彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立羅厝國民小學　112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出： 教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校_社區教育資源豐富但學生文化刺激不足_（各重要背景因素）、以_啟發學生自主學習能力和提升品格力和創造力_為(課程願景或目標），並發展_藝文創作_（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。本校□全面實施 12 年國教 / ■逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	閱讀教育	16	16	16	16	15	17	15	17
	藝美涵養教育	14	14	14	14	15	15	17	17
	資訊教育(生生用平板 1 節-三上和四上)					20	19	20	19
他類課程	品德教育					8	8	6	6
	家庭暴力防治教育	4		4		4		4	
	性別平等教育	2		2		2	1	2	2
	性侵害犯罪防治教育		5		5		2		2
	交通安全	2	2	2	2	2	2	2	2
	環境教育	2		2		4	3	3	3
	生命教育	2	2	2	2	3	3	4	2
	週會班會	2	2	2	2	2	2	2	2
	戶外教育教學活動	2	2	2	2	4	4	4	4
	自主學習(生生用平板 1 節-一上和二上)	17	17	17	17	5	4	5	4
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

類別	年級	五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題	閱讀教育	26	32	28	24
	資訊教育 (生生用平板4節)	20	19	20	17
	藝美涵養教育	29	21		
其他類課程	品德教育	8	6	8	8
	家庭暴力防治教育	3	3	4	
	家庭教育	3	3		
	性侵害犯罪防治教育	3	3		4
	性別平等教育	6	6	2	1
	節慶教學-歡喜過中秋			2	
	節慶教學-歡喜過端午				2
	交通安全教育	2	2	2	1
	環境教育	3	3		
	週會班會	2	2	2	2
	戶外教育 教學活動	10	4	4	4
	補救教學			28	25
	班級輔導 學生自我學習	6	6	5	2
	人權教育(兩公約)	5	5		
	合計	126	120	105	90

彰化縣縣立羅厝國民小學　112 學年度　第__一__學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱來閱好	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(　16　)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。				
核心素養	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12　培養喜愛閱讀的態度。 羅 A-2 閱讀教育提升				
課程目標	1.引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2.藉由課文傳達第二單元　歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3.故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4.引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。				

配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技	■性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 ■生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 3 週	1	康軒電子書故事有聲書：第一次做菜	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2.能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3.享受一起動手做早餐的快樂時光。 4.發現每天都有不同的事在發生。	【康軒電子書故事有聲書：第一次做菜】 1.全班共同閱讀「第一次做菜」。 2.指導學生以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)作者用什麼方式證明自己已經長大了？（學做菜。） (2)當沙拉油沒有的時候，發生了什麼事？（作者把洗碗精當成沙拉油，倒進鍋子裡，結果產生了許多泡	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						泡。) (3)從這一次的做菜經驗，作者學到什麼？（做任何事情都不能隨便，一個小小的動作，可能會因為自己的粗心而造成嚴重後果。所以，做事要用心、細心。) 4.請學生重述故事內容。 5.請學生發表第一次做菜的經驗，並說出有什麼樣的收穫。		
第5週	1	康軒電子書故事有聲書：美麗的圍牆	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	【康軒電子書故事有聲書：美麗的圍牆】 1.教師引導學生閱讀「美麗的圍牆」。 2.指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

			5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	童詩等。		3.說一說： (1)從哪些地方可以看出老奶奶對花草樹木的愛心？（老奶奶會澆水、會跟它們說鼓勵的話。） (2)為什麼老奶奶現在一點也不寂寞？（因為老奶奶參加社區景觀改造活動，生活忙碌，又有興趣相投的好鄰居陪伴她。） 4.教師引導學生口述完整的故事內容。 5.教師引導學生發表：故事裡的老奶奶讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。 6.你住的社區裡，景觀最美的地方在哪		

						裡？寫在紙上。		
第 6 週	1	康軒 2 上習作閱讀文章：邀請	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2.能抓取重要訊息。 3.感受與理解不同文化或地方的特色。	【康軒 2 上習作閱讀文章：邀請】 1.全班共同閱讀「邀請」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)這首詩的題目是邀請，是誰邀請誰呢？（小螞蟻邀請長頸鹿。） (2)依照詩的順序看一看，「長頸鹿」有什麼變化？說一說長頸鹿為什麼這麼做呢？（「長頸鹿」愈來愈小，因為小螞蟻一直叫他蹲低一點。） (3)小螞蟻和長頸鹿分享草地上的花香。如果你是長頸鹿，你會和小螞蟻分享什麼？（我會請小螞蟻坐在我的鼻子上，和小螞蟻分享從高處向下	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

