

# 彰化縣縣立國民小學課程計畫

## 普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

### 格式說明與範例

# 彰化縣員林市育英國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

## 總表

設計者：設計者：曾正男、鄭巧佩、林雨新、陳廣智、詹家閔、吳如玉

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校\_核心價值與學生核心能力\_、以\_自主學習-健康成長-活力育英-展翅飛翔\_為課程願景，並發展具備學校特色與符合國際、未來趨勢之課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	上學期	下學期	上學期	下學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數											
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	品味書香 閱讀悅讀											21	18
	愛在彰化 看見臺灣											7	8
	育英起飛 國際視野											5	8
	資訊科技 發展潛力											21	18
社團活													

動與技藝課程													
其他類課程	品德教育											2	2
	環境教育											2	2
	性侵害防治教育											2	2
	家庭暴力防治教育											2	2
	生命教育											2	2
	性別平等教育											2	2
	交通安全教育											2	2
	拔尖扶弱 學習補救											21	18
	戶外教學											7	0
	運動會											7	0
	教師節活動											2	0
母親節活動											0	6	
	合計											105	90

# 彰化縣員林市育英國民小學 111 學年度第一學期六年級閱讀彈性學習課程（校訂課程）

設計者：曾正男、鄭巧佩、林雨新、陳廣智、詹家閔、吳如玉

## 8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

### 參考表一

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				

		<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>																																						
課程目標		<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。</p> <p>六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>																																						
配合融入之領域或議題		<table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>							<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育				<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育					<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																																	
<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																																	
			<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育																																		
			<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																																	
表現任務		<ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</li> <li>口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</li> <li>合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</li> <li>學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</li> </ol>																																						
課程架構																																								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單																																
第1週	1	我與眾不同，創造不同：二十四個	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年																																

		點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事	文本，並表現抑揚頓挫的變化。	達的情感。	的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 2 週	1	跑道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？ 4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二〇一八年
第 3 週	1	脾氣沒了，福氣來了 2:要處理事情，先搞定心情	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：林慶昭 出版：哈林文化出版社 出版日期：西元二〇〇九年

			構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	文化內涵。			
第 4 週	1	安安 - 和白血病作戰的男孩	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論書籍內容。 3. 提問：甚麼是白血病？ 4. 提問：在面對死亡威脅、跟病魔纏鬥的同時，還要學習如何調適自己的生活，以及重新調整和朋友之間的互動關係。他能勇敢地克服這一切嗎？ 5. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：艾莉莎白特羅依特 出版：英文漢聲 出版日期：西元二〇〇一年
第 5 週	1	耶誕禮物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：歐·亨利

			的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。		文化內涵。			
第 6 週	1	採一把芒花	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。 3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」
第 7 週	1	臺灣鐵道小旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。 3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：吳柏青 出版：上旗文化 出版日期：西元二〇一二年

			<p>成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 8 週	1	高山上的旅人	<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。</p> <p>3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉
第 9 週	1	11 元的鐵道旅行	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：劉克襄</p> <p>出版：小知堂出版</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p>

			<p>2,200 字。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>處。</p> <p>3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。</p>	朗讀評量	
第 10 週	1	神祕的城堡	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師提問閱讀理解的問題。</p> <p>3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：張榜奎</p> <p>（見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」</p>

					◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 11 週	1	童話思考故事 1: 巫婆最愛吃什麼	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。</p> <p>2. 運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：鄭如晴</p> <p>出版社：小天下</p> <p>出版日期：西元二〇〇七年</p>
第 12 週	1	蘇格拉底的故事	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？</p> <p>3. 教師補充倒敘法的寫作手法。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p>

			情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 13 週	1	龜笑鰲無尾	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？ 3. 發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。 4. 教師可視狀況補充常見的諺語。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
第 14 週	1	黔之驢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？	口頭評量 紙筆評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

			<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？</p> <p>4. 教師可視狀況補充動物成語。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	
第 15 週	1	築夢踏實的雪 花人	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享看雪的經驗。</p> <p>3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。</p> <p>4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
第 16 週	1	黃魚聽雷	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p>	文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月

			<p>和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	習。	自我評量 朗讀評量	
第 17 週	1	三國演義	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>原著：羅貫中</p> <p>譯者：鐵皮人美術</p> <p>出版：幼福出版社</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p>

第 18 週	1	桂花	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。</p> <p>3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
第 19 週	1	鬼斧神工	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
第 20 週	1	安妮的日記	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看讀完本文的感想。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

			<p>2-III-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>應對。</p> <p>2.能說出自己對故事的看法,並分享個人經驗。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>3.提問:故事中的安妮勇敢嗎?你對安妮有什麼話要說?</p> <p>4.教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	
第 21 週	1	安妮的日記	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。</p> <p>2.能說出自己對故事的看法,並分享個人經驗。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.提問:說說看讀完本文的感想。</p> <p>3.提問:故事中的安妮勇敢嗎?你對安妮有什麼話要說?</p> <p>4.教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

		閱讀材料。					
--	--	-------	--	--	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

## 彰化縣員林市育英國民小學 111 學年度第二學期六年級閱讀彈性學習課程（校訂課程）

設計者：曾正男、鄭巧佩、林雨新、陳廣智、詹家閔、吳如玉

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)  
參考表一

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共( 18 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				

本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>						
課程目標		<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。</p> <p>六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		<p>5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	不為五 斗米折	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 分組進行閱讀。 2. 請同學發表對「陶淵明」這個	字形檢核 口語評量	自編教材

		腰的陶淵明	和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	人的看法。	態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 2 週	1	愛心菜販——陳樹菊女士	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 3 週	1	羅曼蒂克大道	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

