

彰化縣縣立西勢國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度 一年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校以啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵養公民責任為課程目標，以樂學、悅讀、多元、全人為課程願景，並發展在地美感、閱讀理解、生活藝文、資訊素養、國際文化等特色課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	國際教育	21	20								
	閱讀教育	21	20								
社團活 動與技 藝課程	社團活動	14	14								
其他類 課程	安全教育-交通安全	2	2								
	家庭教育	2									
	家暴防治教育	3	1								
	性侵害防治教育		3								
	合計	63	60								

年級	六年級	
課程名稱	上學期	下學期
	節數	節數
合計		

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第一學期 一年級 國際教育 彈性學習課程

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	(一) 透過校訂彈性學習課程結合生活與數學課程，進行跨領域課程統整，於課程中除培養閱讀素養，更進而協助學生於潛移默化中實施雙語教育。 (二) 培養兩種以上語文的聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 (三) 提升學習雙語學習的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 (四) 建構有效的雙語學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 (五) 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 (六) 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。				
核心素養	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能認識與了解不同國家的文化 2. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 4. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字,並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。 5. 國際教育文化學習 6. 能自我反思與關懷朋友				

配合融入之領域 或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	【第一節： 「義」氣風 發】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解義大利的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 認識義大利的多元文化與重要節慶。</p> <p>3. 透過義大利歌劇的介紹，培養學生音樂鑑賞的能力。</p> <p>4. 透過繪「世界的孩子，不一樣的生生活」，能試著理解每個國家因為生活環境及文化不同的食衣住行習慣。</p>	<p>【第一節：「義」氣風發】</p> <p>教師準備：世界地圖、教學簡報、臺灣與義大利國旗、學習單</p> <p>1. Warm up - 介紹義大利的招呼方式 老師 show 出日常生活中我們常見的食物，問同學有吃過哪些？接著問學生請問他們來自於哪一個國家？來自：義大利 老師請學生說說看學校附近的義大利餐廳或是 pizza 店，請學生分享。 老師讓學生聽一小段義大利歌劇〈威爾第-茶花女-飲酒歌〉</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Buu4_ifDW-w 介紹義大利歌劇。</p> <p>2. Presentation - 老師拿出義大利的地圖，問問看學生像什麼圖案。(長統靴) 老師拿出台灣的地圖，讓學生觀察，台灣的地圖又像什麼呢？(地瓜) 老師讓學生看一段義大利的介紹影片 〈【國家小學堂】#4 義大利文化〉 https://www.youtube.com/watch?v=L6Gii31qnMU 看完影片後問學生，義大利的地圖是狹長的還是寬的？ 介紹義大利的特產 乳酪、義大利的種類。 介紹義大利的國民飲料是什麼「咖啡」。 老師拿出世界地圖，介紹臺灣與義大利異同之處。</p> <p>3. Practice - 學生能夠觀察國旗顏色，並完成【附件一】學習單。 請學生在世界地圖上指出台灣與義大利的位置，並點出威尼斯。 老師請學生兩人一組，配合課本 p.17 對話 Good morning, I am from Taiwan. How are you today?</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p>	

						I' m good/ so so / not bad/ fine. Thank you. Good morning/ ciao, I am from Italy. (一位同學扮演臺灣人，一位同學扮演義大利人，學生對話的時候搭配手勢) 4. Wrap up - 複習今日所學的內容。 檢討學習單。		
第 2 週	1	【第二節：「義」猶未盡：威尼斯 I】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解義大利的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 認識義大利的多元文化與重要節慶。</p> <p>3. 透過義大利歌劇的介紹，培養學生音樂鑑賞的能力。</p> <p>4. 透過繪本「世界的孩子，不一樣的生活」，能試著理解每個國家因為生活環境及文化不同而有不同的食衣住行習慣。</p>	<p>第二節：「義」猶未盡：威尼斯 I】</p> <p>教師準備：教學簡報</p> <p>1. Warm up - 老師播放 Unit 1 <巴布島大冒險> 比較義大利威尼斯的交通工具與台灣的交通工具的差異點以及特色。 欣賞義大利威尼斯貢多拉船歌影片 (https://www.youtube.com/watch?v=u0dXXTAqx3w) 介紹威尼斯有什麼特別的節日？那臺灣的端午節在幾月呢？ 老師向學生介紹賽船節的歷史：每年都有不同顏色的傳統船隻參與比賽。分別有黃、紫、藍、白、紅、綠、橘黃、粉紅、棕色。老師問小朋友想不想參加？(利用網頁資訊作節慶與照片的補充) https://solomo.xinmedia.com/travel/76931-Regatta 老師讓學生看一段賽船節的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=XwB33YqZsBM</p> <p>3. Practice - 比較義大利賽船節與台灣端午節的不同與比較。 老師讓學生看一段端午節習俗的動畫影片，歸納學生的答案。 https://www.youtube.com/watch?v=D96WwnKm4Yg&t=62s 老師播放<何嘉仁 Fun Tube 看世界>端午節篇 https://www.youtube.com/watch?v=HjyS6C23UBo 老師補充在 Fun World 第一冊第一課的加拿大單元，我們曾經提過他們也有冰上龍舟賽，在首都渥太華舉辦。(有時間老師也可以讓學生看冰上龍舟的影片) https://www.youtube.com/watch?v=-7wk_RVkfRI 老師請學生完成【附件二】、【附件三】學習單。</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p>	
第 3 週	1	【第三節：「義」猶未盡：威尼斯 II】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內</p>	<p>1. 能了解義大利的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 認識義大利的多元文化與重要節慶。</p> <p>3. 透過義大利</p>	<p>教師準備：教學簡報與繪本 ppt</p> <p>1. Warm up - 複習 Unit 1 <巴布島大冒險>影片。 延伸教學，威尼斯不同的地理環境有不同的交通工具，建築物也會因地理環境的不同</p> <p>2. Presentation - 老師講解繪本<世界的孩子，不一樣的生活>。 (這本繪本建議老師購入，方便做國際教育主題的課</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p>	

		<p>習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>(外) 招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>歌劇的介紹，培養學生音樂鑑賞的能力。</p> <p>4. 透過繪本「世界的孩子，不一樣的生活」，能試著理解每個國家因為生活環境及文化不同的衣食住行習慣。</p>	<p><i>程延伸，原文書名：This Is How We Do it</i></p> <p>老師先在地圖上標出這七個國家，讓學生理解相對位置。</p> <p>播放繪本介紹影片 https://www.youtube.com/watch?v=WdsA756dIcA</p> <p>(1) 老師問學生還記得這七個小朋友在學校及在家中的生活有不同的體驗嗎？</p> <p>(2) 最讓你印象深刻的是哪一位學生的生活？</p> <p>教師利用繪本中主題圖片提問影片的內容：</p> <p>(3) 書中相關圖片，請問你看到哪些住屋？公寓、獨棟房屋(透天厝)、樹枝泥土屋等自行搭建的房屋、帳篷。</p> <p>老師也利用教學簡報補充了其他國家不同的房子。</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆北極圈－冰屋。天氣寒冷，可以隨地取材。 ◆蒙古人－蒙古包。易於攜帶。 ◆泰國－高腳屋。容易淹水。 ◆日本－木屋。因為地震多。 ◆臺灣－原住民石板屋。因應氣候及防野生動物。 ◆歐洲－尖頂設計建築。避免積雪。 ◆東南亞－高腳屋。防蛇、野生動物。 <p>教師問學生從繪本中觀察到不同國家孩子的上學方式何不同？</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆老師也能從這篇文章中補充學生上學的方式 <搭船騎馬去學校: 亞太兒童的上學路> https://dq.yam.com/post.php?id=6471 ◆越南 Vietnam：穿越急流的險路。 ◆菲律賓 Philippines：跋山涉水。 ◆緬甸 Myanmar：搭船、走路、搭車三種方式混合。 ◆印尼 Indonesia：騎馬。 <p>老師問學生在臺灣你需要搭船上學嗎？或是騎馬上學？為什麼？(因為和地理環境有關係)，所以在臺灣學習算是很幸福的一件事。老師補充三個特殊的上學方式。</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆埃及 Egypt：駱駝(camel) ◆瑞士 Switzerland：纜車(cable car) ◆泰國 Thailand：嘟嘟車(TukTuk) <p>老師問學生說，臺灣也有纜車嗎？在哪裡？(日月潭／貓空)，為什麼瑞士的學生需要搭纜車上學？為什麼泰國需要嘟嘟車？</p> <p>3. Practice - 請學生完成【附件四】學習單，根據老師上課內容畫出印象深刻的上學方式也記錄自己上學的交通方式。老師檢討學習單。</p> <p>4. Wrap up -</p>	
--	--	--	--	---	---	--

						老師告訴學生我們這堂課裡認識了其他國家的學生上學的方式，有沒有覺得你們身在臺灣很幸福？不用徒步走一個小時，也不用過獨木橋，更不用騎馬或是駱駝上學，所以要更加的珍惜，好好的努力。 複習今天的所教過的內容。		
第 4 週	1	【第四節：「義」想不到】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解義大利的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 認識義大利的多元文化與重要節慶。</p> <p>3. 透過義大利歌劇的介紹，培養學生音樂鑑賞的能力。</p> <p>4. 透過繪本「世界的孩子，不一樣的生活」，能試著理解每個國家因為生活環境及文化不同的食衣住行習慣。</p>	<p>【第四節：「義」想不到】</p> <p>1. Warm up - 介紹三個義大利的特色景點。 <【國家小學堂】#4 義大利文化> (https://www.youtube.com/watch?v=L6Gii3lqnMU) 針對影片的內容，老師詢問學生。在影片當中介紹了三個著名的景點，它們分別是什麼？ (在影片中有提到，義大利首都是？ <u>羅馬競技場也是世界新七大奇景之一，在許多電影裡都會看到，現在許多體育場的設計都是參考這個古蹟建造而成。</u>)</p> <p>2. Presentation - (1) 比薩斜塔(Leaning tower of Pisa) 老師呈現比薩斜塔的照片給學生看，請學生觀察，有什麼奇特的地方？(歪歪的/斜斜的)老師接著問，你覺得它會倒下來嗎？ https://www.ted.com/talks/alex_gendler_why_doe_sn_t_the_leaning_tower_of_pisa_fall_over/transcript?language=zh-tw#t-20458 Pisa fight drone https://www.youtube.com/watch?time_continue=83&v=8Kmw1ZtyCjA&feature=emb_logo 比薩大教堂鐘樓的建造開始於1173年8月，工程曾間斷了兩次很長的時間，歷經約200年才完工。過去人們曾一度認為鐘樓是故意被設計成傾斜的，但是現在人們清楚地知道事實並非如此。作為比薩大教堂的鐘樓，1173年8月9日開始建造時的設計是垂直豎立的，原設計為8層，但是1185年，當鐘樓興建到第4層時發現由於地基不均勻和土層鬆軟，導致鐘樓已經傾斜偏向東南方，工程因此暫停。1360年，在停滯了差不多一個世紀後鐘樓向完工開始最後一個衝刺，並作了最後一次重要的修正。1372年擺放鐘的頂層完工。54米高的8層鐘樓共有7口鐘，但是由於鐘樓時刻都有倒塌的危險而沒有撞響過。 幾個世紀以來，鐘樓的傾斜問題始終吸引著好奇的遊客、藝術家和學者，使得比薩斜塔世界聞名，為世界文化遺產。 (2) 羅馬競技場(Colosseum) 老師讓學生看古羅馬競技場影片 https://www.youtube.com/watch?v=TG6cJLxQHI</p>	<p>口語評量 學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p>	<p>教學簡報、厚瓦楞紙、黑色色紙 剪刀、膠水、色鉛筆或蠟筆</p>

					<p>欣賞〈千年奇蹟"羅馬競技場"人獸鬥〉 https://www.youtube.com/watch?v=lv1Jh0xu0Do 2007年7月7日被全球民眾票選為「世界新七大奇景」是義大利羅馬的著名旅遊景點。</p> <p>3. Practice - 完成比薩斜塔勞作。 老師準備瓦楞紙(老師要先剪成短長方形)，接著利用黑色的色紙，讓孩子拼出比薩斜塔(要傾斜)，如右圖。 接著讓孩子於組內分享自己的作品，上台時要說 ciao。</p> <p>4. Wrap up - 複習今天的所教過的景點。 老師唸 Colosseum，問學生起始音是什麼？ (配合本課發音)</p>			
第 5 週	1	【第五節：「義」曲同工】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解義大利的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 認識義大利的多元文化與重要節慶。</p> <p>3. 透過義大利歌劇的介紹，培養學生音樂鑑賞的能力。</p> <p>4. 透過繪本「世界的孩子，不一樣的生活」，能試著理解每個國家因為生活環境及文化不同而有不同的食衣住行習慣。</p>	<p>1. Warm up - 老師請學生閉上眼睛，仔細聽威爾第的凱旋進行曲〈Alto cagion v'aduna ... Su! del Nilo al sacro lido〉 https://www.youtube.com/watch?time_continue=241&v=1hxxpYTT81k&feature=emb_logo 請學生發表聽完後的想法。 接著老師再放另一首普契尼的杜蘭朵公主 https://www.youtube.com/watch?v=msVDZRjOTmo 請學生比較這兩首聽完的感覺並發表自己的想法。</p> <p>2. Presentation - 老師告訴學生今天我們要認識兩位在義大利歌劇上非常重要的人物，分別是威爾第與普契尼。 臺灣有這種形式的音樂嗎？你覺得好聽嗎？你覺得不像京劇？ 老師播放一小段京劇的段子，請學生與歌劇比較，並讓學生發表不一樣的地方。 https://www.youtube.com/watch?v=TrMOZaCSxMM 老師補充義大利便扮演著歐洲歌劇發展火車頭的角色，其後影響了德國、法國、英國、西班牙、俄國……等國，都有屬於自己國家不朽的歌劇創作。 義大利歌劇的發展，從文藝復興時期以希臘羅馬神話為題材的歌劇，歷經以莎士比亞、博瑪榭、小仲馬……等文學大師之作品為題材的浪漫主義歌劇。 老師讓學生觀看影片〈義大利歌劇巨匠 威爾第〉 https://tw.iqiyi.com/v_19rsj355hk.html 跟學生介紹我們剛剛聽的第一首就是威爾第的作品。 威爾第是浪漫主義歌劇、義大利美聲歌劇的巔峰代表人物，留下許多經典佳作，至今仍時常上演。許多劇中膾炙人口的歌曲也常出現在電視廣告及電視影集中。</p>	<p>實作評量</p> <p>學生是否積極參與藝術創作的活動</p>	教學簡報

					<p>義大利歌劇的驕傲—普契尼 威爾第之後，普契尼堪稱義大利最偉大的歌劇作曲家，他的作品受「寫實主義」影響，以庶民為題材，更能引起廣大群眾的共鳴。 1896 年所作《波西米亞人》、1904 年於米蘭史卡拉歌劇院首演的《杜蘭朵公主》。 接著老師讓同學聽《波西米亞人》 https://www.youtube.com/watch?v=yxY316NxBGY</p> <p>3. Praticce - 這堂課主要是讓學生能夠徹底的放鬆，沉浸在音樂的世界裡，並當個小小音樂鑑賞家。 老師發下【附件五】學習單，請學生針對剛剛所聽到的三個不同的歌劇曲風圈出自己最喜歡的和最不喜歡的。 請學生上台分享，為什麼喜歡？為什麼不喜歡？</p> <p>4. Wrap up - 複習今天的所教過的名作曲家。 提醒同學準備下一節課要帶蠟筆、剪刀、膠水。</p>		
第 6 週	1	【第一節：新國風情】	<p>英語 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解新加坡的地理位置、國旗，並與我國對照。 2. 透過共讀繪本《Tales Around the World 6: The naming of Singapore》，學生能了解新加坡的歷史由來，並能將故事展演出來。 3. 能了解世界各國上不同的用餐禮儀與文化，並能以一顆包容的心，接納不同的文化。 4. 能說出至少兩項新加坡的著名景點與美食。 5. 學生能了解屠妖節(Diwali)的由來與習俗。</p> <p>【第一節：新國風情】</p> <p>教師準備：1. Warm up - 老師播放 Unit 2 <巴布島大冒險> 新加坡人文地理與背景介紹。 2. Presentation - 老師介紹新加坡位於七大洲的哪一洲 接著老師告訴學生今天要介紹的國家位於亞洲，老師接著再讓學生看第二段影片(，老師問學生，在影片當中介紹到，新加坡在台灣的哪一方？，接著老師拿出世界地圖，請同學看看所謂的島國是麼意思(四面環海)，老師接著問學生：新加坡比台灣大還是小？(小，面積不到三個台北市的大小)新加坡一共是由 63 個島嶼所組成。 老師繼續放影片(從 0' 49 開始)，影片當中介紹了新加坡的吉祥物魚尾獅(Merlion)，獅子頭代表新加坡原本的意思，老師問學生獅子頭代表什麼？(獅城)而魚尾代表什麼呢？(海島)，魚尾獅也象徵新加坡迎接世界各地遊客的精神。 ✍較紹獅子頭的象徵也與新加坡國旗上的五顆五角星同樣涵義。獅子堅毅的性格象徵著國家一心一意接受挑戰和排除萬難。 ✍介紹魚尾獅的由來 接著繼續播放影片，為什麼在這裡小女孩要說 I' m sorry? (因為別人在拍照她跑到後面去了)，老師告訴學生，我們通常去風景區時，遇到別人在拍照，我們可以直接從他們前面或是後面走過嗎？如果不小心入鏡了，我們要說什麼？(I' m sorry) 老師拿出新加坡國旗，介紹新加坡的國旗。同時也把台灣的國旗掛在旁邊讓同學做對比。</p>	實作評量 學生是否積極參與藝術創作的活動	教學簡報

					<p>➢新加坡國旗有幾種顏色？（紅色和白色）</p> <p>➢新加坡國旗上有哪些圖案？（星星和月亮）</p> <p>➢臺灣的國旗有幾種顏色？（三種）</p> <p>➢臺灣的國旗有哪些圖案？（太陽與十二道光芒）</p> <p>老師接著介紹新加坡國旗的意義。新加坡國旗由紅、白兩個平行相等的長方形組成，長與寬之比為3：2。紅色代表平等與友誼，白色象徵著純潔與美德。新月表示新加坡是一個新建立的國家，而五顆五角星代表了國家的五大理想：民主、和平、進步、公正、平等。</p> <p>老師接著呈現馬來西亞的國旗，老師再請學生對照看看馬來西亞的國旗和新加坡的國旗有什麼相同、相異的地方？</p> <p>新加坡與馬來西亞的國旗都有月亮，在月亮旁邊馬來西亞的是太陽，新加坡的是星星。老師補充說到新加坡是一個以華人為主的彈丸小國，南北方的鄰居印尼和馬來西亞都是穆斯林國家（回教）。在這種情況下，要想生存下來就必須強調雙方的共同之處，新加坡把馬來語和英語定為國語，對外交往使用英語。在國旗的設計上，新加坡雖然不是穆斯林國家，但還是與穆斯林鄰國保持了一定的一致性。</p> <p>✍老師若想介紹穆斯林，可以參考影片 https://www.youtube.com/watch?v=zCEwbzq4KMU <【認識伊斯蘭】聖戰＝神聖的戰爭？穆斯林：戰爭從來就不是神聖的></p> <p>新加坡被譽為全世界環境最好的城市，走在新加坡的路上，街道幾乎都是乾淨且整潔的。新加坡的國花是胡姬蘭，也就是我們說的蘭花，各位小朋友知道蘭花長什麼樣子嗎？老師可以呈現蘭花的照片給學生看或是如果學校有種植蘭花，可以帶孩子親自去看看。</p> <p>✍1981年，新加坡選定卓錦萬代蘭為國花。容貌清麗而端莊、超群，又流露出謙和，象徵著新加坡人民的氣質。花朵中間的戀柱，雌雄合體，象徵幸福的根源。花由下面相對的裂片拱扶著，象徵著和諧，同甘苦、共榮辱。把戀柱上的花粉蓋揭開，裡面有兩個花塊，像兩隻「金眼」，象徵著高瞻遠矚。它具有無窮的信心和希望的新加坡人喜愛蘭花，更偏愛卓錦萬代蘭，還因為在最惡劣的條件下，它也能爭芳吐艷，象徵著民族的刻苦耐勞，勇敢奮鬥精神。</p> <p>新加坡的語言：老師播放一小段小孩不笨的片段 https://www.youtube.com/watch?v=vEXzBtLH-Io 試著問學生在這段影片當中，你聽到了哪些語言？（國語、英語）他們的英文和我們在說的英文一樣嗎？（不太一樣）。在新加坡華人佔了大多數，主要族群有華人、馬來族、印度裔和歐亞裔/混血，有四种官方語言：華語、英語、馬來語、淡米爾語。</p> <p>老師播放一段 Singlish 的影片給學生看，請同學聽</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>聽着和我們所學的美式英語有何不同？老師也補充，不同國家的英語會有不同國家的腔調，沒有誰好誰不好，只要能夠溝通、能夠使用，就是好的英語。</p> <p><KKday【新加坡超級攻略】新加坡式英文 Singlish 教學 https://www.youtube.com/watch?v=8LvG66Htg-Q></p> <p>✍️19世紀20年代，新加坡淪為了英國的殖民地，而且因為其連接印度洋和太平洋的戰略地位，更是受到英國政府的直接統治，比亞洲其它地方更加容易受到英國文化的侵蝕，比如在此英國統治之前，新加坡的官方語言是一種漢語和當地馬來語的混合語言，而英國人來了後，直接強制規定新加坡的官方語言是英語。</p> <p>✍️英語為新加坡的第一語言，標準形式稱為標準新加坡英語 (Standard Singapore English)，它跟從英式英語的發音及文法。除此之外也發展出稱為新加坡式英語 (Singlish) 的方言，它與馬來西亞式英語 (Manglish) 相似。</p> <p>新加坡文化是融合了亞洲文化與歐洲文化的一種文化，它受影響於馬來人、南亞族裔、東亞族裔、以及亞歐混血文化。新加坡這裡被詮釋為「東方遇見西方」、「簡單亞洲 Easy Asia」、與「花園城市」。</p> <p>新加坡的國語是馬來語，這是因為馬來人是新加坡的「本地人」，而華人、印度人等族群是後來才移民到新加坡的，馬來語亦被用於國歌、國家格言及軍事口令。</p> <p>新加坡是一個多宗教的移民國家，而民間的主要信仰是佛教、道教、基督宗教及伊斯蘭教，政府高度重視不同宗教及個人信仰。</p> <p>新加坡的食物可以反映出新加坡的文化差異。例如在新加坡有些攤販雖然賣中式食物，但是卻混用了馬來西亞式的配料，這使得新加坡菜有很獨特的吸引力。</p> <p>新加坡的首都就是新加坡(老師補充，世界上有些國家的名字也是他們國家首都的名字，例如：墨西哥首都為墨西哥、巴拿馬的首都是巴拿馬城、突尼西亞的首都叫突尼西亞、梵諦岡的首都叫梵諦岡、盧森堡的首都叫盧森堡等)</p> <p>3. Practice - 學生能夠觀察國旗顏色，並完成【附件一】學習單。 學生能夠將魚尾獅上色，完成【附件二】學習單。 請學生在世界地圖上指出台灣與新加坡的位置。</p> <p>4. Wrap up - 複習今日所學的內容。 老師統整今天的新加坡上課重點並檢討、分享【附件一、二】學習單。</p>			
第 7 週	1	【第二節：「新」火相傳：新加坡的由	英語 ◎2-II-3 能說出課堂中所學	英語 ◎Ac-II-1 簡	1. 能了解新加坡的地理位置	【第二節：「新」火相傳：新加坡的由來】	實作評量	教師準備：教學簡報、英文繪

	來】	<p>的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過共讀繪本《Tales Around the World 6: The naming of Singapore》，學生能了解新加坡的歷史由來，並能將故事展演出來。</p> <p>3. 能了解世界各國上不同的用餐禮儀與文化，並能以一顆包容的心，接納不同的文化。</p> <p>4. 能說出至少兩項新加坡的著名景點與美食。</p> <p>5. 學生能了解屠妖節(Diwali)的由來與習俗。</p>	<p>(老師請在Epic上輸入Singapore後就能找到這本繪本) 這本繪本有Read to me的功能，老師不妨試試看讓小朋友先閱讀一次，猜測大概的意思後再進行教學。https://www.getepic.com/app/read/47155 (註:老師只要用學校給的google帳號登入，Epic上的資源都是免費使用的喔!)</p> <p>1. Warm up - Picture walk: 老師先讓學生看一次繪本的圖並提問討論。 ✍️Picture walk strategy: 老師可以問同學這些問題 "What is going on here?" "Who is this?" "Why does the character look so excited?" "When is this story taking place?" "Where did the character just come from?" "How do you think the story is going to end?"</p> <p>2. Presentation - 老師先問學生，在這個故事中，你們看到有哪些角色?(國王、海盜、村民)故事的結尾可能是怎樣?故事發生在哪裡?為什麼有些人要搭船呢?(老師先請學生預測故事內容) 接著老師播放一次有聲書與動畫給學生看，看完後老師問學生問題。老師可以播放兩次，也能邊放邊暫停講解故事。 ➤王子叫什麼名字?(Paremeswara)他發現了什麼?(發現了一座島) ➤這座島上的國王是歡迎王子還是不歡迎呢?(歡迎，而且非常喜歡交朋友) ➤海盜是誰扮的呢?(Paremeswara 王子，他有一個邪惡的計畫，他想要變成這座島的國王) ➤ Paremeswara 王子為了想要變成這座島的王子，他做了什麼事?(綁架國王和他的隨從，之後將人放在船上送出海) ➤Paremeswara 王子請他的僕人為他做了什麼?(獅子皇冠，從此之後，他將新加坡稱為獅城) ➤Paremeswara 王子是個好國王嗎?(不是，他不知道怎麼保護他的人民，越來越多的海盜來到他的島上，許多人民都跑走了，就連國王自己也跑走)過了幾年人民逐漸開始搬回這座島上，新加坡的名字就是這樣來的。 ✍️據馬來史籍記載，1150 年左右，蘇門答臘的室利佛逝王國王子乘船到達此島，看見一頭「行動敏捷而美麗、艷紅的身軀、漆黑的頭髮」的野獸，當地人告知為獅子，遂有「獅城」之稱。新加坡是梵語「獅城」之諧音，由於當地居民受印度文化影響較深，喜歡用梵語作為地名，而獅子具有勇猛、熊健的特徵，故以</p>	<p>學生是否積極參與藝術創作的活動</p>	<p>本、學習單、角色卡 繪本：《Tales Around the World 6: The naming of Singapore》</p>
--	----	---	---	--	--	------------------------	---

						<p>此作為地名是很自然的事。</p> <p>3. Practice - (Retell the story)</p> <p>學生聽老師講完故事以後，老師請學生分組上台演行動劇，老師將班上同學分成四組，每組五人，角色有 Pareswara 王子、Pareswara 王子的隨從、島上的國王、島上的居民四種角色。</p> <p>[作法一]老師可以在台上將繪本呈現在螢幕上，請學生看著圖片演出新加坡的故事，臺詞學生可以自由發揮，或是變換臺詞也可以。</p> <p>[作法二]老師可以將繪本中的圖卡列印出來，將長方形的厚紙剪下做頭帶，接著把圖卡黏上去，當成角色卡。</p> <p>請同學票選一組自己覺得表現最好的(不能夠投自己那一組，一人一票，並且要講別組的兩個優點和一個需要改進的地方)</p> <p>4. Wrap up -</p> <p>複習今日所學的故事。</p> <p>老師再次複習新加坡的英文唸法。</p>		
第 8 週	1	【第三節：「新」火燎原：新加坡的地標】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解新加坡的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過共讀繪本《Tales Around the World 6: The naming of Singapore》，學生能了解新加坡的歷史由來，並能將故事展演出來。</p> <p>3. 能了解世界各國上不同的用餐禮儀與文化，並能以一顆包容的心，接納不同的文化。</p> <p>4. 能說出至少兩項新加坡的著名景點與美食。</p> <p>5. 學生能了解屠妖節(Diwali)的由來與習俗。</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>老師播放 Unit 2 <巴布島大冒險>(從 1' 17 開始播放)這一節課要和學生一起看看新加坡的特色建築與著名地標。</p> <p>第一個影片看完後，接著老師放另一部影片<【國家小學堂】#16 新加坡文化 //新加坡有什麼特色景點呢?>(從 0' 57 開始)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=SsKHctm9EYY</p> <p>待學生看完兩部影片後，老師利用【附件三】簡報呈現圖片，問學生這是影片當中的什麼建築?(濱海灣的天空樹 Supertree、聖陶沙島 Santosa island、濱海灣金沙渡假村、濱海灣公園 Garden by the bay)</p> <p>2. Presentation -</p> <p>(1) 天空樹：</p> <p>老師提問學生天空樹是真的樹嗎?(不是，是人工打造的太陽能環保樹)，一年級的孩子可能不能理解什麼是太陽能，老師可以稍加解釋，或是帶孩子實際走訪校內的太陽能裝置。</p> <p>新加坡濱海灣花園是新加坡最大的海濱景觀項目，受到了新加坡政府的大力支持，由英國頂尖景觀設計事務所 Grand Associated 設計完成。新加坡濱海灣花園內設有各種主題植物與花園，生長著來自全球不同區域的珍稀植物，是人與自然、科學與環境難得的交融之地。</p> <p>濱海灣花園內裡共有 18 顆 Supertree，這些樹高 25 公尺以上、最高的有 16 層樓，以鋼筋與混凝土樹乾建成，樹幹表面覆蓋著植物，其中有 11 顆樹具太陽能發電系統，可以提供照明及水處理。</p> <p>這些「樹」其實是垂直的花園，樹幹種滿 200 多</p>	實作評量 學生是否積極參與藝術創作的活動	教學簡報、繪本、學習單

					<p>種、超過 16 萬株的熱帶攀緣植物、以及蕨類植物。而其中部分的樹裝設有太陽能儲電板，為樹上的燈供電，部分的樹則是與冷室的系統連接，作為排熱氣的出風口，除此之外擎天樹還能收集雨水，將大自然的資源再利用，兼具造景、遮陽、發電、照明等功能。在擎天樹林(Supertree Grove)的幾棵巨樹間，有一條長達 128 公尺的空中步道(OCBC Skyway)，高度和溪頭的空中走廊最高處差不多，讓旅人們可以居高臨下一覽整座濱海灣花園的迷人夜景。漫步其中，彷彿走在星空般讓人神往。</p> <p><濱海灣花園天空樹> https://www.youtube.com/watch?v=Ac111VjYqWg&feature=emb_logo <官方網站> https://www.gardensbythebay.com.sg/en.html</p> <p>(2) 聖陶沙島： 被大家視為都市中度假天堂的「聖陶沙 Sentosa」，在馬來語中意為「寧靜」，聖陶沙島最初只是一個小的漁村，後來新加坡政府決定將該島開發成國內假日旅遊景區 在島上有環球影城、全球最大的海洋館 S. E. A、Luge 斜坡滑車等等，還有填海打造出夢幻的人造沙灘，是非常熱門的渡假景點</p> <p>(3) 濱海灣金沙渡假村： 濱海灣金沙酒店坐落在 15.5 公頃的土地、總樓地板面積共有 581,000 平方米。自 2010 年 4 月 27 日開幕之後，其標誌性的設計已經完全改變了新加坡的天際線與旅遊景觀，該物業有一家酒店、會議中心與展覽設施、劇院。 濱海灣金沙的三棟塔樓頂端，托著外形像船隻的懸臂平台，設有無邊際游泳池、空中花園、觀景台，其中無邊際游泳池是全球設於建築物中最高處的游泳池。 參考影片:<畫出世界建築 6：新加坡濱海灣金沙酒店 Marina Bay Sands> https://www.youtube.com/watch?v=RnAPLVL1zTw</p> <p>(4) 濱海灣公園 Gardens by the bay： 濱海花園當初設立的目的是新加坡政府希望能將新加坡變成一座在花園裡建立的城市，其中濱海花園有兩座知名的植物冷室，分別為花穹和霧林，兩座冷室分別模擬成不同的氣候，可以參觀到不同種類的植物，而夜晚點燈後的天空樹更為濱海灣花園添增了不少色彩。</p> <p>(5) 濱海藝術中心 Theatres on the Bay：(老師另外補充) 新加坡濱海藝術中心和濱海購物中心兩者構成一座占地廣闊的多功能藝術中心，標榜獨立的音樂廳、劇院和戶外表演區。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>由於藝術中心的造型獨樹一幟，當地人也將其暱稱為「榴槤」；此外，由於藝術中心的圓頂由玻璃帷幕構成，每扇三角窗又覆以尖拱的金屬遮陽板，有些人甚至覺得與蒼蠅的複眼極為相似。</p> <p>老師告訴學生在台灣我們如果要去國家級的表演，我們要去國家戲劇院和國家音樂廳，這兩個地方都位於台北。</p> <p>老師另外提到，台灣在2020年有兩個新落成的流行音樂中心，分別在台北和高雄。2020年的金曲獎就是在台北流行音樂中心舉辦的！</p> <p>3. Practice - 小小建築師【附件四】學習單</p> <p>在這堂課，我們認識了新加坡的特色建築，也看到了台灣新落成的流行音樂中心，現在想要請各位為臺灣再設計一個漂亮的建築。(老師也可以給學生多看一些世界奇特建築的照片，例如：紐約新落成的蜂巢大廈或是台北信義區的陶朱隱園)</p> <p>完成學習單後，每位同學上台發表，說說看自己的設計。</p> <p>4. Wrap up -</p> <p>複習今天的所教過的內容。</p>		
第9週	11	【第四節：「新新」相惜 I：異國美食】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解新加坡的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過共讀繪本《Tales Around the World 6: The naming of Singapore》，學生能了解新加坡的歷史由來，並能將故事展演出來。</p> <p>3. 能了解世界各國上不同的用餐禮儀與文化，並能以一顆包容的心，接納不同的文化。</p> <p>4. 能說出至少兩項新加坡的著名景點與美食。</p> <p>5. 學生能了解</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>老師讓學生看一段影片<【國家小學堂】#16 新加坡文化//新加坡有什麼特色景點呢?> https://www.youtube.com/watch?v=SsKHctm9EYY (從2' 54開始)</p> <p>老師告訴學生在第一節課我們學到了新加坡是由很多不同種族的人所構成的，所以在飲食方面，也呈現了多元文化。在影片裡，提到了哪些美食?(叻沙、海南雞飯、咖椰醬吐司、肉骨茶)</p> <p>其中世界的十大美食之一是咖哩叻沙。老師問學生是否有吃過其中的一樣?如果有的話請分享吃起來的感覺和聞起來的感覺是什麼?</p> <p>如果時間允許的話，老師可以製作簡易的肉骨茶或是咖椰醬吐司來讓學品嚐。</p> <p>參考影片: < My Top 5 Singapore Foods 我的新加坡美食前五名[Mike's Report English 麥可報告英文]> https://www.youtube.com/watch?v=BZtEKcf8cm8</p> <p>在臺灣我們吃得到這些東西嗎?我們台灣的小吃是什麼?你最喜歡吃台灣小吃中的哪一樣?(臭豆腐、鼎邊銼、棺材板)</p> <p>2. Presentation - 【附件五】簡報</p> <p>(1)叻沙:</p> <p>叻沙在馬來語中指的是咖哩麵(或香料麵)，為新加坡、馬來西亞地區的代表小吃之一，是一道起源於南洋的料理，各家叻沙做法不同，有著多樣的口味，最</p>	口語評量 學生能夠 回應老師 的問題、 學生自主 發言次數	教師準備： 教學簡報、 學習單、烤 箱、咖椰 醬、吐司、 奶油 學生準備： 碗盤

		<p>觀點的意見。</p>		<p>屠妖節(Diwali)的由來與習俗。</p>	<p>常見的是咖哩叻沙或亞參叻沙：前者在口味偏甜的南馬及新加坡相當盛行，一大特色是會加咖哩及椰漿；後者的口味偏酸辣，多見於中馬、北馬地區。</p> <p>✍在星國，叻沙的重要性猶如台灣的蚵仔麵線，非常普及且口味多樣，當地最盛行的是咖哩叻沙之一的加東叻沙 (Katong Laksa)，加的是以米漿蒸成的粉條—瀨粉，切成小段後用湯匙食用，一般會以雪蛤為配料，微甜湯頭帶著奶香，滋味相當豐美。</p> <p>(2)海南雞飯： 雞是農村裡常見的家禽，農業社會裡，許多人家裡或多或少都養過雞，雞與飯的組合是許多地方常見的菜色，以臺灣來說有嘉義雞肉飯，香港有玫瑰豉油雞飯，日本鹿兒島也有「鷄飯(けいはん)」。星馬兩地的海南雞飯都源於海南島，只是在海南島原稱「雞飯」，用的是文昌雞，並不冠上「海南」二字；到了南洋後，由於是移居南洋的海南人扛擔叫賣，才有了「海南雞飯」的稱號。「海南雞飯」始於大馬。</p> <p>✍一位名為王義元的海南人在一九三六年到新加坡謀生，存了點錢後就在「桃園咖啡店」擺攤賣起雞飯，被視為新加坡海南雞飯的起源。</p> <p>(3)咖椰醬吐司：(咖椰醬 Kaya jam) 咖椰醬吐司是將吐司切烤到完全酥脆，吐司中間抹上咖椰醬，並放入厚厚一層奶油，上下兩片一起沾醬料食用。與咖椰吐司相似，烤得完全酥脆的吐司間夾上奶油，並撒上砂糖，上下兩片夾著中間的料，沾取醬汁享用。</p> <p>老師告訴學生，今天我們要一起來品嚐咖椰醬吐司。</p> <p>(4)肉骨茶： 由當南下南洋的潮州人和閩南人發明，最早是一個閩南人李文地，在馬來西亞的巴生賣中藥燉肉骨出了名，人送綽號「肉骨地」，閩南話中，「地」、「茶」同音，李老闆乾脆在招牌上寫下「德地肉骨茶」，歷史上首家肉骨茶鋪，就這麼誕生了。但是新加坡人不服氣，他們說最原始的肉骨茶，並不下中藥，是從新加坡傳去大馬後才由李文地改良的。</p> <p>✍標準的肉骨茶吃法極具儀式感。首先桌邊有一個火爐燒著開水，侍者送上功夫茶具一套、鐵觀音一紙包，由客人自行沏茶，先喝三杯洗胃再說。接著將肉骨茶裝在碗裡上桌，一碗湯，兩三根排骨，沒有腐竹、香菇這些食材。肉骨茶非得把所有的排骨放在一個很大的桶裡燉，不然就不夠濃。</p> <p>📖參考資料：https://kknews.cc/food/lx9o2.html</p> <p>3. Practice - 小小美食家</p> <p>品嚐咖椰醬吐司：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)老師先準備吐司兩條對切放入烤箱 (2)塗上咖椰醬(老師可以上網買，不會很貴) (3)放入事先準備好的奶油片 	
--	--	---------------	--	---------------------------	--	--

