

彰化縣縣立土庫國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校_____（各重要背景因素）、以_____為（課程願景或目標），並發展_____（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	深耕堡時光機	14	13	14	13	20	19	20	19
	農力百寶箱	14	13	14	13	20	19	20	19
	美力踢躡走	15	14	15	14	24	22	24	22
社團活 動與技 藝課程	土庫大小事 (議題和社團)	20	20	20	20	20	20	20	20
其他類 課程									
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級 課程名稱	五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
深耕堡時光機	28	27	28	24
農力百寶箱	28	27	28	23
美力踢躡走	29	26	29	23
土庫大小事 (議題和社團)	20	20	20	20
合計	105	100	105	90

彰化縣立土庫國民小學 111 學年度學校課程總體架構

2、課程願景與目標

2-1 學校課程願景

以藝術為基底，結合科學食農、山野教育與國際教育，選擇活動主題，以閱讀為學習橋梁，規劃學生一系列跨域美感學習活動，與學生多元學習相結合，設計在地特色課程，採體驗式活動設計，讓學生在實際生活情境中活用與驗證所學，從中習得自學的能力，且達學力扎根，適性多元發展。

學校課程願景目標有三：

- (1) 以領域教學結合十大基本能力融入 12 年課綱之核心素養，營造一個「多元適性」、「快樂學習」、「健康成長」的友善校園，讓學生經由多元探索，自信展能。
- (2) 依據學生特質、結合在地資源，看見偏鄉優勢，規畫一個扎根學力，能引領學生從在地出發走向國際的自主學習課程。
- (3) 符應教育變革，結合社會資源，加強教師學習群的建構，建立適合小校生態的學校教育制度。

學校課程願景：

(1) 快樂：

透過課程規劃與教學活動，讓學生在多元的學習活動中，在體驗式、在情境學習中、在學習任務取向的多元學習活動，感受到學習的樂趣和挑戰成功所擁有的成就感，進而更加了解自己、悅納自己，甚至願意與人合作相互幫助能夠互學共好，自信展能有勇氣迎向未來。

(2) 智慧：

透過跨年級的學習活動，透過任務取向的情境式學習歷程，不僅習得知識技能，更能夠與人溝通分享，學會理解、包容和尊重。面對不確定的情境，資訊爆炸知識半衰期過短的科技時代，學會獨立思考與判斷，學會自制與自重，點滴蓄積可以安頓身心的智慧。

(3) 前瞻：

運用課程與教學所有資源，培育學生成為一個懂得珍惜資源、愛護家鄉、關懷世界的國際公民。讓每個土庫的學生都能成為有素養、有遠見的人，願意積極開創廣闊光明的未來。

2-2 學生圖像



H：擁有良好生活習慣

O：能夠專注的學習

T：喜愛閱讀吸收新知

L：老實學習扎根基本學力

Y：能夠自信展能勇敢追夢

土庫 HOTLY · 活力追夢人

土庫國小是 6 班的小校，學生人數不多，每個學生均能被教師週全的照顧到，這是小校小班的優勢，而學校也採用跨年級教學方案，暨保留了小校優點也帶入了大班的優勢。

竹塘鄉是盛產稻米和蘑菇的農業大鄉，農村的天然生態破壞較少，傳統農村生活型態、文化與人文建物保存較多，發展多元學習的情境式教學，處處都是有豐富資源的大教室。加上農村人的質樸善良，對教育的敬重和全力支持，是我們的優勢。土庫教師群據此設計課程也規畫出理想的學生圖像：開展的書代表知識與智慧，八位小朋友各有特色卻又聚在一起，代表個性與群性兼顧，外圍向上伸展的稻穗代表著經由多元適性的學習所長出的能力。

透過這個學生圖像，我們希望土庫學子擁有良好的生活習慣，能夠專注的學習，喜愛閱讀吸收新知，老實學習扎根基本學力，能夠自信展能勇敢追夢。

2-3 依學校課程願景擬定課程目標與發展重點

依據學校願景與學生圖像，規畫出與部定課程相結合的校訂課程—「**土庫健康活力美力新視界**」的校訂課程，並且規畫出全日制校定課程週課表，以期完成課程目標。【多元探索 自信展能】是學校課程總目標，並依據總目標分成「**深耕堡時光機**」、「**農力百寶箱**」、「**美力踢躡走**」及結合議題宣導與學生跨年及社團活動的「**土庫安全學**」等四個主軸再依據學校現況和學生需求融入國際教育、戶外教育、科技教育等內容進行課程設計，除此之外更規畫假日親子共學課程，親、師、生共同增能培力。

① 校訂課程週課表

時間/星期	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五				
7:10~7:30	親子交流上學趣								
7:40~8:00	晨讀、校園綠美化(喜閱藝術與食農教育)								
8:00~8:35	生命樂活 跳繩舞蹈	喜閱藝術 古典經文、英語 澆潤	人文社會 師生交流時光	生命樂活 跳繩舞蹈	喜閱藝術 藝文深耕-陶笛 藝文深耕-繪畫				
8:40~12:00	基礎學力扎根			基礎學力	喜閱藝術 藝文深耕-陶笛 基礎學力扎根				
12:40~13:20	生命樂活-生活禮儀指導與午休								
13:30~14:10	基礎學力	課業指導	喜閱藝術 藝文深耕- 平面藝術、口語表達、 英語澆潤	學校特色- 烈焰太鼓	肢體律動(舞蹈)	基礎學力	課業指導	基礎學力	課業指導
14:20~15:00									
15:00~15:15	校園綠美化與生活教育(食農教育、生命樂活)								
15:15~15:55	基礎學力	課業指導	基礎學力扎根	烈焰太鼓	肢體律動(舞蹈)	基礎學力	課業指導	基礎學力	課業指導
16:00~16:40	基本學力精進- 數學		基本學力精進- 國語	課業指導	親子共學趣: (結合食農教育、 放學後的親子共學時間)	基本學力精進- 數學		基本學力精進- 國語	