			構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	文化內涵。			
第 4 週	1	中國的百慕達	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人的應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 5 週	1	優美典雅的蘇州四園	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

			彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	答中掌握文章大意。	現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 6 週	1	動物學校	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行資料蒐集： (1) 臺灣的百慕達 (2) 「蘇州四園」圖片及資料 2. 小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 7 週	1	聰明又機智的海豚	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解	自編教材

			<p>和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	
第 8 週	1	愛玩芭比的男孩	<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	康軒出版社：閱讀小學堂第七課

第 9 週	1	愛玩芭比的男孩	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光—名人榜</p> <p>2. 小組報告及分享。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	康軒出版社：閱讀小學堂第七課
第 10 週	1	誰是蘿蕾特	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論書籍內容。</p> <p>3. 提問：甚麼是唐氏症？</p> <p>4. 提問：唐氏症女孩——蘿蕾特，如何用愛找到自己的位置，改變同校小朋友對她的看法？</p> <p>5. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：佛羅倫斯·卡迪耶</p> <p>出版：米奇巴克</p> <p>出版日期：西元二〇一七年</p>

			構邏輯。		Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 11 週	1	鳳凰花開的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 小組發表讀完本課的感想。 2. 閱讀理解檢討。 3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候—畢業感言。 4. 同學發表	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 12 週	1	小熊貓曬太陽	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師統整本課主要意涵：世上	字形檢核 口語評量 態度評量	自編教材

			<p>和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>閱讀理解 觀察評量 寫字評量</p>	
第 13 週	1	沒有任何藉口	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 同學個人經驗分享。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。</p>	<p>字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量</p>	自編教材

					的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 14 週	1	媽媽	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 作文練習—仿作「媽媽」。</p> <p>5. 個人發表。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材
第 15 週	1	一暴十寒	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	康軒出版社 <u>閱讀易上手</u>

			閱讀材料。		文化內涵。			
第 16 週	1	明修棧道，暗渡陳倉	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師可簡單補充<u>項羽</u>、<u>劉備</u>等人相關背景資料。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	康軒出版社 <u>閱讀易上手</u>
第 17 週	1	列出本學期的書目，並與同學分享讀書心得	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	

			(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 18 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用 <u>中國</u> 文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	

# 彰化縣員林市育英國民小學 111 學年度 第 一 學期 資訊科技彈性學習課程

設計者：曾正男、鄭巧佩、林雨新、陳廣智、詹家閔、吳如玉

## 8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

### 參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫	實施年級(班級組別)	六	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類： <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類： <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類： <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 培養藝術涵養：以學生為主體、啟發學生對事物的審美能力、引導思考、想像，激發創意潛能，培養藝術涵養、美感素養。 2. 跨領域學習：融入「數學、藝術、綜合…等」跨領域，把繪圖活用在生活中，從實作中發現問題、解決問題，培養終身學習能力。 3. 表達與溝通：透過繪圖表達自我想法、情感或宣導理念，樂於與人互動，分享，增進人際關係。				
本教育階段 總綱核心素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵			
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。			

或校訂素養	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
	B3 藝術涵養與美感素養	科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
	C1 道德實踐與公民意識	科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
課程目標	<p>一、啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用的學習動機和興趣，落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p> <p>二、使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。</p> <p>三、從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、卡片等。</p> <p>四、教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，製作名牌、愛心杯墊、愛心杯杯等。</p> <p>五、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，製作海報、賀卡等，和他人分享學習成果。</p>	
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	Inkscape、Tinkercad 軟體操作、口頭問答、學習評量，動手實作「海洋世界各種造型、海報、生日卡片、名牌、杯墊、愛心杯杯等」。	

課程架構脈絡									
教學 期程	單元與 活動名	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評 量	自編自選 教材

	稱								或學習單
第01週 S 第02週	第一章 我是 Inkscape 高手	科-E-A2 科-E-B2 科-E-C1  【跨領域】 環 E15	1. 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 3. 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。	1. 資 T-III-1 繪圖軟體的使用。 2. 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 3. 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解2D/3D繪圖應用</li> <li>會下載、安裝、啟動 Inkscape</li> <li>會基本繪圖技巧</li> <li>能組合圖形簡單畫</li> <li>會複製不必重新畫</li> <li>認識向量圖和點陣圖</li> </ul>	1. 2D/3D繪圖應用 2. 下載、安裝、啟動 Inkscape 3. Inkscape 畫圖初體驗 4. 複製不必重畫 5. 儲存檔案 (向量圖vs點陣圖)	1          1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
第03週 S 第04週	第二章 輕鬆組合 做造型	科-E-A3 科-E-B2 科-E-B3  【跨領域】 藝-E-B2 數-E-A3	1. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 3. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 4. 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	1. 資 T-III-1 繪圖軟體的使用。 2. 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。  【跨領域】 3. 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 4. 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	<ul style="list-style-type: none"> <li>熟悉 Inkscape 技巧</li> <li>能設定填充與邊框</li> <li>會設定群組和翻轉</li> <li>能調整物件順序</li> <li>會變形和等比縮放</li> <li>會圖樣鋪排和對齊</li> </ul>	1. Inkscape 繪圖技巧 2. 填充與邊框 3. 群組和翻轉 4. 換個順序，就露臉了 5. 變形等比縮放 6. 圖樣鋪排與對齊	1          1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評 量	自編自選 教材 或學習單
第05週 S 第07週	第三章 跟圖形 玩加減 法	科-E-A2 科-E-B2 科-E-B3  【跨領域】 藝-E-B2	1. 資t-III-2能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 資T-III-1繪圖軟體的使用。 2. 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 3. 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	• 能應用路徑運算做造型 • 學會應用路徑減去 • 會加、減法一起玩 • 學會應用路徑交集 • 學會綜合應用路徑運算	1. 千變萬化的組合 2. 用減法做造型	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
						3. 加法減法一起玩 4. 交集造型真好用	1		
						5. 路徑運算綜合應用	1		
第08週 S 第09週	第四章 遮罩和 路徑編 輯	科-E-B2 科-E-B3 科-E-C1	1. 資t-III-2能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 3. 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 資T-III-1繪圖軟體的使用。 2. 資D-III-1常見的數位資料類型與儲存架構。 3. 資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。	• 了解遮罩和剪裁效果 • 會使用畫筆隨意畫 • 會手繪線和路徑編輯 • 能上網找免費美工圖 • 能剪裁照片凸顯效果 • 會套用濾鏡效果	1. 好用的遮罩效果 2. 拿起畫筆隨意畫 3. 手繪線和路徑編輯	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
						4. 免費的美工圖庫 5. 圖片剪裁和凸顯 6. 套用濾鏡效果	1		

