

彰化縣立明正國民小學 112 學年度第 一 學期 三 年級 健康與體育 領域/科目課程 (部定課程)

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版國小健體 3 上	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節。
課程目標	1.攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。 2.學習健康成長的方法，認識人生各階段。 3.正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。 4.健康社區與改善社區汙染環境。 5.擊球過繩、滾球與拋球。 6.玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。 7.運動前後伸展身體。 8.正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。 9.武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。 10.在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。 11.歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。				
領域核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				

重大議題融入	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>
---------------	--

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康	3	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	1.認識健康餐盤原則，了解六大類食物每日適當攝取量。 2.覺察個人生活中的飲食是否符合健康餐盤原則。 3.願意改善個人飲食習慣。 4.運用生活技能「自我健康管理與監督」，改進飲食習慣。 5.在生活中落實健康餐盤原則。	第一單元飲食聰明選 第 1 課吃出健康 《活動 1》健康比一比 1.教師運用六大類食物圖卡帶領學生複習分類六大類食物。 2.教師請學生觀察課本第 6 頁，並提問： (1)小柚的餐盤中有哪些食物？ (2)姐姐的餐盤中有哪些食物？ (3)比較小柚和姐姐餐盤中的食物，	發表 實作 實踐	

		4a-II-2 展現促進健康的行為。			<p>有什麼不同之處？誰的食物組合比較好？為什麼？</p> <p>《活動 2》健康餐盤</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 7 頁並配合影片，說明健康餐盤原則，了解六大類食物適當攝取量。</p> <p>2.教師運用口訣帶領學生記憶健康餐盤原則。</p> <p>《活動 3》小柚的一日三餐</p> <p>1.教師帶領學生檢視小柚的一日三餐內容，並提問：小柚的一日三餐是否符合健康餐盤原則？有哪些需要改進的地方？</p> <p>2.教師說明：小柚的一天蔬菜分量，沒有符合健康餐盤原則，應增加蔬菜的攝取。</p> <p>《活動 4》我的一日三餐</p>		
--	--	-----------------------	--	--	--	--	--

1.教師發下「我的一日三餐」學習單，請學生寫下自己昨天的三餐內容，並和同學討論：我昨天的三餐內容，是否符合健康餐盤原則？為什麼？

2.教師邀請學生上臺分享自己的學習單內容與自我調整方式，並針對分享的調整方式給予回饋。

《活動5》改善飲食習慣

1.教師以小柚為例，說明改變飲食習慣的方法，做自我健康管理練習。步驟如下：

(1)選擇一項需改進的習慣。

(2)制定改變的目標。

(3)擬定執行計畫和獎勵。

2.教師發下「健康飲食管理」學習

						<p>單，請學生從自己的飲食習慣當中，挑選一項需改進的習慣。</p> <p>《活動 6》簽訂契約</p> <p>1.教師發下契約卡，請學生針對個人計畫內容，立下「我的飲食改善計畫」。</p> <p>2.教師發下記錄表，請學生開始執行計畫，並如實記錄。</p> <p>《活動 7》檢討與補救</p> <p>1.教師請學生拿出記錄表，檢視自己的成果，並思考：執行計畫過程中，你遇到了哪些困難？</p> <p>2.教師以小柚為例說明：如果執行計畫遇到困難，可以嘗試自己調整，或向師長、父母尋求協助。</p>		
第二週	第一單元飲食聰明	3	2a-II-1	Ea-II-2	1.覺察影響個人飲	第一單元飲食聰明	發表	

	<p>選 第二課飲食學問大</p>	<p>覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p>	<p>食選擇的因素。 2.覺察不同的家庭飲食型態。 3.覺察個人飲食習慣是否健康。 4.運用生活技能「做決定」，做出健康飲食的選擇。 5.運用生活技能「批判性思考」，分析、判斷食品廣告內容。</p>	<p>選 第2課飲食學問大 《活動1》飲食萬花筒 1.教師配合課本第14-17頁說明：飲食習慣會受到許多因素影響，例如： (1)個人因素。 (2)家庭因素。 (3)文化因素。 (4)宗教因素。 (5)社區環境因素。 (6)自然環境因素。 2.教師可於教學過程中，適時引導學生發表各個因素影響飲食習慣的相關經驗。 《活動2》飲食習慣與健康 1.教師說明：影響飲食的因素很多，這些因素形成飲食習慣，但這些飲食習慣不一定都對身體有益。 2.教師說明：許多</p>	<p>演練 實作 總結性評量</p>	
--	-----------------------	--	--	---	--	----------------------------	--

					<p>不同的因素影響，形成了不同的飲食習慣，有些習慣可能會對健康造成不良的影響，此時你可以怎麼做呢？</p> <p>3.教師以小凱與佳佳的情境為例，說明做決定的生活技能：</p> <p>(1)列出所有可能的選擇。</p> <p>(2)列出所有選擇的優缺點。</p> <p>(3)做出決定。</p> <p>《活動3》批判性思考</p> <p>1.教師詢問學生看過那些食品廣告，請學生分享廣告內容。</p> <p>2.教師詢問學生的想法，引導學生演練批判性思考的生活技能，透過下列步驟思考：</p> <p>(1)產生疑問。</p> <p>(2)思考一下。</p> <p>(3)詢問師長。</p> <p>(4)形成自己的想</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>法。</p> <p>《活動4》健康想一想</p> <p>1.教師發下「健康停看聽」學習單，引導學生依據批判性思考的步驟，針對學習單上的情境與問題分組討論，並將想法寫下來。</p> <p>2.討論後請各組上臺分享。</p>		
第三週	<p>第二單元生命的樂章</p> <p>第一課生長圓舞曲</p>	3	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技</p>	<p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p>	<p>1.認識生命的開始和誕生。</p> <p>2.覺察身體的特徵是遺傳的結果。</p> <p>3.認識生長發育的變化與意義。</p> <p>4.了解促進生長發育的良好習慣。</p> <p>5.了解良好的衛生習慣。</p> <p>6.運用生活技能「解決問題」，改善個人健康問題。</p> <p>7.透過實踐紀錄，支持自己促進生長發育的立場。</p> <p>8.覺察每個人生長發育的速度不同。</p>	<p>第二單元生命的樂章</p> <p>第1課生長圓舞曲</p> <p>《活動1》生命誕生</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第26-27頁懷孕的過程，並配合影片和繪本說明生命誕生的過程。</p> <p>2.教師請學生上臺分享個人的胎兒超音波照片，認識生命孕育的歷程。</p> <p>《活動2》我像誰</p> <p>1.教師說明：孩子的外型特徵會和爸爸或媽媽相似或相</p>	<p>發表觀察自評實作問答演練</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

			<p>能，因應不同的生活情境。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>	<p>9.運用生活技能「同理心」和「人際溝通」，演練與朋友溝通的情境。</p>	<p>同，這就是「遺傳」造成的。</p> <p>2.教師說明：回家後，拿一張有爸爸、媽媽和你的照片，觀察身體特徵。</p> <p>《活動3》身體大躍進</p> <p>1.教師請學生觀察自己不同年齡的照片，並寫下各時期的外表特徵。</p> <p>2.教師詢問：和以前比起來，現在的你有那些成長的變化？</p> <p>3.教師統整說明：生長發育包含外型 and 能力的增長。</p> <p>《活動4》生長發育的關鍵</p> <p>1.教師提問：現在的你正處於生長發育的重要階段。想一想，怎麼做可以長高又長壯呢？</p> <p>2.教師說明：均衡的飲食、規律的運動、適時適量的休</p>	
--	--	--	--	---	--	--

					<p>息並養成良好的衛生習慣，對生長發育有幫助。</p> <p>《活動 5》解決健康行動未達成問題</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師詢問：幫助生長發育的 4 大關鍵，你做到了幾項呢？請學生輪流發表。2.教師說明：選擇一項需改善的健康問題，試著運用問題解決的技巧，訂定自己的健康改善計畫。3.教師發下「我要健康長大」學習單，請學生訂定改善計畫。 <p>《活動 6》我們不一樣</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師請 5 位學生到臺上，依照身高排列，並在黑板上寫下自己會做的事。接著請學生觀察黑板上這 5 位同學會做的事。2.教師說明：雖然		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>每個人的身高、體重不同，但是許多能力不會被身高和體重影響。</p> <p>《活動 7》表現同理心</p> <p>1.教師說明：取笑同學是沒有同理心的表現，即使發現別人與自己不一樣或比自己弱，也不應取笑對方。</p> <p>2.教師針對課本的情境請 2 組學生，演出不同的處理方式，一組以同理心步驟和人際溝通的技巧思考處理，一組則否。</p>		
第四週	<p>第二單元生命的樂章</p> <p>第二課人生進行曲</p>	3	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人</p>	<p>Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相</p>	<p>1.認識人生各階段的特徵。</p> <p>2.分辨家人所處的人生階段。</p> <p>3.透過行動對家人表達愛。</p> <p>4.運用生活技能「人際溝通」，演練與家人溝通的情境。</p>	<p>第二單元生命的樂章</p> <p>第 2 課人生進行曲</p> <p>《活動 1》人生的成長階段</p> <p>1.教師說明人生各階段的特徵。</p> <p>2.教師強調多數人都會經歷不同的人生階段，應正面面對成長過程中的轉</p>	<p>發表實作演練總結性評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>

			際溝通 互動技 能。	處的技 巧。		變，並和處於不同 人生階段的家人愉 快相處。 《活動 2》我的家 人 1.教師發下「我和 我的家人」學習 單，請學生拿出全 家人照片，就平日 的觀察寫下家人和 自己所處人生階段 相關的特徵。 2.教師說明：人們 會因為所處的人生的 成長階段不同， 而有不同的內在或 外在表現。 《活動 3》愛家人 行動 1.教師帶領學生閱 讀課本第 38-39 頁 情境，並提問：佳 儀透過哪些行動， 對家人表達愛？ 2.教師提問：請回 想與家人的相處， 你表現了哪些愛的 行動？請分享你的 感受，以及家人對 你的回應。		
--	--	--	------------------	-----------	--	---	--	--

						<p>3.教師請學生課後完成課本第 39 頁生活行動家，記錄自己愛家人的行動。</p> <p>《活動 4》化解衝突</p> <p>1.教師提問：當與家人發生不愉快的狀況時，你會怎麼做？這樣的做法導致了什麼結果？</p> <p>2.教師帶領學生閱讀課本第 40-41 頁情境，說明「化解衝突」的方法。</p> <p>3.教師提問：你曾經與家人發生過什麼衝突呢？請回想當時的情形，與同學 2 人一組，練習運用溝通方法「我訊息」表達自己的想法，進而化解衝突。</p>		
第五週	第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗	3	2b-II-1 遵守健康的生 活規範。	Ca-II-1 健康社 區的意 識、責 任與維	1.認識社區健康活動。 2.參與社區健康活動。	第三單元快樂的社區 第 1 課社區新體驗 《活動 1》認識社區	發表 實作	

			4a-II-2 展現促進健康的行為。	護行動。		<p>1.教師說明社區的定義。</p> <p>2.教師透過問答引導學生介紹自己居住的社區。</p> <p>3.教師說明：臺灣各地有許多大小、文化不同的社區，每個社區的特色不一樣，生活方式也不太一樣。</p> <p>《活動 2》社區活動新發現</p> <p>1.教師說明：社區會舉辦各種活動凝聚居民的向心力，促進彼此之間的感情。社區活動包括各種不同的類型。</p> <p>2.教師發下「社區報報」學習單，請學生寫下自己或家人參加過哪些社區活動。</p> <p>《活動 3》關心社區健康</p> <p>1.教師說明社區健康活動並提問：你參加過社區的健康活動嗎？是什麼活</p>	
--	--	--	-----------------------	------	--	--	--

