

彰化縣縣立伸東國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

本校各類彈性學習課程之規劃，符應十二年國教「成就每一個孩子-適性揚才、終身學習」理念，以達成學生圖像為目的，本校以「探究求真、大器共學、至善臻美」為校訂課程發展的三個主軸。每個主軸都確立學習重點，建構學習地圖，用以實踐於部定課程讓學生厚植學力，於校訂課程讓學生多元發展，成為具有人文關懷、視野宏觀且深度探究力的好國民。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		年級	六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	課程名稱	上學期	下學期								
		節數		節數	節數									
統整性 主題/ 專題/議題探 究	科學與探究(生生用平板)	10	10	10	10	20	20	20	20	30	30	資訊教育(生生用平板)	21	18
	語文與寰宇	19	19	19	19	22	22	22	22	30	30	詩詞教學	6	6
	品德與美感	12	12	12	12	12	12	12	12	18	18	閱讀教學	21	18
	議題宣導(交通安全)	6	6	6	6	12	12	12	12	15	15	國際教育	6	6
其他類 課程	戶外教育	4	-	4	-	7	-	7	-	7	-	品格教育	4	4
	校慶運動會	-	4	-	4	-	7	-	7	-	7	美麗世界	6	6
	補救+自主學習	12	9	12	9	11	7	11	7	26	20	議題宣導(交通安全)	13	7
												戶外教育	7	-
												校慶運動會	-	7
												補救+自主學習	21	18
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	合計	105	90

本校「推動中小學數位學習精進方案」～生生用平板 融入課程規劃如下：

年級	融入校訂課程	單元名稱	節數	年級	融入校訂課程	單元名稱	節數
一	科學與探究	工具世界	2	四	科學與探究	網路導覽師-網路世界	2
二	科學與探究	開心遊樂園	2	五	科學與探究	風帆車	2
三	科學與探究	IO 馴獸師-認識電腦及平板	2	六	資訊教育	雲端備份與網路分享	1

彰化縣伸東國民小學 112 學年度五年級彈性課程教學進度表

週次	每週節數	上學期【21週】						下學期【20週】					
		統整性主題/專題/議題探究				其他類課程		統整性主題/專題/議題探究				其他類課程	
		科學與探究	語文與寰宇	品德與美感	議題宣導	戶外教育	補救+自主學習	科學與探究	語文與寰宇	品德與美感	議題宣導	校慶運動會	補救+自主學習
		30	30	18	15	7	26	30	30	18	15	7	20
1	6	1	2	2			1	1	2	2			1
2	6	2	1		2		1	2	1		2		1
3	6	1	2	2			1	1	2	2			1
4	6	2	1		2		1	2	1		2		1
5	6	1	2	2			1	1	2	2			1
6	6	2	1		2		1	2	1		2		1
7	6	1	2	2			1	1	2	2			1
8	6	2	1		1		2	2	2		1		1
9	6	1	2	1			2	1	2	2			1
10	6	2	1		2		1	2	2		1		1
11	6	1	2	2			1	1	2	2			1
12	4	2	1				1	2	1				1
13	8					7	1				7		1
14	6	2	1	2			1	2	1	2			1
15	6	1	2		2		1	1	2		2		1
16	6	2	1	2			1	2	1	2			1
17	6	1	2		2		1	1	2		2		1
18	6	2	1	2			1	2	1	2			1
19	6	1	2		1		2	2	2		1		1
20	6	2	1	1			2	2	1		2		1
21	6	1	2		1		2						

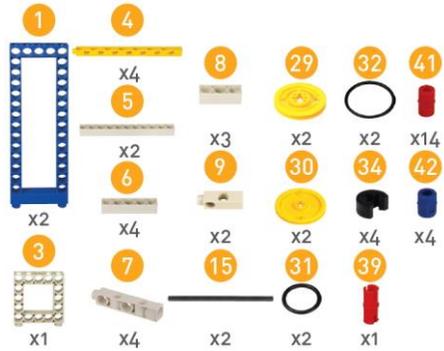
彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【科學與探究】教學活動設計

壹、上學期 30 節，下學期 30 節，共 60 節

(上學期 30 節)

單元名稱	風帆車(上學期)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師講解 2. 能小組分工合作完成組裝並操控 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作與合作學習解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高遙控機械學生手冊 1239-4 生生用平板		
學習重點		評量方式	

1. 教師利用平板操作投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片

3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊

4. 學生運用平板掃碼 QR Code 觀看手冊，依手冊步驟開始製作風帆車

5. 分組展示作品，並實驗風帆的角度與風帆車速度的關係

6. 分組競賽，看看哪一台風帆車能走得快、走得遠

7. 學生運用平板分組討論風帆車能走得快、走得遠的可能原因。

8. 將材料歸位，並整理環境

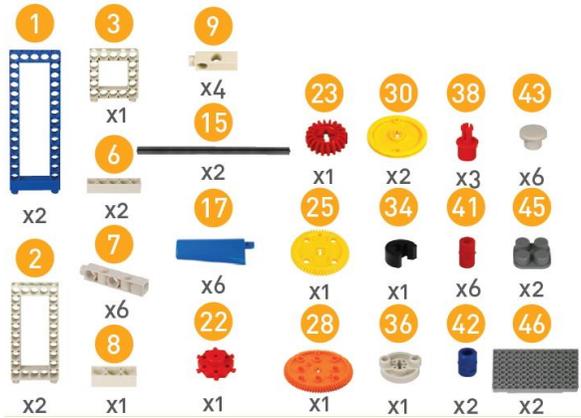


第一、二節結束

行為觀察
作品評量
操作評量

單元名稱	風力磨坊(上學期)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師講解 2. 能小組分工合作完成組裝並操控 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作與合作學習解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高遙控機械學生手冊 1239-6		
學習重點			評量方式

1. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片

3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊

4. 依手冊步驟開始製作風力磨坊

5. 分組展示作品，並實際操控

6. 試試哪一組的風力磨坊轉動的速度最快(如果戶外風力不夠強，可以用電風扇輔助)

7. 將材料歸位，並整理環境

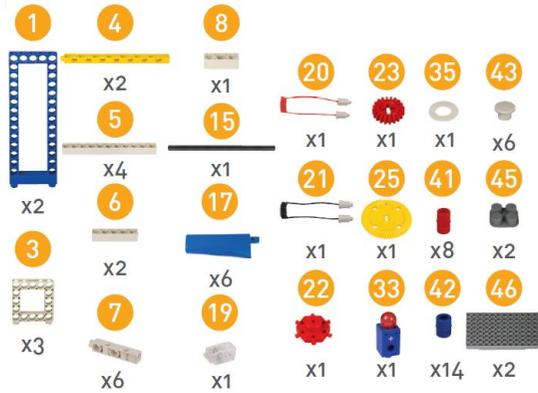


第一、二節結束

行為觀察
作品評量
操作評量

單元名稱	垂直風力機(上學期)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師講解 2. 能小組分工合作完成組裝並操控 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作與合作學習解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高遙控機械學生手冊 1239-14		
學習重點			評量方式

1. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片

3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊

4. 依手冊步驟開始製作垂直風力機

5. 分組展示作品，並實際操控垂直風力機

6. 試試看不同角度的風吹向模型，模型的作動有何不同？

7. 將材料歸位，並整理環境

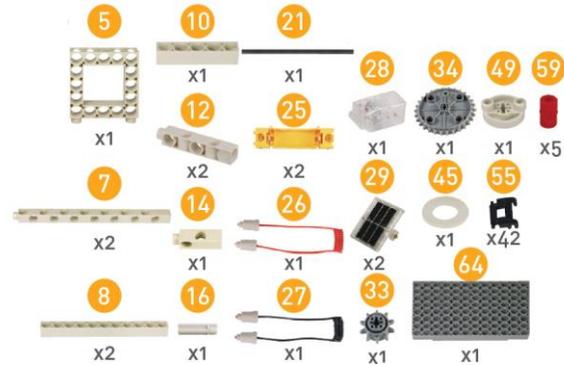


第一、二節結束

行為觀察
作品評量
操作評量

單元名稱	能量轉換(上學期)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師講解 2. 能小組分工合作完成組裝並操控 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作與合作學習解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高遙控機械學生手冊 1240-1		
學習重點			評量方式

1. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片

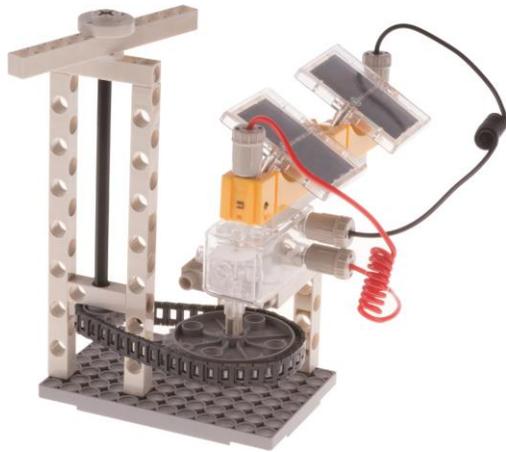
3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊

4. 依手冊步驟開始製作能量轉換

5. 分組展示作品，並實際操控

6. 試試看如何能讓 11 孔長條的轉動速度更快

7. 將材料歸位，並整理環境



第一、二節結束

行為觀察
作品評量
操作評量

單元名稱	太陽能車(上學期)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師講解 2. 能小組分工合作完成組裝並操控 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作與合作學習解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高遙控機械學生手冊 1240-17		
學習重點			評量方式

1. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片

3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊
4. 依手冊步驟開始製作太陽能車
5. 分組展示作品，並實際操控
6. 記錄不同陽光時，車子的行走速度
7. 將材料歸位，並整理環境



第一、二節結束

行為觀察
作品評量
操作評量

單元名稱	數位繪圖師-向量與點陣	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認識數位影像中點陣圖與向量圖的差異。 2. 能學會向量繪圖與影像處理的技巧，運用數位程式設計修改以滿足需求。 3. 能發揮創意與想像力，結合科技創作具有個人特色的作品美化生活。		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	小石頭 Inkscape 自由玩繪圖、PhotoCap 6 影像小達人		
學習重點		評量方式	
1. 說明數位相片與傳統相片的差別。 2. 簡介常見的數位影像格式與取得來源。 3. 放大展示小畫家所繪圖片，介紹點陣圖的基本結構。 4. 建立像素、解析度和影像尺寸的基本概念。 ==== 第一節結束 ====		形成性評量 口頭問答 操作練習	
5. 展示點陣圖與向量圖，運用局部放大的方式讓學生觀察兩者的差異。 6. 介紹向量繪圖程式 Inkscape，示範如何從網路下載及安裝。 7. 說明 Inkscape 的操作介面，並讓學生進行簡單操作並建立圖層概念。 ==== 第二節結束 ====			

單元名稱	數位繪圖師-曼波魚	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	4節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認識數位影像中點陣圖與向量圖的差異。 2. 能學會向量繪圖與影像處理的技巧，運用數位程式設計修改以滿足需求。 3. 能發揮創意與想像力，結合科技創作具有個人特色的作品美化生活。		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	小石頭 Inkscape 自由玩繪圖、PhotoCap 6 影像小達人		
學習重點		評量方式	
1. 建立新檔，調整頁面大小和方向。 2. 學習使用「圓形工具」繪製曼波魚的身體。 3. 學習調整邊框粗細顏色、圖形內部填色。 4. 學習使用「路徑-物件轉成路徑」工具，將魚身調整成可自由改變形狀的模式。 5. 學會使用「節點工具」移動圖形的節點位置，改變圖形的形狀。 6. 學會使用快捷鍵「Ctrl」輔助繪製正圓形。 7. 明瞭「再製」與「複製」的差異，使用「再製」繪製曼波魚的尾鰭。 ==== 第一節結束 ====		形成性評量 口頭問答 操作練習	
8. 使用「再製」繪製曼波魚身的上方第二圖層，並調整顏色。			

9. 學習使用「節點工具」新增節點，改變第二圖層的形狀和顏色，完成繪製曼波魚側腹的花紋。
10. 學會使用「選取與變形工具」，調整尾鰭的圖層上下位置。
11. 學會圖形多選，使用「物件-對齊與分佈」功能，自動調整尾鰭的分佈位置。

====第二節結束====

12. 學習使用「貝茲曲線」工具，簡易繪製不同形狀的曲線和直線。
13. 學會使用「貝茲曲線」接續繪製曲線，完成曼波魚的上下方魚鰭。
14. 運用先前學會的技巧，繪製曼波魚的眼睛。

====第三節結束====

15. 學會「移除邊框」，繪製曼波魚身的斑點。
16. 運用先前學會的技巧，繪製曼波魚的多彩胸鰭。
17. 學會物件群組技巧，將複雜的多層圖形整體化便於移動。

====第四節結束====

單元名稱	數位繪圖師-神奇寶貝	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	6 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		

課程目標	1. 能認識數位影像中點陣圖與向量圖的差異。 2. 能學會向量繪圖與影像處理的技巧，運用數位程式設計修改以滿足需求。 3. 能發揮創意與想像力，結合科技創作具有個人特色的作品美化生活。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	小石頭 Inkscape 自由玩繪圖、PhotoCap 6 影像小達人	
學習重點		評量方式
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會上網搜尋，並運用工具協助找到喜歡且線條清晰的卡通圖。 2. 學習調整文件屬性為橫向。 3. 學會匯入圖片做為繪製參考素材。 4. 學會使用 Ctrl 鍵協助等比例調整圖片大小。 5. 複習貝茲曲線繪製直線、曲線，以及連續繪製各線段的基本操作。 <p style="text-align: center;">==== 第一節結束 ====</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 學習如何解析匯入的圖案的圖層架構。 7. 學習分辨圖案中各圖層的上下關係。 8. 學會設定邊框的粗細和顏色。 9. 學會使用圓形工具、物件轉路徑、節點工具簡易繪出各圖層的架構。 <p style="text-align: center;">==== 第二節結束 ====</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. 學會取消貼齊功能，可繪製圖形時的自由度。 11. 學會運用貝茲曲線控制曲線彎曲度的操作方式。 		形成性評量 口頭問答 操作練習

