

彰化縣縣立員林國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校以閱讀為本位課程；從低年級起，培養學生國際觀；並以多元展能為課程願景，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	閱讀	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	國際教育	21	20	21	20						
	環境教育					21	20	21	20		
	電腦					20	19	19	19	20	19
	資訊教育-生生用平板					1	1	2	1	1	1
	AI 機器人									21	20
其他類 課程	員林小文青									21	20
	生活實驗家									21	20
	重大議題	17	16	17	16	19	18	19	18	19	18
	安全教育-交通安全	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	資訊教育-生生用平板	2	2	2	2						
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120

年級 課程名稱	六年級	
	上學期	下學期
	節數	節數
閱讀	21	18
電腦	20	16
資訊教育-生生用平板	1	2
國語延伸學習	21	18
自然延伸學習	21	18
重大議題	19	16
安全教育-交通安全	2	2
合計	105	90

閱讀教學計畫表 設計者：六年級團隊

一、本領域每週學習節數(1)節，共(21)節。

本學期學習目標：

1. 培養學生擁有喜愛學習與崇高氣節的人生觀。
2. 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。
3. 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。
4. 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。
5. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。
6. 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。
7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。

教學 期程	能力指標	主題或單元活動內容	節 數	閱讀書目	評量方式
第一週 實施完 成	(國) 5-3-2-1 能養成 主動閱讀課外 讀物的習慣。 5-3-6-1 能利用 圖書館檢索資 料，增進自學的 能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	我與眾不 同，創造不 同：二十四個 點亮心靈、肯 定自我的溫 馨小故事 文：海莉思· 布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文 化 出版日期：西 元二〇〇〇 年	分組報 告、 參與討 論、 課堂問答
第二週 實施完 成	(國) 1-3-2 能了解注 音符號中語調 的變化，並應用 於朗讀文學作 品。 2-3-2-8 能從聆 聽中，思考如何 解決問題。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 個人經驗發表：曾因為什麼而 遇到困境？ 4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」 5. 閱讀理解檢討。	1	跑道 文：陳肇宜 出版：小兵出 版社 出版日期：西 元二〇一八 年	分組報 告、 參與討 論、 課堂問答
第三週 實施完 成	(國) 2-3-2-8 能從聆 聽中，思考如何 解決問題。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	脾氣沒了，福 氣來了 2: 要 處理事情，先 搞定心情	紙筆測 驗、 態度檢

	5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。			文：林慶昭 出版：哈林文化出版社 出版日期：西元二〇〇九年	核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業
第四週 實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	1. 教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。 2. 請同學分享「治家格言」。	1	朱子治家格言 文：謝恭正註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年	分組報告、參與討論
第五週 實施完成	(國) 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	1	耶誕禮物 文：歐·亨利	分組報告、參與討論、課堂問答、作業
第六週 實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀。 2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。 3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。	1	採一把芒花 (見國語6上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」)	分組報告、參與討論、課堂問答、作業
第七週 實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。 3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。	1	臺灣鐵道小旅行 文：吳柏青 出版：上旗文化 出版日期：西元二〇一二年	分組報告、參與討論、課堂問答、作業
第八週	1-3-2 能了解注音符號	1. 分組進行閱讀。	1	<u>高山上的旅</u>	分組報

實施完成	<p>中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。</p> <p>3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。</p>		<p>人 〈康軒版閱讀易上手（高年級3）〉</p>	<p>告、參與討論、課堂問答、作業</p>
第九週實施完成	<p>(國) 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。</p> <p>3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。</p>	1	<p>11 元的鐵道旅行 文：劉克襄 出版：小知堂出版 出版日期：西元二〇〇九年</p>	<p>態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業</p>
第十週實施完成	<p>(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師提問閱讀理解的問題。</p> <p>3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。</p>	1	<p>神祕的城堡 文：張榜奎 (見國語6上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」)</p>	<p>分組報告、參與討論、課堂問答、作業</p>
第十一週實施完成	<p>(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>5-3-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。</p> <p>2. 運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。</p>	1	<p>童話思考故事1：巫婆最愛吃什麼 文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西元二〇〇七年</p>	<p>分組報告、參與討論、課堂問答、作業</p>

第十二週實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問:說說看蘇格拉底是個什麼樣的人? 3. 教師補充倒敘法的寫作手法。	1	<u>蘇格拉底的故事</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、參與討論、課堂問答
第十三週實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問:說說看「龜笑鶩無尾」是什麼意思?還有沒有哪句諺語與「龜笑鶩無尾」的意義相近? 3. 發表:試以「龜笑鶩無尾」造句。 4. 教師可視狀況補充常見的諺語。	1	<u>龜笑鶩無尾</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
第十四週實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問:說說看「黔驢技窮」是什麼意思? 3. 提問:故事中的驢子在暗諷哪一種人呢? 4. 教師可視狀況補充動物成語。	1	<u>黔之驢</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、參與討論、課堂問答、作業
第十五週實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享看雪的經驗。 3. 提問:你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎?說說看。 4. 提問:你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎?說說看。	1	<u>築夢踏實的雪花人</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
第十六週實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用:教師可配合課文教學,指導學生閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	黃魚聽雷 文:張曼娟 出版:皇冠文化 出版日期:西元二〇〇四年八月	口頭評量 紙筆評量 參與討論

	論或會議中說出重點，充分溝通。			自我評量 聆聽評量
第十七週實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1 三國演義 原著：羅貫中 譯者：鐵皮人 美術 出版：幼福出版社 出版日期：西元二〇〇九年	分組報告、參與討論、課堂問答、作業
第十八週實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。 3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	1 <u>桂花</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、參與討論、課堂問答、作業
第十九週實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。	1 <u>鬼斧神工</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測
第廿週實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	1 <u>安妮的日記</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、參與討論、課堂問答、作業
第廿一週實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？	1 <u>安妮的日記</u> 〈康軒版閱讀易上手(高	

	<p>於朗讀文學作品。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p>	<p>你對安妮有什麼話要說？</p> <p>4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。</p>		年級 3) >	
--	---	--	--	---------	--

閱讀教學計畫表 設計者：六年級團隊

一、本領域每週學習節數(1)節，共(18)節。

一、本學期學習目標：

1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。
2. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。
3. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。
4. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。
5. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。
6. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。
7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。

教學 期程	能力指標	主題或單元活動內容	節 數	閱讀書目	評量方式
第一週 實施完 成	(國) 3-3-1 能充分表達意見。 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	1. 分組進行閱讀。 2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。	1	不為五斗米折腰的陶淵明	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量
第二週 實施完 成	(國) 3-3-1 能充分表達意見。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	1	愛心菜販——陳樹菊女士	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量
第三週 實施完 成	(國) 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	1	羅曼蒂克大道	字形檢核 口語評量 態度評量 觀察評量 閱讀理解 寫字評量
第四週 實施完 成	(國) 3-3-1 能充分表達意見。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	1	中國的百慕達	字形檢核 口語評量 觀察評量 態度評量 寫字評量 閱讀理解

第五週 實施完 成	(國) 3-3-1 能充分表達意見。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4.	1	優美典雅的 蘇州四園	寫字檢核 觀察評量 態度評量 閱讀理解 口語評量 字形檢核
第六週 實施完 成	(國) 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	1. 分組進行資料蒐集： 甲、 臺灣的百慕達 乙、 「蘇州四園」圖片及資料 2. 小組報告及分享。	1	動物學校	口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解 字形檢核 寫字檢核
第七週 實施完 成	(國) 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-1 能充分表達意見。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	1	聰明又機智的 海豚	寫字檢核 字形檢核 口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量
第八週 實施完 成	(國) 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。	4. 分組進行閱讀。 5. 小組段落大意發表。 6. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	1	康軒出版社：閱讀小學堂第七課— 愛玩芭比的男孩	寫字檢核 字形檢核 口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量
第九週 實施完 成	(國) 2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	1. 分組進行資料蒐集： 臺灣之光—名人榜 2. 小組報告及分享。	1	愛玩芭比的 男孩	口語評量 觀察評量 資料蒐集 態度評量
第十週 實施完 成	(國) 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	1	米老鼠之父	寫字檢核 口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量 字形檢核
第十一週 實施	(國) 1-3-3 能運用注音符號，擴充自	1. 小組發表讀完本課的感想。 2. 閱讀理解檢討。	1	鳳凰花開的 時候	寫字檢核 口語評量

完成	學能力，提升語文學習效能。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。	3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候—畢業感言。 4. 同學發表			觀察評量 閱讀理解 態度評量 字形檢核
第十二週實施完成	(國) 3-3-1 能充分表達意見。 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。 4. 閱讀理解檢討。	1	小熊貓晒太陽	寫字檢核 口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量 字形檢核
第十三週實施完成	(國) 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學個人經驗分享。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。	1	沒有任何藉口	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解
第十四週實施完成	(國) 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 作文練習--仿作「媽媽」。 5. 個人發表。	1	媽媽	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解
第十五週實施完成	(國) 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。	1	<u>一暴十寒</u> (<u>閱讀易上手</u>)	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解
第十六週實施完成	(國) 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師可簡單補充 <u>項羽</u> 、 <u>劉備</u>	1	<u>明修棧道</u> ， <u>暗渡陳倉</u> (<u>閱讀易上手</u>)	字形檢核 寫字檢核 觀察評量

	<p>朗讀文學作品。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p>	<p>等人相關背景資料。</p>			<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p>
<p>第十七週實施完成</p>	<p>(國) 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p>	<p>列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得</p>	1		<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p>
<p>第十八週實施完成</p>	<p>(國) 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p>	<p>列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得</p>	1		<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p>

彰化縣縣立員林國民小學 112 學年度 第一學期 電腦 彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	電腦- Inkscape + Tinkercad 繪 圖超簡單	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解影像處理、向量繪圖與3D繪圖的概念。 2. 結構與功能：學會 Inkscape、PhotoScape 與 Tinkercad 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的各種應用。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	1. 探索向量繪圖的技巧，從設計到利用繪圖軟體組合美化的能力。 2. 具備繪圖與3D建模的基本素養，並能理解科技讓藝術創作有更多變化。 3. 能熟練操作 Inkscape、PhotoScape、Tinkercad 的介面操作，設計多元的藝術作品並應用於生活中。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	軟體操作、口頭問答、「美麗的蝴蝶」填色練習、「超萌小兔兔」向量圖案繪製、「胡蘿蔔不要跑」背景合成與構圖、「我的個人標章」公仔應用、「臺灣鳳蝶」昆蟲圖卡與 wiki 資料應用、「校園生活寫真集」影像美化、「小熊做體操」GIF 動畫設計、「星星名牌吊飾」3D 建模。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~2 週	2	一、認識 Inkscape (議題：資訊、科	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 認識向量繪圖與應用。	1. 認識 Inkscape 的應用。 2. 認識點陣圖與向	1. 認識向量圖與點陣圖的差異。 2. 讓學生瞭解	1. 口頭問答：說出向量圖的特	1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單

		技)	<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	2. 蝴蝶填色練習。	量圖。	<p>Inkscape 是什麼。</p> <p>3. 讓學生了解 Inkscape 可以做什麼。</p> <p>4. Inkscape 介面介紹。</p> <p>5. 填色練習。</p> <p>6. 認識免費 SVG 圖庫網站。</p>	<p>色。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量 (練功囉): 使用進階練習圖庫的素材來練習。</p>	<p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【點陣圖與向量圖】</p> <p>【填色遊戲-阿達兔、史奴比、哆啦A夢】</p> <p>【Inkscape 介面介紹】</p>
第 3~5 週	3	二、超萌小兔兔 (議題: 資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	超萌小兔兔繪製。	<p>1. 繪製基本幾何圖形與填色。</p> <p>2. 繪製曲線。</p> <p>3. 認識基本繪圖功能: 旋轉、圖層順序、再製、翻轉等。</p> <p>4. 認識描圖學畫圖的方法。</p>	<p>1. 認識將幾何圖案組成卡通圖案的應用。</p> <p>2. 自訂頁面大小。</p> <p>3. 用橢圓形繪製兔兔的臉型與眼睛。</p> <p>4. 用貝茲曲線繪製眨眨眼與嘴巴。</p> <p>5. 旋轉圖案。</p> <p>6. 安排圖層順序。</p> <p>7. 再製圖案與翻轉。</p> <p>8. 將物件轉成路徑與編輯形狀。</p> <p>9. 學會汲取顏色，繼續繪製手、腳與尾巴。</p> <p>10. 認識描圖學繪圖。</p> <p>11. 認識點陣圖轉向量的方法。</p>	<p>1. 口頭問答: 能說出如何繪製曲線。</p> <p>2. 操作評量: 完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量 (練功囉): 發揮創造力與想像力，繪製向量圖案。</p>	<p>1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【圖層概念】</p> <p>【圖層大風吹】</p>
第 6~8 週	3	三、趣味插畫創作 (議題: 資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	胡蘿蔔不要跑繪圖創作。	<p>1. 知道平面與立體感的差異。</p> <p>2. 學會漸層填色。</p> <p>3. 學會匯入與匯出。</p>	<p>1. 認識立體感圖案的繪製方法。</p> <p>2. 認識放射漸層與線性漸層。</p> <p>3. 移除邊框。</p> <p>4. 群組圖案。</p>	<p>1. 口頭問答: 說出立體圖案的特色。</p> <p>2. 操作評量: 完</p>	<p>1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【什麼是立體圖</p>

			<p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>			<p>5. 匯入背景圖與圖案。</p> <p>6. 匯出點陣圖。</p>	<p>成本課練習。</p> <p>3. 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量 (練功囉): 將前一課繪製的卡通圖案用漸層修改為立體感圖案。</p>	<p>案】</p> <p>【物件群組】</p>
第 9~10 週	2	<p>四、我的個人標章 (議題: 資訊)</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意, 解決生活問題, 豐富生活內涵。</p> <p>數 s-III-5 以簡單推理, 理解幾何形體的性質。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素, 探索創作歷程。</p>	<p>公仔標章圖案設計。</p>	<p>1. 學會如何剪裁。</p> <p>2. 學會手繪形狀(圖案)。</p> <p>3. 學會使用濾鏡。</p>	<p>1. 認識個人公仔與應用。</p> <p>2. 學會去背的概念。</p> <p>3. 徒手繪製剪裁範圍, 將大頭照去背。</p> <p>4. 繪製圓角星星。</p> <p>5. 使用複合形狀剪裁。</p> <p>6. 套用濾鏡。</p> <p>7. 知道解散向量圖案後可調整圖案、設計不同的公仔動作。</p>	<p>1. 口頭問答: 說出剪裁的步驟。</p> <p>2. 操作評量: 完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量 (練功囉): 使用進階練習圖庫的素材來練習。</p>	<p>1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是去背圖片】 【影像合成的概念】</p>
第 11~12 週	2	<p>五、我的昆蟲圖卡 (議題: 資訊)</p>	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源, 規劃</p>	<p>臺灣鳳蝶圖卡設計。</p>	<p>1. 學會如何製作圖樣。</p> <p>2. 學會到網路找素材。</p> <p>3. 學會輸入文字與設定。</p>	<p>1. 製作昆蟲圖卡介紹臺灣的美麗生物-臺灣鳳蝶。</p> <p>2. 用圖樣做底圖。</p> <p>3. 將圖案轉成圖樣。</p> <p>4. 繪製漸層底圖與套用圖樣。</p> <p>5. 調整圖樣大小、位置與透明度。</p>	<p>1. 口頭問答: 說出圖卡設計的要點。</p> <p>2. 操作評量: 完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量 (練功囉): 本課測</p>	<p>1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體 【wiki 的特點】 【什麼是創用 CC】 【什麼是網路翻譯字典】</p>

			<p>策略以解決日常生活的問題。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>			<ol style="list-style-type: none"> 6. 到維基百科找照片。 7. 認識創用 CC。 8. 匯入照片與製作陰影。 9. 製作文字標題。 10. 用白框、陰影與多彩效果美化文字。 11. 路徑平滑化。 12. 虛線邊框設計。 13. 學會用 Google 翻譯查找英文單字。 14. 認識不同卡片的設計，如：識字卡、問候卡、加油卡。 15. 認識翻頁式卡片。 	<p>驗題目。</p> <p>4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。</p>	
第 13~15 週	3	<p>六、校園生活寫真集 （議題：資訊）</p>	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	<p>製作造型寫真圖片。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會路徑相加與減去。 2. 學會遮罩的運用。 3. 學會製作路徑文字。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識造型相框設計。 2. 水平與垂直平均分佈圖案。 3. 路徑相加與減去。 4. 多點漸層效果。 5. 剪裁照片與製作光暈效果。 6. 文字位移。 7. 繪製膠捲形狀底圖。 8. 認識遮罩。 9. 使用遮罩做倒影。 10. 設計浮凸效果。 11. 製作波浪文字標題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出如何讓圖案均勻排列。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【圖片等距分佈】 【什麼是遮罩】
第 16~18 週	3	<p>七、小熊做體操 （議題：資訊）</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想</p>	<p>小熊做體操 GIF 動畫。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道動畫的原理。 2. 學會設計動作。 3. 學會製作動畫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 PhotoScape 將圖案輪播製作動畫的功能。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出動畫的原 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單