						看的美景。)		
第7週	1	康軒電子書故事有聲書：同心花生糖	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2.能抓取重要訊息。 3.感受與理解不同文化或地方的特色。 4.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	【康軒電子書故事有聲書：同心花生糖】 1.全班共同閱讀「同心花生糖」。 2.指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3.說一說： (1)為什麼小松鼠去小兔子家玩時，會想帶一件特別的伴手禮去？(因為小兔子上星期到小松鼠家玩時，有帶村民合作做出的超好吃「同心蘿蔔糕」當伴手禮。) (2)為什麼小松鼠和小兔子一起吃著香脆花生糖時，就會心的微笑了？(因為「同心花生糖」和	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						「同心蘿蔔糕」一樣，裡頭充滿了大家的愛心，和一般的花生糖不一樣。） 4.教師引導學生重述完整的故事內容。 5.教師引導學生重讀第一到六段，邊讀邊想，圈出關鍵詞句，再分享討論。		
第8週	1	康軒2上習作閱讀文章：布袋戲	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2.能抓取重要訊息。 3.感受與理解不同文化或地方的特色。 4.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	【康軒2上習作閱讀文章：布袋戲】 1.全班共同閱讀「布袋戲」。 2.指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3.說一說： (1)叔叔帶了主角去做什麼事？（看布袋戲。） (2)戲偶出場做了哪些事情呢？（唱歌、	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒2上教材

						走路、打鬥。） (3)布袋戲偶是怎麼操控的呢？（把手放入戲偶中操控。） (4)為什麼現場的觀眾會鼓掌叫好？（因為表演相當精采，有打鬥又有緊湊的鑼鼓聲。）		
第9週	1	康軒電子書故事有聲書：奶奶的柿餅	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2.根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3.理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	【康軒電子書故事有聲書：奶奶的柿餅】 1.全班共同閱讀「奶奶的柿餅」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)為什麼小文一看到郵差送來的箱子，就知道是奶奶寄來的柿餅？（因為奶奶每	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						年都會寄柿餅給小文他們，而且箱子的外形都一樣。） (2)爸爸為什麼對柿餅有深厚的感情？（因為爸爸小時候沒錢買零食，奶奶經常帶柿餅回來，讓他有零食可以吃。） (3)從什麼地方可以知道，小文一家人從柿餅中找到幸福的滋味？（小文一想到柿子雞湯就忍不住流口水，爸爸一口氣就連喝三碗柿子雞湯，柿餅帶給他們快樂的感覺。） 4.教師引導學生發表：你吃過柿餅嗎？味道如何？家中的長輩		

						是否也會製作傳統風味的點心？你最喜歡哪些傳統的點心？		
第 10 週	1	第六～九週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	第六～九週閱讀文章	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	無
第 12 週	1	康軒 2 上習作聆聽故事：新北風和太陽	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2.根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3.理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	【康軒 2 上習作聆聽故事：新北風和太陽】 1.學生共同聆聽「新北風和太陽」。 2.說一說： (1)北風和太陽在比賽什麼？（比誰先讓行人穿上大衣。） (2)根據故事，	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

						北風和太陽比賽的過程是什麼？（北風和太陽爭吵→太陽散發熱力→北風用力吹→行人穿上大衣→北風勝利） (3)如果太陽想要再找北風比賽，他們會比什麼呢？（他們可能會比誰先讓行人脫下大衣。） 3.學生可以自行選擇要扮演太陽或北風，說出你的心情轉變，在課堂上和同學分享。		
第 13 週	1	康軒 2 上習作閱讀文章：小壁虎和大老虎	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。	1.欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 2.專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	【康軒 2 上習作閱讀文章：小壁虎和大老虎】 1.全班共同閱讀「小壁虎和大老虎」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