						<p>動呢？</p> <p>2.請學生分組，在組內分享自己知道的社區健康促進組織，彙整後各組派人上臺發表。</p> <p>《活動4》社區小記者</p> <p>1.教師說明：越來越多人開始關心自己居住的社區，請想一想：</p> <p>(1)你喜歡你居住的社區嗎？</p> <p>(2)你覺得一個好的社區應該具備哪些條件呢？</p> <p>2.請二名學生當小記者，輪流訪問其他同學：你認為一個好社區有哪些條件？在居住環境方面應該具備哪些條件？在人際互動方面應該是怎樣的情況呢？</p>		
第六週	第三單元快樂的社區 第二課社區環保	3	2a-II-2 注意健康問題所帶來	Ca-II-1 健康社區的意識、責	1.認識社區環境汙染問題。 2.注意病媒對健康的危害。	第三單元快樂的社區 第2課社區環保 《活動1》病媒對	發表 實作	

			<p>的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p>	<p>3.願意以實際行動改善社區汙染問題。</p>	<p>健康的危害</p> <p>1.教師說明：亂丟垃圾不但造成髒亂汙染環境，髒亂的環境除了會降低生活品質、影響心情，更會引來蚊子、蒼蠅、老鼠、蟑螂等病媒。</p> <p>2.教師說明病媒對健康的危害。</p> <p>《活動 2》垃圾減量</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 51 頁情境，並配合影片說明垃圾減量的重要性。</p> <p>2.教師提問：堆積垃圾容易引來病媒，想一想，可以怎麼減少製造垃圾？</p> <p>3.教師請學生在生活中落實垃圾減量行動，完成課本第 51 頁生活行動家。</p> <p>《活動 3》認識垃圾分類</p>	
--	--	--	---	--	---------------------------	--	--

					<p>1.教師說明：除了減少製造垃圾，還可以透過垃圾分類，讓資源回收再利用，降低垃圾量。</p> <p>2.教師帶領學生閱讀課本第 52-53 頁情境，並配合影片說明資源回收的重要性，以及資源回收分類方法。</p> <p>《活動 4》回收要注意</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 54 頁情境，並配合影片舉例資源回收注意事項。</p> <p>《活動 5》垃圾分類連連看</p> <p>1.教師請學生完成課本第 55 頁「垃圾分類連連看」，並可運用回收大百科網站中的「丟垃圾大考驗」進行垃圾分類練習。</p> <p>《活動 6》社區空氣汙染問題</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>1.教師帶領學生閱讀課本第 56 頁情境，並配合影片說明空氣汙染對健康的危害。</p> <p>2.教師提問：當空氣受到汙染時，你會採取哪些行為來保護自己？</p> <p>《活動 7》認識空氣品質旗幟</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 57 頁，認識空氣品質旗幟各顏色的意涵。</p> <p>2.教師請學生觀察一週的空氣品質旗幟，記錄每日空氣品質旗幟的顏色，和家人分享空氣品質不佳時保護自己的做法。</p> <p>《活動 8》守護河川</p> <p>1.教師引導學生討論佑佑的社區面臨的環境汙染問題和解決方法。</p> <p>2.教師鼓勵學生不要輕忽自己的力</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>量，小力量的累積也會有大幫助。</p> <p>《活動 9》行動從我開始</p> <p>1.學生 3-4 人一組，各組最好分到居住在相同的社區，討論時才容易聚焦。</p> <p>2.小組討論題目：</p> <p>(1)社區有環境污染的問題嗎？是什麼問題呢？</p> <p>(2)怎麼做可以改善社區污染問題？</p> <p>(3)區環境問題改善後，對社區居民有什麼好處？</p> <p>(4)你能採取什麼行動，讓社區環境更美好？</p>		
第七週	<p>第三單元快樂的社區</p> <p>第三課社區藥師好朋友</p>	3	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規</p>	<p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p>	<p>1.了解並遵守安全用藥原則。</p> <p>2.認識衛生所、社區藥局服務。</p> <p>3.了解藥物的保存方法。</p> <p>4.了解並演練過期藥物處理原則。</p> <p>5.了解中藥用藥安</p>	<p>第三單元快樂的社區</p> <p>第 3 課社區藥師好朋友</p> <p>《活動 1》錯誤用藥習慣</p> <p>1 教師配合外婆購買地攤藥品的情境說明並提問：</p>	<p>發表問答實作總結性評量</p>	

		<p>範。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	<p>全原則。</p> <p>6.在生活中運用社區藥局服務。</p> <p>7.了解藥物過敏症狀和藥物過敏處理方法。</p> <p>8.了解避免再次藥物過敏的方法。</p>	<p>(1)外婆在廟口買藥的原因是什麼？</p> <p>(2)在廟口買的藥有藥品許可證嗎？吃了會不會影響身體健康？醫生會同意嗎？如果對上面這些問題都不清楚，就不應該買來吃。沒經過醫師診斷就自己買藥吃，很可能會傷害身體。</p> <p>2.教師強調：路邊賣的藥來路不明，切勿購買以免傷害身體健康。</p> <p>《活動2》正確用藥五大核心能力</p> <p>1.教師說明「正確用藥五大核心能力」。</p> <p>《活動3》健康「藥」注意</p> <p>1.教師以外婆吃過飯後回房間吃藥，因為光線不夠，又沒看清楚標示而吃錯藥的例子，詢問學生：吃藥前要注意</p>	
--	--	--	--	---	--

意哪些事，才不會吃錯藥呢？

2.教師統整說明吃藥前的注意事項。

《活動4》認識社區醫療資源

1.教師課前請學生調查社區中的醫療資源，學生分享調查的結果，並嘗試將這些醫療資源分類：衛生行政機構、公立、私立醫院、診所、藥局。

2.教師以外婆到衛生所治療為例，說明醫療資源會因為城鄉區域性不同而有差異。

《活動5》藥物的保存與處理

1.教師說明保存藥物的正確方式。

2.教師說明過期藥物的處理方法。

《活動6》中藥用藥安全五撇步

1.教師說明「中藥用藥安全五撇步」。

						<p>《活動 7》社區藥局服務</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 68-69 頁情境，並配合影片說明社區藥局服務。</p> <p>2.教師提問：你家附近的社區藥局還提供哪些服務？你和家人曾經使用哪些呢？請和家人分享社區藥局服務，並多多運用。</p> <p>《活動 8》藥物過敏</p> <p>1.教師提問：你和家人曾經藥物過敏嗎？如果有，當時身體出現什麼症狀？教師整理學生的回答，說明常見的藥物過敏症狀。</p> <p>2.教師提問：出現藥物過敏症狀後，應該怎麼做？怎麼避免過敏症狀再次發生呢？</p>		
第八週	第四單元與繩球同行	3	1d-II-1 認識動	Ha-II-1 網／牆	1.認識擊球的動作要領。	第四單元與繩球同行	操作發表	

	<p>第一課隔繩對戰</p>	<p>作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合</p>	<p>性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>2.願意遵守活動規則。</p> <p>3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>4.透過活動探索運動潛能與表現正確的擊球技能。</p> <p>5.運用合作與競爭策略完成排球活動。</p>	<p>第 1 課隔繩對戰</p> <p>《活動 1》用手擊球與擊球接龍</p> <p>1.教師帶領學生複習用手擊球動作要領。</p> <p>2.教師說明「擊球接龍」活動規則：</p> <p>(1)一組 4 人，每人站立於一個區塊中。</p> <p>(2)從其中一個區塊的學生開始，以逆時針方向擊球和接球。</p> <p>(3)接著以順時針方向擊球和接球。</p> <p>《活動 2》轉傳高手</p> <p>1.教師說明活動規則：</p> <p>(1)一組 5 人，1 人站場中央圓圈內，其他人面向圓心在不同區塊中站立。</p> <p>(2)圓圈中的人為轉傳手，擊球給四周其中一人，此人接球後擊回，轉傳手接著擊球給下一</p>		
--	----------------	--	---	---	--	--	--

			作和競爭策略。			<p>人接，下一人接球後再擊回，以此類推，以逆時針方向進行。</p> <p>(3)轉傳手和其他4人都完成一次擊球傳接後，換另一人進入圓圈當轉傳手，以此類推，每個人都要當過轉傳手活動才結束。</p> <p>《活動3》擊球九宮格</p> <p>1.教師說明「擊球九宮格」活動規則：</p> <p>(1)每個場地一次1人進行活動。</p> <p>(2)擊球前，先思考想擊中的呼拉圈。</p> <p>(3)輪到時，先瞄準目標，接著以擅長的方式將球擊向九宮格中的目標。</p> <p>《活動4》合作九宮格</p> <p>1.教師說明「合作九宮格」活動規則：</p>	
--	--	--	---------	--	--	---	--

(1)3人一組，多組同時進行，每組所在場地相距約3公尺，避免活動進行時互相干擾。

(2)三人協調並分配好位置站立於網前，須先完成三人擊球傳接球，第三人再將球擊向九宮格。

(3)球擊中哪個呼拉圈，即可占領該處。每組有5次機會，擊中的數字最先連成一條線的組別獲勝。

《活動5》喊號碼接球

1.教師說明「喊號碼接球」活動規則：

(1)5人一組，每次兩組進行，活動時須穿著號碼衣。

(2)兩組派代表猜拳，贏的一方可得先發權。贏方擊球，擊球的同時須喊出號碼，對面只

						<p>有被喊到號碼的人可以接球，接到球則得 1 分。</p> <p>(3)接球後回擊，擊球同時喊出號碼，對面同樣只有被喊到號碼的人可以接球，以此方式進行。</p> <p>(4)其中一組先得到 5 分即獲勝。</p>		
第九週	<p>第四單元與繩球同行</p> <p>第一課隔繩對戰</p>	3	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行</p>	<p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識擊球的動作要領。 2.願意遵守活動規則。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的擊球技能。 5.運用合作與競爭策略完成排球活動。 	<p>第四單元與繩球同行</p> <p>第 1 課隔繩對戰</p> <p>《活動 6》擊球越人牆</p> <p>1.教師說明「擊球越人牆」活動規則：</p> <p>(1)4 人一組，一次兩組進行。一組為擊球組，另一組為防守組，擊球組分散站在繩外，防守組則散布在繩內。</p> <p>(2)擊球組依照規範的路線進行擊球傳接，防守組在兩個網內側空間跳起干擾或攔截傳球，</p>	<p>操作發表</p> <p>運動撲滿</p>	

			<p>為。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>		<p>2分鐘後任務互換。</p> <p>《活動7》轉移陣地</p> <p>1.教師說明「轉移陣地」活動規則：</p> <p>(1)8人一組，一次兩組進行，一組為擊球組，另一組為防守組。</p> <p>(2)擊球組分別站四個角落區域，防守組分散站在十字形區域內。</p> <p>(3)擊球組成功將球擊到其他區塊且接住球不落地，即得1分。防守組在十字形區域中跳起干擾或攔截傳球。</p> <p>(4)每次進行3分鐘，3分鐘後兩組任務互換，得分較高的組別獲勝。</p> <p>《活動8》排球小高手</p> <p>1.教師說明「排球小高手」活動規則：</p> <p>(1)教師將全班分</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>為 6 人一組。</p> <p>(2)一次兩組進行，兩組各派代表猜拳，贏的取得發球權。</p> <p>(3)發球方以擊球或拋球的方式，將球發至對方場地。</p> <p>(4)接球方可將球接起後回擊，或直接觸球回擊，也可與隊友合作傳接後回擊。</p> <p>(5)落地得分制，其中一方得 6 分則比賽結束。</p> <p>(6)獲勝組續留場中比賽，每組都比過一輪後，場中勝隊為冠軍。</p>		
第十週	<p>第四單元與繩球同行</p> <p>第二課玩球完勝</p>	3	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的</p>	<p>Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人</p>	<p>1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。</p> <p>2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>3.表現滾球、拋球、擲球的動作技能。</p> <p>4.運用合作與競爭</p>	<p>第四單元與繩球同行</p> <p>第 2 課玩球完勝</p> <p>《活動 1》一起進紅心</p> <p>1.教師說明「一起進紅心」活動規則：</p> <p>(1)同心圓場地由內而外分別是 3 分</p>	<p>操作觀察</p> <p>運動撲滿</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>