					(4)大功告成 老師發下【附件六】學習單，帶領學生完成學習單。 4. Wrap up - 請學生發表吃完咖椰醬吐司的心得。			
第 10 週	1	【第五節：「新新」相惜 II：世界飲食大不同】	<p>英語 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解新加坡的地理位置、國旗，並與我國對照。 2. 透過共讀繪本《Tales Around the World 6: The naming of Singapore》，學生能了解新加坡的歷史由來，並能將故事展演出來。 3. 能了解世界各國上不同的用餐禮儀與文化，並能以一顆包容的心，接納不同的文化。 4. 能說出至少兩項新加坡的著名景點與美食。 5. 學生能了解屠妖節(Diwali)的由來與習俗。</p>	<p>1. Warm up - 新加坡是個由多種族組成、擁有多元文化的國家，老師引導學生進入今天的課程：在新加坡有一區被稱為小印度，因為歷史緣由有許多印度人在此定居，在這裡印度文化和美食也變成觀光客到新加坡的必去景點。 播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=FJbrlwJkRxQ 老師接著問學生：有沒有去吃過印度料理？有沒有發現用餐方式的不同？(平常習慣用筷子、刀叉、湯匙，而印度人用手吃飯) 印度人吃飯還有一個規矩，無論大人還是小孩，一定要用右手吃飯，給別人遞食物、餐具、更得用右手。印度人抓飯時大多只用拇指、食指和中指3個手指，可以提前了解食物的溫度，避免燙到舌頭或嘴巴。用手指吃印度菜，才品嚐到其最佳味道，因此印度菜是為用手吃而做的菜餚。把麵包撕成片狀並包裹食物，把飯與咖哩混和，每一口都別具風味。(穆斯林和印度教徒會使用左手擦屁股和清理身上的其他部位。因此，穆斯林和印度教徒視左手為“骯髒”的手，從不使用左手進餐或觸碰他人。即便是左撇子，也必需使用右手，他們只有在喝水或傳遞碗碟時使用左手。) 播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=MqI5n-Z5D9M (印度人用手吃飯的原因) 老師告訴學生今天我們要來認識不同國家的飲食方式以及用餐禮儀。 2. Presentation - 餐桌文化大不同，老師播放一段影片 <《106秒懂》各國餐桌文化大不同> 老師將下列的禮儀歸納成表格 https://www.youtube.com/watch?v=IafgIzw7Td8 參考書籍：〈地球人的用餐禮儀 Table Manners〉 作者/金成恩；繪者/呂美京 3. Practice - 用餐禮儀 Do and Don't 老師講解遊戲規則，Do 在胸口比圈，Don't 在胸口比叉，老師出題，同學要注意聽老師的問題。 例題：(以下均為 Don't) ➢在臺灣，我們可以把筷子插在飯上。 ➢在韓國用餐，只要我肚子餓，我能馬上開動。 ➢日本葬禮時，不能使用筷子夾食物給別人。 ➢在印度，吃東西要用左手抓。左手吃東西食用，右</p>	<p>口語評量 學生能透過自身的生活經驗 回答老師的問題</p>	教學簡報、學習單

						<p>手用來擦屁股。</p> <p>➢英國人最喜歡在吃飯時談公事。</p> <p>完成【附件七】用餐禮儀學習單。</p> <p>4. Wrap up -</p> <p>老師告訴學生，沒有哪一國的禮儀特別好或是特別不好，每個文化都有他珍貴的價值，並沒有哪個比較好哪個比較不好，它們只是本質上不同而已，因此我們應該抱持寬容的態度去接納不同的文化。</p>		
第 11 週	1	【第一節：尼羅河贈禮：埃及古文明】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解埃及的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本《We are sailing down the Nile: A journey through Egypt》認識從尼羅河上游到下游的地貌與著名歷史建築。</p> <p>3. 能了解埃及文明的特色與相關知識。</p> <p>4. 能了解古埃及人製作木乃伊的方法以及背後的原因，並能初步認識埃及宗教中的各種神祇及形象。</p> <p>5. 能理解建造金字塔之關鍵方式。</p> <p>6. 認識伊斯蘭教三大節日與其特色美食。</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>老師問學生一提到埃及，你們會想到什麼？(木乃伊、金字塔、駱駝)</p> <p>老師讓學生看一段影片【Fun World】第3冊 Unit 3 巴布烏大冒險：Egypt 埃及(第一次先看到 0' 36)</p> <p>老師問學生，在影篇中的小女孩去了哪一個地方？(Hess Zoo)，她看到了哪些動物？(大象、駱駝)。老師可以先把影片停在 0' 17 處，讓學生猜猜看這是什麼動物？老師帶孩子一起念駱駝的英文 camel。</p> <p>師生討論：駱駝有什麼特徵？(眼睫毛很長、背上有雙峰也有單峰)，你們有看過駱駝嗎？或是騎過駱駝？(老師請學生發表自己的經驗)</p> <p>老師問學生？根據影片我們知道，駱駝的眼睫毛在沙漠裡有什麼功能？(駱駝的睫毛長且濃密，可謂是動物界中的「睫毛帝」，而且，由於它們有雙重眼瞼，所以睫毛也有內外兩排。牠們的睫毛可不是為了人類的審美而存在的，而是為了更好的適應生活環境。駱駝的長睫毛可保護它們的眼睛免受強日光照射，也可防止在沙塵暴條件下，沙子等異物進入眼睛)</p> <p>師生討論：會出現駱駝的國家，通常是氣候炎熱(緯度低的國家)還是氣候寒冷(緯度高)的國家？(緯度低，氣候炎熱)。</p> <p>2. Presentation -</p> <p>老師拿七大洲的地圖複習學生學過的七大洲，接著老師拿出世界地圖，請同學先找出埃及的位置並對照七大洲地圖告訴老師埃及位於七大洲的哪一洲。</p> <p>接著老師告訴學生今天要介紹的國家位於非洲，老師接著再讓學生看第二段影片(從 0' 37 開始)，老師問學生，在影片當中介紹到，埃及位於非洲的哪一方？(非洲北部)，在埃及及百分之九十五的土地都是什麼樣子的地貌？(沙漠)，其中有一條世界最長的河流是什麼河流？(尼羅河)</p> <p>老師繼續放影片(從 0' 59 開始)，影片中小女孩看到了一座又一座的山，那是什麼？(金字塔 pyramid)，老師帶全班同學認識 pyramid，是古代埃及國王的墳墓。世界上最大的金字塔有幾層樓高？(50 層樓)，那是不是很大？(老師補充世界上最大的金字塔是古夫</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠表達自己的想法、</p> <p>學生自主發言</p> <p>次數</p> <p>口語評量</p> <p>學生能念出 c 的發音，並能唸出 camel</p> <p>口語評量</p> <p>學生能根據影片內容回答老師的問題</p>	<p>世界地圖、教學簡報、臺灣與埃及國旗、學習單、地球儀</p>

					<p>金字塔，距離現在已經有 4500 年的歷史)</p> <p>✍️ 金字塔內部現在已知有三個墓室。最下面的一個是直接</p> <p>直接在金字塔的基岩中開鑿出來的，但是它並未完成。王后墓室和國王墓室則位於它上方的金字塔內部。吉薩大金字塔是目前在埃及已知的唯一一座有上升和下降通道的金字塔。金字塔建築群的主要部分包括了兩座古夫法老的祭廟。</p> <p>老師問學生：你有在電視上看過金字塔的介紹影片嗎？你對金字塔有什麼了解？（是不是跟外星人有關？怎麼建造的？）在這裡可以讓孩子盡情的發揮自己的看法。</p> <p>接著繼續播放影片，在沙漠中小女孩遇到沙塵暴，她們怎麼辦呢？（躲在駱駝的身邊裡）。為什麼要躲在駱駝的身旁呢？（駱駝的眼睫毛和鼻毛特別的長可以保護眼睛和鼻子）。駱駝背上的駝峰又有什麼功能呢？（能夠儲存脂肪，他們能夠好幾天都不吃東西，這樣子才能夠適應沙漠的氣候）</p> <p>這時有個綁著頭巾的小男孩說了一句 I have an idea 是什麼意思呢？（老師藉由影片或是演課堂即興小短劇，讓學生猜出意思），那小女孩怎麼回應她呢？（Good idea），老師解釋，當你要讚美別人的想法很棒時，也能夠用 good idea 讚美別人。</p> <p>老師設計幾個真實情境讓學生練習 I have an idea. Good idea 句型（可以搭配課本 p. 38、39）建議老師這裡可以設計幾個 problem-solving 的例子。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 玩具散落一定時該怎麼辦？（拿出盒子或是籃子把玩具裝好） ➢ 在沙漠當中遇到沙塵暴怎麼辦？（躲在駱駝的身旁） ➢ 發現英文課本沒帶時該怎麼辦？（前一天晚上要記得整理書包） ➢ 每天上課都想睡覺。（前一天晚上早一點睡且早上要吃早餐） <p>老師拿出埃及國旗，介紹埃及的國旗。同時也把台灣的國旗掛在旁邊讓同學做對比。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 埃及國旗有幾種顏色？（紅色、白色以及黑色） ➢ 埃及國旗上有哪些圖案？（一隻金色的老鷹） ➢ 臺灣的國旗有幾種顏色？（三種） ➢ 臺灣的國旗有哪些圖案？（太陽與十二到光芒） <p>老師接著介紹埃及國旗的意義。埃及國旗是長方形的，長寬之比為 3:2。旗面自上而下由紅白黑三個平行相等的長方形組成，中央為國徽圖案。紅色象徵革命，白色象徵純潔和光明前途，黑色象徵過去的黑暗歲月。</p> <p>中央的國徽稱為「薩拉丁之鷹」，注視西方的金黃色雄鷹象徵日益豐盈的文明；雄鷹胸部的豎紋盾形徽章象徵與穆罕默德相關的庫里希部落，鷹爪下方的文字則是用阿拉伯文寫的「埃及阿拉伯共和國」。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>埃及的首都是開羅。</p> <p>埃及位於非洲東北角、東有阿拉伯沙漠、西有撒哈拉沙漠、北有地中海、尼羅河由南向北流貫埃及、宛如一條綠色生命線置於沙漠中。古埃及的可耕地就分佈在尼羅河兩岸及尼羅河三角洲上。尼羅河每氾濫一次、原有的土地便不存在。這促使古埃及人發展出精確的土地丈量，經常性的丈量活動累積了計算的經驗，也影響著後世科學的發展。希臘的哲學家西羅多德就曾提到有丈量活動才有幾何學的誕生。</p> <p>在尼羅河起漲間、埃及人也建立了複雜的水利系統，以利枯水時期有水灌溉。聚集在尼羅河谷的古埃及人、最早是以村落的方式聚集、每一個村落、各有自己崇拜的神、自己的語言、農業經濟上也自給自足。在封閉的村落間、古埃及如何從散居各地的部落集結成州(以希臘話發音為諾姆)，再漸形成有組織的國家，是考古學者與歷史學家不斷嘗試解答的問題。老師播放第二部影片【國家小學堂】#14 埃及文化// 為什麼建造這麼多金字塔呢？</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=0SBmdD-EmFs</p> <p>老師問學生世界上有哪四大古文明？(美索布達米亞、印度、中國、埃及)，這些古文明有何共同的特徵呢？(都是依靠著河川發展)</p> <p>根據影片的內容老師繼續與學生討論：古埃及人的文化水準非常的高，他們採用什麼文字？(象形文字)且擁有精準的天文學知識，他們的人面獅身與金字塔仍然留存至今。金字塔多為夏季建造。</p> <p>✍文字是文明的表象與靈魂，古埃及人發明的象形文字，是一種由表意符號、表音符號、限定符號三部分組成的，相當複雜的文字系統，約形成於西元前4000年左右。象形文字的出現，與埃及人的宗教觀念關係密切：他們認為文字是由「文字之神」托特神所創造，是極為神聖的。托特神掌管著知識與魔法，因此也被稱為「智慧之神」。在英語中，象形文字是Hieroglyph，源於古希臘語的 hieros (神靈)和 glupho (雕刻)。據說這是因為希臘人到埃及後，看到象形文字大都刻在神廟的牆壁上，所以才這樣稱呼象形文字。</p> <p>✍埃及文字在世界文字史上占有很重要的地位，因為它直接推動了腓尼基字母文字的產生，許多腓尼基字母符號正是源於象形文字。古埃及的文字對保存、傳播埃及文化遺產也扮演著十分重要的作用，因為「對於現代人來說，古埃及文明是早已消失的文明，但文明的內容依然活著。如同中國人對遠古殷、商時代的解讀是透過甲骨文，現代人對古老埃及文明的解讀則通過象形文字。文字是文明的靈魂，只要這種文字能向後人傳達前世的某些信息，讓人感受到留下那文字的人的生活片段，這文字便是活的，這文明便是活</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>的」。</p> <p>目前散落在埃及的金字塔共有幾個？(大約一百多個)，古埃及人相信法老王是什麼神的化身？(太陽神)。金字塔則是法老王死後準備升天的地方。</p> <p>老師問學生，每一個金字塔都長得一樣嗎？(不一樣，因為是由不同法老王所建造，有尖頂金字塔與彎曲的金字塔)老師可以 show 出圖片給學生看。建造一座金字塔大約需要七萬名勞力。</p> <p>埃及壁畫中為什麼那麼多動物？古埃及人非常喜歡與愛護動物，法老王喜歡在自己的花園裡養許多動物，例如什麼？(河馬 hippo、鱷魚 alligator)老師帶學生再認識一次這兩個動物的英文名字。常常在埃及的壁畫可以看到結合動物與人類的特徵，例如：人面獅身像、鳥頭、狗頭或是牛頭人身像)。</p> <p>哪一種動物是全埃及人都非常喜歡的？(貓咪 cat)為什麼？(在古埃及，貓咪的死亡是非常神聖的，必須要非常謹慎的將貓咪的屍體防腐，做成木乃伊)。</p> <p>✍️在埃及神話中，貓象徵著拯救者，蛇則代表死亡與疾病。相傳太陽神的船是由死者幽魂相伴，在行經陰間時，毒蛇阻止太陽神飲用船下的水，但貓現身並斬下蛇首，死者幽魂便發出「喵」聲為貓喝采，埃及人因此能再得見天日。</p> <p>✍️在埃及，如果一隻家養的貓意外死亡，全家都要把眉毛剃掉以示哀悼。即便在貓死後，埃及人對它們的崇敬仍然沒有消失。這點從他們對貓的埋葬方式就可以看出。他們會在死後的貓身上塗上香料，以繃帶纏緊，貓身做成「貓木乃伊」由成千上萬的人供奉及膜拜，可謂極盡「生榮死哀」。</p> <p>✍️埃及人寵貓、敬貓如神，並視貓為神聖的精靈。在埃及人的心目中，貓是女神在人間的象徵，是幸運的吉祥物，是受人崇敬的國獸。古代埃及人非常害怕黑夜，他們認為貓可以在黑夜中看到東西。古埃及人管貓叫做「mau」，意思是「看」。貓的瞳孔開合與太陽和月亮的關係。死被認為是終極黑暗。因此，貓被認為是有力量征服死亡。</p> <p>聖甲蟲(scarab)在古埃及是非常神聖的昆蟲，古埃及人相信聖甲蟲擁有魔法，連太陽都是聖甲蟲製造出來的，我們時常可以在埃及的壁畫中，看到聖甲蟲的身影。</p> <p>✍️「聖甲蟲」其實真正身分是一種叫做「糞金龜」的甲蟲，這個名稱的由來是因為這種甲蟲喜歡把卵或者是食物埋在動物的大便裡，然後滾成球狀；牠們的主食也是動物糞便，所以才會被冠上「糞金龜」這個稱號。</p> <p>✍️在埃及，糞金龜推糞便的動作被認為是和太陽的運轉有關，埃及人非常的崇拜太陽神，所以糞金龜也就變成了太陽神的化身。埃及人也發現糞金龜死後會在</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>土中復活，因此他又被認為是復生的象徵，其實只是糞金龜把卵放在糞便裡，再把糞便埋在土裡，幼蟲長成成蟲便爬出土。埃及人認為人死後會在另一個世界接受審判，通過了就可以得到復活永生的機會，若沒通過就會被「全吃鬼」吃掉，永遠被監禁在黑暗中。埃及人在將死者作成木乃伊時，會把聖甲蟲放在死者心臟的位置。</p> <p>✍聖甲蟲在埃及，除了陪葬之外，也有做成項鍊、手鍊、戒指等等之類的首飾，據說那是幸運的象徵也當作護身符。在開羅的街上就有不少金銀首飾店裡頭的首飾有很多都是聖甲蟲的造型。埃及人們認為這樣就可以得到神明的庇護，能夠得到好運、健康，也避免惡運、疾病和痛苦上身。也有人深信這些首飾可以祝福情人們白頭偕老。</p> <p>3. Practice - 學生能夠觀察國旗顏色，並完成【附件一】學習單。學生能夠選出有關埃及文化的圖並著色，完成【附件二】學習單。 請學生在世界地圖上指出台灣與埃及的位置，並點出位置。</p> <p>4. Wrap up - 老師讓學生看一段影片，接著藉由影片內容統整今日上課所學知識。<埃及文化 >https://www.youtube.com/watch?v=wNDZU-vrTI 複習今日所學的內容。 老師統整今天的上課重點。(若有時間可以完成【附件三】學習單) 檢討學習單。 老師有時間的話，可以上 Epic books 輸入 Egypt 挑選<Countries we come from: Egypt>這本繪本當作補充資料。</p>			
第 12 週	1	【第二節：法老的國度：古埃及神祇】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p>	<p>1. 能了解埃及的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本《We are sailing down the Nile: A journey through Egypt》認識從尼羅河上游到下游的地貌與著名歷史建築。</p>	<p>1. Warm up - 老師先讓學生看一段影片< Mumford's Song: Gods and Goddesses></p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=djwATyrGoB0&feature=youtu.be 老師告訴學生這首歌是有關於埃及的神祇，接著請學生看看埃及的神的外觀長怎樣？(牛頭、鳥頭、馬頭) 老師呈現古埃及的神祇圖出來讓學生觀察。 (網站參考 https://travelm.tw/egypt-god/) >請各位小朋友數數看，一共有幾位神明？(16位) >他們都是人的臉嗎？(動物頭人身體) >大家有發現每位神明的身高是不是都是一樣長？ >老師請學生注意看，每位神明頭上頂著的都是不一</p>	<p>口語評量 學生能根據影片內容夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>實作評量 學生能自動自發完成學習單</p>	教學簡報、學習單

			<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>3. 能了解埃及文明的特色與相關知識。</p> <p>4. 能了解古埃及人製作木乃伊的方法以及背後的原因，並能初步認識埃及宗教中的各種神祇及形象。</p> <p>5. 能理解建造金字塔之關鍵方式。</p> <p>6. 認識伊斯蘭教三大節日與其特色美食。</p>	<p>樣的東西，請學生分別說出來。(太陽、駝鳥羽毛、蛇與日盤、皇冠等)</p> <p>老師告訴學生埃及的神大致可以分成三類，今天我們要求來認識埃及的重要神祇。</p> <p>埃及的神可以分成三大類</p> <p>2. Presentation -</p> <p>首先老師要介紹的是和埃及的創世神話和世界觀習習相關的九柱神 (Ennead)，他們是埃及神話中最重要的幾個神祇。</p> <p>以上/以下資料來源：https://travelm.tw/egypt-god/</p> <p>老師接著補充幾個在埃及比較重要的神祇</p> <p>3. Practice -</p> <p>老師帶著學生一起完成【附件四】學習單。</p> <p>老師帶著學生一起完成【附件五】學習單。</p> <p>若還有時間，老師可以讓學生發表自己最喜歡哪一個神，並說明原因，完成【附件六】學習單。</p> <p>4. Wrap up -</p> <p>老師播放古埃及神祇的故事當作複習。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=I4xo5Fr-21M&t=25s</p> <p>老師告訴學生，不同的文化有不同的神祇，對於不同於我們國家的文化，我們要予以尊重，並以一顆包容的心去接納和自己不同的文化習俗。</p>		
第 13 週	1	【第三節：尋找金字塔：神秘的埃及古文明】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6 -II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解埃及的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本《We are sailing down the Nile: A journey through Egypt》認識從尼羅河上游到下游的地貌與著名歷史建築。</p> <p>3. 能了解埃及文明的特色與相關知識。</p> <p>4. 能了解古埃及人製作木乃伊的方法以及背後的原因，</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>老師問學生有看過金字塔嗎？</p> <p>老師利用 KWL 教學策略激發學生對於金字塔的求知欲。</p> <p>➢ 金字塔是怎麼建造的？</p> <p>➢ 金字塔是不是和外星人有關？</p> <p>➢ 金字塔裡面是不是很多機關？</p> <p>接著，老師讓學生看一段有關於埃及金字塔建造的影片，並從影篇當中問學生問題。〈埃及金字塔是外星人建造的？其實是這樣建成的！ https://www.youtube.com/watch?v=B0wnWJXInB8〉</p> <p>➢ 金字塔的石塊當中有沒黏著物？(沒有，是靠石塊相互擠壓而成)</p> <p>➢ 金字塔是古埃及帝王的什麼？(陵墓)</p> <p>➢ 最古老最大的金字塔是什麼？(古夫金字塔)</p> <p>➢ 埃及人怎麼搬運石塊的？(在影片中有提到，運用水的浮力，人民利用羊皮與繩索來作成皮筏，繩索則是用尼羅河旁的紙莎草製作而成)</p> <p>➢ 巨石怎麼做的？(在採石場，工人利用水渠裡的溝渠來加工巨石，將他們裁切成同樣的尺寸)</p> <p>➢ 怎麼把巨石運送到金字塔的高處？(埃及人設計了許多的開門，他們透過浮力的原理把巨石運送到高處，</p>	<p>口語評量</p> <p>學生自主發言</p> <p>次數</p> <p>口語評量</p> <p>學生能根據影片內容回答出</p>	教學簡報、學習單

			與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		並能初步認識埃及宗教中的各種神祇及形象。 5. 能理解建造金字塔之關鍵方式。 6. 認識伊斯蘭教三大節日與其特色美食。	所以金字塔的四周都有許多運送巨石的水道) ➢水道怎麼建造?(以53度的傾斜向上建,仔細觀察金字塔四面的坡度都是53度) ➢還有哪些國家也運用水的浮力來建造?(柬埔寨的吳哥窟) 2. Presentation - 在了解了金字塔的建造原理後,老師向學生介紹三大金字塔。看世界七大奇景之一的金字塔,埃及金字塔有100多座,其中最著名的三大金字塔就是在吉薩金字塔群裡的古夫 Khufu、卡夫拉 Khafre 與孟卡拉 Menkaure 三代金字塔。老師介紹金字塔的單字是 pyramid。 ✍影片欣賞 https://www.youtube.com/watch?v=Xtc0LQuA3z4 3. Practice - 動手做金字塔 老師發下【附件七】學習單,請學生將老師準備的金字塔紙剪下(建議老師以磅數較高的紙印製,比較好折) 步驟:(1)將印製好的金字塔剪下(2)將金字塔塗上顏色(3)將黏貼處塗上膠水黏貼密合。 學生完成自己的金字塔後,老師請學生觀察一下自己的金字塔外觀,以及它共有幾個角(四角椎)。 4. Wrap up - 老師統整金字塔的由來、功能、外觀、特色,再幫學生複習一次。 金字塔的建造是一系列複雜而繁重的工程,在採石地開採出二百六十萬塊巨大的石材,經過雕鑿,運送到工地,再毫厘不差地一一砌疊上去,其後在幽深的隧道牆壁上,繪上活潑鮮明的彩繪,所以至今對世人而言還是一個謎。	正確的答案	
第14週		【第四節：航向尼羅河】	英語 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會	英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探	1. 能了解埃及的地理位置、國旗,並與我國對照。 2. 透過繪本《We are sailing down the Nile: A journey through Egypt》認識從尼羅河上游到下游的地貌與著名歷史建築。 3. 能了解埃及文明的特色與	1. Warm up - Picture walk: 老師快速翻閱繪本,讓學生讀圖片接著猜測故事的大意。 (A picture walk is a shared activity between an adult reader and child or group of children before reading an unfamiliar story. In its simplest terms, it is previewing the pictures in a storybook to familiarize the child with the story prior to introducing the text.) 老師開始介紹封面,問學生 what do you see? (I see a boat/ship/ pyramid.) What color is it? (It's white.) How about the river? (Is it blue? Or is it green?) What is the name of the river? (Nile) What do they do on boat?(say hello to everyone) 老師問學生在封面,我們可以看到幾座金字塔?(三座)他們分別是什麼呢?(複習上一節課所上的內	口語評量 學生能夠回應老師的問題、學生自主發言次數	教學簡報、學習單、繪本

		<p>相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>究。</p>	<p>相關知識。</p> <p>4. 能了解古埃及人製作木乃伊的方法以及背後的原因，並能初步認識埃及宗教中的各種神祇及形象。</p> <p>5. 能理解建造金字塔之關鍵方式。</p> <p>6. 認識伊斯蘭教三大節日與其特色美食。</p>	<p>容)。你覺得尼羅河的水湍急嗎？</p> <p>老師告訴學生今天我們要來一起讀有關於尼羅河的故事。</p> <p>老師播放尼羅河的影片讓學生欣賞。</p> <p>< Mystery of the Nile 神祕河流尼羅河 https://www.youtube.com/watch?v=SqFcUfpC4s></p> <p>2. Presentation -</p> <p>老師利用 google maps 呈現埃及的地圖，請學生找出尼羅河的位置。</p> <p>老師補充說道：尼羅河孕育了埃及古文明，至今尼羅河依舊是埃及人的重要命脈，超過90%的埃及人居住在尼羅河沿岸。尼羅河是全世界最長的河流，全長將近 6700 公里，流經包括蒲隆地、盧安達、坦尚尼亞、烏干達、肯亞、薩伊、蘇丹、南蘇丹、衣索比亞和埃及等許多國家，屬於所謂的國際河流，更有 1.6 億人口依靠尼羅河為生。</p> <p>✍尼羅河在印第安人語言叫月亮的眼淚。對埃及人來說，尼羅河是母親河、生命之河。就像中國的黃河、長江一樣，尼羅河是埃及的一個文化符號，埃及文明的象徵。</p> <p>✍尼羅河流域是世界四大文明發祥地之一，古埃及人民創造了燦爛的文化，在科學發展的歷史長河中做出了傑出的貢獻。流經埃及境內的尼羅河河段雖只有 1350 千米（全長 6671 千米），卻是自然條件最好的一段，平均河寬 800~1000 米，深 10~12 米，且水流平緩。</p> <p>老師開始導讀繪本(Climb aboard the river boat! We' re sailing down the Nile)。四位孩子(Kalia, Zahara, Mustafa, Jamilah)在船上沿著尼羅河順流而下。老師問學生在 p. 1~p. 2 出現了哪些建築或是地貌(椰子樹、農田)，在第二頁中提到了 Abu Simbel(阿布辛貝神廟)，阿布辛貝神廟是知名的法老「拉美西斯二世」，他在世的時候為他最寵愛的妻子所建立的。</p> <p>老師請學生觀察一下在 p. 3 當中的阿布辛貝神廟有什麼特別之處？</p> <p>(巨大的神像，人民顯得很小)</p> <p>✍阿布辛貝神廟依山崖而建，古時面向尼羅河，對著南方的奴比亞(Nubia)，用以炫耀拉美西斯二世的偉大。神廟門口處的四尊巨像高 20 米，皆為拉美西斯二世的坐像。坐像旁邊有數座小很多的石像，柱廊大廳進入神廟後是一個柱廊大廳，四周刻滿壁畫，描述拉美西斯二世的戰績。大廳兩邊另有幾間石室，牆上同樣刻上各式壁畫。大廳盡頭處是一個小石室，內有四尊石像，從左至右分別是創造和工藝之神 Ptah、Amun、拉美西斯二世和太陽神 Ra。</p> <p>✍影片欣賞：<阿布辛貝神廟～埃及最美的神殿</p>		
--	--	---	-----------	---	---	--	--

					<p>https://www.youtube.com/watch?v=6FKoolj1j1l></p> <p>結束神殿的參訪後，接著搭著船前往哪裡？ (Aswan' s market 亞斯文市集) We' ll shop at Aswan' s market in just a little while.</p> <p>✍亞斯文市集是一條很長的購物街，起點從亞斯文火車站前方(面向火車站)右邊的道路開始。亞斯文市集白天主要都是水果攤、乾糧雜貨或是日常用品的店家營業。亞斯文市集的範圍很長，筆直的一條街道會經過3-4個這樣的拱門叉路。</p> <p>他們一行人在亞斯文市集中買了許多東西，接著在一座小島上(Kitchener' s island)野餐。</p> <p>✍ Kitchener' s island 是埃及亞斯文尼羅河上的一個橢圓形小島。它的長度不到一公里，寬度不到1/2公里。亞斯文植物園位於島上。</p> <p>✍影片欣賞：< Kitchener' s Island, Aswan, Egypt / Wyspa Kitchener' a, Asuan, Egipt</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ah0sdLS10LE></p> <p>老師問學生，他們結束了在小島上的野餐後，他們去了哪裡？(到了一個很像很多洞穴的地方)，老師說沒錯，他們到了Valley of King (帝王谷)，到看到了什麼？(圖坦卡門的墳墓 Tutankhamen' s tomb，旁邊有很多的寶藏)老師 show 出一系列帝王谷的照片給學生看。</p> <p>老師問學生：在國王谷內看到了什麼？(古埃及人、象形文字、猴子)</p> <p>✍帝王谷是位於埃及埋葬古埃及新王國時期18到20王朝的法老和貴族的一個山谷。國王谷中的岩石質地不一。陵墓的修建需要穿過多層不同質地的石灰岩。</p> <p>✍帝王古墓室內的陪葬品除圖坦卡門墓外早已被盜墓賊取走，剩下的也被搬往開羅博物館或在殖民地時代被運往外國。現在看到的，主要是墓室內的壁畫，較特別的是圖坦卡門的石棺仍安放於在他的墓內。</p> <p>✍帝王谷影片欣賞 < Tomb of Ramses IX in the valley of the Kings Egypt></p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=sn3SZUGfMjw&feature=emb_logo</p> <p>老師繼續說故事，接著一行人繼續乘著船往下走(大家一起說Climb aboard the river boat! We' re sailing down the Nile)他們到了一個綠洲(oasis)，老師解釋綠洲是指被沙漠地形包圍的環境裏、一塊有植被覆蓋的孤立肥沃地區。這裡他們經過了Al-Fayoum Oasis (法尤姆綠洲)。老師可以利用google maps 展示綠洲的位置。</p> <p>接著老師再翻到下一頁，請同學觀察綠洲上面有什麼？(綠洲上有人耕種，可以種植水果與蔬菜)</p> <p>✍ “法尤姆”意思是水，法尤姆地下水並不像西部</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>沙漠和西南部沙漠的綠洲那樣豐富，而是尼羅河水通過多條水道注入了這片天然的三角形窪地。</p> <p>參訪完綠洲後，他們一行人看到了什麼？(一座城市)，老師告訴學生這一座城市就是埃及的首都(開羅 Cairo)。他們在開羅做什麼？(參訪花瓶博物館)，看到了什麼？(不同種類的花瓶，還有聖甲蟲與木乃伊)最後一站他們到了哪裡？(吉薩金字塔群)，我們可以看到圖片中的金字塔離城市近不近？(近)，你還看到了什麼？(金字塔與人面獅身像)</p> <p>3. Practice -</p> <p>老師發下【附件八】學習單，請學生按照尼羅河周遭的景點從上游到下游排列出來，並在組內分享自己喜歡哪一個景點。</p> <p>老師發下【附件九】學習單，請學生依據埃及文字表，畫出自己的埃及文名字。</p> <p>完成學習單。</p> <p>4. Wrap up -</p> <p>老師複習今日所教的景點。</p> <p>檢討學習單。</p> <p>Show and Tell：同學分享自己的埃及文名字。(Hello! My name is _____. This is my Egypt name _____.)</p>		
第 15 週	1	<p>【第五節：Mummy：木乃伊軍團】</p>	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解埃及的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本《We are sailing down the Nile: A journey through Egypt》認識從尼羅河上游到下游的地貌與著名歷史建築。</p> <p>3. 能了解埃及文明的特色與相關知識。</p> <p>4. 能了解古埃及人製作木乃伊的方法以及背後的原因，並能初步認識埃及宗教中的</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>老師問學生是否看過木乃伊？在哪看到的？(老師也可以補充在台灣有時候會有木乃伊特展，可以請家長帶孩子們去觀賞)</p> <p>師生討論：為什麼古埃及人要把死掉的人做成木乃伊嗎？跟氣候有關係嗎？為什麼不用火化的方式？</p> <p>老師呈現幾張木乃伊的圖，問學生看完這些照片後有什麼想法？(很恐怖、也有動物的木乃伊!)</p> <p>2. Presentation -</p> <p>老師讓學生欣賞一段影片〈木乃伊的製作方法〉 https://www.youtube.com/watch?v=U_zRwxgrYIw</p> <p>欣賞完後老師問學生問題。</p> <p>➢在製作木乃伊前會先做什麼？(除了心臟以外會先摘除其他的器官)</p> <p>➢接著會用什麼東西覆蓋住身體 40 天？(鹽巴，直到水份被消除)</p> <p>➢接著會把什麼東西塗抹在身上？(香油和樹脂)</p> <p>➢樹脂有什麼功能？(樹脂用來黏貼木乃伊的布條，就這樣一層又一層的被布條裹著)</p> <p>➢為什麼會有一隻鳥的木乃伊放在人的腹部上？(因為要和神明獻祭)</p> <p>➢最後會有什麼覆蓋在死者臉上？(死者的肖像板，接著外頭再塗上含鉛的紅色原料)</p> <p>➢等到都已經裹好木乃伊後，最後一個步驟是什麼？</p>	<p>教師準備：教學簡報、學習單、汽球、圖畫紙、白紙</p> <p>學生準備：膠水、彩色筆、剪刀</p>

		<p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>		<p>各種神祇及形象。 5. 能理解建造金字塔之關鍵方式。 6. 認識伊斯蘭教三大節日與其特色美食。</p>	<p>(埃及人會替木乃伊畫上象徵復活和保佑的符號) > 死者的名字會寫在哪裡?(會被刻在木乃伊的腳上) 老師介紹通常會畫在木乃伊身上的圖騰，共有六種。 ✎ 古埃及人去世後，馬上就會被送進專業「入殮師」的工作間。工作人員會脫光屍體的的衣服，然後將其放置在一張傾斜的桌子上，用天然的泡鹼溶液清洗。技師會用專門的金屬針從篩骨穿孔，直搗大腦，攪拌腦漿使之流出來，清空腦殼。接着，技師會用解剖刀在左腹劃一個口子，把胃、腸、肺和肝取出來。注意，這些內臟是不扔的，而是放進四個容器保存，最後會一起下葬。另外，最重要的器官—心臟是不取出來的。在大腦和內臟處理完畢之後，屍體會再次清洗，裏外塗上泡鹼，風乾 40 天左右，直到屍體完全變乾。最後一步就是用亞麻裹屍了。當然，在裹屍之前，還要抹油做最後一道防腐處理，確保木乃伊能夠經得起時間的考驗。 https://kknews.cc/culture/e9ejlz.html 在製作木乃伊之前，要先將人的內臟都取出，放入卡諾皮克罐。 四首罐保護人體的腸、胃、肺、肝。人體其他的內臟則放在四個瓶罐中—卡諾匹克的罐子(canopic jar)，罐子上分別按有四個造型的罐蓋，分別是狼首、鷹首、狒狒首、人首保護。 這個四首罐，是四位神明的代表，他們其實是荷魯斯(Horus)的四子。狼首罐(Dua 或 Duamutef)是放置死者的胃，鷹首罐(Kebeh 或 Qebehsenuf)放置死著的腸子，狒狒首罐(Hapy)放置死者肺，人首罐(Imesty)放置死者的肝等，放置時也有一定方位，分別象徵東、西、南、北四柱，負責頂住天空的支柱。</p> <p>3. Practice - 製作簡易木乃伊 若老師的教室有平板或電腦，老師可以帶學生進到這個網站 https://oi-archive.uchicago.edu/OI/MUS/ED/mummy.html 這個網站將木乃伊的製作數位化，學生可以自己動手操作體驗如何將死去的人質做成木乃伊。 製作簡易木乃伊。 (1) 老師發下汽球給學生一人一顆，請學生吹氣後固定。 (2) 請學生將全白八開圖畫紙剪下(剪成細長狀)，接著纏繞黏在氣球上(老師也可以準備繃帶，讓孩子纏繞汽球)。 (3) 請學生用圖畫紙畫上兩顆眼睛。</p> <p>4. Wrap up - 複習今天所教過的內容。 展示自己所做的汽球木乃伊。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

第 16 週	1	【第一節：與水共舞的漂浮國I】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解荷蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過共讀繪本「All Around the World: Netherlands」，學生能了解荷蘭的文化特色，並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。</p> <p>3. 藉由觀看天下雜誌群知識庫影音和文章，認識及瞭解荷蘭這個低地之國。</p> <p>4. 能說出至少三個荷蘭的國際企業品牌。</p> <p>5. 能認識荷蘭兩大節慶—聖尼古拉節、風車節，並能動手製作出屬於自己的風車。</p> <p>6. 能認識荷蘭三大著名藝術家並仿作梵谷星空畫作。</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>老師先準備好的圖片給學生看。</p> <p>老師讓學生看一段影片 Unit 4 <巴布島大冒險> (第一次先看到 0' 35)</p> <p>老師問學生問題，今天我們要認識的是哪一個國家?(荷蘭)，荷蘭的英文是 Netherlands (老師帶學生一起發出 N 的音，如果程度好，老師可以請同學把手舉起來一起拍打音節 Ne. ther. lands)在影片的一開始小女孩要騎腳踏車，騎腳踏車的時候除了要注意路上的車子之外，我們還要戴上什麼?(安全帽)</p> <p>荷蘭其實有許多不同的稱呼，老師可以跟學生解釋，當我們一談到荷蘭，我們會用 Dutch 來表示，另一種是聲音比較像的是 Holland，但是如果我們要談到國家名稱，要稱作 The Netherlands。</p> <p>這個單元的主题是 Let's go dutch! 所謂的 Go Dutch 其實就是「讓我們以 Dutch 民族的方式來吧」，後來則衍生出「誰也不用請誰，各自付帳」的意思。這顯示了 Dutch 這個民族務實的態度。</p> <p>The Netherlands 則是他們二次世界大戰前最近一次的帝國名稱 (the Kingdom of the Netherlands, 1845-1945)，名字的淵源也很單純，Nether 是 low 的意思，荷蘭的國土大多都是在海平面以下，因此而得其名。</p> <p>✍️許多人以為 Holland 也是這樣來的，因為 Hol- 也有「低」的意思，但是其實它是由中古世紀的 holt + land 而來的，holt- 為 woody 「多林木的」意思，表示這個地方過去木產的豐饒。目前所謂的 holland，只是 the Netherlands 國家裡面 12 個省份裡面的 2 個而已。</p> <p>老師向同學解釋，當別人幫助你或是拿東西給你時，你要向幫助你的人說聲 Thank you! 另一個人則是要說 You are welcome! (老師可以請學生兩兩一組站起來對話，並搭配情境演出)</p> <p>老師問學生：我們騎腳踏車的時候要注意什麼? (這裡讓學生自由發言，要戴安全帽，要騎腳踏車專用道等等)</p> <p>2. Presentation -</p> <p>老師拿了七大洲的地圖告訴學生世界上的七大洲，分別是哪七大洲，接著老師拿出世界地圖，請同學找找看荷蘭在哪? 對照個七大洲地圖，告訴老師荷蘭位於七大洲的哪一洲(歐洲)。</p> <p>接著老師告訴學生今天要介紹的國家位於歐洲，老師接著再讓學生看第二段影片(從 0' 36 開始)，老師問學生，在影片當中介紹到，荷蘭人的生活中什麼交通工具是他們生活當中的一部分?(騎腳踏車，上班、上學或是旅遊都可以騎乘腳踏車，全國的腳踏車步道有一萬七千公里長)</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p> <p>口語評量</p> <p>學生能念出 N、D 的發音，並能唸出 Netherland、Dutch</p> <p>口語評量</p> <p>學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p> <p>口語評量</p> <p>學生能根據影片內容回答老師的問題</p>	世界地圖、教學簡報、臺灣與荷蘭國旗、學習單、地球儀
--------	---	-----------------	--	--	---	--	---	---------------------------

