

彰化縣縣立湖北國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校重視品德及閱讀並希望與國際接軌之視界飛揚為課程願景、以活力. 創新. 多元. 感恩. 為目標，發展本校學生良好品德、以閱讀為本及跨域學習之學校特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	愛品德	20	20	20	20	15	14	15	14
	愛閱讀	20	20	20	20	20	20	20	20
	視界飛揚 1	20	20	20	20	20	20	20	20
	視界飛揚 2-動手玩數學					25	26	25	26
社團活 動與技 藝課程									
其他類 課程									
	合計	60	60	60	60	80	80	80	80

年級 課程名稱	五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
主題統整	6	6	6	6
資訊教育	20	20	20	18
學務處活動...等	18	14	18	14
輔導室家庭教育等	4	6	4	6
總務處逃生...等	0	2	0	2
數學補救教學	16	16	17	14
國語補救教學	17	16	16	14
語文特色課程	19	20	19	16
班會	0	0	0	0
合計	100	100	100	90

湖北國小 111 學年度第 1 學期 彈性學習節數課程計畫表(五年級)

每週教學節數		5		
學期總節數		100 (20 週)		
項 目		教 學 內 容	節 數 合 計	備 註
學校行事	教 務 處	主題統整教學活動 (第 5、6、8 週; 每週 2 節) 電腦教學活動 (第 1~20 週; 每週 1 節)	6 節 20 節	
	學 務 處	法治霸凌 (第 1 週) 量視力 (第 1 週) 量身高體重 (第 2 週) 運動會會前賽 (第 2、3 週; 每週 1 節) 運動會預演 (第 4、5、6 週; 每週 2 節) 交通安全輔助教材 (第 4 週) 人權安全 (第 9 週) 健康促進 (第 10 週) 反毒影片收視 (第 12 週) 環境教育 (第 16 週)	1 節 1 節 1 節 2 節 6 節 2 節 1 節 1 節 1 節 2 節	
	總 務 處			
	輔 導 處	生命教育 (第 3 週) 家庭教育 (第 9 週) 性別平等教育 (第 15 週)	2 節 1 節 1 節	
年 級 行 事		數學補救教學	16 節	


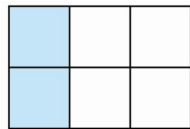
	國語補救教學	17 節	
	語文特色課程	19 節	
班 級 行 事			
補 救 教 學			

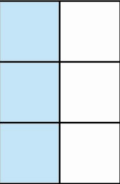

湖北國小 111 學年度第 2 學期彈性學習節數課程計畫表(五年級)

每週教學節數		5		
學期總節數		100 (20 週)		
項 目		教 學 內 容	節 數 合 計	備 註
學校行事	教 務 處	主題統整教學活動 (第 13、15、16 週; 每週 2 節) 電腦教學活動	6 節 20 節	
	學 務 處	量身高體重 (第 1 週) 量視力 (第 2 週) 品德教育 (第 6 週) 春暉影片收視 (第 7 週) 體育競賽 (第 7 週) 才藝表演 (第 9 週) 婦幼宣導 (第 10 週) 交通安全 (第 12 週) 環境教育 (第 14 週)	1 節 1 節 2 節 1 節 2 節 2 節 1 節 2 節 2 節	

	總務處	避難逃生演練 (第 15 週)	2 節	
	輔導處	家庭教育 (第 8 週) 生命教育 (第 11 週) 性別平等教育 (第 19 週)	2 節 2 節 2 節	
年級行事		數學補救教學 國語補救教學 語文特色課程	16 節 16 節 20 節	
班級行事				
補救教學				

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
		乘法記錄。 2-3能熟練被乘 數末位是0的直 式乘法記錄。 2-4能熟練末位 是0的直式乘法 記錄。					
第 2 週	N-3-01能熟練 整數乘、除的 直式計算。 5-n-01能熟練 整數乘、除的 直式計算。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-4、 C-C-6、C-E-1	3-1能熟練三位 數除以三位數 的直式除法問 題。 3-2能熟練四位 數除以三位 數，商是二位數 的直式除法問 題。 3-3能熟練四位 數除以三位 數，商是一位數 的直式除法問 題。 4-1能熟練被除 數、除數末位是 0的整除直式除 法問題。 4-2能熟練被除	補救教學 單元1乘法和除法 【活動三 除數是三位數的除法】 【活動四 末位是0的除法】 【活動五 練習一】 <u>學童可能出現學習問題</u> 除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數。 補救教學活動 1.透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因。 1-1教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 做1條頭巾要用掉75公分長的布，24公尺60公分長的布最多可做 幾條？還剩下幾公分的布？ 1-2教師請學童操作錢幣並做除法計算。 1-3從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小 (還可以再做一條頭巾)，餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再 分(長度不夠，不能再做一條頭巾)。	2	南一電 子書	觀察評 量 操作評 量 實作評 量 口頭評 量 發表評 量	

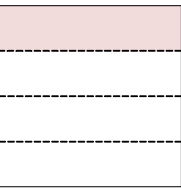
教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
		數、除數末位是0，商是整數且有餘數的直式除法問題。					
第3週	N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 5-n-04能理解因數和倍數。 5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4	1-1能藉由整數除以整數，商為整數、餘數是0的結果，了解整除的意義。 1-2透過操作的活動探討長方形的排列。 1-3能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。 1-4透能用除法或乘法找出整數的因數。 1-5能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。 1-6能從兩個整數的所有因數	補救教學 單元2 因數與倍數 【活動一 了解整除的意義】 【活動二 用正方形紙卡排出長方形並記錄進而了解因數的意義及找法】 【活動三 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】 學童可能出現學習問題 在找因數的過程中，會漏掉1和本身。 補救教學活動 1. 透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則。 1-1 請學童用6張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？ ①  1張1行，可以排6行。 ②  2張1行，可以排3行。 ③	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

