

# 彰化縣縣立伸東國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

本校各類彈性學習課程之規劃，符應十二年國教「成就每一個孩子-適性揚才、終身學習」理念，以達成學生圖像為目的，本校以「探究求真、大器共學、至善臻美」為校訂課程發展的三個主軸。每個主軸都確立學習重點，建構學習地圖，用以實踐於部定課程讓學生厚植學力，於校訂課程讓學生多元發展，成為具有人文關懷、視野宏觀且深度探究力的好國民。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		年級	六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	課程名稱	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數		節數	節數
統整性 主題/ 專題/議題探 究	科學與探究(生生用平板)	10	10	10	10	20	20	20	20	30	30	資訊教育(生生用平板)	21	18
	語文與寰宇	19	19	19	19	22	22	22	22	30	30	詩詞教學	6	6
	品德與美感	12	12	12	12	12	12	12	12	18	18	閱讀教學	21	18
	議題宣導(交通安全)	6	6	6	6	12	12	12	12	15	15	國際教育	6	6
其他類 課程	戶外教育	4	-	4	-	7	-	7	-	7	-	品格教育	4	4
	校慶運動會	-	4	-	4	-	7	-	7	-	7	美麗世界	6	6
	補救+自主學習	12	9	12	9	11	7	11	7	26	20	議題宣導(交通安全)	13	7
												戶外教育	7	-
												校慶運動會	-	7
												補救+自主學習	21	18
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	合計	105	90

本校「推動中小學數位學習精進方案」～生生用平板 融入課程規劃如下：

年級	融入校訂課程	單元名稱	節數	年級	融入校訂課程	單元名稱	節數
一	科學與探究	工具世界	2	四	科學與探究	網路導覽師-網路世界	2
二	科學與探究	開心遊樂園	2	五	科學與探究	風帆車	2
三	科學與探究	IO 馴獸師-認識電腦及平板	2	六	資訊教育	雲端備份與網路分享	1

彰化縣伸東國民小學 112 學年度一年級彈性課程教學進度表

週次	每週節數	上學期【21週】						下學期【20週】					
		統整性主題/專題/議題探究				其他類課程		統整性主題/專題/議題探究				其他類課程	
		科學與探究	語文與寰宇	品德與美感	議題宣導	戶外教育	補救+自主學習	科學與探究	語文與寰宇	品德與美感	議題宣導	校慶運動會	補救+自主學習
		10	19	12	6	4	12	10	19	12	6	4	9
1	3	1	1	1				1	1	1			
2	3		1	1			1		1	1			1
3	3	1	1	1				1	1	1			
4	3		1		1		1		1		1		1
5	3	1	1		1			1	1		1		
6	3		1	1			1		1	1			1
7	3	1	1	1				1	1	1			
8	3		1	1					1	1			1
9	3	1	1				1		1		1		
10	3		1		1		1		1		1		1
11	3	1	1	1				1	1	1			
12	2		1	1					1	1			
13	4					4					4		
14	3		1		1		1		1				1
15	3	1	1		1			1	1		1		1
16	3		1	1			1		1	1			1
17	3	1	1	1				1	1	1			
18	3		1	1					1	1	1		
19	3	1	1					1	1	1			
20	3		1		1		1		1		1		1
21	3	1		1			1						

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【科學與探究】教學活動設計

壹、上學期 10 節，下學期 10 節，共 20 節

單元名稱	工具世界	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	一年級 上學期		
節數	3 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聽講 2. 能小組分工合作完成組裝 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高大千世界學生手冊 1230-CN 生生用平板		
學習重點		評量方式	

活動一：耙子、鐵鎚

1. 教師介紹這課所需材料
2. 教師使用平板播放操作步驟投影片
3. 教師引導學生運用平板掃碼 QR Code 觀看手冊 1.2 課操作步驟
4. 請學生依組別拿取所需材料
5. 依手冊第 1、2 課開始製作
6. 分組展示作品
7. 將材料歸位，並整理環境



第一節結束

活動二：相機、電風扇

1. 教師介紹這課所需材料
2. 教師使用平板播放操作步驟投影片
3. 教師引導學生運用平板掃碼 QR Code 觀看手冊 3.4 課操作步驟
4. 請學生依組別拿取所需材料
5. 依手冊第 3、4 課開始製作

行為觀察  
作品評量  
口頭表現

6. 分組展示作品

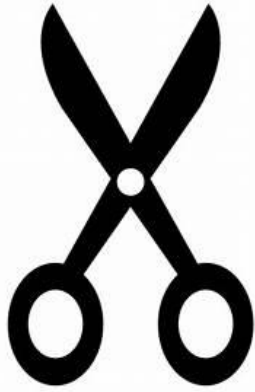
7. 將材料歸位，並整理環境



第二節結束

活動三：創意變變變

1. 回顧前兩節所做的模型
2. 教師引導學生剪刀的形狀及使用方法
3. 請學生依組別拿取所需材料
4. 自由創作一剪刀，亦可自行設計一種工具
5. 各組展示、解說並操作所做的模型
6. 將材料歸位，並整理環境



第三節結束

單元名稱	植物世界	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一 年級 上學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聽講 2. 能小組分工合作完成組裝 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		

教材來源	自編	
教學資源	智高大千世界學生手冊 1230-CN	
學習重點		評量方式
<p>活動一：樹、雛菊</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹這課所需材料</li> <li>2. 播放操作步驟投影片</li> <li>3. 請學生依組別拿取所需材料</li> <li>4. 依手冊第 6、9 課開始製作</li> <li>5. 分組展示作品</li> <li>6. 將材料歸位，並整理環境</li> </ol> <div data-bbox="248 683 969 1161" data-label="Image"> </div> <p>第一節結束</p> <p>活動二：小花、玫瑰花</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹這課所需材料</li> <li>2. 播放操作步驟投影片</li> </ol>		<p>行為觀察 作品評量 口頭表現</p>

3. 請學生依組別拿取所需材料
4. 依手冊第 7、8 課開始製作
5. 分組展示作品
6. 將材料歸位，並整理環境



第二節結束

### 活動三：創意變變變

1. 回顧前兩節所做的模型
2. 教師引導學生觀察植物種類及其特色
3. 請學生依組別拿取所需材料
4. 自由創作—任何一種植物，如：竹子
5. 各組展示、解說並操作所做的模型
6. 將材料歸位，並整理環境



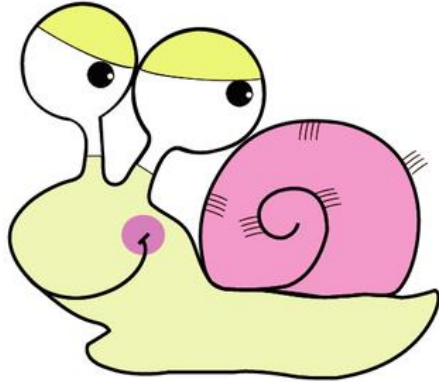


第三節結束

單元名稱	動物世界	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一 年級 上學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聽講 2. 能小組分工合作完成組裝 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		

教材來源	自編	
教學資源	智高大千世界學生手冊 1230-CN	
學習重點		評量方式
<p>活動一：蜻蜓、獅子、山羊</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹本課所需要的材料</li> <li>2. 播放操作步驟投影片</li> <li>3. 請學生按照組別拿取所需要的材料</li> <li>4. 按照手冊第 16、18、19 課開始製作積木</li> <li>5. 分組展示發表作品</li> <li>6. 將材料歸位，並整理環境</li> </ol> <div data-bbox="212 710 1556 1125" style="text-align: center;"> </div> <p>第一節結束</p> <p>活動二：創意變變變</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習並展示前一節所做的三個模型</li> <li>2. 教師引導學生觀察動物及其外觀特色</li> </ol>		<p>行為觀察 作品評量 口頭表現</p>

3. 請學生按照組別拿取所需要的材料
4. 學生自由創作任一種動物—如:蝸牛
5. 各組展示發表、解說並操作所做的模型
6. 將材料歸位，並整理環境



第二節結束

單元名稱	魔力操偶師-可愛食物村	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級上學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生認識主控盒基本操作及指令卡、地圖卡的使用方式。</li> <li>2. 讓學生學會使用起點指令卡、終點指令卡及前進、後退、左轉、右轉指令卡。</li> <li>3. 學生能正確找出解題的方式。</li> <li>4. 讓學生能與他人溝通、接納他人建議，討論出最佳的解題方式。</li> </ol>		

核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	1. GIGO 智高 7442 邏輯程式機器人 6 台 2. 程式編輯指令卡 6 套、地圖卡一套。	
學習重點		評量方式
<p><u>壹、 準備活動 (第 1、2 節課)</u></p> <p>1. 教師事前將本節課要使用的地圖卡準備好，先準備好第一張地圖及其他角色。</p> <p>2. 教師依照異質性原則分組，每組約 3-5 人。</p> <p>3. 每組準備主控盒一台、指令卡及指令固定卡各一套。</p> <p><u>※教師將地圖卡擺在教室中央，讓各組分別圍繞在周圍，各組分別在組別內編寫完程式後，再到中央地圖卡展示運作給所有組別看，若發生錯誤，教師可引導所有人一起找尋該組的程式編寫問題。</u></p>		<p>1. 能專心聽講</p> <p>2. 能小組分工合作完成組裝</p>
<p><u>貳、 引起動機</u></p> <p>1. 教師介紹食物村中 Sammy 和她的一群好朋友，讓學習者帶領著 Sammy 完成拜訪所有好朋友的任務。</p> <p>教師介紹主控盒各部分的功能後，逐步帶領學生組裝主角 Sammy。</p>		
<p><u>參、 發展活動</u></p>		

### 【活動一：基礎指令卡使用】

1. 教師展示出下圖地圖，並以故事性方式說出任務目標：**Sammy 必須穿過兩格（前進3步）去拜訪漢姆。**
2. 教師先說明一次 Sammy 即將運行的方式，然後讓 Sammy 運作一次。
3. 教師拿著 Sammy 講解程式編寫的方式：
  - (1) 介紹開始指令卡和終點指令卡的功能是清楚讓 Sammy 學習程式時知道開始和結束。
  - (2) 介紹前進的指令卡，並說明一張前進一格的概念。



4. 學生嘗試編寫，編寫後到地圖區試一試。
5. 試一試，教師再增加 2 張地圖卡，讓學生分組模擬相同方式再次演練。

### 【活動二：前進、後退指令卡使用】

1. 教師展示出下圖地圖，並以故事性方式說出任務目標：**Sammy 往前到法蘭奇的房間**

1. 能專心聽講
2. 能進行小組討論並完成實作

1. 能專心聽講

後要再退回到起點。

### 故事

珊米要去叫醒睡過頭的法蘭奇。作為一個熱狗堡，法蘭奇的房子自然會比漢姆的房子更長。請設計一個程式讓珊米能夠成功拜訪法蘭奇，然後再原路折返。



2. 教師介紹後退卡後讓學生嘗試編寫程式，完成的組別可以到中央地圖區試一試。

※此時部份學生應該會詢問是否轉向才能後退，鼓勵各組發揮創意完成任務，在下一個教學流程時，再強調轉彎的功能。



3. 教師介紹暫停卡，讓學生編寫程式讓 Sammy 走到法蘭奇的房間後停留一秒再走回到原點。



4. 教師介紹轉彎卡，讓學生編寫程式讓 Sammy 以轉彎回頭的方式再走回到原點。(教學者此時須注意各組的機器人運作是否正常，以確定轉彎的功能是否了解！)

2. 能進行小組討論並完成實作

肆、綜合活動

1. 教師統整整堂課中所使用的指定卡，再次提醒說明其功能。
2. 教師統整整堂課中所曾發生程式編寫錯誤的地方，讓大家再次了解錯誤的原因。
3. 提醒學習者收拾桌面，將積木拆解分類收納。

【第 1、2 節課結束】

1. 能專心聽講
2. 能進行發表，且能找出自己或他組的錯誤之處，並給予建議。

(下學期 10 節)

單元名稱	水底世界	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一 年級 下學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽講</li> <li>2. 能小組分工合作完成組裝</li> <li>3. 能欣賞別人作品並給予建議</li> <li>4. 培養探索問題的思考能力</li> <li>5. 透過動手操作解決生活日常問題</li> </ol>		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		

教材來源	自編	
教學資源	智高大千世界學生手冊 1230-CN	
學習重點		評量方式
<p>活動一：海龜、火焰神仙</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹這課所需材料</li> <li>2. 播放操作步驟投影片</li> <li>3. 請學生依組別拿取所需材料</li> <li>4. 依手冊第 11、13 課開始製作</li> <li>5. 分組展示作品</li> <li>6. 將材料歸位，並整理環境</li> </ol> <div data-bbox="226 708 1072 1031" data-label="Image"> </div> <p>第一節結束</p> <p>活動二：水母、飛魚</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹這課所需材料</li> <li>2. 播放操作步驟投影片</li> <li>3. 請學生依組別拿取所需材料</li> <li>4. 依手冊第 12、14 課開始製作</li> </ol>		<p>行為觀察 作品評量 口頭表現</p>



5. 分組展示作品

6. 將材料歸位，並整理環境



第二節結束

活動三：創意變變變

1. 回顧前兩節所做的模型
2. 教師引導學生螃蟹的形狀及特性
3. 請學生依組別拿取所需材料
4. 自由創作一螃蟹，亦可自行設計一種水中生物
5. 各組展示、解說並操作所做的模型
6. 將材料歸位，並整理環境



第三節結束

單元名稱	運動	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	一年級 下學期		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聽講 2. 能小組分工合作完成組裝 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高大千世界學生手冊 1230-CN		
學習重點			評量方式

活動一：跨欄、曲棍球、棒球

1. 教師介紹本課所需要的材料
2. 播放操作步驟投影片
3. 請學生按照組別拿取所需要的材料
4. 按照手冊第 1、3、4 課開始製作積木
5. 分組展示發表作品
6. 將材料歸位，並整理環境



第一節結束

活動二：創意競賽-籃球

1. 複習前一節所做的三個模型
2. 教師引導及展示籃球及籃球架的形狀及使用方法
3. 請學生按照組別拿取所需要的材料
4. 學生自由創作籃球及籃球架
5. 各組發表展示、解說並操作所做的模型
6. 將材料歸位，並整理環境

