

彰化縣縣立草港國民小學 112 學年度 一年級 彈性學習課程/節數規劃說明 **總表**

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。**課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。**

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校全人教育的精神理念（各重要背景因素）、以活力草港、多元學習為（課程願景或目標），並發展提升原有的體育特色（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	草香書海	17	16	17	16	21	20	21	20	21	20
	資訊教育-生用平板	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	生活資訊通					17	16	17	16	17	16
	國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20		
社團活 動與技 藝課程	肢體開發	16	15	16	15						
	繩乎奇技									11	10
	安全教育-交通安全									10	10
其他類 課程	配合各處室活動	1	1	1	1	17	16	17	16	21	20
	安全教育-交通安全	4	4	4	4	4	4	4	4		
	國語補救與自主學習									21	20
	數學補救與自主學習									21	20
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120

年級	六年級	
課程名稱	上學期	下學期
	節數	節數
草香書海(校訂1)	21	18
資訊教育-生用平板 (校訂2-1)	4	4
生活資訊通(校訂2-2)	17	14
配合各處室活動(校訂 3-1)	17	14
安全教育-交通安全(校 訂3-2)	4	4
國語補救與自主學習 (校訂4)	21	18
數學補救與自主學習 (校訂5)	21	18
合計	105	90

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

本校「推動中小學數位學習精進方案」～**生生用平板** 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數(上下學期合計)
一	草香書海	能使用平板進入 wordwall 測驗遊戲並完成指定任務。	8
二	草香書海	能使用平板進入 wordwall 測驗遊戲並完成指定任務。	8
三	資訊教育	平板基本使用技巧	8
四	資訊教育	平板進階使用技巧	8
五	資訊教育	運用平板幫助學習	8
六	資訊教育	平板在日常生活的應用	8

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣縣立**草港**國民小學 第一學期**五年級** 課程名稱：**草香書海**

課程名稱	草香書海	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共 21 節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	依據本校「活力草港、多元學習」之願景，規劃學生發展語文閱讀技巧，學習服務與感恩。				

核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
課程目標	1. 透過學習使用不同的策略方法，以達到增進閱讀的能力。 2. 經由分組合作學習，領悟團體合作的重要性。	
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	1. 學生能樂於參與提問並討論。 2. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 3. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。 4. 學生能認真確實完成提問單、學習單、國語習作。 5. 學生會使用工具書或網路查資料。	

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 至 第6週	6	擷取大意 第1、2節 拔一條河 第3、4節 田裡的魔法師 第5、6節 溪谷間的野鳥	2-III-5把握說話內容的主題。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。	Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意	1. 瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。	能分組討論並發表	拔一條河 田裡的魔法師 溪谷間的野鳥
第7週 至 第12週	6	擷取大意 第7、8節 小樹 第9、10節 珍惜水資源 第11、12節	2-III-5把握說話內容的主題。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。	Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意	1. 瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。	1. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，	溪谷間的野鳥 小樹 珍惜水資源 東海岸鐵路

		東海岸鐵路				意。	共同集思廣益，進行討論與發表。 3. 學生能認真確實完成提問單及學習單。	
第 13 週 至 第 18 週	6	擷取大意 第 13、14 節 桂花雨 第 15、16 節 故事的真相 第 17、18 節 不一樣醫生	2-III-5 把握說話內容的主題。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意	1. 瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。	1. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。 3. 學生能認真確實完成提問單及學習單。	桂花雨 故事的真相 不一樣醫生
第 19 週 至 第 21 週	3	擷取大意 第 19、20、21 節 說話也要停看聽	2-III-5 把握說話內容的主題。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意	1. 瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。	1. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。	說話也要停看聽

							3. 學生能認真 確實完成提 問單及學習 單。
--	--	--	--	--	--	--	----------------------------------

節錄教案如下

教案設計

科目/領域別：國語文		設計者：五年級教師群
學習階段：第三學習階段		教學年級：五年級上學期
單元名稱：拔一條河		
教學資源/設備需求：文本		
總節數：二節		
第一節理解文章內容 第二節找出文章結構寫大意		
核心素養、學習重點 (含學習表現與學習內容)、學習目標對應情形		
核心素養	總綱	E-A2 系統思考與解決問題 E-C2 人際關係與團隊合作
	領綱	國-E-A2 透過學習掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。 國-E-C2 與他人互動能表達個人想法，包容不同意見，體會團隊合作的重要性。
	跨領域領綱	
學習重點	學習表現	2-III-5 把握說話內容的主題。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
	學習內容	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意
學習目標		1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。
單元教學活動		評量策略 (評量方法、觀察學生外顯行為)
第一節		
壹、準備活動：		
一、教師播放畫面，引導學生仔細聆聽畫面中的聲音 (尚未揭示拔河比賽的畫		

<p>壹、準備活動：朗讀課文。</p> <p>貳、發展活動：教師提問，指導學生從課文中找到答案。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 民國九十八年，發生了什麼事？對<u>甲仙</u>造成什麼影響？（<u>莫拉克</u>颱風重創<u>甲仙</u>，滿目瘡痍。） 2. 為了找回孩子的自信與笑容，他們做了什麼事？（學校成立拔河隊。） 3. 練習過程中他們遇到哪些困難？（學校正在重建，沒有適當的場地與裝備；長時間的練習讓手掌也長出厚繭。） 4. <u>甲仙國小</u>成立拔河隊的目的是什麼？（為了找回孩子的自信與笑容。） 5. 「拔河隊在克難的環境中練習。」本句中「克難的環境」指的是什麼？（<u>場地</u>：在河邊的攤販集中場練習；<u>設備</u>：以木板取代拔河道，以一般的運動鞋取代拔河鞋練習。） 6. 拔河隊員「熱愛」拔河運動。請找出一個證據支持。（利用休息時間、受傷繼續練習、就算跌倒也不輕易放手……。） 7. 拔河隊員彷彿戴上「隱形的手套」。「隱形的手套」指的是什麼？（手上長出的厚繭。） 8. 第五段主要在說明什麼？請用一句話說明。（拔河隊凱旋歸來的情况。） 9. 面對這些挑戰，他們的態度如何？（他們絲毫不在意，就算跌倒也不輕易放手。） 10. 最後比賽的結果如何？鄉親們的反應又是什麼？（他們在全國賽勇奪亞軍，凱旋歸來，鄉親們夾道歡迎，感動得熱淚盈眶。） <p>二、教師指導學生綜合以上問句串成大意。（<u>莫拉克</u>颱風重創<u>甲仙</u>，導致小鎮滿目瘡痍、氣氛低迷，為了找回孩子的自信與笑容，<u>甲仙國小</u>成立拔河隊。儘管學校正在重建，沒有適當的場地與裝備，拔河隊員依舊勤奮的練習，手掌也長出厚繭，但他們絲毫不在意，就算跌倒也不輕易放手。最後，終於在全國賽勇奪亞軍，凱旋歸來。）</p>	<p>學生能正確朗讀課文</p> <p>能回答老師所提問的問題</p> <p>能說出自己的感受</p> <p>能參與小組討論，並說出自己的觀點</p> <p>能說出課文大意</p>
---	--

備註：拔一條河 楊力州

民國九十八年，莫拉克颱風重創高雄 甲仙，滾滾泥水沖走大片農田，沖斷橋梁、沖毀道路，滿目瘡痍的景象，讓甲仙人面臨絕望的深淵。

風災的打擊，讓每個人失去往日的笑容，低迷的氣氛瀰漫整個小鎮。為了找回孩子的自信與笑容，甲仙國小成立拔河隊，希望透過練習和比賽，讓他們平復災後的心情，找到精神的寄託。

當時，學校重建工程尚未完工，拔河隊員只能在河邊的攤販集中場裡，利用木板取代拔河道，穿著一般的運動鞋取代拔河鞋練習。每天，他們利用晨間活動、午休及放學後的時間練習，他們的膝蓋和手掌磨破了，只在傷口塗上碘酒，用紗布包好後就繼續練習。長時間的練習，讓他們的手掌都長出厚繭，彷彿戴上隱形的手套。

為了在全國比賽中嶄露頭角，他們努力的練習，不知磨破多少雙鞋，也不知拔裂多少條繩子。練習時，教練常說：「你們要站穩腳步，慢慢的向後退，向後退一步，勝利就會向前進一步！」當教練平舉的雙手向下揮，他們的重心往後，雙手緊握拔河繩，齊聲喊著「一、二、殺……」，雙腳撐住拔河道，奮力的向後移動，就算跌倒了，也不輕易放手。

拔河隊勇奪高雄市拔河賽冠軍後，取得代表權參加全國大賽，經過好幾場激烈的龍爭虎鬥，終於獲得亞軍的好成績。當他們凱旋返校的那一天，甲仙大橋的橋頭人聲鼎沸，到處都是歡迎的鄉親和家長，道路兩旁早已擺滿各式各樣的鞭炮，所有人高舉標語和海報，準備迎接拔河隊員。當車子緩緩進入甲仙大橋時，鞭炮聲和歡呼聲此起彼落。鄉親們看著凱旋歸來的拔河隊員，感動得熱淚盈眶。

甲仙國小拔河隊在克難的環境中練習，他們從來不喊苦，也不放棄對拔河的熱愛。拔河讓他們找到盡情揮灑的舞臺，也獲得滿滿的掌聲，更找回往日的自信與笑容。	
--	--

教案設計

科目/領域別：國語文		設計者：五年級教師群
學習階段：第三學習階段		教學年級：五年級上學期
單元名稱：田裡的魔法師		
教學資源/設備需求：文本		
總節數：二節		
第一節理解文章內容 第二節找出文章結構寫大意		
核心素養、學習重點 (含學習表現與學習內容)、學習目標對應情形		
核心素養	總綱	E-A2 系統思考與解決問題 E-C2 人際關係與團隊合作
	領綱	國-E-A2 透過學習掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。 國-E-C2 與他人互動能表達個人想法，包容不同意見，體會團隊合作的重要性。
	跨領域領綱	
學習重點	學習表現	2-III-5把握說話內容的主題。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
	學習內容	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意
學習目標		1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。
單元教學活動		評量策略 (評量方法、觀察學生外顯行為)
第一節		
壹、準備活動：影片欣賞		
一、播放「中華民國建國一百年廣告：百年臉譜篇之種苗／西瓜大王陳文郁」的影片 (https://www.youtube.com/watch?v=3iQZXkUjTx4)，提醒學生仔細聆		

<p>壹、準備活動：朗讀課文。</p> <p>貳、發展活動：</p> <p>一、概覽課文後，教師請學生根據課文段落的重點，從「人物的側寫、人物的事蹟、人物的成就」三個面向，並參考問題提示，提出重點。</p> <p>(一)人物的側寫：誰在苗圃裡？他在做什麼？小朋友叫他什麼？（老先生在苗圃裡認真觀察種子發芽，小朋友叫他「西瓜爺爺」。）</p> <p>(二)人物的事蹟：西瓜爺爺是誰？大家尊稱他什麼？他一生都在做什麼事？有怎樣的成果？（西瓜爺爺是<u>陳文郁</u>，大家尊稱他為「西瓜大王」。他培育出千百種蔬果的新品種，一生都在研究蔬果的品種改良與開發，供應給世界各地的農民。）</p> <p>(三)人物的成就：他對大家有怎樣的貢獻？（他秉持發展農業的理想，幫助改善農村的生活。）</p> <p>二、教師提問，指導學生回答問題，再根據回答，歸納課文大意。</p> <p>1 為什麼看似尋常的種子發芽，老先生卻看得認真仔細？小朋友為什麼會說「西瓜爺爺，我們要回家了」？他們在苗圃裡做什麼？（因為他對種子發芽很感興趣，且能看出種子的健康程度。他們可能是來參觀植物，或是訪問西瓜爺爺。）</p> <p>2 從哪些描述，可以知道<u>陳文郁</u>的成就？（西瓜爺爺就像田裡的魔法師，擁有一雙神奇的手，他總共培育出兩百多種新品種西瓜，不僅外銷許多國家，而且全世界的西瓜種子，有四分之一出自他精心的培育，真不愧是「西瓜大王」！）</p> <p>3.們對蔬果的喜好，是<u>陳文郁</u>研發的靈感，課文中舉了哪些例子？（課文舉了因為吃西瓜吐籽太辛苦，所以研發無籽西瓜；因為以前的冬瓜太大，現在的小家庭需要的是「迷你冬瓜」；因為小孫子不愛吃番茄，所以研發聖女小番茄……。）</p> <p>三、學生根據上述問題的重點，歸納出本課大意。（<u>陳文郁</u>是小朋友口中的「西瓜爺爺」，也是<u>臺灣</u>的「西瓜大王」。他培育出一千多種蔬果品種，供</p>	<p>學生能正確朗讀課文</p> <p>能回答老師所提問的問題</p> <p>能回答老師所提問的問題</p> <p>能說出課文大意</p>
---	---

應給世界各地的農民。他秉持發展農業的理想，幫助改善農村的生活，並讓全世界看到臺灣農業改良的驚人實力。)

備註：田裡的魔法師 鄒敦伶

小小的種子，剛從深褐色的泥土探出頭，子葉外頭的種皮還沒掉，兩片小小的綠色葉片，連在彎彎細細的莖上頭。這看似尋常的「發芽」，一個頂著平頭的老先生卻看得非常認真，好像正在欣賞某一種珍奇寶物。遠處幾個小朋友開心大叫著：「西瓜爺爺，西瓜爺爺，我們要回家了！」老先生舉目張望，原來是到苗圃參觀的學生。他對著小朋友們揮揮手：「好啊，歡迎你們下次再來！」他是誰？為什麼小朋友叫他「西瓜爺爺」？

這位小朋友口中的「西瓜爺爺」，有「西瓜大王」的美名，他就是陳文郁。小時候，陳文郁看到父母買不起較好的蔬果種子，以致農作物乏人問津，常對著農田嘆息發愁，便立志要以「育種」來改善農民的生活。從十七歲開始，他把農地當自己的實驗室，還騎著機車到各處的農田，記錄水分、土壤、氣候對種子的影響。因為這樣的熱情，當他聽到有人開玩笑的問：「夏天吃西瓜真是一大享受，但是西瓜裡頭能不能沒有籽呢？」這樣的「突發奇想」讓他著手研究，經過三年的努力，終於成功培育出臺灣第一顆無籽西瓜——鳳山一號。

陳文郁還常常從人們對蔬果的不同喜好中，尋求開發新品種的靈感。以前的冬瓜體積龐大，現代家庭人口簡單，一次吃不了

這麼多，於是，他就研發「迷你冬瓜」的新品種。以前的番茄比較大顆也沒有甜味，他看到小孫子不愛吃，於是努力培育出可以一口吃一個的「聖女小番茄」。不斷的嘗試、不斷的開發，他在自己的實驗室中，永遠不覺得疲倦。

隨著工商業的發展，許多農田荒廢，農村的年輕人離鄉背井到都市工作。陳文郁認為：發展農業，種植優良的蔬果，可以改善農村的生活，也能為農村留下更多人才與生命力。於是，他秉持著「一粒種子，一個責任，無限希望」的承諾，用一輩子的時間，研究蔬果品種的改良與開發，成功培育出一千多種蔬果品種，例如：白色茄子、綠色苦瓜、紅皮南瓜……。他一手創辦的農友種苗公司，供應世界各地農民優良的種苗。

西瓜爺爺就像田裡的魔法師，擁有一雙神奇的手，他總共培育出兩百多種新品種西瓜，不僅外銷許多國家，而且全世界的西瓜種子，有四分之一出自他精心的培育，真不愧是「西瓜大王」！這些驚人的數字，讓世界各地的人們，從一粒小小的種子，看到臺灣在農業改良上驚人的實力。

彰化縣縣立草港國民小學 第二學期五年級 課程名稱：草香書海

課程名稱	草香書海	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共 20 節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程				

	<input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學	
呼應學校背景、課程願景及特色發展	依據本校「活力草港、多元學習」之願景，規劃學生發展語文閱讀技巧，學習服務與感恩。	
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
課程目標	1. 透過學習使用不同的策略方法，以達到增進閱讀的能力。 2. 經由分組合作學習，領悟團體合作的重要性。	
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	1. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。 3. 學生能認真確實完成學習單、國語習作。	

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 至 第5週	5	推論文本的訊息 第1、2節 要挑最大的 第3、4、5節 永不掉落的葉子	2-III-5把握說話內容的主題。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8能理解作品中對周遭人、事、物的尊	1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。 3. 能根據文本內容找出證據，回答老師提問。	Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意	1. 瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。 3. 小組討論，並依據課文內	1. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。	要挑最大的永不掉落的葉子

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
			重與關懷。			容回答老師所提問的問題	3. 學生能認真確實完成提問單及學習單。	
第 6 週 至 第 11 週	6	推論文本的訊息 第 6、7、8 節 蜘蛛的電報線 第 9、10、11 節 神奇的藍絲帶	2-III-5 把握說話內容的主題。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。 3. 能根據文本內容找出證據，回答老師提問。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意	1. 瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。 3. 小組討論，並依據課文內容回答老師所提問的問題	1. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。 3. 學生能認真確實完成提問單及學習單。	蜘蛛的電報線 神奇的藍絲帶
第 12 週 至 第 17 週	6	推論文本的訊息 第 12、13、14 節 跑道 第 15、16、17 節 進入雨林	2-III-5 把握說話內容的主題。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 能理解作品中對周遭人、事、物的尊	1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。 3. 能根據文本內容找出證據，回答老師提問。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意	1. 瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。 3. 小組討論，並依據課文內	1. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。	跑道 進入雨林

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
			重與關懷。			容回答老師所提問的問題	3. 學生能認真確實完成提問單及學習單。	
第 18 週 至 第 20 週	3	推論文本的訊息 第 18、19、20 節 驚蟄驅蟻記	2-III-5 把握說話內容的主題。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。 3. 能根據文本內容找出證據，回答老師提問。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意	1. 瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。 3. 小組討論，並依據課文內容回答老師所提問的問題	1. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。 3. 學生能認真確實完成提問單及學習單。	進入雨林 驚蟄驅蟻記

節錄教案如下

教案設計

科目/領域別：國語文	設計者：五年級教師群
學習階段：第三學習階段	教學年級：五年級下學期
單元名稱：要挑最大的	
教學資源/設備需求：文本	
總節數：二節	
第一節 理解文章內容	第二節 推論文本訊息

核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形		
核心素養	總綱	E-A2 系統思考與解決問題 E-C2 人際關係與團隊合作
	領綱	國-E-A2 透過學習掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。 國-E-C2 與他人互動能表達個人想法，包容不同意見，體會團隊合作的重要性。
	跨領域領綱	
學習重點	學習表現	2-III-5 把握說話內容的主題。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
	學習內容	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意
學習目標		1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。
	單元教學活動	評量策略（評量方法、觀察學生外顯行為）
	第一節	

壹、準備活動：

- 教師引導學生討論：猜一猜，蘇格拉底為什麼教導學生「要挑最大的」？要怎樣才能挑選出「最大的」？

教學小錦囊

引導學生從生活經驗中，聚焦「為什麼」、「如何」兩項重點，發揮想像力，分享自己的看法。

貳、發展活動：

一、閱讀文本

- (一) 學生瀏覽全文。
- (二) 教師指導學生閱讀文章並畫記。
 1. 找出自己不懂的地方。
 2. 在段落間標示文章的重點：背景→開始→經過→結果→結語。
- (三) 小組可針對以下事項討論分享。
 1. 這是哪一類型的文本？故事類或知識類？（故事類。）
 2. 本文的人物主角是誰？發生時間？場景？主要事件（起因、經過、結果）？有何討論重點？特定訊息（參考解答：主角是蘇格拉底、發生在秋收季節、廣大的麥田、蘇格拉底要求學生在麥田裡挑選出最大的麥穗，而且只能往前走，不能回頭，每人只有一次機會。結果大家都沒挑選到，想要再一次機會。）
 3. 蘇格拉底讓學生去麥田裡摘麥穗，他提出哪幾項採摘的規則？（參考解答：從麥田一路走過去，只能向前走，不能走回頭路。每個人必須在麥田裡摘一株最大、最飽滿的麥穗回來。只能摘一次，不許任意丟棄再重新挑選。）
 4. 學生都用心的挑選麥穗，為什麼到最後卻沒有人摘到最大的麥穗？（參考解答：學生都猶豫不決，總是下不了手，一株也沒摘——他們總認為最大的那一株還在前面呢！他們都相信：機會還很多，自己將會遇到更大的，完全不需要太早決定。）
 5. 蘇格拉底讓學生摘麥穗，目的是什麼？（參考解答：讓學生體會：這就是人生——一次無法重來的選擇。）

