀式或意義。</p> <p>3. 各組派一名代表上臺報告。</p> <p>四、影片欣賞與分享</p> <p>1. 教師播放「飛魚季」動畫。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=h-0-LLSUXMw&amp;list=PLnx_K1OwF0jk8n10bXwSVcv28XW_1hF_A&amp;index=10">https://www.youtube.com/watch?v=h-0-LLSUXMw&amp;list=PLnx_K1OwF0jk8n10bXwSVcv28XW_1hF_A&amp;index=10</a> 從3' 播到7' 30"</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生問答：</p> <p>(1) 達悟族各種祭典主要的目的是什麼？<br/>(祈求鬼神的庇佑，讓農漁方面都能盛產豐收。)</p> <p>(2) 達悟族祭典中傳統的舞蹈有哪些？<br/>(女士的頭髮舞、男士的勇士舞。)</p> <p>(3) 達悟族頭髮舞的由來是什麼？<br/>(在丈夫捕魚豐收回來時，高興的舞蹈。)</p> <p>3. 教師播放「阿美族海祭」影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1vK5_8RE7RM">https://www.youtube.com/watch?v=1vK5_8RE7RM</a> 從1:40~4:30。</p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生問答：</p> <p>(1) 阿美族最重要的祭典有哪些？<br/>(感恩祭、海祭。)</p> <p>(2) 阿美族海祭主要的意義是什麼？<br/>(訓練年輕人學習與海共生存、學習下海捕魚。)</p> <p>(3) 阿美族海祭捕獲的魚會如何處理？<br/>(分給每一戶，讓家裡沒有男子的家庭也有魚吃。)</p> <p>5. 教師播放「排灣族五年祭」影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=L7VQUsctdzE">https://www.youtube.com/watch?v=L7VQUsctdzE</a></p> | <p>等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> |
|--|--|--|--|---|---|

|      |                      |   |   |                               |   |                      |   |
|------|----------------------|---|---|-------------------------------|---|----------------------|---|
|      |                      |   |   |                               | <p>6. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 排灣族五年祭最重要的活動是什麼？<br/>(刺球迎福。)</p> <p>(2) 排灣族五年祭刺球活動中，刺的是什麼球？<br/>(藤球。)</p> <p>(3) 排灣族五年祭刺球活動中，用什麼去刺球？<br/>(3層樓高的竹竿。)</p> <p>(4) 排灣族五年祭刺球活動中，刺中球代表什麼意義？<br/>(得到神的祝福。)</p> <p>7. 教師播放「鄒族小米祭」影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=89-71aDML44&amp;ab_channel=IPCF-TITV%E5%8E%9F%E6%96%87%E6%9C%83%E5%8E%9F%E8%A6%96">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=89-71aDML44&amp;ab_channel=IPCF-TITV%E5%8E%9F%E6%96%87%E6%9C%83%E5%8E%9F%E8%A6%96</a></p> <p>8. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 族人進入家屋之前，為什麼要用椿草淨身？<br/>(因為小米女神很愛乾淨。)</p> <p>(2) 鄒族小米祭過程中，要維持什麼樣的氣氛？<br/>(虔誠安靜、不唱歌、不跳舞。)</p> <p>(3) 鄒族小米祭過程中各家要互訪，互訪結束各家會做什麼？<br/>(分送豬肉，表示共食分享的精神。)</p> <p>五、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 原住民族的祭典有哪些？</p> <p>2. 不同原住民族的祭典所代表的意義是什麼？</p> |                      |   |
| 第十二週 | 第四單元家鄉的節慶與禮俗第一課開心過節趣 | 3 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境 | Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | <p>1. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。<br/>(1a-II-2, Bc-II-1)</p> <p>2. 體認</p> <p><b>活動三：傳統的節慶 (40分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你最喜歡哪個傳統節慶？為什麼？<br/>(依實際情形作答。)</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第76~77頁。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 元宵節有什麼活動或特色？<br/>(澎湖有乞龜活動、平溪有放天燈。)</p> <p>(2) 清明節有什麼活動或特色？<br/>(大部分人會到祖先的墓園掃墓祭拜。)</p>   | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | <b>【人權教育】</b><br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人E6 覺察個人的偏見，並 |

|  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|
|  |  | <p>有不同的感受，並加以尊重。<br/>2b-II-2<br/>感受與欣賞不同文化的特色。</p> | <p>節慶活動對人們生活的影響。<br/>(2b-II-1, Bc-II-1)</p> <p>3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。<br/>(2b-II-2, Bc-II-1)</p> | <p>3. 端午節有什麼活動或特色？<br/>(辦理龍舟競賽、也會有包粽子、立蛋的活動。)</p> <p>4. 中秋節有什麼活動或特色？<br/>(吃月餅、柚子及賞月的活動。)</p> <p>5. 除了這些節日外，你還知道哪些傳統節慶或習俗活動？<br/>(中元節、冬至、燒王船、媽祖繞境等。)</p> <p>三、影片欣賞與分享</p> <p>1. 教師播放「元宵節」的影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=bFVnqnOR1lc">https://www.youtube.com/watch?v=bFVnqnOR1lc</a></p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：<br/>(1) 元宵節是哪一天？<br/>(農曆正月十五日。)<br/>(2) 元宵節也稱為什麼節？<br/>(上元節、燈節、小過年。)<br/>(3) 元宵節在各地有哪些活動？<br/>(吃元宵、放天燈、猜燈謎、大型花燈活動、鹽水蜂炮、台東炸寒單爺。)<br/>(4) 吃元宵代表什麼意義？<br/>(代表全家團圓幸福的吉兆。)<br/>(5) 放天燈代表什麼意義？<br/>(代表幸福豐收。)</p> <p>3. 教師播放「澎湖元宵乞龜」的影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=oyiwjd7TrGc">https://www.youtube.com/watch?v=oyiwjd7TrGc</a></p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：<br/>(1) 澎湖的元宵節有什麼特別的活動？<br/>(到廟裡乞龜祈福。)<br/>(2) 澎湖民眾為什麼要到廟裡乞龜？<br/>(祈福保平安。)</p> <p>5. 教師播放「清明節由來」的影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6ZUZvIVCIvs">https://www.youtube.com/watch?v=6ZUZvIVCIvs</a></p> <p>6. 教師提出以下的問題，請學生回答：<br/>(1) 「踏青青生好生」的俗諺是什麼意思？<br/>(清明節全家去掃墓，祈求家中男丁興旺，子孫綿延不絕。)<br/>(2) 早期農業社會掃墓時有「臆墓糶」的活動，它代表什麼意義？<br/>(掃墓完畢放鞭炮後，附近的小孩就會圍過去猜謎語，猜</p> | <p>避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【多元文化教育教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異</p> |
|--|--|--|---|--|---|

|  |  |  |  |  |   |   |
|--|--|--|--|--|---|---|
|  |  |  |  |  | <p>對了主人就會分給紅龜粿或硬幣，代表分享福氣，來臆墓粿的小孩愈多，表示福份愈好、家運愈好愈興旺；另外是請附近的小孩幫忙看顧墓園，不要讓人隨便踩踏。)</p> <p>(3)清明節掃墓最主要的意義是什麼？<br/>(表達對長輩無盡的孝道和敬愛。)</p> <p>7. 教師播放「端午節」的影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=abMA2-LCU1k">https://www.youtube.com/watch?v=abMA2-LCU1k</a></p> <p>8. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)端午節是哪一天？<br/>(農曆五月五日。)</p> <p>(2)古人稱五月為什麼月？<br/>(惡月或百毒月。)</p> <p>(3)端午節為了驅邪避惡會做什麼活動？<br/>(掛艾草、菖蒲、戴香包、包粽子、划龍舟、喝雄黃酒、立蛋。)</p> <p>(4)在家門口掛艾草代表什麼意思？<br/>(艾草可以驅趕蚊蟲。)</p> <p>(5)在家門口掛菖蒲代表什麼意思？<br/>(菖蒲的形狀像劍，傳說可以避邪。)</p> <p>(6)小朋友戴香包代表什麼意思？<br/>(香包裡的香料可以避惡氣。)</p> <p>(7)傳說包粽子的起源是什麼？<br/>(包粽子丟入江中，避免魚蝦去吃屈原的身體。)</p> <p>(8)划龍舟在古時候代表什麼意義？<br/>(為了祭祀水神，避免災難、帶來好運。)</p> <p>(9)現在人划龍舟代表什麼意義？<br/>(鍛練體力、培養團結精神。)</p> <p>(10)在家門口掛艾草代表什麼意思？<br/>(艾草可以驅蚊蟲。)</p> <p>9. 教師播放「中秋節」的影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=NaYnDprVhQg">https://www.youtube.com/watch?v=NaYnDprVhQg</a></p> <p>10. 教師提出以下的問題，請學生回答。</p> <p>(1)為什麼有中秋吃月餅的習俗？<br/>(當初蒙古人占領中原，擔心漢人造反，不准民間私藏武器。後來有人想出計策，說是今年會有冬瘟，除非家家戶戶在中秋節時買月餅來吃，才能避免。於是大家爭先恐後</p> | <p>性。</p> <p><b>【原住民族教育】</b><br/>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> |
|--|--|--|--|--|---|---|



的買月餅來吃，而買到月餅的人，發現裡面有張條子寫著「八月十五殺元兵，家家戶戶齊動手」，後來這個習俗慢慢的演變，就變成現在中秋節吃月餅的習俗了。）

(2)從嫦娥奔月的故事中，我們知道每年8月15日在月下擺放水果祭月，是什麼意思？

(對嫦娥表達思念的意思。)

(3)吳剛為什麼被懲罰砍桂樹？

(因為在一次誤會中，以仙術誤傷了人。)

四、分組資料整理與報告

1.教師引導學生利用課本第76~77頁的課文，將課文內容以心智圖、表格式呈現。

2.教師可示範表格欄位有節慶名稱、時間與特色。

3.將學生分組，每組發下一張四開圖畫紙，主題為「漢人的傳統節慶」。

4.各組自行討論要採用何種呈現方式，並以色筆繪製圖表及文字。

5.請各組上臺分享自己的整理成果。

五、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1.漢人的傳統節慶有哪些？

2.各項漢人傳統節慶的特色是什麼？

**活動四：繽紛的節慶（80分鐘）**

一、引起動機

1.你曾看過新住民的節慶活動嗎？

2.新住民的節慶活動有哪些特別的地方？

二、閱讀與問答

1.教師引導學生閱讀課本第78~79頁。

2.教師提出以下的問題，請學生回答：

(1)緬甸的潑水節活動特色和意義是什麼？

(鍛練體力、培養團結精神。)

(2)泰國的水燈節活動特色和意義是什麼？

(鍛練體力、培養團結精神。)

(3)穆斯林的開齋節特色和意義是什麼？

(鍛練體力、培養團結精神。)

三、影片欣賞與分享

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>1. 教師播放「潑水節」的影片。<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xn7CLF5iaSM">https://www.youtube.com/watch?v=xn7CLF5iaSM</a> 從 30 秒播到 3 分 30 秒。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 潑水節又稱為什麼？<br/> (又稱宋干節、佛誕節、浴佛節。)</p> <p>(2) 哪些國家或地區的民族會過潑水節？<br/> (泰國、緬甸、柬埔寨等東南亞國家、中國雲南的民族、新北市中和。)</p> <p>(3) 潑水節時大家互相潑水代表什麼意義？<br/> (洗掉不順遂、像新年一樣除舊布新。)</p> <p>(4) 臺灣為什麼要舉辦潑水節活動呢？<br/> (來自東南亞地區的人愈來愈多，舉辦潑水節活動具有：1 正視新住民的需求，2 認識新住民的文化，3 讓新住民獲得家的感覺，4 鞏固國際情誼，5 表達尊重與敬愛等意義。)</p> <p>3. 教師播放「水燈節」的影片。<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=H2W-_u26XKo">https://www.youtube.com/watch?v=H2W-_u26XKo</a></p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 泰國水燈節是哪一天？<br/> (泰曆 12 月 15 日。)</p> <p>(2) 除了泰國以外，還有哪些國家或地區有水燈節的活動？<br/> (寮國、緬甸。)</p> <p>(3) 泰國水燈節起源於什麼時候？<br/> (700 多年前的泰可素王朝。)</p> <p>(4) 水燈含有哪些材料？<br/> (香蕉樹幹當水燈座、香蕉葉、鮮花、線香、祭品等，也有其它有創意的水燈。)</p> <p>(5) 放水燈代表什麼意義？<br/> (將自己不好的行為或事物，隨著水燈漂逝洗滌自己的罪惡；也可以許下心願或寄予對家人、朋友、愛人的祝福。)</p> <p>(6) 泰國水燈節是哪一天？<br/> (泰曆 12 月 15 日。)</p> <p>5. 教師播放「越南粽子」的影片。<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GHny4ZpL3xs&amp;list=WL&amp;index=76">https://www.youtube.com/watch?v=GHny4ZpL3xs&amp;list=WL&amp;index=76</a></p> <p>6. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|      |                      |   |  |                               |   |                      |   |
|------|----------------------|---|--|-------------------------------|---|----------------------|---|
|      |                      |   |  |                               | <p>(1)越南人在什麼時候包粽子？<br/>(過年、祭祖。)</p> <p>(2)越南粽子的材料有哪些？<br/>(香蕉葉、糯米、椰奶(椰漿)、去殼的綠豆(綠豆蒜)、豬肉等。)</p> <p>(3)越南粽子和臺灣粽子有什麼不一樣的地方？<br/>(越南粽子是四方形的、長長的，綁好多線。)</p> <p>四、分組蒐集資料</p> <p>1.將學生3到4人分成一組，各組使用一臺電腦(或平板)，也可以到圖書館查詢相關書籍和資料。</p> <p>2.臺灣有很多來自世界各國的人，請選定一個國家介紹該國的一項節慶活動。</p> <p>3.各組派一名代表上臺報告。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.新住民的傳統節慶有哪些？</p> <p>2.新住民傳統節慶的特色是什麼？</p>   |                      |   |
| 第十三週 | 第四單元家鄉的節慶與禮俗第二課禮俗萬花筒 | 3 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境 | Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | <p>1. 認識漢人及原住民族的生命禮俗。<br/>(1a-II-2, Bc-II-1)</p> <p>2. 舉例說明不同族群生命禮俗的異同之處。<br/>(1a-II-3,</p> <p><b>活動一：新生的祝福(40分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你小時候家人有為你做過什麼特別有意義的活動嗎？<br/>(有，製作胎毛筆等。)</p> <p>2. 你小時候家人有為你做過抓周活動嗎？<br/>(有，感覺很有趣。)</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第80~81頁的圖文</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)漢人有哪些迎接新生命的禮俗？<br/>(報喜、滿月、收涎、滿周歲等。)</p> <p>(2)請舉例說出原住民族有哪些出生後的禮俗。<br/>(排灣族：由父母或親族會議命名，並釀酒、製作糕點，在家宴請親友。鄒族：在嬰兒出生後數日舉行命名禮，先為孩子以冷水洗浴，再由父母或家族長輩命名。)</p> <p>3. 說說看，小孩出生後的生命禮俗有哪些意義？<br/>(分享喜悅、給予祝福、祈求平安順利快快長大。)</p> <p>三、觀賞影片與問答</p> <p>1. 教師播放「收涎」的影片。</p> | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【多元文化教育教育】</b></p> <p>多E1 了解自己的文化特</p> |

|  |  |  |  |   |   |
|--|--|--|--|---|---|
|  |  | <p>有不同的感受，並加以尊重。<br/>2b-II-2<br/>感受與欣賞不同文化的特色。</p> | <p>Bc-II-1)<br/>3. 察覺社會變遷對生命禮俗的影響。<br/>(1a-II-3、2b-II-1、Bc-II-1)<br/>4. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。<br/>(2b-II-2、Bc-II-1)</p> | <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=YQatvXS-8pU">https://www.youtube.com/watch?v=YQatvXS-8pU</a><br/>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：<br/>(1)小朋友在多大的時候要「收涎」？<br/>(四個月大時。)<br/>(2)小朋友在收涎之前要穿什麼服裝？<br/>(穿圍兜、新衣服。)<br/>(3)小朋友在收涎之前，脖子上要掛上什麼？<br/>(一串圓餅。)<br/>(4)小朋友在脖子掛上圓餅，代表什麼意涵？<br/>(代表人生會圓滿。)<br/>(5)小朋友手抱壽桃代表什麼意涵？<br/>(代表健康福壽、萬事都順手順利。)<br/>(6)小朋友坐在壽桃上面，代表什麼意涵？<br/>(代表都不會遇到不好的事情。)<br/>(7)親友要怎樣為小朋友收涎？<br/>(剝開掛在小朋友脖子上的一塊餅乾，用餅乾在小朋友的嘴邊擦一下，抹去口水。)<br/>(8)親友為小朋友收涎後把餅乾吃下，代表什麼意涵？<br/>(代表祝福、好采頭。)<br/>(9)親友為小朋友收涎時說吉祥話，代表什麼意涵？<br/>(代表祝福、吉祥。)<br/>3. 教師播放「抓周」的影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=jnG2Vlnabdg">https://www.youtube.com/watch?v=jnG2Vlnabdg</a><br/>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：<br/>(1)小朋友的保護神獸是誰？<br/>(虎爺將軍。)<br/>(2)小朋友抓周之前要穿什麼服裝？<br/>(穿虎鞋、戴虎帽。)<br/>(3)小朋友為什麼要抱蓊？<br/>(代表開智慧、聰明伶俐。)<br/>(4)小朋友為什麼要抱蘋果？<br/>(代表平平安安、保佑平安。)<br/>(5)小朋友為什麼要抱雞腿？<br/>(代表一輩子不愁穿不愁吃的富貴命。)<br/>(6)小朋友為什麼要踏麵龜？<br/>(能開智慧、會讀書，能夠健康成長、平安。)</p> | <p>質。<br/>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br/>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br/>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br/>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br/>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br/><b>【原住民族教育】</b><br/>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> |
|--|--|--|--|---|---|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>(7)影片中，大人幫小孩準備哪些抓週的物品各有什麼意涵？<br/> (鈔票、樂器、麥克風、聽診器、書、吹風機。)</p> <p>(8)小朋友在抓周時抓到鈔票，代表什麼意涵？<br/> (將來長大能成為銀行家、企業家。)</p> <p>(9)小朋友在抓周時抓到樂器，代表什麼意涵？<br/> (將來長大能成為音樂家、演藝人員。)</p> <p>(10)小朋友在抓周時抓到麥克風，代表什麼意涵？<br/> (將來長大能成為記者、主持人。)</p> <p>(11)小朋友在抓周時抓到聽診器，代表什麼意涵？<br/> (將來長大能成為醫師、護理師。)</p> <p>(12)小朋友在抓周時抓到書，代表什麼意涵？<br/> (將來長大能成為作家、出版業。)</p> <p>(13)小朋友在抓周時抓到吹風機，代表什麼意涵？<br/> (將來長大能成為美容美髮業。)</p> <p>(14)小朋友在抓周完，還要做什麼事？<br/> (拜虎爺、敲智慧鑼。)</p> <p>(15)如果是你當家長，你會放什麼物品讓你的小朋友抓周？為什麼？<br/> (IPAD、希望他將來當工程師。)</p> <p>四、個別實作與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生事先準備一張剛出生、滿月、收涎或是抓周時的照片或電子檔(若無照片也沒關係)，並向家人詢問當時的狀況。</li> <li>2.搭配習作第四單元2，寫下家人為自己辦過的或是自己參加過的出生禮俗活動。</li> <li>3.請學生分享自己所寫的出生禮俗活動。</li> </ol> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.漢人的生命禮俗有哪些？</li> <li>2.原住民族的生命禮俗有哪些不同的命名禮俗？</li> </ol> <p><b>活動二：成長的喜悅(40分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1你聽過成年禮的活動嗎？<br/> (聽過。)</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  |  | <p>2 你知道成年禮代表什麼意義呢？<br/>（知道，慶祝成年。）</p> <p>二、閱讀與分組討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 82 頁。<br/>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 漢人有哪些成年禮活動？<br/>（漢人有做十六歲及脫褙的成年禮，代表進入人生下一個階段。）</p> <p>(2) 原住民族有哪些成年禮活動？<br/>（阿美族的成年禮得經過捕鳥、賽跑、野外夜宿或捕魚等訓練，是部落生命繁衍之象徵，為培養青年責任感與尊老敬賢的美德。）</p> <p>三、觀賞影片與分享</p> <p>1. 教師播放「做十六歲」的影片。<br/><a href="http://www.youtube.com/watch?v=LlhmQB1cVqU">http://www.youtube.com/watch?v=LlhmQB1cVqU</a></p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 臺南做十六歲的習俗，源自於哪裡？為什麼？<br/>（源自於安平，因為 16 歲才代表成年了。）</p> <p>(2) 匍匐鑽過去代表什麼意思？<br/>（代表長大成人，能夠獨當一面。）</p> <p>(3) 滿十六歲的成年禮主要是學習什麼？<br/>（學習自己承擔責任。）</p> <p>3. 教師播放「阿美族成年禮」的影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=B7VDkattJJs">https://www.youtube.com/watch?v=B7VDkattJJs</a></p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 花蓮市阿美族成年禮稱為什麼？<br/>（花蓮市阿美族成年禮 階層命名 Aladiwas。）</p> <p>(2) 花蓮市阿美族成年禮有哪些活動？<br/>（跑步、父親為兒子穿戴 Takak 傳家配件、跨竹節、向父母答謝養育之恩、祭司祈福。）</p> <p>四、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 83 頁。<br/>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 新竹市政府辦理什麼樣的成年禮活動？<br/>（新竹市成年禮是希望青少年持續努力，勇敢肩負責任。）</p> <p>(2) 南華大學辦理什麼樣的成年禮活動？</p> |  |
|--|--|--|--|--|---|--|

|  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>(南華大學遵循古禮辦理是希望學生能飲水思源、體會父母撫育及師長教養的恩澤。)</p> <p>(3)屏東縣政府辦理什麼樣的成年禮活動？<br/>(屏東縣成年禮是透過登大武山，希望青少年能敬畏山林、保護山林。)</p> <p>(4)你還知道有哪些成年禮活動？<br/>(有些地方的漢人在16歲時，會在農曆8月15日石母誕辰時，前往祭拜石母並進行「脫素」。)</p> <p>五、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1.漢人和原住民族的成年禮有哪些差異？<br/>2.縣市政府或學校辦理的成年禮活動有哪些？</p> <p><b>活動三：婚姻的結合 (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機<br/>1.你參加過婚禮嗎？<br/>(有，參加過堂姐的婚禮。)</p> <p>2.婚禮上的哪個活動讓你印象最深刻？<br/>(迎娶的時候很熱鬧，印象很深刻。)</p> <p>二、訪問與分享<br/>1.事先訪問家中已婚或曾參與婚禮儀式的長輩，請他分享參與過的婚禮中，是否有印象最深刻的禮俗？<br/>(依實際狀況回答。)</p> <p>2.請學生舉手分享訪問的結果。</p> <p>三、閱讀與問答<br/>1.教師引導學生閱讀課本第84~85頁的課文與圖片。<br/>2.教師提出以下的問題，請學生回答：<br/>(1)漢人婚禮有哪些儀式？<br/>(祭拜祖先、拜別父母、新娘下車前觸碰橘子或蘋果。)</p> <p>(2)魯凱族的婚禮有哪些儀式？<br/>(魯凱族有盪秋千和抱新娘的活動。)</p> <p>(3)魯凱族的婚禮中的盪秋千，有什麼含意？<br/>(代表新娘勇敢堅定，新郎有能力負擔家庭重任。)</p> <p>(4)魯凱族的婚禮中的新郎抱新娘，有什麼含意？<br/>(代表新郎有能力負擔家庭重任。)</p> <p>(5)布農族的婚禮有哪些儀式？</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>(布農族有報戰功、分食豬肉等活動。)</p> <p>(6)布農族婚禮中的報戰功有什麼含意?<br/>(用來了解彼此的親屬關係。)</p> <p>(7)布農族婚禮中的分食豬肉有什麼含意?<br/>(象徵分享的意義,也代表族人之間的彼此連結。)</p> <p>四、觀看影片與分享</p> <p>1.教師播放「生命禮俗」的影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Dq0_c0jx3M">https://www.youtube.com/watch?v=1Dq0_c0jx3M</a><br/>(從 2:12 播到 2:33。)</p> <p>2.教師提出以下的問題,請學生回答:<br/>(1)新娘出門前由媒婆在頭上用米篩遮蓋,代表什麼意義?<br/>(希望新娘結婚以後能夠幸福和避邪的含意。)</p> <p>3.教師播放「認識魯凱族」的影片。從 2:00~2:46<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=WCI2x1nFy0o">https://www.youtube.com/watch?v=WCI2x1nFy0o</a></p> <p>4.教師提出以下的問題,請學生回答:<br/>(1)傳統中具有什麼身分的人,才能盪秋千?<br/>(頭目的女兒。)</p> <p>(2)一般女性在什麼情形下,才能盪秋千?<br/>(豐收祭的時候。)</p> <p>(3)豐收祭時男子不能盪秋千,他能做什麼事?<br/>(架設秋千和擺盪秋千。)</p> <p>(4)豐收祭盪秋千,這個活動具有什麼意義?<br/>(增加年輕男女認識的機會。)</p> <p>5.教師播放「魯凱族婚禮」的影片。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=C8co_8tT1wc">https://www.youtube.com/watch?v=C8co_8tT1wc</a></p> <p>6.教師提出以下的問題,請學生回答:<br/>(1)新娘在盪秋千中,如果配飾沒有掉下來,代表什麼意義?<br/>(代表新娘穩重、端莊。)</p> <p>(2)新娘華麗的服裝是由誰做的?要做多久才能做好這件衣服?<br/>(媽媽做的、要做約一年的時間才能完成。)</p> <p>(3)新娘禮服上有哪些圖騰或配飾?它們代表什麼身分或地位?<br/>(百步蛇、甕、鈴鐺,只有頭目的女兒才能有這些。)</p> <p>(4)新郎男方要準備哪些禮物?</p> |  |
|--|--|--|--|--|--|--|



