

# 彰化縣縣立土庫國民小學課程計畫

## 普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

# 彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

## 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校\_\_\_\_\_（各重要背景因素）、以\_\_\_\_\_為（課程願景或目標），並發展\_\_\_\_\_（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	深耕堡時光機	14	13	14	13	20	19	20	19
	農力百寶箱	14	13	14	13	20	19	20	19
	美力踢躡走	15	14	15	14	24	22	24	22
社團活 動與技 藝課程	土庫大小事 (議題和社團)	20	20	20	20	20	20	20	20
其他類 課程									
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級	五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
深耕堡時光機	28	27	28	24
農力百寶箱	28	27	28	23
美力踢躡走	29	26	29	23
土庫大小事 (議題和社團)	20	20	20	20
合計	105	100	105	90

# 彰化縣立土庫國民小學 111 學年度學校課程總體架構

## 2、課程願景與目標

### 2-1 學校課程願景

以藝術為基底，結合科學食農、山野教育與國際教育，選擇活動主題，以閱讀為學習橋梁，規劃學生一系列跨域美感學習活動，與學生多元學習相結合，設計在地特色課程，採體驗式活動設計，讓學生在實際生活情境中活用與驗證所學，從中習得自學的能力，且達學力扎根，適性多元發展。

學校課程願景目標有三：

- (1) 以領域教學結合十大基本能力融入 12 年課綱之核心素養，營造一個「多元適性」、「快樂學習」、「健康成長」的友善校園，讓學生經由多元探索，自信展能。
- (2) 依據學生特質、結合在地資源，看見偏鄉優勢，規畫一個扎根學力，能引領學生從在地出發走向國際的自主學習課程。
- (3) 符應教育變革，結合社會資源，加強教師學習群的建構，建立適合小校生態的學校教育制度。

學校課程願景：

#### (1) 快樂：

透過課程規劃與教學活動，讓學生在多元的學習活動中，在體驗式、在情境學習中、在學習任務取向的多元學習活動，感受到學習的樂趣和挑戰成功所擁有的成就感，進而更加了解自己、悅納自己，甚至願意與人合作相互幫助能夠互學共好，自信展能有勇氣迎向未來。

#### (2) 智慧：

透過跨年級的學習活動，透過任務取向的情境式學習歷程，不僅習得知識技能，更能夠與人溝通分享，學會理解、包容和尊重。面對不確定的情境，資訊爆炸知識半衰期過短的科技時代，學會獨立思考與判斷，學會自制與自重，點滴蓄積可以安頓身心的智慧。

#### (3) 前瞻：

運用課程與教學所有資源，培育學生成為一個懂得珍惜資源、愛護家鄉、關懷世界的國際公民。讓每個土庫的學生都能成為有素養、有遠見的人，願意積極開創廣闊光明的未來。

## 2-2 學生圖像



H：擁有良好生活習慣

O：能夠專注的學習

T：喜愛閱讀吸收新知

L：老實學習扎根基本學力

Y：能夠自信展能勇敢追夢

### 土庫 HOTLY · 活力追夢人

土庫國小是 6 班的小校，學生人數不多，每個學生均能被教師週全的照顧到，這是小校小班的優勢，而學校也採用跨年級教學方案，暨保留了小校優點也帶入了大班的優勢。

竹塘鄉是盛產稻米和蘑菇的農業大鄉，農村的天然生態破壞較少，傳統農村生活型態、文化與人文建物保存較多，發展多元學習的情境式教學，處處都是有豐富資源的大教室。加上農村人的質樸善良，對教育的敬重和全力支持，是我們的優勢。土庫教師群據此設計課程也規畫出理想的學生圖像：開展的書代表知識與智慧，八位小朋友各有特色卻又聚在一起，代表個性與群性兼顧，外圍向上伸展的稻穗代表著經由多元適性的學習所長出的能力。

透過這個學生圖像，我們希望土庫學子擁有良好的生活習慣，能夠專注的學習，喜愛閱讀吸收新知，老實學習扎根基本學力，能夠自信展能勇敢追夢。

## 2-3 依學校課程願景擬定課程目標與發展重點

依據學校願景與學生圖像，規畫出與部定課程相結合的校訂課程—「**土庫健康活力美力新視界**」的校訂課程，並且規畫出全日制校定課程週課表，以期完成課程目標。【多元探索 自信展能】是學校課程總目標，並依據總目標分成「**深耕堡時光機**」、「**農力百寶箱**」、「**美力踢躡走**」及結合議題宣導與學生跨年及社團活動的「**土庫安全學**」等四個主軸再依據學校現況和學生需求融入國際教育、戶外教育、科技教育等內容進行課程設計，除此之外更規畫假日親子共學課程，親、師、生共同增能培力。

### ① 校訂課程週課表

時間/星期	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五				
7:10~7:30	親子交流上學趣								
7:40~8:00	晨讀、校園綠美化(喜閱藝術與食農教育)								
8:00~8:35	生命樂活 跳繩舞蹈	喜閱藝術 古典經文、英語 澆潤	人文社會 師生交流時光	生命樂活 跳繩舞蹈	喜閱藝術 藝文深耕-陶笛 藝文深耕-繪畫				
8:40~12:00	基礎學力扎根			基礎學力	喜閱藝術 藝文深耕-陶笛 基礎學力扎根				
12:40~13:20	生命樂活-生活禮儀指導與午休								
13:30~14:10	基礎學力	課業指導	喜閱藝術 藝文深耕- 平面藝術、口語表 達、 英語澆潤	學校特 色-烈 焰太鼓	肢體律 動(舞 蹈)	基礎學力	課業指導	基礎學力	課業指導
14:20~15:00									
15:00~15:15	校園綠美化與生活教育(食農教育、生命樂活)								
15:15~15:55	基礎學力	課業指導	基礎學力扎根	烈焰太鼓	肢體律動(舞蹈)	基礎學力	課業指導	基礎學力	課業指導
16:00~16:40	基本學力精進- 數學		基本學力 精進-國 語	課業 指導	親子共學趣： (結合食農教育、 放學後的親子共 學時間)	基本學力精 進-數學		基本學力精 進-國語	