第二節結束

行為觀察  
作品評量  
口頭表現

單元名稱	軌道設計	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級 下學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聽講 2. 能小組分工合作完成組裝 3. 能欣賞別人作品並給予建議 4. 培養探索問題的思考能力 5. 透過動手操作解決生活日常問題		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高大千世界學生手冊 1230-CN		
學習重點			評量方式

活動一：直線前進、隧道

1. 教師介紹這課所需材料
2. 播放操作步驟投影片
3. 請學生依組別拿取所需材料
4. 依手冊第 16、18 課開始製作
5. 分組展示作品
6. 將材料歸位，並整理環境



第一節結束

活動二：彎道變化、機關軌道

1. 教師介紹這課所需材料
2. 播放操作步驟投影片
3. 請學生依組別拿取所需材料
4. 依手冊第 17、19 課開始製作
5. 分組展示作品
6. 將材料歸位，並整理環境

行為觀察  
作品評量  
口頭表現



第二節結束



活動三：創意競賽-遊樂台

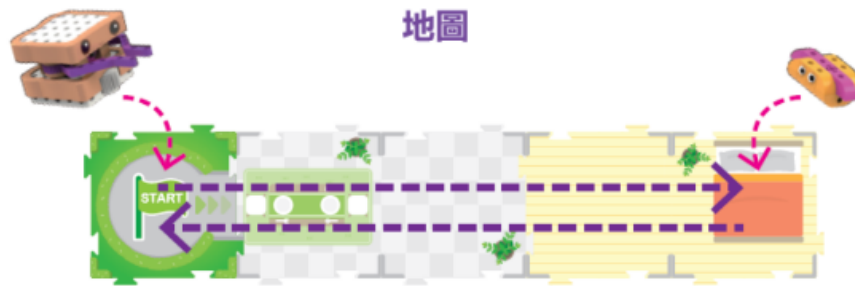
1. 回顧前兩節所做的模型
2. 教師引導學生架一個三層軌道
3. 請學生依組別拿取所需材料
4. 自由創作三層軌道
5. 各組展示、解說並操作所做的模型
6. 將材料歸位，並整理環境

第三節結束

單元名稱	魔力操偶師-可愛食物村	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級下學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程

學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生認識數字卡、轉彎卡和迴圈卡的使用方式。</li> <li>2. 讓學生學會使用數字卡、迴圈卡將程式縮短。</li> <li>3. 學生能正確找出解題的方式。</li> <li>4. 讓學生能與他人溝通、接納他人建議，討論出最佳的解題方式。</li> </ol>	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. GIGO 智高 7442 邏輯程式機器人 6 台</li> <li>2. 程式編輯指令卡 6 套、地圖卡一套。</li> </ol>	
學習重點		評量方式
<p><b>壹、準備活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學者事前將本節課要使用的地圖卡準備好，先準備好第一張地圖及其他角色。</li> <li>2. 教學者依照異質性原則分組，建議每組約 3-5 人。</li> <li>3. 每組準備主控盒一台、指令卡及指令固定卡各一套。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽講</li> <li>2. 能小組分工合作完成組裝</li> </ol>
<p><b>貳、引起動機</b></p>		

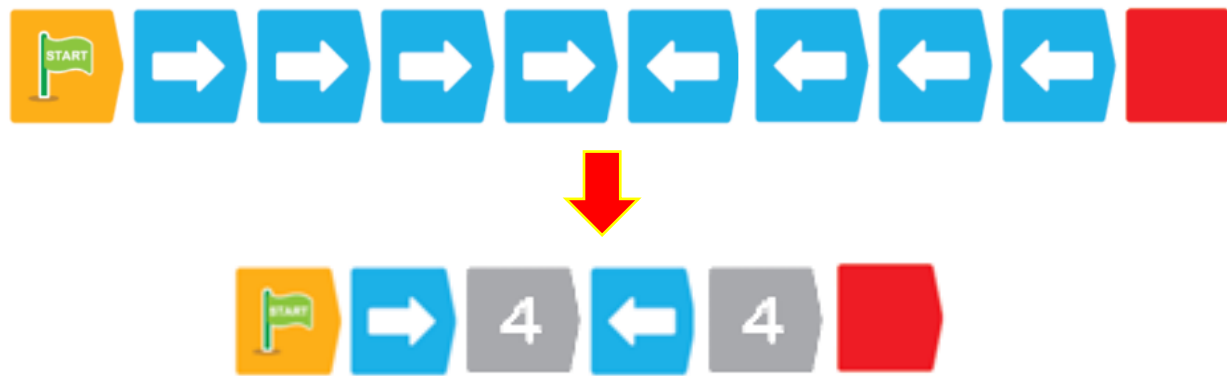
1. 準備上學期的地圖卡在略做變化，讓各組複習一下上學期學的。



### 參、發展活動

#### 【活動一：數字卡使用】

1. 教學者介紹數字卡的使用方式，以引起動機的題目為例，可將原本基礎型的程式編



寫方式，改為使用數字卡的方式，讓程式縮短。

1. 能專心聽講
2. 能進行小組討論並完成實作



2. 教學者排出幾個不同的地圖卡，讓學生練習數字卡的使用。

### 【活動二：轉彎卡使用】

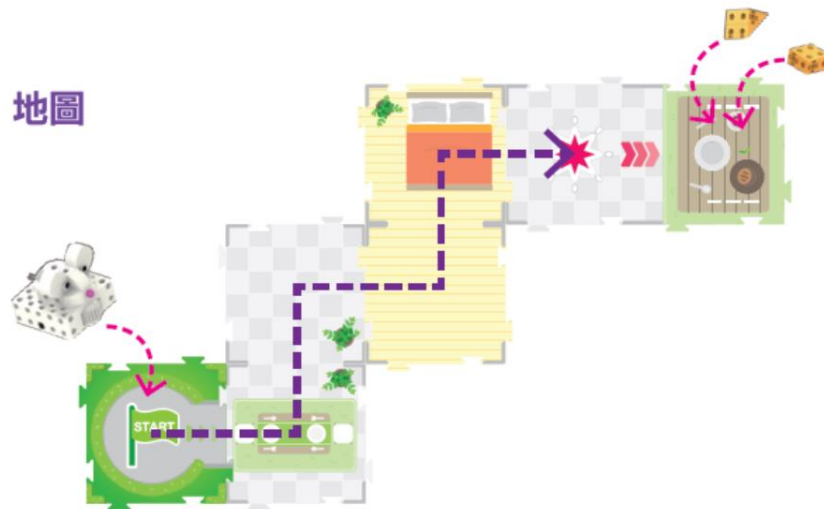
1. 教學者介紹轉彎卡的使用（每次可轉 90 度），可使用引起動機時的地圖卡讓學生練習，但要求學生必須讓 Sammy 向後轉再走回來。



或



※說  
人  
須  
2.  
題



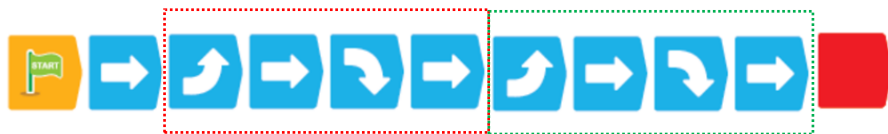
明：教學者需注意當機器向後轉後，就是要前行囉！不能再用倒退卡了，提醒方向的概念。  
教學者可多出幾種不同的目讓學生練習。

1. 能專心聽講
2. 能進行小組討論並完成實作



**【活動三：迴圈卡使用】**

1. 教學者可以上面地圖卡及題目為例介紹迴圈的概念及使用方式。



上面紅色及綠色框中的步驟是重複的，因此可使用迴圈卡，以迴圈重複的概念來編

1. 能專心聽講
2. 能進行小組討論並完成實作

1. 能專心聽講

寫程式，如下圖。

在要重複的步驟前後加上迴圈卡，並在第一個迴圈卡的後面加上重複的次數（數字卡）。

2. 教學者可多出幾種不同的題目讓學生練習。

#### 肆、統整活動

1. 教師布置題目的地圖卡，挑選學生上來進行小小的實作測驗，並藉由學生寫的程式複習各種指令卡的用法，及學生程式編寫的優點或可在改進的地方。

**【第1、2節課結束】**

2. 能進行發表，且能找出自己或他組的錯誤之處，並給予建議。

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【語文與寰宇】教學活動設計

壹、上學期 19 節，下學期 19 節，共 38 節

單元名稱	聽故事、畫畫、想書名- <u>牙齒掉了</u>	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能藉由專注聆聽，理解老師所說的故事內容 2. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 3. 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。		
核心素養	C3 藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
教材來源	自編		
教學資源	繪本—牙齒掉了		
學習重點		評量方式	
1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師朗讀繪本，全班共讀。 2. 讀完繪本後，共同討論： (1) 故事出現哪些人物？ (2) 印象最深刻的情節？ (3) 分享故事情節，口語表達訓練。 (4) 生活中有相同經驗嗎？ 3. 老師綜合歸納		口頭表現 行為觀察	

單元名稱	繪本閱讀- 誰最愛豬小妹	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認真聆聽老師說故事。 2. 能聽得懂老師說的故事內容情節。 3. 能體會並感受父母對自己的愛，進而珍惜並回饋。		
核心素養	B1 符號運用與溝通表達		
教材來源	自編		
教學資源	繪本-誰最愛豬小妹		
學習重點		評量方式	
1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師朗讀繪本，全班共讀。 2. 讀完繪本後，共同討論： (1) 故事中出现哪些人物？ (2) 印象最深刻的情節？ (3) 你們覺得豬小妹最愛誰？為什麼？ (4) 你們覺得誰最愛豬小妹？為什麼？ (5) 生活中有相同經驗嗎？ 3. 老師綜合歸納		口頭表現 行為觀察	

單元名稱	繪本閱讀- 小蛇散步	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認真聆聽老師說故事。 2. 能聽得懂老師說的故事內容情節。 3. 能藉由繪本繪畫呈現手法，培養藝術欣賞能力。 4. 感受助人的快樂。		
核心素養	B3 具備藝術欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	自編		
教學資源	繪本-小蛇散步		
學習重點		評量方式	
1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師朗讀繪本，全班共讀。 2. 讀完繪本後，共同討論： (1)故事中的主角是誰?他做了什麼有趣的事? (2)印象最深刻的畫面是?為什麼? (3)你們覺得小蛇的身軀除了當橋，還可以做什麼?為什麼? 3. 請小朋友發揮想像力，畫出小蛇能做的事。 4. 欣賞全班作品，老師再做綜合歸納。		口頭表現 作品表現	

單元名稱	繪本閱讀-不會騎掃把的小巫婆	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認真聆聽老師說故事。 2. 能聽得懂老師說的故事內容情節。 3. 能藉由繪本內容體認不能「以偏概全」的觀念。 4. 感受尊重他人，並欣賞別人的優點。		
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活		
教材來源	自編		
教學資源	繪本-不會騎掃把的小巫婆		
學習重點		評量方式	
1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師朗讀繪本，全班共讀。 2. 讀完繪本後，共同討論： (1)故事中的主角是誰?他最煩惱的事情是什麼? (2)你覺得巫婆一定要會騎掃把嗎?為什麼? (3)如果你是巫婆，你不會騎掃把，你會怎麼辦? (4)你有曾經遇到不會的事而煩惱嗎?你最後怎麼解決? 3. 請小朋友寫出或畫出自己最煩惱的事。 4. 老師揭示學生所寫，並請全班討論解決方式。 5. 老師再做綜合歸納。		口頭表現 行為觀察 作品表現	

單元名稱	自己讀-找出人物-無敵鐵媽媽	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認真聆聽老師說故事。 2. 能聽得懂老師說的故事內容情節。 3. 透過故事與自己的經驗做連結，了解重要家人的不可取代性。 4. 培養孩子正確的生活習慣。		
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活		
教材來源	自編		
教學資源	繪本-無敵鐵媽媽		
學習重點		評量方式	
1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 → 老師朗讀繪本，全班共讀。 2. 讀完繪本後，共同討論： (1) ① 故事中的主角是誰呢？他回家後都做了哪些事？和誰一起？ ② 主角小男孩感覺如何？他決定做什麼事？ ③ 你曾經遇過和小男孩相同或類似的狀況嗎？請分享。 (2) 如果你是小男孩，你會想做一個新媽媽嗎？怎麼做呢？為什麼？ 3. 老師拋出問題，請學生討論重要家人為何不可取代。 4. 找一找小活動： 老師提示後，請學生試著找出故事畫面中，哪些地方不是用畫的。 5. 老師做綜合歸納。		形成性評量 口頭表現 行為觀察	



單元名稱	說、畫唐詩-登鸛雀樓、畫、詠鵝	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
總節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認真聆聽老師念誦唐詩並複誦。 2. 能認真聆聽老師說明唐詩內容。 3. 能畫出詩中描繪的景象。		
核心素養	B1 符號運用與溝通表達		
教材來源	自編		
教學資源	唐詩三百首		
學習重點		評量方式	
1. 老師先完整念誦唐詩，並讓學生複誦。 2. 讀完唐詩後： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 唐詩中出現哪些人、事、物？</li> <li>(2) 依據討論內容逐句說明唐詩內容。</li> <li>(3) 以單槍呈現資料圖片。</li> <li>(4) 讓孩子發揮想像力，自行創作。</li> </ul> 3. 讓每個孩子分享自己的作品。 4. 拿著畫作全班一起念唐詩。		口頭表現 行為觀察 作品評量	

單元名稱	唱唐詩-靜夜思、尋隱者不遇、九月九日憶山東兄弟	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
總節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認真聆聽老師念誦唐詩並複誦。 2. 能認真聆聽老師說明唐詩內容。 3. 能以固定(五言或七言)的旋律唱出。		
核心素養	B1 符號運用與溝通表達		
教材來源	自編		
教學資源	唐詩三百首		
學習重點		評量方式	
1. 老師先完整念誦唐詩，並讓學生複誦。 2. 讀完唐詩後： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 唐詩中出現哪些人、事、物？</li> <li>(2) 依據討論內容逐句說明唐詩內容。</li> <li>(3) 以單槍呈現資料圖片。</li> <li>(4) 老師先範唱再逐句教唱，並加入動作。</li> <li>(5) 讓學生分組唱、男女唱、齊唱。</li> </ul> 3. 讓孩子主動上臺表演(可個人或群體)。		口頭表現 行為觀察	