|      |                                   |   |   |   |  |  |              |  |
|------|-----------------------------------|---|---|---|--|--|--------------|--|
|      |                                   |   |   |   | <p>(陶甕、琉璃珠、農作工具、獵槍、刀子、鍋子，還有一套男生的衣服。)</p> <p>7. 教師播放「認識布農族」的影片。<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TA1kq92xK9I">https://www.youtube.com/watch?v=TA1kq92xK9I</a></p> <p>8. 教師提出以下的問題，請學生問答：<br/> (1) 布農族最為人熟知的是唱歌的什麼技巧？<br/> (和聲技巧。)</p> <p>(2) 布農族最著名的是什麼祭典？<br/> (射耳祭，主要是祈求狩獵成果豐富。)</p> <p>9. 教師播放「布農族婚禮」的影片。<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oJ4zbvMZhns">https://www.youtube.com/watch?v=oJ4zbvMZhns</a></p> <p>10. 教師提出以下的問題，請學生回答：<br/> (1) 婚宴進行時，報戰功的原因是什麼？<br/> (歌頌戰績，榮耀歸於氏族。)</p> <p>(2) 布農族婚禮上的豬腿骨分享給親友的主要意義是什麼？<br/> (代表對氏族的尊重。)</p> <p>五、統整<br/> 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/> 1. 漢人的婚嫁禮俗有哪些？<br/> 2. 原住民族的婚嫁禮俗有什麼特色？</p> |  |              |  |
| 第十四週 | 第五單元<br>家鄉的多元文化<br>第一課<br>多樣的文化面貌 | 3 | 1a-II-2<br>分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1a-II-3<br>舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>2b-II-2 | Aa-II-2<br>不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避 | 1. 覺察到不同族群使用的語言以及飲食文化有所差異。<br>(1a-II-2、1a-II-3、Aa-II-2)<br>2. 觀察   | <b>活動一：生活中不同的語言(40分鐘)</b><br>一、引導活動<br>教師可以準備幾張圖卡或是書寫幾個名詞在黑板上，請學生分別使用不同的語言念出。<br>(可以和閩南語課或英文課進行聯絡教學，並使用閩南語課或英文課的語詞圖卡進行該項活動。)<br>二、分組討論與實作<br>1. 教師將學生以不同的語言別分成3~5組(語言別請依各校所在地區彈性調整)，並請各組討論用該種語言介紹校園。<br>(可分成：國語組、閩南語組、客語組、原住民族語組、英語組、越南語組等。)<br>2. 各組進行討論並推選代表報告，報告時間可訂在1~2分鐘。<br>3. 教師可以將校園先區分成幾個部分，避免範圍過大。 | 口頭評量<br>實作評量 | <b>【人權教育】</b><br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |

|  |  |               |      |   |   |  |  |
|--|--|---------------|------|---|---|--|--|
|  |  | 感受與欣賞不同文化的特色。 | 免偏見。 | <p>生活周遭，覺察多元的藝術展現並能欣賞。<br/>(2b-II-2, Aa-II-2)</p> | <p>三、回饋與歸納</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請各組派代表給予其他組別回饋意見。</li> <li>2. 教師歸納各組的回饋意見，簡略條列於黑板。<br/>(音量太小、聽不懂這種語言、有參雜不同的語言來進行報告、內容太少等。)</li> </ol> <p>四、閱讀與問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引領學生閱讀課文 88~89 頁內容與圖片。</li> <li>2. 教師提出以下問題，請學生回答： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 你平常和爸爸媽媽說話時，使用哪一種語言？<br/>(國語、閩南語、客家語、原住民族語、越南語等，依實際情況回答。)</li> <li>(2) 你平常和阿公阿媽或外公外婆說話時，使用哪一種語言？<br/>(國語、閩南語、客家語、原住民族語、越南語等，依實際情況回答。)</li> <li>(3) 你平常和同學說話時，使用哪一種語言？<br/>(國語、英語，依實際情況回答。)</li> <li>(4) 你平常和不熟的人說話時，使用哪一種語言？<br/>(依實際情況回答。)</li> <li>(5) 你自己覺得使用哪一種語言最能夠流利的表達意見？<br/>(依實際情況回答。)</li> <li>(6) 當你聽到不熟的朋友在你面前說你不懂的語言時，你有什麼感覺？<br/>(聽不懂對方的話，感覺自己被排除在外，不是很開心。)</li> <li>(7) 和不同族群的同學或朋友溝通時，使用何種語言較為適當？<br/>(大家都聽得懂的語言，例如：國語。)</li> </ol> </li> </ol> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你平常會使用哪些語言和他人溝通？</li> <li>2. 和不同族群的同學或朋友溝通時，使用何種語言較為適當？</li> </ol> <p>活動二：飲食文化面面觀 (40 分鐘)</p> <p>一、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你有沒有吃過比較特別的料理？</li> </ol> |  |  |
|--|--|---------------|------|---|---|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>(臭豆腐、皮蛋、生魚片等。)</p> <p>2. 這些料理是口味特別或是來自其他國家的料理？<br/>(臭豆腐：有特殊的氣味；披薩、義大利麵：義大利；皮蛋：顏色黑黑的；生魚片：生食；酒釀湯圓：味道酸酸的等。)</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本 90 頁內容。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 客家族群有哪些特別的飲食或料理？<br/>(梅干扣肉、客家小炒、薑絲大腸、老菜脯雞等。)</p> <p>(2) 原住民族群有哪些特別的飲食或料理？<br/>(石板烤肉、竹筒飯、小米酒、山豬肉、炒野菜等。)</p> <p>(3) 臺灣還有哪些特別的飲食或料理？<br/>(皮蛋、臭豆腐、豬血糕、蚵仔麵線、蚵仔煎等。)</p> <p>(4) 越南有哪些特別的飲食或料理？<br/>(生菜春捲、牛肉河粉、涼拌米線、越式咖啡等。)</p> <p>(5) 印度有哪些特別的飲食或料理？<br/>(印度抓餅、印度咖哩等。)</p> <p>(6) 韓國有哪些特別的飲食或料理？<br/>(泡菜、豆腐鍋、海鮮煎餅、韓式烤肉、石鍋拌飯等。)</p> <p>三、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本 91 頁內容。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 用米當作材料，客家族群可做出哪些食物或料理？<br/>(粄條、菜包、麻糬、米粉等。)</p> <p>(2) 用米當作材料，閩南族群可做出哪些食物或料理？<br/>(米苔目、麻糬、米粉等。)</p> <p>(3) 用米當作材料，原住民族可做出哪些食物或料理？<br/>(竹筒飯。)</p> <p>(4) 用米當作材料，越南族群可做出哪些食物或料理？<br/>(河粉。)</p> <p>四、分組討論與分享</p> <p>1. 將學生 2~4 人分成一組，請各組討論 1~2 種比較特別的飲食文化，並整理出其特點，寫在 A4 紙上。</p> <p>2. 各組派代表將該飲食文化的特點上臺分享。</p> <p>3. 教師歸納各組的意見，簡略條列於黑板。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

(1. 米食料理會因地區或國家呈現出不同的樣貌，例如：碗粿、年糕、粿條、越南河粉等。2. 氣味特殊的醃漬食品，例如：豆腐乳、起司、臭豆腐、泡菜等。3. 辛香料的氣味較強烈，例如：泰式酸辣湯、打拋豬、咖哩飯、麻辣鍋裡的花椒。4. 有人用筷子吃飯，有人用手，有人用刀叉。)

4. 教師適時的引導，請學生能夠尊重不同的飲食習慣或文化。

(例如：越南的鴨仔蛋、印度人用手抓飯吃等。)

#### 五、統整

教師透過以下問題讓學生建構本節重點：

1. 你知道哪些特別的飲食文化？

2. 對於我們不熟悉的飲食文化，該如何看待？

#### 活動三：多元的藝術 (40 分鐘)

##### 一、引導活動

教師提出以下問題：

1. 想一想，我們學校曾經舉辦過哪些藝術活動？

(學校曾經辦過音樂會、布袋戲演出、英語話劇等。)

2. 你參與過哪些校外的藝術活動？

(我和家人去看過電影、兒童劇，參加過演唱會、鋼琴演奏會、童玩節等。)

##### 二、閱讀

教師引導學生閱讀課本 92~93 頁內容。

##### 三、分類整理

1. 教師先將學生分成 4~6 組，請各組依據課本 92~93 頁內容，將這些藝術活動分類，也可加入自己知道的藝術或藝術活動。

(教師提示學生：可以依型態來分，或是以我國傳統或外國傳來的藝術來分類；也可以依靜態或動態來分。)

(我國傳統：油紙傘、廟宇雕刻、剪紙、中國結、織布、客家山歌、八部合音、國樂團、布袋戲、歌仔戲、京劇等；外國傳來：面具節、童玩節的表演、管弦樂表演、街頭藝人表演等。靜態：油紙傘、廟宇雕刻、剪紙、中國結、原住民族織布等；動態：客家山歌、八部合音、國樂團、布袋戲、歌仔戲、京劇、面具節、童玩節、街頭藝人表演等。)

2. 各組將分類結果寫在 A4 紙上，並推派代表上臺分享。

|      |   |   |                       |  |   |                      |   |
|------|---|---|-----------------------|--|---|----------------------|---|
|      |   |   |                       |  | <p>3. 教師給予各組回饋與鼓勵。</p> <p>四、歸納與習寫</p> <p>請教師指導學生完成習作第五單元(1)「文化對對碰」：</p> <p>1. 先將藝術文化分成我國以及外國傳來，並請學生填入第一題的正確答案。</p> <p>2. 教師先講述第二題範例中的「歌仔戲」與「歌劇」，再請學生找出對應的外國藝術文化，並舉手分享。</p> <p>(芭蕾舞，相似處：都是一種舞蹈展演。木偶劇和水上偶戲，相似處：都是使用木偶來進行戲劇演出。管弦樂團，相似處：都是使用各種不同的樂器演奏樂曲。)</p> <p>3. 教師請學生自由分享，你最欣賞哪一種表演藝術？為什麼？</p> <p>(我最想欣賞芭蕾舞，因為我從來沒看過，覺得舞者穿的衣服都很漂亮，跳的舞看起來也非常困難，所以有機會我想欣賞看看；我想看看水上偶戲，布袋戲和木偶劇都是在一般的舞臺演出，水裡演出大型木偶劇，真的很特別。)</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <p>1. 我國有哪些常見的音樂和戲劇表演？</p> <p>2. 我國有哪些常見的傳統工藝藝術？</p> <p>3. 近年來有哪些國內外的藝術活動？</p> |                      |   |
| 第十五週 | 第五單元家鄉的多元文化<br>第一課多樣的文<br>化面貌、第二課文化的接觸與融合 | 3 | 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避 | <p>1. 透過討論，認識不同族群的命名方式。(2b-II-2, Bc-II-1)</p> <p>2. 觀察生活周遭，覺察多元的藝術展</p> <p><b>活動四：不同的命名方式(40分鐘)</b></p> <p>一、問答</p> <p>1. 教師提問：「知道自己名字由來的人請舉手。」並請舉手的學生口頭回答。(提示：教師同時在黑板上將學生回答結果初步分類。)(爸媽取名、爺爺奶奶取名、依照家族排序、算命師取名等。)</p> <p>二、共同討論</p> <p>教師依照黑板上的初步分類，和學生共同討論，整理出幾項命名由來的主要因素。(1.長輩取名，2.算命師取名，3.照家族排序。)</p> <p>三、閱讀與歸納</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本 94~95 頁。</p> <p>2. 分組討論：</p> <p>(1)教師將全班分成若干組，並發給 A4 紙和筆。</p>   | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | <b>【人權教育】</b><br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |

|  |  |  |  |                                 |  |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>免偏見。Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> | <p>現並能欣賞。(2b-II-2, Aa-II-2)</p> | <p>(2)請各組組員分享：<br/> (1)自己的姓名是由誰命名的？<br/> (爸爸、媽媽、爺爺、奶奶、算命師命名、按照族譜排序等。)<br/> (2)姓名的含意是什麼？<br/> (家中長輩對我的期許、希望我和爸媽一樣優秀、希望我向大自然學習、家族的成員都取這個字等。)<br/> (3)各組上臺報告討論結果。教師同時在黑板上進行以下分類：<br/> (1)由長輩取的名字，通常有哪些含意？<br/> (對孩子的期望、照家族排序—凝聚向心力、原住民族的取名—和自然界的事物有關、和長輩同名—希望和長輩一樣優秀。)<br/> (2)藉由算命取名，通常有哪些含意？<br/> (符合出生八字，求吉祥、好運。)<br/> ③原住民族(例如娃那)的命名，通常有哪些方式或含意？<br/> (和自然界的事務有關、求吉祥，泰雅族人會將父親名字放在自己名字的後方。)<br/> ④外國人(例如亨利 Henry)的命名方式，有什麼不同？<br/> (歐美人士的姓氏通常是在名字後方。有時候希望小孩和長輩一樣優秀，也會把小孩取名和長輩相同，就會出現喬治二世、三世這樣的名字。)<br/> 四、閱讀<br/> 教師引導學生閱讀課本 96~97 頁圖文內容。<br/> 五、問答<br/> 1. 漢人是如何為小孩命名的？<br/> (漢人的姓氏在前、名字在後，姓氏可以跟著父親或母親。)<br/> 2. 泰雅族人小孩的名字，有什麼不同？<br/> (泰雅族人會將父親名字放在自己名字的後方。)<br/> 3. 原住民族的命名方式，有什麼不同？<br/> (有些原住民族會將父親或母親的名字放在自己名字的後方。)<br/> 4. 第 97 頁中小海的姓，為什麼和弟弟的姓不一樣？<br/> (小海跟爸爸的姓，他弟弟跟媽媽的姓，只要出生時爸爸媽媽意見相同，就可以這樣。)<br/> 5. 有人的名字是四個字的，像范姜 00、歐陽 00，為什</p> |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------|--|--|--|

麼會這樣呢？

(因為范姜、歐陽是複姓的關係，他們的名字就可能是四個字。)

#### 六、分享

教師請學生分享自己周遭的同學或親友中，是否有人有比較特別的姓氏。

(班上或學校裡有日本學生或歐美地區學生當例子、原住民族學區的學校等，若都沒有，教師可以進行補充。)

#### 七、統整

教師透過以下問題讓學生建構本節重點：

1. 不同族群姓名由來有哪些？
2. 不同族群姓名排列可能有哪些不同？

### 活動一：不同文化的差異 (80 分鐘)

#### 一、課文情境探討

1. 教師引導學生閱讀課文 98 頁的情境插圖。

2. 教師提出以下問題，請學生回答：

(1) 同學為什麼要模仿妮妮的媽媽？

(從沒看過、覺得新奇。)

(2) 其他觀看的同學為何要訕笑？

(覺得模仿動作的同學很有趣。)

(3) 妮妮為什麼不開心？

(感覺自己的媽媽被嘲笑、不被尊重。)

(4) 你覺得妮妮的同學們做這種模仿行為好嗎？為什麼？

(不太適當，就算沒看過這種裝扮，也可以像琪琪一樣直接問妮妮的媽媽。)

(5) 如果你是妮妮，遇到這種情形該怎麼回應？

(直接跟同學說自己覺得不舒服、向老師報告請老師協助處理等。)

3. 教師依據學生的回答給予適當的回饋。

#### 二、分組討論

1. 教師將學生分成 4~6 組 (依班上人數而定)，請各組討論課本 99 頁關於其他族群或國家的服飾圖片有何差異，並寫在 A4 紙上。

(蘇格蘭：男生也穿裙裝、越南國服：和我們平常服飾不

|      |                         |   |   |   |  |   |                      |   |
|------|-------------------------|---|---|---|--|---|----------------------|---|
|      |                         |   |   |   | <p>同、日本和服：很複雜的穿著而且要搭配木屐、邵族：原住民族的傳統服飾和我們平常穿著很不一樣、印度紗麗：和我們一般服飾不同。)</p> <p>2. 各組將 A4 紙張貼至黑板上，互相分享。</p> <p>3. 教師歸納重點。(若班上剛好有來自不同國家或地區的學生，教師在處理此情境時應該更加斟酌注意。)</p> <p>三、延伸討論</p> <p>教師提問：除了服飾，你還能說出其他方面和我們文化有差異的例子嗎？例如：飲食、語言、生活習慣等。<br/>(日本人吃拉麵會發出聲音、西方人吃牛排時會用刀叉，我們吃飯習慣用筷子等。)</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <p>1. 你知道有哪些和我們不同的文化展現？</p> <p>2. 除了服飾，你還能舉出其他不同文化上的差異嗎？</p> |   |                      |   |
| 第十六週 | 第五單元家鄉的多元文化 第二課文化的接觸與融合 | 3 | <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> | <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> | <p>1. 藉由經驗分享，理解不同文化間存在差異。(2b-II-2, Af-II-1)</p> <p>2. 透過分組或探究活動，了解不同文化接觸時可能產生合作、創新甚至衝</p>  | <p><b>活動二：文化的融合與創新 (80分鐘)</b></p> <p>一、分組討論與實作</p> <p>1. 教師提問：漢堡和米漢堡有何不同？<br/>(漢堡是用麵包夾著肉排和蔬菜，米漢堡是將麵包換成米飯。)</p> <p>2. 教師將全班分成 4~6 組，請各組討論出一種創新的料理，可以是自己吃過的，也可以是創造的，但必須至少包含兩種不同文化。<br/>(臭豆腐披薩：臺灣與義大利、冰淇淋烤年糕：日本與歐洲、咖哩拉麵：印度與日本。)</p> <p>3. 請各組將討論結果畫在 A4 紙上，並與同學分享。</p> <p>二、觀賞影片與討論</p> <p>1. 教師播放文化融合的建築與文化創新的展演短片。<br/>(<a href="https://www.youtube.com/watch?v=rhCVer-2ONU">https://www.youtube.com/watch?v=rhCVer-2ONU</a>)</p> <p>2. 請各組學生就影片內容討論出其融合創新之處，並寫在 A4 紙上。</p> <p>3. 各組張貼 A4 紙，彼此觀摩分享。</p> <p>4. 教師歸納要點。</p> <p>三、統整與探究活動前準備</p> <p>1. 教師透過以下問題讓學生建構本節重點：<br/>(1) 不同文化接觸時，可能會發生什麼情形？</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量</p> | <p><b>【人權教育】</b><br/>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |



|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | <p>突。<br/>(2c-II-1, Af-II-1)</p> <p>(產生衝突或融合成新的文化。)<br/>(2)你能說出幾種文化融合和創新的例子?<br/>(米漢堡、香菜口味披薩等。)</p> <p>2. 教師引導學生閱讀課本 102~103 頁,提醒學生先選定探究主題,並在下一節課上課前完成探究活動。<br/>(2~4 人一組進行)</p> <p><b>活動三：探究活動一為什麼會出現文化差異 (40 分鐘)</b></p> <p>一、問答</p> <p>1. 教師提問：「觀察我們的生活周遭,可以發現一些文化差異的現象。為什麼有這些現象？」<br/>(學生自由回答。)<br/>(因為各國文化不同、因為每個國家的習俗不同、因為每個地區的人們喜歡的物品不同、可能因為宗教信仰有不同的習慣、如果各個地區生產的作物不同也會造成飲食的主食不同等。)</p> <p>二、分組討論</p> <p>1. 根據課本 103 頁內容,將全班依據不同餐具分成數組。<br/>2. 各組依據組別分到的餐具種類做討論。<br/>(1)我們常使用筷子,歐美國家常使用刀叉是什麼因素?想一想,是否和主食有關?<br/>(我們使用筷子夾菜或麵條很方便,但義大利麵用叉子吃也蠻方便的、牛排之類的大塊肉類若用刀子切開再用叉子取食比較方便。)<br/>(2)依照主食來選擇餐具有何方便的地方?<br/>(比較方便且不易掉落。)<br/>(3)同一種食物使用不同的餐具來食用,會有什麼情況?<br/>(方便度不同且有順手或不順手的問題。)</p> <p>三、記錄與回饋</p> <p>1. 各組將討論結果記錄在課本裡。<br/>2. 各組間彼此分享使用不同餐具後的心得。<br/>3. 教師依照各組表現給予鼓勵與回饋。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：<br/>1. 不同地區為何會有文化上的差異?<br/>(可利用餐具來說明。)</p> |  |
|--|--|--|--|---|--|

|      |                                    |   |   |   |   |  |      |   |
|------|------------------------------------|---|---|---|---|--|------|---|
| 第十七週 | 第五單元家鄉的多元文化、第六單元家鄉故事導覽員第二課文化的接觸與融合 | 3 | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。<br>Ca-II-1 居住地方的環境與社會事物隨社會與經濟的發展而改變。 | 1. 藉由經驗分享，理解不同文化間存在差異。<br>(2b-II-2, Af-II-1)<br>2. 關注居住地方的環境與社會事物的變化。<br>(2a-II-1, Ca-II-1) | <p>2. 我們該用什麼態度面對文化差異？</p> <p><b>活動四：習作 東西融合的建築—鹽水天主聖神堂（40分鐘）</b></p> <p>一、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你有沒有看過天主教堂？<br/>(有；沒有。)</li> <li>2. 你認為天主教堂的外觀應該有哪些特色？<br/>(有十字架、有尖尖的屋頂、有耶穌和聖母的圖像、有拱門等。)</li> </ol> <p>二、閱讀並整理</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀習作第五單元2「東西融合的建築—鹽水天主聖神堂」內容，並請學生將文章內容裡關於東西文化的內容畫上底線。</li> <li>2. 教師請學生分享文章內提到的東西文化特點。</li> </ol> <p>三、習作習寫與歸納</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生共同完成習作第五單元②。</li> <li>2. 請學生分享習作第三題。<br/>(這樣的建築會吸引我，因為建築很特別，跟別的教堂建築都不一樣。)<br/>(這樣的建築不會吸引我，因為不像一般的教堂，容易被誤會成寺廟。)</li> </ol> <p>四、影片欣賞</p> <p>教師播放天主聖神堂影片（約5分鐘）讓學生觀賞，並讓學生彼此分享看法。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 鹽水天主聖神堂的建築特色是什麼？</li> <li>2. 你還知道其他融合東西特色的建築嗎？</li> </ol> <p><b>活動一：我所知道的家鄉故事—感受（80分鐘）</b></p> <p>一、回顧所學：複習舊經驗</p> <p>教師引導學生閱讀目次頁，以及本學期、上學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如果我們想繪製一張家鄉故事地圖，過去曾學過的單元中，有哪些內容和它有關？<br/>(例如：</li> </ol> | 實作評量 | <p><b>【人權教育】</b><br/>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【環境教育】</b><br/>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> |
|------|------------------------------------|---|---|---|---|--|------|---|

|      |                              |   |   |   |   |  |      |  |
|------|------------------------------|---|---|---|---|--|------|--|
|      |                              |   |   |   | <p>(1)生活的空間：認識地圖與居住地方的景觀。<br/> (2)生活與工作：學習過去到現在生活的變化。<br/> (3)家鄉地圖小世界：熟悉使用地圖的方法。<br/> (4)家鄉的地形與氣候：認識家鄉的自然景觀與特色。<br/> (5)家鄉的節慶與禮俗：認識居住地方不同族群的節慶與禮俗。)</p> <p>二、討論</p> <p>1.教師透過Googlemap呈現學校周遭的地圖，並請學生回想，說出自己曾聽聞過長輩所分享的家鄉故事，並試著標示在地圖上。<br/> 2.教師可引導學生透過以下幾種類型做思考，例如：<br/> (1)當地地名由來。<br/> (2)傳說故事。<br/> (3)特定時節出現的自然景觀。<br/> (4)天災或特殊歷史事件。<br/> (5)印象深刻的新聞事件。</p> |  |      |  |
| 第十八週 | 第六單元<br>家鄉故事<br>家鄉故事<br>家鄉故事 | 3 | 2a-II-1<br>關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>3b-II-1<br>透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>3b-II-3 | Ca-II-1<br>居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Cb-II-1<br>居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 1.關注居住地方的環境與社會事物的變化。<br>(2a-II-1, Ca-II-1)<br>2.透過資料查詢、訪問與實地考察，蒐集居住地方不同時代人物、事件  | <p><b>活動二：訪問長輩—想像(1) (80分鐘)</b></p> <p>一、討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第108~109頁，並配合110~111頁的學習單，回答下列問題：<br/> 1.如果要邀請家鄉的長輩來帶領我們認識家鄉，可以邀請誰？<br/> (例如：村里長、社區發展協會理事長、老人會長等。)<br/> 2.在這些人中，我們可以邀請誰？<br/> (教師可列出適合的人選，並呈現資料，可讓學生討論與選擇，或由教師直接指定。)<br/> 3.我們可以透過什麼方式聯絡他？<br/> (電話或e-mail，教師可引導學生查詢網路資料，或直接提供聯繫資料。)<br/> 4.我們想選擇哪一種進行方式？<br/> (教師可依照實際情況，選擇踏查活動或演講活動。)<br/> 5.關於這個主題，可以針對哪些主題蒐集資料？<br/> (依實際情況，例如家鄉的廟宇教堂、河流水圳、機構、地名傳說。)<br/> 6.我們可以預定在什麼時間？<br/> (教師可直接選擇適合的時間。)</p> | 實作評量 | <b>【環境教育】</b><br>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |

|      |               |  |   |   |   |      |   |
|------|---------------|--|---|---|---|------|---|
|      |               | 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。                                  |   | 與文物古蹟的歷史變遷。<br>(3b-II-1, Cb-II-1)<br>3. 整理有關居住地方的各種資料，製成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟而改變。<br>(3b-II-3, Ca-II-1) | 7. 我們預定的地點是哪裡？<br>(如果是戶外踏查，請寫出預定踏查的幾個地點；如果是演講，則可以填班級教室，或其他適合演講的地點。)<br>8. 需要事先準備的物品有哪些？<br>(除學習單中所列麥克風、水壺、感謝卡外，教師可引導學生思考其他物品，例如：筆與筆記本、照相設備、錄音設備、地圖、帽子等。)<br>9. 參與。<br>二、分組討論與角色扮演<br>1. 學生兩人一組，仿照課本 108 頁的格式，設計一段打電話時的聯絡語句。<br>2. 教師請學生兩人互相模擬打電話，試說給對方聽，並給予修正意見。<br>3. 若學生能力允許，教師可引導學生實際進行聯繫。 |      |   |
| 第十九週 | 第六單元故事導覽員家鄉導覽 | 3<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>3b-II-3 | Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Cb-II-1 居住地方不同 | 1. 透過資料查詢、訪問與實察，蒐集居住地方不同時代人物、事件與文物古蹟的   | <b>活動二：訪問長輩—想像(2) (80 分鐘)</b><br>三、實地踏查實踐<br>教師帶領學生進行實地踏查，或邀請演講。<br>(可以請教師招募家長志工協助帶領學生進行本項踏查。)<br><b>活動三：整理分析—實踐(1) (40 分鐘)</b><br>一、分組實作<br>教師引導學生呈現所蒐集與家鄉有關的資料，並進行篩選：<br>1. 將資料名稱，寫在便條紙或紙片上一一列出。<br>2. 先初步將資料區分成「保留」、「不保留」、「待討論」三類。   | 實作評量 | <b>【環境教育】</b><br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |

|              |                     |                                      |                                  |  |  |      |  |
|--------------|---------------------|--------------------------------------|----------------------------------|--|--|------|--|
|              |                     | 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。                 | 時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。     | 歷史變遷。<br>(3b-II-1, Cb-II-1)<br>2. 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。<br>(3b-II-3, Ca-II-1) | 3. 針對「待討論」的資料，學生可進行檢視與討論：<br>(1)大家覺得沒有疑問，應該保留的資料，有什麼共通點？<br>(有趣、故事性、能代表家鄉特色等。)<br>(2)大家都覺得不用保留的資料，有什麼共通點？<br>(缺乏特殊性、傷害當事人、恐怖等。)<br>(3)如果這份資料呈現在家鄉故事地圖上，什麼樣的人會喜歡？什麼樣的人會不喜歡？<br>(對這些主題有興趣的人喜歡、對不熟悉地方或不習慣閱讀文字的人可能不喜歡。)<br>(4)這份資料，較像應保留的資料，還是不保留的資料？<br>(較接近保留資料的標準。)<br>(5)目前保留的資料，數量會太多或太少嗎？是否要再調整我們的標準？<br>(數量太多、圖片太少，應該要再做調整，刪除關連性較低的資料。) |      |  |
| 第二十週<br>期末考週 | 第六單元<br>家鄉故事<br>導覽員 | 3<br>3b-II-3<br>整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Ca-II-1<br>居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。   | <b>活動三：整理分析—實踐(2) (40分鐘)</b><br>二、分組討論<br>教師引導學生檢視篩選後的資料，並進行小組討論：<br>1. 哪些資料適合搭配插圖？<br>(土地公陪考、紅嘴黑鵝與苦楝樹等。)<br>2. 這些資料能張貼在地圖上嗎？如果不行，還有哪些呈現資料的方式？<br>(土地公陪考故事的文字量太多，但可以透過插圖或網址，提供給感興趣的同學閱讀。)<br>3. 除了文字和插圖，還有適合影音呈現的資料嗎？可以怎麼呈現？<br>(可以上網搜尋紅嘴黑鵝的影片，用QRcode或網址的方式，貼在海報上。)   | 實作評量 | <b>【環境教育】</b><br>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>(3b-II-3, Ca-II-1)</p> <p>4. 每個資料都有來源出處嗎？可以在什麼地方註明？<br/>(每份資料都會在最底下留下書名、網址或作者。)</p> <p>5. 文字與圖片的大小合適嗎？是否有需要調整的地方？<br/>(有些圖片與文字會蓋住地圖，可以放在海報外側，並在地圖上用編號注記。)</p> <p>三、統整</p> <p>教師呈現各組討論的結果，並整合為班級共同的版本：</p> <p>1. 各組討論的結果，有哪些共同或相異的地方？</p> <p>2. 除了這些，還有哪些可以修改的地方？</p> <p><b>活動四：將故事種在地圖上一實踐 (80 分鐘)</b></p> <p>實作</p> <p>教師引導學生配合課本第 114~115 頁的步驟，依序完成家鄉故事地圖。</p> <p>1. 教師透過 google map 呈現學校附近的電子地圖，並詢問以下問題：</p> <p>(1) 如果要呈現所有的故事，地圖的範圍應該是哪個區塊？<br/>(以手指畫出能包含所有地點的地圖區域。)</p> <p>(2) 在這個地圖中，學校所在的位置在哪？<br/>(學校的位置在地圖的東方。)</p> <p>(3) 請指出這張地圖的方位。<br/>(依照方向標，地圖的上面為北方。)</p> <p>(4) 這張地圖中，有哪幾條是主要道路？<br/>(主要道路包括中清路、雅潭路、學府路。)</p> <p>2. 標示主要道路</p> <p>教師引導學生準備一份空白的海報紙、美術紙或 PP 版，在上面畫出主要道路，並標示道路名稱。</p> <p>3. 加入重要景點與建築</p> <p>教師引導學生透過分工合作，將必要呈現的景點繪製成插圖或書寫完整文字，黏貼在地圖中。並透過以下問題做檢視：</p> <p>(1) 這張地圖是否包含方向標？放在哪裡比較清楚？<br/>(在地圖空白處列出方向標。)</p> <p>(2) 要呈現的景點有哪些？<br/>(學校、河流、廟宇或教堂、市集、行政機關等。)</p> <p>(3) 插圖是否能看出這裡的特色？</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

|               |                          |   |                                |   |   |      |  |
|---------------|--------------------------|---|--------------------------------|---|---|------|--|
|               |                          |   |                                |   | <p>(依實際情況作檢查。)</p> <p>(4)文字與插圖的位置正確嗎？<br/>(依實際情況作檢查。)</p> <p>(5)除了主要道路外，是否有其他必須標示的道路？<br/>(依實際情況作檢查。)</p> <p>(6)這張地圖有需要製作圖例嗎？<br/>(如果地圖內容較多，標明太多文字容易雜亂，則建議可以設計圖例。)</p> <p>4. 將蒐集到的故事，透過繪製、黏貼或註記等方式，呈現在地圖的對應位置上。並透過以下問題做檢視：</p> <p>(1)地圖上能找到我的學校嗎？<br/>(依照實際情況做檢查。)</p> <p>(2)地圖包含附近的主要道路嗎？<br/>(依照實際情況做檢查。)</p> <p>(3)地圖可以看出哪裡是北方嗎？<br/>(依照實際情況做檢查。)</p> <p>(4)地圖上可以找到我們所列的每個景點嗎？<br/>(依照實際情況做檢查。)</p> <p>(5)地圖的故事能清楚被閱讀嗎？<br/>(依照實際情況做檢查。)</p> |      |  |
| 第二十一週<br>總複習週 | 第六單元<br>家鄉導覽員<br>家鄉故事導覽員 | 3 | 3b-II-3<br>整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。 | Ca-II-1<br>居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br><br>整理有關居住地方的各種資料，製成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。<br>(3b-II-3，<br>Ca-II-1 | <p><b>活動五：故事地圖導覽員一分享 (120 分鐘)</b></p> <p>一、閱讀與問答<br/>教師引導學生閱讀課本第 116~117 頁，並共同檢視中間跨頁圖的情境。並透過以下問題引導學生：</p> <p>1. 這個頁面列出了哪四種方法？<br/>(將地圖張貼在公開場合、規畫專人解說、錄製網站導覽、實際帶領導覽活動。)</p> <p>2. 這些方法的目的是什麼？<br/>(讓更多人認識家鄉故事。)</p> <p>3. 這些方法在執行時，可能會有什麼問題？<br/>(海報如果張貼在公共容易看到的地點，很可能會受到破壞；規畫導覽解說活動，可能會遇到時間、人力不足的情況，需要做詳細的規畫。)</p> <p>二、分組討論<br/>將全班分為四組，各自討論其中一種策略的細節工作：</p> <p>1. 將地圖張貼在公共場合：</p>   | 實作評量 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |

|  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>)</p> <p>(1)如果要呈現給更多人知道，可以張貼在哪些位置？<br/>(可以張貼在學校穿堂的布告欄。)</p> <p>(2)這些位置各自會有那些人比較容易看到？這符合我們的期待嗎？<br/>(上、放學經過的同學可以看到。)</p> <p>(3)這些位置是可以張貼的嗎？如果要張貼，是否需要申請或徵求同意？<br/>(張貼在布告欄需要學校師長的同意，且需要貼在特定區域。)</p> <p>(4)張貼在這些位置，地圖有可能毀損嗎？可以怎麼避免？需要定期請人協助修復嗎？<br/>(如果沒有玻璃保護，或張貼位置較低，是很容易遭到毀損的。因此需要貼在有保護的地方，並定期請同學去檢查與修復。)</p> <p>2. 規畫專人解說：</p> <p>(1)如果要安排專人解說，可以找誰為對象？<br/>(可找村里長、社區發展協會，甚至校內資深老師、校長。)</p> <p>(2)什麼樣的時間比較適合？<br/>(適合在平日有連續課堂的時間。)</p> <p>(3)可以怎麼進行工作分配？<br/>(可以分為聯絡、攝影、器材、紀錄、主持等各種不同組別。)</p> <p>(4)可以透過什麼方式來增進解說的效果？<br/>(可以搭配圖卡、故事或雙人對話的方式做解說。)</p> <p>3. 錄製網路導覽：</p> <p>(1)如果要錄製影音放置在網路上，可以選擇哪個平臺？<br/>(可選擇 youtube、facebook 或學校的網頁。)</p> <p>(2)如果要錄製解說，是否有更吸引觀眾的方式？<br/>(可搭配圖卡、音樂與故事性的內容。)</p> <p>(3)有哪些是一定要說明的？哪些是可以省略的？<br/>(與故事相關的地點、主題是一定要說明的，但若與主題無關或會讓人感到不舒服的，則可以省略。)</p> <p>(4)可以透過什麼方法，讓更多人觀看到？<br/>(可以透過學校網站、粉絲頁或校刊做宣傳，也可以參考縣市單位是否有類似的比賽、活動。)</p> <p>4. 實際規畫導覽活動：</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|



|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>(1)如果要規畫一場導覽活動，可以選擇哪一個或哪幾個景點？<br/>         (可以選擇土地公廟、紅圳壩仔埤、教堂作為景點。)</p> <p>(2)期待導覽活動的參與對象是誰？<br/>         (參與活動的對象可邀請學弟學妹或家長。)</p> <p>(3)合辦理活動的時間在什麼時候？</p> <p>(4)要如何讓這些對象知道我們的活動訊息？<br/>         (可將活動公告在學校網站、布告欄或校刊。)</p> <p>三、分組發表<br/>         各組派一位學生發表討論的結果。</p> <p>四、統整<br/>         教師統整各組的討論內容：</p> <p>1. 這些方式在執行時，可能會遇到什麼問題？<br/>         (執行方案時，可能會遇到參與人數較少，或大家找不到共同時間的問題。)</p> <p>2. 你最想執行的方式是哪一個？<br/>         (希望規畫專人導覽活動。)</p> <p>3. 依照我們班的情況，最適合執行的方式是哪一種？<br/>         (由於校外活動有安全疑慮，因此較適合透過海報，在校內每天定時安排解說。)</p> <p>教師選擇課後的其他時間，帶領學生進行實踐。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

**備註：**

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立泰和國民小學 112 學年度第二學期 四年級 社會 領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 翰林版   | 實施年級<br>(班級/組別) | 四年級 | 教學節數 | 每週(3)節，本學期共(60)節 |
|------|---|-----------------|-----|------|------------------|
| 課程目標 | <p>1. 藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值；體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由欣賞家鄉先民留下的的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。</p> <p>2. 理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧；探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響；討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動；分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變；藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題；透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事；以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區；探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響；討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變；理解政府對山林的管理及運用的政策與方法；認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐；理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產；理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式；運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響；討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響；藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響；理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變；理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐；分享參與觀光漁港的經驗及想要體驗的特色活動。</p> <p>3. 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加；探究水資源缺乏的原因，理解水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。</p> <p>4. 表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。</p> <p>5. 利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法；透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市環境產生改變的原因；運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷；運用討論方式，探究個人</p> |                 |     |      |                  |

|               |  |
|---------------|--|
|               | <p>生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。</p> <p>6. 關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式；整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。</p>  |
| <b>領域核心素養</b> | <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>  |
| <b>重大議題融入</b> | <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>海E13 認識生活中常見的水產品。</p> <p>海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p> <p>原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> |
| <b>課程架構</b>   |  |

| 教學進度<br>(週次/日期) | 教學單元名稱               | 節數 | 學習重點                               |   | 學習目標   | 學習活動  | 評量方式           | 融入議題內容重點  |
|-----------------|----------------------|----|------------------------------------|---|--|---|----------------|---|
|                 |                      |    | 學習表現                               | 學習內容  |  |   |                |   |
| 第一週             | 第一單元家鄉老故事第一家課鄉的古蹟與文物 | 3  | 1a-II-3<br>舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 | Cb-II-1<br>居住地方不同時代的重要人物、事件與古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 1. 認識家鄉的古蹟與文物，了解家鄉的歷史變遷。<br>(1a-II-3, Cb-II-1)<br>2. 透過探訪活動，覺察家鄉古蹟與文物的特色與價值。<br>(1a-II-3, Cb-II-1) | <b>活動一：認識家鄉的古蹟（40分鐘）</b><br>一、課前準備<br>教師請學生預先蒐集家鄉古蹟的資料。<br>二、引起動機<br>教師可準備家鄉古蹟的照片，並整理成簡報檔。上課時，播放家鄉古蹟的簡報檔案，讓學生猜一猜古蹟的名稱。<br>三、閱讀<br>教師引導學生閱讀課本第8~9頁課文，並觀察課本列舉的古蹟圖片。<br>四、問答<br>1. 鹿港鎮有哪些古蹟？這些古蹟各有什麼特色？<br>(鹿港天后宮、日茂行、鹿港公會堂、隘門、丁家大宅、文開書院。)<br>2. 鹿港天后宮主要供奉什麼神明？它有什麼特色？<br>(祭拜媽祖，與鹿港臨海通商有關。)<br>3. 日茂行有什麼特色？<br>(是當時鹿港最大的商行。)<br>4. 鹿港公會堂有什麼特色？<br>(是當時鹿港民眾的集會場所。)<br>5. 隘門有什麼功用？<br>(是當時保護鹿港社區的重要關卡。)<br>6. 丁家大宅有什麼特色？<br>(興建至今未經過大規模的改建，現在仍保有當時的建築面貌。)<br>7. 文開書院有什麼特色？<br>(是提供早期漢人子弟念書的地方。)<br>8. 你還知道臺灣有哪些年代久遠的廟宇或教堂嗎？<br>(鹿港龍山寺、花蓮吉安慶修院、雲林麥寮拱範宮、嘉義笨港水仙宮、臺中路思義教堂等。)<br>9. 你還知道臺灣有哪些年代久遠的建築物嗎？<br>(臺北市的專賣局、新北的淡水紅毛城、桃園李騰芳古宅、新竹竹塹城迎曦門、宜蘭二結農會穀倉、新竹金廣福公館、嘉義舊監獄、高雄臺灣煉瓦 | 平時上課表現口頭評量習作評量 | 【海洋教育】<br>海E5<br>探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>【原住民族教育】<br>原E4<br>認識所在部落/社區民族分佈的概況。<br>原E12 |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>會社打狗工場、臺南火車站、澎湖媽宮古城。)</p> <p>10. 你還知道臺灣有哪些年代久遠的建築設施嗎？<br/>（苗栗龍騰斷橋、屏東下淡水溪鐵橋、連江縣（馬祖）東犬燈塔、南投八通關古道、金門文臺寶塔。）</p> <p>11. 人們為了生活需要所建造具有歷史、文化、藝術價值之建造物及附屬設施，經政府機關審查登錄者，我們稱為什麼？<br/>（古蹟。）</p> <p>12. 古蹟存在的意義有哪些？<br/>（觀察古蹟可以欣賞傳統的建築工藝，還可以了解先民的宗教信仰和社會組織，幫助我們認識不同時代人們的生活方式，以及了解地方歷史的發展。）</p> <p>五、分組討論與報告</p> <p>1. 教師將全班分成若干組，並賦予組內各成員擔任組長、記錄、報告等不同任務。</p> <p>2. 教師發給各組小白板及筆。</p> <p>3. 請學生拿出課前蒐集的家鄉古蹟資料，分組討論家鄉有哪些古蹟，以及它們在過去有哪些功能？<br/>（例如：彰化縣和美鎮上的道東書院於清代咸豐7年，西元1857年，由地方仕紳倡議興建。書院興建後，促進彰化縣和美地區文化與教育的發展；和美阮氏修義堂為和美嘉犁庄之重要家族，與和美文教發展關係密切，其建築之木雕、彩瓷、彩繪藝術水準高。）</p> <p>4. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 古蹟的定義是什麼？</p> <p>2. 古蹟存在的意義有哪些？</p> <p><b>活動二：認識家鄉的文物（40分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你看過以前農人耕作時用過的器具嗎？請你說說看。<br/>（犁、水車、打穀機、風鼓等。）</p> <p>2. 你看過以前的廚房用具嗎？請你說說看。<br/>（碗、盤、蒸籠、灶、碗櫥等。）</p> <p>3. 教師準備幾項早期文物，例如：早期的生活器物、舊照片、古早童玩等，讓學生觀看後，請學生試著說說看文物的名稱、功用和使用方法等。</p> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第10頁課文與圖片。</p> | <p>了解<br/>原住<br/>民族<br/>部落<br/>山川<br/>傳統<br/>名稱<br/>與土<br/>地利<br/>用的<br/>生態<br/>智慧。<br/>【戶<br/>外教<br/>育】<br/>戶<br/>E7<br/>參加<br/>學校<br/>校外<br/>教學<br/>活動，<br/>認識<br/>地方<br/>環境，<br/>如生<br/>態、<br/>環<br/>保、<br/>地<br/>質、<br/>文<br/>化<br/>等的</p> |
|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |   |       |
|--|--|--|--|--|---|-------|
|  |  |  |  |  | <p>三、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 早期的先民可能有哪些歌謠？<br/>(採茶歌、相褒歌、小調等。)</li> <li>2. 早期的先民可能有哪些文書或文件呢？<br/>(信、家書、地契、房契、牛隻的證明文件、書等。)</li> <li>3. 早期的先民可能留下哪些生活器物？<br/>(碗盤、鍋子、甕、種田的工具、砍柴的工具、飼養牲畜的工具、織布的工具等。)</li> <li>4. 早期的先民可能留下哪些藝術品？<br/>(國畫、甕、罐等陶藝品；北管南管等樂器。)</li> <li>5. 先民留下來具有價值的哪些東西，可以叫做「文物」？<br/>(人類社會歷史發展過程中所遺留下來、具有價值的東西，例如：文書、歌謠、生活器物、各種藝術品等。)</li> <li>6. 從先民留下的文物，你可以觀察到什麼？<br/>(從早期的文件資料，我們可以看到家鄉歷史的發展和風俗文化；從生活器物可以發現先民就地取材的生活智慧等。)</li> </ol> <p>四、分組討論與報告</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生閱讀課本第 11 頁課文，並參考課本第 10~11 頁圖片，分組討論： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 家鄉早期有哪些文物？<br/>(例如：風鼓車、蓑衣、竹製嬰兒搖床、石磨、原住民族木雕和傳統服飾等器物。)</li> <li>(2) 在家鄉的哪些地方可以看到這些文物？<br/>(在農村文物館、原住民族文物館等。)</li> </ol> </li> <li>2. 教師請各組派代表報告討論的結果。</li> </ol> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家鄉早期有哪些文物？</li> <li>2. 保存家鄉早期文物有什麼意義？</li> </ol> <p><b>活動三：文物古蹟實地觀察與記錄 (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放「文物古蹟的實際參觀與記錄」動畫。</li> <li>2. 教師請學生分享自己曾經參觀過的家鄉文物或古蹟： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 你曾經看或到過什麼古蹟？有什麼深刻的印象？</li> <li>(2) 你曾經看過什麼文物？有什麼深刻的印象？</li> </ol> </li> </ol> | 戶外學習。 |
|--|--|--|--|--|---|-------|

|     |             |   |                            |                             |   |        |                      |
|-----|-------------|---|----------------------------|-----------------------------|---|--------|----------------------|
|     |             |   |                            |                             | <p>二、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第 12~15 頁課文及圖片。</p> <p>三、分組討論與報告<br/>教師結合課本第 12~15 頁的探究活動，進行以下的引導：</p> <p>1. 如果想要了解家鄉的古蹟，第一個步驟要做什麼？<br/>(了解家鄉有哪些古蹟，例如：臺南有三百多年歷史的孔子廟。)</p> <p>2. 我們居住的家鄉有哪些古蹟呢？<br/>(教師可參酌使用課本頁 13「臺灣古蹟地圖」提示學生，或教師於課前收集資料，亦可參考第 1 節課時學生收集的資料。)</p> <p>3. 教師介紹「文化部文化資產局國家文化資產網」，選擇文資類別為「古物」或「古蹟」，並輸入所在地理區域，便可顯示居住地的文物與古蹟資訊。</p> <p>4. 教師將家鄉較著名的文物和古蹟寫在黑板上，提供小組討論時參考。</p> <p>5. 分組討論：</p> <p>(1) 請各組選定一個古蹟，並填在課本第 12 頁的空格上。</p> <p>(2) 依據選定的古蹟，進行資料蒐集。</p> <p>(3) 討論可以前往參觀的時間、交通方式、是否要預約導覽、參觀文物或古蹟時要注意哪些事項？<br/>(遵守參觀規定、記錄文物或古蹟的特色、保持安靜、拍照或攝影前應先詢問相關規定、由大人陪同參觀、維護環境整潔等。)</p> <p>6. 請各組報告討論結果。</p> <p>7. 教師引導學生說明：參觀文物或古蹟可以有哪些收穫？<br/>(透過參觀與體驗，可以認識文物或古蹟的歷史，除了了解文物或古蹟在當時的功用，也讓我們更能體會先民的生活。)</p> <p>四、習作指導<br/>教師鼓勵學生在進行文物或古蹟的參觀時，遵守參觀規定，表現出有禮貌的一面，並請學生在參觀後，完成習作第 4~5 頁。</p> <p>五、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 參觀文物或古蹟前，要做哪些準備？</p> <p>2. 參觀文物或古蹟時，要注意哪些事項？</p> |        |                      |
| 第二週 | 第一單元家鄉老故事第二 | 3 | 1a-II-2<br>分辨社會事物的類別或先後順序。 | Cb-II-1<br>居住地方不同時代的重要人物、事件 | <p>1. 透過早期居民在家鄉進行土地與水利開發的故事，體會開發的艱辛。</p> <p><b>活動一：認識家鄉早期的居民 (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師請學生觀察課本第 16 頁的「番社采風圖」。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 這是多久以前的地圖？<br/>(300 多年前。)</p>  | 平時上課表現 | 【海洋教育】<br>海 E5<br>探討 |

|        |                                    |                    |   |   |  |
|--------|------------------------------------|--------------------|---|---|--|
| 課家鄉的開發 | 1a-II-3<br>舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 | 與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | (1a-II-2、1a-II-3、Cb-II-1)<br>2. 理解家鄉城鎮的形成與教育的發展。<br>(1a-II-3、Cb-II-1) | <p>(2)你在圖中看到哪些當時人們的生活情形？<br/>(有人在打獵、有村落、牛車、房屋；臺灣內陸地區有些是叢林密布、野鹿成群，沿海地區已經有零星的人們開發與居住。)</p> <p>(3)想想當時人們主要的生活方式是什麼？<br/>(捕獵、農耕。)</p> <p>(4)有哪些情形現在已經很少見了？<br/>(鹿變少了，也很不容易看到牛車。)</p> <p>二、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第16~17頁課文及圖片。</p> <p>三、問答</p> <p>1. 目前臺灣有哪些原住民族？<br/>(目前行政院原住民族委員會認定的臺灣原住民族共有16族，包括泰雅族、賽夏族、布農族、鄒族、排灣族、魯凱族、卑南族、阿美族、雅美(達悟族)、噶瑪蘭族、太魯閣族、撒奇萊雅族、賽德克族、拉阿魯哇族及卡那卡那富族。)</p> <p>2. 臺灣早期原住民族是如何分布的？<br/>(有些分布在臺灣西部，多居住在平地，一些則居住在高山地區、臺灣東部沿海地區或離島。)</p> <p>3. 臺灣早期居民除了原住民族外，還有漢人，這些漢人主要從哪些地方移入臺灣？<br/>(主要從中國福建、廣東搭船渡海來臺，以閩南人和客家人為主。)</p> <p>四、分組討論與報告</p> <p>1. 教師請各組討論：</p> <p>(1)家鄉早期居民主要從事哪些工作？<br/>(閩南人多住在沿海或平地，從事農耕或捕魚；客家人多住在丘陵地區，除了種植作物，例如：種茶，也採集樟腦、伐木等；原住民族以打獵、捕魚和農耕維生。)</p> <p>(2)居民從事的工作可能受到哪些因素的影響？<br/>(家鄉早期居民從事的工作，除了受到居住地形環境的影響，也有受原鄉生活習慣的影響。)</p> <p>2. 請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>五、習作習寫<br/>教師指導學生完成習作第一單元②第6頁，並回家訪問家人，了解祖先的來源。</p> <p>六、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> | 口頭評量<br>習作評量<br>臺灣開拓與海洋的關係。<br>【原住民族教育】<br>原E4<br>認識所在部落/社區民族分佈的概況。<br>原E12<br>了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 |
|--------|------------------------------------|--------------------|---|---|--|



|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  |  | <p>1. 三百多年前的臺灣有哪些景象？</p> <p>2. 家鄉早期有哪些居民？他們大多從事哪些工作？</p> <p><b>活動二：家鄉土地的開墾（40分鐘）</b></p> <p>一、課前準備<br/>教師請學生預先蒐集家鄉土地開墾的小故事。</p> <p>二、調查</p> <p>1. 教師針對學生進行調查：</p> <p>(1) 你的祖先來自中國福建的請舉手。</p> <p>(2) 你的祖先來自中國廣東的請舉手。</p> <p>(3) 你的祖先來自中國大陸其他地方的請舉手。</p> <p>(4) 你的祖先來自其他地方的請舉手。</p> <p>(5) 你的祖先是原住民族的請舉手。</p> <p>2. 教師同時在黑板上統計，讓學生了解臺灣由多元族群所組成。</p> <p>三、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第18~19頁課文及圖片。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 漢人在臺灣進行開墾前，會如何取得土地開墾的權利？<br/>(例如：向官方申請許可證、透過土地買賣、與原住民族女子結婚、甚至用欺騙的方式獲得土地等。)</p> <p>2. 觀察課本第18頁的圖片2：</p> <p>(1) 這是什麼圖？<br/>(300多年前，漢人和原住民族居住的界線圖。)</p> <p>(2) 地圖上紅線界線代表什麼意思？<br/>(最早漢人和原住民族的界線圖。)</p> <p>(3) 地圖上藍線界線代表什麼意思？<br/>(漢人和原住民族新的界線圖。)</p> <p>(4) 新的藍色界線圖為什麼愈靠近山上？<br/>(代表漢人開墾愈多，而且把原住民族的生活範圍逼到山邊或山上。)</p> <p>(5) 新的藍色界線圖對原住民族有什麼影響？<br/>(原住民族的生活空間愈來愈少。)</p> <p>(6) 清帝國政府為什麼要劃分漢人和原住民族的界線？<br/>(因為清帝國統治臺灣採取漢番隔離政策，既想維護原住民族的地權，又擔心漢人勾結原住民族為亂，因此禁止漢人進入原住民族的地方。)</p> <p>(7) 清帝國政府用什麼方式劃分漢人和原住民族的界線？<br/>(在土地上豎立石碑、堆土堆、挖土溝等。)</p> |  |
|--|--|--|--|--|---|--|

【戶外教育】  
戶  
E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

(8)你對漢人開墾愈多，原住民族的生活空間愈來愈少，有什麼想法？  
(漢人應重視原住民族的權利，而且要用合理的方式取得開墾權利。)

3.在漢人的開發下，平地和丘陵的土地有哪些變化？  
(平地成為一片片稻田與甘蔗園，丘陵則開闢為茶園或種植果樹等。)

#### 五、動畫欣賞與問答

1.教師播放動畫「苗栗的開發」。

2.教師引導學生思考回答下列問題：

(1)苗栗平原至沿海地區，最早居住什麼人？

(原住民族。)

(2)漢人中最早開發苗栗的是誰？

(廣東省客家人謝鵬仁四兄弟率領族人共同開發。)

