

彰化縣縣立西勢國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度 六年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校以啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵養公民責任為課程目標，以樂學、悅讀、多元、全人為課程願景，並發展在地美感、閱讀理解、生活藝文、資訊素養、國際文化等特色課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期
		節數									
統整性 主題/專 題/議題 探究											
社團活 動與技 藝課程											
其他類 課程											
	合計										

年級	六年級	
	上學期	下學期
課程名稱	節數	節數
國際教育	21	18
閱讀教育	21	18
資訊教育	21	18
數學補救教學	21	18
社團活動	14	14
安全教育-交通安全	1	
生生用平板	1	
家庭教育	2	
環境教育	1	
家暴防治教育	1	
性侵害防治教育	1	
性別平等		4
合計	105	90

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第一學期六年級 國際教育 彈性學習課程（校訂課程）

參考表(一)

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (主題、專題、議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	本校課程願景之一為多元，旨在致力培養學生多元文化與國際理解，積極引進外籍教師、國際志工，課程中融入英語繪本、認識世界節慶，並加強國際文化交流，以拓展本校英語教育暨國際教育。							
核心素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。							
課程目標	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力							
配合融入之領 域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	日本和韓國文化與 英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂 國小階段基本字詞 及句型，並使用於簡 易日常溝通。 6-II-1 能專注於教	1. 了解日本和韓國 的文化特質 2. 區辨國際文化的 多元異同 3. 具備全球視野的	B-III-2 國小階段所 學字詞及句型的生 活溝通。 Bb-III-1 自然與人文 環境的交互影響，	(1) 國旗介紹: 又稱 「太陽旗」。白色旗 面象徵正直、純潔， 旗面上一輪紅日居 中，輝映著白色的	<input type="checkbox"/> 頭報告、學習 單	

			師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	溝通能力	造成生活空間型態的差異與多元。	旗面，意指「日出之國」。 (2)國家簡介：地處東北亞，是四面環海的島國，又被稱為「千島之國」。有許多火山，最著名的是日本最高峰富士山。櫻花是國花，也象徵日本的民族精神。擁有聞名全球的漫畫、卡通，例如：航海王、哆啦 A 夢。		
第二週	1	日本和韓國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：又稱「太陽旗」。白色旗面象徵正直、純潔，旗面上一輪紅日居中，輝映著白色的旗面，意指「日出之國」。 (2)國家簡介：地處東北亞，是四面環海的島國，又被稱為「千島之國」。有許多火山，最著名的是日本最高峰富士山。櫻花是國花，也象徵日本的民族精神。擁有聞名全球的漫畫、卡通，例如：航海王、哆啦 A 夢。	口頭報告、學習單	
第三週	1	日本和韓國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	(1)國旗介紹：又名「太極旗」。白色底代表大地，中間藍	口頭報告、學習單	

			<p>易日常溝通。</p> <p>6- II -1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>色和紅色的太極兩儀分別代表陰陽，外圍則是乾、坤、坎、離四卦。</p> <p>(2)國家簡介：位於東北亞。以泡菜，石鍋拌飯、炒年糕等韓式料理聞名。為亞洲四小龍之一，有三星電子、現代汽車等國際企業。流行音樂聞名全球，例如：Psy 的「江南 style」引起模仿熱潮。</p>		
第四週	1	泰國和印度文化與英語食育對話	<p>5- III -3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6- II -1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1.了解日本和韓國的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B- III -2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>(1)國旗介紹：由紅、白、藍、白、紅五條橫帶組成。紅色代表著泰國的國土與民族，白色代表純潔的宗教，藍色則象徵王室，位於中間表示王室在純潔的宗教與人民之間。</p> <p>(2)國家簡介：位於東南亞，全年氣候炎熱。水稻是最重要的農作物，為世界稻米的主要出口國。約 90%以上的人信仰佛教，佛僧在該國備受尊崇。4月中為泰國傳統新年，每年都會舉辦潑水節活動，吸引遊客共襄盛舉。</p>	口頭報告、學習單	

第五週	1	泰國和印度文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第六週	1	越南和菲律賓文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹:又稱「金星紅旗」。黃色的五角星代表越南共產黨，紅色代表革命。五角星的五個角分別表示工人、農民、士兵、知識分子和青年。 (2)國家簡介:位於東南亞。知名旅遊景點下龍灣，是世界自然遺產。在文化上，受中華文化影響，有春節、清明節、中秋節等傳統節慶；女性穿著的長衫，改良自中華傳統的旗袍。有水上木偶的特殊藝術表演。	口頭報告、學習單	
第七週	1	越南和菲律賓文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.老師示範對話，學生複誦。 2.指定兩位發音標	口頭報告、學習單	

			易日常溝通。 6- II -1 能專注於教師的說明與演示。 3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	準同學成一對到台前示範對話。 3.全班同學自行找到五個班上同學，教師指派不同的食物，依序進行兩兩配對練習，並輪流練習 A 與 B 句。		
第八週	1	美國和墨西哥文化與英語食育對話	5- III -3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6- II -1 能專注於教師的說明與演示。 3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B- III -2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：左上方的藍色長方形中有 50 顆白色五角星，代表美國的 50 個州；13 條紅、白相間的長條，則代表位於大西洋沿岸，美國宣布獨立時的 13 個州。 (2)國家簡介：位於北美洲。是目前獲得最多奧運獎牌的國家，有 NBA(籃球)、MLB(棒球)、NFL(美式足球)等職業運動聯賽。世界 500 強企業中，美國是入榜數量最多的國家，其中迪士尼、蘋果電腦等更是享譽全球。	口頭報告、學習單	
第九週	1	美國和墨西哥文化與英語食育對話	5- III -3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6- II -1 能專注於教師的說明與演示。 3a- III -1 透過對時事	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B- III -2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.老師示範對話，學生複誦。 2.指定兩位發音標準同學成一對到台前示範對話。 3.全班同學自行找到五個班上同學，	口頭報告、學習單	

			的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。			教師指派不同的食物，依序進行兩兩配對練習，並輪流練習 A 與 B 句。		
第十週	1	巴西和阿根廷文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：國旗正中是天球儀，一道白色緞帶橫跨其中，上面有國家格言「紀律與進步」。綠色象徵廣大的叢林，黃色象徵豐富的礦產，藍色象徵南半球的星空，其中 27 顆星分別代表 26 個州與 1 個聯邦特區。 (2)國家簡介：位於南美洲，面積是世界第五大，也是金磚四國之一。舉世聞名的巴西國家足球隊，是唯一五次奪得世界盃足球賽冠軍的球隊。森巴舞與巴西嘉年華會是巴西的文化特色。	口頭報告、學習單	
第十一週	1	巴西和阿根廷文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3.闖關成功後，獲得	口頭報告、學習單	

			的現象及社會議題。			指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。		
第十二週	1	俄羅斯和德國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：白色代表寒帶，藍色代表亞寒帶，象徵豐富的自然資源，紅色代表溫帶，象徵俄羅斯的歷史與文明。 (2)國家簡介：橫跨歐亞兩洲，是世界領土最大的國家。橫跨國境的西伯利亞鐵路，是世界最長的鐵路。自然資源豐富，天然氣、煤、鐵等資源的蘊藏量均名列前茅。伏特加酒是該國的「國寶酒」。	口頭報告、學習單	
第十三週	1	俄羅斯和德國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.教師介紹特色食物，展示圖卡與中英文單字，請學生複誦。 2.播放教學媒體 Topic 1_ Favorite Food 和 Topic 2_Ordering 英語對話週句影片。	口頭報告、學習單	
第十四週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造	(1)國旗介紹：俗稱「米字旗」。紅色白邊正十字代表英格蘭的守護神聖喬治，白色交叉十字	口頭報告、學習單	

			師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	溝通能力	成生活空間型態的差異與多元。	代表蘇格蘭的守護神聖安德魯，紅色交叉十字代表愛爾蘭的守護神聖帕特里克。 (2)國家簡介：位於歐洲。國土包含英格蘭、蘇格蘭、北愛爾蘭等地區，是世界最早發展議會民主政治的國家，也是最早發生工業革命的國家。為世界的經濟大國，首都倫敦則是國際重要的金融和貿易中心。		
第十五週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第十六週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：左上方的藍色正方形，中間有一個白色十字，象徵人民對基督宗教的信仰。其餘九條藍白相間的長帶，則代表「不自	口頭報告、學習單	

			的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。			由「毋寧死」的精神。 (2)國家簡介：位於歐洲南部，緊鄰愛琴海、地中海。被譽為西方文明的發源地，擁有豐富的文化遺產，如帕德嫩神殿，也是奧林匹亞運動會的發源地。希臘運用文化遺產，發展旅遊觀光，觀光旅遊也成為該國重要的產業。		
第十七週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第十八週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：俗稱「米字旗」。紅色白邊正十字代表英格蘭的守護神聖喬治，白色交叉十字代表蘇格蘭的守護神聖安德魯，紅色交叉十字代表愛爾蘭的守護神聖帕特里克。	口頭報告、學習單	

						(2)國家簡介：位於歐洲。國土包含英格蘭、蘇格蘭、北愛爾蘭等地區，是世界最早發展議會民主政治的國家，也是最早發生工業革命的國家。為世界的經濟大國，首都倫敦則是國際重要的金融和貿易中心。		
第十九週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6- II -1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B- III -2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第二十週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6- II -1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B- III -2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：左上方的藍色正方形，中間有一個白色十字，象徵人民對基督教的信仰。其餘九條藍白相間的長帶，則代表「不自由毋寧死」的精神。 (2)國家簡介：位於歐洲南部，緊鄰愛琴海、地中海。被譽為西方文明的發源	口頭報告、學習單	

						地，擁有豐富的文化遺產，如帕德嫩神殿，也是奧林匹亞運動會的發源地。希臘運用文化遺產，發展旅遊觀光，觀光旅遊也成為該國重要的產業。		
第二十一週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6- II -1 能專注於教師的說明與演示。 3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B- III -2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第二學期六年級 國際教育 彈性學習課程（校訂課程）

參考表(一)

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (主題、專題、議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	本校課程願景之一為多元，旨在致力培養學生多元文化與國際理解，積極引進外籍教師、國際志工，課程中融入英語繪本、認識世界節慶，並加強國際文化交流，以拓展本校英語教育暨國際教育。							
核心素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。							
課程目標	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力							
配合融入之領 域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	日本和韓國文化 與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、 讀懂國小階段基 本字詞及句型， 並使用於簡易日	1. 了解日本和韓 國的文化特質 2. 區辨國際文化 的多元異同	B-III-2 國小階段 所學字詞及句型 的生活溝通。 Bb-III-1 自然與	(一)Holiyo 闖關 遊戲 1. 學生分組合作 手持行動載具	<input type="checkbox"/> 頭報告、學 習單	

			常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	3.具備全球視野的溝通能力	人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。		
第二週	1	日本和韓國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.下列哪些是泰國國旗的象徵？ (1)白色-宗教 (2)藍-王室 (3)紅色-熱帶 Q2.泰國的首都？ (1)吉倫波 (2)曼谷 (3)馬尼拉 Q3.泰國的特色食物？ (1)錦葵布丁 (2)生魚片 (3)青木瓜沙拉 Q4.泰國的適當描述？	口頭報告、學習單	

						(1)氣候涼爽 (2)佛教國家 (3)潑水節 Q5.泰國出口的主要農作物？ (1)水稻 (2)蘋果 (3)麵粉		
第三週	1	泰國和印度文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解泰國和印度的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第四週	1	泰國和印度文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣	1.了解泰國和印度的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.下列哪些是印度國旗的象徵？ (1)橘色-勇氣無私 (2)白色-真理和平 (3)綠色-資源豐富 Q2.印度的首	口頭報告、學習單	

			或令人困惑的現象及社會議題。			都？ (1)新德里 (2)曼谷 (3)馬尼拉 Q3.印度的特色食物？ (1)印度套餐 (2)生魚片 (3)青木瓜沙拉 Q4.印度的適當描述？ (1)世界四大文明古國之一 (2)人民信仰佛教居 (3)寶萊塢電影特色歌舞 Q5.印度代表建築物？ (1)圓頂清真寺 (2)泰姬瑪哈陵 (3)曼谷大皇宮		
第五週	1	越南和菲律賓文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1.了解越南和菲律賓的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.哪些是越南國旗的象徵？ (1)五角星共產黨 (2)紅色革命 (3)黃色太陽 Q2.越南的首都？	口頭報告、學習單	