			<p>法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p>			<p>2. 認識視覺暫留現象。</p> <p>3. 學會用 Inkscape 設計動作。</p> <p>4. 改變旋轉中心點。</p> <p>5. 使用繪製書法或畫筆筆觸工具手繪圖案。</p> <p>6. 下載與安裝 PhotoScape。</p> <p>7. 將圖卡匯入 PhotoScape, 設定影格時間, 匯出 GIF 動畫。</p>	<p>理。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量：將前一課的寫真圖片製作成動態相簿。</p> <p>5. 學習評量 (練功囉): 為自己繪製的圖案設計動作、匯出動畫。</p>	<p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【視覺暫留】</p> <p>【認識 GIF 圖檔】</p>
第 19 週	1	<p>八、3D 列印小吊飾</p> <p>生生用平板</p> <p>(議題: 資訊、科技)</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考, 進行創意發想和實作。</p> <p>數 s-III-3 從操作活動, 理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>	線上繪圖	<p>1. 生生用平板, 學習不同載具操作線上 Tinkercad。</p> <p>2. 認識 3D 列印。</p>	<p>1. 生生用平板, 打開平板上網搜尋與認識 3D 列印。</p> <p>2. 生生用平板, 打開平板使用 Tinkercad 線上編輯器。</p>	<p>1. 口頭問答: 說出 3D 與平面圖形的差別。</p> <p>2. 操作評量: 打開平板學會使用 Tinkercad 線上編輯器。</p>	<p>1. 線上 Tinkercad 繪圖超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>
第 20~21 週	2	<p>八、3D 列印小吊飾</p> <p>(議題: 資訊、科技)</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p>	星形名牌 3D 吊飾。	<p>1. 認識 3D 列印。</p> <p>2. 製作 3D 模型。</p>	<p>1. 匯入 SVG 圖案到 Tinkercad。</p> <p>2. 設定長、寬、高。</p> <p>3. 在圖案上打洞。</p>	<p>1. 操作評量: 完成本課練習。</p> <p>2. 學習評量 (練功囉): 本課</p>	<p>1. 小石頭版 - Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>

			<p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>			<p>4. 切換 3D 視角。</p> <p>5. 製作 3D 名字與吊環。</p> <p>6. 將 3D 模型群組，讓圖案合併。</p> <p>7. 匯出成 STL 格式檔案。</p> <p>8. 認識吊飾的應用。</p>	<p>測驗題目。</p> <p>3. 學習評量 (練功囉): 使用進階練習圖庫的素材來練習。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

彰化縣縣立員林國民小學 112 學年度 第二 學期 電腦 彈性學習課程(校訂課程)

學習主題名稱 (中系統)	電腦- PhotoCap 6 影像小達人	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解電腦繪圖的概念。 2. 結構與功能：學會 PhotoCap 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習將 PhotoCap 應用於生活中。 6. 熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 來設計；熟悉技巧後，讓學生結合網路資源來學習統整的能力。 7. 認識自由(免費)軟體，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理。				
配合融入之領域或 議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	軟體操作、口頭問答、裁切影像、大頭照與縮圖頁、批次處理成果、向量卡通圖案、公仔個性圖章、海報、照片添加各種外框、月曆、寫真書。				
課程架構脈絡					

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~2 週	2	一、數位影像與 PhotoCap 生生用平板 (議題：資訊、科技)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 認識數位影像。 2. 學會安裝與操作 PhotoCap。 3. 學會裁切影像。	4. 生生用平板，打開平板上網搜尋影像處理相關資訊，能描述從拍攝到影像處理的過程。 5. 能舉例影像處理的常見方法。 6. 能定義像素與解析度。 7. 能分辨影像的大小。 8. 能描述常見的影像格式。 9. 搜尋免費線上照片編輯軟體	1. 口頭問答。 2. 操作評量。 3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。	1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【什麼是數位影像】、 【像素與解析度】、 【認識 PhotoCap 介面】。
第 3~5 週	3	二、影像魔法變身秀 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 科議 k-II-1 認識常見科技產品。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	10. 學會拍照的技巧。 11. 學會替不同的影像使用合適的影像處理方法。 12. 學會套用模版。 13. 學會批次處理。	1. 能舉例拍照的基本技巧。 2. 能調整亮度與對比。 3. 能調整色相與飽和度。 4. 能將影像轉正。 5. 能為照片打光。 6. 能使用模糊效果凸顯主題。 7. 能描述 PhotoCap 工作檔與專案檔是什麼。 8. 能編輯大頭照模版。 9. 能儲存專案檔。 10. 能列印照片。 11. 能編輯縮圖頁模版。 12. 能批次處理影像，修改格式、DPI、寬度與加外框。	1. 口頭問答。 2. 操作評量。 3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。	1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【色彩對比與亮度】、 【認識 PhotoCap 的工作檔】。
第 6~8 週	3	三、向量卡通夢工廠 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 t-II-3 認識以	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 數 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作	1. 認識向量圖。 2. 認識圖層概念。 3. 認識 PhotoCap 向	1. 能描述向量圖與點陣圖的差異。 2. 能安排圖層上下關係。 3. 能繪製圓形。 4. 能複製出相等的圖形。 5. 能繪製曲線。	1. 口頭問答。 2. 操作評量。 3. 學習評量：老師教學網	1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 2. 老師教學網站影音

			<p>運算思維解決問題的過程。</p> <p>數 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>量工廠。</p> <p>4. 學會繪製向量圖。</p>	<p>6. 能調整節點。</p> <p>7. 能操作旋轉圖層，體驗旋轉角度的正負方向。</p> <p>8. 能儲存向量圖專案檔、匯出 PNG 點陣圖。</p>	<p>站互動多媒體【測驗遊戲】。</p>	<p>互動多媒體： 【點陣圖與向量圖】。</p>
第 9~11 週	3	<p>四、專屬公仔與個性圖章 (議題：資訊)</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>英 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>英 Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>1. 學會影像去背。</p> <p>2. 學會合成影像的技巧。</p> <p>3. 學會對齊與排列物件。</p>	<p>1. 能描述什麼是影像合成。</p> <p>2. 能舉例影像去背的方法。</p> <p>3. 能使用魔術棒將公仔去背。</p> <p>4. 能使用套索與橡皮擦將人物去背。</p> <p>5. 能以合適的比例合成人物與公仔。</p> <p>6. 能對齊與均分多個物件。</p> <p>7. 能加入文字物件。</p> <p>8. 能加入對話框，並輸入英文單字，配合圖案。</p> <p>9. 能使用油漆桶填入圖樣。</p> <p>10. 能使用複製橡皮擦，重複填入星星圖案。</p>	<p>1. 口頭問答。</p> <p>2. 操作評量。</p> <p>3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【影像合成的概念】、 【什麼是去背圖片】。</p>
第 12~13 週	2	<p>五、海報設計大賽 (議題：資訊)</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 N-II-1 科技與生活的關係。</p> <p>國 Bc-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>1. 認識設計海報的要點。</p> <p>2. 學會安排海報的主視覺圖、標題與內文。</p>	<p>1. 能描述海報設計的重要原則。</p> <p>2. 能套用照片模版，設計海報。</p> <p>3. 能設定照片形狀。</p> <p>4. 能設定邊框色彩。</p> <p>5. 能設計標題文字。</p> <p>6. 能設計內文，並對齊與均分物件。</p> <p>7. 能描述如何建立 QR Code。</p>	<p>1. 口頭問答。</p> <p>2. 操作評量。</p> <p>3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【版面配置的技巧】、 【如何製作 QR Code】。</p>
第 14~15 週	2	<p>六、生活剪影萬花筒 (議題：資訊)</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的</p>	<p>1. 學會運用各種 PhotoCap 外</p>	<p>1. 能舉例 PhotoCap 的外框模版有哪些。</p> <p>2. 能下載與安裝素材包。</p>	<p>1. 口頭問答。</p> <p>2. 操作評量。</p>	<p>1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p>

			<p>位資源的整理方法。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>數位資料儲存方法。</p> <p>綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>框模版。</p> <p>2. 學會自製外框。</p>	<p>3. 能使用仿製筆刷複製或者遮蓋影像。</p> <p>4. 能套用圖片外框，讓相片更有特色。</p> <p>5. 能套用遮罩外框，凸顯照片的重點。</p> <p>6. 能套用多圖外框，將多張照片組合為一張。</p> <p>7. 能製作鏤空影像，自製外框。</p>	<p>3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。</p>	<p>人</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>
第 16~17 週	2	<p>七、一寸光陰一寸金 - 我的月曆</p> <p>(議題：資訊、生涯)</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 P-II-1 基本的造形概念。</p> <p>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 學會使用 PhotoCap 製作月曆。</p> <p>2. 學會符合主題的設計。</p> <p>3. 學會輸出月曆。</p>	<p>1. 能描述月曆包含哪些內容。</p> <p>2. 能套用桌曆模版，製作月曆。</p> <p>3. 能解除物件鎖定，修改內容。</p> <p>4. 能編修多頁內容。</p> <p>5. 能自訂月曆物件，設計不同顏色的日期。</p> <p>6. 能儲存月曆物件模版，方便套用到其他月曆物件。</p> <p>7. 能為月份加入合適的節日圖片。</p> <p>8. 能儲存月曆專案。</p> <p>9. 能輸出月曆，存為 jpg 格式。</p> <p>10. 能描述月曆裝訂的方法。</p>	<p>1. 口頭問答。</p> <p>2. 操作評量。</p> <p>3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭版 - PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>
第 18 週	1	<p>八、臺灣著名景點寫真書</p> <p>(議題：資訊)</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 P-II-1 基本的造形概念。</p> <p>社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 學會使用 PhotoCap 製作寫真書。</p> <p>2. 學會照片拼貼。</p> <p>3. 學會裝訂寫真書。</p>	<p>1. 能建立照片拼貼，整合多張照片。</p> <p>2. 能套用寫真書模版。</p> <p>3. 能刪減頁面與安排頁次。</p> <p>4. 能加入照片與調整順序。</p> <p>5. 能改變底圖。</p> <p>6. 能變更照片形狀與設定柔邊。</p> <p>7. 能刪減與加入物件。</p> <p>8. 能設計藝術字。</p> <p>9. 能儲存寫真書專案。</p> <p>10. 能輸出寫真書為 tif 圖片。</p>	<p>1. 口頭問答。</p> <p>2. 操作評量。</p> <p>3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭版 - PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