(3)謝家四兄弟用什麼方式取得開發苗栗的權利？

(向原住民族租地、繳納租金開墾。)

(4)謝家四兄弟和漢人們如何開發苗栗？

(開墾成為農田，種植水稻。)

#### 六、分組報告或表演

教師請各組將蒐集到的家鄉土地開發故事，上臺報告或演出。

#### 七、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1.早期取得家鄉土地的開發有哪些方式？

2.家鄉土地開發後，出現哪些改變？

### 活動三：家鄉的水利建設與城鎮的形成 (40 分鐘)

#### 一、課前準備

教師請學生預先蒐集家鄉水利建設或城鎮發展的小故事。

#### 二、閱讀

教師引導學生閱讀課本第 20 頁課文與圖片。

#### 三、問答

1.先民在家鄉做了哪些水利建設？

(建埤塘、開水圳。)

2.水利建設對於土地開發有什麼影響？

(可以灌溉農田，增加耕地面積和農作物的產量；也可以提供居民生活用水。)

3.約 300 年前原本居住在大甲溪南岸的是哪一個族群？

(原住民族的巴宰族。)

4.張達京如何取得巴宰族人的信任？

|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  |  | <p>(巴宰族發生瘟疫時，張達京以草藥治癒不少受瘟疫所苦的岸裡社族人，因而取得巴宰族人的信任。)</p> <p>5. 張達京如何推動葫蘆墩圳的興建？<br/>(張達京與巴宰族協調水源分配，以「割地換水」的方式達成協議，開始興建葫蘆墩圳。)</p> <p>6. 葫蘆墩圳的興建帶來哪些影響？<br/>(葫蘆墩圳成為臺灣中部重要的農業灌溉用水，促進當地農業發展。)</p> <p>四、故事蒐集與發表</p> <p>1. 教師介紹農田水利署官網之「水利故事館」和「農田水利史」，讓學生了解如何透過網站蒐集水利故事。</p> <p>2. 教師請學生簡要發表蒐集到的水利故事。</p> <p>五、習作習寫</p> <p>教師指導學生完成習作第一單元②第7頁，閱讀曹公圳的故事後，再回答問題。</p> <p>六、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第21頁課文及圖片。</p> <p>七、問答</p> <p>1. 最早吸引人們到鹽水地區居住的因素是什麼？<br/>(鹽水區位於河運便利的地方。)</p> <p>2. 人們來到鹽水地區時，主要從事什麼工作？<br/>(務農。)</p> <p>3. 鹽水地區後來為什麼能夠讓人口聚集？<br/>(鹽水港因通商使得人口聚集。)</p> <p>4. 臺南市鹽水區從市街變成城鎮，可能受到哪些因素的影響？<br/>(鹽水區位於河運便利的地方、鹽水區因務農而形成聚落、鹽水港因通商使得人口聚集，變得更加繁榮等。)</p> <p>5. 市街擴大為城鎮的過程中，受到哪些因素影響？<br/>(交通便利、人口聚集且增加、買賣交易頻繁等。)</p> <p>八、分組討論與報告</p> <p>1. 教師請學生分組，依據蒐集到的家鄉市街發展成城鎮的資料，討論市街變成城鎮受到哪些因素影響。<br/>(水源充足、適合耕種、交通便利、人口聚集、買賣交易頻繁等。)</p> <p>2. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>九、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 家鄉早期為什麼要興建水利建設？</p> |  |
|--|--|--|--|--|---|--|

|   |          |   |  |  |   |  |
|---|----------|---|--|--|---|--|
| <p>第三週</p> <p>第一單元家鄉老故事第二課家的古蹟與文物、第三課文化資產的保存與傳承</p> | <p>3</p> | <p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br/>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br/>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> | <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物、古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> | <p>1. 透過早期居民在家鄉進行土地與水利開發的故事，體會開發的艱辛。<br/>(1a-II-2、1a-II-3、Cb-II-1)<br/>2. 了解家鄉城鎮的形成與教育的發展。<br/>(1a-II-3、Cb-II-1)<br/>3. 藉由欣賞家鄉的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。<br/>(2a-II-1、Cb-II-1)</p> | <p>2. 市街擴大為城鎮的過程中，受到哪些因素影響？</p> <p><b>活動四：衝突、融合與教育發展 (40分鐘)</b></p> <p>一、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第22頁課文及圖片。</p> <p>二、分組討論與繪製心智圖<br/>教師引導各組討論，針對課本第22頁繪製心智圖。教師引導問題如下：<br/>1. 先民在開墾的過程中，可能會因為哪些原因發生衝突？<br/>(因為爭奪或保衛土地、水源、商業利益，語言不通、風俗不同等。)<br/>2. 為了減少族群衝突，可以採取哪些做法？<br/>(了解不同族群的習慣與傳統、進行友善的溝通和協調。)<br/>3. 繪製架構圖：</p> <div data-bbox="734 603 1384 833" data-label="Diagram"> <pre> graph LR     A[開發的衝突] --- B[原因]     A --- C[解決方式]     B --- D[爭奪或保衛土地、水源、商業利益]     C --- E[經過長期互動與相處]     C --- F[不同族群不斷溝通與協調]   </pre> </div> <p>三、發表</p> <p>各組派一位同學上臺報告繪製的心智圖。</p> <p>四、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第23頁課文及圖片。</p> <p>五、問答<br/>1. 早期部分原住民族如何教育年輕族人？<br/>(卑南族、鄒族等建造集會所，教導年輕族人學習生存技能，接受體能、狩獵和戰技等訓練，並傳承部落文化。)<br/>2. 早期漢人如何教育子弟？<br/>(有些地方成立私塾或書院，教育家鄉子弟讀書識字，也注重品德的培養。)<br/>3. 板橋大觀義學的成立，帶來了什麼影響？<br/>(除了可以教育家鄉子弟，還可以促進族群和諧。)</p> <p>六、分組討論與報告<br/>1. 教師讓學生分組討論：家鄉早期教育的場所與現在有什麼不同。<br/>(早期有的漢人學生到私塾或書院上課，有的原住民族年輕子弟到集會所接受訓練，現代學生到各級學校，例如：小學、中學、大學等接受教育。)<br/>2. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。</p> | <p>平時上課表現口頭評量習作評量</p> <p>【海教育】<br/>海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br/>【原住民族教育】<br/>原E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。<br/>原E12 了解原住民族部落山川傳統</p> |
|---|----------|---|--|--|---|--|

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | <p>七、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 家鄉開發過程中，常因哪些原因發生衝突？要如何化解衝突？<br/>2. 家鄉早期的教育如何進行？</p> <p><b>活動一：文化資產的保存（40分鐘）</b></p> <p>一、引起動機<br/>1. 教師播放文化部製作之文化資產保存與傳承的相關影片。（例如：「臺北機廠修復ing 鐵道博物館園區不是夢」影片<br/><a href="https://youtu.be/PZs1HRCQ1eA">https://youtu.be/PZs1HRCQ1eA</a>）<br/>2. 教師引導學生思考：<br/>(1) 臺北機廠以前是做什么用途？<br/>（臺鐵火車維修與改裝的基地。）<br/>(2) 臺北機廠現在做什么用途？<br/>（為古蹟。）<br/>(3) 文化部為什麼要把臺北機廠定為古蹟？<br/>（讓人們了解臺鐵的歷史。）</p> <p>二、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第24~25頁課文與圖片。</p> <p>三、問答<br/>1. 郭雪湖的畫為什麼是重要的文物？<br/>（因為他畫出淡水過去的景象，讓人們了解以前的淡水。）<br/>2. 為什麼要修復桃園大溪的李騰芳古宅？<br/>（因為李騰芳古宅保存得很完整，可以讓人們了解以前民間住宅的模樣。）<br/>3. 為何要保存文化資產？<br/>（因為文化資產是先民開發家鄉時，所留下來的文物、古蹟、傳統工藝等，保存了文化資產，也等同於保留家鄉的歷史與文化傳統。）<br/>4. 古蹟與文物若受到損害，應該怎麼處理？<br/>（需要政府與民間合作、加強管理，並請專業人員進行修復。）<br/>5. 文物或古蹟如何與觀光產業結合？<br/>（辦理結合文物或古蹟周邊景點一日遊、製作文物或古蹟文創商品；讓古蹟活化，轉型為文創園區等，就像花蓮舊酒廠轉型為花蓮文化創意產業園區。）</p> <p>四、分組討論與發表<br/>1. 教師請各組參考課本第25頁彰化縣南郭國小師生保存彰化縣南郭宿舍的例子。</p> | <p>名稱與土地利用的生態智慧。<br/><b>【戶外教育】</b><br/>戶外參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> |
|--|--|--|--|---|--|

2. 請各組討論：保存家鄉文物或古蹟可以採取哪些行動？  
（例如：參與文物或古蹟的小小導覽員培訓、關心家鄉文物或古蹟的保存、學習傳統技藝等）。

3. 教師請各組發表討論的結果。

#### 五、習作習寫

教師指導學生完成習作第 9 頁，除了讓學生了解文物的多樣形式，與文物保存的不易，也鼓勵學生能以具體行動愛護文物與古蹟，並加入保存與傳承的行列。

#### 六、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 對於保存家鄉的文化資產，我們可以採取哪些行動？

### 活動二：文化資產的傳承（40 分鐘）

#### 一、閱讀

教師引導學生閱讀課本第 26～27 頁課文與圖片。

#### 二、問答

1. 有哪些文化資產靠著人們代代相傳？

（傳統工藝、表演藝術、口述傳統、傳統知識與實踐等靠著人們代代相傳。）

2. 傳統工藝、表演藝術、口述傳統等，可以透過哪些方式進行傳承？

（可以透過表演、展覽、演講等活動進行推廣與傳承。）

#### 三、影片欣賞

教師播放「臺灣的人間國寶」影片：

1. 陳錫煌 <https://youtu.be/HNECCjN-Anc>

2. 許春美 <https://youtu.be/LtisN30Zpyo>

#### 四、分組討論與報告

1. 教師請全班分組進行討論，並發給各組一張 A4 紙，請各組挑選影片中介紹的兩位文化資產保存者，將其保存項目與傳承具體事蹟歸納重點後，填入表格中。

| 文化資產保存者 | 保存項目 | 傳承具體事蹟 |
|---------|------|--------|
|         |      |        |
|         |      |        |

（參

考答案如下表）

|         |                 |   |   |  |  | <table border="1"> <tr> <th>文化資產保存者</th> <th>保存項目</th> <th>傳承具體事蹟</th> </tr> <tr> <td>陳錫煌</td> <td>傳統表演藝術/布袋戲</td> <td>陳錫煌先生傳承父親習藝，繼承家傳細膩操偶演出風格，除操偶技巧精湛外，布袋戲工藝製作細膩精美。</td> </tr> <tr> <td>許春美</td> <td>傳統工藝/排灣族傳統織布</td> <td>許春美承襲家族及部落長者傳統織布技藝，推動排灣族傳統織布工藝復振再生，以地織機進行教學超過二十年。</td> </tr> </table>  | 文化資產保存者        | 保存項目   | 傳承具體事蹟 | 陳錫煌 | 傳統表演藝術/布袋戲 | 陳錫煌先生傳承父親習藝，繼承家傳細膩操偶演出風格，除操偶技巧精湛外，布袋戲工藝製作細膩精美。 | 許春美 | 傳統工藝/排灣族傳統織布 | 許春美承襲家族及部落長者傳統織布技藝，推動排灣族傳統織布工藝復振再生，以地織機進行教學超過二十年。 |  |  |
|---------|-----------------|---|---|--|--|---|----------------|--|--------|-----|------------|--|-----|--------------|---|--|--|
| 文化資產保存者 | 保存項目            | 傳承具體事蹟  |   |  |  |   |                |  |        |     |            |  |     |              |   |  |  |
| 陳錫煌     | 傳統表演藝術/布袋戲      | 陳錫煌先生傳承父親習藝，繼承家傳細膩操偶演出風格，除操偶技巧精湛外，布袋戲工藝製作細膩精美。    |   |  |  |   |                |  |        |     |            |  |     |              |   |  |  |
| 許春美     | 傳統工藝/排灣族傳統織布    | 許春美承襲家族及部落長者傳統織布技藝，推動排灣族傳統織布工藝復振再生，以地織機進行教學超過二十年。 |   |  |  |   |                |  |        |     |            |  |     |              |   |  |  |
|         |                 |   |   |  | <p>2. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 對於傳承家鄉的文化資產，我們可以採取哪些行動？</p>   |   |                |  |        |     |            |  |     |              |   |  |  |
| 第四週     | 第二單元家鄉的山海第一課中傳奇 | 3   | <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> | <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人</p> | <p>1. 理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧。<br/>(2a-II-1, Ab-II-2)</p> <p>2. 探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響。<br/>(2a-II-1, Ab-II-2)</p> <p>3. 討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動。<br/>(2a-II-1, Ca-II-1)</p> <p>4. 分析漢人進入山林後</p> | <p><b>活動一：山林裡的寶藏 (120分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你曾經爬過山嗎？說說看你爬山的經驗或感覺？<br/>(學生依實際情形作答。)</p> <p>二、觀看影片</p> <p>1. 教師播放「美麗臺灣 2.0」影片 <a href="https://youtu.be/uQbr7V4Mqn8">https://youtu.be/uQbr7V4Mqn8</a>，讓學生感受臺灣山林的壯闊與美麗。</p> <p>2. 請學生分享在影片中發現的驚喜或感動。</p> <p>三、分組討論與實作</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 30~31 頁的課文與圖片，了解早期原住民族，如何與山林共存。</p> <p>2. 教師將學生分組，請各組透過心智圖學習法，以「原住民族與山林共存」為主題，在 A3 紙上進行整 31</p> <p>(1) 各組討論，找出第一層主標題，並以不同顏色標註。</p> <p>(2) 各組派一位學生上臺，寫出該組找到的第一層主標題並說明理由，之後各組可再行修正第一層標題。</p> <p>(3) 各組根據第一層主標題，各自延伸找出相關的關鍵字，並以同樣的顏色，標註同屬主標題的內容。</p> <p>(4) 各組將完成的心智圖貼到黑板，並請一位學生上臺說明。</p> <p>3. 各小組報告心智圖內容後，教師給予鼓勵與建議。</p> <p>四、共同討論</p> <p>1. 原住民族與山林共存的智慧是什麼？<br/>(只取用足夠族人食用的資源，並能善用環境資源維持生活所需。)</p> | 平時上課表現口頭評量習作評量 | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發</p> |        |     |            |  |     |              |   |  |  |

|  |  |  |  |  |  |   |                 |
|--|--|--|--|--|--|---|-----------------|
|  |  |  |  | <p>們的生活。<br/>Ca-II-1<br/>居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br/>Da-II-2<br/>個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> | <p>對自然環境與經濟發展的改變。<br/>(2a-II-1, Ae-II-1)<br/>5. 藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題。<br/>(3b-II-1, Da-II-2)</p> | <p>2. 原住民族的山林智慧，為他們的發展帶來怎樣的好處？但也可能產生什麼問題？<br/>(原住民族的山林智慧能讓生態平衡發展，提供源源不絕的資源，但有限的食物與資源，也使得族群無法擴大發展。)<br/>3. 想一想，今日的原住民族，仍保留了哪些祖先的智慧或生活習慣？<br/>(參加祭典時穿著傳統服飾，並遵守祖靈的規範飲食與活動。)<br/>五、歸納<br/>教師透過以下問題，引導學生歸納本節課的學習重點：<br/>1. 早期原住民族，如何善用山林裡的資源？<br/>2. 原住民族使用山林的方式，對自然環境產生什麼影響？<br/>六、觀看影片與問答<br/>1. 教師播放「早期漢人的山林開發」影片，並引導學生思考以下兩個問題：<br/>(1) 早期的漢人如何運用山林資源？<br/>(砍伐樟樹製成樟腦油、開闢山坡地種植茶葉，外銷到世界各地賺取利潤。)<br/>(2) 山林資源的開發造成什麼影響？<br/>(開發使得原始山林遭到破壞，影響原生動植物的生態，也造成原住民族的生活空間縮減。)<br/>2. 學生分享在影片中看見的內容，並回答上述兩個提問。<br/>七、分組討論與報告<br/>1. 教師引導學生閱讀課本第 32~33 頁的課文與圖片，了解早期漢人進入臺灣山林的作為與影響。<br/>2. 教師將學生分組，請各組討論以下問題，並將討論答案寫在海報紙上。<br/>3. 每組討論一個問題：<br/>(1) 漢人渡海到臺灣後，為何要進入山林？<br/>(開採山林，獲得寶貴的資源販售賺錢。)<br/>(2) 漢人如何運用臺灣山林裡的「樟樹」？<br/>(將樟樹砍伐後提煉成樟腦販售。)<br/>(3) 漢人開發山坡地種茶的目的是什麼？<br/>(將山坡地開發種植茶葉，並進行加工製成茶葉後運送到世界各地販售，成為著名的 Formosa Tea。)<br/>(4) 對於渡海到臺灣的漢人而言，他們是如何看待臺灣山林裡的自然環境或動植物？<br/>(山林裡的自然環境開發後，可以居住與種植作物獲利，動植物則可以提供生活所需食用，並可以砍伐後販售。)<br/>(5) 漢人大規模開發山林，對原本居住在此的原住民族或動植物可能產生什</p> | <p>展對環境的衝擊。</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|-----------------|



|  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>麼影響？<br/>         (造成動植物生態失去平衡或滅絕，動物棲地不斷縮減，原住民族傳統生活領域也受到侵害。)</p> <p>4. 各組派一位學生上臺報告小組討論的答案。</p> <p>5. 每組報告完後，其他組學生可以進行提問討論或補充想法。</p> <p>八、時事議題分組討論——王光祿打獵案</p> <p>1. 教師將學生分成4組，並發給每位學生1張「文化與生態的平衡」學習單，各組只要1份學習單寫出完整答案即可。</p> <p>2. 學生閱讀新聞2021年5月7日〈兼顧野生動物、原民文化王光祿打獵案條文部分違憲〉(提供於翰林國小社會四下教師專用課本甲本第92頁，第二單元補充資料補2)，討論有關原住民族狩獵的兩難問題。</p> <p>3. 學生除教師提供的報導資料外，可透過平板電腦上網查詢資料，例如：釋憲申請、總統特赦、不同團體或組織的主張，作為討論的補充，更深入了解事件的發展。</p> <p>4. 學習單內容如下：</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|



|     |                  |   |  |   |  |              |                                       |
|-----|------------------|---|--|---|--|--------------|---------------------------------------|
|     |                  |   |  |   | <p>(4)第4組寫「國家法典」。</p> <p>6.各組派同學上臺報告，說明小組討論的內容，其他組的同學可提出補充，並請將各組討論的內容寫入學習單中。</p> <p>九、角色互換</p> <p>1.繼續上一節課，教師更換各組角色，針對事件中的主張(作為)，分別提出贊成或反對意見，各組分配主角如下：</p> <p>(1)第1組寫「國家法典」。</p> <p>(2)第2組寫「政府單位」。</p> <p>(3)第3組寫「動保團體」。</p> <p>(4)第4組寫「原住民族」。</p> <p>2.各組派同學上臺報告討論的內容，其他組的同學可提出補充，並請所有同學將各組討論的內容寫入學習單。</p> <p>3.教師請若干位同學說出自己個人在這個事件中的主張或看法。</p> <p>4.教師針對學生討論的內容進行歸納：</p> <p>(1)原住民族的文化保存(傳統狩獵權)與野生動物保育(自然生態公共財)，可能產生的衝突，如何在符合社會與法律規範下，達成平衡。</p> <p>(2)對於事件中不同角色的主張與衝突，藉由同理或換位思考的方式，學習針對兩難議題進行理性討論。</p> <p>十、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1.早期漢人渡海來臺進入山林裡，從事哪些事情並造成什麼影響或改變？</p> <p>2.早期漢人對待山林的態度，與原住民族有什麼不同之處？</p> <p>3.今日的社會對於原住民族的傳統文化保存(狩獵)與野生動物保育，出現什麼兩難的問題？</p> |              |                                       |
| 第五週 | 第二單元家鄉的山海與第一課中傳奇 | 3 | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>3b-II-1 透過適當的管 | Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環 | <p>1.透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事。(3b-II-1, Ca-II-1)</p> <p>2.以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區。</p> <p><b>活動二：百年林場的過去與現在(120分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>教師針對全班學生調查：</p> <p>1.去過臺灣各地林場或森林遊樂區的請舉手。</p> <p>2.你去過哪個林場或森林遊樂區？</p> <p>3.你在林場或森林遊樂區看到些什麼？</p> <p>4.你對林場或森林遊樂區最感興趣的是什麼？</p> <p>二、觀看影片與分組討論—阿里山百年記憶</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第34頁課本與照片，了解阿里山鐵道建造與森林開發、聚落發展之關係。</p> <p>2.教師播放影片「阿里山百年記憶(行政院農業委員會)」<br/><a href="https://youtu.be/eIMrpMn8b68">https://youtu.be/eIMrpMn8b68</a>，認識阿里山林場從過去到現在的改變。</p>  | 平時上課表現口頭評量習作 | <b>【環境教育】</b><br>環E3<br>了解人與自然和諧共生，進而 |

道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。

境與人們的生活。Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。

(3b-II-1, Ca-II-1)  
3. 探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響。  
(2a-II-1, Ae-II-1)

(本影片總長度約 30 分鐘，課堂上教師可彈性播放影片內容，或利用下課、午休時間讓學生觀賞。)  
3. 教師將學生分組，並發給各組海報紙及筆。  
4. 請各組分別針對阿里山森林、阿里山鐵道、奮起湖聚落等 3 個項目，分別從過去功能、今日現況、未來保存等三個面向進行討論，並將討論結果以下方表格形式寫在海報上。

| 變遷項目  | 過去功能   | 今日現況                                  | 未來保存                            |
|-------|--|---------------------------------------|---------------------------------|
| 阿里山森林 | 1. 日本官方經營的林場。<br>2. 好的木材賣出或運到日本蓋神社。                | 1. 檜木雕刻成爲工藝品。<br>2. 轉型成爲森林遊樂園區。       | 1. 造林復育林木。<br>2. 保存森林兼顧環境保育及觀光。 |
| 阿里山鐵道 | 1. 舉世聞名的登山鐵道。<br>2. 運送阿里山木材到嘉義。                    | 1. 保存鐵道文物與器具，展示歷史與文化。<br>2. 載客成爲觀光鐵路。 | 1. 持續維護舊鐵道與火車。<br>2. 傳承鐵道的文化資產。 |
| 奮起湖聚落 | 1. 富有人情味的山城。<br>2. 設置車站讓客貨運交換。<br>3. 提供便當給鐵路員工及旅客。 | 1. 保留老街成爲鐵道文化記憶。<br>2. 奮起湖便當成爲特殊文化產業。 | 1. 保存聚落文化。<br>2. 推展觀光事業。        |

5. 各組完成海報後貼到黑板上，教師用抽籤方式找出 3 個組別，分別針對一個項目上臺報告，沒有被抽到的組別，負責回饋或提問。

6. 教師針對各組報告給予回饋與修正建議。

### 三、歸納

教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：

1. 以前阿里山森林產生了哪些經濟的活動？
2. 現在的阿里山森林主要有哪一些經濟活動？
3. 阿里山森林的聚落產生哪些改變？

### 四、閱讀

1. 教師引導學生閱讀課本第 35 頁課本與照片，了解林田山林業開發與聚落發展的關係。

### 五、觀看影片與分組討論

評量

保護重要棲地。環 E4 知覺經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

1. 教師將學生分組，並發給每位學生「花蓮林田山的歷史故事」學習單。
  2. 教師播放影片「林田山的記憶（行政院農業委員會）」  
[https://youtu.be/H3tE\\_pv-cuU](https://youtu.be/H3tE_pv-cuU)，了解林田山聚落的歷史。（本影片總長度約 23 分鐘，教師可分段播放影片，並適時暫停讓學生記錄。）
  3. 教師請各組討論，各組只要 1 份學習單寫出完整答案即可：
    - (1) 早期在林田山所鋪設的鐵道，有哪些用途？  
 （住要作為木材運輸，也可載運工作人員。）
    - (2) 林田山因為林業開採提供許多工作機會，有哪些族群到此謀生？  
 （日本人、漢人、原住民族都來這裡工作。）
    - (3) 早期的雜貨店對人們有什麼重要性？購物的方式又有什麼特色？  
 （雜貨店販售各種生活用品，並提供郵寄等便利服務，購物時可以記帳，之後一起付款。）
    - (4) 為提供居民的需求，早期林田山聚落有哪些完善的設施或商店？  
 （米店、雜貨店、醫院、理髮廳等。）
    - (5) 林田山的電影院與外面一般的電影院，有什麼不同的特色？  
 （林田山電影院免費提供居民觀賞。）
    - (6) 今日的林田山聚落與過往有什麼不同，居民希望如何改變這裡？  
 （林田山聚落居民大多外移，留在這裡的居民希望能夠過社區改造，凝聚居民向心力。）
  4. 各組派一位學生上臺報告討論的答案。
  5. 每組報告完後，其他組學生可以進行提問或補充。
- 六、統整
- 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1. 以前的林田山像一個社區，是因為什麼因素產生各種設施或商店？
  2. 現在的林田山發生哪些改變？
- 七、小組合作學習——介紹臺灣林場或森林遊樂區
1. 教師指定 7 個與林業保存有關的景點，讓各組學生討論選擇一處，製作成簡報介紹：
    - (1) 宜蘭：羅東林業文化園區。
    - (2) 宜蘭：太平山國家森林遊樂區。
    - (3) 臺中：東勢林業文化園區。
    - (4) 臺中：大雪山國家森林遊樂區。
    - (5) 臺中：武陵國家森林遊樂區。
    - (6) 臺中：八仙山國家森林遊樂區。
    - (7) 花蓮：池南國家森林遊樂區。
  2. 景點簡報製作說明：