採全日制課程設計，運用融入學習領域、校本課程彈性時間、課照顧時間，進行全方位的學習活動，並且運用親子共學時間，讓親師生共同成長。

### (2) 課程目標與發展重點如下條列：

- ① 透過「課程扎根」設計符合學生的學習課程。
- ② 引導學生多元探索、適性發展，經過「學習轉化」厚植基本學力並點滴累積學生多元知能。
- ③ 在「行動實踐」中自信展能，感受社區友善氛圍，有能量迎向世界。

### (3) 課程地圖：

校本課程四大主軸，111學年度以健康與體育做為安排彈性節數的重點課程，因進行混齡(跨年級)教學，所以取 1-6 年級的彈性節數的平均最大值 4 節課進行。而「深耕堡時光機」、「農力百寶箱」、「美力踢躡走」及「土庫安全學」四個主軸融入學習領域，並與學校重要活動相結合，接續以第三學期概念規畫銜接活動與課程在暑假夏日樂學課程中。以下為111學年度課程總地圖：



# 土庫健康活力美力新視界

## 多元探索 · 自信展能



課程名稱

課程目標與學生圖像

課程主軸

學習內容

### 深耕堡時光機

- 一上 63節
- 認識美麗的校園(14節)
  - 土庫社區巡禮
  - 土庫校園植物
  - 樹葉拓印
  - 土庫校園的訪客
  - 動物頭套製作

- 二上 63節
- 美麗的家鄉(14節)
  - 認識竹塘鄉的村落
  - 我住在哪裡
  - 我的鄰居

- 二下 60節
- 家鄉踏查 13 節
  - 聽爺爺奶奶說故事
  - 老房子的故事

- 三上 84節
- 竹塘三白(20節)
  - 「菇」鄉知多少
  - 藏在「蛋」裡的秘密
  - 我與「米」的距離
  - 竹塘三白大變身-洋菇蛋炒飯

- 三下 80節
- 竹塘風情畫(19節)
  - 田在芯頭我愛你
  - 三月木棉情
  - 家鄉榕樹懷舊情
  - 竹塘田園風景畫

- 四上 84節
- 閩客一家親(20節)
  - 閩客文化小學堂
  - 虔誠祈福之行
  - 植物拋染的藝想世界
  - 閩客好Mochi(麻糬)

- 四下 80節
- 細(戲)說竹塘(19節)
  - 我的家鄉真美麗-話劇編寫
  - 我的家鄉真美麗-道具製作
  - 我的家鄉真美麗-話劇表演

- 五上 105節
- 拜訪濁水溪源頭(28節)
  - 漫遊濕地
  - 濁水溪源頭
  - 合歡主峰與佐久間鞍部見學

- 五下 100節
- 竹塘冠軍米尋根(27節)
  - 認識稻米與製程
  - 小青草種植趣：稻的一生
  - 竹塘冠軍米變變變

- 六上 105節
- 台灣原種田(28節)
  - 稻米改良史—蓬萊米的記憶
  - 「原種」尚好？認識陽明山竹子湖與台大礮小屋
  - 回顧過去，展望未來

- 六下 90節
- 打開視界(24節)
  - 職業的「心」內話——農業的現況與困境
  - 關於「農改」這件事
  - 咱的未來—農業的更多可能性

### 農力百寶箱

- 泥土芬芳(14節)
- 濁水溪沿岸的泥與沙
  - 有趣的泥丸子
  - 繪本閱讀-爸爸魔法書(保護水和土)
  - 泥娃娃說故事

- 土庫線手指 13 節
- 認識種子
  - 種子貼畫真有趣
  - 神奇線手指
  - 蔬菜觀察日記

- 友善的農田(14節)
- 認識水田生物
  - 走讀田間小動物
  - 淺談鴨問稻
  - 繪本閱讀-稻田裡的家人

- 竹塘米的一生 13 節
- 繪本閱讀-米從哪裡來
  - 台梗九號米的蛻變
  - 煮一碗飯-壽司製作

- 土庫蔥蔥蔥(20節)
- 我們是「蔥」明家族
  - 開心小「蔥」農場
  - 「蔥蔥」變身秀

- 田園觀察家 19 節
- 竹塘特產追追追~
  - 它的秘密！
  - 田園風情

- 來做食(20節)
- 古早人的氣象學-24節氣
  - 咱們來辦桌！
  - 小小品鑑家

- 小青草種植日記 19 節
- 認識小蕃茄
  - 我是小青草
  - 獨一無二的小書

- 農業的另一種樣貌(28節)
- 小青草大作戰
  - 創新農業科技
  - 小青草我最行

- 小青草行銷日記 27 節
- 古早時代的「加廝仔」
  - 我與米的那些「食」光
  - 土庫小青草農夫市集

### 美力踢踴走

- 走進綠色海洋(15節)
- 竹塘鄉常見農作物
  - 稻田面面觀
  - 畫我稻田
  - 稻梗貼畫創作與分享

- 竹塘鄉鄉林走讀 14 節
- 觀察校園鳥類
  - 認識竹塘鄉常見的鳥類
  - 竹塘鄉鄉林踏查
  - 鳥類大百科

- 拜訪竹塘米倉(15節)
- 竹塘穀倉的今與昔
  - 拜訪竹塘米倉
  - 農夫種稻甘苦談

- 濁水溪的故事 14 節
- 繪本閱讀-濁水溪的傳說
  - 濁水溪的物產
  - 濁水溪踢踴

- 竹塘尋趣(24節)
- 我的家鄉在哪裡？
  - 小小特派員
  - 最美的一角
  - 竹塘觀光遊
  - 請到我的家鄉來

- 鐵騎應援團(24節)
- 尋找家鄉路
  - 隨著google地圖去旅行
  - 土庫探訪家
  - 竹塘觀光選我準沒錯

- 鐵騎漫遊(22節)
- 單車check it out
  - 單車道路救援
  - 單車練習曲
  - 單車遊竹塘

- 山行野走好「食」光(29節)
- 健康吃，運動加分
  - 綠野尋蹤-野菜好料理
  - 登山裝備知多少
  - 我是登山小高手
  - 與「山」交朋友

- Fun手遊家鄉趣(26節)
- 用鏡頭看在地故事
  - 山中奇緣
  - 山教會我們的事

### 土庫安全學

(講題10節+社團10節)