採全日制課程設計，運用融入學習領域、校本課程彈性時間、課照顧時間，進行全方位的學習活動，並且運用親子共學時間，讓親師生共同成長。

(2) 課程目標與發展重點如下條列：

- ① 透過「課程扎根」設計符合學生的學習課程。
- ② 引導學生多元探索、適性發展，經過「學習轉化」厚植基本學力並點滴累積學生多元知能。
- ③ 在「行動實踐」中自信展能，感受社區友善氛圍，有能量迎向世界。

(3) 課程地圖：

校本課程四大主軸，111學年度以健康與體育做為安排彈性節數的重點課程，因進行混齡(跨年級)教學，所以取 1-6 年級的彈性節數的平均最大值 4 節課進行。而「深耕堡時光機」、「農力百寶箱」、「美力踢躡走」及「土庫安全學」四個主軸融入學習領域，並與學校重要活動相結合，接續以第三學期概念規畫銜接活動與課程在暑假夏日樂學課程中。以下為111學年度課程總地圖：

土庫健康活力美力新視界

多元探索 · 自信展能



深耕堡時光機

農力百寶箱

美力踢躡走

土庫安全學

(議題10節+社團10節)

一上 63節

- 認識美麗的校園(14節)
 - 土庫社區巡禮
 - 土庫校園植物
 - 樹葉拓印
 - 土庫校園的訪客
 - 動物頭套製作

- 泥土芬芳(14節)
 - 濁水溪沿岸的泥與沙
 - 有趣的泥丸子
 - 繪本閱讀-爸爸的魔法書(保護水和土)
 - 泥娃娃說故事

- 走進綠色海洋(15節)
 - 竹塘鄉常見農作物
 - 稻田面面觀
 - 畫我稻田
 - 稻稈貼畫創作與分享

- 環境教育-校園土庫
- 安全教育-平平安安上學去
- 品德教育-我們都是一家人
- 人權教育-我是誰?
- 家庭教育-我是誰
- 生命教育-我是誰
- 性別平等教育-認識身體標誌
- 防災教育-遊戲的安全性
- 健康校園生活宣導
- 個人衛生與健康宣導

一下 60節

- 社區papa走13節)
 - 拜訪土庫社區
 - 製作社區地圖
 - 地圖導覽與分享

- 土庫線手指13節)
 - 認識種子
 - 種子貼畫真有趣
 - 神奇線手指
 - 蔬菜觀察日記

- 竹塘鄉驚鳥林走讀14節)
 - 觀察校園鳥類
 - 認識竹塘鄉常見的鳥類
 - 竹塘鄉驚鳥林踏查
 - 鳥類大百科

- 環境教育-環保小兵
- 安全教育-媽媽您!愛您的守護神
- 品德教育-生活好習慣
- 人權教育-生活好習慣
- 家庭教育-我都是一樣的
- 生命教育-我是一樣的
- 性別平等教育-我的性別我做主
- 性別平等教育-我的性別我做主
- 防災教育-防災小高手
- 防災教育-防災小高手
- 防災教育-防災小高手
- 防災教育-防災小高手
- 防災教育-防災小高手

二上 63節

- 美麗的家鄉(14節)
 - 認識竹塘鄉的村落
 - 我住在哪裡
 - 我的鄰居

- 友善的農田(14節)
 - 認識水田生物
 - 走讀田間小動物
 - 淺談鴨間稻
 - 繪本閱讀-稻田裡的家人

- 拜訪竹塘米倉(15節)
 - 竹塘穀倉的今與昔
 - 拜訪竹塘米倉
 - 農夫種稻甘苦談

- 環境教育-向家鄉的對話
- 安全教育-交通工具總動員
- 品德教育-我的主人
- 人權教育-遊戲王
- 家庭教育-家庭分工
- 生命教育-我更有價值
- 性別平等教育-性別刻板印象
- 防災教育-防災A夢的百寶箱
- 品德教育-愛
- 健康校園生活宣導
- 資源回收宣導

二下 60節

- 家鄉踏查13節)
 - 聽爺爺奶奶說故事
 - 老房子的故事

- 竹塘米的一生13節)
 - 繪本閱讀-米從哪裡來
 - 台梗九號米的蛻變
 - 煮一碗飯-壽司製作

- 濁水溪的故事14節)
 - 繪本閱讀-濁水溪的傳說
 - 濁水溪的物產
 - 濁水溪踢躡

- 環境教育-回收再利用
- 安全教育-交通安全
- 品德教育-合作的藝術
- 人權教育-安全小達人
- 家庭教育-人與環境互動
- 生命教育-建立自信、愛自己
- 性別平等教育-性別刻板印象
- 防災教育-防災小達人
- 防災教育-防災小達人
- 防災教育-防災小達人
- 防災教育-防災小達人
- 防災教育-防災小達人

三上 84節

- 竹塘三白(20節)
 - 「菇」鄉知多少
 - 藏在「蛋」裡的秘密
 - 我與「米」的距離
 - 竹塘三白大變身-洋菇蛋炒飯

- 土庫蔥蔥(20節)
 - 我們是「蔥」明家族
 - 關心小「蔥」農場
 - 「蔥蔥」變身秀

- 竹塘尋趣(24節)
 - 我的家鄉在哪裡?
 - 小小特派員
 - 最美的一角
 - 竹塘觀光遊
 - 請到我的家鄉來

- 環境教育-植物的奧秘
- 安全教育-馬路知虎口
- 品德教育-你好、我好
- 人權教育-學習知多少
- 家庭教育-家人相處與溝通
- 生命教育-欣賞與尊重大自然
- 性別平等教育-性別刻板印象
- 防災教育-防災小達人
- 防災教育-防災小達人
- 防災教育-防災小達人
- 防災教育-防災小達人

