

彰化縣縣立土庫國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校_____（各重要背景因素）、以_____為（課程願景或目標），並發展_____（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	深耕堡時光機	14	13	14	13	20	19	20	19
	農力百寶箱	14	13	14	13	20	19	20	19
	美力踢躑走	15	14	15	14	24	22	24	22
社團活 動與技 藝課程	土庫大小事 (議題和社團)	20	20	20	20	20	20	20	20
其他類 課程									
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級	五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
深耕堡時光機	28	27	28	24
農力百寶箱	28	27	28	23
美力踢躑走	29	26	29	23
土庫大小事 (議題和社團)	20	20	20	20
合計	105	100	105	90

彰化縣立土庫國民小學 111 學年度學校課程總體架構

2、課程願景與目標

2-1 學校課程願景

以藝術為基底，結合科學食農、山野教育與國際教育，選擇活動主題，以閱讀為學習橋梁，規劃學生一系列跨域美感學習活動，與學生多元學習相結合，設計在地特色課程，採體驗式活動設計，讓學生在實際生活情境中活用與驗證所學，從中習得自學的能力，且達學力扎根，適性多元發展。

學校課程願景目標有三：

- (1) 以領域教學結合十大基本能力融入 12 年課綱之核心素養，營造一個「多元適性」、「快樂學習」、「健康成長」的友善校園，讓學生經由多元探索，自信展能。
- (2) 依據學生特質、結合在地資源，看見偏鄉優勢，規畫一個扎根學力，能引領學生從在地出發走向國際的自主學習課程。
- (3) 符應教育變革，結合社會資源，加強教師學習群的建構，建立適合小校生態的學校教育制度。

學校課程願景：

(1) 快樂：

透過課程規劃與教學活動，讓學生在多元的學習活動中，在體驗式、在情境學習中、在學習任務取向的多元學習活動，感受到學習的樂趣和挑戰成功所擁有的成就感，進而更加了解自己、悅納自己，甚至願意與人合作相互幫助能夠互學共好，自信展能有勇氣迎向未來。

(2) 智慧：

透過跨年級的學習活動，透過任務取向的情境式學習歷程，不僅習得知識技能，更能夠與人溝通分享，學會理解、包容和尊重。面對不確定的情境，資訊爆炸知識半衰期過短的科技時代，學會獨立思考與判斷，學會自制與自重，點滴蓄積可以安頓身心的智慧。

(3) 前瞻：

運用課程與教學所有資源，培育學生成為一個懂得珍惜資源、愛護家鄉、關懷世界的國際公民。讓每個土庫的學生都能成為有素養、有遠見的人，願意積極開創廣闊光明的未來。

2-2 學生圖像



H：擁有良好生活習慣

O：能夠專注的學習

T：喜愛閱讀吸收新知

L：老實學習扎根基本學力

Y：能夠自信展能勇敢追夢

土庫 HOTLY · 活力追夢人

土庫國小是 6 班的小校，學生人數不多，每個學生均能被教師週全的照顧到，這是小校小班的優勢，而學校也採用跨年級教學方案，暨保留了小校優點也帶入了大班的優勢。

竹塘鄉是盛產稻米和蘑菇的農業大鄉，農村的天然生態破壞較少，傳統農村生活型態、文化與人文建物保存較多，發展多元學習的情境式教學，處處都是有豐富資源的大教室。加上農村人的質樸善良，對教育的敬重和全力支持，是我們的優勢。土庫教師群據此設計課程也規畫出理想的學生圖像：開展的書代表知識與智慧，八位小朋友各有特色卻又聚在一起，代表個性與群性兼顧，外圍向上伸展的稻穗代表著經由多元適性的學習所長出的能力。

透過這個學生圖像，我們希望土庫學子擁有良好的生活習慣，能夠專注的學習，喜愛閱讀吸收新知，老實學習扎根基本學力，能夠自信展能勇敢追夢。

2-3 依學校課程願景擬定課程目標與發展重點

依據學校願景與學生圖像，規畫出與部定課程相結合的校訂課程—「**土庫健康活力美力新視界**」的校訂課程，並且規畫出全日制校定課程週課表，以期完成課程目標。【多元探索 自信展能】是學校課程總目標，並依據總目標分成「**深耕堡時光機**」、「**農力百寶箱**」、「**美力踢躡走**」及結合議題宣導與學生跨年及社團活動的「**土庫安全學**」等四個主軸再依據學校現況和學生需求融入國際教育、戶外教育、科技教育等內容進行課程設計，除此之外更規畫假日親子共學課程，親、師、生共同增能培力。

① 校訂課程週課表

時間/星期	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五				
7:10~7:30	親子交流上學趣								
7:40~8:00	晨讀、校園綠美化(喜閱藝術與食農教育)								
8:00~8:35	生命樂活 跳繩舞蹈	喜閱藝術 古典經文、英語 澆潤	人文社會 師生交流時光	生命樂活 跳繩舞蹈	喜閱藝術 藝文深耕-陶笛 藝文深耕-繪畫				
8:40~12:00	基礎學力扎根			基礎學力	喜閱藝術 藝文深耕-陶笛 基礎學力扎根				
12:40~13:20	生命樂活-生活禮儀指導與午休								
13:30~14:10	基礎學力	課業指導	喜閱藝術 藝文深耕- 平面藝術、口語表 達、 英語澆潤	學校特 色-烈 焰太鼓	肢體律 動(舞 蹈)	基礎學力	課業指導	基礎學力	課業指導
14:20~15:00									
15:00~15:15	校園綠美化與生活教育(食農教育、生命樂活)								
15:15~15:55	基礎學力	課業指導	基礎學力扎根	烈焰太鼓	肢體律動(舞蹈)	基礎學力	課業指導	基礎學力	課業指導
16:00~16:40	基本學力精進- 數學		基本學力 精進-國 語	課業 指導	親子共學趣： (結合食農教育、 放學後的親子共 學時間)	基本學力精 進-數學		基本學力精 進-國語	

採全日制課程設計，運用融入學習領域、校本課程彈性時間、課照顧時間，進行全方位的學習活動，並且運用親子共學時間，讓親師生共同成長。

(2) 課程目標與發展重點如下條列：

- ①透過「課程扎根」設計符合學生的學習課程。
- ②引導學生多元探索、適性發展，經過「學習轉化」厚植基本學力並點滴累積學生多元知能。
- ③在「行動實踐」中自信展能，感受社區友善氛圍，有能量迎向世界。

(3) 課程地圖：

校本課程四大主軸，111學年度以健康與體育做為安排彈性節數的重點課程，因進行混齡(跨年級)教學，所以取 1-6 年級的彈性節數的平均最大值 4 節課進行。而「深耕堡時光機」、「農力百寶箱」、「美力踢躡走」及「土庫安全學」四個主軸融入學習領域，並與學校重要活動相結合，接續以第三學期概念規畫銜接活動與課程在暑假夏日樂學課程中。以下為111學年度課程總地圖：