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評 量	自編自選 教材 或學習單
第10週 S 第12週	第五章 海報設 計與製 作	科-E-A3 科-E-B2 科-E-B3 科-E-C1  【跨領域】 環 E15	1. 資t-III-2能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。	1. 資T-III-1繪圖軟體的使用。 2. 資A-III-2簡單的問題解決表示方法。 3. 資D-III-1常見的數位資料類型與儲存架構。	• 能建立圖層和應用 • 會用貝茲曲線畫海浪  • 能設定漸層色 • 學會匯入圖檔 • 能加入標題文字  • 能把完成品匯出PNG	1. 圖層的應用與建立、自訂頁面 2. 用貝茲曲線畫海浪	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
						3. 漸層色設定 4. 匯入海洋生物圖檔	1		
						5. 加入標題文字 6. 圖層順序和匯出PNG	1		
第13週 S 第15週	第六章 動手做 祝福卡 片	科-E-A3 科-E-B2 科-E-B3  【跨領域】 綜-E-B3	1. 資p-III-1能認識與使用資訊科技以表達想法。 2. 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 3. 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	1. 資T-III-1繪圖軟體的使用。 2. 資A-III-2簡單的問題解決表示方法。 3. 資D-III-1常見的數位資料類型與儲存架構。 4. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	• 能應用所學DIY卡片 • 能做漸層圖樣背景 • 能平均分布物件 • 學會剪裁做愛心照片  • 學會加入陰影文字 • 學會製作路徑文字	1. 祝福卡片DIY 2. 漸層圖樣背景	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
						3. 平均分布做裝飾 4. 剪裁做愛心照片	1		
						5. 加入陰影效果 6. 製作路徑文字	1		

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教 材 或學習單
第16 週 S 第17 週	第七章 Tinkercad 3D 列印	科-E-A3 科-E-B3 <b>【跨領域】</b> 藝-E-B2	1. 資t-III-1能認識常見的資訊系統。 2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 3. 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。 <b>【跨領域】</b> 4. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 資T-III-1繪圖軟體的使用。 2. 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 3. 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 <b>【跨領域】</b> 4. 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	• 了解3D列印和製作流程 • 能連結、使用 Tinkercad • 3D建模初體驗 • 學會再製、對齊和文字效果 • 會群組相加做造型 • 學會打孔、存檔和匯出	1. 3D列印和製作流程 2. 連結、使用 Tinkercad 3. 3D建模初體驗 4. 再製、對齊和文字效果 5. 群組相加做造型 6. 打孔完成吊掛點 (挖孔、群組減去) 7. 自動存檔、分享 8. 匯出STL檔給3D列印	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
							1		
第18 週 S 第21 週	第八章 2D 轉 3D 和愛心 杯	科-E-A2 科-E-B2 科-E-B3 <b>【跨領域】</b> 數-E-A3	1. 資t-III-1能認識常見的資訊系統。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 <b>【跨領域】</b> 3. 數 s-III-3 從操作活	1. 資T-III-1繪圖軟體的使用。 2. 資D-III-1常見的數位資料類型與儲存架構。 <b>【跨領域】</b>	• 了解3D建模順序 • 能把2D圖變成3D圖 • 學會描繪圖檔和匯入 • 能製作愛心杯杯 • 能豎立把手和穿透	1. 3D建模的順序 2. 把2D變成3D圖 (做底板或支架撐住) 3. 描繪點陣圖檔匯入 4. 製作愛心杯杯	2	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
							1		

			動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	3. 數 S-5-7 球、柱體與錐體：認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。	• 學會挖空完成杯子	5. 把手豎立和穿透 6. 挖空完成杯子	1		
--	--	--	--------------------------	--	------------	-------------------------	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

# 彰化縣員林市育英國民小學 111 學年度 第二學期 資訊科技彈性學習課程

設計者：曾正男、鄭巧佩、林雨新、陳廣智、詹家閔、吳如玉

## 8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)**

### 參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	Scratch3 小創客寫程式	實施年級(班級組別)	六	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類： <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類： <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類： <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 程式邏輯培養：啟發學生對 Scratch 程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。 2. 跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體…等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。 3. 表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。				
本教育階段總綱核心素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵			
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			