|     |                          |   |  |  |  |  |                |  |
|-----|--------------------------|---|--|--|--|--|----------------|--|
|     |                          |   |  |  | <p>(1)教師提供林務局製作的主题網站「臺灣山林悠遊網」(<a href="https://recreation.forest.gov.tw/">https://recreation.forest.gov.tw/</a>)讓學生進入網站後，點選「景點查詢 景點類型」搜尋各組負責的遊樂區，查詢相關資料，或請學生到圖書室查詢相關書籍參閱。</p> <p>(2)各組學生透過平板或桌上電腦製作簡報，簡報內容建議如下：</p> <p>①園區資訊：地點、開放時間、交通等。</p> <p>②歷史變遷：過去歷史、現況發展等。</p> <p>③景點介紹：請介紹3～5個景點。</p> <p>④飲食住宿：根據實際情形呈現。</p> <p>(3)各組利用課餘時間進行景點資料蒐集與簡報製作，完成後，先寄給教師審閱並給予修正意見。</p> <p>3.教師透過抽籤方式決定各組報告順序，並由教師指派不同組別進行回饋與提問。</p> <p>八、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1.林田山聚落的發展，與林場的開發有什麼關連性？</p> <p>2.林業的開發隨著社會的變遷，對居民的生活環境產生什麼影響？</p> |  |                |  |
| 第六週 | 第二單元家鄉的山與海第一課山中傳奇、第二課之漁島 | 3 | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3b-II-2 摘取相關資料 | Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的 | <p>1. 討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變。<br/>(2a-II-1, Ca-II-1)</p> <p>2. 理解政府對山林的管理及運用的政策與方法。<br/>(2a-II-2, Ab-II-2)</p> <p>3. 認識無痕山林的內容並與家人在日常生活實踐。</p>   | <p><b>活動三：山林是我的大教室 (40分鐘)</b></p> <p>一、觀看影片與分享</p> <p>1. 教師播放影片「森土不二精華篇 (行政院農業委員會)」(<a href="https://youtu.be/jiynfKKtrVI">https://youtu.be/jiynfKKtrVI</a>)，並引導學生觀看兩個重點：<br/>(1)政府如何永續經營臺灣的森林？<br/>(探究森林生態及功能，運用森林經營與技術，發展森林文化與倫理等。)<br/>(2)森林護管員有哪些功能與職責？<br/>(查緝盜伐濫墾、調查資源、育苗造林、保育野生動植物、巡查林道及步道等，山難搜救與撲滅火災也是護管員的任務。)</p> <p>2. 請學生說明在影片中觀看到的內容，並分享到訪過森林的感受。</p> <p>二、共同討論與實作</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第36頁課本與照片，了解臺灣林業的轉變與未來。</p> <p>2. 請學生針對第36頁課文，以色筆畫出3~5個關鍵詞。</p> <p>3. 請學生舉手說出自己畫的關鍵詞，如果是已經出現過的關鍵詞，則在下方標記畫的次數。</p> <p>4. 根據學生提出的關鍵詞，學生再次閱讀課本第36頁，請小組討論提出2個問題，答案必須涵蓋黑板上提出的關鍵詞。</p> <p>5. 希望學生能夠提出類似以下的問題：</p> | 平時上課表現口頭評量習作評量 | 【海洋教育】海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。海E8 了解海洋民俗生活 |

|  |  |              |   |   |  |   |
|--|--|--------------|---|---|--|---|
|  |  | <p>中的重點。</p> | <p>研發，從而改變自然環境與人們的生活。<br/>Ca-II-1<br/>居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br/>Da-II-2<br/>個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> | <p>(2a-II-2, Da-II-2)<br/>4. 理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產。<br/>(2a-II-1, Ae-II-1)<br/>5. 理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式。<br/>(2a-II-1, Ab-II-2)<br/>6. 運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響。<br/>(3b-II-2, Ae-II-1)<br/>7. 討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響。<br/>(2a-II-1, Ae-II-1)</p> | <p>(1)臺灣原始森林經過長期的開發，對自然環境與經濟發展帶來什麼影響或改變？<br/>(山林大規模開採改變地貌，也對生態環境產生嚴重的影響，但開採的木材販售後也為政府增加許多收入。)<br/>(2)現在的政府對於森林管理及運用，有哪些政策或作為？<br/>(政府早已禁止砍伐天然林木，為進行保育及推廣教育，分別在山林地設立林業文化園區、國家森林遊樂區，近年則推動開放山林，讓民眾能親近山林。)<br/>三、共同討論與習作習寫<br/>1. 教師引導學生閱讀課本第37頁課本與照片，了解政府開放山林後，我們該如何共同守護？學生舉手發言分享。<br/>2. 教師播放影片「無痕山林篇(交通部觀光局)」<br/>(<a href="https://youtu.be/4kNDHmhHf4g">https://youtu.be/4kNDHmhHf4g</a>)，並引導學生了解如何做到無痕山林。<br/>3. 學生打開習作第10頁，閱讀無痕山林的七個準則，並針對習作第11頁裡出現三種人們在山林裡活動情境，符合無痕山林準則的，請在□中打。<br/>4. 教師引導學生共同討論各情境圖，是否符合無痕山林的精神，及相對應遵守的代號。<br/>5. 針對無痕山林的準則，請學生分享會如何做到？並共同討論還有哪些保護山林的做法？<br/>四、統整<br/>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br/>1. 臺灣山林從過去到現在出現怎樣的改變？<br/>2. 什麼是「無痕山林」，對山林帶來什麼影響？</p> <p><b>活動一：來自大海的恩惠(80分鐘)</b><br/>一、引起動機<br/>1. 你喜歡哪些海鮮食品？<br/>(三點蟹、花蟹、虱目魚等。)<br/>2. 你知道臺灣有哪些在地特產的海鮮？<br/>(三點蟹、虱目魚。)<br/>3. 你知道有哪些海鮮是從國外進口的？<br/>(天使紅蝦。)<br/>二、觀看影片與討論<br/>1. 教師引導學生閱讀課本第38頁的課文與圖片，認識漁市場有來自各地的生鮮漁獲。<br/>2. 教師播放「一起來逛漁市場」，引導學生認識漁市場一天的運作，與來自</p> | <p>動、宗教信仰與生活的關係。<br/>海<br/>E13<br/>認識生活中常見的水產品。<br/>海<br/>E15<br/>認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> |
|--|--|--------------|---|---|--|---|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>各地的生鮮海產，並於影片觀賞後回答以下 2 個問題：</p> <p>(1) 人們在漁市場裡從事哪些活動？<br/>(販賣漁獲、採購海鮮、吃海鮮。)</p> <p>(2) 漁市場裡的生鮮漁獲是從哪裡來的？<br/>(漁船從近海補回來的新鮮海產，及遠洋漁船的冷凍海鮮。)</p> <p>(3) 學生發表在影片中觀看的內容，回答上述問題，並由老師補充說明與歸納。</p> <p>三、閱讀與討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 39 頁的課文與圖片，了解早期漁業發展的限制，與傳統的捕魚方式。</p> <p>2. 全班共同討論：</p> <p>(1) 臺灣早期漁業發展的優勢？<br/>(臺灣近海有資源豐富的漁場，臺灣各地有漁港可供靠岸與出海。)</p> <p>(2) 臺灣早期漁業發展的困境？<br/>(早期漁民的工具及漁船較為簡單，無法離岸太遠，因此以沿岸捕魚為主，漁民捕獲的漁產種類及數量不多。)</p> <p>(3) 漁民因工具與技術的限制，對經濟活動產生什麼影響？<br/>(漁民捕獲的漁產種類及數量不多。對於離海較遠的居民而言，海鮮不僅昂貴也不易取得。)</p> <p>四、觀看影片與分組討論</p> <p>1. 教師將學生分成四組，並發給每位學生 1 張「傳統的捕魚文化」學習單，或海報紙 (或平板電腦)。</p> <p>2. 請學生針對課本第 39 頁圖片所呈現的 3 種傳統捕魚方式，進行分組討論。</p> <p>3. 教師提供 3 個相關的影片連結，給各組學生觀看後摘錄重點內容，影片連結如下：</p> <p>(1) 「牽罟：2020 海客文化藝術季」<a href="https://youtu.be/m55yn0wogbM">https://youtu.be/m55yn0wogbM</a></p> <p>(2) 「石滬：老漁民奮力守滬」<a href="https://youtu.be/VdG1zFS-dDs">https://youtu.be/VdG1zFS-dDs</a></p> <p>(3) 「捕飛魚：達悟族遵守大海約定」<a href="https://youtu.be/bslweqFX8T8">https://youtu.be/bslweqFX8T8</a></p> <p>4. 各組只要 1 份學習單寫出完整答案即可，或各組利用海報紙 (或平板電腦) 製作傳統捕魚介紹，內容建議如下：</p> <p>(1) 主題</p> <p>(2) 捕魚方式</p> <p>(3) 特色說明</p> <p>5. 當各組報告時，請針對小組報告的內容，分別就捕魚方式、特色說明，摘錄寫到學習單。</p> <p>6. 教師請若干位同學說出自己覺得傳統捕魚方式值得現代人學習之處。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|



|  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>7. 各組若是製作海報，則各組完成海報製作後，輪流上臺報告。</p> <p>8. 教師補充說明與歸納內容。</p> <p>五、歸納</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 今日臺灣的漁市場有什麼特色？</li> <li>2. 過往傳統的捕魚方式有何特色，對於經濟活動產生什麼影響？</li> </ol> <p>六、觀看影片與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放「勇渡藍海：臺灣漁業一百年」影片。<br/><a href="https://youtu.be/faETJtTMY4Y">https://youtu.be/faETJtTMY4Y</a></li> <li>2. 觀看影片後，共同討論： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 臺灣漁業從過去到現在的轉變與發展，受到哪些因素影響？</li> <li>(2) 在影片中，看見臺灣漁業發展有哪些特色？</li> </ol> </li> </ol> <p>七、曼陀羅思考與重點摘錄</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀課本第 40 頁的課文與圖片，了解臺灣漁船因現代化的技術與設備，所帶來的改變與影響。</li> <li>2. 教師發給每位學生 1 張「新科技與設備對漁業的改變與影響學習單」引導學生透過曼陀羅思考法，將課本第 40 頁閱讀後的課文內容，轉為學習摘要表。</li> <li>3. 教師介紹曼陀羅思考法： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 利用九宮格圖將主題寫在中央。</li> <li>(2) 以中央方格為起點，依順時鐘方向將課文內容依照提示逐一填入。</li> <li>(3) 藉由中央主題所引發的各種想法或聯想寫在其餘的八個圈內，進行設計發想。</li> <li>(4) 文句儘量簡潔，剩餘的方格可以留作備註說明。</li> </ol> </li> <li>4. 以課本 40 頁課文為內容，設定中央主題為「科技與設備對漁業與消費者的影響」，依序設定 8 個提問，讓學生在課本中找出答案填入空格中。</li> </ol> |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|



|     |                                   |   |   |  |   |   |                |  |
|-----|-----------------------------------|---|---|--|---|---|----------------|--|
|     |                                   |   |   |  | (2)從事漁業工作的人們有什麼改變？<br>(出海捕魚的工作辛苦且危險，使得從事漁業活動的人口逐年減少。)<br>2. 教師請學生舉手發表，除針對課文內容外，學生可就生活經驗或看過的影片、報導資料，討論今日臺灣漁業面臨的問題。<br>九、統整<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1. 科學與技術的發展，對於捕魚及消費大眾帶來什麼影響？<br>2. 海洋環境與漁業經濟發展，有什麼相互關連性？ |   |                |  |
| 第七週 | 第二單元鄉的山與海、第三單元鄉水資源第二課之島、第一課珍貴的水資源 | 3 | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>1a-II-3 舉例說 | Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。<br>Da-II-2 個人生活習慣 | 1. 藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動。<br>(3b-II-1, Ab-II-2)<br>2. 分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響。<br>(2a-II-1, Ae-II-1)<br>3. 理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變。<br>(2a-II-2, Ab-II-2)<br>4. 理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐。<br>(2a-II-2, Da-II-2)        | 活動二：臺灣漁業的現代化發展 (40分鐘)<br>一、引起動機<br>1. 教師播放影片「永續投資熱潮擴及海洋正流行」<br><a href="https://youtu.be/DudTXH3D6rc">https://youtu.be/DudTXH3D6rc</a> ，引導學生了解投資海洋的熱潮。<br>2. 學生分享在影片中，人們透過投資的方式，參與哪些海洋保育及復育工作。<br>二、閱讀與討論<br>1. 教師引導學生閱讀課本第42頁的課文與圖片。<br>2. 教師播放「養殖漁業邁入4.0」影片 <a href="https://youtu.be/p1X3VDge8r4">https://youtu.be/p1X3VDge8r4</a> 。<br>3. 教師引導學生共同討論以下問題：<br>(1)近年來養殖漁業越來越興盛的原因是什麼？<br>(政府與民間合作，導入新的科技與技術，讓養殖漁業的品質與數量增加。)<br>(2)臺灣的養殖漁業面臨最大的挑戰是？<br>(海域生態環境遭受汙染、漁業資源的過度利用、養殖用藥及飼料管理不當。)<br>(3)業者運用哪些自動化、智慧化的技術，來進行養殖漁業？<br>(自動循環水養殖、自動水質監控、水下攝影機監控等。)<br>4. 教師播放「2019 臺灣觀賞魚博覽會—小型水族箱創意造景大賽」影片 <a href="https://youtu.be/3ZEM41jDoD4">https://youtu.be/3ZEM41jDoD4</a> 。<br>5. 教師引導學生討論：小型水族箱可以創造哪些經濟價值？<br>三、閱讀與討論<br>1. 教師引導學生閱讀課本第43頁的課文與圖片。<br>2. 學生共同討論：課本提到哪些與海洋有關的活動？<br>(參觀海生館、賞鯨等。)<br>3. 除課本所提的活動外，教師可印製補充資料，提供給學生閱讀，並共同討論相關的活動。例如：《欣旅誌》第37期西元2021年4月9日報導〈漁村觀光經濟學 體驗型旅遊為漁村找出路〉<br>( <a href="https://www.xinmedia.com/article/192814">https://www.xinmedia.com/article/192814</a> )認識臺灣各地有趣的漁村 | 平時上課表現口頭評量習作評量 | 【海洋教育】<br>海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。<br>海E13 |

|  |  |                             |  |   |   |  |
|--|--|-----------------------------|--|---|---|--|
|  |  | <p>明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> | <p>和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br/>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> | <p>5. 分享參與觀光魚港的經驗及想要體驗的特色活動。<br/>(2a-II-2, Da-II-2)<br/>6. 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加。<br/>(1a-II-3, Ab-II-2, Ca-II-1)</p> | <p>觀光體驗。<br/>四、歸納<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 政府與民間單位如何善用海洋資源，發展藍色經濟活動？<br/>2. 為提供給消費者豐富的漁產及觀賞魚，政府與民間公司，透過哪些科學和技術的研發進行改善？</p> <p><b>活動三：年年有魚好幸福（40分鐘）</b><br/>一、觀看影片與網站<br/>1. 教師引導學生閱讀課本第45頁，認識臺灣各地的海洋文化與特產。<br/>2. 教師播放「海洋藍色觀光」影片，引導學生進一步認識活動的內容與特色。<br/>3. 教師可連結網站「來到漁玩」<br/>(<a href="https://fish-taiwan.org/search-5type/">https://fish-taiwan.org/search-5type/</a>)，網站內容有5個主題，包含：<br/>(1) 漁村：不同方式體驗漁村。<br/>(2) 漁港：臺灣各地漁港介紹。<br/>(3) 漁產：漁會特製海鮮禮盒。<br/>(4) 漁游：特色漁村體驗活動。<br/>(5) 漁青：漁業青年在地故事。<br/>4. 學生透過平板電腦觀看網站內容。</p> <p>二、探究活動<br/>1. 學生閱讀課本第44~45頁，進行探究活動「探訪臺灣的海洋文化與特產」。<br/>2. 提出問題：<br/>(1) 請學生分享自己曾經參與，或聽過有關海洋文化活動、各縣市的特色海鮮？<br/>(2) 學生參考第45頁「海洋文化與特產地圖」，分享一個你曾經參加或想要參加的海洋文化活動。<br/>3. 資料蒐集：<br/>(1) 教師發給每組一臺平板，以小組為單位進行資料蒐集。<br/>(2) 請學生根據「海洋文化與特產地圖」所介紹各縣市海洋文化季，上網查詢相關的活動內容。<br/>(例如：基隆鎖管季，網址：<a href="https://klsogood.tw/">https://klsogood.tw/</a>)<br/>4. 實際行動：<br/>(1) 整理分析這個活動對於海洋的保護與永續利用，做了哪些事情？</p> | <p>認識生活中常見的水產品。<br/>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br/>【環境教育】<br/>環 E15 覺知能源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的</p> |
|--|--|-----------------------------|--|---|---|--|

|  |  |  |  |  |  |     |
|--|--|--|--|--|--|-----|
|  |  |  |  |  | <p>(例如：基隆鎖管季，出海體驗夜釣鎖管、導覽人員介紹漁村文化。)</p> <p>(2)和家人一同規畫參與這個活動。</p> <p>5. 分享省思：<br/>和同學分享，我學到哪些事情，以及思考海洋文化活動為海洋帶來哪些影響。</p> <p>三、習作習寫</p> <p>1. 學生觀看影片「臺灣吧：你吃的魚來自哪裡？」<br/><a href="https://youtu.be/CsvU6LGBGAQ">https://youtu.be/CsvU6LGBGAQ</a> 了解海鮮挑選原則。</p> <p>2. 學生打開習作第 12 頁，閱讀臺灣海鮮選擇 6 個指南：</p> <p>(1)不要選擇數量稀少或保育的魚類。<br/>(2)不要選擇色彩鮮豔且量少珊瑚礁魚。<br/>(3)不要選擇沒有長大的小魚。<br/>(4)減少選擇進口的魚類。<br/>(5)選擇在臺灣養殖的魚類。<br/>(6)選擇有生態標章或產銷履歷的漁產。</p> <p>3. 教師引導學生藉由與家人外出吃海鮮的情境，針對在生鮮櫃上出現的 6 種魚類，填入對應的「臺灣海鮮選擇指南」項目，以及填選是否建議可以食用，將建議可以的在 <input type="checkbox"/> 中打 <input checked="" type="checkbox"/>，不建議的打 <input checked="" type="checkbox"/>，並寫出原因。</p> <p>4. 請學生思考面對海產店出現不建議食用的海鮮時，該如何處理比較適當，並記錄在習作中。</p> <p>5. 學生分享習寫內容，並進行討論。</p> <p><b>活動一：早期的用水方式① (40 分鐘)</b></p> <p>一、閱讀</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 48 頁第一段後，提出以下問題請學生回答：<br/>(1)皮皮的祖父、祖母小時候經常在哪裡玩耍？<br/>(河邊。)<br/>(2)他們在河邊進行哪些活動？<br/>(玩水消暑、捕捉魚蝦。)</p> <p>2. 教師將下列表格呈現在黑板上，引導學生依據 48 頁小故事的內容，共同完成第一列。</p> | 問題。 |
|--|--|--|--|--|--|-----|

| 角色       | 地點 | 活動           |
|----------|----|--------------|
| 皮皮的祖父、祖母 | 河邊 | 玩水消暑<br>捕捉魚蝦 |
| ↕        | ↕  | ↕            |
| ↕        | ↕  | ↕            |
| ↕        | ↕  | ↕            |
| ↕        | ↕  | ↕            |
| ↕        | ↕  | ↕            |

3.

將學生分組，繼續閱讀課本第 48~51 頁課文。

## 二、問答

教師提出以下問題，請學生回答：

1. 早期居民獲得水源的方式有哪些？  
(河邊(河水)、水圳、埤塘、水井。)
2. 早期居民有哪些水源可以使用？  
(河水、埤塘、水圳、井水。)
3. 早期居民利用河水進行哪些活動？  
(玩水、捕捉魚蝦、清洗物品(洗滌)、灌溉、運輸。)
4. 早期居民利用水圳、埤塘的水進行哪些活動？  
(灌溉作物；有些小水圳則是洗衣、洗菜和連絡感情的好地方。)
5. 早期居民利用井水進行哪些活動？  
(飲用、清洗。)
6. 早期居民利用水資源進行哪些產業發展活動(幫助居民賺到錢)？  
(染布、灌溉作物、運輸。)
7. 早期居民利用哪些水上交通工具？  
(舢板、中式帆船。)
8. 早期居民利用水上交通工具進行哪些活動？  
(載人、載運貨物。)
9. 我們可以用哪些方式將水的使用作分類？  
(水的來源、使用方式。)

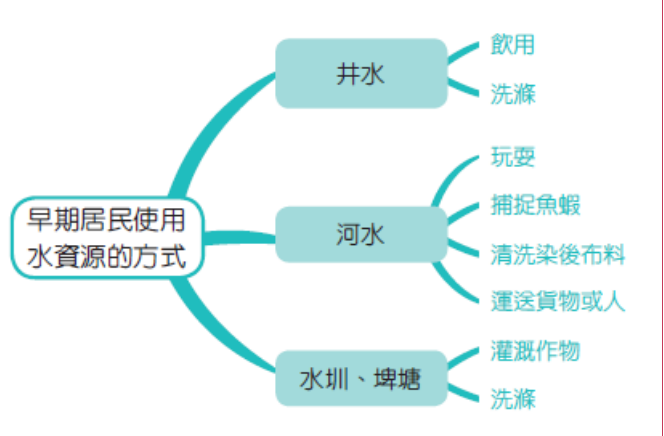
## 三、整理資料

1. 將學生分組，根據課本第 48~51 頁課文分組依據討論內容找到各個角色、取水地點及從事的活動內容，並完成黑板上的表格。
2. 全班共同討論，並檢視各組是否均正確完成資料表。

| 角色       | 地點       | 活動             |
|----------|----------|----------------|
| 皮皮的祖父、祖母 | 河邊       | 玩水消暑<br>捕捉魚蝦   |
| 原住民族     | 河邊       | 設陷阱捕捉魚蝦        |
| 早期居民     | 河邊       | 利用河水清洗布料的染料    |
| 先民       | 水圳<br>埤塘 | 灌溉作物<br>洗衣、洗菜  |
| 早期居民     | 水井（地下水）  | 飲用<br>洗滌       |
| 先民       | 河川       | 載送人或物品<br>（運輸） |

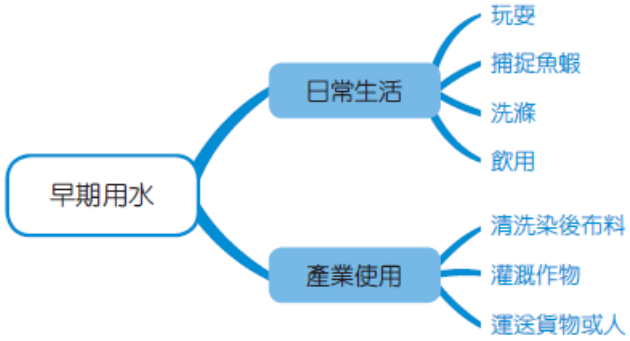
四、繪製心智圖

1. 配合課本第 51 頁的學習祕笈，及習作 14~15 頁，請各組學生繪製心智圖。
2. 學生依照習作 15 頁「水的來源與用途」來分類時，可能繪製出以下的心智圖。



3. 學生也可依照「不同需求的使用方式」來分類時，可能繪製以下的心智圖：

已註解 [3]:

|     |               |   |                                |                                     |  |   |         |                        |
|-----|---------------|---|--------------------------------|-------------------------------------|--|---|---------|------------------------|
|     |               |   |                                |                                     |  <p>4. 想想看，依據上面的分類，如果變換水的使用功能，會對我們的生活有什麼影響：</p> <p>(1) 如果飲用水變成產業使用會產生什麼物品？<br/>(飲料。)</p> <p>(2) 捕捉魚蝦可以成為產業活動嗎？<br/>(可以拿去販售，但要注意留下小魚苗或小蝦苗。)</p> <p>(3) 日常生活會不會使用到水的運輸？<br/>(可能會利用水上交通，幫助人們移動過河。)</p> <p>五、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 早期居民使用的水源有哪些？<br/>(河邊(河水)、水圳、埤塘、水井。)</p> <p>2. 早期居民利用水資源進行哪些活動？<br/>(水在日常生活中可以飲用、洗滌、可在其中捕捉魚蝦補充食物來源，也可以用水來灌溉作物、清洗染布、運送人或物品，促進產業發展。)</p> |   |         |                        |
| 第八週 | 第三單元家鄉水資源第一課珍 | 3 | 1a-II-3<br>舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變 | Ab-II-2<br>自然環境會影響經濟的發展，經濟發展後對水資源的需 | 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需   | <p><b>活動一：早期的用水方式② (40分鐘)</b></p> <p>六、認識早期原住民族捕魚方式</p> <p>1. 觀看「泰雅族捕魚工具『魚荃』」影片。<a href="https://youtu.be/4xKqVAepw9c">https://youtu.be/4xKqVAepw9c</a><br/>(從2:35播到9:35。)</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 影片中介紹的魚荃是哪一個原住民族的捕魚用具？<br/>(泰雅族。)</p> | 平時上課表現口 | 【環境教育】<br>環E15<br>覺知能資 |

已註解 [4]:



|              |             |   |   |   |                     |                              |
|--------------|-------------|---|---|---|---------------------|------------------------------|
| <p>貴的水資源</p> | <p>遷現象。</p> | <p>也會改變自然環境。Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> | <p>求增加。<br/>(1a-II-3, Ab-II-2, Ca-II-1)</p> | <p>(2)魚荃用什麼材料製作的？<br/>(竹子。)</p> <p>(3)為什麼魚荃要留下縫隙？<br/>(讓小魚可以出去。)</p> <p>(4)為什麼要讓小魚離開？<br/>(讓小魚能夠長大再生小魚，才有源源不絕的魚。)</p> <p>(5)為什麼魚荃要頭寬尾細？<br/>(才能讓魚留在魚荃中，捕捉到魚。)</p> <p>(6)如何放置魚荃？<br/>(頭朝上游用石頭固定，並布置魚路，將魚趕至魚荃中。)</p> <p>(7)魚荃的設計包括哪些先民的智慧呢？<br/>(使用竹子這種天然材料、留下縫隙確保魚源、布置水路讓魚進得去出不來。)</p> <p>七、認識天然清潔劑</p> <p>1. 觀看「神奇無患子【下課花路米 129】影片」。<br/><a href="https://youtu.be/6hAwzg5wEts">https://youtu.be/6hAwzg5wEts</a> (從 9:03 播到 10:42。)</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)清潔劑是使用無患子的哪個部位製作？<br/>(果皮及果肉。)</p> <p>(2)無患子哪一個成分可以用來做清潔？<br/>(皂素。)</p> <p>(3)無患子有那些清潔功效？<br/>(可以用來洗碗、洗澡、洗頭髮。)</p> <p>八、認識染布</p> <p>1. 觀看「飛揚的藍布衫——臺灣藍靛染」影片。<br/><a href="https://youtu.be/tMPjea8qrwQ">https://youtu.be/tMPjea8qrwQ</a> (從 15:20 播到 23:30。)</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)製造藍靛的發展歷史從什麼時候開始？<br/>(17 世紀。)</p> <p>(2)早期居民使用什麼原料製作藍靛？<br/>(藍草、大菁。)</p> <p>(3)菁礬的功能有哪些？<br/>(浸泡、沉澱等。)</p> <p>(4)為什麼菁礬需要在河流附近？<br/>(引水來浸泡藍草，也將製作後的水排進河流中。)</p> <p>(5)為什麼三峽染坊特別多？</p> | <p>頭評量<br/>習作評量</p> | <p>源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> |
|--------------|-------------|---|---|---|---------------------|------------------------------|

(有大漢溪可以清洗染布，有淡水河可以將染布運輸到下游。)

(6)使用藍錠染布有哪些優點？

(藍草是天然植物，製作過程中比較不會影響環境。)

(7)藍錠染布為什麼漸漸消失？

(化學染料的出現。)