			記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ad-I-3 故事、童詩等。		朗讀。 3.說一說： (1)小壁虎為什麼會發抖？（他很害怕。） (2)為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？（因為他無法拉下自己的尾巴。） (3)你認為小壁虎聰明嗎？ 請說出你的理由。(我認為小壁虎很聰明，因為牠懂得利用自己的特點贏得比賽。） 4.請學生分組扮演小壁虎和大老虎，揣摩角色的心情語氣，進行對話。		
第 14 週	1	康軒 2 上習作閱讀文章：盲人摸象	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所	【康軒 2 上習作閱讀文章：盲人摸象】 1.全班共同閱讀「盲人摸	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

			2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	要表達的意思。 3.欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4.專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	象」。 2.說一說： (1)故事的主角是誰？（盲人。） (2)盲人們遇到什麼問題？（因為這四個盲人想知道大家口中的大象是什麼樣子。） (3)盲人們如何解決問題？（他們輪流摸大象。） (4)他們分別摸到大象的什麼部位？覺得大象像什麼？（第一個盲人摸到大象的鼻子，覺得大象長得像一條水管；第二個盲人摸到大象的尾巴，覺得大象像一條繩子；第三個盲人摸到大象的		

						肚子，覺得大象像一面大鼓；第四個盲人摸到大象粗壯的腿，覺得大象像一根柱子。) (5)為什麼每個盲人都沒有說出大象真正的樣子？(因為他們摸到的都只是大象的一部分而已。) 3.教師引導學生發表，你從這個故事學到什麼道理？請學生提出自己的看法，說出與同學分享。		
第 15 週	1	第十一～十四週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。	第十一～十四週閱讀文章	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	無

			5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	童詩等。	4.專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。			
第 16 週	1	康軒 2 上習作聆聽故事：大家的冬天	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4.專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	【康軒 2 上習作聆聽故事：大家的冬天】 1.學生共同聆聽「大家的冬天」。 2.說一說： (1)下面哪一個不是候鳥到達目的地時，期待看到的事物？（熱情的賞鳥人。） (2)大樹爺爺接受採訪的時候是什麼模樣？（樹葉都掉落了。） (3)誰在廚房裡接受小記者的採訪？（熱水器和電鍋） 3.教師引導思考：你最喜歡哪一個角色說的話？為什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材
第 17 週	1	康軒電子書故事有聲	1-I-3 能理解話	Aa-I-2 聲調及	1.能聽懂他人話	【康軒電子書故	口頭評量	康軒電子書故

		書：貓頭鷹的聰明書	語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	語中的訊息，並做適當的回應。 2.透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3.透過觀察，看見大自然之美。	事有聲書：貓頭鷹的聰明書】 1.全班共同閱讀「貓頭鷹的聰明書」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)貓頭鷹為什麼會寫書？書名是什麼？ （貓頭鷹因為很聰明，在大家的拜託下，寫了「聰明書」。書名是「一下子就變聰明」。） (2)兔子媽媽覺得這本書對自己有幫助嗎？故事中舉出了哪些例子？ （沒有幫助。故事中，兔子媽媽看了「聰明跟著吃」和「聰明跟著	紙筆評量 參與討論 自我評量	事有聲書

						玩」，發現對自己都沒有幫助。） (3)故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？（其他動物看了，應該也是沒有幫助的。因為每一種動物的習性不同，貓頭鷹的生活習慣，不一定適合每一種動物。） 4.引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？請寫下來。 5.請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享這種動物的長		

						處。		
第 18 週	1	康軒電子書故事有聲書：誠實果	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2.透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3.透過觀察，看見大自然之美。	【康軒電子書故事有聲書：誠實果】 1.全班共同閱讀「誠實果」。 2.說一說： (1)「愛說謊王國」的人們，都有怎樣的習慣？（愛說謊王國的人都喜歡說謊。） (2)國王為什麼想到要引進「誠實果」？（因為國王看了木偶奇遇記中「小木偶」的故事，覺得說謊會惹來很多麻煩。） (3)誠實果有怎樣的效果？你認為國王會不會下令，全國都要種植誠實果？為什麼？（誠實果讓國王、皇后都說	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						了真話，但是卻讓對方不開心。學生自由作答。例如：我覺得國王不會下令大家都要種誠實果，因為他已經發現自己和皇后因為說了真話都變得不開心。） 3.教師引導學生思考：你喜歡別人對你誠實還是說謊呢？謊話是不是有被揭穿的一天？在什麼情況下，你會想要說謊呢？		
第 19 週	1	康軒電子書故事有聲書：大家的店	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、	1.能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2.透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3.透過觀察，看見大自然之美。	【康軒電子書故事有聲書：大家的店】 1.全班共同閱讀「大家的店」。 2.說一說： (1)小松鼠元元是怎麼學會做湯圓的？（元	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