						<p>(1)河內 (2)胡志明市 (3)峴港市</p> <p>Q3.越南的特色農產品?</p> <p>(1)紅毛丹 (2)椰子 (3)奇異果</p> <p>Q4.越南的適當描述?</p> <p>(1)水上木偶的特色表演</p> <p>(2)世界文化遺產-下龍灣</p> <p>(3)潑水節</p> <p>Q5.越南的特色景點?</p> <p>(1)西貢聖母聖殿主教座堂</p> <p>(2)凱旋門 (3)泰姬瑪哈陵</p>		
第六週	1	越南和菲律賓文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p>1.了解越南和菲律賓的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>Q1.下列哪些是菲律賓國旗的象徵?</p> <p>(1)等邊三角形 自由博愛 (2)紅色勇氣民族 (3)藍色忠誠愛國</p> <p>Q2.菲律賓的首</p>	口頭報告、學習單	

						都? (1)新德里 (2)曼谷 (3)馬尼拉 Q3.菲律賓的主要出口農產品? (1)白米 (2)椰子 (3)奇異果 Q4.菲律賓產業的適當描述? (1)食品加工業 (2)旅遊觀光業 (3)高科技工業 Q5.菲律賓國旗中三顆星的代表島嶼? (1)呂宋島 (2)民答那峨島 (3)長灘島		
第七週	1	美國和墨西哥文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣	1.了解美國和墨西哥的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.下列哪些是美國國旗的象徵? (1)白色五角星 美國的州數 (2)紅白長條 建國 13 州 (3)藍色海洋帝國 Q2.美國的首都?	口頭報告、學習單	

			或令人困惑的現象及社會議題。			(1)華盛頓 (2)紐約 (3)舊金山 Q3.美國的特色景點? (1)自由女神 (2)魚尾獅(新加坡) (3)里約熱內盧基督像(巴西) Q4.美國的正确描述? (1)世界大熔爐 (2)世界警察 (3)世界地理教室		
第八週	1	美國和墨西哥文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解美國和墨西哥的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.哪些是墨西哥國旗的象徵? (1)綠色-獨立、希望 (2)紅色-國家統一 (3)白色-自由平等 Q2.墨西哥的主要語言? (1)西班牙語 (2)葡萄牙語 (3)英語 Q3.墨西哥的特色景點? (1)奇琴伊察	口頭報告、學習單	

						(2)埃及金字塔 (3)階梯金字塔 Q4.墨西哥的特色農作物? (1)白米 (2)玉米 (3)麵粉 Q5.墨西哥古文明的適當描述? (1)世界四大文明古國之一 (2)阿茲特克 (3)瑪雅		
第九週	1	巴西和阿根廷文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解巴西和阿根廷的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.下列哪一個不是巴西國旗的象徵？ (1)綠色-廣大叢林 (2)藍色-四面臨海 (3)黃色-豐富礦產 Q2.下列巴西的描述哪些正確？ (1)足球王國 (2)森巴舞嘉年華會 (3)地處北美洲 Q3.下列哪一個不是巴西的特色食物？ (1)烤玉米片	口頭報告、學習單	

						(2)黑豆餐 (3)炸雞肉包 Q4.巴西的首都是哪個城市？ (1)巴西利亞 (2)聖保羅 (3)里約 Q5.哪一個是巴西的特色景點？ (1)自由女神像 (2)魚尾獅 (3)里約熱內盧基督像		
第十週	1	巴西和阿根廷文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解巴西和阿根廷的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.下列哪一個不是阿根廷國旗的象徵？ (1)白色-純潔 (2)藍色-正義 (3)太陽-民主 Q2.下列阿根廷的描述哪些正確？ (1)探戈舞起源 (2)牛肉養殖全球聞名 (3)地處非洲 Q3.下列哪一個不是阿根廷的特色食物？	口頭報告、學習單	

						(1)焦糖牛奶餅乾 (2)餡餅 (3)炸雞肉包 Q4.阿根廷的首都是哪個城市？ (1)布宜諾斯艾利斯 (2)伊斯坦堡 (3)里約 Q5.阿根廷的主要語言？ (1)葡萄牙語 (2)西班牙語 (3)阿拉伯語		
第十一週	1	俄羅斯和德國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解俄羅斯和德國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.下列哪一個不是俄羅斯國旗的象徵？ (1)白色-寒帶 (2)藍-亞寒帶 (3)紅色-熱帶 Q2.下列俄羅斯的描述哪些正確？ (1)橫跨歐亞 (2)礦產豐富 (3)島嶼國家 Q3.下列哪一個不是俄羅斯的特色代表？ (1)俄羅斯娃娃	口頭報告、學習單	

						(2)羅宋湯 (3)擲鐵餅者 Q4.俄羅斯的首都是哪個城市？ (1)莫斯科 (2)聖彼得堡 (3)新西伯利亞 Q5.哪一個是俄羅斯的特色建築？ (1)羅浮宮 (2)俄羅斯教堂 (3)雪梨歌劇院		
第十二週	1	俄羅斯和德國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解俄羅斯和德國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.德國三色旗的代表意思？ (1)自由、平等、博愛 (2)勤勉、熱情、榮譽 (3)和平、自由、民主 Q2.德國的首都是哪個城市？ (1)紐約 (2)巴黎 (3)柏林 Q3.德國的代表建築物？ (1)羅浮宮 (2)布萊登堡門	口頭報告、學習單	

						<p>(3)東京晴空塔</p> <p>Q4.哪一個不是德國的代表食物？</p> <p>(1)香腸 (2)啤酒 (3)牛角麵包</p> <p>Q5.請問關於德國的描述哪項正確？</p> <p>(1)汽車王國 (2)藝術之都 (3)奧運起源</p>		
第十三週	1	英國和法國文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1.了解英國和法國的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>Q1.下列哪一個不是英國國旗的守護神？</p> <p>(1)白底紅色十字旗-聖喬治 (2)藍底白色交叉十字旗-聖安德魯 (3)紅色交叉十字旗-聖奧古斯</p> <p>Q2.下列哪一個不是英國的國土？</p> <p>(1)南愛爾蘭 (2)英格蘭 (3)蘇格蘭</p> <p>Q3.下列哪一個</p>	口頭報告、學習單	

						<p>是英國的代表建築物？</p> <p>(1)大笨鐘 (2)凱旋門 (3)東京晴空塔</p> <p>Q4.下列哪一個人物和英國無關？</p> <p>(1)哈利波特 (2)英國女王 (3)莫札特</p>		
第十四週	1	英國和法國文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1.了解英國和法國的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>Q1.法國三色旗的代表意思？</p> <p>(1)自由、平等、博愛 (2)法治、民主、愛國 (3)和平、自由、民主</p> <p>Q2.請問法國的首都是哪個城市？</p> <p>(1)紐約 (2)巴黎 (3)倫敦</p> <p>Q3.哪一個不是法國的代表建築物？</p> <p>(1)羅浮宮 (2)凱旋門 (3)東京晴空塔</p>	口頭報告、學習單	

						<p>Q4.請問法國的特產水果？ (1)西瓜 (2)鳳梨 (3)葡萄</p> <p>Q6.請問法國的主要宗教？ (1)道教 (2)基督宗教 (3)佛教</p>		
第十五週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p>1.了解希臘和埃及的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>Q1.希臘國旗中藍白相間的長帶代表意思？ (1)自由 (2)平等 (3)博愛</p> <p>Q2.請問希臘的首都是哪個城市？ (1)雅典 (2)巴黎 (3)倫敦</p> <p>Q3.哪一個不是法國的代表建築物？ (1)羅浮宮 (2)凱旋門 (3)帕德嫩神廟</p> <p>Q4.哪一個不是希臘的臨海？ (1)南海 (2)愛琴海 (3)地中海</p>	口頭報告、學習單	

						Q5.哪一個圖示跟希臘無關？ (1)擲鐵餅者 (2)蒙娜麗莎的微笑 (3)烤茄子		
第十六週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1.了解希臘和埃及的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.下列哪些是埃及國旗的象徵？ (1)黑色－沙漠 (2)白色－未來 (3)紅色－鮮血 Q2.請問埃及的首都是哪個城市？ (1)開羅 (2)首爾 (3)賽德港 Q3.下列哪些是埃及的特色食物？ (1)泡菜 (2)油悶蠶豆 (3)油炸鷹嘴豆餅 Q4.埃及的正確描述？ (1)世界最長河流-尼羅河 (2)四大文明古國之一 (3)位於亞洲	口頭報告、學習單	

						<p>Q5.埃及的特色建築？</p> <p>(1)萬里長城 (2)金字塔 (3)人面獅身像</p>		
第十七週	1	英國和法國文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1.了解英國和法國的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>Q1.下列哪一個不是英國國旗的守護神？</p> <p>(1)白底紅色十字旗-聖喬治</p> <p>(2)藍底白色交叉十字旗-聖安德魯</p> <p>(3)紅色交叉十字旗-聖奧古斯</p> <p>Q2.下列哪一個不是英國的國土？</p> <p>(1)南愛爾蘭</p> <p>(2)英格蘭 (3)蘇格蘭</p> <p>Q3.下列哪一個是英國的代表建築物？</p> <p>(1)大笨鐘 (2)凱旋門 (3)東京晴空塔</p> <p>Q4.下列哪一個人物和英國無</p>	口頭報告、學習單	

						關？ (1)哈利波特 (2)英國女王 (3)莫札特		
第十八週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解英國和法國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.法國三色旗的代表意思？ (1)自由、平等、博愛 (2)法治、民主、愛國 (3)和平、自由、民主 Q2.請問法國的首都是哪個城市？ (1)紐約 (2)巴黎 (3)倫敦 Q3.哪一個不是法國的代表建築物？ (1)羅浮宮 (2)凱旋門 (3)東京晴空塔 Q4.請問法國的特產水果？ (1)西瓜 (2)鳳梨 (3)葡萄 Q6.請問法國的主要宗教？ (1)道教 (2)基	口頭報告、學習單	

						督宗教 (3)佛 教		
--	--	--	--	--	--	---------------	--	--

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第一學期六年級 閱讀教學 彈性學習課程 (校訂課程)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀教學	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應學校課程願景： 1. 樂學：人和的前提在尊重，透過愛的學習環境，讓孩子熱愛學習，喜歡學習，建立祥和互信的校園，進而影響社區與社會。 2. 悅讀：人類與自然界所有的生物共同生活在地球上，所以自然界的資源都是學習對象，因此援引外部資源，全面提升閱讀教育。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。				

5. 能閱讀不同國家作者的課外書。

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策	Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首詩讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩的原因。	口語評量 觀察評量	晨讀 10 分鐘：樹先生跑哪去了童詩一精選集 主編：林世仁 出版社：天下雜誌

			<p>略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 3 週	1	<p>第壹單元美好時刻</p> <p>第二課心情隨筆</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-2 理解各種標</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 能體會作者的生活型態。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>城市書寫：33 位作家臺中印象</p> <p>著：劉克襄、李昂、路寒袖、林正盛、鍾文音等</p> <p>出版社：晨星</p>

			<p>點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 4 週	1	<p>第壹單元美好時刻</p> <p>第三課甜蜜如漿烤番薯</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生明白生活中每項飲食都可能帶給人某種意義。 3. 引導學生知道怎樣運用準確的語句描述生活中食物的滋味。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>黃魚聽雷</p> <p>著：張曼娟</p> <p>出版社：皇冠出版社</p>

		<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考</p>	<p>結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>d-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 能體會作者的生活型態。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

			力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 5 週	1	第壹單元美好時刻 第四課珍珠鳥	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 2. 能說出故事或文章大意及主旨。 3. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 4. 能和別人分享閱讀的心得。 5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 當你很努力說明某個事物或事件時，對方卻怎麼樣都聽不懂，這時的你該怎麼辦？ 3. 書中介紹了許多大坑風景區會出現的鳥類。請你觀察後，和大家分享你最喜歡的鳥類及其原因。	口語評量 觀察評量	我看見一隻鳥 著：劉伯樂 出版社：青林國際出版社

			<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	Ba-III-1 順敘與倒敘法。				
第 6 週	1	語文天地一	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 能說出故事或文章大意及主旨。 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 能和別人分享閱讀的心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章所描述的食物最令你開胃之處。 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。 	口語評量 觀察評量	2013 飲食文選 主編：焦桐 出版社：二魚文化事業有限公司

			<p>問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>		<p>5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>			
第 7 週	1	<p>第貳單元文學之窗 第五課客至</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大</p>	<p>1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>2. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>3. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>4. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師引導運用本書所學的唐詩，讓學生體會中國文學之美。</p> <p>3. 引導學生選一首自己最喜歡的唐詩，並試著翻譯成白話文。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>杜甫夢李白：詩選·印譜·腳本 主編：陳義芝、陳怡蓁 出版社：網路與書出版社</p>

			<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 8 週	1	第貳單元文學之	1-III-1 能夠聆聽他	Ab-III-12,700 個	1. 藉由閱讀提升自	1. 分組進行閱讀。	口語評量	女兒的道歉信