(8)早期具備哪些條件的城市可以發展染布行業？

(附近可以種植藍草，有河流可以清洗染布。)

九、認識人力擺渡。

1. 觀看「全臺僅存人力擺渡 百年歷史大眾運輸」影片。

[https://youtu.be/\\_b13VVfEbG4](https://youtu.be/_b13VVfEbG4)

2. 教師提出以下問題，請學生回答：

(1)現在哪個地方還有人力擺渡？

(新北市新店區碧潭。)

(2)早期居民為什麼要使用擺渡？

(出門採買、做生意。)

(3)早期搭乘渡船有哪些優點？

(可以縮短路程時間，因為路上交通比較不發達。)

(4)早期擺渡的功能有哪些？

(可以運輸人及貨物。)

(5)為什麼現在的人力擺渡越來越少？

(陸上交通便利，有動力船可以搭乘。)

(6)現在的擺渡具有什麼功能？

(運輸、觀光。)

十、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 魚荃、染布、人力擺渡現在被哪些現代化的方式取代？

(魚網、化學染料、動力船及陸上交通。)

2. 早期的捕魚、染布和擺渡有哪些優點？

(天然材料，對大自然的破壞較少。)

3. 現代的方式有哪些優點？

(速度快，方便。)

**活動二：用水量增加的原因 (80 分鐘)**

一、閱讀與討論

1. 教師引導學生閱讀課本第 52 頁第一段。

2. 教師提出以下問題，請學生回答：

- (1)我們日常生活中有關食的方面，哪些時候會用到自來水呢？
- (2)我們日常生活中有關衣的方面，哪些時候會用到自來水呢？
- (3)我們日常生活中有關住的方面，哪些時候會用到自來水呢？

| 類別<br>用途 | 食                                   | 衣    | 住              |
|----------|-------------------------------------|------|----------------|
| 自來水用途    | 1.煮開水<br>2.調製飲料<br>3.清洗食材<br>4.製作湯品 | 清洗衣物 | 1.清洗打掃<br>2.洗澡 |

- 4.如果沒有自來水，我們生活用水要用什麼方式處理呢？  
(需要取水，利用水盆等裝水容器盛裝，並多次換水。)
  - 5.自來水密集的管線可以讓生活更便利，但是這樣的便利會不會增加用水量？  
(會增加用水量，因為使用流動的水無法得知使用多少水，容易在流動中造成浪費。)
- 二、觀察與討論
- 1.觀察課本第52~53的圖片。
  - 2.觀看「留住一滴水(13)農業用水」影片。<https://youtu.be/wHom8aszQ5I>
  - 3.教師提出以下問題，請學生回答：
    - (1)農業為什麼需要用水？  
(灌溉農作物。)
    - (2)嘉南大圳需要哪些設施來分配水？  
(曾文水庫、烏山頭水庫、嘉南大圳。)
    - (3)水圳水源不夠時，農民會用什麼方式解決？  
(使用地下水補充。)
    - (4)掌水工的工作有哪些？  
(檢查有無盜水者，公平配水給農民。)
    - (5)現在有哪些方式可以計算水是否有浪費？  
(田間有水位測量工具，可以使用科技設備控制開關水。)
  - 4.觀看「畜牧用水」影片。<https://youtu.be/uYi40KMBpio> (從2:47播到5:57。)
  - 5.教師提出以下問題，請學生回答：
    - (1)養豬及牛需要哪些用水？  
(飲用、清洗。)
    - (2)畜牧牛的用水是人們用水的幾倍？  
(牛的用水是人的三萬倍。)
    - (3)畜養豬的用水是人們用水的幾倍？

(豬的用水是人的九萬倍。)

### 三、整理資料

1. 將全班學生分組，並發給 A4 紙及筆。
2. 請各組學生依農業、漁業、牧業，分別列出各產業需要哪些用水，並整理如下表：

| 產業 | 用途               |
|----|------------------|
| 農業 | 灌溉作物             |
| 漁業 | 養殖漁業的魚池用水        |
| 牧業 | 畜養動物的飲用水，清洗環境的用水 |

3. 各組討論：這些產業用水對我們生活的重要性是什麼？如果少了其中一種用水，我們的食物來源會有什麼改變？  
(水不足，農、養殖魚、牧業都會受到影響，我們的食物來源就會減少，價格就會提高。)

### 四、影片觀看與討論

1. 觀看「年榨 4 千多噸！臺灣最大檸檬汁產線曝光」影片  
[https://youtu.be/As\\_PUIYJ\\_Q](https://youtu.be/As_PUIYJ_Q) (從 0:00 播到 1:08。) 並回答以下問題：

(1) 檸檬汁製作過程中需要用水來做什麼？

(四次清洗，確保檸檬皮的乾淨後才榨汁。)

2. 觀看「寶特瓶飲料的製作過程」影片。<https://youtu.be/P3tHI-rp0Sg>  
(從 0:21 播到 1:07。) 並回答以下問題：

(1) 寶特瓶飲料製作過程中需要用水來做什麼？

(清洗寶特瓶，填裝由水為主要原料製作的飲料。)

(2) 想想看，我們在商店中購買的哪些食品，製造過程中都需要用到水？

(便利商店中的食品製作時，原料都需要先用水清潔，水是工業製品在清洗時必備的元素。)

### 五、觀察與討論

1. 觀察課本第 52~53 頁中，有哪些常見的商業用水？

(餐廳、飯店、洗車、游泳池。)

2. 分組討論，餐廳、飯店、洗車、游泳池這四個設施，會在哪些情形下使用水？

| 設施  | 用水項目               |
|-----|--------------------|
| 餐廳  | 清洗食材、烹煮、環境清潔       |
| 飯店  | 床單等設備清洗、住客洗澡、環境清潔  |
| 洗車  | 第一道潮濕、第二道灑泡沫、第三道清洗 |
| 游泳池 | 游泳池水，淋浴室及廁所、環境清潔   |

#### 六、角色扮演

1. 配合課本第 53 頁學習祕笈，將全班分為八組，請各組學生分別擔任農夫、漁夫、畜牧業、飲料製造商、餐廳老闆、飯店業者、洗車場、游泳池業者等 8 個類別的工作。
2. 分組討論：這項工作中如果沒有水資源會有什麼影響？

| 產業   | 水的重要性                            |
|------|----------------------------------|
| 農業   | 沒有水來灌溉作物，大家就沒有食物吃。               |
| 漁業   | 沒有水來養殖漁產，大家就沒有魚可吃。               |
| 畜牧業  | 沒有水來餵養、清洗動物，大家就沒有乾淨衛生的肉品、乳品可以食用。 |
| 飲料業  | 沒有水就沒有辦法製作飲料。                    |
| 餐飲業  | 沒有水就不能清洗食材、煮飯煮菜及環境清潔。            |
| 飯店業  | 沒有水就不能清洗床單跟環境，住客也無法洗澡。           |
| 洗車業  | 沒有水無法洗車，車子會有很多灰塵。                |
| 游泳池業 | 沒有水就無法游泳了，夏天難以消暑。                |

3. 請各組陳述自己產業的重要性。
4. 投票表決：選擇絕對不能缺水的三個產業。
5. 請被淘汰的組別，再次說明：缺水讓產業停止運作，哪些人的生計受到影響，有沒有什麼好方法可以解決問題？  
(每個產業都節約用水，盡量讓每個產業都可以持續運作。)

|     |                                  |   |   |                                  |  |  |                |   |
|-----|----------------------------------|---|---|----------------------------------|--|--|----------------|---|
|     |                                  |   |   |                                  | 七、統整<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1. 造成用水量增加的原因有哪些？<br>（人口的增加使生活用水增加、土地持續開發與建設，農漁牧工商業發達等。）                         |  |                |   |
| 第九週 | 第三單元<br>家鄉水資源<br>第二課<br>水資源可持續利用 | 3 | 2c-II-2<br>澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3d-II-1<br>探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Ca-II-1<br>居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 1. 探究水資源缺乏的原因，理解使水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行。<br>（3d-II-1，Ca-II-1）<br>2. 澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。<br>（2c-II-2，Ca-II-1） | <b>活動一：水的再利用（120分鐘）</b><br>一、閱讀與課文理解<br>教師引導學生閱讀課本第54頁課文，並提出以下問題，請學生回答：<br>1. 近年來學校與公共圖書館設置什麼設施，可以讓雨水再利用？<br>（雨撲滿。）<br>2. 雨撲滿怎樣讓雨水能再利用？<br>（收集→過濾→使用。）<br>二、觀看影片並回答問題<br>1. 觀看「【雨水回收】打造城市水庫」影片。 <a href="https://youtu.be/W3NgRziUkYs">https://youtu.be/W3NgRziUkYs</a><br>（從1:08播到12:08。）<br>2. 教師提出以下問題，請學生回答：<br>(1) 我們生活中，下雨時，可以從哪些地方收集雨水？<br>（建築物屋頂、牆面，高速公路的路面。）<br>(2) 影片中有哪些地方設置雨水回收系統？<br>（學校、社區、工業園區、住家。）<br>(3) 影片中有哪幾種收集雨水的設施？<br>（地下儲水池、雨撲滿。）<br>(4) 回收水使用前需要做什麼處理？<br>（過濾。）<br>(5) 一般回收水可以用在哪些地方？<br>（清洗廁所、生態池用水、植物澆灌。）<br>三、校園觀察<br>1. 我們學校校園中有沒有雨水回收再利用的設施？<br>2. 你知道這些回收的雨水有哪些用途呢？<br>四、閱讀與問答<br>教師引導學生閱讀課本55頁的課文與圖片，並提出以下問題，請學生回答：<br>1. 水資源回收中心的水從哪裡來？<br>（住家。）<br>2. 水資源回收中心的水可以讓什麼產業重新使用？<br>（工業。）<br>3. 猜猜看，水資源回收中心會對汙水做哪些處理，讓它可以重新使用呢？ | 平時上課表現口頭評量習作評量 | <b>【環境教育】</b><br>環E15<br>覺知能源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 |

(沉澱、過濾。)

#### 五、觀看影片並回答問題

1. 觀看「『水的旅行』造訪水資源回收中心」影片。

<https://youtu.be/1Ysj6-U85AY> (從 0:00 播到 1:20。)

2. 教師提出以下問題，請學生回答：

(1) 觀看影片之後，你發現汗水回收後，第一個步驟先做什麼處理？

(使用微生物、薄膜過濾淨化水質。)

(2) 水經過淨化的過程可以去除哪些物質？

(有機物質和大腸桿菌等微生物。)

(3) 水滴水資源回收中心一天可以淨化處理多少生活用水？

(1 萬 8 千噸。)

(4) 水滴水資源回收中心一年可以再利用的水有多少？

(1 萬 4 千噸。)

(5) 水滴水資源回收中心處理過的水提供給誰用？

(水滴經貿園區、中科園區和民眾。)

(6) 水資源回收中心處理過的水有哪些用途？

(沖廁所、澆灌、抑制揚塵。)

(7) 水滴水資源回收中心一年可以節省多少自來水的使用？

(大約 525 萬噸的自來水使用。)

(8) 水滴水資源回收中心一年可以節省多少費用？

(大約 5000 萬的自來水水費。)

(9) 你覺得政府設置水資源回收中心有哪些重要的功用？

(可以讓水資源再利用、可以節約使用自來水、可以節省水費。)

#### 六、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 水越來越少的原因有哪些？

(自來水密集的管線使自來水使用很便利、產業用水越來越多。)

2. 有哪些設施可以讓水重新使用？

(雨撲滿、水資源回收中心。)

3. 除了各單位努力省水之外，我們可以做些什麼來節約用水呢？

#### 七、問答

1. 想一想，我們在家中有哪些活動需要使用水？

(從食衣住行各方面思考，例如：煮飯、洗衣、拖地、洗車等。)

2. 想想看，日常生活中，我們有哪些情況會不小心浪費水？

(刷牙時、清洗物品時，沒有馬上關閉水龍頭。)

3. 這些被浪費的水，有什麼好方法可以收集再使用呢？列出家中的省水方

|     |      |   |                |                |   |                                   |    |      |
|-----|------|---|----------------|----------------|---|-----------------------------------|----|------|
|     |      |   |                |                | <p>法。</p> <p>(洗手時,用盆子盛接用過的水;將水盛接之後再使用,不使用流動的水。)</p> <p>八、分組討論與實作(搭配探究活動進行課程)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>各小組組內分享每個人家中的省水方法。</li> <li>閱讀課文第 56 頁。</li> <li>從課文及討論的省水方法中,找一個自己還沒做到的項目來行動,並記錄在習作第三單元②16~17 頁中。</li> <li>隔天或下一節社會時討論: <ol style="list-style-type: none"> <li>經過一日省水日的努力,你覺得哪一個省水方法最難做到?原因是什麼?</li> <li>有什麼辦法可以克服這項省水困難?</li> <li>經過努力省下水,對我們的環境有什麼好處呢?</li> </ol> (大自然的生物有水可以生活,我們也有各產業的產品可以食用及使用,環境可以保持綠意,人與環境的和諧互動。)</li> </ol> <p>九、閱讀課文並回答問題</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師引導學生閱讀課本 57 頁的課文與圖片,並提出以下問題,請學生回答: <ol style="list-style-type: none"> <li>農業用水非常重要,有什麼方式可以讓水有效利用?<br/>(使用滴灌及霧化的澆水方式。)</li> </ol> </li> </ol> <p>十、認識滴灌系統</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀看影片「農友抗旱節水 引進以色列滴灌系統」。<br/><a href="https://youtu.be/tGUWSVuOM0o">https://youtu.be/tGUWSVuOM0o</a> (從 0:00 播到 4:35。)</li> <li>教師提出以下問題,請學生回答: <ol style="list-style-type: none"> <li>影片中提到滴灌技術,是從哪一個國家引進?<br/>(以色列。)</li> <li>臺灣的滴灌需要考慮什麼問題?<br/>(潮溼氣候可能有細菌問題。)</li> <li>滴灌技術為什麼可以節省水資源?<br/>(水可以準確的澆灌植物,不會產生浪費。)</li> </ol> </li> </ol> <p>十一、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>日常生活有哪些節約用水的方式?</li> <li>如何將滴灌的省水法用在日常生活中?<br/>(省水水龍頭。)</li> </ol> |                                   |    |      |
| 第十週 | 第三單元 | 3 | 2c-II-2<br>澄清及 | Ca-II-1<br>居住地 | 1. 澄清及珍視自己對環  | 活動二：親水親人親土地① (120 分鐘)<br>一、認識家鄉水源 | 平時 | 【環境教 |



| <p>家鄉水資源第二課水資源可持續利用</p> | <p>珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>                       | <p>方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> | <p>境的影響力，具備改變生活方式的態度。<br/>(2c-II-2, Ca-II-1)</p> | <p>1. 使用 Google map 找找看，我們居住的地方有沒有河流？<br/>(教師可介紹授課區域重要水系或流域，以及當地的水資源用途。)</p> <p>2. 你曾經在河水、井水、地下水源附近進行過哪些活動？<br/>(玩水、捕捉小魚小蝦、使用手動抽水馬達。)</p> <p>二、訪問 (此為回家作業，可以在課前進行，不占用上課時間)<br/>請學生回家訪問家人親近水源的經驗：<br/>1. 祖父母、爸爸媽媽以前會在河邊做什麼？<br/>(捕魚、戲水、游泳等。)</p> <p>2. 為什麼現在比較少有河邊的活動？<br/>(水不乾淨、水圳被加蓋成為道路、生活太忙碌。)</p> <p>三、分組討論與分享<br/>教師依照班級學生人數進行分組，約 4 人一組。<br/>1. 與小組組內夥伴分享「你有哪些親水的經驗？」，經驗中包含親水的地點及活動內容。<br/>2. 將每個人分享的地點及活動寫在便利貼上。<br/>3. 匯集各組的紀錄，教師在黑板上彙整全班學生親水的地點、活動內容，以及他們在這些活動地點除了看到水，還看到的動物或植物：</p> <table border="1" data-bbox="734 762 1279 906"> <thead> <tr> <th>親水地點</th> <th>活動內容</th> <th>觀察到的動植物</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>大自然溪流<br/>都市親水公園或水池</td> <td>玩水消暑<br/>捕捉魚蝦<br/>噴泉散熱</td> <td>魚、蝦、螃蟹<br/>布袋蓮、水芙蓉</td> </tr> </tbody> </table> <p>4. 如果兩種經驗都有，你喜歡哪一種親水地點？<br/>5. 大自然的環境有什麼優缺點呢？</p> <table border="1" data-bbox="734 970 1279 1187"> <thead> <tr> <th colspan="2">大自然親水環境的優缺點</th> </tr> <tr> <th>優點</th> <th>缺點</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>可以看到動植物</td> <td>自然的環境可能有危險<br/>(水量不穩定、踩到礁石<br/>可能會滑倒、水深高低有<br/>落差)</td> </tr> </tbody> </table> <p>四、閱讀與回答問題<br/>1. 教師引導學生閱讀課本 58~59 頁課文，並提出以下問題，請學生回答：<br/>(1) 皮皮與祖父在溪邊看到哪些動植物？<br/>(魚蝦、蜻蜓等。)</p> | 親水地點 | 活動內容 | 觀察到的動植物 | 大自然溪流<br>都市親水公園或水池 | 玩水消暑<br>捕捉魚蝦<br>噴泉散熱 | 魚、蝦、螃蟹<br>布袋蓮、水芙蓉 | 大自然親水環境的優缺點 |  | 優點 | 缺點 | 可以看到動植物 | 自然的環境可能有危險<br>(水量不穩定、踩到礁石<br>可能會滑倒、水深高低有<br>落差) | <p>上課表現口頭評量</p> <p>【育】<br/>環 E15<br/>覺知能源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> |
|-------------------------|---|---------------------------|--|---|------|------|---------|--------------------|----------------------|-------------------|-------------|--|----|----|---------|---|---|
| 親水地點                    | 活動內容  | 觀察到的動植物                   |  |   |      |      |         |                    |                      |                   |             |  |    |    |         |   |   |
| 大自然溪流<br>都市親水公園或水池      | 玩水消暑<br>捕捉魚蝦<br>噴泉散熱                            | 魚、蝦、螃蟹<br>布袋蓮、水芙蓉         |  |   |      |      |         |                    |                      |                   |             |  |    |    |         |   |   |
| 大自然親水環境的優缺點             |   |                           |  |   |      |      |         |                    |                      |                   |             |  |    |    |         |   |   |
| 優點                      | 缺點  |                           |  |   |      |      |         |                    |                      |                   |             |  |    |    |         |   |   |
| 可以看到動植物                 | 自然的環境可能有危險<br>(水量不穩定、踩到礁石<br>可能會滑倒、水深高低有<br>落差) |                           |  |   |      |      |         |                    |                      |                   |             |  |    |    |         |   |   |

|                   |   |   |   |  |   |            |
|-------------------|---|---|---|--|---|------------|
|                   |   |   |   |  | (2)我們要如何維護河邊的環境？<br>(不丟垃圾、不放入外來種生物。)  |            |
| 第十週<br>第一期中<br>考週 | 第三單元<br>家鄉資源、<br>第四單元<br>家鄉的生活<br>活動與環境<br>第二課<br>水資源可持<br>續利用、<br>第一課<br>耕一步<br>腳印 | 3 | 2a-II-2<br>表達對<br>居住地方<br>社會事物<br>與環境的<br>關懷。<br>2c-II-2<br>澄清及<br>珍視自己<br>的角色與<br>權利，並<br>具備責任<br>感。 | Ca-II-1<br>居住地方<br>的環境隨<br>著社會與<br>經濟的發<br>展而改變。<br>Da-II-2<br>個人生活<br>習慣和方<br>式的選擇，<br>對環境與<br>社會價值<br>觀有不同的<br>影響。 | <p>1. 澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。<br/>(2c-II-2, Ca-II-1)</p> <p>2. 表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度。<br/>(2a-II-2, Da-II-2)</p> <p><b>活動二：親水親人親土地② (80 分鐘)</b></p> <p>五、影片觀看及回答問題</p> <p>1. 觀看影片一：臺中柳川。https://youtu.be/Ka-5qubVsfU (從 0：48 播到 3：54。):</p> <p>(1)柳川經過什麼樣的設計讓人們可以親水？<br/>(河堤平緩，人們可以進到水面上活動。)</p> <p>(2)柳川經過哪些工程之後，變乾淨了？<br/>(使用卵石進行廢水處理。)</p> <p>2. 觀看影片二：臺南河樂廣場。https://youtu.be/dnQbEfbIa0c</p> <p>(1)河樂廣場前身是什麼？<br/>(中國城商場。)</p> <p>(2)為什麼要拆除商場？<br/>(已經沒落，人潮減少。)</p> <p>(3)河樂廣場為什麼要保留舊建築結構？<br/>(可以讓人們記得以前在這裡發生的事。)</p> <p>(4)河樂廣場現在提供哪些功能？<br/>(民眾戲水、休閒。)</p> <p>六、網路搜尋</p> <p>配合課本第 59 頁學習祕笈，教師引導學生使用 Google map 找找看，我們生活的地方有哪些親水環境？</p> <p>1. 試著用「親水公園」、「親水步道」作為關鍵字搜尋。</p> <p>2. 列出親水環境。</p> <p>3. 分組找出這些親水環境提供的活動內容，與前一節課討論的內容是否相符。</p> <p>七、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 親水公園提供哪些功能？<br/>(戲水、認識水生動植物。)</p> <p>2. 親近水有哪些好處？<br/>(認識水生動植物、消暑。)</p> <p>3. 如何維護良好的水環境？<br/>(不丟垃圾、不放入生物。)</p> <p><b>活動一：關心餐桌上的蔬果 (40 分鐘)</b></p> | 平時上課表現口頭評量 |

**【環境教育】**  
 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  
 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  
 E15 覺知能源過度利用會

|  |  |  |  |  |   |                        |
|--|--|--|--|--|---|------------------------|
|  |  |  |  |  | <p>一、引起動機<br/>教師引導學生回想：<br/>1. 你昨天的三餐，吃了哪些食物？<br/>2. 那些食物多從哪裡來？</p> <p>二、討論<br/>教師利用學校營養午餐菜單，和學生討論一週內的菜單內容：<br/>1. 這一週的菜單內容是什麼？<br/>2. 這些菜單包括哪些食材？<br/>3. 有哪些食材可能是本地或臺灣的？<br/>4. 有哪些食材可能是進口的？</p> <p>三、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第 62~63 頁課文及圖片。</p> <p>四、問答<br/>1. 食物的選擇對我們的身體有什麼影響？<br/>（好的食物能維持身體健康；吃了添加物過多或殘留有害物質的食物，容易生病。）<br/>2. 如何選擇較健康、安全的農產品？<br/>（選購具有優良農產品標章的商品；食用當地、當季的蔬果。）<br/>3. 身為小學生的我們，可以如何關心農業生產？<br/>（可以挑選有優良標章的農產品、在校內外體驗農事活動。）</p> <p>五、觀看影片與討論<br/>教師播放「守護全家人的笑容 從吃的安心開始」影片<br/><a href="https://youtu.be/J6bU5z8D91o">https://youtu.be/J6bU5z8D91o</a>，請學生專心觀看，結束後進行討論：<br/>1. 我們可以如何挑選新鮮安全的食材？<br/>（辨識農產品的標章。）<br/>2. 學校營養午餐如何保障學生的用餐品質與安全？<br/>（學校營養午餐選用標章認證食材。）</p> <p>六、分組討論與分享<br/>1. 教師將學生分組，並發給各組小白板及筆。<br/>2. 請各組討論以下題目，並將討論結果寫在小白板上：<br/>(1) 自己和家人通常會到什麼地方購買蔬果食材？<br/>(2) 自己和家人選購蔬果食材的技巧或方法為何？<br/>3. 請各組報告討論的結果。<br/>4. 教師鼓勵學生們自身體驗農事活動的經驗。<br/>（可能是協助親戚長輩務農、校內植栽種植或其他農事體驗活動等。）</p> <p>七、統整</p> | <p>導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> |
|--|--|--|--|--|---|------------------------|

|          |  |   |   |  |  |   |                |   |
|----------|--|---|---|--|--|---|----------------|---|
| 第十<br>二週 | 第四<br>單元<br>家鄉<br>的生<br>產活<br>動與<br>環境<br>第一<br>課農<br>耕一<br>步印 | 3 | 1a-II-3<br>舉例說<br>明社會<br>事物與<br>環境的<br>互動、<br>差異或<br>變遷現<br>象。<br>2a-II-1<br>關注居<br>住地方<br>社會事<br>物與環<br>境的互<br>動、差<br>異與變<br>遷等問<br>題。 | Ab-II-2<br>自然環<br>境會影<br>響經濟<br>的發展<br>，經濟<br>的發展<br>也會改<br>變自然<br>環境。<br>Ae-II-1<br>人類為<br>了解決<br>生活需<br>求或滿<br>足好奇<br>心，進<br>行科學<br>和技術<br>的研發<br>，從而<br>改變自<br>然環境<br>與人們<br>的生活。 | 1. 舉例說明<br>隨著社會變<br>遷，人們發展<br>不同農耕方<br>法，影響自然<br>環境與生<br>活。<br>(1a-II-3，<br>Ab-II-2)<br>2. 關注因愛<br>護環境觀念<br>與科技技術<br>融入，農業發<br>展有嘗試性<br>轉變。<br>(2a-II-1，<br>Ae-II-1) | 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1. 選購食物時，需注意哪些事項？<br><b>活動二：傳統的農耕方式（40分鐘）</b><br>一、引起動機<br>教師引導學生分享：<br>1. 你有下田工作的經驗嗎？<br>2. 你下田都做哪些事？<br>3. 你有參加過農事體驗的活動嗎？<br>4. 請你說說看你參加農事體驗時的印象？<br>5. 你的長輩有從事農事工作嗎？<br>6. 長輩是否有什麼務農生活的故事，讓你印象深刻？<br>7. 教師亦可播放「農村曲想像圖」影片 <a href="https://youtu.be/ug3zcvgWrBQ">https://youtu.be/ug3zcvgWrBQ</a> ，<br>引導學生想像過去務農的生活面貌。<br>二、閱讀<br>教師引導學生閱讀課本第64~65頁課文及圖片。<br>三、問答<br>1. 在傳統的農村生活，為什麼田間較常見到青蛙、小魚、小蝦等生物呢？<br>(因為過去農耕時，沒有使用農藥。)<br>2. 在傳統的農村生活，農民使用哪些物質當作肥料？<br>(農民會以動物糞便或農作物殘渣，作為滋養作物與土地的來源。)<br>3. 採用傳統的耕作方式，農作物的外觀可能會有哪些情況？<br>(外觀坑坑洞洞、農作物的大小不一。)<br>4. 採用傳統的耕作方式，農作物的產量可能會有哪些情況？<br>(產量不太穩定。)<br>四、觀賞電子繪本：《田水甜》<br>教師播放電子繪本《田水甜》<br><a href="https://children.moc.gov.tw/book/219178">https://children.moc.gov.tw/book/219178</a> ，請學生專心觀看，引導學生<br>體會昔日農村田園風光。<br>五、創作：我的農村畫<br>1. 教師引導學生從課本插畫或《田水甜》繪本插畫，拼湊過去農村景象，<br>例如：農村有著三合院、牛車、晒穀場、水車等；農田裡有著麻雀、雞隻、<br>白鷺鷥等；大人揮扇聊天、孩子浸浴在大自然的環境中嬉戲。<br>2. 教師發下適當大小的紙張，由學生創作屬於自己的「農村畫」，嘗試描繪<br>出以前農村景觀與活動。<br>3. 教師將學生創作的「農村畫」張貼於教室公布欄，供彼此欣賞。<br>六、統整 | 平時上課表現口頭評量習作評量 | 【環<br>境教<br>育】<br>環<br>E3<br>了解<br>人與<br>自然<br>和諧<br>共生<br>，而<br>保護<br>重要<br>棲地。<br>環<br>E4<br>覺知<br>經濟<br>發展<br>與工<br>業發<br>展對<br>環境<br>的衝<br>擊。 |
|----------|--|---|---|--|--|---|----------------|---|

|  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 過去農耕活動有哪些特色？</p> <p><b>活動三：蟲鳴鳥叫消失的農田（40分鐘）</b></p> <p>一、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第 66~67 頁課文及圖片。</p> <p>二、問答</p> <p>1. 請問隨著農業技術發展，農耕方式有哪些轉變？<br/>（使用機械、化學肥料、殺蟲劑與除草劑等農藥。）</p> <p>2. 使用化學肥料及農藥可以為農耕活動帶來哪些好處？<br/>（節省人力與時間、提高農作物的產量與品質。）</p> <p>3. 使用化學肥料及農藥可能帶來哪些不好的影響？<br/>（對動植物、人體與自然環境有害。）</p> <p>三、觀賞影片與討論<br/>教師播放「臺灣農藥用量 全球之冠」影片<br/><a href="https://youtu.be/zjtitmbloHM">https://youtu.be/zjtitmbloHM</a>，請學生專心觀看，結束後進行討論：</p> <p>1. 影片中農民說明使用化肥與農藥的原因是什麼？<br/>（使用化肥與農藥種出來的作物品質較好、外觀完整，消費者比較願意購買。）</p> <p>2. 影片中造成蝙蝠數量減少的原因可能是什麼？<br/>（牠們捕食田間昆蟲為食，進而吸收到農藥與重金屬，使得其神經受損，找不到食物與回家的路。）</p> <p>四、分組討論</p> <p>1. 教師將學生分組，並發小白板及筆給各組。</p> <p>2. 教師引導學生對照課本第 66~67 頁與第 68~69 頁的內容，討論使用化學肥料與農藥前、後，在「耕作方式」、「自然環境」與「人體健康」層面，分別可能有哪些影響？</p> <p>3. 教師可分配 1 組只寫 1 個層面即可，並將討論結果寫在表格內：</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

|      | 未使用化肥與農藥                                | 使用化肥與農藥                                       |
|------|---|---|
| 耕作方式 | 1.動物糞便、農作物殘渣滋養土地<br>2.農作物外觀坑坑洞洞、有時產量不穩定 | 1.施用化學肥料提高品質與產量<br>2.噴灑殺蟲劑或除草劑等農藥<br>3.利用機械耕作 |
| 自然環境 | 田間常見青蛙、小魚小蝦或蚯蚓                          | 農田周圍生物逐漸消失                                    |
| 人體健康 | 人體不受到化肥與農藥的危害                           | 人體可能受到化肥與農藥的危害                                |