土庫健康活力美力新視界

多元探索・自信展能



深耕堡時光機

- 認識美麗的校園(14節)
- 土庫社區巡禮
- 土庫校園植物
- 樹葉拓印
- 土庫校園的訪客
- 動物頭套製作

農力百寶箱

- 泥土芬芳(14節)
- 濁水溪沿岸的泥與沙
- 有趣的泥丸子
- 繪本閱讀-爸爸的魔法書(保護水和土)
- 泥娃娃說故事

美力踢躡走

- 走進綠色海洋(15節)
- 竹塘鄉常見農作物
- 稻田面面觀
- 畫我稻田
- 稻梗貼畫創作與分享

土庫安全學

- (議題10節+社團10節)
- 環境教育-我們土庫
 - 安全教育-平平安安去上學
 - 品德教育-我們都是一家人
 - 人權教育-我是誰?
 - 家庭教育-家庭成員
 - 生命教育-我與特別
 - 性別平等教育-認識身體部位
 - 防災教育-避險的安全性
 - 健康校園生活宣導
 - 個人衛生與健康宣講

- 社區papa走13節
- 拜訪土庫社區
- 製作社區地圖
- 地圖導覽與分享

- 土庫綠手指13節
- 認識種子
- 種子貼畫真有趣
- 神奇綠手指
- 蔬菜觀察日記

- 竹塘鷺鷥林走讀14節
- 觀察校園鳥類
- 認識竹塘鄉常見的鳥類
- 竹塘鷺鷥林踏查
- 鳥類大百科

- 環境教育-環保小公民
- 安全教育-消防員!交通的守護神
- 品德教育-生活好習慣
- 人權教育-我们都是家人
- 家庭教育-我們是一體的
- 生命教育-獨一無二的我
- 性別平等教育-我的身體
- 防災教育-防範于未然
- 健康校園生活宣講
- 個人衛生與健康宣講

- 美麗的家鄉(14節)
- 認識竹塘鄉的村落
- 我住在哪裡
- 我的鄰居

- 友善的農田(14節)
- 認識水田生物
- 走讀田間小動物
- 淺談鴨間稻
- 繪本閱讀-稻田裡的家人

- 拜訪竹塘米倉(15節)
- 竹塘穀倉的今與昔
- 拜訪竹塘米倉
- 農夫種稻甘苦談

- 環境教育-向家鄉的對話
- 安全教育-交通安全與消防
- 品德教育-自己的主人
- 人權教育-遊戲王
- 家庭教育-家庭分工
- 生命教育-我更有價值
- 性別平等教育-性別刻板印象
- 防災教育-防災A夢的百寶箱
- 品德教育宣講
- 資源回收宣講

- 家鄉踏查13節
- 聽爺爺奶奶說故事
- 老房子的故事

- 竹塘米的一生13節
- 繪本閱讀-米從哪裡來
- 台灣九號米的蛻變
- 煮一碗飯-壽司製作

- 濁水溪的故事14節
- 繪本閱讀-濁水溪的傳說
- 濁水溪的物產
- 濁水溪踢躡

- 環境教育-回收再利用
- 安全教育-消防規則與避險
- 品德教育-合作的藝術
- 人權教育-安全小達人
- 家庭教育-家人關係與互動
- 生命教育-建立自信-愛自己
- 性別平等教育-性別刻板印象
- 防災教育-防災知識與技能
- 品德教育宣講
- 資源回收宣講

- 竹塘三白(20節)
- 「菇」鄉知多少
- 藏在「蛋」裡的秘密
- 我與「米」的距離
- 竹塘三白大變身-洋菇蛋炒飯

- 土庫蔥蔥蔥(20節)
- 我們是「蔥」明家族
- 關心小「蔥」農場
- 「蔥蔥」變身秀

- 竹塘尋趣(24節)
- 我的家鄉在哪裡?
- 小小特派員
- 最美的一角
- 竹塘觀光遊
- 請到我的家鄉來

- 環境教育-植物的奧秘
- 安全教育-馬路知虎口
- 品德教育-你好,我好
- 人權教育-學習知多少
- 家庭教育-家人相處與溝通
- 生命教育-欣賞與尊重大自然
- 性別平等教育-校園性別騷擾
- 防災教育-我是防災小尖兵
- 品德教育宣講
- 資源回收宣講

- 竹塘風情畫(19節)
- 田在芯頭我愛你
- 三月木棉情
- 家鄉榕樹懷舊情
- 竹塘田園風景畫

- 田園觀察家19節
- 竹塘特產追追追~
- 它的秘密!
- 田園風情

- 騎乘的學問(22節)
- 雙輪交通工具初體驗
- 鐵馬知多少?
- 馬路知虎口
- 鐵馬駕訓班

- 環境教育-大自然的反撲
- 安全教育-夜間雨天的安全
- 品德教育-認識的勇氣
- 人權教育-教育你我他
- 家庭教育-人際關係的發展
- 生命教育-珍惜資源
- 性別平等教育-性別平等的尊重
- 防災教育-驚險一瞬間
- 口腔健康宣講
- 安全用藥宣講

- 閩客一家親(20節)
- 閩客文化小學堂
- 虔誠的祈福之行
- 植物拋染的藝想世界
- 閩客好Mochi(麻糬)

- 來做食(20節)
- 古早人的氣象學-24節氣
- 咱們來辦桌!
- 小小品鑑家

- 鐵騎應援團(24節)
- 尋找家鄉路
- 隨著google地圖去旅行
- 土庫探訪家
- 竹塘觀光選我準沒錯

- 環境教育-動物的奧秘
- 安全教育-標誌萬花筒
- 品德教育-禮儀行動家
- 人權教育-一個溫暖的壁壘
- 家庭教育-家庭消費
- 生命教育-不可思議的生命
- 性別平等教育-熱心公益
- 防災教育-災害防範卡
- 網路安全宣講
- 水域安全宣講

- 細(戲)說竹塘(19節)
- 我的家鄉真美麗-話劇編寫
- 我的家鄉真美麗-道具製作
- 我的家鄉真美麗-話劇表演

- 小農種植日記19節
- 認識小蕃茄
- 我是小青農
- 獨一無二的小書

- 鐵騎漫遊(22節)
- 單車check it out
- 單車道路救援
- 單車練習曲
- 單車遊竹塘

- 環境教育-人禍:不怕一萬,只怕萬一
- 安全教育-紅標兒風火輪
- 品德教育-能在角落中的天使
- 人權教育-愛要及時
- 家庭教育-家庭資源的使用
- 生命教育-生命的鬥士
- 性別平等教育-陌生人騷擾
- 防災教育-災害防範卡
- 代價及家庭教育宣講
- 交通安全大客車輪胎差宣講