- 環境教育-我的土庫
- 安全教育-平平安安上學去
- 品德教育-我們都是一家人
- 人權教育-我是誰？
- 生命教育-我與生命
- 生命教育-我與生命
- 性別平等教育-認識身體健康
- 防災教育-認識安全避難
- 健康校園生活宣導
- 個人衛生與健康宣導

- 環境教育-環保小公民
- 安全教育-消防與地震的守護神
- 品德教育-生活好習慣
- 人權教育-我們都是一家人
- 生命教育-我與生命
- 生命教育-我與生命
- 性別平等教育-認識身體健康
- 防災教育-認識安全避難
- 健康校園生活宣導
- 個人衛生與健康宣導

- 環境教育-回收再利用
- 安全教育-交通安全
- 品德教育-合作的藝術
- 人權教育-安全小達人
- 生命教育-人與環境的互動
- 生命教育-建立自信，愛自己
- 性別平等教育-性別平等與尊嚴
- 防災教育-防災小尖兵
- 防災教育-防災小尖兵
- 防災教育-防災小尖兵
- 防災教育-防災小尖兵
- 防災教育-防災小尖兵
- 防災教育-防災小尖兵

- 環境教育-動物的奧秘
- 安全教育-標誌與圖示
- 品德教育-禮儀行為
- 人權教育-一個溫暖的壁爐
- 家庭教育-家庭消費
- 生命教育-不可思議的生命
- 性別平等教育-熱心公益
- 防災教育-家庭防盜
- 網路安全宣導
- 水域安全宣導

- 環境教育-台灣的悲歌
- 安全教育-危險大逃擊
- 品德教育-資訊防火
- 人權教育-好好愛我
- 家庭教育-家庭規則與經營
- 生命教育-漂流木的反思
- 性別平等教育-言語暴力
- 防災教育-危機應變
- 防災教育-危機應變
- 防災教育-危機應變
- 防災教育-危機應變
- 防災教育-危機應變
- 防災教育-危機應變

- 環境教育-地球的悲歌
- 安全教育-快樂安全GO!
- 品德教育-族群與和諧
- 人權教育-主人與僕人的關係
- 生命教育-營造健康家園
- 生命教育-生命、愛、分享
- 性別平等教育-媒體性暴力
- 防災教育-海嘯求生
- 防災教育-海嘯求生
- 防災教育-海嘯求生
- 防災教育-海嘯求生
- 防災教育-海嘯求生
- 防災教育-海嘯求生

- 環境教育-環境的悲歌
- 安全教育-道路安全
- 品德教育-愛的迴響
- 人權教育-社會一份子
- 家庭教育-安全到，幸福來
- 生命教育-你我不一樣，尊重生命
- 性別平等教育-性別平等
- 防災教育-反制危機大作戰
- 性教育-認識防性病
- 性教育-認識防性病
- 性教育-認識防性病
- 性教育-認識防性病
- 性教育-認識防性病

- 環境教育-世界地球村
- 安全教育-城市巡禮
- 品德教育-送禮的禮物
- 人權教育-我有話說
- 家庭教育-家庭社區規畫與實踐
- 生命教育-開路天使
- 性別平等教育-復仇式色情
- 防災教育-保護地球行動
- 交通安全-馬路安全
- 交通安全-馬路安全
- 交通安全-馬路安全
- 交通安全-馬路安全
- 交通安全-馬路安全

- 環境教育-環境的悲歌
- 安全教育-環境的悲歌
- 品德教育-環境的悲歌
- 人權教育-環境的悲歌
- 家庭教育-環境的悲歌
- 生命教育-環境的悲歌
- 性別平等教育-環境的悲歌
- 防災教育-環境的悲歌
- 防災教育-環境的悲歌
- 防災教育-環境的悲歌
- 防災教育-環境的悲歌
- 防災教育-環境的悲歌
- 防災教育-環境的悲歌

### 跨年級 繪畫社團

### 跨年級 音樂社團

- 1. 神奇三原色
- 2. 花草世界 (1)
- 3. 花草世界 (2)
- 4. 動物森友會 (1)
- 5. 動物森友會 (2)
- 6. 點、線、面的介紹 (1)
- 7. 點、線、面的介紹 (2)
- 8. 繽紛的色彩
- 9. 自像畫 (1)
- 10. 自像畫 (2)
- 11. 話畫發表會

- 1. 媒材面面觀-彩色筆
- 2. 點畫TUKU (1)
- 3. 點畫TUKU (2)
- 4. 點畫TUKU (3)
- 5. 美麗指印畫 (1)
- 6. 美麗指印畫 (2)
- 7. 美麗指印畫 (3)
- 8. 媒材面面觀-蠟筆
- 9. 當蠟遇見水 (1)
- 10. 當蠟遇見水 (2)
- 11. 聽畫發表會

- 1. 媒材面面觀-水彩
- 2. 平塗之美 (1)
- 3. 平塗之美 (2)
- 4. 渲染之美 (1)
- 5. 渲染之美 (2)
- 6. 樂游水彩 (1)
- 7. 樂游水彩 (2)
- 8. 撕貼畫 (1)
- 9. 撕貼畫 (2)
- 10. 禪繞畫 (1)
- 11. 禪繞畫 (2)