			<p>互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	<p>與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>策略完成標的性球類活動。</p>	<p>區、2分區、1分區。</p> <p>(2)3人一組，每人1顆球，輪流將球滾入同心圓場地，滾出後不撿回。第2、3位滾球者，可以移動位置滾球，試著修正場上球的位置。</p> <p>(3)同組每個人都滾完後，計算各得分區的球數並換算為分數相加，即為總分。</p> <p>《活動2》球兒滾滾樂</p> <p>1.教師說明「球兒滾滾樂」活動規則：</p> <p>(1)6人一組在預備線後，一個欄架前一次一人進行，輪流將球滾向目標，嘗試讓球擊中或穿過欄架。</p> <p>(2)學生探索自己適合的姿勢和力道，向不同距離的欄架滾球，每人三</p>	
--	--	--	---	----------------------	---------------------	---	--

					<p>個欄架都至少要出手一次。</p> <p>《活動 3》滾球積分樂</p> <p>1.教師說明「滾球積分樂」活動規則：</p> <p>(1)3 人一組，每人最多可滾 3 球，全組滾中的分數相加，總分達到 15 分就成功。</p> <p>(2)各組活動開始前先進行討論，針對每個人能力安排任務，合作依分配的任務執行。</p> <p>《活動 4》穿過圓圈輕鬆滾</p> <p>1.教師說明「穿過圓圈輕鬆滾」活動規則：</p> <p>(1)5 人一組，1 人持呼拉圈呈直立貌，其他人每人手持一顆球，在距離呼拉圈約 7 公尺的預備線後排隊。</p> <p>(2)活動開始，第一人朝呼拉圈滾</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>球，嘗試讓球穿越呼拉圈並將球撿回，下一人才能繼續練習。</p> <p>(3)4人滾完球後，換人持呼拉圈。</p> <p>《活動5》穿過圓圈大挑戰</p> <p>1.教師說明「穿過圓圈大挑戰」活動規則：</p> <p>(1)6人一組，其中2人負責滾呼拉圈，其他每人手持一顆球預備滾球。</p> <p>(2)滾呼拉圈的兩人相距約4公尺，將呼拉圈在兩人之間穩定的互滾，滾球的人在距離約7公尺的預備線後排隊。</p> <p>(3)活動開始，第一人向呼拉圈滾球，目標是讓球穿越移動中的呼拉圈並將球撿回，下一人才能繼續練習。</p> <p>(4)每個人滾完球後，換人滾呼拉</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

圈。

《活動 6》穿過圓圈闖關賽

1.教師說明「穿過圓圈闖關賽」活動規則：8 人一組，依序完成各關卡，每人每關有 3 次挑戰機會，一人完成一關一次得 1 分，累積得分最高的組別獲勝。其他組學生協助持呼拉圈設置障礙。

《活動 7》步步高升

1.教師說明「步步高升」活動規則：
(1)每人持球，在距離牆壁 3 公尺處排隊，每人有 3 次機會依序以 1、2、3 的順序，自行決定用滾、拋或擲等方式擊牆上目標。出手後將球撿回再繼續。
(2)擊中 1 號得 1 分，擊中 2 號得 2 分，擊中 3 號得 3

分。擊中 1 號後才能嘗試擊 2 號，不按順序打中則不計分。

《活動 8》一人一目標

1.教師說明活動規則：每組 6 人，每人選擇一個數字作為目標，目標數字不重複，接著依序滾、拋、擲球，擊中幾號圓圈則得幾分，將擊中的分數加總，即為該組得分。

《活動 9》水果拼字任務

1.教師說明「水果拼字任務」活動規則：

(1)6 人一組，每次抽 1 張水果任務卡，拼出卡片上水果的英文單字。

(2)每人選擇有把握擊中的字母，依照英文單字的拼字順序投擲球擊向目標。

						(3)時間結束後，完成最多個任務的組別獲勝。		
第十一週	第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化	3	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.認識兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作概念。 2.認識單腳跳繩的動作概念。 3.認識跳繩的練習策略。 4.表現兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作。 5.表現單腳跳繩的動作變化。 6.表現單腳跳繩的串接動作。 7.課後參與跳繩活動，增進體適能。	第四單元與繩球同行 第3課跳繩妙變化 《活動1》兩跳一迴旋和一跳一迴旋 1.教師帶領學生做簡單的暖身活動。 2.教師示範並說明「兩跳一迴旋」口訣與動作要領。 4.教師示範並說明「一跳一迴旋」口訣與動作要領。 《活動2》討論與分享 1.教師發下「雙腳跳繩我最行」學習單，請學生將剛才的練習成果記錄下來。 2.教師集合學生將學生分為4-5人一組，請學生於組內分享以下問題： (1)練習時口號和動作有沒有互相配合？	操作 實作 發表 運動撲滿	

						<p>(2)兩種方式最多分別可以連續跳幾下？</p> <p>(3)比較擅長跳哪一種方式？</p> <p>(4)練習時遇到什麼困難？</p> <p>《活動3》單腳跳一跳</p> <p>1.教師帶領學生做簡單的暖身活動。</p> <p>2.教師示範並說明單腳跳繩動作要領。</p> <p>《活動4》單腳左右5+5</p> <p>1.教師示範並說明「單腳左右5+5」進行方式：右腳選定一種單腳跳繩方式跳5次，再換左腳選定另一種單腳跳繩方式跳5次，兩邊都跳看看。</p>		
第十二週	第五單元跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂	3	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	<p>1.認識不同高度的飛盤接盤動作要領。</p> <p>2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>	第五單元跑接樂悠游 第1課飛盤擲接樂 《活動1》上中下接飛盤 1.教師請學生上前	操作 觀察 問答 運動撲滿	

		<p>略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p>		<p>3.透過活動探索運動潛能與表現正確的飛盤反手投擲、接盤動作。</p>	<p>擲飛盤，師生傳接盤5回，全班仔細觀察接盤動作。</p> <p>2.教師提問：你剛剛觀察到哪些接飛盤的方式呢？</p> <p>3.教師說明與示範：依據飛盤的不同飛行高度，可採取不同的接盤動作。</p> <p>《活動2》三人擲接飛盤</p> <p>1.3人一組，呈邊長5公尺的正三角形站立，進行飛盤擲接練習。教師巡視，適時給予協助並指導學生動作要領。</p> <p>2.由短距離開始，教師可依學生能力加長傳接距離，亦可嘗試指定學生擲盤的高度。</p> <p>《活動3》多人擲接飛盤</p> <p>1.6人一組，同時多組進行多人擲接飛盤。</p>	
--	--	--	--	---------------------------------------	---	--

2.教師說明「多人擲接飛盤」活動規則：

(1)學生依分為兩排面對面站立，兩排間距離約5公尺，教師在第一人旁邊和最後一人旁邊各畫一個圓圈，並於第一人旁的圓圈中放置10個飛盤。

(2)教師吹哨聲開始活動，由第一人拿起飛盤開始依序傳接，直到飛盤傳給最後一人。

(3)最後一人接到第10個飛盤後全組蹲下，最快完成的組別獲勝。

《活動4》攻占九宮格

1.教師將全班分為10人一組，說明「攻占九宮格」活動規則：

(1)各組選定一名擲盤手，負責於投擲區投擲飛盤，其

						<p>他人則每人負責九宮格的其中一格，作為活動時的接盤位置。</p> <p>(2)擲盤手在投擲區內擲飛盤，其他人輪流站到負責的格子中接盤。</p> <p>(3)擲盤者擲出飛盤，接盤者在格內順利接盤才算成功，可以放下飛盤占領格子，若接盤成功但已移動到其他格子或未接到盤則失敗。</p> <p>(4)一次兩組進行活動，占領的格子先連成2條線的組別獲勝。</p>		
第十三週	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第二課伸展跑步趣</p>	3	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護</p>	<p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊</p>	<p>1.認識暖身、伸展的動作原則和重要性。</p> <p>2.認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。</p> <p>3.表現各式暖身、伸展動作。</p> <p>4.透過活動探索運動潛能與表現正確</p>	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第2課伸展跑步趣</p> <p>《活動1》原地伸展</p> <p>1.教師說明並示範原地伸展動作。</p> <p>《活動2》前進伸展</p> <p>1.教師說明並示範</p>	操作	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>

		<p>概念。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的活動。</p>	<p>戲。</p>	<p>的跑步姿勢。</p> <p>5.運用跑步的練習策略。</p> <p>6.描述參與跑步活動的感覺。</p> <p>7.課後持續練習，增進跑步動作的熟練度。</p>	<p>前進伸展動作。</p> <p>《活動3》擺臂體驗</p> <p>1.教師提問：用什麼姿勢擺動手臂，可以讓你跑得更順暢呢？請學生自由分享。</p> <p>2.請用以下五種不同的手臂擺動方式，配合跑步動作試一試。</p> <p>《活動4》正確擺臂姿勢</p> <p>1.教師說明並示範正確擺臂動作。</p> <p>《活動5》寶特瓶練擺臂</p> <p>1.教師說明並示範寶特瓶練擺臂的動作。</p> <p>《活動6》擺臂對對碰</p> <p>1.教師說明「擺臂對對碰」活動方式：</p> <p>(1)2人一組，一前一後同向站立，站在前面的學生為練習者，站在後方的</p>	
--	--	--	-----------	---	--	--

					<p>學生為協助者。</p> <p>(2)協助者雙手前伸，舉至約胸口高度。</p> <p>(3)練習者練習擺臂，手臂後擺時，手肘要碰到協助者的手掌。</p> <p>(4)練習者擺臂 20 次後，兩人向後轉，換人練習。</p> <p>《活動 7》改變步伐跑線梯</p> <p>1.教師說明並示範各種跑步姿勢。</p> <p>2.教師每示範一種跑步姿勢後，就先請學生模仿動作原地練習，接著請學生進入線梯，配合正確擺臂動作、一步踩一格練習。</p> <p>《活動 8》線梯變換跑</p> <p>1.教師說明「線梯變換跑」活動進行方式：</p> <p>(1)每組 4 人，每個場地每次一組進行。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>(2)一次一人由起點起跑，依照規定的跑步姿勢配合正確擺臂，一步踩一格線梯跑步，第一個人跑過第一段線梯後，第二人才出發。</p> <p>(3)每到轉角要變換跑步姿勢，每人跑一圈。</p>		
第十四週	<p>第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣</p>	3	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探</p>	<p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1.認識暖身、伸展的動作原則和重要性。 2.認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。 3.表現各式暖身、伸展動作。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的跑步姿勢。 5.運用跑步的練習策略。 6.描述參與跑步活動的感覺。 7.課後持續練習，增進跑步動作的熟練度。</p>	<p>第五單元跑接樂悠游 第2課伸展跑步趣 《活動9》線梯跑跳練習組合 1.教師說明「線梯跑跳練習組合」活動規則：各組分別在線梯連續做出4個動作的組合，每個動作來回做一次後，再換下一個動作。 《活動10》線梯跑跳接力闖關 1.教師說明「線梯跑跳接力闖關」活動規則： (1)4人一組，分別</p>	<p>操作發表 運動撲滿</p>	<p>【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。</p>

			<p>索運動 潛能與 表現正 確的身 體活 動。</p> <p>3d-II-1 運用動 作技能 的練習 策略。</p> <p>4d-II-2 參與提 高體適 能與基 本運動 能力的 身體活 動。</p>		<p>站在各關卡的線梯 旁預備。</p> <p>(2)第一人抽一張 顏色卡後，進行第 一關線梯任務，接 著跑向第二關，用 英文告訴第二人抽 到的顏色，第二人 進行第二關線梯任 務，以此類推，第 四人完成線梯任務 後，拿到正確顏色 的圓盤就成功，最 快完成任務的組別 獲勝。</p> <p>《活動 11》忽快 忽慢</p> <p>1.教師說明「忽快 忽慢」活動進行方 式：</p> <p>(1)學生 3 人一組， 每次一組進行活 動。</p> <p>(2)由起點出發， 左跑道快步走，中 間跑道慢跑，右跑 道快速跑，碰到角 錐就變換跑步速度 和方向。</p> <p>《活動 12》站立</p>	
--	--	--	---	--	---	--