- 拜訪濁水溪源頭(28節)
- 漫遊濕地
- 濁水溪瀟瀟
- 合歡主峰與佐久間鞍部見學

- 農業的另一種樣貌(28節)
- 小青農大作戰
- 創新農業科技
- 小青農我最行

- 山野行走好「食」光(29節)
- 健康吃,運動加加分
- 綠野尋蹤-野菜好料理
- 登山裝備知多少
- 我是登山小高手
- 與「山」交朋友

- 環境教育-台灣的悲歌
- 安全教育-危險大追擊
- 品德教育-資訊防火輪
- 人權教育-好好愛火輪
- 家庭教育-家庭規則與經營
- 生命教育-漂流木的反思
- 性別平等教育-言語性騷擾
- 防災教育-危機應變小組
- 防務宣講
- 防害宣講

- 竹塘冠軍米尋根(27節)
- 認識稻米與製程
- 小青農種植趣:稻的一生
- 竹塘冠軍米變變變

- 小青農行銷日記27節
- 古早時代的「加薑仔」
- 我與米的那些「食」光
- 土庫小青農農夫市集

- Fun手遊家鄉趣(26節)
- 用鏡頭看在地故事
- 山中奇緣
- 山教會我們的事

- 環境教育-地球的歌謠
- 安全教育-快樂安全GO!
- 品德教育-族群面面觀
- 人權教育-主人與客人的禮節
- 家庭教育-營造健康的家
- 生命教育-生命、愛、分享
- 性別平等教育-肢體性騷擾
- 防災教育-海嘯求生
- 家庭暴力宣講
- 環境保護ECO宣講

- 台灣原種田(28節)
- 稻米改良史-蓬萊米的記憶
- 「原種」尚好?認識陽明山竹子湖與台大磯小屋
- 回顧過去,展望未來

- 小青農大創新(28節)
- 小小職人玩創客
- 不容錯過的鄉好料理
- 土庫國小觀光大使

- 乘著藝術風去旅行(20節)
- 染出屬於你的藍染明信片
- 登山大小事
- 登峰造極

- 環境教育-世界地球村
- 安全教育-城市遊俠
- 品德教育-送行者的禮物
- 人權教育-我有話說
- 家庭教育-家庭社區規畫與實踐
- 生命教育-開路天使
- 性別平等教育-復仇式色情
- 防災教育-保護地球行動
- 交通安全班再行宣講
- 新型冠狀病毒防疫宣講

- 打開視界(24節)
- 職業的「心內話」-農業的現況與困境
- 關於「農改這件事」
- 咱的未來-農業的更多可能性

- 地產地銷食米樂(23節)
- 在土一方有泥真好
- 搶救剩食大作戰
- 端午佳節憶古人
- 健康飲食調色盤

- 綠野仙蹤(23節)
- 植物辨識
- 野營小高手
- 畢業嘉年華

跨年級繪畫社團

1. 神奇三原色
2. 花草世界 (1)
3. 花草世界 (2)
4. 動物森友會 (1)
5. 動物森友會 (2)
6. 點、線、面的介紹 (1)
7. 點、線、面的介紹 (2)
8. 繽紛的色彩
9. 自像畫 (1)
10. 自像畫 (2)
11. 話畫發表會

跨年級音樂社團

1. 認識五線譜 (1)
2. 認識五線譜 (2)
3. 認識五線譜 (3)
4. 節奏認識 (1)
5. 節奏認識 (2)
6. 節奏認識 (3)
7. 身體節奏創作 (1)
8. 身體節奏創作 (2)
9. 打擊樂器初探 (1)
10. 打擊樂器初探 (2)
11. 打擊樂器初探 (3)

低年級上 10節

1. 媒材面面觀-彩色筆
2. 點畫TUKU (1)
3. 點畫TUKU (2)
4. 點畫TUKU (3)
5. 美麗指印畫 (1)
6. 美麗指印畫 (2)
7. 美麗指印畫 (3)
8. 媒材面面觀-蠟筆
9. 當蠟遇見水 (1)
10. 當蠟遇見水 (2)
11. 聽話畫發表會

1. 直笛童謠 (1)
2. 直笛童謠 (2)
3. 直笛童謠 (3)
4. 音樂創作 (1)
5. 音樂創作 (2)
6. 音樂創作 (3)
7. 合奏練習 (1)
8. 合奏練習 (2)
9. 合奏練習 (3)
10. 合奏展現 (1)
11. 合奏展現 (2)

中年級上 10節

1. 媒材面面觀-水彩
2. 平塗之美 (1)
3. 平塗之美 (2)
4. 渲染之美 (1)
5. 渲染之美 (2)
6. 樂游水彩 (1)
7. 樂游水彩 (2)
8. 撕貼畫 (1)
9. 撕貼畫 (2)
10. 禪繞畫 (1)
11. 禪繞畫 (2)

1. 世界民謠欣賞與演奏 (1)
2. 世界民謠欣賞與演奏 (2)
3. 世界民謠欣賞與演奏 (3)
4. 認識音樂家系列 (1)
5. 認識音樂家系列 (2)
6. 認識音樂家系列 (3)
7. 直笛重奏練習 (1)
8. 直笛重奏練習 (2)
9. 直笛重奏練習 (3)
10. 歌劇賞析 (1)
11. 歌劇賞析 (2)

中年級下 10節

1. 黑白畫 (1)
2. 黑白畫 (2)
3. 靜物素描 (1)
4. 靜物素描 (2)
5. 靜物素描 (3)
6. 漫畫說故事 (1)
7. 漫畫說故事 (2)
8. 議題創作-本土故事繪本 (1)
9. 議題創作-本土故事繪本 (2)
10. 議題創作-本土故事繪本 (3)
11. 話畫發表會

1. 關於直笛 (1)
2. 關於直笛 (2)
3. 手鼓大集合 (1)
4. 手鼓大集合 (2)
5. 手鼓大集合 (3)
6. 手鼓大集合 (4)
7. 樂器大合奏 (1)
8. 樂器大合奏 (2)
9. 樂器大合奏 (3)
10. 認識國樂 (1)
11. 認識國樂 (2)

高年級上 10節

1. POP設計 (1)
2. POP設計 (2)
3. POP設計 (3)
4. 活動海報創作 (1)
5. 活動海報創作 (2)
6. 活動海報創作 (3)
7. 話畫發表會 (1)
8. 議題創作-反毒、藥物濫用 (1)
9. 議題創作-反毒、藥物濫用 (2)
10. 議題創作-反毒、藥物濫用 (3)
11. 話畫發表會 (2)