三下 80節

- 竹塘風情畫(19節)
 - 田在芯頭我愛你
 - 三月木棉情
 - 家鄉榕樹懷舊情
 - 竹塘田園風景畫

- 田園觀察家 19節)
 - 竹塘特產追追追~
 - 它的秘密!
 - 田園風情

- 騎乘的學問(22節)
 - 雙輪交通工具初體驗
 - 鐵馬知多少?
 - 馬路如虎口
 - 鐵馬駕訓班

- 環境教育-大自然的反覆
- 安全教育-夜間雨天的安全
- 品德教育-認識的勇氣
- 人權教育-教育你我他
- 家庭教育-人際關係的發展
- 生命教育-珍惜資源
- 性別平等教育-性別平等的權利
- 防災教育-火警一響
- 口腔保健宣導
- 安全用藥宣導

四上 84節

- 閩客一家親(20節)
 - 閩客文化小學堂
 - 虔誠的祈福之行
 - 植物拋染的藝想世界
 - 閩客好Mochi(麻糬)

- 來做食(20節)
 - 古早人的氣象學-24節氣
 - 咱們來辦桌!
 - 小小品鑑家

- 鐵騎應援團(24節)
 - 尋找家鄉路
 - 隨著google地圖去旅行
 - 土庫探訪家
 - 竹塘觀光選我準沒錯

- 環境教育-動物的奧秘
- 安全教育-標誌萬花筒
- 品德教育-禮儀行動家
- 人權教育-一個溫暖的壁壘
- 家庭教育-家庭消費
- 生命教育-不可思議的生命
- 性別平等教育-熱熱人生性侵害
- 防災教育-災害大小事
- 防災教育-災害大小事
- 防災教育-災害大小事
- 防災教育-災害大小事

四下 80節

- 細(戲)說竹塘19節)
 - 我的家鄉真美麗-話劇編寫
 - 我的家鄉真美麗-道具製作
 - 我的家鄉真美麗-話劇表演

- 小農種種植日記 19節)
 - 認識小蕃茄
 - 我是小農
 - 獨一無二的小書

- 鐵騎漫遊(22節)
 - 單車check it out
 - 單車道路救援
 - 單車練習曲
 - 單車遊竹塘

- 環境教育-人與、物、地、天、地、人
- 安全教育-紅綠風火輪
- 品德教育-能在角落中的天使
- 人權教育-愛要及時
- 家庭教育-資源的使用
- 生命教育-生命的鬥士
- 性別平等教育-陌生人人性侵害
- 防災教育-災害大小事
- 防災教育-災害大小事
- 防災教育-災害大小事
- 防災教育-災害大小事

五上 105節

- 拜訪濁水溪源頭(28節)
 - 漫遊濕地
 - 濁水溪溯源
 - 合歡主峰與佐久間鞍部見學

- 農業的另一種樣貌(28節)
 - 小農農大作戰
 - 創新農業科技
 - 小農農最行

- 山野行走好「食」光(29節)
 - 健康吃、運動加加分
 - 綠野尋蹤-野菜好料理
 - 登山裝備知多少
 - 我是登山小高手
 - 與「山」交朋友

- 環境教育-台灣的悲歌
- 安全教育-危險大追擊
- 品德教育-資訊防火輪
- 人權教育-好好愛我
- 家庭教育-家庭規劃與經營
- 生命教育-漂流的反思
- 性別平等教育-言語霸凌
- 防災教育-危機總動員
- 防災教育-危機總動員
- 防災教育-危機總動員
- 防災教育-危機總動員

五下 100節

- 竹塘冠軍米尋根(27節)
 - 認識稻米與製程
 - 小農農種植趣: 稻的一生
 - 竹塘冠軍米雙變變

- 小農農行銷日記(27節)
 - 古早時代的「加薦仔」
 - 我與米的那些「食」光
 - 土庫小農農農夫市集

- Fun手遊家鄉趣(26節)
 - 用鏡頭看在地故事
 - 山中奇緣
 - 山教會我們的事

- 環境教育-地球的願望
- 安全教育-快樂安全GO!
- 品德教育-族群面面觀
- 人權教育-主人與寵物的關係
- 家庭教育-營造健康的家
- 生命教育-生命、愛、分享
- 性別平等教育-海嘯求生
- 防災教育-海嘯求生
- 防災教育-海嘯求生
- 防災教育-海嘯求生
- 防災教育-海嘯求生

六上 105節

- 台灣原種田(28節)
 - 稻米改良史-蓬萊米的記憶
 - 「原種」尚好? 認識陽明山竹子湖與台大礮小屋
 - 回顧過去, 展望未來

- 小農農大創新(28節)
 - 小小職人玩創客
 - 不容錯過的鄉好料理
 - 土庫國小觀光大使

- 乘著藝術風去旅行(20節)
 - 染出屬於你的藍染明信片
 - 登山大小事
 - 登峰造極

- 環境教育-世界地球村
- 安全教育-城市遊戲
- 品德教育-送行者的禮物
- 人權教育-我有話說
- 家庭教育-家庭社區規畫與實踐
- 生命教育-開路天使
- 性別平等教育-復仇地球行動
- 防災教育-保護地球行動
- 交通安全-馬路再行宣
- 交通安全-馬路再行宣
- 交通安全-馬路再行宣

六下 90節

- 打開視界(24節)
 - 職業的「心內話」
 - 農業的現況與困境
 - 關於「農改這件事」
 - 咱的未來-農業的更多可能性

- 地產地銷食米樂(23節)
 - 在土一方有泥真好
 - 搶救剩食大作戰
 - 端午佳節憶古人
 - 健康飲食調色盤

- 綠野仙蹤(23節)
 - 植物辨識
 - 野營小高手
 - 畢業嘉年華

- 環境教育-世界地球村
- 安全教育-城市遊戲
- 品德教育-送行者的禮物
- 人權教育-我有話說
- 家庭教育-家庭社區規畫與實踐
- 生命教育-開路天使
- 性別平等教育-復仇地球行動
- 防災教育-保護地球行動
- 交通安全-馬路再行宣
- 交通安全-馬路再行宣
- 交通安全-馬路再行宣