					<p>老師繼續放影片(從1' 01開始)，老師提問：在影片當中有出現一種房子他很像沒有蓋子的電風扇，那是荷蘭著名的什麼建築？(風車 windmill，老師在這裡可以教導學生這個單字)</p> <p>[師生討論]為什麼荷蘭要有這麼多的風車呢？根據影片中的描述，一起討論風車的功能。(因為荷蘭人利用風車來抽取積水、磨穀子與鋸木頭，在每年的風車日，全國的風車開放讓民眾參觀)</p> <p>✍️1421年由於風暴的吹襲，荷蘭受到可怕的水災，導致南荷蘭省的大部分地區從此淹沒，幸好附近南荷蘭省內的低田得以保護。當風暴減弱後，有人去到災區的堤防嘗試尋找生還者。他們看見遠處有一個木製搖籃漂浮著，但是並沒有人意識生命的存在。當搖籃飄近時，看見在搖籃內有隻貓，保持搖籃平衡不進水而來回跳動。當搖籃飄到堤防時，人們吊起搖籃，驚人地發現搖籃內有一個小孩正在安詳地睡著。就這樣，這個感人的傳說一直相傳至今，也成為了小孩堤防歷史的一部分。小孩堤防作為荷蘭西部南荷蘭省的一個村莊，萊克河與諾德河在這交匯，當初建造的目的地是為了將低於海平面低洼地區的積水排出，藉由風力原理推動轉輪讓水排出，讓地表不至被水淹沒，保護了早期居民生活；對於與海爭地的荷蘭來說，保護了其三分之二的土地。</p> <p>影片參考： https://www.youtube.com/watch?v=EQIQ3am_L2I [你還以為風車只能用來排水與磨坊嗎？原來還傳遞著神祕暗號！_商周 alive]</p> <p>老師接著拿出臺灣與荷蘭的國旗，請學生觀察並比較兩者之間的差異。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢荷蘭國旗有幾種顏色？(紅色、白色、藍色) ➢荷蘭國旗由上而下分別是什麼顏色？(紅色、白色、藍色) ➢臺灣的國旗有幾種顏色？(三種) ➢臺灣的國旗有哪些圖案？(太陽與十二到光芒) <p>老師接著介紹荷蘭國旗的意義。荷蘭國旗呈長方形，長與寬之比為3:2。自上而下由紅、白、藍三個平行相等的橫長方形相連而成。藍色表示國家面臨海洋，象征人民的幸福；白色象征自由、平等、民主。還代表人民純樸的性格特征；紅色代表革命勝利。老師接著在簡報上 show 出俄羅斯的國旗，老師再請學生對照看看俄羅斯的國旗、法國國旗與荷蘭的國旗有什麼相同、相異的地方？(由左到右分別為荷蘭國旗、俄羅斯國旗、法國國旗)</p> <p>老師向學生說明，荷蘭、俄羅斯與法國的國旗都是由</p>	<p>口語評量 觀察國旗後學生能回答老師的問題 學生自主發言次數</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>三個顏色所組成(分別是紅、白、藍)。</p> <p>要如何分辨這三個國家的國旗呢?老師要學生想一下:荷蘭的荷諧音「河」,河水是水平流淌的,所以荷蘭的國旗的紅白藍三色是橫著的,河水是清澈蔚藍的,所以最下面的橫條是藍色的。法國的名字中含有一個法字,在法律面前人人平等,人是站立行走的,所以紅白藍三色是豎著的。俄羅斯大部分地區氣候寒冷,地表白雪皚皚,所以俄羅斯的國旗的最上層是白色的橫條旗。</p> <p>◆法國國旗是一面從左至右藍、白、紅色垂直排列的三色旗。法國國旗從左向右三色寬度分別為 30:33:37,長寬之比為 3:2。三色旗曾是法國大革命的象徵,後來三色代表著法國的國家格言自由、平等和博愛。</p> <p>◆俄羅斯國旗,即俄羅斯聯邦國旗,採用傳統的泛斯拉夫顏色,旗面由三個平行且相等的橫長方形組成,由上到下依次是白、藍、紅三色。旗幟中的白色代表寒帶一年四季的白雪茫茫,藍色代表亞寒帶,又象徵俄羅斯豐富的地下礦藏和森林、水力等自然資源,紅色是溫帶的標誌,也象徵俄羅斯的悠久歷史和對人類文明的貢獻。</p> <p>老師讓學生看一段影片,荷蘭「與水共舞」 打造漂浮社區、吸水建築 https://www.youtube.com/watch?v=AEUsS3B7u64&feature=emb_logo</p> <p>師生討論:為什麼荷蘭人要把房子蓋在水上?(因為荷蘭常常有洪患,且城市空間不夠),鹿特丹是歐洲最大的港口,也是最低的都會區,就如影片中的停車場與公園是一地兩用最好的例子。</p> <p>荷蘭首都:阿姆斯特丹(Amsterdam),荷蘭最大城市,人口約 110 萬。位於該國西部省份北荷蘭省,世界著名的國際大都市。其名稱源於 Amstel dam,這表明了該城市的起源:一個位於阿姆斯特爾河上的水壩,即今水壩廣場址。</p> <p>3. Practice - 學生能夠觀察國旗顏色,並完成【附件一】學習單。 學生能夠將鬱金香上色,完成【附件二】學習單。 請學生在世界地圖上指出台灣與荷蘭的位置,並點出位置。</p> <p>4. Wrap up - 複習今日所學的內容。 老師提問:荷蘭的國旗與俄羅斯、法國的國旗有什麼不同的地方?我們要如何去區分這三個國家的國旗? 檢討學習單。</p>	<p>口語評量 學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p> <p>實作評量 學生能自動自發完成學習單</p> <p>口語評量 學生自主發言次數</p>		
第 17 週	1	第二節:與水共舞的	英語	英語	1. 能了解荷蘭	<p>繪本:(老師請在 Epic 上輸入 Netherlands 或</p>	口語評量	教學簡報、英文

	<p>漂浮國 II】</p>	<p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>的地理位置、國旗，並與我國對照。 2. 透過共讀繪本「All Around the World: Netherlands」，學生能了解荷蘭的文化特色，並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。 3. 藉由觀看天下雜誌群知識庫影音和文章，認識及瞭解荷蘭這個低地之國。 4. 能說出至少三個荷蘭的國際企業品牌。 5. 能認識荷蘭兩大節慶—聖尼古拉節、風車節，並能動手製作出屬於自己的風車。 6. 能認識荷蘭三大著名藝術家並仿作梵谷星空畫作。</p>	<p>Holland 後就能找到這本繪本)，老師不妨試試看讓小朋友先閱讀一次，猜測大概的意思後再進行教學 https://www.getepic.com/app/read/72826 (註：老師只要用學校給的 google 帳號登入，Epic 上的資源都是全額免費的喔，老師可以挑著繪本的重點，不一定要每一頁都上) 1. Warm up - ➢ Picture walk：老師帶學生看一次繪本，接著問學生說，你在這本繪本當中看到了哪些圖片？(風車、鬱金香、皇宮、起司、運河、腳踏車) • 老師問學生說對於荷蘭的文化，哪一個最有興趣呢？今天我們要一頁一頁的來介紹有關於荷蘭的食、衣、住、行，以及他們的節慶) 2. Presentation - • 首先是繪本的第一頁，介紹的是 De Harr Castle (德哈爾城堡)，老師告訴學生 Castle 就是城堡的意思。[師生討論]在台灣哪裡有類似城堡的地方？(安平古堡、淡水紅毛城等等)，老師請準備了許多德哈爾城堡的圖，讓學生觀察它的外觀，老師問學生：同學有沒有發現城堡的建築是哪兩個顏色？(紅、白)。老師補充道：德哈爾城堡中位於有「紅村」之稱的 Haaruilens 中，因為村內每一家的窗門都漆成紅白色的斜橫條，這樣特殊的標誌是來自於德哈爾古堡 Van Zuylen 家族的傳統。德哈爾古堡城堡是很典型的中世紀城堡，尖聳的高塔，宮廷式花園外有護城河圍繞以及懸吊橋，彷彿童話世界中的夢幻城堡。 • 在第二頁的繪本中我們要介紹的是和荷蘭的鬱金香節，老師在這裡可以再複習一次鬱金香(tulip)與風車(windmill)的英文。老師讓學生繼續看〈巴布鳥大冒險〉(從 1' 21 開始看) https://www.youtube.com/watch?v=MU211epFkfc&list=PLOW91f4nzh6XNq86oXXgQAwPthGVOLCWr&index=4 ➢老師問學生：荷蘭的國花是什麼？(鬱金香)，那臺灣的國花是什麼呢？(梅花)，有誰知道是什麼原因？因為梅花是在冬天開花，象徵著台灣人堅忍不拔的剛毅精神。 ➢哪一個季節是鬱金香開花的季節？(春天) ➢在影片當中有一個捧著花的荷蘭女孩，要把鬱金香給小女孩讓她帶回台灣，你可以說說看你觀察到她穿著什麼樣子的衣服呢？(戴著白色的帽子還有穿著黑</p>	<p>學生自主發言次數</p> <p>口語評量 學生能根據繪本內容夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>口語評量 學生能理解 This is for you 的正確語用，並能投過角色扮演演出來</p>	<p>繪本、學習單</p>
--	----------------	--	---	--	--	--	---------------

				<p>白圍裙)，老師補充說道，這個是荷蘭的傳統服飾。</p> <p>◆荷蘭的傳統服飾基本可分為三個部分：</p> <p>◆蕾絲白帽：荷蘭的傳統服飾中蕾絲白帽是最容易讓人一眼看見的，每種形式代表不同的身分(小孩、大人、已婚、未婚)，兩邊翹起來萌萌的小耳朵加上蕾絲材質甚是優雅。</p> <p>◆刺繡服裝：荷蘭的服飾中最特別的就是刺繡，不管是白衣或是黑衣一定會有一片色彩鮮艷的刺繡。</p> <p>◆木鞋(Clog)：荷蘭的木鞋是傳統服飾的核心，木鞋自十五世紀傳到荷蘭，落地生根，木鞋保暖，防潮、舒適好穿，是超級平民化的鞋款，在荷蘭人心目中是極具民族意義的工藝品，流傳數百年以來被寓為象徵「美好祝福與愛的意義」，到了近代成為觀光客遊荷蘭的必備紀念品之一。</p> <p>➢ 老師問學生在影片當中有人拿東西給你時，要說什麼?(This is for you!)回應的人要說什麼表示禮貌? Thank you! 老師在這裡可以和學生玩角色扮演遊戲，請兩位學生一位拿一位說謝謝。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 接著老師進入 Chapter 2 [water, water, everywhere]。老師問學生什麼是 water? (Water can be ocean, river.)，由於荷蘭是屬於歐洲地勢最低的地方，有許多的區域是低於海平面，因此必須要建造很多的渠道、運河(canal)讓民眾通行。老師 show 出繪本的圖，讓學生看看圖片中的小孩他們的交通工具是小船。老師也請學生回想，我們曾經學過，在哪一個國家小孩也會搭船去上課?(威尼斯)，為什麼這些小朋友都要搭船去上課呢?(因為他們的國家都是屬於地勢比較低窪的地方) • 接下來老師進入 Chapter 3 people of the Netherlands，一開始老師讓學生看荷蘭人最喜歡吃的點心圖片，問同學有沒有吃過(應該大部分同學都有吃過)一荷式鬆餅又稱為焦糖煎餅(stroopwafel)與荷蘭傳統煎餅(pannekoeken)。 <p>◆焦糖煎餅：在市集或是超市都會賣，一般荷蘭家庭也都喜歡的焦糖煎餅，在市集買的是現做的，吃的時候中間的焦糖醬還會牽絲或流出來，立刻吃也不會覺得太甜。</p> <p>◆Pannekoek (荷式平底鬆餅)：荷蘭語的 pancake 叫做「pannekoek」，這個尺寸比一般美式鬆餅大上許多，也比美式鬆餅略扁，但比法式可麗餅(crêpe)厚，吃法有很多。</p>	<p>口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>實作評量 學生能在老師的引導下完成學習單</p>	
--	--	--	--	---	--	--

					<p>甜口味：最基本的吃法，就是一張超大餅皮，灑上糖霜。小孩子喜歡加上巧克力醬、楓糖漿，灑上五彩繽紛的巧克力顆粒、水果等等一起食用。在咖啡店點原味 pannekoek，店員會一併附上楓糖漿及糖霜粉。</p> <p>鹹口味：作法跟大阪燒一樣，把料加入麵糊裡的。例如培根、起司、火腿、鳳梨片、葡萄乾等等，比大阪燒薄，料也不像大阪燒那麼豐富。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 接下來老師要介紹荷蘭小朋友的上課作息，老師先問學生，我們要幾點到學校?(七點四十以前)，我們進到學校後要做哪些事情?(升旗、打掃、上課)我們有什麼課程呢?(英語、生活、國語、數學、健康等)。在台灣我們小學要唸幾年?(六年)，國中呢?(三年)，高中也一樣要讀三年。 • 如果你在荷蘭讀書的話，四歲就要上小學了，在台灣我們是六歲才上小學唷!唯一不同的點是在荷蘭高中只有唸兩年。老師可以參考下面的學制表。 <p>◆荷蘭的小朋友4歲就要上小學了。這是一個沒有學前班的國家，荷蘭的孩子之所以這麼快樂，實際上和荷蘭小學秉承的「育人第一課程第二」教育理念直接相關，荷蘭的小學教育為八年制，一、二年級就相當於國內的學前班，主要還是以玩為主，三年級後課上時間也控制在4小時左右，早上學是為了儘早適應集體生活，培養友誼。對於荷蘭的小學來說，孩子互相相處的時間比學習課程的時間更重要。</p> <p>◆為了減輕學生負擔，荷蘭小學並不規定統一教材。在荷蘭念中小學，每一個適齡兒童都能得到一張教育券，學生憑教育券可以到任何一家公立或由政府資助為來源的私立學校就讀，學校再憑藉教育券從政府領取教育經費。換句話說，荷蘭政府的教育經費是跟著學生走的，學生流動到哪個學校，政府的經費也就隨之流入哪個學校。</p> <p>3. Practice -</p> <ul style="list-style-type: none"> • 老師讓同學完成【附件三】學習單。 <p>3. Wrap up -</p> <ul style="list-style-type: none"> • 複習今日所學內容。 • 老師檢討學習單。 			
第 18 週	1	【第三節：與水共生的漂浮國】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語</p>	<p>1. 能了解荷蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過共讀繪本「All</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>荷蘭土地大小、人口總數、地理位置旁有強國環伺，台灣和荷蘭有著相似之處，但荷蘭人能以全世界的角度來定位自己，「創新」一直是荷蘭人的強項，地理小國、經濟強國，「人定勝天」的荷蘭在治水方面有哪些是臺灣可學習荷蘭的呢？</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	<p>教學簡報、天下雜誌群知識庫文庫兩篇、學習單</p>

		<p>與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>Around the World: Netherlands」，學生能了解荷蘭的文化特色，並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。</p> <p>3. 藉由觀看天下雜誌群知識庫影音和文章，認識及瞭解荷蘭這個低地之國。</p> <p>4. 能說出至少三個荷蘭的國際企業品牌。</p> <p>5. 能認識荷蘭兩大節慶—聖尼古拉節、風車節，並能動手製作出屬於自己的風車。</p> <p>6. 能認識荷蘭三大著名藝術家並仿作梵谷星空畫作。</p>	<p>老師讓學生看兩段新聞影片，接著從影片中問學生問題。</p> <p>(1)【行動綠生活·台灣不碳氣】與水共生 荷蘭漂浮屋 https://www.youtube.com/watch?v=GtX06CA46js&index=1381&list=ULI6nrWst4A1c</p> <p>(2)【漂浮的未來_因應海平面上升 打造未來漂浮屋】 https://www.youtube.com/watch?v=te1Wo2eHDFw</p> <p>➤為什麼要將建築物建在水上?(怕地層下陷,全球暖化海平面上升) ➤將建築物建在水上有什麼優點?</p> <p>2. Presentation -</p> <p>老師播放【民視全球新聞】台灣、荷蘭 400 年淵源歷史文化緊密荷蘭人歐陸小國視野大、彈性務實、一分實力做一份事情和創新綠色科技,這個地域並不廣大的地理小國以全世界的角度定位自己,它是全世界人均收入第十。根據影片內容提問 https://www.youtube.com/watch?v=FduxqCgeawo&t=1s</p> <p>(1) 老師問學生,台灣大約有多少人?(兩千三百萬人),荷蘭的人口有多少人呢?(一千七百萬)。那就以土地面積來算的話,分別為多大?(台灣為 3500 平方公里;荷蘭為 41578 平方公里)</p> <p>(2) 荷蘭的國慶日是幾月幾日?(不固定,以國王的生日為主)</p> <p>(3) 台灣與荷蘭有何相似處?(我們都有大國在旁邊,農產品都是主要輸出的國家,荷蘭是目前台灣在歐洲的第二大貿易夥伴。</p> <p>(4) 哪一個顏色代表荷蘭皇家的顏色(橘色),是代表帶領荷蘭人脫離西班牙統治的奧倫治 orange 親王的姓氏。</p> <p>老師向學生說明荷蘭的水利系統有什麼樣子的功能</p> <p>3. Practice - 世界咖啡館小組共讀</p> <p>閱讀天下雜誌群知識庫兩篇文本「與水共生計劃 1: 漂浮屋 水上城市-我的房子會漂浮」、「與水共生計劃 2: 退一步,讓河流重新呼吸」。</p> <p>◆漂浮屋水上城市-我的房子會漂浮 https://www.cw.com.tw/article/5000550</p> <p>◆退一步,讓河流重新呼吸 https://www.cw.com.tw/article/5000531</p> <p>老師將全班同學分成六組,一到三組讀其中一篇,另</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>口語評量與閱讀評量</p> <p>學生閱讀完文本後,能夠有所心得並能和其他組別分享</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--

					<p>外三組的同學讀另外一篇，接著讀完後，每組同學和另一組所對應的同學分享(在這裡老師可以利用世界咖啡館的方式進行文本閱讀)</p> <p>老師將歸納好的重點事先打在教學簡報中。</p> <p>荷蘭水政策有三個層次：水患防禦系統 (flood-defense system)、因應洪水的都市空間規劃 (flood-resilient spatial planning)、和災後復原 (recovery after flood)。</p> <p>荷蘭人過去偏重防洪的硬體建設，例如荷蘭西南方的三角洲工程、北邊艾瑟湖的填海造陸，但現在荷蘭人治水注重軟體基礎建設，反映在河川治理上，就是「綠色適應」(green adaptation)，包括拆除人為障礙、還地於河、建立起河川的生態系等。</p> <p>完成【附件四】學習單。</p> <p>4. Wrap up -</p> <p>複習今天的所教過的內容。</p> <p>從台灣到荷蘭兩國地理中的航空距離約 9536 公里，以鬱金香、風車和木屐為人所知，相信人定勝天以身體力行雙手建立自己的國家的荷蘭人能以最精進的科技解決問題與時俱進的治水管理系統及建設。</p> <p>荷蘭最蓬勃的建築發展則發生在二十世紀，荷蘭建築的重要元素是同時兼具表現與功能兩大機能，當代二十一世紀，荷蘭建築依舊在世界舞台扮演主導角色，在台灣目前有荷蘭建築師設計的「台北表演藝術中心」、「高雄衛武營國家藝術文化中心」以及台南最新完工的「河樂廣場」都是荷蘭的建築。</p>			
第 19 週	1	<p>第四節：荷事生非-台灣人不可不知的荷蘭品牌】</p>	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6 -II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解荷蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過共讀繪本「All Around the World: Netherlands」，學生能了解荷蘭的文化特色，並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。</p> <p>3. 藉由觀看天下雜誌群知識庫影音和文章，認識及瞭解荷蘭這個低</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>老師首先播放一段海尼根啤酒的廣告。看完廣告，老師問小朋友，有沒有在電視上看過海尼根啤酒的廣告？老師問小朋友，海尼根啤酒是台灣製造的產品嗎？如果不是台灣生產的，會是哪個國家製造的呢？老師接著再放一段康寶濃湯的廣告，老師問同學有誰喝過？你覺得好喝嗎？猜猜看這是哪一個國家的商品？(荷蘭)</p> <p>★參考資料：https://kknews.cc/zh-tw/news/2883z5r.html</p> <p>2. Presentation -</p> <p>老師告訴小朋友，荷蘭秉持「以商立國」的原則，荷蘭憑著貿易賺取了龐大的財富，早已進入先進國家行列。荷蘭雖說國土狹小，卻創造了舉世驚人的商業地位以及影響力，接下來我們來認識一些身為台灣人不可不知的荷蘭品牌。</p> <p>老師利用【附件五】荷蘭企業 logo 簡報，問問同學是否熟悉這些商標，說明荷蘭幾個世界頂尖的企業和一些知名的企業。</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	<p>教學簡報、學習單</p>

5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。

地之國。
4. 能說出至少三個荷蘭的國際企業品牌。
5. 能認識荷蘭兩大節慶—聖尼古拉節、風車節，並能動手製作出屬於自己的風車。
6. 能認識荷蘭三大著名藝術家並仿作梵谷星空畫作。

老師介紹世界上荷蘭五個世界頂尖的企業。(可以播放每一個企業的廣告影片)

1.	荷蘭皇家殼牌集團
2.	飛利浦電子公司
3.	聯合利華公司
4.	荷蘭國際集團 ING
5.	海尼根啤酒

荷蘭 11 個知名的企業：

1. 衛星導航 TomTom。
2. 半導體整合系統商 ASML。
3. 時尚都市腳踏車 VANMOOF。
4. 禪意無限，居家美容 RITUALS。
5. 西北歐式低調率性服飾 G-STAR。
6. 世界上最大的食品零售商 Ahold。
7. 化學領導廠商皇家 DSM 集團。
8. 環境友善的色彩塗料集團 AkzoNobel(阿克蘇諾貝爾)。
9. 國際最大審計稅務顧問公司 KPMG
10. 全世界旅行家的必備 Booking.com.
11. 世界上第二大的人力資源公司(randstad)

老師告訴學生看到荷蘭現今創造出舉世驚人的商業地位，實在令人十分讚嘆，不過荷蘭發展經濟也遇到很大的挫折，在 1980 年代的荷蘭病，就曾嚴重困擾著荷蘭。(這裡的內容稍微偏難，老師可以彈性使用)
什麼是荷蘭病呢？老師向同學解釋，在 20 世紀時荷蘭當時的失業人口與社福支出大幅增加，過度仰賴出口天然氣所得，導致政府大幅舉債，於是政府有了下列幾項對策：

1. 診治荷蘭病的藥方：利用抑制工資上漲和減少工時的策略，創造更多就業。
2. 縮減政府規模與公務員工資成本。
3. 重組福利國家體系。
4. 加入區域貨幣整合。
5. 重組政府財政。

◆參考資料：荷事生非：20 世紀的荷蘭病與隨後的荷蘭奇蹟 <https://reurl.cc/9Xme9x>

◆天下雜誌：借鏡荷蘭 <https://reurl.cc/m9K8QA>

◆「荷蘭病」是指一國特別是指中小國家經濟的某一初級產品部門異常繁榮而導致其他部門的衰落的現象。20 世紀 60 年代，已是製成品出口主要國家的荷蘭發現大量天然氣，荷蘭政府大力發展天然氣業，出口劇增，國際收支出現順差，經濟顯現繁榮景象。可是，蓬勃發展的天然氣業卻嚴重打擊了荷蘭的農業和其他工業部門，削弱了出口行業的國際競爭力，到

實作評量
學生能主動完成學習單

口語評量
學生能夠上台發表自己的想法

						<p>20 世紀 70 年代，荷蘭遭受到通貨膨脹上升、製成品出口下降、收入增長率降低、失業率增加的困擾，這種資源產業在「繁榮」時期價格膨脹是以犧牲其他行業為代價的現象，國際上稱之為「荷蘭病」。</p> <p>3. Practice - 老師請學生完成【附件六】學習單。 老師請學生回去蒐集家裡有的荷蘭品牌商品，隔天到學校來分享自己家中有幾種項目是屬於荷蘭的品牌商品。</p> <p>4. Wrap up - 荷蘭在狹小的國土之中，創造了舉世驚人的商業地位以及影響力。 二十年的時間，荷蘭將媒體口中的「荷蘭病」轉成經濟上的「荷蘭奇蹟」。而台灣呢？台灣曾創造過經濟奇蹟，不過現今不管是經濟成長率、失業率、政府財政或是國家競爭力，荷蘭都往正面的方向一直改善，台灣則往負面不斷下降。（這一題老師可以視學生程度而提問）</p>		
第 20 週	1	第五節：「荷」你在一起：Sinterklaas & Mill Day】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解荷蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過共讀繪本「All Around the World: Netherlands」，學生能了解荷蘭的文化特色，並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。</p> <p>3. 藉由觀看天下雜誌群知識庫影音和文章，認識及瞭解荷蘭這個低地之國。</p> <p>4. 能說出至少三個荷蘭的國際企業品牌。</p> <p>5. 能認識荷蘭兩大節慶—聖尼古拉節、風</p>	<p>1. Warm up - 老師播放 youtube 歌曲「S-A-N-T-A Super Simple Songs」 https://www.youtube.com/watch?v=mGAYzIqj-aE&t=54s 老師帶領學生邊唱邊做動作。老師問學生聖誕老人的帽子是什麼顏色的?(紅色 red, red hat)，聖誕老人的鬍子是什麼顏色?(白色 white beard)，那眼睛是什麼顏色呢?(可能有學生說是黃色，因為 twinkle in his eyes) 透過歌曲，老師告訴學生這是我們傳統對聖誕老人的印象，接著老師播放一段影片[荷蘭聖誕 聖尼古拉斯節 https://reurl.cc/D65EK5] 老師問學生，在影片中你看到的聖誕老人，和我們傳統所認識的聖誕老人在外觀上有什麼相同或是不相同的地方呢?(一樣都有白色的鬍子，但是在服飾上，荷蘭的聖誕老人會有一個紅色的披風，且會帶著一個象徵聖尼古拉斯的帽子) 在影片當中，我們看到有許多人會偷放什麼在別人的口袋裡?(餅乾) 為什麼在聖誕遊行上要拿黑色的蠟筆塗上臉呢?是好玩還是有象徵著不同的意義?老師告訴學生，今天我們這節課要一起來認識荷蘭最重要的節慶—聖尼古拉斯節，讓我們一起來探究吧!</p> <p>2. Presentation - 在荷蘭有許多節慶有著和北美一樣的傳統，但在荷蘭他們總是有著他們自己獨特的服飾文化，舉例來說，在結婚的時候 sweetmeat(甜食)被稱之為'bridal</p>	<p>口語評量 學生能吟唱 SANTA 這首歌，並能說出傳統的聖誕老人與 Sinterklaas 有何不同</p> <p>口語評量 學生能根據影片內容回答問題</p>	<p>教學簡報、學習單、正方形紙、竹筷子、棉花棒、膠帶</p>

				<p>車節，並能動手製作出屬於自己的風車。</p> <p>6. 能認識荷蘭三大著名藝術家並仿作梵谷星空畫作。</p>	<p>sugar' ; spiced wine(香料酒) 則被稱之為' bride' s tears' 。在婚禮過後，新人們會在山谷中種上百荷花，意思是代表永久的幸福。</p> <p>老師透過教學簡報介紹聖尼古拉斯節：這個節日是來自西元 300 多年的一位米拉城的主教 - 聖尼古拉(每年的 12 月 6 日)，他經常幫助別人，像是偷偷放錢在人的鞋子裡或者是秘密贈送禮物，所以他的形象也就被基督徒們當作聖誕節的典範。聖尼古拉斯的造型和我們熟知的聖誕老公公很相似，也是留著一口白色長鬍鬚、穿著紅色的套裝和戴著紅色的帽子，不同的是這位聖尼古拉斯的紅袍是主教造型，頭上戴的也是紅色主教帽，和我們習慣的聖誕老公公相去甚遠。除此之外，聖尼古拉斯的坐騎是一匹名為 Amerigo 的白馬，傳說中白馬能跳得很遠，有著可以在屋頂上飛簷走壁的本領，超級愛吃紅蘿蔔。</p> <p>老師播放影片(從 2' 36 秒的地方開始) <【國家小學堂】#6 荷蘭文化 // 荷蘭最愛騎單車的國家! ? 影片 https://reurl.cc/5qn0rM></p> <p>➢ 荷蘭有幾個聖誕節?(兩個，一個在 12 月 5 日；另一個是 12 月 25 日)</p> <p>➢ 荷蘭的聖誕老人是搭乘雪橇來的嗎? (不是，是搭船從西班牙來的)</p> <p>➢ 聖誕老人的交通工具是什麼?(白馬)</p> <p>小朋友只要在每年的 12 月 5 日晚上，把自己的襪子掛在家裡的窗戶或門口，裡面放一張自己想得到的禮物單子，尼古勞斯就會把小朋友的禮物單子交給耶誕老公公。通常，到了 12 月 6 日的早上，小朋友就可以在襪子裡看到許多糖果或巧克力喔!</p> <p>荷蘭的聖誕老公公則有「黑彼得」(Zwarte Piet)在幫忙，黑彼得通常會穿得五顏六色，負責逗小孩開心、發放糖果。老師解釋這也是為什麼我們會在影片中看到他們會拿黑色的人體彩繪筆，把別人的臉塗上黑色。據說只有乖小孩才能拿到聖尼古拉的禮物，不乖的小孩則會黑彼得裝進袋子裡帶走。</p> <p>黑彼得都由白人裝扮，他們得先用黑色顏料把臉與身體塗黑，戴上黑捲髮，穿上鮮艷小丑衣，再塗上大紅唇，有時身上會背個大麻袋。</p> <p>一般的聖誕老人都是把禮物放在聖誕樹下，在荷蘭的小朋友則是把鞋子放在暖爐、壁爐旁邊，並會在鞋子裡擺放紅蘿蔔、水，給白馬享用。</p> <p>荷蘭在 Sinterklaas 時並沒有放假，只是會讓大家提早下班過節，尤其是有小孩的父母，一下班就立刻回家陪孩子過節了。</p> <p>首先介紹這個節日普遍要吃的食物就是-- Kruidnoten，這個餅乾類似鈕扣般大小，有濃厚的肉桂味，但這是必吃的食物。</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能根據影片內容回答問題</p>	
--	--	--	--	--	--	----------------------------------	--

					<p>◆Zwarte Piet (黑彼得) 發給孩子們的小餅乾就是 kruidnoten。</p> <p>另外一個是叫做「Speculaas」(傳統荷蘭曲奇餅)的餅乾，充滿肉桂味。此餅乾算是常備餅乾，並不像 Kruidnoten 只在 Sinterklaas 前後販賣。</p> <p>在聖尼古拉斯節當天，荷蘭的父母有著送孩子「巨型字母巧克力」的習俗，比如說小孩名字叫 "Mary" 的話，就會送他 "M" 模樣的超大巧克力，由於字母大小略有差異，為了不讓小朋友會因為收到比較少的巧克力而難過，所有的字母巧克力重量皆是相同的!</p> <p>◆ 12 月 25 日的聖誕節荷蘭人其實也有在過，只是更為重視 12 月 6 日的聖尼古拉斯節。</p> <p>◆聖誕老人起源之地為當時是荷蘭殖民地的紐約新阿姆斯特丹區域，聖誕老人的紅袍來自聖尼古拉斯的紅袍，而聖尼古拉斯荷語為 "Sinterklaas" 經過美國人的口誤下便說成 "Santa Claus" 便成為聖誕老人之名，再融入新教徒的聖誕節傳統，和可口可樂廣告的推波助瀾下，現代版的聖誕老公公就此成型。</p> <p>◆全世界卻只剩低地國家如荷、比、德國部分地區、阿魯巴島、庫拉索島，仍在慶祝聖尼古拉斯節。</p> <p>◆黑彼得揭露了荷蘭不堪回首的一則歷史：1863 年廢除奴隸制度之前，荷蘭已經非常活躍於大西洋的奴隸貿易，這些奴隸不是被賣去美國就是被送到荷蘭在美洲的殖民地工作，荷蘭貴族們還會互贈黑孩童當作禮物。</p> <p>◆影片補充：〈十二月初就過聖誕節？是聖尼可拉節〉 https://reurl.cc/7oxNMk 老師播放另一段〈【國家小學堂】#6 荷蘭文化 // 荷蘭最愛騎單車的國家！? 影片 https://reurl.cc/5qn0rM〉，接著老師問學生關於影片當中的問題!</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢荷蘭三寶是什麼?(木屐、風車、鬱金香) ➢荷蘭的風車有什麼用途?(磨穀子、鋸木頭、控制水流、發電) ➢在荷蘭，木屐象徵著什麼?(愛與祝福的代表，加上荷蘭有三分之二的土地都是濕地，所以木屐十分的實用) ➢世界上最大的鬱金香公園在哪?(荷蘭) ➢荷蘭人每天生活的交通工具是什麼?(腳踏車) ➢世界第一條自行車道(soloroad)在哪呢?(荷蘭) <p>老師告訴學生另一個要介紹的節日是荷蘭的 National Mill Day (國家磨坊日/風車節)，會在每年五月的第二周舉辦。</p> <p>請參考風車節官網：https://reurl.cc/j50232 在這一天，荷蘭全國共 950 座風車 (windmills) 及水車 (watermills) 將會敞開大門，供一般民眾參觀。</p>	<p>口語評量 學生看完影片後能回答老師的問題</p> <p>實作評量 學生能主動參與課堂上的活動，並完成老師所給予的任務</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

					<p>磨坊（風車）主人會用旗幟與鮮花好好的裝飾他們的磨坊，然後敞開大門迎接民眾，為民眾解說磨坊的內部構造及功能，還有它的歷史。</p> <p>荷蘭有兩個國際知名的風車景點，一是 Zaanse Schans，另一個為 Kinderdijk(小孩堤防風車群)；世界上最大的風車，約 33-40 公尺高，位於 Schiedam(斯奇丹，在鹿特丹西邊)，還有五座仍在運作。</p> <p>接著老師要介紹有趣的風車語言：</p> <p>✦為什麼都是看垂直線 (vertical line)呢？因為對荷蘭人來說，垂直線又代表「生命線(life line)」，所以生死大事都用垂直線當基準。</p> <p>✦風車葉扇垂直且插上旗子，或風車塔頂插上現在，表示有慶祝活動，應該是很開心的事。(如 National mill day)</p> <p>3. Practice - 設計自己的紙風車</p> <p>Task 1</p> <p>(1) 把色紙沿對角線對折，找出中心點。(建議老師們買厚一點的圖畫紙)</p> <p>(2) 四個角用剪刀沿著折線朝中心點剪開，中間請預留 1 公分左右的距離</p> <p>(3) 將棉花棒的一邊，用剪刀斜剪，剪出尖角</p> <p>(4) 在四個三角型邊角和中心點，用剛剛的棉花棒尖端各戳一個小洞</p> <p>(5) 把棉花棒依序穿過四個三角型邊角的洞。</p> <p>(6) 再穿過中心點（四個邊角不用照順序沒有關係，但是中心點一定要最後再穿過）。</p> <p>(7) 將棉花棒從中間對折。</p> <p>(8) 將棉花棒用膠帶固定在竹筷子上，尖端一起封起來。</p> <p>(9) 膠帶從上方對折貼起來，這樣才可以把棉花棒固定 90 度角。</p> <p>(10) 若是覺得需要美化竹筷子，建議老師可以買包裝紙包竹筷子的部分。</p> <p>◆參考網站：http://blog.obodo.com.tw/paper-windmill/</p> <p>Task 2 (小組上台發表)</p> <p>老師可以讓整組或是個人到台前介紹自己所做的風車，可以運用很簡短的句子來敘述，底下提供模板給老師們！</p> <p style="text-align: center;">Hello, My name is _____. This is my windmill. It' s cool/ beautiful/. Thank you!!</p> <p>4. Wrap up - 複習今天所教過的部分。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						完成【附件七】學習單。		
第 21 週	1	【第六節：荷式藝文饗宴】	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解荷蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過共讀繪本「All Around the World: Netherlands」，學生能了解荷蘭的文化特色，並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。</p> <p>3. 藉由觀看天下雜誌群知識庫影音和文章，認識及瞭解荷蘭這個低地之國。</p> <p>4. 能說出至少三個荷蘭的國際企業品牌。</p> <p>5. 能認識荷蘭兩大節慶—聖尼古拉節、風車節，並能動手製作出屬於自己的風車。</p> <p>6. 能認識荷蘭三大著名藝術家並仿作梵谷星空畫作。</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>老師讓同學聽一首梵谷的 starry, starry night (https://reurl.cc/r87lQr)，老師共播放兩次，第一次請學生閉上眼睛，想像這首歌會搭配著怎樣的情境(因為這一堂課已經到第六節了，所以學生對於荷蘭的文化並不陌生)，老師可以請學生舉手發表他自己的看法。</p> <p>老師請學生把眼睛張開，老師再播放一次這首歌，請學生看看影片當中的動畫，老師問學生你看到了什麼?(一個男人、一間房子、一片稻田等)</p> <p>老師告訴學生，今天我們要介紹荷蘭最有名的藝術家—梵谷。</p> <p>2. Presentation -</p> <p>荷蘭的國寶級藝術家- (REMBRANDT)，老師告訴學生幾乎所有有名荷蘭的畫家都是林布蘭的學生。</p> <p>在林布蘭那個時代，沒有一位畫家像他那樣繪製了如此多量的自畫像，正如畫他人的肖像一般，他畫自畫像的動機，也是由於對人性本質所產生的強烈興趣而產生。他的自畫像中，有近百幅不同質材者，可視為「真正的」自畫像，蓋其忠實地描繪了各個時期中不同的心路歷程。</p> <p>〈夜巡〉除了是林布蘭尺幅最大的作品，也是今日標誌著林布蘭繪畫藝術的巔峰之作。</p> <p>◆網站參考: <視覺素養學習網 https://reurl.cc/Kja6bg></p> <p>第二位要介紹的是梵谷(Vincent Van Gogh)。梵谷一生鬱鬱不得志，直到死後，才逐漸成為藝術史上的一代大師。老師把梵谷的名作 show 在教學簡報上，請學生靜靜的觀賞，接著發表自己的想法(喜歡或是不喜歡，為什麼? 老師也可以補充在這個時期的繪畫風格)</p> <p>1853 年，出生於荷蘭的梵谷，其實在成為畫家之前，曾經做過不同的工作，被伯父帶進歐洲最大藝術品交易公司上班、憑藉著高度的宗教狂熱向採礦工人傳教等等。從 27 歲開始，梵谷全心投入藝術創作，到 37 歲舉槍自盡之間，這短短十年時光，梵谷的生活可說是窮困潦倒，雖然他的叔伯輩在歐洲經營畫店、在市場取得良好聲譽，但個性倔強的梵谷卻與他們相處不來，這也進而導致梵谷活著的時候未能靠著繪畫獲得財富，除了偶爾賣出幾張素描外，生前僅售出過一幅油畫。</p> <p>◆為了尋找心中的陽光，梵谷在 1888 年，從巴黎出發抵達法國南方的阿爾勒小鎮，畫出一系列的《向日葵》靜物油畫，當中有兩幅畫有 15 朵向日葵、一幅</p>	口語評量 學生聽完梵谷的星空後能發表自己的感受	教師準備：教學簡報、線上繪本、圖畫紙 學生準備：彩色筆、水彩