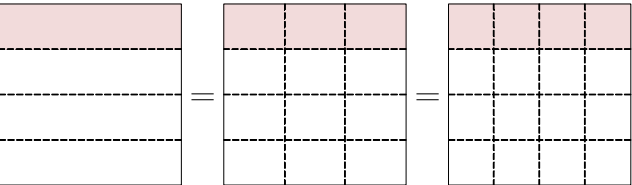

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
		<p>中認識相同的因數。</p> <p>1-7能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。</p> <p>1-8透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。</p>	 <p>3張1行，可以排2行。</p> <p>④</p>  <p>6張1行，可以排1行。</p> <p>共有4種排法。</p> <p>1-2 請學童別用除法和乘法記錄下來。</p> <p>記錄方式：</p> <p>①$6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$</p> <p>②$6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$</p> <p>③$6 \div 3 = 2$ 或 $3 \times 2 = 6$</p> <p>④$6 \div 6 = 1$ 或 $6 \times 1 = 6$</p> <p>1-3 從上面的紀錄中發現到甚麼？</p> <p>在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是1，最大的是本身。</p>				

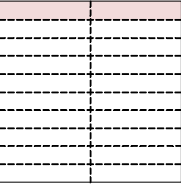
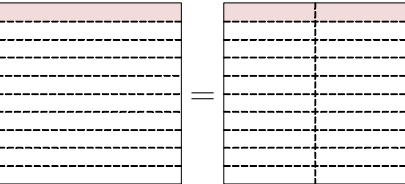
教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
第 4 週	N-3-03能理解 因數、倍數、 公因數與公倍 數。 5-n-04能理解 因數和倍數。 5-n-05能認識 兩數的公因 數、公倍數、 最大公因數與 最小公倍數。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、 C-S-2、C-S-4、 C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、 C-E-4	2-1透過乘法問 題的解題活 動，認識倍數的 意義。 2-2察覺倍數有 無限多個。 2-3能從乘法和 除法的解題紀 錄中，了解倍數 和因數的關係。 2-4能從除法的 解題紀錄中，解 決生活上的問 題。 2-5能從兩個整 數的倍數中，找 出相同的倍 數，了解公倍數 和最小公倍數 的意義。 2-6透過找出兩 個整數的公倍 數和最小公倍 數，解決生活上 的問題。 3-1能判別2、	補救教學 單元2因數與倍數 【活動四 了解倍數的意義、找法及應用】 【活動五 公倍數和最小公倍數的意義、找法及應用】 【活動六 2、5、10、3的倍數】 【活動七 練習二】 學童可能出現學習問題 學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數。 補救教學活動 1-1利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色 1-2找出各個倍數的規則性。 2的倍數：一個整數的個位數字是0、2、4、6、8 5的倍數：一個整數的個位數字是0、5 10的倍數：一個整數的個位數字是0 3的倍數：一個整數的各個數字的和能被3整除時，這個整數就 能被3整除	1	南一電 子書	觀察評 量 操作評 量 實作評 量 口頭評 量 發表評 量	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
		5、10、3的倍數。					
第5週	<p>S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。</p> <p>S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。</p> <p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。</p> <p>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>5-s-04 能認識線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。</p>	<p>1-1透過圖形製作活動，了解各圖形的邊、角、頂點的數量及多邊形的性質。</p> <p>1-2認識多邊形的意義。</p> <p>2-1能透過操作給定的圖形，來認識正多邊形的性質。</p> <p>2-2能理解正多邊形各邊等長，各角一樣大的意義。</p> <p>3-1能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。</p> <p>3-2能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>4-1能透過具體</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 3 多邊形</p> <p>【活動一 多邊形】</p> <p>【活動二 正多邊形】</p> <p>【活動三 三角形邊長的性質】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>隨便選取 3 條線段就可以組成三角形</p> <p>補救教學活動</p> <p>1. 透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制</p> <p>1-1 教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。</p> <p>1-2 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？</p> <p>1-3 能組成三角形的邊長有何特徵？</p> <p>1-4 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、 C-S-1、C-S-2、 C-S-3、C-S-5、 C-C-3、C-C-4、 C-C-6、C-C-8	測量，理解三角 形的對邊和對 角。					
第 6 週	S-3-02能透過 操作，認識「三 角形三內角和 為180度」與 「兩邊和大於 第三邊」的性 質。 S-3-03 能理解 平面圖形的線 對稱關係。 5-s-01 能透過 操作，理解三 角形三內角和 為 180 度。 5-s-02 能透過 操作，理解三 角形任意兩邊 和大於第三 邊。 5-s-04 能認識	5-1能透過具體 測量、拼排，理 解三角形三內 角和為180度。 5-2能透過具體 操作，認識多邊 形內各角的和。 5-3 能運用三角 形三內角和為 180 度，算出多 邊形內各角的 和。 5-4 能運用多邊 形內各角的 和，算出正多邊 形內每個角的 角度。 5-5 能運用多邊 形內各角的 和，解決情境中	補救教學 單元 3 多邊形 【活動四 正多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】 【活動五 多邊形內各角和的應用、練習三】 學童可能出現學習問題 學童使用量角器時常會讀錯角度(看錯起點、底線沒對齊) 補救教學活動 1. 透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式 1-1 教師請學童用量角器量三角形角的角度 1-2 量角器的 0 度線要和角的一邊重疊 1-3 量角器的 0 度和 90 度線的點要和角的頂點重疊 1-4 角要在量角器的範圍內 1-5 找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊	1	南一電 子書	觀察評 量 操作評 量 實作評 量 口頭評 量 發表評 量	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、 C-S-1、C-S-2、 C-S-3、C-S-5、 C-C-3、C-C-4、 C-C-6、C-C-8	相關的問題。					
第7週	N-3-06能理解等值分數、約分、擴分的意義。 N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-06能用約分、擴分處理	1-1透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。 1-2運用擴分找出一個分數的等值分數。 1-3透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 1-4運用約分找出一個分數的等值分數。 1-5能利用分子	補救教學 單元4 擴分、約分和通分 【活動一 擴分】 【活動二 約分】 【活動三 約分、通分】 學童可能出現學習問題 不清楚約分和擴分是等值分數的概念 補救教學活動 1 利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。 1-1 一張紙平分成4分，  把4份中的每份再平分成3小份。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	等值分數的換算。 5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。 連結： C-R-1、C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-2、C-E-4	和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。 1-6運用擴分和約分，理解通分的意義。 1-7運用擴分和約分，進行等值分數的換算。	<div style="text-align: center;">  </div> <p>把 4 份中的每份再平分成 4 小份。</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>1-2 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>1-3 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比 1 大的整數---擴分)</p> <p>1-4 一張紙平分成 10 分，圖色部分是</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>把 10 份中的每份再平分成 2 小份。</p>				