跨年級繪畫社團

跨年級音樂社團

- 神奇三原色
- 花草世界(1)
- 花草世界(2)
- 動物森友會(1)
- 動物森友會(2)
- 點、線、面之介紹(1)
- 點、線、面之介紹(2)
- 繽紛的色彩
- 自像畫(1)
- 自像畫(2)
- 話畫發表會

- 認識五線譜(1)
- 認識五線譜(2)
- 認識五線譜(3)
- 節奏認識(1)
- 節奏認識(2)
- 節奏認識(3)
- 身體節奏創作(1)
- 身體節奏創作(2)
- 打擊樂器初探(1)
- 打擊樂器初探(2)
- 打擊樂器初探(3)

低年級上 10節

- 媒材面面觀-彩色筆
- 點畫TUKU(1)
- 點畫TUKU(2)
- 點畫TUKU(3)
- 美麗指印畫(1)
- 美麗指印畫(2)
- 美麗指印畫(3)
- 媒材面面觀-蠟筆
- 當蠟遇見水(1)
- 當蠟遇見水(2)
- 聽話畫發表會

- 直笛童謠(1)
- 直笛童謠(2)
- 直笛童謠(3)
- 音樂創作(1)
- 音樂創作(2)
- 音樂創作(3)
- 合奏練習(1)
- 合奏練習(2)
- 合奏練習(3)
- 合奏練習(1)
- 合奏練習(2)
- 合奏練習(3)

低年級下 10節

- 媒材面面觀-水彩
- 平塗之美(1)
- 平塗之美(2)
- 渲染之美(1)
- 渲染之美(2)
- 樂游水彩(1)
- 樂游水彩(2)
- 撕貼畫(1)
- 撕貼畫(2)
- 禪繞畫(1)
- 禪繞畫(2)

- 世界民謠欣賞與演奏(1)
- 世界民謠欣賞與演奏(2)
- 世界民謠欣賞與演奏(3)
- 認識音樂家系列(1)
- 認識音樂家系列(2)
- 認識音樂家系列(3)
- 直笛重奏練習(1)
- 直笛重奏練習(2)
- 直笛重奏練習(3)
- 歌劇賞析(1)
- 歌劇賞析(2)

中年級上 10節

- 黑白畫(1)
- 黑白畫(2)
- 靜物素描(1)
- 靜物素描(2)
- 靜物素描(3)
- 漫畫說故事(1)
- 漫畫說故事(2)
- 議題創作-本土故事繪本(1)
- 議題創作-本土故事繪本(2)
- 議題創作-本土故事繪本(3)
- 話畫發表會

- 關於直笛(1)
- 關於直笛(2)
- 手鼓大集合(1)
- 手鼓大集合(2)
- 手鼓大集合(3)
- 手鼓大集合(4)
- 樂器大合奏(1)
- 樂器大合奏(2)
- 樂器大合奏(3)
- 認識國樂(1)
- 認識國樂(2)

中年級下 10節

- POP設計(1)
- POP設計(2)
- POP設計(3)
- 活動海報創作(1)
- 活動海報創作(2)
- 活動海報創作(3)
- 話畫發表會(1)
- 議題創作-反毒、藥物濫用(1)
- 議題創作-反毒、藥物濫用(2)
- 議題創作-反毒、藥物濫用(3)
- 話畫發表會(2)

- 各式重奏演奏曲演練-初階(1)
- 各式重奏演奏曲演練-初階(2)
- 各式重奏演奏曲演練-初階(3)
- 認識南北管(1)
- 認識南北管(2)
- 認識南北管(3)
- 樂曲分析、作曲培訓(1)
- 樂曲分析、作曲培訓(2)
- 樂曲分析、作曲培訓(3)
- 音樂欣賞(1)
- 音樂欣賞(2)

高年級上 10節

- 議題創作-拒菸檳(1)
- 議題創作-拒菸檳(2)
- 議題創作-拒菸檳(3)
- 議題創作-防災(1)
- 議題創作-防災(2)
- 議題創作-防災(3)
- 作品賞析
- 畢業藝術展活動規劃與設計(1)
- 畢業藝術展活動規劃與設計(2)
- 畢業藝術展活動規劃與設計(3)
- 畢業藝術展

- 各式重奏演奏曲演練-進階(1)
- 各式重奏演奏曲演練-進階(2)
- 各式重奏演奏曲演練-進階(3)
- 兒童樂隊大合奏(1)
- 兒童樂隊大合奏(2)
- 兒童樂隊大合奏(3)
- 音樂會策劃(1)
- 音樂會策劃(2)
- 音樂會策劃(3)
- 音樂會展演(1)
- 音樂會展演(2)

高年級下 10節

- 議題創作-拒菸檳(1)
- 議題創作-拒菸檳(2)
- 議題創作-拒菸檳(3)
- 議題創作-防災(1)
- 議題創作-防災(2)
- 議題創作-防災(3)
- 作品賞析
- 畢業藝術展活動規劃與設計(1)
- 畢業藝術展活動規劃與設計(2)
- 畢業藝術展活動規劃與設計(3)
- 畢業藝術展

- 各式重奏演奏曲演練-進階(1)
- 各式重奏演奏曲演練-進階(2)
- 各式重奏演奏曲演練-進階(3)
- 兒童樂隊大合奏(1)
- 兒童樂隊大合奏(2)
- 兒童樂隊大合奏(3)
- 音樂會策劃(1)
- 音樂會策劃(2)
- 音樂會策劃(3)
- 音樂會展演(1)
- 音樂會展演(2)