						11.能描述如何裝訂寫真書。		
--	--	--	--	--	--	----------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣 員林 國小 112 學年度第 1 學期六年級【國語補救教學】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (21) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文 (如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，表達對人的讚賞與關心。</p> <p>3. 從報章上收集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。</p> <p>4. 熟練本課生字詞語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。</p> <p>5. 能閱讀課文，理解課文的深意，並主動與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。</p> <p>6. 口述神奇的藍絲帶，能說出課文中，藍絲帶頒發是誰發起的、目的是什麼、造成怎樣的影響。</p> <p>7. 能寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話中。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「一、神奇的藍絲帶」</p> <p>康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (習作)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 口頭評量</p> <p>6. 分組報告</p> <p>7. 參與討論</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。</p> <p>3. 能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。</p> <p>4. 能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。</p> <p>5. 能主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。</p> <p>6. 能依照寫作思路引導，完成作文。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】了解文章的主旨及結構，理解課文中，敘述全力以赴，團結合作的比賽經過。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】指導學生依照習作第六大題的寫作思路引導，說出自己相關的經驗，完成作文。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「二、跑道」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (聆聽)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>	
第三週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>1. 專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。</p> <p>2. 學會正確且清楚的表達自己的意見。</p> <p>3. 利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賭」等字音與字形。</p> <p>4. 讀懂議論文論點和論據的寫法。</p> <p>5. 學習議論文的寫作方式。</p> <p>6. 從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】可以利用網路延伸閱讀說話的藝術、如何說好話相關的文章，更具體認知說話說得恰當不容易。也可以分組作故事發展的分析報告，分享後交流。可以運用表格讓閱讀更具體深刻。</p> <p>【寫字】學習課文中的生字、新詞。利用字詞典，學會詞義。</p> <p>【作文】學習引用的修辭技巧。</p>	1	<p>康軒版教科書「三、說話也要停看聽」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-2 會使用數位化字辭典。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 【生涯發展教育】 3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。 【家政教育】 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。 2. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 3. 運用字辭典，認識難字。 4. 專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。 5. 分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。 6. 能運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 學生分享閱讀過包含「長輩教訓」的書籍，說出其中的長輩，給後代子孫哪些人生智慧。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。	1	康軒版國語 6 上教材「四、朱子治家格言選」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (寫大綱) 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 觀察紀錄 6. 態度檢核	
第五週	4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。	1. 指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。 2. 指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。 3. 師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。	補救教學 【寫字】 1. 認識篆書與隸書的筆畫特色。 2. 學習欣賞篆書與隸書碑帖的特色。 【閱讀】 1. 明白什麼是諺語與歇後語。 2. 了解諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。 【作文】 認識修改文章的方法。學會自行修改文章，提升語文能力。	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動一」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 紙筆測驗 5. 作品鑑賞	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>1-3-3-1 能主動使用注音輸入的方法查詢資，促進自我學習的能力。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-2-2 能利用字辭典查出生字不同字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋基隆山、木瓜山及作家林煥彰、劉克襄的相關資料。</p> <p>2. 在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。</p> <p>3. 運用字辭典，找出「哆嗦」、「惺忪」等詞語的相似詞。</p> <p>4. 從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用擬人法的地方。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】 從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。</p> <p>【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】 回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「五、山的巡禮」</p> <p>康軒版教具 康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (報告、觀察)</p> <p>3. 實作評量 (觀察)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 作業(新詩寫作)</p>	
第七週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2. 分辨「墾、懇」、「隧、墜」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。</p> <p>3. 了解課文內容，簡要歸納重點。</p> <p>4. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>5. 說出坐火車旅遊的經驗。</p> <p>6. 認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。</p> <p>7. 寫出一篇推薦臺灣景點的文章。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】 認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。能寫出臺灣最美麗的風景。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「六、東海岸鐵路」</p> <p>康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 課堂問答</p> <p>5. 參與討論</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	<p>1-3-3 能運用注音符號, 擴充自學能力, 提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊, 提升聆聽學習的效果。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 了解生活環境的地方差異, 並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p>	<p>1. 應用注音符號檢索, 並上網使用電子字典、詞典學習本課生字。</p> <p>2. 專心聆聽同學發表觀看影片的內容。</p> <p>3. 專注聆聽同學分享觀看影片的新心得。</p> <p>4. 能說出課文內容, 與作者對家鄉的感觸與心情轉折。</p> <p>5. 利用電子字辭典, 認識課文中生字、新詞的意思。</p> <p>6. 閱讀描述鄉土風情的作品, 與同學分享自己閱讀的心得。</p> <p>7. 能體會出作者對故鄉人事物的情感, 並以同樣的心情, 認真看待自己故鄉的人事物。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度, 進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀與臺灣鄉鎮風情有關的作品, 並與同學分享。</p> <p>【寫字】運用字辭典, 認識本課難字與詞語意思。</p> <p>【作文】請學生練習仿寫課文精采句段。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「七、蚵鄉風情」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (報告)</p> <p>3. 習作評量 (記錄)</p> <p>4. 資料搜集整理</p> <p>5. 課堂問答</p>	
第九週	<p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖, 並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書, 養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-9 能結合電腦科技, 提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式, 蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p>	<p>1. 介紹名家作品, 引導學生認識楷書、草書與行書。</p> <p>2. 教師指導利用東海岸鐵路, 分組討論時間和地點的順序, 並學習寫旅遊見聞。</p> <p>3. 指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】1. 認識楷書、草書與行書的筆畫特色。</p> <p>2. 學習欣賞楷書、草書與行書等碑帖的特色。</p> <p>【閱讀】1. 能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。</p> <p>2. 能利用查閱資料, 在假期時進行文化之旅的活動。</p> <p>【作文】1. 明白寫旅遊見聞的寫作手法。</p> <p>2. 避免寫寫旅遊見聞時一般易犯的毛病。</p> <p>3. 書寫一篇寫旅遊見聞。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「統整活動二」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 鑑賞書法作品</p>	
第十週	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略, 增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>【環境教育】</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>	<p>1. 透過提問和澄清的過程, 學習將自己的疑惑詢問作者, 評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】說明不同觀點策略的運用, 針對文章中的某一事物有不同的想法, 可以是正向或負向, 也可以是不同的看法。</p> <p>【作文】透過刪除/歸納/找出主題句的方式, 找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段, 找出的文章大意。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「閱讀階梯一進入雨林」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (寫作)</p> <p>3. 實作評量 (資料蒐集)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 參與討論</p> <p>7. 課堂問答</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。 2. 分辨同音字或形近字的用法。 3. 聆聽同學報告自己與他人意見相左的事件和心情，再提問互相交流。 4. 說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。 5. 閱讀與「思考」相關的文章或故事。 6. 能寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 以不同層次的提問深究課文內容，理解本文主旨。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 指導學生寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。	1	康軒版國語 6 上教材「八、大小剛好的鞋子」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (注音、寫作) 2. 自我評量 (聆聽) 3. 紙筆評量 (識字與寫字) 4. 參與討論 5. 課堂問答 6. 作業	
第十二週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 運用注音符號，幫助難詞理解，閱讀有關思考的文章。 2. 仔細聆聽兩個水桶的故事。 3. 根據不同的故事情節，聲音隨著起伏變化。 4. 用自然的語氣說明如何從故事中獲得啟示。 5. 了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。 6. 寫一篇以思考力為主題的故事。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。用提問的方式歸納課文大意。主動閱讀有關思考的相關資料。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習寫出「拮据、易如反掌」的相反詞並造句。認識設問的修辭法。	1	康軒版國語 6 上教材「九、沉思三帖」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 態度檢核 5. 參與討論 6. 課堂問答	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	1. 利用注音符號，閱讀古文。 2. 聆聽同學說中國寓言故事，並紀錄重點與寓意。 3. 查閱字辭典，分辨字義。 4. 了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。 5. 紀錄閱讀故事的摘要與心得。 6. 主動閱讀寓言故事，了解寓意。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 從閱讀課文，了解文言文和白話文的不同。主動閱讀寓言故事，了解寓意。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 學習將文言文的句子譯成白話文。	1	康軒版國語 6 上教材「十、狐假虎威」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 分組報告 5. 課堂問答 6. 作業	
第十四週	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用引用修辭，可加強文章的說服力。 2. 研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。 3. 指導學生閱讀本文，並由例子了解文言文與白話文的差異。 4. 了解閱讀文言文的困難所在，以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。	補救教學 【閱讀】 1. 了解「寓言故事」的閱讀策略。可以運用「寓言故事」的閱讀策略進行閱讀。 2. 認識文言文，並提高文言文的閱讀能力。	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動三」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (報告) 3. 習作評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-2 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。</p> <p>2. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>3. 運用字辭典，認識難字：「垮」、「糙」、「噌」、「早」、「憫」。</p> <p>4. 注意寫法正確：分辨「垮」和「誇」、「造」和「糙」、「增」和「噌」、「矛」和「茅」、「早」和「早」。</p> <p>5. 專心聆聽同學發表「我認識的宮澤賢治」。</p> <p>6. 說出對課文我願的看法。</p> <p>7. 閱讀課文：了解作者的寫作特色及本詩內涵。</p> <p>9. 認識新詩的特色。</p> <p>9. 練習詩歌創作。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】了解作者的寫作特色及本詩內涵。閱讀「宮澤賢治」有關的文章或書籍。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】認識新詩的特色。練習詩歌創作。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十一、我願」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實務操作 (新詩寫作)</p> <p>5. 鑑賞</p>	
第十六週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p>	<p>1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。</p> <p>2. 聆聽同學分享自己的經驗與心得，再提問互相交流。</p> <p>3. 以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>4. 說出自己的經驗與感受</p> <p>5. 了解本課結構，學習文章的寫作技巧。</p> <p>6. 能寫出自己相關的經驗與心情。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習運用「雖然……卻……」及「縱使……還是……」造句。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十二、最好的味覺禮物」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 鑑賞</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫成文。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 聆聽故事判斷人物的各種情緒 (驚訝、自信、無奈、懷疑)。</p> <p>2. 能注意對話的音調變化，正確說出對話的語氣。</p> <p>3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解孔明化解危機的經過。</p> <p>5. 認識描寫各種情緒的句子。</p> <p>6. 思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>7. 配合習作，以空城計中主角人物孔明或是司馬懿的觀點，改寫成一篇生動有趣的故事。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習描述情緒反應的動作和表情詞語、句子。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十三、空城計」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (報告)</p> <p>2. 實作評量 (聆聽)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 實作評量 (資料整理)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 實務操作 (劇本演出)</p>	
第十八週	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>十四、桂花雨</p> <p>1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 辨別形近字的讀法與用法，如「穀」和「殼」、「縈」和「瑩」、「裊」和「梟」、「簞」和「箆」。</p> <p>3. 仔細聆聽同學的發言。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。</p> <p>5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。</p> <p>6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。</p> <p>7. 能說出對本課課文的理解與想法。</p> <p>8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十四、桂花雨」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 資料搜集整理</p> <p>4. 分組報告</p> <p>5. 參與討論</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	十四、桂花雨 1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 辨別形近字的讀法與用法，如「穀」和「殼」、「縈」和「瑩」、「裊」和「梟」、「簞」和「葦」。 3. 仔細聆聽同學的發言。 4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。 5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。 6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。 7. 能說出對本課課文的理解與想法。 8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。	1	康軒版國語 6 上教材「十四、桂花雨」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 習作評量 3. 資料搜集整理 4. 分組報告 5. 參與討論	
第廿週	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。	1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。 2. 指導學生培養閱讀小說的習慣。 3. 參考課文的重點說明，指導學生編輯班刊。	補救教學 【閱讀】 閱讀古典小說，對古典小說有基礎的認識。 【作文】 了解班刊製作的注意事項及各種方式。	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動四」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 資料搜集整理 5. 分組報告 6. 課堂問答	
第廿一週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	補救教學 【閱讀】 連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作文】 教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	1	康軒版國語 6 上教材「閱讀階梯二、故事的真相」 康軒版教具國語 6 上電子教科書		

彰化縣 員林 國小 112 學年度第 2 學期六年級【國語補救教學】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (18) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 感受田園詩歌中所描寫的的田園風光和訪友之樂。</p> <p>2. 從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。</p> <p>3. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。</p> <p>4. 認識律詩，理解本詩的詩意。</p> <p>5. 能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同</p> <p>6. 能將詩句翻譯成語體文。</p> <p>7. 體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。</p> <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習將詩歌翻譯成白話文。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習將詩歌翻譯成白話文。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「一、過故人莊」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 能針對聆聽的內容，提出相關問題。</p> <p>3. 能清楚說出學習本課後的心得。</p> <p>4. 注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。</p> <p>5. 細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。</p> <p>6. 延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>7. 觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「二、把愛傳下去」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>	
第三週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境、人文相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>1. 利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 專注聆聽「山村車軌察」一文的内容，說出各段描寫的重點。</p> <p>3. 利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。</p> <p>6. 練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。</p> <p>7. 欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】專心聆聽描寫家鄉景物、人文活動的文章。描述自己的居家環境，或介紹祖父母、外祖父母的家鄉特色</p> <p>【閱讀】細讀課文，欣賞課文中詞語運用的特色。欣賞課文，認識課文中運用轉化修辭法、譬喻修辭法描寫景物的方法。</p> <p>【寫字】用字詞典，分辨本課生字等的字義。</p> <p>【作文】練習運用聯綿詞、四字詞語、摹聲詞進行景物的摹寫。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「三、山村車軌察」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。	1. 選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。 2. 說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。 3. 說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。 4. 介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。	補強教學 【閱讀】 1. 認識律詩的形式和要求，明白律詩與絕句形式上的不同。 2. 藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。 【寫字】 1. 認識同音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。 2. 認識近音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動一」 康軒版教具國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 紙筆測驗 5. 作品鑑賞	
第五週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-2 能合適的表現語言。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。 2. 分辨「啣、淘」、「籟、賴」的寫法和使用。 3. 聆聽並欣賞同學發表「旅遊的經驗」。 4. 閱讀課文後能找出文章的重點。 5. 閱讀課外旅遊的相關文章。 6. 練習根據情境完成句子。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 分享本課的讀後心得。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 寫出：一次難忘的旅遊。	1	康軒版國語 6 下教材「四、巨人的階梯」 康軒版教具國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (寫作) 3. 實作評量 (資料蒐集) 4. 習作評量 5. 自我評量 6. 參與討論 7. 課堂問答	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	1. 利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。 2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。 3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 4. 注意字形和筆順的正確。 5. 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 6. 精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習用句型「……竟然……」、「無論……都……」造句。	1	康軒版國語 6 下教材「五、馬達加斯加，出發！」 康軒版教具國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 課堂問答 5. 參與討論	
第七週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2. 能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。 3. 能完整流暢的分享閱讀心得。 4. 分辨形近字「孤」和「狐」、「辨」和「辯」、「辯」等。 5. 運用觀察力，進行感官摹寫練習。 6. 練習看圖寫作，用完整的句子寫出從不同距離觀察到的景象。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 運用觀察力，進行感官摹寫練習	1	康軒版國語 6 下教材「六、沉睡的天空之城」 康軒版教具國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (寫作) 3. 實作評量 (資料蒐集) 4. 習作評量 5. 自我評量 6. 參與討論 7. 課堂問答	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。	1. 介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。 2. 藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。 3. 學習製作旅遊小書的功用。	補強教學 【閱讀】理解外來語的由來以及演變的方式。延伸閱讀旅遊文學作品。 【作文】製作旅遊小書，記錄旅遊中的所見所聞。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動二」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (報告、觀察) 3. 實作評量 (觀察) 4. 習作評量 5. 作業(新詩寫作)	
第九週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	補救教學 【閱讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	1	康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書		
第十週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1 能充分表達意見。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。 3. 分享自己的興趣、志願或職業認知。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。 6. 練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】能思考與體會文章中作者對於報紙副刊的熱愛與著迷的心情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】能靈活運用寫事與寫情的記敘文體寫作特色。	1	康軒版國語 6 下教材「七、油條報紙·文字夢」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 鑑賞書法作品	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容 3-3-3 能表現良好的言談。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。	1. 運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。 2. 在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。 3. 說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。 4. 運用字詞典，分辨多音字：削、塞。 5. 欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。 6. 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。 7. 描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 能應用注音符號，閱讀相關文學作品，提升語文學習效能。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。	1	康軒版國語 6 下教材「八、雕刻一座小島」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (注音、寫作) 2. 自我評量 (聆聽) 3. 紙筆評量 (識字與寫字) 4. 參與討論 5. 課堂問答 6. 作業	
第十二週	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。 2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。 3. 查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。 4. 欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。 5. 發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。 6. 練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習敘寫自己童年生活中難忘的回憶，發揮想像力，運用簡單的修辭技巧，使文章敘事生動，情景交融。	1	康軒版國語 6 下教材「九、童年·夏日·棉花糖」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 態度檢核 5. 參與討論 6. 課堂問答	
第十三週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。	1. 學習以比較策略進行閱讀。 2. 欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。 3. 了解顏真卿、柳公權書寫風格。	補強教學 【閱讀】 1. 認識比較的閱讀策略，提高閱讀的效果。 2. 藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動三」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 觀察評量 3. 習作評量 4. 自我評量 5. 實務操作 (辯論比賽)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	1. 正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。 2. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 3. 聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。 4. 理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。 5. 能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。 6. 能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。 7. 能學習在成長的路上，以堅定不移的行動追夢。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 閱讀與夢想相關的文章。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 理解文句的重點並找出正確的句子與它配對。	1	康軒版國語 6 下教材「十、追夢的翅膀」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 分組報告 5. 課堂問答 6. 作業	
第十五週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1. 運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3. 能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 能學習以熟字或上下文推論學習詞語。 6. 學習運用直接抒情的方式表達情感。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 認識表述方式：敘述、描寫、抒情。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 學習運用直接抒情的方式表達情感。	1	康軒版國語 6 下教材「十一、祝賀你，孩子」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 實務操作 (新詩寫作) 5. 鑑賞	
第十六週	5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 引導學生理解「抒情」的表述方式。 2. 學習抒情的表述方式。 閱讀階梯二桃花源	補強教學 【閱讀】 學習抒情的表述方式。 【寫作】 學習畢業留言的寫作方法。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動四」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量 6. 實務操作	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2. 協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【閱讀】引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並加以分類整理，最後將問題依據事實—推論—評論的層次分類排列，進而培養出更高的理解力及提問技巧。	1	康軒版國語 6 下教材「閱讀階段二、桃花源」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量 6. 實務操作	
第十八週	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2. 協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【閱讀】引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並加以分類整理，最後將問題依據事實—推論—評論的層次分類排列，進而培養出更高的理解力及提問技巧。	1	康軒版國語 6 下教材「閱讀階段二、桃花源」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量 6. 實務操作	