能回答老師所提問的問題

能圈出自己不懂的地方
能標出文章的重點。

能參與小組討論，並說出自己的觀點。

能參與小組討論，並說出自己的觀點。
能依據摘要方式找出內容重點。
能將討論的結果記錄下來

能參與小組討論，並依據課文內容回答老師所提問的問題

能上台分享討論的結果

教學小錦囊

- 1.閱讀全文時，引導學生標記做理解監控，釐清自己不清楚的地方。
- 2.教師可以放聲思考引導學生紀錄並解決問題。

二、教師引導學生分組討論，並從文章中尋找答案。

(一) 教師引導學生討論，標示文章結構。

- 1.故事發生的背景，主要是因為誰的緣故？（背景）
- 2.哪些段落中，蘇格拉底說明挑選最大麥穗的規則？（開始）
- 3.哪些段落中，敘述學生用心挑選的情形？（經過）
- 4.哪些段落中，敘述學生對挑選結果的爭議？（結果）
- 5.哪些段落中，描述蘇格拉底的教導與學生的領悟？（結語）

三、教師引導學生將討論的內容分享。

- (一) 教師引導學生找出答案。
- (二) 教師引導學生將答案分類、歸納製成表格。

(參考答案如下)

第十—十三段	第六—十段	第三—五段	第二段	第一段	自然段	結構
蘇格拉底的教導與學生的領悟	學生對挑選結果的爭議	學生用心挑選的情形	說明挑選最大的麥穗	蘇格拉底的身分	內容重點	段落摘要
蘇格拉底認為(大家未必能準確判斷。大家無言以對。他說：這就是人生——一次無法重來的選擇。學生恍然大悟：在人生旅程掌握唯一的機會，尋找最大的「麥穗」。將眼前一株飽滿的麥穗握在手中，是最實在的)。	學生(要求老師，讓他們再挑選一次，麥田裡必定有一株最大的麥穗)。	蘇格拉底認為(大家未必能準確判斷。大家無言以對。他說：這就是人生——一次無法重來的選擇。學生恍然大悟：在人生旅程掌握唯一的機會，尋找最大的「麥穗」。將眼前一株飽滿的麥穗握在手中，是最實在的)。	學生(焦急的向前走著，用心挑揀，途中，卻猶豫不決，一株也沒摘。他們都相信：機會還很多)。	蘇格拉底要求學生在麥田裡(摘一株最大的麥穗，但是只能向前走，每個人只能摘一次)。	蘇格拉底以(睿智)聞名。	蘇格拉底以(睿智)聞名。

第二節 推論文本訊息

壹、發展活動

●引導並協助學生透過分組討論後，依據課文，回答問題。

1 蘇格拉底具有什麼條件，讓各地的年輕人慕名前來學習？1.提取訊息

指導提示：想一想，蘇格拉底以什麼聞名？

參考解答：因為蘇格拉底是古希臘非常有名的學者，以睿智聞名。

2 蘇格拉底讓學生去麥田裡摘麥穗，他提出哪幾項採摘規則？1.提取訊息

指導提示：請注意，蘇格拉底帶領學生到麥田邊時，對學生們說的話。

參考解答：

(1)只能向前走，不能走回頭路。

(2)必須要摘一株最大、最飽滿的麥穗。

(3)每個人只能摘一次，不許任意丟棄再重新挑選。

3 學生走到麥田的盡頭時，蘇格拉底為什麼「笑著」問學生？2.推論訊息

指導提示：想一想蘇格拉底回答學生的話。

參考解答：因為一切都在他的意料之中。

4 學生們挑不到最大麥穗的原因，和蘇格拉底認為學生們摘不到最大麥穗的原因，有何不同？

2. 推論訊息

指導提示：找找看，學生們挑麥穗時在想什麼？學生提出再一次挑選時，蘇格拉底如何回答。

參考解答：

(1)學生們認為：機會還很多，自己將會遇到更大的，完全不需要太早決定。

(2)蘇格拉底認為：最大的麥穗，未必能夠碰見；即使碰見了，也未必能馬上做出準確判斷。

5 蘇格拉底要學生在麥田裡摘麥穗，最主要的目的是什麼？2.推論訊息

指導提示：想一想，「語重心長」代表的意涵。

參考解答：教導學生：人生——一次無法重來的選擇。

6 你認為蘇格拉底除了很聰明以外，還是個怎樣的人？請從課文中找出二個證據。

能參與小組討論，並依據課文內容回答老師所提問的問題

能上台分享討論的結果

指導提示：想想蘇格拉底做的事、說的話。參考解答：善於引導的人（真實感受生活），
證據一：讓學生從實際生活中去體會。證據二：與學生對談，讓學生恍然大悟。

7 課文中，哪一個句子傳達出作者想要告訴我們的主旨？

指導提示：主旨是重點中的重點，常常安排在文章的結尾。

參考解答：追求最大的當然是理想，但是，將眼前一株飽滿的麥穗穩穩的握在手中，才是最實在。

備註：要挑最大的

① 蘇格拉底是古希臘偉大的學者，以睿智聞名，很多年輕人從各地慕名前來學習。

② 有一天，他帶領幾個學生來到一片麥田邊。當時，正是小麥收成的季節，寬廣遼闊的麥田，滿是成熟的麥穗。蘇格拉底指著麥田，對學生們說：「你們沿著這片麥田走過去，只能向前走，不能走回頭路。你們必須在麥田裡摘一株最大、最飽滿的麥穗回來。記住！每個人只能摘一次，不許任意丟棄再重新挑選。我會在麥田的另一頭等你們。」

③ 學生們仔細聆聽蘇格拉底的要求，點點頭，然後一個接一個跨過田埂，慢慢的走進麥田。一望無際的金色波浪裡，到處都是閃亮亮、沉甸甸下垂的麥穗。但是，究竟哪一株才是最大的呢？學生們焦急的埋頭向前走著，睜大眼睛挑挑揀揀，看看這一株搖了搖頭，看看那一株又搖了搖頭，想要尋找心目中最大的一株麥穗。

④ 途中，他們一次又一次看見大麥穗，有的學生偷偷摘了幾株，但並不滿意，便隨手丟棄，觸犯了規定；有的學生猶豫不決，下不了手，一株也沒摘——他們總認為最大的那一株還在前面呢！他們都相信：機會還很多，自己將會遇到更大的，完全不需要太早決定。

⑤ 學生們在麥田裡邊走邊挑，低著頭喃喃自語，不知不覺過了很長一段時間。

⑥ 「你們已經走到麥田的盡頭了。」突然，蘇格拉底蒼勁有力、洪亮如鐘的聲音從前方傳來。「你們挑到最大的麥穗了嗎？」蘇格拉底笑著問學生。

⑦ 這時，兩手空空的學生們才如夢初醒，羞愧的搖了搖頭。他們回頭望著麥田，只見無數株麥穗搖晃著，麥穗摩擦時沙沙沙的聲響，似乎也在為他們惋惜。

- 8 「老師，讓我們再挑選一次，好嗎？」一個學生提議說。
- 9 「我剛走進麥田時，就發現一株很大的麥穗，但我還想往前找找看，所以放棄了。誰知一直往前找都沒看到任何滿意的麥穗，全都比不上之前的。」另一個學生忿忿不平的說。
- 10 「老師，這片麥田裡必定有一株最大的麥穗，就讓我們再挑選一次吧！」其他學生也不約而同的提出請求。
- 11 蘇格拉底沉默不語，凝視著遠方的金黃色麥田，忍不住仰天笑著，說：「這片麥田裡當然會有最大的麥穗，但你們未必能夠碰見它；即使碰見了，也未必能馬上做出準確的判斷。所以，每個人幾乎都錯過了採摘的時機，不是嗎？」
- 12 此時，大家望著彼此，無言以對。蘇格拉底語重心長的說：「孩子們，這就是人生——一次無法重來的選擇。」
- 13 學生們聽了蘇格拉底的話，恍然大悟：漫長的人生旅程，宛如在寬廣的麥田前行，掌握唯一的機會，努力去尋找最大的「麥穗」。有的人看見顆粒飽滿的「麥穗」，就把握時機摘下它；有的人東張西望，總在比較中躊躇，一再錯失良機。追求最大的當然是理想，但是，將眼前一株飽滿的麥穗穩穩的握在手中，才是最實在的。

教案設計

科目/領域別：國語文	設計者：五年級教師群
學習階段：第三學習階段	教學年級：五年級下學期
單元名稱：永不掉落的葉子	
教學資源/設備需求：文本	
總節數：三節	

- 「永不掉落的葉子」可能是描述怎樣的內容？想一想，為什麼葉子能夠「永不掉落」呢？（學生自由作答。例如：可能是介紹植物生態的文章；介紹葉子的生長、繁茂到枯萎；也可能是寫葉子片片掉落的人生悲劇……。強調作者的關注，是唯一的，也是珍貴的……。）

教學小錦囊

- 1.故事類的文本從標題預測內容的空間比較廣，內容涉及的時程也比較長。
- 2.教師可以透過標題預測了解學生的先備知識與學習背景。

貳、發展活動：閱讀文本

- (一) 學生瀏覽全文。
- (二) 教師指導學生畫記。
 - 1.找出自己不懂的地方。
 - 2.在段落間標示文章的重點：背景→起因→問題→解決→結果。
- (三) 教師引導學生將自然段合併成意義段，並以刪除法，刪除不必要的訊息，進而整理出段意。教師示範如下：

教師：找一找，故事的背景在自然段的哪一段？

學生：故事的背景在第一段。

在美國 紐約西區有一個老舊的社區，許多畫家喜歡在這裡落腳，慢慢的，這裡就變成大家眼中的「畫家村」。

教師：整理出第二段的段意。可以刪除不必要的訊息，例如：重複或與主題無直接相關的訊息、修飾性的語句。一次不要刪太多。

學生：（依指示刪除）

~~喬安娜和蘇是年輕的女畫家，她們對繪畫充滿了理想，兩人在這裡合租一個房間當畫室。有一年冬天，天氣變化多端，身體瘦弱的喬安娜，不幸染上肺炎，奄奄一息的躺在床上。蘇廢寢忘食的盡心照料，一刻也不敢離開。可是，醫生還是悄悄的對蘇說：「喬安娜的病情危急，恐怕會熬不過去。祈求上天吧！假如她有更堅強的求生意志，那麼也許會出現奇蹟。」~~

能圈出自己不懂的地方
能標出文章的重點。

教師：想一想，有哪些語句可以合併？該怎樣合併。

學生：可以用歸納的方式，將語句整理得更精簡。

教師：還可以更精簡嗎？是不是能稍加潤飾，用自己的話說出來？

學生：（共同討論）

假如她有更堅強的求生意志，那麼也許會出現奇蹟。

→要有更堅強的求生意志，才會出現奇蹟。

師生共同完成：

喬安娜和蘇合租一個房間當畫室。有一年冬天，喬安娜染上肺炎，奄奄一息的躺在床上。醫生說喬安娜的病情危急，要有更堅強的求生意志，才會出現奇蹟。

(四) 教師引導學生分組討論，整理出各段段意。

(五) 教師提醒學生，是否每個步驟都能操作？是否潤飾全課摘要？重點是否都涵蓋？語句是不是夠精鍊？

(六) 小組可針對以下事項討論分享

1.故事安排架構

2.衝突與心境

3.敘述與描寫

4.主旨與省思

(七) 教師提問

1.這是哪一類型的文本，故事類或知識類？（故事類）

2.這篇故事著重在事件鋪陳或是景物與心情描寫？（著重在心境與景物描寫。）

3.課文中，畫在磚牆上的「永不掉落的葉子」，對故事情節發展有怎樣的影響？說說你的看法。（學生自由作答。例如：畫在磚牆上的「永不掉落的葉子」對全篇文章有重大影響，作者用這片葉子來強調對喬安娜的關愛，透過這片葉子也呼應喬安娜強大的求生意志力。）

能認真參與小組討論

能說出討論的結果

4. 「伯曼一直想畫一幅不朽的傑作，現在，他真的完成了……。」那一片永不掉落的葉子真的是「不朽的傑作」嗎？說說你的想法，並從文章中找出一個支持的理由。（學生自由作答。例如：我認為是。因為暴風雨中，伯曼在磚牆上畫了那一片永不掉落的葉子。雖然他喪失自己的性命，但是那一片葉子卻鼓舞了身染重病又意志消沉的喬安娜，讓她重新恢復生機，因此磚牆上那一片永不掉落的葉子真的可以說是「不朽的傑作」。）

教學小錦囊

1. 閱讀全文時，引導學生標記做理解監控，釐清自己不清楚的地方。
2. 教師可以放聲思考引導學生記錄並解決問題。

第二節 找出文章結構寫大意

壹、準備活動：複習各段段落大意。

貳、發展活動

一、教師引導學生分組討論，並從文章中尋找答案。

- (一) 故事發生的地點在哪裡？有怎樣的特色？（背景）
- (二) 故事的主角遇到怎樣的困境？一開始，他們如何看待？（起因）
- (三) 主角喬安娜看到樹葉飄落，自己也忍不住數著落葉，心中出現怎樣的念頭？（問題一）
- (四) 主角蘇發現落葉時，自己有何看法和舉動？（問題二）
- (五) 老畫家伯曼是怎樣處理問題的？有怎樣的影響？（解決）
- (六) 主角了解事情緣由後，結果如何？作者有怎樣的感受與想法？（結果）

二、將找出的答案，整理成故事結構表。

- (一) 教師引導學生找出答案。
- (二) 教師引導學生將答案分類、歸納製成表格。
- (三) 先依文章結構分段，再刪除各段內容重點不必要的部分。

第(七)段	第(五)(六)段	第(三)(四)段	第(二)段	第(一)段	自然段
五、結果	四、解決	三、問題	二、起因	一、背景	意義段
兩個星期後，喬安娜痊癒了。她發現伯曼在暴風雨中，畫了那一片永不掉落的葉子！肺葉卻奪走他的性命。他真的完成一幅不朽的傑作！	兩個星期後，喬安娜痊癒了。她發現伯曼在暴風雨中，畫了那一片永不掉落的葉子！肺葉卻奪走他的性命。他真的完成一幅不朽的傑作！	蘇告訴老畫家伯曼，兩人望向窗外。風雨中，那五片葉子正旋轉搖晃。兩個人眼神流露著驚恐。伯曼很肯定的認為，喬安娜不會被打倒。第二天早上，那棵樹上剩下一片葉子。一夜的凜風苦雨後，最後一片葉子還掛在老樹枝條上！蘇很興奮。喬安娜也認為自己要像那最後一片葉子，不會輕易被擊倒。	著落葉，認為最後一片葉子掉後，自己就會離開。蘇看著窗外柔弱的樹葉，應。喬安娜的生命，真的就像這些葉子，遲早會隨風飄散。她覺得無能為力。蘇的拉她回家。	美國紐約西區有個老舊社區「畫家村」。喬安娜和蘇合租一個房間當畫室。有一年冬天，喬安娜染上肺炎，奄奄一息的躺在牀上。醫生說喬安娜的病情危急，要有更堅強的求生意志，才會出現奇蹟。	美國紐約西區有個老舊社區「畫家村」。喬安娜和蘇合租一個房間當畫室。有一年冬天，喬安娜染上肺炎，奄奄一息的躺在牀上。醫生說喬安娜的病情危急，要有更堅強的求生意志，才會出現奇蹟。

能說出各段的段落大意

能參與小組討論，並說出自己的觀點。

能依據摘要方式找出內容重點。

能將討論的結果記錄下來

教學小錦囊

- 1.整理內容結構時，個人解讀或有差異，教師可請學生小組分享，只要合理通順即可，不必強制規範。
- 2.學生只要能掌握結構，敘述力求精簡，撰寫摘要並不刻意要求字數。

第三節 推論文本訊息

壹、發展活動

- 引導並協助學生透過分組討論後分享。

1.人物刻畫

- (1)根據文章敘述，描述或推論喬安娜、蘇與伯曼的個性。
- (2)你喜歡蘇的個性嗎？或是喬安娜？還是伯曼？為什麼？
- (3)作者對主角的刻畫，你最讚賞的是哪一部分？

2.情節安排

(1)作者為什麼安排醫生對蘇說明喬安娜的病情？你認為作者為什麼要如此鋪陳？

(2)為什麼作者要寫到喬安娜有氣無力數著葉子，是想要呈現怎樣的情況？

(3)故事中，作者是怎樣安排伯曼在磚牆上悄悄的畫上一片葉子？

(4)在故事結尾，喬安娜終於發現伯曼對她的付出，你認為這樣的情節轉折效果好嗎？

3.場景與人物情緒

(1)故事中，蘇「只能狠狠的把窗簾拉起來」代表怎樣的情緒？

(2)在文章中，喬安娜看見風雨後仍未掉落的葉子，為何能激起求生意

能參與小組討論，並依據課文內容回答老師所提問的問題

能上台分享討論的結果

志？作者想要傳遞怎樣的情緒？

(3)文章最後一段，蘇提到伯曼，「他一直想畫一幅不朽的傑作，現在，他真的完成了……。」傳達心情，你認為恰當嗎？倘若刪除，對文章有沒有影響？與小組討論。

4.主題

(1)讀完這一篇故事，你印象最深刻的是哪裡？為什麼？

(2)作者呈現這個故事，背後的用意是什麼？為什麼你會這麼認為？

(3)對於作者闡釋的主題，你有什麼樣的聯想或理解？

備註：永不掉落的葉子 改寫自歐·亨利最後一片葉子

- ① 在美國 紐約西區有一個老舊的社區，許多畫家喜歡在這裡落腳，慢慢的，這裡就變成大家眼中的「畫家村」。
- ② 喬安娜和蘇是年輕的女畫家，她們對繪畫充滿了理想，兩人在這裡合租一個房間當畫室。有一年冬天，天氣變化多端，身體瘦弱的喬安娜，不幸染上肺炎，奄奄一息的躺在床上。蘇廢寢忘食的盡心照料，一刻也不敢離開。可是，醫師還是悄悄的對蘇說：「喬安娜的病情危急，恐怕會熬不過去。祈求上天吧！假如她有更堅強的求生意志，那麼也許會出現奇蹟。」
- ③ 蘇隱忍著悲傷，來到喬安娜的床邊。骨瘦如柴的喬安娜，眼神空洞渙散，這時，蘇聽到喬安娜有氣無力的數著：「十二，十一，十，九。」過了一會兒，又聽到：「八，七，六，五。」喬安娜虛弱的聲音，像飄盪在空氣中的羽毛：「那棵樹上的葉子只剩五片了，當最後一片葉子掉落以後，我就會跟著離開了。」
- ④ 蘇聽了好難過，但是她還是強顏歡笑的說：「你不要胡思亂想，你一定會好起來的！」喬安娜閉上眼睛，昏昏沉沉的睡了過去。蘇走到窗邊看外頭的樹，真的，樹上只剩下五片葉子。這些葉子看起來是那樣的柔弱，那樣的無依無靠，那樣的無所適從。連蘇自己都這麼想：喬安娜的生命，真的就像這些葉子，遲早會隨風飄散！蘇覺得自己無能為力，只能狠狠的把窗

簾拉起來。

5 那一陣子，蘇請樓下的老畫家伯曼當模特兒。蘇忍不住告訴伯曼：「喬安娜說自己將會跟窗外那棵樹的葉子一樣，當葉子掉光，她就會離開。」蘇說完，兩人的眼神不約而同望向窗外。外頭正下著雨，風雨夾擊中，那五片葉子正在飛快的旋轉搖晃。「砰！」的一聲，畫室裡一扇沒關好的窗戶，被風大力關起，那是多麼頑強的風啊！蘇和伯曼兩個人，眼神流露著驚恐。只不過，伯曼很快的鎮定下來，他的雙眼炯炯有神，很肯定的說：「真是胡鬧！年輕的女孩，不會輕易被肺炎打倒的！」