或校訂素 養		數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。
	B1 符號運用與溝通表達	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。
課程目標	<p>一、啟發學生 Scratch 程式設計的學習動機和興趣。</p> <p>二、使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。</p> <p>三、從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。</p> <p>四、教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。</p> <p>五、教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。</p> <p>六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p>	
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	Scratch 軟體操作、口頭問答、學習評量、製作「神奇的生日蛋糕、獨角仙覓食記、爆米花樂趣多、一起來接蘋果、流感動畫、土撥鼠找朋友、棉花糖射擊遊戲」等程式。	

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教 材 或學習單
第01週 第02週	第一章 我是程 式設計 高手	科-E-A2 科-E-A3 科-E-B1	1. 資 t-III-3 能應用運算 思維描述問題解決 的方法。 2. 資 a-III-1 能了解資 訊科技於日常生活之 重要性。 3. 資 a-III-4 能具備學 習資訊科技的興趣。	1. 資 A-III-2 簡單的問 題解決表示方法。 2. 資 P-III-1 程式設計 工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計 之基本應用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 認識程式設計</li> <li>• 學會Scratch程式</li> <li>• 能加入背景和角色</li> <li>• 會在角色上寫程式</li> <li>• 能讓貓咪來回移動</li> <li>• 能儲存和備份程式</li> </ul>	1. 認識程式設計 2. Scratch 程式語言 3. Scratch 程式初體驗 4. 加入背景和角色	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程 式 2. 影音動畫教 學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊 戲
						5. 在角色上寫程式 6. 貓咪來回移動 7. 儲存和備份程式檔	1		
第03週 第04週	第二章 神奇的 生日蛋 糕	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2	1. 資 t-III-3 能應用運算 思維描述問題解決 的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與 使用資訊科技以表 達想法。 3. 資 p-III-2 能使用資 訊科技與他人建立 良好的互動關係。	1. 資 A-III-2 簡單的問 題解決表示方法。 2. 資 P-III-1 程式設計 工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計 之基本應用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能加入背景、角色造型</li> <li>• 了解程式設計步驟</li> <li>• 學會換造型和隨機取 數</li> <li>• 能用重複迴圈簡化程 式</li> <li>• 學會互動提示、加入 音效，讓角色動起來</li> </ul>	1. 程式設計的步驟 2. 舞台背景和角色造型 3. 寫程式的技巧 (程式基本結構) 4. 換造型和重複迴圈	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程 式 2. 影音動畫教 學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊 戲
						5. 隨機取數選蛋糕 6. 互動提示和音效 7. 讓角色動起來	1		

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教 材 或學習單
第05 週 ↙ 第06 週	第三章 獨角仙 覓食記	科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2  【跨領域】 社-E-B1	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	1. 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。	<ul style="list-style-type: none"> <li>學會設計遊戲</li> <li>能應用特效做綺麗舞台</li> <li>熟悉舞台座標和定位，並學會位移鍵控制移動</li> <li>能應用條件判斷和偵測，學習解決問題</li> </ul>	1. 開始設計遊戲	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
			2. 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。		5. 條件判斷和偵測 (選擇結構)			
第07 週 ↙ 第08 週	第四章 爆米花 樂趣多	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2	3. 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解分身製造器</li> <li>能製作背景音樂</li> <li>會產生分身和變身</li> <li>會讓角色跟著滑鼠移動</li> <li>能透過顏色偵測爆米花</li> <li>會增加條件解決鍋邊爆問題</li> </ul>	6. 學習解決問題	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
			1. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。		5. 顏色偵測和爆米花			

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選 教材 或學習單
第09 週 S 第11 週	第五章 一起來 接蘋果	科-E-A2 科-E-B1 科-E-B2  【跨領域】 數-E-A2	1. 資 t-III-3 能應用運算 思維描述問題解決的 方法。 2. 資 p-III-1 能認識與 使用資訊科技以表 達想法。 3. 資 a-III-3 能了解並 遵守資訊倫理與使 用資訊科技的相關 規範。  【跨領域】 4. 數 r-III-3 觀察情境 或模式中的數量關 係，並用文字符號正 確表述協助推理與 解題。	1. 資P-III-1程式設計 工具之功能與操作。 2. 資 P-III-2 程式設計 之基本應用。 3. 資H-III-3資訊安全 基本概念及相關議 題。  【跨領域】 4. 數R-6-3數量關係 的表示：代數與函 數的前置經驗。將 具體情境或模式中 的數量關係，學習 以文字或符號列出 數量關係的關係 式。	• 了解程式錯蟲與除錯 • 學會廣播接收訊息 • 會讓蘋果由樹上掉落 • 能設定變數和使用 • 學會倒數計時、重 玩、除錯蟲(debug)	1. 程式也有蟲蟲危機	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫 程式 2. 影音動畫 教學 3. 範例光碟 4. 成果採收 遊戲
						2. 廣播開始玩遊戲	1		
						3. 蘋果由樹上掉落 4. 變數的設定和使用 5. 倒數計時&再玩一次 6. 學會除錯蟲(debug)	1		
第12 週 S 第14 週	第六章 預防流 感冒畫	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2	1. 資 t-III-3 能應用運算 思維描述問題解決 的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與	1. 資A-III-1程序性的 問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計	• 熟悉動畫製作流程 • 學習從第一幕動畫設 計	1. 動畫製作流程	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫 程式 2. 影音動畫 教學
						2. 第一幕動畫設計 3. 主角口白和聲音檔	1		

週		<b>【跨領域】</b> 健體-E-A2	使用資訊科技以表達想法。 <b>【跨領域】</b> 3. 健體 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	工具之功能與操作。 3. 資P-III-2程式設計之基本應用。 <b>【跨領域】</b> 4. 健體 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。	• 能做主角口白和聲音檔、會廣播呼叫角色登場 • 會切換舞台和做標題，完成動畫簡報	4. 廣播呼叫角色登場 5. 舞台切換和標題 6. 完成動畫簡報	1		3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
---	--	-------------------------	---	---	--	--	---	--	----------------------