					<p>畫有 14 朵，而另外兩幅繪有 12 朵。隨著《向日葵》在國際藝術拍賣會上屢創佳績，它也成為梵谷的標誌創作，最著名的《花瓶裡的十五朵向日葵》，如今收藏於荷蘭梵谷博物館中。</p> <p>割掉耳朵後的自畫像：在這幅畫中的梵谷，被繃帶包裹著耳朵，頭上戴著藍色的毛邊帽，身上穿著綠色外套，他的眼神凝視著畫面之外，蒼白而靜謐的神情，成為他最具代表性的自畫像。後人普遍相信，這幅畫的背景起因於，1888 年 12 月聖誕節前夕，梵谷與同為畫家的好友保羅·高更在一次劇烈爭吵後，高更憤而離去，沒想到梵谷因為情緒過分激動導致精神失常，在 12 月 23 日晚上揮著剃刀割下自己的耳朵，這一刀，也寫下近代藝術史上最著名的故事。</p> <p>星夜：這幅畫與歌曲展現出來的魅力無比魔幻，然而《星夜》的創作背景，卻可說是梵谷生命裡最低潮的一段時光。歷經與畫家高更的劇烈爭吵、割下自己的耳朵、用手帕包起送給一名妓女，梵谷一連串的失控行為，終於讓他在 1889 年 5 月 8 日自願前往位於阿爾勒聖雷米精神病院進行治療，在那裡度過了漫長的 108 天。</p> <p>《星夜》正是那時期創作出來的代表畫作，從畫面上來看，當時藏在梵谷心中的深度憂鬱，透過藍色與粗重筆觸顯現，而夜空中的星體銀河更搖動成不同大小的漩渦，佔據畫作左下方的柏樹，更好像黑暗的巨型火焰不斷往上延燒，讓梵谷心中的躁動不安完整呈現。</p> <p>第三位荷蘭畫家要介紹的是 Jan Vermeer(維梅爾)，他是荷蘭黃金時代最傑出的畫家，與和林布蘭、梵谷名列荷蘭三大畫家。</p> <p>1632 年維梅爾生於荷蘭戴爾福一個比較低等的中產階級新教家庭，他的父親是一個絲綢織造商和藝術商人。父親給了維梅爾最初了藝術啟蒙。1652 年，父親去世，維梅爾繼承了父親的旅館和畫商生意。</p> <p>他的作品展示了荷蘭市民的日常生活，他的作品曾經被人遺忘了一個多世紀，直到 19 世紀中期，他的才華和成就才被認同。他對色彩的把握和光線的處理非常出眾。通常佈局簡單，尺寸不大，但往往給人巨大的視覺衝擊。他使用了以微小的畫點組合(點畫法)，並且善於使用光線的來源，使畫面產生一種流動、優雅的氣氛，因而被稱為光影大師。</p> <p>◆他經常使用當時罕見的暗箱技術(Camera Obscura)，用以捕捉光線和色彩。當時荷蘭著名的科學家盧文霍克(Antonie van Leeuwenhoek)是維梅爾的好友，此人精通顯微鏡和光學透視，維梅爾顯然從他那裡學到了這門技術。</p> <p>3. Practice - (仿作梵谷 Starry Night)</p>	<p>實作評量</p> <p>學生能主動參與課堂上的活動，並完成老師所給予的任務</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>Task 1: 學生仿作梵谷 Starry Night (老師請給學生一人一張圖畫紙，老師把 Starry Night 的圖片 show 在教學簡報上)，老師可以讓學生想像在畫作中出現的東西(Moon or Sun?)或是 (Day or Night?)先幫同學把背景設定好，再進行仿作。</p> <p>Task 2: 上台介紹自己的畫作，模板提供給老師們參考</p> <p style="padding-left: 40px;">Hello! My name is _____.</p> <p style="padding-left: 40px;">This is my Starry Night.</p> <p style="padding-left: 40px;">I have blue, yellow, _____ and _____.(複習顏色)</p> <p style="padding-left: 40px;">Thank you!</p> <p>4. Wrap up - 同學互相交流彼此的畫作。 複習今天所教過的內容。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第二學期一年級 國際教育 彈性學習課程

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	一年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	(一) 透過校訂彈性學習課程結合生活與數學課程，進行跨領域課程統整，於課程中除培養閱讀素養，更進而協助學生於潛移默化中實施雙語教育。 (二) 培養兩種以上語文的聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 (三) 提升學習雙語學習的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 (四) 建構有效的雙語學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 (五) 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 (六) 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。				
核心素養	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能認識與了解不同國家的文化 2. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 4. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字, 並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。 5. 國際教育文化學習 6. 能自我反思與關懷朋友				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單	
第1週	1	「紐」氣冲天】	英語 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能了解紐西蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。 2. 透過繪本「向世界打招呼」，能知道不同國家之間不同的打招呼方式，並學會尊重不同的文化。 3. 能理解奇異鳥的生活習性與生存環境 (fun facts about kiwi)，並能說出奇異鳥對於紐西蘭的象徵意義。 4. 能理解毛利人與戰舞之間的關係，並能透過實際演練對於戰舞能有更深的體會。 5. 認識紐西蘭不同的地貌與生態環境。 6. 能按照老師的指導製作出屬於自己的銀蕨拓印。	Warm up - 老師在事前準備幾項照片在教學簡報上(毛利人的照片、奇異果、跳戰舞的照片)接著問學生，看到這些照片你會想到哪一個國家?(有孩子可能會想到臺灣的原住民、也有可能會猜想是美國的原住民) 老師再讓學生幾張出現在魔戒電影裡的場景照片，問學生是否看過魔戒三部曲(哈比人、哈比村等)，接著告訴學生今日的國家文化是紐西蘭文化。 Presentation - 老師拿出地球儀請同學找出紐西蘭的位置(有許多同學可能會找不到，此時老師可以用手將紐西蘭的位置指出來)，接著問學生下列問題(1)紐西蘭位於台灣的上面還是下面?(下面)(2)那它屬於南半球還是北半球?(南半球，老師在這可以稍微講解一下地球是以赤道為主劃分成北半球與南半球)(3)我們一起來數數看，紐西蘭一是由幾塊小島所組成的? 老師拿出台灣的地圖，讓學生觀察，台灣一共有幾塊小島?(包含了澎湖、綠島、蘭嶼、馬祖) 紐西蘭是位於太平洋西南部的一個島嶼國家，首都為威靈頓，但最大的城市為奧克蘭都會區。紐西蘭包含兩個主要島嶼，南島與北島，兩島以庫克海峽分隔，首都威靈頓即位於北島末端處。 紐西蘭的象徵物：毛利人和奇異鳥。 老師補充，像是我們的原住民族，是最早在台灣的人，那在其他地方也有最早到那個國家的人，在紐西蘭的我們就稱為毛利人(Maori)。 紐西蘭一共有幾種不同的地形?(火山、冰河)這些台灣都有嗎?(台灣沒有，正因為如此，所以紐西蘭又被稱為活的地形教室之稱) 紐西蘭的原住民最擅長什麼?(歌舞和手工藝)老師接著問同學，那有沒有和我們台灣的原住民一樣呢?(有) 老師拿出世界地圖，請學生指出臺灣與紐西蘭(再次確定學生的觀念)，並請學生猜猜看若是搭飛機從臺灣到紐西蘭要搭多久的飛機?(10小時) 老師根據世界地圖解釋，臺灣位於亞洲，而紐西蘭位於大洋洲。 老師拿出紐西蘭的國旗與臺灣的國旗讓學生觀察，請學生進行比	口語評量 學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數 口語評量 學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數 口語評量 學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數	教師準備： 世界地圖、地球儀、教學簡報、臺灣與紐西蘭國旗、學習單	

						<p>較</p> <p>紐西蘭的國旗共有幾種顏色，是什麼形狀？臺灣的國旗有幾種顏色，是什麼形狀？（紐西蘭國旗長得很像澳洲與英國的國旗，分別為藍色、白色、紅色，老師在這裡可以做一個跨國國旗的比較）</p> <p>那你們覺得為什麼這三個國家的國旗會這麼像？（因為都被英國殖民過）</p> <p>紐西蘭國旗上面有什麼圖案？臺灣國旗上面有什麼圖案？</p> <p>紐西蘭旗底為深藍色，左上方為英國國旗紅、白色的「米」字圖案，右邊有四顆鑲白邊的紅色五角星，四顆星排列均不對稱。紐西蘭是大英國協成員國，紅、白「米」字圖案表明同英國的傳統關係；四顆星表示南十字星座，表明該國位於南半球，同時還象徵獨立和希望</p> <p>臺灣國旗的青天代表自由，白日代表平等。</p> <p>3. Practice-</p> <p>學生能夠觀察國旗顏色，並完成學習單(附件一)</p> <p>請學生在世界地圖上指出台灣與紐西蘭的位置，並能圈出南島和北島</p> <p>4. Wrap up -</p> <p>複習今日所學的內容。</p> <p>檢討學習單(附件一)。</p>	<p>實作評量</p> <p>學生習寫作業之完整度與積極度</p>	
第 2 週	1	「紐」轉乾坤:有禮走天下	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解紐西蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「向世界打招呼」，能知道不同國家之間不同的打招呼方式，並學會尊重不同的文化。</p> <p>3. 能理解奇異鳥的生活習性與生存環境 (fun facts about kiwi)，並能說出奇異鳥對於紐西蘭的象徵意義。</p> <p>4. 能理解毛利人與戰舞之間的關係，並能透過實際演練對於戰舞能有更深的體會。</p> <p>5. 認識紐西蘭不同的地貌與生態環境。</p> <p>6. 能按照老師的指導</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>毛利人他們打招呼的方式是什麼？(碰鼻子，鼻子碰的次數越多、時間越長代表它越喜歡你唷!)</p> <p>✎毛利碰鼻禮是紐西蘭毛利人重要的問候方式，通常是兩人先握手，然後再碰觸鼻子及額頭。在毛利神話中，女人是由眾神以自己的形狀用泥土創造出來的。一位名為 Tāne 的神，擁抱了這個人形並朝著她的鼻孔吹氣，接著這個人形打了個噴嚏，活了起來，創造了毛利人傳說中的第一位女性，Hineahuone。這種近距離交換生命氣息的方式也因此成為毛利人互相問候的方式。</p> <p>老師跟同學說，今天我們要一起來學習打招呼的方式。想一下，開學見到很多新同學，他們很熱情，我也很想跟他們打招呼，可是卻很害羞，不敢看著他們的眼睛，說話聲音也很小，這樣新同學會不會不太喜歡我？所以我們打招呼的時候要怎樣呢？(打招呼的時候要看著別人的眼睛，如果東張西望或者低著頭是不禮貌的。可以站起身子來，微笑地揮手)</p> <p>老師請同學想一想，在我們認識的國家文化當中，我們見面的打招呼方式又是如何呈現呢？</p> <p>老師可以透過教學簡報呈現幾張圖片，和同學一起討論，可以利用便利貼先就探究打招呼的方式請同學畫出來或是</p>	<p>實作評量</p> <p>學生習寫作業之完整度與積極度</p> <p>口語評量</p> <p>學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	

			<p>會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>		<p>製作出屬於自己的銀蕨拓印。</p>	<p>寫出來，接著再帶領孩子一起進行歸納(例如:互相擁抱、脫帽親吻手、擁抱親吻臉頰、磨鼻子等)</p> <p>2. Presentation -</p> <p>老師帶著同學一起利用便利貼歸納世界上各國不同的方式後，將同學的答案寫在黑板上，接著問學生，那除了這些打招呼的方式以外，你們還知道世界上有哪些特別的打招呼方式呢?</p> <p>老師接著帶領孩子一起閱讀繪本<向世界打招呼>!並把特別的打招呼方式透過教學投影片呈現出來。</p> <p>(1)漢族:拱手是自古流傳下來的，作法是左手包住右手，握拳放在胸前，但現在大多改用握手的方式。</p> <p>(2)蒙古族:在蒙古，人們會互相擁抱，以嗅聞對方熟悉的味道來打招呼。</p> <p>(3)藏人:在西藏伸出舌頭並非表示輕蔑或拒絕對方，而是表示尊敬的意思。</p> <p>(4)馬來人:摸頭代表你好的意思。</p> <p>(5)紐西蘭毛利族:有外國客人時，他們會穿上傳統服裝瞪眼吐舌，雖然看起來很恐怖，但是他們很和善唷!</p> <p>(6)印度人:好像在祈禱的打招呼方式，雙手合十說出「那麻思嚩」(Namaste)。</p> <p>(7)加拿大依努特人:大笑就是打招呼的方式。</p> <p>(8)東非亞奧族:將身體稍微往前傾，用手拍胸部，這是男性對長輩表示尊敬的打招呼方式。</p> <p>老師放一段影片給學生看(各國人打招呼的方式: Different Ways of Greetings: 法國、義大利、韓國)，問學生記得多少後請學生說說看他們的想法，為什麼他們需要這樣子打招呼，背後的原因可能是什麼?(和不同國家的文化有關)</p> <p>3. Practice -</p> <p>老師介紹完了世界各國的打招呼方式了，接下來變請同學站起來，兩兩一組，彼此做出打招呼的動作(邊做的時候嘴巴要邊說 Nice to meet you, Nice to meet you, too)。</p> <p>老師帶學生完成</p> <p>4. Wrap up</p> <p>老師告訴學生，我們今天所學到的打招呼的方式，會因為</p>	<p>口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>  <p>口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	
--	--	--	-------------------------------------	--	----------------------	--	---	--

						不同的國家文化而有不同的改變，我們不能夠拿我們國家的文化到其他國家去，有時候對於其他國家的人會是不禮貌的行為。(老師可以舉一個例子，在亞洲我們比較不習慣親臉頰或是擁抱彼此，所以在亞洲國家要避免用這種方式來進行打招呼) 複習今天的所教過的內容。		
第3週	1	紐西蘭的國寶-奇異鳥	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解紐西蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「向世界打招呼」，能知道不同國家之間不同的打招呼方式，並學會尊重不同的文化。</p> <p>3. 能理解奇異鳥的生活習性與生存環境 (fun facts about kiwi)，並能說出奇異鳥對於紐西蘭的象徵意義。</p> <p>4. 能理解毛利人與戰舞之間的關係，並能透過實際演練對於戰舞能有更深的體會。</p> <p>5. 認識紐西蘭不同的地貌與生態環境。</p> <p>6. 能按照老師的指導製作出屬於自己的銀蕨拓印。</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>紐西蘭的奇異鳥叫做 kiwi，在其他國家當中是看不到的。那為什麼我們奇異果也要叫 kiwi 呢?(老師這時可以拿出奇異果的圖片和奇異鳥的圖片給同學看外觀)</p> <p>✍奇異鳥是一種夜行性動物，因其尖銳的叫聲而得名；圓滾滾的體型，有著又尖又長的嘴巴以及粗短的雙腳，由於紐西蘭環境優渥因此翅膀退化無法飛行，覓食時是用擁有嗅覺的尖嘴刺探捕食，壽命可達 30 年。</p> <p>✍傳說，森林之神發現大地上的樹木因為蟲蛀變得病怏怏的，逐漸失去了向天空生長的能力。於是，他去到天上，想找一隻鳥來消除蟲患拯救樹木，同時也保住空中鳥類賴以生存的家園。森林之神向所有鳥類講明了自己的心願，但每隻鳥都因為貪戀明媚的陽光和廣闊的天空而拒絕了他。只有 Kiwi，它看了看自己生活的樹冠和身邊的同伴，答應了森林之神。它沒入了黑暗潮濕的地面，努力完成神的請願，即便失去了美麗的羽毛和用以飛翔的翅膀也義無反顧。從此，為了讚揚 Kiwi 的勇氣和付出，這種不會飛的鳥兒被毛利人視作了榮譽的象徵。</p> <p>✍只有皇室或者有突出貢獻及榮譽的人才資格披上用 Kiwi 羽毛做的斗篷</p> <p>目前，紐西蘭大約還有六萬八千隻奇異鳥，但是仍以每周約 20 隻的速度在減少。</p> <p>2. Presentation -</p> <p>老師播放影片< How the Kiwi Lost its Wings>給學生看，故事內容是在講述為什麼 Kiwi 沒有會沒有翅膀的故事(老師可以開啟翻譯字幕)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=A_saeTJKfgA</p> <p>老師提問問題:世界上大約有 9000 種鳥類，有些會飛，有些不會飛，會飛的鳥有哪些?(老鷹、海鷗、麻雀)。那你知道不會飛的鳥類有哪些呢?(鴛鴦、企鵝)。那有那種鳥既不會飛，也沒有翅膀?(奇異鳥)</p> <p>為什麼奇異鳥會沒有翅膀呢? 在好幾千年以前就有沒有翅膀的鳥，巨型恐鳥是世界第一高的無翼恐鳥，奇異鳥叫 KIWI 跟它的叫聲一樣。其中奇異鳥翅膀退化的原因是因為在紐西蘭沒有它的天敵。</p> <p>老師接著讓學生看一段影片[科普-【奇異鳥】世界上唯一沒翅膀的鳥類]，裡面介紹了許多 10 Fun Facts about Kiwi，老師可以看完影片後問學生問題。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZvoAWCyYVS8</p> <p>(1) 奇異鳥性情溫馴，但發起脾氣可以把同伴踢到很遠的地方</p>	實作評量 學生能透過實際運用不同國家的打招呼方式了解不同國家的文化	教學簡報與繪本 ppt、學習單

					<p>去。</p> <p>(2) 跑起來的速度可以達每小時 16 公里。</p> <p>(3) 嗅覺非常的好，可以嗅到地下十幾里米深的蟲子。</p> <p>(4) 當奇異鳥休息的時候，它的嘴巴可以當第三隻腳來支撐。</p> <p>(5) 奇異鳥體長大約 50 公分，但是它的蛋卻大得驚人(老師在這裡可以問學生到底有多大呢?) (大約有 400~450 克，好比媽媽產下約 30 公斤的小孩)</p> <p>(6) 奇異鳥共分成五種。他們主要是夜行性動物，視力很差，主要是靠著嗅覺來尋找食物。</p> <p>(7) 是終生的一夫一妻制，夫妻會共同維持自己的領地。</p> <p>(8) 每次繁殖大約產下 1~2 個蛋，但大多數只產一個蛋，除非第一個蛋失敗，否則不會有第二個蛋。</p> <p>(9) 由於雌性的體型比較大，所以都是由雌性外出覓食與守衛巢穴。</p> <p>(10) 幼鳥需要 63~76 天才會完全孵化出來，不過也因為蛋很大，幼鳥的發育完全，孵育後完全不用雙親餵養，可以開始離開巢穴開始覓食。</p> <p>我們剛剛看完了有關於奇異鳥的知識，你覺得奇異鳥目前在紐西蘭的數量是多還是少？它是屬於保育類動物嗎？(老師這裡可以問問學生臺灣的保育類動物有哪些？臺灣黑熊、梅花鹿、帝雉、石虎等等)</p> <p>老師也能透過這些臺灣的保育類動物帶出他們的英文名稱(臺灣黑熊 Formosan black bear; 石虎 leopard cat ;梅花鹿 sika deer; 帝雉 Mikado Pheasant)</p> <p>近年來奇異鳥因為人類的獵捕與外來種的迫害，導致數量越來越少。在紐西蘭的北島有一個與世隔絕的小島叫做卡皮蒂島，那裏的生態沒有受到外來的族群入侵，依然維持 1200 隻。</p> <p>✍卡皮蒂島(Kapiti Island)長期以來一直被認為是鳥類保護區，所以未經保護部的許可，您無法獨自前往那裡。它位於北島南部西岸的塔斯曼海，由威靈頓地區負責管轄，長 8 公里、寬 2 公里，面積 19.65 平方公里，最高點海拔高度 521 米，島上無人居住。</p> <p>✍紐西蘭政府預計在 2050 年前將全國老鼠消滅，因為國寶「奇異鳥」和 2500 萬雀鳥都慘被獵殺，為了保護奇異鳥有此政策。</p> <p>3. Practice - 請學生完成 10 Fun Facts about kiwi 學習單(附件二與附件三)。 老師檢討學習單。</p>	<p>口語評量 學生能夠回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	
--	--	--	--	--	---	--------------------------------------	--

第 4 週	1	紐西蘭-大自然的活地理教室 I	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解紐西蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「向世界打招呼」，能知道不同國家之間不同的打招呼方式，並學會尊重不同的文化。</p> <p>3. 能理解奇異鳥的生活習性與生存環境 (fun facts about kiwi)，並能說出奇異鳥對於紐西蘭的象徵意義。</p> <p>4. 能理解毛利人與戰舞之間的關係，並能透過實際演練對於戰舞能有更深的體會。</p> <p>5. 認識紐西蘭不同的地貌與生態環境。</p> <p>6. 能按照老師的指導製作出屬於自己的銀蕨拓印。</p>	<p>4. Wrap up</p> <p>老師告訴學生們保育類動物通常都是國寶，我們要好好愛惜它們，否則可能會以後都看不到牠們了，世界上有許多動保團體在保護這些瀕臨絕種的動物，例如：中華民國保護動物協會、世界動物保護協會等。如果你們想要幫助牠們，可以把自己的零用錢存起來捐給這些動物保護團體。</p> <p>複習今天的所教過的內容。</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>老師讓學生看一段介紹紐西蘭的影片。教師播放紐西蘭觀光局製播的宣傳片，並請學童猜想影片中高聳險峻的山脈和一望無際的草原是位在哪裡？https://www.youtube.com/watch?v=VYRTx-bacVk</p> <p>針對影片的內容，老師詢問學生你看到了哪些景色？(北島有火山、湖泊、瀑布、溫泉，南島有高大的南阿爾卑斯山脈，最高峰庫克山海拔三千七百六十四公尺，多冰川和湖泊)</p> <p>在臺灣，我們有冰川、火山地形嗎？(沒有，因為台灣的緯度比較高)。</p> <p>紐西蘭因為接近南極，多了哪種地形？</p> <p>全世界的第一道曙光為什麼會出現在紐西蘭？</p> <p>臺灣和紐西蘭都有火山地形，火山活動時或活動後常出現哪種現象？</p> <p>接下來我們要一起來認識紐西蘭的著名景點與地形。</p> <p>✍北島的人口較多，南島幾乎保持了自然原始風貌，南島西南部年降水量在五至八千毫米之間，是紐西蘭降雨量最多的地區，也是世界上降水量最多的地區之一，在如此特殊的氣候環境下，才孕育出了美麗的地形景觀，被列為世界遺產的蒂瓦希普納穆，在毛利語的意思為「第一隻野生畫眉」，此項目下共有四座國家公園：峽灣國家公園(Fjordland National Park)、庫克山國家公園(Aoraki Mt. Cook National Park)、阿斯帕林山(Mt. Aspiring National Park)國家公園及西部泰普提尼(Westland Tai Poutini National Park)國家公園。</p> <p>2. Presentation -</p> <p>紐西蘭有三座被列為世界遺產的國家公園：</p> <p>(1) 東加里羅國家公園成為第一個被列入自然和文化遺產的地方。位居公園心臟地帶的山脈對於毛利人而言，具有文化與宗教的雙重意義，象徵毛利人社會與外界環境性靈上的聯繫與溝通。公園裡有活火山、死火山和不同層次的生態系統，以及壯觀的自然風景。</p> <p>✍參考影片介紹</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=inmOwAaGGMc</p> <p>(2) 蒂瓦希普納穆國家公園-紐西蘭西南方。蒂瓦希普納穆位於紐西蘭西南</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>實作評量</p>	<p>教師準備:教學簡報、學習單</p>

					<p>方，因為境內受到連續冰河作用，所以形成了峽灣、岩岸、高聳的懸崖、湖泊和瀑布，交織成壯麗的景色。公園三分之二的面積都覆蓋著南方山毛櫸和羅漢松，其中一些樹的樹齡已超過 800 年。</p> <p>✎ 參考影片介紹 https://www.youtube.com/watch?v=Giy2CGNvnOI</p> <p>(3) 峽灣國家公園 Fiordland National Park：紐西蘭最大國家公園</p> <p>在太平洋板塊、澳大利亞與印度洋板塊交界處的高山斷層上，使得峽灣國家公園充滿多種多樣的獨特景觀如峽灣、巖石海岸、懸崖峭壁、高山湖泊和眾多瀑布等。</p> <p>✎ https://www.youtube.com/watch?v=D16mAZHU0AI</p> <p>接下來老師向學生介紹到紐西蘭的必訪景點</p> <p>(1) 哈比村 (Matamata Hobbiton)</p> <p>老師先 show 哈比村的照片給學生看，請學生觀察，曾經在哪看過？(魔戒三部曲的場景)</p> <p>哈比村位於紐西蘭的北島 欣賞<紐西蘭哈比村> https://www.youtube.com/watch?v=hQaG00TKjqE</p> <p>(2) 懷托摩藍光螢火蟲洞 (Waitomo Caves)</p> <p>紐西蘭有著「活的地理教室」的美名，其美麗的地貌當然也是不可錯過的景點之一，懷托摩洞穴 (Waitomo Cave) 一樣位於北島地區，由渾然天成的地下洞穴、河流，還有與洞穴相伴而生的藍光螢火蟲。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?list=TLGGnVmCgqlr_VowMTExmjAyMQ&time_continue=2&v=JC41M7RPsec&feature=emb_logo 欣賞< A Time-lapse of NZ' s Glowworm Caves ></p> <p>(3) 陶波湖 (Lake Taupo)</p> <p>為火山爆發後形成的巨大火山口，注入大量的水後，形成的一座湖泊，其面積和新加坡的大小差不多，是紐西蘭的第一大湖、大洋洲第二大淡水湖，外形像是顆心臟，其壯闊程度不可言喻，即使是現在到仍可見到浪漫、冒著熱氣的噴口，還能湖邊的沙灘上撿到「浮石」。</p> <p>影片欣賞< https://www.youtube.com/watch?v=SA1xaIr9Doo></p> <p>3. Practice -</p> <p>老師接著透過教學簡報介紹在紐西蘭可以從事的活動。 首先老師先讓同學看一段紐西蘭觀光局的影片介紹 https://www.youtube.com/watch?v=wld-RS7_GLE 接著發下學習單(學習單四)，請同學完成 In New Zealand, I can……學習單</p> <p>在紐西蘭可以健行(go hiking)、航行(sail)、去國家公園(Visiting National Park)、去划獨木舟(go kayaking)、攀岩</p>	<p>學生能完成學習單</p> <p>口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>
--	--	--	--	--	---	---

						(do rock climbing)、去洞穴探險(explore caves)、去釣魚(go fishing)、看海豹(watch seal)、觀賞企鵝(watch penguins) 老師可以帶學生唸一次學習單當中的單字。 老師接著發下 Sports and recreation in New Zealand 學習單(學習單五),告訴孩子除了影片當中所提到的那些可以從事的休閒活動,我們還能夠做其它的戶外活動,這也是為什麼紐西蘭被稱為有大自然的活地理教室之稱的美名。 4. Wrap up 複習今天的所教過的景點。 老師檢討學習單。 紐西蘭素來就有「大自然的活地理教室」之稱,有峽灣、冰河地形,也有火山、地熱等,展現令人震撼的獨特景緻,也成為紐西蘭觀光旅遊的「最佳賣點」,我們更應珍惜臺灣特有的地理環境,永續經營。		
第 5 週	1	毛利人-戰舞體驗	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受,體會他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解紐西蘭的地理位置、國旗,並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「向世界打招呼」,能知道不同國家之間不同的打招呼方式,並學會尊重不同的文化。</p> <p>3. 能理解奇異鳥的生活習性與生存環境(fun facts about kiwi),並能說出奇異鳥對於紐西蘭的象徵意義。</p> <p>4. 能理解毛利人與戰舞之間的關係,並能透過實際演練對於戰舞能有更深的體會。</p> <p>5. 認識紐西蘭不同的地貌與生態環境。</p> <p>6. 能按照老師的指導製作出屬於自己的銀蕨拓印。</p>	<p>1. Warm up - 老師播放一段戰舞的影片請同學欣賞 https://www.youtube.com/watch?v=7ZbFQT1wtoM 看完後,老師請學生發表,你覺得你看完哈卡舞後有什麼感覺?(嚇人還是很有精神?) 請你猜猜看通常在什麼時候需要挑戰舞?</p> <p>2. Presentation - 老師透過教學投影片介紹紐西蘭的戰舞由來。 紐西蘭戰舞 HAKA 是土著毛利人的傳統舞蹈,是古時開戰前的出戰舞,目的不外是長自己威風凜凜人氣焰;現在成了一種慶典時表演的舞蹈,在有紐西蘭隊出場的國際比賽上也經常瞪圓雙眼表演一番。戰舞(Haka)是紐西蘭毛利人的傳統表演藝術。現時最廣為人知的,是紐西蘭橄欖球隊(All-Blacks)在比賽前表演的戰舞的歌詞。 過去毛利人各族在開戰之前,會表演戰舞,藉以恫嚇對方。在打仗前會跳稱為「哈卡舞」的戰鬥舞,配合打擊樂器奏出壯烈戰鬥舞,舞中吐舌動作表示不屈服,現在則是表示歡迎之意。 在 18 世紀末英國移民大舉到來前,毛利人主要從事農業、漁業、狩獵、採集。毛利文化是紐西蘭的民族文化,反映在紋身、歌舞、民間藝術上,他們擅長雕刻、編織,其中雕刻包括木雕、石雕,是為毛利藝術之精隨。 毛利社會也有階級制度,分別為貴族、庶民和奴隸。武士和領袖是貴族的成員,他們行使權利,掌管部落一切事務。從他們的穿著、臉上的刺青就可以分辨出階級的高低。貴族總是打扮得非常耀眼,並擁精良的武器。而奴隸通常是戰爭中被擄的人。 老師讓學生看完毛利人的照片後,接著將臺灣達悟族的照片給學生看,詢問學生你覺得他們的服飾有沒有很相近? 臺灣蘭嶼原住民的舞蹈和紐西蘭毛利人的哈卡舞有哪些差別?能不能猜猜它們的作用?(蘭嶼原住民達悟族所跳的是甩髮舞) (https://www.youtube.com/watch?v=gRR2qZTT-) 甩頭髮舞是達悟族最負盛名的舞蹈,跳頭髮舞時,婦女們會來</p>	<p>實作評量</p> <p>學生能完成學習單,並和小組成員討論</p>	<p>教師準備:教學簡報、天然葉子、亞光丙烯顏料、烘焙紙、刷子、圖畫紙</p>

					<p>到沙灘上，面對面排二列橫隊，互相勾住鄰人手臂，雙手交叉於胸前，雙腳直立，彎腰，將長髮向前或左右拋出，頭髮稍觸地面即挺身，抬頭把長髮向上往後甩，長髮因如海浪般此起彼落。老師 show 出紐西蘭橄欖球隊的標誌</p> <p>✍ 紐西蘭國家橄欖球隊是代表紐西蘭參加各種國際橄欖球賽事的球隊，橄欖球被視為紐西蘭的國民運動。</p> <p>3. Praticce: 戰舞練習</p> <p>(1)快速叉開雙腳與肩同寬，半蹲馬步，右臂疊在左臂上。喊聲短促有力。</p> <p>(2) Ka 喊出的時候手下落，喊到 Matie 的時候就拍大腿啦。喊兩遍所以是 拍兩下。</p> <p>(3) 拍胸口拍得梆梆響！然後第二個 Ka-ora 的時候把手很茫然僵硬地定格 在空中然後再重複一遍：Ka Mate! Ka Mate! Ka ora! Ka ora!</p> <p>(4) Kupa 的時候就反過來右手拍左臂，也是右手可以往複拍好幾下。</p> <p>✍老師可以參考簡易戰舞教學 https://www.youtube.com/watch?v=mTFRN-Bf8o0</p> <p>📖戰舞歌詞 Ka mate! Ka mate! Ka ora! Ka ora! I die! I die! I live! I live! 我死!我死!我活!我活! Ka mate! Ka mate! Ka ora! Ka ora! I die! I die! I live! I live! 我死!我死!我活!我活! Tenei te tangata puhuru huru This is the hairy man 這是毛發濃密的男人 Nana nei i tiki maiWho fetched the Sun 戰舞戰舞 抓到太陽 Whakawhiti te ra And caused it to shine again 讓它再次亮起來 A upa ... ne! ka upa ... ne! One upward step! Another upward step! 向上爬!再向上爬!</p> <p>4. Wrap up 複習今天的所教過戰舞的由來與舞步。 提醒同學準備下一節課要帶剪刀、膠水。</p>			
第 6 週	1	「法」國風情	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p>	<p>1. 認識法國的基本地理環境與國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「Let's</p>	<p>Warm up -</p> <p>老師透過投影片給學生看圖片(蒙娜麗莎、羅浮宮、聖米歇爾山、巴黎鐵塔等)，老師請同學猜猜看今天我們要介紹的國家是哪一個國家?(法國)，老師可以詢問學生原因為何?</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p>	<p>教師準備:</p> <p>世界地圖、地球儀、教學簡報、臺</p>

		<p>用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p><u>生活</u></p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-1-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p><u>生活</u></p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>Explore France」，學生認識法國地理、以及著名景點。</p> <p>3. 認識法國六大著名地標，並能理解其歷史背景與發展。</p> <p>4. 認識法國三大名畫家，並能說出至少兩幅不同畫家所畫的名畫，發揮自己的創意創作仿作畫。</p> <p>5. 認識法國獨特音樂-香頌。</p> <p>6. 認識與體驗法式甜點，理解其由來及歷史。動手做出拿破崙的雙角帽。</p>	<p>在你的印象當中，一想到法國你會想到什麼？(巴黎鐵塔、法式吐司、凡爾賽宮等等)</p> <p>老師告訴學生今天我們這個單元，我們要來學習法國的文化，法國是一個很漂亮的城市，我們日常生活中也很常接觸到法國的文化。</p> <p>Presentation -</p> <p>老師拿出地球儀請同學找出法國的位置(老師在這裡可以先引導學生先找到台灣，接著再往左邊找到法國)。老師請同學觀察，法國是自己一塊小島還是和其他國家連在一起？</p> <p>老師拿出歐洲地圖，向學生說明歐洲其實是好幾個不同的國家連起來的，所以只要在歐洲可以搭火車到附近的不同國家去旅行，因為都在同一塊歐洲大陸上。</p> <p>老師播放影片國家介紹影片法國 France，並問學生問題 (https://youtu.be/JvZ0ifg9kko) 先看到 0' 58</p> <p>老師根據影片的內容詢問學生問題。</p> <p>➢ 為什麼法國的國旗是藍、白、紅呢?(世界中的國旗有很多種，其中有一種款式為三色旗，世界上第一個以三色旗當成國旗的國家就是法國)</p> <p>➢ 臺灣的國旗是由那些顏色組合而成的?(藍、白、紅與法國一樣)</p> <p>➢ 法國的三色旗分別代表什麼意思?(自由、平等、博愛)</p> <p>➢ 世界上有哪些國家的國旗也和法國十分相似呢?(荷蘭、俄羅斯、義大利、愛爾蘭)下次當同學看到這些三色旗要小心不要搞混囉</p> <p>➢ 法國的國慶日是幾月幾日?(7月14日，也叫巴士底日)</p> <p>➢ 台灣的國慶日是幾月幾日?(10月10日)老師補充道，美國的國慶日是7月4日</p> <p>老師再一次拿出世界地圖，請學生指出臺灣與法國(再次確定學生的觀念)，請學生猜猜看若是搭飛機從臺灣到法國要搭多久的飛機?(13小時)。臺灣與法國相差7小時。</p> <p>老師根據世界地圖解釋，臺灣位於亞洲，而法國位於歐洲。</p> <p>老師播放第二則影片[All about France]</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=-kF_HR6rCEQ</p> <p>➢ Bon Jour 是法語你好的意思，老師可以帶學生唸一次。</p> <p>➢ 法國總共被八個國家給包圍，其中包含了義大利與瑞士。</p> <p>➢ 法國總共區分為幾區?(27區，每一區都有自己的國旗與市長)</p> <p>➢ 法國的面積比美國德州還小，但是卻很多人住在法國</p> <p>➢ 巴黎的觀光非常的盛行，估計大約每年有800萬人到法國旅行</p> <p>➢ 影片中有提到，法國著名的甜點是什麼?(馬卡龍，同時也喜歡吃青蛙腿和蝸牛)</p> <p>➢ 影片中提到還有哪一種佐料也是法國人發明的?(美乃滋)</p> <p>➢ 腳踏車、盲人點字的書、裁縫車都是法國人發明的。</p> <p>➢ 謝謝的法文怎麼說?(Merci)</p> <p>老師請同學打開課本 p.17 請同學看看課本上的插圖，老師詢問</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠根據影片內容正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>口語評量</p> <p>學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p>	<p>灣與法國國旗、學習單</p>
--	--	---	--	---	--	---	-------------------