6 風雨持續了一整天。第二天早上，喬安娜請蘇拉開窗簾，沒想到那棵樹上，居然還剩下一片葉子。那片葉子緊緊的抓住老樹的枝條不放。喬安娜說：「這是最後一片葉子，我的生命，就剩下今晚了。」這天晚上，又是一夜的淒風苦雨。隔天早上，已經氣若游絲的喬安娜，央求蘇再次打開窗簾。天啊！那最後一片葉子，居然還頑強的掛在老樹枝條上！蘇興奮的對她說：「你看，葉子不但沒有被風雨打倒，反而更堅強、勇敢，你會沒事的。」喬安娜臉上開始有了生氣，她說：「我要努力好起來，就像那最後一片葉子，不會輕易被擊倒。」

7 隔了兩個星期，喬安娜的病居然痊癒了。當她外出散步的時候，發現伯曼的房子已經搬空，她忍不住問蘇：「伯曼搬到哪裡

了？」蘇強忍著眼淚說：「你還記得『最後一片葉子』嗎？我把你的事情告訴伯曼，那天晚上，他在暴風雨中爬上高高的梯子，在磚牆上畫了那一片永不掉落的葉子！那場雨讓他患了重感冒，惡化成肺炎，奪走了他的性命。他一直想畫一幅不朽的傑作，現在，他真的完成了……。」

彰化縣草港國民小學 112 學年度上學期五年級生活資訊通校訂課程

課程名稱	生活資訊通 PowerPoint 2016 超簡單	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共 21 節(含生生用平板 4 節)
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解簡報文件設計的方法。 2. 結構與功能：學會 PowerPoint 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中簡報的各類應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 融入平板教學，使學生具備操作平板的基本能力，並將平板運用於數位學習，精進自身數位素養。 2. 學生能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。 3. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 4. 學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。				

	<p>5. 學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> <p>6. 從個人專題報告的刊頭開始，在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。</p> <p>7. 藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。</p>
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	平板操作、數位學習任務、軟體操作、口頭問答、簡報作品。

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	一、運用平板幫助學習 (一) 酷英網 (議題: 資訊、科技)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	運用數位學習平台(酷英網)來輔助學習。	使用平板參與酷英網認證活動	以草港 Gsuite 帳號登入酷英網，並參與網站上的英語認證活動	使用平板通過酷英網英語認證	自編 ChromeBook 使用教學：酷英網
第 2 週	1	一、運用平板幫助學習 (二) 因材網 (議題: 資訊、科技)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	運用數位學習平台(因材網)來輔助學習。	使用平板參與因材網學習活動	以草港 Gsuite 帳號登入因材網，並完成網站上的學習任務	使用平板參與英雄崛起遊戲	自編 ChromeBook 使用教學：因材網
第 3 週	1	一、運用平板幫助學習 (三) 均一 (議題: 資訊、科技)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	運用數位學習平台(均一網)來輔助學習。	使用平板參與均一網學習活動	以草港 Gsuite 帳號登入均一網，並完成網站上的學習任務。	使用平板完成教師指定之線上學習任務	自編 ChromeBook 使用教學：均一網

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
			向的科技態度。					
第 4 週	1	一、運用平板幫助學習 (四) PAGAMO (議題: 資訊、科技)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 科 E4 體會動手實作的樂趣, 並養成正向的科技態度。	運用遊戲學習平台輔助學習。	使用平板參與 PAGAMO 遊戲學習活動	以 PAGAMO 等遊戲學習平台來引起學習動機、輔助學習	使用平板參與 PAGAMO 遊戲, 並在遊戲中達到教師指定之領土面積標準	自編 ChromeBook 使用教學: PAGAMO
第 5 週	1	二、資訊安全防身術 (議題: 資訊)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境, 提出並演練減低或避免危險的方法。	資訊安全宣導簡報。	1. 學會美化項目符號 2. 學會插入線上影片	1. 瞭解項目符號如何讓文字更有條理。 2. 學會美化項目符號。 3. 學會複製投影片。 4. 學會使用使用 PowerPoint 內的搜尋功能、插入 YouTube 影片。 5. 學會另存新檔。 6. 瞭解上台做簡報的注意事項。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2. PowerPoint2016
第 6 週	1	三、校外教學 Happy Go (一) (議題: 資訊)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字	校外教學簡報。	1. 學會共用背景 2. 學會組合相框照片 3. 學會運用 Google 翻譯	1. 學會使用「共用背景」, 讓內頁使用相同的背景。 2. 學會讓封面與內頁使用不同的背景。 3. 學會設計封面。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2. PowerPoint2016

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
			母。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。			4. 學會使用鏤空相框與照片，上下組合在一起。 5. 學會裁剪圖片。 6. 學會使用文字方塊、加入內頁標題。 7. 練習輸入中英對照的文字。 8. 學會運用 Google 翻譯來協助中英互譯。		
第 7 週	1	三、校外教學 Happy Go (二) (議題：資訊)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	校外教學簡報。	1. 學會群組物件 2. 學會插入外部投影片 3. 學會加入動態效果	1. 學會將物件組合為群組、一同旋轉或移動。 2. 學會為圖片加入陰影。 3. 學會用文字方塊做圖說。 4. 學會運用內建的圖片樣式，做出千變萬化的圖片。 5. 學會使用「插入外部投影片」技巧，使用同學或老師分享的簡報、共同編輯完成創作。 6. 學會加入轉場特效與背景音樂。 7. 讓學生完成「校外教學 Happy Go」簡報。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2. PowerPoint2016

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	四、防治登革熱—滅蚊大作戰(一) (議題:資訊)	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作,美化生活環境。</p> <p>健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>	防治登革熱宣導簡報。	1. 學會運用內建圖案 2. 學會圖片去背	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀摩疾病防治宣導簡報,瞭解切題的主視覺可以讓簡報更吸引人。 2. 學會運用內建的圖案,製作禁止標誌。 3. 學會在 PowerPoint 中為圖片去背。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. PowerPoint2016
第 9 週	1	四、防治登革熱—滅蚊大作戰(二) (議題:資訊)	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作,美化生活環境。</p> <p>健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>	防治登革熱宣導簡報。	1. 學會使用 SmartArt 圖形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「SmartArt」圖形,包含清單、流程圖、循環圖、關聯圖、階層圖、金字塔圖等。 2. 學會編輯 SmartArt。 3. 學會變更 SmartArt 樣式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. PowerPoint2016
第 10 週	1	四、防治登革熱—滅蚊大作戰(三) (議題:資訊)	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作,美化生活環境。</p> <p>健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健</p>	防治登革熱宣導簡報。	1. 學會在 SmartArt 中嵌入圖片 2. 學會列印簡報	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會在 SmartArt 中嵌入圖片。 2. 學會製作箭號圖案、在圖案中加入文字、製作網頁超連結。 3. 瞭解列印簡報的方式,有全頁投影片、備忘稿、大綱、講義等。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. PowerPoint2016

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
			康技能和生活技能。					
第 11 週	1	五、成語萬花筒—四格動漫(一) (議題：資訊)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	成語的四格動漫簡報。	<p>1. 認識四格動漫簡報</p> <p>2. 學會運用圖說文字表現劇情</p>	<p>1. 教師說明構思動漫劇情的流程，並讓學生觀摩四格動漫簡報。</p> <p>2. 教師說明腳本劇情的設計，起、承、轉、合的原則。</p> <p>3. 學會翻轉物件。</p> <p>4. 學會插入圖說文字。</p> <p>5. 學會美化圖說文字的樣式。</p> <p>6. 學會設定圖說文字的陰影。</p> <p>7. 學會調整圖說文字的尖端位置，讓演員看起來像在說話。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 課本</p> <p>2. PowerPoint2016</p>
第 12 週	1	五、成語萬花筒—四格動漫(二) (議題：資訊)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	成語的四格動漫簡報。	1. 學會運用移動路徑製作動畫	<p>1. 練習為投影片的圖說文字增加「旋轉」效果。</p> <p>2. 完成各張投影片的動畫效果。</p> <p>3. 學會設定投影片換頁效果，讓投影片播放時自動輪播。</p> <p>4. 練習將角色增加「移動路徑」動畫，製作烏鴉飛過</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 課本</p> <p>2. PowerPoint2016</p>

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
						的特效。 5.		
第 13 週	1	五、成語萬花筒—四格動漫(三) (議題：資訊)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	成語的四格動漫簡報。	1.學會投影片動畫效果	<p>1.完成「成語萬花筒—四格動漫」簡報。</p> <p>2.練習將本課程果改編為「成語接龍」，發揮想像力，創作劇情。</p>	<p>1.口頭問答</p> <p>2.操作評量</p> <p>3.學習評量</p>	<p>1.課本</p> <p>2.PowerPoint2016</p>
第 14 週	1	六、視力保健小常識(一) (議題：資訊)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	視力保健問答遊戲簡報。	<p>1.認識互動式問答簡報</p> <p>2.學會插入動畫圖片</p> <p>3.學會物件對齊</p>	<p>1.老師說明什麼是互動式問答遊戲，讓學生從成品範例中體會簡報設計。</p> <p>2.老師說明問答遊戲的規劃要領。</p> <p>3.學生練習用插入圖片與文字，製作答對頁與答錯頁。</p> <p>4.學會插入 GIF 動畫圖片。</p> <p>5.學會修改背景美術效果，製作暗色風格的答錯頁。</p> <p>6.學會插入圖示作為按鈕。</p> <p>7.學會運用物件對齊功能，將按鈕垂</p>	<p>1.口頭問答</p> <p>2.操作評量</p> <p>3.學習評量</p>	<p>1.課本</p> <p>2.PowerPoint2016</p>

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
						直置中與水平平均分。		
第 15 週	1	六、視力保健小常識 (二) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視力保健問答遊戲簡報。	1. 學會製作答案選項按鈕	1. 學會使用超連結製作按鈕連結，製作答對頁與答錯頁的連結。 2. 設定按鈕動作換頁。 3. 學會取消滑鼠換頁效果。 4. 學生完成「視力保健小常識」。 5. 開啟練功囉小檔案，複習所學。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2. PowerPoint2016
第 16 週	1	七、臺灣特有鳥類— 專題介紹(一) (議題：資訊)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	臺灣特有鳥類專題介紹簡報。	1. 瞭解創用 CC 2. 學會使用母片設計	1. 老師說明專題與製作流程，以「臺灣特有鳥類」為例。 2. 學生了解從網路取得資源須尊重智慧財產權。 3. 瞭解什麼是創用 CC。 4. 認識創用 CC 的標示與應用。 5. 瞭解母片設計、學會使用母片製作內頁。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2. PowerPoint2016
第 17 週	1	七、臺灣特有鳥類— 專題介紹(二) (議題：資訊)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的	臺灣特有鳥類專題介紹簡報。	1. 學會使用維基百科搜尋整理資料 2. 學會對齊與均分物件	1. 學會套用母片。 2. 學會將多個物件對齊與均分。 3. 瞭解維基百科是	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2. PowerPoint2016

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
			數位資源整理方法。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。			什麼，如何運用、搜尋資料。 4. 學會從維基百科中擷取文字與圖片。		
第 18 週	1	七、臺灣特有鳥類— 專題介紹(三) (議題：資訊)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	臺灣特有鳥類專題介紹簡報。	1. 學會美化照片形狀 2. 學會匯出 PDF 檔案 3. 學會引用創用 CC 標示	1. 學會將圖片裁切成圖案的形狀。 2. 學會合併簡報檔案。 3. 學會將簡報匯出成 PDF 檔案。 4. 學會將來自維基百科的資料加上引用來源與創用 CC 標示。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1.課本 2.PowerPoint2016
第 19 週	1	八、全球暖化大作戰— 救救北極熊(一) (議題：資訊、環境)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	全球暖化專題報告簡報。	1. 學會使用 Word 與 PowerPoint 結合製作專題報告	1. 老師說明表格與圖表的優點，以及如何在簡報中運用。 2. 教師說明製作專題報告的準備工作，從問題界定、定義主題、尋找答案、運用資訊，到分類整合等。 3. 瞭解用 Word 撰寫內文的方法。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1.課本 2.PowerPoint2016

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
			藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			4. 學會在簡報中插入 Word 文件。		
第 20 週	1	八、全球暖化大作戰—救救北極熊(二) (議題：資訊、環境)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	全球暖化專題報告簡報。	1. 學會插入圖表 2. 學會製作表格	1. 認識儲存格與表格的關係。 2. 學會在簡報中插入 Excel 圖表。 3. 學會插入表格，並設定樣式。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1.課本 2.PowerPoint2016
第 21 週	1	八、全球暖化大作戰—救救北極熊(三) (議題：資訊、環境)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	全球暖化專題報告簡報。	1. 學會製作表格 2. 認識快捷鍵	1. 學會合併表格中的儲存格。 2. 觀摩其他主題的專題報告，例如臺灣國寶—櫻花鉤吻鮭、認識土石流。 3. 瞭解在簡報中可運用的常用快速鍵。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1.課本 2.PowerPoint2016

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
			富創作主題。					

彰化縣草港國民小學 112 學年度下學期五年級生活資訊通校訂課程

課程名稱	生活資訊通 PhotoCap 6 神奇的影像 世界	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共 20 節(含生生用平板 4 節)
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解電腦繪圖的概念。 2. 結構與功能：學會 PhotoCap 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標	1. 融入平板教學，使學生具備操作平板的基本能力，並將平板運用於數位學習，精進自身數位素養。 2. 能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的能力。 3. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 4. 會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。 5. 能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 6. 讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習將 PhotoCap 應用於生活中。 7. 熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 來設計；熟悉技巧後，讓學生結合網路資源來學習統整的能力。認識自由（免費）軟體，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理。																																
配合融入之領域或議題	<table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>數學</td> <td><input type="checkbox"/>社會</td> <td><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民族教育</td> <td><input type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育	<input checked="" type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育					<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育																										
<input checked="" type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																										
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育																											
			<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																										
表現任務	平板操作、數位學習任務、軟體操作、口頭問答、繪圖作品。																																

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	一、運用平板幫助學習(一)酷英網(溫習) (議題：資訊、科技)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	運用數位學習平台(酷英網)來輔助學習。	使用平板參與酷英網認證活動	以草港 Gsuite 帳號登入酷英網，並參與網站上的英語認證活動	使用平板通過酷英網英語認證	自編 ChromeBook 使用教學： 酷英網(溫習)
第 2 週	1	一、運用平板幫助學習(二)因材網(溫習)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單	運用數位學習平台(因材網)來輔助學	使用平板參與因材網學習活動	以草港 Gsuite 帳號登入因材網，並完	使用平板參與英雄崛起遊戲	自編

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
		(議題:資訊、科技)	的問題 科 E4 體會動手實作的樂趣,並養成正向的科技態度。	習。		成網站上的學習任務		ChromeBook 使用教學: 因材網(溫習)
第3週	1	一、運用平板幫助學習(三)均一(溫習) (議題:資訊、科技)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 科 E4 體會動手實作的樂趣,並養成正向的科技態度。	運用數位學習平台(均一網)來輔助學習。	使用平板參與均一網學習活動	以草港 Gsuite 帳號登入均一網,並完成網站上的學習任務。	使用平板完成教師指定之線上學習任務	自編 ChromeBook 使用教學: 均一網(溫習)
第4週	1	一、運用平板幫助學習(四)PAGAMO(溫習) (議題:資訊、科技)	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 科 E4 體會動手實作的樂趣,並養成正向的科技態度。	運用遊戲學習平台輔助學習。	使用平板參與PAGAMO 遊戲學習活動	以 PAGAMO 等遊戲學習平台來引起學習動機、輔助學習	使用平板參與PAGAMO 遊戲,並在遊戲中達到教師指定之領土面積標準	自編 ChromeBook 使用教學: PAGAMO 溫習
第5週	1	三、卡通圖案夢工廠(一) (議題:資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素,認識常見三角形、常見四邊形與圓。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。	向量圖形繪製。	1.了解向量圖形的定義。 2.學會使用「向量工廠」繪製向量圖形。	1.認識什麼是向量圖,向量圖與點陣圖有什麼不一樣。 2.學會如何運用PhotoCap 畫出向量圖形。 3.認識什麼是圖層,以及如何在PhotoCap 編輯圖層。 4.開啟 PhotoCap 的「向量工廠」來	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量	1.課本 2.PhotoCap 6

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
						繪製圖形。 5.用橢圓形繪製眼睛與臉型。 6.學會複製與翻轉圖形。 7.學會對齊圖層。		
第 6 週	1	三、卡通圖案夢工廠 (二) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	向量圖形繪製。	1.學會輸出透明背景圖。 2.學會畫曲線與直線。 3.學會圖層編輯技巧。 4.認識透明背景的影響、其檔案格式與用途。 5.學會輸出透明背景的圖檔。	1.認識什麼是背景顏色，認識透明背景的背景的 PNG 檔案。 2.認識透明背景的影響有哪些用途。 3.完成向量圖形的繪製。 4.學習輸出透明背景的背景的 PNG 影像檔案。 5.繪製曲線。 6.學會編輯節點，調整形狀。 7.學會儲存 PNG 圖案。	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量	1.課本 2.PhotoCap 6
第 7 週	1	三、卡通圖案夢工廠 (三) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	向量圖形繪製。	1.完成向量圖形的繪製。	1.完成向量圖形的繪製。 2.用本課學到的技巧，發揮創意，繪製其他向量圖形。	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量	1.課本 2.PhotoCap 6

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
			藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。					
第 8 週	1	四、我的專屬公仔與印章(一) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	去背技巧。	1. 認識常見的去背方法及其使用時機。 2. 學會用去背技巧製作公仔。	1. 認識影像合成的用途。 2. 認識如何用 PhotoCap 去除影像背景。 3. 認識常見的去背方法及其使用時機，如魔術棒、橡皮擦與套索工具。 4. 學會使用魔術棒工具選取與去除背景。 5. 學會使用橡皮擦工具擦除背景。 6. 學會使用套索工具選取與反選影像。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2. PhotoCap 6
第 9 週	1	四、我的專屬公仔與印章(二) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	影像合成、印章設計。	1. 強化學生的圖層觀念。 2. 製作個人專屬公仔與圖章。 3. 學會插入照片物件，能組合公仔與其他圖形。	1. 認識圖形組合的概念，強化圖層觀念。 2. 運用上一節的成果，組合影像製作個人專屬公仔。 3. 學會插入照片物件，並調整旋轉角度與縮放大小。 4. 完成組合公仔。 5. 製作印章文字。 6. 繪製印章外框。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2. PhotoCap 6

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	四、我的專屬公仔與印章(三) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	印章設計。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會運用文字物件。 2. 完成製作公仔。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成公仔個性圖章。 2. 插入對話框。 3. 完成組合公仔、圖章與話框。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. PhotoCap 6
第 11 週	1	五、封面設計大賽(一) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	封面設計。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解封面設計概念。 2. 認識 QRCode。 3. 學會套用模版設計封面。 4. 學生設計封面標題文字。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識封面設計的版面構圖。 2. 知道封面也可以加入其他的科技元素，例如 QRCode。 3. 認識什麼是 QRCode，以及其用途。 4. 認識如何使用 PhotoCap 內建的模板來設計封面。 5. 製作主標題、副標題與內容文字。 6. 學會套用 PhotoCap 的模板。 7. 學會刪除物件。 8. 調整邊框色彩。 9. 調整照片形狀。 10. 用文字物件製 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. PhotoCap 6

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
						作標題。 11. 編輯、美化文字物件。		
第 12 週	1	五、封面設計大賽 (二) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	封面設計。	<p>1. 從裝飾封面的過程中加深封面的構圖技巧。</p> <p>2. 完成封面設計。</p>	<p>1. 從裝飾封面的過程中加深封面的構圖技巧。</p> <p>2. 從教學影片中了解如何製作QRCode。</p> <p>3. 認識最常使用的物件分佈方法。</p> <p>4. 學會編輯文字物件。</p> <p>5. 學會加入內容提要。</p> <p>6. 學會對齊、分佈物件。</p> <p>7. 學會加入QRCode。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 課本</p> <p>2. PhotoCap 6</p>
第 13 週	1	六、生活剪影萬花筒 (一) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	圖面外框、仿製筆刷。	<p>1. 認識 PhotoCap 的外框模板。</p> <p>2. 學會安裝與使用 PhotoCap 素材包。</p> <p>3. 學會運用圖面外框。</p> <p>4. 學會使用仿製筆刷。</p>	<p>1. 教師介紹 PhotoCap 外框模板，包括：圖面外框、遮罩外框與多圖外框。</p> <p>2. 了解 PhotoCap 素材包的用途，以及安裝與使用方法。</p> <p>3. 認識仿製筆刷的使用時機。</p> <p>4. 學會取得與使用 PhotoCap 素材</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 課本</p> <p>2. PhotoCap 6</p>