彰化縣 員林 國小 112 學年度第 1 學期六年級【自然延伸學習】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (21) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-4-3 知道溫度高低不同，使水的存在形態改變，是形成霜、露、雲、雨、雪的原因。 2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。	1.討論雲、雨、露、霜、雪、冰等是因為溫度不同，造成水的各種不同形態。 2.認識大氣中水的循環。 3.觀察氣象資料中的地面天氣圖與衛星雲圖，認識高氣壓、低氣壓和各種鋒面的符號，再由相關的地面天氣圖與衛星雲圖解釋鋒面過境時對天氣的影響。 4.認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。 5.認識颱風的天氣符號及衛星雲圖，實際蒐集颱風資料。	延伸課程 1.複習三年級水的形態變化。 2.介紹雲和霧的成因，知道它們都是水蒸氣遇冷變成液態的水，但形成的高度、位置不同。	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-4-3 知道溫度高低不同，使水的存在形態改變，是形成霜、露、雲、雨、雪的原因。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>1.討論雲、雨、露、霜、雪、冰等是因為溫度不同，造成水的各種不同形態。</p> <p>2.認識大氣中水的循環。</p> <p>3.觀察氣象資料中的地面天氣圖與衛星雲圖，認識高氣壓、低氣壓和各種鋒面的符號，再由相關的地面天氣圖與衛星雲圖解釋鋒面過境時對天氣的影響。</p> <p>4.認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。</p> <p>5.認識颱風的天氣符號及衛星雲圖，實際蒐集颱風資料。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.介紹雨、露、霜、雪的成因，知道它們都是水蒸氣遇冷而變成的。</p> <p>2.實作露和霜的實驗，並發現露和霜的形成溫度不同。</p> <p>3.由實作說明水凝固成冰的過程。</p> <p>4.介紹大自然中水的循環過程。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>2-3-4-2 認識天氣圖上的高、低氣壓線、鋒面。觀察（資料搜集）一個颱風的興衰。</p> <p>2-3-6-3 認識資訊科技設備。</p> <p>4-3-1-1 認識科技的分類。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.討論雲、雨、露、霜、雪、冰等是因為溫度不同，造成水的各種不同形態。</p> <p>2.認識大氣中水的循環。</p> <p>3.觀察氣象資料中的地面天氣圖與衛星雲圖，認識高氣壓、低氣壓和各種鋒面的符號，再由相關的地面天氣圖與衛星雲圖解釋鋒面過境時對天氣的影響。</p> <p>4.認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。</p> <p>5.認識颱風的天氣符號及衛星雲圖，實際蒐集颱風資料。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.認識衛星雲圖是由氣象衛星朝著地球拍攝大氣雲層分布和雲量的照片。</p> <p>2.認識天氣圖上的氣象符號：高氣壓、低氣壓、等壓線、鋒面等。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	
第四週	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>2-3-4-2 認識天氣圖上的高、低氣壓線、鋒面。觀察（資料搜集）一個颱風的興衰。</p> <p>2-3-6-3 認識資訊科技設備。</p> <p>4-3-1-1 認識科技的分類。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.討論雲、雨、露、霜、雪、冰等是因為溫度不同，造成水的各種不同形態。</p> <p>2.認識大氣中水的循環。</p> <p>3.觀察氣象資料中的地面天氣圖與衛星雲圖，認識高氣壓、低氣壓和各種鋒面的符號，再由相關的地面天氣圖與衛星雲圖解釋鋒面過境時對天氣的影響。</p> <p>4.認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。</p> <p>5.認識颱風的天氣符號及衛星雲圖，實際蒐集颱風資料。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.觀察當天的「地面天氣圖」和「衛星雲圖」，解釋天氣變化的成因。</p> <p>2.藉由天氣圖了解鋒面帶來的天氣影響。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料 (例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-4-2 認識天氣圖上的高、低氣壓線、鋒面。觀察 (資料搜集) 一個颱風的興衰。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。</p>	<p>1.討論雲、雨、露、霜、雪、冰等是因為溫度不同，造成水的各種不同形態。</p> <p>2.認識大氣中水的循環。</p> <p>3.觀察氣象資料中的地面天氣圖與衛星雲圖，認識高氣壓、低氣壓和各種鋒面的符號，再由相關的地面天氣圖與衛星雲圖解釋鋒面過境時對天氣的影響。</p> <p>4.認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。</p> <p>5.認識颱風的天氣符號及衛星雲圖，實際蒐集颱風資料。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.發現颱風來襲時，會帶來強風豪雨，對我們的生活會帶來很多影響。</p> <p>2.討論颱風會造成的災害，例如：水災、土石流等。</p> <p>3.針對颱風災害，學習防颱的準備工作。</p> <p>4.學習得知颱風消息的方法。</p> <p>5.認識颱風的氣象符號及颱風眼。</p> <p>6.由一個颱風的形成到消失，介紹颱風的成因以及移動路徑。</p> <p>7.藉由蒐集颱風資料了解氣象局會發布哪些颱風訊息。</p> <p>8.發現每次侵襲臺灣的颱風路徑不一定都相同。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同 (例如溫度與溫度的變化)。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	<p>1.由生活經驗探討物質受熱的變化，介紹熱與物質的關係，包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。</p> <p>2.認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法，並分別以生活經驗、實驗探究之。</p> <p>3.利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.由生活經驗的探討，分析物體受熱前後形態的變化情形。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同 (例如溫度與溫度的變化)。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	<p>1.由生活經驗探討物質受熱的變化，介紹熱與物質的關係，包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。</p> <p>2.認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法，並分別以生活經驗、實驗探究之。</p> <p>3.利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.仿溫度計受熱體積的變化，設計實驗驗證液體有熱脹冷縮的現象。</p> <p>2.察套有氣球的錐形瓶放入冷水和熱水後氣球的變化探討氣體會有熱脹冷縮的現象。</p> <p>3.藉由銅球和金屬環的實驗，探討固體也會有熱脹冷縮的現象。</p> <p>4.探討生活中物體熱脹冷縮的應用實例。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	<p>1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同 (例如溫度與溫度的變化)。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例, 評估變化程度。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關, 推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的果, 獲得研判的論點。</p> <p>2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播, 傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同, 也可能因存在著未能控制的因素之影響, 使得產生的結果有差異。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時, 能做多方思考, 提出解決方法。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	<p>1.由生活經驗探討物質受熱的變化, 介紹熱與物質的關係, 包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。</p> <p>2.認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法, 並分別以生活經驗、實驗探究之。</p> <p>3.利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.在圓形的鋁箔盤上滴蠟油形成同心圓, 用火加熱並觀察蠟融化的情形和順序。</p> <p>2.由生活經驗推論, 不同材料對熱傳導的速度不同, 並以不同材料的杯子實驗驗證。</p> <p>3.觀察並指出熱的傳播是由高溫傳向低溫。</p> <p>4.燒杯中的水加入適當物質並用酒精燈加熱, 觀察水中熱的對流。</p> <p>5.利用對流瓶的實驗, 觀察並討論空氣的對流, 熱空氣上升、冷空氣下降。</p> <p>6.研討對流現象的生活實例。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	<p>1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同 (例如溫度與溫度的變化)。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例, 評估變化程度。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關, 推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的果, 獲得研判的論點。</p> <p>2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播, 傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同, 也可能因存在著未能控制的因素之影響, 使得產生的結果有差異。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時, 能做多方思考, 提出解決方法。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	<p>1.由生活經驗探討物質受熱的變化, 介紹熱與物質的關係, 包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。</p> <p>2.認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法, 並分別以生活經驗、實驗探究之。</p> <p>3.利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.觀察太陽的熱是如何傳到地球上, 進而認識輻射熱。</p> <p>2.討論各種材料的保溫效果會不同。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	
第十週	<p>2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播, 傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。</p> <p>2-3-6-2 認識房屋的結構與材料。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同, 也可能因存在著未能控制的因素之影響, 使得產生的結果有差異。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時, 能做多方思考, 提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法, 思索變化事物的機能和形式。</p>	<p>1.由生活經驗探討物質受熱的變化, 介紹熱與物質的關係, 包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。</p> <p>2.認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法, 並分別以生活經驗、實驗探究之。</p> <p>3.利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.玻璃窗可以透光, 因此照進屋內的光也帶入了陽光的輻射熱。</p> <p>2.在玻璃窗外加裝遮陽百葉窗, 比裝在室內的百葉窗更可以防止陽光進入屋內。</p> <p>3.討論不同的房屋建築設計和熱的相互關係進而發現這些設計可以達到節能減碳。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-6-1 認識日常用品的製造材料（如木材、金屬、塑膠）。</p> <p>2-3-6-2 認識房屋的結構與材料。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。</p> <p>2.了解土壤是由岩石經過風化作用產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質經過長時間作用而成。</p> <p>3.經由簡單的流水與小土堆實驗操作，認識流水作用對地表形貌的影響。</p> <p>4.了解流水作用對於河流的不同河段有不同影響，造成河段上游、中游與下游有不同的地貌。</p> <p>5.認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的影響。</p> <p>6.認識地震可能帶來的災害與損失，並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.藉由觀察圖片或書籍，發現地層是由不同的岩石組成。</p> <p>2.透過觀察岩石，發現岩石是由多種礦物所組成。</p> <p>3.介紹岩石可依成因分成三大類及認識常見的岩石種類。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	
第十二週	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-6-1 認識日常用品的製造材料（如木材、金屬、塑膠）。</p> <p>2-3-6-2 認識房屋的結構與材料。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。</p> <p>2.了解土壤是由岩石經過風化作用產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質經過長時間作用而成。</p> <p>3.經由簡單的流水與小土堆實驗操作，認識流水作用對地表形貌的影響。</p> <p>4.了解流水作用對於河流的不同河段有不同影響，造成河段上游、中游與下游有不同的地貌。</p> <p>5.認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的影響。</p> <p>6.認識地震可能帶來的災害與損失，並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.介紹生活中常見的礦物種類。</p> <p>2.透過觀察及實驗，知道不同礦物有不同的特性，例如：顏色、硬度、條痕等。</p> <p>3.介紹岩石和礦物在日常生活中的應用。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同 (例如溫度與溫度的變化)。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料 (例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，須營造什麼變因。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p>	<p>1.認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。</p> <p>2.了解土壤是由岩石經過風化作用產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質經過長時間作用而成。</p> <p>3.經由簡單的流水與小土堆實驗操作，認識流水作用對地表形貌的影響。</p> <p>4.了解流水作用對於河流的不同河段有不同影響，造成河段上游、中游與下游有不同的地貌。</p> <p>5.認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的影響。</p> <p>6.認識地震可能帶來的災害與損失，並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.藉由提醒「物體會有熱脹冷縮」、「氣候有冷熱變化」等舊經驗，知道岩石受到風吹、日晒、雨淋等氣候作用，或生物作用，會從堅硬的岩石風化成鬆軟岩塊。</p> <p>2.觀察土壤，發現土壤是由顆粒大小不同的石塊、泥土所組成。</p> <p>3.觀察土壤，發現土壤是受風化侵蝕後的沉積物混合動植物遺留的有機質。動物、植物的生存都需要土壤。</p> <p>4.複習「天氣的變化」單元中所提颱風災害造成的水災對地表造成的變化，探討流水對地表的侵蝕與沉積的情形。</p> <p>5.藉由操作或觀察流水的實驗、流水對地表的侵蝕、搬運、堆積等作用。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同 (例如溫度與溫度的變化)。</p> <p>1-3-2-1 實驗前, 估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例, 評估變化程度。</p> <p>1-3-3-1 實驗時, 確認相關的變因, 做操控運作。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料 (例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通, 共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告, 並做適當的回應。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水, 及它們彼此間的交互作用。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中, 瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論, 可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同, 也可能因存在著未能控制的因素之影響, 使得產生的結果有差異。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討, 獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識, 可推測可能發生的事。</p>	<p>1.認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。</p> <p>2.了解土壤是由岩石經過風化作用產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質經過長時間作用而成。</p> <p>3.經由簡單的流水與小土堆實驗操作, 認識流水作用對地表形貌的影響。</p> <p>4.了解流水作用對於河流的不同河段有不同影響, 造成河段上游、中游與下游有不同的地貌。</p> <p>5.認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的影響。</p> <p>6.認識地震可能帶來的災害與損失, 並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.透過觀賞同一條河流的上游、中游和下游地形景觀的照片, 引導學生觀察河流各段景觀不同, 並與流水實驗的各種現象做比較。</p> <p>2.認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有何不同的影響。</p> <p>3.了解經由海水的侵蝕、搬運、堆積, 也會產生各種不同的地形變化。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	<p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料 (例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>3-3-0-2 知道有些事件 (如飛碟) 因採證困難，無法做科學性實驗。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。</p>	<p>1.認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。</p> <p>2.了解土壤是由岩石經過風化作用產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質經過長時間作用而成。</p> <p>3.經由簡單的流水與小土堆實驗操作，認識流水作用對地表形貌的影響。</p> <p>4.了解流水作用對於河流的不同河段有不同影響，造成河段上游、中游與下游有不同的地貌。</p> <p>5.認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的影響。</p> <p>6.認識地震可能帶來的災害與損失，並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.透過地震災害照片，了解地震造成的災害及影響。</p> <p>2.學習如何從中央氣象局的地震報告判讀資料，認識地震相關的知識，例如：震源、震央、地震規模、震度等。</p> <p>3.學習平時的防震準備工作及地震發生時如何應變的逃生方法。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	
第十六週	<p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。</p> <p>2.了解通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。</p> <p>3.實驗、探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。</p> <p>4.討論電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。</p> <p>5.討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，並設計出電磁鐵玩具。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.經由實驗操作，探討影響指北針偏轉的原因。</p> <p>2.指北針和磁鐵的交互作用現象，了解指北針的指針是具有磁性的小磁針。</p> <p>3.認識磁鐵也具有指向南北的特性 (懸掛磁鐵棒或將磁鐵棒放在珍珠板上再放入水盆)。</p> <p>4.了解指北針的指針有固定指向的原因，是由於地球磁場和具有磁性的指針交互作用的結果。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	<p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，了解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>8-3-0-3 認識並設計基本的造型。</p> <p>8-3-0-4 瞭解製作原型的流程。</p>	<p>1.知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。</p> <p>2.了解通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。</p> <p>3.實驗、探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。</p> <p>4.討論電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。</p> <p>5.討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，並設計出電磁鐵玩具。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.介紹奧斯特觀察到的現象與實驗。</p> <p>2.讓學生重做奧斯特的實驗，並討論使指北針指針偏轉的原因。</p> <p>3.引導學生觀察電流的方向及電線的位置，對於指北針指針偏轉方向的影響。</p> <p>4.讓學生進一步探究通電的線圈是否也具有磁性，是否能使指北針產生偏轉。</p> <p>5.討論通電的線圈如何才能吸起迴紋針。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週	<p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，了解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>8-3-0-3 認識並設計基本的造型。</p> <p>8-3-0-4 瞭解製作原型的流程。</p>	<p>1.知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。</p> <p>2.了解通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。</p> <p>3.實驗、探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。</p> <p>4.討論電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。</p> <p>5.討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，並設計出電磁鐵玩具。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.討論將各種不同材質的棒子放入通電的線圈中，哪種材質能吸起迴紋針。</p> <p>2.讓學生實作（將小鐵棒放入通電的線圈中），並引導學生觀察：線圈是否像一般的磁鐵也具有N極和S極。</p> <p>3.介紹電磁鐵的概念。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週	<p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>8-3-0-1 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對產品改變的想法。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p>	<p>1.知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。</p> <p>2.了解通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。</p> <p>3.實驗、探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。</p> <p>4.討論電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。</p> <p>5.討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，並設計出電磁鐵玩具。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.探討串聯不同電池數量對電磁鐵磁力的影響。</p> <p>2.探討線圈數量不同時，對電磁鐵磁力的影響。</p> <p>3.了解電磁鐵和一般磁鐵的差異。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	
第廿週	<p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，了解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p>	<p>1.知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。</p> <p>2.了解通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。</p> <p>3.實驗、探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。</p> <p>4.討論電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。</p> <p>5.討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，並設計出電磁鐵玩具。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.探討生活中電磁鐵的應用。</p> <p>2.實作電磁鐵遊戲，可以利用通電的線圈會產生磁場的效應，設計一個電池電動機。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第廿一週	<p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，了解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p>	<p>1.知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。</p> <p>2.了解通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。</p> <p>3.實驗、探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。</p> <p>4.討論電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。</p> <p>5.討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，並設計出電磁鐵玩具。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.探討生活中電磁鐵的應用。</p> <p>2.實作電磁鐵遊戲，可以利用通電的線圈會產生磁場的效應，設計一個電池電動機。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