	窗 第六課紀念照	<p>人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>2. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>3. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>4. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p> <p>7. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>	<p>2. 分組討論書中最令自己印象深刻的段落，並告訴大家原因。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，如果你想寫一封道歉信，你最想寫給誰？為什麼？</p>	觀察評量	著：向田邦子 出版社：麥田出版社
--	-------------	--	---	---	--	------	---------------------

			<p>問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 9 週	1	<p>第貳單元文學之窗</p> <p>第七課戲術</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論聊齋裡的哪一個故事最令自己印象深刻？並告訴大家原因。 3. 教師引導學生利用圖書館或網路，查閱自己喜歡故事的原文，並將原文翻成白話文。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>畫六朝怪談·聊齋誌異</p> <p>著：蔡志忠</p> <p>出版社：大塊文化</p>

			<p>使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p>			
--	--	--	--	---	----------------------------	--	--	--

			6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 10 週	1	語文天地二	6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組利用圖書館或網路，將自己喜歡故事的原文，翻成白話文，並和大家分享。 	口語評量 觀察評量	新譯聊齋誌異選 注譯：付岩志、王光福 出版社：三民
第 11 週	1	〈閱讀列車〉黃蓉智退霍都	<ol style="list-style-type: none"> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習 	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生利用圖書館或網路，搜尋金庸有哪些武俠作品，並利用閒暇時間閱讀小說。 2. 教師請閱讀相同小說的同學分成一組，並和大家 	口語評量 觀察評量	金庸作品集（新修文庫版／全 72 冊） 著：金庸 出版社：遠流出版社

			<p>階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>		<p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p>	<p>分享其小說內容。</p> <p>3. 大家共同討論，自己最喜歡金庸筆下的哪個人物。</p>		
第 12 週	1	<p>第參單元成長記事</p> <p>第八課飢渴好「火」伴</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p>	<p>1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>2. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>3. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>4. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p> <p>7. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 魯賓遜用什麼方法來記住時間？</p> <p>3. 當食物即將吃完，為了往後的生活，魯賓遜怎麼做？</p> <p>4. 魯賓遜在荒島上曾罹患過什麼重大疾病？這場病帶給他什麼改變？</p> <p>5. 教師引導學生說出從魯賓遜的身上學到了哪些啟示。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>魯賓遜漂流記</p> <p>著：丹尼爾·狄福</p> <p>出版社：好讀</p>

		<p>見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀</p>	<p>義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 13 週	1	<p>第參單元成長記事</p> <p>第九課我愛藍影子</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4, 500 個</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>大師說故事：是誰在說悄悄話</p> <p>著：林良、張曉風、桂文亞等</p> <p>出版社：時報文化</p>

			<p>書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第 14 週	1	<p>第參單元成長記事</p> <p>第十課少年筆耕</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。</p> <p>3. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>愛的教育：一個小四學生的成長日記</p> <p>著：愛德蒙多·德·亞米契斯</p> <p>出版社：木馬文化</p>

		<p>境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>	<p>故事蘊含的意義。</p>		
--	--	--	---	---	-----------------	--	--

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 15 週	1	<p>第肆單元成長記事</p> <p>第十一課明智的抉擇</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。 3. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。 4. 教師引導學生可以從作者的文字中，思考自己的夢想是什麼，又該如何去實現。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>少年夢工場</p> <p>著：王溢嘉</p> <p>出版社：野鵝出版社</p>

			<p>階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文文的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>			
第 16 週	1	語文天地三	<p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師引導學生各自摘錄一段文章中最重要、影響自己最深的佳句。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這個佳句的原因。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>青春第二課</p> <p>著：王溢嘉</p> <p>出版社：野鵝出版社</p>

					<ol style="list-style-type: none"> 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 能說出故事或文章大意及主旨。 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 			
第 17 週	1	<p>第肆單元運動場上 第十二課夢幻全壘打</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 教師引導學生各自摘錄一段文章中最重要、影響自己最深的佳句。 引導學生明白只有自己才能真正了解自己。 	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>請問侯文詠：一場與內在對話的旅程 著：侯文詠 出版社：皇冠</p>

		<p>料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
第 18 週	1	<p>第肆單元運動場上 第十三課草地上的網球夢</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 能了解盧彥勳成功的過程及原因。 3. 引導學生和大家分享盧彥勳哪種態度是自己最缺乏的。 4. 引導學生能效法盧彥勳的精神，堅持自己的理想。 	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>亞洲網壇球王：盧彥勳的堅持 著：盧彥勳 出版社：晶冠出版社</p>

			<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能和別人分享閱讀的心得。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

			力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第 19 週	1	<p>第肆單元運動場上 第十四課贏得喝彩的輸家</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 7. 能和別人分享閱讀的心得。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 能了解陳彥博完成理想的過程。 3. 引導學生和大家分享陳彥博哪種態度是自己最缺乏的。 4. 教師可藉由盧彥勳和陳彥博這兩位人物，探討他們成功的共同原因。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>越跑越懂得：亞洲第一極地超馬選手陳彥博想告訴你的事 著：陳彥博 出版社：圓神</p>

			<p>點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 20 週	1	語文天地四	6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導學生分析棒球隊中每位人物的個性。 3. 和大家分享棒球隊最後成功的原因及過程。 4. 教師可在學生讀完書後，再讓學生欣賞電影 	口語評量 觀察評量	KANO (電影原著劇本改編小說) 魏德聖、陳嘉蔚／原著劇本 游文興／改編小說 出版社：遠流出版社

					<p>正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能和別人分享閱讀的心得。</p>	<p>KANO，並比較與書中有何異同處。</p>		
第 21 週	1	〈閱讀列車〉傳遞和平的聖火	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論哪項體育競技最令自己感興趣，並說出它的起源。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>圖說體育競技史—從奧林匹亞到奧林匹克</p> <p>編著：陳仲丹</p> <p>出版社：香港三聯書店</p>

					懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 7. 能和別人分享閱讀的心得。			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第二學期六年級 閱讀教學 彈性學習課程 (校訂課程)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀教學	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應學校課程願景： 1. 樂學：人和的前提在尊重，透過愛的學習環境，讓孩子熱愛學習，喜歡學習，建立祥和互信的校園，進而影響社區與社會。 2. 悅讀：人類與自然界所有的生物共同生活在地球上，所以自然界的資源都是學習對象，因此援引外部資源，全面提升閱讀教育。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。 5. 能閱讀不同國家作者的課外書。 6. 能培養閱讀古文的能力。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詩或詞？按照組別把這首詩或詞讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩或詞的原因。	口語評量 觀察評量	漫畫唐詩說·宋詞說 蔡志忠 出版社：大塊文化

			略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 2 週	1	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詞？按照組別把這首詞讀出來。 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這首詞的原因及它的意義。	口語評量 觀察評量	宋詞的故事 王曙 出版社：新文山

			<p>的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>			
第3週	1	第壹單元生活即景 第二課春	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡朱自清哪一篇作品？按照組別把</p>	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>朱自清散文集 朱自清 出版社：文國書局</p>

		<p>境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>6. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>	<p>這篇文章讀出來。</p> <p>3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 4 週	1	<p>第壹單元生活即景 第三課大自然的規則</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 能和別人分享閱讀的心得。 6. 能體會作者的生活型態。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 從觀察自然情景中，了解大自然運作的規則。 3. 引導學生體會本書是用視覺和聽覺意象的摹寫手法寫出大自然的情景。 4. 引導學生們也能如同小樹祖孫三人般，溶入大自然，成為自然的一分子。 	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>少年小樹之歌 佛瑞斯特·卡特著 出版社：小知堂文化出版</p>

			<p>硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>7. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>			
第 5 週	1	<p>第壹單元生活即景 第四課那人在看畫</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡張曉風哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。</p> <p>3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文</p>	<p>字形檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>張曉風精選集 張曉風 出版社：九歌</p>

		<p>富表達內容。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p>	<p>章的原因及它的意義。</p>		
--	--	---	---	---	-------------------	--	--

			<p>目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 6 週	1	語文天地一	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 6. 能說出故事或文 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪位作家的哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。 	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>攀登生命巔峰—精選當代名家散文</p> <p>蕭蕭</p> <p>出版社：聯合文學</p>

第 7 週	1	〈閱讀列車〉一窪水	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>章大意及主旨。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 你曾看過馮岳輝哪些作品？ 3. 書中的散文，你最喜歡哪一篇？ 4. 和同學互相分享走進大自然之中的經驗。 	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>石頭的笑臉 作者：馮輝岳 繪者：曹俊彥 出版社：幼獅文化 二〇一四年十二月一日</p>
第 8 週	1	第貳單元徜徉書海 第五課小時了了	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪個故事？ 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這個故事的原因它的意義。 	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>世說新語一回味無窮的小故事 管家琪 改寫 出版社：幼獅文化</p>

			<p>料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 9 週	1	<p>第貳單元徜徉書海 第六課愛搗亂的動物</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構</p>	<ol style="list-style-type: none"> 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 能說出故事或文章大意及主旨。 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 能和別人分享閱讀的心得。 能培養觀察能 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 分組討論最喜歡法布爾所描述的哪種昆蟲？有什麼特色？ 引導學生仔細觀察生活中的事物，會發現許多樂趣。 	<p>寫字檢核 口語評量 觀察評量 口語評量</p>	<p>昆蟲記 法布爾 著出版 社：婦女與生活社</p>

			<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>8. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>			
第 10 週	1	<p>第貳單元徜徉書海</p> <p>第七課科學怪人</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500</p>	<p>1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>2. 藉由閱讀理解文明社會基本價</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組簡短的闡述書中的內容。</p> <p>3. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？</p> <p>4. 引導學生關心生</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>科學怪人</p> <p>瑪麗·雪萊 著</p> <p>出版社：志文出版社</p>

		<p>力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>7. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>8. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>	<p>活周遭的人事物，體會人與人之間的情誼。</p>		
--	--	---	--	--	----------------------------	--	--

			6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 11 週	1	第貳單元徜徉書海 第七課科學怪人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學	AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內	1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 4. 能說出故事或文章大意及主旨。 5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 6. 能和別人分享閱讀的心得。 7. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 8. 認識並能閱讀各國作家的作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組簡短的闡述書中的內容。 3. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？ 4. 學生分組討論這本書所要傳達的寓意是什麼。	寫字檢核 觀察評量 口語評量	海底兩萬哩 儒勒·凡隆 著 出版社：青林國際出版社

			<p>習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	涵。				
第 12 週	1	<p>第貳單元徜徉書海</p> <p>第八課火燒連環船</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使</p>	<p>1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分享看完書後的感想。</p> <p>3. 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？</p> <p>4. 引導學生從古人的智慧運用在生活中。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>三國演義—彩繪中國經典名著</p> <p>風車編輯群 編</p> <p>出版社：風車出版社</p>

			<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清</p>	<p>用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>習的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>7. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 13 週	1	語文天地二	5-III-5 認識議論文本文的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本文的結構。	1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 4. 能說出故事或文章大意及主旨。 5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 6. 能和別人分享閱讀的心得。 7. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。	1. 分組進行閱讀。 2. 分享看完書後的感想及自己最喜歡的人物。 3. 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？ 4. 分組共同完成故事結構表或人物關係圖。	寫字檢核 觀察評量 口語評量	三國演義赤壁之戰 (新版) 道思 著 出版社：人類文化
第 14 週	1	〈閱讀列車〉名偵探福爾摩斯	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 2. 藉由閱讀理解文明社會基本價	1. 分組進行閱讀。 2. 分享自己最喜歡哪一個推理案件？ 3. 說出哪一個推理案件最令自己印象深刻。 4. 培養學生獨立思	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 口語評量	世紀神探：福爾摩斯經典全集 亞瑟·柯南·道爾 著 出版社：典藏閣

			<p>知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>7. 體會閱讀推理小說的樂趣。</p>	考的能力。		
第 15 週	1	<p>第參單元給年輕的你</p> <p>第九課未走之路</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>3. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>5. 能和別人分享閱</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你最喜歡哪一首詩?為什麼?按照組別把這首詩或詞讀出來。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩或詞的原因。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>美現代詩選</p> <p>余光中 譯</p> <p>出版社：時報出版</p>

		<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>讀的心得。</p> <p>6. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>			
--	--	---	--	---------------------------------------	--	--	--

第 16 週	1	<p>第參單元給年輕的你 第十課打開心中的窗</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 書中最令你印象深刻的地方是什麼？為什麼？ 3. 書中有哪些部分，和你的生活中是相似的？ 	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p>君偉上小學 6：六年級怪事多 王淑芬 著 出版社：天下雜誌</p>
--------	---	--------------------------------	---	--	--	---	----------------------	--