課程名稱

課程目標與學生圖像

課程主軸

學習內容

核心素養

一、二年級

三、四年級

五、六年級

A1身心素質與自我精進
B1符號運用與溝通表達

A3規劃執行與創新應變
B1符號運用與溝通表達
B3藝術涵養與美感素養
C2人際關係與團隊合作

A3規劃執行與創新應變
B1符號運用與溝通表達
C2人際關係與團隊合作

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	土庫健康活力美力 新視界	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(63)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達							
課程目標	1. 認識自己所居住的村落及鄰居間共同生活的重要 2. 能了解水田常見生物對稻田的影響，進而認識鴨間稻的耕種方式，引導學生思考如何達到生態友善的農業環境。 3. 瞭解傳統與現代的穀倉，透過實地參訪，來認識穀倉，並運用發想，創作出作品。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
活動一：深耕堡時光機-美麗的家鄉								
第 1~7 週	5	認識竹塘鄉的村落	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此	C-I-1 事物特性與現象的探究。	了解竹塘鄉的村落位置分佈。	1. 介紹竹塘鄉 14 個村落後分別剪開	能拼湊出竹塘村落位置圖	壁報紙、空白村落位置圖、剪刀、彩繪用

			之間會相互影響。			2. 將村落個別塗上顏色 3. 在壁報紙上再拼湊出原本的位置圖		具
第 8~14 週	6	我住在哪裡	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	能指出自己所住的村落位置。	1. 在紙上畫出自己的家，彩繪後剪下 2. 每人將自己的家貼在壁報紙上正確的村落裡 3. 介紹自己的家	能知道自己家的位置並簡單介紹	
第 15~21 週	3	我的鄰居	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	能了解自家附近的村落及共同生活的重要。	1. 在壁報紙上指出並唸出附近的村落 2. 老師說明村落之間生活的互助與共通性 3. 介紹自家附近附近村落在生活上的互助	能說出三個自家附近的村落	
活動二：農力百寶箱-友善的農田								
第 1~6 週	3	認識水田生物	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	B-I-1 自然環境之美的感受。	能認識分辨水田中常見的生物。	1 教師先向學生說明水田的定義並舉例生活中常見的水田有哪些。 2. 教師播放	1. 能仔細觀賞紀錄片並記下影片中出現的生物。 2. 能了解水田生物對水田的	台灣全記錄-水田裡的黃金生物影片、PPT

						<p>《台灣全記錄-水田裡的黃金生物》影片，請學生紀錄影片中出現的生物有哪些。</p> <p>2. 教師利用 PPT 向學生介紹常見的水田生物，並說明生物的習性與對水田的好處。</p>	重要性。	
第 7~14 週	4	走讀田間小動物	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	B-I-1 自然環境之美的感受。	能在踏查稻田時仔細觀察出現的動物，並分辨其特性及影響。	<p>1. 教師帶領學生實際到稻田裡走訪，請學生仔細觀察稻田中出現了什麼？</p> <p>2. 教師請學生將觀察到的田間生物紀錄在學習單上，並帶領學生討論這些生物的特性以及對稻田的影響。</p>	<p>1. 能細心記錄下觀察到的生物。</p> <p>2. 能說出生物對稻田有什麼樣的影響。</p>	學習單
第 15~17 週	4	淺談鴨間稻	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	能了解鴨間稻對生態友善的重要性。	1. 教師播放《我們的島-福壽螺養不得》的影片，作為	1. 能仔細觀察影片中福壽螺對生態所造成的嚴重性。	《我們的島-福壽螺養不得》影片

						<p>鴨間稻學習的引起動機。</p> <p>2. 請學生分組討論：福壽螺對農民影響很大，有哪些消滅福壽螺的方法，並引出鴨間稻。</p> <p>3. 教師引導學生思考鴨間稻對生態友善的好處。</p>	<p>2. 能分組討論出消滅福壽螺的方法。</p> <p>3. 能理解鴨間稻對生態的重要。</p>	
第 18~21 週	3	繪本閱讀-稻田裡的家人	3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Ad-I-2 篇章的大意。	能讀懂繪本要傳達的意涵：自然耕作的永續環境。	<p>1. 教師利用 PPT 介紹繪本—稻田裡的家人。</p> <p>2. 教師帶領學生完成繪本提問單。</p> <p>3. 教師引導學生了解自然耕作-環境永續的重要，並請學生發表可以做到環境永續的方法。</p>	<p>1. 能完成相關繪本故事內容提問單。</p> <p>2. 能說出三種環境永續的方法。</p>	繪本 PPT、故事提問單
活動三：美力踢躡走-拜訪竹塘米倉								
第 1~8 週	6	竹塘穀倉的今與昔	1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使	1. 能專心觀賞影片及聆聽介紹並回答問題。	<p>1. 影片介紹傳統與現代穀倉。</p> <p>2. 介紹早期與現代</p>	<p>1. 口頭評量。</p> <p>2. 實作評量。</p>	1. 傳統與現代穀倉圖片。

			2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	用。 D-1-3 聆聽與回應的表現。	2. 會畫出穀倉構圖。 3. 能做出創意穀倉作品。	穀倉的功用及讓學生發表曾看過的穀倉。 3. 創意發想：讓學生畫出簡易的穀倉構圖。 4. 創意穀倉製作。 5. 作品展示與發表。		
第 9~16 週	6	拜訪竹塘米倉	1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-1-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	D-1-3 聆聽與回應的表現。 E-I-2 生活規範的實踐。	1. 會認真聆聽介紹及注意事項。 2. 能完成學習單。	1. 行前介紹與參觀禮儀注意事項教學。 2. 前進米倉，進行參觀教學。 3. 書寫學習單。	1. 口頭評量。 2. 紙本評量。	1. 學習單。
第 17~21 週	3	農夫種稻甘苦談	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 會認真討論及分享。 2. 能完成心得學習單。	1. 影片：介紹農夫插秧及種稻的過程。 2. 分組討論及分享：農夫種稻的辛苦。 3. 書寫心得學習單。	1. 口頭評量。 2. 紙本評量。	1. 學習單。

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	土庫健康活力美力 新視界		實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(60)節		
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達							
課程目標	1. 了解社區爺爺奶奶早期生活的辛苦及社區老房子的興衰 2. 能認識稻米的蛻變過程，並學習用米做出健康美味的料理。 3. 透過繪本導讀來認識濁水溪。了解濁水溪的緣由，並畫出或做出濁水溪的樣貌及物產。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
活動一：深耕堡時光機-家鄉踏查								