彰化縣 員林 國小 112 學年度第 2 學期六年級【自然延伸學習】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (18) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。 3-3-0-3 發現運用科學知識來做推論，可推論一些事並獲得證實。 4-3-1-2 瞭解機具、材料、能源。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。	1.透過實際操作學習槓桿原理，並能將其應用在生活中。 2.實際操作驗證定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。 3.了解輪軸轉動時是同步進行，並了解其在日常生活中的應用。 4.了解齒輪的構造，當齒輪密合轉動，齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪數有關。	延伸課程 1.利用常玩的翹翹板來討論如何保持平衡。 2.由模擬翹翹板實驗察覺槓桿原理中省力與費力的情形。並且學習支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂等名詞。 3.藉由實際操作槓桿裝置，了解施力的大小會和力臂的長短有關。	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並作詮釋。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	<p>1.透過實際操作學習槓桿原理，並能將其應用在生活中。</p> <p>2.實際操作驗證定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。</p> <p>3.了解輪軸轉動時是同步進行，並了解其在日常生活中的應用。</p> <p>4.了解齒輪的構造，當齒輪密合轉動，齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪數有關。</p> <p>5.透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。</p> <p>6.了解皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動力，並了解其在日常生活中的應用。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.討論若要利用槓桿裝置來測量力的大小，要如何設計實驗呢？</p> <p>2.由實驗的結果，討論省力及費力的裝置。</p> <p>3.藉由實際操作，發現當施力臂大於抗力臂時省力，施力臂小於抗力臂時費力，施力臂等於抗力臂時不省力也不費力。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	
第三週	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p>	<p>1.透過實際操作學習槓桿原理，並能將其應用在生活中。</p> <p>2.實際操作驗證定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。</p> <p>3.了解輪軸轉動時是同步進行，並了解其在日常生活中的應用。</p> <p>4.了解齒輪的構造，當齒輪密合轉動，齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪數有關。</p> <p>5.透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。</p> <p>6.了解皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動力，並了解其在日常生活中的應用。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.了解什麼是「滑輪」。找找看，生活中有哪些地方利用滑輪來工作。</p> <p>2.了解滑輪可分為「定滑輪」及「動滑輪」，並了解其差別。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p>	<p>1.透過實際操作學習槓桿原理，並能將其應用在生活中。</p> <p>2.實際操作驗證定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。</p> <p>3.了解輪軸轉動時是同步進行，並了解其在日常生活中的應用。</p> <p>4.了解齒輪的構造，當齒輪密合轉動，齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪數有關。</p> <p>5.透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。</p> <p>6.了解皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動力，並了解其在日常生活中的應用。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.實際操作使用螺絲起子，感覺有無握柄在使用上的差異，並討論為何多了握柄的螺絲起子較省力。</p> <p>3.透過操作能了解輪軸在轉動時是同步進行，輪轉一圈，軸也轉一圈。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體(壓力)等方法來傳動。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來做推論，可推論一些事並獲得證實。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p>	<p>1.透過實際操作學習槓桿原理，並能將其應用在生活中。</p> <p>2.實際操作驗證定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。</p> <p>3.了解輪軸轉動時是同步進行，並了解其在日常生活中的應用。</p> <p>4.了解齒輪的構造，當齒輪密合轉動，齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪數有關。</p> <p>5.透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。</p> <p>6.了解皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動力，並了解其在日常生活中的應用。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.觀察齒輪用品，並了解其動力來源。</p> <p>2.觀察並了解齒輪的構造，了解彼此扣住的齒輪轉動時，大小齒輪轉動的方向會不相同。</p> <p>3.能了解並運用齒輪數來計算齒輪轉動的圈數。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	
第六週	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體(壓力)等方法來傳動。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來做推論，可推論一些事並獲得證實。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p>	<p>1.透過實際操作學習槓桿原理，並能將其應用在生活中。</p> <p>2.實際操作驗證定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。</p> <p>3.了解輪軸轉動時是同步進行，並了解其在日常生活中的應用。</p> <p>4.了解齒輪的構造，當齒輪密合轉動，齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪數有關。</p> <p>5.透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。</p> <p>6.了解皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動力，並了解其在日常生活中的應用。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.觀察並了解腳踏車的機械構造。</p> <p>2.了解腳踏車的動力傳送方式。</p> <p>3.從腳踏車的構造中了解前後齒輪是靠鏈條連結並傳送動力。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度和空氣對物質性質變化的影響。</p> <p>2-3-6-1 認識日常用品的製造材料(如木材、金屬、塑膠)。</p> <p>4-3-1-2 瞭解機具、材料、能源。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，須營造什麼變因。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。</p> <p>2.以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。</p> <p>3.由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認識生鏽及其防止方法。</p> <p>4.蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。</p> <p>5.認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.說明鐵鏽的定義。</p> <p>2.檢視身邊物品生鏽的情形，並討論造成鐵生鏽的可能原因。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度和空氣對物質性質變化的影響。</p> <p>2-3-6-1 認識日常用品的製造材料(如木材、金屬、塑膠)。</p> <p>4-3-1-2 瞭解機具、材料、能源。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，須營造什麼變因。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。</p> <p>2.以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。</p> <p>3.由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認識生鏽及其防止方法。</p> <p>4.蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。</p> <p>5.認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.設計實驗證明水對鐵生鏽的影響。</p> <p>2.能控制實驗的變因，使除了「水分」以外的變因要控制一致，證明水對鐵生鏽的影響。</p> <p>3.設計實驗探討鐵生鏽與空氣因素的關係。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度和空氣對物質性質變化的影響。</p> <p>2-3-6-1 認識日常用品的製造材料(如木材、金屬、塑膠)。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測「可能發生的事」。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。</p> <p>2.以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。</p> <p>3.由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認識生鏽及其防止方法。</p> <p>4.蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。</p> <p>5.認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.討論生鏽的鐵製品對生活的影響。</p> <p>2.將腳踏車表面處理的目的，聚焦在防鏽的面向，並能從中了解只要能隔絕造成生鏽的因素，就可以達到防鏽的目的。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>2-3-6-1 認識日常用品的製造材料(如木材、金屬、塑膠)。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測「可能發生的事」。</p>	<p>1.經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。</p> <p>2.以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。</p> <p>3.由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認識生鏽及其防止方法。</p> <p>4.蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。</p> <p>5.認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.討論生鏽的鐵製品對生活的影響。</p> <p>2.將腳踏車表面處理的目的，聚焦在防鏽的面向，並能從中了解只要能隔絕造成生鏽的因素，就可以達到防鏽的目的。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測「可能發生的事」。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。</p> <p>2.以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。</p> <p>3.由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認識生鏽及其防止方法。</p> <p>4.蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。</p> <p>5.認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.觀察土司、水果發霉的現象，推論土司、水果發霉的原因。</p> <p>2.使用儀器觀察黴菌的構造。</p> <p>3.從實驗的結果，整理出食物發霉和環境因素的關係。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	
第十二週	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度和空氣對物質性質變化的影響。</p> <p>2-3-6-1 認識日常用品的製造材料(如木材、金屬、塑膠)。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測「可能發生的事」。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。</p> <p>2.以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。</p> <p>3.由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認識生鏽及其防止方法。</p> <p>4.蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。</p> <p>5.認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.從食物保存的方式推論發霉與溫度、溼度、添加物等因素的關係。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>1.探討生物與環境的關係。</p> <p>2.認識人類永續利用自然資源的方法。</p> <p>3.察覺自然環境會隨著人類運用自然資源而改變。</p> <p>4.透過檢視家園面臨的各種環境問題，探討這些問題產生的原因及可能解決之道。</p> <p>5.經由實際參與環保相關活動，引導學生以行動來愛護生活周遭的自然生態環境。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.探討臺灣生物的多樣性，引導學生體認臺灣的自然環境和種類繁多的動物、植物，都是我們應該珍惜的自然資源。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>1.探討生物與環境的關係。</p> <p>2.認識人類永續利用自然資源的方法。</p> <p>3.察覺自然環境會隨著人類運用自然資源而改變。</p> <p>4.透過檢視家園面臨的各種環境問題，探討這些問題產生的原因及可能解決之道。</p> <p>5.經由實際參與環保相關活動，引導學生以行動來愛護生活周遭的自然生態環境。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.探討動物生存適應的能力。教學主要內容：候鳥、變溫動物、恆溫動物。</p> <p>2.探討外來種對於臺灣環境的影響，並且討論如何防止外來種入侵臺灣的自然環境。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.探討生物與環境的關係。</p> <p>2.認識人類永續利用自然資源的方法。</p> <p>3.察覺自然環境會隨著人類運用自然資源而改變。</p> <p>4.透過檢視家園面臨的各種環境問題，探討這些問題產生的原因及可能解決之道。</p> <p>5.經由實際參與環保相關活動，引導學生以行動來愛護生活周遭的自然生態環境。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.探討生活周遭自然環境改變的原因，可分為自然和人為因素。</p> <p>2.探討人類所面臨的環境問題(以水污染及空氣污染為主)及成因。</p> <p>3.探討人類解決環境問題可能的方法。(例如：建設衛生下水道及減少汽機車使用量)</p> <p>3.探討人類面臨的全球暖化及成因。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	
第十六週	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.探討生物與環境的關係。</p> <p>2.認識人類永續利用自然資源的方法。</p> <p>3.察覺自然環境會隨著人類運用自然資源而改變。</p> <p>4.透過檢視家園面臨的各種環境問題，探討這些問題產生的原因及可能解決之道。</p> <p>5.經由實際參與環保相關活動，引導學生以行動來愛護生活周遭的自然生態環境。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.探討生活周遭自然環境改變的原因，可分為自然和人為因素。</p> <p>2.探討人類所面臨的環境問題(以水污染及空氣污染為主)及成因。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.探討生物與環境的關係。</p> <p>2.認識人類永續利用自然資源的方法。</p> <p>3.察覺自然環境會隨著人類運用自然資源而改變。</p> <p>4.透過檢視家園面臨的各種環境問題，探討這些問題產生的原因及可能解決之道。</p> <p>5.經由實際參與環保相關活動，引導學生以行動來愛護生活周遭的自然生態環境。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.利用上網或剪報，蒐集臺灣能源的自產量、進口量及使用量，察覺臺灣以火力發電為主且能源大多仰賴進口，而全球能源含量也日益減少下，同學們分享各種節約能源的方法，並進行創造性思考，提出嘗試解決能源問題的方案。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>4-3-3-1 瞭解社區常常見的交通設施、休閒設施等科技。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.探討生物與環境的關係。</p> <p>2.認識人類永續利用自然資源的方法。</p> <p>3.察覺自然環境會隨著人類運用自然資源而改變。</p> <p>4.透過檢視家園面臨的各種環境問題，探討這些問題產生的原因及可能解決之道。</p> <p>5.經由實際參與環保相關活動，引導學生以行動來愛護生活周遭的自然生態環境。</p>	<p>延伸課程</p> <p>1.了解地球資源有限，並做好垃圾分類並期許自己也能以具體的行動來守護美麗家園。</p>	1	南一版	發表評量 操作評量 口語評量	

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立員林國民小學 第二學期 六年級 課程名稱：重大議題課程

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1、2	交通安全	2	一、能說出自己騎乘腳踏車的相關經驗。 二、能透過案例分析腳踏車交通事故的發生原因，並避免意外發生。 三、建立正確騎乘腳踏車的禮儀與安全，進而實踐在日常生活中。	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	【活動一】經驗分享 (20 分鐘) 1. 教師請學生自由發表關於騎乘腳踏車的經驗。包括自己騎腳踏車，或是乘坐家人騎的腳踏車。 2. 教師提問： (1) 你會騎腳踏車嗎？什麼時候學會的？你會騎著車到哪兒？ (2) 騎腳踏車或坐在腳踏車上，是怎樣的感覺？ (3) 你覺得腳踏車是一種安全的交通工具嗎？為什麼？ 【活動二】驚險一瞬間 (20 分鐘) 1. 教師發下學習單，並播放影片，請學生把影片重點紀錄在學習單上。 2. 教師提問：影片中這些腳踏車的意外，要怎樣才能避免？ 3. 請學生根據自己的經驗或是影片的內容，說出自己的想法。 【活動三】愛上安心騎 (25 分鐘) 1. 教師播放影片——愛上安心騎，請學生自己觀看，並記下重點。 2. 教師提問： (1) 你會穿什麼樣的服裝騎腳踏車？騎腳踏車要注意服裝穿著嗎？為什麼？ (2) 影片中提到的「腳踏車禮儀」，有哪些你已經做到的？有哪些你還	小組討論 問答 實踐	

					<p>沒有注意到的？</p> <p>(3) 不注意這些騎乘腳踏車的安全與禮儀，可能會發生什麼意外？為什麼？</p> <p>【活動四】反省與結論（15分鐘）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生根據影片內容，記下騎乘腳踏車的禮儀，並記錄在學習單上。 2. 教師總結：自行車是方便、簡單、環保的交通工具，騎乘時同樣要注意禮儀、交通號誌等，才能平安的回家。 		
3	品德教育	1	<p>一、閱讀古典童話，從童話角色的行為，省思自己平時待人處事的態度。</p> <p>二、透過表演，演繹展現良好品德的正確態度。</p> <p>三、培養反省的能力，能對自己與他人的行為做出正確的評價。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p>	<p>【活動一】故事接力賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班分成兩組，輪流說出熟悉的故事名稱，教師把故事名稱紀錄在黑板上，直到黑板上有 10 個以上的故事為止。（例如：<u>灰姑娘</u>、<u>醜小鴨</u>……） 2. 兩組一組一句，在 10 句話以內，說出故事大概的內容。 <p>【活動二】大家來找碴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將學生四人分成一組，每組負責討論一到兩個故事。 2. 教師提問： <ul style="list-style-type: none"> (1) 這些熟悉的故事，你都滿意故事的結局嗎？ (2) 故事的角色有哪些做的不好的地方，假如他們改進，故事會怎麼發展？ <p>用「假如……的話……，就……」的句</p>	問答 實際操作	

式，說說故事的可能發展，並且接著說出角色應該怎麼做才會更好。

(3) 可利用下列表格，整理說話的重點。

故事名稱	
角色名字	
角色行為上的缺點	
角色可以怎麼改進	

(例如：假如三隻小豬的豬大哥、豬二哥不要這麼偷懶，他們的屋子就不會輕易的被吹垮，他們應該勤快一點，多花點時間好好的蓋房子。)

【活動三】翻轉故事演一演

1. 教師將學生根據討論的結果，演出故事新版。新版的故事中，角色的缺點都已經被修正，故事的結局也大不相同。
2. 每組演出之後，其他的同學給予回饋與鼓勵。

【活動四】小祕密留言版

1. 教師發下學習單，請學生根據學習單的提示，在留言版上，為故事中的角色

					<p>留言。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 這些故事角色需要改進的地方，有哪些也是你應該改進的地方？</p> <p>(2) 假如你身邊有像故事主角這樣的朋友，你可以怎麼幫助他？</p> <p>3. 指導學生完成學習單。</p> <p>4. 重點歸納：從故事中的角色，我們可以看到自己的某些缺點，當我們為角色留言提醒時，也同時要反省自己，這樣才能做得更好。</p>		
4	教師節	1	<p>1. 能夠描述老師所說的話中，影響自己最深遠的一句話</p> <p>2. 能清楚口述令自己最懷念的老師的特徵和性格描述</p> <p>3. 能根據老師的長相特徵，以重點的方式寫成記敘文</p> <p>4. 能根據老師的五官特徵，現場以鉛筆素描寫生</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>	<p>1. 全班學生共同回想老師說過的話中影響自己最深遠的一句話是什麼？</p> <p>2. 為什麼這句話會影響你？</p> <p>3. 對你的影響是正面的，還是負面的？</p> <p>4. 若是負面的影響，該如何調適並激勵自己？</p> <p>5. 說一說最令人懷念的老師之趣事或溫馨的事。</p> <p>6. 老師在教室前提供小朋友素描。</p> <p>7. 請小朋友仔細觀察五官，抓住其一最明顯的特徵素描。</p> <p>8. 作品分享、賞析。</p>	<p>口語表達</p> <p>實際操作</p>	
5	環境教育	1	<p>一、明白家鄉所面臨的環境問題。</p> <p>二、思考家鄉環境問題的解決知道。</p> <p>三、察覺社會變遷帶來的環境問題。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。</p> <p>3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要。</p>	<p>【活動一】引起動機</p> <p>• 教師與學生討論本地的環境問題。</p> <p>教師提問：</p> <p>(1) 假如有人想到<u>彰化</u>旅遊，你會怎麼介紹這裡？</p> <p>(2) 你覺得住在<u>彰化</u>好不好？為什麼？</p> <p>(3) 我們<u>彰化</u>地區，有什麼環境問題</p>	<p>口語表達</p> <p>實際操作</p>	

需要改善？

【活動二】新聞追追追-1

1. 教師準備彰化地區地圖，並發下學習單，帶領學童閱讀所提供的新聞內容——新聞追追追。
2. 學生閱讀新聞，先各自為新聞畫下重點。
3. 指導學生運用曼陀羅思考方式，組織新聞的相關重點。

	◎彰化市、和美鎮稻田全汙染 彰化10間電鍍廠偷排毒廢水	

					<p>【活動三】新聞追追追-2</p> <p>1. 請學生事先透過上網、訪問親友、閱讀報章雜誌等，搜尋相關的<u>彰化地區</u>環境議題的新聞。</p> <p>2. 教師針對新聞提問：</p> <p>(1) 這則新聞的時間、地點分別是什麼？請你從地圖中，標示出新聞相關的地點。</p> <p>(2) 工廠所做的違法事情是什麼？請推測為什麼他們要這麼做？</p> <p>(3) 這個汙染事件，對本地環境有什麼影響？會造成怎樣的損失？</p> <p>(4) 為什麼明知會有這些傷害，工廠卻還要這麼做？</p> <p>(5) 讀到這則新聞，你有什麼樣的感受？假如有機會跟這些工廠的人對話，你會想問他們什麼？</p> <p>(6) 這是西元二〇一三年的新聞，時至今日，你覺得我們彰化地區的環境問題，已經得到改善了嗎？想一想，我們彰化地區，還有哪些環境問題？</p> <p>【活動四】省思與總結</p> <p>1. 師生共同宣讀學習單上的環境保護宣言。</p> <p>2. 指導學生完成學習單。</p>	
6	人權法治教育	1	<p>一、了解毒品對人的傷害，能勇敢拒絕毒品。</p> <p>二、認識毒品種類，能拒絕毒品的誘惑。</p> <p>三、懂得保護自己，不受毒品的侵害。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐</p>	<p>【活動一】引起動機—影片欣賞 1. 教師從新聞事件中擷取跟毒品有關的內容，請學生看完之後，發表自己對影片人物的想法。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 影片中的人物，為什麼要吸毒？</p> <p>(2) 吸毒對他們的身體，有怎樣的影響？</p>	發表 同儕觀察