			5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	童詩等。		元請奶奶教他做湯圓的技巧。) (2)為什麼小松鼠要把自己的湯圓店叫做「大家的店」呢？(因為鄰居們幫忙在餐桌上擺鮮花、換上漂亮的窗簾，鴨寶寶們也在一旁奏樂器、唱歌，讓湯圓店更有氣氛，元元好感動，就把湯圓店叫做「大家的店」。) (3)元元本來為什麼想賣湯圓？後來的結果和當初的想法有什麼不同？(元元是因為自己想天天吃湯圓；後來他免費請大家吃造型湯圓，還取了與		

						眾不同的店名，感謝大家的幫忙。） 3.請學生想一想：你曾經和家人一起製作過點心嗎？什麼樣的點心？怎麼做？跟外面買的感覺一樣嗎？		
第 20 週	1	康軒電子書故事有聲書：卑南族的彩霞傳說	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2.透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3.透過觀察，看見大自然之美。	【康軒電子書故事有聲書：卑南族的彩霞傳說】 1.全班共同閱讀「卑南族的彩霞傳說」。 2.教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3.說一說： (1)彩霞為什麼要變成一位青年呢？（因為少女常望著黃昏的彩霞，訴	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						說家中貧苦的心事，彩霞就變成青年來幫助少女解決問題。) (2)彩霞變成的少年們幫母女做了哪些事？（耕地、採收。） (3)從故事裡的母女提供給少年們的食物中，我們可以知道卑南族人喜歡吃的食物可能是什麼？（豬肉糯米飯、小米酒。） 4.把故事中彩霞變成少年幫忙耕田的景象畫在紙上。		

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	藝美涵養	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程 類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1.獨立思考，肯定自我。 2.關懷學習及藝文涵養提升。				
核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 羅 C-2 藝文涵養提升。				
課程目標	1.感受生活中的美。 2.體會美的形式。 3.熟練創作技能。				
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技				□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	色彩大師	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	認識色彩互補的特性。	繪畫	配色練習	實作評量 學習態度	無

第 2 週	1	色彩大師	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	認識色彩互補的特性。	繪畫	配色練習	實作評量 學習態度	無
第 3 週	1	色彩的四季	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	運用色彩的表現。	繪畫	冷暖色系搭配練習	實作評量 學習態度	無
第 4 週	1	色彩的四季	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	運用色彩的表現。	繪畫	冷暖色系搭配練習	實作評量 學習態度	無
第 6 週	1	光影之美	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	練習色彩的明暗對比。	繪畫	明暗度與調和練習	實作評量 學習態度	無
第 9 週	1	光影之美	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	練習色彩的明暗對比。	繪畫	明暗度與調和練習	實作評量 學習態度	無
第 10 週	1	立體人物造型	C-I-3 探究生活事的方法與技能。	1.能掌握土的特性捏揉出平順、粘接穩當、可站立之動物造型。	捏塑	捏揉粘接練習	實作評量 學習態度	無
第 11 週	1	立體人物造型	C-I-3 探究生活事的方法與技能。	1.能掌握土的特性捏揉出平順、粘接穩當、可站立之動物造型。	捏塑	捏揉粘接練習	實作評量 學習態度	無
第 12 週	1	陶面具製作	C-I-3 探究生活事物的方法與技	1.拍、捏、抓、打、刺、	捏塑	拍、捏、抓、打、刺、刮、	實作評量 學習態度	無

			能。	刮、壓印等基本技巧。		壓印練習		
第 14 週	1	陶面具製作	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印等基本技巧。	捏塑	拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印練習	實作評量 學習態度	無
第 15 週	1	手作料理	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	練習搓揉成型。	製作麻糬	搗搓揉練習	實作評量 學習態度	無
第 17 週	1	手作料理	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	練習搓揉成型。	製作麻糬	搗搓揉練習	實作評量 學習態度	無
第 18 週	1	手作料理	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	學習鋪設與整理	水果果凍	鋪排與攪拌練習	實作評量 學習態度	無
第 20 週	1	手作料理	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	學習鋪設與整理	水果果凍	鋪排與攪拌練習	實作評量 學習態度	無