					<p>學生圖片中的地點可能在哪儿? (博物館), 在博物館裡面我們可以奔跑、大聲講話嗎?(不行), 所以這時候如果遇到同學大聲講話, 你要怎麼跟他說呢?(Be quiet, please)</p> <p>老師與全班討論在什麼情境之下我們需要 Quiet?(看電影時、上課時、爸爸媽媽在講電話時、在圖書館或是美術館時都要安靜)</p> <p>When do we need to quiet? (老師可以此句型問學生)</p> <p>3. Practice-</p> <p>老師帶領學生完成附件一(國旗比較)。</p> <p>老師請學生兩人一組, 配合課本 p.17 對話(兩人討論好情境後開始演, 老師可以抽幾組上台展演, 並依照老師所給的對話)</p> <p>A: Bon jour! B: Bon jour! (B 開始演戲) A: Be quiet, please. B: Sorry!</p> <p>➢老師播放影片' Where to be Loud and Quiet' https://www.youtube.com/watch?v=lkpw-9vB0xk</p> <p>老師發下附件二學習單, 請同學勾選影片中的圖片在哪一種場合適合 quiet 哪一種場合適合 loud</p> <p>4. Wrap up - 複習今日所學的內容。 老師檢討附件一與附件二, 並請同學分享。</p>	<p>口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>口語評量 學生能說出簡易的課文對話</p>		
第 7 週	1	Spotlight on France-法國著名地標 I	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6 -II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作, 喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌, 建立初步的美感經驗。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 認識法國的基本地理環境與國旗, 並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「Let's Explore France」, 學生認識法國地理、以及著名景點。</p> <p>3. 認識法國六大著名地標, 並能理解其歷史背景與發展。</p> <p>4. 認識法國三大名畫家, 並能說出至少兩幅不同畫家所畫的名畫, 發揮自己的創意創作仿作畫。</p> <p>5. 認識法國獨特音樂-香頌。</p> <p>6. 認識與體驗法式甜點, 理解其由來及歷史。動手做出拿破崙的雙角帽。</p>	<p>1. Warm up - 老師繼續播放第一節課還沒有播放完的影片(國家介紹影片:法國)</p> <p>接著問學生影片中的問題(播放到 2' 38)</p> <p>➢艾菲爾鐵塔位於哪裡? (巴黎), 它是西元幾年建造的呢? (1889年), 為了 慶祝法國大革命滿 100 年</p> <p>➢巴黎的左岸和右岸有什麼差異? 以哪一條河當成分水嶺?(塞納河), 左岸 百貨公司林立;右岸則都是咖啡廳、學校。</p> <p>➢在巴黎的咖啡廳上有許多著名的什麼?(咖啡廳) 有許多大文豪都來過這些咖啡廳(左岸咖啡館)。</p> <p>老師告訴學生今天我們要來認識一些巴黎著名的景點, 在我們第一節課的時候有說到, 巴黎一共分成 27 區。</p> <p>老師發下小白板, 播放法國景點影片, 請學生把著名景點寫(畫)在小白板上[Top ten most beautiful place in France https://www.youtube.com/embed/uMY4-65h1No?autoplay=1、 https://www.youtube.com/watch?v=br5kbAMP5eg (凡爾賽宮、巴黎鐵塔、凱旋門、羅浮宮(三個鎮館之寶)、巴黎聖母院、巴黎歌劇院)</p> <p>2. Presentation - 六個著名的地標(分兩節課上)</p>	<p>口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>口語評量 學生能根據老師的提問回答問題</p>	<p>教師準備:教學簡報、小白板、線上繪本</p> 

			<p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>		<p>Let's read：老師請用教育雲端帳號打開 epic 登入，搜尋 Let's Explore France。</p> <p>老師快速地針對繪本做一次 picture walk，接著一頁一頁帶學生讀，並解釋問本中的意思。(老師可以搭配這一繪本的單字：flamingos, forests, museums, plains)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢法國是一個城市還是國家?(國家)，它在哪一洲?(歐洲) ➢法國有哪些地形呢?(平原、高山、森林) ➢法國有哪些野生動物?(鹿、兔子、鳥、還有南法的紅鶴) ➢法國的首都在哪?(巴黎) ➢法國有許多的?(博物館) 為什麼那麼多人喜歡到巴黎? ➢凱旋門象徵著什麼?(拿破崙勝利) ➢法國人喜歡吃東西搭配什麼配料?(cheese) ➢在法國人們喜歡從事什麼戶外活動?(騎腳踏車、攀岩) <p>(1) 艾菲爾鐵塔(Eiffel Tower)</p> <p>在 1886 年的巴黎，有一場競賽宣告：贏家有權設計並建構 1889 年世界博覽會的主展品。古斯塔夫·艾菲爾的公司提出的計畫贏過 107 件作品。艾菲爾公司的第一個[艾菲爾鐵塔]建築計畫案是一座塔，有著石造基座、欄柱間有巨大拱門、每一層都有玻璃牆面大廳、頂端形狀像燈泡以及許多裝飾品。該計畫案太複雜，所以就改了。就算是現在，艾菲爾鐵塔在這個地點看來依舊極為創新；在 19 世紀末期，它無比轟動，但也招致許多批評。知名作家叫它悲慘的路燈、蓋一半的工廠管路以及巨大的骷髏。他們也沒錯多少。</p> <p>自從鐵塔完成後，曾經重新上漆過 19 次。平均來說每 7 年以人工方式重漆一次，用的還是當年古斯塔夫·艾菲爾(Alexandre Gustave Eiffel, 法國建築巨匠，艾菲爾鐵塔的設計者) 那個時代的方法。以前鐵塔是漆成紅色和赭色，1968 年以後，為了能融入巴黎天際的景觀，改成整體都漆上接近古銅色的淡棕色。而光是使用的油漆就重達 60 噸。最新的消息是，在 2024 年奧運開幕時，艾菲爾鐵塔會漆成金色。</p> <p>艾菲爾鐵塔內部設置了五座當時最先進的液壓電梯，在鐵塔落成之後隨即向民眾開放，可以說代表了那個年代科技力的象徵。這些電梯目前都還在運作使用中，不過這幾部設置於東邊與西邊柱子的電梯，既不算一般的電梯，也不算纜車或吊車，而比較像是介於以上這些之間的產物。由於這些電梯的運作原理與現代的機械準則不太相同，因此也讓維修團隊在翻修時吃足了苦頭。這些電梯每年上下鐵塔所運行的距離是 103,000 公里，可繞行地球二個半圈。</p> <p>在鐵塔頂樓的平台上，古斯塔夫·艾菲爾設置了一個有 100 平方公尺大小的空間，當然包含一個開放式的陽台，但大多數空間都被一個可乘載車輛的大型電梯所佔據。這個「房間」包含一個客廳、三個辦公室、一個浴室和一個廁所，但沒有臥室，由此可知，這裡與其說是他的生活居所，不如說是用來接待訪客的地方。如今這個空間已經被改裝為機械室，但仍保留了一個房間，重現古斯塔夫·艾菲爾的辦公室。這辦公室內擺著三座蠟像：古斯塔夫·艾菲爾，他的女兒克萊兒，以及發明家愛迪生。</p> <p>影片欣賞[你的骨頭與艾菲爾鐵塔有何共通之處]</p>	<p>口語評量 學生針對繪本內容回應老師的提問</p> <p>口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

<https://www.youtube.com/watch?v=8pPG51RxYcI>

影片欣賞[幕後花絮：艾菲爾鐵塔的上漆工程 《國家地理》雜誌]

<https://www.youtube.com/watch?v=EZZ9QKFQMqA>

補充資料 <https://reurl.cc/RjpQEE>

(2) 凱旋門(Arc de Triomphe)

戴高樂廣場早在十八世紀末期已經是五條大道互相交叉路口。在1805年拿破崙在奧斯特立茲壯烈的戰勝後，曾允諾他的將士們「你們將經由凱旋門返歸」，此年命令建造凱旋門。

委任建築師瓊夏爾金設計建造一座輝煌盛大的凱旋門，來紀念其勇猛善戰的軍隊及宣揚其宏偉戰績偉業。1810年締結外交聯姻娶奧皇女兒馬麗路時，帝王計畫穿越凱旋門的別開生面婚禮，當時凱旋門剛奠基，建築師為滿足帝王的要求，只好搭了一座同樣尺寸大小的模型來滿足拿破崙的心願。但好景不常在1815年滑鐵盧戰役失利後，拿破崙就失勢，凱旋門也就被迫停工。

凱旋門完成於路易菲力普。終究1840年拿破崙帝王的骨灰由馬車的運載下，相當感人的穿越凱旋門。1854年奧斯曼公爵整頓規劃巴黎現代都會時，加入七條大道成為今天壯觀宏偉放射狀面貌。

凱旋門面對香榭麗舍大道正面：

「右邊」描繪1792年雄偉激揚志願軍出征圖，這又稱為「馬賽曲」也就是人民灑熱血出征和為國家的景象，成為法國的國歌進行曲，為雕刻家揮德的精心傑作。「左邊」描繪拿破崙帝王的凱旋偉業，頌揚維也納的和約為雕刻家科多的傑作。

凱旋門面對大軍隊大道正面：

「右邊」描繪大帝國太平世代的富裕生活景象。上面描寫佔領亞歷山卓的宏偉戰役。「左邊」表現人民英勇的抵抗之戰鬥意志，都是雕刻家艾特斯的傑作。上面表現不畏生命之危險的橫越阿色羅橋的英勇事件。

影片欣賞[打包凱旋門！傳奇環境藝術大師 身後圓夢]

<https://www.youtube.com/watch?v=0te41XNYtpE>

(3) 巴黎聖母院(Notre-Dame de Paris):


在聖母院之前，一模一樣的位置確實曾經存在另一棟教堂。聖母院興建於1163年，前身為一座羅馬異教徒教堂，當時巴黎主教敘利的莫里斯命令拆毀舊教堂，留下地基，放下聖母院的奠基石，開始了施工歷史180多年的聖母院工程。巴黎聖母院完工於1345年。

典型的哥德式教堂，代表著歐洲建築史上的劃時代標誌，結構嚴謹，雄偉莊嚴。外觀的眾多雕像、浮雕、飛扶壁、吐火獸廊、鐘樓等為特色之一。

巴黎聖母院的特色還有經典的三座門：中間為末日審判門，又稱耶穌門，浮雕描繪最後審判的情境，右邊為聖母門，又稱瑪莉亞門，浮雕勾勒聖母的神聖形象，左邊為聖安娜門。

聖母院知名的玫瑰花窗，在天主教思維中，就是奉獻給聖母瑪莉亞的設計。內部呈現放射狀的大圓形窗，鑲嵌著美麗的彩繪玻璃，因為玫瑰花型而得名「玫瑰花窗」。巴黎聖母院內總共有3

					<p>面玫瑰花窗，分別位於教堂的西側、北側、南側。</p> <p>1831 年法國文豪雨果出版著名小說《鐘樓怪人》，以殘破的巴黎聖母院為背景，描繪天生駝背、相貌醜陋，於聖母院擔任敲鐘人的卡西莫多，愛上吉普賽舞者愛斯梅拉達的故事。雨果在小說裡描述了聖母院的美麗，重新喚醒了法國人對聖母院的重視，並對當時正在傾頹中的聖母院展開大修復工程。</p> <p>巴黎時間 2019 年 4 月 15 日，讓全世界民眾心痛不已的新聞就是擁有 800 多年歷史的「巴黎聖母院」(Cathédrale Notre Dame de Paris) 遭大火吞噬。看著滾滾白煙持續從這座古蹟中竄出，消防員忙進忙出，圍繞在現場的法國民眾心急無比、但卻束手無策。唯一能做的只有祈福，有人跪地痛哭失聲，更多人雙手緊握、淚流滿面，崩潰地希望這場災難能儘快結束。</p> <p>✍️ 影片欣賞: 巴黎聖母院 https://www.youtube.com/watch?v=E7sdCCH88lc</p> <p>✍️ 補充資料: 巴黎聖母院 800 年歷史被大火無情吞噬！法國人大崩潰的原因、她最美的時刻全都在這 https://www.elle.com/tw/life/travel/g27158429/notre-dame-paris-fire/</p> <p>✍️ 補充資料 https://www.shoppingdesign.com.tw/post/view/4058?</p> <p>3. Practice - 老師詢問學生這三個景點中，你最喜歡哪一個？你覺得哪一個建築的工程最難？如果你到法國的話，你最想去哪一個景點？為什麼呢？ 請老師帶學生完成附件三(Eiffel Tower Dot to Dot)與附件四(Fun Facts about France)</p> <p>4. Wrap up 複習今天的所教過的內容。 老師檢討學習單</p>			
第 8 週	1	<p>Spotlight on France-法國著名地標 II</p>	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 認識法國的基本地理環境與國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「Let's Explore France」，學生認識法國地理、以及著名景點。</p> <p>3. 認識法國六大著名地標，並能理解其歷史背景與發展。</p> <p>4. 認識法國三大名畫家，並能說出至少兩幅不同畫家所畫的名畫，發揮自己的創意創作仿作畫。</p> <p>5. 認識法國獨特音樂-香頌。</p>	<p>. Warm up - 在上一節課，我們總共介紹了幾個法國著名的地標，你們還記得嗎？(3 個，巴黎鐵塔、凱旋門、巴黎聖母院) 你們知道這三個地標的由來嗎？他們有什麼歷史故事？凱旋門在去年有一個藝術家將它做成什麼樣子？(包裝藝術) 巴黎聖母院發生了什麼事情？(大火)，為什麼巴黎聖母院對於法國人這麼的重要？凱旋門和誰有關係？(拿破崙) 老師跟學生說在這一節課當中，我們將要一起來認識另外三個法國景點(羅浮宮、巴黎歌劇院、塞納河)</p> <p>2. Presentation - (1) 羅浮宮(Louvre) 「羅浮宮三寶」的蒙娜麗莎的微笑、勝利女神像、米羅的維納斯。 羅浮宮最初由法王菲利浦二世在 1190 年下令建造，建築物最初是以保護巴黎的軍事要塞為興建目的。14 世紀，巴黎市區擴大，建築物不再位於邊界，查理五世將其改建為皇室住所。16 世紀，</p>	<p>實作評量： 學生能主動完成學習單</p>	<p>教師準備: 教學簡報與繪本 PPT、學習單</p>

			<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>		<p>6. 認識與體驗法式甜點，理解其由來及歷史。動手做出拿破崙的雙角帽。</p>	<p>原始的中世紀建築被夷為平地，法蘭西斯一世採用了更宏偉的文藝復興風格重新興建。後來歷任法國國王反覆地改造擴建，直至18世紀法國大革命期間，這棟宮殿才做為博物館正式對外開放（1793年）。</p> <p>羅浮宮的建築群在1874年就已經達到今日看到的規模，因此在面對日益增加遊客與展品下開始顯得有些不敷使用。在時任法國總統的密特朗推動下，屬於慶祝法國大革命兩百週年的大建築計劃中的大羅浮宮計畫就此展開。這個計畫打算擴建羅浮宮並遷走當時還在羅浮宮內的法國財政部來擴大館藏展示範圍。這個計畫委託給了美籍華裔的建築師貝聿銘，他在地下新建了一個大廳並在地面廣場的入口上建立了著名的玻璃金字塔。與其相應的倒立金字塔也在五年後完工，就位在地下大廳的地下入口處。</p> <p>羅浮宮有三個主要的展區，分別為黎塞留庭院、蘇利庭院以及最熱門的德農庭院。各個展區分別有不同的展覽主題，也都展品豐富。</p> <p>羅浮宮從歷代皇室貴族的收藏累積至今，大約有著55萬件館藏。其中絕大多數還是藏於庫房，以輪流展出的方式呈現。但若是以每件作品欣賞30秒為基準、不考慮作品間的距離，大約需要不眠不休200天才能看完全部的作品。而如果是將羅浮宮所有的展間並排，則是會銜接出12.9公里的驚人長度</p> <p>✍️ [影片欣賞:世界名畫13幅浮宮的收藏 https://reurl.cc/Y92pmx</p> <p>(2) 巴黎歌劇院 (Opéra Garnier)</p> <p>巴黎歌劇院全名為加尼葉歌劇院，以建築師沙爾勒加尼葉的姓氏命名，是法國上流社會欣賞歌劇的場所，不管內部裝飾和外表建築都極盡華麗之能事。</p> <p>早在17世紀時，義大利歌劇風靡整個歐洲，稱霸歌劇舞台。歐洲各國的作曲家因致力於發展本國的歌劇藝術，與意大利歌劇相抗衡。就是在這一時期，法國吸取了意大利歌劇的經驗，創造出具有本國特色的歌劇藝術，法國歌劇也由此發展起來。</p> <p>法國歌劇藝術風格的形成，決定了法國將建立自己的歌劇院。1667年，法國國王路易十四批准建立法國第一座歌劇院。1671年3月19日，由佩蘭、康貝爾和戴蘇德克負責建造了“皇家歌劇院”，它就是巴黎歌劇院的前身。後於1763年被毀於大火。</p> <p>1860年，年僅35歲的沙爾勒加尼葉承擔了新歌劇院的設計重任，1875年新的歌劇院建成，這是舉世公認的第二帝國時期最成功的建築傑作，建築正面雄偉莊嚴、豪華壯麗，透過歌劇院廣場及歌劇院大街，直視國王宮殿 (Palais Royal) 及羅浮宮博物館。</p> <p>1896年一場展演廳水晶燈掉落砸死一人死的意外，啟發了小說『歌劇魅影』，更在1980年代被安德魯洛伊韋伯改編成熱門的音樂劇。</p> <p>✍️ [影片欣賞: 臺灣人看世界-法國巴黎歌劇院 https://reurl.cc/e6eAnL</p> <p>(3) 塞納河 (Seine)</p> <p>塞納河是流經巴黎市中心的法國第二大河，全長780公里，僅次</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	
--	--	--	---	--	---	---	---	---

					<p>於盧瓦爾河。在巴黎市中心段，河道被人工石砌的河堤約束，這些河堤還被列入世界遺產名錄。法國人根據河水流動方向將塞納河北岸稱為右岸，南岸稱為左岸；右岸是巴黎的主要商區與政治中心，左岸有著名的咖啡店及拉丁區，充滿文藝氣息。</p> <p>塞納河上游源頭源自勃艮第地區，塞納河分為北部和南部，北部支流有馬恩河、瓦茲河和奧布河，南部支流則是約納河和厄爾河，流經奧布省首都特魯瓦、巴黎市中心、魯昂至勒阿弗爾流入英吉利海峽；塞納河流經巴黎市中心，其河道中有以人工石砌的河堤，已在 1991 年被聯合國教科文組織列為世界遺產名錄。塞拿河中的斯德島不僅擁有巴黎聖母院，更是塞納河沿岸最早有人定居之處，不僅是巴黎市發展的起源地，也是巴黎市分區的重要地標，在這裡可以看到許多不同的發離風情。</p> <p>塞納河風光的特色即是兩岸的文化建築物，『羅浮宮』已成為博物館收藏著大約 40 萬件的藝術作品，涵蓋古埃及、希臘、古東方、美術工藝、繪畫和雕塑等等門類；『露天雕塑博物館』位在塞納河左岸，建於 1980 年，至今已擺放了許多現代雕塑作品，以大理石、金屬和樹脂所完成的作品；『凱旋門』位於巴黎 12 條重要道路交會處、戴高樂廣場(星形廣場)上，紀念拿破崙於 1805 年成功打敗俄奧聯軍所復工，至 1836 年完工，也是最代表法國巴黎精神的旅遊景點。</p> <p>✂️影片欣賞：[【法國 巴黎】必體驗「塞納河遊船」看鐵塔夜景]</p> <p>https://reurl.cc/dXEAv2</p> <p>✂️影片欣賞[開幕式搬到塞納河! 2024 巴黎奧運史上創舉 TVBS 新聞]</p> <p>https://reurl.cc/Wk57V7</p> <p>3. Practice - 老師問學生在今天這堂課中我們學到美國哪三個景點? 這些景點分別對於法國人來說有什麼重大的意義? 如果你到法國, 你最想去哪一個景點旅遊?說說看你的原因? 完成附件五(Coloring Louvre)</p> <p>4. Wrap up 複習今天的所教過的內容。 老師告訴學生巴黎在 2024 年奧運開幕式規劃要在塞納河上進行開幕典禮，也是世界第一的創舉，不用買門票就可以觀賞到的開幕式。</p>			
第 9 週	1	藝術饗宴	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p>	<p>1. 認識法國的基本地理環境與國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「Let's Explore France」，學生認識法國地理、以及著名景點。</p> <p>3. 認識法國六大著名地標，並能理解其歷史背景與發展。</p>	<p>1. Warm up - 老師拿了幾幅圖片給學生看，問看看學生有沒有看過這些圖片(有些學校會將這些畫放在學校廁所或是圖書館) 老師告訴學生今天我們要介紹三位偉大的法國畫家莫內、馬蒂斯、米勒。</p> <p>2. Presentation - (1) 莫內 (Claude Monet, 1840-1926) 莫內是印象派最具代表性的大畫家，而印象派名稱的由來，就是從莫內的這幅油畫標題「印象·日出」中的「印象」一詞而</p> 	<p>口語評量</p> <p>學生能夠回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	<p>教師準備:教學簡報、色紙、膠水、剪刀、厚紙板、彩色保麗龍板、名畫圖稿</p>

		<p>學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>4. 認識法國三大名畫家，並能說出至少兩幅不同畫家所畫的名畫；發揮自己的創意創作仿作畫。</p> <p>5. 認識法國獨特音樂-香頌。</p> <p>6. 認識與體驗法式甜點，理解其由來及歷史。動手做出拿破崙的雙角帽。</p>	<p>來。</p> <p>莫內一生遺留 500 件素描，2000 多幅油畫及 2700 封信件，86 年的生涯，生命力旺盛，創作量龐大。足跡由巴黎大街到地中海岸，從法國到倫敦、威尼斯、挪威，在各地旅行寫生，留下無數的作品。隨著印象派誕生一百多年來受人們的喜愛，莫內成為享譽全球的繪畫大師，他畫中的各種的風景、光波粼粼的水景、花開的原野、浸淫在陽光下行樂度假的人們，吸引無數人的欣賞、驚歎與靈感。莫內畫作的群眾魅力，深刻印證了藝術的永恆與人類文化親和力。</p> <p>1861 年，20 歲的莫內被召入非洲輕騎兵第一團。儘管其父有能力支付 2,500 法郎讓莫內免服兵役，但因為莫內拒絕放棄繪畫，他便拒絕付錢。莫內在阿爾及耳服役一年，直到他感染傷寒；隨後其姨母從中助他從軍隊退伍，條件是他要完成一個正規的藝術課程。雖然莫內在阿爾及利亞創作的作品無一倖存，但他後來憶述：「那裡的光與色彩在我心中留下印象..... 成為我往後創作的根源。」。</p> <p>在長子出生不久後，莫內一家的生活捉襟見肘；其父反對他的婚姻和事業，斷絕其財政來源。莫內無力供養家人，並對法國藝術體制感到心灰意冷，因而從橋上跳進塞納河尋死。雖然他最終倖存，後來亦與一群志同道合的藝術家共同創立印象派，但其一生不斷受抑鬱症所困擾。</p> <p>✍參考資料：關於克勞德·莫內的 21 件事 https://www.sothebys.com/zh/articles/21-facts-about-claude-monet</p> <p>✍參考資料：畫家總覽(莫內) https://www.ss.net.tw/paint-156_96.html</p> <p>✍影片欣賞：★□ 光影追逐者★□ 克勞德·莫內-印象派創始人之一 https://www.youtube.com/watch?v=FKJ8Eskkg1Q</p> <p>(2)米勒 (Jean Francois Millet 1814-1875)</p> <p>他是法國近代繪畫史上最受人民愛戴的畫家，他那純樸親切的藝術語言，尤其被廣大法國農民所喜愛。他出身于農民世家，幼年時便顯露出繪畫的天才，受到老師的鼓勵而立志學習繪畫。</p> <p>1858- 59 年畫出了非常出名的晚禱 Angelus (Musee d'Orsay)，他的成功應有部份歸功於對事實的注重，米勒獎勵年輕畫家，如莫內、畢沙羅，晚年傾向於印象畫風，其對社會的關注態度，對秀拉和梵谷起很大作用</p> <p>米勒被公認為 19 世紀最偉大的畫家之一，他所畫的《晚禱》和《拾穗》，早已成為西方藝術的兩大代表作。不僅名聞遐邇，在最常受到模仿、複製的名畫排行榜中名列前茅，也為眾多藝術、廣告、電影創作者提供了源源不絕的靈感。</p> <p>米勒於 1814 年出生在法國諾曼地瑟堡附近，一個叫做格賀維勒的小村莊。務農的雙親並不富裕，但卻不乏文化素養。受到熱愛繪畫天性的驅使，他年紀輕輕就到瑟堡學習素描和繪畫。他在 1837 年離開瑟堡，前往巴黎尋求發展，1849 年決定在巴比松落腳定居。巴比松是比耶河平原上，依偎著楓丹白露森林的一個小</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能踴躍發言</p>	
--	--	---	---	--	--	----------------------------	--

村莊，他在那裡仔細觀察農民的生活作息，並深入體會他們的喜怒哀樂。他對那些在收割之後撿拾落穗或枯柴的窮人，日常勞動特別有有感觸。他研究農村世界的一舉一動，並創造了一系列的作品，這些經典的畫作深深地打動每個人的心。

✍️參考資料: <https://www.wikiart.org/zh/rang-fu-lang-suo-wa-mi-le>

✍️參考資料: 名畫檔案 https://www.ss.net.tw/paint-154_92.html

✍️影片欣賞: 【大人物小故事】田園畫家
<https://www.youtube.com/watch?v=QklPxCK01Vs>

(3)馬蒂斯 (Henri Matisse 1869-1954)

野獸派的創始人及主要代表人物，也是一位雕塑家及版畫家。馬蒂斯與畢卡索、馬歇爾·杜尚一起為 20 世紀初的造型藝術帶來巨大變革。野獸派主張印象主義的理論，促成了 20 世紀第一次的藝術運動。使用大膽及平面的色彩、不拘的線條就是馬蒂斯的風格。風趣的結構、鮮明的色彩及輕鬆的主題就是令他成名的特點，也使得其成為現代藝術中重要的人物之一。

法官斜槓轉職藝術家，放飛自由卻不野蠻的「感受歡愉」！本來學法律，本來可能會當一名地方法院行政官的馬蒂斯，據說在一次重病住院時期為了排解無聊而開始接觸繪畫，沒想到這一畫就畫出了濃厚興趣，即使大病初癒回到工作崗位，馬蒂斯心中只有繪畫，便開啟了繪畫生涯。馬蒂斯初期創作以靜物為主，直到 1896 年遇見恩師 John Russell，他將印象派與當時還未成名的梵谷介紹給馬蒂斯，馬蒂斯獲得來自印象派的滿滿能量，從此了解到色彩的美妙，並且在 20 世紀初期與新印象派藝術家往來密切。

馬蒂斯綜合了修拉 (Georges-Pierre Seurat)、梵谷 (Vincent van Gogh) 以及塞尚的繪畫經驗，表現出明亮的色彩以及強烈的造型，開創了新的繪畫風格：野獸派。

✍️參考資料: WAZA III

<https://www.wazaiii.com/articles?id=art-henri-matisse>

✍️參考資料: The Value 狂野熾熱的色塊拼圖 野獸派大師馬蒂斯

<https://hk.thevalue.com/articles/henri-matisse-fauvism-strong-color-usage>

✍️影片欣賞: MoCA U12【美術館員說故事系列】馬蒂斯的剪刀
<https://www.youtube.com/watch?v=Y71s7qrpqQM>

3. Practice - 仿作畫

在這一堂課的練習中，老師有兩種作法。第一種為發下圖畫紙給學生，請老師選定一幅畫，讓同學進行拼貼（盡量挑選簡單的線條）。第二種比較有趣，請同學模仿畫中的人物，利用學校或是家裡現有的工具及媒材進行拍攝。

第一種方式參考流程:

1. 老師簡介各名畫的創作畫家並欣賞原畫作。

					<p>2. 老師示範將色紙折成最小的長方形，並指導學生沿著摺線剪下小長方形備用。</p> <p>3. 學生兩人一組，自行視圖稿的形狀將小長方形撕(或剪)成適合的大小形狀，再拼貼在圖稿上，提醒學生色紙可以重疊覆蓋，盡量不要看到空白</p> <p>4. 完成的小組將作品交到老師處，由老師貼在厚紙板上，並加上彩色保麗龍板做邊框就可完成一幅美麗的拼貼畫囉!</p> <p>第二種方式參考流程: 請老師參考這篇部落格--一堂遠距美術課，激發學生完成 27 幅燒腦又有創意的作品 https://www.mombaby.com.tw/articles/9919636</p> <p>Wrap up 複習今日所學。老師可以針對學生的作品進行探究，就圖片呈現方式請學生投票哪一個人仿作的最像，或是發表最喜歡哪一個大師的畫作。</p>			
第 10 週	1	法國香頌 Chanson	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 認識法國的基本地理環境與國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「Let's Explore France」，學生認識法國地理、以及著名景點。</p> <p>3. 認識法國六大著名地標，並能理解其歷史背景與發展。</p> <p>4. 認識法國三大名畫家，並能說出至少兩幅不同畫家所畫的名畫，發揮自己的創意創作仿作畫。</p> <p>5. 認識法國獨特音樂-香頌。</p> <p>6. 認識與體驗法式甜點，理解其由來及歷史。動手做出拿破崙的雙角帽。</p>	<p>1. Warm up - 老師讓學生聽一段法國著名的香頌-玫瑰人生 https://www.youtube.com/watch?v=kFzViYkZAz4&list=PLEC08C7715DEE8FD9 老師問學生聽了有什麼感覺?有沒有一種懷舊的味道。好像留聲機的感覺，跟現代歌曲聽到的有什麼不一樣?(作曲方面或是歌詞方面) 這種歌曲的名稱我們稱之為香頌。今天我們要來認識一下香頌這一種有別於一班的歌曲。</p> <p>2. Presentation - Chanson 是法國語，所指是一種法國的「複調歌曲」，即有多個聲音意思，當中包含幾個同時發聲的人聲或器樂聲部對位性結合在一起的音樂。Chanson 的歷史可追溯至法國的 14 至 16 世紀，那時候，泛指一些多聲或單聲附有伴奏的歌曲，屬於當地一種早期的牧歌。</p> <p>大部份「香頌」也是簡單的情歌，就連主導配器也是樸實不過，一座鋼琴、一支薩克斯風、又或者是滿載浪漫味道的手風琴……通過樂手充滿旋律感的溫情演奏、歌手的深情軟語，一首通常不過三分鐘的「香頌」，唱的就是有關愛情及生活的柔情詩歌，綿綿情意，盡在當中。</p> <p>最經典的「香頌」〈La Vie En Rose〉(玫瑰人生) 新世代「香頌」的深情傳統並未遺失，只是音樂形式更摩登了、前衛了，配器更多樣化，像「電子香頌」(electro-chanson) — 電子配器與特殊聲效，令音樂多了一種飄浮感，虛虛幻幻。</p> <p>「老式」的法國香頌風華絕代，韻味十足，而新興的香頌即使多了現代感，歌詞仍是饒富韻味。香頌的內容包含了民謠、情歌、哀歌、文學、幻想、寫實、政治諷刺等等，內容五花八門。</p> <p>2007 年法國電影《玫瑰人生》描述的正是艾迪·琵雅芙—這位</p>	<p>實作評量: 學生能夠按照老師的指令，依照畫作創作仿作畫</p>	:教學簡報

					<p>法國香頌歌后傳奇而曲折的一生。艾迪·琵雅芙活躍於 1930-1960 年代，她的嗓音聽似堅強，卻又帶著憂傷，法語的軟語呢喃在她唱來更具韻味。</p> <p>✍音樂欣賞[10 首浪漫的法國香頌，聽完細胞都被喚醒了] https://kknews.cc/zh-tw/news/yyv66b.html</p> <p>3. Practice- 法國康康舞</p> <p>在前半段的課程當中，我們欣賞了法國的香頌，在後半段的課程裡，我們要一起來認識法國的康康舞，有人有聽過康康舞嗎？法國康康舞最初是由男性先開始練習，強調力量和技巧，是一種很有體育運動性質的舞蹈。後來逐漸被女性模仿。康康舞舞者一般身着黑色長筒襪，她們的襯裙通常長及地板，從上到下有許多層並且每層都是波浪形的皺褶。舞蹈的主要特點是跳舞時提着裙擺的兩手不斷左右揮動並向前高高踢直腿，令人眼花繚亂。最有名的數法國蒙馬特的“紅磨坊”夜總會和“麗都”夜總會。原是一種輕快粗獷的舞蹈，是洗衣婦、女裁縫等勞動婦女載歌載舞的一種形式。康康舞的典型動作高踢腿是要一下子把腿直直踢到耳朵邊的高難度動作。康康舞另一個動作是跳起來然後做一個落地大劈叉。</p> <p>康康舞曲為 2/4 拍，速度快而情緒熱烈。最著名的是雅克·奧芬巴赫所作輕歌劇《地獄中的奧菲歐》序曲中的一段康康舞曲。現在請全班同學站起來，我們一起跟著影片一起跳康康舞。</p> <p>✍影片欣賞[法國康康舞] _ https://www.youtube.com/watch?v=wse8gSCXKTQ</p> <p>✍音樂欣賞 [奧芬巴赫：歌劇《地獄中的奧菲歐》序曲 https://www.youtube.com/watch?v=2_K1nA-HGvg</p> <p>4. Wrap up 複習今日所學，欣賞法國康康舞。 ✍影片欣賞 https://www.youtube.com/watch?v=1MINqmJ9YYA</p>			
第 11 週	1	第一節：暖風徐徐~夏威夷	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解夏威夷的地理位置與島嶼數量，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「Maui Slows the Sun」，學生認識夏威夷傳統的神話故事。</p> <p>3. 能理解形成火山的原因，並能知道火山與人類生活之間的關係。</p> <p>4. 能理解現今海龜的生存危機，透過課程擬定出保護海龜的行動策略。</p> <p>5. 認識夏威夷獨特的語言文化。</p>	<p>Warm up -</p> <p>老師跟學生還記得我們在第二冊的時候曾經學過美國這個國家的文化，那你還記得美國一共有幾洲嗎?(51 州)，一提到美國你想到什麼呢?(學生可能會回答 pizza、紐約、漫威系列電影、迪士尼等)</p> <p>老師告訴學生今天我們要學的是在美國離島的一個州，叫做夏威夷州。我們常常聽到夏威夷，你會聯想到什麼?(陽光、沙灘、草裙舞)。老師再問學生你覺得夏威夷你會聯想到臺灣的哪一個地方?(墾丁)，老師再補充說道，其實澎湖也很像夏威夷嘍，因為澎湖和夏威夷一樣都是由島嶼所組成的。這一個單元中，我們要來一起探究夏威夷的地理位置以及有什麼好玩的景點，讓我們一起來認識吧!</p> <p>Presentation -</p> <p>老師拿出地球儀請同學找出夏威夷的位置(老師在這裡可以先引導學生先找到美國，接著再往左邊找到夏威夷)。老師請學生數數看，夏威夷群島一共有幾個島?(一共有 19 個群島組成的)</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p>	<p>教師準備： 世界地圖、地球儀、教學簡報、臺灣與美國國旗、學習單</p>

			<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>		<p>6. 按照老師的指令製作自己的草裙，體驗夏威夷草裙舞的樂趣。</p>	<p>老師補充到在夏威夷，島中主要島嶼有尼好島、考艾島、歐胡島、摩洛凱島、拉奈島、茂伊島、卡荷拉維島及夏威夷島等，各島嶼的形成，源自地表下3公里深的熔岩庫，因熔岩溫度不一，有高溫集中的熱點(hot spot)，近8000萬年來，每次蓄熱達到噴發條件即順著太平洋板塊的裂隙向上噴出熔岩，在太平洋板塊上形成海底火山，由於火山繼續噴發，熔岩不斷堆積，最後突出海面，形成島嶼。</p> <p>老師拿出台灣的地圖，讓學生觀察，台灣一共有幾塊小島？(包含了澎湖、綠島、蘭嶼、馬祖)在澎湖的小島一共有97個，有些是無人島，和夏威夷一樣地質都是屬於火山島。</p> <p>夏威夷是美國第幾個州(50個，老師帶學生唸火山的英文Volcano)</p> <p>相傳夏威夷的火山女神脾氣好還是脾氣不好呢？(脾氣不好，當地的居民認為女人生氣就會火山爆發)</p> <p>所以夏威夷人做什麼表達對於火山女神的敬意？(跳草裙舞Hula)表示對於火山女神的敬意，夏威夷人也會跳草裙舞來歡迎遠道而來的旅客表示敬意。</p> <p>夏威夷歡迎遊客的時候會給遊客帶上花圈，說Aloha表示歡迎。</p> <p>老師拿出世界地圖，請學生指出臺灣與夏威夷(再次確定學生的觀念)，並請學生猜猜看若是搭飛機從臺灣到紐西蘭要搭多久的飛機？(9小時)，夏威夷的地理位置其實在臺灣和美國的中心點。</p> <p>老師根據世界地圖解釋，臺灣位於<u>亞洲</u>，而夏威夷位於<u>大洋洲</u>。</p> <p>✍️夏威夷群島屬於波利尼西亞群島，而波利尼西亞是大洋洲組成部分之一(澳大利亞、紐西蘭、巴布亞紐幾內亞+波利尼西亞、美拉尼西亞、密克羅尼西亞三大群島組成大洋洲)。</p> <p>✍️1776年歐洲航海家庫克首次發現夏威夷群島。夏威夷名稱源自原始玻里尼西亞語故鄉(*Sawaiki)而來。1795年夏威夷酋長卡美哈梅哈統一了整個夏威夷群島，並自稱為國王卡美哈梅哈一世，這時歐洲航海家庫克正好登陸夏威夷的歐胡島。</p> <p>夏威夷是著名的度假景點，有很多漂亮的海灘，在臺灣哪裡有漂亮的海灘呢？(墾丁、臺南黃金海岸、東北角)。</p> <p>3. Practice-</p> <p>老師帶領學生完成附件一與附件二。</p> <p>附件一老師等同學完成後，開始解釋圖片中的幾項圖案</p> <p>✍️夏威夷的州花有人說是芙蓉，有人說是天堂鳥花，也有人說是毛伊島高山地帶群生的銀劍草——它的葉子像用銀子打造的刀劍一樣。其實正式指定的夏威夷州花是木槿花。</p> <p>✍️19世紀時，來自葡萄牙的移民帶著烏克蘭麗到了夏威夷，成為當地類似小型吉他的樂器，在當地被稱為ukulele，為夏威夷語「蚤」之意。20世紀初時，烏克蘭麗在美國各地獲得關注，並漸漸傳到了國際間。</p> <p>✍️鳳梨是夏威夷最具代表性的水果跟象徵，在歐胡島就有一家由美國知名水果食品廠所打造的Dole Plantation都樂鳳梨園，販賣各式各樣的鳳梨相關產品、伴手禮。</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p>	
--	--	--	---	--	---------------------------------------	--	---	--