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
			 <p>1-5 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>1-6 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比 1 大的整數---約分)</p>				
第 8 週	N-3-06能理解等值分數、約分、擴分的意義。 N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在	2-1運用同分子的分數比較，解決異分母分數大小比較。 2-2運用通分的方法，解決異分母分數的大小比較。 3-1能自行繪製數線並標記出分數。 3-2能在給定的數線上，標記出	補救教學 單元 4 擴分、約分和通分 【活動四 異分母分數的大小比較】 【活動五 繪製分數的數線、練習四】 學童可能出現學習問題 不會找兩數之間的公倍數 補救教學活動 1. 透過數線找出兩數間的公倍數 1-1 在數線上找出 2 和 3 的倍數 	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	數線上。 5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 連結： C-R-1、C-R-1、 C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、 C-S-2、C-S-5、 C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、 C-E-2、C-E-4	分數。	(1)2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。 (2)3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。 1-2 把共同的倍數圈起來。 2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。				
第 9 週	S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。 5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線	1-1能藉由全等的經驗，察覺左右全等和上下全等的圖形或實物。 1-2能察覺生活	補救教學 單元5線對稱圖形 【活動一 說出左右或上下疊合的特徵，並察覺生活中與線對稱相關的物件或建築】 【活動二 認識對稱軸並數出對稱軸】 學童可能出現學習問題	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	對稱性質。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-2、 C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-6、 C-C-8	環境中的線對 稱現象。 1-3能透過鏡射 遊戲，體驗線對 稱的現象。 2-1能透過具體 操作，認識線對 稱圖形的對稱 軸。 2-2能判斷常見 的平面圖形(含 多邊形)是否為 線對稱圖形，並 找出其對稱軸。 2-3透過操作和 點算，了解正多 邊形的對稱軸 和邊數一樣多。	畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸 補救教學活動 1 透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量 1-1 教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對 稱？ 1-2.利用折紙的方式來進行驗證。 1-3 準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並 在圖案上畫上對稱軸。 1-4 歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找 出其他對稱軸。			口頭評 量 發表評 量	
第 10 週	S-3-03能理解 平面圖形的線 對稱關係。 5-s-04能認識 線對稱與簡單 平面圖形的線 對稱性質。 連結：	3-1能透過具體 操作，把完全疊 合的點命名為 對稱點。 3-2能透過具體 操作，把完全疊 合的邊命名為 對稱邊。	補救教學 單元5線對稱圖形 【第三節 透過具體操作的活動，認識對稱點、對稱邊和對稱角】 【第四節 畫出、剪出線對稱圖形】 【第五節 練習五】 學童可能出現學習問題 畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係 補救教學活動	1	南一電 子書	觀察評 量 操作評 量 實作評 量 口頭評 量	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	C-R-1、C-R-2、 C-R-4、C-T-2、 C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-6、 C-C-8	3-3能透過具體 操作，把完全疊 合的角命名為 對稱角。 3-4能找出線對 稱圖形的對稱 點、對稱邊和對 稱角。 4-1能在方格紙 上畫出線對稱 圖形。 4-2能在點格板 上畫出線對稱 圖形。 4-3能透過剪 紙，製作出線對 稱圖形。	1 透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係 1-1 教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸 1-2 在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案 1-3 將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？(線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等) 1-4 請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。			發表評 量	
第 11 週	N-3-07能理解 通分的意義， 並用來解決異 分母分數的比 較與加減問 題。 5-n-07能用通 分做簡單異分 母分數的比較	1-1能用通分做 異分母分數的 加法。 1-2能做一分母 為另一分母倍 數的異分母分 數加法。 1-3能用公倍數 通分做異分母	補救教學 單元 6 異分母分數的加減 【活動一 異分母分數的加法】 【活動二 異分母帶分數的加法、異分母帶分數的減法】 學童可能出現學習問題 不會通分 補救教學活動 1 透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化成相同的 1-1 教師布題。	1	南一電 子書	觀察評 量 操作評 量 實作評 量 口頭評 量 發表評	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	與加減。 連結： C-R-1、C-T-1、 C-T-2、C-S-2、 C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、 C-C-4、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、 C-E-1	分數的加法。 1-4能用約分通 分做異分母分 數的加法。 1-5能做需要進 位的異分母分 數加法。 1-6能做含有帶 分數的異分母 分數加法。 2-1能用通分做 異分母分數的 減法。 2-2能做一分母 為另一分母倍 數的異分母分 數減法。	有兩杯一樣多的果汁， <u>敬騰</u> 喝了 $\frac{3}{5}$ 杯， <u>安東</u> 喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，誰喝的 果汁比較多？ 1-2 教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰 可以來當作基準點？(分母----每一份都一樣多) 1-3 分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？ 1-4 把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。 $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$			量	
第 12 週	N-3-07能理解 通分的意義， 並用來解決異 分母分數的比 較與加減問 題。 5-n-07能用通 分做簡單異分 母分數的比較	2-3能用公倍數 通分做異分母 分數的減法。 2-4能用約分通 分做異分母分 數的減法。 2-5能做含有帶 分數的異分母 分數減法。	補救教學 單元 6 異分母分數的加減 【活動三 異分母分數的減法】 【活動四 分數的應用】 【活動五 分數的應用、練習六】 學童可能出現學習問題 假分數換成帶分數 補救教學活動 1 利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係	1	南一電 子書	觀察評 量 操作評 量 實作評 量 口頭評 量 發表評	