課程架構脈絡									
教學期程	單元與活動名稱	科技領域核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節數	學習評量	自編自選教材或學習單
第15週 S 第18週	第七章 土撥鼠找朋友	科-E-A2 科-E-B1 科-E-B2 <b>【跨領域】</b> 藝-E-B2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 <b>【跨領域】</b> 3. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。 <b>【跨領域】</b> 3. 視E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型。	• 學會廣播玩迷宮遊戲 • 能解決土撥鼠碰壁問題 • 能使用「或」連結條件 • 會寫「讓淘氣鬼抓到」程式 • 會寫「過關了」程式 • 會寫「時間到了」程式	1. 程式從做中學 2. 廣播玩迷宮遊戲 3. 土撥鼠碰壁了	2	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						4. 別讓淘氣鬼抓到哦 5. 和好友共享大餐	1		
						6. 限時挑戰好刺激	1		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

**參考表(四) 其他類課程** (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣員林市育英國民小學 第一學期 六年級 課程名稱：彈性學習課程

設計者：曾正男、鄭巧佩、林雨新、陳廣智、詹家閔、吳如玉

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量 方式	備註
第 1、 2、3 、4 週	愛在彰化 看見臺灣	7	我們生長在這被稱為福爾摩沙～，對於臺灣的印象是什麼?去臺灣各地旅行，對於臺灣各地的風情最深刻的回憶是什麼?本課程以對於臺灣的印象出發，設計不同的活動主題，希望透過活動讓學生能了解臺灣的北部、南部、東部及離島區域有初步的認識。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元	1. 認識臺灣北部區域地理景觀。 2. 能透過衛星地圖瀏覽北臺灣區域。 3. 了解家鄉的故事，認同在地歷史與文化，建立自身與土地的情感連結。 4. 能了解東臺灣位置，並了解其地形。 5. 能了解南臺灣位置，並了解其地形。 6. 能了解臺灣離島位置，並了解其地形。	1. 影片觀賞 2. 電腦操作 3. 講述聆聽 4. 發表分享 5. 講述聆聽 6. 分工合作 7. 完成學習單	

第 5 週	教師節	2	<p>在求學階段，時時受到師長的指導與教誨，感受到師長無私的付出和無我的奉獻。那風雨無阻照顧學生，呵護學生的態度和精神，令人敬佩。在師道逐漸泯滅的現代社會中，我們希望能慢慢建立良好的師生情誼，找出失去的師道，並發揚教育愛和促進師生和諧相處之道。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要絨，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我，表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p>	<p>一. 我的老師：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠描述老師所說的話中，影響自己最深遠的一句話</li> <li>2. 能清楚口述令自己最懷念的老師的特徵和性格描述</li> <li>3. 能根據老師的長相特徵，以重點的方式寫成記敘文</li> <li>4. 能根據老師的五官特徵，現場以鉛筆素描寫生</li> </ol> <p>二. 親師留言板：</p>	實際操作 口頭發表	
-------	-----	---	--	--	--	--------------	--

<p>第 4、 6、7 週</p>	<p>育英起飛 國際視野</p>	<p>5</p>	<p>由於全球暖化對下個世代的生活品質和環境的產生嚴重的影響，藉由減探行動的探討與碳足跡的記錄，反省日常生活中的碳排放行為對地球所造成傷害。在寫給地球人的一封信活動中，除了介紹自己國家的文化與特色之外，還與不同國家的孩子一同討論全球暖化的問題，一同關心全球議題。舉辦全球暖化高峰會議，在會議中分享來自不同國家的回信，共同探討全球暖化議題，並共同擬定愛地球宣言及節能減碳目標，發展解決方案，落實實際行動及監控目標的達成。</p>	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解全球暖化對地球造成的破壞，重視全球環境議題。</li> <li>2. 認識全球暖化高峰會議，及不同國家所提出的全球暖化解決之道</li> <li>3. 認識碳足跡及其計算，並記錄下自己的碳足跡與解決之道</li> <li>4. 書寫一封介紹我國文化特色的信，並尋問他國的節能減碳作法</li> <li>5. 以高峰會議形式探討全球暖化議題，並分享不同國家的節能減碳作法</li> <li>6. 共同擬定愛地球宣言及節能減碳的目標</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 作業評量（學習單）</li> </ol>	
-----------------------	----------------------	----------	---	--	---	--	--

<p>第 8、 9、10、 11 週</p>	<p>戶外教學-劍湖山</p>	<p>7</p>	<p>1. 藉由分組活動，讓學生練習發揮小組團隊合作及溝通協調的精神，完成此次校外教學活動。</p> <p>2. 藉由參觀活動，主動由博物館、劇場中學習新知，</p> <p>由自行安排參觀動線中學習規劃能體會團隊合作的重要性，並能關懷團隊的成員。</p> <p>3. 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。</p> <p>4. 了解認識自我及認識周圍環境的歷程，是出於主動的，也是主觀的，但是經由討論和溝通，可以分享觀點與形成共識。</p> <p>5. 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協</p>	<p><b>【綜合活動】</b> 4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體中尊重自然與人文環境。</p> <p><b>【社會】</b> 1-2-1 描述地方或區域的自然與人文特性。 1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。 1-2-4 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略平面地圖。 1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p> <p><b>【自然】</b> 1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p>	<p>1. 利用各種資源來進行戶外活動的行程準備工作。</p> <p>2. 了解戶外活動中的注意事項。</p>	<p>教師從旁觀測紀錄學生學習狀況</p>	
--------------------------------	-----------------	----------	--	--	---	-----------------------	--