1. 各式重奏演奏曲演練-初階 (1)
2. 各式重奏演奏曲演練-初階 (2)
3. 各式重奏演奏曲演練-初階 (3)
4. 認識南北管 (1)
5. 認識南北管 (2)
6. 認識南北管 (3)
7. 樂曲分析、作曲培訓 (1)
8. 樂曲分析、作曲培訓 (2)
9. 樂曲分析、作曲培訓 (3)
10. 音樂欣賞 (1)
11. 音樂欣賞 (2)

高年級下 10節

1. 議題創作-拒菸檯 (1)
2. 議題創作-拒菸檯 (2)
3. 議題創作-拒菸檯 (3)
4. 議題創作-防災 (1)
5. 議題創作-防災 (2)
6. 議題創作-防災 (3)
7. 作品賞析
8. 畢業藝術展活動規劃與設計 (1)
9. 畢業藝術展活動規劃與設計 (2)
10. 畢業藝術展活動規劃與設計 (3)
11. 畢業藝術展

1. 各式重奏演奏曲演練-進階 (1)
2. 各式重奏演奏曲演練-進階 (2)
3. 各式重奏演奏曲演練-進階 (3)
4. 兒童樂隊大合奏 (1)
5. 兒童樂隊大合奏 (2)
6. 兒童樂隊大合奏 (3)
7. 音樂會策劃 (1)
8. 音樂會策劃 (2)
9. 音樂會策劃 (3)
10. 音樂會展演 (1)
11. 音樂會展演 (2)

課程名稱

課程目標與學生圖像

課程主軸

學習內容

核心素養

一、二年級

三、四年級

五、六年級

A1身心素質與自我精進
B1符號運用與溝通表達

A3規劃執行與創新應變
B1符號運用與溝通表達
B3藝術涵養與美感素養
C2人際關係與團隊合作

A3規劃執行與創新應變
B1符號運用與溝通表達
C2人際關係與團隊合作

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	土庫健康活力美力 新視界	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(105)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。							
核心素養	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	1. 更深入了解在地產業的歷史，培養關心本土的意識，透過資料蒐集與實作，回顧現況，展望未來。 2. 運用資訊科技，融入科學創新思考，推廣在地家鄉特色，增進生活環境中的美感體驗。 3. 透過山野健行、感恩節活動、家鄉路跑體驗，學生能擴展學習足跡與視野，開發多元感官，學習感恩他人，培養生活環境中的美感體驗。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
活動一：深耕堡時光機——台灣原種田								

第 1~7 週	10	稻米改良史—— 蓬萊米的記憶	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可從所學資料，有脈絡地整理出稻米改良的歷史。 2. 能從稻米改良史中，思考實施改良背後的原因及其帶來的多方面影響。 3. 能經由對米的了解，增加對土地的熱愛與情感。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以竹塘冠軍米為出發點，搭配過去網界博覽會作品為教材，引導學生透過網路資源的查找，思考稻米的源頭。 2. 學生透過網路資源，查找並整理稻米改良的歷史。 3. 從稻米改良的歷史中，引導學生思考稻米改良對在地農業所帶來的影響，及需進行改良的原因。 	<p>口頭評量：學生能口頭敘述稻米改良歷史及改良的意義與帶來的影響。</p> <p>實作評量：學生能運用合適的資源，查找稻米改良的歷史，並將所找到的資料加以統整。</p>	網界博覽會資料 學習單 PPT
第 8~14 週	10	「原種」尚好？ 認識陽明山竹子湖與台大磯小屋	<p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成</p>	<p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立對「原種田」一詞的認知概念。 2. 了解在原種田的工作內容，及原種田的重要性。 3. 能先透過可用資源，初步認識「竹子湖」與「磯小屋」，並整理相關學習資料。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師搭配課程 PPT，以改良米作對照，引導學生思考「原種」一詞的概念。 2. 請學生分組利用網路資源蒐集並有關「竹子湖」的資料。 3. 教師進一步介紹台大「磯小屋」及「磯永吉」的背景知 	<p>口頭評量：學生能口頭說明原種田一詞，並表述原種田與磯小屋的重要性，同時，能整合行前所蒐集的資料與踏查心得，和大家分享。</p>	戶外踏查學習單 課程相關 PPT Google Map 討論用小白板 平板

			共同目標。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	合作的技巧。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。	4. 能與夥伴一起完成分組資料蒐集，考量資源進行行程規劃，最後統整心得與分享等任務。 5. 了解「竹子湖」與「磯小屋」在農業扮演的重要地位。	識。 3. 學生分組進行資料蒐集、整理行前資料，規劃探訪原種田的路線與行程。 4. 將實際走訪的所見所聞詳實記錄，並加上心得整理，與同學分享。	實作評量：可運用資源進行行前資料的蒐集、規劃合適路線。 紙本評量：踏查後經由學習單，檢核學生從踏查活動中得到的收穫。	
第 15~21 週	8	回顧過去，展望未來	3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。	1. 可從稻米改良史及實際參訪的台灣原種田、台大磯小屋，了解農業改良的目的與重要意義。 2. 能進一步思考現今農業的下一步，展望竹塘在地農業的未來。 3. 能以專題簡報方式，統整稻米改良一系列學習活動的內容及心得，並上台發表。	1. 教師統整學期至今對於「稻米改良」及校外踏查活動——陽明山竹子湖、台大磯小屋的學習內容。 2. 請學生分組將活動所學的內容及心得，運用心智圖的方式整理出架構，並製成簡報。 3. 透過梳理所學內容的過程，引導學生進一步思考，對應回自己家鄉的農業現況，思索在地農業的未來發展。	實作評量： 1. 可將稻米改良一系列活動的心得與學習內容透過心智圖繪出，進行統整。 2. 能將行前所蒐集的資訊，與學習後的內容整合，透過簡報的方式上台發表。	心智圖海報 先前活動的資料內容簡報

活動二：農力百寶箱——小青農大創新

第 1~7 週	10	小小職人玩創客	綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉手工雕刻操作並創作完成手工雕刻宣傳品。 2. 能與他人分享設計理念及製作過程感想。 3. 能結合竹塘農產品，並創作完成文創設計。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師複習有關雕刻知識，並與其說明學習任務：搭配校慶活動設計利用手工雕刻創作出宣傳學校的文宣品，如洋菇或是米造型雕刻文創品。 2. 教師引導學生規畫設計出符合學校特色的文宣品圖騰。 3. 教師說明手工雕刻操作流程。 4. 於校慶活動時設計攤位與他人分享。 	<p>實作評量：完成符合學校特色的雕刻宣傳品。</p> <p>口頭評量：將課堂中的學習過程轉化成自己語言向他人介紹設計完成的宣傳品。</p>	<p>宣傳品樣式設計單</p> <p>文宣設計</p> <p>手工雕刻橡膠板雕刻用具</p>
第 8~14 週	10	不容錯過的家鄉好料理	<p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	<p>資 T-III-6 簡報軟體的使用。</p> <p>資 T-III-7 影像處理軟體的應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過網路蒐集資料，並將資料分析整理後製作出說明家鄉特產的專題介紹。 2. 能體會米卡龍及蔥料理製作的趣味，並將心得感受製作成歷程影片。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過資料蒐集了解家鄉特產能製成哪些充滿特色及家鄉味的料理，像是米卡龍、蔥捲，了解其製作方法，並能依據資料作專題介紹。 2. 以實作米卡龍與蔥捲過程為主，學生須先構 	<p>實作評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成家鄉特產料理專題介紹。 2. 完成米卡龍及蔥捲製作過程影片。 	<p>簡報</p> <p>活動照片</p> <p>腳本設計單</p> <p>平板</p>