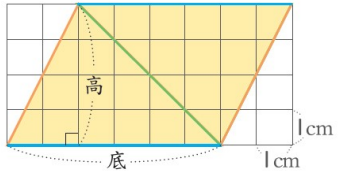
紅色部分換成
數字的分數

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	與加減。 連結： C-R-1、C-T-1、 C-T-2、C-S-2、 C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、 C-C-4、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、 C-E-1	2-6能做需要退 位的異分母分 數減法。 3-1能理解文字 題的語意結 構，解決異分母 分數的加、減法 問題。 3-2能在整數相 除的情境下，用 分數解決加、減 法問題。	1-1 教師情境佈題。 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了$\frac{7}{10}$杯，安東喝了$\frac{8}{10}$杯， 兩人共喝了多少杯果汁？ 1-2 教師請學童操作圓形分數板， $\frac{1}{10}$ 要多少片才可以組合成 1？ 1-3 請學童發表組合的後的圓形分數板。(1 個完整的，5 片 $\frac{1}{10}$ 也 就是$\frac{5}{10}$，合起來就是$1\frac{5}{10}$) 1-4 教師請學童用算式記錄下來。			量	
第 13 週	N-3-02能熟練 整數四則混合 運算，並解決 生活中的三步 驟問題。 A-3-01能在具 體情境中，理 解乘法對加法 的分配律與其 他乘除混合計 算之性質，並 運用於簡化計 算。	1-1在具體情境 中理解先乘再 除與先除再乘 的結果相同。 1-2在具體情境 中理解連除兩 數時，第一個數 除以後兩數之 積與由左而右 逐一計算的結 果相同。 2-1能在具體情 境中，解決多步 驟的四則混合	補救教學 單元 7 整數四則計算 【活動一 乘除和連除的計算】 【活動二 理解多步驟計算】 【活動三 理解多步驟計算】 學童可能出現學習問題 不會併式 補救教學活動 1利用情境佈題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子 加減法 1-1 教師情境佈題。 香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花 坊現在共有幾枝海芋？ 1-2 指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成		南一電 子書	觀察評 量 操作評 量 實作評 量 口頭評 量 發表評 量	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03能熟練整數四則混合計算。 5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。 5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計	計算問題。 2-2能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。	一個式子。 先算 $320 - 189 = 131$ 再算 $131 + 225 = 356$ 合併成一個式子 $320 - 189 + 225 = 131 + 225 = 356$ 答：356 枝 <u>加乘混合</u> 2-1 教師情境佈題。 1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？ 2-2 指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $260 \times 5 = 1300$ 再算 $1300 + 600 = 1900$ 合併成一個式子 $260 \times 5 + 600 = 1300 + 600 = 1900$ 答：1900 元				

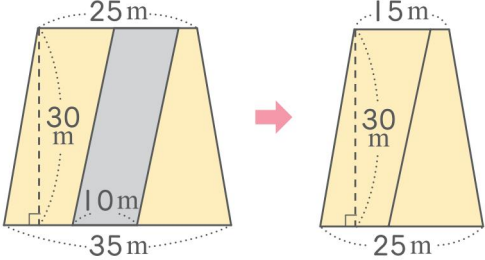
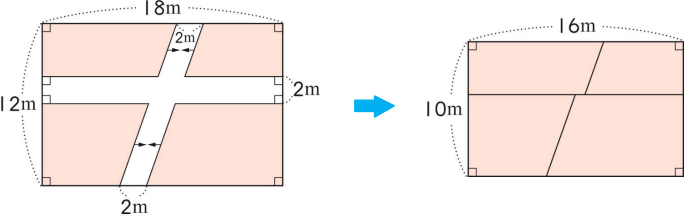
教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	算。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-T-1、C-T-2、 C-T-4、C-S-1、 C-S-5、C-C-3、 C-C-4、C-C-8、 C-E-2、C-E-3						
第 14 週	N-3-02能熟練 整數四則混合 運算，並解決 生活中的三步 驟問題。 A-3-01能在具 體情境中，理 解乘法對加法 的分配律與其 他乘除混合計 算之性質，並 運用於簡化計 算。 5-n-02能在具 體情境中，解 決三步驟問 題，並能併式 計算。 5-n-03能熟練 整數四則混合	3-1能透過具體 情境理解乘法 對加法的分配 律。 3-2能透過具體 情境理解乘法 對減法的分配 律。 3-3能運用交換 律、結合律、分 配律等，做整數 四則的簡化計 算。	補救教學 單元 7 整數四則計算 【活動四 分配律】 【活動五 整數的簡化計算、練習七】 學童可能出現學習問題 交換律和結合律不熟悉 補救教學活動 1 透過情境佈題了解交換律和結合律運用的時機 結合律 1-1 教師情境佈題。 佈題：小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元 的飲料他一共花了多少錢？ 1-2 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算) $65+20+35$ $65+20+35$ $=85+35=(65+35)+20$ $=120=120$ 1-3 讓學童體驗兩種算式的差異性。 交換律 2-1 教師情境佈題。	1	南一電 子書	觀察評 量 操作評 量 實作評 量 口頭評 量 發表評 量	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	<p>計算。</p> <p>5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。</p> <p>5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、 C-T-1、C-T-2、 C-T-4、C-S-1、 C-S-5、C-C-3、 C-C-4、C-C-8、</p>		<p>佈題：1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？</p> <p>2-2 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算)</p> $25 \times 24 \times 4$ $= 600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $= 2400 = 100 \times 24$ $= 2400$ <p>3-3 讓學童體驗兩種算式的差異性。</p>				