<p>12. 學會判斷圖形中邊框線條的重要節點位置。</p> <p>13. 實際運用所學工具模仿繪製匯入的圖案。</p> <p>==== 第三節結束====</p> <p>14. 學會使用節點工具，移動節點位置或調整曲線彎曲度</p> <p>15. 使用貝茲曲線工具繪製作品。</p> <p>==== 第四節結束====</p> <p>16. 繼續使用貝茲曲線繪製作品。</p> <p>==== 第五節結束====</p> <p>17. 繪製完成作品。</p> <p>18. 學會將作品匯出成 PNG 檔案格式。</p> <p>==== 第六節結束====</p>	
--	--

單元名稱	數位繪圖師-影像處理	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認識數位影像中點陣圖與向量圖的差異。		

	2. 能學會向量繪圖與影像處理的技巧，運用數位程式設計修改以滿足需求。	
	3. 能發揮創意與想像力，結合科技創作具有個人特色的作品美化生活。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	小石頭 Inkscape 自由玩繪圖、PhotoCap 6 影像小達人	
學習重點		評量方式
1. 說明常見的數位影像格式。 2. 介紹簡易影像處理程式 PhotoCap，示範搜尋與安裝程序。 3. 學習開啟影像檔案，調整影像亮度與對比。 4. 學習調整色相和飽和度。 5. 練習使用程式內建的各種濾鏡功能。 ==== 第一節結束 ====		形成性評量 口頭問答 操作練習
6. 學習運用選取工具框選所需的影像範圍，並能改變選取框的寬度和高度。 7. 學習影像大小的縮放以符合需求。 8. 將個人全身相片運用以上工具取得半身和指定大小的影像。 9. 將處理後的影像存成新的檔案。 ==== 第二節結束 ====		

單元名稱	數位繪圖師-圖形去背	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	4 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程

學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻	
課程目標	1. 能認識數位影像中點陣圖與向量圖的差異。 2. 能學會向量繪圖與影像處理的技巧，運用數位程式設計修改以滿足需求。 3. 能發揮創意與想像力，結合科技創作具有個人特色的作品美化生活。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	小石頭 Inkscape 自由玩繪圖、PhotoCap 6 影像小達人	
	學習重點	評量方式
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹影像去背的運用情境。 2. 說明在不同的影像條件下可使用的影像去背方法。 3. 拍攝學生相片並讓學生下載做為素材。 4. 學生上網搜尋白色或單色背景的圖片並下載，做為後續影像合成的身體素材。 <p style="text-align: center;">==== 第一節結束 ====</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 示範「矩形選取」工具框選頭像，並裁切成所需的大小。 6. 使用「套索選取」工具將頭像做粗略框選，使用「反相選取」選擇不需要的範圍再清除影像。 7. 使用「套索選取」工具並運用「Shift」鍵協助細部處理，選取剩餘不需要的範圍再清除影像。 8. 學會將影像另存成 PNG 檔以保留去背的成果。 <p style="text-align: center;">==== 第二節結束 ====</p>	形成性評量 口頭問答 操作練習

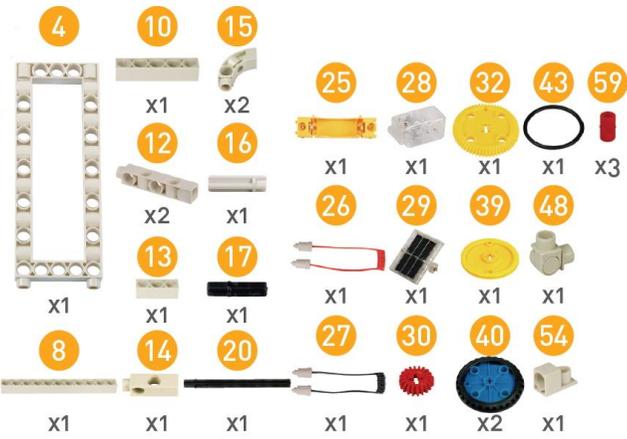
<p>9. 學會使用橡皮擦工具去背，運用按住滑鼠右鍵將錯誤去背的影像範圍復原。</p> <p>10. 繼續處理頭部的去背工作。</p> <p>11. 完成去背並存檔做為影像合成素材。</p> <p>==== 第三節結束====</p> <p>12. 開啟搜尋到的白色背景圖片。</p> <p>13. 以「魔術棒」選取工具，點選白色背景部分，運用「反相選取」選擇不需要的背景部分，並清除影像。</p> <p>14. 仔細觀察有無漏取的白色背景，將所有不需要的部分全部清除。</p> <p>15. 完成單色背景的影像去背並存成 PNG 檔。</p> <p>==== 第四節結束====</p>	
--	--

單元名稱	數位繪圖師-影像合成	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1. 能認識數位影像中點陣圖與向量圖的差異。</p> <p>2. 能學會向量繪圖與影像處理的技巧，運用數位程式設計修改以滿足需求。</p> <p>3. 能發揮創意與想像力，結合科技創作具有個人特色的作品美化生活。</p>		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	小石頭 Inkscape 自由玩繪圖、PhotoCap 6 影像小達人		

學習重點	評量方式
1. 說明影像合成的運用情境。 2. 學會開啟新的自訂大小且透明背景的數位影像。 3. 學會匯入照片物件，將已去背的身體和頭像放入圖層。 4. 學會將物件移動、調整大小、旋轉等功能，完成人物的影像合成。 5. 將合成圖另存成 PNG 檔。 ===== 第一節結束 ===== 6. 上網搜尋風景照片做為背景素材。 7. 匯入人物合成圖，調整大小和位置，完成最終作品。 ===== 第二節結束 =====	形成性評量 口頭問答 操作練習

(下學期 30 節)

單元名稱	太陽能腳踏車(下學期)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	五 年級		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師講解 2. 能小組分工合作完成組裝並操控 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作與合作學習解決生活日常問題		

核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	智高遙控機械學生手冊 1240-6	
學習重點		評量方式
<p>1. 教師投影播放這課所需材料</p> 		<p>行為觀察 作品評量 操作評量</p>
<p>2. 播放操作步驟投影片</p> <p>3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊</p> <p>4. 依手冊步驟開始製作太陽能腳踏車</p> <p>5. 分組展示作品，並實際操控</p> <p>6. 試試改造模型讓行走的速度加快。</p> <p>7. 將材料歸位，並整理環境</p>		

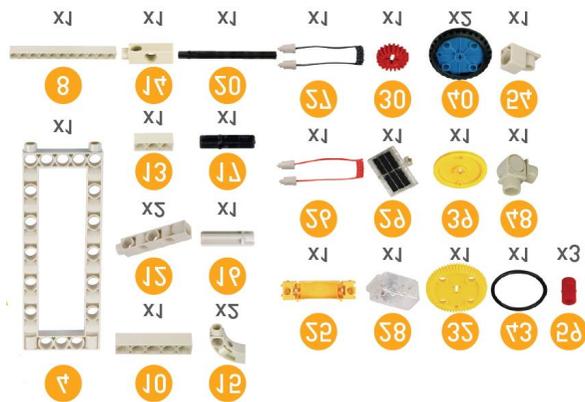


單元名稱	走鋼索(下學期)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師講解 2. 能小組分工合作完成組裝並操控 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作與合作學習解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		

學習重點

評量方式

1. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片
3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊
4. 依手冊步驟開始製作賽車
5. 分組展示作品，並實際操控
6. 試試讓你的賽車順暢的繞圈作動
7. 將材料歸位，並整理環境

行為觀察
 作品評量
 操作評量



單元名稱	拔河機(下學期)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽教師講解 2. 能小組分工合作完成組裝並操控 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作與合作學習解決生活日常問題 		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		

學習重點

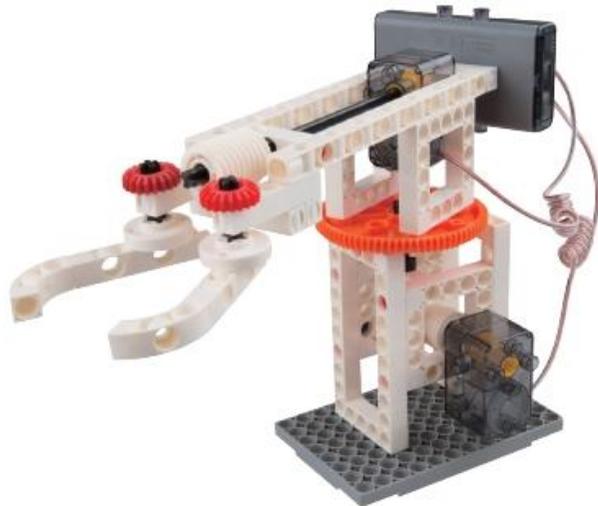
評量方式

1. 教師投影播放這課所需材料



行為觀察
 作品評量
 操作評量

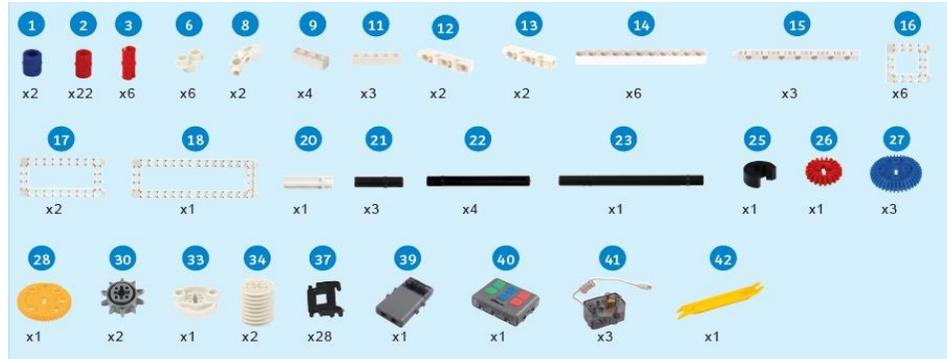
2. 播放操作步驟投影片
3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊
4. 依手冊步驟開始製作機器手臂
5. 分組展示作品，並實際操控
6. 試試並記錄機器手臂可以夾起幾種身邊的物品
7. 將材料歸位，並整理環境



第一、二節結束	
---------	--

單元名稱	水力風扇(下學期)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師講解 2. 能小組分工合作完成組裝並操控 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作與合作學習解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高遙控機械學生手冊 1241-9		
學習重點			評量方式

1. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片

3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊
4. 依手冊步驟開始製作橡皮筋發射器
5. 分組展示作品，並實際操控
6. 試試在印章上塗上顏料，蓋出清晰的圖案
7. 將材料歸位，並整理環境

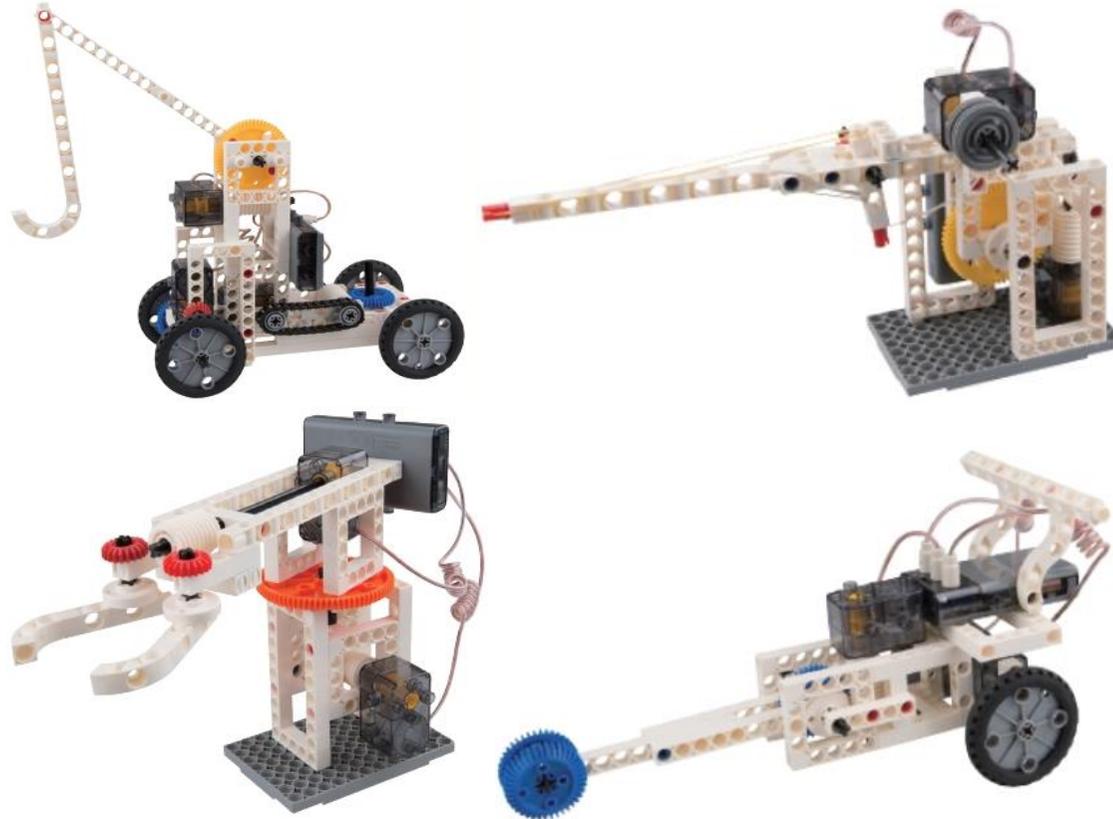


第一、二節結束

行為觀察
作品評量
操作評量

單元名稱	水力渦輪車(下學期)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師講解 2. 能小組分工合作完成組裝並操控 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作與合作學習解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高遙控機械學生手冊 1241-18		
學習重點			評量方式

1. 教師投影播放曾經組裝的模型



2. 請學生依組別拿取所需材料及手冊
 3. 利用學過的原理和模型，設計出一台遙控送貨車
 4. 分組展示作品，並實際操控
 5. 分組投票哪一台最有創意
 6. 將材料歸位，並整理環境
- 第一、二節結束