<p>1. 米米之音 教師介紹米質區分的種類</p> <p>(1) 梗米：形狀比較圓，我們每天吃的飯，大多屬於這種類</p> <p>(2) 秈米：形狀比較長，常吃的蘿蔔糕、發糕，大多屬於這種米</p> <p>(3) 糯米：顏色呈不透明狀，以形狀區分為圓短的「梗糯」和細長的「秈糯」。</p> <p>2. 我吃，故我在 教師拿出分別由梗米製作的白飯、秈米製作的蘿蔔糕、糯米製作的粽子</p> <p>(1) 請學生們觀察這三種米製品的外觀</p> <p>(2) 請學生們品嚐這三種米製品</p> <p>(3) 請學生們說明這三種米製品的口感</p> <p>(4) 請學生們票選最喜歡的米製品並說出原因</p> <p>3. 教師綜合歸納</p>	<p>形成性評量</p> <p>形成性評量 口頭表現</p>
---	------------------------------------

單元名稱	家鄉美食 <b>英語</b>	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	一 年級		
節數	1 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能聽懂家鄉美食的英語 2. 能說出家鄉美食的英語		
核心素養	英-E-B1		
教材來源	自編		
教學資源	農特產圖片、農特產實品、袋子、CD 播放機、CD		
學習重點			評量方式

<p>1. 教師詢問學生還記得伸港鄉的農特產有哪些，學生回答問題</p> <p>2. 教師拿出伸港鄉農特產依序介紹並帶唸其英語： 花生 peanut 米 rice 蒜頭 garlic 洋蔥 onion</p> <p>3. 聽力大考驗 將學生分成四~六組，教師將農特產品放在一個袋子裡，教師播放音樂讓學生按照座位傳遞袋子，教師音樂按暫停並唸出單字，傳遞到袋子的學生必須從袋子裡拿出正確的農特產品並唸出單字，正確者為其組別得一分。</p> <p>4. 小小觀察家 每一組派一位學生上台坐在椅子上並戴上眼罩。請台上學生觸摸手上農特產且聞其味道，舉手以英語說出該農特產品的英語，答對可為其組別得一分。</p> <p>5. 教師總結歸納：獎勵最高分的組別，並告訴學生們勝不驕、敗不餒。</p>	<p>形成性評量 口頭表現</p> <p>形成性評量 口頭表現 行為觀察</p> <p>形成性評量 口頭表現 行為觀察</p>
---	---

(下學期 19 節)

單元名稱	閱讀-找人物、時間- <u>大熊校長</u>	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	一 年級		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認真聆聽老師說故事。 2. 能聽得懂老師說的故事內容情節。 3. 能同理他人的感受，站在他人的角度去思考。		

	4. 能學習助人為樂。	
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活	
教材來源	自編	
教學資源	繪本- <u>大熊校長</u>	
	學習重點	評量方式
	<p>1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師朗讀繪本，全班共讀。</p> <p>2. 讀完繪本後，共同討論：</p> <p>(1) 故事出現哪些人物？這些人物發生了什麼事？</p> <p>(2) 印象最深刻的情節是哪個部分？說說看。</p> <p>(3) 分享故事情節，口語表達訓練。</p> <p>(4) 生活中有過幫助他人的經驗嗎？</p> <p>3. 老師綜合歸納</p>	<p>形成性評量 口頭表現 行為觀察</p>

單元名稱	閱讀-找人物、地點- <u>逃家小兔</u>	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1. 能認真聆聽老師說故事。</p> <p>2. 能聽得懂老師說的故事內容情節。</p> <p>3. 能體會並感受父母對自己的愛。</p>		

	4. 能了解家的功能及重要性。	
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活	
教材來源	自編	
教學資源	繪本-逃家小兔	
	學習重點	評量方式
	<ol style="list-style-type: none"> <li>老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 → 老師朗讀繪本，全班共讀。</li> <li>讀完繪本後，共同討論： <ol style="list-style-type: none"> <li>故事中的主角是誰呢？他想要做什麼事？ 過程中主角的媽媽也跟著做了什麼事呢？</li> <li>小兔子的逃家過程中，哪一段最令你感到印象深刻呢？為什麼？</li> </ol> </li> <li>老師請學生畫出，如果你是小兔子，會用哪種新的方法逃家呢？</li> <li>老師拋出問題，請學生討論逃離「家」會發生什麼事？</li> <li>老師做綜合歸納，並說明家的重要性。</li> </ol>	形成性評量 口頭表現 行為觀察

單元名稱	閱讀-找心情、顏色- <u>這不是我的帽子</u>	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	一 年級		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認真聆聽老師說故事。</li> <li>能聽得懂老師說的故事內容情節。</li> <li>能理解偷東西是不對的行為。</li> </ol>		



核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活	
教材來源	自編	
教學資源	繪本- <u>這不是我的帽子</u>	
	學習重點	評量方式
	<ol style="list-style-type: none"> <li>老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 →老師朗讀繪本，全班共讀。</li> <li>讀完繪本後，共同討論： <ol style="list-style-type: none"> <li>故事中的小魚為什麼要偷帽子？如果你是小魚你會偷走帽子嗎？</li> <li>如果你是大魚，你的帽子被偷走了會有什麼心情？</li> <li>最後帽子是怎麼回到大魚頭上的呢？</li> </ol> </li> <li>請小朋友分組討論，為什麼偷東西是不對的行為？</li> <li>老師做綜合歸納，並再次強調不屬於自己的東西，不可以擅自拿走。</li> </ol>	<p>形成性評量</p> <p>口頭表現</p> <p>行為觀察</p>

單元名稱	閱讀-說出最喜歡的人物及原因—換換書	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認真聆聽老師說故事。</li> <li>能聽得懂老師說的故事內容情節。</li> </ol>		



	3. 能夠培養閱讀短篇故事的耐心。 4. 認識各種個體的獨特性。
核心素養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
教材來源	自編
教學資源	繪本-換換書
<b>學習重點</b>	
<p>1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 → 老師朗讀繪本，全班共讀。</p> <p>2. 讀完繪本後，共同討論：</p> <p>(1) 如果可以換身體，你會想換誰的身體呢？</p> <p>(2) 如果你可以換媽媽，你會想換哪一種的媽媽呢？</p> <p>(3) 如果你可以換工作，你想換什麼工作呢？</p> <p>(4) 如果只能換一樣(例如：長相、記憶、朋友……)，你會想換什麼呢？那你會想跟誰換呢？</p> <p>3. 請學生分享換和不換(例如：身體、媽媽、名字、聲音……)分別會有什麼影響呢？</p> <p>4. 剪剪貼貼小活動：</p> <p>(1) 剪下報章雜誌上的圖片，並將不同圖片隨意拼貼成一幅作品。</p> <p>5. 老師做綜合歸納。</p>	<b>評量方式</b>  形成性評量 口頭表現 行為觀察 作品表現

單元名稱	閱讀-說出印象最深刻的地方-- <u>南瓜湯</u>	<b>類型</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	一年級		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認真聆聽老師說故事。		

	<p>2. 能聽得懂老師說的故事內容情節。</p> <p>3. 了解分工合作的重要性。</p> <p>4. 包容並同理的不同個性的朋友。</p>	
核心素養	<p>A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>B1 具備「聽、說、讀」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎藝術等符號知能。</p>	
教材來源	自編	
教學資源	繪本-南瓜湯	
學習重點		評量方式
<p>1. 老師用實物投影機及單槍呈現繪本。 → 老師朗讀繪本，全班共讀。</p> <p>2. 讀完繪本後，共同討論：</p> <p>(1) 故事中的角色有哪些呢？他們各自負責哪些事呢？ (例如：演奏音樂時、煮湯時、、、、)</p> <p>(2) 鴨子做了什麼，讓貓和松鼠覺得很生氣？</p> <p>(3) 發生了什麼事情，所以貓和松鼠決定去找鴨子呢？</p> <p>(4) 故事中的松鼠和貓在鴨子離家出走之後，認為牠會發生什麼事情呢？</p> <p>(5) 如果你是松鼠或是貓，你會繼續找鴨子嗎？為什麼呢？</p> <p>3. 請學生分享是否有過類似的經驗，並分享解決（處理）方式。</p> <p>4. 找一找小活動：</p> <p>(1) 故事中有些畫面裡，不只出現主角們，還有兩隻小昆蟲，請找一找他們在哪裡。</p> <p>(2) 為什麼這兩隻小昆蟲會一直出現在畫面中呢？</p> <p>5. 老師做綜合歸納。</p>		<p>形成性評量</p> <p>口頭表現</p> <p>行為觀察</p>

單元名稱	說、畫唐詩-江雪、古朗月行、所見	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
總節數	3節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認真聆聽老師念誦唐詩並複誦。 2. 能認真聆聽老師說明唐詩內容。 3. 能畫出詩中描繪的景象。		
核心素養	B1 符號運用與溝通表達		
教材來源	自編		
教學資源	唐詩三百首		
學習重點		評量方式	
1. 老師先完整念誦唐詩，並讓學生複誦。 2. 讀完唐詩後： (1) 唐詩中出現哪些人、事、物？ (2) 依據討論內容逐句說明唐詩內容。 (3) 以單槍呈現資料圖片。 (4) 讓孩子發揮想像力，自行創作。 3. 讓每個孩子分享自己的作品。 4. 拿著畫作全班一起念唐詩。		口頭表現 行為觀察 作品評量	

單元名稱	唱唐詩-新嫁娘、相思、贈汪倫	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程

總節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認真聆聽老師念誦唐詩並複誦。 2. 能認真聆聽老師說明唐詩內容。 3. 能以固定(五言或七言)的旋律唱出。		
核心素養	B1 符號運用與溝通表達		
教材來源	自編		
教學資源	唐詩三百首		
學習重點			評量方式
1. 老師先完整念誦唐詩，並讓學生複誦。 2. 讀完唐詩後： (1) 唐詩中出現哪些人、事、物？ (2) 依據討論內容逐句說明唐詩內容。 (3) 以單槍呈現資料圖片。 (4) 老師先範唱再逐句教唱，並加入動作。 (5) 讓學生分組唱、男女唱、齊唱。 3. 讓孩子主動上臺表演(可個人或群體)。			口頭表現 行為觀察

單元名稱	台灣各地美食及其文化~就是這個味	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程

節數	2 節	<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻	
課程目標	1. 認識台灣的飲食文化。 2. 認同傳統美食並樂於與他人分享。	
核心素養	C3 多元文化與國際理解 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
教材來源	自編	
教學資源	台灣有名小吃及有名夜市的照片、資料	
學習重點		評量方式
<p>1. 教師依序介紹台灣各地有名的夜市，請學童仔細觀察各夜市的人氣美食是什麼？有何特色？並回答問題。</p> <p>2. 請學童猜猜大陸、香港等觀光客來台最台歡的美食是哪些？ 教師公布「Visa 大中華區台灣旅遊偏好調查報告」答案分別為：台菜（73%）、擔仔麵（63%）、牛肉麵（57%）、薑母鴨（54%）、小籠包（50%）</p> <p>3. 介紹有名的店家~鼎泰豐好吃的小籠包；台北牛肉麵；台南度小月擔仔麵；帝王食補薑母鴨 →這幾樣美食為什麼會特別受到觀光客的喜愛呢？ →你所票選的美食前三名又是什麼呢？ -----第一節結束-----</p> <p>1. 媽媽的拿手菜 ~教師介紹台菜的特色 (1) 台灣菜：重自然原味，以清、鮮為先，調味不求繁複，『清、淡、鮮、醇』為烹調重點。並受荷蘭、日本等國家影響，接受生食與清燙食物。清蒸石斑魚；海鮮魷魚羹；醉雞；金瓜炒米粉等</p>		<p>形成性評量 口頭表現</p> <p>形成性評量 發表</p>

(2) 客家菜：曬乾和醃漬的食品在客家菜中佔相當重要的地位，口味較重，「燒、香、熟、鹹、肥」為其特色。如白斬土雞；豬腸炒薑絲；客家小炒

## 2. 小廚師上菜囉

(1) 教師請學童將所帶來的媽媽的拿手菜餚依號碼上台向同學介紹（每位約一分鐘）：菜名；使用材料；做法或口感，然後放在指定的位置，準備供同學品嚐並評分。

※教師要向學童說明：評分只是一種趣味性因各人對口味的喜好不同，而有分數高低，分數只能評3到5分之間。品嚐時不能出惡言批評或嘲笑，違者取消參與本活動之資格

(2) 每組發表完後請學童先小口品嚐並在「美食評選單」中評出分數。

(3) 依學童的評分總和，選出今天的美食金饌獎；銀饌獎；銅饌獎。

----第二節結束----

單元名稱	介紹台灣各地美食 <b>英語</b>	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	1 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 瞭解台灣小吃宣傳規劃的重要性。 2. 能說出有代表性的台灣小吃。		
核心素養	C3 多元文化與國際理解 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
教材來源	自編		
教學資源	臺灣小吃單字卡		
學習重點			評量方式

(一)上課時老師先介紹灣各式各樣的美食節日和因而舉辦的料理競賽(EX:牛肉麵節)，和學生一起討論競賽的過程，為什麼要舉辦比賽及其優缺點等等。

(二)向外國人推銷台灣特色小吃：

請學生想像當外國朋友來台時，應該如何介紹台灣的美食。

(三)台灣小吃英語介紹：

中文 英語

蚵仔煎 oyster omelet / oyster pancake

鹽酥雞 Taiwanese chicken nuggets

臭豆腐 stinky tofu

牛肉麵 beef noodles

滷肉飯 braised pork rice

豬血糕 pig' s blood rice pudding

太陽餅 sun cake

鐵蛋 iron egg

鳳梨酥 pineapple cake

珍珠奶茶 boba tea / bubble tea / pearl milk tea

~除了老師所提到的小吃英文，你還知道哪些？

(四)練習用英語說台灣小吃

形成性評量  
口頭表現  
行為觀察



彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【品德與美感】教學活動設計

壹、上學期 12 節，下學期 12 節，共 24 節

單元名稱	暑假作品美展	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	一年級		
節數	1 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 透過展覽觀摩，激發學習能力，增進學習效果。 2. 互相觀摩分享，提高學習興趣，達到見賢思齊之效。 3. 藉此活動，讓學生更加重視規劃自己的假期生活。		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點		評量方式	
活動說明： 1. 展覽地點：三樓禮堂。 2. 展覽日期：每學期期初，為期一週。 3. 評選及獎勵： a. 寒暑假作業教師應逐一檢閱。 b. 請教師將各班寒暑假作品佈置於禮堂。 c. 利用彈性課程節數進行作品觀摩。 d. 各班績優前五名，由學校頒發獎狀、榮譽卡公開表揚，以茲鼓勵。		形成性評量 口頭表現 行為觀察	