						<p>式起跑</p> <p>1.教師示範站立式起跑動作。</p> <p>《活動 13》快速跑競賽</p> <p>1.教師說明「快速跑競賽」活動規則：6 人一組，各組每次派一人進行 30 公尺快跑，6 人跑完一次，累積秒數最少的組別獲勝。</p> <p>《活動 14》運動後伸展</p> <p>1.教師說明並示範伸展動作。</p>		
第十五週	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第三課跑步接力傳寶</p>	3	<p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2</p>	<p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1.認識接力跑的概念。</p> <p>2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>3.表現跑步傳物的動作。</p> <p>4.運用合作策略完成接力活動。</p>	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第 3 課跑步接力傳寶</p> <p>《活動 1》紅球接力跑</p> <p>1.教師說明「紅球接力跑」活動規則：</p> <p>(1)3 人一組，分別站在角錐前準備。</p> <p>(2)第一人取出呼拉圈中的紅球後向</p>	<p>操作發表</p> <p>運動撲滿</p>	

			運用遊戲的合作和競爭策略。			<p>前跑，將球傳給第二人。</p> <p>(3) 第二人拿到球後接著向前跑，傳球給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。</p> <p>(4) 接著第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。</p> <p>(5) 傳完 5 顆球，即完成活動。</p> <p>《活動 2》藍球接力跑</p> <p>1. 教師說明「藍球接力跑」活動規則：</p> <p>(1) 3 人一組，分別站在角錐前準備。</p> <p>(2) 第一人取出呼拉圈中的藍球後，繞角錐跑再向前跑，將球傳給第二人。</p> <p>(3) 第二人拿到球後接著繞角錐跑再向前跑，將球傳給第三人，第三人將</p>	
--	--	--	---------------	--	--	--	--

球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。

(4)接著第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。

(5)傳完 5 顆球，即完成活動。

《活動 3》紅藍球接力賽

1.教師說明「紅藍球接力賽」活動規則：

(1)3 人一組，分別站在角錐前準備。

(2)紅球代表 1 分，藍球代表 2 分。

(3)第一人從呼拉圈中取出一顆球（紅球或藍球皆

可）向前跑，將球傳給第二人。若拿到紅球，直接向前跑；若拿到藍球，繞角錐再向前跑。

每人傳完球後，必須回原位等待。第三人將球放入終點的呼拉圈中。接著

						<p>第一人再取一顆球，繼續接力傳球。</p> <p>(4)計時3分鐘，計算終點呼拉圈中的球，得分較多的組別獲勝。</p> <p>《活動4》九宮格連線</p> <p>1.教師說明「九宮格連線」活動規則：</p> <p>(1)4人一組，各組第一人在接力線後預備，其他人於準備線後預備，第二人從呼拉圈拿寶物（圓盤）。</p> <p>(2)第二人向前跑，把寶物傳給第一人，第二人留在接力線等待接下一個寶物。</p> <p>(3)第一人到九宮格放寶物後，到隊伍後方排隊。</p> <p>(4)以此類推，九宮格中寶物先連線的組別獲勝。</p>		
第十六週	第五單元跑接樂悠	3	1c-II-1	Gb-II-1	1.認識戶外戲水安	第五單元跑接樂悠	問答	【海洋教

	<p>游 第四課安全漂浮游</p>	<p>認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p>	<p>戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	<p>全守則。 2.認識水上救生祕訣。 3.認識漂浮的動作要領。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.表現扶牆屈膝漂浮、抱膝式水母漂浮動作。 6.表現漂浮後站立動作。 7.表現俯伸漂動作。 8.表現蹬地漂浮、蹬牆漂浮動作。</p>	<p>游 第4課安全漂浮游 《活動1》戶外戲水安全守則 1.教師配合「戶外戲水安全守則」圖片說明：戶外戲水潛藏的危險多，因此當我們到戶外戲水時，要謹記安全守則。 《活動2》水上救生祕訣 1.教師說明：如果在戶外遇到有人溺水，可以透過以下原則處理： (1)大聲呼救。 (2)打電話向119、110求救。 (3)利用延伸物讓溺水者抓住，例如：樹枝、長竿。 (4)向溺水者拋出漂浮物，例如：球、繩子。 (5)利用大型浮具划到溺水者身邊。 《活動3》扶牆屈膝漂浮</p>	<p>操作</p>	<p>育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>
--	-----------------------	---	-------------------------	---	---	-----------	----------------------------------

						<p>1.教師帶領學生做暖身活動。</p> <p>2.教師請學生入水，平均分散在泳池中。教師說明扶牆屈膝漂浮動作要領和漂浮後站立要領。</p> <p>《活動4》抱膝式水母漂</p> <p>1.教師請學生平均分散在泳池中並說明抱膝式水母漂動作要領和漂浮後站立要領。</p>		
第十七週	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第四課安全漂浮游</p>	3	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動</p>	<p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	<p>1.認識戶外戲水安全守則。</p> <p>2.認識水上救生秘訣。</p> <p>3.認識漂浮的動作要領。</p> <p>4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>5.表現扶牆屈膝漂浮、抱膝式水母漂動作。</p> <p>6.表現漂浮後站立動作。</p> <p>7.表現俯伸漂動</p>	<p>第五單元跑接樂悠游</p> <p>第4課安全漂浮游</p> <p>《活動5》扶牆漂浮後俯伸漂</p> <p>1.教師帶領學生做暖身活動。</p> <p>2.教師請學生沿著泳池邊站成一排，教師在泳池中一邊說明一邊示範「扶牆漂浮後俯伸漂」動作要領。</p> <p>《活動6》水母漂後俯伸漂</p>	<p>操作發表</p> <p>運動撲滿</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>

			<p>作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p>		<p>作。 8.表現蹬地漂浮、 蹬牆漂浮動作。</p>	<p>1.教師說明「水母漂後俯身漂」動作要領。 《活動7》水母也瘋狂 1.教師說明「水母也瘋狂」活動進行方式：先做抱膝式水母漂，接著讓身體自然放鬆，手腳慢慢打開，讓身體漂浮於水面。此時學生可能做出大字型漂浮、一字型漂浮。兩種姿勢都是正常的情況，自然放鬆漂浮即可，起身方法和水母漂相同。 《活動8》蹬地漂浮與蹬牆漂浮 1.教師請學生入水，沿著泳池邊站立，每人間距約30公分。教師說明「蹬地漂浮」動作要領。 《活動9》動物任務 1.教師說明「動物</p>	
--	--	--	--	--	-------------------------------------	---	--

						<p>任務」活動規則：</p> <p>(1)池底放置各種動物玩具，一種動物代表一個任務，出發前即公布各動物對應的任務。4人一組，出發前討論並分配任務。</p> <p>(2)依序蹬牆或蹬地出發，漂浮前進。</p> <p>(3)閉氣入水找動物玩具，取出後，大聲用英文說出動物的名稱，再做出指定任務，最快完成所有任務的組別獲勝。</p>	
第十八週	<p>第六單元滾翻躍動舞歡樂</p> <p>第一課拳腳見功夫</p>	3	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試</p>	<p>Bd-II-1 武術基本動作。</p>	<p>1.認識踢腿、蹬腿的動作概念。</p> <p>2.認識武術的動作練習策略。</p> <p>3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>4.表現踢腿、蹬腿動作。</p> <p>5.表現踢腿後站獨立式的動作。</p> <p>6.運用衝拳、劈</p>	<p>第六單元滾翻躍動舞歡樂</p> <p>第1課拳腳見功夫《活動1》踢蹬體驗</p> <p>1.學生於活動場地排隊，以「練習靶」作為目標，練習武術武術踢腿與蹬腿動作。</p> <p>《活動2》踢腿後站獨立式</p>	<p>操作發表</p> <p>運動撲滿</p>

			<p>的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>掌、踢腿動作，配合弓箭式和獨立式，表現武術招式。</p>	<p>1.學生於活動場地排隊，進行練習踢腿後站成獨立式動作。 《活動3》踢高練習 1.教師進一步指導：學生於活動場地排隊，進行踢高練習。每人踢10次後換人。 《活動4》弓步衝拳與弓步衝拳踢腿 1.教師示範並指導全班學生演練「弓步衝拳」武術基本動作。 2.教師示範並指導全班學生演練「弓步衝拳踢腿」武術基本動作。 《活動5》演武心情站 1.活動後請學生發表與分享身體活動後的感覺或心得。 《活動6》左轉衝踢劈與右轉衝踢劈 1.教師示範並指導全班學生演練「左</p>	
--	--	--	--	---------------------------------	---	--

						<p>轉衝踢劈」的武術基本動作。</p> <p>2.教師示範並指導全班學生演練「右轉衝踢劈」的武術基本動作。</p> <p>《活動7》英雄接招</p> <p>1.教師指導學生擬定課後演武計畫，內容須包含：一週演練幾次？每次演練多少時間？和哪些人一起練習？地點如何選擇？</p>	
第十九週	<p>第六單元滾翻躍動舞歡樂</p> <p>第二課搖滾翻轉樂</p>	3	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1</p>	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	<p>1.認識滾翻的動作概念。</p> <p>2.認識滾翻動作的練習策略。</p> <p>3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>4.表現圓背團身、圓背前後搖動作。</p> <p>5.表現圓背前撐起身、後點地動作。</p> <p>6.表現前滾翻、後滾翻動作。</p> <p>7.表現連續滾翻的聯合技能。</p>	<p>第六單元滾翻躍動舞歡樂</p> <p>第2課搖滾翻轉樂</p> <p>《活動1》圓背團身與前後搖</p> <p>1.教師說明並示範「圓背團身」動作要領。</p> <p>2.教師說明並示範「圓背前後搖」動作要領。</p> <p>《活動2》前撐起身與後點地</p> <p>1.教師說明並示範「前撐起身」的動</p>	<p>操作觀察發表運動撲滿</p>

			表現聯合性動作技能。	8.分享滾翻動作在生活中的應用。	<p>作要領。</p> <p>2.教師說明並示範「後點地」的動作要領。</p> <p>《活動3》斜坡前滾翻</p> <p>1.教師說明前滾翻動作要領。</p> <p>《活動4》加碼做前滾翻</p> <p>1.教師引導學生，在平面安全墊上做前滾翻練習。</p> <p>《活動5》斜坡後滾翻</p> <p>1.教師說明後滾翻動作要領。</p> <p>《活動6》加碼做後滾翻</p> <p>1.教師引導學生，在平面安全墊上做後滾翻練習。</p> <p>《活動7》前滾翻接後滾翻</p> <p>1.教師說明：前滾翻之後，加上「雙腳交叉」和「起身後轉身」，可以使兩個滾翻動作連結得更順暢。</p>	
--	--	--	------------	------------------	---	--

						《活動 8》應用與分享 1.教師說明：日常生活中，你看過哪些使用身體滾翻動作來減低衝擊或受傷的例子呢？		
第廿週	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞	3	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	1.在兔子舞遊戲中，表現不同方向的跳躍動作。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.與同學合作完成兔子舞。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 3 課歡欣土風舞 《活動 1》方向遊戲 1.教師說明方向遊戲的進行方式。 《活動 2》小白兔愛跳舞 1.教師示範並指導學生練習兔子舞基本步法。 《活動 3》伴遊舞姿與交換舞伴 1.全班排成男內女外的雙重圓，兩人成「伴遊舞姿」：兩人雙手交叉互牽，右手牽右手，左手牽左手。 2.教師引導學生隨著音樂，做出小白兔愛跳舞的舞步，	操作發表	

並在每 16 拍的末 4 拍以口令「向左轉」或「向右轉」、「向後轉」及鈴鼓 3 響聲，引導學生跳轉向左、向右或向後。

3.全班分成數排，教師請較能掌握節拍的學生擔任每排的發令者，全班同時跳兔子舞。

4.最後回到男內女外的雙重圓，兩人成伴遊舞姿，並在第 6 個 8 拍末 4 拍，男生向前小跑 4 步，女生原地跑 4 步，交換舞伴。

《活動 4》表演與欣賞

1.教師將全班分成 3-4 組，各組依序表演。一組表演時，其他組則一同欣賞與觀摩，並於所有表演結束後發表心得。

2.學生表演結束後，教師針對學生

						動作、節奏感與默契的表現，給予客觀的講評與鼓勵。		
第廿一週	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞	3	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	1.認識聖誕鈴聲土風舞的基本舞步。 2.表現聖誕鈴聲土風舞的基本舞步。 3.與同學合作完成聖誕鈴聲土風舞。 4.參與並欣賞聖誕節主題的肢體創作。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第3課歡欣土風舞《活動5》聖誕鈴聲 1.全班牽手圍成一個圓圈，教師說明並示範「聖誕鈴聲」舞曲的動作和步法。 《活動6》表演與欣賞 1.教師將全班分成3-4組，各組依序表演「聖誕鈴聲」的土風舞。一組表演時，其他組則一同欣賞與觀摩，並於所有表演結束後發表心得。 《活動7》模仿高手 1.教師播放「聖誕鈴聲」歌曲，請學生想像聖誕節會出現哪些角色、景物等，歌曲完畢後，	操作發表 運動撲滿	