行為觀察
作品評量
創意評量
操作評量

單元名稱	動畫製片師-程式初探	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能培養運算思維，包含順序、迴圈、事件、條件等。 2. 能培養觀察能力，閱讀並理解程式作品。 3. 能分析與拆解問題，培養自行解決問題的能力。 4. 能學會使用 Scratch，設計動畫與遊戲程式的能力。 5. 能發揮想像力，在程式作品中展現出自己的想法。		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	巨岩 Scratch3 程式設計真簡單、巨岩 Scratch3 小小程式設計師、智識家遊戲自由 e 學園		
學習重點		評量方式	

<p>1. 簡介程式語言的功能與應用情境。</p> <p>2. 學會「code.org」網站的線上程式基本操作。</p> <p>3. 運用所學和思考練習「一小時玩程式」闖關活動。</p> <p>==== 第一節結束 ====</p> <p>4. 能對程式的順序、迴圈和條件式有基礎的認識。</p> <p>5. 能學會程式簡化的方式。</p> <p>6. 能認識積木式程式編輯器 Scratch，線上版和離線版的網址和安裝方式。</p> <p>7. 能認識 Scratch 的操作介面，學會積木式程式的堆疊方法。</p> <p>==== 第二節結束 ====</p>	<p>形成性評量 口頭問答 操作練習</p>
--	--------------------------------

單元名稱	動畫製片師-約翰走路	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	五年級		
節數	4 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1. 能培養運算思維，包含順序、迴圈、事件、條件等。</p> <p>2. 能培養觀察能力，閱讀並理解程式作品。</p> <p>3. 能分析與拆解問題，培養自行解決問題的能力。</p> <p>4. 能學會使用 Scratch，設計動畫與遊戲程式的能力。</p> <p>5. 能發揮想像力，在程式作品中展現出自己的想法。。</p>		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		

教學資源	巨岩 Scratch3 程式設計真簡單、巨岩 Scratch3 小小程式設計師、智識家遊戲自由 e 學園	
學習重點		評量方式
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解動畫播放和視覺暫留的關係。 2. 學會運用「外觀-造型換成」、「控制-等待」、「控制-重複」完成角色原地踏步。 3. 學會加入「動作-移動」完成角色走路。 4. 學會「動作-定位到」設定角色位置。 5. 學會「事件-當綠旗被點擊」啟動全部程式。 <p style="text-align: center;">==== 第一節結束 ====</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 學會「動作-面朝」設定移動方向，運用「動作-迴轉方式設為」避免角色上下顛倒。 7. 學會新增角色與命名。 8. 學會複製角色造型並命名，使用造型編輯器調整角色造型，增加動畫的多樣性。 9. 學會複製部分程式積木和修改程式。 10. 學會「外觀-說出」、「外觀-想著」，加入動畫台詞。 <p style="text-align: center;">==== 第二節結束 ====</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. 學會「外觀-隱藏」控制角色是否出現。 12. 學會「事件-廣播訊息」、「事件-當收到訊息」來決定在某時間點加入舞台的角色。 13. 學會判斷「廣播訊息」應該由哪個角色執行。 14. 學會運用「廣播訊息」、「當收到訊息」將程式分段避免過長，方便查找程式縮短解決程式錯誤的時間。 		<p>形成性評量</p> <p>口頭問答</p> <p>操作練習</p>

==== 第三節結束====

15. 學會「外觀-背景換成」設定舞台場景。
16. 學會運用「廣播」、「背景換成」、「隱藏」、「顯示」、「定位」等積木，讓角色進入另一場景。
17. 學會發現動畫異常狀況，並運用分段拆解積木的方式解決程式問題。

==== 第四節結束====

單元名稱	動畫製片師-物換星移	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	4 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養運算思維，包含順序、迴圈、事件、條件等。 2. 能培養觀察能力，閱讀並理解程式作品。 3. 能分析與拆解問題，培養自行解決問題的能力。 4. 能學會使用 Scratch，設計動畫與遊戲程式的能力。 5. 能發揮想像力，在程式作品中展現出自己的想法。。 		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		

教學資源	巨岩 Scratch3 程式設計真簡單、巨岩 Scratch3 小小程式設計師、智識家遊戲自由 e 學園	
學習重點		評量方式
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識角色和物件有互動關係時，發生互動前和互動後雙方的造型差異。 2. 學會使用造型編輯器中的「選取」、「複製」、「貼上」將兩個造型物件合併。 3. 學會使用「事件-廣播訊息」、「事件-收到訊息」，控制兩個角色或物件同時進行動作。 4. 學會角色拿取物件的完整程式。 <p style="text-align: center;">==== 第一節結束 ====</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 學會角色拿著物件走路的程式。 6. 學會程式編輯器的「群組建立解散」和「橫、直向翻轉」功能。 7. 學會物件從某角色轉移至另一角色的完整程式。 <p style="text-align: center;">==== 第二節結束 ====</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. 能認識物品掉落前後，人物角色和物品角色的造型、位置、顯示或隱藏的狀況。 9. 學會使用「廣播」、「收到訊息」，控制人物角色和物品角色同時進行動作。 10. 學會使用「隱藏」、「顯示」、「定位」來控制物品在適當的時間和位置出現。 11. 學會物件從某角色身上掉落的完整程式。 <p style="text-align: center;">==== 第三節結束 ====</p> <ol style="list-style-type: none"> 12. 學會運用「動作-迴轉方式設為」允許物件自由旋轉。 		<p>形成性評量 口頭問答 操作練習</p>

<p>13. 學會「動作-左、右轉」讓物件原地轉動。</p> <p>14. 能認識 x 座標和 y 座標的意義，運用「x 改變」、「y 改變」讓物件朝指定方向移動。</p> <p>15. 學會物件向指定方向滾動的完整程式。</p> <p>==== 第四節結束 ====</p>	
--	--

單元名稱	動畫製片師-動漫劇場	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	10 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1. 能培養運算思維，包含順序、迴圈、事件、條件等。</p> <p>2. 能培養觀察能力，閱讀並理解程式作品。</p> <p>3. 能分析與拆解問題，培養自行解決問題的能力。</p> <p>4. 能學會使用 Scratch，設計動畫與遊戲程式的能力。</p> <p>5. 能發揮想像力，在程式作品中展現出自己的想法。。</p>		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		

教學資源	巨岩 Scratch3 程式設計真簡單、巨岩 Scratch3 小小程式設計師、智識家遊戲自由 e 學園	
學習重點		評量方式
<p>1. 能依生活經驗編寫簡單動畫劇情。</p> <p>2. 能依劇情需要選定適當角色。</p> <p>3. 能依劇情需要使用造型編輯器修改或新創造型。</p> <p>==== 第一節結束====</p> <p>4. 學會「外觀-說出」「控制-等待」和秒數設定，讓角色間能正常對話。</p> <p>5. 能依劇情寫出動畫程式。</p> <p>==== 第二節結束====</p> <p>6. 能依劇情寫出動畫程式。</p> <p>7. 能觀察出動畫異常處，並修正程式解決問題。</p> <p>==== 第三節結束====</p> <p>8. 能依劇情寫出動畫程式。</p> <p>9. 能觀察出動畫異常處，並修正程式解決問題。</p> <p>==== 第四節結束====</p> <p>10. 能依劇情寫出動畫程式。</p>		<p>形成性評量 口頭問答 操作練習</p>

11. 能觀察出動畫異常處，並修正程式解決問題。

==== 第五節結束 ====

12. 學會於第一段動畫的程式結尾處加上「事件-廣播訊息（第二幕）」，準備連接下一段動畫。

13. 學會將第一段動畫的各角色，加上「事件-當收到訊息（第二幕）」時「隱藏」。

14. 學會將第二段動畫的各角色程式中的「事件-當綠旗被點擊」改成「事件-當收到訊息（第二幕）」。

15. 學會將第二段動畫的各角色程式，加上「事件-當綠旗被點擊」時「隱藏」

16. 能完成動畫合併的準備工作。

==== 第六節結束 ====

17. 學會將第二段動畫各角色的程式匯出成角色檔案。

18. 學會將先前匯出的角色檔案匯入第一段動畫中。

19. 能完成多段動畫程式合併。

==== 第七節結束 ====

20. 學會使用 Scratch 音效中的錄音程式錄製動畫中的角色台詞。

21. 能與同儕合作完成動畫配音。

==== 第八節結束 ====

22. 學會將角色台詞的音效積木加入程式中。

==== 第九節結束====

23. 能欣賞同儕作品，並對作品提出程式修改建議。

==== 第十節結束====

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【語文與寰宇】教學活動設計

壹、上學期 30 節，下學期 30 節，共 60 節

(上學期 30 節)

單元名稱	五律結構	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	五 年級 上學期		
節數	6 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能認識對偶句。 2 學生則學會判別平仄。 3 學生能學會押韻字。 4 學生能藉由了解七律結構，進而欣賞唐詩的美。		
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
教材來源	唐詩三百首		
教學資源	自編		
學習重點			評量方式

第一節

1. 七律找結構特性一字數

(1) 「積雨輞川莊作」賞析。

(2) 「山居秋暝」賞析。

(3) 請學生找出共同點

A 各有幾句？

B 每句有幾字？

(4) 教師歸納

(5) 找出唐詩本中，有同樣特色的唐詩。

第二節

1. 七律找結構特性一對偶

(1) 認識詞性：動詞、名詞分辨

(2) 認識對偶句

(3) 對偶學習單

第三節

(1) 「積雨輞川莊作」賞析。

(2) 以「積雨輞川莊作」詩為例，找出對偶句。

(3) 「山居秋暝」練習找對偶。

(4) 日常生活中常見的對偶運用。

第四節

1. 七律找結構特性一押韻

(1) 新詩認識押韻

(2) 流行歌中的押韻

(3) 認識押韻的特色及呈現的效果

行為觀察
作品評量
口頭表現

<p>(4)「登金陵鳳凰台」找押韻</p> <p>(5)「贈郭給事」找押韻字。</p> <p>(6)教師歸納押韻通則。</p> <p>第五節</p> <p>1. 七律找結構特性—平仄</p> <p>(1)平聲介紹</p> <p>(2)仄聲介紹</p> <p>(3)平仄測驗</p> <p>(4)特殊平仄生介紹</p> <p>(5)平仄運用—春聯解讀</p> <p>(6)平仄判讀測驗。</p> <p>第六節</p> <p>(1)「積雨輞川莊作」圖畫賞析。</p> <p>(2)以「漢江臨泛」圖畫為例，品讀詩句之美。</p>	
---	--

單元名稱	世界各國美食及其文化	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級上學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1. 能認識世界各國米食與麵食文化特色</p> <p>2. 國際理解與尊重多元文化</p>		
核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		
教材來源	自編		

教學資源		
	學習重點	評量方式
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用世界地圖介紹臺灣及鄰國的位置，再依序介紹這些國家的特色美食:日本壽司, 印度咖哩, 韓國泡菜、台灣魯肉飯和珍珠奶茶。 2. 播放影片讓學生認識各國特色食物與其文化、氣候和飲食口味有相關，透過影像，一同與學生找出特色美食中出現的食材或料理方式。 3. 配對遊戲:教師利用事先準備好的美食圖片和亞洲地圖，請學生看圖說出食物名稱後，再找出相對應國家，將美食圖片貼在地圖中正確位置。 4. 讓學生分享曾品嚐其他異國特色美食的經驗，提醒學生有機會體驗品嚐各種不同食物，也要尊重其他國家食的文化。 	<p>形成性評量 口頭表現 行為觀察</p>

單元名稱	世界各國美食英語	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級上學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養探索世界的感知能力，從鄰近亞洲國家語言及文化藝術的學習，擴展國際觀。 2. 國際理解與尊重多元文化 		
核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		
教材來源	自編		
教學資源			
	學習重點	評量方式	

<p>1. 教師準備日本、韓國、印度和臺灣各國國旗和特色美食的英文單字圖卡~ Japan: Sushi (壽司), Korea: Kimchi (泡菜), India: Curry (咖哩), Taiwan: Lu Rou Fan (Braised Pork Rice) (滷肉飯)、pearl milk tea (珍珠奶茶)，依序帶學生念出圖卡上的食物單字，然後與國旗排放在一起。</p> <p>2. 再將單字配合句型練習: I like (Sushi), it's (yummy). I don't like (Kimchi), it's (spicy). 讓學生學習表達對食物的口味是否喜歡，並簡單呈述原因。</p> <p>3. 美食歡樂頌: 運用食物圖卡和笑臉、哭臉圖卡進行句型練習，學生分組抽出食物圖卡和笑臉哭臉卡，依照抽到的卡片，套用到句型中(學習重點 2)，先完整念出句子的組員可保有美食圖卡，最後獲得圖卡較多的組別得勝。</p>	<p>形成性評量 口頭表現 行為觀察</p>
--	--------------------------------

單元名稱	繪本改寫之探究	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	五年級 上學期		
節數	4 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能了解各種不同風格的繪本。 2 學生能藉由結構判斷，欣賞文章的寫作技巧。		
核心素養	B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
教材來源	康軒		
教學資源	自編		
學習重點			評量方式

第 1.2 節 1 「耶誕禮物」繪本賞析。 2 以「耶誕禮物」繪本分析寫作手法。 3. 歸納整理 第 3.4 節 1. 用「耶誕禮物」學繪本改寫。 2. 嘗試分組創作。 3. 歸納整理	行為觀察 口頭表現
---	--------------

單元名稱	繪本改寫之探究	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級 上學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	4 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能了解各種不同的結尾法。 2 學生能藉由結構判斷，欣賞文章的寫作技巧。		
核心素養	B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
教材來源	康軒		
教學資源	自編		
學習重點			評量方式

第 1.2 節 1 「一片葉子」繪本賞析。 2 以「一片葉子」繪本分析寫作手法。 3. 歸納整理 第 3.4 節 1. 用「一片葉子」學繪本改寫。 2. 嘗試分組創作。 3. 歸納整理	行為觀察 口頭表現
---	--------------