			<p>目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 17 週	1	<p>第參單元給年輕的你 第十一課努力愛春華</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領</p>	<p>AAb-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 能說出故事或文 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 哪一個作者的成長故事你最喜歡？為什麼？按照組別把這個故事讀出來。 藉由分享告訴大家，你喜歡的故事帶給自己的啟示。 	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p>晨讀 10 分鐘：啟蒙人生故事集 沈芯菱、魏德聖、幾米等合著 出版社：親子天下</p>

			<p>書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>			
第 18 週	1	語文天地三	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 對於書中人物的哪段對話最印象深刻？為什麼？</p> <p>3. 教師引導學生書中有哪些部分，和自己的生活中</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>我的同班同學</p> <p>趙菩玲 著</p> <p>出版社：飛寶</p>

			<p>境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>	<p>是相似的?並告訴學生珍惜短短的相處時間。</p>		
--	--	--	--	--	--	-----------------------------	--	--

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年第一學期六年級資訊教育彈性學習課程（校訂課程）

參考表(一)

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程(主題、專題、議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	呼應本校之學校願景：多元、全人，培養學生以人為本的「終身學習者」，包括「科技資訊與媒體素養」項目。學生能夠依所欲培養的素養，以解決生活情境中所面臨的問題，並能因應生活情境之快速變遷而與時俱進，成為一位終身學習者。依本校課程願景擬定課程目標與發展重點，資訊課程著重在系統操作、圖文創作、自造教育、網路運用等。							
核心素養	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。							
課程目標	本課程目標旨在培養學生資訊擷取、應用與分析、創造思考、問題解決、溝通合作的能力，以及終身學習的態度。藉由「資訊科技概念的認知」、「資訊科技的使用」、「資料的處理與分析」、「網際網路的認識與應用」、以及「資訊科技與人文素養的統整」等核心能力之規劃。							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	我的好朋友	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響	第一課 我的好朋友 活動一：認識簡報的用途	口頭報告、學習單	

		<p>依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>1-1 介紹簡報的用途</p> <p>1-2 自由軟體 Impress 與商業軟體 PowerPoint 的比較</p> <p>活動二：套用 Impress 範本</p> <p>1-3 介紹如何開啟 Impress</p> <p>1-4 介紹如何套用範本</p> <p>活動三：套用 Impress 版面配置</p> <p>1-5 介紹如何套用版面配置</p> <p>活動四：編輯簡報的文字</p> <p>1-6 輸入文字與插入圖片：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定標題文字。 2. 插入圖片。 3. 輸入介紹文字。 <p>1-7 介紹如何儲</p>	
--	--	--	---	--	--	--

						存檔案與開啟舊檔。		
第二週	1	我的好朋友	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第一課 我的好朋友</p> <p>活動一：認識簡報的用途</p> <p>1-1 介紹簡報的用途</p> <p>1-2 自由軟體 Impress 與商業軟體 PowerPoint 的比較</p> <p>活動二：套用 Impress 範本</p> <p>1-3 介紹如何開啟 Impress</p> <p>1-4 介紹如何套用範本</p> <p>活動三：套用 Impress 版面配置</p> <p>1-5 介紹如何套用版面配置</p> <p>活動四：編輯簡報的文字</p> <p>1-6 輸入文字與插入圖片：</p>	口頭報告、學習單	

						1. 設定標題文字。 2. 插入圖片。 3. 輸入介紹文字。 1-7 介紹如何儲存檔案與開啟舊檔。		
第三週	1	我的好朋友	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第一課 我的好朋友 活動五：播放投影片 1-8 介紹如何放映投影片 實作題：製作投影片—「我的好朋友」 【主題】 尊重他人隱私與智慧財產權 1. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 2. 指導學生認識智慧財產權與合理的使用範圍。 3. 指導學生使用全民資安數	口頭報告、學習單	

						位學習網，資訊安全與侵權的實例。		
第四週	1	腦筋急轉彎	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第二課 腦筋急轉彎</p> <p>活動一：新增、複製、搬移投影片</p> <p>2-1 新增、複製投影片一</p> <p>1. 微調文字的位置</p> <p>2. 新增與複製投影片</p> <p>3. 移動投影片</p> <p>活動二：使用文字美術師，製作標題</p> <p>2-2 美術字型畫廊的應用—介紹美術字型畫廊的使用</p> <p>2-3 播放多張投影片—投影片放映</p> <p>實作題：製作一份猜謎簡報檔</p>	口頭報告、學習單	

第五週	1	腦筋急轉彎	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第三課 新三隻小豬的故事</p> <p>活動一：能設定投影片切換的效果</p> <p>3-1 使用快取圖案—</p> <p>1. 製作故事投影片</p> <p>2. 設定圖片的影子</p> <p>3. 使用繪圖工具</p> <p>活動二：能為圖片設定動畫</p> <p>3-3 好玩的動畫效果—</p> <p>1. 動畫設定</p> <p>2. 出場的效果</p> <p>活動三：能自己畫動畫的路徑</p> <p>3-4 編輯動畫路徑—介紹如何自訂移動路徑</p> <p>實作題：製作投影片—「我最愛的童話故事」</p>	口頭報告、學習單	
第六週	1	scratch - 接接	1c-III-1 能就所	1. 認識簡報軟	If-III-2 科技在	主題：scratch	口頭報告、學	

		樂	蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	- 接接樂 【活動一】：繪製場景與角色 1. 用心智圖呈現遊戲的架構及繪製舞台背景與角色。 【活動二】：設計程式 1. 設計籃子程式：能隨著方向鍵移動、接到不同掉落物的反應。	習單	
第七週	1	scratch - 接接樂	Ic-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【活動二】：設計程式 1. 設計掉落物程式：隨機從天而降，碰到地板或籃子到即消失。 【活動三】：增加變數 1. 增加「得分扣分」、「時間倒數」變數，讓玩家在有限	口頭報告、學習單	

			2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理			的條件下闖關。 2. 執行遊戲。		
第八週	1	校外教學參觀記	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第四課 校外教學參觀記 活動一：在投影片中插入聲音 4-1 加入可愛的聲音—新增投影片切換聲音與插入音效。 活動二：能在投影片中插入影片 4-2 加入影片—插入電影影片。 4-3 簡報投影片附加放映時間—設定每一張投影片放映的時間。 實作題：製作投影片—「校外教學趣」	口頭報告、學習單	
第九週	1	校外教學參觀記	1c-III-1 能就所	1. 認識簡報軟	If-III-2 科技在	第五課 星座大	口頭報告、學	

		<p>蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>調查</p> <p>活動一：能裁剪圖片</p> <p>5-1 裁剪圖片—圖片工具列的裁剪與改變圖片大小</p> <p>活動二：使用快取圖案做組織圖</p> <p>5-2 使用繪圖圖案呈現小組成員—</p> <p>1. 組織圖的插入與調整</p> <p>2. 加入連接符</p> <p>活動三：使用流程圖呈現調查流程</p> <p>5-3 使用流程圖呈現工作流程—新增接點、程序、決策流程圖及立體圖。</p> <p>活動四：在投影片中插入及編輯表格</p>	習單	
--	--	---	--	--	--	----	--

						<p>5-4 使用表格呈現調查結果—</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 插入表格，調整顏色 2. 調整框線，輸入資料 <p>活動五：使用統計圖表呈現資料</p> <p>5-5 使用統計圖呈現調查結果—</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 插入統計圖 2. 美化統計圖 <p>實作題：製作投影片—「全班星座大調查」</p>		
第十週	1	我的梵谷報告	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟 	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟</p>	<p>第六課 我的梵谷報告</p> <p>活動一：設計母片，減少重覆修改投影片的時間</p> <p>6-1 設計母片的背景與文字—</p> <p>進入母片檢視並編輯背景及文字</p>	口頭報告、學習單	

			資料、閱讀思考 討論等，提出適 宜探究之問題 2c-III-1 能分析 比較、製作圖表 運用簡單數學等 方法整理	悉軟體的主要 常用功能	與貢獻	6-2 設定母片的 頁首頁尾—進 入母片檢視並 插入圖片及頁 尾 活動二：修改 母片樣式，讓 投影片有特色 6-3 修改母片的 樣式—更改單 一投影片的背景 活動三：能設 計兩種以上的 母片格式 6-4 設計第二種 母片樣式—進 入母片檢視， 新增投影片並 設定格式 實作題：使用 範例檔並新增 一個母片格式		
第十一週	1	我的梵谷報告	1c-III-1 能就所 蒐集的數據或資 料，進行簡單的 紀錄與分類，並	1. 認識簡報軟 體，以及簡報 軟體在學習上 的用途	If-III-2 科技在 生活中的應用與 對環境與人體的 影響	【主題】網路 霸凌 1. 教師帶學生 進入「教師網	口頭報告、學 習單	

			<p>依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>路素養與認知網」</p> <p>2. 引導學生觀看「網路霸凌」相關案例影片</p> <p>3. 學生根據影片內容進行分組討論</p> <p>4. 學生上台發表：網路霸凌的法律問題，及遇到網路霸凌的因應方式</p>		
第十二週	1	美麗的飛鳥	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等</p>	<p>1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第七課 美麗的飛鳥</p> <p>活動一：設定超連結，連到簡報的其他位置</p> <p>活動二：使用按鈕圖案來控制投影片播放—插入互動式圖案</p> <p>活動三：設定超連結，連到其他文件檔，或是網站</p>	口頭報告、學習單	

			方法整理			<p>7-2 連結到檔案 —插入超連結 連結到其它文件。</p> <p>7-3 連結到網站 —插入超連結 連結到網站。</p> <p>7-4 連結到其他 簡報檔—插入 超連結連結到 其它簡報檔。</p> <p>活動四：能編 輯備忘稿，供 上台報告參 考。</p> <p>7-5 使用備註稿 —使用備註檢 視並新增備註 稿。</p> <p>實作檔：製作 投影片—「鳥 朋友」</p>		
第十三週	1	美麗的飛鳥	1c-III-1 能就所 蒐集的數據或資 料，進行簡單的 紀錄與分類，並 依據習得的知識 思考資料的正確	<p>1. 認識簡報軟 體，以及簡報 軟體在學習上 的用途</p> <p>2. 了解自由軟 體 Impress 與</p>	<p>If-III-2 科技在 生活中的應用與 對環境與人體的 影響</p> <p>Ic-III-4 本量與 改變量不同，由</p>	<p>【主題】網路 沉迷</p> <p>1. 教師帶學生 進入「教師網 路素養與認知 網」</p>	口頭報告、學 習單	

			性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	2. 引導學生觀看「網路沉迷」相關案例影片 3. 學生根據影片內容進行分組討論 4. 學生上台發表：網路的功能、優缺點，以及正確的網路使用行為		
第十四週	1	粉墨登場	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第八課 粉墨登場 活動一：將簡報內容印成講義 8-1 列印講義—介紹如何將簡報印成講義 活動二：將簡報轉成網頁檔 8-2 轉成網頁檔—1. 匯出 2. 開啟網頁檔 活動三：將簡報檔轉成 pdf、swf 等格式的檔	口頭報告、學習單	

						案 8-3 轉成 PDF 檔 — 匯出成 PDF 檔 8-4 轉成 Flash 檔—匯出成 Flash 檔 活動四：能讓簡報製作與報告，做最好的呈現 實作題：將第三課範例轉成 SWF 檔		
第十五週	1	粉墨登場	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 1c-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【主題】網路安全 1. 教師帶學生進入「兒少上網安全」網站 2. 引導學生觀看「網路安全」相關案例影片 3. 學生根據影片內容進行分組討論 4. 學生上台發表：上網安全	口頭報告、學習單	

			2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理			的重要性。		
第十六週	1	scratch - 打地鼠	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	主題：scratch - 打地鼠 【活動一】：繪製場景與角色 1. 用心智圖呈現遊戲的架構及製作流程解析。 2. 繪製舞台背景。 3. 從圖庫範本中匯入角色。	口頭報告、學習單	
第十七週	1	scratch - 打地鼠	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與	【活動二】：設計程式 1. 設計鏈子程式：能隨著滑鼠移動、打到地鼠時的反應。 2. 設計地鼠程式：隨機從洞	口頭報告、學習單	

			<p>究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>口出現，被鎚子打到即消失。</p> <p>【活動三】：增加變數</p> <p>1. 增加「得分扣分」、「時間倒數」變數，讓玩家在有限的條件下闖關。</p> <p>2. 執行遊戲。</p> <p>3. 同學間互相觀摩、學習。</p>		
第十八週	1	粉墨登場	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析</p>	<p>1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第八課 粉墨登場</p> <p>活動一：將簡報內容印成講義</p> <p>8-1 列印講義—介紹如何將簡報印成講義</p> <p>活動二：將簡報轉成網頁檔</p> <p>8-2 轉成網頁檔—1. 匯出 2. 開啟網頁檔</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