					<p>鼓勵學生踴躍發表。</p> <p>2.教師歸納：聖誕節的舞曲中有「雪花」、「聖誕老公公」、「麋鹿」等角色。接著引導學生分別探討不同角色的特徵與動作表現。</p> <p>3.5-6 人一組進行模仿表演討論，鼓勵學生討論時勇於表達自己的想法，但也要尊重別人的意見以及決議。每組可以挑選 1-2 個主題作為模仿的對象。</p> <p>《活動 8》表演與欣賞</p> <p>1.教師請各組輪流進行模仿表演並互相觀摩，其他組組員欣賞並給予建議。</p> <p>2.教師在表演結束後，針對學生的表現給予講評與鼓勵。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣立明正國民小學 112 學年度第 二 學期 三 年級 健康與體育 領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版國小健體 3 下	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節。
課程目標	1.認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。 2.學習預防近視、中耳炎。 3.認識牙齒，練習用牙線潔牙。 4.認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。 5.學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。 6.注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。 7.學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。 8.探索起跳方式，玩跳躍遊戲。 9.運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。 10.認識拔河安全，參與學校運動會。 11.轉換武術步伐，秀出連環招式。 12.用手和腳玩毽子。 13.學跳鴨子舞和水舞。				
領域核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健				

	康。
重大議題融入	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	第一單元流感我不怕 第一課認識流感	3	1a-II-2 了解促進健康生活的 方法。 2a-II-2 注意健康問題 所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fb-II-1 自我健康狀態 檢視方法與健康行為的維持 原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則 與自我照護方法。	1.認識流行性感 冒的症狀和傳染方 式。 2.注意流行性感 冒帶來的威脅感與嚴 重性。 3.透過身體的症 狀，檢視個人健康 狀態。 4.了解流行性感 冒的自我照護方法。 5.展現生病時的照 護方法，照顧自己 或家人。	第一單元流感我不 怕 第 1 課認識流感 《活動 1》流感的 症狀 1.教師詢問學生： 你曾經得過流行性 感冒嗎？當時出現 哪些症狀呢？ 2.教師播放影片 《冬天到，流感知 多少》。 3.教師說明：流行 性感冒簡稱流感， 得到流感時身體可 能產生以下症狀： 發燒、頭痛、流鼻	發表 實作 演練	

水、咳嗽、喉痛、疲倦和肌肉痠痛。和一般的感冒不同，流感發作時比一般感冒突然，也更嚴重。

《活動 2》流感的傳染方式

1.教師請學生觀察課本第 7 頁情境，詢問學生：小杰得了流感，小芸怎麼被小杰傳染呢？

2.教師詢問：還有哪些情況會造成飛沫傳染？哪些情況會造成接觸傳染？

3.教師發下「流感的傳染方式」學習單，請學生勾選流感的傳染方式，並寫出這是飛沫傳染或接觸傳染。

4.教師補充說明：有些人接觸到流感病毒後沒有生病，那是因為他們身體的抵抗力比較強。因此，增強身體抵抗力，可以預防流

感。

《活動3》得流感的自我照護

1.教師詢問學生：生病時你怎麼照顧自己？家人怎麼照顧你呢？

2.教師整理學生的回答，說明得到流感時的自我照護方法。

3.教師提醒：平常戴口罩可以避免吸入病菌，生病時戴口罩可以避免傳染他人。

4.教師指導學生使用耳溫槍、額溫槍。

5.4人一組，在小白板寫下4項得流感的自我照護方法，輪流上臺進行發表和演練，各組推派一人發表，每人演練一項。

6.教師請學生生病時，嘗試用這些自我照護方法照顧自己或家人。

<p style="text-align: center;">第二週</p>	<p>第一單元流感我不怕 第二課遠離流感</p>	<p style="text-align: center;">3</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促</p>	<p>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p>	<p>1.了解預防流行性感冒的方法。 2.展現預防流行性感冒的方法。 3.覺察自我健康狀態，認識健康行為的維持原則。 4.運用生活技能「自我健康管理」，預防生病。 5.了解口罩的健康安全消費訊息與方法。 6.運用生活技能「做決定」，選擇適合的口罩，預防流感。</p>	<p>第一單元流感我不怕 第2課遠離流感 《活動1》預防流感的方法</p> <p>1.教師播放影片《冬天到，流感知多少》、《流感預防知多少》，詢問學生問題，並將學生的回答記錄在黑板上，以製作預防流感健康筆記。 2.教師發下「預防流感健康筆記」學習單，帶領學生利用黑板上的資訊，繪製預防流感階層圖（可參考課本第10-11頁繪製）。 3.教師播放影片《流感疫苗快問快答》，介紹流感疫苗。 4.教師發下「預防流感行動」學習單，詢問學生：你平時做到哪些預防流感的行為？哪些還沒做到？請寫下</p>	<p>實作</p>
--	------------------------------	--------------------------------------	--	--	---	--	-----------

			進健康的行為。			來並盡力落實預防流感行動。 《活動2》落實健康行為 1.教師以小芸為例，說明生活技能「自我健康管理」步驟。 2.教師發下「落實健康行為（一）」學習單，請學生選擇一項需改進的習慣，訂定目標，分組討論改進的方法，輪流上臺進行分享。 3.教師發下「落實健康行為（二）」學習單，請學生做出健康約定，並於課後嘗試執行、記錄，檢視自己是否達成目標。 4.教師提示學生做出健康約定時，可先訂定一週或兩週的時間試著執行。達成目標後的獎勵，可與家長討論。	
--	--	--	---------	--	--	---	--

						<p>5.執行後，教師請學生分享自己的落實情形和遇到的困難，分組討論解決的方法再上臺進行發表。</p> <p>《活動3》口罩聰明選</p> <p>1.教師透過小芸的做法，說明如何運用生活技能「做決定」做出健康安全消費，選擇適合的口罩。</p> <p>2.教師發下「口罩聰明選」學習單，請學生透過健康安全消費步驟選購口罩，輪流上臺進行發表。</p> <p>3.教師請學生在生活中依照健康安全消費的步驟，挑選醫用口罩，預防流感，確定包裝上是否有清楚的標示，完成課本第15頁生活行動家。</p>		
第三週	第一單元流感我不怕	3	2b-II-1 遵守健	Fb-II-2 常見傳	1.認識傳染病。 2.建立防疫觀念，	第一單元流感我不怕	發表 實作	

	<p>第三課預防傳染病大作戰</p>		<p>康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>染病預防原則與自我照護方法。</p>	<p>預防傳染病和防止傳染病擴散。 3.傳染病流行時，遵守家庭的防疫行動。 4.傳染病流行時，遵守學校的防疫行動。 5.傳染病流行時，遵守政府的防疫行動。 6.正向面對傳染病流行對生活的改變。</p>	<p>第3課預防傳染病大作戰</p> <p>《活動1》防疫行動原則</p> <p>1.教師說明：「防疫」是指預防傳染病和防止傳染病擴散。為什麼每個人都要做好防疫行動，才能有效防止傳染病擴散？</p> <p>2.教師詢問：你知道哪些防疫行動？為什麼這些行動可以防疫？</p> <p>3.教師配合課本第16頁說明防疫行動原則。</p> <p>《活動2》落實學校防疫行動</p> <p>1.教師詢問：想一想，學校有哪些防疫規定？</p> <p>2.教師配合課本第17頁說明學校的防疫行動。</p> <p>《活動3》落實家庭防疫行動</p> <p>教師配合課本第18-19頁說明家庭</p>	<p>自評 總結性評量</p>	
--	--------------------	--	---------------------------------------	-----------------------	--	---	---------------------	--

的防疫行動。

《活動4》配合政府的防疫行動

1.教師詢問：想一想，政府實施了哪些防疫規定，為什麼配合政府的防疫規定可以防疫？

2.教師詢問：如果有人不遵守政府的防疫規定，會造成什麼影響？你想對不遵守防疫規定的人說什麼呢？

《活動3》安心防疫生活

1.教師詢問：疫情影響生活時，你的心情如何？教師配合課本第22頁說明如何正向面對傳染病流行對生活的改變。

2.教師鼓勵學生傳染病流行時，和家人運用以上方法正向面對傳染病流行對生活的改變，完成「安心防疫生活」學習單。

<p>第四週</p>	<p>第二單元愛護眼耳口 第一課近視不要來</p>	<p>3</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p>	<p>1.認識近視的成因。 2.覺察造成近視的個人、家庭、環境因素。 3.了解保健眼睛的方法。 4.願意改進錯誤用眼習慣。 5.在生活中展現保健眼睛的行為。</p>	<p>第二單元愛護眼耳口 第1課近視不要來 《活動1》近視的原因 1.教師帶領學生觀賞影片《什麼是假性近視?》，並說明假性近視的治療方式。 2.教師配合眼睛構造圖說明近視的原因與影響：看近物時，睫狀肌須收縮，近距離用眼太久，睫狀肌會過度收縮而無法放鬆，久而久之就會近視。 《活動2》可能造成近視的行為 1.教師帶領學生閱讀課本第30頁，說明生活中造成近視的因素。 2.教師配合課本第30頁，請學生勾選個人生活中造成近視的因素，並進行分享。</p>	<p>發表實作</p>	
------------	-------------------------------	----------	---	--------------------------------------	--	---	-------------	--

					<p>3.教師說明：近視是一種疾病，不可以輕忽，必須積極治療。</p> <p>《活動3》戴眼鏡對生活的影響 教師提問並請學生分享：你或是身邊的人有戴眼鏡嗎？戴眼鏡有什麼感受？對生活有哪些影響呢？</p> <p>《活動4》小安的護眼行動</p> <p>1.教師說明：近視一旦發生就無法回復，年紀越小罹患近視，度數會增加得越快，如果未加以控制，很容易形成高度近視。高度近視容易導致白內障、青光眼、視網膜剝離等眼睛疾病，甚至可能導致失明。因此，視力正常的同學要好好愛護眼睛，預防近視；已經近視的同學也要積極治療與</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>保健，避免視力惡化。</p> <p>2.教師帶領學生觀賞影片《打敗惡視力篇》、《學童視力保健宣導影片》，討論視力保健方法。</p> <p>《活動5》小平的護眼行動</p> <p>1.教師詢問：你有錯誤的用眼習慣或沒有做到的護眼行動嗎？想一想，可以怎麼改進呢？</p> <p>2.教師請學生完成課本第33頁「生活行動家」，檢視自己錯誤的用眼習慣和沒有做到的護眼行動，思考改進的方法，以及能協助改進的人。</p> <p>3.教師請學生上臺發表「生活行動家」的內容，提醒學生養成正確用眼習慣，才能避免近視。</p> <p>4.教師發下「護眼</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						行動」學習單，請學生於課後嘗試執行改進用眼習慣計畫，並記錄是否達成。		
第五週	第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力	3	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識中耳炎的症狀。 2.認識中耳炎的預防方法。 3.演練看診時與醫師溝通的注意事項，了解與醫師良好溝通對健康的幫助。 4.覺察生活中可能造成聽力損傷的行為。 5.了解保健耳朵的方法。 6.在生活中展現保健耳朵的行為。	第二單元愛護眼耳口 第2課健康好聽力 《活動1》認識中耳炎 1.教師帶領學生閱讀課本第34頁情境，詢問學生是否得過中耳炎，並請學生分享當時的症狀和處理方式。 2.教師帶領學生觀賞影片《兒童更容易得到中耳炎嗎？》，並配合耳朵構造圖說明中耳炎：耳朵的構造可分為外耳、中耳和內耳。中耳炎指的是中耳腔發炎，細菌由鼻腔和口腔通過耳咽管，進入中耳腔造成感染。 3.教師說明中耳炎的症狀，包含：突	發表演練實作	