- 1. 黑白畫 (1)
- 2. 黑白畫 (2)
- 3. 靜物素描 (1)
- 4. 靜物素描 (2)
- 5. 靜物素描 (3)
- 6. 漫畫說故事 (1)
- 7. 漫畫說故事 (2)
- 8. 議題創作-本土故事繪本 (1)
- 9. 議題創作-本土故事繪本 (2)
- 10. 議題創作-本土故事繪本 (3)
- 11. 話畫發表會

- 1. POP設計 (1)
- 2. POP設計 (2)
- 3. POP設計 (3)
- 4. 活動海報創作 (1)
- 5. 活動海報創作 (2)
- 6. 活動海報創作 (3)
- 7. 話畫發表會 (1)
- 8. 議題創作-反毒、藥物濫用 (1)
- 9. 議題創作-反毒、藥物濫用 (2)
- 10. 議題創作-反毒、藥物濫用 (3)
- 11. 話畫發表會 (2)

- 1. 議題創作-拒菸檳 (1)
- 2. 議題創作-拒菸檳 (2)
- 3. 議題創作-拒菸檳 (3)
- 4. 議題創作-防災 (1)
- 5. 議題創作-防災 (2)
- 6. 議題創作-防災 (3)
- 7. 作品賞析
- 8. 畢業藝術展活動規劃與設計 (1)
- 9. 畢業藝術展活動規劃與設計 (2)
- 10. 畢業藝術展活動規劃與設計 (3)
- 11. 畢業藝術展

- 1. 認識五線譜 (1)
- 2. 認識五線譜 (2)
- 3. 認識五線譜 (3)
- 4. 節奏認識 (1)
- 5. 節奏認識 (2)
- 6. 節奏認識 (3)
- 7. 身體節奏創作 (1)
- 8. 身體節奏創作 (2)
- 9. 打擊樂器初探 (1)
- 10. 打擊樂器初探 (2)
- 11. 打擊樂器初探 (3)

- 1. 直笛童謠 (1)
- 2. 直笛童謠 (2)
- 3. 直笛童謠 (3)
- 4. 音樂創作 (1)
- 5. 音樂創作 (2)
- 6. 音樂創作 (3)
- 7. 合奏練習 (1)
- 8. 合奏練習 (2)
- 9. 合奏練習 (3)
- 10. 合奏展現 (1)
- 11. 合奏展現 (2)

- 1. 世界民謠欣賞與演奏 (1)
- 2. 世界民謠欣賞與演奏 (2)
- 3. 世界民謠欣賞與演奏 (3)
- 4. 認識音樂家系列 (1)
- 5. 認識音樂家系列 (2)
- 6. 認識音樂家系列 (3)
- 7. 直笛重奏練習 (1)
- 8. 直笛重奏練習 (2)
- 9. 直笛重奏練習 (3)
- 10. 歌劇賞析 (1)
- 11. 歌劇賞析 (2)

- 1. 關於直笛 (1)
- 2. 關於直笛 (2)
- 3. 手鼓大集合 (1)
- 4. 手鼓大集合 (2)
- 5. 手鼓大集合 (3)
- 6. 手鼓大集合 (4)
- 7. 樂器大合奏 (1)
- 8. 樂器大合奏 (2)
- 9. 樂器大合奏 (3)
- 10. 認識國樂 (1)
- 11. 認識國樂 (2)

- 1. 各式重奏演奏曲演練-初階 (1)
- 2. 各式重奏演奏曲演練-初階 (2)
- 3. 各式重奏演奏曲演練-初階 (3)
- 4. 認識南北管 (1)
- 5. 認識南北管 (2)
- 6. 認識南北管 (3)
- 7. 樂曲分析、作曲培訓 (1)
- 8. 樂曲分析、作曲培訓 (2)
- 9. 樂曲分析、作曲培訓 (3)
- 10. 音樂欣賞 (1)
- 11. 音樂欣賞 (2)

- 1. 各式重奏演奏曲演練-進階 (1)
- 2. 各式重奏演奏曲演練-進階 (2)
- 3. 各式重奏演奏曲演練-進階 (3)
- 4. 兒童樂隊大合奏 (1)
- 5. 兒童樂隊大合奏 (2)
- 6. 兒童樂隊大合奏 (3)
- 7. 音樂會策劃 (1)
- 8. 音樂會策劃 (2)
- 9. 音樂會策劃 (3)
- 10. 音樂會展演 (1)
- 11. 音樂會展演 (2)

核心素養

一、二年級

三、四年級

五、六年級

A1身心素質與自我精進  
B1符號運用與溝通表達

A3規劃執行與創新應變  
B1符號運用與溝通表達  
B3藝術涵養與美感素養  
C2人際關係與團隊合作

A3規劃執行與創新應變  
B1符號運用與溝通表達  
C2人際關係與團隊合作



## 彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	土庫健康活力美力 新視界	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共( 63 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達							
課程目標	1. 認識校園的人、事、物，讓學生對自己周遭的環境有了粗淺的了解 2. 透過觀察與實作了解泥土與沙土的差異，進而理解土壤對作物生長的重要，並藉由繪本故事引導學生思考愛護環境的可行方法。 3. 知道稻子的成長過程，透過遊戲及校外觀察，並運用創意思象及創作，來認識農田裡的稻子。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
<b>活動一：深耕堡時光機-認識美麗的校園</b>								
第 1~3 週	2	土庫校園巡禮	2-I-2 觀察生活中人、事、物	A-I-1 生命成長現象的認	能了解校園的事、物的用途	介紹校園中各個教室的用途	能說出教室用途及遊戲器材	