						<p>4. Wrap up - 複習今日所學的內容。 老師檢討附件二，並請同學分享。</p>		
<p>第 12 週</p>	<p>1</p>	<p>第二節：Six Passwords in Hawaii</p>	<p>英語 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解夏威夷的地理位置與島嶼數量，並與我國對照。 2. 透過繪本「Maui Slows the Sun」，學生認識夏威夷傳統的神話故事。 3. 能理解形成火山的原因，並能知道火山與人類生活之間的關係。 4. 能理解現今海龜的生存危機，透過課程擬定出保護海龜的行動策略。 5. 認識夏威夷獨特的語言文化。 6. 按照老師的指令製作自己的草裙，體驗夏威夷草裙舞的樂趣。</p>	<p>1. Warm up - Aloha 是夏威夷語中其中一個詞語，本有希望、愛、和平以及幸福等意思。自 19 世紀中期被英文詞彙吸收，後來變成問候語，與「你好」的意思相近，並開始被廣泛應用。 老師請學生想想看，每當我們在說 Aloha 的時候，手勢都習慣比一個六，這是什麼原因呢？在這一節課當中，老師將要帶學生一起來認識 six password in Hawaii 沙卡手勢 (Shaka) 源於夏威夷文化，夏威夷人用沙卡手勢傳遞著友誼、感激、友善、鼓勵和團結，是夏威夷 Aloha 精神的重要組成部分。 2. Presentation - six passwords in Hawaii Password 1: Aloha. 夏威夷人其實有他們自己的語言，大家最熟悉的就是 ALOHA，打招呼、早安、午安、再見也是 Aloha。其實 Aloha 本來就有愛、和平、希望與幸福的意思。 Password 2: SHAKA，叫做『沙卡』，這不是一個詞，而是一個手勢；這手勢就是單手比個『六』！夏威夷人打招呼的時候會以這個手勢搭配 Aloha，就是比個『六』然後搖一搖。老師可以請學生跟著練習，當你講出 Aloha 的時候並跟著比出 Shaka 基本上你已經融入夏威夷文化了。 Password 3: MAHALO，是夏威夷語『謝謝』的意思，跟 Aloha 一樣為人所知。反正只要帶著燦爛微笑、手勢比著 SHAKA，再搭配上『Aloha』、『MAHALO』，你已經學會夏威夷的基本打招呼語了。 Password 4: HI。HI 是 Hawaii 的縮寫！在夏威夷你會常常看到 HI 出現在各個地方，從機場、紀念品店、衣服上，會有一種整個夏威夷都在跟你打招呼的感覺，這就是夏威夷的熱情~ Password 5: Ukulele 烏克麗麗。烏克麗麗是夏威夷的代表樂器。 烏克麗麗音樂欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=TmiEX99BZTI&t=12s Password 6: OBAMA 歐巴馬。美國前總統。世界皆知的政治名人：貝拉客·歐巴馬，便是出身自夏威夷歐胡島，還曾在媒體上主動出示他的出生證明，證明確實為美國人。1959 年夏威夷被列入美國的一洲，而歐巴馬是在 1961 年出生的。 3. Practice - 這次老師要用夏威夷語言帶學生做一套完成的問候以及對話。 A: Aloha! Shaka (用手比出六) B: Shaka (用手比出六) A: Nice to meet you</p>	<p>實作評量 學生習寫作業之完整度與積極度 口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數 口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數 口語評量 學生能根據老師的指令做出夏威夷</p>	<p>教師準備：教學簡報、便利貼</p>

						<p>B: Nice to meet you, too. A: Mahalo 老師帶學生完成 My password 學習單(附件三)</p> <p>4. Wrap up 複習今天的所教過的內容。 老師請學生上臺發表他認為的臺灣的 Password 是什麼?</p>	<p>夷打招呼的動作</p>	
第 13 週	1	<p>第三節：傳說故事 Māori myth of Maui: Maui Slows the Sun</p>	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解夏威夷的地理位置與島嶼數量，並與我國對照。 2. 透過繪本「Maui Slows the Sun」，學生認識夏威夷傳統的神話故事。 3. 能理解形成火山的原因，並能知道火山與人類生活之間的關係。 4. 能理解現今海龜的生存危機，透過課程擬定出保護海龜的行動策略。 5. 認識夏威夷獨特的語言文化。 6. 按照老師的指令製作自己的草裙，體驗夏威夷草裙舞的樂趣。</p>	<p>1. Warm up - 老師問學生有沒有聽過后羿射太陽的故事?(如果低年級的學生都沒有聽過的話，老師可以透過下面的影片讓學生迅速了解) ✍️后羿射日影片 https://www.youtube.com/watch?v=okqugt7GJFU 后羿射下了幾個太陽?原本地球上有多少個太陽呢?(10個) 在夏威夷他們也有類似后羿的傳說故事，請各位同學猜猜看，你覺得在夏威夷原本有多少個太陽呢?他們的故事與後裔射日有關係嗎? 在世界上每個地方都有和太陽有關的傳說。 2. Presentation - 老師透過教育雲端帳號登入 Epic book 找到 Maui Slows the Sun 這本繪本。 老師先做 picture walk，問學生從圖片當中你想到故事劇情可能會是什麼? 老師開始導讀故事，以下問題老師可以穿插問學生 ➤故事中的主角叫什麼名字?(Maui) ➤島上發生了什麼問題?(太陽升起的速度太快了導致夏威夷島上常常都是黑壓壓的一片，他們必須要在有陽光的情況下才能動工完成所以他們希望太陽公公走慢一點，這樣他們才有多一點點的時間可以完成) ➤Maui 怎麼處理這個問題?(他跑去找太陽公公商量) ➤太陽降落的速度很快，Maui 他怎麼做?(用繩子把太陽套住，Maui 跟太陽說希望它降下的速度慢一點，讓光照亮整個地球) ➤Maui 和太陽的協商到最後有達成共識嗎?他們結論是什麼呢?經過了好幾個小時的協商，太陽同意它會慢慢升起，但是只有半年的時間而已，Maui 把繩子鬆開讓太陽回去。 從此以後，夏威夷的居民可以接受到陽光，可以在太陽底下工作了。 有別於中國的后羿將太陽射了數個下來，波里尼西亞的毛伊為了延長太陽的時間，利用魚鈎捆住太陽，把太陽打了一頓!迫使太陽公公延長白天的時間，晚一點下山。 ✍️動畫欣賞< How Maui slowed the Sun - By Peter Gossage https://www.youtube.com/watch?v=jbM3PwcGi0g&t=35s 老師問學生:你喜歡這個故事嗎?為什麼呢?</p>	<p>口語評量 學生能夠使用英語與夏威夷語穿做簡易的對話</p> <p>口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>  <p>口語評量 學生能夠正確回</p>	<p>教師準備:教學簡報與繪本 ppt、學習單、冰棒棍、圖卡 學生準備:剪刀、膠水</p>

					<p>3. Practice - 老師每人發下兩隻冰棒棍與厚紙學習單一張 Maui and the Sun(附件四) 老師請同學先在小組裡練習講一次故事(用中文就可以了) 組內發表,接著各組上臺發表,一個人演 Maui 母親、一位演 Maui、一位或兩位演太陽。</p> <p>4. Wrap up 老師告訴學生有關於 Maui 的故事非常的多,同時 Maui 也是夏威夷一個小島的名字。在迪士尼動畫海洋奇緣中, Maui 就是裡面的主角唷。 例如: 據說毛伊有一天身上流血,那些紅血就變成了龍蝦!現在能吃到好吃的椰子,也是毛伊製造出來的喔!據說有一天,有一隻深海鰻魚王跑去調戲月神希娜,英勇的 Maui 跟鰻魚王苦戰一番,最終英雄救美成功,救出了月神,接著就把鰻魚王變成椰子樹了! 除此之外,為了增加人類居住的地方,也是 Maui 用他怪物般地蠻力,將魚鈎丟進海洋中,把許多的島嶼拉上來! 複習今天的所教過的內容。</p>	應老師的問題、學生自主發言次數		
第 14 週	1	第四節：火山歷險	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。 7-I-3 覺知他人的感受,體會他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解夏威夷的地理位置與島嶼數量,並與我國對照。 2. 透過繪本「Maui Slows the Sun」,學生認識夏威夷傳統的神話故事。 3. 能理解形成火山的原因,並能知道火山與人類生活之間的關係。 4. 能理解現今海龜的生存危機,透過課程擬定出保護海龜的行動策略。 5. 認識夏威夷獨特的語言文化。 6. 按照老師的指令製作自己的草裙,體驗夏威夷草裙舞的樂趣。</p>	<p>1. Warm up - 老師讓學生看一段夏威夷火山噴發的影片,並複習火山的英文 volcano <u>✍️夏威夷火山爆發!熔岩噴泉 50m 高 火山灰恐「大量排放」至大氣層</u> https://www.youtube.com/watch?v=ExbY7M6EX1s 你覺得火山爆發可不可怕? 臺灣有活火山嗎? 你知道火山分成哪兩種?(活火山與死火山) 在夏威夷總共有幾座火山?(總共有三座活火山),今天我們要一起來火山歷險! 數百萬年前,夏威夷露出海平面,火山的力量塑造了這裡的地貌。在火山的影響下,這裡最具特點的一些地貌逐漸形成。現在,夏威夷大島上的夏威夷火山國家公園是全球少有的幾個可以近距離遊覽活火山的地點之一。</p> <p>2. Presentation - 夏威夷目前有三座活火山。其中兩座是夏威夷大島夏威夷火山國家公園中的茂納洛亞 (Maunaloa) 和基拉韋厄 (Kilauea)。茂納洛亞上一次噴發是在 1984 年,而基拉韋厄則從 1983 年一直在持續噴發。羅希 (Loihi) 位於夏威夷大島南海岸不遠處的水下。這座新生海底山自 1996 年起就在持續噴發,最終可能會露出海面,為夏威夷群島增加一座新的島嶼。</p> <p>Mauna Loa: 茂納羅亞火山是夏威夷海島上的一個活躍盾狀火山,是形成夏威夷</p>	<p>口語評量 學生能透過棒偶重述一次 Maui 的故事</p> <p>口語評量 學生能踴躍發言</p>	<p>教師準備:教學簡報、學習單、醋、黏土、小蘇打粉、沙拉脫</p> <p>學生準備:養樂多罐</p>

夷的五個火山當中的一個。它是世界最大孤立山體之一，海拔4,169米。雖然它峰頂比相鄰的茂納凱亞火山要低120英尺，但夏威夷人仍然把它命名為「Mauna Loa」，意為「長山」。Mauna Loa上一次爆發的記錄是在1984年。

Kilauea:基拉韋厄火山也被稱為「全世界唯一可開車進入的火山」。在基拉韋厄火山附近，有一個海理海蝕拱門(Holei Sea Arch)，這是火山岩石懸崖被海浪侵蝕而形成的天然海蝕拱門。這個海蝕拱門位於太平洋碧藍的海水之上。據科學家所講，這座海蝕拱門最終會完全被海水侵蝕，最終坍塌於海中。Kilauea自1983年後至今就一直有在活動，不定期會噴發岩漿。

Loihi: 羅希海底山(如右圖)是位於夏威夷島東南方約35公里處的一座仍活躍的海底火山。此火山與冒納羅亞火山(世界最大型的盾狀火山)相鄰。

接著老師講解火山形成的成因(這裡可能會比較難，授課的老師看學生程度講解)

參考影片 <Ted: 為什麼火山會噴發?

<https://www.ted.com/talks/steven>

地球表面及淺處部分可分為若干個大板塊。板塊包括地殼和地函上部，相當於岩石圈，約100公里厚。各板間在其板塊邊界做相對運動：一是擴張(Divergence)，一是隱沒(Convergence)；這就是板塊運動。火山活動一般發生在板塊交接的地方或其附近。熔岩(lava)就像是座會走路的焚化爐，一邊走一路燒，所到之處房子公園綠樹統統燒光光。地球的大氣層跟火山也很有關係，因為火山不斷噴出的氣體，形成了地球的大氣層；再加上地球引力的幫忙，把這些氣體留下來，變成了地球生物賴以維生的大氣層。

除了大氣層，地球的地表，火山也湊一腳，火山就像整型醫生，不斷幫地球整形。美國黃石公園這個地方發生火山噴發，噴出的火山灰覆蓋了美國現今國土三分之一，所以美國有三分之一的土地是火山的傑作

火山很像巨大怪獸，威力無窮，但它的威力真的都不好嗎?(除了破壞地球表面，熔岩也從地殼底下帶出豐富的礦物質，變成植物的養分。除了破壞，火山也帶來創造，地熱、溫泉……這都是火山替人類帶來的好處)

3. Practice - 火山爆發啦!(好玩的小實驗)

老師發下材料:少量蘇打粉、食用醋與沙發脫(起泡用)

※作法:

1. 準備養樂多罐子用廢棄紙與黏土做成火山底座，並用紙將養樂多瓶罐

包起來當成火山底座，再將黏土黏在報紙外(可以選用黑色與

口語評量

學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數

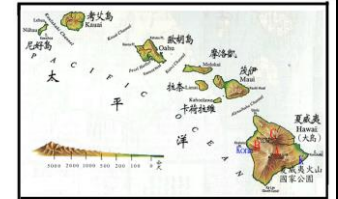


圖2 夏威夷群島略圖

						<p>紅色，紅色代表岩漿)。</p> <p>2. 加入小蘇打粉與沙拉脫以及紅色食用色素(比較像岩漿)</p> <p>3. 加入食用醋產生反應</p> <p>老師帶學生一起完成學習單(附件五)Volcano and our life</p> <p>Wrap up</p> <p>臺灣位在火環的邊緣，龜山島、澎湖、蘭嶼、綠島都是火山的傑作，火山，除了會噴發、有熔岩。</p> <p>老師檢討學習單。</p> <p>夏威夷最近一次的火山(夏威夷幾勞亞火山(KILAUEA))爆發是在今年的10月29日，但沒有造成民眾傷亡，因為爆發地點離有人社區有段距離，不會對居民造成直接危險。</p>																		
第15週	1	無冬無「夏」-保育海龜你我同行	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能了解夏威夷的地理位置與島嶼數量，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「Maui Slows the Sun」，學生認識夏威夷傳統的神話故事。</p> <p>3. 能理解形成火山的原因，並能知道火山與人類生活之間的關係。</p> <p>4. 能理解現今海龜的生存危機，透過課程擬定出保護海龜的行動策略。</p> <p>5. 認識夏威夷獨特的語言文化。</p> <p>6. 按照老師的指令製作自己的草裙，體驗夏威夷草裙舞的樂趣。</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>老師問學生在臺灣你玩過什麼水上活動?(香蕉船、浮淺)，臺灣的地理位置和夏威夷很像都是四面環海，也因此有許多沙灘上與海上的活動相當盛行。</p> <p>今天我們要來認識夏威夷的水上活動，在夏威夷由於一年四季氣候都很溫暖，也因此水上活動非常的盛行。</p> <p>2. Presentation -</p> <p>老師可以帶入簡易的水上活動英文。</p> <p>請老師先把下面的單字做成教學簡報，詢問學生玩過幾個呢?或是還有看過哪些水上活動?</p> <table border="1"> <tr> <td>jet ski 水上摩托車</td> <td>snorkeling 浮潛</td> </tr> <tr> <td>kayaking 滑獨木舟</td> <td>scuba diving 水肺潛水</td> </tr> <tr> <td>parasailing 海上拖曳傘</td> <td>water volleyball 沙灘排球</td> </tr> <tr> <td>diving 跳水</td> <td>surfing 衝浪</td> </tr> <tr> <td>fishing 釣魚</td> <td>rafting 泛舟</td> </tr> <tr> <td>river tracing 溯溪</td> <td>Sup 立槳衝浪或立式划槳</td> </tr> <tr> <td>banana boat ride 香蕉船</td> <td>water skiing 滑水</td> </tr> <tr> <td>windsurfing 風帆</td> <td>kitesurfing 風箏衝浪</td> </tr> </table> <p>接下來老師要和同學談一談夏威夷的海龜，只要是你到夏威夷的海邊有時候都會看到海龜在那休息，但夏威夷的海龜和臺灣的海龜比起來比較大還是比較小?(比較大)</p> <p>目前全球共有七個海龜品種(稜皮龜、赤蠵龜、綠海龜、玳瑁龜、太平洋麗龜、平背海龜)，綠海龜1978年被列為美國瀕臨絕種動物，當你浮潛的時候碰到海龜絕對不能去摸它。(當海龜一上岸後，就會有動保團體的人用圍起來)</p> <p>夏威夷綠海龜(Honu)在夏威夷人心中有舉足輕重的地位，不僅因為它在夏威夷神話中擔任了連線人與陸地、海洋的角色，還因為它是夏威夷特有的珍稀動物，受夏威夷州州法保護。平日裡，當有Honu爬上海灘曬太陽的時候，會有志願者將遊客和它們遠遠隔開，保證它們可以安靜地享受“日光浴”，不被打擾。</p>	jet ski 水上摩托車	snorkeling 浮潛	kayaking 滑獨木舟	scuba diving 水肺潛水	parasailing 海上拖曳傘	water volleyball 沙灘排球	diving 跳水	surfing 衝浪	fishing 釣魚	rafting 泛舟	river tracing 溯溪	Sup 立槳衝浪或立式划槳	banana boat ride 香蕉船	water skiing 滑水	windsurfing 風帆	kitesurfing 風箏衝浪	<p>口語評量</p> <p>學生能踴躍發言</p>  <p>口語評量</p> <p>學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>實作評量</p> <p>學生能按照老師的指令完成自製火山勞作</p>	<p>教師準備:教學簡報</p>
jet ski 水上摩托車	snorkeling 浮潛																							
kayaking 滑獨木舟	scuba diving 水肺潛水																							
parasailing 海上拖曳傘	water volleyball 沙灘排球																							
diving 跳水	surfing 衝浪																							
fishing 釣魚	rafting 泛舟																							
river tracing 溯溪	Sup 立槳衝浪或立式划槳																							
banana boat ride 香蕉船	water skiing 滑水																							
windsurfing 風帆	kitesurfing 風箏衝浪																							

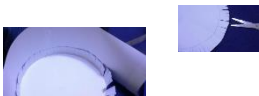
						<p>Honu 是土生土長的夏威夷原住民。早在 1.5 億年前，Honu 就生活在夏威夷這一帶了。Honu 的主食是海草和大型海藻，所以體內脂肪積累了許多綠色素，身體也呈現淡淡的綠色。</p> <p>在夏威夷神話裡，名為 "Kauila" 的海龜，曾經救了在海邊溺水的孩子。後來為了更全面地保護小朋友，牠總是化身成小女孩，和在海邊嬉戲的小朋友在一起，直到夜晚，送所有小孩子回家，Kauila 才會休息。Kauila 也引領著移民者，保護他們順利抵達這一座太平洋上的樂園。</p> <p>一直與海洋共生共存的夏威夷人深信，自己也曾受過 Kauila 照顧，才能平安長大，所以他們認為 Kauila 不僅是小孩子的守護神，也是所有海龜的母親，人類必須報恩，好好地照顧 Kauila 的孩子。</p> <p>3. Practice-</p> <p>(1) 老師發下學習單(附件六)Label the sea turtle，一起和同學認識海龜的構造。</p> <p>(2) 老師帶領學生一同討論我們要如何保護海龜，列下點後請同學一起簽名(簽上署名)(附件七)，一起替地球盡一份心力，好好保護海龜。</p> <p>4. Wrap up 複習今日所學。</p>	<p>實作評量 學生能完成學習單</p>	
第 16 週	1	第一節：加拿大好楓光	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6 -II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1.能了解加拿大的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2.認識加拿大的多元文化。</p> <p>3.透過品楓的行動，除了能上台分享外，學生也能製作自己的書籤。</p> <p>4.能閱讀英文繪本《Canada ABC》。</p>	<p>1. Warm up - 教師先以 Hello! Good morning 向每一位同學打招呼。老師 show 出自己旅遊的照片，與同學分享，並讓同學猜猜老師現在最想去的是哪一個國家？數數看有多少同學和老師一樣想去加拿大旅遊。請學生分享自己的國外旅遊經驗。</p> <p>2. Presentation - 加拿大是世界上第二大的國家。 老師秀出自己最想旅遊的加拿大地圖，讓學生觀察，加拿大的地圖像什麼東西？(楓葉) 老師讓學生看一段加拿大的介紹影片。 https://www.youtube.com/watch?v=uDQkf8pn8bE 看完影片後問學生，你看到了哪些風景？你最想去影片中的哪一個地方？加拿大的氣候你覺得和臺灣有什麼不同？ 老師解釋影片當中所看到的冰屋(igloo)是加拿大的北方原住民冬天會住的居所，為了在漫長的嚴冬中狩獵。 老師拿出世界地圖，請學生指出臺灣與加拿大，並請學生猜猜看若是搭飛機從臺灣到加拿大要搭多久的飛機？(10~11 小時) 老師根據世界地圖解釋，臺灣位於亞洲，而加拿大位於北美洲。 老師拿出加拿大的國旗與臺灣的國旗讓學生觀察，請學生進行比較 加拿大國旗什麼顏色？臺灣的國旗是什麼顏色？ 老師解釋加拿大國旗顏色的意思：左右兩條紅邊分別表示加拿大</p>	<p>口語評量 學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p> <p>口語評量 學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p> <p>口語評量</p>	<p>教師準備： 世界地圖、教學簡報、臺灣與加拿大國旗</p>

			7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。			東西兩岸相鄰的太平洋和大西洋，紅色楓葉象徵居住在這片美麗富饒的土地上辛勤努力的加拿大人民。 加拿大國旗上面有什麼圖案？臺灣國旗上面有什麼圖案？ 請學生觀察加拿大國旗上的楓葉共有幾個角？(共有 11 個) 臺灣的白日共有幾道光芒？(12 道)代表著一年 12 個月，一天 12 個時辰。 臺灣國旗的青天代表自由，白日代表平等。 老師介紹加拿大和臺灣的英文(Canada, Taiwan)。I am from Canada. I am from Taiwan. 並請學生練習說自己從哪裡來的。 3. Practice - 學生能夠觀察國旗顏色，並完成【附件一】學習單。 請學生在世界地圖上指出台灣與加拿大的位置。 老師請學生兩人一組，配合課本 p.17 對話 Hello! I am from Taiwan. Hi! I am from Canada. (一位同學扮演臺灣人，一位同學扮演加拿大人) 4. Wrap up - 複習今日所學的內容。 檢討學習單。	學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數	
第 17 週	1	第二節：文化風情 I	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1.能了解加拿大的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2.認識加拿大的多元文化。</p> <p>3.透過品楓的行動，除了能上台分享外，學生也能製作自己的書籤。</p> <p>4.能閱讀英文繪本《Canada ABC》。</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>老師介紹打招呼是人與人互動基本的禮儀，打招呼的方式包括：揮手、握手、擁抱、點頭微笑、敬禮、口語問候，這些都是打招呼的方式。老師問學生平時和人打招呼都怎麼打的？(課本 p.17) 老師詢問學生不同的國家打招呼方式是否也不同？ 請學生發表自己平時打招呼的方式是什麼？ 老師問學生：晚輩對長輩的打招呼方式和平輩間的有沒有什麼不一樣？</p> <p>2. Presentation -</p> <p>老師用預先做好的 ppt 向學生介紹不同國家的不同打招呼方式：接著根據簡報內容，介紹美國、泰國、非洲、日本、紐西蘭、英國、印度、臺灣。</p> <p>美國：擁抱禮是流行於歐美的一種禮節，通常與接吻禮同時進行。 擁抱禮行禮方法：兩人相對而立，右臂向上，左臂向下； 右手 挾對方左後肩，左手挾對方右後腰。握各自方位，雙方頭部及 上身均向左相互擁抱，然後再向右擁抱，最後再次向左擁抱。 泰國：以(雙手合十)，男性將雙手放置於臉部前方女性則置於胸前， 是對彼此及長輩打招呼的方式。 非洲：打招呼方式以舉起右手，手掌向著對方，目的是表示我的手並 沒有握石頭、武器，是友好的象徵，用力握手是善意的表示。</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	教師準備：教學簡報

						<p>日本：見面時多以鞠躬禮代替握手寒暄，45度彎腰鞠躬。</p> <p>紐西蘭：紐西蘭的原住民「毛利人」，他們打招呼的方式是鼻子碰鼻子兩次，代表交換鼻息，這是毛利人最親切的打招呼方式。</p> <p>英國：吻手禮，男子同上層社會貴族婦女相見時，如果女方先伸出手，男子則可將指尖輕輕提起吻之；但如果女方不伸手表示，則不吻。</p> <p>印度：雙手在胸前合十，頭微微頷首微笑。</p> <p>臺灣：揮手、點頭等簡單的示意，受各國文化影響也有握手的禮節。</p> <p>3. Practice -</p> <p>老師做出手指向上，手掌向內，手指向自己的臉或身體擺動的動作幾次後，問同學這樣的行為有什麼意義？</p> <p>老師請學生練習幾次，告知學生剛剛的動作是在加拿大請別人過來時的手勢。</p> <p>老師請學生站起來練習每一個國家打招呼時的手勢與動作。</p> <p>接著請同學分組上台比動作，讓其他組猜猜看這是哪一個國家的打招呼姿勢。</p> <p>4. Wrap up -</p> <p>老師告訴學生在每一個不同的國家都有他們獨特的文化，我們必須尊重每個國家的不同文化。</p> <p>複習今天的所教過的內容。</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	
第 18 週	1	文化風情 II	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1.能了解加拿大的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2.認識加拿大的多元文化。</p> <p>3.透過品楓的行動，除了能上台分享外，學生也能製作自己的書籤。</p> <p>4.能閱讀英文繪本《Canada ABC》。</p>	<p>1. Warm up -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師問學生最喜歡的動物是什麼？ ● 在臺灣，你如果去動物園，你會看到什麼動物呢？ ● 哪些動物是只能在臺灣看到的?(台灣獼猴、臺灣黑熊、台灣藍鵲、台灣梅花鹿等)。 ● 請同學觀察新台幣一千元與五百元上，各是哪些動物?(五百元：台灣梅花鹿；一千元：臺灣帝雉) <p>2. Presentation -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師放一段影片介紹臺灣黑熊的影片。(取材自臺灣吧) ● https://www.youtube.com/watch?v=x4rtJmlM5Vg ● 老師根據影片內容詢問學生，台灣黑熊有什麼特徵?(胸前有 V 字或是有新月型斑紋) ● 在影片中台灣黑熊面臨了什麼問題? ● 接下來，老師介紹加拿大的野生動物，請同學看一段影片 https://www.youtube.com/watch?v=ArT_it0yLsA， 	<p>口語評量</p> <p>學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>口語評量</p> <p>學生能根據影片內容夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	教學簡報

			<p>物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>			<p>接著問學生，在這個影片當中你看到了那些野生動物?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師把同學講出來的動物寫在黑板上(黑熊、棕熊、鹿、大角山羊) ● 這些動物臺灣有嗎?你能在臺灣的動物園裡看到嗎? ● 老師透過簡報補充，除了這些動物以外，在加拿大還可以看到麋鹿和馴鹿以及狼。 <p>3. Practice –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師請學生看著【附件二】學習單上面的圖圈出臺灣黑熊與棕熊(黑熊)的不同之處。 ● 請同學圈出加拿大特有的野生動物。 <p>4. Wrap up –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師告訴學生這些特有的野生動物現在都是屬於保育類動物，人類一定要好好的愛惜他們。 ● 複習今天的所教過的內容。 		
第 19 週	1	第四節：加拿大好風景 I<繪本教學>	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1.能了解加拿大的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2.認識加拿大的多元文化。</p> <p>3.透過品楓的行動，除了能上台分享外，學生也能製作自己的書籤。</p> <p>4.能閱讀英文繪本《Canada ABC》。</p>	<p>1. Warm up –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師呈現繪本封面，請同學觀察封面，再請同學說出他們看到什麼?再請同學猜猜看這本書的主題與什麼有關。 ● 老師利用 youtube 影片做 picture walk。 (https://www.youtube.com/watch?v=jzKSPuMKFMk) ● 看完影片後，老師問學生看到了哪些東西?(動物、建築、文化特色) <p>2. Presentation –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師一邊唸故事一邊複習這一課所教的字母與代表字 Aa, Bb, Cc, apple, book, cat (把重點放在 ABC 這三個字母上)。 ● 以下灰底標記為老師可以教的重點。 <p>A is for Arctic. B is for Beaver. C is for Canda. D is for dogsled. E is for evergreen. (在這一頁當中你看到了哪些動物?) F is for Flag. G is for goose. H is for Hockey. I is for Inuksuk. J is for 1st July. K is for Kayak. L is for loonie. M is for maple. N is for Niagara Falls O is for Ottawa. P is for polar bear.</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	英語繪本 Canada ABC

						<p>Q is for Quebec. R is for Railroad S is for Stampede. T is for totem pole. U is for Uniform. V is for Voyageur. W is for whale. X is for explore. Y is for Tukon. Z is for Zamboni.</p> <ul style="list-style-type: none"> 老師導讀到 E is for evergreen 時，可以請同學找出圖片中在森林裡的小動物。為什麼加拿大又叫做 evergreen 呢？因為加拿大擁有豐富的森林。 老師請學生想想看，在上一節課當中，我們介紹了加拿大的特有動物，在今天的繪本裡，你們又看到你哪些動物？(whale, beaver) 這些動物在臺灣看得到嗎？ 老師問學生，從繪本當中，你可以知道加拿大人最喜歡從事哪些活動？(滑獨木舟與冰上曲棍球)。這些運動在臺灣有嗎？常見嗎？ 老師讓學生欣賞一段冰上曲棍球的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=5npEaFmaU8E 老師問學生，在影片當中，你看到了什麼？ 冰上曲棍球他們的鞋子是什麼？(溜冰鞋) 你覺得這種運動是危險還是安全？ 你覺得這種運動好玩嗎？ 老師介紹 kayak 這項運動(從簡報播放) 在臺灣有沒有看過這種活動？ 你覺得好玩嗎？ 危險還是安全？ <p>3. Practice -</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生完成【附件三】著色學習單並數一數有幾個 A、B、C。 老師重新帶讀繪本並將所強調的單字用 TPR 的方式呈現。 <p>4. Wrap up -</p> <ul style="list-style-type: none"> 複習今天的所教過的內容。 老師複習本課 ABC。 	<p>口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	
第 20 週	1	<p>加拿大好風景 II <節慶教學></p>	<p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內</p>	<p>1.能了解加拿大的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2.認識加拿大的多元文化。</p> <p>3.透過品楓的行動，除了能上台分享外，學生也能製作自己的書籤。</p> <p>4.能閱讀英文繪本《Canada ABC》。</p>	<p>1. Warm up -</p> <p>老師問學生在上一堂課的繪本裡面，我們有提到兩個節日，有誰記得是什麼嗎？(加拿大的國慶日與牛仔節) 加拿大的國慶日是幾月幾日？臺灣的國慶日是幾月幾日？ 請各位同學回想一下，臺灣國慶日的時候會怎麼慶祝呢？ 加拿大的國慶日他們是怎麼慶祝的？ 什麼是牛仔節？</p> <p>2. Presentation -</p> <p>加拿大的國慶日是每年的七月一日；臺灣的國慶日是每年的十月十日，2020 年的時候，加拿大已經 153 歲了，而臺灣也 109 歲了。在加拿大國慶日這天，會放煙火，還會舉辦馬拉松比賽。</p>	<p>實作評量 學生是否積極參與藝術創作的活動</p>	<p>教師準備：教學簡報、月曆紙(或是粉彩紙) 學生準備：請學生準備牛仔帽</p>

		<p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>		<p>老師讓學生欣賞一段 Canada Day 的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=MmmlL3tRfI 牛仔節:加拿大的牛仔節是世界上最大的牛仔活動，在 Calgary 這個地方舉辦。老師播放一段牛仔節的介紹，牛仔節是卡加利一年一度為期十天的慶典活動。在牛仔節期間，整個城市充斥著牛仔氣息，在路上，你能看到不管男女老少個個喬裝成牛仔。 https://www.youtube.com/watch?v=JyHLPPDy4Ng 老師介紹的三個節慶活動—在加拿大冰雪節上(Canada's Winterlude)，傳統的中國龍舟將被放在冰上參加比賽，這也是世界上最大的冰上龍舟賽，每支隊伍由舵手、鼓手、划槳手共 12 人組成，分組展開直線競速，比拼團隊合作與耐力。選手們用特製的馬蹄形冰釘觸碰冰面，發出有節奏的聲響。老師讓學生瀏覽冰雪節的影片。https://www.youtube.com/watch?v=-7wk_RVkfRI www.icedragonboat.ca 加拿大冰雪節網站 這個和我們的端午節龍舟比賽有什麼不同? 你覺得加拿大的冰雪節和臺灣的端午節的龍舟，哪一個比較好玩?為什麼? 3. Praticice - (做牛仔帽) 步驟一：老師發下事先準備好的日曆紙或是粉彩紙。(上面先畫好一個圓，建議直徑約 23 公分，可以拿兩~三人份的小電鍋蓋來畫大圓) 步驟二：畫小圓(直徑約 17 公分)，可以用電鍋的蒸盤畫。 步驟三：沿著大圓往內剪。(如圖)  步驟四：剪好後往內折。 步驟五：剪一條長方形(寬約 10 公分)，沿著邊緣的周長慢慢貼上。 (如圖) 每位學生都做完後，老師請同學到台前，做出牛仔騎馬丟帽子的動作，並學習 cowboy，同時複習 C 的發音。 4. Wrap up - 複習今天的所教過的節慶。 老師問學生，在這三個節慶當中，你最喜歡哪一個?為什麼? 如果你有機會去加拿大，你最想參加哪一個節慶活動?</p>	<p>口語評量</p> <p>學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第一學期一年級 閱讀教學 彈性學習課程 (校訂課程)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀教學	實施年級 (班級組別)	—	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應學校課程願景： 1. 樂學：人和的前提在尊重，透過愛的學習環境，讓孩子熱愛學習，喜歡學習，建立祥和互信的校園，進而影響社區與社會。 2. 悅讀：人類與自然界所有的生物共同生活在地球上，所以自然界的資源都是學習對象，因此援引外部資源，全面提升閱讀教育。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	首冊 第壹單元幸福甜 蜜蜜 第一課踢踏踢	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 為什麼林納斯和其他的熊不一樣？ 4. 他為什麼會獲得大家的尊敬呢？ 3. 讓學生了解，生活中會遇到不了解對方想法的時候，但要學會尊重對方。 4. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	字形檢核 口語評量	愛跳舞的林納斯文：漢娜·楊森 出版社：外語教學與研究出版社 二〇一八年八月一日
第 3 週	1	首冊 第壹單元幸福甜 蜜蜜 第一課踢踏踢	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 安格斯是誰？ 3. 安格斯遇到從沒有見過的鴨子，和牠們發生什麼有趣的事情？ 4. 讓學生了解，在生活中常常能看	字形檢核 口語評量	安格斯與鴨子文：瑪喬麗·弗拉克 出版社：韋伯 二〇一七年十月六日

			<p>號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>		<p>到因為好奇心太過旺盛而導致玩火自焚，最後以遺憾收場。好奇心雖然是探索這世界的工具之一，但最重要的是如何拿捏，過與不及都不是最好的選擇。</p>		
第 4 週	1	<p>首冊 第壹單元幸福甜蜜 第二課木馬"</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請同學分組討論爺爺如何陪伴小朋友一起成長呢？</p> <p>3. 讓學生了解，家人的愛雖然平平淡淡的，但是細心的觀察，一定能發現家人對自己的愛護。</p> <p>4. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。</p>	<p>字形檢核 寫字檢核</p>	<p>在爺爺背後 作者：內弗·席夫圖 圖：沙哈·柯伯 出版社：青林 二〇一九年一月三日</p>
第 5 週	1	<p>首冊 第壹單元幸福甜蜜 第三課晚安</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 調及其正</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說一說，哪些動物的生活習慣不好？牠們可以怎</p>	<p>字形檢核 寫字檢核</p>	<p>晚安，熊貓先生 文／圖：史蒂夫·安東尼 出版社：青林</p>

		統整活動一	<p>利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>麼改進呢？</p> <p>3. 說一說，熊貓先生忘記什麼事呢？</p> <p>4. 請同學分享自己睡覺前有哪些好習慣。</p> <p>5. 讓學生從故事中，培養良好的衛生習慣。</p>		<p>二〇一七年十二月十三日</p>
第 6 週	1	<p>首冊 第貳單元快樂手牽手 第四課紙飛機</p>	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說一說北極熊西西和企鵝比比各自住在什麼地方？</p> <p>3. 說一說，他們用什麼方式維持彼此的友情？</p> <p>4. 讓學生彼此分享和好朋友共同的趣事。</p>	<p>字形檢核 口語評量</p>	<p>比比的紙飛機 文：亞喬 圖：吳貞瑤 出版社：福地 二〇一一年五月一日</p>
第 7 週	1	<p>首冊 第貳單元快樂手牽手 第五課好漂亮</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說一說，波波為什麼會覺得不快樂？</p>	<p>字形檢核 寫字檢核</p>	<p>河馬波波屁股大 文：迪迪耶·李維 圖：馬克·布塔方 出版社：米奇巴克</p>

			<p>同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5標注注音符號的各類文本。</p> <p>Bb-I-2人際交流的情感。</p>	<p>趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>3.說一說，為什麼大家對波波屁股的意見都不同呢？</p> <p>4.讓學生從故事中學到尊重每個人的樣子，並接受自己原來的樣子。</p>		<p>二〇一六年一月十八日</p>
第 8 週	1	<p>首冊 第貳單元快樂手牽手 第六課剪刀石頭布 統整活動二</p>	<p>1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>Aa-I-1聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5標注注音符號的各類文本。</p>	<p>1.能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.說一說，手有什麼功用呢？</p> <p>3.說一說，手為什麼並不是用來打人的？</p> <p>4.讓同學了解當自己遇到不如意的事情時，「傷害」別人並不是解決的方式。</p>	<p>字形檢核 寫字檢核</p>	<p>手不是用來打人的文：瑪汀妮·愛格西 圖：瑪莉卡·海因倫 出版社：遠流 二〇一七年三月三十日</p>

第 9 週	1	首冊 第參單元夢想故事屋 第七課不來梅樂隊	1-I-3能理解話語、 詩歌、故事的訊息， 有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的 說出語意完整的話。 3-I-1正確認念、拼讀 及書寫注音符號。 3-I-4利用注音讀物， 學習閱讀，享受閱讀 樂趣。 5-I-1以適切的速率 正確的朗讀文本。 5-I-3讀懂與學習階段 相符的文本。 5-I-9喜愛閱讀，並 樂於與他人分享閱讀 心得。	Aa-I-1聲符、韻符、 介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2聲調及其正確的 標注方式。 Aa-I-3二拼音和三拼音 的拼讀和書寫。 Aa-I-4結合韻的拼讀 和書寫。 Aa-I-5標注注音符號 的各類文本。	1. 能喜愛閱讀課外 (注音)讀物，擴展 閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣， 並培養良好的習慣和 態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 說一說，露西為 什麼不開心？ 3. 說一說，艾莉如何 解決露西的煩惱？ 4. 說一說，你覺得 艾莉是隻怎樣的小象？ 5. 讓學生了解每個人 都有屬於自己的色彩， 只要同心協力，一起 完成，會創造出更 美妙的事情。	字形檢核 寫字檢核	小象艾莉的動物音樂會 文／圖：胡家傑 出版社：大好書屋 二〇一九年三月六日
第 10 週	1	首冊 第參單元夢想故事屋 第八課小蝌蚪找媽媽	1-I-1 養成專心聆聽的 習慣，尊重對方的發 言。 1-I-2 能學習聆聽不 同的媒材，說出聆聽 的內容。 2-I-1 以正確發音流 利的說出語意完整 的話。 3-I-1 正確認念、拼 讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物， 學習閱讀，享受閱 讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率 正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階	Aa-I-1聲符、韻符、 介符的正確發音和寫 法。 Aa-I-2聲調及其正確 的標注方式。 Aa-I-3二拼音和三 拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4結合韻的拼 讀和書寫。 Aa-I-5標注注音符 號的各類文本。 Ad-I-2篇章的大意。 Ad-I-3故事、童詩 等。 Bb-I-2 人際交流的 情感。	1. 能喜愛閱讀課外 (注音)讀物，擴展 閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣， 並培養良好的習慣和 態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 說一說，小蝌蚪 為什麼會把媽媽認 錯呢？ 3. 說一說，小蝌蚪 真正的媽媽是誰？ 4. 讓學生從故事中 體會到大自然的奧 妙。	寫字檢核 口語評量 觀察評量	寶貝成長故事集： 小蝌蚪找媽媽 文：小紅花童書工 作室 出版社：人類文化 二〇一六年八月 十二日