然發燒、耳朵突然疼痛、耳朵出現積水或流出液體。

《活動 2》與醫師溝通的注意事項

1.教師帶領學生閱讀課本第 35 頁情境，說明看診時和醫師溝通的注意事項。

2.教師扮演醫師，請一位學生上臺扮演病患，運用溝通原則進行問答，並從中澄清關於中耳炎的問題。

3.教師請學生 2 人一組，分別扮演醫師和病患，練習看診時與醫師溝通的注意事項。

《活動 3》避免做出損傷聽力的行為

1.教師說明：如果不好好治療中耳炎，可能會損傷聽力。想一想，生活中還有哪些行為可能會造成聽力損傷？

2.教師整理學生的回答，配合課本第36頁說明生活中可能造成聽力損傷的行為，以及改進方法。

3.教師詢問：觀察你的生活，你曾經做出課本第36頁哪些損傷聽力的行為？該怎麼改進呢？請學生上臺進行分享。

《活動4》護耳行動

1.教師說明：在生活中應養成愛護耳朵的習慣，避免聽力損傷。你知道哪些保健耳朵的方法？

2.教師整理學生的回答，配合課本第37頁說明保健耳朵的方法。

3.教師請學生觀察自己一週的護耳行動實踐情形，完成課本第37頁的行動紀錄，並寫下改

						進方法。		
第六週	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護	3	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識乳齒和恆齒。 2.認識不同種類牙齒的名稱和功能。 3.認識牙線使用對健康維護的重要性。 4.了解牙線的使用方法。 5.演練使用牙線潔牙。 6.在生活中使用牙線保健牙齒。	第二單元愛護眼耳口 第3課牙齒要保護 《活動1》乳齒與恆齒 1.教師請學生分享換牙的經驗：你如何處理搖動的乳齒？哪一顆乳齒先脫落？脫落的乳齒看起來健康嗎？ 2.教師帶領學生閱讀課本第38頁情境，說明乳齒、恆齒。 3.教師帶領學生觀賞影片《乳牙蛀牙你不知道的三個迷思》、《口腔保健宣導動畫3分鐘》，提醒學生保護牙齒健康的重要性。 《活動2》牙齒的種類 1.教師配合課本第39頁說明牙齒的種類：牙齒可以分成門齒、犬齒和白齒，形狀和大小都	發表 實作 演練 總結性評量	

					<p>不一樣，它們各自有什麼功能呢？</p> <p>2.教師請學生拿出鏡子觀察自己的牙齒，或請學生觀察牙齒模型，指出門齒、犬齒和白齒的位置。</p> <p>3.教師發下「牙齒的種類和功能」學習單，請學生辨別門齒、犬齒和白齒的位置和功能。</p> <p>《活動3》牙線使用方法</p> <p>1.教師配合課本第40-44頁說明牙線使用方法。</p> <p>2.請學生對著鏡子練習使用牙線，教師行間巡視，指導並提醒學生：用牙線清潔牙齒時，牙線必須拉緊呈C字型，以確保牙線能緊貼牙齒鄰接面，以上下移動的方式潔牙。</p> <p>3.教師發下「牙線潔牙好習慣」學習</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>單，鼓勵學生每天至少使用牙線潔牙一次，將實踐情形記錄下來。潔牙時，要先使用牙線，再用牙刷，最後使用漱口水。</p> <p>《活動 4》潔牙工具大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師展示並說明各個齒縫清潔工具的優缺點。 2.教師帶領學生觀賞影片《正確用牙線蛀牙說再見》，說明：由於刷牙無法把齒縫的食物殘渣清乾淨，久而久之容易引發齲齒，所以還要用牙線潔牙。 		
第七週	第三單元安心又安全 第一課安心校園	3	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-1	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識霸凌的定義和類型。 2.覺察被霸凌者可能產生的情緒和霸凌行為可能對別人造成的影響。 3.了解情緒調適的方法，認識情緒調適對健康的重要 	<p>第三單元安心又安全 第 1 課安心校園 《活動 1》認識霸凌</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師帶領學生觀賞故事影片《被欺負的小獅子》，引導學生覺察霸凌行 	發表演練 實作	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經

		<p>覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p>		<p>性。</p> <p>4.透過校園霸凌情境，學習生活技能「情緒調適」和面對霸凌的做法。</p>	<p>為。</p> <p>2.教師說明霸凌的定義：人與人之間以言語、文字、肢體動作或其他方式，欺負、排擠、騷擾或戲弄他人的行為，稱為「霸凌」。</p> <p>3.教師配合課本第50-53頁和影片說明霸凌的類型，並討論各情境中被霸凌者的感受和霸凌行為可能對別人造成的影響。</p> <p>4.教師說明：霸凌行為容易使被霸凌者產生負面情緒而影響生活。與同學相處時，應同理對方的感受，不做出傷害別人的行為。</p> <p>《活動2》情緒調適</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第54頁情境，詢問學生問題，引導學生覺察心情、調適情緒。</p>	<p>驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>
--	--	---	--	---	---	------------------------

2.教師請學生完成課本第 54 頁，輪流上臺發表。

《活動 3》面對霸凌的做法

1.教師播放影片

《遇到霸凌的五大對策》，詢問：如果遭遇霸凌，可以怎麼做？

2.教師說明：遭遇霸凌時可以透過以下做法嘗試解決、遠離被霸凌的情況。

3.教師將全班分組，舉例各式霸凌情況（例如：排擠、網路留言中傷、恐嚇等），請各組輪流上臺演練面對霸凌的做法。

4.教師播放影片

《教育部反霸凌宣導卡通—防制身心傷害篇「嫉妒與勇氣」》，詢問：如果你看到同學被霸凌，你會怎麼做呢？

						<p>5.教師整理學生的回答，說明：每個人都有對抗霸凌的責任，目睹同學被霸凌時，應同理被霸凌者的感受，主動向師長求助。</p> <p>6.教師請學生完成「面對霸凌的做法」學習單。</p>		
第八週	<p>第三單元安心又安全 第二課安全向前行</p>	3	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p>	<p>1.了解過馬路的安全注意事項。 2.了解乘坐機車的安全注意事項。 3.了解搭乘公車的安全注意事項。 4.注意未遵守交通安全可能發生的危險。 5.演練安全過馬路的方法。 6.過馬路、乘坐機車、搭乘公車時遵守交通安全守則。</p>	<p>第三單元安心又安全 第2課安全向前行 《活動1》過馬路要注意</p> <p>1.教師說明：交通安全事故常導因於駕駛人或行人沒有注意到對方，所以過馬路時能注意車輛，並能被駕駛人清楚看見，是非常重要的原則。 2.教師請學生分享「過馬路要注意」學習單並配合課本第56-59頁，詢問：你過馬路時曾經做出這些危險行為嗎？怎麼避免危</p>	<p>發表 自評 演練</p>	<p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>

險發生？

3.教師補充說明內輪差的概念。

《活動 2》行人安全過馬路五步驟

1.教師帶領學生閱讀課本第 60-61 頁情境，說明並示範行人安全過馬路五步驟（可搭配影片《馬路這樣過，安全 READYGO！》1 分 30 秒-3 分 27 秒說明）。

2.教師請學生分組上臺演練行人安全過馬路五步驟，部分學生持汽機車圖卡擔任汽機車，老師持紅色或綠色色紙代替小綠人或小紅人。演練時，提醒學生注意轉彎的車輛。

3.教師請學生在生活中實施行人安全過馬路五步驟，檢查哪些步驟沒做到，思考改進的方法。

					<p>《活動3》行人穿越馬路的設施</p> <p>1.教師提問：你知道哪些行人專用穿越馬路的設施呢？</p> <p>2.教師配合影片說明行人專用的穿越馬路設施。</p> <p>《活動4》遵守過馬路安全守則</p> <p>1.教師說明課本第63頁情境：小凱要去買麵包，如果你是小凱，你會走①、②還是③的路線到麵包店呢？走不同的路線時，各要注意什麼？</p> <p>2.教師播放影片《馬路這樣過，安全READYGO!》5分50秒-8分46秒，帶領學生從生活情境題中複習安全過馬路的方法。</p> <p>3.教師發下「安全過馬路」學習單，請學生課後複習安全過馬路的方法，並於生活中實踐。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>《活動 5》安全坐機車</p> <p>1.教師提問：乘坐機車時，需要注意哪些安全事項呢？請學生上臺演練下雨時乘坐機車的注意事項。</p> <p>2.教師請學生在生活中實踐乘坐機車的安全守則。</p> <p>《活動 6》安全搭公車</p> <p>1.教師提問：搭乘公車時，需要注意哪些安全事項呢？請學生上臺演練搭乘公車情境，引導學生從等車、上車、坐車、下車的過程思考安全注意事項。</p> <p>2.教師請學生在生活中實踐搭乘公車的安全守則。</p>		
第九週	第三單元安心又安全 第三課戶外安全、 第四課居家安全	3	1a-II-2 了解促進健康生活的 方法。	Ba-II-1 居家、 交通及 戶外環 境的潛	1.了解預防中暑的方法。 2.了解預防蚊蟲叮咬的方法。 3.了解避免被蜂螫	第三單元安心又安全 第 3 課戶外安全 《活動 1》預防中暑	演練 問答 發表 自評 總結性評量	【安全教育】 安 E2 了解 危機與安 全。

		<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p>	<p>在危機與安全須知。</p>	<p>的方法。</p> <p>4.了解避免被時咬的方法。</p> <p>5.了解不能隨意食用野生菇類。</p> <p>6.了解土石流可能造成的災害。</p> <p>7.了解避免被雷擊的方法。</p> <p>8.注意未遵守居家與戶外安全守則可能發生的危險。</p> <p>9.願意遵守居家與戶外安全守則。</p> <p>10.了解居家安全的注意事項。</p>	<p>1.教師說明：如果在戶外悶熱環境長時間活動，可以做準備預防中暑。</p> <p>2.教師帶領學生完成課本第 67 頁「中暑症狀自我檢課表」。</p> <p>《活動 2》預防蚊蟲叮咬 教師說明戶外活動時預防蚊蟲叮咬的方法。</p> <p>《活動 3》小心蜂窩 1.教師帶領學生閱讀課本第 69 頁情境，並說明：一般蜂類不會主動攻擊人，發現蜂窩時，切勿招惹蜂群，也不要尖叫逃跑或揮舞衣物，應用淺色外套蓋住頭部和身體，慢慢離開。</p> <p>2.教師請學生上臺演練遇到蜂窩或蜂群的處理方法。</p> <p>《活動 4》小心蛇出沒</p>	<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
--	--	---	------------------	--	---	----------------------------

					<p>教師帶領學生閱讀課本第 69 頁情境，並說明：一般來說，蛇不會主動攻擊人，發現蛇出沒時，要保持鎮定，快步離開。</p> <p>《活動 5》野菇不要採</p> <p>1.教師說明：一般來說，菇類不容易從外表判斷是否有毒，最好的防範中毒方法，就是一律不採、不吃。</p> <p>2.教師透過圖片補充說明常被誤食的野生毒菇。</p> <p>《活動 6》小心土石流</p> <p>教師配合影片說明土石流的形成要素與可能造成的災害。</p> <p>《活動 7》避免被雷擊</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 53 頁情境，並說明：臺灣夏季午後常有雷陣</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>雨，下雷雨時要提高警覺，避免被雷擊中。教師舉例避免雷擊的方法。</p> <p>第4課居家安全</p> <p>《活動1》浴室安全</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第72頁情境，並提問：浴室可能發生哪些危險事故？為什麼？</p> <p>2.教師配合影片說明避免浴室內發生事故的改善方法。</p> <p>《活動2》廚房安全</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第73頁情境，並提問：廚房可能發生哪些危險事故？為什麼？</p> <p>2.教師配合影片說明避免廚房發生事故的改善方法。</p> <p>《活動3》居家安全防護</p> <p>1.教師提問：除了浴室和廚房之外，家中哪些地方還可</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>能造成意外事故呢？有什麼方法可以避免嗎？</p> <p>2.教師配合課本第74頁，說明居家安全防護措施。</p> <p>3.教師請學生課後檢視家中的居家安全措施，並完成課本第75頁檢核表。</p>	
第十週	第四單元球力全開 第一課地板桌球	3	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-3 表現主</p>	<p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識拍擊球的動作要領。 2.認識桌球拍的種類與持拍方式。 3.描述自己和同學拍擊球動作的正確性。 4.願意遵守活動規則。 5.主動參與、樂於嘗試活動。 6.表現拍擊球動作。 7.表現桌球持拍帶球移動。 8.表現桌球持拍擊球動作。 9.運用合作與競爭策略完成活動。 	<p>第四單元球力全開第1課地板桌球《活動1》對牆拍擊球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明並示範「拍擊球」的動作要領。 2.教師說明「對牆拍擊球」活動規則。 <p>《活動2》拍擊球接力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明「拍擊球接力」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 	<p>操作發表 運動撲滿</p>