單元名稱	我的老師是怪獸！（不，我不是！）	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能討論閱讀的內容並分享心得。 2. 能將閱讀材料與時即生活情境相連結。 3. 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重與關懷。 4. 能用適當的語詞向師長表達自己的情感。		
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 B3 藝術涵養與美感素養		
教材來源	自編		
教學資源	單槍、我的老師是怪獸！（不，我不是！）繪本、繪本 ppt、筆、小卡片、彩繪用具		
學習重點		評量方式	
一、引起動機 （一）教師問：還記得你們的幼兒園老師嗎？幼兒園老師與現在班級導師，有哪些相同及不同的地方？ （二）猜一猜，由故事封面來猜故事發展。 （三）介紹作者。 （四）內容介紹。  二、發展活動 （一）閱讀故事—教師模仿故事主角怪獸老師說話語氣，學生模仿小羅說話			

語氣。

## (二)問題討論

1. 作者為何用怪獸此一角色安排教師的化身？
2. 作者用哪些鋪陳來讓小羅對怪獸老師不再排斥抗拒。
3. 小羅最後有敞開心胸接受怪獸老師嗎？
4. 怪獸老師對小羅的刻板印象有改變嗎？

## 三、總結活動

### (一)總結心得

1. 從小羅的眼光看老師，是良師也是益友。
2. 怪獸老師與小羅因為彼此理解，才能相互和解，不在誤解。
3. 怪獸老師與小羅的相遇看見彼此真心與真性情。
4. 讓學生明瞭到就算畢業彼此也是維持緊密關係益友。

(二)透過繪本導讀，請學生輪流上台說出對老師感恩的一段話。

(三)延伸學習：思考如何製作教師節小卡片？

-----第一節結束-----

### 一、引起動機：

教師連結上一節繪本導讀，帶入事先做好的教師節小卡片與全班分享、討論，並實作。

### 二、發展活動

- (一)引導學生寫一段感謝教師教導短語，並指導學生將短語寫入小卡片。
- (二)指導學生製作教師節卡片，並依照學生個人風格製作卡片。
- (三)教師適時指導學生運用色彩及造型，達到更佳視覺效果。

形成性評量  
口頭表現  
行為觀察

### 三、總結活動

- (一)學生作品完成後，教師先舉例評述一至二件作品之優點。
- (二)徵求學生表達自我對教師的情感及感恩的心情。
- (三)將所有學生的作品展示於黑板，全班相互欣賞創作，並輪流提出自己所喜愛他人作品的原因及提出特點。
- (四)鼓勵學生能夠勇於表達對老師的感恩之情。
- (五)將製作好的卡片彙整收齊，寄送各幼兒園。

-----第二節結束-----

單元名稱	狐狸孵蛋	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 培養愛護小動物的善心 2. 能不做出傷害自己的行為 3. 瞭解遠離毒品的危害並建立珍愛生命的觀念		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識		
教材來源	自編		
教學資源	1. 繪本教學資源 2. 學習單		

學習重點	評量方式
<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師提問：請同學說一說印象裡的狐狸是什麼的樣子？</p> <p>(二)學生發表：會欺騙人、說話不算話…</p> <p>(三)教師歸納：大家在童話故事中看到的狐狸大部分是狡猾，不友善的樣子。現在我們來閱讀這本故事，認識故事中的狐狸有何不同？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)用 ppt 導讀繪本《狐狸孵蛋》。</p> <p>(二)導讀內容提及狐狸孵蛋的方法，請學生請幾位學生模仿狐狸孵蛋，並說明其不妥當之處。</p> <p>(三)請學生思考一個問題：「換作他們是狐狸，如何孵蛋？」能大方與同學分享。</p> <p>(四)繼續繪本導讀。</p> <p>(五)提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 狐狸肚子餓，為什麼卻不把鴨蛋吃掉？</li> <li>(2) 狐狸想了哪些方法孵蛋？</li> <li>(3) 孵蛋是那麼辛苦，為什麼狐狸不肯放棄？</li> <li>(4) 雖然蛋終於孵出來了，可是狐狸遇到了什麼麻煩？</li> <li>(5) 在肚子餓的狀況下，狐狸為什麼不把小鴨吃掉？</li> <li>(6) 如果你是狐狸，變成小鴨的爸爸，你想做怎樣的爸爸？</li> <li>(7) 請說說看這本書讓你覺得印象最深刻的事是什麼？</li> <li>(8) 這本書讓你學到了什麼？</li> </ol> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)總結心得</p> <p>(1)每一個生命都有其存在的重要性。</p>	<p>能認真思考並回答問題</p> <p>口頭回答問題，配合學習單探討繪本故事內容</p>

(2)我們應該尊重任何的生命。

(3)我們可以觀察到成長的點點滴滴

## (二)完成學習單

### ----- 第一節結束 -----

#### 一、引起動機：

1. 老師：我們懂得愛護小動物之外，也要珍愛自己的生命。有些人因為遇到困難無法解決會難過而傷害自己。同學知道嗎？有一種東西吃了以後會傷害身體，甚至失去生命。
2. 學生：
3. 老師：毒品是可怕的東西，我們先觀看影片認識毒品是什麼？

#### 二、發展活動：

- (一) 教師播放《教育部防制學生藥物濫用資源網》/反毒宣導影音影片/《森林小學堂》
- (二)教師先請學童分享剛才在影片中看到的情境。
  1. 好久不見的學長回到學校看學弟妹。
  2. 學長帶了「好康」給學弟妹。
  3. 「好康」包括糖果、軟糖、跳跳糖。
  4. 還有「吃了不會想睡覺的糖果」，考試準備很輕鬆。
  5. 跳跳糖吃完可以跳來跳去，很開心。
  6. 有人發現這些東西有問題。

#### (一)討論時間

1. 學長送給學弟妹的糖果、軟糖、跳跳糖，它與一般的糖果、軟糖、跳跳糖有什麼不一樣？
2. 除了影片中的學長會送給大家糖果、軟糖、跳跳糖之外，還有哪些人可能送

學生能正確說出影片中看到的情境

探討毒品的來源及傷害

給我們來路不明的糖果、軟糖、跳跳糖？

3. 如果遇到有人送給我們來路不明的糖果、軟糖、跳跳糖時，我們應該怎麼做？

4. 這些毒品對我們有那些傷害？

### 三、綜合活動：

師生共同歸納

1. 拿到包裝不同於一般產品的東西，記得要拿給大人。
2. 那些東西吃了會興奮不想睡覺，後來因為睡眠不足而導致精神不好，有害身體健康。
3. 拒絕毒品，不接觸毒品，就是愛惜珍愛自己的表現。
4. 人人除了擁有愛護動物的善念之外，我們也應保有愛護自己、珍惜自我生命之心。

----- 第二節結束 -----

單元名稱	叫我第一名	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 學習不同動物的食性 2. 努力用心完成一件事 3. 培養自身榮譽心 4. 明瞭寫字的必要性 5. 盡心參加比賽為班級爭取榮譽		

核心素養	A1 身心素質與自我精進	
教材來源	自編	
教學資源	單槍、繪本、繪本 ppt、文字演變圖片、學習單兩份	
教學活動內容		評量方式
<p>一、引起動機</p> <p>(一)提問：不識字不會寫字，在生活中會遇到什麼問題？</p> <p>(二)古時文字演變過程。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)用 ppt 導讀繪本《不會寫字的獅子》。</p> <p>(二)導讀內容至長頸鹿那一頁，寫學習單第一份，請學生思考一個問題：「換作他們是長頸鹿，如何幫獅子寫情書給母獅？」然後寫在學習單上(學習單一)。</p> <p>(三)請幾位學生模仿長頸鹿，大聲朗讀分享學習單內容。</p> <p>(四)繼續繪本導讀。</p> <p>(五)提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>獅子會做哪些事？為何牠還需要幫忙？</li> <li>哪些動物幫獅子寫情書？</li> <li>每一種動物的信裡，都有寫到什麼？</li> <li>當糞金龜請母獅吃新鮮的糞便時，你覺得牠是故意的嗎？為什麼？</li> <li>獅子為什麼沒有寄出信件？</li> <li>獅子希望信裡寫的內容是什麼？</li> <li>獅子和母獅怎樣成為好朋友的？</li> <li>當獅子不滿意別的動物幫牠寫的信件時，牠應該怎麼做才對？</li> </ol> <p>三、總結活動</p> <p>(一)總結心得</p>		<p>形成性評量</p> <p>口頭表現</p> <p>行為觀察</p>

1. 靠別人不如靠自己
2. 培養自身的榮譽心
3. 學會用溫和的口氣與人相處
4. 明瞭認字寫字的重要性

(二)完成第一張學習單的後半段。(學習單一)

(三)延伸學習：思考如何展現自己特色介紹自己？

----- 第一節結束 -----

### 一、引起動機

(一)提問：老師準備一片被毛毛蟲咬了三個洞的葉片圖卡，告訴學生這是毛毛蟲寫的信，請學生思考：「如果這是給你的信，信的內容會是什麼？」

(二)讓學生自由發表，答案限定「三個字」。

### 二、發展活動

(一)問題討論

1. 萬獸之王獅子有什麼不會做的？
2. 牠最後怎麼做？誰教牠？
3. 寫字要注意什麼？
4. 學寫字會遇到什麼困難？
5. 獅子的特色有什麼？

(二)角色扮演：請學生把自己想像成獅子，寫一封情書給母獅，寫在第二份學習單。寫字三位優良者，代表班級參加學校舉辦的硬筆字比賽。

(三)學生輪流發表學習單上的內容。

### 三、總結活動

(一)總結心得



1. 發表哪些同學字體工整端正？

2. 欣賞的同學感受如何？

3. 明瞭寫字的重要性及影響。

(二) 延伸學習：思考除了寫信，還有其他交友的方法嗎？

----- 第二節結束 -----

## 彰化縣伸東國民小學「素養導向教學與評量」設計

### 一、課程設計原則與教學理念說明

隨著科技進步，許多人沉溺於 3C 產品中，對他人多冷漠，少了耐心與關懷，缺乏同理心，歧視弱勢族群，希望藉由「有愛無礙」教學主題，激發孩子俱備「關懷」良善之心，領略幸福來自人與人之間的相互關懷，進而落實於生活中，願以實際行動熱心助人。

以繪本「小蛇散步」的故事，引導學生了解當我們主動關懷、幫助別人之際，除了可以幫助他人，同時也為自己帶來一份快樂、滿足的感覺，正所謂「助人為快樂之本」。而這種正向、良性的情緒氛圍，亦是現今生活中需要的。

再透過「國際身心障礙者日視障體驗活動—螞蟻搬物」，期望學生能體會身為身心障礙者的不便與可能需要的協助，進而了解同理心的觀念，並將此觀念帶入日常生活中，以實際行動對身邊需要幫助的人伸出援手，就能讓生活中處處充滿愛與關懷。

### 二、主題說明

領域科目	品德教育	設計者	品德社群老師
------	------	-----	--------

課程主題	有愛無礙—關懷		總節數	共 2 節，80 分鐘	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編（說明：）				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	一年級
學生學習狀況分析	1. 學生具備閱讀繪本的能力 2. 學生能經過引導後思考並回答問題				
設計依據					
學習重點	學習表現	6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。			
	學習內容	A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 對他人的感謝與服務。			
學習目標	認知技能態度	此教學活動設計從情意、認知與行為三大層面發展教學目標。 1. 情意層面：能以同理心、同情等利他情緒，作為助人動機並在助人歷程中，感受正向情緒。 2. 認知層面：能覺察受助者的處境與需求。 3. 行為層面：能在生活中適切的表達助人行為，激發孩子發展主動關懷他人的言行，並培養出關懷品格素養。			
素養	總綱	C1 道德實踐與公民意識。			
	領綱	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。			

議題 融入	實質內涵	生命教育：提升價值思辨的能力與情意，增進知行合一的修養。			
	融入單元				
與他領域 / 科目連結					
教學策略		討論、探究、體驗活動、道德意識建構、力行實踐。			
教學設備 / 資源		1. 活動一：繪本導讀—小蛇散步 資源：繪本、繪本 PPT、單槍 2. 活動二：國際身心障礙者日視障體驗活動—螞蟻搬物 資源：桌子、椅子、繩子、口罩〈眼罩〉、文具			
參考資料		1. 伊東寬《小蛇散步》，小魯文化，2006 年			
教學 架構	單元	節數	單元名稱	學習重點	學習目標
	一	2	有愛無礙—關懷	<b>學習表現</b> 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 <b>學習內容</b> A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 對他人的感謝與服務。	1. 能在故事中覺察助人者的行為與動機。 2. 能從體驗活動中覺察受助者的處境與需求。 3. 在生活中記錄與實踐助人行為。 4. 能從中認識助人的快樂進而樂意關懷生活周遭的人、事、物。 5. 能學習以具體行為關懷他人。

### 三、單元設計

教學單元一活動設計			
單元名稱	有愛無礙—關懷	時間	共二節，80 分鐘

學習目標	希望藉由「有愛無礙」教學主題，激發孩子俱備「關懷」良善之心，領略幸福來自人與人之間的相互關懷，進而落實於生活中，願以實際行動熱心助人。		
學習表現	6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。		
學習內容	A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 對他人的感謝與服務。		
領綱素養	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。		
核心素養呼應說明	C1 道德實踐與公民意識 本課程透過繪本「小蛇散步」導讀與討論、國際身障者日視障體驗活動螞蟻搬物的體驗與討論，以學習單的完成及檢核表檢核生活中的學習行為，促進「C1 道德實踐與公民意識」的達成		
議題融入說明	生命教育：提升價值思辨的能力與情意，增進知行合一的修養。		
	教學活動內容及實施方式	教學資源	教學評量
	<b>活動一：小蛇散步</b>  <b>【準備活動】</b>  一、課堂準備 〈一〉 教師：「小蛇散步」繪本、「小蛇散步」PPT、單槍、學習單。 〈二〉 學生：鉛筆盒。		