單元名稱	繪本改寫之探究	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級 上學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	4 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能了解總分法的課文結構。 2 學生能藉由結構判斷，欣賞文章的寫作技巧。		
核心素養	B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
教材來源	康軒		
教學資源	自編		
學習重點			評量方式

第 1.2 節 1 「種樹男人」繪本賞析。 2 以「種樹男人」繪本分析寫作手法。 3. 歸納整理 第 3.4 節 1. 用「種樹男人」學繪本改寫。 2. 嘗試分組創作。 3. 歸納整理	行為觀察 口頭表現
---	--------------

單元名稱	繪本改寫之探究	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級 上學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	4 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能了解譬喻用法。 2 學生能藉由了解譬喻法，欣賞文章的寫作技巧。		
核心素養	B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
教材來源	康軒		
教學資源	自編		
學習重點			評量方式

<p>第 1.2 節</p> <p>1 「國資圖影音繪本」繪本賞析。</p> <p>2 以「回憶中的家」繪本分析寫作手法。</p> <p>3. 歸納整理</p> <p>第 3.4 節</p> <p>1. 用「回憶中的家」學繪本改寫。</p> <p>2. 嘗試分組創作。</p> <p>3. 歸納整理</p>	<p>行為觀察</p> <p>口頭表現</p> <p>紙本評量</p>
---	-------------------------------------

單元名稱	繪本改寫之探究	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級 上學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	4 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1 學生能了解摹寫用法。</p> <p>2 學生能藉由了解六感摹寫，欣賞文章的寫作技巧。</p>		
核心素養	B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
教材來源	康軒		
教學資源	自編		
學習重點			評量方式

第 1.2 節 1 「國資圖影音繪本」繪本賞析。 2 以「叫我廚神」繪本分析寫作手法。 3. 歸納整理 第 3.4 節 1. 用「叫我廚神」學繪本改寫。 2. 嘗試分組創作。 3. 歸納整理	行為觀察 口頭表現 紙本評量
--	----------------------

(下學期 30 節)

單元名稱	說唱詩句	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	五年級 下學期		
節數	6 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能找出詩中對偶句。 2 學生則判別詩中平仄。 3 學生能找出詩中押韻字。 4 學生能藉由讀出新詩結構，進而欣賞詩句的美。		
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
教材來源	唐詩三百首		
教學資源	自編		
學習重點			評量方式

第一節

1. 解讀「清平調」。

- (1) 鄧麗君之「清平調」賞析。
- (2) 共新詩歌曲寫法。
- (3) 請學生找出對偶句。
- (4) 請學生找出押韻字。
- (5) 判斷平仄。
- (6) 分享對詩的想法。
- (7) 教師歸納。

第二節

1. 解讀「但願人長久」。

- (1) 王菲之「但願人長久」賞析。
- (2) 新詩歌曲寫法。
- (3) 請學生找出對偶句。
- (4) 請學生找出押韻字。
- (5) 判斷平仄。
- (6) 分享對詩的想法。
- (7) 教師歸納。

第三節

1. 歌詠詩詞。

- (1) 古詩吟唱。
- (2) 古詩新唱。
- (3) 請學生體會新舊唱法之差異。
- (4) 分享對詩的想法。

行為觀察
作品評量
口頭表現

(5)教師歸納。

第四節

古詩新唱

(1)「登幽州臺歌」賞析。

(2)吟詩與新唱之賞析。

(3)請學生找出對偶句。

(4)請學生找出押韻字。

(5)判斷平仄。

(6)分享對詩的想法。

(7)教師歸納。

第五節

古詩新唱

(1)「黃鶴樓送孟浩然之廣陵」賞析。

(2)吟詩與新唱之賞析。

(3)請學生找出對偶句。

(4)請學生找出押韻字。

(5)判斷平仄。

(6)分享對詩的想法。

(7)教師歸納。

第六節

古詩新唱

(1)「九月酒意山東兄弟」賞析。

(2)吟詩與新唱之賞析。

(3)請學生找出對偶句。 (4) 請學生找出押韻字。 (5)判斷平仄。 (6)分享對詩的想法。 (7)教師歸納。	
--	--

單元名稱	世界各國節慶文化~歡樂過新年	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	五 年級下學期		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 培養探索世界的感知能力，從鄰近亞洲國家語言及文化藝術的學習，擴展國際觀。 2. 國際理解與尊重多元文化		
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點		評量方式	

1. 了解欣賞各國歡慶新年特色，並以實際慶祝活動圖片認識各國慶典情景~中國新年，泰國潑水節，日本新年。
2. 透過影片帶領學生認識亞洲鄰國過年的習俗~
泰國在新年時特殊習俗，相互潑水慶祝，象徵清除厄運，也叫潑水節。
日本新年~跨年吃蕎麥麵，寺廟除夕敲鐘，新年吃年糕、象徵著堅韌與希望，到神社或佛寺祈福。
中國新年~貼春聯、吃年夜飯，拜年領壓歲錢。
3. 和學生討論各國新年習俗的源由，也讓學生了解其他國家的新年和中國新年的相同處和相異處，慶祝方式或許各有差異，但共同信念都是祈求新的一年平安順利。

形成性評量
口頭表現
行為觀察

名稱	世界各國節慶用語~恭喜新年好/Happy New Year!	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級下學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 培養探索世界的感知能力，從鄰近亞洲國家語言及文化藝術的學習，擴展國際觀。 2. 國際理解與尊重多元文化		
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點			評量方式

<ol style="list-style-type: none"> 教師先撥放「恭喜新年好」音樂做為開場，請學生一起來學習有關新年的英語單詞。 運用事先設計完成的圖檔，依序介紹以下用語，並請學生跟讀覆誦練習~ Congratulations! 恭喜! red envelope / Lucky money 紅包 / 壓歲錢 set off firecrackers 放鞭炮 pray at the temple 到寺廟祈福 big dinner / family reunion dinner 團圓飯 分組練習:運用圖檔圖片請學生在計時時間內唸出對應的正確語詞，較快又正確回答的組員可得到教師事先準備的紅包小福袋，練習完畢收集到較多福袋的組別獲勝。 介紹新年英文語詞時，也適時詢問學生這些用語何時會出現或是適用在那些場合，那些鄰國的新年也有相同的儀式，連結先前已學到的鄰國新年文化再次結合。 	形成性評量 口頭表現 行為觀察
---	-----------------------

單元名稱	閱讀小說~湯姆歷險記	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	五年級 下學期		
節數	4 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能讀懂小說，並掌握文章要義。 2 學生能藉由文章選讀，學習文章的寫作技巧。		
核心素養	B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
教材來源	國語日報		
教學資源	自編		
學習重點			評量方式

<p>第 1.2 節</p> <p>1 小說人物介紹。</p> <p>2. 主題「湯姆的家庭」內容賞析。</p> <p>3. 學生閱讀。</p> <p>第 3 節</p> <p>1. 「湯姆歷險記~湯姆的家庭」:卡通影片欣賞。</p> <p>2. 「小說版 VS 卡通版」:差異比較說明。</p> <p>3. 歸納整理</p> <p>第 4 節</p> <p>1. 嘗試改寫小說內容。</p> <p>2. 分組討論發表。</p> <p>3. 教師歸納整理。</p>	<p>行為觀察</p> <p>口頭表現</p>
--	-------------------------

單元名稱	閱讀小說~湯姆歷險記	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	五 年級 下學期		
節數	4 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1 學生能讀懂小說，並掌握文章要義。</p> <p>2 學生能藉由文章選讀，學習文章的寫作技巧。</p>		
核心素養	B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
教材來源	國語日報		
教學資源	自編		
學習重點			評量方式

<p>第 1 節</p> <p>1 小說人物介紹。</p> <p>2. 主題「湯姆的人際關係」內容賞析。</p> <p>3. 學生閱讀。</p> <p>第 2 節</p> <p>1. 「湯姆歷險記~人際關係」: 卡通影片欣賞。</p> <p>2. 「小說版 VS 卡通版」: 差異比較說明。</p> <p>3. 歸納整理</p> <p>第 3.4 節</p> <p>1. 嘗試改寫小說內容。</p> <p>2. 分組討論發表。</p> <p>3. 教師歸納整理。</p>	<p>行為觀察</p> <p>口頭表現</p>
---	-------------------------

單元名稱	閱讀小說~湯姆歷險記	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級 下學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	4 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1 學生能讀懂小說，並掌握文章要義。</p> <p>2 學生能藉由文章選讀，學習文章的寫作技巧。</p>		
核心素養	B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
教材來源	國語日報		
教學資源	自編		
學習重點			評量方式

<p>第 1 節</p> <p>1 小說人物介紹。</p> <p>2. 主題「湯姆的冒險」內容賞析。</p> <p>3. 學生閱讀。</p> <p>第 2 節</p> <p>1. 「湯姆歷險記~湯姆的冒險」: 卡通影片欣賞。</p> <p>2. 「小說版 VS 卡通版」: 差異比較說明。</p> <p>3. 歸納整理</p> <p>第 3.4 節</p> <p>1. 嘗試改寫小說內容。</p> <p>2. 分組討論發表。</p> <p>3. 教師歸納整理。</p>	<p>行為觀察</p> <p>口頭表現</p>
--	-------------------------

單元名稱	閱讀小說~湯姆歷險記	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級 下學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	4 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1 學生能讀懂小說，並掌握文章要義。</p> <p>2 學生能藉由文章選讀，學習文章的寫作技巧。</p>		
核心素養	B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
教材來源	國語日報		
教學資源	自編		
學習重點			評量方式

<p>第 1 節</p> <p>1 小說人物介紹。</p> <p>2. 主題「湯姆的寶藏」內容賞析。</p> <p>3. 學生閱讀。</p> <p>第 2 節</p> <p>1. 「湯姆歷險記~湯姆的寶藏」:卡通影片欣賞。</p> <p>2. 「小說版 VS 卡通版」:差異比較說明。</p> <p>3. 歸納整理</p> <p>第 3.4 節</p> <p>1. 嘗試改寫小說內容。</p> <p>2. 分組討論發表。</p> <p>3. 教師歸納整理。</p>	<p>行為觀察</p> <p>口頭表現</p>
--	-------------------------

單元名稱	閱讀小說~湯姆歷險記	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	五 年級 下學期		
節數	4 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1 學生能讀懂小說，並掌握文章要義。</p> <p>2 學生能藉由文章選讀，學習文章的寫作技巧。</p>		
核心素養	B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
教材來源	國語日報		
教學資源	自編		
學習重點			評量方式

<p>第 1 節</p> <ol style="list-style-type: none">1 小說人物介紹。2. 主題「湯姆滿載而歸」內容賞析。3. 學生閱讀。 <p>第 2 節</p> <ol style="list-style-type: none">1. 「湯姆歷險記~滿載而歸」:卡通影片欣賞。2. 「小說版 VS 卡通版」:差異比較說明。3. 歸納整理 <p>第 3.4 節</p> <ol style="list-style-type: none">1. 嘗試改寫小說內容。2. 分組討論發表。3. 教師歸納整理。	<p>行為觀察 口頭表現 作業評量</p>
---	-------------------------------

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【品德與美感】教學活動設計

壹、上學期 18 節，下學期 18 節，共 36 節

(上學期 18 節)

單元名稱	感恩之門	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 培養感恩的心 2. 建立具體表達感謝的能力		
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		
教材來源	圖書館、網路		
教學資源	書本《感恩之門》、影片《感恩之門》		
學習重點			評量方式

一、引起動機

- (一) 帶領學生進行活動手指謠『雞』。
- (二) 介紹感恩節的由來。

二、發展活動

呈現故事—繪本《感恩之門》

1. 老師播放《感恩之門》的影片。

<https://youtu.be/QrAjyeQvWY4>

2. 老師分享《感恩之門》這本繪本的重點。

三、綜合活動

- (一) 帶領學生針對繪本進行討論。

1. 故事裡的老夫婦發生了什麼事？
2. 老夫婦的心情是怎麼樣的？
3. 老夫婦最後在那裡過他們的感恩節？
4. 為什麼餐廳的門會打開？
5. 如果你是餐廳的人，你會不會邀請老夫婦？為什麼？
6. 如果老夫婦沒有出去找餐廳吃飯，會如何？
7. 如果餐廳的一家人沒有邀請老夫婦一起過感恩節，會如何？
8. 如果你是那對老夫婦，你會如何表達你的感謝？為什麼？
9. 生活中是否有你想感恩的事情？

- (二) 統整故事與討論分享

總結剛剛跟學生針對故事內容和自己生活經驗的討論及分享。

~~ 第一節結束~~

能認真觀看影片及聆聽
老師說明

能認真思考並討論問題

能說出討論的結果

<p>四、 延伸活動</p> <p>(一) 分組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生命中想要感謝的對象？ 2. 可以做哪些事情表達感恩？ 3. 討論老師這個角色對每個生命的影響？ 4. 在教師節可以如何表達對老師的感謝？ <p>(二) 製作感恩卡片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生事先準備做卡片材料及工具 2. 製作卡片，並將想要說的話寫在卡片上，並且加以美工。 <p>(二) 分享(圍圈)</p> <p>分享自己所做的卡片，活動結束後將卡片送給想要感謝的老師。</p> <p style="text-align: center;">~~ 第二、三節結束~~</p>	<p>能認真思考並討論問題</p> <p>能製作感恩卡片並向老師表達感謝</p>
---	---

單元名稱	珍愛真愛	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	五 年級		
節數	3 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解情緒。 2. 能靜心觀察情緒。 3. 能靜心靜坐導引，接納不同的自己。 4. 能培養運動的習慣。 		