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(四) 其他類課程（**自治活動**課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習**宣導活動**）

彰化縣縣立羅厝國民小學　第__一__學期 __二__年級　**課程名稱：**_____

進度 （週次）	主題	節數	課程目標	核心素養 （或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
16、19	性別平等教育	2	一、能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 二、能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。	2-1-4 認識自己的身體隱私權。 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。	1、要拒絕被收買，避免以後受到傷害。 2、如果一些不好的事發生時，應該告訴身邊信任的大人，如果不敢告訴他們，也可以告訴朋友，請朋友轉告大人。因為大人有能力幫助你，解決問題，讓不好的事停止。	1.口頭回答。 2.學習單	
7、8	家庭暴力防治教育	4	一、協助兒童了解自己的情緒。 二、體驗不同情緒的感覺，以建立對自己身體覺知的敏感度。 三、指導兒童辨識危險的環境、人物和暴力行為。 四、透過熟悉內外在的資源，尋求妥善有	1-1-2 了解自我身心狀況。 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。 2-1-3 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制。	1.能察覺自己的情緒變化。 2.能熟悉辨識危險的環境、人物和 暴力行為。 3.學習自我保護與危機處理應變能力，減低暴力傷害。	1.發表 2.觀察	
4	交通安全	2	一、瞭解排路隊的意義。 二、認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 三、認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。	5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。 5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 2-2-1 瞭解生活周遭的	1. 導護志工在身旁。 2. 排好路隊安全多。 3. 我會看標誌。 4. 標誌對對碰。	口語表達、上課參與度	

2、21	環境教育	2	一、能認識自己的校園的環境位置。 二、能說出學校內各個設施的名稱。 三、能愛護校園環境，不 亂丟垃圾。	1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。 3-3-2 能主動親近並關的環境，並透過議題的瞭解，體會環境權的重要。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。	1. 認識我們的校園 2. 校園的整潔 3. 保持校園的整潔	1. 上課參與度 2. 口頭報告	
2、21	生命教育	2	1. 能了解母親孕育自己的情況。 2. 能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。 3. 表現出願意珍視生命的態度和行為。	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心 健全發展。	1. 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2. 兒童階段的發展歷程。 3. 尊重生命的行動方案。	1. 討論、分享 2. 上臺發表	

3、4、5、6、8、9、10、12、13、14、15、16、17、18、19、20、21	自主學習（生生用平板）	17	1. 縮短學習成就低落學生之學習落差。 2. 提供學習成就低落之弱勢學生課業補救教學。	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 羅 B-1 主動創造	1.能掌握基本的閱讀技巧。 2.能熟習常用生字語詞的形音義。 3.能認識並練習使用常用的標點符號。 4.能進行 1000 以內整 數的命名及說、讀、聽、寫、做。 5.能熟練二位數加減直式計算。 6.能認識容量與重量。 7.使用平板中因材網「加減應用問題」，與「重量與容量」〉的挑戰答題遊戲，來做複習與評量。	1.實作-完成學習單和因材網的答題評量。 2.觀察評量-參與討論與發表	
1、2	班級學期活動規劃與檢討	2	理解法律與治的意 義；習得實體程序的 基本知能；追求人權 保障與公平正義的 價值	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則	法治觀念的建立	發表	
11	戶外教育教學活動	2	1.培養學生體驗、觀察自然生 態能力。 2.體驗大自然之美，涵養良好 的心性。 3.養成守法、守秩序的態度和 嘗試冒險之精神。	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	1.戶外教學前的叮嚀與介紹 （一）農場介紹 （二）攜帶物品及注意事項 2.戶外教學當天活動	實際操作	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中）、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立羅厝國民小學　112 學年度　第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱來閱好	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(　16　)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。				
核心素養	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12　培養喜愛閱讀的態度。 羅 A-2 閱讀教育提升				
課程目標	1.能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3.能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4.能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。				