					<p>(3)假如身邊有吸毒的人，你該怎麼勸告他們？</p> <p>3. 鼓勵學生從新聞事件中，得到相關的警惕，並且知道吸毒是錯誤的行為。</p> <p>【活動二】動畫欣賞</p> <p>1. 教師播放反毒繪本勇敢的小豬，請學生一邊看，一邊記住影片重點。 https://www.youtube.com/watch?v=NU-TGuFeI-o</p> <p>(影片長度 11 分鐘)</p> <p>2. 教師發下學習單，請學生完成學習單上「問題設計」的部分。</p> <p>3. 分組，讓學生在小组內，針對所寫下的問題提問。</p> <p>4. 教師請學生發表，從這段影片中，你學到了什麼？</p> <p>【活動三】情境演出</p> <p>1. 教師提供下列四種情境，請學生從反毒、勇敢說不的態度出發，演出情境劇。</p> <p>(1)看到好朋友正在吸毒，該跟他說什麼？該怎麼勸告他。</p> <p>(2)看到家人藏著毒品，該跟家人說什麼？</p> <p>(3)好朋友慫恿：「試試看嘛！又不會一下子上癮，我不會害你！」該怎麼拒絕？</p> <p>(4)好朋友跟你借錢，說要買毒品，你該跟他怎麼說？</p> <p>2. 以上四種情境劇，鼓勵學生發揮創意，編出可行的方式，讓自己能勇敢的跟毒品說不，也能幫助身邊的親人、朋友，了解毒品對人體的傷害，進而不受毒品的侵害。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>【活動四】標語設計</p> <p>1. 教師請學生看學習單第二題，可以跟同學討論，該如何設計響亮又能表達主旨的反毒標語？把設計的標語寫在空格中。</p> <p>2. 教師歸納統整，毒品的誘惑無處不在，我們一定要理解毒品對人體的傷害，從心出發，拒絕毒品，當個反毒小尖兵。</p>		
7	口腔衛生暨視力保健教育	1	<p>1. 能覺察自己日常生活中用眼、口腔清潔的習慣是否正確。</p> <p>2. 能了解正確保健視力和口腔的行為。</p> <p>3. 能體認保健視力和口腔的重要性，並加以維護。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>視力一級棒</p> <p>【活動一】視力一級棒挑戰題</p> <p>1. 發放學習單。</p> <p>2. 教師播放學習單，請學生仔細觀看。</p> <p>3. 教師逐一說明 PPT 內容，讓學生發表生活相關的經驗。</p> <p>4. 教師統整歸納，指導學生完成學習單。</p> <p>5. 教師針對學習單答案解說，或請學生說明。</p> <p>【活動二】動作演練</p> <p>1. 配合視力保健 PPT 第六頁，做出正確的坐姿、閱讀姿勢與執筆姿勢。</p> <p>2. 兩兩一組，分別做正確的姿勢，並且相互檢核。</p> <p>我的牙齒棒棒棒</p> <p>【活動一】生活分享</p> <p>1. 教師引導學生發表與口腔保健有關</p>	<p>口語表達 上課參與度</p>	

					<p>的相關經驗。</p> <p>2. 教師提問：你會刷牙嗎？你曾看過牙醫嗎？看牙醫時有什麼感覺？還記得上次你牙齒痛，是因為什麼原因嗎？</p> <p>3. 鼓勵學生從自己的經驗出發，說出相關內容，引導到今天上課的主題——口腔保健（刷牙的重要）</p> <p>【活動二】我最會刷牙</p> <p>1. 教師請學生帶家中的牙刷一枝，漱口杯一個，並發下學習單，配合學習單播放 PPT。</p> <p>2. 一邊播放 PPT，一邊就 PPT 的內容與學生討論，幫助學生理解刷牙、運用牙線等工具保持牙齒清潔的方法。</p> <p>【活動三】一起來刷牙</p> <p>1. 教師播放 PPT 第 13~21 頁，請學生拿出牙刷，裝半杯水，跟著 PPT 的指示，在不沾牙膏的狀況下，練習刷牙。</p> <p>2. 完成後，請學生到外頭漱口，再說一說這次刷牙跟在家刷牙的方式有什麼不同。</p> <p>3. 請學生完成學習單「給牙齒的保證書」，簽名後要提醒自己好好愛護牙齒。</p>								
8、9	性別平等教育	2	<p>1. 認識不同性別的人在職業上的成就。</p> <p>2. 理解職業與志向，不因性別受限。</p> <p>3. 尊重每個在各自崗位認真工作的人物，不因性別而有不一樣的</p>	<p>性別平等</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。</p> <p>3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。</p>	<p>【活動一】職業猜一猜</p> <p>1. 教師把下列十五種職業做成小卡，張貼在黑板上，請學生先仔細看上面的職業名稱。</p> <table border="1" data-bbox="1281 1358 1724 1469"> <tr> <td>醫生</td> <td>護士</td> <td>卡車司機</td> </tr> <tr> <td>廚師</td> <td>售貨員</td> <td>搬運工人</td> </tr> </table>	醫生	護士	卡車司機	廚師	售貨員	搬運工人	問答 實際操作 上課參與度	
醫生	護士	卡車司機											
廚師	售貨員	搬運工人											

評價。

美容師	美髮師	工程師
幼稚園老師	修路工人	服裝設計師
軍人	健身教練	攝影師

2. 教師提問：

(1) 聽到這些職業，你第一印象會想到這位工作者是「男士」還是「女士」？

(2) 教師發下學習單，請學生把自己的答案寫在學習單上。

3. 請學生上臺發表，說出自己的想法。

【活動二】職業大觀園

一、教師播放幾段傑出工作者的影片，請學生仔細觀看。影片連結請看下方訊息。

二、每播放一段影片，教師即根據影片內容提問：

(1) 這是介紹哪一種職業？

(2) 就你的印象，這項工作者應該是男性還是女性？

(3) 影片中的工作者是男性還是女性？

三、五段影片看完，教師請學生想一想：在生活中，你有看過哪些工作崗位上的工作者，他的性別跟你原本料想的不同？有「更適合男生的工作」或者「更

					適合女生的工作」嗎？		
					<p>【活動三】省思與總結</p> <p>一、教師提問：哪段影片讓你印象最深刻，為什麼？</p> <p>二、將來你想從事的職業是什麼？為什麼？</p> <p>三、指導學生完成學習單。</p>		
10、11	性侵害防治	2	<p>1. 了解男女的差異，並提出尊重異性的方法。</p> <p>2. 了解性侵害的應變方式及防衛技巧。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>老師引導說明一則有關性侵害的真實案件，讓學童了解性侵害隨時都會發生，有些時候我們可以預防，但有時候如真的不幸發生時，我們應該可以怎麼做？</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 老師引導說明如果遇上了性侵害，可以怎麼做：</p> <p>〔1〕堅決的立即制止：明白清楚大聲制止「你要幹什麼！」或者是：「不要」、「我不舒服」，請對方立即停止。</p> <p>〔2〕製造聲音：引起旁人注意，如踢車子、拿手邊的物品，如雨傘、書包、鞋子等起來反擊。</p> <p>〔3〕快跑及求援：保持冷靜，虛應對方，有機會就跑，跑到附近討救兵，如便利商店、速食店…。</p>	<p>口語表達</p> <p>實際操作</p>	

					<p>〔4〕找人幫忙協助：告訴你相信的人，並說出時間、地點、發生什麼事，一起想辦法阻止加害者。</p> <p>2. 老師引導學童認識「人體最脆弱的十個要害」，讓學童如果遇到危險時，可攻擊加害者脆弱地方，讓自己逃脫的機會：</p> <p>〔1〕請學童分組討論你覺得人體最脆弱的地方，並上台分享。</p> <p>〔2〕老師歸納說明人體最脆弱的十個要害：太陽穴、印堂或眉心、顴骨、人中、下巴、頭骨底〔耳下部分〕、喉結、睪丸、膝關節、腹腔神經叢〔心中或胸口〕。</p> <p>3. 老師引導說明如要順利逃脫危險情境，自我防衛的技巧也非常重要，利用附件一的圖片，引導說明每個攻擊技巧：</p> <p>〔1〕運用自己的身體：</p> <p>①手指—可戳擊對方眼睛</p> <p>②指甲—可抓襲歹徒臉部、喉嚨。</p> <p>③肘部—可撞擊歹徒胸部。</p> <p>④膝蓋—可頂撞歹徒襠部。</p> <p>⑤哨子—哨子是最便宜但效果最大。</p> <p>⑥嘴巴高聲尖叫。</p> <p>〔2〕運用防身配備：如市售防身器，或一旦發生狀況可大聲吹哨子求援，哨子配戴方式不宜掛在胸前，像掛項鍊一樣，妥善的做法應把他當手鐲，戴在手</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>腕上。</p> <p>〔3〕利用附近的材料：如石頭、磚塊、木棍、樹枝、沙子等攻擊歹徒的要害。</p> <p>〔4〕使用隨時物品：如利用隨身尖銳物品，如：髮夾、別針、高跟鞋、或雨傘等。</p> <p>4. 讓學童實際演練自我防衛的技巧，多一份練習，實際用上時才能更佳的技巧，才能有效幫助自己逃離險境。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師歸納說明性侵害雖然可怕，但如果我們能對性侵害發生的地點、因應策略有更多的認識，並提高警覺，我們一定能保護自己免於性侵害。只要平常多留心，一旦發生狀況，身邊的東西也可以用於防暴，如果真到遇到危險，要熟用自我防衛技巧，使用防身物品攻擊歹徒，有些東西雖不起眼，但在防暴時是派得上用場的，隨身攜帶有助於防範犯罪。</p>	
12	國防教育	1	<p>1. 認識現代新科技的特色。</p> <p>2. 了解科技對現代戰爭的影響。</p>	<p>國防教育</p> <p>1-3-2 主動關心國家安全相關事務</p> <p>3-3-2 了解各種科技對現代戰爭的影響</p> <p>3-3-3 了解經濟發展對國防的影響</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 觀看「廣島原爆七十年」第一節前影片三分鐘</p> <p>2. 學生發表觀看影片的發現，以及引爆當時最新科技--原子彈後，對於當時的廣島所造成的影響。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 介紹現代新科技</p> <p>(1) 隱形技術：教師以「哈利波特」一書中的隱形斗篷，為學生說明現代科技技術--隱形技術與原理。</p> <p>(2) 駭客技術：教師以「勒索病毒」</p>	發表 同儕觀察

					<p>事件，為學生說明現代科技技術—駭客技術</p> <p>(3)基因工程技術：教師以國立科學工藝博物館的生物科技面面觀中的影片，來說明基因工程技術。</p> <p>(4)AI 人工智慧技術：教師以網路影片人工智慧技術，來說明人工智慧技術。</p> <p>2. 現代新科技與軍事發展的結合</p> <p>(1)隱形技術：例如美國 B-2 轟炸機</p> <p>(2)駭客技術：例如癱瘓銀行系統擾亂國家金融</p> <p>(3)基因工程技術：例如生化武器</p> <p>(4)AI 人工智慧技術：例如機器人從軍</p> <p>3. 現代軍事新科技與人類的道德問題</p> <p>教師提問以下問題：</p> <p>(1)隱形技術運用到軍事武器上可能會產生哪些道德問題？</p> <p>(2)駭客技術運用到軍事武器上可能會產生哪些道德問題？</p> <p>(3)基因工程技術運用到軍事武器上可能會產生哪些道德問題？</p> <p>(4)AI 人工智慧技術運用到軍事武器上可能會產生哪些道德問題？</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 教師總結：現代新科技的發展，讓民眾看見進步的現象，但是，大家也要關注運用到軍事武器上，對</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>國家安危造成的影響，以及會不會產生人類的道德問題。</p> <p>2. 完成學習單。</p>		
13	兩公約施行法	1	<p>1. 瞭解人權代表的意義，以及人權的發展與演進。</p> <p>2. 瞭解兩公約及兒童權利公約的意義，及其保障的對象與各種基本人權。</p> <p>3. 當自己或他人的人權受到危害時，能主動求助，維護自己與他人的人權。</p>	<p>人權教育：</p> <p>2-3-2 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如基本人權)。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>【活動一】引起動機 (10 分鐘)</p> <p>1. 教師提問：以前的人也有人權嗎？</p> <p>2. 教師提問：每個世代對於人權的定義是否會改變？</p> <p>【活動二】影片欣賞—人權的故事 (15 分鐘)</p> <p>1. 教師播放影片，請學生仔細觀看。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 說一說，你覺得「人權」是什麼？</p> <p>(2) 影片中有哪些人的人權可能受到了侵害？</p> <p>(3) 我們的人權有受到保障嗎？你知道哪些法律或條文、公約保障我們的人權？</p> <p>【活動三】童話裡的人權 (10 分鐘)</p> <p>(1) 播放影片：當童話遇上兒童人權</p> <p>(2) 教師提問：童話裡的主角，他的哪些人權受到侵犯？</p> <p>(3) 如果你是他，你會怎麼做，以爭取自己的權益？</p> <p>【活動四】(5 分鐘)</p> <p>1. 教師指導學生完成學習單。</p> <p>2. 完成學習單後，請學生宣讀學習單的</p>	<p>口語表達 上課參與度</p>	

					最後一部分。 3. 教師做總結歸納。		
14、15	家庭教育(代間教育)	2	<p>一、主動關懷家族成員。</p> <p>二、規畫假期家人的共同活動,培養家人彼此的默契。</p> <p>三、完成家庭日的活動邀請函,主動展現對家人的關懷。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>II-5-3-1 瞭解家人作息,並參與規畫家庭生活活動。(綜合2-3-3)</p> <p>I-2-3-3 主動關懷家族成員。</p>	<p>【活動一】影片欣賞(20分鐘)</p> <p>1. 教師提問:假如有個機會,你可以跟任何人一起開心的吃一頓晚餐,你想跟誰一起吃晚餐?為什麼?</p> <p>2. 小組討論後各自發表。</p> <p>3. 教師播放影片「你最想跟誰晚餐?」學生觀看完之後,教師提問:</p> <p>(1) 影片中,爸爸、媽媽、小孩,最想一起吃晚餐的對象,有什麼不一樣?</p> <p>(2) 他們想共進晚餐的對象,跟你相同嗎?看完影片後,你有什麼想法?</p> <p>【活動二】歡樂好點子(20分鐘)</p> <p>1. 教師將學生分組,每組討論兩個家人可以一起進行的活動(一個適合戶外進行,一個適合室內進行)</p> <p>2. 小組用表演的方式,演出本組想到的活動方式,再讓同學猜一猜。</p> <p>3. 教師將每組提供的活動點子整理好,作為下一節課的活動的資料。</p> <p>【活動三】我們的「家庭日」(25分鐘)</p>	問答 實際操作	

					<p>1. 教師發下學習單，引導學生閱讀學習單任務。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 你們一家人上一次一起從事休閒活動，是哪時候？到哪裡？活動的方式是什麼？為了什麼原因？</p> <p>(2) 家人一起活動，你對家人彼此的默契有什麼幫助？</p> <p>(3) 你期待下一次家人一起做什麼呢？為什麼？</p> <p>3. 分組討論，交換意見，再各自規畫屬於自己的家庭日活動。</p> <p>4. 小組內發表自己規畫的活動，其他同學給予意見。</p> <p>5. 教師請幾位學生分享自己的家庭日活動計畫，並給予相關提醒。</p> <p>【活動四】省思與總結（15分鐘）</p> <p>1. 教師指導學生書寫學習單後面的邀請函，把自己當成主人，邀請家人一起參加「家庭日」的活動。</p> <p>2. 教師統整說明，規畫假期家人的共同活動，展現對家人的關心，彼此的關係也會更融洽。</p>		
16、17	家庭暴力防治	2	<p>1. 認識家庭暴力對身心發展的影響。</p> <p>2. 了解保護令的功能與效期。</p> <p>3. 同理家暴目睹兒的心情。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師講述家暴目睹兒小虎的故事。</p> <p>小虎以前有個快樂的家庭，爸爸媽媽對他很好，有空就會帶他出去玩。但是自從爸爸失業之後，爸爸媽媽就常常因為錢的問題吵架，媽媽都會罵爸爸沒有用，沒辦法賺錢養家，還跟爸爸說要離家出走。爸爸每次被罵完心情不好就會喝酒，還會動手打媽媽。家裡的情形讓</p>	<p>口語表達</p> <p>實際操作</p>	