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	C-E-2、C-E-3、						
第 15 週	N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1	1-1能將平行四邊形分割、重組為長方形，再用長方形的面積公式算出平行四邊形的面積。 2-1能察覺平行四邊形的底和高，與長方形的長和寬之對應關係。 2-2能以平行四邊形的任一邊為底，找（畫）出平行四邊形的高。 3-1能了解平行四邊形面積的求法及公式。 3-4能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。	補救教學 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動一 平行四邊形的面積和高】 【活動二 三角形的面積和高】 【活動三 梯形的面積和高】 學童可能出現學習問題 三角形底和高弄錯方向 補救教學活動 1 透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係。 1-1 請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形   1-2 找出平行四邊形和三角形底和高 1-3 理解三角形底和高要成垂直 1-4 利用三角板找出三角形各組的底和高。 1-5 以綠色編為底，畫出它的高。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
		<p>4-1能用中文簡記平行四邊形的面積為底\times高。</p> <p>1-2能將兩三角形拼成平行四邊形，再用平行四邊形的面積公式算出三角形的面積。</p> <p>2-3能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。</p> <p>2-4能以三角形的任一邊為底，找（畫）出三角形的高。</p> <p>3-2能了解三角形面積的求法及公式。</p> <p>4-2能用中文簡記三角形的面積為底\times高$\div 2$。</p> <p>1-3能將兩梯形</p>	 <p>把三角形的綠色邊當作底。</p> <p>畫一條從頂點垂直到底邊的線段。</p>				

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
		<p>拼成平行四邊形，再用平行四邊形的面積公式算出梯形的面積。</p> <p>2-5能察覺梯形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。</p> <p>2-6能找（畫）出梯形的高。</p> <p>3-3能了解梯形面積的求法及公式。</p> <p>4-3能用中文簡記梯形的面積為（上底+下底）\times高\div2。</p>					
第 16 週	<p>N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p> <p>A-3-06能用符</p>	<p>4-4能理解等底、等高的平行四邊形，面積都是相等的。</p> <p>4-5理解等底、等高的三角形，面積都是相</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積</p> <p>【活動四 面積的變化】</p> <p>【活動五 面積公式的應用(1)】</p> <p>【活動六 面積公式的應用(2)及練習八】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>未能將切割與填補運用於面積圖形中</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評</p>	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	號表示簡單的常用公式。 5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1	等的。 4-6能說明平行四邊形的底或高變化時，對面積的影響。 4-7能說明三角形的底或高變化時，對面積的影響。 5-1將複合圖形合成與分解。 5-2運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	<p>補救教學活動</p> <p>1 透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形</p> <p>1-1 教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。</p>   <p>1-2 教師請學童發表有甚麼發現？(重組過後也是一個完整的圖形)</p>			量 發表評 量	
第 17 週	N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-15能解決時間的乘除計	1-1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 1-2 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。	<p>補救教學</p> <p>單元9時間的乘除</p> <p>【活動一 分和秒的乘法】</p> <p>【活動二 日、時、分的乘法】</p> <p>【活動三 時、分、秒的除法】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>時間的單位量換算</p> <p>補救教學活動</p>	1	南一電 子書	觀察評 量 操作評 量 實作評 量 口頭評 量	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註
	算問題。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-T-1、C-T-2、 C-T-4、C-S-1、 C-S-2、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、 C-E-4	1-3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 2-1 會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 2-2 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。	1. 利用時鐘了解時間的換算 1-1 教師拿出時鐘。 教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示甚麼？(長針是分針，短針是時針) 鐘面上的 1 大格代表？(5)鐘面上的 1 小格代表？(1) 長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？(1 大格是 1 小時) 歸納：1 小時=60 分鐘 時鐘走一圈是 12 時 1-2 一天時針要轉幾圈？(轉 2 圈也就是 24 小時) 1-3 若是有秒針？走一圈，代表時間有長？(60 秒) 1-4 歸納：1 時=60 分 1 日=24 時 1 分=60 秒			發表評 量	
第 18 週	N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。 連結： C-R-1、C-R-2、 C-T-1、C-T-2、 C-T-4、C-S-1、 C-S-2、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、	2-2 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。 2-3 會用日和時的單位換算解決時間的除法問題。 3-1 會用日、時、分、秒的單位換算解決時間的乘除混合問題。	補救教學 單元 9 時間的乘除 【活動四 日、時、分的除法】 【活動五 時間的應用和練習九】 學童可能出現學習問題 「日」化成「時」會以「60」來計算 補救教學活動 1. 透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識。 1-1 教師佈題。 時換成日 例題：有一件作品，小奇花了 1 日 12 時完成一半，阿美花了 1 日 15 時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？	1	南一電 子書	觀察評 量 操作評 量 實作評 量 口頭評 量 發表評 量	