第 1~10 週	6	聽爺爺奶奶說故事	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	能覺知早期生活的辛苦。	1. 步行到社區長照中心 2. 與爺爺奶奶們同樂 3. 請爺爺奶奶說他們的故事	能寫出 50 字的心得	
第 11~20 週	7	老房子的故事	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	能了解社區老房子的興衰。	1. 先用 PPT 介紹社區的老房子 2. 實地踏查並請社區耆老解說老房子的故事	能說出社區的老房子的名稱	PPT

活動二：農力百寶箱-竹塘米的一生

第 1~7 週	3	繪本閱讀-米從哪裡來	3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Ad-I-2 篇章的大意。	能理解我們吃的米是怎麼來的。	1. 教師利用繪本 PPT，請學生先看圖說故事。 2. 教師接著播放《孫越叔叔說故事-米從哪裡來》有聲書，請學生仔細聆聽故事內容。 3. 請學生根據故事圖片與發揮創意進行稻米創作畫。	1. 能根據圖畫內容說出故事大綱。 2. 能仔細聆聽故事內容。 3. 能完成稻米創作畫。	繪本 PPT(無字)、《孫越叔叔說故事-米從哪裡來》有聲書、圖畫紙
第 8~14 週	5	台梗九號米的蛻	2-I-2 觀察生活	A-I-1 生命成	能認識稻米變成	1. 教師利用 PPT	1. 能區辨稻	稻穀、糙米、

		變	中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	長現象的認識。	白米的過程。	與實物向學生說明稻米家族：稻穀、糙米、胚芽米、白米。 2. 教師播放《台北市國立台灣博物館：米的誕生》影片，讓學生瞭解稻米蛻變的過程會需要經過哪些步驟。 3. 利用玻璃瓶或擀麵棍讓學生實際操作碾米的過程。	穀、糙米、胚芽米、白米的不同。 2. 能了解稻米蛻變的過程。 3. 能成功將稻穀碾開，拿出糙米。	胚芽米、白米、PPT、《台北市國立台灣博物館：米的誕生》影片、擀麵棍
第 15~20 週	5	煮一碗飯-壽司製作	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	能完成壽司製作。	1. 教師利用 PPT 介紹製作壽司的方法與所需要的材料及工具。 2. 教師指導學生備料並動手製作壽司。 3. 分組品嚐大家的成品並說一說吃起來的感覺。	1. 能分工合作共同完成備料。 2. 能做出兩種不同口味的壽司。	米飯、小黃瓜、紅蘿蔔、蛋皮、鮭魚、玉米、肉鬆、海苔

活動三：美力踢躡走-濁水溪的故事

第 1~6 週	4	繪本閱讀-濁水溪的傳說	1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B-I-1 自然環境之美的感受。 D-1-3 聆聽與回應的表現。	1. 能認真聆聽故事。 2. 會畫出心目中的濁水溪。 3. 能完成學習單。	1. 繪本導讀-濁水溪的傳說。 2. 畫我母親之河-濁水溪。 3. 書寫學習單。	1. 實作評量。 2. 紙本評量。	1. 繪本導讀-濁水溪的傳說。 2. 學習單。
第 7~14 週	4	濁水溪的物產	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能做出濁水溪的物產。 2. 會與同學分享與欣賞作品。	1. 認識濁水溪的物產。 2. 你捏我塑：使用紙黏土捏塑濁水溪的物產。 3. 作品分享與欣賞。	1. 口頭評量。 2. 實作評量。	1. 濁水溪物產圖片。
第 15~20 週	6	濁水溪踢躡走	1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-1-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	D-1-3 聆聽與回應的表現。 E-I-2 生活規範的實踐。	1. 會認真聆聽介紹及注意事項。 2. 能完成學習單。	1. 行前介紹與參觀禮儀注意事項教學。 2. 濁水溪我來了：進行濁水溪實地踏查。 3. 書寫學習單。	1. 口頭評量。 2. 紙本評量。	1. 學習單。

彰化縣縣立土庫國民小學 二年級第一學期 課程名稱：土庫安全學(議題主題式課程與教育宣導)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	環境教育-與家鄉的對話	1	1. 學生能走出教室，← 認識自己所處的社區環境。 2. 理解維護社區環境是需要居民們一起共同努力和維持。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 透過實地踏查或是影片讓學生思考怎樣的社區環境適合居住。 2. 討論如何營造宜居的環境，例如放置療癒的綠化植栽還是臭氣沖天的垃圾。	問答 實作 討論發表	
4	安全教育-交通工具總動員	1	1. 認識生活中常見的交通工具。 2. 理解如何安全行駛與搭乘生活中常見的交通工具。	安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 介紹交通工具(腳踏車、機車、小客車、火車、捷運)。 2. 說明各種交通工具搭乘、行駛方式及應注意事項。	問答 討論發表	
6	品德教育-做自己的主人	1	1. 認識各種情緒。 2. 學習正確的表達自己的情緒。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	1. 透過情緒臉譜認識各種情緒(開心、難過、生氣、沮喪...) 2. 從生活中的情境判斷可能出現何種情緒。 3. 以不影響他人為原則，正確且清楚的表達自己當下的情緒。	問答 討論發表	

8	人權教育-遊戲王	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解在不同的年齡階級中，有適合彼此的遊戲類型選擇。 2. 能學會規劃自己的休閒娛樂時間。 	人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過繪本《街道是大家的》，讓學生們了解適當的休閒是我們的權力之一。 2. 讓學生分享，自己放學後的休閒方式。 3. 引導學生思考，什麼樣的遊戲是大人們無法同意的？並說出理由。 	問答 討論發表	
10	家庭教育-家庭分工	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道做家务的內容及說出做家务的經驗。 2. 認真完成“家事九宮格”的任務。 	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師使用圖卡及 PPT 介紹一般家庭會做的家事，並提問學生做家务的經驗。 2. 家事特派員：運用“家事九宮格”讓學生進行幫忙做家务的任務。 	問答 家事九宮格 實作	
12	生命教育-我是有價值的	1	能了解到自己在家中、學校、生活中是重要存在的，是每一個團體中不可缺少的一部分。	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論自己在學校、家中扮演什麼樣的角色，能提供什麼樣的協助。 	問答 討論發表	