			<p>動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>			<p>《活動 3》來回擊球</p> <p>1.教師說明「來回擊球」活動規則。</p> <p>《活動 4》彈力球對抗</p> <p>1.教師說明「彈力球對抗」活動規則。</p> <p>2.活動結束後，教師帶領學生討論擊球得分的訣竅。</p> <p>《活動 5》球拍種類與持拍</p> <p>1.教師介紹直拍和橫拍的持拍方式。</p> <p>2.教師請學生嘗試持拍帶球移動，移動方式可請學生自由發揮。</p> <p>《活動 6》持拍向上擊球</p> <p>1.教師說明並示範「持拍向上擊球」的動作要領。</p> <p>2.教師帶領學生練習正手持拍向上擊球、反手持拍向上擊球，並嘗試連續向上擊球。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						<p>《活動 7》持拍玩球闖五關</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師說明「持拍玩球闖五關」活動規則。2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的獲勝策略。 <p>《活動 8》擊球接力賽</p> <ol style="list-style-type: none">1.活動進行前，教師帶領學生應用「拍擊球」的技巧，練習持拍對牆擊球。2.教師說明「擊球接力賽」活動規則。3.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 <p>《活動 9》地板擊球樂</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師說明「地板擊球樂」活動規則。2.活動結束後，教師帶領學生分享在	
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>活動中觀察到的合作策略。</p> <p>3.應用討論的結果再次進行活動，教師鼓勵學生挑戰成為班級的紀錄保持組。</p>		
第十一週	<p>第四單元球力全開 第二課躲避球攻防</p>	3	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策</p>	<p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識躲避球傳球、閃躲動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現躲避球傳球和攻擊的動作。 4.練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。 5.運用躲避球攻擊策略完成活動。 6.課後持續練習，增進躲避球閃躲、傳接球的熟練度。 	<p>第四單元球力全開 第2課躲避球攻防 《活動1》傳球練習</p> <p>教師說明並示範「胸前傳球」、「過頂傳球」、「單手肩上傳球」的動作要領。</p> <p>《活動2》快閃通行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明「快閃通行」活動規則。 2.教師提醒：如果不能一鼓作氣衝到終點，可以先停下腳步，仔細觀察球的位置，閃躲後再前進。 <p>《活動3》突破神祕空間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明「突破神祕空間」活動規 	<p>操作發表觀察實作運動撲滿</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

			<p>略。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的 身體活動。</p>		<p>則。</p> <p>2.教師帶領學生討論如何躲開神祕空間中的攻擊。</p> <p>《活動4》閃躲或接球</p> <p>1.教師說明「閃躲或接球」活動規則。</p> <p>2.活動結束後，教師帶領學生討論：防守時怎麼做可以不被球擊中？</p> <p>《活動5》方陣躲避球</p> <p>1.教師說明「方陣躲避球」活動規則。</p> <p>2.活動進行前，教師帶領學生思考：攻擊時要注意什麼，才能不使對手受傷？</p> <p>3.活動結束後，教師帶領學生討論：你有哪些攻擊的策略，可以在比賽時讓對手出局？</p> <p>《活動6》護旗防衛戰</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>1.教師說明「護旗防衛戰」活動規則。</p> <p>2.活動結束後，教師帶領學生討論躲避球攻擊與防守策略，並完成學習單，配合圖畫說明保護旗子的隊形。</p>		
第十二週	<p>第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰</p>	3	<p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動</p>	<p>Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>1.願意遵守活動規則。</p> <p>2.表現傳接球後跑動踩壘的動作。</p> <p>3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。</p> <p>4.課後持續練習，增進傳接球、跑動踩壘的熟練度。</p>	<p>第四單元球力全開 第3課跑擲大作戰 《活動1》傳球就跑</p> <p>1.教師說明「傳球就跑」活動規則。</p> <p>《活動2》傳球連續跑壘</p> <p>1.教師說明「傳球連續跑壘」活動規則。</p> <p>2.活動結束後，教師帶領學生討論活動的合作策略。</p> <p>《活動3》上壘達人</p> <p>1.教師說明「上壘達人」活動規則。</p> <p>2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻方得分的訣竅。</p>	<p>操作發表 觀察 運動撲滿</p>	<p>【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>

			能力的 身體活 動。			<p>《活動4》分秒必爭</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師說明「分秒必爭」活動規則。2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題：<ol style="list-style-type: none">(1)當你是進攻方時，你有哪些得分的方法呢？(2)當你是防守方時，你有哪些方法可以阻止對手得分呢？ <p>《活動5》三人齊跑壘</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師說明「三人齊跑壘」活動規則。2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻和防守策略，以及三人一起跑壘的合作方法。3.教師可視學生練習情況，帶領學生進行進階挑戰。進階活動規則改為「防守方接到球後，依照號碼衣的	
--	--	--	------------------	--	--	--	--

						數字順序傳球，最後傳給接捕手」。		
第十三週	第五單元蹦跳好體能 第一課活力體適能	3	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的體活動。	Ab-II-1 體適能活動。	1.認識增進體適能的動作。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.透過體適能活動，探索個人體適能能力，並表現正確的體適能活動技巧。 4.課後持續練習，增進個人體適能。	第五單元蹦跳好體能 第1課活力體適能 《活動1》螃蟹任務 1 教師說明並示範「螃蟹任務」的動作要領。 2.教師說明「螃蟹任務」活動規則。 3.進行活動時，教師請學生觀察同學的螃蟹蹲動作是否正確，互相指導動作要領。 《活動2》螃蟹夾球 1.教師說明「螃蟹夾球」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論合作的祕訣。 《活動3》空中踩腳踏車 1.教師說明並示範「空中踩腳踏車」的動作要領。 2.教師依序帶領學	操作發表 運動撲滿	

			動。			<p>生練習躺著踩腳踏車、坐著踩腳踏車、雙人坐著踩腳踏車，計時1分鐘，比一比，誰能堅持踩最久？誰踩最多下？</p> <p>《活動4》雙腳空中傳接球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明並示範「雙腳空中傳接球」的動作要領。 2.教師說明「雙腳空中傳接球」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生討論： <ol style="list-style-type: none"> (1)用雙腳傳球時，你會注意什麼？ (2)接球時，你會注意什麼？ 	
第十四週	<p>第五單元蹦蹦跳跳好體能</p> <p>第二課金銀島探險</p>	3	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能</p>	<p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。 2.運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。 3.團隊合作完成活 	<p>第五單元蹦蹦跳跳好體能</p> <p>第2課金銀島探險</p> <p>《活動1》跳躍體驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明「跳躍體驗」活動規則。 2.活動結束後，教 	<p>操作發表</p>

		<p>概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4c-II-2 了解個</p>		<p>動，並與同學友善互動。</p> <p>4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>5.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。</p> <p>6.找到出發點，走固定步數後運用慣用腳起跳。</p> <p>7.運用合作策略完成跳躍活動。</p> <p>8.課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。</p>	<p>師帶領學生分享個人最好的跳遠成績是用哪種起跳腳、落地腳組合？</p> <p>《活動 2》跳越箱子</p> <p>1.教師說明「跳越箱子」活動規則。</p> <p>2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題：</p> <p>(1)你用什麼方式跳越箱子？有加上助跑嗎？</p> <p>(2)跳越箱子時，你有哪些不同的感受？</p> <p>(3)加上箱子跳遠時，你是否跳得更遠呢？</p> <p>《活動 3》跳越積木</p> <p>1.教師說明「跳越積木」活動規則：連續跳越直線排列的箱子、不規則排列的箱子。算一算，跳越箱子時，你用哪一隻腳起跳的次數比較多？</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

			人體適能與基本運動能力表現。			<p>2.活動結束後，教師帶領學生分享慣用的起跳腳。</p> <p>《活動4》挑戰巨獸腳印</p> <p>1.教師說明「挑戰巨獸腳印」活動規則。</p> <p>2.活動結束後，教師提問：你能跳過最大的腳印嗎？成功的跳法是什麼呢？聽完同學的成功經驗後，調整跳法再跳一次。</p> <p>《活動5》創意跳越金銀河</p> <p>1.教師說明「創意跳越金銀河」活動規則。</p> <p>2.教師變化各關卡的場地配置請學生再次挑戰，並將每關預計跳越的方法寫在學習單。</p>	
第十五週	第五單元蹦蹦好體能 第二課金銀島探險	3	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊	<p>1.嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。</p> <p>2.運用各種跳躍練</p>	<p>第五單元蹦蹦好體能</p> <p>第2課金銀島探險</p> <p>《活動6》探索起跳位置</p>	<p>操作發表</p> <p>觀察實作</p> <p>運動撲滿</p>

		<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策</p>	<p>戲。</p>	<p>習策略，探索起跳腳、起跳位置。</p> <p>3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>5.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。</p> <p>6.找到出發點，走固定步數後運用慣用腳起跳。</p> <p>7.運用合作策略完成跳躍活動。</p> <p>8.課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。</p>	<p>1.教師說明「探索起跳位置」活動規則。</p> <p>2.活動結束後，教師提出以下問題：</p> <p>(1)當目標是同一張水果圖卡時，你用單腳起跳和用雙腳起跳的跳起位置相同嗎？</p> <p>(2)用哪一種方式起跳比較容易碰到水果圖卡？</p> <p>《活動 7》摘水果任務</p> <p>1.教師說明活動情境：3 人一組摘水果（碰圖卡），有 3 種懸掛在不同高度的水果，你們這組會怎麼分配任務呢？分配任務後進行挑戰。</p> <p>2.活動結束後，教師請各組學生分享如何分配任務，以及成功完成任務的起跳方式。</p> <p>《活動 8》走 5 步向上跳</p>	
--	--	---	-----------	---	---	--

			略。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。		<p>1.教師說明「走5步向上跳」活動規則。</p> <p>2.活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察並提醒操作的同學做到以下事項：</p> <p>(1)找到5步出發點，圓盤放在慣用腳旁。</p> <p>(2)出發向圓圈時，慣用腳在後。</p> <p>(3)慣用腳踩在圓圈內向上跳起。</p> <p>3.教師帶領學生討論：向前走後慣用腳如果無法踩在圓圈內跳起，該如何調整呢？</p> <p>《活動9》走7步向前跳</p> <p>1.教師說明「走7步向前跳」活動規則。</p> <p>2.活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察操作</p>	
--	--	--	------------------------------------	--	--	--

						<p>的同學是否做到以下事項，並記錄在「走7步向前跳」學習單。</p> <p>(1)找到7步出發點。</p> <p>(2)出發向起跳處時，慣用腳在後。</p> <p>(3)慣用腳踩在起跳處跳起向前。</p>	
第十六週	<p>第五單元蹦蹦跳跳好體能</p> <p>第三課看我好身手</p>	3	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3c-II-1 表現聯同性動</p>	<p>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p>	<p>1.認識雙手支撐的動作要領。</p> <p>2.認識正握單槓支撐的動作要領。</p> <p>3.認識正握單槓擺盪的動作要領。</p> <p>4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>5.表現雙手支撐的動作。</p> <p>6.參與並欣賞雙手支撐跳起的創意動作。</p> <p>7.在平衡木上表現「腳比頭高」的動作造型。</p> <p>8.表現正握單槓支撐、正握單槓擺盪的動作。</p>	<p>第五單元蹦蹦跳跳好體能</p> <p>第3課看我好身手</p> <p>《活動1》斜體支撐</p> <p>1.教師說明並示範「斜體支撐」的動作。</p> <p>2.教師請學生練習「斜體支撐」的動作，每個動作支撐5-8秒再休息，反覆練習增強肌耐力。</p> <p>3.教師請學生用身體支撐平衡木做出其他創意的平衡動作，並和同學分享。</p> <p>《活動2》撐木跳</p>	<p>操作發表</p> <p>運動撲滿</p>