教學 期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	使用 教材	評量 方式	備註																				
	C-C-8、C-E-1、 C-E-4		<table border="1" data-bbox="714 220 842 520" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>+</td><td>1 15</td></tr> <tr><td>2</td><td>27</td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td></tr> </table> <p data-bbox="633 628 748 663">日換成時</p> <p data-bbox="633 676 1373 756">例題：製作美勞作品，小奇花了1日12時完成，阿美花了15時完成，兩人相差多少時間？</p> <table border="1" data-bbox="658 798 842 1098" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td></td><td>24</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>-</td><td>15</td></tr> <tr><td></td><td>21</td></tr> </table>	日	時	1	12	+	1 15	2	27	3	3	日	時		24	1	12	-	15		21				
日	時																										
1	12																										
+	1 15																										
2	27																										
3	3																										
日	時																										
	24																										
1	12																										
-	15																										
	21																										

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 1 週	<p>N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>N-3-10 能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。</p> <p>5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>連結 C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、 C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、C-E-1</p> <p>議題 性別平等教育 2-3-2學習在性別互動</p>	<p>1. 能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。</p> <p>3. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。</p>	<p>單元1 分數的乘法</p> <p>1. 餓水油風暴後，楊婆婆開始自製豬油，1瓶豬油有1又1/4公升，3瓶豬油有幾公升？</p> <p>2. 教師指引：先把帶分數分成整數和分數，再計算。</p>	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

	<p>中，展現自我的特色。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>					
第2週	<p>N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>N-3-10 能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。</p> <p>5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>連結</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、 C-S-2、C-S-3、C-S-5、 C-C-5、</p>	<p>1. 能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。</p>	<p>單元1 分數的乘法</p> <p>教師說明： 在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

	<p>C-C-6、C-C-8、C-E-1</p> <p>議題</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>						
第3週	<p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-09能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。</p> <p>N-3-11 能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解</p>	<p>1. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。</p> <p>2. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。</p>	<p>單元2 小數的乘法</p> <p>1. 索尼公司新產品發表會，新款單眼相機1臺重1.415公斤，7臺共重幾公斤？</p> <p>2. $1.415 \times 7 = 9.905$</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

	<p>決生活中的問題。</p> <p>連結 C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、 C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p> <p>議題 性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p>					
第4週	<p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-09能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。</p> <p>N-3-11 能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減</p>	<p>1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。</p> <p>2. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。</p>	<p>單元2 小數的乘法</p> <p>1. 被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。</p> <p>2. 被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。</p> <p>3. 被乘數相同時，乘數大於</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

	<p>與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>連結</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、 C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p> <p>議題</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p>		1,積大於被乘數。			
第5週	<p>s-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>s-3-09 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> <p>5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。</p> <p>5-s-06 能認識球、直圓</p>	<p>1. 認識扇形。</p> <p>2. 認識圓心角。</p>	<p>單元3 扇形</p> <p>1. 由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。</p> <p>2. 以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

	<p>柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> <p>連結</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p> <p>議題</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>		<p>的角，叫作圓心角。</p>			
第6週	<p>s-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>s-3-09 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> <p>5-s-03能認識圓心角，</p>	<p>1. 繪製扇形。</p> <p>2. 扇形的應用。</p> <p>3. 認識球體。</p>	<p>單元3 扇形</p> <p>1. 不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。如：網球、足球……</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

	<p>並認識扇形。</p> <p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> <p>連結</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p> <p>議題</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>		<p>2. 從不同的角度看橄欖球，有些是圓的，有些不是，所以橄欖球不是球體。</p>				
第7週	<p>N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。</p> <p>N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。</p> <p>N-3-19能認識量的常用</p>	<p>1. 了解正方體和長方體中構成要素的異同。</p> <p>2. 能計算正方體和長方體的表面</p>	<p>單元4 正方體和長方體</p> <p>1. 教師利用附件表格，引導學生進行比較。</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

	<p>單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>A-3-06 能用符號表示簡單的常用公式。</p> <p>5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-20 能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。</p> <p>連結</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、 C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、 C-E-1</p> <p>議題</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p>	積。	<p>2. 正方體的表面積為邊長×邊長×6</p> <p>3. 長方體的表面積為(長×寬+寬×高+長×高)×2</p>				
--	---	----	---	--	--	--	--

第8週	<p>N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。</p> <p>N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。</p> <p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>A-3-06 能用符號表示簡單的常用公式。</p> <p>5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。</p> <p>連結</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、 C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、 C-E-1</p> <p>議題</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	<p>1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。</p> <p>2. 認識立方公尺的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</p>	<p>單元4 正方體和長方體</p> <p>1. 正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長</p> <p>2. 長方體的體積公式為長×寬×高</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
-----	--	---	---	---	-------	---	--

	<p>人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p>					
第9週	<p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>連結</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4</p> <p>議題</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-5 能透過聆聽，尊重他人的生活經驗。</p>	<p>1. 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p> <p>2. 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p>	<p>單元5 整數、小數除以整數</p> <p>1. 繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？</p> <p>2. 7公尺是700公分，700公分分成4段，$700 \div 4 = 175$，每段是175公分。1公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

第 10 週	<p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>連結</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4</p> <p>議題</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-5 能透過聆聽，尊重他人的生活經驗。</p>	<p>1. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。</p> <p>2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。</p>	<p>單元 5 整數、小數除以整數</p> <p>1. 1個披薩平分給2人，每人分得$1/2$個披薩，用小數怎麼表示？</p> <p>2. $1/2 = 1 \div 2 = 0.5$，$1/2$個披薩用小數表示，記作$1 \div 2 = 0.5$，每人分得0.5個披薩。</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
第 11 週	<p>N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p>	<p>1. 能認識公噸。</p> <p>2. 能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整</p>	<p>單元 6 生活中的大單位</p> <p>1公噸是1000公斤。</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	