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
						包。 5. 學生開啟有一朵花的照片影像，使用仿製筆刷將花朵變成許多朵。 6. 學會使用圖面外框，為照片加上外框。 7. 運用前幾課學會的技巧，將做好的公仔圖章加入成品中。		
第 14 週	1	六、生活剪影萬花筒 (二) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	遮罩外框、多圖外框。	1. 學會使用遮罩外框。 2. 學會使用多圖外框。	1. 認識什麼是遮罩外框與使用時機。 2. 認識什麼是多圖外框與使用時機。 3. 開啟照片影像後，加入遮罩外框。 4. 學會使用多圖外框。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2. PhotoCap 6
第 15 週	1	六、生活剪影萬花筒 (三) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理	自製外框。	1. 學會自製外框。	5. 學會自製外框的技巧。 6. 學會載入底圖與鏤空，自製外框。 7. 學會將影像套用自製外框。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2. PhotoCap 6

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
			個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。					
第 16 週	1	七、藝術感創意影像 (一) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	蒙太奇效果。	1. 認識什麼是蒙太奇。 2. 學會套用蒙太奇合成效果。	1. 認識什麼是蒙太奇。 2. 認識如何用 PhotoCap 製作蒙太奇的效果。 3. 瞭解用 PhotoCap 可以做出拼圖效果。 4. 學會使用 PhotoCap 製作蒙太奇合成效果的圖片。 5. 複習插入影像物件。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2. PhotoCap 6
第 17 週	1	七、藝術感創意影像 (二) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	特效、陰影、藝術字。	1. 學會運用特殊效果美化圖片。 2. 學會插入藝術字物件。	1. 學會新增空白圖層。 2. 學會繪製光暈效果。 3. 學會插入外框照片做插圖。 4. 學會設定陰影。 5. 學會插入藝術字當標題。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2. PhotoCap 6
第 18 週	1	八、班級活動寫真書 (一)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想	寫真書與照片拼貼。	1. 認識寫真書，以及製作時的注意事項。	1. 認識什麼是寫真書。	1. 口頭問答 2. 操作評量	1. 課本

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
		(議題：資訊)	法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		2. 學會照片拼貼，製作寫真書需要的素材。 3. 學會套用寫真書模板，編輯寫真書。	2. 認識製作寫真書的注意事項。 3. 學會照片拼貼。 4. 學會運用隱藏底層圖層的方式，製作透明背景的印象。 5. 學會挑選寫真書模板。 6. 學會刪除與插入頁面。 7. 學會自動編號頁面。 8. 學會載入相片。 9. 學會自訂相片的順序。	3. 學習評量	2.PhotoCap 6
第 19 週	1	八、班級活動寫真書 (二) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	寫真書美化。	1. 學會新增、刪除、移動寫真書中的物件。 2. 學會美化寫真書。	1. 認識如何修改版面底圖。 2. 認識如何新增、刪除、移動物件，以及物件的美化技巧。 3. 學會自訂版面底圖。 4. 學會運用照片柔邊的技巧。 5. 學會放大、移動物件。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2.PhotoCap 6
第 20 週	1	八、班級活動寫真書 (三) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科	圖說文字、輸出寫真書。	1. 完成寫真書。 2. 學生輸出寫真書成品。	1. 認識如何製作標題與圖說文字。 2. 認識如何輸出寫真書成品。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 課本 2.PhotoCap 6

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
			技解決生活中簡單的問題。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			3. 學會加入外部照片與調整順序。 4. 變換照片形狀。 5. 使用藝術字物件製作標題。 6. 複習新增與編輯文字物件 7. 自行加入一些物件美化版面。 8. 輸出寫真書		

彰化縣縣立草港國民小學 第一學期五年級 課程名稱：國語補救教學與自主學習

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	第一課幸福筆記本	1	1. 能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2. 能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3. 能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4. 能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5. 能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話中。	實作評量 習作評量 口頭評量 分組報告 參與討論	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	第一課幸福筆記本	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。 3. 能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。 4. 能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。 5. 能主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。 6. 能依照寫作思路引導，完成作文。 	<p>國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】了解文章的主旨及結構，理解課文中，敘述全力以赴，團結合作的比賽經過。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】指導學生依照習作第六大題的寫作思路引導，說出自己相關的經驗，完成作文。</p>	口頭評量 實作評量 習作評量 態度檢核	
3	第一課幸福筆記本	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。 2. 學會正確且清楚的表達自己的意見。 3. 利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賭」等字音與字形。 4. 讀懂議論文論點和論據的寫法。 5. 學習議論文的寫作方式。 6. 從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。 	<p>國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】可以利用網路延伸閱讀說話的藝術、如何說好話相關的文章，更具體認知說話說得恰當不容易。也可以分組作故事發展的分析報告，分享後交流。可以運用表格讓閱讀更具體深刻。</p> <p>【寫字】學習課文中的生字、新詞。利用字詞典，學會詞義。</p> <p>【作文】學習引用的修辭技巧。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量	
4		1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用注音符號檢索，並上網使 	國 E A1	補救教學	實作評量	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
	第二課做人做事 做長久		<p>用電子字典、辭典學習本課生字。</p> <p>2. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>3. 運用字辭典，認識難字。</p> <p>4. 專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p> <p>5. 分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p> <p>6. 能運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。</p>	<p>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】學生分享閱讀過包含「長輩教訓」的書籍，說出其中的長輩，給後代子孫哪些人生智慧。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。</p>	習作評量 口頭評量 觀察紀錄 態度檢核	
5	第三課孔雀錯了	1	<p>1. 指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。</p> <p>2. 指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。</p> <p>3. 師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。</p>	<p>國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】</p> <p>1. 認識篆書與隸書的筆畫特色。</p> <p>2. 學習欣賞篆書與隸書碑帖的特色。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 明白什麼是諺語與歇後語。</p> <p>2. 了解諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。</p> <p>【作文】認識修改文章的方法。學會自行修改文章，提升語文能力。</p>	口頭評量 實作評量 習作評量 紙筆測驗 作品鑑賞	
6	語文天地一	1	<p>1. 學會說話與聆聽的方法。</p> <p>2. 複習先前所學有關閱讀、寫作方法。</p>	<p>國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】從景物摹寫認識</p>	實作評量 習作評量 作業	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				習的基礎。 國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	季節為大自然改變風貌，體會大地之美。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。		
7	第四課特別的海	1	1. 認識臺灣特殊海域現象背後的成因。 2. 理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。 3. 能有重點的觀察，具體描述與說明景觀與成因。 4. 能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 5. 欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。 6. 培養對於現象具主動探究的態度。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀課文後能找出文章的重點。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。能寫出臺灣最美麗的風景。	實作評量 口頭評量 習作評量 課堂問答 參與討論	
8	第五課漫遊花東	1	1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、詞典學習本課生	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語	補救教學 【聽與說】教師針對學生的	實作評量 習作評量	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			字。 2. 專心聆聽同學發表觀看影片的內容。 3. 專注聆聽同學分享觀看影片的新心得。 4. 能說出課文內容，與作者對家鄉的感觸與心情轉折。 5. 利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。 6. 閱讀描述鄉土風情的作品，與同學分享自己閱讀的心得。 7. 能體會出作者對故鄉人事物的情感，並以同樣的心情，認真看待自己故鄉的人事物。	文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀與臺灣鄉鎮風情有關的作品，並與同學分享。 【寫字】運用字辭典，認識本課難字與詞語意思。 【作文】請學生練習仿寫課文精采句段。	資料搜集 整理 課堂問答	
9	第六課護送螃蟹過馬路	1	1. 理解圖說與課文內容的連結。 2. 掌握主旨，重視海洋生態保育。 3. 能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。 4. 能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 5. 能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	補救教學 【寫字】1. 認識楷書、草書與行書的筆畫特色。 2. 學習欣賞楷書、草書與行書等碑帖的特色。 【閱讀】1. 能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。 2. 能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。 【作文】1. 明白寫旅遊見聞的寫作手法。 2. 避免寫寫旅遊見聞時一般易犯的毛病。 3. 書寫一篇寫旅遊見聞。	實作評量 口頭評量 習作評量 鑑賞書法作品	
10	語文天地二	1	1. 能活用觀察方法和描寫技巧。 2. 能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換。	國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	補救教學 【閱讀】說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向或負向，也可以是不	實作評量 習作評量 自我評量 參與討論 課堂問答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國 E C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	同的看法。 【作文】 透過刪除／歸納／找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。		
11	第七課高第的魔法建築	1	1. 能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2. 能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3. 能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4. 能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5. 能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 以不同層次的提問深究課文內容，理解本文主旨。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 指導學生寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。	實作評量 自我評量 紙筆評量 參與討論 課堂問答 作業	
12	第七課高第的魔法建築	1	1. 能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2. 能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3. 能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B2	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。用提問的方式歸納課文大意。主動閱讀有關思考的	實作評量 習作評量 態度檢核 參與討論 課堂問答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			4. 能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5. 能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	相關資料。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習寫出「拮据、易如反掌」的相反詞並造句。認識設問的修辭法。		
13	第八課嘗嘗我的家鄉味	1	1. 掌握主旨，了解做人處事的道理。 2. 了解精確完善的工作態度的重要性。 3. 從人物做的事和說的話推論人物特質。 4. 連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨。 5. 能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。 6. 學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 藝文創作與欣賞的基本素養。 國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 從閱讀課文，了解文言文和白話文的不同。主動閱讀寓言故事，了解寓意。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 學習將文言文的句子譯成白話文。	實作評量 口頭評量 習作評量 分組報告 課堂問答 作業	
14	第九課小小力量將世界照亮	1	1. 能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。 2. 能了解良性競爭的重要。 3. 能發現語詞暗藏的弦外之音，並感受到其中的趣味。 4. 能理解假設句的用法，並運用	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、	補救教學 【閱讀】 1. 了解「寓言故事」的閱讀策略。可以運用「寓言故事」的閱讀策略進行閱讀。 2. 認識文言文，並提高文言文的閱讀能力。	實作評量 習作評量	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			於日常生活的情境中。 5. 能合併段意，寫成課文大意。 5. 能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。 6. 能尊重每個人的獨特性，接納差異。	發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。			
15	語文天地三	1	1. 學會說話與聆聽的方法。 2. 複習先前所學有關閱讀、寫作方法。	國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】了解作者的寫作特色及本詩內涵。閱讀「宮澤賢治」有關的文章或書籍。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】認識新詩的特色。練習詩歌創作。	實作評量 習作評量 實務操作 鑑賞	
16	第十課男生說， 女生說	1	1. 認識臺灣特殊海域現象背後的成因。 2. 理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。 3. 能有重點的觀察，具體描述與說明景觀與成因。 4. 能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 5. 欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。 6. 培養對於現象具主動探究的態	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】練習運用「雖	實作評量 習作評量 鑑賞	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			度。	能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。。	然……卻……」及「縱使……還是……」造句。		
17	第十一課耶誕禮物	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識花東旅途中的各個景點。 2. 能運用定點觀察的取材方式及描寫技巧。 3. 能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。 4. 能運用擬人修辭，賦予景物生命力。 5. 能感受作者旅途中的愉快心情。 6. 能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。 	<p>國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習描述情緒反應的動作和表情詞語、句子。</p>	實作評量 習作評量 實務操作	
18	第十二課漫遊詩情	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解圖說與課文內容的連結。 2. 掌握主旨，重視海洋生態保育。 3. 能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。 4. 能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 5. 能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。 	<p>國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了</p>	實作評量 習作評量 資料搜集 整理 分組報告 參與討論	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。		
19	語文天地四	1	1. 能活用觀察方法和描寫技巧。 2. 能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。	實作評量 習作評量 資料搜集 整理 分組報告 參與討論	
20	故事三則	1	1. 能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2. 能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3. 能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4. 能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5. 能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	補救教學 【閱讀】閱讀古典小說，對古典小說有基礎的認識。 【作文】了解班刊製作的注意事項及各種方式。	實作評量 口頭評量 習作評量 資料搜集 整理 分組報告 課堂問答	
21	極地逐光	1	1. 能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2. 能學習運用適切的語詞，清	國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的	補救教學 【閱讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，		

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			楚、有條理的表達想法。 3.能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。		

彰化縣縣立草港國民小學 第二學期五年級 課程名稱：國語補救教學與自主學習

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	第一課為一本書 留一種味道	1	1. 認識藉事抒情的記敘文寫作方式。 2. 了解閱讀時的獨特氛圍。 3. 能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4. 能讀出作者在文字中留下的各種味道。 5. 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7. 了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。	口頭評量 實作評量 習作評量 態度檢核	
2	第一課為一本書 留一種味道	1	1. 認識藉事抒情的記敘文寫作方式。 2. 了解閱讀時的獨特氛圍。 3. 能運用轉折句表達相反或相對	國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀關懷感恩的	口頭評量 實作評量 習作評量 態度檢核	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			<p>的意思。</p> <p>4.能讀出作者在文字中留下的各種味道。</p> <p>5.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。</p> <p>6.理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。</p> <p>7.了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。</p>	<p>理日常生活問題。</p> <p>國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p>		
3	第二課在黑暗中 乘著音樂飛翔	1	<p>1.能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。</p> <p>2.能認識以修辭、四字詞的寫法，進行聽覺描摹。</p> <p>3.靈活運用多元描述聲音的方式使文章生動。</p> <p>4.引用他人話語，支持自己的立場與觀點。</p> <p>5.能體會生活中各式聲音帶來的樂趣及心靈富足。</p> <p>6.能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。</p>	<p>國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>補強教學</p> <p>【閱讀】細讀課文，欣賞課文中詞語運用的特色。欣賞課文，認識課文中運用轉化修辭法、譬喻修辭法描寫景物的方法。</p> <p>【寫字】用字詞典，分辨本課生字等的字義。</p> <p>【作文】練習運用聯綿詞、四字詞語、摹聲詞進行景物的摹寫。</p>	口頭評量 實作評量 習作評量 態度檢核	
4	第三課色香味的 陽光	1	<p>1.透過文章內容理解作者對陽光的各種想像。</p> <p>2.了解對周遭事物細心觀察與善用想像能增進生活的趣味。</p> <p>3.學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。</p> <p>4.練習利用想像、轉化與感官摹</p>	<p>國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>	<p>補強教學</p> <p>【閱讀】 細讀課文，欣賞課文中詞語運用的特色。欣賞課文，認識課文中運用轉化修辭法、譬喻修辭法描寫景物的方法。</p>	口頭評量 實作評量 習作評量 紙筆測驗 作品鑑賞	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			寫技巧，具體的描繪事物。 5.能體會作者在描寫陽光的色香味當中，包含著童年回憶。 6.能體會作者擅長觀察生活與用想像描寫生活的樂趣。	國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	【寫字】 1.認識同音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。 2.認識近音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。		
5	語文天地一	1	1. 認識閱讀的方法—略讀、概讀、選讀、精讀。 2. 能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。 3. 能學會如何聆聽做筆記。	國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國 E C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】寫出：一次難忘的旅遊。	實作評量 習作評量 自我評量 參與討論 課堂問答	
6	第四課縣官審石頭	1	1. 認識油水不相溶的原理。 2. 能讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理。 3. 能掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。 4. 能運用因果句型，清楚、有條理的說明事理。 5. 培養喜歡探究生活中各現象原	國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方	實作評量 口頭評量 習作評量 課堂問答 參與討論	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			理的精神。 6. 感受劇本對話的幽默趣味與韻律美感。	關懷自然生態與增進公民意識。 國 E C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	式，認識詞語的意義。 【作文】練習用句型「……竟然……」、「無論……都……」造句。		
7	第五課高明說話術	1	1. 理解議論文的架構。 2. 認識諺語與歇後語的意思用法。 3. 能分辨文本中的事實與觀點。 4. 能列出適切的正例與反例，寫出有條理的議論文。 5. 能了解並列句的關係，正確運用在寫作中。 6. 同理他人的感受，理性、柔和的表達自己的看法。 7. 覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。	國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國 E C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】運用觀察力，進行感官摹寫練習	實作評量 習作評量 自我評量 參與討論 課堂問答	
8	第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	1	1. 了解讀書報告的寫作格式。 2. 認識日本作家島田洋七及其作品。 3. 讀懂阿嬤的智慧小語及其意涵。 4. 正確使用四字語詞與排比修辭造句。 5. 能了解目的句的關係，並運用在寫作中。 6. 能從閱讀中獲得感想與啟示。 7. 能體會阿嬤樂觀的處世精神與	國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	補強教學 【閱讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	實作評量 習作評量 作業	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			動人的祖孫之情。				
9	語文天地二	1	1. 知道如何議論。 2. 認識應用類文章—劇本與讀書報告。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	補救教學 【閱讀】主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。 【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	實作評量 習作評量 實務操作	
10	第七課魔術師爸爸	1	1. 掌握主旨，了解本詩的表現內涵。 2. 能運用聯想，讀懂詩的意象情感。 3. 能學習借景物來間接抒情的技巧。 4. 能有感情的讀出詩的節奏韻律。 5. 學習詩中「起承轉合」寫作方法。 6. 能讀懂主角與爸爸深厚的親情。 7. 能珍惜家人之間的情感。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】能思考與體會文章中作者的心情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】能靈活運用寫事與寫情的詩歌體寫作特色。	實作評量 口頭評量 習作評量 鑑賞書法作品	
11	第七課魔術師爸爸	1	1. 掌握主旨，了解本詩的表現內涵。 2. 能運用聯想，讀懂詩的意象情感。 3. 能學習借景物來間接抒情的技巧。 4. 能有感情的讀出詩的節奏韻	國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E B3	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】能應用注音符號，閱讀相關文學作品，提升語文學習效能。	實作評量 自我評量 紙筆評量 參與討論 課堂問答 作業	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			律。 5. 學習詩中「起承轉合」寫作方法。 6. 能讀懂主角與爸爸深厚的親情。 7. 能珍惜家人之間的情感。	運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 蒐集與「親人」相關的資料與體驗，完成「我的家人」文章寫作。		
12	第八課八歲，一個人去旅行	1	1. 了解作者獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 2. 讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。 3. 能感受早期與現今生活環境的不同。 4. 能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒。 5. 能運用感官觀察及摹寫寫作。 6. 能了解家人或他人，是建立良好人際關係的一環。 7. 能體會獨立、勇敢的承擔責任，是成長的挑戰。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習敘寫自己旅行中難忘的回憶，發揮想像力，運用簡單的修辭技巧，使文章敘事生動，情景交融。	實作評量 習作評量 態度檢核 參與討論 課堂問答	
13	第九課紅鼻子醫生	1	1. 了解訪問稿的寫作格式。 2. 認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。 3. 能理解行為目的，並敘寫意思完整又合理的目的句。 4. 能依照訪問稿的格式完成一篇訪問稿。 5. 從文章中體會紅鼻子關懷小丑協會無私的服務與關懷精神。 6. 培養同理心，並能主動實踐關	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	補強教學 【閱讀】 1. 認識比較的閱讀策略，提高閱讀的效果。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。	實作評量 觀察評量 習作評量 自我評量 實務操作	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			懷行動的習慣。				
14	語文天地三	1	1. 能讀懂文章中的抒情。 2. 能找出文章中的對話句並運用。 3. 能成為訪問高手。	國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】理解文句的重點並找出正確的句子與它配對。	實作評量 口頭評量 習作評量 分組報告 課堂問答 作業	
15	第十課沉默的動物園	1	1. 能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。 2. 透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。 3. 適切運用標點符號，精簡文句，清楚表達。 4. 能透過具體描寫景物，宏觀表達個人感受。 5. 了解與感受古文明的魅力，拓展視野。 6. 體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。	國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】認識表述方式：敘述、描寫、抒情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習運用直接抒情的方式表達情感。	實作評量 習作評量 實務操作 鑑賞	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
16	第十一課地下護衛軍	1	1. 了解秦兵馬俑的由來。 2. 認識古文物的價值。 3. 能以空間順序，有條理的說明事物。 4. 能做人物表情、動作等外觀的描寫。 5. 能探究歷史文化，並感受古文物之美。 6. 能培養欣賞與保護古文物的態度。	國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】認識表述方式：敘述、描寫、抒情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習運用直接抒情的方式表達情感。	實作評量 習作評量 實務操作	
17	第十二課金字塔之謎	1	1. 了解金字塔的形成及建造目的。 2. 認識事物類說明文的文章結構及說明手法。 3. 能找出標題與相對應的內容重點。 4. 能從文章中學習說明手法，準確呈現事物的特點。 5. 藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。	國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】練習敘寫自己旅行中難忘的回憶，發揮想像力，運用簡單的修辭技巧，使文章敘事生動，情景交融。	實作評量 習作評量 實務操作	
18	語文天地四	1	1. 能知道如何修改文章。 2. 能分辨各種說明類文章。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B3	補強教學 【閱讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學		