						思影片分鏡內容，根據此，搭配 imovie，將這歷程用影像方式記錄下來，搭配文字敘述製作出短片。		
第 15~21 週	8	土庫國小觀光大使	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。	資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作 資 S-III-2 常見系統平台之使用與維護	1. 能了解 google 協作平台操作功能。 2. 能設計出學校網站地圖，並依據此，於實際操作中完成學校網頁平台，進而能推廣學校。	1. 教師揭示範例作品，向學生介紹 google 協作平台介面功能。 2. 將學生分組討論規劃設計運用 google 協作平台架設學校網頁，內容包含首頁、最新消息、學校簡介、活動報導、土庫臉書等，並附上英語資訊，更全面提升學校雙語內容。 3. 將先前完成的米卡龍、蔥捲專題及相關製程影片，透過所架設的網站，加以推廣。	實作評量: 各組完成學校網頁平台。	學校網頁設計架構單 網站地圖
活動三:美力踢踏走-乘著藝術風去旅行								
第 1~3 週	4	染出屬於你的藍	藝 1-III-6 能學	藝(視)E-III-3	1. 學生能利用	1. 教師蒐集各	實作評量:	各國明信片

		染明信片	習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	學習設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	藍色水彩顏料運用浮水印的方式製作類藍染明信片。 2. 學生能把攻頂後將歷程、感受記錄於明信片寄給朋友或自己。	國明信片分享並與學生討論明信片的用途與書寫。 2. 利用藍色水彩顏料、棉紙以浮水印方式融入藍染概念創作設計明信片。	完成一套藍染明信片	藍色水彩顏料 圖畫紙 棉紙
第 4-13 週	15	登山大小事	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-II-1 體適能活動。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。	1. 學生能了解登山的常識與態度。 2. 學生能知道登山的裝備 3. 學生能整理自己的登山背包 4. 體能訓練 5. 能認真投入體能運動練習	1. 利用 PPT 說明登山行前常識與應有的心態。 2. 登山裝備介紹與實作 3. 背包整理與打包練習。 4. 體能訓練: 教師進行運動示範(跳繩、慢跑、負重訓練)，並指導學生心肺耐力運動練習：以慢跑與快走，每次 20 分。 (學生每天至少	實作評量： 1. 完成自己的登山包 2. 會調節運動時的呼吸方式。	登山裝備

						練習 1 次)		
第 14~21 週	10	登峰造極	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	培養學生親山、愛山與敬山的態度，並建立學生正確的登山安全觀念。	1. 出發前的叮嚀：裝備檢查、個人藥物、禦寒衣物。 2. 沿途風光：介紹合歡山群山、自然生態、天候狀況。 3. 山林之美：欣賞及介紹合歡山群山之美。 4. 百岳編號 37-合歡主峰：海拔 3186~3416 公尺。 (1)LNT 無痕山林。 (2)走路技巧與登山杖運用。 (3)步法與呼吸調節。 (4)團隊支持與鼓勵。 (5)感恩時刻：我有話要	團隊合作 積極參與 實作評量 完成任務	登山用具

						對學校師長或 家裡的親人 說，寫明信片 活動。		
--	--	--	--	--	--	----------------------------------	--	--

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	土庫健康活力美力 新視界	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(90)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。							
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	1. 學會擬定學習目標，透過實作，運用創新思考合作，完成學習任務。 2. 覺察生活問題，培養關心在地的素養，透過藝術鑑賞和創作，開發多元感官，凝聚家鄉情懷。 3. 透過植物槌染、鐵騎環鄉、家鄉風情明信片等活動，開發學生多元感官，引導創意發想，培養生活環境中的美感體驗。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
活動一：深耕堡時光機——打開視界								
第1~8週	8	職人的「心內話」——農業的	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自	Ba-III-1 每個人不同的生活	1. 了解竹塘在地農業現況，並體	1. 教師請學生分組，針對竹塘在	口頭評量：學生能上台口頭	平板訪談學習單

		現況與困境	<p>我觀點，並能與他人討論。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-2 運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊團隊合作的技巧。</p>	<p>認出現今農業的困境與瓶頸。</p> <p>2. 可透過組內分工，完成一場職人訪談，並將結果與同學分享。</p>	<p>地農業可能面臨的困難與瓶頸進行討論。</p> <p>2. 各組選定一特定農產，搜尋相關職人資料，擬定訪談問題。</p> <p>3. 聯繫職人，約定訪談時間並實際與職人面對面進行訪問，過程若取得職人同意，可錄音、拍照、錄影。</p> <p>4. 將訪談內容與心得統整後上台與大家分享。</p>	<p>分享訪談內容與心得記錄。</p> <p>實作評量：各組依討論內容及蒐集資料，完成與職人間的訪談。</p>	<p>討論用小白板其他錄音、拍照、攝影設備</p>
第 9~13 週	8	關於「農改這件事」	<p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整</p>	<p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與</p>	<p>1. 了解農改對農業所帶來的多方面影響。</p> <p>2. 實際走訪與農業相關之場域。</p> <p>3. 能在行前完成資料蒐集，參訪後寫下心得與組員分享。</p>	<p>1. 教師複習上學期所談之「稻米改良」內容。</p> <p>2. 請學生分組討論，農業改良除了品種改良外，是否有其他改良範疇。</p> <p>3. 請學生針對思考進行資料蒐集，並完成踏查行前資料的整理。</p> <p>4. 實際走訪後，將參訪心得與學</p>	<p>口頭評量：學生能上台口頭分享參訪內容與心得記錄。</p> <p>實作評量：學生能分組完成行前資料蒐集，並能將參訪內容記錄下來，統整後與同學分享。</p>	<p>討論用小白板資料蒐集學習單戶外踏查學習單平板</p>