配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 □科技	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第3週	1	康軒電子書故事有聲書：樹木也會換衣服	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2.能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3.藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	1.教師引導學生閱讀「樹木也會換衣服」。 2.指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說 (1)洋洋常常和軒軒坐在窗前，看著遠方，他們發現了哪些事？ (2)你認為樹木是不是真的愛換衣服？ (3)故事裡提到，樹木心中的祕密到底是什麼？ 4.教師引導學生想一想：你印	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						象最深的一棵樹在哪裡？它有什麼特色？請和全班同學一起分享。		
第5週	1	康軒電子書故事有聲書：小龜的新家	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2.能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3.藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	1.全班共同聆聽「小龜的新家」。 2.指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3.說一說 (1)「小龜」是誰的名字？ (2)為什麼媽媽會認為小龜喜歡住在陽臺？ (3)小龜住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？ 4.請學生重述故事內容。 5.指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						分享討論。		
第 6 週	1	康軒電子書故事有聲書：可愛的小河	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	1. 全班共同閱讀「可愛的小河」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1)水多的時候和少的時候，小河的歌聲有什麼不同？ (2)為什麼洋洋會說：「小河有個大肚量」？ (3)在炎熱的夏天裡，為什麼大家會把小河當作冰箱？ 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書
第 7 週	1	第二～六週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的	Aa-I-2 聲調及其正確的標注	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他	1. 教師統整第二～六週文章	觀察評量 寫字檢核	

			訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	含義。 2.教導學生平日的言行舉止應注意事項。 3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。		
第 8 週	1	康軒 2 下習作聆聽故事：最厲害的爸爸	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	1. 全班共同聆聽「最厲害的爸爸」。 2. 說一說： (1)小猴子覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？ (2)小象覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？ (3)小熊覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？ 3. 教師引導學生發表：你的家人有什麼厲害的特點？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 下教材

第 9 週	1	康軒電子書故事有聲書：微爸爸啟事	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	1. 教師引導學生閱讀「微爸爸啟事」。 2. 全班分組，輪流朗讀。 3. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 4. 教師提問 (1)松鼠小可看到猴子、喜鵲、天鵝的爸爸，心裡有什麼感覺？ (2)松鼠先生用什麼方式表達他對小松鼠的愛？ (3)如果你是小可，你會想要怎樣的爸爸呢？說說你的想法。 5. 教師引導學生重述完整的	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						故事內容。 6.教師引導學生說一說：如果你是爸爸，你會如何和自己的孩子相處呢？		
第 10 週	1	康軒電子書故事有聲書：愛在哪裡	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.專注聆聽故事，複述故事內容。 2.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3.理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1.全班共同閱讀「愛在哪裡」。 2.指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3.教師提問 (1)小灰熊為什麼總是在「剎剎剎」的聲音中被吵醒？ (2)小灰熊的家人愛不愛他呢？請舉例說明你的看法。 (3)小灰熊的便當盒裡，一顆顆水餃又晶又亮又好吃的祕密是什麼？ 4.教師引導學生重述完整的故事內容。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						5.教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。		
第 12 週	1	第八～十一週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.專注聆聽故事，複述故事內容。 2.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3.理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1.教師統整第八～十一週文章含義。 2.教導學生平日的言行舉止應注意事項。 3.表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。	觀察評量 寫字檢核	
第 13 週	1	康軒電子書故事有聲書：好朋友的問候	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。	1.專注聆聽故事，複述故事內容。 2.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3.理解作者在故	1.全班共同聆聽「好朋友的問候」。 2.說一說： (1)故事中，誰覺得什麼事很奇怪？ (2)你覺得誰生病了？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

			記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ad-I-3 故事、童詩等。	事中所要傳達的訊息與看法。	(3)誰主動打電話給對方？ (4)智文怎麼沒來上學？ (5)下課時，家明和智文兩人常一起做什麼事？ (6)家明和智文的感情怎麼樣？從故事的哪個部分可以知道？ 4.教師引導學生重述完整的故事內容。		
第 14 週	1	康軒 2 下習作聆聽故事：真心的道歉	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能抓取重要訊息。 2.能發揮創意，畫出想像畫。 3.能主動關心同學，培養助人的品德。	1.全班共同聆聽「真心的道歉」。 2.說一說： (1)誰帶來遙控車？ (2)小兔子希望大家怎麼玩遙控車？ (3)小熊看到遙控車做了什麼事？ (4)小兔子為什麼生氣的走	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 下教材