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。		
19	打赤腳	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識詳、略寫在文章內容呈現的功能。 2. 知道作者對事件描寫不同分量安排的用意。 3. 學會觸覺摹寫的技巧並加以運用。 4. 分辨詳寫、略寫，並妥善分配，讓文章層次更豐富。 5. 能體會赤腳走路的感受。 6. 培養自得其樂的態度並體會生活中的美好。 	<p>國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p>		
20	飛翔的雲雀	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識用具體事物表達抽象情感的寫作方法。 2. 分辨賞析「直接」和「間接」抒情呈現出的效果。 3. 比較及對照文本資訊，評述內容，發表觀點。 4. 取材時能留意有助於營造情境或抒發情感的材料。 5. 能同理並尊重與自己看法不同的他人。 6. 用欣賞的眼光看待事物，可以幫助自我及他人建立自信。 	<p>國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【閱讀】引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並加以分類整理，最後將問題依據事實—推論—評論的層次分類排列，進而培養出更高的理解力及提問技巧。</p>		

彰化縣縣立草港國民小學 第一學期五年級 課程名稱：數學補救教學與自主學習

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	第一單元多位小數與加減	1	1.認識多位小數。 2.認識多位小數的位值並做化聚。 3.能做多位小數的大小比較。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：小數比大小 1.兩人一組進行遊戲。 2..兩人猜拳，贏的先抽數字卡，接下來輪流抽卡，每人各抽四張。 3.將手中四張數字卡排成四位小數。 4.四位小數較大的人獲勝。 <說明>教師可重新布題為抽五張數字卡排成五位小數比大小。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	
2	第一單元多位小數與加減	1	1.能解決生活情境中多位小數的加減問題。 2.能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：小數的加減 1.兩人一組進行遊戲。 2.每人各出一個四位以內的小數。 3.兩人猜拳，贏的將此二數相加，輸的將此二數相減。 4.用電算器驗算。 5.算對的得1分，積分最高的人獲勝。 <說明>教師可限定每題的計算時間，增加難度。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	
3	第二單元因數與公因數	1	1.能了解整除的意義。 2.能了解因數的意義及找法。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、	活動：因數 1.透過觀察和記錄，察覺找出因數的方法，並處理相關的問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				<p>並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>			
4	第二單元因數與公因數	1	1.能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>活動：賓果大連線</p> <p>1.全班分組，教師在黑板上畫出九宮格。</p> <p>2.另準備一組數對卡，例如：①6, 10 ②8, 12③6, 14④10, 35⑤3, 7⑥8, 24⑦6, 9。</p> <p>3.由教師抽題，各組搶答：找出各組數的最大公因數。</p> <p>4.搶答成功並回答正確的組別，可以挑選九宮格的任意一格做上標記。</p> <p>5.先連線成功的組別獲勝。</p>	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	
5	第三單元倍數與公倍數	1	1.能了解倍數的意義及找法。 2.能判別 2、5、10 的倍數。	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在</p>	<p>活動：倍數</p> <p>1.透過觀察和記錄，察覺找出倍數的方法，並處理相關的問題。</p>	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
6	第三單元倍數與公倍數	1	1.能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：方格遊戲(最小公倍數) 1.教師事先準備一些求最小公倍數的題目。 2.教師布題：找出下列各組數的最小公倍數。 3.學生在九宮格中，將找出來最小公倍數塗上顏色。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	
7	第四單元擴分、約分與通分	1	1.能理解擴分的意義、方法及其應用。 2.能理解約分的意義、方法及其應用。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	活動：約分快手 1.教師在黑板上寫出一個可以約分的分數，請學生在小白板上寫出這個分數約分到不能再約分的分數。 2.寫完答案的人立即舉	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	起答案板。 3.指定的時間到，全班舉起答案，答對的加1分。 4.遊戲結束後，看看誰是約分快手，得到最多分。		
8	第四單元擴分、約分與通分	1	1.認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。 2.能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：找一找，比比看 1.教師設定一個分數的範圍，讓學生應用約分或擴分的方式，找出指定分母的分數。 2.問話範例：比分數 $\frac{2}{5}$ 大，比分數 $\frac{3}{4}$ 小，分母是 40 的分數有哪些？	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	
9	第五單元多邊形與扇形	1	1.認識多邊形(含正多邊形)。 2.能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	活動：鋪鋪看 1.教師請學生事先製作多個相同的正三角形。 2.請學生拿出事前準備的正三角形當作地磚，進行鋪設。 3.分組進行活動，看哪一組設計出的圖案最多。 <說明> 1.因為正三角形的每個角都是 60 度，所以只要邊長契合，就可以鋪設出各式圖形。 2.也可以用大小不同的	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際測量	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	正方形進行遊戲。 活動：三角形的邊長關係 1.學生透過操作後的結果記錄，歸納出三角形中任意兩邊邊長的和大於第三邊。		
10	第五單元多邊形與扇形	1	1.能理解三角形的內角和為 180 度，四邊形的內角和為 360 度。 2.能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。 3.認識扇形和圓心角。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：三角形的內角和 1.指導學生發現三角形的 3 個角能合成一個平角。 2.應用三角形的內角和為 180 度，處理內角和的延伸加廣應用問題。 活動：扇形與圓心角 1.透過觀察和記錄，處理扇形圓心角的問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實際操作	
11	第六單元異分母分數的加減	1	1.能利用通分，解決異分母分數的加法問題。 2.能利用通分，解決異分母分數的減法問題。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	活動：分數加法九宮格 1.教師將全班分成數組，每組發下一張空白九宮格單。 2.教師設定十分鐘(可延長時間)，請小組合作，在九宮格裡的每一格內寫上「不同分母」的分數，	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	並設計出連成一條線內的三個分數和為1(直線、橫線、斜線都可以)。 3.時間到，小組互相檢查，連線愈多的小組獲勝。		
12	第六單元異分母分數的加減	1	1.能利用通分，解決異分母分數的應用問題。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：分數的減法計算 1.教師布題，讓學生熟練分數的減法的計算。 活動三：分數的加減法應用 1.教師口述情境布題，讓學生熟練分數加減的應用問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	
13	第七單元線對稱圖形	1	1.察覺線對稱圖形的現象。 2.認識線對稱圖形及對稱軸。 3.認識線對稱圖形的性質。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	活動：製作相片 1.用掃瞄器將人像輸入電腦，將臉的左半移除，再將右半複製成左半，形成一張新的人臉。 2.同樣的用左半部複製成一張新的人臉。 3.請學生比比看，以上兩張人臉和原來的人臉，有何不同之處。 <說明> 1.教師可改將人像圖列	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
					印出來，讓學生直接把鏡子放在人像的中間，進行觀察比對。 2.亦可請學生帶一張自己的大頭照，再把鏡子放在臉的中間，進行觀察比對。		
14	第七單元線對稱圖形	1	1.認識線對稱圖形及對稱軸。 2.認識線對稱圖形的性質。 3.繪製線對稱圖形。 4.能利用線對稱做簡單幾何的推理。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	活動：對稱軸終極密碼 1.將學生分為4人一組，一組52張圖形牌(線對稱圖形44張、非線對稱圖形8張)。 2.洗牌後，平均發給4人。 3.其中一位玩家先指定一個數當作終極密碼，從1號玩家開始出牌並說出對稱軸數量，以圖形的對稱軸數量來做累加，累加後大於等於終極密碼的玩家就輸了。例如：指定7為終極密碼。1號玩家出正五邊形的牌，喊「5」。 2號玩家出平行四邊形的牌，喊「0」，累加為5。 3號玩家長方形的牌，喊「2」，累加為7，爆。 4.若遊戲中喊錯對稱軸數量的玩家，立即淘汰。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練	
15	第八單元整數四則運算	1	1.能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能	活動：數學羅賓漢 1.準備1~99的數字卡	紙筆測驗 互相討論	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			<p>之積，並運用於計算。</p> <p>2.能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。</p> <p>3.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。</p> <p>4.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。</p>	<p>將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>牌，並將全班每 5~6 人分一組。</p> <p>2.抽出 3 張數字卡牌。</p> <p>3.老師給出目標數字。例如：500。</p> <p>4.學生要利用抽出的數字卡牌和符號 +、-、×、÷、() 拼成一個算式，要最接近目標數字，但不能超過。</p> <p>5.限定答題時間(例如：1 分鐘)，時間到請各組展示自己的算式，並說出自己計算的方式與過程，最接近而不超過的組別獲得 1 分。</p> <p>6.遊戲結束後分數最高的小組獲勝。</p>	作業習寫	
16	第八單元整數四則運算	1	<p>1.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。</p> <p>2.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。</p> <p>3.能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>4.認識平均，並解決相關</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算</p>	<p>活動：神奇算式</p> <p>1.阿華想出一個神奇算式：「$(\Delta + 5) \times 3 - 17 + 2 - \Delta \times 2$」。</p> <p>2.如果 Δ 表示數字 9，請你算算看，這個算式的結果是多少？</p> <p>3.如果 Δ 表示數字 11，再算算看，這個算式的結果是多少？</p> <p>4.再用其他的數字表示 Δ 算算看，會得到什麼結</p>	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			問題。	術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	果？ <說明> 教師可以多設計一些類似的算式，讓學生進行運算練習，也可以鼓勵學生自己發想。		
17	第九單元面積	1	1.理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。 2.理解三角形的面積公式，並以符號表示。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：把平行四邊形變成長方形 1.每4人一組。 2.每組發給1張A4的紙、6~10張全等的平行四邊形、一把15公分的直尺、一把剪刀及一瓶口紅膠。 3.教師出題：(1)在平行四邊形上剪一刀，使它變成2個圖形，而這2個圖形可以重新組成長方形。想想看，可以怎麼剪，把所有可能的剪法及拼成的長方形貼在A4紙張上，並說說看，你是怎麼剪、怎麼拼的。(2)請在平行四邊形上剪2刀，使它變成3個圖形，而這3個圖形可以重新組成長方形。想想看，可以怎麼剪，把所有可能的剪法及拼成的長方形貼在A4紙張上，並說說看，你是怎麼剪、怎麼拼的。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
					4.在限定時間內，有最多種剪法及拼法的組別獲勝。 5.各組上臺說明其剪法及拼法。		
18	第九單元面積	1	1.理解梯形的面積公式，並以符號表示。 2.能解決複合圖形的面積。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：賓果遊戲 1.每2人一組。 2.每組發給1張九宮格的紙、9張面積圖形的題目卡。 3.2人猜拳，決定先後順序。 4.贏的人先抽取一張題目卡，算出題目卡上的圖形面積，便可以在九宮格紙上的任一格寫上自己的名字。 5.之後再由輸的人抽取題目卡回答問題，以此類推。 6.若答錯，則將題目卡放回去。 7.先連成一條線賓果的人即為獲勝者。 8.若雙方答完9題都未連成一條線，則判定此局平手。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	
19	第十單元柱體、錐體和球	1	1.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	活動：你問我答猜猜樂 1.全班共同進行活動，不分組。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	2.教師準備角柱與角錐的透視圖數張，每回合由一名學生擔任出題者，隨機抽取一張圖卡。 3.由其他學生舉手提問構成要素，出題者只能回答「是」或「不是」。 例：它只有一個底面？是→代表這題答案有可能是錐體。 它有 5 個側面嗎？是→代表這題有可能是五角錐。 4.學生隨時可進行搶答。 <說明> 1.教師可依照需求調整遊戲難度，如：不能問側面個數，只能問邊的數量。 2.可限制提問數量，提問數用完即須搶答。	分組報告 作業習寫	
20	第十單元柱體、錐體和球	1	1.認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。 2.認識正方體和長方體的展開圖。 3.認識柱體和錐體的展開圖。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	活動：拼拼樂 1.全班分組進行活動。 2.每組學生桌上要有長方形(12 張)、正方形(12 張)、三角形(4 張)、五邊形(4 張)、六邊形(4 張)等牌卡數張。 3.教師準備一組各形體的圖卡，抽取一張圖卡作	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	為題目。 4.學生依照教師展示的圖卡，從找出該形體的所有底面與側面形狀。 例：五角柱，學生要從牌堆中，找出 2 個五邊形、5 個長方形。 5.先找出完整的牌卡獲得 2 分，比較慢完成的人獲得 1 分。 6.得分最高的組別獲勝。 <說明>桌上的牌卡要最少要有兩份，不然會出現大家都無法完成的狀況。		
21	第十單元柱體、錐體和球	1	1.認識球，及其組成要素。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	活動：連連看 1.教師準備些許柱體和錐體的視圖及展開圖的圖卡。 2.學生分組上臺把同一名稱形體的 2 種圖卡放在一起，看誰的速度快，秒數快的獲勝。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	

彰化縣縣立草港國民小學 第二學期五年級 課程名稱：數學補救教學與自主學習

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	第一單元體積	1	1.認識長方體的長、寬、高。 2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：有多大？ 1.教師準備白色積木。 2.教師揭示要給學生排列的形體，讓學生仿作並算出每一種形體的體積。 3.學生利用體積公式求算出體積。 <說明>形體可以是有規律或沒有規律的排列。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	
2	第一單元體積	1	1.認識 1 立方公尺。 2.透過 1 立方公分的小白積木，認識 1 立方公尺 = 1000000 立方公分。 3.能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：超級估測員 1.全班分成 2 組進行活動。 2.教師事先準備好題目並做成籤，上面寫著校園中的一些地方。例如：教室、司令台、活動中心、視聽教室等。 3.各組派代表輪流抽題目，各自估計題目中所寫地點的長、寬、高，並估算出實際大小為多少立方公尺，再進行實測檢驗。 4.估測數值最接近實測	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
					結果的組別可得一分，得分最高的組別獲勝。		
3	第二單元分數的計算	1	<p>1.理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。</p> <p>2.理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>活動：數字轉盤</p> <p>1.教師準備下述材料製作數字轉盤：圓形紙卡(教師可先畫好，影印後請學生塗色)；迴紋針(最後一截拉直，當作轉盤上的指針)。</p> <p>2.教師用鉛筆尖端將指針固定在轉盤上。</p> <p>3.學生轉動指針，把轉盤上指針停的分數記在得分表上。</p> <p>4.教師要求學生乘以指定分數的某些固定分數倍，玩五次計算得分，得分最高的學生獲勝。</p>	紙筆測驗 課堂問答 互相討論 作業習寫	
4	第二單元分數的計算	1	<p>1.了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。</p> <p>2.能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>活動：分數除以整數</p> <p>1.教師出幾題有關分數除以整數的題目，並分組搶答，搶答成功者得一分。</p> <p>2.全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。</p>	紙筆測驗 課堂問答 互相討論 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
5	第三單元容積	1	1.了解容積的意義及其常用的單位。 2.了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 3.了解容量的意義及其常用的單位。 4.認識容量與容積的單位關係，及換算。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：小小設計師 1.全班分成 4~6 組進行活動。 2.教師準備一些厚度 1 公分的保麗龍板，各組利用保麗龍板組合成一個無蓋的空心盒子。 3.教師請學生算算看，「做好的盒子外邊長、寬、高各是多少公分？」、「盒子內部可以裝多少個白色積木？」、「盒子內部是多少立方公分？」、「組成盒子的保麗龍板容積共是多少？」。 <說明> 教師可在學生熟悉題目以後，將題目更改為設計成一個有蓋的盒子。	紙筆測驗 實際操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	
6	第三單元容積	1	1.能實測並計算不規則物體的體積。 2.能做容量與容積的大單位換算。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操	活動：容積與容量的換算 1.教師出幾題有關容積與容量換算的題目，並分組搶答，搶答成功者得一分。 2.全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。	紙筆測驗 實際操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
7	第四單元小數的乘法	1	1.能解決三位小數的整數倍問題。 2.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：整數乘以小數 1.教師出幾題有關整數乘以一位小數和整數乘以二位小數的題目，並分組搶答，搶答成功者得一分。 2.全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	
8	第四單元小數的乘法	1	1.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 2.了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表	活動：小數乘以小數 1.教師出幾題有關小數乘以一位小數和小數乘以二位小數的題目，並分組搶答，搶答成功者得一分。 2.全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
9	第五單元億以上的數	1	1.認識億以上的數概念，並能做說、讀、聽、寫。 2.認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：數的十進位結構 1.教師口述布題，透過觀察和討論，熟練大數的位值相鄰間的關係。	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫	
10	第六單元整數、小數除以整數	1	1.能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 2.能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3.能用直式解決小數除以整數(除不盡時)，商取概數的問題。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：小數除以整數 1.教師布題，學生解決小數除以整數的問題(商為一位小數)。 2.教師布題，學生解決小數除以整數的問題(商為二位小數)。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	
11	第六單元整數、小	1	1.能做小數與分數的互	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界	活動：分數化為小數、小	紙筆測驗	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
	數除以整數		換。	好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	數化為分數 1.教師進行真分數化為小數的教學。 2.教師以假分數化為小數布題，學生進行解題。 3.教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 4.教師布題，學生將帶小數化成分數。	口頭回答 作業習寫	
12	第七單元表面積	1	1.認識並計算正方體和長方體的表面積。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：小小彩繪家 1.教師口述布題：鵬仁先用 216 個白色積木排成一個正方體，將這個正方體的六個面塗上顏色。請問鵬仁的 216 個白色積木。 (1)三個面都塗上顏色的積木有幾個？ (2)二個面塗上顏色的積木有幾個？ (3)只有一個面塗上顏色的積木有幾個？ (4)完全沒有塗上顏色的積木有幾個？ 2.學生進行討論並發表。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	
13	第七單元表面積	1	1.能計算簡單複合形體的	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界	活動：表面積應用	紙筆測驗	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			表面積。	<p>好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>1.學生計算複合形體的表面積，並說明解法。</p> <p>2.學生透過觀察和記錄，處理複合形體表面積的相關問題。</p>	<p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>實際操作</p> <p>作業習寫</p>	
14	第八單元比率與百分率	1	<p>1.能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。</p> <p>2.認識百分率及其在生活中的應用。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	<p>活動：百分率</p> <p>1.教師口述情境布題，學生做百分率的相關計算問題。</p> <p>2.學生透過觀察和記錄，解決百分率的應用問題。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
15	第八單元比率與百分率	1	1.理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 2.能解決生活中有關百分率的相關應用問題。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	活動：小數、分數與百分率的互換 1.教師布題，學生進行小數、分數與百分率互換的相關問題。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	
16	第九單元時間的乘除	1	1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：時間的乘除 1.學生透過觀察和記錄，解決時間的乘除法計算問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	
17	第九單元時間的乘除	1	1.能做時間的應用問題。 2.能做時間的分數與小數化聚。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	活動：時間的應用 1.學生透過觀察和記錄，解決時間乘法和除法的	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	延伸加廣的應用問題。	作業習寫	
18	第十單元生活中的大單位與折線圖	1	1.能做公尺和公里的化聚，並用小數表示。 2.認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	活動：生活中使用的大單位 1.學生透過觀察和記錄，解決大的測量單位的應用問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	
19	第十單元生活中的大單位與折線圖	1	1.認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	活動：購物 1.教師事先收集一些長方形格局的房屋廣告，並在平面圖上標示長、寬的長度。 2.布題方式如下： 有一棟兩層樓長方形格局的房屋。房屋一樓長8公尺，寬15公尺，二樓長8公尺、寬12公尺。房價每坪售價15萬6千元。這棟房屋的總售價是多少元？(1平方公尺=	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
					0.3025 坪) 參考答案如下： $8 \times 15 = 120$ ， $8 \times 12 = 96$ ， $120 + 96 = 216$ $216 \times 0.3025 = 65.34$ ， $156000 \times 65.34 =$ 10193040 答：1019 萬 3040 元		
20	第十單元生活中的大單位與折線圖	1	1.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	活動：畫折線圖 1.教師先讓學生分組，再準備多個項目讓各組去收集資料。 2.學生透過觀察和討論，進行折線圖的繪製活動。 3.各組上台報告並分享。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立草港國民小學 高年級 第一學期(21 節)