	<p>5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。</p> <p>連結 C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4</p> <p>議題 家政教育 1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。</p>	數和小數的換算與計算問題。				發表評量	
第 12 週	<p>N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、</p>	<p>1. 能認識公畝、公頃和平方公里。</p> <p>2. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</p>	<p>單元 6 生活中的大單位</p> <p>1. 1公畝是100平方公尺。</p> <p>2. 1公頃是10000平方公尺。</p> <p>3. 1公頃=100公畝</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

	<p>「平方公里」及其關係，並做相關計算。</p> <p>連結 C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4</p> <p>議題 家政教育 1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。</p>					
第 13 週	<p>N-3-14 能認識比率及其在生活中的應用。 5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。</p> <p>連結 C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4</p> <p>議題 人權教育 1-3-5 能透過聆聽，尊重他人的生活經驗</p>	<p>1. 能由生活情境中的問題，理解比率。</p> <p>2. 能由生活情境中的問題，理解百分率。</p>	<p>單元 7 比率和百分率</p> <p>1. 教師歸納說明：像 $1/2$、$3/5$ 和 $1/13$ 這樣，表示部分占全部的多多少，叫作比率。部分量\div全部量=比率。</p> <p>2. 教師歸納說明：40%和 70%叫作百分率，是生活中比率常用的表</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>

			示方法。 $1\% = 1/100 = 0.01$			
第 14 週	<p>N-3-14 能認識比率及其在生活中的應用。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。</p> <p>連結</p> <p>C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4</p> <p>議題</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-5 能透過聆聽，尊重他人的生活經驗</p>	<p>◆能解決生活中與百分率有關的問題。</p>	<p>單元 7 比率和百分率</p> <p>1. 臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備 12 首歌，其中有 25% 要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？</p> <p>2. 將百分率化成小數來計算。$12 \times 25\% = 12 \times 0.25 = 3$ 所以每位選手需準備 3 首臺語歌。</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>
第 15 週	<p>N-3-21 能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>連結</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1</p>	<p>1. 認識體積和容積的關係。</p> <p>2. 了解正方體、長方體容積的求法。</p>	<p>單元 8 容積和容量</p> <p>容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

	<p>議題</p> <p>性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>人權教育 1-3-5能透過聆聽，尊重他人的生活經驗。</p> <p>生涯發展教育 2-2-1培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>						
第 16 週	<p>N-3-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>連結 C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1</p> <p>議題</p> <p>性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>人權教育 1-3-5能透過聆聽，尊重他人的生活經驗。</p>	<p>1. 認識容積、容量的關係。 2. 了解不規則物體體積的算法。</p>	<p>單元 8 容積和容量</p> <p>教師說明： 容器內液體的量，叫作液量； 容器內部可以容納的最大液量，叫作容量</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	