			的變化，覺知變化的可能因素。	識。		與遊戲器材的使用方法	的使用方法	
第 4~7 週	3	土庫校園植物	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	A-I-2 事物變化現象的觀察。	能認識校園中的植物	介紹校園中植物在不同季節的變化	能說出 3 種校園植物名稱	
第 8~11 週	3	樹葉拓印	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	B-I-1 自然環境之美的感受。	能學會樹葉拓印的技巧	1. 撿拾校園中的落葉 2. 將落葉拓印在紙上	能完成樹葉拓印圖畫	色鉛筆 彩色筆
第 12~16 週	3	土庫校園的訪客	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	能找出校園中各種小動物並觀察它的生活型態	1. 觀察校園中有哪些小動物 2. 填寫學習單	能完成學習單	學習單
第 17~21 週	3	動物頭套製作	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	B-I-1 自然環境之美的感受。	能學會做頭套的剪裁方式	1. 先劃出動物造型並塗好顏色 2. 量出頭圍紙張長度 3. 將 1 和 2 的紙張黏合	能完成動物頭套製作	彩色筆 西卡紙
<b>活動二：農力百寶箱-泥土芬芳</b>								
第 1~3 週	2	濁水溪沿岸的泥與沙	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境	B-I-1 自然環境之美的感受。	能分辨泥土與沙子的特性。	1. 教師先利用影片引起學生動機，讓學生了解到土壤對	1. 能根據教師提問回答相關問題。 2. 能了解泥土	PPT、學習單



			的特性。			植物生長的重要性。 2. 教師帶領學生實際觀察泥土與沙土，比較兩者之間的差異。 3. 利用 PPT 做統整性的介紹，並請學生完成學習單。	與沙土兩者間的差異，並完成學習單的統整。	
第 4~9 週	4	有趣的泥丸子	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	能利用泥土與沙土製作泥丸子，並透過活動比較滾動的差異。	1. 教師利用 PPT 說明製作泥丸子所需要的材料以及製作步驟。 2. 教師帶領學生實際製作泥丸子，並適時給予學生協助。 3. 泥丸子乾掉後，將學生進行分組，比較泥土與沙土做成的泥丸子在滾動時的差異。	1. 能根據教師提問回答相關問題。 2. 能成功製作自己的泥丸子。 3. 能說出兩種泥丸子在滾動時的差異有哪些。	PPT、泥土、沙土、水、杯子、斜板
第 10~16 週	4	繪本閱讀-爺爺的魔法書(保護	3-I-4 利用注音讀物，學習閱	Ad-I-2 篇章的大意。	能理解繪本故事所要傳達的意	1. 教師利用 PPT 介紹繪本—爺	1. 能利用九宮格繪本遊戲	繪本 PPT、九宮格遊戲單

		水和土)	讀，享受閱讀樂趣。		涵：保護生活的這片土地。	爺的魔法書。 2. 教師帶領學生完成繪本遊戲九宮格單。 3. 教師引導學生了解愛護水土的重要性，並反思自己在生活中有無做到愛護環境。	單，完成相關繪本故事內容提問。 2. 能說出三種愛護環境的方法。	
第 17~21 週	4	泥娃娃說故事	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	能透過紙黏土製作泥娃娃，並分組完成四格故事創作，上台進行說故事演出。	1. 教師指導學生用紙黏土製作泥娃娃。 2. 教師引導學生討論四格故事創作內容。 3. 分組上台用泥娃娃說故事演出。	1. 能成功製作泥娃娃。 2. 能透過小組討論完成故事創作。 3. 能小組分工合作完成演出。	紙黏土、故事創作單
<b>活動三：美力踢躡走-走進綠色海洋</b>								
第 1~4 週	3	竹塘鄉常見農作物	1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	D-1-3 聆聽與回應的表現。	1. 認識家鄉常見的農作物。	1. 用 ppt 介紹家鄉常見農作物。 2. 賓果遊戲：認識家鄉農作物。	1. 口頭評量。	圖片 ppt
第 5~10 週	4	稻田面面觀	1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-1-3 聆聽與回	1. 了解稻子的成長過程及四季變化。	1. ppt 介紹稻子的成長過程。	1. 口頭評量。 2. 觀察評量。	ppt 影片



			2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	應的表現。	2. 能認真進行農田的觀察。	2. 影片觀賞：一年四季稻田的變化。 3. 帶學生到學校附近的農田進行觀察。		
第 11~16 週	3	畫我稻田	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 知道稻田的基本繪畫技巧。 2. 會稻田繪畫創作。	1. 先示範稻田基本的繪畫技巧。 2. 學生進行創作。 3. 學生進行作品欣賞與分享。	1. 實作評量。 2. 口頭評量。	
第 17~21 週	5	稻梗貼畫創作與分享	1-I-1 探索並分享對自己相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-1-3 聆聽與回應的表現。	1. 能利用廢棄的稻梗完成作品。 2. 能認真欣賞作品及聆聽發表。	1. 將收集的稻梗讓學生觀察並介紹修剪稻梗的技巧。 2. 在圖畫紙上進行簡單構圖。 3. 老師先示範稻梗貼畫創作。 4. 學生進行稻梗貼畫創	1. 實作評量。 2. 口頭評量。	

						作。 5. 學生上台分 享。		
--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--



## 彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	土庫健康活力美力 新視界	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共( 60 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達							
課程目標	1. 社區的實地踏查，學得小範圍空間的概念，繪製簡單家鄉地圖 2. 觀察植物生長過程，調整照顧方法，栽種出適合食用的蔬菜，並學習對生命的尊重。 3. 認識校園中常見的鳥類，並透過實地踏查，來了解大自然各種的鳥類。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
<b>活動一：深耕堡時光機-社區 papa 走</b>								
第 1~7 週	3	拜訪土庫社區	2-I-1 以感官和 知覺探索生 活，覺察事物及	A-I-2 事物變 化現象的觀 察。	能了解社區各景 點的位置	1. 聯絡社區理 事長安排踏查 路線	能說出 3 個拜 訪的社區景點	