第 11、 12、 13、14 週	運動會	7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在團體活動中體會互助合作的精神。</li> <li>2. 由體能活動中學到鍛鍊體魄的方法。</li> <li>3. 體會團隊合作的重要性，並能關懷團隊的成員。</li> <li>4. 表現出操作器材的基本動作能力。</li> <li>5. 養成規律運動習慣，保持良好體適能。</li> </ol>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、了解運動會的比賽項目，並能知道自己的運動專長。</li> <li>二、了解暖身的重要性並練習大隊接力傳接棒的技巧。</li> <li>三、了解隊呼的功能與重要性並創作屬於班級的新隊呼。</li> <li>四、了解運動不分性別與年齡。</li> <li>五、知道運動的好處。</li> </ol>	實際操作	
第 15 週	品德教育	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、閱讀古典童話，從童話角色的行為，省思自己平時待人處事的態度。</li> <li>二、透過表演，演繹展現良好品德的正確態度。</li> <li>三、培養反省的能力，能對自己與他人的行為做出正確的評價。</li> </ol> <p>一、</p>	<p>語文領域</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>綜合活動</p> <p>3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出故事大概的內容。</li> <li>2. 能說出故事的可能發展，並且接著說出角色應該怎麼做才會更好。</li> <li>3. 能整理說話的重點。</li> </ol> <p>輕易的被吹垮，他們應該勤快一點，多花點時間好好的蓋房子。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 能改編故事內容。</li> <li>5. 能從故事中的角色，反省自己的某些缺點。</li> </ol>	口頭評量 戲劇演出 學習單	

第 16 週	環境教育	2	<p>一、明白家鄉所面臨的環境問題。</p> <p>二、思考家鄉環境問題的解決知道。</p> <p>三、察覺社會變遷帶來的環境問題。</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> <p>3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>1-3-10 列舉說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p>	<p>1. 能覺察彰化地區有什麼環境問題需要改善？</p> <p>2. 能運用曼陀羅思考方式，組織新聞的相關重點。</p> <p>3. 能透過上網、訪問親友、閱讀報章雜誌等，搜尋相關的彰化地區環境議題的新聞。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料調查</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 實作練習</p>	
第 17 週	性侵害防治教育	2	<p>1. 知道生活中的危險情境，學會自我保護。</p> <p>2. 認識安全約會的原則。</p> <p>3. 認識性侵害，並破除性侵害的迷思。</p> <p>4. 了解遭受性侵害後的求助方法。</p>	<p><b>【健康與體育】</b></p> <p>5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。</p> <p>5-3-3 規劃並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。</p> <p>性平教育</p> <p>2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p> <p>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p>	<p>1. 引導學童瞭解在遭遇到陌生人時，不可輕易相信他人，以避免自己受害或遭遇危難。</p> <p>2. 對於熟識者更要小心，拒絕後要立即向父母求證。</p> <p>3. 教師引導學童認識遭遇危險時，可求救的機構與方法。</p> <p>的精神，才能使社會更為安全祥和。</p>	<p>參與討論踴躍發表。</p>	

第 18 週	家庭暴力防治教育	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識家庭暴力對身心發展的影響。</li> <li>2. 了解保護令的功能與效期。</li> <li>3. 同理家暴目睹兒的心情。</li> </ol>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生認識家暴目睹兒會有什麼情形。</li> <li>2. 教師利用簡報介紹家暴目睹兒。</li> <li>3. 遭遇家暴時，知道求救的對象與方法。</li> </ol>	聆聽發表 實際操作 參與討論。 上台報告。	
第 19 週	生命教育	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀生命教育標語，領悟標語的意涵。</li> <li>2. 解讀標語運用的時機，能在恰當的時候激勵自己與他人。</li> <li>3. 建立正向積極的人生觀，締造充實而快樂的人生。</li> </ol>	<p>1-3-1-2 欣賞並接納他人。</p> <p>2-3-4-3 分享善用各種社會資源及支援系統幫助自己及他人的經驗。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生彼此有更進一步的認識，以及增加學生的自我認識。</li> <li>2. 學習表達壓力事件及感受，學習放鬆練習，並推廣至日常生活。</li> </ol>	問答 發表 操作 觀察 學習單	

第 20 週	性別平等教育	2	<p>1. 認識不同性別的人在職業上的成就。</p> <p>2. 理解職業與志向，不因性別受限。</p> <p>3. 尊重每個在各自崗位認真工作的人物，不因性別而有不一樣的評價。</p>	<p>性別平等</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。</p> <p>3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。</p>	<p>1. 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2. 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>3. 認識自己的特質與興趣。</p> <p>4. 認識不同類型工作/教育環境。</p>	口頭評 量 學習單	
-----------	--------	---	---	--	---	-----------------	--