			比較、製作圖表 運用簡單數學等 方法整理			活動三：將簡 報檔轉成 pdf、 swf 等格式的檔 案 8-3 轉成 PDF 檔 －匯出成 PDF 檔 8-4 轉成 Flash 檔－匯出成 Flash 檔 活動四：能讓 簡報製作與報 告，做最好的 呈現 實作題：將第 三課範例轉成 SWF 檔		
第十九週	1	粉墨登場	1c-III-1 能就所 蒐集的數據或資 料，進行簡單的 紀錄與分類，並 依據習得的知識 思考資料的正確 性及辨別 2a-III-2 能初步 辨別適合科學探 究的問題，並能 依據觀察、蒐集	1. 認識簡報軟 體，以及簡報 軟體在學習上 的用途 2. 了解自由軟 體 Impress 與 商用軟體 PowerPoint 之 間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉	If-III-2 科技在 生活中的應用與 對環境與人體的 影響 Ic-III-4 本量與 改變量不同，由 兩者的比例可評 估變化的程度 If-III-1 世界與 本地不同性別科 學家的事蹟與貢	【主題】網路 安全 1. 教師帶學生 進入「兒少上 網安全」網站 2. 引導學生觀 看「網路安 全」相關案例 影片 3. 學生根據影 片內容進行分	口頭報告、學 習單	

			資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	軟體的主要常用功能	獻	組討論 4. 學生上台發表：上網安全的重要性。		
第二十週	1	scratch - 打地鼠	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	主題：scratch - 打地鼠 【活動一】：繪製場景與角色 1. 用心智圖呈現遊戲的架構及製作流程解析。 2. 繪製舞台背景。 3. 從圖庫範本中匯入角色。	口頭報告、學習單	
第二十一週	1	scratch - 打地鼠	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由	【活動二】：設計程式 1. 設計鏈子程式：能隨著滑鼠移動、打到地鼠時的反	口頭報告、學習單	

		<p>性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>商用軟體</p> <p>PowerPoint 之間的差異</p> <p>3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>應。</p> <p>2. 設計地鼠程式：隨機從洞口出現，被鎚子打到即消失。</p> <p>【活動三】：增加變數</p> <p>1. 增加「得分扣分」、「時間倒數」變數，讓玩家在有限的條件下闖關。</p> <p>2. 執行遊戲。</p> <p>3. 同學間互相觀摩、學習。</p>		
--	--	--	---	---	---	--	--

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年第二學期六年級資訊教育 彈性學習課程 (校訂課程)

參考表(一)

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (主題、專題、議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	呼應本校之學校願景：多元、全人，培養學生以人為本的「終身學習者」，包括「科技資訊與媒體素養」項目。學生能夠依所欲培養的素養，以解決生活情境中所面臨的問題，並能因應生活情境之快速變遷而與時俱進，成為一位終身學習者。依本校課程願景擬定課程目標與發展重點，資訊課程著重在系統操作、圖文創作、自造教育、網路運用等。							
核心素養	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。							
課程目標	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSLOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSLOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。							
配合融入之領 域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週	1	自由軟體與創用 CC	1c-III-1 能就所 蒐集的數據或資 料，進行簡單的	1. 認識 ezgo 作 業系統。 2. 認識自由軟	If-III-2 科技在 生活中的應用與 對環境與人體的	第 1 章 自由軟 體與創用 CC 活動一：了解	口頭報告、學 習單	

			紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	體，並由基礎學習 OPENSLOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSLOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	自由軟體，介紹自由軟體、免費軟體、及商業軟體。 活動二：創用 CC，介紹創用 CC 及其核心授權要素。 ～第一節結束/ 共 2 節～ 活動三：使用創用 CC 來創作，如何使用創用 CC 宣告。 活動四：搜尋含有創用 CC 素材，使用教育部數位教學資源入口網，進行創用 CC 素材蒐尋。		
第二週	1	自由軟體與創用 CC	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSLOT 的各項操作。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由	【主題】：行動社群 1. 教師播放有關行動社群的動畫短片。 2. 引導學生分	口頭報告、學習單	

			性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	3. 藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	組討論，進而明白使用行動社群應有的安全、隱私、尊重觀念，並學會保護自己。 3. 讓學生進全民資安素養網，透過遊戲及測驗，加深使用行動社群的正確觀念與行為。		
第三週	1	認識影片製作	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 2 章 認識影片製作 活動一：影片製作的流程，介紹影片製作企劃書，並試著分組規劃工作。 活動二：影片的腳本，腳本構思、編寫、設計的重點及技巧，並看影片練習編寫劇本。	口頭報告、學習單	

第四週	1	認識影片製作	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。</p> <p>3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>活動三：使用 XMind 來設計腳本，心智圖簡介與 XMind 的使用。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
第五週	1	校園植物幻燈秀	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適</p>	<p>1. 認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。</p> <p>3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第 3 章 校園植物幻燈秀</p> <p>活動一：相片幻燈秀，開啟 OpenShot、認識 OpenShot 面板及檔案管理。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

			宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理					
第六週	1	校園植物幻燈秀	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	活動二：加入檔案到時間軸，認識時間軸、預覽視窗、編輯工具列、縮放滑桿及時間軸特效。 活動三：儲存檔案，將工作儲存成 osp 專案檔。	口頭報告、學習單	
第七週	1	定格動畫	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSHOT 製作	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度	第 4 章 定格動畫 活動一：定格動畫範例欣賞，欣賞有名的定格動畫，並瀏覽練習範例的腳本。	口頭報告、學習單	

			<p>辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>活動二：製作前準備(素材)，上網蒐尋創用 CC 的音樂素材。</p> <p>活動三：匯入連續檔案，匯入練習範例檔並預覽。</p> <p>活動四：動畫字幕，用文字製作簡易開場封面。</p>		
第八週	1	定格動畫	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p>	<p>1. 認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。</p> <p>3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>活動五：加入時間軸，將開場封面檔與練習檔加入時間軸。</p> <p>活動六：加入特效，加入陳舊線條特效。</p> <p>活動七：儲存、匯入檔案，將工作存成專案檔，並</p>	口頭報告、學習單	

			2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理			匯入練習影片。 活動八：分割影片，將影片進行分割，並將練習影片插入。 活動九：匯入聲音檔，將範例聲音檔及下載的音樂素材加入影音軌，設定淡入效果，最後播放成果。		
第九週	1	嗯嗯男孩	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 5 章 嗯嗯男孩(一) 活動一：建立一個新的專案，將範例影片加入並儲存專案。 活動二：影音素材匯入，將影音檔匯入專案。	口頭報告、學習單	

			<p>宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>			<p>活動三：時間軸及編輯工具應用，介紹編輯工具的使用。</p> <p>活動四：製作 KUSO 旋轉特效片頭，複製影片片段並設定旋轉效果。</p>		
第十週	1	嗯嗯男孩	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。</p> <p>3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第 6 章 嗯嗯男孩(二)</p> <p>活動五：加上字幕，選擇字幕範本並加入文字</p> <p>活動六：字幕屬性，設定字幕文字字型、顏色。</p> <p>活動七：進階編輯，將字幕拖放至時間軸內編輯，並加入 logo 字幕及音樂檔。</p> <p>活動八：上傳</p>	口頭報告、學習單	

						至 YouTube，將編輯好的影片匯出成視訊，並上傳至 YouTube。		
第十一週	1	自製 MV	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。</p> <p>3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第 7 章 自製 MV(一)</p> <p>活動一：匯入素材，新增專案檔並將範例檔匯入。</p> <p>活動二：儲存檔案，將專案檔儲存為個人 MV。</p> <p>活動三：增加多個影音軌，在專案檔中加入五個影音軌。</p> <p>活動四：編製動畫字幕，使用動畫字幕編輯器加入字幕。</p> <p>活動五：多影音軌剪輯，將素材分別加入影音軌。</p> <p>活動六：轉場</p>	口頭報告、學習單	

						(遮罩)效果編製，將影片加入轉場效果。		
第十二週	1	自製 MV	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。</p> <p>3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【課後練習】將「班級介紹影片」加入動畫字幕及轉場效果。</p> <p>第 8 章 自製 MV(二)</p> <p>活動一：設定影音特效，將影片加入特效。</p> <p>活動二：增加影音軌，增加圖片軌並加入照片。</p> <p>活動三：加入字幕，在影片中加入介紹字幕。</p> <p>活動四：匯出成 DVD 影片格式，將剪輯好的影片匯出成 DVD 格式</p>	口頭報告、學習單	
第十三週	1	超級主播	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資	1. 認識 ezgo 作業系統。	If-III-2 科技在生活中的應用與	第 9 章 超級主播	口頭報告、學習單	

			料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	活動一：匯入素材，將練習用素材檔匯入專案檔案，並建立分類資料夾。 活動二：移動素材，將素材檔移動至適合該分類的資料夾。 活動三：子母畫面及動態效果，在影片中加入數個影音軌，並加入子母畫面及動畫式切換畫面。		
第十四週	1	超級主播	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科	活動四：進階設定一屬性(一)，介紹剪輯屬性：一般、長度、速度、音訊。 活動五：進階設定一屬性(二)，介紹剪	口頭報告、學習單	

			依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	等。	學家的事蹟與貢獻	輯屬性：配置 活動六：進階設定→屬性(三)，介紹剪輯屬性：視訊		
第十五週	1	獨一無二	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 10 章 獨一無二 活動一：自製轉場效果，使用 GIMP 製作轉場效果圖。 活動二：匯入自製轉場效果，將自製的轉場效果匯入軟體中。	口頭報告、學習單	
第十六週	1	獨一無二	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與	活動三：YouTube 我的頻道，註冊 YouTube 進入「我的頻道」。	口頭報告、學習單	

			<p>思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>的各項操作。</p> <p>3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>活動四：我的頻道圖示，設定「我的頻道」圖示。</p> <p>活動五：我的頻道背景，設定「我的頻道」背景，並上傳影片。</p>		
第十七週	1	超級主播	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。</p> <p>3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第 9 章 超級主播</p> <p>活動一：匯入素材，將練習用素材檔匯入專案檔案，並建立分類資料夾。</p> <p>活動二：移動素材，將素材檔移動至適合該分類的資料夾。</p> <p>活動三：子母畫面及動態效果，在影片中</p>	口頭報告、學習單	

						加入數個影音軌，並加入子母畫面及動畫式切換畫面。		
第十八週	1	超級主播	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。</p> <p>3. 藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>活動四：進階設定→屬性(一)，介紹剪輯屬性：一般、長度、速度、音訊。</p> <p>活動五：進階設定→屬性(二)，介紹剪輯屬性：配置</p> <p>活動六：進階設定→屬性(三)，介紹剪輯屬性：視訊</p>	口頭報告、學習單	