### 【總結活動】

一、 教師提問，學生回答：引導學生思考並了解關懷助人的本質是什麼。

1. 當別人可以自己做到，卻仍需要你的幫忙時，你願意幫他嗎？
2. 如果對你的付出，別人沒有說出感謝時，你會難過嗎？
3. 幫助他人的喜悅是什麼？是接受到感謝，還是看到他人通過了難關？
4. 如果沒有感謝，你會不會幫助他人呢？

二、「把愛傳出去」學習單

教師說明學習單「把愛傳出去」內容，學生帶回完成學習單。

~第一節結束~

### 活動二：螞蟻搬物

#### 【準備活動】

一、課堂準備

〈一〉教師：桌子、椅子、繩子、文具。

〈二〉學生：口罩〈眼罩〉、鉛筆盒。

二、引起動機

〈一〉教師說明：

1. 「有愛無礙」是指只要有愛，就無障礙。
2. 世界上有些人聽得到、有些人聽不到；有些人可以自由行走、

學習單

學生能認真思考並回答問題

學生能完成學習單

學生能仔細聆聽

有些人卻無法自由行走；有些人可以完整表達自己，有些卻無法用說話表達他的想法。但這些不一樣的人中也有人一樣的地方！那就是他們都一樣需要愛、需要被關懷。人與人相處中，若常用愛及同理心相互包容、了解，將可使我們在人際溝通及相處上沒有阻礙。學習與身心障礙的朋友相處，可以讓我們更懂得愛人、更懂得相互關懷並尊重。

### 【發展活動】

- 一、教師說明此活動在體驗視覺障礙者的困難。
- 二、全班皆為視覺障礙者進行「螞蟻搬物」體驗活動。
- 三、規則：
  1. 學生利用口罩〈眼罩〉矇住眼睛不能偷看。
  2. 學生以手順著繩子摸索前進，拿到文具再折回。
  3. 過程中，教師可適時拉回走太偏的學童，以免發生危險。
- 四、活動進行完後，教師請學生分享看不到的感覺。
- 五、教師小結：

在活動中我們體驗了身心障礙者與我們不同的地方，要記得活動時那些因不方便而無力的感覺，因此在生活中不應該嘲笑或瞧不起他們，應該盡自己的能力關懷、幫助他們。
- 六、「螞蟻搬物」學習單：

教師說明學習單「螞蟻搬物」內容，學生帶回完成學習單。
- 七、教師總結：
  - (一) 多一份體貼的心
    - 1、視障：過馬路時....。
    - 2、肢障：搭電梯時....。
  - (二) 要關懷，不要同情
    1. 少用『同情、好奇』的眼神去關注他們。
    2. 不用身心障礙來罵人，例如：瞎子、啞巴、白痴、智障，因為說者無心，聽者有意。

桌子、椅子、繩子、文具、口罩〈眼罩〉

學習單

學生能積極參與活動

學生能仔細聆聽

學生能完成學習單

學生能仔細聆聽

<p>3.身心障礙者不需要別人的同情或可憐，而是需要大家真心的關懷和接納。</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>一、教師說明檢核表內容，學生檢核生活中的「關懷」學習行為，完成檢核表。</p> <p>〈一〉對別人說話，和和氣氣。</p> <p>〈二〉關心受傷或生病的同學。</p> <p>〈三〉3.別人有困難，能主動協助。</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>	檢核表	學生能認真思考並完成檢核表
---	-----	---------------

單元名稱	期末藝文成果發表會	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	一年級		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 呈現孩子們一年來的學習成果 2. 散播藝術的種子，提升伸東的藝術文化氣息		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	藝文領域課程計畫		
教學資源			
學習重點			評量方式



結合不同特色之班級，以藝文欣賞與互動等體驗方式，帶動藝文參與，推動藝術教育，陶冶學生健全身心，提供學生發表舞台，給予多元化的學習經驗。

- 一、 演出人員：在成果展當日安排五六年級學生，進行音樂發表。
- 二、 演出方式：歌唱、齊奏、合奏、舞蹈、唸謠、唱跳等表演活動。
- 三、 演出地點：本校禮堂
- 四、 演出時間：每學期期末
- 五、 利用學校空間規劃各年級靜態藝文成果展。
- 六、 預期效益
  1. 提供學生展演機會，提升學生藝術欣賞及表演能力 經由成果發表會互相觀摩及鑑賞，提昇藝術教育素養及美感經驗。
  2. 透過成果發表活動，培養學生團隊合作的精神與素養。
  3. 透過創意活潑教學，配合課程的實施，以創意引導教育模式走向多元化、活潑化。

演示實作  
樂器演奏  
視唱  
表演  
行為觀察

單元名稱	伸東國小兒童才藝表演	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	1 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 以多元化的活動方式，鼓勵兒童發揮創意才能。 2. 寓教於樂，讓兒童從活動中發揮創意與特色，培養台風，展現兒童學習成果與才藝。		
核心素養	C2 人際關係與團隊合作		

	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
教材來源	自編	
教學資源		
	<b>教學重點</b>	<b>評量方式</b>
	<p>二、時間安排：(一)上學期：(詳見行事曆)。 (二)下學期：(詳見行事曆)。</p> <p>三、地點：禮堂。</p> <p>四、方式：</p> <p>(一)採自由報名方式，開放全校班級及個人或小團體報名。</p> <p>(二)每組學生上台表演內容以3~5分鐘為限。</p> <p>(三)表演內容：可以多元方式呈現，如合唱、跳舞、樂器合奏、相聲、戲劇..等。</p> <p>(四)表演節目經班級導師初選後再由訓育組決定表演順序。</p> <p>(五)報名期限：上學期於9月25日前，下學期於3月20日前報名。</p> <p>(六)獎勵：每組上台表演後，由訓育組發給每人榮譽卡以茲鼓勵。</p>	<p>形成性評量 發表 行為觀察</p>

(下學期 12 節)

單元名稱	寒假作品美展	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	一年級		
節數	1 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1. 透過展覽觀摩，激發學習能力，增進學習效果。</p> <p>2. 互相觀摩分享，提高學習興趣，達到見賢思齊之效。</p> <p>3. 藉此活動，讓學生更加重視規劃自己的假期生活。</p>		

核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	
教材來源	自編	
教學資源		
學習重點		評量方式
活動說明： 1. 展覽地點：三樓禮堂。 2. 展覽日期：每學期期初，為期一週。 3. 評選及獎勵： a. 寒暑假作業教師應逐一檢閱。 b. 請教師將各班寒暑假作品佈置於禮堂。 c. 利用彈性課程節數進行作品觀摩。 d. 各班績優前五名，由學校頒發獎狀、榮譽卡公開表揚，以茲鼓勵。		<b>形成性評量</b> 口頭表現 行為觀察

單元名稱	同舟共濟	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能瞭解同學之間合作的重要性 2. 能培養團結合作的精神 3. 能知道大家合力才能完成一件事 4. 能願意參加競賽和同學合作為班級爭取榮譽		

核心素養	C2 人際關係與團隊合作	
教材來源	自編	
教學資源	單槍、繪本、繪本 ppt、文字演變圖片	
教學活動內容		評量方式
<p>一、引起動機</p> <p>教師提問媽媽在家裡廚房煮湯的步驟，塩、水和配料的順序是如何？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師用 ppt 導讀及講解繪本《南瓜湯》的內容。</p> <p>(二)教師請學生大聲朗讀故事內容。</p> <p>(三)問題及討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 貓、鴨子、松鼠自己所專長的是什麼事？</li> <li>2. 是誰先去做自己非所專長的事而造成場面失控？</li> <li>3. 當鴨子要去攪拌南瓜湯，你覺得牠是故意的嗎？為什麼？</li> <li>4. 鴨子生氣離開後，沒有回來吃早餐和午餐，是誰非常的擔心到處尋找？</li> <li>5. 貓和松鼠擔心鴨子在森林裡遇到什麼而發生危險？</li> <li>6. 當鴨子回到小白屋時，看到貓和松鼠回來時，鴨子的心情是如何？</li> <li>7. 當鴨子回到小白屋時，又開始攪湯，湯濺出來甚至鍋子燒起來而貓和松鼠為什麼都不出聲呢？</li> <li>8. 最後貓、鴨子、松鼠又如何呢？(學生自由發表)</li> </ol> <p>三、總結活動</p> <p>(一)總結心得</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一件事情要完成需要靠大家團結合作。</li> <li>2. 學會用溫和的口氣與人相處。</li> </ol>		<p>形成性評量</p> <p>口頭表現</p> <p>行為觀察</p>

3. 明瞭合作應用在日常生活的的重要性。

(二) 延伸學習：思考如何發揮自己的專長，才能與別人共同合作完成任務，並從中學習別人的優點。

----- 第一節結束 -----

### 一、引起動機

教師講解趣味競賽滾大球的遊戲規則。

### 二、發展活動

#### (一) 問題討論

1. 教師讓小朋友思考在滾大球的過程中，會遇到哪些狀況或困難，尤其是要把大球傳給對方時，雙方該如何合作，才不會讓大球出界。

2. 當遇到這些狀況或困難，學生思考該如何解決這些狀況或困難？

(二) 教師帶學生實際操作，把小朋友帶到操場，實際操作滾大球，並且在學生滾大球的過程中，要小朋友特別注意會遇到哪些狀況或困難？此時教師再給予適當的指導。

### 三、總結活動

#### (一) 學生發表心得

學生發表剛剛在滾大球時，遇到哪些困難或狀況？並且該如何解決。

#### (二) 教師總結

根據小朋友講得情形，教師現場指導小朋友解決這些困難或狀況，以後就可以盡量避免這些困難或狀況。

(三) 延伸學習：針對學生滾大球表現佳者，進行表揚，給予適當的正增強。

----- 第二節結束 -----

單元名稱	地球守衛者	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能自省日常生活用物習慣。 2. 能將愛物惜物及珍惜資源的生活態度落實在實際的生活當中。 3. 養成珍惜資源的生活態度。 4. 養成愛物惜物的習慣。		
核心素養	C1 道德實踐與公民意識。 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現樂於行善的品德。		
教材來源	自編		
教學資源	1. 繪本—怕浪費的奶奶/三之三文化 2. 文建會兒童文化館 <a href="https://children.moc.gov.tw/book/215005">https://children.moc.gov.tw/book/215005</a> 3. 我不浪費糧食 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4I3ZsI1-MiU">https://www.youtube.com/watch?v=4I3ZsI1-MiU</a>		
學習重點			評量方式

## 【準備活動】

### 一、課堂準備

- (一)教師：繪本、PPT、學習單
- (二)學生：鉛筆盒

### 二、引起動機

教師提問什麼是浪費？說一說你曾經聽到甚麼人在甚麼時候說過這句話。鼓勵孩子發表。

## 【發展活動】

活動一：繪本「怕浪費的奶奶」導讀與討論

### 一. 主題故事活動

- 1. 運用預測策略，教師藉由故事封面，請學生預測故事發展
- 2. 教師介紹作者
- 3. 教師內容介紹

二. 閱讀故事—由學生輪流模擬奶奶說話語氣，大聲朗讀故事的內容

### 三. 問題討論

- 1. 老奶奶為甚麼一直搖頭？
- 2. 怕浪費的奶奶口頭禪是什麼？
- 3. 小男孩的哪些行為讓奶奶覺得很浪費？
- 4. 你覺得奶奶會不會太小氣？為什麼？

四. 延伸活動：學生利用回收的紙拼貼出一件作品。

活動二：「我不浪費食物」環保影片欣賞與討論

能認真思考並回答問題

口頭回答問題，配合學習單探討繪本故事內容

一. 環保宣導影片欣賞

欣賞我不浪費糧食影片

<https://www.youtube.com/watch?v=4I3ZsII-MiU>

二. 問題討論

1. 影片中哪些行為是浪費食物的表現呢？
2. 生活中還有哪些行為，是浪費食物的表現？
3. 你覺得我們為甚麼不要浪費食物？
4. 除了影片中的點子外，你可以說出其他如何節能減碳的愛護地球的方法嗎？

**【總結活動】**

一. 老師引導學生檢核生活中的學習行為

1. 把飯菜吃光光，用餐時吃多少盛多少，不浪費食物
2. 用完水能將水龍頭關緊
3. 主動做好資源回收工作
4. 隨手拔掉電源插頭
5. 使用冷氣時，搭配電扇使用
6. 洗完頭髮先用毛巾擦乾些，再使用吹風機
7. 洗澡是用蓮蓬頭淋浴的方式
8. 做好舊衣回收

二. 想一想，生活中哪些資源可以回收再利用，寫在學習單上

三. 延伸活動: 教師引導學生將故事以簡單戲劇演出，鼓勵孩子創作新題材發表。

學生能正確說出哪些是節儉、不浪費的行為

配合學習單探討生活中節約資源的情形



單元名稱	健康百分百～我要做個好小孩	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	1 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能知道健康的生活習慣。 2. 能自省日常生活習慣。 3. 能養成健康的生活態度。		
核心素養	A1 身心素質與自我精進		
教材來源	自編		
教學資源	繪本～我要做個好小孩、PPT、學習單、宣導影片「親職花路米-含糖飲料的秘密」		
學習重點		評量方式	
〔引起動機〕 教師提問甚麼樣的人是好孩子?什麼樣的行為及生活習慣是小孩子應有的。鼓勵孩子發表。		形成性評量 口頭表現 行為觀察	
〔發展活動〕 活動一：繪本「我要做個好小孩」導讀與討論 一. 主題故事活動 (一) 預測概覽: 1. 使用預測策略由故事封面來猜故事發展。 2. 揭示書本好小孩與壞小孩特徵圖片，決定認養的小孩種類。 3. 讓學生預測好小孩與壞小孩的生長過程、生活習慣與學習態度。 4. 概覽內頁插圖。 (二) 教師內容介紹			

## 二. 閱讀故事—學生大聲朗讀故事內容

### 三. 問題討論

1. 好小孩與壞小孩給人的 [第一印象] 有什麼不同?
2. 好小孩與壞小孩的 [生活習慣---吃、喝、拉、撒、睡等] 有什麼不同?
3. 好小孩與壞小孩的 [生理構造---五臟六腑] 會遭遇哪些不同的待遇?
4. 好小孩與壞小孩的 [身心健康指數] 會有什麼不同?