			理方法。	資源的使用。		習內容寫下來與組員分享。		
第 14~18 週	8	咱的未來——農業的更多可能性	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。	1. 能透過參訪學習的經驗，從多方面角度去思考出農業的更多可能性。 2. 了解農業改良在其他作物上的應用。	1. 教師引導學生統整職人訪談與校外參訪心得。 2. 教師引導學生拓展思考，農業改良在其他農產的應用，例如：日月潭茶產業、南投為熱山丘(鳳梨)等。 3. 學生分組查找農業改良的其他案例，進一步思考，台灣農業可以更好的方向。 4. 請各組將討論內容整理後，繪製成海報架構圖，並上台與同學分享。	口頭評量：學生能上台口頭分享統整的架構內容。 實作評量：學生能分組完成各項資料統整，延伸思考農業的更多方向與可能性，並將其整理成完整架構圖。	討論用小白板 海報架構圖 平板

活動二：農力百寶箱——地產地銷食米樂

第 1~5 週	5	在土一方有泥真好	ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活	INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。	能了解泥土對我們生活環境的重要	1. 影片和 PPT 呈現土壤的重要性 2. 學生分組討論並引導學生完成實驗前預測的學習單 3. 利用盛裝泥土且覆蓋不一樣物	口頭評量 操作評量	泥土 枯葉 小石頭 植物 寶特瓶 學習單
---------	---	----------	--	--	-----------------	--	--------------	-------------------------------------

			動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。			質的寶特瓶，操作一個簡單的土壤侵蝕化的實驗		
第 6~10 週	6	搶救剩食大作戰	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	能了解惜食習慣對生活環境的重要性。	1. 利用心智圖引導學生思考糧食危機可能發生的原因以及思考如何在活中實踐惜食的習慣。 2. 利用繪本米從哪裡來傳達粒粒皆辛苦及應該惜食的概念。 3. 引導學生思考剩食可利用價值以及介紹食物銀行。 4. 剩食大變身：引導學生利用營養午餐剩下的米飯做成米 Pizza 並製作食譜。	口頭評量 實作評量	學習單 世界飢餓圖 雲彩紙 剩飯以及當季食材
第 11~14 週	6	端午佳節憶古人	3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	能藉由戲劇的表演更深刻了解屈原的故事。	1. 利用 ppt 介紹台灣各重大節日和米食的關係。 2. 利用字卡和圖卡介紹端午節相關的詞彙。 3. 利用影片介紹屈原的故事。 4. 利用影片介紹	口頭評量 實作評量	學習單 道具製作所需的紙板和色紙

						Row, Row, Row Your Boat 歌曲 5. 將屈原的故事改編戲劇並將歌曲融入戲劇。學生分組合力製作道具並練習演出。		
第 15~18 週	6	健康飲食調色盤	4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	能了解米飯在健康飲食中的重要性	1. 利用書本 Healthy Plates:Eating Healthy 介紹食物分類以及健康食物對人體的影響。 2. 介紹食物金字塔(food pyramid) 引導學生共同設計一張均衡飲食的菜單。 3. 依據全班所設計的菜單，一起帶食材來製作料理，合力完成營養均衡的一餐。	口頭評量 實作評量	學習單 圖卡和字卡 當季食材
活動三:美力踢踏走—綠野仙蹤								
第 1-6 週	8	植物辨識	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源	Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 能認識校園植物。 2. 能做出一道野菜創意料理。	1. 植物配對:老師分發植物圖卡，請學生在	口頭評量 實作評量	校園植物圖卡

			與環境。			校園找出真正的植物。 2. 製作校園植物地圖: 搜尋校園植物, 並製作成植物地圖。 3. 創意野菜料理: 以校園中可食的植物為食材, 作一道料理		
第 7-15 週	8	野營小高手	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 1-III-6 能學習設計思考, 進行創意發想和實作。	Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 能知道帳篷的基本構造與野外露營時的潛在危險。 2. 以正向積極的精神參與課程活動。 3. 能和同學完成帳篷搭設。 4. 面對不同的意外傷害, 能以正確的方式包紮處理。 5. 能考量登山時的環境條件, 設計野炊菜單	1. 教師以 ppt 介紹帳篷種類與搭帳方式。 2. 學生分組實際參與搭帳篷活動。 3. 教師請學生分組討論在野外露營可能遇到的危險, 並搭配三角巾、固定板等, 實際進行包紮演練。 4. 教師請學生分組討論,	口頭評量 實作評量	1. 介紹帳篷種類和結構 ppt 2. 帳篷 2 頂 3. 三角巾 4. 包紮固定板 5. 野炊食材及烹飪器具

					<p>並實際烹煮料理。</p> <p>6. 結合母親節，將自己完成的料理請媽媽品嚐。</p>	<p>在考量登山環境條件的前提下，該如何設計野炊菜單？</p> <p>5. 學生分組完成菜單設計，並分配所需食材，實際嘗試完成自己設計的料理。</p> <p>6. 結合母親節，能和家人分享自己做的料理，並從中體會做料理的樂趣與辛勞。</p>		
第 15-18 週	7	畢業嘉年華	<p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	<p>1. 以正向積極的精神參與畢業一系列籌備活動。</p> <p>2. 能學習團隊合作，共同整理畢業回顧資料與照片。</p> <p>3. 能感恩六年來為自己付出心力的師長、家人及朋友，並實際向</p>	<p>1. 和同學合作整理各年段活動資料。</p> <p>2. 將照片分門別類後，老師複習 imovie 軟體使用方式，並請學生分組，合作剪出不同年級的影片。(此影片配合畢業典禮，</p>	實作評量	<p>平板</p> <p>學生活動照片</p> <p>手作材料</p>

他人表達感謝。
4. 共同製作畢業
成果，在畢業典
禮時向來賓呈現
與分享。

在畢業典禮上
播出)
3. 老師帶領學
生討論，思考
製作合適的敬
師禮物，並在
畢業典禮贈送
給全校老師，
感謝師長的教
誨。
4. 準備畢業典
禮演出活動，
在畢業典禮上
表演。

彰化縣縣立土庫國民小學 六年級第一學期 課程名稱：土庫安全學(議題主題式課程與教育宣導)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題 綱)	評量方式	備註
2	環境教育-重現 Formosa	1	1. 學生能認識台灣的美麗和汙染的問題。 2. 學生能思考解決的方法並建立愛護環境的責任感。	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	1. 觀看 Beyond Beauty:Taiwan from Above 的影片。 2. 引導學生討論如何改變現況的方法，才能讓美好的台灣永續美麗下去。	問答 討論發表	
4	安全教育-道路零 容忍	1	1. 認識酒駕的嚴重性與法律責任。 2. 了解道路死角與大型交通工具的視線死角。 3. 理解道路安全重要性遠大於在道路上搶快。	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	1. 酒駕的影響與罰責。 2. 道路死角與內輪差。 3. 十次車禍九次快。	口說 討論發表	
6	品德教育-愛的迴 力鏢	1	1. Youtube 影片《讓愛傳出去!善的迴力鏢 One Day》 https://www.youtube.com/watch?v=OuG8qvYVrEI 2. 了解到一個小善行最後自己也會受惠。	品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。	1. 透過影片引導學生分享曾經受人幫助與幫助別人的經驗。 2. 思考並體會幫助他人的當下感受、情緒是什麼?對自己有益處嘛? 3. 察覺到人我之間的良善互動有利於社會的和諧。	影片欣賞 討論發表	