參考表(四) 其他類課程

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第一學期六年級

課程名稱：數學補救教學

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	第一單元最大公因數與最小公倍數	1	1.認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>活動：質數在哪裡</p> <p>1.教師在黑板上貼上一些數字。</p> <p>2.學生找出黑板上數字是質數的那些數字，記在自己的小白板上。</p> <p>3.教師找學生上台說明哪些是質數，並詢問他是如何找出答案的。</p> <p>4.教師統整找質數的方法。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	
	第一單元最大公因數與最小公倍數	1	1.認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p>	<p>活動：奇妙的完全數</p> <p>1.教師簡介「完全數」的意義，把一個數的所有因數(自己除外)全部加起來，如果剛好等於自己，那這個數就是「完全數」。</p> <p>2.以數字 6 為例，6 除了</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				<p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>自己以外的因數是 1、2、3，$1+2+3=6$，剛好等於自己，所以 6 是一個「完全數」，而且是最小的一個。</p>		
3	第一單元最大公因數與最小公倍數	1	<p>1.了解兩數互質的意義。</p> <p>2.利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。</p> <p>3.能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>活動：方格遊戲</p> <p>1.教師自行設計兩數的最大公因數或最小公倍數題目及九宮格方格，方格中的數字為答案，答案塗色部分為英文字母。</p> <p>2.學生找出題目中每兩個數的最大公因數或最小公倍數，並在方格中將找出的數塗上色。</p> <p>3.學生回答每題會塗出什麼英文字母。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
4	第二單元分數除法	1	1.認識最簡分數。 2.能解決同分母分數除法的問題。 3.能解決整數除以分數的問題。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：分數除法(一) 1.熟練同分母分數除法與異分母分數除法。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	
5	第二單元分數除法	1	1.能解決異分母分數除法問題。 2.能解決有餘數的分數除法問題。 3.能解決分數除法的應用問題。 4.能根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問	活動：分數除法(二) 1.解決生活情境中，有關分數除法的應用問題。答是否正確。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				<p>題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>			
6	第三單元數量關係	1	<p>1.察覺圖形的簡單規律。</p> <p>2.透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式。</p> <p>3.描述簡易數量樣式的特性。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>活動：月曆中的趣數</p> <p>1.教師請學生找出家中的舊月曆，帶到課堂上備用。</p> <p>2.分組討論，先讓學生觀察月曆中數字的關係，再請學生發表觀察到的數量關係模式。</p> <p>3.教師亦可於學生發表過後，補充相關的數量關係問題，讓學生動動腦解題。</p> <p>4.本教材提供四個例子如下：</p> <p>(1)從月曆中任意剪下一塊 3×3 的方格，在方格內的 9 個數字的和，一定等於中央那格數字的幾倍？</p> <p>(2)從月曆中任意剪下一</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
					塊 4×4 的方格，在此方格內四周的 12 個數字的和，一定等於中央 4 格數字和的幾倍？ (3)陽曆二月可能會有 5 個星期一嗎？		
7	第三單元數量關係	1	1.觀察生活情境中數量的變化關係(和不變、差不變、積不變)。 2.觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：數量關係 1.透過觀察，找出圖形數量的規律。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
8	第四單元小數除法	1	1.能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。 2.能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在	活動：小數除法(一) 1.熟練小數除法的計算問題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				<p>日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>			
9	第四單元小數除法	1	<p>1.能藉由除數與1的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。</p> <p>2.能用四捨五入法，對小數取概數。</p> <p>3.能做小數的加減乘除估算。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>活動：小數除法(二)</p> <p>1.解決生活情境中，有關小數除法的應用問題。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
10	第五單元長條圖與折線圖	1	1.能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。 2.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：統計圖 1.先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。 2.透過觀察和討論，進行長條圖與折線圖的繪製活動。 3.各組上台報告並分享。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	
11	第六單元圓周率與圓周長	1	1.認識圓周率及其意義。 2.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在	活動：小明的腳踏車 1.小明有一輛腳踏車，腳 踏車的前輪和後輪的直 徑都是 1 公尺，前、後輪 圓心間的距離是 1.2 公	1.紙筆測驗 2.實際測量 3.分組報告	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				<p>日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>尺。</p> <p>2.小明騎腳踏車時，不小心壓到路上掉落的蛋捲冰淇淋，想想看，如果小明繼續往前騎，每一次冰淇淋印子出現的距離會相隔多遠？</p> <p>3.教師在課堂上口述布題，學生分組討論解題。</p>		
12	第六單元圓周率與圓周長	1	<p>1.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</p> <p>2.能求算扇形的周長。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日</p>	<p>活動：圓周長</p> <p>1.知道圓的半徑或直徑，求出圓周長。</p> <p>2.知道幾分之幾圓的半徑，求出扇形周長。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
13	第七單元圓面積	1	1.能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。 2.能理解圓面積公式，並求算圓面積。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：圍出面積最大的圖形 1.教師準備一條長 60 公分的繩子。 2.分別請學生上臺圍成各種基本圖形，並計算出這些圖形的面積。 3.再透過全班共同討論，發現周長一樣的圖形中，哪個圖形的面積比較大。 4.基本圖形應包含已學過面積公式的圖形為主，例如：正方形、長方形、三角形和圓形等。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.實際測量 4.回家作業	
14	第七單元圓面積	1	1.能應用圓面積公式，計	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界	活動：拼一拼、算算看	1.紙筆測驗	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			算簡單扇形面積。 2.能求算複合圖形的面積。	好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	1.將班上分成2組進行活動。 2.一組先用二分之一圓、四分之一圓或全圓和各種基本圖形，拼成複合圖形，並標出應有的單位長。 3.一組派一人上臺計算其面積，並說明其做法。 4.答案正確者得一分。 5.兩組輪流出題和解題，最後得分較高的那一組獲勝。 6.在拼複合圖形時，應提醒學生圖形與圖形之間，不能有空隙。	2.口頭回答 3.實際測量 4.回家作業	
15	第八單元等量公理與應用	1	1.能理解等量公理。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化	活動：狄歐法特斯的墓碑約 1700 年前，古希臘的數學家——狄歐法特斯的墓碑上，記錄著他的一生： 狄歐法特斯他的一生的 $\frac{1}{6}$ 是少年， $\frac{1}{12}$ 是青年， $\frac{1}{7}$ 是單身。 結婚五年後生了孩子，孩子活了父親 $\frac{1}{2}$ 歲數，父	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	親在孩子死後的四年過世。 你知道狄歐法特斯活了幾歲嗎？(單身是指青年時代到結婚之前的時間)		
16	第八單元等量公理與應用	1	1.能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。 2.能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：未知數 1.用文字符號表徵情境問題，並列式解題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
17	第九單元比、比值	1	1.在具體情境中，認識	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界	活動：比與比值	1.紙筆測驗	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
	與成正比		<p>「比」、「比值」的意義和表示法。</p> <p>2.認識「相等的比」。</p> <p>3.認識「最簡單整數比」。</p>	<p>好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>1.熟練有關比或比值的計算問題。</p>	<p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	
18	第九單元比、比值 與成正比	1	<p>1.能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。</p> <p>2.能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算</p>	<p>活動：煎蛋</p> <p>姐姐用一個很小的平底鍋煎蛋，蛋的一面煎好了，把它翻到另一面再煎，每一面要煎一分鐘。這個平底鍋每次只能煎兩個蛋，如果有三個蛋，兩面都煎，當然要花四分鐘的時間，但是姐姐只用了三分鐘左右，就把三個蛋的兩面都煎好了，姐姐的秘訣是什麼？</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	說明：姐姐在鍋裡先放兩個蛋，煎一分鐘，這兩個蛋的一面已經煎好，把其中的一個蛋翻面，另一個蛋從鍋裡盛出，趕快放進第三個蛋，再煎一分鐘，第一個蛋的兩面都已煎好，取出來，其餘的兩個蛋，都只煎好了一面，所以再煎一分鐘，另外兩面也煎好了。 活動：成正比(一) 1.解決生活情境中，有關成正比的問題。		
19	第九單元比、比值與成正比	1	1.能理解正比的意義，並解決生活中的問題。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及	活動：成正比(二) 1.透過關係圖，判斷有關成正比的問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
20	第十單元縮圖、放大圖與比例尺	1	1.了解放大圖和縮圖的意義。 2 認識原圖和放大圖或縮圖的對應角、對應邊及面積的關係。 3.能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：教室 1.請學生測量教室的長寬及課桌椅的位置與長度。 2.請學生畫出教室的1/100 倍縮圖	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
21	第十單元縮圖、放大圖與比例尺	1	1.了解比例尺的意義及表示方法。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決	活動：公路地圖 在一張 1:100000 的公路地圖上，量出兩個地點之間的距離為 2.5 公分。算算看，這兩個地點間的實際距離是多少？	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				<p>問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>活動三：美麗寶島</p> <p>1.找一張臺灣地圖。</p> <p>2.教師口述布題，任意找兩個縣市，請學生算出兩個縣市直線的實際距離。</p>		

參考表(四) 其他類課程

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第二學期六年級

課程名稱：數學補救教學

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	第一單元分數與小數的計算	1	1.能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 2.能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：小數或分數的四則問題 1.解決小數的四則問題。 2.解決分數的四則問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
2	第一單元分數與小數的計算	1	1.能解決分數和小數四則混合計算問題。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	活動：分數與小數四則問題 1.解決分數與小數的四則問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				<p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>			
3	第一單元分數與小數的計算	1	<p>1.能活用四則運算性質，簡化分數和小數的四則計算問題。</p> <p>2.能活用分配律，簡化分數和小數的四則計算問題。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>活動三：分數與小數的四則簡化問題</p> <p>1.解決分數與小數的四則簡化問題。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
4	第二單元速率	1	1.能做時間的分數與小數化聚。 2.能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。 3.能認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：速率(一) 1.解決時間單位的換算問題。 2.解決生活中，求速率的基本問題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論 4.作業習寫	
5	第二單元速率	1	1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2.能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	活動：速率(二) 1.解決生活中，關於速率、距離和時間的問題。 2.解決速率單位的換算問題。	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.分組報告 5.作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				<p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>			
6	第二單元速率	1	<p>1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。</p> <p>2.解決生活中有關速率的應用問題(流水問題、追趕問題)。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>活動：常識大考驗</p> <p>1.全班分成 4~6 組進行比賽。</p> <p>2.教師事先出好一些關於速率的題目，可以是計算題，也可以是常識題。</p> <p>3.各組輪流派人上臺回答問題，答對一題得 1 分。</p> <p>4.積分最高的組別獲勝。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.實測操作</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.分組報告</p> <p>5.作業習寫</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
7	第三單元形體關係、體積與表面積	1	1.能認識正方體和長方體中，面與面的平行與垂直及邊與面的垂直關係。	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>活動：形體關係</p> <p>1.教師先準備好關於柱體的面與面、邊與面關係的題目。</p> <p>2.教師出題，學生搶答，分數最高的那組獲勝。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	
8	第三單元形體關係、體積與表面積	1	<p>1.能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。</p> <p>2.能計算複合形體的體積。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題。</p>	<p>活動：模型設計</p> <p>1.全班分五至六組，每組設計製作一種柱高都是9公分的柱體。</p> <p>2.教師請學生將每兩組的柱體組成複合形體，然後計算體積。</p> <p>3.換組後再繼續進行活動。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				<p>題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>4.教師亦可請學生將每三組的柱體組成複合形體，然後計算體積。</p> <p>5.學生所計算的形體應畫出其圖，並標記各長度和體積，以利全班校對答案。</p> <p>6.最後統計各組計算出正確的複合形體體積最多的為獲勝組。</p>		
9	第三單元形體關係、體積與表面積	1	1.能計算簡單柱體的表面積。	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>活動：油漆專家</p> <p>1.4~6 人一組進行活動。</p> <p>2.教師準備數張直立柱體圖片，圖中標明計算表面積所需的資訊，張貼在黑板上。</p> <p>3.請學生假想自己要替圖中的形體塗上油漆，要求各組算出指定形體的表面積。</p> <p>4.最先算出正確答案的小組得 1 分，遊戲結束時，得分最高的小組獲勝。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
10	第四單元基準量與比較量	1	1.認識基準量與比較量。	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>活動：基準量與比較量(一)</p> <p>1.教師口述關於兩量為倍數關係的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	
11	第四單元基準量與比較量	1	<p>1.能了解並運用求母子和的方法。</p> <p>2.能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。4.能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>	<p>活動：基準量與比較量(二)</p> <p>1.教師口述關於母子和的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
12	第四單元基準量與比較量	1	1.能了解並運用求母子差的方法。 2.能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：基準量與比較量(三) 1.教師口述關於母子差的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
13	第五單元怎樣解題	1	1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能	活動：年齡問題 1.教師口述關於年齡的	1.紙筆測驗 2.口頭回答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			<p>解題的方法。</p> <p>2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p>	<p>將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	3.回家作業	
14	第五單元怎樣解題	1	<p>1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操</p>	<p>活動：雞兔問題</p> <p>1.教師口述類似雞兔同籠的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				<p>作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>			
15	第五單元怎樣解題	1	<p>1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>活動：間隔問題</p> <p>1.教師口述關於間隔的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	
16	第六單元圓形圖	1	<p>1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、</p>	<p>活動：圓形百分圖</p> <p>1.先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				<p>並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	<p>2.透過觀察和討論，進行圓形百分圖的繪製活動。</p> <p>3.各組上台報告並分享。</p>		
17	第六單元圓形圖	1	<p>1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算</p>	<p>活動：圓形圖</p> <p>1.教師準備資料，學生。透過觀察和討論，進行圓形圖的繪製活動。</p> <p>2.各組上台報告並分享。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。			
18	第六單元圓形圖	1	1.能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：圓形圖的應用 1.教師先在黑板上畫出圓形圖。 2.教師口述布題：「有一個小鎮實行垃圾分類處理，他們把上個月的結果做成圓形統計圖，只知道上個月的垃圾總量為75600公斤，算算看，各類垃圾量是多少？」 3.學生進行解題並發表其做法。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。			

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1.宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性...

2.宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3.進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府...