			環境的特性。			2. PPT 介紹社區景點 3. 實地踏查		
第 8~14 週	7	製作社區地圖	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	B-I-1 自然環境之美的感受。	能具備社區小範圍空間的概念	1. 準備壁報紙半開各組一張 2. 先將走過的路線畫出 3. 再將大概的景點圈點出來畫出各個社區景點的樣貌	能完成社區地圖	壁報紙 彩繪用具
第 15~20 週	3	地圖導覽與分享	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	B-I-1 自然環境之美的感受。	能運用詞彙寫出介紹的內容	依各組畫出的地圖討論介紹的方式和內容	能上台介紹社區地圖	
<b>活動二：農力百寶箱-土庫綠手指</b>								
第 1~4 週	2	認識種子	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	能認識並分辨各種常見蔬果的種子。	1. 教師介紹生活中常見的蔬果種子：西瓜、火龍果、小番茄、木瓜、小黃瓜、四季豆、玉米筍等。 2. 請學生觀察這些種子的顏色、大小、形	1. 能將各類種子與蔬果名稱做對應配對。 2. 能說出種子之間的差異。	各類蔬果種子



						狀等有什麼不同。		
第 5~10 週	3	種子貼畫真有趣	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	能了解種子對人們生活的妙用，並做出種子圖畫。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先指導學生在圖畫紙上描繪出想要貼畫的圖案。</li> <li>2. 學生實際用各種種子進行種子貼畫。</li> <li>3. 完成後請學生上台發表自己的設計理念。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成自己的種子貼畫。</li> <li>2. 能說出自己創作的想法。</li> </ol>	圖畫紙、各類蔬果種子
第 11~18 週	5	神奇綠手指	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-1 生命成長現象的認識。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解植物繁衍下一代的方法</li> <li>2. 能順利照顧植物長大。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用 PPT 向學生介紹種植作物的方法與工具。</li> <li>2. 教師帶領全班一起討論要種植的蔬果與分區規劃。</li> <li>3. 教師指導學生將花圃進行分區，耙成一攏一攏，並挖出排水溝，以免日後下雨淹水。</li> <li>4. 分組將分配要種植的蔬果</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確使用種植工具。</li> <li>2. 能順利將作物種植到土裡並健康成長。</li> </ol>	PPT、鏟子、耙子、蔬果種子

						種到土裡，並提醒學生種植的技巧。		
第 19~20 週	3	蔬菜觀察日記	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	A-I-2 事物變化現象的觀察。	能了解蔬菜成長過程需要的要素：水、陽光、空氣、土壤、肥料等。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明觀察日記要包含的要素，如：日期、天氣、植物名稱、生長高度、葉片數量、葉片顏色變化、生長情況等。</li> <li>2. 教師帶領學生實際填寫第一次觀察日記。</li> <li>3. 教師提醒學生每日定時施肥澆水除草。</li> </ol>	1. 能正確填寫植物觀察日記。	蔬菜觀察日記單
<b>活動三：美力踢躡走-竹塘鷺鷥林走讀</b>								
第 1~6 週	4	觀察校園鳥類	<p>1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察</p>	A-I-2 事物變化現象的觀察。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認真觀察及記錄鳥類。</li> <li>2. 會畫出校園鳥類。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹校園中常見的鳥類。</li> <li>2. 帶領學生走出教室，到校園尋找及觀察鳥類。</li> <li>3. 學生記錄所觀察到的鳥類。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量。</li> <li>2. 觀察評量。</li> <li>3. 實作評量。</li> </ol>	彩繪用具

			事物及環境的特性。			4. 畫出我印象最深刻或最喜歡的校園鳥類。		
第 7~13 週	4	認識竹塘鄉常見的鳥類	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 會上台分享認識的水鳥。 2. 能撰寫學習單。	1. 用影片介紹常見的水鳥。 2. 學生上台分享認識或見過的水鳥。 3. 書寫學習單-水鳥天堂。	1. 口頭評量。 2. 紙本評量。	PPT
第 14~18 週	3	竹塘鷺鷥林踏查	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	B-I-1 自然環境之美的感受。 D-1-3 聆聽與回應的表現。	1. 能認真聆聽與討論。 2. 會完成學習單。	1. 行前規劃與討論及叮嚀。 2. 鷺鷥林實地踏查。 3. 書寫學習單與心得分享。	1. 觀察評量。 2. 紙本評量。	學習單
第 19~20 週	3	鳥類大百科	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活	D-1-3 聆聽與回應的表現。	1. 能認識各種鳥類並說出名稱。 2. 會完成對對碰遊戲。 3. 能完成學習單。	1. 鳥類大觀園：利用圖鑑認識各種鳥類並說出鳥類名稱。 2. 鳥類對對碰遊戲。 3. 學習單：複習各種鳥類。	1. 口頭評量。 2. 紙本評量。	學習單



			動，表現好奇與求知探究之心。					
--	--	--	----------------	--	--	--	--	--

彰化縣縣立土庫國民小學 一年級第一學期 課程名稱：土庫安全學(議題主題式課程與教育宣導)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題 綱)	評量方式	備註
2	環境教育-我與土庫	1	1. 認識校園自然環境 2. 能欣賞校園綠意美景。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 觀察校園自然環境。 2. 讓學生討論並分享最喜歡校園的哪一部分並說明原因。	問答 討論發表	
4	安全教育-平平安安上學去	1	1. 遵守上、放學時交通安全與秩序。 2. 理解如何才能保護自己和他人的交通安全。	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 上、放學時跟著路隊走。 2. 注意來車靠邊走，不嬉戲。 3. 遵守秩序、不爭先恐後。	問答 實作	
6	品德教育-我們都是一家人	1	1. 與家人建立良好的關係。 2. 提升與家人的親密度。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	1. 透過角色扮演，學習有效的應對方式。 2. 家人互動模式與方法。	問答 情境演練	
8	人權教育-我是誰？	1	1. 認識中華民國的份證。 2. 認識「兒童的權利」。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	1. 利用 PPT 介紹中華民國的身份證。 2. 讓學生試著說出兒童可以具備哪些權利。 3. 利用 PPT 教材，讓學生瞭解解「兒童基本權利」。	問答 討論發表	