課程名稱	交通安全(10 節) 及繩乎奇技(11 節)	教 學 者	五年級導師及體育老師
年 級	五年級	場 地	各班教室及操場
課程目標	1. 教導學生熟悉交通安全知識及法規，培養學生危機及預防意識，進而養成良好的交通安全態度及行為，讓學生「行得更安全」。 2. 教導學生培養運動習慣，學習跳繩技巧及節奏感，並了解團隊合作的重要。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 依據本校「草港安全行，快樂好心情」主題，訂定八大教學目標，配合交通安全學習手冊及自編教案，規劃學習課程，教導學生交通安全常識，進而使學生能遵守交通規則，保護自身安全。 2. 本校推行團體大跳繩及個人跳繩已行之有年，並多次獲得特優成績，本課程除了讓本校特色延續外，也讓學生熟悉跳繩的技巧，培養合作習慣及榮譽感。
核心素養	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量及學習單

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社區走透透	1. 社區小導遊 2. 危險放大鏡
2	個人跳繩技巧訓練	一跳一迴旋解說及練習
3	社區走透透	1. 怎樣行走才安全 2. 交通標誌尋寶大賽
4	個人跳繩技巧訓練	一跳一迴旋練習及比賽
5	道路萬花筒-安全設施及標線	1. 行人專用的安全措施 2. 車輛專用的安全措施
6	個人跳繩技巧訓練	個人跑步跳解說及練習
7	道路萬花筒-安全設施及標線	道路上的編號
8	個人跳繩技巧訓練	個人跑步跳指導及練習

9	行的路上你和我-再談路權	1. 人車分道，行人優先 2. 行車的優先順序
10	個人跳繩技巧訓練	個人跑步跳指導及練習
11	行的路上你和我-再談路權	1. 道路交通模範生 2. 騎樓下的天空
12	個人跳繩技巧訓練	一跳二迴旋解說及練習
13	認識交通安全標誌	認識警告標誌
14	個人跳繩技巧訓練	一跳二迴旋指導及練習
15	認識交通安全標誌	警告標誌複習及有獎徵答
16	個人跳繩技巧訓練	一跳二迴旋指導及練習
17	校園情境教學	認識校園危險的地方及行走的安全
18	個人跳繩技巧訓練	雙人跳繩(母子跳)技巧解說、分組及練習
19	校園情境教學	學習單書寫
20	雙人跳繩技巧訓練	雙人跳繩(母子跳)指導及練習
21	雙人跳繩技巧訓練	雙人跳繩(母子跳)指導及練習

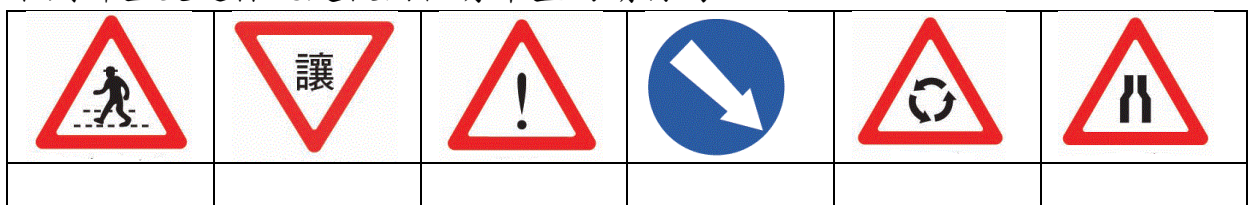
節錄學習單 一

彰化縣鹿港鎮草港國民小學「校園交通安全情境追追追」活動學習單

() 年 () 班 () 號姓名 ()

平平和安安來到草港國小，繞行校園一圈之後，發現草港國小是一個美麗的地方，不但有漂亮的彩繪，也有許多校園交通安全布置，請你跟著平平和安安的腳步，一起來探索校園裡的交通安全布置吧！

一、下列哪些交通標誌是校園裡有布置的請打勾：



二、學校校園裡有設置交通標線教學區，是設置在學校的哪裡？請打勾：

1. 來訓亭旁邊 2. 學生活動中心前步道
3. 東大樓前遊戲區 4. 操場跑道

三、道路邊線的顏色是白色的，它的寬度是多少公分？請打勾：

1. 20 公分 2. 15 公分 3. 10 公分 4. 5 公分

四、劃設網狀線的區域是禁止停車的，請問網狀線是什麼顏色？請打勾：

1. 紅色 2. 白色 3. 黃色 4. 藍色

五、校門口設有紅綠燈，它的燈號顏色，由左到右各是什麼顏色？

左 () () () 右

六、健康中心旁的交通安全廊道，設置了下列哪些資訊？是的請打勾：

- 1. 校園安全地圖
- 2. 學校交通安全教育推行主題及八大校本課題
- 3. 交通安全四守則
- 4. 交通安全標誌
- 5. 大型車視線死角及內輪差

七、學校布置了行人過馬路 5 步驟，請同學依過馬路的順序填入 1、2、3、4、5：

- 1. 轉左轉右等車停
- 2. 動身起步快步走
- 3. 看看號誌小綠人
- 4. 停人行道不強行
- 5. 揮手微笑表謝意

平平和安安逛完校園後，發現萌學樓一樓及活動中心前走廊，階梯邊緣處都塗上了 5 公分的()色標線，經了解後是為了提醒同學注意階梯，小心行走，避免跌倒受傷所劃設；學校操場南邊的圍牆也彩繪了(交通安全/水域安全)各種主題宣導，方便老師教學。同學們，跟著平平和安安完成這份學習單後，不要忘了在校園內也要注意交通安全，在走廊要靠邊走避免奔跑，上下樓梯要靠右慢行避免跑跳，並懂得互相禮讓，唯有遵守學校的規定，才能保障自己的安全喔！

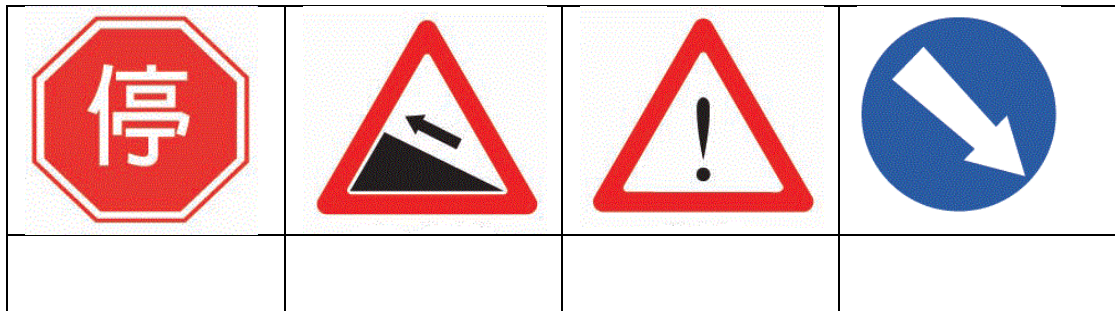
節錄學習單 二

彰化縣鹿港鎮草港國民小學「校園交通安全情境追追追」活動學習單

() 年 () 班 () 號 姓 名 ()

一、下列標誌的名稱是什麼？請在格子中填入號碼：

1. 危險 2. 停車再開 3. 靠右行駛 4. 險升坡



二、在下面哪些地方遊戲，容易發生意外受傷？

1. 教室走廊前的階梯

2. 學校的停車場

3. 學校操場

三、對的請打「○」，錯的打「×」：

() 1. 在下樓梯的時候，可以用跳的。

() 2. 畫有黃色網狀線的地方不可以停車。

() 3. 在走廊要靠邊走，不可以奔跑。

四、下面是行人過馬路的時候五個步驟，請小朋友們依照過馬路的時候先後順序填入 1、2、3、4、5：

() 1. 轉走轉右等車停。

() 2. 停人行道上強行。

() 3. 揮手微笑表謝意。

() 4. 動身起快步走。

() 5. 看號誌小綠人。



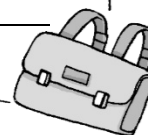
交通安全我最行

一、每天上下學的主要方式是什麼？你有做到哪些應注意的安全事項？請你寫下來。



◎我上下學的方式：_____

◎我做到的安全事項：



二、交通方式之安全事項，你認識、了解多少？對的在()裡打✓，完成下面的問題：

- () 1. 騎乘機車要戴安全帽，才能保障生命安全。
- () 2. 購買安全帽時應選擇漂亮、新潮流行，造型愈特別愈好。
- () 3. 穿越道路時，行人為快速通過必須不遵守號誌一切往前衝，因為車輛必須禮讓行人。
- () 4. 開車時，一邊開一邊使用行動電話聊天，才不會無聊。
- () 5. 子女為了家人的幸福，應該告知父母開車時，必須繫好安全帶、遵守交通規則。
- () 6. 行人有路權，所有的車輛一定都會讓行人優先。
- () 7. 坐在機車後座的乘客，可以看書解悶。
- () 8. 幼童乘坐汽車時一定要坐在後座，並繫上安全帶。
- () 9. 騎機車時轉彎時，有些路口一定要兩段式左轉。











道路安全設計師

設置交通標誌的目的，除了提供車輛駕駛人及行人了解道路路況的警告、禁制、指示等資訊，也能促進交通安全。

(一)交通標誌對對碰

A 當心兒童	B 危險	C 當心自行車	D 人車共道	E 汽車專行
F 行人專用	G 禁止自行車	H 禁止進入	I 禁止左轉	
 ()	 ()	 ()		
 ()	 ()	 ()		
 ()	 ()	 ()		

(二)阿明家附近的巷弄，兩側常常停滿車，甚至有些車輛還開進來，使得大家很不方便行走。有一次，一位老太太昏倒，救護車想開進來，也沒辦法。如果你是負責道路安全的公務員，正要為這裡設置交通標誌，改善這裡的狀況，你會怎麼做呢？



我的設計

圖片來自：交通安全教育指引手冊

彰化縣縣立草港國民小學 高年級 第二學期(20 節)

社團名稱	交通安全(10 節) 及繩乎奇技(10 節)	教 學 者	五年級導師及體育老師
年 級	五年級	場 地	各班教室及操場
課程目標	1. 教導學生熟悉交通安全知識及法規，培養學生危機及預防意識，進而養成良好的交通安全態度及行為，讓學生「行得更安全」。 2. 教導學生培養運動習慣，學習跳繩技巧及節奏感，並了解團隊合作的重要。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 依據本校「草港安全行，快樂好心情」主題，訂定八大教學目標，配合交通安全學習手冊及自編教案，規劃學習課程，教導學生交通安全常識，進而使學生能遵守交通規則，保護自身安全。 2. 本校推行團體大跳繩及個人跳繩已行之有年，並多次獲得特優成績，本課程除了讓本校特色延續外，也讓學生熟悉跳繩的技巧，培養合作習慣及榮譽感。
核心素養	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	評量方式 (學習表現)	實作評量及學習單

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	大家來找碴-搭(騎)乘交通工具的潛在危險	1. 代步的腳踏車 2. 便利的機車
2	個人跳繩技巧訓練	個人跑步跳指導及練習


3	大家來找碴-搭(騎)乘交通工具的潛在危險	1. 舒適的小客車 2. 大眾運輸工具
4	個人跳繩技巧訓練	個人跑步跳指導及練習
5	大家來找碴-搭(騎)乘交通工具的潛在危險	大型交通運輸工具
6	個人跳繩技巧訓練	一跳二迴旋指導及練習
7	安全法保大搜尋	讓別人看到我
8	個人跳繩技巧訓練	一跳二迴旋指導及練習
9	安全法保大搜尋	1. 安全帽的告白 2. 安全帶上路
10	雙人跳繩技巧訓練	雙人跳繩(母子跳)指導及練習
11	道路尖兵	1. 守護交通安全的尖兵 2. 感恩與回饋
12	雙人跳繩技巧訓練	雙人跳繩(母子跳)指導及練習
13	道路尖兵	1. 禮讓使交通更順暢 2. 我會協助處理交通事故
14	8人跳繩技巧訓練	8人跳繩甩繩技巧說明、練習及人員挑選
15	認識交通安全標誌	認識禁制標誌
16	8人跳繩技巧訓練	8人跳繩跳繩技巧說明、基本訓練及人員挑選
17	認識交通安全標誌	禁制標誌複習及有獎徵答
18	8人跳繩技巧訓練	8人跳繩分組指導及練習
19	台灣高速公路與行車安全	1. 乘坐汽車繫安全帶 2. 遵守路權互相禮讓
20	8人跳繩技巧訓練	8人跳繩分組指導及練習

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

節錄學習單 一

彰化縣鹿港鎮草港國民小學

交通安全教育 - 校園情境教學



_____ 年 _____ 班 _____ 號 姓名 _____ :

- () 學校的汽車停車格的顏色是黃色的。
- () 停車場非常危險，下課時不可以在那裡玩遊戲。

3. () 學校有行動不便人士專用停車格，一般人不可以停放汽車。
4. () 上下樓梯和在走廊行走時不可以奔跑，要靠邊行走，以免發生危險。
5. () 通過行人穿越道要怎麼走？(①逗留②注意車子、快步通過③亂跑)。
6. () 什麼顏色的燈號亮起時，才可以過馬路？(①紅色②黃色③綠色)。
7. 經過老師的教學後，你認識了校園內及校門口那些交通標誌、標線或號誌，請寫出三種。
8. 在校園裡要不要遵守交通規則？為什麼？

節錄學習單 二

彰化縣鹿港鎮草港國民小學交通安全教育學習單 校外情境教學

() 年 () 班 () 號姓名：()

一、交通安全社區踏查的活動已順利完成，現在請同學將所學到的一些交通安全標誌及其意思連起來：



.

慢行



.

右彎



.

當心兒童



.

安全方向導引標誌



.

岔路

二、行進到危險路口時，應該注意哪些事情？是的請打勾：

1. 要遵守交通號誌的管制，紅燈停，綠燈行，不可以闖紅燈。
2. 在轉彎處行走不可奔跑，最好靠邊面對車子行走比較安全。
3. 在岔路沒有紅綠燈的地方，要互相禮讓，不要搶快。

三、寫出社區踏查時，所經過的 2 家愛心服務站(愛心商店)的名稱，並將愛心服務站能為我們做的服務打勾：

1. ()、()
2. 提供緊急事件(如火災)避難場所 協助維護學生上下學安全
協助處理學生意外事故(如車禍) 電話、雨具借用服務
遇到陌生人搭訕時，提供安全庇護 幫學生買東西，準備晚餐

四、在草港派出所，警察人員做了哪些介紹及宣導？

五、在這次的交通安全社區踏查活動中，有哪些知識是你之前不知道的？你從社區踏查中學到了什麼？回家後，你想對你的家人說什麼？

一、話交通安全

說說看，下列這兩張圖顯示哪些違規行為？他們這樣做會有什麼危險？





二、更安全的路

請在對的方格中畫○，錯的打×。

- 走路應專心，不邊走邊吃。
- 雨天時，應使用顏色鮮明的雨具。
- 不在巷道、馬路上玩耍。
- 行人應靠邊走，或走行人專用道。
- 左右看清楚，再闖紅燈較安全。

不可穿越馬路分隔島。

機車駕駛應戴安全帽，但後坐者不用。

乘車時不可將頭手伸出車外。

搭公車時可以大叫大笑。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立草港國民小學 第一學期 五年級 課程名稱：國語補救教學與自主學習