<p>第 21 週</p>	<p>交通安全教育</p>	<p>2</p>	<p>1. 能說出自己騎乘腳踏車的相關經驗。</p> <p>2. 能透過案例分析腳踏車交通事故的發生原因，並避免意外發生。</p> <p>3. 建立正確騎乘腳踏車的禮儀與安全，進而實踐在日常生活中。</p>	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p>	<p>【活動一】經驗分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生自由發表關於騎乘腳踏車的經驗。包括自己騎腳踏車，或是乘坐家人騎的腳踏車。</li> <li>2. 教師提問騎乘腳踏車注意事項。</li> </ol> <p>【活動二】驚險一瞬間</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發下學習單，並播放影片，請學生把影片重點紀錄在學習單上。</li> <li>2. 教師提問：影片中這些腳踏車的意外，要怎樣才能避免？</li> <li>3. 請學生根據自己的經驗或是影片的內容，說出自己的想法。</li> </ol> <p>【活動三】愛上安心騎</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放影片——愛上安心騎，請學生自己觀看，並記下重點。</li> <li>2. 教師提問騎乘腳踏車的衣著及禮儀。</li> </ol> <p>【活動四】反省與結論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生根據影片內容，記下騎乘腳踏車的禮儀，並記錄在學習單上。</li> <li>2. 教師總結：自行車是方便、簡單、環保的交通工具，騎乘時同樣要注意禮儀、交通號誌等，才能平安的回家。</li> </ol>	<p>學習單 小組討論 情境演練 問答 實踐</p>	
-------------------	---------------	----------	---	--	--	--	--

彰化縣員林市育英國民小學 第二學期 六年級 課程名稱：彈性學習課程

設計者：曾正男、鄭巧佩、林雨新、陳廣智、詹家閔、吳如玉

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註

1-4 週	愛在彰化 看見臺灣	8	<p>我們生長在這被稱為福爾摩沙～，對於臺灣的印象是什麼？去臺灣各地旅行，對於臺灣各地的風情最深刻的回憶是什麼？本課程以對於臺灣的印象出發，設計不同的活動主題，希望透過活動讓學生能了解臺灣的北部、南部、東部及離島區域有初步的認識。</p>	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識臺灣北部區域地理景觀。</li> <li>2. 能透過衛星地圖瀏覽北臺灣區域。</li> <li>3. 了解家鄉的故事，認同在地歷史與文化，建立自身與土地的情感連結。</li> <li>4. 能了解東臺灣位置，並了解其地形。</li> <li>5. 能了解南臺灣位置，並了解其地形。</li> <li>6. 能了解臺灣離島位置，並了解其地形。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片觀賞</li> <li>2. 電腦操作</li> <li>3. 講述聆聽</li> <li>4. 發表分享</li> <li>5. 講述聆聽</li> <li>6. 分工合作</li> <li>7. 完成學習單</li> </ol>	
----------	--------------	---	---	---	--	--	--

<p>第 5-7 週</p>	<p>母親節</p>	<p>6</p>	<p>「母親」一個世界上最偉大的名字，它時時縈繞在每個人的耳邊。她是子女的守護神，護衛子女成長的人，她以自己的青春、歲月奉獻給家庭、子女。中國人向來重視「孝道」。但是，中國人含蓄、內斂，不敢主動表達內心的情感，使得內心深處有太多情感得不到解放。</p> <p>本主題教學設計的目的是希望透過教學活動，拉近子女和父母間的距離，增加親子互動的機會，讓親子間的關係更加融洽親密。</p>	<p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道母親節由來的故事</li> <li>2. 能知道母親節慶典的意義</li> <li>3. 能認識「母親」角色的重要性</li> <li>4. 能感恩懷念母親的辛勞付出和愛</li> <li>5. 能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親</li> <li>6. 能以童詩或短文稱讚母親的偉大</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道康乃馨花在母親節慶典中代表的意義</li> <li>2. 能認識康乃馨在植物中的分類及用途</li> <li>3. 能知道金針花的產地和用途</li> <li>4. 能知道金針花的經濟價值</li> <li>5. 會用綉紋紙做成康乃馨胸花</li> </ol> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 會做一至兩道菜</li> <li>2. 會主動協助餐前的準備工具和餐後的收拾工作</li> <li>3. 會和兄弟姐妹分工合作完成家事</li> <li>4. 能體認媽媽的辛苦</li> <li>5. 能說明當一天媽媽的感想</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論</li> <li>2. 實作</li> <li>3. 學習單</li> </ol>	
------------------------	------------	----------	--	--	--	--	--

<p>第 8-11 週</p>	<p>育英起飛 國際視野</p>	<p>8</p>	<p>由於全球暖化對下個世代的生活品質和環境的產生嚴重的影響，藉由減探行動的探討與碳足跡的記錄，反省日常生活中的碳排放行為對地球所造成傷害。在寫給地球人的一封信活動中，除了介紹自己國家的文化與特色之外，還與不同國家的孩子一同討論全球暖化的問題，一同關心全球議題。舉辦全球暖化高峰會議，在會議中分享來自不同國家的回信，共同探討全球暖化議題，並共同擬定愛地球宣言及節能減碳目標，發展解決方案，落實實際行動及監控目標的達成。</p>	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解全球暖化對地球造成的破壞，重視全球環境議題。</li> <li>2. 認識全球暖化高峰會議，及不同國家所提出的全球暖化解決之道</li> <li>3. 認識碳足跡及其計算，並記錄下自己的碳足跡與解決之道</li> <li>4. 書寫一封介紹我國文化特色的信，並尋問他國的節能減碳作法</li> <li>5. 以高峰會議形式探討全球暖化議題，並分享不同國家的節能減碳作法</li> <li>6. 共同擬定愛地球宣言及節能減碳的目標</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 作業評量（學習單）</li> </ol>	
-------------------------	----------------------	----------	---	--	---	--	--