					<p>小虎感到很煩，而且最近晚上小虎常常做惡夢，夢到媽媽被打的鼻青臉腫，最後受不了就離家出走。這些夢境讓小虎晚上都不敢睡覺，很怕睡了之後，醒來就看不到媽媽。所以白天小虎的精神都很差，上課常常打瞌睡，還被同學取笑，小虎真的不知道接下來該怎麼辦才好。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)認識家暴目睹兒</p> <p>1. 教師請學生思考，小虎因為目睹家暴事件，長期承受心理壓力，出現了哪些問題？</p> <p>(1)感到煩躁。</p> <p>(2)做惡夢。</p> <p>(3)焦慮，害怕找不到媽媽。</p> <p>(4)不敢睡覺。</p> <p>2. 教師說明小虎的情形就稱為家暴目睹兒。</p> <p>3. 教師講述繪本象爸爸噴火了，讓學生從中尋找家暴目睹兒會有什麼情形。</p> <p>(1)侵略性變強，習慣使用暴力。</p> <p>(2)焦慮。</p> <p>(3)無法集中精神。</p> <p>4. 教師利用簡報介紹家暴目睹兒。</p> <p>5. 教師說明目睹家暴的人會因為長期的心理壓力而使生理及心理都產生改變，甚至有許多人長大之後也成為家暴</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>的加害者，可見家庭對一個人的影響有多大。</p> <p>6. 請學生分組討論以下問題，並上台報告。</p> <p>(1) 身為同學可以如何協助家暴目睹兒？</p> <p>(2) 你覺得自己的家庭影響了你什麼部分？</p> <p>(3) 你也是家庭的成員，你是否也影響了你的家庭呢？請舉例說明。</p> <p>(二) 認識家暴保護令</p> <p>1. 教師發下九宮格，請學生寫出家庭暴力中所指的家庭成員有哪些人？</p> <p>2. 請學生發表自己的答案，已經說過的答案不可重複。教師針對學生答案加以解說。</p> <p>3. 教師說明除了常見的父母、兄弟姊妹、爺爺奶奶之外，連同居人及四等親以內的親屬也可以算是家庭成員。</p> <p>家暴防治法規定的家庭成員有：</p> <p>(1) 配偶或前配偶。(如：夫、妻；前夫、前妻)</p> <p>(2) 現有或曾有事實上之夫妻關係、家長家屬或家屬間關係者。(如：未婚同居情侶關係、繼父母、同居人子女等)</p> <p>(3) 現為或曾為直系血親或直系姻親。 (如：父母、祖父母、公婆、岳父母、養父母、孫子女等)</p> <p>(4) 現為或曾為四親等以內之旁系血親</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>或旁係姻親。(如：兄弟姊妹、伯、叔、姑、舅、姨、堂兄弟姊妹、表兄弟姊妹、姑丈、伯母、堂兄弟妻、堂姊妹夫、表兄弟妻、表姊妹夫等)</p> <p>4. 教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1)當遭遇家暴時，有哪些求助管道？</p> <p>(2)當警察接獲報案時，能不能直接抓走家暴的加害人？</p> <p>(3)常在新聞媒體上聽到申請保護令，什麼是保護令呢？</p> <p>5. 教師介紹保護令。(詳見附件一)</p> <p>(1)保護令可以分為緊急保護令、暫時保護令 和通常保護令。</p> <p>(2)緊急保護令是因為受害人遭遇到非常危險的處境，而由警察或檢察官緊急提出用來保護被害人。另外兩項則可以由被害人、警察或檢察官提出。</p> <p>(3)通常保護令的時效最多兩年，但是可以申請延長。另外兩項保護令則是等到通常保護令下來就自動失效。</p> <p>(4)保護令的保護範圍以通常保護令的保護範圍最廣。暫時保護令和緊急保護令都是以保護人身安全為主。</p> <p>(5)不論哪一種保護令都是向法院申請，需要經過法院審理之後才能核發。</p> <p>(6)如果違反保護令，處三年以下有期徒刑、拘役或科或併科新臺幣十萬元以下罰金。</p> <p>6. 井字遊戲(OX 遊戲)：將學生分成兩</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>組，由教師提問，學生舉手回答，答對組別可以上台畫○或X，先連成一線者優勝。</p> <p>(1)保護令是由哪個單位核發？ 法院。</p> <p>(2)保護令分為哪三種？ 緊急保護令、暫時保護令和通常保護令。</p> <p>(3)通常保護令的有效期限是多久？ 兩年。</p> <p>(4)緊急保護令可以由誰提出申請？ 警察機關、檢察官、主管機關。</p> <p>(5)暫時保護令可以由誰提出申請？ 被害人、警察機關、檢察官、主管機關。</p> <p>(6)通常保護令可以由誰提出申請？ 被害人、警察機關、檢察官、主管機關。</p> <p>(7)違反保護令會有什麼樣的罰則？ 處三年以下有期徒刑、拘役或科或併科新臺幣十萬元以下罰金。</p> <p>(8)遭遇家暴時，可以打什麼電話號碼求救？ 婦幼保護專線 113、警察機關 110。</p> <p>7. 學生完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>遭遇家暴時，一定要設法求救，長期處於家暴或目睹家暴的壓力下，會對我們的身心都產生不好的影響，甚至有可能嚴重影響我們的個性，長大之後成為自</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					己最討厭的家暴加害人，如果能夠點脫離這種狀態，因此要善用所學，讓自己變得更好。 ～ 本活動結束 ～		
18、19	生命教育	2	<p>1. 閱讀生命教育標語，領悟標語的意涵。</p> <p>2. 解讀標語運用的時機，能在恰當的時候激勵自己與他人。</p> <p>3. 建立正向積極的人生觀，締造充實而快樂的人生。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>生。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E6 同理分享。</p>	<p>【活動一】引起動機（10 分鐘）</p> <p>1. 教師提問：假如你是個「目不能視、口不能言、身不能行，只剩下聽覺」的人，你該怎麼辦？假如周圍有這樣的人，你會用怎樣的眼光看他？</p> <p>2. 教師介紹影片主角<u>莊馥華</u>就是一個這樣的人，透過影片看看她如何克服逆境，勇敢面對。</p> <p>【活動二】影片欣賞—密碼女孩（30 分鐘）</p> <p>1. 教師播放影片，讓學生觀賞。 （影片長度 18 分鐘）</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>（1）影片中哪一段讓你印象特別深刻，為什麼？</p> <p>（2）影片主角的容貌與笑容，讓你有怎樣的感覺？為什麼？</p> <p>【活動三】找到我的勵志標語（20 分鐘）</p> <p>1. 教師發下學習單，請學生仔細讀一讀學習單上的勵志標語。</p> <p>2. 請學生圈選最適合自己的三則標語。</p> <p>3. 教師抽點學生上臺發表，說出自己選</p>	口語表達 上課參與度 實際操作	

					<p>了哪三則，並說明原因。</p> <p>【活動四】為自己打氣（20分鐘）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生用第二人稱的方式，寫一段話為自己打氣，文中運用自己圈選的三個句子之一。 2. 完成作品後，請學生交互朗讀給同學聽。 		
20、21	生生平板教學	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。 2. 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。 3. 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。 4. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。 5. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。 	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生運用平板，利用關鍵字「製作愛的行動-藍絲帶的故事」搜尋影片。 2. 從影片中，了解藍絲帶的由來及真實發生的故事。 3. 請學生說出自己傳遞愛的相關經驗。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示習作第二大題，引導學生操作平板，進入<u>教育部國語辭典簡編本網頁</u>。 2. 請學生點選「基本檢索」，查詢習作第二大題第一小題的「之」字，或是課文不懂的文言用字，查詢字義。 3. 請學生了解字義及用法後，完成習作。 	發表評量 實作評量 口頭評量	

				<p>物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

彰化縣縣立員林國民小學 第二學期 六年級 課程名稱：重大議題課程

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1、2	交通安全	2	1. 能規畫彰化縣旅遊所搭乘的交通工具。 2. 能認識彰化縣交通建設與生活的關係。 3. 能針對彰化縣交通建設的未來提出具體建議。	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	【活動一】交通工具助我行 1. 教師提出旅遊起點與終點，請小組學生依據旅遊路線，規畫可搭乘的交通工具種類，並分組報告。 2. 全班票選出最想搭乘哪一組規畫的交通工具，共同分享該組被選擇的理由。 【活動二】交通建設與生活 1. 教師展示學生所提出的交通工具的建設圖片。 2. 請同學討論： (1)你曾經使用過彰化縣的哪些交通建設？	小組討論 問答	

					<p>請說明使用的時機與心得。</p> <p>(2)這些交通建設，對於我們的生活帶來哪些改變？</p> <p>【活動三】交通建設的未來發展</p> <p>1. 教師播放〈員林鐵路高架化〉報導，並討論：</p> <p>(1)鐵路高架化的優缺點是什麼？</p> <p>(2)你喜歡鐵路高架化嗎？請說明理由。</p> <p>2. 教師播放〈魏明谷執政彰化願景系列(1)【經濟與交通篇】〉影片，並展示彰化縣政府規畫的未來交通建設圖，討論：(1)魏明谷先生為什麼想做「三橫、三縱、三鐵、三橋」的交通規畫？</p> <p>(2)你支持他的規畫嗎？請說明理由。</p> <p>【活動四】交通建設的未來發展</p> <p>1. 請小組學生思考彰化縣還有哪些需要改善的交通建設？請組員根據改善意見，規畫交通建設的新願景。</p> <p>2. 小組輪流分享規畫成果。</p> <p>3. 教師總結：交通建設對家鄉的發展扮演很重要的角色，對人們的生活影響很大。將來有機會可以把想法提供給政府，讓家鄉更進步。</p>		
3	品德教育	1	<p>一、能欣賞不同文化活動的特色。</p> <p>二、能與同學分工完成小組任務。</p> <p>三、能從文化衝突事件中，體會相互尊重的重要性。</p>	<p>資訊教育</p> <p>4-3-5</p> <p>能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>3-3-2</p> <p>能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p>	<p>【活動一】臺灣文化活動之旅（10分鐘）</p> <p>1. 教師播放〈老外推薦：你不能錯過的10個臺灣節慶〉影片，再討論：</p> <p>(1)你欣賞或不欣賞哪些文化活動？請說明理由。</p> <p>(2)對於不欣賞的文化活動，應該採取怎樣的態度比較好？</p> <p>(3)你覺得自己家鄉有哪些文化活動值得推薦？請說明理由。</p> <p>2. 學生分組討論想參與還沒有機會參加的國內外文化活動。</p> <p>【活動二】網路無國界（10分鐘）</p>	問答 實際操作	

					<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶學生到電腦教室查網路資料。 2. 請學生根據小組討論的搜尋目標，搜尋該地文化活動的特色。 3. 小組同學分工：將重點節錄在學習單內、將文化活動相關照片或影片製作成 PPT。 <p>【活動三】多元文化面面觀（20 分鐘）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請小組學生輪流報告簡報內容，並接受同學自由提問。 2. 同學報告的文化活動中，請學生票選最想參加的文化活動，並提出想參加的原因。 3. 教師播放〈進香團全武行 宋江陣火爆械鬥〉影片，再討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 這場文化活動中的衝突事件是如何引起的？ (2) 遇到衝突事件，應該怎麼做才符合民主社會的理性溝通原則？ 4. 引導學生以欣賞、尊重的態度面對不同文化活動。 		
4	戶外教學 (九族文化村)	1	<p>一、能孕育愛鄉情懷。</p> <p>二、能養成學生追根究底、飲水思源的科學探索精神。</p> <p>三、能培養學生欣賞、觀察的能力，提昇人文素養。</p>	<p>【藝術】</p> <p>1-4-2-1 能有條理的掌握聆聽到的內容。</p> <p>2-1-4-2 認識並欣賞周遭環境。</p> <p>2-2-3-6 樂於參觀與欣賞生活周遭環境的文化古蹟、民俗文物。</p>	讓學生認識社區的樣貌與環境，瞭解自己的生長環境，地理景觀、植物生態、人文特色。讓孩子更親近他們所處的環境，培養孩子對社區的關懷	口語表達 上課參與度 實際操作	
5	環境教育	1	<p>一、知道家鄉環境汙染的問題。</p> <p>二、知道人人可以盡一己之力保護家鄉環境。</p> <p>三、能付出行動保護</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要。</p> <p>5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。</p>	<p>【活動一】家鄉環境汙染問題—稻米（10 分鐘）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生說說自己家鄉曾面臨的環境汙染問題，以及是否得到改善與解決。 2. 教師播放〈一期稻作檢驗 彰化和美又出現“鎘米”〉報導，並討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 農田為什麼會出現鎘汙染？ (2) 農田被鎘汙染的後果是什麼？ 	口語表達 實際操作	

		<p>周遭環境。</p>		<p>(3)汙染問題該如何解決？</p> <p>3.教師播放〈重金屬鎘，對健康會造成什麼危害？〉影片，並提醒學生留意自己和家人的身體狀況，若身體不適得盡快就醫。</p> <p>4.教師播放〈農地危機解除！〉動畫，提醒學生農地發生汙染，必須休耕處理後，等農地恢復健康才能再耕作。</p> <p>【活動二】家鄉環境汙染問題—海洋（10分鐘）</p> <p>1.教師播放〈只有垃圾踩嚙沙！新竹、彰化海岸最髒〉報導，並討論：</p> <p>(1)看到彰化海岸如此髒亂，有什麼感覺？</p> <p>(2)海岸為什麼會變成這樣？</p> <p>2.教師播放〈舊濁水溪河岸 遭濫倒上百噸廢棄物〉報導，並討論：</p> <p>(1)黑心業者為什麼要在河岸邊濫倒廢棄物？</p> <p>(2)他們這樣做會造成哪些後果？</p> <p>3.教師播放〈驚喜遇見白海豚〉報導，並討論：</p> <p>(1)白海豚是否能順利生存與什麼因素有關？</p> <p>(2)年輕女孩追蹤白海豚主要是為了什麼？</p> <p>【活動三】家鄉環境汙染問題—空氣（10分鐘）</p> <p>1.教師播放〈空汙嚴重！彰化出現"癌症村"〉報導，並討論：</p> <p>(1)居民罹患肺癌的可能原因有哪些？</p> <p>(2)當經濟發展與身體健康產生衝突時，我們應該怎麼做？</p> <p>2.教師播放〈黑心工廠排放戴奧辛，首見公共危險罪起訴〉報導，並討論：</p> <p>(1)黑心工廠被起訴之後，空氣汙染有任何改變嗎？</p> <p>(2)當空氣產生汙染時，人們可以為環境做什麼努力？</p> <p>3.教師播放〈《霾哥來了》空汙偶動畫〉影片，並討論：</p>	
--	--	--------------	--	--	--

					<p>(1)當空氣汙染時，我們可以做哪些事？ (2)怎麼做才能降低空氣汙染？</p> <p>【活動四】為家鄉環境盡一分心（10分鐘） 1.請小組學生共同討論並完成學習單： (1)我們居住的社區目前有哪些環境汙染問題？ (2)我們可以為社區的環境做什麼努力？ 2.小組學生討論環境保護的行動計畫，並於完成後發表行動成果。 3.鼓勵學生付諸環保行動，為家鄉盡一分心力。</p>		
6	人權法治教育	1	<p>1.知道兒童享有人權的法律保障。 2.辨識家庭暴力事件，並學習尋求保護的方法。 3.能知道人權宣言的內容，並檢視自己和他人是否得到應有的尊重。</p>	<p>【人權教育】 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>【活動一】認識兒童人權 1.請學生說一說什麼是兒童人權？ 2.教師播放〈『欺負我年紀小嗎？兒童人權』〉動畫，並討論： (1)法律保障兒童擁有哪些權利？ (2)你覺得自己有哪些權利被剝奪？ (3)當權利受損時，可以怎麼做？ 3.教師播放〈什麼是人權〉讓學生進一步認識人權的定義。 【活動二】馬拉拉的力量 1.教師播放〈最年輕諾貝爾獎得主 馬拉拉的傳奇命名〉報導，並討論： (1)馬拉拉得到什麼獎項？她對世界的貢獻是什麼？ (2)馬拉拉的力量與兒童人權有什麼關聯？ 2.教師播放〈人權第二十六條：接受教育的權利〉影片，讓學生知道兒童擁有受教育的權利。 【活動三】家庭暴力防治 1.教師繼續播放〈山上的家〉影片，並討論： (1)小如的家發生什麼事？ (2)這件事造成家人哪些影響？</p>	發表 同儕觀察	

					<p>(3)老師如何幫助小如？</p> <p>(4)小如母子三人最後如何得救？</p> <p>(5)如果你身邊發生家暴事件，你知道可以怎麼處理？</p> <p>(6)小如的人權受到哪些傷害？</p> <p>2. 教師播放〈人權第五條：沒有折磨〉影片，讓學生知道沒有人可以任意傷害我們，我們要學會保護自己和家人。</p> <p>【活動四】人權宣言三十條</p> <p>1. 請學生說一說除了已經提過的人權宣言，還有哪些人權需要被保護？</p> <p>2. 教師播放其他未看過的人權宣言，並逐一跟學生討論、提出看法。</p> <p>3. 請學生檢視學習單上的人權宣言條約，評估哪幾項已經有明確的保障，哪幾項還需要大家的努力。</p>		
7	急救教育	1	<p>1. 學習哈姆立克急救法的實施時機與方法。</p> <p>2. 學習並演練 CPR 急救方法。</p> <p>3. 能關心並用正確的方式照顧身邊的親友。</p>	<p>家政教育</p> <p>I-2-3-1 關懷家庭及家族中需要特殊照顧的人</p>	<p>【活動一】老人噎死意外 1. 請學生說一說吃東西時，是否曾經發生過任何不適的狀況？當時的處理方式是什麼？</p> <p>2. 請學生閱讀學習單上的新聞報導，並討論：</p> <p>(1)老人為什麼會噎死？</p> <p>(2)給予長者的食物應該留意什麼？</p> <p>(3)醫師建議應該給老人施予哪種急救法？</p> <p>3. 教師播放〈冷靜 10 歲童哈姆立克急救法救阿祖〉報導，並討論：</p> <p>(1)男孩用什麼方法救他阿的祖？</p> <p>(2)哈姆立克急救法最主要的目的是什麼？</p> <p>【活動二】哈姆立克急救</p> <p>1. 教師播放〈新北市政府消防局——哈姆立克急救法〉教學影片，一邊觀看，一邊討論與演練：</p>	實際操作 上課參與度	