### 四. 總結活動

- 一. 根據分組討論完成學習單。
- 二. 總結心得：好小孩有哪些健康的生活習慣。

### 活動二：衛教影片宣導「親職花路米-含糖飲料的秘密」

#### 一. 衛教宣導影片欣賞

親職花路米-含糖飲料的秘密 <https://www.youtube.com/watch?v=jC6hw8XbOAE>

#### 二. 問題討論

1. 影片中哪些屬於綠燈飲料?黃燈飲料?紅燈飲料?
2. 生活中那些行為是屬於健康的生活習慣?
3. 你覺得如果沒有健康的生活習慣, 會產生什麼問題?
4. 除了繪本中提到的生活習慣外, 你還可以說出其他的健康生活習慣嗎?

#### [總結活動]

#### 一. 根據檢核表檢核生活中的健康生活習慣

1. 我的身體是否每天清洗乾淨

2. 我是否按時起床，不拖延，上課不遲到
3. 我是否按時就寢，保持 8 小時睡眠時間，使身體健康
4. 我是否按時吃三餐，飲食均衡、細嚼慢嚥
5. 我是否每天都刷四次牙
6. 我是否做到看電視 30 分鐘，休息 10 分鐘
7. 我是否每天觀看 3C 產品不超過 2 小時
8. 我是否保持每天規律運動
9. 我是否不喝含糖飲料，多喝白開水

## 二. 延伸活動

表揚楷模：針對學生個人「行為檢核表」的項目表現成果，表現優異者進行獎勵卡的嘉獎。

單元名稱	你很特別	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道他人與自己的獨特性。</li> <li>2. 能欣賞別人的優點。</li> <li>3. 能學會主動去幫助別人</li> </ol>		
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 B3 藝術涵養與美感素養		
教材來源	自編		

教學資源	<p>(一) 教師：<u>你很特別</u>繪本 PPT、卡片、圖畫紙、學長姊一年級團體照與六年級的畢業照、畢業紀念冊</p> <p>(二) 學生：彩色筆、幼兒園畢業典禮的照片、畢業照或畢業紀念冊、畢業獎狀</p>	
學習重點		評量方式
<p>一、引起動機</p> <p>記得幼兒園的畢業典禮嗎？表演了什麼？做了什麼事？鼓勵學生發表。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：學生分享幼兒園畢業典禮的照片、畢業紀念冊、畢業照</p> <p>(一) 提問：1. 畢業典禮什麼事讓你最難忘？</p> <p>2. 在畢業典禮上，你做了什麼事？</p> <p>3. 在畢業典禮上，你的好朋友做了什麼事？</p> <p>4. 你獲得什麼獎？你的好朋友獲得什麼獎？</p> <p>活動二：展示學長姊一年級團體照與六年級的畢業照、畢業紀念冊</p> <p>(一) 找一找：看過學長姊一年級的照片，試著從六年級的畢業團體照中，找出同一個人。</p> <p>(二) 問一問：你是如何判斷是同一位學長姐？鼓勵學生發表，引導學生去發現每個學長姐的獨特性。</p> <p>(三) 想一想：你認識哪些六年級的學長姐？怎麼認識？(司令台授獎、安親班、親戚…) 引導學生去發現每個學長姐的特點、優點…。</p> <p>活動三：每組製作一張祝福卡，送給畢業學長姐。</p> <p>----- 第一節結束 -----</p> <p>活動一：繪本「你很特別」導讀與探討</p> <p>(一) 主題故事活動</p> <p>1. 猜一猜，由故事封面來猜故事發展</p> <p>2. 介紹作者</p>		<p>形成性評量</p> <p>口頭表現</p> <p>行為觀察</p>

### 3. 內容介紹

(二) 閱讀故事—透過繪本 PPT 或繪本書籍

(三) 問題討論

1. 如何才會被貼星星貼紙？如何會被貼灰點點貼紙？
2. 胖哥與其他微美克人的外表有什麼差別？
3. 胖哥怕被貼灰點點貼紙，所以做了什麼事情？結果真的沒有被貼灰點點貼紙嗎？
4. 為什麼露西亞身上會沒有貼紙？
5. 為什麼伊萊喜歡胖哥？他還說胖哥很怎樣？
6. 木匠伊萊對胖哥說了什麼，讓胖哥變得跟以前不一樣？

活動二：美勞畫

1. 讓小朋友自己選擇自己想畫的小朋友、老師、家人
2. 小朋友的圖畫分享、說明畫中人物的特色和他的優點。可以由自己說出自己畫中的內容，也可以讓全班小朋友一同看看，他畫的有何不同，猜猜看可能是誰？

總結：你很特別

每個人所擁有的特點中當然有些是優點、有些是缺點。好的特點如果我們能欣賞並加以發揮，就會成為優點。至於自己的缺點，一方面我們可以積極地尋求解決方法，加以改善，讓自己更好；另一方面，對於無法改變的缺陷，我們也可用樂觀積極的態度去面對、接受它，進而成就更多美好的性格。

現今社會中，人與人之間常忘記要互相欣賞；也正因為沒有人是十全十美的，因此人與人之間，應該要學習彼此包容、彼此相愛，才能讓這個世界更美好。

單元名稱	期末藝文成果發表會	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 呈現孩子們一年來的學習成果 2. 散播藝術的種子，提升伸東的藝術文化氣息		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	藝文領域課程計畫		
教學資源			
學習重點		評量方式	
<p>結合不同特色之班級，以藝文欣賞與互動等體驗方式，帶動藝文參與，推動藝術教育，陶冶學生健全身心，提供學生發表舞台，給予多元化的學習經驗。</p> <p>七、 演出人員：在成果展當日安排五六年級學生，進行音樂發表。</p> <p>八、 演出方式：歌唱、齊奏、合奏、舞蹈、唸謠、唱跳等表演活動。</p> <p>九、 演出地點：本校禮堂</p> <p>十、 演出時間：每學期期末</p> <p>十一、 利用學校空間規劃各年級靜態藝文成果展。</p> <p>十二、 預期效益</p> <p>4. 提供學生展演機會，提升學生藝術欣賞及表演能力 經由成果發表會互相觀摩及鑑賞，提昇藝術教育素養及美感經驗。</p> <p>5. 透過成果發表活動，培養學生團隊合作的精神與素養。</p>		<p>演示實作</p> <p>樂器演奏</p> <p>視唱</p> <p>表演</p> <p>行為觀察</p>	

6. 透過創意活潑教學，配合課程的實施，以創意引導教育模式走向多元化、活潑化。	
---	--

單元名稱	伸東國小兒童才藝表演	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	1 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 以多元化的活動方式，鼓勵兒童發揮創意才能。 2. 寓教於樂，讓兒童從活動中發揮創意與特色，培養台風，展現兒童學習成果與才藝。		
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
教材來源	自編		
教學資源			
教學重點			評量方式

<p>二、時間安排：(一)上學期：(詳見行事曆)。 (二)下學期：(詳見行事曆)。</p> <p>三、地點：禮堂。</p> <p>四、方式：</p> <p>(一)採自由報名方式，開放全校班級及個人或小團體報名。</p> <p>(二)每組學生上台表演內容以3~5分鐘為限。</p> <p>(三)表演內容：可以多元方式呈現，如合唱、跳舞、樂器合奏、相聲、戲劇..等。</p> <p>(四)表演節目經班級導師初選後再由訓育組決定表演順序。</p> <p>(五)報名期限：上學期於9月25日前，下學期於3月20日前報名。</p> <p>(六)獎勵：每組上台表演後，由訓育組發給每人榮譽卡以茲鼓勵。</p>	<p>形成性評量 發表 行為觀察</p>
--	------------------------------



彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【議題宣導】教學活動設計

壹、上學期 6 節，下學期 6 節，共 12 節

單元名稱	體貼小達人(家庭教育)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性議題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 分辨出在班級與家庭中的體貼行為 2. 分享自己體貼家人的例子 3. 對家人表現具體的關愛行動		
核心素養	C2 人際關係與團隊合作		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點		評量方式	
【活動一】○x大考驗 (一) 教師說明與人相處時，如果能多替別人著想，表現體貼的行為，相處起來一定更加愉快和諧。不論在班級或是在家裡，都應該學習關心自己身旁的人，成為一位體貼達人。 (二) 請學生分享曾經為班上同學或家人做過的體貼事情，同時說出自己當時的感受，以及同學或家人的反應。 (三) 教師問下列問題，請學生想想看，如果下列敘述是體貼的行為，用雙手在頭上比○；如果不是體貼行為，則在胸前比x： 1. 同學受傷了，我會扶他到健康中心。(○) 2. 同學的課本不見了，不用理他，因為和我無關。(x) 3. 今天要畫畫，同學忘了帶彩色筆，我會把自己的借給他。(○)		自評發表	

4. 看到同學的簿子掉在地上，我會故意踩過去。(x)
  5. 同學把我的鉛筆弄斷了，我會大聲責罵他。(x)
  6. 同學有不會寫的作業，我會利用下課時間教他。(○)
  7. 爸爸媽媽正在忙，我會幫忙照顧弟弟、妹妹。(○)
  8. 趁著爸爸媽媽沒空管我，可以欺負弟弟、妹妹。(x)
  9. 我會主動把自己的房間整理乾淨。(○)
  10. 放學時，爺爺來接我，我會把重重的書包拿給爺爺背。(x)
  11. 弟弟妹妹不認識字，我會說故事給他們聽。(○)
  12. 我會抱抱媽媽，並且跟她說：「我愛您！」。(○)
- (四) 鼓勵學生在日常生活中，實際做到體貼他人的行為。

### 【活動二】我愛我的家人

(一) 請學生在小組內輪流分享以下內容：

1. 我有哪些家人？(可配合全家福照片向組員介紹家人)
2. 我從哪些地方感受到家人對我的關心和疼愛？
3. 家人這麼關心我，我要怎樣對待他們？

(二) 教師說明在日常生活中，可以用具體行動來表達對家人的愛與關懷，例如：家人叫喚要立刻答應、早晚向父母請安、主動做家事、把愛掛在口中、說話有禮貌等。

(三) 請學生填寫學習單，並且根據填寫結果自由發表。

1. 自己有哪幾項做得比較好？
2. 有哪些項做得不夠好？要怎麼改進？
3. 我還能為家人做些什麼？

操作  
觀察  
發表

(四) 重點歸納：親近家人、關愛家人，要表現在實際行動上。關愛行動並不難，每天都要努力做到。

～第一節結束～

### 【活動三】我是小小懂事長

(一) 教師請數位學生輪流上臺抽取紙條，根據紙條上的情境，表演出體貼行為。

1. 爸爸下班回到家，看起來很累的樣子……。
2. 媽媽生病了，躺在床上休息……。
3. 弟弟把我的巧克力吃光了……。
4. 哥哥為了準備考試，讀書讀到很晚……。
5. 妹妹被雨淋溼了……。
6. 哥哥把我新買的自動鉛筆弄壞了……。

(二) 教師提醒學生家人之間要相互關愛，體貼家人的心情感受，並且主動傳達溫暖的訊息。和家人互動的時候應該注意下列要點：

1. 專心聽家人說話。
2. 眼睛注視對方。
3. 等家人說完再開口。
4. 說話有禮貌。

(三) 重點歸納：家人是我們最親密的人，家人愛護我們，我們也要隨時關懷他們，彼此珍惜。

### 【活動四】讚美的重要

- (一)教師舉例稱讚班上表現良好的學生，再請學生分享被讚美的時候有什麼感覺。
- (二) 教師說明適當的”讚美”應該是具體的肯定對方的努力成果，並且讓對方產生愉快的感覺。接著舉出下列敘述讓兒童分辨哪個才是讚美？
1. 你的衣服上有藍色和白色。(x)  
我喜歡你衣服上的顏色，看起來真漂亮。(○)
  2. 你炒了一道菜。(x)  
這道菜嘗起來味道真好，你做菜的功夫真是一流的。(○)
  3. 你教我寫功課。(x)  
你真好，願意教我寫功課。(○)
- (三) 參考下列情境，練習對家人表達讚美。
1. 哥哥被推選為班上的模範生。
  2. 媽媽換了新髮型。
  3. 妹妹的圖畫得獎了。
  4. 弟弟幫你做家事。
- (四)請學生兩人一組，輪流練習讚美對方，三分鐘後再更換同伴。
- (五)鼓勵兒童回家後對家人說讚美的話。

～第二節結束～

單元名稱	接受不完美的自己(生命教育)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性議題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
總節數	3節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解個人的不同特質。</li> <li>2. 能欣賞他人之特點。</li> <li>3. 能接納不完美的自己與他人。</li> <li>4. 能尊重包容別人的意見</li> </ol>	
核心素養	C2 人際關係與團隊合作	
教材來源	自編	
教學資源		
學習重點		評量方式
<p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師準備數張動物圖片，如：大象、長頸鹿、兔子等；雙胞胎照片兩張。藉由圖片的觀察，帶出每個生命皆有不同的特點，並讓學生了解個人也有特質的不同。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)教師在黑板上張貼動物的照片，分別是大象、長頸鹿、白兔等等。</p> <p>(二)教師提問，並請兒童自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有哪一位小朋友可以告訴老師，大象、長頸鹿、白兔等等，這些動物在外表上有什麼不一樣的地方？</li> <li>2. 小朋友，在這些動物的身上你們發現了什麼特點？</li> </ol> <p>(三)教師歸納整理兒童意見。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大象：長長的鼻子、灰色的毛、象牙。</li> <li>2. 長頸鹿：花紋、脖子很長。</li> <li>3. 白兔：雪白的毛、紅紅的眼睛、長長的耳朵……等。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭報告</li> <li>2. 遊戲參與度</li> </ol>

(四)教師總結說明：每一種動物的外表都不太一樣！這些不同的外在特徵，我們稱為「特點」。人也是一種動物，每個人長得都不太一樣。但是，特點並不只限於外表的部分喔！兩個外貌長的一模一樣的雙胞胎，他們的個性也不盡相同。

### 三、進行全班遊戲

老師說「大風吹」，小朋友緊接著問「吹什麼」。老師下指定的命令，小朋友的特點如果符合就必須站起來。如：吹「有長頭髮的女生」，這時具有此特點的同學就必須快速起立。老師負責監督學生及下達指令的工作。遊戲結束時，給予學生適當的口頭讚美。