						了？ (5)為什麼小熊會悶悶不樂？ (6)小熊媽媽教小熊怎麼做？ (7)如果是你是小兔，遇到這種事，你會不會生氣？你會怎麼做？ 3.教師引導學生說一說：你從這個故事裡學到什麼？		
第 15 週	1	康軒電子書故事有聲書：聰明的老領隊	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能抓取重要訊息。 2.能發揮創意，畫出想像畫。 3.能主動關心同學，培養助人的品德。	1.全班共同閱讀「聰明的老領隊」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.教師提問 (1)老領隊聽到青年的金子不見了，為什麼還牽著馬出去散步？ (2)你認為文章中的領隊是一個怎樣的人？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						說出你的看法和理由。 (3)如果你是故事中的領隊，你會用什麼樣的方法找小偷呢？ 4.引導學生思考： (1)如果你是老領隊，找到小偷後，接下來要怎麼做呢？ (2)你有沒有其他更好的辦法找到小偷，把金子找回來？ 5.共同發表與分享。		
第 16 週	1	康軒電子書故事有聲書：蜜蜂抓小偷	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能抓取重要訊息。 2.能發揮創意，畫出想像畫。 3.能主動關心同學，培養助人的品德。	1.全班共同閱讀「蜜蜂抓小偷」。 2.教師指導學生咬字清楚，根據文章內容，表現聲調語氣的變化和情緒的轉折，並根據閱讀的流暢性給予指	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

			習階段相符的文本。			導。 3.教師提問 (1)故事中出現的人物有哪些？ (2)盒子裡的大蜜蜂真的能抓小偷嗎？你怎麼知道？ (3)為什麼多米和哥哥們要大家看大大蜜蜂？ (4)大家都在找大蜜蜂時，為什麼只有那個年輕人要揮手趕大蜜蜂？ (5)他們最後是如何抓到小偷的？ (6)你覺得這個故事有趣嗎？為什麼？ (7)你覺得多米的辦法好嗎？你有沒有其他辦法呢？ 4.教師指導學生重述故事大		

						意。		
第 17 週	1	第十三～十六週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	1. 教師統整第十三～十六週文章含義。 2.教導學生平日的言行舉止應注意事項。 3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。	觀察評量 寫字檢核	
第 18 週	1	康軒 2 下習作聆聽故事：小人國遊記	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1. 全班共同閱讀「小人國遊記」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)格列佛在小人國看到什麼情形？(2)小人國的國王無法幫助格列佛回家的原因可能是什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 下教材

						3.教師帶領學生重新閱讀課文、習作第一大題，和習作的閱讀測驗，說一說自己的新發現。		
第19週	1	康軒電子書故事有聲書：甲蟲的故事	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1.全班共同閱讀「甲蟲的故事」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.教師提問 (1)在這個故事裡，這個森林裡住了哪些昆蟲呢？ (2)為什麼大家會推選獨角仙為甲蟲王？ (3)從哪裡可以看出獨角仙的寬宏大量？ 4.引導學生思考：假如你是甲蟲王，你會怎麼照顧森林裡的昆蟲？請	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						寫下來或畫下來。 5.共同發表與分享。		
第 20 週	1	康軒電子書故事有聲書：愛看書的小猴子	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1.全班共同閱讀「愛看書的小猴子」。 2.指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3.教師提問 (1)你可以從哪裡知道小猴子是愛看書的呢？ (2)如果你是小猴子還想看書，媽媽卻一直催你上床睡覺，你會怎麼做呢？為什麼？ 4.朗讀指導 (1)教師引導學生默讀「愛看書的小猴子」，指導學生邊讀邊圈出關鍵詞語或句子。 (2)教師指導學	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						生分組朗讀，在關鍵詞語或句子處加強適當的聲調。 5.分組活動：教師指導學生蒐集有關「閱讀的正確方式」的資料。		

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	藝美涵養	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1.獨立思考，肯定自我。 2.關懷學習及藝文涵養提升。				
核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 羅 C-2 藝文涵養提升。				
課程目標	1.感受生活中的美。 2.體會美的形式。 3.熟練創作技能。				
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技				□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	影子變變變	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	認識濃淡的特性。	繪畫	配色練習	實作評量 學習態度	無