					2. 透過「內心話大聲說」，說出自己認為自己最棒的地方。		
14	性別平等教育-性別刻板印象	1	1. 喜歡自己的性別 2. 不論男生或女生都知道自己是有潛力的	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與 性別認同的多元面貌。	1. 討論當男生有什麼好處和壞處，當女生有什麼好處和壞處，為什麼你會這樣覺得呢！ 2. 長輩重男輕女的傳統觀念是因為傳宗接代的背景造成	問答	
16	防災教育-哆啦 A 夢的百寶袋	1	能協助家人定期檢查急救包	防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	1. 讓同學討論急難防災包需要放哪些物品？ 2. 老師用 PPT 介紹防災避難包需要準備的物品。	問答 學習單	
18	品德教育宣導	1	1. 培養學生發展良好的生活習慣與德行。 2. 懂得自我尊重、愛護他人，發展良好的人際關係和互動。	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1. 老師透過影片及 PPT 引導學生思考，良好的生活習慣應如何培養？ 2. 以各種與他人互動之情境讓學生討論，跟師長、同學、家人相處的正確態度，教導學生	發表問答 情境演練	

					懂得尊重他人，才能有好的人際關係。		
20	資源回收宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能確實將回收物品進行分類。 2. 能了解垃圾減量、回收再利用對環境所帶來的益處。 3. 願意更自主地將垃圾分類。 	<p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生檢查各班級垃圾桶，引導學生先發現有無該回收卻未回收之垃圾？ 2. 教師透過 PPT，搭配字卡與實體回收物（如紙類、塑膠、玻璃等）教導學生正確的分類方法。 	問答 討論發表	

彰化縣縣立土庫國民小學 二年級第二學期 課程名稱：土庫安全學(議題主題式課程與教育宣導)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	環境教育-回收再利用	1	1.能說出可再利用的資源有哪些以及惜物愛物的好處。 2.能知道廢棄物可以回收再利用。	環 E14 覺知人類生存與發展 需要利用能源及資源，學習在 生活中直接利用自然能源或自 然形式的物質。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	1.觀看廢棄物變寶物的相關影片。 2.與學生討論影片相關知識，傳達環保重要性，珍惜地球資源的觀念。	問答 討論發表	
4	安全教育-交通規則紅綠燈	1	1.認識紅綠燈各燈號所代表的意義。 2.認識路上基本交通規則。	安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1.不論腳踏車、摩托車、汽車甚至是行人都要遵照紅綠燈的指示行動。 2.騎乘腳踏車與機車時需帶安全帽。 3.開車時需繫上安全帶。	問答 討論發表	
6	品德教育-合作的藝術	1	1.能知道分工合作的好處。 2.能和同學一起完成任務。	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1.透過分工合作，可以讓事情更快完成，事半功倍。 2.透過小組闖關體會到合作的重要性。	討論發表 體驗活動	
8	人權教育-安全小達人	1	1.能知道什麼樣的行為容易造成危險傷害。 2.能學會在遊戲時保護自己。	人 E3 了解每個人需求的不同，並 討論與遵守 團體的規則。	1.透過繪本《遊戲場發生什麼事》，讓學生瞭解在遊戲中要如何保護自己。 2.請學生們分享，在遊戲時，會遇到哪些危險的行為。	問答分享 討論發表	

					3. 引導學生思考，這些危險的行為，該如何避免。		
10	家庭教育-家人關係與互動	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體會和家人做朋友，互相分享與關愛。 2. 運用情境短劇來學習關懷家人的具體作法。 	家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童發表平時與家人互動的情形，寫下心情留言學習單並分享。 2. 情境模擬：分組設計短劇來表現愛家行動。 	發表學習單動態	
12	生命教育-建立自信·愛自己	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞：愛上不完美的自己。 2. 學習接納自己的不完美，並學習別人的優點。 	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片欣賞，引導學生了解每個人都會有缺點，並學習接納自己的短處。 2. 利用優點大轟炸活動，讓學生互相讚美同學的長處，甚而發現自己眼中的缺點，在旁人看來是值得學習的地方。 	發表問答	

14	性別平等教育-性別歧視面面觀	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道自己的獨特性，進而喜歡自己 2. 培養欣賞、讚美自己及別人的胸襟 	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出自己發現自己的優點有哪些。 2. 說出自己發現自己需要改進的地方(缺點)。 3. 別人有那些優點我沒有 	發表問答	
16	防災教育-防災初體驗 安全gogogo	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會滅火器的使用 2. 知道火災現場的逃生方式 	防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合消防隊到校宣導，學習使用滅火器面火。 2. 利用濃煙體驗室，學習火災現場的逃生注意事項 	問答 情境演練	
18	節約能源宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解學校及家中的能源使用狀況。 2. 能夠養成節約能源的態度並實際運用於生活中。 	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看學校資訊電視顯示的校內用電情形，並發表其中有顯示哪些資訊。 2. 透過影片欣賞討論冷氣省電的十個小秘訣。 3. 小組討論在學校及家中的節水 36 計。 	口頭發表	

20	敬老宣導	1	<p>1. 能瞭解年長者的不便，將尊老敬老的觀念向下扎根。</p> <p>2. 能夠對社區長輩們多一分關懷，讓家庭及社會多一分溫馨。</p>	<p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	<p>1. 讓學生實際配戴白髮、眼鏡、放大鏡、手套等道具，體驗老人家重聽、手腳不便、視茫髮蒼的感覺。</p> <p>2. 學生分享其體驗心得，並討論應如何體貼他人，關懷家中及其他長輩們。</p>	問答 情境演練	
----	------	---	--	--	---	------------	--