			段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。					
第 11 週	1	首冊 第參單元夢想故事屋 第九課動物狂歡節 統整活動三 總複習	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 說一說，獅子補習班所教的七堂課分別是什麼內容？ 3. 說一說，小朋友有拿到獅子的證書嗎？ 4. 讓學生了解真正的強者不是能力多強，而是經過一連串的訓練和挑戰，內心變得強壯，可以面對困難。	寫字檢核 口語評量 觀察評量	獅子補習班 文／圖：強·艾吉 出版社：米奇巴克 二二〇一七年十一月一日
第 12 週	1	〈數字列車〉 第壹單元一起玩遊戲 單元頁-聆聽故事① 第一課魔法文字	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常	1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 說一說，獅子為什麼要寫信給母獅子？ 3. 說一說，有哪些動物幫獅子寫信？為什麼獅子不喜歡？ 4. 如果你是獅子的秘書，會幫他寫一封什麼內容的	寫字檢核 觀察評量	不會寫字的獅子 作者：馬丁·巴茲塞特 繪者：馬克·布塔方 出版社：米奇巴克 二〇〇八年八月二十日

			<p>利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通通能與樂趣。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>用語詞的認念。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		<p>信？</p> <p>5. 讓學生了解到，除了說話，讀和寫也是很重要的溝通方式。</p>		
第 13 週	1	<p>第壹單元一起玩遊戲</p> <p>第二課小船</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說一說，巴克利的爸爸發生什麼事了？</p> <p>3. 說一說，巴克利如何思念爸爸？</p> <p>4. 說一說，巴克利的紙船真的有送到爸爸那裡去嗎？</p> <p>5. 說一說，故事最後的紙船是給誰的？</p> <p>4. 讓學生了解，有時候當我們失去</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p>	<p>送給爸爸的小船</p> <p>文／圖：潔西莎·貝格利</p> <p>出版社：道聲</p> <p>二〇一六年五月一日</p>

			<p>的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		<p>某個事物或人時，往往會沉浸在悲傷裡，而忘了身邊愛著自己的人。當我們思念遠方的親人時，別忘了抱一抱還在自己身邊的家人和朋友。</p>		
第 14 週	1	<p>第壹單元一起玩遊戲</p> <p>第三課印手印</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說一說，為什麼大家不喜歡愛蓋章的國王？</p> <p>3. 說一說，愛蓋章的國王最後用什麼方式既滿足自己的興趣，也讓大家高興呢？</p> <p>4. 請學生分享，別人最喜歡做的事情如果強迫自己和他一起做，會有什麼感覺？</p> <p>5. 讓學生知道「己所不欲，勿施於</p>	<p>仿作評量</p> <p>寫字檢核</p>	<p>愛蓋章的國王</p> <p>文／圖：許書寧</p> <p>出版社：小魯文化</p> <p>二〇一七年六月二十五日</p>

			<p>國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		人」的觀念。		
第 15 週	1	<p>第壹單元一起玩遊戲</p> <p>第四課吹泡泡</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你最喜歡書中的哪一首詩？為什麼？</p> <p>3. 書中提到的遊戲，你曾玩過哪些？</p> <p>4. 讓學生透過閱讀體會童詩的童趣。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>我愛玩</p> <p>作者：林芳萍</p> <p>出版社：信誼基金會出版社</p> <p>二〇一五年四月</p>

			<p>輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
第 16 週	1	語文天地一	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說一說，切葉蟻先生和毛毛蟲小姐不會寫字，用什麼方式傳遞訊息？</p> <p>3. 說一說，為什麼切葉蟻先生和毛毛蟲小姐會產生誤會呢？</p> <p>4. 說一說，小珍珠從這次的事件中了解到什麼的重要性？</p>	<p>寫字檢核 口語評量</p>	<p>方素珍繪本：你會寫字嗎？ 作者：方素珍 繪：江書婷 出版社：國語日報 二〇一二年十一月二十八日</p>

			700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ac-I-2 簡單的基 本句型。		5. 讓學生了解透過 故事了解學習的 重要性。		
第 17 週	1	第貳單元快樂的 生活 單元頁-聆聽故 事② 第五課你好	1-I-1 養成專心聆聽 的習慣，尊重對方的 發言。 1-I-3 能理解話語、 詩歌、故事的訊息， 有適切的表情跟肢 體語言。 2-I-1 以正確發音流 利的說出語意完整 的話。 2-I-2 說出所聽聞的 內容。 3-I-2 運用注音符號 輔助識字，也能利用 國字鞏固注音符號 的學習。 3-I-3 運用注音符號 表達想法，記錄訊 息。 4-I-1 認識常用國字 至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書 寫姿勢，並保持整潔 的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆 畫、筆順，掌握運筆 原則，寫出正確及工 整的國字。 5-I-1 以適切的速率	Aa-I-5 標注注音符 號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常 用字的字形、字音 和字義。 Ab-I-2 700 個常用 字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫 及部件的空間結 構。 Ab-I-5 1,500 個常 用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常 用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本 句型。 Ad-I-2 篇章的大 意。 Ad-I-3 故事、童詩 等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本 中與日常生活相關 的文化內涵。	1. 能喜愛閱讀課外 (注音)讀物，擴展 閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興 趣，並培養良好 的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 說一說，小海狸 為什麼會哭泣？ 3. 說一說，誰陪著 小海狸去找在對 面哭的那個人？ 4. 說一說，小海狸 發現快樂的祕密 是什麼？ 5. 讓學生了解，當 「你向世界這個 大山谷散發什麼 聲音，它傳回來 給你的就是什麼 聲音。你擁抱世 界，世界就擁抱 你」的道理。	觀察評量 寫字檢核	你快樂世界就快 樂：小海狸和他的 回音朋友們 作者：艾咪·麥當 勞 繪：莎拉·福克斯 戴維斯華 出版社：巨河 二〇一〇年八月十 日

			<p>正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>					
第 18 週	1	<p>第貳單元快樂的生活</p> <p>第六課外星人</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說一說，遇到外星人時不能做哪些事情？</p> <p>3. 說一說，如果你遇見外星人，想和他一起做什麼事情？</p> <p>4. 說一說，如果你是外星人，最不喜歡人類對你做什麼事情？</p> <p>5. 讓學生透過閱讀發揮想像力。</p>	<p>觀察評量</p> <p>寫字檢核</p>	<p>外星人來的時候要保持鎮定</p> <p>作者：童嘉</p> <p>出版社：遠流</p> <p>二〇一二年八月一日</p>

			<p>段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>					
第 19 週	1	<p>第貳單元快樂的生活</p> <p>第七課小金魚</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 爸爸想了哪些方法來分辨姐姐和妹妹養的兩隻金魚？</p> <p>3. 小女孩們如何分辨自己的金魚呢？</p> <p>4. 讓學生透過閱讀能了解「觀察」在生活中是多麼重要的能力。</p>	<p>觀察評量</p> <p>寫字檢核</p>	<p>金魚一號·金魚二號</p> <p>作者：林良</p> <p>繪：郝洛玟</p> <p>出版社：國語日報</p> <p>二〇〇八年九月一日</p>

			5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第 20 週	1	第貳單元快樂的生活 第八課紅紅的春	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 說一說，除夕到了，每個人都在忙些什麼事情呢？ 3. 書中提到哪些習俗或禁忌呢？ 4. 讓學生透過閱讀理解過年的意義，學習到一些年節的傳統習俗，並且學會如何與家人分工合作、與親朋好友開心團聚。	口語評量 觀察評量	好忙的除夕 圖／文：翁藝珊 出版社：信誼基金會出版社 二〇一九年一月一日

			<p>正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>					
第 21 週	1	語文天地二 總複習	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你最喜歡書中的哪一個故事？為什麼？</p> <p>3. 你在生活中曾體會過書中所提到的習俗或節氣嗎？</p> <p>4. 讓學生透過故事體會閱讀的樂趣。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>年獸阿儂</p> <p>作者：陳素宜</p> <p>繪：葉慧君、黃淑華</p> <p>出版社：國語日報</p> <p>二〇一三年一月二十五日</p>

		<p>整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率 正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的 重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀 察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接 寫等技巧寫作。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第二學期一年級 閱讀教學 彈性學習課程 (校訂課程)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀教學	實施年級 (班級組別)	—	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應學校課程願景： 1. 樂學：人和的前提在尊重，透過愛的學習環境，讓孩子熱愛學習，喜歡學習，建立祥和互信的校園，進而影響社區與社會。 2. 悅讀：人類與自然界所有的生物共同生活在地球上，所以自然界的資源都是學習對象，因此援引外部資源，全面提升閱讀教育。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元大自然 教室 第一課太陽是充 電機	1-I-1 養成專心聆聽 的習慣，尊重對方 的發言。 1-I-3 能理解話語、 詩歌、故事的訊 息，有適切的表情 跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流 利的說出語意完整 的對話。 2-I-2 說出所聽聞的 內容。 3-I-2 運用注音符號 輔助識字，也能利 用國字鞏固注音符 號的學習。 3-I-4 利用注音讀 物，學習閱讀，享 受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字 至少 1,000 字，使 用 700 字。 4-I-4 養成良好的書 寫姿勢，並保持整 潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆 畫、筆順，掌握運 筆原則，寫出正確	Aa-I-5 標注注音 符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個 常用字的字形、字 音和字義。 Ab-I-2 700 個常 用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆 劃及部件的空間結 構。 Ab-I-5 1,500 個 常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個 常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基 本句型。 Ad-I-2 篇章的大 意。 Ad-I-3 故事、童 詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本 中與日常生活相關 的文化內涵。	1. 能喜愛閱讀課外 (注音)讀物，擴展 閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興 趣，並培養良好的 習慣和態度。 3. 能認識臺灣原住 民傳說故事，培 養學生接納不同 文化的胸襟及態 度。	1. 分組進行閱讀。 2. 為什麼部落裡沒 有黑夜？ 3. 沒有黑夜對部落 造成什麼影響？ 4. 大家要怎麼去解 決部落裡的困 境？ 5. 誰變成了月亮？ 什麼東西變成了 星星？ 6. 讓學生藉由繪本 體會臺灣原住民 傳說故事的趣 味，培養學生接 納不同文化的胸 襟及態度。 7. 教師總結故事大 意，並讓學生發 表不同意見。	口語評量 觀察評量	金太陽銀太陽 文：賴馬 出版社：親子天下 二〇一八年一月

			及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第 2 週	1	第壹單元大自然 教室 第二課春雨是什麼顏色	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能感受自然的力與季節的變換。	1. 分組進行閱讀。 2. 春天來了，大人們為什麼還是無精打采的樣子？ 3. 小男孩提出了什麼方法，為城市做改變？ 4. 讓學生從繪本中的插圖，感受人們渴盼、呼喚春天的真切心情，並且體會自然的力量與季節的變換。 5. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。	口語評量 觀察評量	春天真的來了文： 金·紀歐文 出版社：遠流 二〇一四年一月

			及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第3週	1	第壹單元大自然 教室 第三課山中音樂會	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能對自己家鄉的故事產生興趣。	1. 分組進行閱讀。 2. 為什麼村民要往山上逃命呢？發生了什麼事？ 3. 巨人西毛如何救大家？ 4. 天神處罰為什麼要巨人西毛？ 5. 村民想了什麼辦法不讓巨人西毛繼續受處罰？ 6. 「屁股山」原來是指哪座山？ 7. 讓學生了解，每個地方的背後或許有個有趣的故事，可以利用網路查詢自己家鄉相關的故事並和大家分享。 8. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。	口語評量 觀察評量	屁股山 作者：曹俊彥 出版社：信誼基金出版社 二〇一一年八月

			及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第 4 週	1	語文天地一	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-2 認識常用標點符號。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能了解性格會影響自己的人際關係。	1. 分組進行閱讀。 2. 請說出首席大提琴手的性格，並舉例說明。 3. 作者想透過「首席大提琴手」故事，傳達什麼道理？ 4. 讓學生了解，即使再有才華的人，如果性格驕傲自大，脾氣不好，無法受到別人的喜歡。 5. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。	口語評量 觀察評量	首席大提琴手 王文華 出版社：小天下 二〇一二年十一月
第 5 週	1	閱讀列車〈雷公公愛拍照〉	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能體會童詩的趣味。	1. 教師進行分組後，發給每一組一首詩的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的詩歌。 3. 教師請小組推派代表和大家分享：	口語評量 觀察評量	蒲公英的婚禮鍾雲如 出版社：富春文化事業 二〇〇三年五月

			<p>合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>			<p>(1) 這首詩歌在表達什麼？</p> <p>(2) 你們認為哪一句詩句最吸引人？為什麼？</p> <p>4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？</p>		
第 6 週	1	<p>第貳單元我們一起玩</p> <p>第四課書是我的好朋友</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>3. 能了解真正聰明的人不會只用表面的知識來解決問題，而是詳讀書的內容並且隨著不同情況運用，解決問題。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 皮杜妮撿到書後，覺得怎樣的人才算是有智慧的呢？</p> <p>3. 自從皮杜妮撿到這本書以後，她的脖子越來越長了，為什麼？</p> <p>4. 皮杜妮真的解決了大家的問題嗎？為什麼？</p> <p>5. 皮杜妮應該如何利用書本才能真正的變聰明呢？</p> <p>6. 讓學生從故事中了解，一個真正有智慧的人，會詳讀書的內容並且隨著不同情況</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>傻鵝皮杜妮</p> <p>文：羅傑·杜佛辛</p> <p>出版社：上誼文化</p> <p>二〇〇二年一月</p>

			<p>至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		<p>運用，解決問題；如果只會死讀書，不會活用，並不是真正聰明的人。</p> <p>7. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。</p>		
第 7 週	1	<p>第貳單元我們一起玩</p> <p>第五課風喜歡和我玩</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>3. 能在生活中運用感官觀察周遭事物，並細細領略。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小巨人的身體有什麼殘缺？</p> <p>3. 說一說，每個角色如何敘述風的顏色？</p> <p>4. 小巨人如何感受到風？</p> <p>5. 讓學生了解日常生活中不只可以用眼睛觀察周遭事物，其他感官也能進行觀察，只要細細領略，一定能找到生活中的趣味。</p> <p>6. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>風是什麼顏色？</p> <p>文：安·艾珀</p> <p>圖：楊雯珺</p> <p>出版社：遠流</p> <p>二〇一三年二月</p>

			<p>至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				
第 8 週	1	<p>第貳單元我們一起玩</p> <p>第六課鄰居的小孩</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能培養結交朋友的胸襟及態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 新鄰居還沒來之前，公雞過著怎樣的生活？ 3. 新鄰居來了之後，公雞為什麼覺得無聊？ 4. 公雞為什麼一直見不到新鄰居呢？ 5. 讓學生了解每個人都有不一樣的地方，只要敞開自己的心房，並懂得尊重對方，一定會和對方成為好朋友。 6. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>公雞的新鄰居</p> <p>文：岸良真由子</p> <p>圖：高島純</p> <p>出版社：上誼文化</p> <p>二〇一四年四月</p>

			<p>至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
第 9 週	1	語文天地二	<p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能體會離別的感受，並學習如何適應新環境並結交朋友。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 芽芽為什麼不喜歡新家？ 3. 在陌生的環境裡，什麼東西是她心靈的慰藉？ 4. 故事裡大頭妹有什麼特色？ 5. 芽芽最後有和大頭妹變成朋友了嗎？為什麼？ 6. 讓學生從故事中了解，只要放下心中的成見，敞開心扉，一定能在新環境中交到新朋友。 7. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。 	口語評量 觀察評量	芽芽搬新家 文：錢茵 出版社：親子天下 二〇〇七年三月

第 10 週	1	閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能學習如何做適當的情緒管理。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 壞心情的獾如何向朋友發洩他的情緒？ 3. 獾的情緒變好了嗎？怎麼辦到的？ 4. 受到壞心情的影響，獾的朋友如何對待獾？ 5. 反省後的獾決定如何向大家道歉？ 6. 朋友如何回應獾的道歉？ 7. 讓學生了解壞心情不僅讓自己難受，也會傷害到周遭的人。妥善處理自己的壞情緒，並能避免影響他人，是一種負責任的態度。 8. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。 	口語評量 觀察評量	壞心情 文：莫里茲·培茲圖：艾美莉·賈可斯基繪 出版社：小魯文化 二〇一七年九月
第 11 週	1	第參單元有你真好 第七課畫畫	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能體會童詩的趣味。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行分組後，發給每一組一首詩的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的詩歌。 3. 教師請小組推派代表和大家分享： 	口語評量 觀察評量	愛畫畫的詩 文：林芳萍 圖：林小杯 出版社：信誼基金出版社 二〇一二年四月

			<p>內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		<p>(1) 這首詩歌在表達什麼？</p> <p>(2) 你們認為哪一句詩句最吸引人？為什麼？</p> <p>4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？</p>		
第 12 週	1	第參單元有你真好第八課給松鼠的卡片	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>3. 能體會童詩的趣味。</p>	<p>1. 教師進行分組後，發給每一組一首詩的紙本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的詩歌。</p> <p>3. 教師請小組推派代表和大家分享：</p>	口語評量 觀察評量	<p>我是西瓜爸爸 文：蕭蕭 圖：施政廷 出版社：三民書局 二〇〇〇年九月</p>

			<p>內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		<p>(1) 這首詩歌在表達什麼？</p> <p>(2) 你們認為哪一句詩句最吸引人？為什麼？</p> <p>4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？</p>		
第 13 週	1	<p>第參單元有你真好</p> <p>第九課張奶奶的寶貝</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>3. 能用不同角度看待事情。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 「今天」是什麼節日？</p> <p>3. 安妮為什麼心情不好？</p> <p>4. 新世界餐廳真的有營業嗎？</p> <p>5. 晚餐後，大家進行了什麼活動？大家的心情如何？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>感恩之門</p> <p>文：黛比·艾威爾</p> <p>出版社：道聲</p> <p>二〇〇五年六月</p>

			<p>內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		<p>6. 道別時，安妮和艾德對新世界餐廳的人們做了什麼？</p> <p>7. 安妮和艾德覺得「今天」最值得感恩的事情是什麼？</p> <p>8. 你覺得故事中的奶奶是各怎樣的人？</p> <p>9. 讓學生了解有時候「倒楣」並不等於壞事，只要換各角度思考，或許會有大大的驚喜。</p> <p>10. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。</p>		
第 14 週	1	語文天地三	<p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>3. 能培養感恩的態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 為什麼「我」還沒睡著呢？</p> <p>3. 「我」要謝謝哪些人？理由是什麼？</p> <p>4. 讓學生透過閱讀了解生活終有許多值得感恩的人事物。</p> <p>5. 教師總結故事大</p>	口語評量 觀察評量	<p>謝謝·晚安</p> <p>文：許智偉、何季朋</p> <p>出版社：遠景</p> <p>二〇一七年十二月</p>

			趣。	書寫格式為主。		意，並讓學生發表不同意見。		
第 15 週	1	閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能了解洗手的重要性，並學習洗手五步驟。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 吃東西之前要做什麼事？ 3. 我們做哪些事情也需要洗手？ 4. 我們為什麼一定要洗手？ 5. 我們把手洗乾淨有什麼好處？ 6. 洗手的五個步驟是什麼？ 7. 讓學生了解透過故事了解洗手的重要性。 8. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。 	口語評量 觀察評量	我們來洗手吧 文：東尼·羅斯 出版社：三之三 二〇一五年十月
第 16 週	1	第肆單元動物同樂會 第十課井裡的小青蛙	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能找出自己的優點。 4. 能為夢想付出努 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 「江湖湖」是誰？有什麼長處？性格如何？ 3. 江湖湖為什麼要找蛤蟆王理論？ 4. 他到外面學功夫時，遇到哪些動物？學了哪些功 	口語評量 觀察評量	青蛙大俠江湖湖 文／圖：湯姆牛 出版社：小天下 二〇一八年十一月

			<p>的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>力。</p>	<p>夫？</p> <p>5. 江河湖最後成功打敗蛤蟆王了嗎？</p> <p>6. 讓學生了解，與其模仿別人，不如從自己身上找出優點並且加上努力，一定會為自己找出一條成功的道路。</p> <p>7. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。</p>		
第 17 週	1	<p>第肆單元動物同樂會</p> <p>第十一課吃星星的小鴨子</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>3. 能學習尊重生命，並發揮愛護動物的愛心。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 馬拉夫婦為什麼到處找地方住？</p> <p>3. 馬拉太太找到什麼樣的環境孵蛋？</p> <p>4. 馬拉太太和小鴨子如何安全到達公園？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>讓路給小鴨子文：羅勃·麥羅斯基 出版社：國語日報 一九九五年二月</p>

			<p>的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		<p>5. 警察為什麼要幫助鴨子呢？</p> <p>6. 讓學生從故事中學習尊重生命，並發揮愛護動物的愛心。</p> <p>7. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。</p>		
第 18 週	1	<p>第肆單元動物同樂會</p> <p>第十二課快樂不止一半</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>3. 能學會「共享」和「尊重」的態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 大毛熊看到任何東西時，最愛說哪一句話？</p> <p>3. 為什麼大家不願意和大毛熊玩？</p> <p>4. 大毛熊喜歡兔子的食物和洞穴嗎？為什麼？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>這是誰的？</p> <p>文：黃郁欽</p> <p>出版社：小魯文化</p> <p>二〇一二年二月</p>

			<p>的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		<p>5. 大毛熊對自己以前做過的是情感到後悔了嗎？他如何挽回大家的友情呢？</p> <p>6. 讓學生透過閱讀學會「共享」和「尊重」。</p> <p>7. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。</p>		
第 19 週	1	語文天地四	<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>3. 能體會伊索寓言的趣味及主旨。</p>	<p>1. 教師進行分組後，發給每一組一個故事的紙本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事。</p>	口語評量 觀察評量	林海音奶奶八十個伊索寓言文：林海音 圖：貝果 出版社：國語日報 二〇一一年九月

			<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>的語氣與意義。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p>		<p>3. 教師請小組推派代表和大家分享：</p> <p>(1) 這個故事在表達什麼？</p> <p>(2) 你喜歡故事中的哪個角色？為什麼？</p> <p>4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？</p>		
第 20 週	1	閱讀列車〈火雞與孔雀〉	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>3. 能了解「愛比較」並不能為自己帶來好處。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 新來的孔雀如何吸引人們的注意？為農場帶來什麼好處？</p> <p>3. 三隻母雞對新來的孔雀有哪些抱怨？</p> <p>4. 聽了母雞的話後，孔雀有什麼感受？</p> <p>5. 老獵犬想出了什麼辦法，解決了孔雀和母雞的煩惱？</p> <p>6. 老獵犬的辦法真的可以解決問題嗎？發生了哪些糟糕的事情？</p> <p>7. 聽了農夫的話，孔雀了解了什麼事情？</p> <p>8. 母雞對孔雀原來的工作有什麼感</p>	口語評量 觀察評量	<p>三隻孔雀和母雞 萊斯特·L. 雷明內克 出版社：三之三 二〇一三年十二月</p>

			找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。			想？ 9. 讓學生透過故事體會閱讀的樂趣，並且了解每個人都有自己長擅長或優秀的地方，不需要和別人去比較，自己就是最亮眼的主角。 10. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。		
--	--	--	------------------------	--	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第一學期 一年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
18 19	交通安全教育	2	認識基本交通規則，學童上放學時遵守導護義工的指揮，期許他們在日常生活中正確且安全過道路。	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用	1. 認識基本交通規則，知道交通安全的重要性。 2. 認識交通導護義工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 3. 實作中學習、體驗遵守交通規則。	學習單	
1 2 3	家庭暴力防治	3	一年級的孩子對於許多事情都是處於一知半解的狀態，因此對於家庭暴力的界定也不是很清楚。希望藉由本活動，可以讓孩子了解如何保護自己，也可以知道撥打 113 保護專線的時機，更希望孩子能夠多關心身邊的同學，避免家庭暴力再次發生。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。	1. 認識家庭暴力。 2. 了解遇到家庭暴力的處理方法。 3. 學習保護自己、關懷同學。	學習單	

20 21	家庭教育	2	以實際行動表達對家人的關心，且能遵守與家人的約定。	<p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>1. 能對家人表達關心。</p> <p>2. 能幫忙做家事。</p> <p>3. 能熟練做家事的技巧。</p>	學習單	
----------	------	---	---------------------------	---	--	-----	--

參考表(四) 其他類課程

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第二學期 一年級

課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
18	家庭暴力防治	1	具有危機處理的能力，使學生即使遇到了家庭暴力事件，也能夠向外界求助。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。	1. 能辨識危險的環境。 2. 學會危機處理的方法。 3. 懂得求助的方法。	學習單	
19 20	交通安全教育	2	指導學生認識上學通道上經過社區行道的危險區域，以影片、圖片或遊戲，認識生活上的標誌與基本交通規則，並能實踐行人在馬路上的權利與義務。	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。	1. 知道學校周圍環境常見的危險與注意事項。 2. 知道日常生活中與步行相關之交通標誌、標線與號誌。	學習單	

1 2 3	性侵害防治教育	3	學童學會保護自己，能 勇於拒絕免於威脅，遠 離危險，且能化解危 機。	<p>性別平等教育</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨身體的碰觸，知道身體碰觸的感覺。 2. 了解不同關係的身體碰觸差異。 3. 遇到不合理的要求知道如何因應。 4. 培養拒絕不合理要求的勇氣。 	學習單	
-------------	---------	---	---	---	--	-----	--

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度 第一 學期

社團名稱	簡易插畫、纏繞畫、撕貼畫	教 學 者	鄭月婷、盧元平、蔡綺媚
年 級	一年級	場 地	各班級教室
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養孩子的想像力與創造力，提高手眼協調能力，享受創作的樂趣。 2. 以美術教育增進學童藝術涵養。 3. 以基礎纏繞畫基礎圖案練習，利用線條和色塊來呈現虛實交錯的藝術風格，增進學童對纏繞畫藝術的興趣。 4. 培養孩子的專注力和沉穩的態度。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升藝術涵養，呼應學校「樂學」之願景。 2. 讓孩子多樣化的探索自己的可能性，激發學生多元潛能，呼應學校「多元」之願景。 3. 讓學生成為更全面發展的人，呼應學校「全人」之願景。
核心素養	<p>生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	評量方式 (學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每次課程參與及完成度。 2. 課堂學習態度，隨機進行評量。 3. 纏繞畫每堂課後各繳交一次作品。 4. 小組欣賞，同儕互評。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	家庭暴力防治-遠離家暴怪獸	了解如何保護自己，也可以知道撥打 113 保護專線的時機，更希望孩子能夠多關心身邊的同學，避免家庭暴力再次發生。
2	家庭暴力防治-遠離家暴怪獸	了解如何保護自己，也可以知道撥打 113 保護專線的時機，更希望孩子能夠多關心身邊的同學，避免家庭暴力再次發生。
3	家庭暴力防治-遠離家暴怪獸	了解如何保護自己，也可以知道撥打 113 保護專線的時機，更希望孩子能夠多關心身邊的同學，避免家庭暴力再次發生。
4	簡易插畫基礎練習 1	線條的世界:橫線、直線、螺旋、鋸齒、波
5	簡易插畫基礎練習 2	形狀的世界:圓形、四方形、三角形
6	簡易插畫基礎練習 3	人物外貌: 臉部表情(喜)
7	簡易插畫基礎練習 4	人物外貌: 臉部表情(怒)
8	簡易插畫基礎練習 5	人物外貌: 臉部表情(哀)
9	認識纏繞畫與應用	1. 纏繞畫應用: 2. 練習基本線條 3. 畫方格
10	纏繞畫基礎圖案練習 1	1. 花神 2. 沙漩渦
11	纏繞畫基礎圖案練習 2	1. 騎士橋 2. 騎士十字勳章
12	纏繞畫基礎圖案練習 3	1. 棒棒糖 2. 毛茛
13	纏繞畫基礎圖案練習 4	1. 網綁 2. 雪花
14	撕貼畫 1	水果一:西瓜(撕貼的技巧)
15	撕貼畫 2	水果二:香蕉(撕貼的技巧)
16	撕貼畫 3	水果三:葡萄(撕貼的技巧)
17	撕貼畫 4	水果四:鳳梨(撕貼的技巧)
18	安全教育- 快樂安全上學去(1)	1. 辨識社區道路環境的常見危險。 2. 認識常見的交通標誌、標線與號誌。
19	安全教育- 快樂安全上學去(1)	1. 辨識社區道路環境的常見危險。 2. 認識常見的交通標誌、標線與號誌。

20	家庭教育-我愛我的家(1)	以實際行動表達對家人的關心，且能遵守與家人的約定。
21	家庭教育-我愛我的家(2)	以實際行動表達對家人的關心，且能遵守與家人的約定。

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度 第 二 學期

社團名稱	簡易插畫、纏繞畫、撕貼畫	教 學 者	鄭月婷、盧元平、蔡綺媚
年 級	一年級	場 地	各班級教室
課程目標	<p>1. 培養孩子的想像力與創造力，提高手眼協調能力，享受創作的樂趣。</p> <p>2. 以美術教育增進學童藝術涵養。</p> <p>3. 以基礎禪繞畫基礎圖案練習，利用線條和色塊來呈現虛實交錯的藝術風格，增進學童對纏繞畫藝術的興趣。</p> <p>4. 培養孩子的專注力和沉穩的態度。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>1. 提升藝術涵養，呼應學校「樂學」之願景。</p> <p>2. 讓孩子多樣化的探索自己的可能性，激發學生多元潛能，呼應學校「多元」之願景。</p> <p>3. 讓學生成為更全面發展的人，呼應學校「全人」之願景。</p>
核心素養	<p>生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3：感受與體會生活</p>	評量方式 (學習表現)	<p>1. 每次課程參與及完成度。</p> <p>2. 課堂學習態度，隨機進行評量。</p> <p>3. 纏繞畫每堂課後各繳交一次作品。</p> <p>4. 小組欣賞，同儕互評。</p>

	中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		
--	--	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	性侵害犯罪防治-認識自己、保護自己	分辨身體的碰觸，知道身體碰觸的感覺。
2	性侵害犯罪防治-認識自己、保護自己	了解不同關係的身體碰觸差異。
3	性侵害犯罪防治-認識自己、保護自己	1. 遇到不合理的要求知道如何因應。 2. 培養拒絕不合理要求的勇氣。
4	簡易插畫基礎練習 6	人物外貌: 髮型
5	簡易插畫基礎練習 7	人物外貌: 衣服
6	簡易插畫基礎練習 8	天氣的世界: 晴天、雨天、雨後的彩虹
7	簡易插畫基礎練習 9	植物的世界: 樹
8	成果發表與分享	
9	繞畫基礎圖案練習 5	1. 芬格 2. 韻律
10	纏繞畫基礎圖案練習 6	1. 商陸根 2. 花簇
11	纏繞畫基礎圖案組合創作	卡片創作(謝卡)
12	纏繞畫基礎圖案組合創作	卡片創作(謝卡)
13	撕貼畫 6	魚的世界(撕貼的技巧)
14	撕貼畫 7	冰淇淋(撕貼的技巧)
15	撕貼畫 8	瓶中花(撕貼的技巧)
16	撕貼畫 9	瓶中花(撕貼的技巧)
17	成果發表與分享	
18	家庭暴力防治-保護自己最重要	1. 能辨識危險的環境。 2. 學會危機處理的方法。 3. 懂得求助的方法。

19	交通安全-紅綠燈 停看行(1)	<p>1. 知道學校周圍環境常見的危險與注意事項。</p> <p>2. 知道日常生活中與步行相關之交通標誌、標線與號誌。</p>
20	交通安全-紅綠燈 停看行(2)	<p>1. 知道學校周圍環境常見的危險與注意事項。</p> <p>2. 知道日常生活中與步行相關之交通標誌、標線與號誌。</p>

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第一學期一年級課程名稱：快樂安全上學去

領域/科目		彈性學習課程（交通安全教育）	實施週次	第 18、19 週
實施年級		一上	教學時間	80 分鐘
單元名稱		快樂安全上學去		
設計理念		認識基本交通規則，學童上放學時遵守導護義工的指揮，期許他們在日常生活中正確且安全過道路。		
設計依據				
學習重點	學習表現	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	總綱與領綱之核心素養	●B2 科技資訊與媒體素養 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
	學習內容	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		
議題融入	實質內涵	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用		
	融入學習重點	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。		
與其他領域/科目的連結		生活領域		
教材來源		●交通安全教育指引手冊		
教學設備/資源		●電腦 ●投影設備		
學習目標				
1. 認識基本交通規則，知道交通安全的重要性。 2. 認識交通導護義工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 3. 實作中學習、體驗遵守交通規則。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註

<p>* 課前準備</p> <p>1. 教師預先拍攝數張學校周圍上放學情況、導護老師與義工值勤時的照片。</p> <p>2. 請學童利用平時上下學時間觀察路上及校門口的交通情況。</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片— “[2013]不要在馬路上玩(102-1-28)”，了解交通安全的重要性，讓小朋友體會「馬路如虎口」及發生事故的可怕。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 上放學的交通情況 教師展示事先所拍的學校上放學的照片，認識學校門口上放學的交通情況，說明上放學要注意的事情。</p> <p>2. 學會安全走路</p> <p>(1) 認識怎麼走路才安全</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 要靠邊走，不橫排占用道路行走。 ● 人多時就要排隊。 ● 穿越道路「左看、右看、再左看」，確定安全再通過道路。 <p>(2) 知道多人橫排行走的危險性</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 影響視線，發生危險。 ● 因為占據道路而影響交通。 <p>(3) 知道走路的注意事項</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 不邊走邊嬉戲、遊玩或吃東西。 ● 專心走路，遵守交通標誌、標線及號誌的引導。 ● 靠邊走，不奔跑，不追逐。 <p>3. 導護志工保護安全</p> <p>(1) 認識導護老師及導護義工的職責 引導學童思考導護義工站在路口的用意。(如：保護學生過馬路的安全)</p> <p>(2) 認識導護老師及導護義工的裝備 教師拿出導護背心、交通指揮棒和哨子，介紹導護老師及義工的基本裝備，請學童思考導護志工為什麼需要使用這些裝備呢？讓學童了解各裝備的功用。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>* 遵守導護老師及義工的指揮</p> <p>教師提醒學童：導護義工不論晴雨、不分天氣冷熱，每個上學日都在保護小朋友的安全，我們應該要怎樣減輕導護志工的負擔呢？</p>	<p>8 分</p> <p>32 分</p> <p>10 分</p>	<p>能專心欣賞影片 並簡單說出影片 重點</p> <p>專心聆聽 清楚表達意見與 想法</p> <p>專心聆聽</p>
--	--	--

<p>(如：聽導護志工的指示、馬路上不推擠)</p> <p>～ 第一節結束 ～</p> <p>* 課前準備 老師事先規劃角色扮演活動的情況。</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 認識自己上放學的情況 教師詢問小朋友：你們上、放學時，是由家長接送至校門口？還是自行從家中走路上、放學呢？</p> <p>2. 遵守校門口導護老師及義工的指揮 教師詢問小朋友：進入以及離開校園時，有沒有注意到學校四周有哪些人在保護我們的安全呢？</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一) 實際演練上放學的情形 利用教室桌椅模擬路口，配合角色扮演的方式，讓學童分別扮演導護志工，並演練上放學的情況。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 討論演練心得 全班共同討論剛才角色扮演的心得，並再一次複習交通規則及安全注意事項。</p> <p>2. 安全走路，平安上放學 教師說明，馬路如虎口，讓學童了解安全平安上放學的重要性，因此要遵守交通規則及聽從導護老師及義工的指揮。</p> <p>3. 完成學習單。</p> <p>～ 第二節結束 ～</p>	<p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p>	<p>專心聆聽 清楚表達意見與 想法</p> <p>認真扮演角色與 參與活動</p> <p>專心聆聽 清楚表達意見與 想法</p> <p>完成學習單</p>
--	---	--



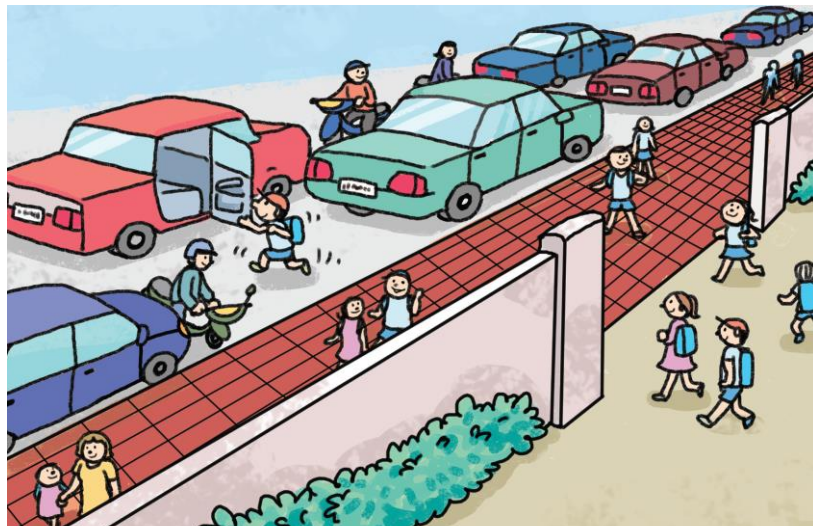
快樂安全上學去

班級：

姓名：

小朋友，上放學時遵守交通規則，聽從導護老師與義工的指揮，才能快樂平安。

一、下面是某個國小放學時校門口的情景，請你仔細看看，圖中哪些人的行為是錯誤的，請將錯誤的圈起來，並寫出其錯誤的行為與改進的方式。



錯誤行為

改進方式

二、協助大家安全過馬路的導護老師與義工很辛苦，請你寫一段話來感謝他們。

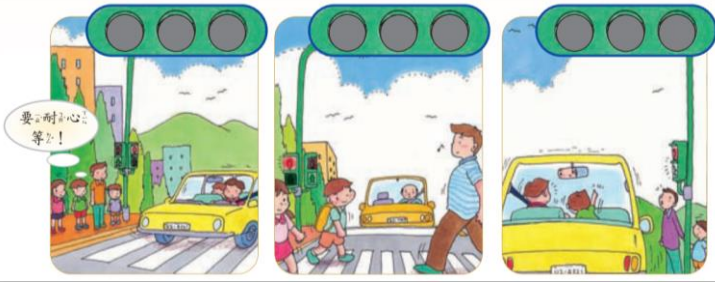


彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第二學期一年級課程名稱：紅綠燈 停看行

領域/科目	彈性學習課程（交通安全教育）		實施週次	第 19、20 週
實施年級	一下		教學時間	80 分鐘
單元名稱	紅綠燈 停看行			
設計理念	指導學生認識上學通道上經過社區行道的危險區域，以影片、圖片或遊戲，認識生活上的標誌與基本交通規則，並能實踐行人在馬路上的權利與義務。			
設計依據				
學習重點	學習表現	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		總綱與領綱之核心素養 ●B2 科技資訊與媒體素養 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
	學習內容	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		
議題融入	實質內涵	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用		
	所融入之學習重點	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。		
與其他領域/科目的連結	生活領域			
教材來源	●交通安全教育指引手冊			
教學設備/資源	●電腦 ●投影設備			
學習目標				
1. 知道學校周圍環境常見的危險與注意事項。 2. 知道日常生活中與步行相關之交通標誌、標線與號誌。				