第 12 週	品德教育	2	<p>一、能欣賞不同文化活動的特色。</p> <p>二、能與同學分工完成小組任務。</p> <p>三、能從文化衝突事件中，體會相互尊重的重要性。</p>	<p>綜合活動 1-3-4 舉例說明社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。</p> <p>資訊教育 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>社會領域</p> <p>5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識台灣的文化活動</li> <li>2. 查網路資料，認識國外其他文化及節慶活動。</li> <li>3. 小組同學分工製作成 PPT。</li> <li>4. 引導學生以欣賞、尊重的態度面對不同文化活動。</li> </ol>	問答 分組討論 報告問答	
第 13 週	環境教育	2	<p>一、知道家鄉環境污染的問題。</p> <p>二、知道人人可以盡一己之力保護家鄉環境。</p> <p>三、能付出行動保護周遭環境。</p>	<p>環境教育</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生說說自己家鄉曾面臨的環境汙染問題，以及是否得到改善與解決。</li> <li>2. 提醒學生留意自己和家人的身體狀況，若身體不適得盡快就醫。</li> <li>3. 提醒學生農地發生汙染，必須休耕處理後，等農地恢復健康才能再耕作。</li> <li>4. 當經濟發展與身體健康產生衝突時，討論因應方式。</li> <li>5. 鼓勵學生付諸環保行動，為家鄉盡一分心力。</li> </ol>	討論 學習單 實作	

第 14 週	性侵害防治教育	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解何謂性侵害。</li> <li>2. 能分辨性侵害的危機情境。</li> <li>3. 能了解性侵害危機的處理方式。</li> <li>4. 當性侵害發生時，能適當地尋求協助。</li> </ol>	<p><b>【性別平等教育】</b> 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處。</p> <p><b>【人權教育】</b> 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過討論的方式，來討論小朋友身處理的環境中可能遇見的危機。</li> <li>2. 透過學習單的撰寫來測驗小朋友對性侵害的認識。(如附件所示)</li> <li>3. 和小朋友討論性侵害的四個「W」: who when where what</li> <li>4. 要求學生先於家中查詢報章雜誌及網路上的相關新聞報導，並帶至班上與同學分享心得。</li> </ol>	觀察評量 態度評量 學習單 口語評量	
第 15 週	家庭暴力防治教育	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道家庭暴力的定義與種類。</li> <li>2. 知道防制家庭暴力保護專線。</li> <li>3. 知道處理家庭暴力問題的流程。</li> </ol>	<p><b>【社會】</b> 5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。</p> <p><b>【健康與體育】</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 收集最近有關家暴的新聞報導，觀察家庭生活，家人間的互動、溝通情形，並思考如何面對家暴問題。</li> <li>2. 了解保護身體自主權。</li> <li>3. 教師說明家暴種類</li> <li>4. 教師說明家庭暴力的加害人可能會遭受到那些</li> </ol>	學習單	

第 16 週	生命教育	2	<p>1. 能知道各行各業成功的秘訣。</p> <p>2. 能知道自己的興趣與專長。</p> <p>3. 能透過與人合作的方式，主動展現長才。</p>	<p>生涯發展</p> <p>2-2-1 認識不同類型的工作角色。</p> <p>生命教育</p> <p>1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。</p>	<p>1. 分享自己的興趣與專長。</p> <p>2. 舉出每種行業的成功人士代表。</p> <p>3. 鼓勵學生持續努力，找到生命的價值。</p> <p>4. 為自己規畫努力的方向與願景。</p>	學習單 問答 討論 實作 展演	
第 17 週	性別平等教育	2	<p>一、能瞭解傳統性別角色的限制。</p> <p>二、能破除家庭、學校與社會中的性別歧視。</p> <p>三、能看見自己的優勢能力，不被性別限制。</p>	<p>性別平等</p> <p>3-3-2 瞭解傳統性別角色的限制。</p> <p>3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。</p>	<p>1. 請學生思考傳統社會對男性或女性有哪些期待或限制？</p> <p>2. 做歸納統整，條列出期待與限制的項目。</p> <p>3. 請學生分享自己的性別角色在現實生活中，有無遭遇類似的情境，以及自己的心情或想法。</p> <p>4. 同儕分享與回饋：小組學生輪流分享自己的優勢能力與生命的目標，組員給予正向回饋。</p>	口頭評量 學習單	

第 18 週	交通安全教育	2	<p>1. 能規畫彰化縣旅遊所搭乘的交通工具。</p> <p>2. 能認識彰化縣交通建設與生活的關係。</p> <p>3. 能針對彰化縣交通建設的未來提出具體建議。</p>	<p>交 2-6-2 了解交通設施對個人、社會與國家的重要交 5-6-1 感知交通建設與人、車之關係。</p>	<p><b>【活動一】交通工具助我行</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提出旅遊起點與終點，請小組學生依據旅遊路線，規畫可搭乘的交通工具種類，並分組報告。</li> <li>2. 全班票選出最想搭乘哪一組規畫的交通工具，共同分享該組被選擇的理由。</li> </ol> <p><b>【活動二】交通建設與生活</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示學生所提出的交通工具的建設圖片。</li> <li>2. 請同學討論交通建設，對於我們的生活帶來哪些改變？</li> </ol> <p><b>【活動三】交通建設的未來發展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放〈員林鐵路高架化〉報導</li> <li>2. 教師播放〈魏明谷執政彰化願景系列(1)【經濟與交通篇】〉影片，並展示彰化縣政府規畫的未來交通建設圖。</li> </ol> <p><b>【活動四】交通建設的未來發展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請小組學生思考彰化縣還有哪些需要改善的交通建設？請組員根據改善意見，規畫交通建設的新願景。</li> <li>2. 小組輪流分享規畫成果。</li> <li>3. 教師總結：交通建設對家鄉的發展扮演很重要的角色，對人們的生活影響很大。將來有機會可以把想法提供給政府，讓家鄉更進步。</li> </ol>	學習單 小組討論 發表	
-----------	--------	---	--	---	---	-------------------	--