核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	
教材來源	自編	
教學資源	世足賽小故事《丹麥隊長》《巴西隊長》、影片《K 他命運交響曲》	
	學習重點	評量方式
	<p>一、引起動機</p> <p>(一)老師播放《靜心冥想的練習》影片。</p> <p>(二) 老師播放《楊定一博士靜坐》影片。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)老師播放 2022 世足賽丹麥隊，巴西隊比賽的影片</p> <p>(二) 1. 老師分享世足賽小故事《丹麥隊長》《巴西隊長》的重點。 2. 同學閱讀世足賽小故事《丹麥隊長》《巴西隊長》 3. 同學討論，你想不想身邊有這樣的人</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)想成為什麼樣的人由自己決定。</p> <p>(二)健康的心理，再加上健康的身體，才能做自己。</p> <p>(三)明白每個人都不完美。</p> <p>(四)愛自己就是接納自己的不完美。</p> <p>(五)時時與隊友同一陣線。</p> <p>~~ 第一節結束~~</p>	<p>能認真思考並回答問題</p> <p>能遵守比賽規則</p>

一、引起動機

- (一) 桌上放一些果凍、巧克力粉等零食。
- (二) 介紹新興毒品，外觀像一般零食。
- (三) 分享《K他命運交響曲》動畫宣導影片。

二、發展活動

- (一) 觀賞影片《K他命運交響曲》。
- (二)
 - 1. 寫下對自己的期待。
 - 2. 寫下最不想聽到別人對自己說的三句話。
 - 3. 寫下當你聽到這三句話時，你可以怎麼做。

三、總結活動

- (一) 朝向目標，分段前進。
- (二) 有進步，自己給自己獎勵。
- (三) 培養運動的習慣。
- (四) 把握當下。

~~第二、三節結束~~

學生能了解影片中的

單元名稱	叫我第一名	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程

節數	3 節	<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻	
課程目標	1. 能為班級的樂樂棒比賽盡最大的努力。 2. 能與同學共同謀畫比賽的多種策略。 3. 能接納不同於己見的想法，使比賽更優質呈現。 4. 能超越以前的自己，培養更高的榮譽心。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	
教材來源	自編	
教學資源	書本《軟式棒壘球教程—樂樂棒球》、影片《KANO》	
學習重點		評量方式
一、引起動機 (一)老師播放樂樂棒相關規則的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=0cxYjMvWimE (二)老師分享《軟式棒壘球教程—樂樂棒球》這本書的重點。 二、發展活動 (一) 老師將全班分為兩組，先選出兩位隊長，再由兩位隊長分別從班級中選出各隊的球員。 (二) 比賽前，請學生發表競賽時應有的運動家精神有哪些。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 勝不驕敗不餒 2. 要發揮團結互助的精神 3. 遵守比賽規則 4. 尊重隊友及對手 		能認真思考並回答問題

5. 不管輸贏都是好的球員

(三) 在操場進行比賽。

三、總結活動

(一) 同「協」才能好「棒」。

(二) 不因分數落後而沮喪，不因分數超前而自大。

(三) 比賽中沒有誰對誰錯，盡力比賽最重要。

(四) 榮譽就是接納隊友的失誤，反省自己的過錯，學習對手的長處。

(五) 時時與隊友同一陣線。

~~ 第一節結束~~

二、引起動機

(四) KANO 是指嘉義農林棒球隊，老師講述嘉農棒球隊的起源。

(五) 這部影片是默默無聞的嘉農棒球隊打進甲子園決賽的光榮故事改編。

(六) 分享《KANO》的電影劇照以及歷史劇照。

二、發展活動

(一) 觀賞影片《KANO》兩節課。

(二) 經典句

1. 英雄戰場，天下嘉農。

2. 不要想著贏，要想不能輸。

3. 不到最後絕不放棄。

能遵守比賽規則

學生能了解影片中的勵志名句

<p>四、 總結活動</p> <p>(一) 朝向目標，努力練習。</p> <p>(二) 不要想著要贏，但要想著如何盡到最大的努力。</p> <p>(三) 自小要培養堅定的信心、持久的毅力。</p> <p>(四) 好好把握人生的每一場比賽。</p> <p style="text-align: center;">~~第二、三節結束~~</p>	
--	--

單元名稱	有愛無礙—關懷	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>此教學活動設計從情意、認知與行為三大層面發展教學目標。</p> <p>1. 情意層面：能以同理心、同情等利他情緒，作為助人動機並在助人歷程中，感受正向情緒。</p> <p>2. 認知層面：能覺察受助者的處境與需求。</p> <p>3. 行為層面：能在生活中適切的表達助人行為，激發孩子發展主動關懷他人的言行，並培養出關懷品格素養。</p>		
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進。</p> <p>C1 道德實踐與公民意識。</p>		
教材來源	自編		
教學資源	<p>1. 活動一：觀看影片「叫我第一名」 資源：YouTube、單槍</p> <p>2. 活動二：國際身心障礙者日聽語障體驗活動—鐵輪旋風 資源：輪椅 x3</p>		
學習重點		評量方式	

活動一：叫我第一名

【準備活動】

一、 課堂準備

(一)教師：「YouTube：叫我第一名」 影片、單槍。

(二)學生：鉛筆盒。

二、 引起動機：

(一)說明什麼是「妥瑞氏症」。

(二) 分享「叫我第一名」的電影劇照。

【發展活動】

影片觀看與討論

一、影片播放內容如下：

小時候的布萊德經常不由自主地抽搐、扭動、大叫，他的父親無法接受他，老師誤解他，其他孩子也嘲笑他，生活中受盡委屈，所幸媽媽一直支持著他，陪伴他了解及面對妥瑞氏症。直到國中，校長知道這是一種神經性疾病的症狀，在音樂會中幫助布萊德獲得大家的理解和接納。因此，長大後的布萊德夢想就是當一個好老師，除了讓學生喜歡學習以外，也要懂得接納和欣賞自己。然而實現夢想的道路如此艱鉅，他面試了24所學校，遭到冷嘲熱諷，終於在第25 次的面試，成功得到任教的機會，用自己努力獲得肯定，並當選全美最佳新進教師。

學生能認真聆聽老師的說明並欣賞電影劇照

學生能認真觀看電影

三、 教師提問，學生回答

1. 劇中的男主角柯恩所患的疾病是什麼？
2. 柯恩所患疾病的症狀是什麼？
3. 柯恩的幼年遭遇如何？
 - ①柯恩與父親的關係是怎麼樣的？
 - ②其他孩子和小學老師怎麼看待柯恩？
 - ③校長以什麼樣的態度對待柯恩？
4. 柯恩的夢想是什麼？
5. 柯恩是如何跨越障礙、實現他的夢想的？
- 6 請說出影片中令你感動的對白。
- 7 在學校裡或生活中，如果身邊遇到像柯恩這樣的人，你願意以怎樣的行動來幫助他？
8. 仔細想想，你能健康的成長至今，該對哪些人表達感謝？ 你想對他們說什麼？

【總結活動】

- 一、 學生分享：藉由幫助班上弱勢同學活動，並分享心得，使學生思考並了解關懷助人的本質是什麼。
- 二、教師提問，學生回答：引導學生思考並了解關懷助人的本質是什麼。
 1. 當別人可以自己做到，卻仍需要你的幫忙時，你願意幫他嗎？
 2. 幫助他人的喜悅是什麼？是接受到感謝，還是看到他人通過了難關？
 3. 如果沒有感謝，你會不會幫助他人呢？

~第一、二節結束~

學生能認真思考並回答問題

學生能自願分享

學生能自願分享
學生能認真思考並回答問題

活動二：鐵輪旋風

【準備活動】

一、 課堂準備：輪椅 x3

二、 引起動機

〈一〉 教師說明：

1. 「有愛無礙」是指只要有愛，就無障礙。
2. 世界上有些人聽得到、有些人聽不到；有些人可以自由行走、 有些人卻無法自由行走；有些人可以完整表達自己，有些卻無法用說話表達他的想法。但這些不一樣的人中也有人一樣的地方！那就是他們都一樣需要愛、需要被關懷。人與人相處中，若常用愛及同理心相互包容、了解，將可使我們在人際溝通及相處上沒有阻礙。學習與身心障礙的朋友相處，可以讓我們更懂得愛人、更懂得相互關懷並尊重。

【發展活動】

一、教師說明此活動在體驗肢體障礙者的困難。

二、全班皆為肢體障礙者進行「鐵輪旋風」體驗活動。

三、實施方式：

1. 各班分組，分兩組（分為兩端）。
2. 讓學生自行乘坐輪椅前進至另一端。
3. 換棒後，再由這端學生乘坐輪椅前進至另一端換棒。
4. 以此類推直至每位學生體驗完畢。

四、活動進行完後，教師請學生發表肢體障礙者的感覺。

學生能仔細聆聽

學生能仔細聆聽

學生能積極參與活動

學生能踴躍發表

五、教師小結：

在活動中我們體驗了身心障礙者與我們不同的地方，要記得活動時那些因不方便而無力的感覺，因此在生活中不應該嘲笑或瞧不起他們，應該盡自己的能力關懷、幫助他們。

六、「鐵輪旋風」學習單：

教師說明學習單「鐵輪旋風」內容，學生帶回完成學習單。

七、教師總結：

(一) 多一份體貼的心

1. 視障：過馬路時…。
2. 肢障：搭電梯時…。

(二) 要關懷，不要同情

1. 少用『同情、好奇』的眼神去關注他們。
2. 不用身心障礙來罵人，例如：瞎子、啞巴、白痴、智障，因為說者無心，聽者有意。
3. 身心障礙者不需要別人的同情或可憐，而是需要大家真心的關懷和接納。

【總結活動】

一、教師說明檢核表內容，學生檢核生活中的「關懷」學習行為，完成檢核表。

- 〈一〉對別人說話，和和氣氣。
- 〈二〉關心受傷或生病的同學。
- 〈三〉3. 別人有困難，能主動協助。

~第三節結束~

學生能完成學習單

學生能仔細聆聽

學生能認真思考並完成
檢核表

單元名稱	暑假作品美展	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 透過展覽觀摩，激發學習能力，增進學習效果。 2. 互相觀摩分享，提高學習興趣，達到見賢思齊之效。 3. 藉此活動，讓學生更加重視規劃自己的假期生活。		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點		評量方式	
活動說明： 1. 展覽地點：三樓禮堂。 2. 展覽日期：每學期期初，為期一週。 3. 展場布置：高年級小朋友利用彈性時間進行班級展區規劃與布置。 3. 評選及獎勵： a. 寒暑假作業教師應逐一檢閱。 b. 請學生將各班寒暑假作品佈置於禮堂。 c. 利用彈性課程節數進行作品觀摩。 d. 各班績優前五名，由學校頒發獎狀、榮譽卡公開表揚，以茲鼓勵。		形成性評量 口頭表現 行為觀察	

單元名稱	伸東國小兒童才藝表演	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	上學期 1 節，下學期 1 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 以多元化的活動方式，鼓勵兒童發揮創意才能。 2. 寓教於樂，讓兒童從活動中發揮創意與特色，培養台風，展現兒童學習成果與才藝。		
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
教材來源	自編		
教學資源			
教學重點		評量方式	
時間安排：(一)上學期：(詳見行事曆)。 (二)下學期：(詳見行事曆)。 地點：禮堂。 方式： <ul style="list-style-type: none"> (一) 採自由報名方式，開放全校班級及個人或小團體報名。 (二) 每組學生上台表演內容以 3~5 分鐘為限。 (三) 表演內容：可以多元方式呈現，如合唱、跳舞、樂器合奏、相聲、戲劇..等。 (四) 表演節目經班級導師初選後再由訓育組決定表演順序。 		形成性評量發表 行為觀察	

<p>(五) 報名期限：上學期於 9 月 25 日前，下學期於 3 月 20 日前報名。</p> <p>(六) 獎勵：每組上台表演後，由訓育組發給每人榮譽卡以茲鼓勵。</p>	
---	--

單元名稱	期末藝文成果發表會	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1. 呈現孩子們一年來的學習成果</p> <p>2. 散播藝術的種子，提升仲東的藝術文化氣息</p>		
核心素養	<p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>		
教材來源	藝文領域課程計畫		
教學資源			
學習重點		評量方式	
<p>結合不同特色之班級，以藝文欣賞與互動等體驗方式，帶動藝文參與，推動藝術教育，陶冶學生健全身心，提供學生發表舞台，給予多元化的學習經驗。</p> <p>一、 演出人員：在成果展當日安排五六年級學生，進行音樂發表。</p> <p>二、 演出方式：歌唱、齊奏、合奏、舞蹈、唸謠、唱跳等表演活動。</p> <p>三、 演出地點：本校禮堂</p> <p>四、 演出時間：每學期期末</p>		<p>演示實作</p> <p>樂器演奏</p> <p>視唱</p> <p>表演</p> <p>行為觀察</p>	

<p>五、 利用學校空間規劃各年級靜態藝文成果展。</p> <p>六、 預期效益</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生展演機會，提升學生藝術欣賞及表演能力 經由成果發表會互相觀摩及鑑賞，提昇藝術教育素養及美感經驗。 2. 透過成果發表活動，培養學生團隊合作的精神與素養。 3. 透過創意活潑教學，配合課程的實施，以創意引導教育模式走向多元化、活潑化。 	
--	--

(下學期 18 節)

單元名稱	同舟共濟	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	五 年級		
節數	3 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解同學之間合作的重要性。 2. 能培養團結合作的精神。 3. 能知道要能同心協力才能完成一件事。 4. 藉由討論來了解唯有合作才能獲得最後的勝利。 		
核心素養	C2 人際關係與團隊合作		
教材來源	自編		
教學資源	單槳、拔河繩、文字演變圖片、拔河影片賞析及講解：志氣。		

教學活動內容	評量方式
--------	------

一、引起動機

教師講解運動會趣味競賽中的掌上明珠(網球拍上放一顆網球跑 25 公尺到對面交給自己班同學)，在比賽時，要如何接網球拍，才不會讓網球拍上的球掉下來而比較容易獲勝？

二、發展活動

(一)問題討論

1. 教師讓小朋友思考在趣味競賽中的掌上明珠在比賽時，在接網球拍和網球拍上的球時會遇到哪些狀況或困難？

2. 當遇到這些狀況或困難，學生自己思考該如何解決這些狀況或困難？

(二)教師帶學生實際操作，教師把小朋友帶到比賽場地實際跑一次，並且由學生在跑的過程中，注意會遇到哪些狀況或困難，而導致網球拍上的球會掉下來？此時教師再給予適當的指導。