第 2 週	1	影子變變變	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	認識濃淡的特性。	繪畫	配色練習	實作評量 學習態度	無
第 3 週	1	天空的秘密	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	運用色彩的表現。	繪畫	冷暖色系搭配練習	實作評量 學習態度	無
第 4 週	1	天空的秘密	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	運用色彩的表現。	繪畫	冷暖色系搭配練習	實作評量 學習態度	無
第 6 週	1	花花世界	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	練習色彩的明暗對比。	繪畫	明暗度與調和練習	實作評量 學習態度	無
第 9 週	1	花花世界	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	練習色彩的明暗對比。	繪畫	明暗度與調和練習	實作評量 學習態度	無
第 10 週	1	泥盤創作	C-I-3 探究生活事的方法與技能。	1.能運用搓與揉技巧創作出圓盤容器。	捏塑	捏揉粘接練習	實作評量 學習態度	無
第 11 週	1	泥盤創作	C-I-3 探究生活事的方法與技能。	1.能運用搓與揉技巧創作出圓盤容器。	捏塑	捏揉粘接練習	實作評量 學習態度	無
第 12 週	1	陶面具製作	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印等基本技巧。	捏塑	拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印練習	實作評量 學習態度	無
第 14 週	1	陶面具製作	C-I-3 探究生活事物的方法與技	1.拍、捏、抓、打、刺、	捏塑	拍、捏、抓、打、刺、刮、	實作評量 學習態度	無

			能。	刮、壓印等基本技巧。		壓印練習		
第 15 週	1	手作料理	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	練習搓揉成型。	製作水餃	拌、包、捏練習	實作評量 學習態度	無
第 17 週	1	手作料理	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	練習搓揉成型。	製作水餃	拌、包、捏練習	實作評量 學習態度	無
第 18 週	1	手作料理	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	學習鋪設與整理	美味三明治	鋪排與攪拌練習	實作評量 學習態度	無
第 20 週	1	手作料理	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	學習鋪設與整理	美味三明治	鋪排與攪拌練習	實作評量 學習態度	無

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(四) 其他類課程（**自治活動**課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習**宣導活動**）

彰化縣縣立羅厝國民小學　第__二__學期 __二__年級　**課程名稱：**_____

進度 （週次）	主題	節數	課程目標	核心素養 （或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
4、6、7	性侵害犯罪防治教育	5	一、認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。 二、學習身體不能讓人隨意碰觸，及尊重他人身體的自主權。 三、學習各項緊急求助電話撥打方式。 四、感受戲劇表演的樂趣。	1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。 5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-1-4 認識自己的身體隱私權。 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。	1. 隱藏的危機 2. 到底是他還是她 3. 我會說 NO	1.討論發表 2.主動發表 3.專心欣賞 4.觀察比較 5.完成學習單	
2、21	生命教育	2	1.能了解母親孕育自己的情況。 2.能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。 3.表現出願意珍視生命的態度和行為。	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1. 欣賞誕生的影片 2. 進行「爸媽開講」活動	1. 上課參與度 2. 口頭發表	

16、17	交通安全	2	1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並 以創新思考方式，因應日常生活情境。	1.生活周遭潛藏危機的情境。 2.生活周遭危機情境的辨識方法。 3.生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 參與討論 2. 角色扮演	
2、3、4、5、8、9、10、11、12、13、14、15、16、17、18、19、20	自主學習	17	1.縮短學習成就低落學生之學習落差。 2.提供學習成就低落之弱勢學生課業補救教學。	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 羅 B-1 主動創造	1.能掌握基本的閱讀技巧。 2.能熟習常用生字語詞的形音義。 3.能認識並練習使用常用的標點符號。 4.能進行 1000 以內整數的命名及說、讀、聽、寫、做。 5.能熟練二位數加減直式計算。 6.能認識容量與重量。	實作-完成學習單 觀察評量-參與討論與發表	

1、2	班級學期活動規 劃與檢討	2	理解法律與治的意 義；習得實體程序的 基本知能；追求人權 保障與公平正義的 價值	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則	法治觀念的建立	發表	
11	戶外教育教學活動	2	1.培養學生體驗、觀察自然生態能力。 2.體驗大自然之美，涵養良好的心性。 3.養成守法、守秩序的態度和嘗試冒險之精神。	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	1.戶外教學前的叮嚀與介紹 （一）博物館介紹 （二）攜帶物品及注意事項 2.戶外教學當天活動	實際操作	1.培養學生體驗、觀察自然生 態能力。 2.體驗大自然之美，涵養良好 的心性。 3.養成守法、守秩序的態度和 嘗試冒險之精神。