8	人權教育-社會一 份子	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能讓學生瞭解兒童也是身為社會中的一份子，也是有責任和權力。 2. 能知道「應負的社會責任」 3. 能知道「能享受的社會權力」 	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀繪本《我是小孩，我有權力》 2. 引導學生想一想，什麼是兒童可以參與的社會活動。 3. 和同學分享討論後的結果。 	分享討論	
10	家庭教育-安全到 · 幸福來	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 仔細找出及描述家中的危險地點與行為。 2. 認真發表並知道如何避免危險發生。 3. 畫出家中危險的地點及寫出預防方法。 	家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大家來找碴：教師用 PPT 介紹家中危險的地點與行為情境圖，並讓學生尋找與描述家中危險地點。 2. 居家安全知多少：教師提問請學生發表常發生事故傷害的地點與原因，並進行居家安全守則教學。 3. 畫出家中危險的地點，並寫出預防方 	問答 實作 學習單	

					法。		
12	生命教育-你我大不同~尊重生命	1	1. 每個人都有獨特的個性、處事態度、想法、立場，學習去尊重與我們不同的人。 2. 影片《看見你的好》。	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	1. 透過影片讓學生了解每個人都是獨一無二，學習去接納與自己不同個性的人。 2. 請學生發表自己想像哪位同學學習他的優點。	影片欣賞 討論發表	
14	性別平等教育-性勒索	1	1. 了解性勒索的意義。 2. 不沉迷於 3C 產品。	性 E2 覺知身體意象 對身心的影響。	1. 對於手機使用要有自制能力 2 不隨意拍攝自己的私密照轉傳	問答 發表討論	
16	防災教育-反制危機大作戰	1	1. 認識荷蘭的漂浮城市 2. 學習與水共存的永續發展方式。	防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。	1. 播放漂浮的城市相關影片 2. 師生討論面對地球暖化，海平面上升人類可以有哪些因應的作為？	問答 發表討論	

18	性教育暨愛滋病防治宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立學生面對青春期的正確心態與觀念。 2. 學習愛滋病傳染途徑及防治知識。 3. 強化學生對身體自主權的認知。 	<p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 護理師透過 PPT 教導學生青春期及愛滋病防治相關知識。 2. 透過紙筆測驗檢視學生對自我身體與愛滋病的認識。 	紙筆測驗 問答	
20	拒菸檳宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生菸、檳榔對身體所造成的危害。 2. 了解生活週遭的二手菸、三手菸來源。 3. 學習如何協助有吸菸的家人戒菸，並遠離菸檳危害。 	<p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由高年級學生演出拒菸檳話劇。 2. 觀看完話劇後，帶領學生討論，了解菸檳對生活環境與自身健康所帶來的危害。 	問答 情境演練	

彰化縣縣立土庫國民小學 六年級第二學期 課程名稱：土庫安全學(議題主題式課程與教育宣導)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題 綱)	評量方式	備註
2	環境教育-世界地球村	1	1. 學生能知道每年 4 月 22 日世界地球日是一個世界共同的環境保護活動。 2. 學生能了解保護地球的重要性以及實際做法。	環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	1. 老師利用影片和簡報進行世界地球日相關的宣導。 2. 學生分組討論人類的行為如何破壞環境並思考自己平日行為是否導致氣候變遷的因素之一。 3. 完成學習單:如何幫助地球環境降低負面影響。	問答 討論發表 學習單	
4	安全教育-城市遊俠	1	1. 分析平時生活圈常行徑的路線周遭是否安全。 2. 了解平時所依賴的交通工具是否適切安全。	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	1. 思考平時的生活圈和常去的休閒活動場所。 2. 簡易規劃家裡或學校到這些地方的路線。 3. 羅列出常利用那些交通工具到達這些地方。是否安全？	口說 討論發表 實作	
6	品德教育-送行者的禮物	1	1. 繪本《精采過一生》 2. 體會生命是有限的，珍惜與家人相處的時間、把握當下。	品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。	1. 透過繪本引導學生看見生命短暫，可以如何讓活著時候過得有意義。 2. 學生分享曾經歷過的離別時刻，如：寵物過世、植物枯萎、	繪本導讀 討論發表	

					<p>親人過世...</p> <p>3. 了解到生命並非永恆，懂得把握每一刻、珍惜和身旁每個人相處的時光。</p>		
8	人權教育-我有話說	1	<p>1. 藉由繪本的閱讀，讓學生瞭解到非民主國家的兒童，他們對自由、權力的渴望。</p>	<p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則 和健康受到 傷害等經驗， 並知道如何 尋求救助的管道。</p>	<p>1. 閱讀繪本《我是文字小鬥士馬拉拉》</p> <p>2. 引導學生思考，繪本《我是文字小鬥士馬拉拉》，想傳達出什麼意涵？</p> <p>3. 進行「如果電話亭」，讓學生想一想，如果兒童擁有發言的權力，你想說什麼？</p> <p>4. 將討論後的成果，向同學們分享。</p>	繪本導讀 討論發表	

10	家庭教育-家庭社區規畫與實踐	1	<ol style="list-style-type: none"> 1.描繪出自家附近社區的地圖。 2.透過趴趴走方式進行社區巡禮與踏查。 	家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	<ol style="list-style-type: none"> 1.教師用社區地圖引導學生描繪出自家附近社區的地圖，如畫出街道、建築物、景點…等。 2.社區巡禮與踏查：透過趴趴走方式來進行拜訪社區。 	實作 動態	
12	生命教育-開路天使	1	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識導盲犬。 2.學習尊重與關懷視障人士。 	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過導盲犬宣導影片讓學生了解在路上遇到導盲犬要 3 不 1 問。 2.培養學生助人與關懷的情懷，若遇到視障人士能適時提供協助。 	影片欣賞 口頭發表	
14	性別平等教育-復仇式色情	1	<ol style="list-style-type: none"> 1.瞭解復仇式色情的意義 2.懂得保護自己 	性 E2 覺知身體意象 對身心的影響。	1. 又稱「非同意散布性私密影像」。大多發生的原因都是因分手或關係決裂	口頭	