10	家庭教育-家庭組成	1	1. 透過觀察圖片並說出家庭組成成員。 2. 知道我的家人有哪些並完成家庭樹。	家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。	1. 透過觀察圖片或照片來討論及說出家庭的組成成員。 2. 書寫並分享學習單：家庭樹。	問答 學習單	
12	生命教育-我很特別	1	1. 繪本閱讀：你很特別 2. 知道自己的優點與缺點	生 E2 理解人的身體與心理面向。	1. 教師引導閱讀繪本：你很特別。 2. 引導學生了解自己的優點和缺點有哪些。	問答 討論發表	
14	性別平等教育-認識身體界線	1	1. 認識自己的身體及五官的重要性 2. 知道如何清潔自己的身體及保持儀容整齊。	性 E2 覺知身體意象 對身心的影響。	1. 認識身體四肢和五官 2. 清潔身體：學會自己洗頭洗澡	問答 討論發表	
16	防災教育-遊戲的安全	1	1. 認識校園環境 2. 不在不安全的場所活動或遊戲	防 E7 認識校園的防災地圖。	1. 老師帶學生進行校園巡禮，認識校園環境 2. 讓學生認識游樂場容易發生危險的地方	問答 情境演練	



18	健康校園生活宣 導	1	1. 知道在學校身體不舒服或受傷時，要告訴老師，並到健康中心尋求協助。 2. 知道學校健康中心的設備及器材使用方法。	戶 E1 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	1. 在校園中，身體不舒服或受傷的時候，學習解決處理方法。 2. 認識健康中心能提供的服務及器材的功能。	問答 情境演練	
20	個人衛生與健康 宣導	1	1. 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展。 2. 知道保持身體乾淨的重要性，且建立正確洗手、洗臉及洗澡方法。	品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 了解日常生活中的基本衛生習慣。 2. 體認到保持身體乾淨的重要性。	發表問答 情境演練	

彰化縣縣立土庫國民小學 一年級第二學期 課程名稱：土庫安全學(議題主題式課程與教育宣導)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題 綱)	評量方式	備註
2	環境教育-環保小尖兵	1	1. 確實做到資源回收的工作。 2. 能區分可回收資源和不可回收垃圾。	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	1. 老師解說回收分類項目和內容。 2. 學生分類實物。	問答 實作	
4	安全教育-感謝您！交通的守護神	1	1. 透過導護老師及志工們的工作了解交通安全的重要性。 2. 了解交通警察與導護老師、志工的差異之處。	安 E1 了解安全教育。	1. 認識學校導護老師和志工爸爸、媽媽的工作 2. 認識交通警察的工作	問答 討論發表	
6	品德教育-生活好習慣	1	1. 繪本《美好習慣·沒好習慣》 2. 培養良好的生活習慣，成為有禮貌、守規矩的孩子。	品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 透過繪本引導學生看到不好的生活習慣所帶來的影響和對他人的困擾。 2. 透過品德實寶九宮格的闖關遊戲，讓學生身體力行。	問答 討論發表 實作體驗	
8	人權教育-我們都是一樣的	1	1. 繪本《我和別人不一樣，也很棒！》 2. 培養尊重及包容。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 透過繪本引導學生，不因身體的不一樣或缺陷，而去歧視對方。 2. 以尊重、包容的心態與他人相處。	問答 討論發表	

10	家庭教育-我的家庭	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過繪本認識各式各樣的家庭。</li> <li>2. 透過聆聽“甜蜜的家庭”歌曲，及畫出我的家，來認識我的家庭。</li> </ol>	家 E1 了解家庭的意義與功能。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放《各式各樣的家》繪本，讓學生認識各式各樣的家。</li> <li>2. 利用繪圖方式畫出我的家，並同時播放“甜蜜的家庭”歌曲。</li> </ol>	發表 實作	
12	生命教育-獨一無二的我	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解自己的個性。</li> <li>2. 能畫出鏡像中的自己</li> </ol>	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過發表討論，說出最喜歡的自己是什麼樣子。</li> <li>2. 請學生照鏡子，將鏡子中的自己畫下來。</li> </ol>	問答 學習單	
14	性別平等教育-求助管道	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 喜歡自己</li> <li>2. 愛護自己</li> </ol>	性 E2 覺知身體意象 對身心的影響。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 少吃垃圾食物:說明那些是垃圾食物</li> <li>2. 增加身體抵抗力:食物五大類及營養均衡觀念</li> </ol>	問答 討論發表	



16	防災教育-防震手牽手	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解地震時應採取的步驟</li> <li>2. 實際防震操作演練</li> </ol>	<p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講述繪本「地震了，這個時候該怎麼辦」</li> <li>2. 引導孩子發表地震時應如何應變。</li> </ol>	發表問答 情境演練	
18	愛護眼睛宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確實愛護眼睛，進而養成良好生活習慣。</li> <li>2. 師長引導下，於生活中操作眼睛傷害事件的健康技能。</li> </ol>	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。</li> <li>2. 藉由日常生活中眼睛受傷的例子，討論眼睛傷害的正確緊急處理順序。</li> </ol>	發表問答 情境演練	
20	腸病毒宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明身體出現的一些症狀（口破、出疹、水疱、嗜睡等），了解感染腸病毒的症狀。</li> <li>2. 了解感染腸病毒時，學習正確的照護方法。</li> </ol>	品 E1 良好生活習慣與德行。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識感染腸病毒期間的症狀。</li> <li>2. 知道感染腸病毒期間適合進食的食物。</li> <li>3. 學習預防生病的好行為。</li> </ol>	發表問答 情境演練	

## 彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第一學期

社團名稱	音樂社	教學者	廖婉茹老師、黃雅蕙老師
年級	一、二年級	場地	專科教室
課程目標	1. 認識五線譜及相對位置。 2. 透過肢體動作與道具運用，學習節奏並創作 3. 了解打擊樂器的種類與構造，並與童謠和其他樂器合奏演唱。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。
核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	評量方式 (學習表現)	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。