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	第一課幸福筆記本	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2. 能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3. 能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4. 能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5. 能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。 	<p>國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話中。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量 分組報告 參與討論	
2	第一課幸福筆記本	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。 3. 能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。 4. 能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。 5. 能主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。 	<p>國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】了解文章的主旨及結構，理解課文中，敘述全力以赴，團結合作的比賽經過。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】指導學生依照習作第六大題的寫作思路引導，說出自己相關的經驗，</p>	口頭評量 實作評量 習作評量 態度檢核	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			6. 能依照寫作思路引導，完成作文。	關懷自然生態與增進公民意識。	完成作文。		
3	第一課幸福筆記本	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。 2. 學會正確且清楚的表達自己的意見。 3. 利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賭」等字音與字形。 4. 讀懂議論文論點和論據的寫法。 5. 學習議論文的寫作方式。 6. 從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。 	<p>國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】可以利用網路延伸閱讀說話的藝術、如何說好話相關的文章，更具體認知說話說得恰當不容易。也可以分組作故事發展的分析報告，分享後交流。可以運用表格讓閱讀更具體深刻。 【寫字】學習課文中的生字、新詞。利用字詞典，學會詞義。 【作文】學習引用的修辭技巧。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量	
4	第二課做人做事做長久	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。 2. 運用注音符號幫助難詞和多義 	<p>國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基</p>	<p>補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】學生分享閱讀過</p>	實作評量 習作評量 口頭評量 觀察紀錄	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			<p>字的理解，以了解課文含義。</p> <p>3. 運用字辭典，認識難字。</p> <p>4. 專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p> <p>5. 分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p> <p>6. 能運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。</p>	<p>礎。</p> <p>國 E A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>包含「長輩教訓」的書籍，說出其中的長輩，給後代子孫哪些人生智慧。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。</p>	態度檢核	
5	第三課孔雀錯了	1	<p>1. 指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。</p> <p>2. 指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。</p> <p>3. 師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。</p>	<p>國 E A1</p> <p>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國 E A3</p> <p>運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】</p> <p>1. 認識篆書與隸書的筆畫特色。</p> <p>2. 學習欣賞篆書與隸書碑帖的特色。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 明白什麼是諺語與歇後語。</p> <p>2. 了解諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。</p> <p>【作文】認識修改文章的方法。學會自行修改文章，提升語文能力。</p>	口頭評量 實作評量 習作評量 紙筆測驗 作品鑑賞	
6	語文天地一	1	<p>1. 學會說話與聆聽的方法。</p> <p>2. 複習先前所學有關閱讀、寫作方法。</p>	<p>國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或</p>	實作評量 習作評量 作業	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。		
7	第四課特別的海	1	1. 認識臺灣特殊海域現象背後的成因。 2. 理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。 3. 能有重點的觀察，具體描述與說明景觀與成因。 4. 能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 5. 欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。 6. 培養對於現象具主動探究的態度。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀課文後能找出文章的重點。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。能寫出臺灣最美麗的風景。	實作評量 口頭評量 習作評量 課堂問答 參與討論	
8	第五課漫遊花東	1	1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、詞典學習本課生字。 2. 專心聆聽同學發表觀看影片的內容。 3. 專注聆聽同學分享觀看影片的新心得。 4. 能說出課文內容，與作者對家	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀與臺灣鄉鎮風情有關的作品，並與同學分享。 【寫字】運用字辭典，認識本課難字與詞語意思。	實作評量 習作評量 資料搜集 整理 課堂問答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			鄉的感觸與心情轉折。 5. 利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。 6. 閱讀描述鄉土風情的作品，與同學分享自己閱讀的心得。 7. 能體會出作者對故鄉人事物的情感，並以同樣的心情，認真看待自己故鄉的人事物。	驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【作文】請學生練習仿寫課文精采句段。		
9	第六課護送螃蟹過馬路	1	1. 理解圖說與課文內容的連結。 2. 掌握主旨，重視海洋生態保育。 3. 能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。 4. 能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 5. 能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	補救教學 【寫字】1. 認識楷書、草書與行書的筆畫特色。 2. 學習欣賞楷書、草書與行書等碑帖的特色。 【閱讀】1. 能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。 2. 能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。 【作文】1. 明白寫旅遊見聞的寫作手法。 2. 避免寫寫旅遊見聞時一般易犯的毛病。 3. 書寫一篇寫旅遊見聞。	實作評量 口頭評量 習作評量 鑑賞書法作品	
10	語文天地二	1	1. 能活用觀察方法和描寫技巧。 2. 能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換。	國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國 E C3	補救教學 【閱讀】說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向或負向，也可以是不同的看法。 【作文】透過刪除／歸納／找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。	實作評量 習作評量 自我評量 參與討論 課堂問答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。			
11	第七課高第的魔法建築	1	<ol style="list-style-type: none"> 1.能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2.能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3.能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。 	<p>國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國 E C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】以不同層次的提問深究課文內容，理解本文主旨。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】指導學生寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。</p>	實作評量 自我評量 紙筆評量 參與討論 課堂問答 作業	
12	第七課高第的魔法建築	1	<ol style="list-style-type: none"> 1.能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2.能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3.能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。 	<p>國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝</p>	<p>補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。用提問的方式歸納課文大意。主動閱讀有關思考的相關資料。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】練習寫出「拮据、易如反掌」的相反詞並</p>	實作評量 習作評量 態度檢核 參與討論 課堂問答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				文創作與欣賞的基本素養。	造句。認識設問的修辭法。		
13	第八課嘗嘗我的家鄉味	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握主旨，了解做人處事的道理。 2. 了解精確完善的工作態度的重要性。 3. 從人物做的事和說的話推論人物特質。 4. 連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨。 5. 能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。 6. 學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。 	<p>國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】從閱讀課文，了解文言文和白話文的不同。主動閱讀寓言故事，了解寓意。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習將文言文的句子譯成白話文。</p>	實作評量 口頭評量 習作評量 分組報告 課堂問答 作業	
14	第九課小小力量將世界照亮	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。 2. 能了解良性競爭的重要。 3. 能發現語詞暗藏的弦外之音，並感受到其中的趣味。 4. 能理解假設句的用法，並運用於日常生活的情境中。 5. 能合併段意，寫成課文大意。 5. 能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。 6. 能尊重每個人的獨特性，接納差異。 	<p>國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「寓言故事」的閱讀策略。可以運用「寓言故事」的閱讀策略進行閱讀。 2. 認識文言文，並提高文言文的閱讀能力。 	實作評量 習作評量	
15	語文天地三	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會說話與聆聽的方法。 2. 複習先前所學有關閱讀、寫作方法。 	<p>國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p>	實作評量 習作評量	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				<p>有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【閱讀】了解作者的寫作特色及本詩內涵。閱讀「宮澤賢治」有關的文章或書籍。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】認識新詩的特色。練習詩歌創作。</p>	實務操作 鑑賞	
16	第十課男生說，女生說	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣特殊海域現象背後的成因。 2. 理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。 3. 能有重點的觀察，具體描述與說明景觀與成因。 4. 能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 5. 欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。 6. 培養對於現象具主動探究的態度。 	<p>國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習運用「雖然……卻……」及「縱使……還是……」造句。</p>	實作評量 習作評量 鑑賞	
17	第十一課耶誕禮物	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識花東旅途中的各個景點。 2. 能運用定點觀察的取材方式及描寫技巧。 3. 能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。 	<p>國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國 E A3</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>【寫字】教師或學生提出</p>	實作評量 習作評量 實務操作	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			4.能運用擬人修辭，賦予景物生命力。 5.能感受作者旅途中的愉快心情。 6.能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。	運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 學習描述情緒反應的動作和表情詞語、句子。		
18	第十二課漫遊詩情	1	1.理解圖說與課文內容的連結。 2.掌握主旨，重視海洋生態保育。 3.能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。 4.能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 5.能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。	實作評量 習作評量 資料搜集 整理 分組報告 參與討論	
19	語文天地四	1	1.能活用觀察方法和描寫技巧。 2.能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或	實作評量 習作評量 資料搜集 整理 分組報告 參與討論	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。		
20	故事三則	1	1.能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2.能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3.能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	補救教學 【閱讀】閱讀古典小說，對古典小說有基礎的認識。 【作文】了解班刊製作的注意事項及各種方式。	實作評量 口頭評量 習作評量 資料搜集 整理 分組報告 課堂問答	
21	極地逐光	1	1.能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2.能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3.能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	補救教學 【閱讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。		

彰化縣縣立草港國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：國語補救教學與自主學習

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	第一課為一本書 留一種味道	1	1. 認識藉事抒情的記敘文寫作方式。 2. 了解閱讀時的獨特氛圍。 3. 能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4. 能讀出作者在文字中留下的各種味道。 5. 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7. 了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。	口頭評量 實作評量 習作評量 態度檢核	
2	第一課為一本書 留一種味道	1	1. 認識藉事抒情的記敘文寫作方式。 2. 了解閱讀時的獨特氛圍。 3. 能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4. 能讀出作者在文字中留下的各種味道。 5. 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7. 了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。	口頭評量 實作評量 習作評量 態度檢核	
3	第二課在黑暗中 乘著音樂飛翔	1	1. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語	補強教學 【閱讀】細讀課文，欣賞課	口頭評量 實作評量	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			2.能認識以修辭、四字詞的寫法，進行聽覺描摹。 3.靈活運用多元描述聲音的方式使文章生動。 4.引用他人話語，支持自己的立場與觀點。 5.能體會生活中各式聲音帶來的樂趣及心靈富足。 6.能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。	文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	文中詞語運用的特色。欣賞課文，認識課文中運用轉化修辭法、譬喻修辭法描寫景物的方法。 【寫字】 用字詞典，分辨本課生字等的字義。 【作文】 練習運用聯綿詞、四字詞語、摹聲詞進行景物的摹寫。	習作評量 態度檢核	
4	第三課色香味的陽光	1	1.透過文章內容理解作者對陽光的各種想像。 2.了解對周遭事物細心觀察與善用想像能增進生活的趣味。 3.學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 4.練習利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物。 5.能體會作者在描寫陽光的色香味當中，包含著童年回憶。 6.能體會作者擅長觀察生活與用想像描寫生活的樂趣。	國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	補強教學 【閱讀】 細讀課文，欣賞課文中詞語運用的特色。欣賞課文，認識課文中運用轉化修辭法、譬喻修辭法描寫景物的方法。 【寫字】 1.認識同音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。 2.認識近音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。	口頭評量 實作評量 習作評量 紙筆測驗 作品鑑賞	
5	語文天地一	1	1.認識閱讀的方法—略讀、概讀、選讀、精讀。 2.能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。 3.能學會如何聆聽做筆記。	國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方	實作評量 習作評量 自我評量 參與討論 課堂問答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國 E C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	式，認識詞語的意義。 【作文】寫出：一次難忘的旅遊。		
6	第四課縣官審石頭	1	1. 認識油水不相溶的原理。 2. 能讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理。 3. 能掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。 4. 能運用因果句型，清楚、有條理的說明事理。 5. 培養喜歡探究生活中各現象原理的精神。 6. 感受劇本對話的幽默趣味與韻律美感。	國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國 E C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】練習用句型「……竟然……」、「無論……都……」造句。	實作評量 口頭評量 習作評量 課堂問答 參與討論	
7	第五課高明說話術	1	1. 理解議論文的架構。 2. 認識諺語與歇後語的意思用法。 3. 能分辨文本中的事實與觀點。 4. 能列出適切的正例與反例，寫出有條理的議論文。 5. 能了解並列句的關係，正確運用在寫作中。 6. 同理他人的感受，理性、柔和的表達自己的看法。	國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方	實作評量 習作評量 自我評量 參與討論 課堂問答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			7. 覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。	關懷自然生態與增進公民意識。 國 E C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	式，認識詞語的意義。 【作文】運用觀察力，進行感官摹寫練習		
8	第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	1	1. 了解讀書報告的寫作格式。 2. 認識日本作家島田洋七及其作品。 3. 讀懂阿嬤的智慧小語及其意涵。 4. 正確使用四字語詞與排比修辭造句。 5. 能了解目的句的關係，並運用在寫作中。 6. 能從閱讀中獲得感想與啟示。 7. 能體會阿嬤樂觀的處世精神與動人的祖孫之情。	國 E B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	補強教學 【閱讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	實作評量 習作評量 作業	
9	語文天地二	1	1. 知道如何議論。 2. 認識應用類文章—劇本與讀書報告。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	補救教學 【閱讀】主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。 【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	實作評量 習作評量 實務操作	
10	第七課魔術師爸爸	1	1. 掌握主旨，了解本詩的表現內涵。 2. 能運用聯想，讀懂詩的意象情感。 3. 能學習借景物來間接抒情的技巧。 4. 能有感情的讀出詩的節奏韻	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】能思考與體會文章中作者的心情。	實作評量 口頭評量 習作評量 鑑賞書法 作品	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			律。 5. 學習詩中「起承轉合」寫作方法。 6. 能讀懂主角與爸爸深厚的親情。 7. 能珍惜家人之間的情感。	國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】能靈活運用寫事與寫情的詩歌體寫作特色。		
11	第七課 魔術師爸爸	1	1. 掌握主旨，了解本詩的表現內涵。 2. 能運用聯想，讀懂詩的意象情感。 3. 能學習借景物來間接抒情的技巧。 4. 能有感情的讀出詩的節奏韻律。 5. 學習詩中「起承轉合」寫作方法。 6. 能讀懂主角與爸爸深厚的親情。 7. 能珍惜家人之間的情感。	國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】能應用注音符號，閱讀相關文學作品，提升語文學習效能。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】蒐集與「親人」相關的資料與體驗，完成「我的家人」文章寫作。	實作評量 自我評量 紙筆評量 參與討論 課堂問答 作業	
12	第八課 八歲，一個人去旅行	1	1. 了解作者獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 2. 讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。 3. 能感受早期與現今生活環境的不同。 4. 能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒。 5. 能運用感官觀察及摹寫寫作。 6. 能了解家人或他人，是建立良	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方	實作評量 習作評量 態度檢核 參與討論 課堂問答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			好人際關係的一環。 7.能體會獨立、勇敢的承擔責任，是成長的挑戰。	目標。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	式，認識詞語的意義。 【作文】練習敘寫自己旅行中難忘的回憶，發揮想像力，運用簡單的修辭技巧，使文章敘事生動，情景交融。		
13	第九課紅鼻子醫生	1	1.了解訪問稿的寫作格式。 2.認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。 3.能理解行為目的，並敘寫意思完整又合理的目的句。 4.能依照訪問稿的格式完成一篇訪問稿。 5.從文章中體會紅鼻子關懷小丑協會無私的服務與關懷精神。 6.培養同理心，並能主動實踐關懷行動的習慣。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	補強教學 【閱讀】1.認識比較的閱讀策略，提高閱讀的效果。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。	實作評量 觀察評量 習作評量 自我評量 實務操作	
14	語文天地三	1	1.能讀懂文章中的抒情。 2.能找出文章中的對話句並運用。 3.能成為訪問高手。	國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】理解文句的重點並找出正確的句子與它配對。	實作評量 口頭評量 習作評量 分組報告 課堂問答 作業	
15	第十課沉默的動物園	1	1.能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。	國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、	補強教學 【聽與說】教師針對學生的	實作評量 習作評量	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			2. 透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。 3. 適切運用標點符號，精簡文句，清楚表達。 4. 能透過具體描寫景物，宏觀表達個人感受。 5. 了解與感受古文明的魅力，拓展視野。 6. 體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。	發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】認識表述方式：敘述、描寫、抒情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習運用直接抒情的方式表達情感。	實務操作 鑑賞	
16	第十一課地下護衛軍	1	1. 了解秦兵馬俑的由來。 2. 認識古文物的價值。 3. 能以空間順序，有條理的說明事物。 4. 能做人物表情、動作等外觀的描寫。 5. 能探究歷史文化，並感受古文物之美。 6. 能培養欣賞與保護古文物的態度。	國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】認識表述方式：敘述、描寫、抒情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習運用直接抒情的方式表達情感。	實作評量 習作評量 實務操作	
17	第十二課金字塔之謎	1	1. 了解金字塔的形成及建造目的。 2. 認識事物類說明文的文章結構及說明手法。 3. 能找出標題與相對應的內容重點。 4. 能從文章中學習說明手法，準確呈現事物的特點。 5. 藉由認識金字塔，體會古埃及	國 E A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學	實作評量 習作評量 實務操作	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			人的文明與智慧。	驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】練習敘寫自己旅行中難忘的回憶，發揮想像力，運用簡單的修辭技巧，使文章敘事生動，情景交融。		
18	語文天地四	1	1. 能知道如何修改文章。 2. 能分辨各種說明類文章。	國 E A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	補強教學 【閱讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。		
19	打赤腳	1	1. 認識詳、略寫在文章內容呈現的功能。 2. 知道作者對事件描寫不同分量安排的用意。 3. 學會觸覺摹寫的技巧並加以運用。 4. 分辨詳寫、略寫，並妥善分配，讓文章層次更豐富。 5. 能體會赤腳走路的感受。 6. 培養自得其樂的態度並體會生活中的美好。	國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。		
20	飛翔的雲雀	1	1. 認識用具體事物表達抽象情感的寫作方法。 2. 分辨賞析「直接」和「間接」抒情呈現出的效果。 3. 比較及對照文本資訊，評述內容，	國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【閱讀】引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並加以分類整理，最後將問題依據事實—推論—評論的層次分類排列，進而培養出		

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			發表觀點。 4. 取材時能留意有助於營造情境或抒發情感的材料。 5. 能同理並尊重與自己看法不同的他人。 6. 用欣賞的眼光看待事物，可以幫助自我及他人建立自信。	國 E C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	更高的理解力及提問技巧。		

彰化縣縣立草港國民小學 第一學期 五年級 課程名稱：數學補救教學與自主學習

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	第一單元多位小數與加減	1	1. 認識多位小數。 2. 認識多位小數的位值並做化聚。 3. 能做多位小數的大小比較。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：小數比大小 1. 兩人一組進行遊戲。 2. 兩人猜拳，贏的先抽數字卡，接下來輪流抽卡，每人各抽四張。 3. 將手中四張數字卡排成四位小數。 4. 四位小數較大的人獲勝。 <說明>教師可重新布題為抽五張數字卡排成五位小數比大小。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	
2	第一單元多位小數與加減	1	1. 能解決生活情境中多位小數的加減問題。 2. 能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	活動：小數的加減 1. 兩人一組進行遊戲。 2. 每人各出一個四位以內的小數。 3. 兩人猜拳，贏的將此二數相加，輸的將此二數相減。 4. 用電算器驗算。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	5.算對的得1分，積分最高的人獲勝。 <說明>教師可限定每題的計算時間，增加難度。		
3	第二單元因數與公因數	1	1.能了解整除的意義。 2.能了解因數的意義及找法。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：因數 1.透過觀察和記錄，察覺找出因數的方法，並處理相關的問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	
4	第二單元因數與公因數	1	1.能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	活動：賓果大連線 1.全班分組，教師在黑板上畫出九宮格。 2.另準備一組數對卡，例如：①6,10 ②8,12③6,14④10,35⑤3,7⑥8,24⑦6,9。 3.由教師抽題，各組搶答：找出各組數的最大公因數。 4.搶答成功並回答正確的組別，可以挑選九宮格	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	的任意一格做上標記。 5.先連線成功的組別獲勝。		
5	第三單元倍數與公倍數	1	1.能了解倍數的意義及找法。 2.能判別 2、5、10 的倍數。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：倍數 1.透過觀察和記錄，察覺找出倍數的方法，並處理相關的問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	
6	第三單元倍數與公倍數	1	1.能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：方格遊戲(最小公倍數) 1.教師事先準備一些求最小公倍數的題目。 2.教師布題：找出下列各組數的最小公倍數。 3.學生在九宮格中，將找出來最小公倍數塗上顏色。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
7	第四單元擴分、約分與通分	1	1.能理解擴分的意義、方法及其應用。 2.能理解約分的意義、方法及其應用。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：約分快手 1.教師在黑板上寫出一個可以約分的分數，請學生在小白板上寫出這個分數約分到不能再約分的分數。 2.寫完答案的人立即舉起答案板。 3.指定的時間到，全班舉起答案，答對的加1分。 4.遊戲結束後，看看誰是約分快手，得到最多分。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	
8	第四單元擴分、約分與通分	1	1.認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。 2.能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：找一找，比比看 1.教師設定一個分數的範圍，讓學生應用約分或擴分的方式，找出指定分母的分數。 2.問話範例：比分數 $\frac{2}{5}$ 大，比分數 $\frac{3}{4}$ 小，分母是40的分數有哪些？	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	
9	第五單元多邊形與扇形	1	1.認識多邊形(含正多邊形)。 2.能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算	活動：鋪鋪看 1.教師請學生事先製作多個相同的正三角形。 2.請學生拿出事前準備的正三角形當作地磚，進行鋪設。 3.分組進行活動，看哪一組設計出的圖案最多。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際測量	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	<說明> 1.因為正三角形的每個角都是 60 度，所以只要邊長契合，就可以鋪設出各式圖形。 2.也可以用大小不同的正方形進行遊戲。 活動：三角形的邊長關係 1.學生透過操作後的結果記錄，歸納出三角形中任意兩邊邊長的和大於第三邊。		
10	第五單元多邊形與扇形	1	1.能理解三角形的內角和為 180 度，四邊形的內角和為 360 度。 2.能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。 3.認識扇形和圓心角。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：三角形的內角和 1.指導學生發現三角形的 3 個角能合成一個平角。 2.應用三角形的內角和為 180 度，處理內角和的延伸加廣應用問題。 活動：扇形與圓心角 1.透過觀察和記錄，處理扇形圓心角的問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實際操作	
11	第六單元異分母分數的加減	1	1.能利用通分，解決異分母分數的加法問題。 2.能利用通分，解決異分	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	活動：分數加法九宮格 1.教師將全班分成數組，每組發下一張空白九宮	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			母分數的減法問題。	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	格單。 2.教師設定十分鐘(可延長時間)，請小組合作，在九宮格裡的每一格內寫上「不同分母」的分數，並設計出連成一條線內的三個分數和為1(直線、橫線、斜線都可以)。 3.時間到，小組互相檢查，連線愈多的小組獲勝。	作業習寫	
12	第六單元異分母分數的加減	1	1.能利用通分，解決異分母分數的應用問題。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：分數的減法計算 1.教師布題，讓學生熟練分數的減法的計算。 活動三：分數的加減法應用 1.教師口述情境布題，讓學生熟練分數加減的應用問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	
13	第七單元線對稱圖形	1	1.察覺線對稱圖形的現象。 2.認識線對稱圖形及對稱軸。 3.認識線對稱圖形的性質。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數	活動：製作相片 1.用掃描器將人像輸入電腦，將臉的左半移除，再將右半複製成左半，形成一張新的人臉。 2.同樣的用左半部複製成一張新的人臉。 3.請學生比比看，以上兩	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	張人臉和原來的人臉，有何不同之處。 <說明> 1.教師可改將人像圖列印出來，讓學生直接把鏡子放在人像的中間，進行觀察比對。 2.亦可請學生帶一張自己的大頭照，再把鏡子放在臉的中間，進行觀察比對。		
14	第七單元線對稱圖形	1	1.認識線對稱圖形及對稱軸。 2.認識線對稱圖形的性質。 3.繪製線對稱圖形。 4.能利用線對稱做簡單幾何的推理。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	活動：對稱軸終極密碼 1.將學生分為4人一組，一組52張圖形牌(線對稱圖形44張、非線對稱圖形8張)。 2.洗牌後，平均發給4人。 3.其中一位玩家先指定一個數當作終極密碼，從1號玩家開始出牌並說出對稱軸數量，以圖形的對稱軸數量來做累加，累加後大於等於終極密碼的玩家就輸了。例如：指定7為終極密碼。1號玩家出正五邊形的牌，喊「5」。 2號玩家出平行四邊形的牌，喊「0」，累加為5。 3號玩家長方形的牌，喊「2」，累加為7，爆」。 4.若遊戲中喊錯對稱軸	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
					數量的玩家，立即淘汰。		
15	第八單元整數四則 運算	1	<p>1.能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。</p> <p>2.能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。</p> <p>3.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。</p> <p>4.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>活動：數學羅賓漢</p> <p>1.準備 1~99 的數字卡牌，並將全班每 5~6 人分一組。</p> <p>2.抽出 3 張數字卡牌。</p> <p>3.老師給出目標數字。例如：500。</p> <p>4.學生要利用抽出的數字卡牌和符號+、-、×、÷、()拼成一個算式，要最接近目標數字，但不能超過。</p> <p>5.限定答題時間(例如：1 分鐘)，時間到請各組展示自己的算式，並說出自己計算的方式與過程，最接近而不超過的組別獲得 1 分。</p> <p>6.遊戲結束後分數最高的小組獲勝。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>作業習寫</p>	
16	第八單元整數四則 運算	1	<p>1.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。</p> <p>2.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。</p> <p>3.能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化</p>	<p>活動：神奇算式</p> <p>1.阿華想出一個神奇算式：「$(\Delta + 5) \times 3 - 17 + 2 - \Delta \times 2$」。</p> <p>2.如果$\Delta$表示數字 9，請你算算看，這個算式的結果是多少？</p> <p>3.如果Δ表示數字 11，再算算看，這個算式的結果是多少？</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>作業習寫</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			算。 4.認識平均，並解決相關問題。	數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	4.再用其他的數字表示△算算看，會得到什麼結果？ <說明> 教師可以多設計一些類似的算式，讓學生進行運算練習，也可以鼓勵學生自己發想。		
17	第九單元面積	1	1.理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。 2.理解三角形的面積公式，並以符號表示。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：把平行四邊形變成長方形 1.每4人一組。 2.每組發給1張A4的紙、6~10張全等的平行四邊形、一把15公分的直尺、一把剪刀及一瓶口紅膠。 3.教師出題：(1)在平行四邊形上剪一刀，使它變成2個圖形，而這2個圖形可以重新組成長方形。想想看，可以怎麼剪，把所有可能的剪法及拼成的長方形貼在A4紙張上，並說說看，你是怎麼剪、怎麼拼的。(2)請在平行四邊形上剪2刀，使它變成3個圖形，而這3個圖形可以重新組成長方形。想想看，可以怎麼剪，把所有可能的剪法及拼成的長方形貼在A4紙張上，並說說看，你是怎	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
					麼剪、怎麼拼的。 4.在限定時間內，有最多 種剪法及拼法的組別獲 勝。 5.各組上臺說明其剪法 及拼法。		
18	第九單元面積	1	1.理解梯形的面積公式， 並以符號表示。 2.能解決複合圖形的面 積。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界 好奇、有積極主動的學習態度，並能 將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、 並能指認基本的形體與相對關係，在 日常生活情境中，用數學表述與解決 問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算 術符號之間的轉換能力，並能熟練操 作日常使用之度量衡及時間，認識日 常經驗中的幾何形體，並能以符號表 示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題 並尊重不同的問題解決想法。	活動：賓果遊戲 1.每 2 人一組。 2.每組發給 1 張九宮格的 紙、9 張面積圖形的題目 卡。 3.2 人猜拳，決定先後順 序。 4.贏的人先抽取一張題 目卡，算出題目卡上的圖 形面積，便可以在九宮格 紙上的任一格寫上自己 的名字。 5.之後再由輸的人抽取 題目卡回答問題，以此類 推。 6.若答錯，則將題目卡放 回去。 7.先連成一條線賓果的 人即為獲勝者。 8.若雙方答完 9 題都未連 成一條線，則判定此局平 手。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	
19	第十單元柱體、錐 體和球	1	1.認識角柱、角錐、圓柱和 圓錐，及其組成要素。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界 好奇、有積極主動的學習態度，並能 將數學語言運用於日常生活中。	活動：你問我答猜猜樂 1.全班共同進行活動，不 分組。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	2.教師準備角柱與角錐的透視圖數張，每回合由一名學生擔任出題者，隨機抽取一張圖卡。 3.由其他學生舉手提問構成要素，出題者只能回答「是」或「不是」。 例：它只有一個底面？是→代表這題答案有可能是錐體。 它有 5 個側面嗎？是→代表這題有可能是五角錐。 4.學生隨時可進行搶答。 <說明> 1.教師可依照需求調整遊戲難度，如：不能問側面個數，只能問邊的數量。 2.可限制提問數量，提問數用完即須搶答。	分組報告 作業習寫	
20	第十單元柱體、錐體和球	1	1.認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。 2.認識正方體和長方體的展開圖。 3.認識柱體和錐體的展開圖。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及	活動：拼拼樂 1.全班分組進行活動。 2.每組學生桌上要有長方形(12 張)、正方形(12 張)、三角形(4 張)、五邊形(4 張)、六邊形(4 張)等牌卡數張。 3.教師準備一組各形體的圖卡，抽取一張圖卡作為題目。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				和他人有條理溝通的態度。	4.學生依照教師展示的圖卡，從找出該形體的所有底面與側面形狀。 例：五角柱，學生要從牌堆中，找出2個五邊形、5個長方形。 5.先找出完整的牌卡獲得2分，比較慢完成的人獲得1分。 6.得分最高的組別獲勝。 <說明>桌上的牌卡要最少要有兩份，不然會出現大家都無法完成的狀況。		
21	第十單元柱體、錐體和球	1	1.認識球，及其組成要素。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	活動：連連看 1.教師準備些許柱體和錐體的視圖及展開圖的圖卡。 2.學生分組上臺把同一名稱形體的2種圖卡放在一起，看誰的速度快，秒數快的獲勝。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	