					2. 動畫看新聞:認識發生的時機及保護自己。		
16	防災教育-保護地球行動	1	認識地球暖化可能造成的氣候災害。	防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。	1. 播放正負 2 度 c 影片 2. 老師引導學生看見氣候暖化可能造成的災害。 3. 學生討論可以減緩地球暖化的具體行動。	問答 討論發表	
18	交通安全鐵馬行 宣導	1	1. 教導學生腳踏車的基礎設備檢查。 2. 建立學生正確的用路觀念及騎乘腳踏車應有的素養。	安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	1. 透過影片教導學生正確騎乘腳踏車的方式及騎乘前的檢查，並提醒應注意之事項。 2. 發放腳踏車檢核表，請學生回家檢查自己的腳踏車是否符合騎乘的安全標準。	問答 實作	

20	新型冠狀病毒防疫宣導	1	1. 強化學生正確的防疫觀念，並在生活中確實落實防疫措施。 2. 建立學生面對確診者的正確心態——不歧視、不責備，以更多的關心與包容，建立更友善的校園。	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 安 E9 學習相互尊重的精神。	1. 配合最新防疫規定，加強學生落實防疫措施：量體溫、戴口罩、勤洗手等。 2. 引導學生討論思考，若身邊有確診者出現，應以何種態度與其互動，才是最好的方式。	問答 討論發表	
----	------------	---	---	---	---	------------	--

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第一學期

社團名稱	音樂社	教學者	廖婉茹老師、黃雅蕙老師
年級	五、六年級	場地	專科教室
課程目標	1. 南北管認識介紹與賞析。 2. 各式重奏演奏曲演練-初階。 3. 透過各種音樂類型進行樂曲欣賞分析與作曲培訓。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。
核心素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	評量方式 (學習表現)	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	各式重奏演奏曲演練-初階(1)	四季紅(SS 編制)
3	各式重奏演奏曲演練-初階(2)	Greensleeves(SS 編制)
5	各式重奏演奏曲演練-初階(3)	啊!牧場上綠油油(SSA 編制)
7	認識南北管(1)	南管樂器介紹
9	認識南北管(2)	北管樂器介紹
11	認識南北管(3)	南北管樂器合奏賞析
13	樂曲分析、作曲培訓(1)	1. 世界童謠(倫敦鐵橋)樂曲分析 2. 問答句創作練習
15	樂曲分析、作曲培訓(2)	1. 中國五聲音階樂曲欣賞(搖困仔歌、青花瓷) 2. 中國五聲音階創作練習
17	樂曲分析、作曲培訓(3)	1. 小星星變奏曲欣賞 2. 變奏曲創作練習
19	音樂欣賞(1)	1. 呂泉生作品<阮若打開心內的門窗> 2. 歌詞與旋律分析，並演唱與演奏
21	音樂欣賞(2)	宮崎駿動畫配樂(久石讓作品)欣賞並演奏

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第二學期

社團名稱	音樂社	教學者	廖婉茹老師、黃雅蕙老師
年級	五、六年級	場地	專科教室
課程目標	1. 各式重奏演奏曲演練-進階。 2. 運用所學之樂器進行大合奏。 3. 規劃與辦理音樂會，並於畢業典禮進行展演。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。
核心素養	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	評量方式 (學習表現)	1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	各式重奏演奏曲演練-進階(1)	New York New York(SSAT 編制)
3	各式重奏演奏曲演練-進階(2)	ChitChat(SAT 編制)
5	各式重奏演奏曲演練-進階(3)	郵遞馬車(SATB 編制)
7	兒童樂隊大合奏(1)	拍手歌(高音直笛、陶笛、木箱鼓與舞蹈合奏)
9	兒童樂隊大合奏(2)	世界的約束(高音直笛、口風琴、鐵琴、三角鐵、鋼琴合奏)
11	兒童樂隊大合奏(3)	小小世界(高音直笛、口風琴、陶笛、節奏樂器與鋼琴合奏)
13	音樂會策劃(1)	1. 音樂會曲目編排 2. 音樂會人員(主持人、演出人員、工作人員)
15	音樂會策劃(2)	1. 音樂會宣傳(文宣、廣告) 2. 海報製作 3. 場地選擇與申請
17	音樂會策劃(3)	音樂會彩排
19	音樂會展演(1)	中低年級音樂會發表(獨奏、合奏)
21	音樂會展演(2)	中高年級音樂會發表(獨奏、重奏、合奏及創作曲發表)

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第一學期

社團名稱	繪畫社	教學者	王秀麗老師
年級	五、六年級	場地	語言教室
課程目標	1. 能完成 POP 設計及活動海報設計。 2. 會完成反毒、藥物濫用議題創作。 3. 能欣賞他人的作品及介紹自己的作品。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。
核心素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	評量方式 (學習表現)	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	POP 設計 (1)	介紹 POP 的基本寫法與技巧及 POP 練習
3	POP 設計 (2)	POP 字體變化設計
5	POP 設計 (3)	創意 POP 卡片設計
7	活動海報創作 (1)	基本海報畫法與創作的介紹與說明
9	活動海報創作 (2)	學校活動創意海報設計基礎練習
11	活動海報創作 (3)	設計與繪製活動海報並於活動中展示
13	話畫發表會 (1)	作品欣賞與發表
15	議題創作-反毒、藥物濫用 (1)	反毒、藥物濫用題材選定及構圖
17	議題創作-反毒、藥物濫用 (2)	採用繪畫媒材進行反毒、藥物濫用創意畫(1)
19	議題創作-反毒、藥物濫用 (3)	應用繪畫媒材進行反毒、藥物濫用創意畫(2)
21	話畫發表會 (2)	期末作品欣賞與發表

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第二學期

社團名稱	繪畫社	教學者	王秀麗老師
年級	五、六年級	場地	語言教室
課程目標	1. 能完成拒菸檳、防災議題創作。 2. 會完成畢業藝術展活動的規劃與設計。 3. 能欣賞他人的作品及介紹自己的作品。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。
核心素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	評量方式 (學習表現)	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	議題創作-拒菸檳(1)	拒菸、拒檳題材選定及構圖
3	議題創作-拒菸檳(2)	採用繪畫媒材進行拒菸、拒檳創意畫(1)
5	議題創作-拒菸檳(3)	應用繪畫媒材進行拒菸、拒檳創意畫(2)
7	議題創作-防災(1)	防災題材選定及構圖
9	議題創作-防災(2)	採用繪畫媒材進行防災創意畫(1)
11	議題創作-防災(3)	應用繪畫媒材進行防災創意畫(2)
13	作品賞析	將完成的畫作進行展示與賞析
15	畢業藝術展活動規劃與設計(1)	規劃畢業藝術展的展品內容
17	畢業藝術展活動規劃與設計(2)	畢業藝術展作品的統整與收集
19	畢業藝術展活動規劃與設計(3)	設計畢業藝術展覽會場
21	畢業藝術展	配合畢業典禮當天進行藝術展覽活動