### 教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識五線譜 (1)	1. 五線譜線與間之認識 2. 線與間的音樂遊戲
3	認識五線譜 (2)	1. 音符在五線譜的位置認識(中央 C~中央 G) 2. 高音直笛五音演奏 3. 童謠練習
5	認識五線譜 (3)	1. 音符在五線譜的位置認識(C 大調音階) 2. 高音直笛 C 大調音階演奏
7	節奏認識 (1)	1. 四分音符與四分休止符練習 2. 聽奏訓練(音樂遊戲)
9	節奏認識 (2)	1. 連八分音符與四分音符練習 2. 聽奏訓練(音樂遊戲)
11	節奏認識 (3)	1. 二分音符、全音符之認識 2. 聽奏訓練(音樂遊戲)
13	身體節奏創作 (1)	使用雙手拍擊、大腿拍擊、腳踏地之音色，進行節奏練習與創作。
15	身體節奏創作 (2)	加入生活中道具(如桌子)的運用，與身體節奏搭配練習，並分組討論並創作。
17	打擊樂器初探 (1)	各式打擊樂器之構造、音色、演奏方式介紹。
19	打擊樂器初探 (2)	木製敲擊樂器的練習(如木魚、響板、響棒等)，進行頑固伴奏演奏，並搭配童謠演唱與演奏。
21	打擊樂器初探 (3)	金屬與其他類敲擊打擊樂器練習(三角鐵、鈴鼓、沙鈴等)，與高音直笛進行樂器合奏。

## 彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第二學期

社團名稱	音樂社	教學者	廖婉茹老師、黃雅蕙老師
年級	一、二年級	場地	專科教室
課程目標	1. 利用直笛吹奏童謠，認識 C 大調。 2. 以 C 大調音階為基礎音，進行四個小節的創作。 3. 利用創作曲與打擊樂器進行合奏，並分組上台展現。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。
核心素養	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	評量方式 (學習表現)	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。

### 教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	直笛童謠 (1)	1. 五音練習(中央 C~中央 G) 2. 瑪莉有隻小綿羊、小蜜蜂
3	直笛童謠 (2)	1. C 大調音階練習 2. 歡樂頌
5	直笛童謠 (3)	1. C 大調音階上下行練習 2. 甜蜜的家庭
7	音樂創作 (1)	1. 五音創作(中央 C~中央 G) 2. 以四分音符與休止符進行創作
9	音樂創作 (2)	1. 五音創作 2. 以四分音符、連八分音符、休止符進行創作
11	音樂創作 (3)	以 C 大調音階為基礎音，進行四個小節的創作。
13	合奏練習 (1)	創作曲與打擊樂器之合奏(五音創作)
15	合奏練習 (2)	創作曲與打擊樂器之合奏(C 大調音階創作)
17	合奏練習 (3)	童謠與打擊樂器之合奏(高音直笛與打擊樂器)
19	合奏展現 (1)	分組合奏，各組討論樂器搭配與曲目。
21	合奏展現 (2)	學生自選演奏曲，並上台背譜演奏。

## 彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第一學期

社團名稱	繪畫社	教學者	王秀麗老師
年級	一、二年級	場地	語言教室
課程目標	1. 知道色彩三原色及點、線、面的應用。 2. 會畫出花草世界、森林裡的動物及自畫像。 3. 能培養認真欣賞他人作品的態度。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。
核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	評量方式 (學習表現)	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。

### 教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	神奇三原色	認識色彩三原色紅、黃、藍及基本繪畫技巧。
3	花草世界(1)	校園巡禮後，畫出校園裡的花草樹木。
5	花草世界(2)	運用色彩三原色進行校園裡花草樹木的創作。
7	動物森友會(1)	畫出所認識或喜愛的森林裡動物。
9	動物森友會(2)	運用色彩三原色創作森林裡的動物。
11	點、線、面的介紹(1)	點、線的介紹及創意點、線畫。
13	點、線、面的介紹(2)	點、線、面的介紹及運用點、線、面進行創作。
15	繽紛的色彩	在紙上自由進行混色後，再進行拼貼創作。
17	自像畫(1)	用鏡子觀察自己臉部的特點並畫下自畫像。
19	自像畫(2)	進行自畫像的創作與分享。
21	話畫發表會	期末作品欣賞與發表會。

彰化縣縣立土庫國民小學 111 學年度 第二學期

社團名稱	繪畫社	教學者	王秀麗老師
年級	一、二年級	場地	語言教室
課程目標	1. 會使用彩色筆及蠟筆混合創作。 2. 能畫出點畫及指印畫。 3. 能培養認真欣賞他人作品的態度。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合學校願景：健康、智慧、前瞻，融入「土庫健康活力美力新視界」課程，形塑土庫學生圖像：HOTLY，活力追夢人。
核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	評量方式 (學習表現)	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	媒材面面觀-彩色筆	介紹彩色筆的使用與技巧及彩色筆畫的練習。
3	點畫 TUKU (1)	土庫校園或社區圖畫的彩色筆點畫技巧說明。
5	點畫 TUKU (2)	土庫校園或社區圖畫的彩色筆點畫創作。
7	點畫 TUKU (3)	土庫校園或社區圖畫的彩色筆點畫創作。
9	美麗指印畫 (1)	指印畫創作的技巧與構圖說明。
11	美麗指印畫 (2)	指印畫的創作。
13	美麗指印畫 (3)	指印畫的創作。
15	媒材面面觀-蠟筆	介紹蠟筆的使用與技巧及蠟筆畫的練習。
17	當蠟遇見水 (1)	水彩與蠟筆的混合運用技巧與方法的說明。
19	當蠟遇見水 (2)	水彩與蠟筆混合的創意繪畫。
21	話畫發表會	期末作品欣賞與發表會。