4. 請各組派員報告討論結果。

5. 教師同時在黑板上彙整各組的結果。

#### 五、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 使用化學肥料對農作物和土壤可能產生哪些影響？
2. 使用農藥對農作物和土壤可能產生哪些影響？

#### 活動四：守護農田動起來（40分鐘）

##### 一、閱讀

教師引導學生閱讀課本第 68～69 頁課文及圖片。

##### 二、問答

1. 目前農業為什麼朝向友善環境的生產方式呢？  
（因為人們越來越重視環境生態與飲食健康。）
2. 有些農民不再使用化學肥料，改用什麼方式增添作物與土壤的營養？  
（使用廚餘、落葉、動物糞尿或其它原料製成有機堆肥。）
3. 有些農民不再使用農藥，改用什麼方式達到驅趕、減少病蟲害的效果？  
（搭建網室、利用天然物質萃取、借助害蟲的天敵。）

##### 三、觀看影片與討論

教師播放「菱角田不噴藥 水雉來了」影片

<https://youtu.be/OA4X-PduqJ8>

，請學生專心觀看，結束後進行討論：

1. 為什麼實施友善耕作讓田裡增加多種動物？  
（田間的動物不受到毒害，數量變多，也因此吸引牠們的掠食者，形成豐富、平衡的農田生態。）

|          |  |   |   |  |   |   |  |  |
|----------|--|---|---|--|---|---|--|--|
|          |  |   |   |  | <p>2. 實施友善耕作會有哪些需要克服的困難？<br/>（友善耕作的作物產量不如噴灑農藥化學肥料的耕作；落實友善耕作與動物們共存，農民須調整原先耕作習慣。）</p> <p>四、習作</p> <p>1. 教師引導學生自己閱讀習作第四單元①「什麼是老鷹紅豆呢」的文章。<br/>2. 透過分組討論完成習作第 19 頁。<br/>3. 教師針對第 3 題，請各組一位學生發表：<br/>(1) 個人是否願意購買「老鷹紅豆銅鑼燒」或「老鷹紅豆」？<br/>(2) 理由是什麼？</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 有哪些方法可以減少使用化學肥料與農藥？<br/>2. 執行友善耕作有哪些好處或是需要克服的情形？</p> |   |  |  |
| 第十<br>三週 | 第四<br>單元<br>家鄉<br>的生<br>產活<br>動與<br>環境<br>第一<br>課耕<br>一步<br>腳、<br>第二<br>課紡<br>織上<br>的千<br>萬縷 | 3 | 2a-II-1<br>關注居<br>住地方<br>社會事<br>物與環<br>境的互<br>動、差<br>異與變<br>遷等問<br>題。<br>1b-II-1<br>解釋社<br>會事物<br>與環境<br>之間的<br>關係。 | Ae-II-1<br>人類為<br>了解決<br>生活需<br>求或滿<br>足好奇<br>心，進<br>行科學<br>和技術<br>的研發<br>，從而<br>改變自<br>然環境<br>與人們<br>的生活。 | <p>1. 關注因愛<br/>護環境觀念<br/>與科技技術<br/>融入，農業發<br/>展有嘗試性<br/>轉變。<br/>（2a-II-1，<br/>Ae-II-1）<br/>2. 解釋紡織<br/>製造因觀念<br/>與技術轉<br/>變，從而改變<br/>自然環境與<br/>生活。<br/>（1b-II-1，<br/>Ae-II-1）</p>   | <p><b>活動五：科技農夫新嘗試（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>教師可以事先預備貼有生產追溯條碼的農產品包裝，或製作 PPT，詢問學生：<br/>1. 你是否曾在超市或賣場看過這樣的農產品包裝？<br/>2. 你知道掃描該條碼可以看到什麼資訊？<br/>（教師可以用行動裝置掃描條碼後，將畫面呈現給學生觀看。）</p> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 70 頁課文及圖片。</p> <p>三、問答</p> <p>1. 農業結合科技的新趨勢，為農民的生產過程帶來哪些轉變？<br/>（可以更有效率管理生產過程、減少使用化肥與農藥。）<br/>2. 建立農產品生產追溯系統，對農民有哪些好處？<br/>（可以更有效率管理生產過程、讓消費者安心的購買。）<br/>3. 建立農產品生產追溯系統，對消費者有哪些好處？<br/>（可以在選購時，輕鬆查詢農產品的生產紀錄。）</p> <p>四、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 71 頁課文及圖片。</p> <p>五、觀賞影片與討論</p> <p>教師播放「無毒種田 博士研發生物抑制劑取代農藥」影片<br/><a href="https://youtu.be/uPsAJPAXWaM">https://youtu.be/uPsAJPAXWaM</a>，請學生專心觀看，結束後進行討論：<br/>1. 陳文亮教授的智慧農場和一般農場（農田）有什麼不一樣？<br/>（以科技方式控制生產過程；透過手機即時了解農作物生產情形。）</p> | 平時<br>上課<br>表現<br>口頭<br>評量<br>習作<br>評量 | <b>【環<br/>境教<br/>育】</b><br>環<br>E3<br>了解<br>人自<br>然和<br>諧共<br>生，<br>進而<br>保護<br>重要<br>棲地。<br>環<br>E4<br>覺知<br>經濟<br>發展<br>與工<br>業發 |

|  |  |  |  |  |   |                 |
|--|--|--|--|--|---|-----------------|
|  |  |  |  |  | <p>2. 陳文亮教授期待科技能為農業帶來哪些轉變？<br/>（協助農民生產安全無毒的農產品，提高收入；讓消費者吃得更安心、健康。）</p> <p>六、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 農業結合科技帶來哪些影響？</p> <p><b>活動一：衣服從哪裡來？（40分鐘）</b></p> <p>一、引起動機<br/>教師準備一件學校的制服，展示並詢問學生：</p> <p>1. 這件衣服是如何製作的？<br/>2. 早期人們如何製造衣服或布料？</p> <p>二、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第72~73頁的課文及圖片。</p> <p>三、問答</p> <p>1. 為什麼紡織業對我們的生活很重要？<br/>（滿足我們穿著的需求。）</p> <p>2. 早期紡織業製造紗線的原料有哪些？<br/>（棉、麻、毛、絲等天然纖維。）</p> <p>3. 早期紡織業製造紗線的原料，「毛」可能是來自哪些動物的毛？<br/>（鴨、鵝、兔子等。）</p> <p>4. 早期紡織業如何將布匹染色？<br/>（以植物作為天然染劑進行染色。）</p> <p>四、分組討論與分享</p> <p>1. 教師將學生分組。<br/>2. 請各組學生彼此分享：<br/>(1) 有穿過「棉、麻、毛、絲」等天然纖維的衣服嗎？<br/>(2) 這些衣服的觸感與特色為何？<br/>（請學生以生活經驗或現況進行討論，例如：奶奶都會說純棉的衣服比較好，容易吸汗。）</p> <p>3. 請各組派一位學生，分享組內同學的生活經驗。</p> <p>五、觀賞影片與討論<br/>教師播放「薯榔染布天然美」<a href="https://youtu.be/IpduMifci4U">https://youtu.be/IpduMifci4U</a>，請學生專心觀看，結束後進行討論：</p> <p>1. 在影片中，請問過去原住民族如何將布料染色呢？<br/>（取植物薯榔地下莖，以熱水煮薯榔與白布、白線後曬乾。）</p> | <p>展對環境的衝擊。</p> |
|--|--|--|--|--|---|-----------------|



2. 請問造成此種染布方法沒落的原因為何？  
(因為化學染料興起。)

#### 六、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 早期人們如何製造紡織品？

#### 活動二：人造纖維功能多 (40 分鐘)

##### 一、引起動機

教師準備一件有服裝成分標示的學校制服，呈現該成分標示內容。請學生依前一節的學習經驗，找一找標示：

1. 標示上有哪些是你認識的天然纖維？

(棉、麻、毛、絲等。)

2. 還有哪些其他的成分？

##### 二、閱讀

教師引導學生閱讀課本第 74~75 頁課文及圖片。

##### 三、問答

1. 天然纖維的紡織品有哪些優點？

(有吸溼、排汗的優點。)

2. 天然纖維的紡織品有哪些缺點？

(容易變形、起毛球或發霉等。)

3. 人造纖維興起的原因是什麼？

(因為天然纖維有不足的地方，且產量較不穩定。)

4. 目前我們常穿的衣服材料大多是如何製造的？

(從石化原料中提煉的。)

5. 人造纖維有哪些特色？

(耐用、產量較為穩定、可大量生產。)

##### 四、觀賞影片與討論

教師播放「臺灣紡織技術升級」影片 <https://youtu.be/KwxPiFJY510>，請

學生專心觀看，結束後進行討論：

1. 在影片中，臺灣紡織業如何扭轉曾是沒落產業的狀況？

(以人造纖維生產機能性布料。)

2. 在影片中提及人造纖維布料有哪些機能性？

(涼感、發熱、抗菌。)

3. 目前臺灣紡織業的成效如何？

(受到國際肯定，成為國際球賽服裝的提供者之一。)

##### 五、分組討論與分享

|     |   |   |  |   |  |   |                |  |
|-----|---|---|--|---|--|---|----------------|--|
|     |   |   |  |   | <p>1. 教師將學生分組。</p> <p>2. 請各組學生彼此分享：</p> <p>(1) 有穿過機能性的服裝嗎？</p> <p>(2) 這些衣服的觸感與特色是什麼？</p> <p>3. 請各組派一位學生分享，組內同學的生活經驗。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 為什麼要製造人造纖維？</p>                     |   |                |  |
| 第十週 | <p>第四單元鄉家的生產活動與環境、第五單元鄉願新景第二課紡織機上的千絲萬縷、第一課環境新風貌</p> | 3 | <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> | <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣</p> | <p>1. 解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活。</p> <p>(1b-II-1, Ae-II-1)</p> <p>2. 培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。</p> <p>(2a-II-2, Da-II-2)</p> <p>3. 利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法。</p> <p>(2a-II-1, Ab-II-2)</p> | <p><b>活動三：紡織製造的影響（40分鐘）</b></p> <p>一、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第76~77頁的課文及圖片。</p> <p>二、問答</p> <p>1. 製造紡織品對我們的生活有哪些幫助？<br/>(滿足我們的穿著需求。)</p> <p>2. 製造紡織品會消耗哪些環境資源？<br/>(水資源、石化資源等。)</p> <p>三、分組討論與分享</p> <p>1. 教師將學生分組。</p> <p>2. 請各組討論：</p> <p>(1) 製造紡織品所消耗的資源，可能對環境生態造成哪些不好的影響？<br/>(不肖業者排放染布汗水，污染水資源，可能會讓河川，以及海洋的生物受到威脅。)</p> <p>(2) 為什麼需要發展兼顧經濟效益與環境保護的生產方式呢？<br/>(不可以為了人類的經濟效益而犧牲環境保護，所以要兼顧兩項重要的議題。)</p> <p>(3) 如果有機會，你會願意購買環保回收原料製成的衣服嗎？為什麼？<br/>(請學生依自己的想法回答。例如：我會願意購買，因為既能滿足穿衣需求，又能減少石化原料的使用。)</p> <p>3. 請各組分享討論結果。</p> <p>四、觀賞影片與討論</p> <p>教師播放「寶特瓶環保紗」影片 <a href="https://youtu.be/3zQ188iDH_0">https://youtu.be/3zQ188iDH_0</a>，請學生專心觀看，結束後進行討論：</p> <p>1. 在影片中，如何善用回收的寶特瓶？<br/>(將回收的寶特瓶打成碎片後，再用機器抽成細絲成為人造纖維。)</p> <p>2. 為什麼要將寶特瓶再製成環保紗？<br/>(減少垃圾，還能製造成衣服販賣。)</p> | 平時上課表現口頭評量習作評量 | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> |

|  |  |  |                         |  |
|--|--|--|-------------------------|--|
|  |  |  | 和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 | <p>3. 寶特瓶環保紗有什麼特色？<br/>（可將資源再利用。）</p> <p>五、統整<br/>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br/>1. 生產紡織品對環境帶來哪些影響？</p> <p><b>活動四：珍視「衣」生（40分鐘）</b></p> <p>一、課前準備<br/>1. 教師請學生從家中找出一件自己或家人已經很少穿的衣物（上衣、褲子或裙子均可），且衣物上有可辨識成分的標示。<br/>2. 提醒：若學生準備的是家人很少穿的服裝，請學生詢問家人，很少穿的原因是什麼？</p> <p>二、引起動機<br/>1. 教師引導學生在小組內分享：從家裡帶來、很少穿的衣物是誰的？很少穿的原因是什麼？<br/>（請學生依實際情況分享。例如：這件是我的衣物，因為長大了，尺寸不合適；這件是媽媽的衣物，因為這件已經起毛球了。）</p> <p>三、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第 78～79 頁課文及圖片。</p> <p>四、探究活動——「怎麼處理不穿的衣服？」（配合習作第四單元②）<br/>1. 配合習作第四單元②「檢視家中的衣櫃」。<br/>2. 請學生在小組內分享，平時自己和家人會透過哪些方法善待與珍惜衣服，延長它的使用年限，並完成習作 20 頁。<br/>3. 請學生在組內分享，自己或家人不常穿這件衣物的原因，並完成習作第 21 頁第二大題。<br/>4. 請學生討論：有哪些方法能為不再穿的衣服，創造它的新生命？<br/>5. 教師可以鼓勵學生執行舊衣重生，落實資源重複利用，踴躍分享執行活動後的感想。</p> <p>五、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 我們可以如何延長衣物的使用年限？</p> <p><b>活動一：打造和諧的生態天堂（40分鐘）</b></p> <p>一、觀看影片<br/>教師播放關於 921 地震的新聞報導影片 <a href="https://youtu.be/1GP-FL8Ku7I">https://youtu.be/1GP-FL8Ku7I</a>，讓學生課堂觀看。</p> |
|--|--|--|-------------------------|--|

|  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>二、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片中發生什麼樣的天災？<br/>(發生 921 大地震。)</li> <li>2. 地震發生的地點在哪裡？規模大小呢？<br/>(南投縣集集鎮，芮氏規模 7.3。)</li> <li>3. 地震造成什麼影響？<br/>(房屋倒塌、人員死亡或受傷、走山、環境改變。)</li> </ol> <p>三、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 82~83 頁。</p> <p>四、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 921 地震後，埔里居民遇到哪些問題？<br/>(山頭大面積崩塌、房屋倒塌、生活陷入困境。)</li> <li>2. 921 地震後，埔里桃米社區如何改變？<br/>(在政府與民間單位協助下，利用豐富的蛙類、昆蟲等生態資源，發展生態休閒產業。)</li> </ol> <p>五、情境討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀第 22 頁案例。</li> <li>2. 分組討論，並將討論結果寫在習作第 23 頁上： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 你覺得哪些人是贊成開發的？<br/>(高山村年輕人、高山村店家。)</li> <li>(2) 這些贊成土地開發的人，有哪些想法？<br/>(高山村年輕人：可以提供大量工作機會；店家：能改善交通，讓遊客變多，使商店的生意變好。)</li> <li>(3) 哪些人是反對開發的？<br/>(環保團體、高山村有些居民。)</li> <li>(4) 這些反對土地開發的人，有哪些想法？<br/>(環保團體：希望能做好環境評估調查；有些居民：開發時，希望可以解決我灌溉的問題。)</li> <li>(5) 哪些人是保有疑問的？<br/>(高山村村長。)</li> <li>(6) 對土地開發保有疑問的人，有什麼想法？<br/>(村長：希望可以兼顧生態與經濟開發。)</li> <li>(7) 你贊成哪些人的想法，為什麼？<br/>(我贊成村長的想法，因為經濟開發與生態保護一樣重要，希望可以取得平衡；我贊成高山村年輕人，因為促進經濟開發才能留住年輕人，人口不會外流；我贊成環保團體，因為環境一旦破壞，就無法恢復。)</li> </ol> </li> </ol> |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

|          |  |   |   |  |  |            |  |
|----------|--|---|---|--|--|------------|--|
|          |  |   |   |  | <p>3. 教師點選若干位學生分享結果。</p> <p>六、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 家鄉環境改變時，家鄉居民可能採取哪些應變方法？</p>   |            |  |
| 第十<br>五週 | 第五<br>單元<br>家鄉<br>新願<br>景<br>第一<br>課環<br>境新<br>風<br>貌、<br>第二<br>課鄉<br>鎮新<br>活力 | 3 | <p>2a-II-1<br/>關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br/>1b-II-1<br/>解釋社會事物與環境之間的關係。</p> | <p>Ab-II-2<br/>自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br/>Ca-II-1<br/>居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> | <p>1. 利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法。<br/>(2a-II-1, Ab-II-2)</p> <p>2. 透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係。<br/>(1b-II-1, Ca-II-1)</p> <p>3. 教師點選若干位學生分享結果。</p> <p>六、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 家鄉環境改變時，家鄉居民可能採取哪些應變方法？</p> <p><b>活動二：守護河川一起來 (40 分鐘)</b></p> <p>一、觀看資料<br/>教師在課前蒐集水汙染製成的冰棒圖片與影片 (可參考環境資訊中心報導〈這種冰棒你敢吃？100%純污水製冰所 SHOW 臺灣水汙染〉<a href="https://e-info.org.tw/node/205033">https://e-info.org.tw/node/205033</a>)，讓學生猜猜看這種口味的冰棒，是如何做成的。</p> <p>二、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第 84~85 頁。</p> <p>三、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>屏東縣東港溪為何汙染嚴重？<br/>(工廠、畜牧和家庭廢水排入河川。)</li> <li>河川汙染會產生哪些影響？<br/>(造成河川水汙染、河裡的魚蝦死亡，讓水資源不斷減少。)</li> <li>政府對於河川汙染問題有什麼改善方法？<br/>(立法取締、獎勵業者設置廢水處理設施、徵收水汙費。)</li> <li>民間團體對於河川汙染問題有什麼改善方法？<br/>(進行溪流的生態調查、組織河川巡守隊、進行水質檢測、培育環境導覽員、舉辦淨溪活動。)</li> </ol> <p>四、調查活動<br/>教師透過以下步驟引導學生進行「河川調查員」活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>先找出家鄉的主要河流。</li> <li>請利用網路查詢行政院環境保護署網站 (<a href="https://wq.epa.gov.tw/EWQP/zh/EnvWaterMonitoring/River.aspx">https://wq.epa.gov.tw/EWQP/zh/EnvWaterMonitoring/River.aspx</a>)，查詢家鄉河川汙染情形。</li> <li>分組閱讀網站數據，了解家鄉河川汙染的情形：<br/>(1) 判斷家鄉河川汙染屬於輕度、中度或是嚴重汙染？<br/>(2) 有什麼好方法可以改善河川汙染的情形？<br/>(可以請政府進行河川的生態調查、進行水質檢測、培育環境導覽員、舉辦淨溪活動。)</li> </ol> <p>五、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 面對家鄉河川的問題，有哪些改變的方法？</p> | 平時上課表現口頭評量 | <p>【環境教育】<br/>環 E4<br/>覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【戶外教育】<br/>戶 E4<br/>覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> |

**活動一：稻香農村新轉機（40 分鐘）**

**一、觀看影片**

教師播放《無米樂》影片。[https://youtu.be/\\_R2D292ffVM?t=1980](https://youtu.be/_R2D292ffVM?t=1980)（從 33：00 播到 43：00。）

**二、小組討論**

教師將學生 2~4 人分成一組，請各組討論以下題目，並將答案寫在 A4 紙上，教師再逐題引導全班分享結果：

1. 影片中，崑濱伯擔心下雨的原因是什麼？  
（因為要收成稻子時，最怕下雨。）
2. 從這段影片中，可以知道農民擔心什麼？  
（因為看天吃飯，擔心天氣。）
3. 崑濱伯拜土地公祈求什麼？  
（祈望五穀豐收。）
4. 為什麼崑濱伯辛苦收成後，沒有很開心？  
（當年稻價收購價格不好，加入 WTO 後，開放國外稻米進口，影響國內稻米價錢。）
5. 為何影片中從事農業的大多是老人？  
（年輕人怕辛苦不想種田、農業收入不好，無法吸引年輕人。）

**三、閱讀**

教師引導學生閱讀課本第 86~87 頁。

**四、問答**

1. 農村面臨什麼問題？  
（人口老化、國外稻米競爭等困境。）
2. 臺南市菁寮社區的居民如何改善困境？  
（推廣在地的米食文化、製作米食餅乾、米麵包、農村體驗活動。）
3. 這些農村的改變方式中，哪一種最吸引你想拜訪？為什麼？  
（體驗插秧，可以雙腳體驗土地的感受；品嚐米麵包，用米做成的麵包很特別想嘗試看看；操作收割與打穀機，想體驗農夫的工作感受。）

**五、米食推廣調查活動**

1. 教師播放《延續食的精神 臺灣米食危機找轉機》影片。  
<https://youtu.be/ZDUaigK7x9o>（從 00：22 播到 04：30）
2. 看完影片後，請學生利用九宮格，在格子中間寫下「我覺得可以鼓勵大家多吃米食」。
3. 寫好後，在班上訪問其他 8 位同學，詢問其他同學覺得可以怎麼做，或是如何變化米食，幫助臺灣推廣米食，並在格子內寫上受訪同學的姓名與

他的想法。

|                   |                  |                    |
|-------------------|------------------|--------------------|
| 1.○○○<br>米做成米麵包   | 2.○○○<br>米可以做成煎餅 | 3.○○○<br>米做成米粉、米苔目 |
| 4.○○○<br>可以推廣壽司文化 | 我覺得可以鼓勵多吃米飯      | 5.○○○<br>米做成蘿蔔糕    |
| 6.○○○<br>研發好吃的稻米  | 7.○○○<br>拍影片宣傳米食 | 8.○○○<br>請名人代言     |