					<p>(1)輕度異物哽塞時，要如何處理？</p> <p>(2)請學生倆倆輪流練習關心與指示等對話。</p> <p>(3)重度異物哽塞時，要如何處理？</p> <p>(4)請學生利用以布偶為急救對象練習對話與急救動作，避免學生無法控制力道而傷害同學。</p> <p>(5)若是異物無法順利排出時，必須改用哪種急救法？</p> <p>2. 教師播放〈寶寶哈姆立克〉教學影片，讓學生知道寶寶的急救方式與大人不同。</p> <p>【活動三】CPR 急救法</p> <p>1. 教師繼續播放〈CPR 叫叫 CD 教學〉教學影片的 CPR 急救法。</p> <p>2. 請學生複習、填寫學習單的 CPR 的關鍵詞。(呼吸、119、AED、30、5)</p> <p>3. 請學生用安妮、AED 練習 CPR 急救法。</p> <p>4. 提醒學生關心周遭的親友，並懂得適時伸出援手。</p>		
8	性別平等教育	1	<p>一、能瞭解傳統性別角色的限制。</p> <p>二、能破除家庭、學校與社會中的性別歧視。</p> <p>三、能看見自己的優勢能力，不被性別限制。</p>	<p>性別平等</p> <p>3-3-2 瞭解傳統性別角色的限制。</p> <p>3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。</p>	<p>【活動一】傳統性別角色的限制</p> <p>1. 課前檢測：請學生思考傳統社會對男性或女性有哪些期待或限制？</p> <p>2. 共同討論：做歸納統整，條列出期待與限制的項目。</p> <p>【活動二】傳統社會對性別角色限制產生的傷害</p> <p>1. 教師播放〈斷開習俗歧視鎖鏈〉影片，並討論：</p> <p>(1)傳統社會對女性有哪些期待？這些期待</p>	<p>問答</p> <p>實際操作</p> <p>上課參與度</p>	

					<p>對女性產生哪些限制或傷害？</p> <p>(2)傳統社會對男性有哪些期待？這些期待對男性產生哪些限制或傷害？</p> <p>2. 請學生分享自己的性別角色在現實生活中，有無遭遇類似的情境，以及自己的心情或想法。</p> <p>【活動三】破除性別刻板印象</p> <p>1. 請學生思考：如何才能破除傳統社會對性別角色的限制？</p> <p>2. 教師播放〈男生女生不一樣嗎?〉影片，並討論：</p> <p>(1)這段影片讓你對於性別限制產生怎樣的看法？</p> <p>(2)看完影片後，找到破除傳統社會對性別角色限制了嗎？請說一說。</p> <p>【活動四】活出生命的價值</p> <p>1. 認識自我：請學生寫出自己的優勢能力，並體認性別不會限制自己的發展。</p> <p>2. 同儕分享與回饋：小組學生輪流分享自己的優勢能力與生命的目標，組員給予正向回饋。</p>		
9	生生平板教學	1	<p>1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。</p> <p>2. 能正確使用工具書，增進字詞的</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活</p>	<p>1. 教師引導學生運用平板，利用注音輸入的方式，查尋<u>馬達加斯加</u>的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。</p> <p>2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。</p> <p>3. 報告與<u>馬達加斯加</u>物種生態有關</p>	發表評量 實作評量 口頭評量	

			<p>辨識與應用的能力。</p> <p>3. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。</p> <p>4. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>5. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。</p>	<p>動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>的資料。</p>		
10、11	性侵害防治	2	<p>1. 知道性騷擾、性霸凌、性侵害的犯罪行為，及處理原則。</p> <p>2. 了解遭受性侵害的求助管道。</p> <p>3. 認識校園性侵害的相關法律及處理原</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>老師播放衛生福利部/ 性別暴力防治數位學習專區/性騷擾/“直覺”影片〔燕樺從小就是一個有正義感的女孩子，路見不平會立刻反應。他曾經以為性騷擾絕不會發生在自己身上。沒想到某一天他分別在公車上、電梯</p>	<p>口語表達</p> <p>實際操作</p>	

			<p>則。</p>	<p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>中都遇到了色狼，而他朋友小君也因為被剛認識的男生以簡訊騷擾困擾不已，而找燕樺訴苦。也在這一天，燕樺遇到了小學同學政峰。政峰不僅在公車上協助制止色狼，還接受小君的申訴處理簡訊騷擾得的事件。燕樺跟政峰分享自己的防狼秘訣：1. 注意周遭人、事、物，懂得保護自己。2. 相信直覺，只要覺得不對就應該立刻反應。3. 勇敢大聲喊出來，要堅定拒絕 4. 立刻行動，如果是比較完險的情況，要立刻到比較安全的場所，找其他人協助。5. 無論你是受害者或是看到別人受害，都應該撥打 110 或 113 通報〕。</p> <p>引導全班討論：</p> <p>〔1〕影片哪些行為是性騷擾的行為？</p> <p>〔2〕遇到相關事情，該怎麼辦？</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 老師引導說明性騷擾、性霸凌、性侵害的內涵：</p> <p>〔1〕『性騷擾』指的是以明示或暗示之方式，從事不受歡迎且具有性意味或性別歧視之言詞或行為，致影響他人之人格尊嚴、學習、或工作之機會或表現者。這不單侷限於身體上接觸，一些不禮貌而帶有性意味的言語、動作、甚至聲音（如吹口哨）等，讓對方有不舒服、不安、焦慮、尷尬、污辱或不尊重的感覺都屬於性騷擾！也就是說性騷擾行為是指只要對他人做了違反他的意願且與性或性別有關之行為，感覺被冒犯、不舒服，影響他的正常生活，就有可能構成性騷擾。</p>		
--	--	--	-----------	--	--	--	--

					<p>〔2〕性霸凌：指透過語言、肢體或其他暴力，對於他人之性別特徵、性別特質、性傾向或性別認同進行貶抑、攻擊或威脅之行為且非屬性騷擾者。</p> <p>〔3〕性侵害：性侵害通常是一種暴力行為的性犯罪，刑法上的「性交」泛指以性器、手指、其他身體部位或器物進入對方性器或肛門的行為。</p> <p>2. 老師引導學童共同討論在校園裡遇過那些性騷擾、性霸凌、性侵害的行為。</p> <p>3. 老師播放教育部製作「身體篇-向性騷擾說"不"」影片，讓學童了解當我們在校園遇到性騷擾事件時，一定要大聲說不，並可以向老師或輔導室求助。</p> <p>4. 老師引導說明當發生性騷擾、性霸凌、性侵害事件時，當事人一定要勇敢舉發，才能受到幫助。當遇到相關事件，將會啟動處理原則，最重要的會保護受害者當事人，所以當你發生事情，一定要勇敢求助。老師利用「兒童性侵害防治國民小學在職進修網 http://childsafes.isu.edu.tw/f/f2.asp」的性侵害處理原則資料，向學童介紹各單位的處理原則。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師歸納說明我們要了解性騷擾、性霸凌、性侵害的內容，才能避免危險發生，並避免成為加害者，如不幸是受害者，一定要勇敢面對，並向人求助，才能讓別人幫助你。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

12	國防教育	1	<p>1. 能知道新聞的真與假。</p> <p>2. 能追查新聞的真與假。</p> <p>3. 能判斷謠言對國家的危害。</p>	<p>國防教育</p> <p>3-3-4 認識心理作戰的一般策略並建立心防</p> <p>3-3-5 體認和平的價值並涵養珍愛和平的情操</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 學生玩撲克牌遊戲：「吹牛」</p> <p>2. 學生發表感想：不知道對方說的撲克牌張數正不正確，很怕對方說假，又怕對方是真的，最後反而讓自己輸了全局。</p> <p>3. 老師說：謠言常會破壞團體的和諧，如果是國家遭受謠言攻擊，很有機會造成紛爭。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 謠言追追追</p> <p>(1) 教師提問：謠言散播的管道有哪些？</p> <p>學生回答：新聞、報紙、廣播、FB、LINE、網路……。</p> <p>(2) 教師舉例網路謠言</p> <p>★例一：磁鐵懸掛高處下面黏大鐵塊，可預測地震。</p> <p>★例二：衛福部疾管署開發中藥包抗流感。</p> <p>(3) 結論：網路謠言輕則造成個人傷害，重責造成國家傷害。</p> <p>2. 遊戲：以訛傳訛</p> <p>(1) 教師將口令卡紙交給每組第一位。</p> <p>(2) 第一位將口令內容，以比手畫腳方式轉傳第二位，第二位再轉告第三位，以此類推，直至最後一位。</p> <p>(3) 最後一位說出內容，最準確的一組獲勝。</p> <p>(4) 小組討論遊戲後的發現。</p> <p>3. 網路謠言</p> <p>(1) 教師提供關於政府施政的網路謠言一則。</p> <p>(2) 提問：要如何分辨是正確的事實，或是網路謠言呢？</p>	發表 同儕觀察	
----	------	---	--	--	---	------------	--

					<p>(3)討論與分析</p> <p>★查證方式：請教相關單位、科學方法實驗</p> <p>★傷害程度：對個人、國家的傷害。</p> <p>★修復方式：公開資訊</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 網路謠言是鬆動民眾信心的作法，採用心理戰的方式，使民眾對事情改變價值，輕則影響個人，重則影響國家內政，甚至造成重大傷害。</p> <p>2. 完成學習單。</p>	
13、14	家庭教育(代間教育)	2	<p>一、了解並尊重家庭成員的特質。</p> <p>二、能針對家人的特質相互體諒對方。</p> <p>三、能實踐愛的行動，主動關懷家人的需求。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>I-1-3-1 瞭解家庭成員的發展樣貌，並正向看待家庭成員</p>	<p>【活動一】每個家人都不同(30分鐘)</p> <p>1. 教師詢問學生是否真的了解自己的家人特質?請學生先完成學習單第1部分。</p> <p>2. 教師播放〈每個家人都不同〉影片，並討論：</p> <p>(1)劇中的女兒、爸爸、媽媽各有什麼特質？</p> <p>(2)劇中人物為什麼會發生衝突事件？</p> <p>(3)衝突事件最後怎麼落幕的？誰提供良好的協助？</p> <p>(4)怎麼做才能讓家人正向看待彼此？</p> <p>3. 請學生回家後，把學習單書寫的內容，透過訪問家人的活動，得到進一步的確認與修正。</p> <p>【活動二】重新認識家人(20分鐘)</p> <p>1. 請小組學生分享訪問後的結果。</p> <p>2. 師生共同討論：</p> <p>(1)如果會出現前後書寫的內容不一致，可能的原因是什麼？</p> <p>(2)訪問中，有沒有產生什麼特別的事件或想法？</p> <p>(3)訪問後，自己與家人的關係有沒有產生變化？</p> <p>(4)這個活動對自己有什麼意義？</p>	問答 實際操作

					<p>【活動三】啟動家庭的愛（30分鐘）</p> <p>1. 教師播放〈每個家人都不同〉影片，並討論：</p> <p>(1) 劇中的弟弟、姐姐、媽媽、爸爸被愛的方式各是什麼？</p> <p>(2) 你喜歡的被愛方式是什麼？請說明理由。</p> <p>2. 請學生書寫學習單第二部分，寫出家人被愛的需求。</p> <p>3. 鼓勵學生實踐愛家人的行為，每周至少一次。</p>										
15、16	家庭暴力防治	2	<p>1. 知道家暴發生時的求助管道。</p> <p>2. 會擬定自保計畫。</p> <p>3. 繪製海報進行家暴防治宣導。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師發下九宮格紙，請學生寫下關於家暴，聯想到什麼，教師收回後針對學生所寫內容再次檢視，並說明。</p> <table border="1" data-bbox="1317 703 1700 852"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>家暴</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>二、主要活動</p> <p>(一)自保計畫</p> <p>1. 教師統整關於家暴的求救方式。</p> <p>打電話到 113 或 110 求救。</p> <p>打電話給親人或可信任的人求救。</p> <p>直接向親人求救。</p> <p>如果有生命危險時，直接逃離家中向其他人求救。</p> <p>2. 教師提問有哪些危險訊號出現時，就是需要逃離並且保護自己的時候？學生舉手回答。</p> <p>(1)發生激烈的爭吵、口角。</p>					家暴					<p>口語表達</p> <p>實際操作</p>
	家暴														

					<p>(2)對方的表情、聲音或態度變得兇惡，讓人心生恐懼。</p> <p>(3)喝醉，開始歇斯底里，出現怪異的舉止。</p> <p>(4)出現威脅、恐嚇的字眼。</p> <p>(5)開始破壞物品。(如：摔東西、踢東西或打寵物)</p> <p>(6)開始尋找利器。(如：走進廚房找刀子)</p> <p>3. 教師說明因為遇到家暴或目睹家暴時，人會變得很緊張，出現腦筋一片空白的情形，無法立刻做出反應，因此在平時就先準備，想好相關問題的答案，才能夠幫助自己。所以我們要練習擬定自保計畫，讓自己更熟悉這些內容。</p> <p>4. 教師說明關於自保計畫相關注意事項。</p> <p>(1)自保計畫不見得每一次都會成功。</p> <p>(2)自保計畫的失敗不是學生做得不夠好，因為本來保護孩子就是大人的責任。</p> <p>(3)在自保計畫中，不要試著自己去阻止暴力行為。</p> <p>(4)自己擬定好的自保計畫，不要吐露內容給施暴者知道。</p> <p>(5)情況危及性命時，可以逃到家中以外的安全場所，逃離前須要先想好路線、地點及攜帶的物品。</p> <p>5. 學生擬定自保計畫，並完成學習單。</p> <p>6. 學生分享學習單上的內容。</p> <p>(二)家暴防治小尖兵</p> <p>1. 教師說明，除了學會如何自保，也希望學生成為防治家暴的小尖兵，因此要請學生將</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>所學家暴防治的相關知識畫成海報。</p> <p>海報內容：</p> <p>(1)反家暴標語。</p> <p>(2)反家暴的內容插圖。</p> <p>(3)遇到家暴時的求救方式。</p> <p>2. 學生繪製海報。</p> <p>3. 小組成員上台進行家暴防治宣導。</p> <p>4. 於教室走廊張貼海報，利用下課時間分組宣導防治家暴。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>各位同學，我們透過擬定自保計畫，讓自己在面臨家暴時，不會手足無措。也利用海報進行家暴防治的宣導，都是希望可以減少家庭暴力。因此也希望同學們在得知有家暴事件時，能夠伸出援手，當個熱心的人，運用自己所學協助他人，讓社會充滿溫暖。</p>		
17、18	生命教育	2	<p>1. 能知道各行各業成功的秘訣。</p> <p>2. 能知道自己的興趣與專長。</p> <p>3. 能透過與人合作的方式，主動展現長才。</p>	<p>生涯發展</p> <p>2-2-1 認識不同類型的工作角色。</p> <p>生命教育</p> <p>1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。</p>	<p>【活動一】興趣與專長（20分鐘）</p> <p>1. 請小組學生先書寫再分享自己的興趣與專長。</p> <p>2. 全班進行職業類別分類：統計學生將來可能從事的行業別。</p> <p>3. 請學生舉出每種行業的成功人士代表。</p> <p>【活動二】名人講堂（20分鐘）</p> <p>1. 教師播放各行業的名人訪談〈103年名人講堂精華篇〉，請學生完成學習單第2題。再進行討論：</p> <p>(1)這些名人的生命信念是什麼？</p> <p>(2)哪一句話最能觸動你的心？為什麼？</p> <p>2. 請學生完成學習單第3題，為自己規畫努力的方向與願景。</p>	發表 同儕觀察	

					<p>【活動三】一展長才（40 分鐘）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放〈成功關鍵〉影片，激勵學生主動積極的展現自我的能力。 2. 請學生按照專長分組，透過討論、合作，找到合適的方式展現長才。 3. 全班展演：學生輪流上臺展現長才，同學給予回饋。 4. 鼓勵學生持續努力，找到生命的價值。 	
--	--	--	--	--	---	--

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。