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第一學期

社團名稱	音樂社	教學者	廖婉茹老師、黃雅蕙老師
年級	一、二年級	場地	專科教室
課程目標	1. 認識五線譜及相對位置。 2. 透過肢體動作與道具運用，學習節奏並創作 3. 了解打擊樂器的種類與構造，並與童謠和其他樂器合奏演唱。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。
核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	評量方式 (學習表現)	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識五線譜 (1)	1. 五線譜線與間之認識 2. 線與間的音樂遊戲
3	認識五線譜 (2)	1. 音符在五線譜的位置認識(中央 C~中央 G) 2. 高音直笛五音演奏 3. 童謠練習
5	認識五線譜 (3)	1. 音符在五線譜的位置認識(C 大調音階) 2. 高音直笛 C 大調音階演奏
7	節奏認識 (1)	1. 四分音符與四分休止符練習 2. 聽奏訓練(音樂遊戲)
9	節奏認識 (2)	1. 連八分音符與四分音符練習 2. 聽奏訓練(音樂遊戲)
11	節奏認識 (3)	1. 二分音符、全音符之認識 2. 聽奏訓練(音樂遊戲)
13	身體節奏創作 (1)	使用雙手拍擊、大腿拍擊、腳踏地之音色，進行節奏練習與創作。
15	身體節奏創作 (2)	加入生活中道具(如桌子)的運用，與身體節奏搭配練習，並分組討論並創作。
17	打擊樂器初探 (1)	各式打擊樂器之構造、音色、演奏方式介紹。
19	打擊樂器初探 (2)	木製敲擊樂器的練習(如木魚、響板、響棒等)，進行頑固伴奏演奏，並搭配童謠演唱與演奏。
21	打擊樂器初探 (3)	金屬與其他類敲擊打擊樂器練習(三角鐵、鈴鼓、沙鈴等)，與高音直笛進行樂器合奏。

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第二學期

社團名稱	音樂社	教學者	廖婉茹老師、黃雅蕙老師
年級	一、二年級	場地	專科教室
課程目標	1. 利用直笛吹奏童謠，認識 C 大調。 2. 以 C 大調音階為基礎音，進行四個小節的創作。 3. 利用創作曲與打擊樂器進行合奏，並分組上台展現。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。
核心素養	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	評量方式 (學習表現)	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	直笛童謠 (1)	1. 五音練習(中央 C~中央 G) 2. 瑪莉有隻小綿羊、小蜜蜂
3	直笛童謠 (2)	1. C 大調音階練習 2. 歡樂頌
5	直笛童謠 (3)	1. C 大調音階上下行練習 2. 甜蜜的家庭
7	音樂創作 (1)	1. 五音創作(中央 C~中央 G) 2. 以四分音符與休止符進行創作
9	音樂創作 (2)	1. 五音創作 2. 以四分音符、連八分音符、休止符進行創作
11	音樂創作 (3)	以 C 大調音階為基礎音，進行四個小節的創作。
13	合奏練習 (1)	創作曲與打擊樂器之合奏(五音創作)
15	合奏練習 (2)	創作曲與打擊樂器之合奏(C 大調音階創作)
17	合奏練習 (3)	童謠與打擊樂器之合奏(高音直笛與打擊樂器)
19	合奏展現 (1)	分組合奏，各組討論樂器搭配與曲目。
21	合奏展現 (2)	學生自選演奏曲，並上台背譜演奏。

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第一學期

社團名稱	繪畫社	教學者	王秀麗老師
年級	一、二年級	場地	語言教室
課程目標	1. 知道色彩三原色及點、線、面的應用。 2. 會畫出花草世界、森林裡的動物及自畫像。 3. 能培養認真欣賞他人作品的態度。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。
核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	評量方式 (學習表現)	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	神奇三原色	認識色彩三原色紅、黃、藍及基本繪畫技巧。
3	花草世界(1)	校園巡禮後，畫出校園裡的花草樹木。
5	花草世界(2)	運用色彩三原色進行校園裡花草樹木的創作。
7	動物森友會(1)	畫出所認識或喜愛的森林裡動物。
9	動物森友會(2)	運用色彩三原色創作森林裡的動物。
11	點、線、面的介紹(1)	點、線的介紹及創意點、線畫。
13	點、線、面的介紹(2)	點、線、面的介紹及運用點、線、面進行創作。
15	繽紛的色彩	在紙上自由進行混色後，再進行拼貼創作。
17	自像畫(1)	用鏡子觀察自己臉部的特點並畫下自畫像。
19	自像畫(2)	進行自畫像的創作與分享。
21	話畫發表會	期末作品欣賞與發表會。

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第二學期

社團名稱	繪畫社	教學者	王秀麗老師
年級	一、二年級	場地	語言教室
課程目標	1. 會使用彩色筆及蠟筆混合創作。 2. 能畫出點畫及指印畫。 3. 能培養認真欣賞他人作品的態度。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。
核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	評量方式 (學習表現)	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	媒材面面觀-彩色筆	介紹彩色筆的使用與技巧及彩色筆畫的練習。
3	點畫 TUKU (1)	土庫校園或社區圖畫的彩色筆點畫技巧說明。
5	點畫 TUKU (2)	土庫校園或社區圖畫的彩色筆點畫創作。
7	點畫 TUKU (3)	土庫校園或社區圖畫的彩色筆點畫創作。
9	美麗指印畫 (1)	指印畫創作的技巧與構圖說明。
11	美麗指印畫 (2)	指印畫的創作。
13	美麗指印畫 (3)	指印畫的創作。
15	媒材面面觀-蠟筆	介紹蠟筆的使用與技巧及蠟筆畫的練習。
17	當蠟遇見水 (1)	水彩與蠟筆的混合運用技巧與方法的說明。
19	當蠟遇見水 (2)	水彩與蠟筆混合的創意繪畫。
21	話畫發表會	期末作品欣賞與發表會。