4.學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

參考表(四) 其他類課程

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第一學期 六年級

課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量 方式	備註
1	安全教育- 交通安全教育	1	1. 建立安全意識，提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 行人穿越道路的安全規則 2. 安全帽與安全帶 3. 認識交通號誌	問答 情境演練	
2	資訊教育- 生生用平板	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用 2. 培養善用科技資訊與解決問題之能力。	科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	
3	家庭教育	1	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	1. 瞭解家庭的在社會上的功能。 2. 家庭成員親屬稱謂的認知。 3. 家庭氣氛的建構與維持	問答	
9	家庭教育	1	提升積極參與家庭活動的責任感與態度。	家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	1. 教導學生在家庭角色的扮演為何。 2. 認知學生在家庭中所應擔負的責任。	問答 角色扮演	
10	環境教育	1	執行綠色、簡樸與永續的生活行動	環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	1. 認知綠色生活行動要領 2. 瞭解環保行動與地球永續關連性	問答 分組討論	
20	家庭暴力防治	1	認識家庭暴力對身心發展的影響。	家 E5 了解家庭中各種關係的互動	1. 了解家暴構成因子 2. 察覺家暴身心之變化	問答	
21	性侵害犯罪防治	1	學習身體自主權之概念 建立與如何保護自我	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	1. 瞭解何謂身體自主權 2. 建構身體自主權遭受侵害時之正確處置 s. o. p	問答	

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第二學期 六年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量 方式	備註
1	性別平等	1	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	1. 瞭解男女性別生理與心理差異 2. 學習尊重性別上的差異	問答	
2	性別平等	1	建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1. 認知學習社會上的工作不應受性別刻板印象困擾。 2. 分組討論工作與性別之關係	問答 分組討論	
3	性別平等	1	付諸行動消除性別偏見與歧視	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1. 認知生活中的性別歧視有哪些固有刻板印象。 2. 學習如何以具體行動破除性別刻板印象。	問答	
9	性別平等	1	維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	1. 明瞭社會成就不因性別而有所差別 2. 學習如何建構平且多元的社會。	問答	

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第一 學期六年級社團活動

社團名稱	合唱團	教 學 者	張家華
年 級	高年級	場 地	演藝廳
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以合唱教育增進學童藝術涵養 2. 以多語，多元文化歌曲教學增進學童多元文化理解 3. 以合唱教育提升學童傾聽與合作的能力 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升音樂素養，呼應學校「樂學」之願景。 2. 促進多元文化認識與理解，呼應學校「多元」之願景。 3. 增進傾聽與合作的能力，呼應學校「全人」之願景。
核心素養	<p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>	評 量 方 式 (學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期中期末各評量一次。 2. 小組演唱，同儕互評。 3. 課堂學習態度，隨機進行評量。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	交通安全	行人安全
2	生生有平板	美的發現-是一種感動
3	家庭教育	良好的家人互動
4	認識合唱：原聲合唱團	合唱音樂賞析教學
5	發聲法介紹	腹式呼吸，頭聲唱法教學
6	音樂符號教學	認識高音譜表、音符、節奏
7	歌曲教學：賣雜細	1. 教唱曲目：賣雜細 2. 發聲練習
8	歌曲教學：大箍呆	1. 教唱曲目：大箍呆 2. 發聲練習
9	家庭教育	貼心的互動
10	環境教育	認識在地產業
11	歌曲教學：羞羞羞	1. 教唱曲目：羞羞羞 2. 發聲練習
12	歌曲教學：伊是咱的寶貝	1. 教唱曲目：伊是咱的寶貝 2. 發聲練習
13	歌曲教學：伊是咱的寶貝	1. 教唱曲目：伊是咱的寶貝 2. 發聲練習

14	歌曲教學：最美的禮物	1. 教唱曲目：最美的禮物 2. 發聲練習
15	歌曲教學：最美的禮物	1. 教唱曲目：最美的禮物 2. 發聲練習
16	歌曲教學：最美的禮物	1. 教唱曲目：最美的禮物 2. 發聲練習
17	本學期的歌曲總複習	1. 教唱曲目：全學期歌曲 2. 發聲練習
18	期末發表預演	1. 舞台走位練習 2. 各組練習
19	期末發表(評量)	1. 小組演唱 2. 同儕互評
20	家庭暴力防治	認知家暴定義與範圍
21	性侵害犯罪防治	認知性侵害定義並強化自我保護意識

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度 第 一 學期

社團名稱	表演藝術	教 學 者	林玉芬
年 級	高年級	場 地	表演藝術教室
課程目標	1. 學生能透過表演藝術活動，體認各種藝術的價值，提昇生活素養。 2. 學生能透過表演藝術，參與多元文化的藝術活動，擴展藝術的視野，展現更豐富的肢體語言。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 學生快樂的「做中學」，排練實作—「樂學」。 2. 音樂繪本 CD 聆聽與閱讀—「悅讀」。 3. 運用萬物並認識各種戲劇—「多元」。 4. 欣賞與創作展現肢體表演—「全人」。
核心素養	藝-E-A2 認識藝術式的思考，理解藝術的意義。 藝-E-C2 透過藝術實踐，感受團隊合作的能力。	評 量 方 式 (學習表現)	1. 小組討論 2. 實作 3. 分組表演

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	交通安全	行人安全
2	生生有平板	美的發現-是一種感動
3	家庭教育	良好的家人互動
4	認識表演藝術	透過觀賞影片及書籍來認識表演藝術

5	掌中戲(一)	透過觀賞影片及書籍來認識掌中戲
6	掌中戲(二)	透過實際操作並認識掌中戲
7	手眼協調與肢體表演(一)	接絲巾練習
8	手眼協調與肢體表演(二)	丟球練習
9	家庭教育	貼心的互動
10	環境教育	認識在地產業
11	繪本與表演	透過聆聽 CD 閱讀書籍來認識表演藝術
12	聲音與表演藝術(一)	發聲練習與模仿
13	聲音與表演藝術(二)	聆聽 CD 練習不同情緒聲音表達
14	節奏與表演藝術(一)	利用鈴鼓練習展現肢體瞬間動作
15	節奏與表演藝術(二)	利用小組練習展現肢體瞬間動作
16	動物與表演藝術	觀賞動物影片觀察動物習性, 並模仿動物, 表演動物特徵
17	繪本(胡桃鉗一)與表演	透過聆聽 CD 閱讀書籍來認識表演藝術
18	繪本(胡桃鉗二)與表演	透過聆聽 CD 閱讀書籍來認識表演藝術
19	認識身體	1. 暖身遊戲 2. 小組數字排列認識自我

20	家庭暴力防治	認知家暴定義與範圍
21	性侵害犯罪防治	認知性侵害定義並強化自我保護意識

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度 第一 學期

社團名稱	腦力潛能開發	教 學 者	柯郁安
年 級	高年級	場 地	班級教室
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過益智課程活動參與，體認各種益智與休閒活動的價值，提昇並開發腦力潛能。 2. 藉由課程進行時的小組競賽，達成同儕間的良好互助並達到共好。 3. 經由觀摩與切磋，精熟更進階的益智技巧。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升課程內涵的益智性與趣味性，呼應學校「樂學」之願景。 2. 開發與授與學生社團課程，呼應學校「多元」之願景。 3. 促進腦力與潛能的開發，呼應學校「全人」之願景。
核心素養	<ol style="list-style-type: none"> 1. E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 2. E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 3. E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 	評量方式 (學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂觀察。 2. 學習態度。 3. 競賽積分。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	交通安全	行人安全
2	生生有平板	美的發現-是一種感動
3	家庭教育	良好的家人互動
4	腦力潛能開發介紹益智介紹	介紹大腦潛能開發的知識
5	認識 3x3 魔方基本架構	介紹魔術方塊基本知識與發展歷程
6	練習與熟練魔方底層	透過老師講解熟練底層拼湊練習
7	練習與熟練魔方第一層	透過老師講解熟練第一層拼湊練習
8	練習與熟練魔方第二層	透過老師講解熟練第二層拼湊練習
9	家庭教育	貼心的互動
10	環境教育	認識在地產業
11	練習與熟練魔方第三層	透過老師講解熟練第三層拼湊練習
12	練習與熟練魔方第頂層	透過老師講解熟練頂層拼湊練習
13	期中分組魔方競賽評分	掌握分組競賽技巧達到教學與益智效果
14	疊杯運動的操作解說	介紹疊杯運動知識與發展歷程

15	3-3-3 式疊杯法練習	透過老師講解熟悉 3-3-3 式疊杯法基礎步驟
16	3-6-3 式疊杯法練習	透過老師講解熟悉 3-6-3 式疊杯法基礎步驟
17	花式循環疊杯法練習	透過老師講解熟悉花式循環疊杯法基礎步驟
18	疊杯綜合練習法練習	學生自由練習疊杯操作技巧與
19	期末分組疊杯競賽評分	掌握分組競賽技巧達到教學與益智效果
20	家庭暴力防治	認知家暴定義與範圍
21	性侵害犯罪防治	認知性侵害定義並強化自我保護意識

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第 二 學期六年級社團活動

社團名稱	合唱團	教 學 者	張家華
年 級	五年級	場 地	演藝廳
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以合唱教育增進學童藝術涵養 2. 以多語，多元文化歌曲教學增進學童多元文化理解 3. 以合唱教育提升學童傾聽與合作的能力 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升音樂素養，呼應學校「樂學」之願景。 2. 促進多元文化認識與理解，呼應學校「多元」之願景。 3. 增進傾聽與合作的能力，呼應學校「全人」之願景。
核心素養	<p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>	評量方式 (學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期中期末各評量一次。 2. 小組演唱，同儕互評。 3. 課堂學習態度，隨機進行評量。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	性別平等	學習尊重彼此的差異
2	性別平等	學習如何拒絕的技巧
3	性別平等	瞭解男女生理與心理的差異
4	複習發聲法	腹式呼吸，頭聲唱法教學
5	音樂符號教學	熟悉高音譜表、音符、節奏、調號
6	歌曲教學：謝謝你	3. 教唱曲目：謝謝你 4. 分部練習
7	歌曲教學：謝謝你	3. 教唱曲目：謝謝你 4. 發聲練習
8	歌曲教學：玫瑰花開了	1. 教唱曲目：玫瑰花開了 2. 發聲練習
9	性別平等	瞭解如何愛人與被愛
10	歌曲教學：玫瑰花開了	1. 教唱曲目：玫瑰花開了 2. 發聲練習
11	歌曲教學：快樂的歌聲	1. 教唱曲目：快樂的歌聲 2. 發聲練習
12	歌曲教學：快樂的歌聲	1. 教唱曲目：快樂的歌聲 2. 發聲練習

13	歌曲教學：快樂的歌聲	1. 教唱曲目：快樂的歌聲 2. 發聲練習
14	歌曲教學：樹籽仔歌	1. 教唱曲目：樹籽仔歌 2. 發聲練習
15	歌曲教學：樹籽仔歌	1. 教唱曲目：樹籽仔歌 2. 發聲練習
16	本學期的歌曲總複習	3. 教唱曲目：全學期歌曲 4. 發聲練習
17	期末發表預演	3. 舞台走位練習 4. 各組練習
18	期末發表(評量)	1. 小組演唱 2. 同儕互評

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度 第 二 學期

社團名稱	表演藝術	教 學 者	林玉芬
年 級	高年級	場 地	表演藝術教室
課程目標	1. 學生能透過表演藝術活動，體認各種藝術的價值，提昇生活素養。 2. 學生能透過表演藝術，參與多元文化的藝術活動，擴展藝術的視野，展現更豐富的肢體語言。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	5. 學生快樂的「做中學」，排練實作—「樂學」。 6. 音樂繪本 CD 聆聽與閱讀—「悅讀」。 7. 運用萬物並認識各種戲劇—「多元」。 8. 欣賞與創作展現肢體表演—「全人」。
核心素養	藝-E-A2 認識藝術式的思考，理解藝術的意義。 藝-E-C2 透過藝術實踐，感受團隊合作的能力。	評量方式 (學習表現)	4. 小組討論 5. 實作 6. 分組表演

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	性別平等	學習尊重彼此的差異
2	性別平等	學習如何拒絕的技巧
3	性別平等	瞭解男女生理與心理的差異
4	歌劇欣賞	觀賞獅子王，並分組討論影片

5	昆蟲的世界	1. 觀看昆蟲影片 2. 小組表演昆蟲生活
6	家電與環保	停電的生活突發狀況切入，接著再藉由故事與遊戲，學生進行聲音與肢體表演瞭解臺灣能源
7	家電變變便	小組設計「如何使正確用家電」的短劇
8	期中練習	觀看這學期小組表演的影片並分享心得
9	性別平等	瞭解如何愛人與被愛
10	認識表演藝術	透過觀賞影片及書籍來認識表演藝術
11	「畫」活起來了	1. 認識一幅世界名畫 2. 設計同樣場景設計定格動作
12	音樂 MV	1. 觀賞 110 年 5 月六忠「與國小生活乾杯」 2. 學習 MV 創作
13	音樂 MV	小組 MV 創作 1. 選曲 2. 選場景 3. 劇情 4. 選角色 5. 練
14	音樂 MV	小組 MV 創作 1. 選曲 2. 選場景 3. 劇情 4. 選角色 5. 練習
15	認識話劇	觀看影片
16	記憶與話劇	1. 記憶遊戲 2. 背劇本練習不同聲音與情緒
17	我是一棵植物	校園觀察植物，觀察各種天氣物變化
18	期末評量	1. 小組表演 2. 同儕互評