三、總結活動

(一)學生發表心得

學生發表剛剛在趣味競賽中的掌上明珠在比賽時，會遇到哪些困難或狀況而導致網球拍上的球會掉下來？並且該如何解決？

(二)教師總結

根據小朋友講得情形，教師現場指導小朋友解決這些困難或狀況，以後就可以盡量避免這些困難或狀況。

(三)延伸學習

針對學生實際跑一次趣味競賽掌上明珠，在比賽時，表現較佳者，進行表揚，並給予適當的正增強。

口頭表現

----- 第一節結束 -----

一、引起動機

教師用欣賞影片【志氣】這一部拔河影片，來帶動小朋友對拔河這項運動的初體驗，讓小朋友想想拔河是要靠什麼方法和技術，才能獲得最後的勝利。

二、發展活動

(一)問題討論

1. 教師讓小朋友思考在拔河時，會遇到哪些狀況或困難？
2. 當遇到這些狀況或困難，學生自己思考該如何解決這些狀況或困難，才能發揮全班的團隊合作的精神，而獲得最後的勝利。

(二)教師帶學生到操場實際操作，教師把小朋友帶到空曠的地方進行分組，實際演練一次，並且由學生在拔河的過程中，注意會遇到哪些狀況或困難，學生要如何出力使力，身體的位置要如何調整，並且以最快的速度克服困難點，此時教師可以適時出手給予適當的指導。

行為觀察

----- 第二節結束 -----

三、總結活動

(一)學生發表心得

學生發表剛剛在拔河練習的過程中時，遇到困難或狀況時，要如何來調整手的出力使力，身體和腳要如何配合手的出力和使力，講出方法，進行解決？

(二)教師總結

根據小朋友講得情形，教師現場指導小朋友解決這些困難或狀況，並且盡可能在最短的時間內，完成手、身體和腳在拔河過程中，如何調整配合，才能獲得最大力量的集中，進而獲得最後的勝利。

(三)延伸學習

口頭表現

針對學生實際進行拔河比賽，讓學生知道拔河沒有個人英雄，而且在剛剛的比賽過程中表現較佳者，進行表揚，並給予獎勵。

----- 第三節結束 -----

單元名稱	地球守衛者	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力。 2. 理解並遵守社會道德規範。 3. 培養公民意識，關懷生態環境。		
核心素養	C1 道德實踐與公民意識		
教材來源	自編		
教學資源	影片教學資源		
學習重點		評量方式	
一、引起動機： (一)教師提問：你的阿嬤給你的印象是什麼？(嚴肅的、節儉的、隨和的) (二)學生發表： 二、發展活動： 教師播放影片：《佐賀的超級阿嬤》並引導討論： 1. 昭廣為什麼要搬到阿嬤家？			

2. 阿嬤家的生活環境如何？
3. 阿嬤用什麼方式煮飯？
4. 阿嬤每天去河流撿拾蔬果，你覺得這樣好嗎？
5. 阿嬤還有哪些愛惜物品的行為？
6. 日常生活中自己有哪些愛惜物品的行為呢？
7. 這些愛惜物品的行為對地球有什麼好處呢？

三、總結：

過度的消費也是一種浪費，而所有浪費掉的東西都會對地球環境造成負擔，所以愛惜物品、資源再利用，也是愛地球的方法。

----- 第一、二節結束 -----

一、引起動機

- (一) 教師提問：大家是否到海邊玩的經驗？在海邊看到了什麼？
- (二) 學生發表：
- (三) 教師提問：有沒有在海邊看到垃圾呢？想一想這些垃圾會是怎麼來的呢？
- (四) 學生發表：
- (五) 教師歸納：現在我們來觀賞一部短片，看看故事中發生什麼事？

二、發展活動

(一) 《地球昏迷中，誰是真兇？》

<https://youtu.be/7D0ehsh-8es>

1. 影片結束後，大家一起討論。
 - (1) 砍伐樹木會造成什麼問題？
 - (2) 北極熊遇到什麼問題呢？

認真觀賞影片並認真、思考回答

口頭回答問題，探討影片故事內容

(3) 海洋又遇到了什麼問題？

(4) 在日常生活中還看到了那些問題呢？

2. 遇到的這麼多問題，我們可以該怎麼辦呢？

(二) 教師播放《地球昏迷中，你還可以做什麼？》

<https://youtu.be/C7doba9YIo4>

1. 影片結束後，大家一起討論並分享。

(1) 影片中提到了哪些環保的方式？

(2) 分享自己用了哪些方式？

(3) 影片中最後又提到了哪些問題呢？除了資源回收、搭乘大眾工具，還有什麼是更重要的呢？

三、綜合活動

總結心得

(1) 工業的發展，除了讓生活更加便利與經濟發展外，同時也帶了危機。

(2) 碳排放量造成地球溫度上升，台灣沿海地區的城市也可能因此無法居住。

(3) 當空氣汙染、水汙染…等各項汙染問題越來越嚴重，人類也無法倖免。

(4) 人人隨手做環保以外，也要減少製造垃圾，從源頭進行管理，才能真正達到節能減碳的目標

----- 第三節結束 -----

能認真思考並回答問題

單元名稱	健康百分百	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 知道不同的食物組合能提供均衡的飲食。 2. 能運用食品及營養標示，選擇加工食品。 3. 能選購保存良好且安全的食品。		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作		
教材來源	翰林五下健康與體育課本		
教學資源	宣導影片「6大類食物_全穀雜糧類」、「我的餐盤均衡飲食衛教影片：介紹我的餐盤均衡飲食」、「飲食教育動畫－餐前勤洗手 細菌遠離我、認證標章我認識 挑選食材好安心」、教用版電子教科書		
學習重點		評量方式	
〔引起動機〕 (一)教師提問你的三餐吃什麼？飲食均衡嗎？鼓勵孩子發表。		口頭表現	
〔發展活動〕 活動一、以均衡飲食的觀念討論不同的飲食組合			

<p>(一)教師說明：不同的飲食組合能提供不同的營養，善用均衡飲食的觀念來設計菜單，適當分配六大類食物的分量，並且盡可能選擇新鮮食材，才能吃出健康和美味。</p> <p>(二)配合課本 97 頁，教師引導學生分析並發表小傑和姐姐設計的菜單內容，包括：</p> <p>★食物的種類和份量足夠嗎？</p> <p>★這份菜單有什麼優、缺點？是否有其他建議？例如：白飯改成糙米飯、牛奶改成乳品、增加水果等。</p>	<p>口頭表現</p> <p>實作：設計菜單 分組討論 能分析菜單是否符合均衡飲食的原則。</p>
<p>活動二、分組設計菜單</p> <p>(一)請學生分組，各組展現創意設計一日菜單。</p> <p>(二)小組討論菜單內容，並檢視這些飲食組合是否符合營養均衡的原則。</p> <p>(三)各組推派代表上臺報告設計結果並進行小組互評。</p>	<p>互評 上台發表</p> <p>口頭表現</p>
<p>活動三、發表挑選新鮮食物的方法</p> <p>(一)教師請學生自由發表：採購食物的經驗及選擇新鮮食物的方法。</p> <p>(二)配合課本第 98、99 頁及各類食物圖片，教師說明選購原則以「新鮮、安全、當季盛產」為主。</p>	
<p>活動四、討論如何挑選加工食品</p> <p>(一)配合課本第 99 頁，教師說明挑選加工食品的要領。</p> <p>(二)教師提醒學生一次購買的分量應視需要而定，否則存放過久，營養和風味會大打折扣。</p> <p>(三)請學生觀察課前蒐集的食品包裝袋及空罐上是否有公證機關推薦標誌，例如：CAS 優良食品、食品 GMP 等。</p>	<p>口頭表現</p> <p>行為觀察</p>

(四)教師配合課本第 99 頁，說明優良食品標章的意義，以及對消費者的幫助。

[總結活動]

(一)教師統整學生意見並強調均衡飲食的重要性。

(二)教師強調購買加工食品要選擇包裝完整、標示清楚的產品，且最好有優良食品標章認證。

~~ 第一、二節結束~~

[引起動機]

老師播放影片:6 大類食物_全穀雜糧類

<https://www.youtube.com/watch?v=zJ5E9BXpzo&t=68s>

[發展活動] 衛教宣導

(一) 影片：我的餐盤均衡飲食衛教影片：介紹我的餐盤均衡飲食

<https://www.youtube.com/watch?v=lKbiRaWnQbs>

(二)問題討論

1. 你知道食物分成哪 6 大類？
2. 你知道每天要吃的食物份量以什麼為標準？
3. 分析自己一天三餐食物內容是否營養均衡？

(三) 影片：飲食教育動畫 - 餐前勤洗手 細菌遠離我、認證標章我認識 挑選食材好安心 <https://www.youtube.com/watch?v=qQhvpG5qfZ4>

(四)問題討論

1. 你知道哪些食物是屬於加工食品？加工食品為什麼要少吃？

口頭回答問題，探討影片內容

口頭回答問題，探討影片內容

<p>2. 你知道哪些認證標章嗎？它們各代表什麼意思？</p> <p>〔總結活動〕</p> <p>(一) 我的餐盤 6 大口訣： 每天早晚一杯奶、每餐水果拳頭大、菜比水果多一點、飯跟蔬菜一樣多、豆魚蛋肉一掌心、堅果種子一茶匙，均衡攝取六大類食物，健康吃，甩掉疾病與肥胖!!</p> <p>(二) 分組設計一份飲食均衡的早餐</p> <p style="text-align: center;">~~ 第三節結束~~</p>	<p>分組討論 完成早餐菜單</p>
--	------------------------

單元名稱	與你同行--聽見喝采與卓見--欣賞你我他	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	五 年級		
節數	3 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。 2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞他人的表現。 3. 對自己與他人悅納的表現。		
核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。		
教材來源	康軒五下綜合課本		
教學資源			
學習重點		評量方式	

一、引起動機

影片欣賞 看見你的好 <https://youtu.be/kWcapWzFWtc> 5分50秒

1. 教師提問：想想看，在五年級的學校生活中，你參與了哪些活動？發生過哪些印象深刻的事呢？從各種活動中，你發現同學有哪些優點？班上誰的表現值得你學習呢？為什麼？

二、發展活動

優點大明星--用優點大轟炸孩子！每個人都是「超級大明星」

優點大轟炸玩法

- (1) 教師說明：仔細觀察周遭的人，每個人身上一定具備其他人沒有的優點！
教師發下三張明星卡，二張為隨意卡，對象自行決定，一張為指定卡，使用抽籤方式指定同學為觀察對象，並請同學從各項活動中觀察並說明該位同學的優點和值得學習之處，以確保每位兒童都能聽到同學的讚美，發現自己的優點和好表現。
- (2) 寫出「我眼中的大明星」，可以是優點、感謝的話、想說的話、鼓勵的話、敬佩的事等。明星卡，請寫上對方的特質(至少一項)並把你觀察到對方的優點寫上，除了書寫也可加上圖案，讓你的明星卡更有特色。
- (3) 完成後，利用下課前 10 分鐘舉辦「粉絲見面會」的活動，讓同學間彼此互相當大明星，其他人就充當一日粉絲囉！親自將你設計的明星卡，送給大明星，讚美一下、羨慕一下、喜歡一下，每個人站在台前當上大明星的 FU 就是不一樣。

優點大轟炸的目的

1. 發覺每個學生的特點
2. 讓每個學生都能受到肯定並更有自信

能專心觀看並思考

能製作明星卡片並向同學表達讚美

三、總結活動

生活中，很多人都是以自我為中心，常常先看到的是他人的缺點，總是覺得別人這不好，那不對的，因此抱怨或指責聲不斷。其實每個人都是獨一無二的，他們身上都有值得學習的地方，只要我們去掉偏見，懂得謙卑，就能發現對方的亮點。經常去看見別人的好，並且不吝惜的給予讚美，彼此都會很開心，感情會更好，相處也會更融洽。

每個人都有不一樣的個性和特質，請珍愛自己的同學、親友和鄰居。日常生活中，只要發現別人的好表現或值得讚賞的地方，就可以適時讓對方知道呵！

~~ 第一二節結束~~

四、延伸活動-設計畢業海報

除了班上同學之外，即將畢業的學長姐有哪些人的表現令你欣賞呢？

教師可利用以下提問引導兒童分享的方向：

- (1)你為什麼欣賞這位人物？他的優點或特質是什麼？
- (2)他平常的生活作息或生活方式如何？
- (3)他的興趣或專長是什麼？
- (4)你們平時如何互動？
- (5)你們曾經一起做過哪些事情？請選擇印象最深刻的的事情和同學分享。

發給學生一張明星卡，寫出「我眼中的大明星」，可以是優點、感謝的話、想說的話、鼓勵的話、敬佩的事、畢業祝福的話語等。

將明星卡貼在海報上，並且加以美工。

~~ 第三節結束~~

能認真聆聽老師說明並思考

能認真思考和完成製作明星卡海報

單元名稱	寒假作品美展	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 透過展覽觀摩，激發學習能力，增進學習效果。 2. 互相觀摩分享，提高學習興趣，達到見賢思齊之效。 3. 藉此活動，讓學生更加重視規劃自己的假期生活。		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點		評量方式	
活動說明： 1. 展覽地點：三樓禮堂。 2. 展覽日期：每學期期初，為期一週。 3. 展場布置：高年級小朋友利用彈性時間進行班級展區規劃與布置。 3. 評選及獎勵： a. 寒暑假作業教師應逐一檢閱。 b. 請學生將各班寒暑假作品佈置於禮堂。 c. 利用彈性課程節數進行作品觀摩。 d. 各班績優前五名，由學校頒發獎狀、榮譽卡公開表揚，以茲鼓勵。		形成性評量 口頭表現 行為觀察	

單元名稱	伸東國小兒童才藝表演	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
------	------------	----	---