### 四、播放影片

(一)介紹電影的男主角『乙武洋匡』，雖然沒手沒腳卻能夠教給小朋友最精彩的課程：

1. 乙武洋匡的特點是什麼？
2. 他遭遇了哪些事情？
3. 他的特點是好的還是壞的？

(二)帶同學一同回想電影內容，再將學習單發下，請學生帶回家填寫。

-----第一、二節結束-----

### 五、討論與分享

(一)教師將同學填完的學習單，以抽籤方式點數名同學發表其學習單內容。

(二)教師總結：

1. 乙武洋匡雖然有先天的缺陷，但也由於他有一顆最純真的心靈，所以儘管身體上的殘缺，使他在人生的道路上走的比別人辛苦，但是他接受了不完美的自己，學會接納自

己、欣賞自己、發揮自己的長處，所以才能完成許多別人認為不可能的事，擁有比許多人還精彩的經歷與人生。

2. 所以我們要珍惜我們身邊的一切，不要等到失去之後，才後悔不已。

### 六、進行全班遊戲

(一) 教師發給每位學生五張紙卡。請同學想一想，最欣賞班上哪五位同學？這些同學各具備什麼特點？將們它分別寫在紙上。

(二) 統一收齊後，放入箱子內。點數名同學當小精靈，各從箱內抽出一張紙卡，念出紙卡上的特點，請同學從這些特點中猜猜看寫的是誰？最後公布答案。

(三) 教師提問，請同學發表：

1. 容易受人欣賞的特點有哪些？

2. 除了好的特點，這些同學也有比別人差的特點嗎？為什麼即使有缺點，他還是受人欣賞？

(四) 教師總結。

-----第三節結束-----

單元名稱	小心大野狼(性別平等)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性議題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
總節數	1 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2. 能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。		
核心素養	B1 符號運用與溝通表達		

教材來源	自編	
教學資源		
學習重點		評量方式
<p>一、糖果屋裡的秘密</p> <p>教師利用繪本或指偶，或自製投影片，講述糖果屋裡的秘密。</p> <p>二、拒絕被收買</p> <p>(一)有些人會給我們一些禮物、錢、或食物，來收買我們（例如故事中的大野狼），要求我們做不對勁或不好的事。請同學回想故事內容，並說出哪些地方你認為不對勁？例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大野狼吃飯時常將腿跨到小君身上。</li> <li>2. 大野狼會在小君的背上亂摸，或者利用一些東西交換，要求小君保守秘密。</li> </ol> <p>(二)我們要拒絕被收買，避免以後受到傷害，請同學討論在下面的情況，你會不會拒絕？如果會，你會如何拒絕呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 叔叔給你一包糖，要你替他抓背？</li> <li>2. 爸爸要你和他的朋友一起看色情錄影帶，他們要你保守秘密，而且答應帶你去吃炸雞？</li> <li>3. 爺爺給你一百元，他要看你洗澡？</li> </ol> <p>(三)教師歸納兒童意見，並補充說明。</p>		<p>上課參與度</p> <p>口頭表現</p>

(下學期 6 節)

單元名稱	環保小博士(環境教育)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性議題課程
適用年級	一 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程



學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻	
課程目標	1. 能了解環境保護的重要。 2. 能清楚資源回收之意義。 3. 能了解正確的資源回收方法。 4. 能主動積極做垃圾分類與資源回收。	
核心素養	C1 道德實踐與公民意識	
教材來源	自編	
教學資源		
	學習重點	評量方式
	<p>活動一：分享資源回收實作經驗</p> <p>(一) 教師提問，並請兒童自由發表：</p> <p>1、你在學校以及家裡有做資源回收嗎？</p> <p>2、你知道如何做垃圾分類嗎？</p> <p>(二) 教師歸納兒童意見，並補充說明垃圾分類與資源回收如何落實在日常生活中。並簡述活動內容。例如：</p> <p>1、環保小博士(用問答方式，讓學生認識垃圾的分類。)</p> <p>2、幫垃圾找一個家(垃圾對對碰遊戲)</p> <p>活動二：環保小博士</p> <p>(一) 教師先準備各種不同類型的垃圾的圖片，圖片上標明屬於哪一類型的垃圾。例如：不可燃，、不可以回收。</p> <p>(二) 教師講解問答的規則：</p> <p>1、教師先示範回答問題的方式，回答『是』用雙手在頭頂比一個圈，回答『不是』用雙手在胸前交叉。</p>	<p style="text-align: center;">上課參與度 口頭發表</p> <p style="text-align: center;">參與度評量</p>

2、全班小朋友先起立，比錯手勢的小朋友要坐下來，看誰最後坐下來。  
 (三) 教師先準備幾個圖片讓學生練習幾次以後開始問答。  
 (四) 教師可以在問答的過程中加快速度，或是在很多人答錯的那一題上稍作講解。  
 (五) 回答到最後都沒比錯的同學我們頒給他「環保小博士」的頭銜。  
 (六) 交代作業  
 教師提醒兒童下次上課要帶的道具。

活動三：幫垃圾找一個家

(一) 教師發給每位學生兩張不同垃圾的字卡，拿垃圾字卡的小朋友站在教室中間的位置，先喊：「我家在那裡？」  
 (二) 選五位小朋友胸前掛著資源回收垃圾桶的牌子，面向黑板，背對著所有小朋友，聽到垃圾喊完「我家在那裡？」，接下來就喊：「你家在這裡！」同時轉身面向其他人。  
 (三) 拿各種垃圾字卡的小朋友要趕快把自己的字卡貼在屬於自己的垃圾回收桶的牌子上。

-----第一、二節結束-----

單元名稱	交通安全小尖兵(交通安全)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性議題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
總節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 瞭解排路隊的意義。 2. 認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。		

	3. 認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。	
核心素養	B1 符號運用與溝通表達	
教材來源	自編	
教學資源		
	學習重點	評量方式
	<p>準備活動： 教師預先拍攝數張學校周圍導護志工值勤時的照片。</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1. 小朋友，請問你們上、放學時，是由家長接送至校門口？還是自行從家中走路上、放學呢？ 2. 在進入以及離開校園時，有沒有注意到學校四周有哪些人在保護我們的安全呢？</p> <p>二、發展活動 (一)導護志工在身旁 1. 利用電腦及單槍，播放導護志工的圖片，並且引導學生發現導護志工所站的位置(如：馬路口)。 2. 引導學生思考導護志工站在路口的用意為何?(如：保護學生過馬路的安全) 3. 引導學生發現這些導護志工身上有哪些共同的裝備?(如：哨子、反光背心) 4. 請學生思考導護志工為什麼需要使用這些裝備呢?(如：提醒駕駛人注意) 5. 提醒學生：導護志工不論晴雨、不分冷熱每天都在保護各位小朋友的安全，我們應該要怎樣減輕導護志工的負擔呢?(如：聽導護志工的指示、馬路上不推擠)</p>	<p>口語表達 上課參與度</p>

6. 提出排好路隊不僅是有秩序的象徵，也是一種保護自己與別人的行為喔！

### (二)排好路隊安全多

1. 請學生分享：為什麼放學時需要排路隊？排路隊有哪些好處呢？

2. 利用教室桌椅模擬路口，配合角色扮演的的方式，讓學生分別扮演導護志工並且演練放學路隊。

3. 安排兩種不同的排隊情境，一種是認真有秩序，一種是排得亂七八糟，讓學生分別進行演練，教師實際測量所花的時間，讓學生體會到排隊可以增進效率、以及保護自身安全。

### (三)結論

1. 請學生發表在活動中的想法(如：不排路隊就會互相推擠，很危險)，並進一步修正缺失。

2. 請學生上、放學時，配合導護志工的動作與口哨聲長短。

### (四)我會看標誌

1. 問題討論：生活中並非所有地方與任何時間都有導護志工可幫忙指揮交通，這時應該怎麼辦呢？

2. 教師揭示數個交通標誌圖像，請學生討論這些標誌的意義，或讓學生自由發揮想像力後，再加以說明標誌意義。

### (五)標誌對對碰

1. 將全班分成若干組，並協助將學生編號。(如第一組1號、第一組2號…)

2. 教師將標誌圖像及意義的字條分別張貼於黑板兩邊，並指定每組的某號上台將標誌與字條配對，配對正

確者，可為組別加分，並將正確配對的標誌與字條貼於黑板中間。

3. 結算最後成績，給予優勝組鼓勵，並勉勵落敗組下次再接再厲。

<p>三、綜合活動</p> <p>1. 發下學習單，並指導填寫。</p> <p>2. 請學生在上、放學的路上，留意交通標誌會在哪些地方出現。</p> <p style="text-align: center;">〈第一二節結束〉</p>	<p>作業練習</p>
--	-------------

單元名稱	熱鬧的海洋(海洋教育)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性議題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	一年級		
總節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 認識臺灣的海洋資源。 2. 增進探索海洋教育的樂趣。 3. 提升海洋教育的情操。		
核心素養	C1 道德實踐與公民意識		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點			評量方式

準備活動：

魚兒水中游歌詞海報

臺灣海岸地形魚類分布圖片

### 《魚兒水中游》

#### 一、引起動機

(一) 教師在黑板上張貼「魚兒水中游」的歌詞海報，然後伴隨童謠 CD，全班學童一起哼唱。

(二) 接著，教師詢問學童：該歌詞的內容意境？魚類都住在哪裡呢？

(三) 鼓勵學童自由發表想法。

(四) 教師說明：

臺灣因為四面環海，擁有許多豐沛的海洋、河川與溪流資源！因此我們要藉由這一系列的活動，來學習與認識神秘的海底世界

#### 二、發展活動

##### (一)臺灣常見的魚類

1. 教師利用資訊教育，展示數張臺灣常見的魚類圖片，並請學童猜一猜，他們出現在哪些地方？

2. 教師說明：因地形的特徵位置不同。所以魚類的分佈也會跟著不同。隨即，亦介紹海岸地形：岩岸、沙岸、生物礁岸」三種。

3. 並請幾位自願者上台，請學童隨機將零散的魚類圖片，找出並張貼到分佈的臺灣地圖位置旁。

##### (二)DIY 一我的水族箱

1. 教師事前準備一個紙箱（30×30），並用刀片割一個剖面。

2. 告訴學童在介紹那麼多種魚類之後，我們要自己來設計一個水族箱喔！

形成性評量

口頭表現

行為觀察

3. 其示範操作步驟如下：

(1) 先在圖畫紙上，畫出許多喜歡的魚類生物，並著上顏色。

(2) 用剪刀將該圖片一一剪下來，背後用膠帶黏貼釣魚線。

(3) 將紙箱選一個面割開，當水族箱的視窗，裡面用圖畫紙畫出許多水草或石頭裝飾。

(4) 最後在水族箱上割幾個洞口，將畫好的魚放下去，並綁在竹筷子上即完成。

4. 分別請學童上臺完示範，或介紹水族箱的內容或特色。

### 三、綜合活動

1. 請學童回座。

2. 教師歸納：

(1) 因臺灣地理位置形成不同的海岸特色。

(2) 因此有不同種類的魚貨。

3. 教師統整：臺灣海洋憑藉著所處的位置，形成特別的自然且豐富的魚貨資源，值得我們重視與珍惜。

-----第一節結束-----

準備活動：

臺灣常見的捕魚法(附件 2-1)

《捕魚真好玩》

一、引起動機

(一) 老師播放「捕魚歌」的音樂。讓學童練習哼唱並進行肢體律動。

(二) 教師提問，並請學童自由發表：

1.小朋友，說說看歌詞的意思是什麼？你曾看過漁夫捕魚嗎？它們是怎樣將魚捕起來的呢？

2.教師說明：出海捕魚可不是隨便玩扮家家酒喔！它可是要配合洋流、氣候等因素，是一件很辛苦又危險的工作喔！

## 二、發展活動

### (一)常見的捕魚法

1.教師依台灣目前漁業發展的類型，向學童介紹幾個常見的捕魚法：「延繩法、圍網法、刺網法、拖網法」。

2.發表與討論：

(1)請學童想一想，以上哪一種捕魚法，會影響到海洋的生態？

(2)說一說，你喜歡哪一種捕魚法，為什麼？

### (二)科學實驗—捕魚趣

1.教師事前在室內準備一個小型的充氣式游泳池（海洋），裡面放了需多可愛的塑膠漂浮小魚（約2-3公分）和大魚（約5-8公分）。

2.將學童分成四組，並發下塑膠提袋一個，設計捕魚網如下：

※第一組：在袋底剪許多小洞，約1公分。

※第二組：在袋底剪許多小洞，約2-3公分。

※第三組：在袋底剪許多小洞，約5-6公分。

※第四組：在袋底剪許多小洞，約6-8公分。

3.捕魚的活動開始囉！看哪一組捕到最多魚即獲勝。

4.分享捕魚的過程和想法。

## 三、綜合活動



1. 請學童回座。

2. 教師歸納：

(1) 因離海岸的遠近，會有不同的捕魚方法。

(2) 臺灣因海洋地理位置，因此擁有豐富的魚類資源。

3. 教師統整：撷取海洋的資源時，應考量到魚類的再生和繁殖問題，不可以大魚小魚通通抓，如此海洋才可以生生不息，資源永續喔！

-----第二節結束-----

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【戶外教育】教學活動設計

壹、上學期 4 節，下學期 0 節，共 4 節

單元名稱	伸東背包客-社區巡禮	類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	4 節		<input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 透過學習場域延伸，帶領學生走出校園，連結書本與實際生活經驗，發揮戶外教育活動功能，增進學生運用家鄉資源之能力。 2. 藉由與戶外場域的接觸，加強學生對萬物之觀察力，豐富學生自然文史知識、經濟活動與生活經驗。		
核心素養	A1 身心素質與自我精進		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點		評量方式	
戶外教育活動行程規劃： 8:40 集合出發(行前叮嚀~馬路停看聽) 8:40~9:30 汴頭社區巡禮與介紹 9:30~9:50 社區廟宇與信仰介紹 9:50~10:20 七嘉與埤墘社區巡禮與介紹 10:20~10:40 伸中第二校區休息(點心時間) 10:40~11:10 團康活動 11:20~回校 戶外教育課程教學活動後：教師指導學生日記書寫		學習檔案 學習日誌 反思札記	