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、引起動機</p> <p>(一)觀看影片：停、看、轉、揮、動」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=-9jxDRwiiMw)</p> <p>(二)喚起舊經驗：馬路如虎口保命五字訣，全班齊唸三次「停、看、轉、揮、動」。</p> <p>(三)導入主題：老師導入日常生活中，我們走在馬路上，我們常見到發生車禍，或是讓路人受傷的區域，讓我們一起找出學區中危險的區域。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：馬路如虎口(15分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.提供社區地圖一張，包含以下元素：(1)停車場出入口、(2)公車站、(3)路口、(4)巷道、(5)車輛前後方 2.標示危險區域：請學生從社區地圖以紅筆圈出容易讓路人發生車禍或受傷的危險區域。 3.老師公布正確答案，並請學生核對。 4.學生將沒圈出的危險區域，用紅點貼在黑板上的大地圖。 5.教師針對學生沒辨識出的危險區域，做強化說明。 6.教師依據社區地圖歸納學區容易發生交通事故的危險區域。 <p>(二)活動二：路上的危險行為(15分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.看圖說情境：馬路上的危險 <ol style="list-style-type: none"> (1)停車場出入口：小孩子邊玩邊跑過停車場出口。 (2)公車站：小孩子站在馬路上的公車站牌等公車。 (3)路口：小孩子站在路口紅線外面 (4)巷道：小孩走在小巷中央 (5)車輛前後方：小孩站在車輛後面撿球 2.學生看圖並說出各圖的危險行為 3.學生說一說和家人在社區曾經看過的危險行為 4.教師說：我們要 (1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩 <p>三、總結： 馬路上很危險，在路上要(1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩。</p> <p style="text-align: center;">第一節結束</p>	<p>10分</p> <p>15分</p> <p>10分</p> <p>5分</p>	<p>實作表現 能在社區地圖標示出行人危險的區域</p> <p>口頭發表 能從圖片情境說出行人在馬路上的危險行為。</p>
<p>一、引起動機</p> <p>(一)影片欣賞：繪本影片「兔子先生去散步」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=xQQCuI0v3cY)</p> <p>(二)情境導入：老師引言在日常生活中的發現—我們在馬路上行走，我們能發現有許多符號在路旁或路上，他們靜靜的跟我們說話，你知道它們說</p>	5分	

<p>些什麼嗎？我們接下來將跟它們溝通。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：認識紅綠燈</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.展示紅綠燈圖案，請學生塗上顏色。 2.檢視學生紅綠燈圖案的顏色是否按照紅黃綠的順序塗色。 3.說明紅綠燈的意義： <ol style="list-style-type: none"> (1)圓形紅燈是禁止行人通行。 (2)圓形綠燈是准許行人直行穿越道路。 (3)圓形黃燈是警告行人快要紅燈。 4.揭示紅綠燈情境圖，請學生為情境塗上燈號顏色。  <p>圖片來源：交通安全學習手冊地 19 頁</p> <p>活動二：看號誌過馬路</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)播放影片「寶貝 JoJo 過馬路」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=aHYOd-dTtXI) (2)教師提問： <ul style="list-style-type: none"> ●過馬路要看什麼東西呢？(紅綠燈) ●看見紅燈要做什麼事呢？(停下) ●什麼時候可以過馬路呢？(綠燈亮) ●看見綠燈亮時，要如何過馬路呢？ (左看右看、安全、握緊大人的手、慢慢過馬路) (3)教師下口令，學生分組練習過馬路。 (4)第二次播放影片「寶貝 JoJo 過馬路」學生跟唱。 <p>三、總結：</p> <p>過馬路要看紅綠燈。紅燈停，綠燈行。行走前要左看右看，確定安全後，再握緊大人的手，慢慢過馬路。</p> <p style="text-align: center;">第二節結束</p>	<p>10分</p> <p>10分</p> <p>15分</p> <p>5分</p>	<p>實作表現 能從情境判別紅綠燈號誌。</p> <p>口頭發表 能正確答出紅燈停與綠燈行走的技巧。</p>
<p>參考資料</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●行人停看轉揮動：https://www.youtube.com/watch?v=-9jxDRwiiMw ●交通安全一年級學習手冊(102年)： https://168.motc.gov.tw/theme/teach_sch_2/post/1906121100635 ●兔子先生去散步 https://www.youtube.com/watch?v=xQQCu1Qv3cY ●寶貝 JoJo 過馬路 https://www.youtube.com/watch?v=aHYOd-dTtXI 	



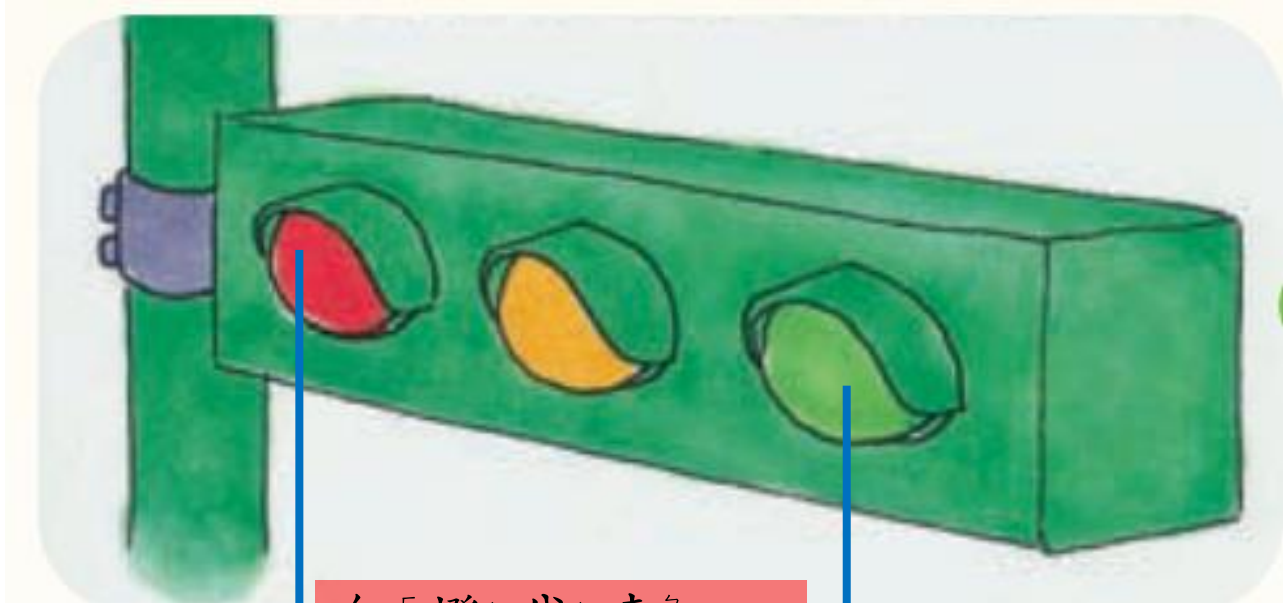
安_ア心_シ過_ス馬_ウ路_カ

班級

姓名

在_ア社_シ區_ク的_カ馬_ウ路_カ上_ニ，我_ワ們_ガ會_シ看_ミ見_ル一_ク些_ノ交_ウ通_シ號_シ誌_シ，例_レ如_シ：紅_シ綠_シ燈_シ。它_ガ會_シ保_ク護_ル大_ガ家_ノ在_ア馬_ウ路_カ行_ク走_ル的_カ安_ク全_シ，我_ワ們_ガ大_ガ家_ノ一_ク起_ニ來_テ認_ル識_ス它_ガ吧_シ！

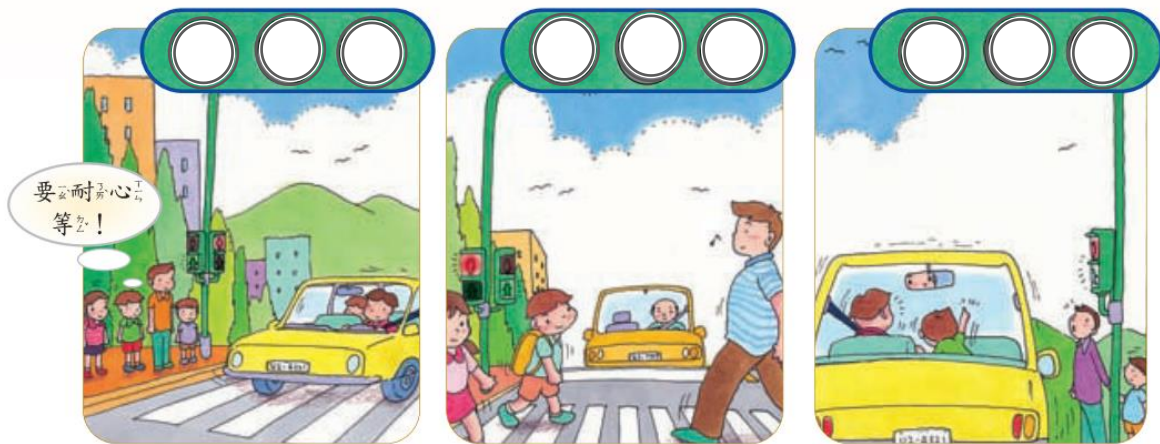
一、你_シ知_ル道_ク紅_シ綠_シ燈_シ的_カ顏_シ色_シ與_テ代_メ表_ス的_カ意_シ義_シ嗎_シ？



紅_シ燈_シ代_メ表_ス
行_ク人_ノ要_ム
()

綠_シ燈_シ代_メ表_ス
行_ク人_ノ能_ク
()

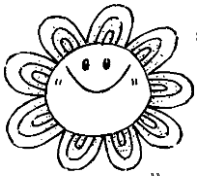
二、在_ア下_ニ面_ニ三_ツ張_ノ圖_ヲ，塗_キ上_テ紅_シ綠_シ燈_シ出_ル現_ル的_カ顏_シ色_シ？



彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第一學期一年級課程名稱：我愛我的家

領域/科目	彈性學習課程（家庭教育）	實施週次	第 20、21 週
實施年級	一上	教學時間	80 分鐘
單元名稱	我愛我的家		
設計理念	透過繪本，讓孩子們了解家人之間的感情，雖然有時會出現兩難的情境，但是如果憑著關懷家人的心意，還是有機會可以成功完成任務。也希望孩子們可以多用行動表示自己對家人的感情，並且熟練做家事技巧，避免造成家人的困擾。		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>國語 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活 6- I -2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>生活 6- I -4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>總綱與領綱之核心素養</p> <p>●C2 人際關係與團隊合作 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>●C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
	學習內容	<p>國語 Cb- I -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>生活 E- I -3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>生活 E- I -4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	
議題融入	實質內涵	<p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	
	所融入之學習重點	以實際行動表達對家人的關心，且能遵守與家人的約定。	
與其他領域/科目的連結	國語、生活		

<p>(3)你曾經幫忙家人做過哪些事情？這些事情都有完成嗎？完成時，你的感覺是什麼？沒有完成時，你的感覺又是什麼？</p> <p>(4)爺爺因為身體很虛弱，所以需要米諾上街幫忙買魚，請問當你的家人身體不舒服的時候，你可以幫忙做些什麼事情呢？</p> <p>8. 教師總結：每個人都是家庭的一分子，因此我們可以找到自己能力範圍內的事，來幫助家人，讓他們不用那麼累，也可以讓家人更開心。但是如果這件事情已經不是我們可以做到的事情，就應該跟家人說明，想辦法拒絕，才不會讓自己及家人失望或難過。</p> <p>(二)我愛我的家</p> <p>1. 教師提問：米諾為了讓身體虛弱的爺爺，上街買了魚回家給爺爺吃，而且還成功的控制自己，沒有把魚吃掉，最後還讓爺爺變年輕了。現在請你想一想，你可以幫忙你的家人做些什麼事情？讓家人可以變快樂呢？</p> <p>2. 學生舉手發表。</p> <p>(1)幫忙做家事：洗碗、掃地、拖地、摺衣服、倒垃圾。</p> <p>(2)幫忙買東西。</p> <p>(3)幫忙捶背、按摩。</p> <p>(4)幫忙照顧弟弟妹妹。</p> <p>(5)幫忙倒水給爺爺奶奶喝。</p> <p>3. 教師指導進行學生實際演練，並提醒幫忙做事時，要把事情做好、認真去做，才是真的幫忙。</p> <p>(1)做家事時，要注意小細節，如打掃家裡時要把角落及有髒汗的地方清乾淨，而不是只掃大垃圾。</p> <p>(2)洗碗時要注意安全，並把飯粒、油汙以及洗碗精都要洗乾淨。</p> <p>(3)摺衣服要擺放整齊。</p> <p>(4)捶背、按摩要注意力道，才不會弄痛家人。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 教師總結：喜歡自己的家人，不要只是嘴巴說說而已，要用行動來表示，有時候長輩雖然說不需要你的幫忙，但是當你實際行動時，他們的心裡還是很開心，因此我們平常要多加練習幫忙做事的技巧，才能在幫忙時，真的做得很好，讓長輩開心，也證明自己已經長大了。</p> <p>2. 教師發下學習單，指導學生回家完成。</p> <p style="text-align: center;">～ 第二節課結束/ ～</p>	<p>能說出自己的想法。</p> <p>提醒學童專心聆聽。</p> <p>能專心聆聽別組的報告。</p> <p>能專心聆聽。</p> <p>能認真思考。</p> <p>能說出自己可以幫忙的事。</p> <p>引導學童進行演練。</p> <p>能認真練習。</p> <p>能仔細聆聽並認真思考。</p> <p>能確實完成學習單。</p>
--	--



我愛我的家

年 班 號
姓名

小朋友，米諾為了虛弱的爺爺，忍住自己想吃魚的慾望，成功的把魚帶回家給爺爺吃，讓爺爺變年輕了。現在請你想想看，你可以為哪一位家人做事，讓他們變快樂呢？

對象	我可以做的事情	完成日期
例：爸爸	例：捶背	10月8日
		月 日
		月 日
		月 日
		月 日
		月 日

平常都是家中的長輩在照顧我們，你有沒有對他們說出心中的感謝呢？現在請你把想對他們說的話，寫下來，並畫上圖畫，讓我們一起謝謝他們吧！

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第一學期一年級課程名稱：遠離家暴怪獸

領域/科目	彈性學習課程（家庭暴力防治教育）	實施週次	第 1、2、3 週
實施年級	一上	教學時間	120 分鐘
單元名稱	遠離家暴怪獸		
設計理念	一年級的孩子對於許多事情都是處於一知半解的狀態，因此對於家庭暴力的界定也不是很清楚。希望藉由本活動，可以讓孩子了解如何保護自己，也可以知道撥打 113 保護專線的時機，更希望孩子能夠多關心身邊的同學，避免家庭暴力再次發生。		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>生活</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>健康與體育</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p>	總綱與領綱之核心素養
	學習內容	<p>生活</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>健康與體育</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方</p>	
		<p>●A1 身心素質與自我精進 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>●B2 科技資訊與媒體素養 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p>	

		式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。		
議題融入及實質內涵	<p>人權教育</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p>			
	與其他領域/科目的連結	生活、健康與體育		
教材來源	<ul style="list-style-type: none"> ● 小豬布偶。 ● 學習單。 			
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 電腦影音設備 			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家庭暴力。 2. 了解遇到家庭暴力的處理方法。 3. 學習保護自己、關懷同學。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
<p>一、引起動機</p> <p>教師引導說明經過觀察，相信每個人一定更了解自己的家人了，請學生舉手回答以下問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在家人當中，你最喜歡誰？為什麼？ 2. 在家人當中，你最不喜歡誰？為什麼？ 3. 當你做錯事情時，有誰會處罰你？用什麼樣的方式處罰？這樣的處罰方式你能接受嗎？ 			10	能踴躍發表

<p>二、主要活動</p> <p>1. 認識家庭暴力</p> <p>(1)教師說明有時過當的處罰就會變成家暴的行為。例如甩耳光、用棍子打到紅腫瘀青或是用腳踢肚子等，這些行為都是屬於家庭暴力。</p> <p>(2)家庭暴力主要可以分為身體上、精神上和性虐待三個部分。</p> <p>身體上：動手打人造成身體上的傷害。不論是爸爸打媽媽，還是大人打小孩都是不可以的，特別是有些大人喝酒之後會打人，就是屬於身體上的家暴。</p> <p>精神上：威脅再也見不到爸爸、媽媽，威脅不聽話就不給飯吃這些都是屬於精神上的家暴。</p> <p>性虐待：隨便觸摸或親吻小孩的隱私部位，甚至是性侵害都是屬於性虐待部分的家庭暴力。</p> <p>(3)教師舉例，由學生判斷是否為家庭暴力的情形，是的請學生在頭上比 <input type="checkbox"/>，不是在胸前比 <input type="checkbox"/>。</p> <p>2. 保護自我，遠離家暴</p> <p>(1)教師利用布偶演出布偶劇——孝順的小豬。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>小豬是一個很孝順的孩子，平常都會幫忙爸爸媽媽賣東西。<u>小豬</u>的爸爸也都對<u>小豬</u>很好，平常都很疼他，常常帶他出去玩。可是每次<u>小豬</u>的爸爸喝酒之後，就會像變了一個人，為了一點小事就會發脾氣。這天<u>小豬</u>的爸爸喝酒之後，發現店裡面的玻璃杯打破了，爸爸懷疑是小豬打破了，所以要<u>小豬</u>罰跪，而且還要拿棍子打他……</p> </div> <p>(2)教師請學生分組討論：如果你是孝順的<u>小豬</u>，你會怎麼做呢？為什麼？這樣做還算是一個孝順的小孩嗎？</p> <p>(3)各組討論結束後，上臺發表討論結果。</p> <p>(4)教師說明若家中有發生家暴事件可以：</p> <ol style="list-style-type: none"> ①告訴學校老師 ②告訴可以信任的大人 ③拿起電話直接撥「113」保護專線或撥「110」找警察求助。 <p>3. 正義使者就是我：</p> <p>(1)教師提問，學生回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> ①遭受到家暴的人可能會出現什麼情形？ ②當你發現身邊有人可能遭到家暴，可以怎麼做？ ③如果是自己家裏面有家暴發生，你會怎麼做呢？ <p>(2)教師提醒學生可以雞婆一點，多關心身邊的人，發現有家暴</p>	<p>30</p> <p>能專心聆聽。</p>	<p>能正確判斷家暴事件。</p> <p>能專心觀看演出。</p> <p>能認真參與討論。</p> <p>能上臺發表。</p> <p>能專心聆聽。</p> <p>15</p> <p>能說出遇到協助的方法。</p>
--	-------------------------	--

<p>事件時，可以撥打 113 或是 110，通知警察，也許就可以幫助他們遠離家暴。</p> <p>4. 教師指導學童完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>遇到家庭暴力事件往往都是因為打人的人無法好好掌握自己的情緒，因此遇到家庭暴力事件時，最重要的是要想辦法保護自己，並且設法求救。平時我們也要多關心其他人，當我們發現身邊的人遭到家暴時，也要想辦法幫助他們，才不會造成遺憾。</p> <p>～第一、二、三節課結束/共 3 節～</p>	<p>10</p> <p>5</p>	<p>能確實完成學習單。</p> <p>能仔細聆聽並認真思考。</p>
---	--------------------	-------------------------------------



遠離家庭暴力怪獸

班級

姓名

小朋友，上完這次的課程之後，你是不是對於家庭暴力有更深入的了解了呢？請你仔細想想再回答以下的问题：

★ 動動腦，想一想，請小朋友找出屬於家庭暴力行為，並在 裡打 。

- 媽媽規定一天只能看一小時的卡通。
- 爸爸喝醉時，會動手打媽媽。
- 我不小心打破花瓶，媽媽罰我三天不准吃飯。
- 我跌倒受傷時，爸爸安慰我，叫我不要哭。
- 爸爸心情不好時，拿香菸燙我的手。

★ 發生家庭暴力事件時，應該怎麼求救？下列行為對的請打 ，錯的請打 。

- 乖乖忍耐，絕對不要說出去。
- 撥打 113 保護專線，請大人幫忙。
- 到學校告訴老師，請老師幫忙。
- 打電話到 104，請警察來救人。

★ 請你想一想，當你知曉有家暴事件時，可以向誰求救呢？請寫下來。

當我知曉有家暴事件時，我會請 _____ 幫忙。

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會仔細分辨家暴行為。			
2.我會寫出遇到家暴時的正確求救方式。			
3.我會寫出可以幫忙我們遠離家暴的人。			

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第二學期一年級課程名稱：保護自己最重要

領域/科目	彈性學習課程（家庭暴力防治教育）	實施週次	第 18 週
實施年級	一下	教學時間	40 分鐘
單元名稱	保護自己最重要		
設計理念	一年級的孩子對許多事情總是一知半解，加上小時候都是由父母親照顧，就算遇到了家庭暴力事件，也會認為是因為自己犯錯而被處罰的結果，因此希望藉著本課程引導學生學會自我保護的方法，並具有危機處理的能力，使學生即使遇到了家庭暴力事件，也能夠向外界求助。		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>生活</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>健康與體育</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p>	總綱與領綱之核心素養
	學習內容	<p>生活</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>健康與體育</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p>	

- A1 身心素質與自我精進
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
- A2 系統思考與解決問題
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。

議題融入及實質內涵	人權教育		
	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。		
	人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。		
	家庭教育		
	家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。		
	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。		
	生命教育		
	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。		
安全教育			
安 E2 了解危機與安全。			
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
安 E14 知道通報緊急事件的方式。			
與其他領域/科目的連結	生活、健康與體育		
教材來源	●學習單。		
教學設備/資源	●電腦影音設備		
學習目標			
1. 能辨識危險的環境。 2. 學會危機處理的方法。 3. 懂得求助的方法。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
一、引起動機 教師講述《幫助噴火龍》，請學生仔細聆聽。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>皮卡丘最喜歡到學校上學了，每天到學校都有好多小朋友陪他玩。他最要好的朋友就是噴火龍，每節下課兩個人總是會一起出去玩。</p> <p>可是皮卡丘覺得有一件事情很奇怪，噴火龍的身上常常有傷痕，有時候是瘀青的痕跡，有時候是紅紅的傷口，噴火龍總是說是和哥哥玩遊戲的時候不小心受傷的，可是跟皮卡丘在玩的時候，他都沒有受傷啊？怎麼跟哥哥玩的時候就特別容易受傷呢？</p> </div>		10	能專心聆聽。

有一天皮卡丘看到噴火龍身上又受傷了，終於忍不住跟噴火龍說想要去找噴火龍哥哥，請他和噴火龍玩的時候動作輕一點，不要再害噴火龍受傷。噴火龍聽到之後一直哭，不要皮卡丘去找哥哥，可是皮卡丘仍然想要出去，最後噴火龍才說：

「我的傷不是跟哥哥玩的時候受傷的，而是我家爸爸打的。因為爸爸的脾氣很不好，如果生氣的時候就會一直噴火，害我們燙傷，而且還會動手打我和哥哥，所以我的身上才会有傷口。像前幾天，天氣好冷，我和哥哥不小心打破了爸爸的獎盃，爸爸就要我們在外面罰站一小時，我和哥哥只好一直噴火，互相取暖，才不會凍僵。而且爸爸說如果我讓其他人知道這件事，他會狠狠地修理我，所以我都不敢說，我真的不想受傷，但是又不知道該怎麼辦？」

最後皮卡丘跟噴火龍一起去找貓頭鷹老師，拜託貓頭鷹老師幫忙。老師帶噴火龍到健康中心檢查，經老師細心詢問，才知道噴火龍兄弟時常會被爸爸打，這已經不是第一次，老師決定向輔導室老師報告……。

二、主要活動

1. 教師提問，請學生舉手回答問題。

- (1)在這個故事中，噴火龍遇到了什麼事？如果你是噴火龍，會有什麼感覺？
- (2)你曾經有過打人或被打的經驗嗎？為什麼？當你犯錯時，有被嚴厲處罰的經驗嗎？心裡覺得怎樣？
- (3)你覺得噴火龍爸爸處罰噴火龍的方式對嗎？為什麼？
- (4)如果你是噴火龍爸爸，發現獎盃被打破時，會有什麼反應？
- (5)如果你是皮卡丘，會怎麼幫助噴火龍？假如噴火龍拜託你不要告訴別人，你會怎麼做呢？
- (6)什麼樣的情況下爸爸（媽媽）容易會生氣打人？
- (7)你喜歡爸媽生氣打人或罵人的情形嗎？
- (8)當遇到爸媽生氣或是吵架時，你會如何面對？你會如何讓自己更安全？

2. 小組討論共同完成學習單，並上臺發表討論結果。

3. 教師說明每個人都有不被虐待、不需要承受暴力的權利，因此如果遇到危險，必須保護自己時，可以採取以下方法。

- (1)撥打保護專線 113。
- (2)打電話給警察局 110。
- (3)告訴其他家人、親戚，請他們幫忙。
- (4)告訴學校老師或同學。
- (5)告訴安親班老師或其他可以相信的人。

25

能踴躍發表。

能專心聆聽其他同學的答案。

能確實完成學習單。

能仔細聆聽。

<p>4. 情境模擬、角色扮演。</p> <p>教師準備四種不同的情境，請學生上臺模擬遇到這種情形時，該如何保護自己、幫助其他人。</p> <p>情境一：媽媽今天回家時心情不好，回到家中看到家裡很亂，我和弟弟兩個人正在吵架，媽媽就一直大聲罵我們，甚至要動手打我們……</p> <p>情境二：爸爸工作壓力很大，回到家已經很晚了，可是我的功課還沒有寫完，妹妹又一直哭，爸爸就罵媽媽都不會照顧我們，還一邊揮著拳頭，媽媽都不敢講話……</p> <p>情境三：每天晚上我都會聽到隔壁鄰居家的爸爸很大聲在罵人，還有摔東西的聲音，我們常常都會被他們嚇到，今天晚上我還聽到了隔壁哥哥的尖叫聲和哭聲……</p> <p>情境四：今天我和<u>小歐</u>在玩鬼抓人的時候，我發現<u>小歐</u>的手臂和腿上都有很大片的瘀青……</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師針對學生於情境模擬中的表現進行歸納整理，說明如何正確而有效的防止家庭暴力及面對處理的好方法，並再次說明當危機產生時可以尋求哪些協助，讓自己更安全。</p>	<p>5</p>	<p>能認真參與演出。</p> <p>能專心觀看別組的演出。</p> <p>能專心聆聽。</p>
--	----------	--



家庭劇場

班級

姓名

小朋友，聽完故事及同學們的分享後，如果你是在故事中的噴火龍，你會用什麼方法保護自己呢？請仔細想想再回答問題：

♥在下列的情況下，噴火龍爸爸對噴火龍做的事，不是家暴的打✓，是家暴的打✗：

- 忘記寫功課，叫噴火龍罰站反省五分鐘，提醒下次要改進。
- 沒帶功課回家，叫噴火龍罰站兩小時，也不給噴火龍吃飯，讓他餓肚子。
- 不小心打破碗筷，責備噴火龍不專心，訓練噴火龍負責收拾整理損毀物品。
- 不小心打破玻璃杯，大聲嚴厲的罵噴火龍是個笨蛋，並很生氣用力氣的毆打噴火龍。

♥當你被打或遭受家暴時，你會嘗試哪種方法保護自己，讓自己更安全？

1.

2.

3.

4.

5.

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會分辨管教和家暴的不同。			
2.我會寫出三種保護自己的方法。			
3.我會認真參與演出的活動			

彰化縣縣立西勢國民小學 112 學年度第二學期一年級課程名稱：認識自己、保護自己

領域/科目	彈性學習課程（性侵害防治教育）		實施週次	第 1、2、3 節
實施年級	一下		教學時間	120 分鐘
單元名稱	認識自己、保護自己			
設計理念	<p>傷害小朋友的人，不一定是陌生人，也有可能是親人，也因為親人，孩子多了一分信任感，反而更容易陷入危險中。因此本學習活動將從小故事開始引導學童了解不同關係會有不同的身體接觸，不管是不是親人，只要有人做了令人不舒服的碰觸、不合理的要求時，我們要勇敢說不，並告訴可信任的大人。希望透過活動後，學童學會保護自己，能勇於拒絕免於威脅，遠離危險，且能化解危機。</p>			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>健康與體育</p> <p>1a- I -1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>	總綱與領綱之核心素養	<p>●A2 系統思考與解決問題</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>
	學習內容	<p>健康與體育</p> <p>Db- I -1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>Fa- I -3 情緒體驗與分辨的方法。</p>		
議題融入及其實質內涵	<p>性別平等教育</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>			
與其他領域/科目的連結	健康與體育			
教材來源	<p>●《倫敦鐵橋垮下來》歌曲。</p> <p>●兒童性侵害防治網站／兒童繪本區／《不要摸我的臉》。</p>			

	<ul style="list-style-type: none"> ●兒童性侵害防治網站／影片學習區／《大膽說出來》。 ●學習單。 						
教學設備/ 資源	<ul style="list-style-type: none"> ●電腦影音設備 						
學習目標							
<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨身體的碰觸，知道身體碰觸的感覺。 2. 了解不同關係的身體碰觸差異。 3. 遇到不合理的要求知道如何因應。 4. 培養拒絕不合理要求的勇氣。 							
教學活動設計							
教學活動內容及實施方式	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%; text-align: center;">時間</th> <th style="text-align: center;">備註</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: top;">5</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: top;">30</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ●能開心參與遊戲。 ●能踴躍發表。 ●能認真參與討論。 ●能認真參與討論活動。 </td> </tr> </tbody> </table>	時間	備註	5		30	<ul style="list-style-type: none"> ●能開心參與遊戲。 ●能踴躍發表。 ●能認真參與討論。 ●能認真參與討論活動。
時間	備註						
5							
30	<ul style="list-style-type: none"> ●能開心參與遊戲。 ●能踴躍發表。 ●能認真參與討論。 ●能認真參與討論活動。 						
<p>一、引起動機</p> <p>老師教唱以《倫敦鐵橋垮下來》為曲的兒歌：「頭兒肩膀膝腳指、膝腳指、膝腳指、頭兒肩膀膝腳指，眼、耳、鼻和口。」並加上動作（用雙手摸一摸唱到的身體部位）。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師引導提問： <ol style="list-style-type: none"> (1)剛剛的歌詞中，提到了身體的哪些部位？（頭、肩膀、膝蓋、腳、腳指頭、眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴。） (2)你自己摸這些部位有什麼感覺？（很好玩、很舒服…） 2. 引導學童再玩一次遊戲：我們再來唱兩遍，但是要兩個人一組（男女各一人），唱第一遍的時候先由男生摸女生歌詞中唱到的部位，第二遍再交換。等學生活動完，繼續提問： <ol style="list-style-type: none"> (1)這次別人摸你的時候，有什麼感覺？（怪怪的、不舒服、會害羞等） (2)你喜歡自己碰自己感覺，還是別人碰你的感覺？ 3. 進行身體界線○×活動，老師說明遊戲規則：生活裡，我們常與別人有身體接觸，也常會被人碰觸到身體。有些身體的碰觸是自然、正常的，但有些則是不好、用心不良的。請分辨下面的碰觸，善意的，請用雙手打個大○；惡意的，請打×： <ol style="list-style-type: none"> (1)電梯裡好擁擠，你和旁邊的人手臂貼著手臂。 (2)在學校玩遊戲時和同學手牽手。 (3)排隊領午餐時，碰到前面的同學的身體。 (4)叔叔要你脫下褲子，他說要幫你檢查身體。 (5)你去小美家玩，見到小美家的客人和小美在玩掀裙子的遊戲。 (6)長輩鼓勵你，摸你的頭。 							

- (7)你受傷了，同學扶你去健康中心。
- (8)你肚子痛，醫生掀開你的衣服按壓你的肚子做檢查。

4. 活動結束後，老師引導學童共同討論：

- (1)請舉例說明哪些身體的碰觸是自然、正常的，但有些則是不好、用心不良的？以釐清身體碰觸的種類。
- (2)平常什麼時候你被觸碰時會有舒服的感覺？什麼時候被觸碰會有不舒服的感覺？（被爸媽或好友擁抱時很舒服、被不喜歡的人或陌生人觸碰時很不舒服……）

三、歸納統整

老師引導小朋友瞭解每個人有身體界線，擁有自己的身體自主權，相處時要尊重別人的感受。日常生活中，有些身體碰觸是善意的，或者是檢查身體所必須的接觸，但有些碰觸是惡意的，我們要懂得分辨，才不會讓自己陷入危險之中。

～第一節課結束/共3節～

一、引起動機

老師說以下的故事，鼓勵學童思考後發表：

小明和小強是好朋友，下課時常一起玩遊戲，或相約到合作社買東西，兩個人不是手牽手就是勾肩搭背的，小華非常羨慕他們的好感情，有天他搭著小強的肩膀想與他聊天，小強卻很生氣地請小華不要碰他的肩膀，小華覺得很難過。

老師發問以下問題請學童回答，讓學童對同學間的身體接觸有初步的認識：

- (1)小強為什麼不喜歡小華碰他的肩膀？
- (2)為什麼小明可以和小強勾肩搭背，卻不喜歡小華碰他的肩膀？
- (3)你有發現自己與不同同學有不同的身體接觸嗎？

二、主要活動

1. 老師發下「認識自己，保護自己」的學習單：

- (1)請學童認真思考後，完成第一部分，寫出你身邊與你親近的人，並寫下接觸的身體部位。
- (2)請學童分享自己的學習單內容，發表自己和身邊的人的身體接觸，以及感覺。
- (3)老師引導學童共同討論發現自己和身邊的人的身體接觸，發現不同關係的接觸程度，並從中發現自己與他人的身體接觸有無不當的地方。

2. 老師引導全班討論「不同關係與身體接觸的差異」：

- (1)我會和我的好朋友有什麼樣的身體接觸？而哪些身體接觸

5

●能認真參與討論。

●能仔細思考並專心聆聽。

10

●能專心聆聽故事。

●能踴躍回答。

25

●能認真完成學習單。

<p>我覺得舒服？哪些是不舒服的？</p> <p>(2)在家裡，我和家人的身體接觸有哪些？而哪些身體接觸我覺得舒服？哪些是不舒服的？</p> <p>(3)老師歸納說明人和人之間有不同的關係，如同學的關係、師生的關係、親子的關係。不同的關係會有不同親密的感覺與不同程度的身體接觸，就像我會和同班要好的同學牽手，但不會和陌生人牽手；我會和媽媽擁抱，但不會和鄰居阿姨擁抱。</p> <p>3. 老師引導說明因為關係不同，身體接觸的程度也不同，而且每個人的身體界線也有差異，所以要學會尊重他人，不可以做出不當的身體碰觸。而當你覺得身體接觸不舒服時也要馬上表達，千萬不要忍氣吞聲。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師引導說明人與人間難免會有身體接觸，不同的接觸會給人不同的感受，要懂得身體的界線，才不會給人不好的感覺。而且人與人相處，因為關係不同，彼此就有不同的身體接觸，也就是說有不同的親密度，因每個人的身體界限都不一樣，彼此都應該互相尊重。</p> <p style="text-align: center;">~第二節課結束/</p> <p>一、引起動機</p> <p>進行「老鷹抓小雞」的遊戲，可以多玩幾次，鼓勵學童遊戲時角色調換。活動結束後，老師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當你是老鷹的時候你有什麼感覺？ 2. 當你是母雞的時候你有什麼感覺？ 3. 當你是小雞的時候你有什麼感覺？ <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「老鷹抓小雞」遊戲後的討論活動，請學童共同討論： <ol style="list-style-type: none"> (1)當你是小雞快被抓到的時候會不會感到害怕無助？為什麼？ (2)當你感到害怕時你會怎麼做？ (3)當你是母雞時，你看到小雞快被老鷹抓到時，你會怎麼辦？ <p>老師歸納說明當玩遊戲時，會有一些身體接觸，當有些身體接觸讓你害怕時，可以利用方法解決。</p> 2. 觀看「兒童性侵害防治」網站／兒童繪本區《不要摸我的臉》的動畫（孩子不喜歡叔叔把她抱在膝上，並摸她的臉，可是她又不說出來，怕叔叔會覺得她不乖。） <p>觀看完後，引導學童討論：</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>25</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能踴躍發表自己的想法。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●能認真聆聽。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●能快樂參與遊戲。 ●能踴躍發表。 ●能主動參與討論並踴躍發表。
---	------------------------------	---

(1)請同學分享看完後的感想。

(2)教師提問：

①眉眉為什麼害怕陳叔叔覺得他不乖？

②你認為眉眉應該告訴媽媽嗎？

③如果你是眉眉你會怎麼做？

3. 老師說以下的故事，鼓勵學童思考後發表：

小兔和哥哥常常到離家不遠的外公家玩，外公總是喜歡將小兔抱在懷裡說故事，有時外公也會親親小兔的臉。小兔還小的時候，他很喜歡外公這樣做，可是小兔慢慢長大後，越來越不喜歡被外公抱，他覺得這樣很奇怪，也不喜歡外公用鬍子碰到他的臉，雖然他知道外公是因為疼愛他，因為這樣他也變得不喜歡到外公家了。

老師發問問題請學童回答：

(1)小兔不喜歡外公對他做什麼？

(2)他是外公，你覺得小兔應該怎麼辦？

4. 觀看「兒童性侵害防治」網站／影片學習區《大膽說出來》(學習如果遇到親人給你不舒服的身體碰觸時，要大膽表達自己的感覺。)

觀賞完後，老師引導學童分組討論，並上臺分享：

(1)不同關係會有不同的身體接觸，但面對親人給你不舒服的身體碰觸時，該怎麼辦？

(2)當你覺得被碰觸不舒服時，你要如何處理？(禁止繼續的碰觸、馬上離開、告訴大人……)

5. 老師歸納說明令你舒服的碰觸，就是不好的碰觸；當你不喜歡別人碰觸時，可以向他說明理由，並請他不要再這樣做了，不管是不是親人、認識的人，你都有權利拒絕不舒服的碰觸。

6. 老師指導學童完成「認識自己，保護自己」學習單。

三、統整活動

教師引導歸納說明人與人的碰觸有很多種，而不同關係的人碰觸的程度也不同，身體的界限也會隨著不同。當有人對你不正當的碰觸時，讓你覺得不舒服，要相信自己的感覺，要勇敢的說不，盡快逃離現場，而且一定要告訴父母或師長。

～第三節課結束

●能認真觀賞。

●能主動參與討論並踴躍發表。

●能認真聆聽故事。

●能認真觀賞影片。

●能主動參與討論並踴躍發表。

5 ●能確實完成學習單。

●能仔細聆聽並認真思考。



認識自己、保護自己

班級
姓名

★ 寫出你身邊與你親近的人或常和你在一起的人，如父母、老師、要好的同學、鄰居叔叔等等。這些人有接觸你的身體嗎？並寫下接觸的身體部位及你的感覺：

人	身體的接觸	喜歡或不喜歡	感覺
媽媽	擁抱 親臉頰	喜歡 不喜	覺得很有安全感
		喜歡 不喜	
		喜歡 不喜	

★ 如果別人觸碰你，讓你覺得不舒服時，可以怎麼做？請在□裡打✓：

- 馬上告訴他：「不能這樣！」
- 忍耐一下就好了。
- 趕快跑開。
- 告訴他：「我不喜歡你這樣！」
- 打他或踢他。
- 跑開並告訴你信任的大人。
- 放聲大哭。
- 自己也觸碰他不喜歡別人觸碰的地方。



評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出與親近人的身體接觸。			
2.我寫出當我被不當碰觸時的處理方式。			