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度 第 二 學期

社團名稱	腦力潛能開發	教 學 者	柯郁安
年 級	高年級	場 地	班級教室
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過益智課程活動參與，體認各種益智與休閒活動的價值，提昇並開發腦力潛能。 2. 藉由課程進行時的小組競賽，達成同儕間的良好互助並達到共好。 3. 經由觀摩與切磋，精熟更進階的益智技巧。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升課程內涵的益智性與趣味性，呼應學校「樂學」之願景。 2. 開發與授與學生社團課程，呼應學校「多元」之願景。 3. 促進腦力與潛能的開發，呼應學校「全人」之願景。
核心素養	<ol style="list-style-type: none"> 1. E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 2. E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 3. E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 	評量方式 (學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂觀察。 2. 學習態度。 3. 競賽積分。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	性別平等	學習尊重彼此的差異
2	性別平等	學習如何拒絕的技巧
3	性別平等	瞭解男女生理與心理的差異
4	介紹象棋的歷史與基本架構	介紹象棋基本知識與發展歷程
5	象棋基本擺法介紹	透過老師講解熟悉象棋基本擺法練習
6	象棋基本走法與規則	透過老師講解熟悉象棋基本走法與規則
7	象棋基本技巧練習(一)	透過老師講解熟悉象棋基本技巧練習
8	象棋基本技巧練習(二)	透過老師講解熟悉象棋基本技巧練習
9	性別平等	瞭解如何愛人與被愛
10	象棋進階技巧練習(一)	透過老師講解熟悉象棋進階技巧練習
11	象棋進階技巧練習(二)	透過老師講解熟悉象棋進階技巧練習
12	統合象棋基本對弈規則講解	透過老師講解熟悉象棋象棋基本對弈規則
13	對弈教學(一)	透過教師實際對弈教學熟悉象棋走法與精隨掌握
14	對弈教學(二)	透過教師實際對弈教學熟悉象棋走法與精隨掌握

15	對弈教學(三)	透過教師實際對弈教學熟悉象棋走法與精隨掌握
16	對弈教學(四)	透過教師實際對弈教學熟悉象棋走法與精隨掌握
17	期末對弈排名賽(一)	掌握分組競賽技巧達到教學與益智效果
18	期末對弈排名賽(二)	掌握分組競賽技巧達到教學與益智效果

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第一 學期六年級安全教育課程教學

主題類型	<input checked="" type="checkbox"/> 交通安全 <input type="checkbox"/> 水域安全 <input type="checkbox"/> 防墜安全 <input type="checkbox"/> 食藥安全 <input type="checkbox"/> 防災安全
單元名稱	快樂安全行
實施年級	6 年級 節數 1
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
主題內容重點 (詳見第壹章說明)	A-III-1 了解自我身心狀況、生理限制、特定風險傾向與交通行為的關係。 A-III-4 了解道路環境、天氣與交通的關係。 B-III-1 培養理想的用路文化。 D-III-2 了解兒童常見的交通事故及其發生原因。Ca-III-1 學習並演練安全穿越特殊路口的 方法。Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。 D-III-3 規劃安全的上放學路線與方式。 D-III-4 採取行動解決日常生活中遇到的交通問題。
相關領域 學習重點	【學習表現】 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
	【學習內容】 健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。

		綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
議題 融入	議題	安全教育
	學習主題 / 實質內涵	安全教育概論 安 E2 了解危機與安全。 日常生活安全 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
學生起點行為		1. 學生已經能運用行人穿越設施，如：人行道、人行天橋等並遵循各種交通號誌、標線及標誌等展現安全行走、穿越道路的行為。 2. 能理解不同路段及交通工具的危險區域並察覺自身步行的危險。 3. 對學校周遭及社區內步行環境有充分認識。
學習目標		1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 3. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。

教材來源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。 2. 臺北市政府交通局（民 102）。交通安全您不能不知道系列（十）了解行人路權，走得更安全。臺北市：臺北市政府交通局。 3. 交通部、財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 108）。兒童通過路口數位課程。臺北市：交通部。 4. 米果（民 107）。弱勢的臺灣步行者。取自 https://opinion.cw.com.tw/blog/profile/57/article/6579
教學設備/資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 設備：電腦、網路與投影機。 2. 教具： <ol style="list-style-type: none"> (1) 【附件 III-1 104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型】圖表。 (2) 【附件 III-3 危險猜猜看】討論單。 (3) 【附件 III-4 道路環境】圖卡。 (4) 【附件 III-5 穿越道路】情境圖。 (5) 【附件 III-6 穿越道路】策略卡。 (6) 【附件 III-7 行人不可穿越】情境圖。 (7) 【附件 III-8 交通事故發生時段】數據圖。

教學設備 / 資源

3. 學習單：

- (1) 【附件 III-2 弱勢的臺灣步行者】學習單
- (2) 【附件 III-9 交通安全小達人宣誓詞】學習單

4. 影片：

- (1) 東森新聞 CH51 (民 108)。眩光如強烈光束照射直照駕駛雙眼睜不開。取自
<https://www.youtube.com/watch?v=vdcMKFZj8XI>
- (2) 華視新聞 CH52 (民 109)。雨天擾視線！騎士車禍亡，國道貨車翻。取自
<https://www.youtube.com/watch?v=-nZpg5vxB4Y>

學習活動設計

學習活動 (含時間)	評量方式	備註
<p>【第一節 兒童特性與步行危險】</p> <p>引起動機</p> <p>事故經驗說一說 (5 分鐘)</p> <p>(一) 教師提問請學生回想上下學或外出經驗中，是否曾經在步行時發生事故或差點發生事故的經驗。若學生沒有相關經驗，可請學生以家人、朋友經驗、生活觀察、新聞報導等為例。</p> <p>(二) 學生具體說明發生的情境及發生的原因 (例如：綠燈過馬路時被轉彎車撞、趕時間衝的過馬路差點被車輛撞等)</p> <p>(三) 教師依據學生發表的事故經驗，將事故發生的情境分為穿越道路、路邊行走、衝著過馬路等。</p>		<p>教師可播 放事故新 聞影片引 導學生發 表。</p>

發展活動

兒童行人事故原因探究 (30 分鐘)

- (一) 教師說明事故發生原因可能是由自己或他人引起，但本節將先聚焦在「自身」，並引導學生檢視「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」數據表 (附件 III-1) 各欄位。

104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型
單位：人

事故類型及型態	低年級 (6-7 歲)	中年級 (8-9 歲)	高年級 (10-11 歲)	國小 (6-11 歲)
穿越道路中	230 (64.5%)	262 (64.7%)	305 (71.1%)	797 (66.9%)
衝進路中	78 (21.8%)	80 (19.8%)	72 (16.8%)	230 (19.3%)
其他	20	32	25	77
在路上嬉戲	10	12	8	30
從停車後 (或中) 穿 出	11	11	6	28
對向通行中	5	3	9	17
同向通行中	3	5	4	12
總計				1,191 (100%)

表格繪製時間：民國 109 年 8 月 4 日

第一當事人係指交通事故肇肇筆事較重者。交中判初責任。

學習活動 (含時間)

評量方式

備註

(二) 教師請學生解讀上表數據意義並舉手發表。

1. 最常發生的兩種事故類型分別為「穿越道路中」以及「衝進路中」，且穿越道路中比率達 66.9%，明顯高於排名第二的「衝進路中」(19.3%)。
2. 高年級學生在「穿越道路中」死傷人數比率(71.1%)高於中年級(64.7%)以及低年級(64.5%)。
3. 低年級學生在「衝進路中」中死傷人數比率(21.8%)高於中年級(19.8%)以及高年級(16.8%)，顯示衝進路中的行為，越低年級兒童越容易發生。

(三) 教師將全班分組，並指派每組負責「穿越道路中」或「衝進路中」主題，討論以下題目

1. 穿越道路中：兒童哪些行為會在穿越道路中引起事故發生？為什麼會這樣做？可以怎麼避免？
2. 衝進路中：用衝的過馬路有什麼危險？兒童為什麼會突然用衝的過馬路？可以怎麼避免？

(四) 小組上臺發表討論結果。

統整活動

總結與歸納 (5 分鐘)

(一) 教師依據學生發表內容及「104-108 年兒童及少年做為第一當事人之行人主要交通事故類型」數據表(附件 III-1)，歸納兒童特性與交通事故的關聯。

* 參考答案：

1. 身型小不易被駕駛人看見。

口語評量：
說出表格數據所呈現的意義。

口語評量：
說出常見事故類型發生的原因及因應做法。

2. 視野狹窄，不容易注意到周遭的環境。
3. 專注一事，突然衝出，駕駛反應不及。
4. 穿越道路經驗不足，不足以判斷是否安全。
5. 不瞭解或不遵守交通規則。

(二) 教師提醒學生，穿越道路時遵守交通規則、不任意衝出，能看見並確認車輛。

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第一學期六年級 課程名稱：生生有平板

壹、教案基本資料	
教學時間	1 節
單元名稱	南一版本，第三單元—美的發現，第八課美，是一種感動。
資源檔案	1. 資源檔案附件之網址 https://www.peopo.org/news/12448 2. 資源附件種類：學習單、影片。
資源標題	美，是一種感動。
資源類型	<input checked="" type="checkbox"/> 教學設計 <input type="checkbox"/> 教學活動 <input type="checkbox"/> 教材 <input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 素材
資源簡介	此堂課上課前先以影片，引起學生學習動機，聯結學生生活經驗。本教案結合觸屏、平板電腦、LioLoNote 以及 Zevio 教學軟體功能，例：即時問答、智慧挑人等輔助，與學生進行互動教學並即時回饋，讓課堂變得活潑有變化。課本、影片與動手寫文章等教學流程穿插進行，目的使學生專注力提升，並連結課文知識與實做經驗以達到最佳學習成果。
關鍵字	語文、藝術與人文教育
適用領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 閩南語 <input type="checkbox"/> 客家語 <input type="checkbox"/> 原住民族語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 生涯發展教育 <input type="checkbox"/> 家政教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育
資訊科技	<input type="checkbox"/> 輔助教學 <input checked="" type="checkbox"/> 互動教學 <input type="checkbox"/> 進階(創新)教學

應用層次					
互動形式	<input type="checkbox"/> 主動式 <input type="checkbox"/> 展示式 <input checked="" type="checkbox"/> 混合式				
使用語言	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 閩南語 <input type="checkbox"/> 客家語 <input type="checkbox"/> 原住民語 <input type="checkbox"/> 其他				
貳、教學設計與內容					
教學目標	單元目標	學會對景物進行細節描寫。			
	詳細目標	1.學生能分辨主觀感受和客觀事件。 2.學生透過實際操作，找出美的具象書寫。 3.學生能使用平板系統即時回饋答案。			
教學流程	單元分析圖或者教學流程圖。 <pre> graph LR A[引起動機] --> B[發展活動] B --> C[綜合活動] </pre>				
學習目標	1.能將實際生活經驗仔細觀察並細部描寫【認知】 2.會使用數位資訊，蒐集美的照片【技能】 3.能從生活中看見並欣賞美。【情意】 4.結合平板融入教學【技能】				
活動與	教學活動		教學資源	時間分配	備註

內容	壹、準備活動 【課前準備】 一、教師部分 1. 教學用 PPT 2. LoiLoNate 及 Zevio 軟體 3. 教師用平板 二、學生部分 學生用平板電腦		課前	
			課前	
			4 分	
	貳、引起動機： 一、觀看影片-鏡頭下的主客觀 https://www.peopo.org/news/12448 二、教師提問 1. 判斷主客觀的句子 2. 根據短文請分辨主客觀描述 3. 請問主觀描述，包含什麼要素？ (形容詞及感受) 4. 根據課文名稱，判斷主客觀?具體或抽象描寫?	觸控螢幕	3 分	
參、發展活動 一、主觀放大鏡 透過課文內容分別以紅色及綠色圈選出形容詞及動詞，來區分「客觀事件」及「主觀感受」 二、活動二:練習細節描寫 1. 觀看圖片 2. 小組討論其決定客觀事件為何?發生時間點? 靜態的景觀?動態的景觀?及感受? 3. 將彙整好的答案，進行細部描寫。	Zevio			
	智慧挑人	10 分		
	LoiLoNate	20 分		
	LoiLoNate	3 分		
	肆、綜合活動			

	<p>1. 延伸活動—最美的校園一角 請學生利用平板尋找校園中最美的一角，並透過細部描寫來做個短文發表。</p> <p>2. 藉由短文的寫作，教師引導學生回顧課文重點， 美無所不在，從生活周遭中，常停下腳步發現美，感受美，體會美是一種感動。</p> <p>-----結束-----</p>			
<p>數位 教學 資源</p>	<p>1.大型觸控螢幕</p> <p>2.雲端教學平台應用軟體- LoiLoNate 及 Zevio 軟體軟體</p>			