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【校慶運動會】教學活動設計

壹、上學期 0 節，下學期 4 節，共 4 節

單元名稱	校慶運動會	類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	一年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	4 節		<input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 推展學生體育活動，鍛鍊兒童強健體魄，發揮團隊合作，弘揚運動精神。 2. 辦理校慶活動，配合領域課程學校課程統整，培養學生愛家愛校之鄉土情懷。		
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
教材來源	配合健體領域課程		
教學資源			
學習重點		評量方式	
一、主辦單位：學務處 二、協辦單位：教務處、總務處、家長委員會 三、活動地點：伸東國小運動場 四、參加對象：本校全體親師生及家長委員會委員 五、大會日期：下學期(詳見行事曆)(星期六)上午 8:30~下午 4:30 六、活動內容： (一)表演活動： 1. 一~六年級運動員進場表演。(全員參加) (二)競賽活動： 1. 趣味競賽：請各學年自行設計，人數以每生皆參加為原則。 2. 田賽：跳高、跳遠、壘球擲遠		實作評量 體能技術 學習日誌	

3. 徑賽：大隊接力、60 公尺、100 公尺、200 公尺、400 公尺接力、大隊接力

4. 六年及拔河

5. 親師大隊接力

七、獎勵：

(一) 趣味競賽、大隊接力、拔河，各年級第一名頒發獎狀。


(二) 個人賽各組取前三名頒發獎牌。

八、其他：

(一) 會前賽定於星期一至五舉行完畢。

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【補救教學】與【自主學習】課程規劃

壹、上學期 12 節，下學期 9 節，共 21 節

課程	補救教學	自主學習
涵義	<p style="text-align: center;"><b>補救教學理念和目標對象</b></p>  <p>補救教學為針對學習結果不足，而無法順利進行現階段學習內容者，多元策略提供一系列基本學力的再訓練，以強化學生可以順利進行現階段內容的學習。</p> <p>特徵：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 未能通過篩選測驗</li> <li>• 未具備基本能力</li> <li>• 課堂上的客人</li> <li>• 需要額外抽離且長期密集補救</li> <li>• 需要不同教材</li> <li>• 必要時依據學生學習反應調整目標</li> </ul>	<p>廣義：自主學習是不管在哪個階段、哪個學習領域，部定課程或是校訂課程，甚至餘時間學生的習均屬之，是貫穿整個學生習的歷程。</p> <p>狹義：自主學習是指校訂課程中彈性學習課程（國中小）或彈性學習時間（高中），開設自主學習的課程。</p>
教學方法	<p><b>多層次的學習支援系統</b></p> <p>初級介入：由原班級老師擔任，一般教室內之學生都包括在內。</p> <p>次級介入：以較密集方式提供額外的小組協助。</p> <p>三級介入：提供更密集、更個別化、更明示的協助。</p> <p>執行依據「教育部國民及學前署補助辦理補救教學作業要點修正規定」及「注意事項」執行。</p>	<p>△自我導向學習：</p> <p>由學習者自發診斷需求進而形成目標後，尋找與選擇適當資源和學習策略，並自行評量學習效果的歷程。</p> <p>△自我調整學習：</p> <p>在學習過程中，透過後設認知對學習的知、動機、行為與環境等各個面向進調整，也能配合不同</p>

學習任務而主動使用或調整能提升學習效果之學習策略。

換句話說，自主學習乃是基於學習者的內在動機，自發診斷學習需求、形成學習目標，尋找與選擇適當資源與學習策略、透過後設認知進行自我調整、自行評量學習效果的歷程。

對象

對被篩選出來的學生，找出其學習弱點，實施額外的教學，使其能習得該階段最基本的學習內容。

106 年篩選測驗起，各年級的通過標準訂為：

1. 四年級以下：設定在篩選/成長測驗 80%答對率為通過標準。
2. 五、六年級：設定在篩選/成長測驗 72%答對率為通過標準。



### 《團體》

畢旅規劃

開班會的方式

校慶運動會規劃

其他班級活動

科學展覽

語文、藝術、體育展演和競賽

其他各項表演、競賽、發表會

讀書會

### 《個人》

科學展覽

語文、藝術、體育展演和競賽

其他各項表演、競賽、發表會

自主學習計畫

資訊平台使用(如：均一、因才網…)

學習策略與內容

《補救教學資源平臺》教學導入

教育部《國民小學及國民中學補救教學科技化評量》系統

[https://exam.tcte.edu.tw/tbt\\_html/](https://exam.tcte.edu.tw/tbt_html/)

教育部《國民小學及國民中學補救教學資源平臺》

<https://priori.moe.gov.tw/>

補救教學課程規劃建議：

1. 依據學生測驗結果決定補救範圍與內容。
2. 越基本的指標，越優先列入教學內容。
3. 越多學生未達成之基本學習內容，越優先列入教學內容。

《因材網》教學導入

<http://adaptive-learning.chc.edu.tw/indexAIAL2.php?t=1530495829>

(一)補救教學

單元式診斷與補救

教師單元教學完之後，學生透過系統進行單元診斷測驗，而後根據診斷報告書內容，針對該單元學習的弱點，觀看影片與練習題，進行個人化的適性補救教學。

※ 先指導習得學習策略再實施作業

《動機策略》

- 一、追尋內在動機的三大要素
- 二、ARCS 模式
- 三、TARGET 模式
- 四、Marzano 自我系統
- 五、成長心態 vs. 固定心態
- 六、同儕教導
- 七、情境布置

《思考策略》

- 一、獨立/批判思考
- 二、問題解決
- 三、ORID 焦點討論法
- 四、4F 引導反思法
- 五、創意思考
- 六、設計思考
- 七、系統思考
- 八、圖像思考
- 九、視覺思考
- 十、曼陀羅思考法

縱貫式診斷與補救。學生可由學習困難發生點開始觀看影片與練習題以進行補救教學。

教師可以配合因材網進行補救教學，依照不同的補救方式可分為：

#### 〈單元式〉

當教師教授完某一個單元，即可利用單元診斷測驗，了解學生的學習狀況。

#### 〈縱貫式〉

補救教學科技化評量結果匯入因材網。

教師可以透過縱貫式診斷了解學生過往概念的學習狀況。

教師可以將補救教學科技化評量結果匯入因材網，系統會依照相對應之補救內容顯示於評量結果旁，即可直接進行補救。

### 《(二)翻轉教學》

藉由系統指派任務功能，教師可以指定學生於課前完成概念的學習與練習題，課間可使用互動式教學元件輔助教學與討論，課後學生可以透過系統複習教學內容。對照組為團班教學，並控制兩組學生教學時間相同。

### 《(三)自主學習》

### 十一、六頂思考帽

#### 《後設認知策略》

- 一、後設認知策略
- 二、閱讀理解策略
- 三、目標管理
- 四、時間管理
- 五、情緒管理

#### 《一般性學習策略》

- 一、閱讀理解、摘要策略
- 二、記憶策略
- 三、筆記術
- 四、心智圖、樹狀圖等
- 五、網路資源搜尋、數位素養能力等

#### 《特定科目學習策略》

- 一、語文領域—國文科
- 二、語文領域—英語科
- 三、數學科
- 四、自然科
- 五、社會、生活、綜合活動領域



由教師安排學習單元後先進行診斷測驗，瞭解學生對該單元內容的學習程度。

教師指定學習目標，學生以至少 4 人一組進行分組。

學生們進行組內共學與組間互學，教師解答學生問題與澄清迷思概念、給予回饋與進行課程總結、課程連結延伸。

#### (四) 資訊融入教學

使用電腦教室或教室平板觀看、操作及練習。

民間資源：《均一教育平台》+博幼基金會、《永齡教育基金會》

## 貳、運作模式

- 一、 實施自主學習前需先指導學生習得學習策略再進行自主學習。
- 二、 同一班級可依對象採不同課程，需補救教學者進行補救教學，能自主學習者，由教師交付任務或作業，進行自主學習。
- 三、 經補救教學達標者可進行自主學習。
- 四、 依前表所示之教學方法指導學生學習略策進行補救教學（網路資源導入）及自主學習（安排個人或團體作業及任務）。
- 五、 若課程需要得跨班或混齡、分組協同教學。

## 參、課程規劃

(上學期-國語 12 節)

教學期程	核心素養	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一節實施完成	國-E-B1 理解與運用國語文 在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1. 能聽懂老師的問題及同學們的回答。 2. 能複述自己所聽到的內容。	1	自編教材： 一、踢踏踢	口語評量 觀察評量	
第二節實施完成	國-E-B1 理解與運用國語文 在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1. 複習說話教材之後，教師配合本課課文，以說故事的方式，逐句揭示本課語句長牌。 2. 請學生預查生字，並利用單字牌，進行生字教學。本課生字卡【ㄅ、ㄇ、ㄨ、ㄩ、一、ㄚ、一、ㄚ】。	1	自編教材： 一、踢踏踢	字形檢核 寫字檢核	
第三節實施完成	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的	第二課開始教授第三聲，教師引導學生分辨第二聲與第三聲的差異。 1. 二聲聲調上揚：聲音輕揚往上飄，可以配合手臂向上抬高的手勢。	1	自編教材： 二、木馬	口語評量 觀察評量	

	美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	2. 三聲先降後升：聲調先低而高，可以配合右手彎曲打勾的手勢。			
第四節實施完成	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>教師配合統整活動一「一、ㄨ、ㄛ」讓學生分辨其發音及拼音方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>發一音時需指導學生口形如微笑貌，ㄨ、ㄛ的發音則為口形緊縮程度的差異，教師需指導學生發ㄨ時口形不可過度緊縮，以免發ㄛ音時無法更緊縮導致發不出ㄛ音。</li> <li>一、ㄨ、ㄛ可單獨使用，如一ㄨ、ㄨㄨ、ㄛㄨ</li> <li>一、ㄨ、ㄛ擺在前面，其他的音當韻尾與之結合的音，稱為結合韻，如一ㄨㄛ、ㄛㄨ。</li> <li>一、ㄨ、ㄛ擺在字尾，作為韻符，如ㄨㄛ、ㄨㄛㄨ。</li> </ol>	1	自編教材： 三、晚安	口語評量 觀察評量
第五節實施完成	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、</p>	<p>教師引導學生分辨「ㄛㄨㄨ」和「ㄛㄨㄨ」：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生聽到「哪」的時候，聲調三聲則手肘彎</li> </ol>	1	自編教材： 四、紙飛機	口語評量 觀察評量

	<p>表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>曲打勾勾；當學生聽到「拿」的時候，聲調二聲則小手向上抬高高。</p> <p>2. 學生聽到「哪裡」的時候，則依序先將小手向上抬高高再手肘彎曲打勾勾。</p>				
第六節實施完成	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1. 複習說話教材之後，教師配合本課課文，以說故事的方式，逐句揭示本課語句長牌。</p> <p>2. 請學生預查生字，並利用單字牌，進行生字教學。本課生字卡【丁、く、尸、卍、尢、一尢、义尢】。</p>	1	<p>自編教材：</p> <p>五、好漂亮</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p>	
第七節實施完成	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>ㄛ、又發音在於發音後口形差異：</p> <p>1. 「ㄛ」是圓嘴巴的短母音，發音時舌尖輕觸下顎、嘴巴略開、而且嘴角向中央微作推擠，發音時保持圓脣不動。</p> <p>2. 又是「ㄛ」加上「ㄨ」的長音，需要先發ㄛ，再收ㄨ音，嘴型由大變</p>	1	<p>自編教材：</p> <p>六、剪刀石頭布</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	

		<p>小。教師可試著讓學生發又音時，發「ㄉ十又」區別發音差異。</p> <p>3. 學生能正確讀出「ㄉ、又」的發音，教師帶領學生念一念統整活動二的「我會讀」的歌謠，加強「ㄉ、又」的發音印象。</p>				
第八節實施完成	<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1. 複習說話教材之後，教師配合本課課文，以說故事的方式，逐句揭示本課語句長牌。</p> <p>2. 請學生預查生字，並利用單字牌，進行生字教學。本課生字卡【く、日、厶、一ㄉ、又入、又厶】。</p>	1	<p>自編教材：</p> <p>七、不來梅樂隊</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p>	
第九節實施完成	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同</p>	<p>1. 教師引導學生仿照課文「請問……」的句型，練習說話。</p> <p>2. 教師請學生兩人一組，一人用「請問……」的句型發問，另一人依據問題回答。</p>	1	<p>自編教材：</p> <p>八、小蝌蚪找媽媽</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	

	自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	3. 教師提醒學生回答時，要有重點並且注意禮貌。				
第十節實施完成	<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1. 教師運用課文的句子，讓學生進行照樣造句。</p> <p>(1) 烏龜慢慢爬。</p> <p>(2) 天鵝轉哪轉。</p> <p>2. 師生共同討論句子的正確性及合理性。</p>	1	自編教材： 九、動物狂歡節	口語評量 觀察評量	
第十一節實施完成	<p>國-E-C2 他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>1. 教師引導學生認識「日、月、山、木、水、人、手、門」等字由圖像到楷體的字形演變。</p> <p>2. 能運用生字造詞。</p>	1	自編教材： 一、魔法文字	寫字檢核 觀察評量	配合南一版國語隨堂演練第1課
第十二節實施完成	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的	1. 教師運用課文「……也……」的句型，讓學生練習造句。	1	自編教材： 二、小船	口語評量 觀察評量	配合南一版國語隨堂演練第2課

	回應，以達成溝通及互動的目標。	2. 師生共同討論句子的正確性及合理性。				
--	-----------------	----------------------	--	--	--	--

(下學期-數學 9 節)

學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	<p>重點一： 18以內的加法</p> <p>【活動一】 三個數的連加</p> <p>【活動二】 和在18以內有進位的加法</p>	3	自編教材： 一、18以內的加法	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	
<p>n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1算式與符號：含加</p>	<p>重點二： 18以內的減法</p> <p>【活動一】 三個數的連減和加減混合</p> <p>【活動二】 被減數在18以內有退位的減法</p>	3	自編教材： 二、18以內的減法	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	

	減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	重點三： 月曆的應用 【活動一】 填寫日曆、月曆，認識年、月、日與星期幾	3	自編教材： 三、月曆的應用	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	