適用年級	五年級	<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
節數	上學期 1 節，下學期 1 節	
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻	
課程目標	以多元化的活動方式，鼓勵兒童發揮創意才能。 寓教於樂，讓兒童從活動中發揮創意與特色，培養台風，展現兒童學習成果與才藝。	
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
教材來源	自編	
教學資源		
教學重點		評量方式
<p>時間安排：(一)上學期：(詳見行事曆)。 (二)下學期：(詳見行事曆)。</p> <p>地點：禮堂。</p> <p>方式： 採自由報名方式，開放全校班級及個人或小團體報名。 每組學生上台表演內容以 3~5 分鐘為限。 表演內容：可以多元方式呈現，如合唱、跳舞、樂器合奏、相聲、戲劇..等。 表演節目經班級導師初選後再由訓育組決定表演順序。 報名期限：上學期於 9 月 25 日前，下學期於 3 月 20 日前報名。 獎勵：每組上台表演後，由訓育組發給每人榮譽卡以茲鼓勵。</p>		<p>形成性評量發表 行為觀察</p>

單元名稱	期末藝文成果發表會	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
------	-----------	----	---

適用年級	五 年級	<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
節數	3 節	
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻	
課程目標	1. 呈現孩子們一年來的學習成果 2. 散播藝術的種子，提升伸東的藝術文化氣息	
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	
教材來源	藝文領域課程計畫	
教學資源		
學習重點		評量方式
<p>結合不同特色之班級，以藝文欣賞與互動等體驗方式，帶動藝文參與，推動藝術教育，陶冶學生健全身心，提供學生發表舞台，給予多元化的學習經驗。</p> <p>演出人員：在成果展當日安排五六年級學生，進行音樂發表。</p> <p>演出方式：歌唱、齊奏、合奏、舞蹈、唸謠、唱跳等表演活動。</p> <p>演出地點：本校禮堂</p> <p>演出時間：每學期期末</p> <p>利用學校空間規劃各年級靜態藝文成果展。</p> <p>預期效益</p> <p>提供學生展演機會，提升學生藝術欣賞及表演能力 經由成果發表會互相觀摩及鑑賞，提昇藝術教育素養及美感經驗。</p> <p>透過成果發表活動，培養學生團隊合作的精神與素養。</p>		<p>演示實作</p> <p>樂器演奏</p> <p>視唱</p> <p>表演</p> <p>行為觀察</p>

<p>透過創意活潑教學，配合課程的實施，以創意引導教育模式走向多元化、活潑化。</p>	
---	--

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【議題宣導】教學活動設計

壹、上學期 15 節，下學期 15 節，共 30 節(教學進度詳見第二頁)

(上學期 15 節)

主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
家庭教育 (愛的滋味)	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解均衡飲食的重要性。 2. 學會自製餐點。 3. 能透過餐點對父母表達關懷。 	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	藉由動手製作早餐認識均衡飲食、珍惜食物的重要性，並能向平日料理三餐的家人表達感謝。	問答 學習單	
家庭暴力防治	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。 5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。 	<p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>家政教育 家 E6 關心及愛護家庭成員。</p>	<p>辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>環境潛藏的危機。</p> <p>辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>化解危機的資源或策略。</p>	問答	

			法治教育			
性別平等教育 (做自己真好)	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 4. 學習尊重兩性的意見與想法。 	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	覺察並消除對於性別特質的刻板化印象，尊重人我差異，並學習發掘個人特質與潛能。	問答 學習單	
生命教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 親近不同生物，並尊重生命。 2. 學會發表自己的想法。 3. 能夠仔細聆聽他人的想法。 	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	了解不當行為對校園生物的影響，進而學習尊重與關愛校園生物。	問答 學習單	
交通安全	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 	<p>安 E2 瞭解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>生活周遭危機情境的辨識方法。</p>	問答	

		<p>3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。</p> <p>4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。</p>		生活周遭潛藏危機的處理與演練。		
反毒宣導	2	<p>1. 識別毒品偽裝形式。</p> <p>2. 辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。</p> <p>3. 了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。</p>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>	<p>現在許多毒品做成糖果或果凍的樣子，讓人防不勝防。希望透過影片的欣賞，提醒學生有些毒販可能藉著請人吃糖果的方式，引誘人接觸毒品，並希望學生能夠學會拒絕的技巧，讓反毒可以向下扎根。</p>	問答	
校園人權小護士	2	<p>1. 了解人身安全，預防自己陷入危險的情況。</p> <p>2. 提高警覺，避免發生意外。</p> <p>3. 熟悉遇到緊急狀況時，獲得幫助的方法。</p>	<p>安 E2 瞭解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如</p>	<p>覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	問答	

			何尋求救助的管道。		
--	--	--	-----------	--	--

(下學期 15 節)

主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
家庭教育 (超級辯一辯)	3	1. 能省察親子間溝通不良的原因。 2. 能夠同理對方的想法、尊重不同的意見。 3. 能選擇較為適當的溝通方式。	家 E1 家庭的意義與功能。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 多元性別的人際互動與情感表達。 同理心的增進與實踐。 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	問答	
家庭暴力防治	3	1. 能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 2. 能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 3. 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 4. 能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。	法 E8 認識兒少保護。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，	憲法規範人民的基本權利與義務。 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。性騷擾與性侵害的自我防護。	問答	

		<p>5. 能勇敢對家庭暴力行為做出因應。</p> <p>6. 能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。</p>	<p>並提出改善的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>		
性別平等教育 (大家一起來)	3	<p>5. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。</p> <p>6. 能認識隱私權，並懂得自我保護。</p> <p>7. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。</p> <p>8. 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。</p> <p>9. 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。</p>	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<p>檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	問答
生命教育 (愛與尊重)	1	<p>1. 認識自己的特性，肯定自己。</p> <p>2. 學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。</p>	<p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	<p>生命成長現象的認識。</p> <p>自我與他人關係的認識。</p> <p>不同人生階段的成長情形。</p>	問答

		<p>3. 學習體驗群性合作的重要，並且培養團結合作力量大的觀念。</p>	<p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>		
交通安全	1	<p>1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。</p> <p>2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。</p> <p>3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。</p>	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故、傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>環境潛藏的危機。</p> <p>辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>化解危機的資源或策略。</p>	問答 學習單

反毒宣導	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨毒品與藥物的差別。 2. 能近一步毒品對人的危害。 3. 能認識紫錐花運動。 	<p>閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>	<p>個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>自我管理策略。</p> <p>對周遭人事物的關懷。</p>	問答	
人權教育 (拒絕霸凌)	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道校園霸凌的種類。 2. 能明白「拒絕霸凌」的重要性。 3. 能學會面對霸凌時可採用的方式，並從自身做起「反霸凌」。 	<p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	<p>兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益）</p>	問答 學習單	

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【戶外教育】教學活動設計

壹、上學期 7 節，下學期 0 節，共 7 節

單元名稱	伸東背包客-原鄉文化之旅(九族文化村)	類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	7 節		<input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1. 透過學習場域延伸，帶領學生走出校園，連結書本與實際生活經驗，發揮戶外教育活動功能，增進學生運用家鄉資源之能力。</p> <p>2. 藉由與戶外場域的接觸，加強學生對萬物之觀察力，豐富學生自然文史知識、經濟活動與生活經驗。</p>		
核心素養	A1 身心素質與自我精進		
教材來源	自編		
教學資源	學習單		
學習重點		評量方式	
<p>一、 大客車安全宣導影片~逃生演練。</p> <p>二、 至園區後，教師將兒童分組。</p> <p>三、 老師向學生述明遊園注意事項：</p> <p>1. 徒步區內禁止跨越及攀登圍欄上。</p> <p>2. 園內請勿亂丟食物或垃圾。</p> <p>3. 在本園工作車輛經過之路線上，請靠邊行走注意安全。</p> <p>4. 遊園時，如有任何疑問，可詢問各區的管理人員。</p> <p>四、 教師發放遊園地圖。</p> <p>五、 學生依序參觀。</p> <p>1. 要尊重館藏，不隨意觸摸展示品。</p>		<p>聆聽態度</p> <p>討論</p> <p>發表</p> <p>實做</p>	

2. 遵守秩序保持禮貌，不大聲喧嘩。

3. 認真參觀並詳實紀錄。

五、參觀完各區後，教師提問，由學生回答問題：

六、兒童討論、發表：操作學習單。

七、戶外教育課程教學活動後：教師指導學生作文書寫。



族群文化全記錄

年 班 號
姓名

透過「原鄉文化之旅」，相信可讓您更為了解台灣族群的特性及文化，藉由下列內容的完成，讓自己體認保護文化及尊重不同族群的重要性。

- ※ 注意事項：
1. 要尊重館藏，不隨意觸摸展示品。
 2. 遵守秩序保持禮貌，不大聲喧嘩。
 3. 認真參觀並詳實紀錄。



一、請寫出三種「原住民」的名稱及主要生活區域。



二、每個族群都有屬於自己的獨特文化及特性，你知道以下各分屬哪個族群嗎？把代號填入（ ）中。（可複選）

- (ㄨ) 泰雅族
- (ㄘ) 鄒族
- (ㄣ) 布農族
- (ㄨ) 排灣族
- (ㄇ) 魯凱族
- (ㄣ) 阿美族
- (ㄨ) 卑南族
- (ㄨ、ㄌ) 賽夏族
- (ㄍ) 雅美族(達悟族)

- ㄣ.由於居住平地，較早接受漢人的農業知識。
- ㄨ.«紋面»的特有藝術。
- ㄇ.傳統服飾繁複華麗，配戴百合花為其特殊裝扮。
- ㄘ.傳頌世界的台灣歌謠「高山青」所描述的高山兒女。
- ㄨ.百步蛇紋和人頭紋的特有紋飾。
- ㄨ.清朝康熙年間，協助逮捕朱一貴之亂的餘黨，被冊封為王。
- ㄣ.曾發生 1930 年的「霧社抗日事件」。
- ㄌ.每年舉行一次的「矮靈季」

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【校慶運動會】教學活動設計

壹、上學期 0 節，下學期 7 節，共 7 節

單元名稱	校慶運動會	類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	五 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	7 節		<input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 推展學生體育活動，鍛鍊兒童強健體魄，發揮團隊合作，弘揚運動精神。 2. 辦理校慶活動，配合領域課程學校課程統整，培養學生愛家愛校之鄉土情懷。		
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
教材來源	配合健體領域課程		
教學資源			
學習重點			評量方式

<p>一、主辦單位：學務處</p> <p>二、協辦單位：教務處、總務處、家長委員會</p> <p>三、活動地點：伸東國小運動場</p> <p>四、參加對象：本校全體親師生及家長委員會委員</p> <p>五、大會日期：下學期(詳見行事曆)(星期六)上午8:30~下午4:30</p> <p>六、活動內容：(一)表演活動：</p> <p>1. 一~六年級運動員進場表演。(全員參加)</p> <p>(二)競賽活動：</p> <p>1. 趣味競賽：請各學年自行設計，人數以每生皆參加為原則。</p> <p>2. 田賽：跳高、跳遠、壘球擲遠</p>	<p>實作評量體能技術 學習日誌</p>
<p>3. 徑賽：大隊接力、60公尺、100公尺、200公尺、400公尺接力、大隊接力</p> <p>4. 六年及拔河</p> <p>5. 親師大隊接力</p> <p>七、獎勵：</p> <p>(一) 趣味競賽、大隊接力、拔河，各年級第一名頒發獎狀。</p> <p>(二) 個人賽各組取前三名頒發獎牌。</p> <p>八、其他：</p> <p>(一) 會前賽定於星期一至五舉行完畢。</p>	

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【補救教學】與【自主學習】課程規劃

壹、上學期 26 節，下學期 20 節，共 46 節

(上學期 26 節，國語 13 節，數學 13 節)

教學期程	核心素養	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 1 節 實施完成	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1. 教師指導學生利用字典查詢形近字「灘、攤」、「邁、遇」、「倦、捲」等的讀音及字義。 2. 教師請學生利用形近字進行造詞。	1	○○國小自編教材： 一、幸福筆記本	字形檢核 口語評量 觀察評量	配合 國語隨堂演練 第 1 課
第 2 節 實施完成	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1. 教師指導學生利用字典查詢形近字「灘、攤」、「邁、遇」、「倦、捲」等的讀音及字義。 2. 教師請學生利用形近字進行造詞。	1	○○國小自編教材： 一、幸福筆記本	字形檢核 口語評量 觀察評量	配合 國語隨堂演練 第 1 課

第 3 節 實施完成	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1. 教師運用課文「……所以……」、「只要……可以……」的句型，讓學生練習造句。</p> <p>2. 師生共同討論句子的正確性及合理性。</p>	1	○○國小自編教材： 二、做人做事做長久	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合 國語隨堂演練 第 2 課
第 4 節 實施完成	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1. 請學生利用字典預查並上臺說明「密密麻麻、四四方方、張燈結綵、糊里糊塗、眉清目秀」等的意義，再引導學生造句。</p> <p>2. 師生共同討論造句的正確性及合理性。</p>	1	○○國小自編教材： 三、孔雀錯了	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合 國語隨堂演練 第 3 課
第 5 節 實施完成	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、	1. 教師帶領學生閱讀「聆聽」和「說話」的技巧。	1	○○國小自編教材： 語文天地一	口語評量 觀察評量	

	初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	2. 師生共同配合習作第 8-9 頁進行練習。				
第 6 節 實施完成	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1. 教師運用課文「是……還是……」、「不是……而是……」、「一會兒……一會兒……」的句型，讓學生練習造句。 2. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	1	○○國小自編教材： 四、特別的海	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合 國語隨堂演練 4 課
第 7 節 實施完成	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體	1. 教師運用課文的句子，讓學生進行短語練習。 • 在石頭上激起雪白的水花 • 行駛在一幅美麗的風景畫裡 • 迷失方向的小船 2. 師生共同討論短語的正確性及合理性。	1	○○國小自編教材： 五、漫遊花東	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合 國語隨堂演練 5 課

	驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。					
第 8 節 實施完成	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師運用課文的句子，讓學生進行照樣造句練習。 <ul style="list-style-type: none"> • 海洋是螃蟹的育兒室。 • 棋盤腳的花，在枝頭綻放，像是燦爛的煙火。 2. 師生共同討論照樣造句的正確性及合理性。 	1	○○國小自編教材：六、護送螃蟹過馬路	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合 國語隨堂演練 6 課
第 9 節 實施完成	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生如何「觀察」有哪些技巧。 2. 教師帶領學生感受課本作者「描寫」的文句。 3. 師生共同配合習作第 47 頁進行練習。 	1	○○國小自編教材：語文天地二	口語評量 仿作評量 觀察評量	

第 10 節 實施完成	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生利用字典預查並上臺說明「張牙舞爪、目瞪口呆、獨樹一格」的意義，再引導學生造句。 2. 師生共同討論造句的正確性及合理性。 	1	○○國小自編教材：七、高第的魔法建築	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合 國語隨堂演練 7 課
第 11 節 實施完成	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生利用字典預查並上臺說明「張牙舞爪、目瞪口呆、獨樹一格」的意義，再引導學生造句。 2. 師生共同討論造句的正確性及合理性。 	1	○○國小自編教材：七、高第的魔法建築	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合 國語隨堂演練 第 7 課
第 12 節 實施完成	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生仔細聆聽多音字「旋」、「扁」的應用。 2. 請學生注意讀音不同，語詞含意也不同。 3. 教師指導學生用多音字造詞和造句。 	1	○○國小自編教材：八、嘗嘗我的家鄉味	口語評量 觀察評量	配合 國語隨堂演練 第 8 課

	本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。					
第 13 節 實施完成	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1. 教師運用課文「或許……」、「……甚至……」、「不但……還……」的句型，讓學生練習造句。</p> <p>2. 師生共同討論句子的正確性及合理性。</p>	1	○○國小自編教材：九、小小力量將世界照亮	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語隨堂演練第9課

學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	<p>重點一： 因數和倍數</p> <p>【活動一】 認識因數、公因數和最大公因數</p> <p>【活動二】 認識倍數、公倍數和最小公倍數，及2、5、10、3的倍數</p>	4	○○國小自編教材： 一、因數和倍數	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	已將課程融入南一版第九冊單元二「因數和倍數」實施完成。
n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值	<p>重點二： 擴分、約分和通分</p> <p>【活動一】</p>	3	○○國小自編教材： 二、擴分、約分	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	已將課程融入南一版第九冊單元四「擴

於異分母分數的加減。	分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	由等值分數理解擴分、約分和通分。 【活動二】異分母分數的大小比較。 【活動三】繪製分數的數線。		和通分		分、約分和通分」實施完成
n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	重點三： 整數四則計算 【活動一】 1. 乘除和連除的計算 2. 多步驟的計算 【活動二】 運用交換律、結合律、分配律，做整數四則的簡化計算	3	○○國小自編教材： 三、整數四則計算	紙筆測驗、課堂問答、作業	已將課程融入南一版第九冊單元七「整數四則計算」實施完成
n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和	重點四： 時間的計算 【活動一】	3	○○國小自編教材： 四、時間的計算	紙筆測驗、課堂問答、作業	已將課程融入南一版第九冊單元九「時間

關的應用問題。	小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	解決日、時、分、秒兩階單位的乘法問題 【活動二】 解決日、時、分、秒兩階單位的除法問題 【活動三】 計算兩個時刻時間量的乘除混合問題				的乘除」實施完成。
---------	------------------------	--	--	--	--	-----------

(下學期 20 節，國語 10 節，數學 10 節)

核心素養	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式
國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1. 教師指導學生利用字典查詢形近字「灘、攤」、「邁、遇」、「倦、捲」等的讀音及字義。 2. 教師請學生利用形近字進行造詞。	1	○○國小自編教材： 一、幸福筆記本	字形檢核 口語評量 觀察評量
國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國	1. 教師指導學生利用字典查詢形近字「灘、攤」、「邁、遇」、「倦、捲」等的讀音及字義。 2. 教師請學生利用形近字進行造詞。	1	○○國小自編教材： 一、幸福筆記本	字形檢核 口語評量 觀察評量

<p>語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>				
<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1. 教師運用課文「……所以……」、「只要……可以……」的句型，讓學生練習造句。</p> <p>2. 師生共同討論句子的正確性及合理性。</p>	1	<p>○○國小自編教材： 二、做人做事做長久</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>
<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊</p>	<p>1. 請學生利用字典預查並上臺說明「密密麻麻、四四方方、張燈結綵、糊里糊塗、眉清目秀」等的意義，再引導學生造句。</p> <p>2. 師生共同討論造句的正確性及合理性。</p>	1	<p>○○國小自編教材： 三、孔雀錯了</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>

<p>合作的重要性。</p>				
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1. 教師帶領學生閱讀「聆聽」和「說話」的技巧。</p> <p>2. 師生共同配合習作第 8-9 頁進行練習。</p>	1	<p>○○國小自編教材： 語文天地一</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1. 教師運用課文「是……還是……」、「不是……而是……」、「一會兒……一會兒……」的句型，讓學生練習造句。</p> <p>2. 師生共同討論句子的正確性及合理性。</p>	1	<p>○○國小自編教材： 四、特別的海</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>
<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國</p>	<p>1. 教師運用課文的句子，讓學生進行短語練習。</p>	1	<p>○○國小自編教材： 五、漫遊花東</p>	<p>口語評量 仿作評量</p>

<p>語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 在石頭上激起雪白的水花 • 行駛在一幅美麗的風景畫裡 • 迷失方向的小船 <p>2. 師生共同討論短語的正確性及合理性。</p>			<p>觀察評量</p>
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1. 教師運用課文的句子，讓學生進行照樣造句練習。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 海洋是螃蟹的育兒室。 • 棋盤腳的花，在枝頭綻放，像是燦爛的煙火。 <p>2. 師生共同討論照樣造句的正確性及合理性。</p>	<p>1</p>	<p>○○國小自編教材：六、護送螃蟹過馬路</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有</p>	<p>1. 教師帶領學生如何「觀察」有哪些技巧。</p> <p>2. 教師帶領學生感受課本作者「描寫」的文句。</p> <p>3. 師生共同配合習作第 47 頁進行練習。</p>	<p>1</p>	<p>○○國小自編教材：語文天地二</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>

<p>步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>				
<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1. 請學生利用字典預查並上臺說明「張牙舞爪、目瞪口呆、獨樹一格」的意義，再引導學生造句。 2. 師生共同討論造句的正確性及合理性。</p>	1	○○國小自編教材：七、高第的魔法建築	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量</p>

學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類</p>	<p>重點一： 分數的乘法 【活動一】 整數的分數倍問題 【活動二】 分數的分數倍問題 【活動三】 被乘數、乘數和積的關係</p>	3	<p>○○國小自編教材： 一、分數的計算</p>	<p>紙筆測驗、課堂問答、作業</p>	<p>已將課程融入南一版第十冊單元一「分數的計算」實施完成。</p>

	型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。					
n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	重點二： 小數的乘法 【活動一】 整數的小數倍 【活動二】 小數的小數倍	3	○○國小自編 教材： 二、小數的乘法	紙筆測驗、課堂 問答、作業	已將課程融入南一版第十冊單元二「小數的乘法」實施完成。
n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概	重點三： 百分率 【活動一】 比率和百分率 【活動二】 比率的應用	4	○○國小自編 教材： 三、比率和百分率	紙筆測驗、課堂 問答、作業	已將課程融入南一版第十冊單元八「比率和百分率」實施完成

計算與解題， 如比率、比例 尺、速度、基 準量等。	數。具體生活 情境。四捨五 入法。知道商 除不盡的處 理。理解近似 的意義。					
------------------------------------	---	--	--	--	--	--

課程	<p style="text-align: center;">補救教學 ↔ 自主學習</p>	
涵義	<p style="text-align: center;">補救教學理念和目標對象</p>  <p>補救教學為針對學習結果不足，而無法順利進行現階段學習內容者，多元策略提供一系列基本學力的再訓練，以強化學生可以順利進行現階段內容的學習。</p> <p>特徵： • 未能通過篩選測驗 • 未具備基本能力 • 課堂上的客人 • 需要額外抽離且長期密集補救 • 需要不同教材 • 必要時依據學生學習反應調整目標</p>	<p>廣義：自主學習是不管在哪個階段、哪個學習領域，部定課程或是校訂課程，甚至餘時間學生的習均屬之，是貫穿整個學生習的歷程。</p> <p>狹義：自主學習是指校訂課程中彈性學習課程（國中小）或彈性學習時間（高中），開設自主學習的課程。</p>
教學方法	<p>多層次的學習支援系統</p> <p>初級介入：由原班級老師擔任，一般教室內之學生都包括在內。</p> <p>次級介入：以較密集方式提供額外的小組協助。</p> <p>三級介入：提供更密集、更個別化、更明示的協助。</p>	<p>△自我導向學習：</p> <p>由學習者自發診斷需求進而形成目標後，尋找與選擇適當資源和學習策略，並自行評量學習效果的歷程。</p>

執行依據「教育部國民及學前署補助辦理補救教學作業要點修正規定」及「注意事項」執行。

△自我調整學習：

在學習過程中，透過後設認知對學習的知、動機、行為與環境等各個面向進調整，也能配合不同學習任務而主動使用或調整能提升學習效果之學習策略。

換句話說，自主學習乃是基於學習者的內在動機，自發診斷學習需求、形成學習目標，尋找與選擇適當資源與學習策略、透過後設認知進行自我調整、自行評量學習效果的歷程。

對象

對被篩選出來的學生，找出其學習弱點，實施額外的教學，使其能習得該階段最基本的學習內容。

106 年篩選測驗起，各年級的通過標準訂為：

1. 四年級以下：設定在篩選/成長測驗 80%答對率為通過標準。
2. 五、六年級：設定在篩選/成長測驗 72%答對率為通過標準。

《團體》

畢旅規劃
開班會的方式
校慶運動會規劃
其他班級活動
科學展覽
語文、藝術、體育展演和競賽
其他各項表演、競賽、發表會
讀書會

《個人》

科學展覽
語文、藝術、體育展演和競賽

		<p>其他各項表演、競賽、發表會 自主學習計畫</p> <p>資訊平台使用(如：均一、因才網…)</p>
<p>學習策略與內容</p>	<p>《補救教學資源平臺》教學導入 教育部《國民小學及國民中學補救教學科技化評量》系統 https://exam.tcte.edu.tw/tbt_html/ 教育部《國民小學及國民中學補救教學資源平臺》 https://priori.moe.gov.tw/</p> <p>補救教學課程規劃建議：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據學生測驗結果決定補救範圍與內容。 2. 越基本的指標，越優先列入教學內容。 3. 越多學生未達成之基本學習內容，越優先列入教學內容。 <p>《因材網》教學導入 http://adaptive-learning.chc.edu.tw/indexAIAL2.php?t=1530495829</p> <p>(一)補救教學</p>	<p>※ 先指導習得學習策略再實施作業</p> <p>《動機策略》</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、追尋內在動機的三大要素 二、ARCS 模式 三、TARGET 模式 四、Marzano 自我系統 五、成長心態 vs. 固定心態 六、同儕教導 七、情境布置 <p>《思考策略》</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、獨立/批判思考 二、問題解決 三、ORID 焦點討論法

單元式診斷與補救

教師單元教學完之後，學生透過系統進行單元診斷測驗，而後根據診斷報告書內容，針對該單元學習的弱點，觀看影片與練習題，進行個人化的適性補救教學。

縱貫式診斷與補救。學生可由學習困難發生點開始觀看影片與練習題以進行補救教學。

教師可以配合因材網進行補救教學，依照不同的補救方式可分為：

〈單元式〉

當教師教授完某一個單元，即可利用單元診斷測驗，了解學生的學習狀況。

〈縱貫式〉

補救教學科技化評量結果匯入因材網。

教師可以透過縱貫式診斷了解學生過往概念的學習狀況。

教師可以將補救教學科技化評量結果匯入因材網，系統會依照相對應之補救內容顯示於評量結果旁，即可直接進行補救。

(二)翻轉教學

四、4F 引導反思法

- 五、創意思考
- 六、設計思考
- 七、系統思考
- 八、圖像思考
- 九、視覺思考
- 十、曼陀羅思考法
- 十一、六頂思考帽

《後設認知策略》

- 一、後設認知策略
- 二、閱讀理解策略
- 三、目標管理
- 四、時間管理
- 五、情緒管理

《一般性學習策略》

- 一、閱讀理解、摘要策略
- 二、記憶策略
- 三、筆記術
- 四、心智圖、樹狀圖等
- 五、網路資源搜尋、數位素養能力等

藉由系統指派任務功能，教師可以指定學生於課前完成概念的學習與練習題，課間可使用互動式教學元件輔助教學與討論，課後學生可以透過系統複習教學內容。對照組為團班教學，並控制兩組學生教學時間相同。

(三)自主學習

由教師安排學習單元後先進行診斷測驗，瞭解學生對該單元內容的學習程度。

教師指定學習目標，學生以至少 4 人一組進行分組。

學生們進行組內共學與組間互學，教師解答學生問題與澄清迷思概念、給予回饋與進行課程總結、課程連結延伸。

(四)資訊融入教學

使用電腦教室或教室平板觀看、操作及練習。

民間資源：《均一教育平台》+博幼基金會、《永齡教育基金會》

《特定科目學習策略》

- 一、語文領域—國文科
- 二、語文領域—英語科
- 三、數學科
- 四、自然科
- 五、社會、生活、綜合活動領域

貳、運作模式

- 一、實施自主學習前需先指導學生習得學習策略再進行自主學習。

- 二、 同一班級可依對象採不同課程，需補救教學者進行補救教學，能自主學習者，由教師交付任務或作業，進行自主學習。
- 三、 經補救教學達標者可進行自主學習。
- 四、 依前表所示之教學方法指導學生學習略策進行補救教學（網路資源導入）及自主學習（安排個人或團體作業及任務）。
- 五、 若課程需要得跨班或混齡、分組協同教學。