4. 完成訪問活動後，教師請學生分享結果，教師同時在黑板上彙整答案。

#### 六、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 農村面對困境，有哪些改變的方法？

#### 活動二：活化漁村新氣象（40分鐘）

##### 一、觀看影片

教師播放《海邊的古謠 數魚歌》我家住海邊。

<https://youtu.be/y4NxIPb8yis>（從 18:30 開始播放。）

##### 二、問答

1. 影片中，主持人凌晨 5 點半起來做什麼工作？

（進行漁塭作業圍網，將不小心進入網子的蝦子撈出來，確定網子內都是要捕撈的二吋魚苗。）

2. 影片中，什麼是數魚苗歌？

（早期虱目魚苗稀少，得來不易，為了精確計算魚苗而做的歌。）

3. 為什麼影片中從事工作的大多是老人？

（漁村人口外流嚴重。）

4. 影片中，你覺得漁村工作最辛苦的是哪些？

（很早起床、腳很難行走、工作很累、搬東西。）

5. 看完影片，你對於漁村生活有什麼想法？

（很有人情味、工作很辛苦。）

##### 三、閱讀

教師引導學生閱讀課本第 88~89 頁。

##### 四、問答

1. 臺南市的龍山社區面臨什麼問題？

（面對經濟改變，許多年輕人移往都會區，造成漁村日漸蕭條。）

|          |                           |        |  |  | <p>2. 後來透過什麼方式改變漁村？<br/>（環境的改造、發展漁業休閒活動、漁村彩繪，幫助改善社區的經濟。）</p> <p>3. 這些漁村的改變方式中，哪一種最吸引你想去拜訪？為什麼？<br/>（搭乘竹筏體驗出海，因為可以欣賞海景；參觀彩繪牆，想和美麗的牆面拍照；利用廢棄的蚵殼製作手工藝品，很有紀念性。）</p> <p>4. 看完課本例子，你覺得漁村可能面臨哪些問題？<br/>（環境汙染嚴重、漁獲量減少、人口老化、年輕人不願從事漁業工作。）</p> <p>五、小組討論</p> <p>1. 教師請學生 2~4 人分成一組。</p> <p>2. 請學生分享自己對漁村生活環境的想法與感受，並寫在 A4 紙上。</p> <p>3. 寫好後貼到黑板上。</p> <p>4. 教師將全班的感受作整理與分類。建議可採用三面分析法，如下：</p> <table border="1" data-bbox="734 619 1245 738"> <thead> <tr> <th>漁村正面想法</th> <th>漁村負面想法</th> <th>漁村的趣味面</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>提供魚為食物來源</td> <td>工作很辛苦</td> <td>傳統數漁歌</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 漁村面對困境，有哪些改變的方法？</p> | 漁村正面想法         | 漁村負面想法                                      | 漁村的趣味面 | 提供魚為食物來源 | 工作很辛苦 | 傳統數漁歌 |  |  |  |  |  |
|----------|---------------------------|--------|--|--|--|----------------|---|--------|----------|-------|-------|--|--|--|--|--|
| 漁村正面想法   | 漁村負面想法                    | 漁村的趣味面 |  |  |  |                |   |        |          |       |       |  |  |  |  |  |
| 提供魚為食物來源 | 工作很辛苦                     | 傳統數漁歌  |  |  |  |                |   |        |          |       |       |  |  |  |  |  |
|          |                           |        |  |  |  |                |   |        |          |       |       |  |  |  |  |  |
| 第十週      | 第五單元家鄉新願景第二課鎮新活力、第三課都市新生活 | 3      | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | <p>1. 透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係。<br/>（1b-II-1，Ca-II-1）</p> <p>2. 觀察都市新舊發展，探究都市與環境產生改變的原因。</p> | <p><b>活動三：飄香山村新世代（40分鐘）</b></p> <p>一、品茶<br/>教師課堂事先準備茶包與紙杯，讓學生品嚐臺灣的茶葉，進行品嚐前可以先聞聞看味道、觀察色澤、體驗茶葉味道。</p> <p>二、問答</p> <p>1. 你平常什麼時候會喝茶？<br/>（在過年客人來的時候喝、在中式餐廳、排隊時店家招待等。）</p> <p>2. 你對於喝茶有什麼感覺？<br/>（很清香、很平淡、很澀。）</p> <p>3. 如果你是一位茶店老闆，你會怎麼吸引顧客愛上喝茶？<br/>（研發創意茶飲、推動有機茶葉、找明星代言。）</p> <p>三、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第 90~91 頁。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 新北市坪林區商業活動沒落的原因是什麼？<br/>（因交通路線改變而使得商業活動沒落。）</p> <p>2. 茶農開始怎麼改變？</p>  | 平時上課表現口頭評量習作評量 | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>【戶外教育】 |        |          |       |       |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>(1b-II-1, Ca-II-1)</p> <p>(栽種有機茶葉，利用生態方式提升茶樹品質。)</p> <p>3. 茶店家研發哪些新產品？<br/>(茶糰、茶點、茶冰淇淋、茶麵線等茶餐料理。)</p> <p>4. 經過這些改變，對新北市坪林區產生什麼樣的影響？<br/>(增加商機，吸引年輕世代留在家鄉發展。)</p> <p>五、推廣茶葉小活動<br/>教師引導學生利用新北市坪林茶業博物館的網站<br/>(<a href="https://www.tea.ntpc.gov.tw/">https://www.tea.ntpc.gov.tw/</a>)，認識茶葉的特色。</p> <p>1. 進入網站後，請點選博物館介紹或線上展覽。<br/>2. 閱讀坪林茶業的特色與展覽特色。<br/>3. 設計一個廣告宣傳單來行銷坪林的茶業。<br/>(教師可考量教學現場設備，也能利用坪林茶業博物館介紹影片<br/><a href="https://youtu.be/wzdEm93C5jc">https://youtu.be/wzdEm93C5jc</a> 替代。)</p> <p>六、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 山村面對困境，有哪些改變的方法？</p> <p><b>活動四：部落共享新風光 (40 分鐘)</b></p> <p>一、情境鋪陳<br/>教師播放影片「遊客少了、收入反增？司馬庫斯讓你再遠都想去」讓學生在課堂觀看。<a href="https://youtu.be/h8Gqvac5mpk">https://youtu.be/h8Gqvac5mpk</a></p> <p>二、問答</p> <p>1. 影片中的司馬庫斯為什麼能吸引遊客來訪？<br/>(原始的神木群與自然生態。)</p> <p>2. 為什麼當地的居民決定減少觀光客？<br/>(因為過多的觀光客對當地居民和環境產生不好的影響。)</p> <p>3. 這樣的改變造成什麼影響？<br/>(提高旅遊品質。)</p> <p>4. 司馬庫斯居民採取哪種發展方式？<br/>(互助合作，參加工作的人領相同薪水，享有共同福利。)</p> <p>5. 看完影片後，你對司馬庫斯有什麼想法？<br/>(希望有機會可以去實際體驗部落文化。)</p> <p>三、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第 92~93 頁。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 過去的司馬庫斯遇到哪些問題？</p> | <p>戶<br/>E4<br/>覺<br/>知<br/>自<br/>身<br/>的<br/>生<br/>活<br/>方<br/>式<br/>會<br/>對<br/>自<br/>然<br/>環<br/>境<br/>產<br/>生<br/>影<br/>響<br/>與<br/>衝<br/>擊。</p> |
|--|--|--|--|--|--|

(交通不方便、電力設施不完善。)

2. 後來隨著道路發展，司馬庫斯面臨什麼問題？

(觀光客大量增加、部落居民對於開發有不同意見。)

3. 司馬庫斯用什麼方法來改變部落？

(制定一套合作的方式，共同經營土地開發，實踐共享文化。)

4. 司馬庫斯如何維持觀光發展與生態平衡？

(訂定了打獵的規定、建置無光害的路燈、限制遊客數量，使部落在經濟開發與生態環境維護方面，取得良好的平衡。)

#### 五、情境討論

1. 教師引導學生，翻開習作第 24 頁閱讀，並回答 25 頁的問題：

(1) 南投縣竹山鎮產業沒落的原因有哪些？

(竹製品被塑膠材料取代、因為發生 921 大地震。)

(2) 南投縣竹山鎮產業，運用哪些方式來轉型？

(利用傳統的竹編技術開發文創商品、將廢棄的客運站活化成為特色餐廳、透過「專長換宿」吸引外地年輕人來竹山發展、開發竹牙刷、竹吸管、竹杯、竹碗等環保商品。)

(3) 請問政府興建竹山文化園區的目的是？

(增進觀光客對於竹山產業的認識、提供當地傳統竹編工藝展示空間、保存竹山傳統的產業，活化觀光。)

(4) 想一想，你居住的地方，有哪些特色產業或商品值得推薦，並簡要說明推薦的原因。

(舉例：彰化縣虎尾鎮毛巾產業有蛋糕造型的毛巾；將傳統毛巾加入創意，成為客製化商品，很值得推薦。)

2. 教師點選若干位學生分享各題的答案。

#### 六、統整

教師透過以下一個問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 部落面對困境，有哪些改善的方法？

#### 活動一：都市印象 (40 分鐘)

##### 一、探究活動

1. 提出問題

我們要如何知道都市的變化？

(可以透過觀察照片、上網查詢、訪問居民等。)

2. 資料蒐集

教師在課前蒐集居住都市的新舊照片，在課堂上引導各組觀察都市新舊變化。提示觀察重點：

- (1)新舊都市的建築物。
- (2)新舊都市的道路情形、交通狀況。
- (3)新舊都市的人群。
- (4)新舊都市的景觀。

### 3. 實際行動

請各組根據教師提供的資料或各組上網找的資料進行討論，派員上臺發表討論的結果：

- (1)新舊都市的建築物有什麼不同？  
(以前的建築物較低矮；現在都是高樓大廈。)
- (2)觀察照片中，新舊都市的道路有什麼不同？  
(以前的道路沒有畫斑馬線、車子少；現在的道路號誌多、車子多。)
- (3)觀察照片中，新舊都市的人群有什麼不同？  
(以前路上的人群少；現在人群多。)
- (4)觀察照片中，新舊都市的景觀有什麼不同？  
(以前路上的廣告招牌少；現在的廣告招牌多。)

### 4. 分享省思

想想看，都市為什麼會產生改變？這些改變對自己居住的環境有哪些影響？請上臺分享你們的發現。

(發現都市有的改變是好的，例如：街道變乾淨；有些改變比較可惜，例如：古蹟被拆掉；有些改變是創新，例如：增加公共藝術作品。)

### 二、閱讀

教師引導學生閱讀課本第 94~95 頁。

### 三、問答

1. 為什麼都市會有這樣的改變？  
(都市人口增加，許多建築物越蓋越高。)
2. 都市的改變會造成什麼影響？  
(人口變多、交通壅擠、市容改變。)
3. 臺北市的迪化街商圈為什麼會沒落？  
(隨著河港淤積與經濟發展改變。)
4. 臺北市的迪化街商圈因為哪些人的努力而改變？  
(民間人士與政府的投入。)

### 四、觀賞影片與問答

1. 教師播放影片「【故事·臺北】第零話——『年貨大街』」。

<https://youtu.be/Qi0Dp9dYX1Y>

2. 教師提出以下問題，請學生回答：

- (1)影片中，迪化街在西元 1977 年面臨什麼問題？

|      |                                |   |  |  |   |                |   |
|------|--------------------------------|---|--|--|---|----------------|---|
|      |                                |   |  |  | <p>(迪化街要拓寬道路。)</p> <p>(2)影片中的居民對迪化街道路拓寬,有哪些想法?<br/>(有居民贊成拓寬;有居民贊成保留原本建築物。)</p> <p>(3)影片中的迪化街,後來是用什麼樣的形式吸引人潮?<br/>(店家走出騎樓開始叫賣年貨,還有新興文創商店進入。)</p> <p>五、分組討論<br/>教師將學生2~4人分成一組討論:面對家鄉商圈的沒落,你們會用什麼方式吸引人潮回來商圈?請提出1~2項。<br/>(可利用社群軟體臉書、Line 宣傳商圈特色並提供優惠;研發商圈獨特文創商品,吸引外地遊客。)</p> <p>六、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:<br/>1.都市的市容為什麼會發生改變?<br/>2.面對都市的沒落商圈,可以用什麼方式因應?</p>  |                |   |
| 第十七週 | 第五單元家鄉新願景、第六單元歡迎來到我的家鄉第三課都市新生活 | 3 | <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br/>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗與實作。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處,亦有差異性。<br/>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇,對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> | <p>1. 運用實際案例,體認都市發展面臨的問題,學習尊重不同意見的看法,培養對居住地的關懷。<br/>(2a-II-2, Ba-II-1)</p> <p>2. 運用討論方式,探究個人生活習慣與方式的選擇,對環境產生的影響,培養表達對居住地的關懷。<br/>(2a-II-2, Da-II-2)</p> <p>3. 透過同儕</p> | <p><b>活動二：關懷都市 (40分鐘)</b></p> <p>一、接龍<br/>1. 教師引導學生回想最近的生活情形,並讓學生以接力方式,從起床開始和誰互動、出門時遇到哪些人、事、物?<br/>2. 每人一句,按照時間不斷延伸。<br/>3. 教師在黑板上記錄學生的發表,等到學生發表完後,觀察生活中,我們最多和最少互動的地方是哪裡?</p> <p>二、閱讀<br/>教師引導學生閱讀課本第96~97頁。</p> <p>三、問答<br/>1. 為什麼都市居民互動較為疏離?<br/>(因為職業和工作型態多樣化,較少互動。)<br/>2. 課本中,夢想社區民眾如何表達對居住地的關心?<br/>(居民利用舉辦藝文活動、邀請藝術家、裝飾藝術作品、舉辦嘉年華會。)<br/>3. 夢想社區居民透過這些活動,獲得什麼益處?<br/>(可以凝聚居民共識、感情變融洽、營造居住環境的藝術氛圍。)<br/>4. 臺北市南機場社區如何表達對居住地的關心?<br/>(成立樂活園地,凝聚社區力量來推動老人關懷課程、共餐服務、休閒活動。)<br/>5. 臺北市南機場社區的居民透過這些活動,獲得什麼益處?<br/>(讓社區的年長者得到更好的照顧、幫助弱勢孩童課業。)</p> <p>四、情境討論</p> | 平時上課表現口頭評量習作評量 | <p>【環境教育】<br/>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【戶外教育】<br/>戶E4 覺知自身的生</p> |

|  |  |  |  |   |   |                         |
|--|--|--|--|---|---|-------------------------|
|  |  |  |  | <p>合作,體驗彼此意見與感受的交流,並說出其異同之處。<br/>(3c-II-2, Ba-II-1)</p> | <p>1. 教師引導學生,翻開習作第五單元③第 26~27 頁,並閱讀。<br/>2. 教師請各組學生依據第 27 頁上半部的例子,去討論:居住的家鄉可能遭遇到什麼問題?身為家鄉一分子,有什麼方法解決這些問題?<br/>3. 教師示範討論範例:<br/>(1)觀察都市面臨的問題:垃圾問題。<br/>(2)問題描述:在公車站牌附近常有許多被亂丟的垃圾,造成環境髒亂。<br/>(3)發生原因:有些民眾因為沒找到垃圾桶,就隨意亂丟垃圾。<br/>(4)提出方法:組織志工巡守隊,提醒民眾發揮公德心,不要隨意亂丟垃圾,要將垃圾丟在垃圾桶內。<br/>4. 各組討論後把結果寫在第 27 頁下半部的格子內。<br/>5. 教師請各組分享討論結果。<br/>五、統整<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:<br/>1. 如何表達對都市的關懷?</p> <p><b>活動一:家鄉特色規畫——感受(80分鐘)</b><br/>一、閱讀與問答<br/>1. 教師引導學生閱讀課本目次頁,回答下列問題,並將答案寫在卡片上:<br/>(1)課本 100 頁中,提到哪些學過的內容,你記得他們出現在哪些單元嗎?<br/>(2)包含課本所列的內容,回顧在這個學年內的每個單元,你還學到了什麼?<br/>2. 卡片內容可如下整理:(教師可先給予部分答案,以節省時間)</p> | <p>活方式對自然環境產生影響與衝擊。</p> |
|--|--|--|--|---|---|-------------------------|

|  |    |               |  |  | 單元   | 學到的內容 |  |  |  |  |
|--|----|---------------|--|--|--|-------|--|--|--|--|
|  | 四上 | L1 家鄉地圖小世界    | 地圖的種類、閱讀地圖的方法……                        |  |  |       |  |  |  |  |
|  |    | L2 家鄉的地形與氣候   | 家鄉的地形、家鄉的氣候、繪製學習架構圖、家鄉的景觀……            |  |  |       |  |  |  |  |
|  |    | L3 家鄉的人口與生活   | 家鄉人口分布、家鄉人口的組成、環境與人口的關係、人口結構的變化與影響……   |  |  |       |  |  |  |  |
|  |    | L4 家鄉的節慶與禮俗   | 不同族群的傳統節慶、生命禮俗……                       |  |  |       |  |  |  |  |
|  |    | L5 家鄉的多元文化    | 家鄉的族群與文化、不同族群的命名方式、文化的融合與創新、運用表格整理資料…… |  |  |       |  |  |  |  |
|  |    | L6 家鄉故事導覽員    | 繪製家鄉地圖、訪問的技巧、如何選擇與整理資料、如何呈現資料、宣傳資料……   |  |  |       |  |  |  |  |
|  | 四下 | L1 家鄉老故事      | 家鄉的古蹟、家鄉的文物、家鄉開發的故事……                  |  |  |       |  |  |  |  |
|  |    | L2 家鄉的山與海     | 林業資源與開發歷史、漁業資源與開發歷史、查詢與整理資料……          |  |  |       |  |  |  |  |
|  |    | L3 家鄉的水資源     | 家鄉的水資源、水資源的運用與演變、節約資源的方式、如何規畫實踐行動……    |  |  |       |  |  |  |  |
|  |    | L4 家鄉的生產活動與環境 | 農業資源與開發歷史、產業對環境的影響、紡織業的演變與影響、資源的再生利用…… |  |  |       |  |  |  |  |
|  |    | L5 家鄉新願景      | 家鄉的環境災害、產業轉型、環境行動……                    |  |  |       |  |  |  |  |
|  |    |               |  |  | 分組討論   |       |  |  |  |  |
|  |    |               |  |  | 1. 教師引導學生將卡片做簡單的整理，並引導學生進行分組討論以下問題：<br>(1) 比較課本 102~103 頁的內容，提到哪些部分？（例如：四上 L2 家鄉的地形與氣候、四下 L5 家鄉新願景、四下 L4 家鄉的生產活動與環境、四下 L1 家鄉老故事……） |       |  |  |  |  |

二、

|      |                  |   |                               |   |   |                    |                                    |
|------|------------------|---|-------------------------------|---|---|--------------------|------------------------------------|
|      |                  |   |                               |   | <p>(2)除了課本 102~103 頁提到的內容，你還想要保留或更換哪些類別呢？請一 共選出 5~7 張卡片，並替它寫下分類的名稱。(例如：家鄉的地形、家鄉的氣候、家鄉的產業、家鄉的人口、家鄉的古蹟。)</p> <p>(3)如果想宣傳這些家鄉特色，你會選擇什麼策略？請每個人說出一個策略（可以重複，也可以參考課本 101 頁的內容），並說出選擇這個策略的原因或優點，再請小組員投票選出票數最多的策略。</p> <p>三、統整</p> <p>1. 教師統整各組的卡片，列出大部分組別共通的「家鄉特色分類」與「宣傳策略」，並請各組學生簡述這些分類或策略的優缺點。</p> <p>2. 教師補充在蒐集資料與執行策略時，可能會遇到的問題，並請學生一起選擇最適合的五個分類與策略。</p>  |                    |                                    |
| 第十八週 | 第六單元<br>歡迎來到我的家鄉 | 3 | 2a-II-2<br>表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | Ab-II-1<br>居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 | <p>關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式。<br/>(2a-II-2, Ab-II-1)</p> <p><b>活動二：家鄉特色大搜查——想像 (120 分鐘)</b></p> <p>一、閱讀與分組討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本 102~103 頁，並請學生分組在白紙上畫下分隔圖，可參考如下：</p> <div data-bbox="728 710 1332 1061" data-label="Diagram"> </div> <p>2. 教師指導學生在中間寫上所在的家鄉（縣市或鄉鎮市區，可依家鄉所在地的難易度來做調整），並透過分組，回想所學，寫下關於家鄉印象深刻的特色，可參考課本 107 頁「臺灣地形圖」與 108 頁「臺灣縣或市花、鳥分布圖」：</p> <p>(1)家鄉有什麼特色地形景觀？<br/>(家鄉有平坦的海岸平原，也有高聳的山地。印象最深的，是位於盆地地形的學校，每天都能看到不遠處平坦的大肚台地。)</p> <p>(2)家鄉的氣候在溫度上、雨量上有什麼特色？</p> | 平時上課表現口頭評量<br>習作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 達己一美好世界的想法，並聽他人的想法。 |

|     |                  |   |                              |   |   |  |
|-----|------------------|---|------------------------------|---|---|--|
|     |                  |   |                              |   | <p>(從氣溫雨量圖來看，家鄉四季分明，夏天溫暖多雨，冬天乾燥寒冷。)</p> <p>(3)家鄉有什麼特產？<br/>(家鄉的太陽餅是著名的特產。)</p> <p>(4)家鄉有什麼著名的生態或休閒景點？<br/>(臺中公園、高美溼地、國家歌劇院等。)</p> <p>(5)家鄉有什麼著名的古蹟？<br/>(摘星山莊、霧峰林家花園等。)</p> <p>(6)除了這些，家鄉還有哪些難以分類的特色嗎？<br/>(我的家鄉有著悠閒的生活氣氛，即使在市區，人們也喜歡在飲料店裡坐著待上好幾個小時。)</p> <p>二、分一得一</p> <p>1. 每個學生帶著筆記本，在教室裡尋找其他小組的組員共 5~6 位，針對每個項目各自交換一個內容，再回到小組內分享。</p> <p>2. 小組裡，在每個類別挑出最有感覺的 1~2 個特色，記錄在小組的分隔圖上。</p> <p>3. 請各組完成課本第 106 頁第 1 題。</p> <p>三、統整</p> <p>教師整理各組整理出的家鄉特色內容，針對共通與相異之處做比較，並協助修正不符合家鄉在地特色的例子。</p>   |  |
| 第十週 | 第六單元<br>歡迎來到我的家鄉 | 3 | 3c-II-2<br>透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Ab-II-1<br>居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 | <p>1. 整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色。<br/>(3c-II-2, Ab-II-1)</p> <p><b>活動三：製作家鄉標誌——實踐 (120 分鐘)</b></p> <p>一、課前準備</p> <p>教師請學生事先透過網路或刊物，蒐集有關家鄉的標誌圖案。</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 104 頁，並透過以下問題引導學生：</p> <p>1. 這個頁面列出了哪幾個地方的標誌？並請在地圖上指出縣市概略位置。<br/>(宜蘭縣、南投縣竹山鎮、嘉義縣新港鄉、臺東縣蘭嶼鄉。)</p> <p>2. 從宜蘭縣的標誌，可以看到哪些當地的地形特色？<br/>(龜山島、太平洋。)</p> <p>3. 從南投縣竹山鎮的標誌，可以看到哪些當地的特色？<br/>(盛產竹子。)</p> <p>4. 從嘉義縣新港鄉的標誌，可以看到哪些當地的特色？<br/>(廟宇與火車。教師可補充為新港奉天宮，以及當地與早期臺糖歷史相關而興建的鐵路公園，圓圈則代表當地的特產新港餛飩。)</p> <p>5. 從臺東縣蘭嶼鄉的標誌，可以看到哪些當地的特色？<br/>(原住民族的傳統圖騰。教師可補充此為當地雅美族(達悟族)人拼版舟上的圖騰，代表在海上行駛時，可指引方向、避免災難。)</p> | <p>平時上課表現<br/>口頭評量<br/>習作評量</p> <p><b>【人權教育】</b><br/>人 E4<br/>表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想</p> |



|              |                  |   |                              |   |  |                        |   |
|--------------|------------------|---|------------------------------|---|--|------------------------|---|
|              |                  |   |                              |   | <p>三、分組實作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將學生分組，並請各組根據前一節所討論出的家鄉特色，選出幾個最有感覺、最適合設計成標誌的特色。</li> <li>2. 教師引導學生觀看家鄉已有的標誌，討論圖案的顏色、形狀或文字，是否與現有的家鄉特色有連結。如果由自己來設計，可能會怎麼修改？（家鄉原本的標誌，是以湖心亭來設計，搭配多樣顏色來表示多元的特色；如果是我們自己設計，則會改為更簡潔的三角形，並加入流動的水波。）</li> <li>3. 教師引導各組學生參考現有的資料，至少繪製出一個設計的圖案，並在過程中提醒學生，是否能把圖案調整得更簡潔、生動。並記錄在課本第 106 頁第二～三題。</li> <li>4. 教師引導學生參考課本 109 頁中，有關家鄉標誌的宣傳語，並請學生改寫為符合小組所設計的標誌宣傳語。</li> </ol> <p>四、分組發表</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組輪流上臺，呈現宣傳語與小組所設計的標誌。</li> <li>2. 教師引導學生在課本第 109 頁中，寫出自己最喜歡的標誌及理由。</li> <li>3. 全班可進行投票，選出人氣最高的標誌。</li> </ol> <p>五、統整</p> <p>教師說明各個標誌與宣傳語的優點，或可進行修改的建議。</p>   |                        | 法。  |
| 第二十週<br>期末考週 | 第六單元<br>歡迎來到我的家鄉 | 3 | 3c-II-2<br>透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Ba-II-1<br>人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | <p>1. 透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。<br/>(3c-II-2, Ba-II-1)</p> <p><b>活動四：推廣我的家鄉——分享 (120 分鐘)</b></p> <p>一、閱讀與問答</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 110~111 頁，回答下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本呈現了哪兩種方式？<br/>(透過社群網站推廣、透過明信片推廣。)</li> <li>2. 如果要將我們的標誌透過社群網站推廣，可以有哪些管道？<br/>(班級網頁、學校粉絲頁、地方相關的社群平臺、YouTube、Facebook、Instagram 等。)</li> <li>3. 如果要在這些社群平臺上分享，可以用什麼形式來呈現？<br/>(搭配照片與標誌、宣傳語，或拍攝影片、錄製歌曲等。)</li> <li>4. 如果採用明信片來進行推廣，可以用什麼方式呈現？<br/>(將標誌透過手繪或列印等方式，搭配手寫的文字，向遠方的親友介紹。)</li> <li>5. 除了這兩種方法，還有其他推廣家鄉的方式嗎？<br/>(例如：投稿、參加比賽、製作 T 恤或紀念品等。)</li> </ol> <p>二、分組討論</p> <p>教師引導學生透過問題，分組討論最適合的進行方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在這些方法中，我最期待的是哪一種方式？<br/>(小組成員各自表達，並從共同意見中選出 1~2 種方式，例如：印明信片、</li> </ol> | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【人權教育】<br>人 E4<br>表達自己一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 |

|  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>投稿。)</p> <p>2. 這個方法有什麼好處？什麼樣的人會被吸引？<br/>(例如：明信片影響的對象只有收到的人，但會對內容很有感情；投稿可以一次影響很多的觀眾。)</p> <p>3. 這個方法需要先準備什麼？<br/>(例如：明信片需要設計並印製，投稿需要先蒐集接受這類型投稿的書報雜誌或網站。)</p> <p>4. 這個方法有什麼困難之處？<br/>(例如：明信片需要郵資、撰寫和寄送；投稿則需要事先寫稿，而且不一定會上。)</p> <p>三、分組報告<br/>教師引導各組將所討論的內容，依序上臺報告。</p> <p>四、統整<br/>教師整理各組所列出的幾種方法，以及各自的優點、困難點，並讓全班投票決定要採用的方式。</p> <p>五、實作<br/>教師引導學生選擇下列一種方式實際進行實作。</p> <p>1. 社群網路分享：<br/>(1) 討論適合呈現的平臺。<br/>(2) 討論呈現的形式。<br/>(例如：文字、圖片或拍攝影片。)<br/>(3) 可透過全班共作或小組分工，呈現不同標誌宣傳，或以不同平臺的方式呈現。</p> <p>2. 寄送明信片：<br/>(1) 討論製作的方式。<br/>(例如：列印或繪製在現有的明信片上，或透過個人或廠商印製。)<br/>(2) 個人選擇想寄送的對象，並事先撰寫草稿。<br/>(3) 實際寄送，並詢問對方感想。</p> <p>六、統整<br/>教師引導學生分享實作的過程與感想。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。