彰化縣縣立草港國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：數學補救教學與自主學習

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	第一單元體積	1	1.認識長方體的長、寬、高。 2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：有多大？ 1.教師準備白色積木。 2.教師揭示要給學生排列的形體，讓學生仿作並算出每一種形體的體積。 3.學生利用體積公式求算出體積。 <說明>形體可以是有規律或沒有規律的排列。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	
2	第一單元體積	1	1.認識 1 立方公尺。 2.透過 1 立方公分的小白積木，認識 1 立方公尺 = 1000000 立方公分。 3.能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：超級估測員 1.全班分成 2 組進行活動。 2.教師事先準備好題目並做成籤，上面寫著校園中的一些地方。例如：教室、司令台、活動中心、視聽教室等。 3.各組派代表輪流抽題目，各自估計題目中所寫地點的長、寬、高，並估算出實際大小為多少立方公尺，再進行實測檢驗。 4.估測數值最接近實測結果的組別可得一分，得分最高的組別獲勝。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
3	第二單元分數的計算	1	<p>1.理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。</p> <p>2.理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>活動：數字轉盤</p> <p>1.教師準備下述材料製作數字轉盤：圓形紙卡(教師可先畫好，影印後請學生塗色)；迴紋針(最後一截拉直，當作轉盤上的指針)。</p> <p>2.教師用鉛筆尖端將指針固定在轉盤上。</p> <p>3.學生轉動指針，把轉盤上指針停的分數記在得分表上。</p> <p>4.教師要求學生乘以指定分數的某些固定分數倍，玩五次計算得分，得分最高的學生獲勝。</p>	紙筆測驗 課堂問答 互相討論 作業習寫	
4	第二單元分數的計算	1	<p>1.了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。</p> <p>2.能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>活動：分數除以整數</p> <p>1.教師出幾題有關分數除以整數的題目，並分組搶答，搶答成功者得一分。</p> <p>2.全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。</p>	紙筆測驗 課堂問答 互相討論 作業習寫	
5	第三單元容積	1	1.了解容積的意義及其常	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界	活動：小小設計師	紙筆測驗	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			<p>用的單位。</p> <p>2.了解並能計算正方體和長方體容器的容積。</p> <p>3.了解容量的意義及其常用的單位。</p> <p>4.認識容量與容積的單位關係，及換算。</p>	<p>好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>1.全班分成 4~6 組進行活動。</p> <p>2.教師準備一些厚度 1 公分的保麗龍板，各組利用保麗龍板組合成一個無蓋的空心盒子。</p> <p>3.教師請學生算算看，「做好的盒子外邊長、寬、高各是多少公分？」、「盒子內部可以裝多少個白色積木？」、「盒子內部是多少立方公分？」、「組成盒子的保麗龍板容積共是多少？」。</p> <p><說明> 教師可在學生熟悉題目以後，將題目更改為設計成一個有蓋的盒子。</p>	<p>實際操作 口頭回答 分組報告 作業習寫</p>	
6	第三單元容積	1	<p>1.能實測並計算不規則物體的體積。</p> <p>2.能做容量與容積的大單位換算。</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題</p>	<p>活動：容積與容量的換算</p> <p>1.教師出幾題有關容積與容量換算的題目，並分組搶答，搶答成功者得一分。</p> <p>2.全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。</p>	<p>紙筆測驗 實際操作 口頭回答 分組報告 作業習寫</p>	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				並尊重不同的問題解決想法。			
7	第四單元小數的乘法	1	1.能解決三位小數的整數倍問題。 2.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：整數乘以小數 1.教師出幾題有關整數乘以一位小數和整數乘以二位小數的題目，並分組搶答，搶答成功者得一分。 2.全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	
8	第四單元小數的乘法	1	1.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 2.了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：小數乘以小數 1.教師出幾題有關小數乘以一位小數和小數乘以二位小數的題目，並分組搶答，搶答成功者得一分。 2.全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	
9	第五單元億以上的數	1	1.認識億以上的數概念，並能做說、讀、聽、寫。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能	活動：數的十進位結構 1.教師口述布題，透過觀	紙筆測驗 口頭回答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			2.認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。	將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	察和討論，熟練大數的位值相鄰間的關係。	課堂問答 作業習寫	
10	第六單元整數、小數除以整數	1	1.能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 2.能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3.能用直式解決小數除以整數(除不盡時)，商取概數的問題。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：小數除以整數 1.教師布題，學生解決小數除以整數的問題(商為一位小數)。 2.教師布題，學生解決小數除以整數的問題(商為二位小數)。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	
11	第六單元整數、小數除以整數	1	1.能做小數與分數的互換。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	活動：分數化為小數、小數化為分數 1.教師進行真分數化為小數的教學。 2.教師以假分數化為小數布題，學生進行解題。 3.教師布題，學生將純小	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 4.教師布題，學生將帶小數化成分數。		
12	第七單元表面積	1	1.認識並計算正方體和長方體的表面積。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：小小彩繪家 1.教師口述布題：鵬仁先用 216 個白色積木排成一個正方體，將這個正方體的六個面塗上顏色。請問鵬仁的 216 個白色積木。 (1)三個面都塗上顏色的積木有幾個？ (2)二個面塗上顏色的積木有幾個？ (3)只有一個面塗上顏色的積木有幾個？ (4)完全沒有塗上顏色的積木有幾個？ 2.學生進行討論並發表。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	
13	第七單元表面積	1	1.能計算簡單複合形體的表面積。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算	活動：表面積應用 1.學生計算複合形體的表面積，並說明解法。 2.學生透過觀察和記錄，處理複合形體表面積的相關問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
14	第八單元比率與百分率	1	1.能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。 2.認識百分率及其在生活中的應用。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	活動：百分率 1.教師口述情境布題，學生做百分率的相關計算問題。 2.學生透過觀察和記錄，解決百分率的應用問題。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	
15	第八單元比率與百分率	1	1.理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 2.能解決生活中有關百分率的相關應用問題。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算	活動：小數、分數與百分率的互換 1.教師布題，學生進行小數、分數與百分率互換的相關問題。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
				術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。			
16	第九單元時間的乘除	1	1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：時間的乘除 1.學生透過觀察和記錄，解決時間的乘除法計算問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	
17	第九單元時間的乘除	1	1.能做時間的應用問題。 2.能做時間的分數與小數化聚。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	活動：時間的應用 1.學生透過觀察和記錄，解決時間乘法和除法的延伸加廣的應用問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	
18	第十單元生活中的大單位與折線圖	1	1.能做公尺和公里的化聚，並用小數表示。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能	活動：生活中使用的大單位	紙筆測驗 口頭回答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			2.認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。	將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	1.學生透過觀察和記錄，解決大的測量單位的應用問題。	互相討論 作業習寫	
19	第十單元生活中的大單位與折線圖	1	1.認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	活動：購物 1.教師事先收集一些長方形格局的房屋廣告，並在平面圖上標示長、寬的長度。 2.布題方式如下： 有一棟兩層樓長方形格局的房屋。房屋一樓長8公尺，寬15公尺，二樓長8公尺、寬12公尺。房價每坪售價15萬6千元。這棟房屋的總售價是多少元？(1平方公尺=0.3025坪) 參考答案如下： $8 \times 15 = 120$ ， $8 \times 12 = 96$ ， $120 + 96 = 216$ $216 \times 0.3025 = 65.34$ ， $156000 \times 65.34 = 10193040$ 答：1019萬3040元	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	
20	第十單元生活中的大單位與折線圖	1	1.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能	活動：畫折線圖 1.教師先讓學生分組，再	紙筆測驗 互相討論	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
			讀。	將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	準備多個項目讓各組去收集資料。 2.學生透過觀察和討論，進行折線圖的繪製活動。 3.各組上台報告並分享。	口頭回答 作業習寫	

彰化縣縣立草港國民小學 第一學期 五年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園 性霸凌防治宣 導	1	性霸凌防治	性平教育-性 A3 維護自我與他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	1. 性霸凌故事分享 2. 法律故事宣導	有獎徵答	
2	家庭教育 祖孫週活動	1	尊重與關懷長輩	家庭教育-家 E6 關心及愛護家庭成員	1. 關懷家中長輩 2. 感恩與珍惜彼此互動	書寫 學習單	
3	口腔保健 視力保健	1	於引導下，能於生活中操作簡易的保健生活技能，養成健康的習慣。	健體 E A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 清潔衛生好習慣 2. 刷牙、洗手 3. 視力保健	生活實踐	

4 5	防災演練	2	認識天然災害成因；管理與救濟行動態度與實踐力。	防 J3 臺灣災害防救的機制與運作 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
6	性別平等宣導	1	自我保護(一)	性平教育-性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	聊解身體的界線與自我保護的方法	影片欣賞 有獎徵答	
7	生命教育宣導	1	1. 認識自己的特性，肯定自己。 2. 學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	1. 不要嘲笑我 2. 肯定與欣賞	問答 實際操作	
8	營養教育宣導	1	落實健康飲食習慣	健體 E A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	認識各種營養素以及均衡飲食的重要。	影片欣賞 有獎徵答	
9 10	口腔保健 視力保健	2	能於引導下，簡易生活操作，簡易生活健康的成習慣。	健體 E A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	4. 清潔衛生好習慣 5. 刷牙、洗手 視力保健	生活實踐	
11 12	水域安全宣導	2	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育-海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	

13	家庭暴力防治 宣導	1	覺察生活中潛藏 的危機，並演練 避免危險的方 法。	性 E4 認識身體界線與 尊重他人的身體自主 權。 法 E8 認識兒少保護。	1. 自我保護不可少 2. 認識家庭暴力 3. 113 婦幼保護專線	影片欣賞 問答	
14	能源教育	1	1. 認識地球的常 見能源資源。 2. 增進探索能源 教育的興趣。 3. 提升節約能源 的情操。	能 E3 認識能源的 種類與形式。 環 E15 決之能源資 源過度利用會導致 環境汙染與資源耗 竭的問題。	1. 水從哪裡來 2. 如何節約用水	有獎徵答	
15	環境教育宣導	1	認識校園環境	環境教育-環 E1 參與戶 外學習與自然體驗，覺 知自然環境的美、平 衡、與完整性。	自然觀察家	書寫學習 單	
16	英語日活動	1	增進學生英語學 習動機，與發表 舞台。	英 E C3 認識國內外主 要節 慶習俗及風土民情。	英語才藝表演	說唱表演	
17 18 19	SH150 活動 大隊接力	3	養成規律運動習 慣，身與體態推 動學生每 150 分 鐘「運動 150 分 鐘」	健體 E A1 具備良好 健身活動與健康生 活的習慣，以促進 身心發展，並認識 個人特質，發展運 動與保健的潛能。	宣導每周在校運動 150 分鐘方案 規劃執行運動方案	生活實踐	
20	環境教育宣導 愛校服務 資源回收	1	實踐資源永續利 用	環境教育-環 E16 了解物質循環與資 源回收利用的原理。	愛校服務 資源回收	環境整理 實作	

21	休業式—寒假 安全生活宣導	1	了解假期生活安全 事項及遵守交通 安全	安全教育-安 E1 了解安 全教育	安全教育宣導	影片欣賞 問答	
----	------------------	---	---------------------------	----------------------	--------	------------	--

彰化縣縣立草港國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園 性霸凌防治宣 導	1	性霸凌防治	性平教育-性 A3 維 護自我與尊重他人 身體自主權，善用 各項資源，保障性 別權益，增進性騷 擾、性侵害與性霸 凌的防治(制)能 力。	性霸凌故事分享 法律故事宣導	有獎徵答	
2	防災演練	1	認識天然災害成因； 養成災害防險管理 與災害防救能力； 強化防救行動之責 任、態度與實踐力。	防 J3 臺灣災害防 救的機制與運作 防 J9 了解校園及 住家內各項避難器 具的正確使用方 式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
3	性別平等宣 導	1	自我保護(二)	性平教育-性 A3 維 護自我與尊重他人 身體自主權，善用 各項資源，保障性 別權益，增進性騷 擾、性侵害與性霸 凌的防治(制)能 力。	1. 我是身體的小主人 2. 拒絕不當的碰觸	影片欣賞 有獎徵答	

4	性騷擾犯罪防治法令宣導	1	能認識身體界線與尊重他人的身體自主權，認識性騷擾、性侵害、性霸凌及其求管道。	性E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求管道。	1. 隱私處與自主權：認識自己、保護自己。 2. 我該怎麼辦：拒絕性犯罪。	影片欣賞 有獎徵答	
5 6 7	校慶運動會	3	1. 願意參與團體活動 2. 能與同學合作進行團體遊戲	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	1. 迎接運動會 2. 大家來運動	實際演練 觀察評量	
8	營養教育	1	落實健康飲食習慣	健體 E A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	認識各種營養素以及均衡飲食的重要。	影片欣賞 有獎徵答	
9	消防防災演練	1	知道如何預防火災。 知道火災發生時該如何逃生。	防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災最前線 2. 逃生的狀況和方法	影片欣賞 有獎徵答	
10	生命教育週 母親節感恩活動	1	感恩與回報	生命教育-生 E15 愛子給與礙他人的能力。	小小記者採訪活動	書寫學習單	
11	視力保健宣導	1	學習護眼技巧降低近視率	健體 E A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	學童視力保健宣導影片	影片欣賞 有獎徵答	

12	反毒宣導 戒菸拒檳	1	分辨毒品與藥物的差別。認識毒品對人的危害。	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識	1. 不隨意用藥 2. 認識毒品 3. 拒毒	有獎徵答	
13	生命教育宣導	1	珍愛自我 欣賞他人	生命教育-生 E4 了解自我，探索自我。	優點大轟炸	有獎徵答	
14	能源教育	1	4. 認識地球的常見能源資源。 5. 增進探索能源教育的樂趣。 6. 提升節約能源的情操。	能 E3 認識能源的種類與形式。 環 E15 決之能源資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。	電從哪裡來 能源危機	有獎徵答	
15	視力保健宣導	1	學習護眼技巧 降低近視率	健體 E A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	學童視力保健宣導影片	影片欣賞 有獎徵答	
16	畢業典禮	1	歡送畢業生	品 E3 溝通合作與和諧人際關係	我的心意(海報) 歡送畢業生	觀察評量	
17	水域安全宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育-海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
18	SH150 活動 大隊接力	1	養成規律運動習慣，奠定終身與身體活動態度，推動「學生每周在校運動 150 分鐘方案」	健體 E A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	宣導每周在校運動 150 分鐘方案 規劃執行運動方案	生活實踐	

19	環境教育宣導 愛校服務 資源回收	1	實踐資源永續利 用	環境教育-環 E16 了解物質循環與資 源回收利用的原 理。	愛校服務 資源回收	環境整理 實作	
20	休業式__暑期 安全生活宣導	1	了解假期生活安 全事項及遵守交 通安全	安全教育-安 E1 了 解安全教育	安全教育宣導	影片欣賞 問答	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