			作技能。			<p>1.教師說明「撐木跳」活動規則：4人一組，練習雙手支撐平衡木跳起。跳起前先想一想，腳在空中可以做哪些創意姿勢？</p> <p>2.教師請學生分組表演，表演後提問：你最欣賞誰的創意姿勢呢？請模仿他的姿勢做做看。</p> <p>《活動3》腳比頭高</p> <p>1.教師提問：想一想，在平衡木上可以做出哪些「腳比頭高」的動作呢？</p> <p>2.教師請學生4人一組，發想「腳比頭高」的單人、雙人造型，例如：一腳比頭高、兩腳比頭高的造型。</p> <p>3.教師請學生分組表演，表演後提問：你最欣賞哪一組同學的創意動作？請模仿他的姿</p>	
--	--	--	------	--	--	---	--

勢做做看。

《活動 4》握單槓支撐

- 1.教師說明並示範「握單槓支撐」的動作要領。
- 2.教師將學生分為 2 組練習握單槓支撐，再進行比賽，看誰雙腳離地的時間比較久。

《活動 5》握單槓擺盪

- 1.教師說明並示範「握單槓擺盪」的動作要領。
- 2.教師將學生分為 2 組練習握單槓擺盪。

《活動 6》擺盪列算式

- 1.教師說明「擺盪列算式」活動規則：4 人一組，組內討論並分配每人的擺盪次數，將次數填入「擺盪列算式」學習單的空格中，讓全組擺盪次數相加是 12 次。

						2.教師請各組學生列出算式，計算預計與實際擺盪次數，完成「擺盪列算式」學習單。		
第十七週	第六單元武現韻律風 第一課學校運動會	3	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2	Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	1.認識模仿鴨子的動作。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現模仿鴨子的動作。 4.與同學合作完成鴨子舞。 5.認識拔河運動安全規則。 6.運動會時表現加油者的角色，設計創意加油方式。 7.合作設計趣味運動競賽，表現樂於嘗試的學習態度。	第六單元武現韻律風 第1課學校運動會《活動1》鴨子動一動 1.教師提問：你看過學校運動會舉行哪些體育活動？你最喜歡哪一項體育活動？為什麼？ 2.教師統整學生的回答並說明：學校運動會時會舉辦多元的體育活動，例如：運動會大會舞、拔河比賽、跑步接力、趣味運動競賽等。現在，一起學習模仿鴨子動作，在運動會大會舞表演「鴨子舞」展現活力。 3.教師播放鴨子生態的影片，帶領學生觀察鴨子的姿	操作 觀察 發表 運動撲滿	

			表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。			態，並提問：你觀察到哪些鴨子的動作呢？ 4.教師說明並示範「模仿鴨子」的動作。 《活動 2》猜拳跟我走 1.教師利用口訣，配合鈴鼓節奏帶領學生玩「猜拳跟我走」活動。 2 教師帶領學生反覆演練，最後，後面跟著的人最多就獲勝。 《活動 3》鴨子舞舞序 1.教師播放「鴨子舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成 6 人一組，3 人圍圓在內圈，另 3 人圍圓在外圈，成雙重圓。接著說明並示範「鴨子舞」舞序。 《活動 4》表演與	
--	--	--	------------------------------------	--	--	---	--

					<p>欣賞</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師請學生分組上臺表演鴨子舞並互相觀摩。2.表演結束後，發表觀摩的心得，完成「鴨子舞」學習單。 <p>《活動 5》拔河安全規則</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師說明：拔河是學校運動會常見的比賽，你看過拔河比賽嗎？教師播放拔河影片《i運動—高雄新甲國小拔河隊》，帶領學生認識拔河，欣賞比賽。2.教師提問：拔河時要遵守許多安全規則，你知道哪些規則呢？ <p>《活動 6》熱情啦啦隊</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師說明：運動會時，除了當選手上場比賽，還可以當啦啦隊，設計口號、道具為選手加		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>油、鼓舞士氣。</p> <p>2.教師將學生分為5人一組，設計學校運動比賽的加油口號，並配合手持道具演練。</p> <p>3.教師請各組上臺表演，票選全班最喜歡的加油口號。</p> <p>《活動7》趣味運動競賽發想</p> <p>1.教師提問：你希望學校運動會時，能有一項每個人都能參加的趣味運動競賽嗎？想一想，可以設計什麼趣味運動競賽呢？教師可以問題引導學生設計趣味運動競賽。</p> <p>2.全班共同討論，設計每個人都能參加的趣味運動競賽，完成「趣味運動競賽」學習單。</p> <p>3.教師帶領學生進行趣味運動競賽，鼓勵學生下課後找同學練習。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">第十八週</p>	<p>第六單元武現韻律風 第二課大展武威</p>	<p style="text-align: center;">3</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益</p>	<p>Bd-II-1 武術基本動作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識各式基本步樁的動作概念。 2.認識步樁轉換的動作概念。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現各式基本步樁的動作。 5.表現步樁轉換的動作技巧。 6.運用步樁轉換的技巧，演練連環招式。 7.演練連環招式擊標靶。 8.完成練武計畫，分享練武的好處。 	<p>第六單元武現韻律風 第2課大展武威 《活動1》步樁動作連線</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生完成課本第144頁「步樁動作連線」，把步樁名稱與動作連起來。 2.教師核對學生的答案後，帶領學生複習基本步樁動作。 <p>《活動2》前虛式與坐盤式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明並示範基本步樁動作「前虛式」、「坐盤式」的動作要領。 2.教師帶領學生練習並修正動作。 <p>《活動3》步樁木頭人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明「步樁木頭人」活動規則。 2.教師請學生輪流擔任發令者。進行活動時，教師從旁 	<p>實作發表 操作 運動撲滿</p>	
---	------------------------------	--	----------------------------	---	---	-----------------------------	--

			處。			<p>觀察並指導正確步 樁動作。</p> <p>《活動 4》步樁轉 換</p> <p>1.教師說明並示範 「弓箭式、騎馬式 步樁轉換」的動作 要領。</p> <p>2.教師提問：試試 看，你會從騎馬式 轉換成弓箭式嗎？ 教師帶領學生練習 「弓箭式、騎馬式 步樁轉換」。</p> <p>3.教師提問：想一 想，獨立式可以轉 換成什麼步樁動 作？將學生分成 5 人一組，討論並演 練步樁轉換。</p> <p>《活動 5》連環招 式</p> <p>1.教師以「弓箭 式、騎馬式步樁轉 換」加上「衝拳」 攻擊動作為例，帶 領學生練習「連環 招式」。</p> <p>2.教師以「獨立 式、前虛式步樁轉</p>	
--	--	--	----	--	--	---	--

換」加上「劈掌」
攻擊動作為例，帶
領學生練習「連環
招式」。

3.教師將學生分成
3人一組，討論並
嘗試設計「連環招
式」，輪流上臺進
行演練。

《活動6》連環招
式擊標靶

1.教師以「弓箭
式、騎馬式步樁轉
換」加上「衝拳」
攻擊動作為例，帶
領學生練習「連環
招式」進攻標靶。

2.教師以「弓箭
式、騎馬式步樁轉
換」加上「劈掌」
攻擊動作為例，帶
領學生練習「連環
招式」進攻標靶。

《活動7》練武計
畫

1.教師將學生分為
3人一組，一起練
習2套「連環招
式」，兩週後進行
表演。

						2.教師發下「練武計畫」學習單，請學生完成練武計畫，寫下預計表演的連環招式動作、練習同學、每週練習次數、每次練習時間和練習地點。		
第十九週	第六單元武現韻律風 第三課與毬子同樂	3	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.認識內踢、外拐的動作要領。 2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3.表現用手拋接毬和用板子拍接毬的動作。 4.表現內踢、外拐的動作。 5.表現踢毬、拋接毬的串接動作。	第六單元武現韻律風 第3課與毬子同樂 《活動1》認識毬子 1.教師發下每人1個毬子，並提問：毬子的外觀是什麼樣子呢？ 2.教師請學生發表觀察結果。 《活動2》拋接手中毬 1.教師帶領學生念口訣，練習拋毬後（毬子放手心輕輕向上拋），用不同的部位接毬。 2.教師請學生上臺表演創意接毬。 《活動3》樂拍手中毬	操作 運動撲滿	

					<p>1.教師說明並示範「拿板子拍接毬」。</p> <p>2.教師請學生嘗試訂定挑戰的目標，運用正拍毬和反拍毬連續自拍自接。</p> <p>《活動4》雙人連續拍毬</p> <p>1.教師說明「雙人連續拍毬」活動方式：2人一組，拿板子合作連續拍毬，正拍毬或反拍毬皆可。</p> <p>《活動5》踢拐毬</p> <p>1.教師說明並示範「用腳踢毬」的方式。</p> <p>2.教師帶領學生練習內踢毬、外拐毬。</p> <p>《活動6》跟我這樣做</p> <p>1.教師說明「跟我這樣做」活動規則：一人出題，指出接觸毬子的部位；另一人解題，用規定的部位踢</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>毬、拐毬或接毬。</p> <p>2.教師請學生 2 人一組，輪流擔任出題者、解題者，練習踢毬、拐毬和拋接毬的動作。</p> <p>《活動 7》踢拐接串串樂</p> <p>1.教師說明「踢拐接串串樂」活動規則：2 人一組，一人出題：指出接觸毬子的部位，一次出 4 題；一人解題：用規定的部位踢毬、拐毬或接毬。解題時，解完一題後，接起毬子再解下一題，把動作串起來。</p> <p>2.教師請學生上臺表演踢拐接串串樂。</p>		
第廿週	<p>第六單元武現韻律風</p> <p>第四課水舞</p>	3	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-II-2 表現增</p>	<p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ib-II-2</p>	<p>1.認識水舞基本舞步。</p> <p>2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>3.表現水舞基本舞步。</p>	<p>第六單元武現韻律風</p> <p>第 4 課水舞</p> <p>《活動 1》水舞基本舞步</p> <p>1.教師介紹水舞：水舞是中東傳統的</p>	<p>操作發表</p> <p>運動撲滿</p>	

			<p>進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>土風舞遊戲。</p>	<p>4.與同學合作完成水舞。</p> <p>5.與同學發揮創意改編水舞。</p>	<p>土風舞，表現人們因為找到水源，手舞足蹈的慶祝。</p> <p>2.教師說明並示範「水舞基本舞步」。</p> <p>3.教師將全班分成4人一組，搭配水舞教學影片練習水舞基本舞步，請學生互相觀察動作是否正確，怎麼調整呢？</p> <p>《活動2》水舞舞序</p> <p>1.教師播放「水舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。</p> <p>2.教師將全班分成4人一組圍成圓，接著說明並示範「水舞」舞序。</p> <p>3.教師帶領學生配合音樂練習水舞舞序。</p> <p>《活動3》表演與欣賞</p> <p>1.教師請學生分組上臺表演水舞並互</p>	
--	--	--	---	---------------	---	--	--

					<p>相觀摩。</p> <p>2.表演結束後，發表觀摩的心得。</p> <p>《活動4》改編舞步</p> <p>1.教師說明：想像自己是水柱，向上噴再落下，與同學一起發揮創意來編舞。</p> <p>2.教師將全班分成4人一組站成一列，帶領學生模仿水柱，輪流站起再蹲下，練習改編水舞兩個8拍（改編水舞舞序6.-11.）。</p> <p>3.教師請各組發揮創意改編舞步，並把改編的動作加入水舞，輪流上臺進行表演。</p> <p>4.表演結束後，發表觀摩的心得，完成「水舞」學習單。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--