	生涯發展教育 2-2-1培養良好的人際 互動能力。 3-2-2 學習如何解決問 題及做決定。						

彰化縣 111 學年度 第 1 學期湖北國民小學 五年級國語補救教學課程計畫 設計者：五年級教學團隊

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (17) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。	1. 應用注音符號，認識文字，輔助記錄訊息。 2. 從植物種子的傳播繁殖，培養科學觀察的精神，學習大自然的智慧。 3. 培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 4. 體會生活中的溫情，時時刻刻懷著感恩的心，回饋社會。	補救教學 【聽與說】1 安靜聆聽同學分享沈芯菱的故事，練習聽的專注力。 2 對同學發表的內容，提出自己的意見或看法。 【閱讀】1 以問答法摘取課文大意。 2 細讀課文，了解本課字詞義及詞語的正確運用。 【寫字】1 學習課文中的生字、新詞。 2 注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。 【作文】1 練習看照片寫故事。	1	康軒版教科書 「一、我的夢想」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 實作評量 (聆聽) 4. 習作評量 5. 口頭評量 6. 實作評量 (閱讀)	
第二週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。	1. 應用注音符號，認識文字，輔助記錄訊息。 2. 從植物種子的傳播繁殖，培養科學觀察的精神，學習大自然的智慧。 3. 培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 4. 體會生活中的溫情，時時刻刻懷著感恩的心，回饋社會。	補救教學 【聽與說】1 安靜聆聽同學分享沈芯菱的故事，練習聽的專注力。 2 對同學發表的內容，提出自己的意見或看法。 【閱讀】1 以問答法摘取課文大意。 2 細讀課文，了解本課字詞義及詞語的正確運用。 【寫字】1 學習課文中的生字、新詞。 2 注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。 【作文】1 練習看照片寫故事。	1	康軒版教科書 「一、我的夢想」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 實作評量 (聆聽) 4. 習作評量 5. 口頭評量 6. 實作評量 (閱讀)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 應用注音符號，認識文字，輔助記錄訊息。 2. 培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 體會生活中的溫情，時時刻刻懷著感恩的心，回饋社會。	補救教學 【聽與說】 1 學生搜尋「面對逆境，永不放棄」的故事，並在課堂上發表。 2 專心聆聽其他同學發表的故事。 【閱讀】 1 主動擴大閱讀相關故事。 【寫字】 1 辨識形近字及多義字。 【作文】 1 練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。	1	康軒版教科書 「二、拔一條河」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語5上電子教科書	1. 實作評量 (閱讀) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 習作評量	
第四週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。	1. 應用注音符號，認識文字，輔助記錄訊息。 2. 培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 體會生活中的溫情，時時刻刻懷著感恩的心，回饋社會。	補救教學 【聽與說】 1 能以完整語句報告所蒐集的相關資料，並專心聆聽同學報告課文相關議題，同時摘錄重點。 【閱讀】 1 閱讀課文細節，透過課文的敘述，了解臺灣的美麗與哀愁。 【寫字】 1 能運用字詞典，學習本課生字新詞意義。 【作文】 1 練習「每次……總……」、「為了……」和「只有……才能……」的造句。	1	康軒版教科書 「三、從空中看臺灣」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語5上電子教科書	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 實作評量 (閱讀) 5. 實作評量 (朗讀) 6. 口頭評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>1. 培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 體會生活中的溫情，時時刻刻懷著感恩的心，回饋社會。</p> <p>3. 透過認識圖書館、閱讀分享、讀書會等閱讀活動，讓學生體會閱讀的樂趣，提高學生學習語文的興趣，並培養自我學習的能力。</p> <p>4. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>補救教學</p> <p>【活動一】閱讀指導</p> <p>1 教師指導學生閱讀材料，認識不同的寫作人稱。</p> <p>2 引導學生分辨文章的寫作人稱。</p> <p>3 教師指導學生閱讀材料，認識敘述和描寫的表現方式，並練習寫作。</p> <p>【活動二】寫作指導</p> <p>1 認識文章常見的開頭和結尾寫法。</p> <p>補救教學</p> <p>【作文】1 利用所學到的寫作手法，練習寫作短文，發表及討論。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「統整活動一」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量(發表)</p> <p>3. 實作評量(閱讀)</p> <p>4. 實作評量(朗讀)</p> <p>5. 實作評量(聆聽)</p> <p>6. 實作評量(報告)</p> <p>7. 習作評量</p>	
第六週	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2,200~2,700 字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課提到的相關單位，加深理解課文提到的內容。</p> <p>2. 聆聽同學報告與動物或寵物有關的經驗，並且能整理對方發表的內容。</p> <p>3. 能說出「不一樣的醫生」一文的重點，並說出自己與動物有關的經驗。</p> <p>4. 熟練本課生字語詞，能在文章中挑出誤用的字並修正，並分辨詞語的意思。</p> <p>5. 能閱讀課文，發現課文中不同的表述方式，理解新聞稿的寫作特色。</p> <p>6. 能閱讀與動物主題有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。</p> <p>7. 能尊重生命，具有愛護動物的觀念。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 美讀課文，讀出文章的抑揚頓挫。</p> <p>2. 注意多音字。</p> <p>【閱讀】1. 學習讀寫本課新詞生字，難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2. 以問答法摘取課文大意。</p> <p>3. 能從「狗醫生」的故事，思考人與動物的關係。</p> <p>【作文】●練習運用「不只…也…」及「不…也不…」造句。</p>	1	<p>康軒版教科書「四、不一樣的醫生」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量(發表)</p> <p>2. 實作評量(聆聽)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量(朗讀)</p> <p>5. 實作評量(報告)</p> <p>6. 習作評量(記錄)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深入內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定</p> <p>3-2-2 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>1. 利用注音輸入法查詢有關諾貝爾的資料和分享的故事。</p> <p>2. 專注聆聽教師提出的問題，並練習摘錄重點。</p> <p>3. 有條理的說出有關諾貝爾和其他分享的故事。</p> <p>4. 會用字詞典，分辨多義字。</p> <p>5. 閱讀課文，從上下文辨認詞義。</p> <p>6. 認識引語，並運用在短文寫作中。</p> <p>7. 學習諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的偉大情操，展現生命的光輝。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 運用注音符號幫助理解難詞與多義詞。</p> <p>2. 「的確」的「的」音「ㄉㄛˊ」；「鮮少」的「鮮」音「ㄒㄩㄢˇ」。</p> <p>3. 能與同學分享和朋友分享東西的親身體驗。</p> <p>【閱讀】1. 認識以記人為主的記敘文。</p> <p>2. 閱讀與諾貝爾相關的文章。</p> <p>3. 透過重組句子，了解句子的前後關係。</p> <p>【寫字】1. 保持良好的書寫習慣。</p> <p>2. 利用聯想識字，分辨「屬」和「囑」。</p> <p>【作文】●練習運用適當的引語來增加文章說服力。</p>	1	<p>康軒版教科書「五、分享的力量」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學CD/DVD</p> <p>2. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量(朗讀)</p> <p>2. 實作評量(聆聽)</p> <p>3. 實作評量(報告)</p> <p>4. 習作評量(記錄)</p> <p>5. 實作評量(發表)</p> <p>6. 口頭評量</p>	
第八週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-2 了解工作對個人的重要性。</p>	<p>1. 能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。</p> <p>2. 聆聽同學口述田裡的魔法師課文內容，表現良好的聆聽態度。</p> <p>3. 能閱讀與農業方面相關的人物傳記，並口述閱讀後的想法。</p> <p>4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課詞語的意義及用法。</p> <p>5. 能找到課文中特寫人物、景物的相關內容，並朗讀出來。</p> <p>6. 能欣賞課文中描寫過去與現在對比的文句內容，並練習寫作。</p> <p>7. 能察覺自己的興趣，進一步探索與付出，並學習推己及人的生命態度。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】 用適當的語言，表達對自己的想法。</p> <p>【閱讀】1. 閱讀相關的書籍。</p> <p>2. 分享本課的讀後心得。</p> <p>【寫字】 學習課文中的生字、新詞，能應用筆畫和偏旁變化，學習本課生字。</p> <p>【作文】1. 練習使用正確的詞語完成句子。</p> <p>2. 能針對問題書寫自己的看法。</p>	1	<p>康軒版教科書「六、田裡的魔法師」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學CD/DVD</p> <p>2. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量(發表)</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量(朗讀)</p> <p>5. 實作評量(報告、觀察)</p> <p>6. 實作評量(觀察)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字詞典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>1. 能應用注音符號分辨本課字詞的音義。</p> <p>2. 能閱讀並了解議論文的主要論點及寫作特色。</p> <p>3. 能思考並理解何謂「失敗者的覺醒」。</p> <p>4. 能將課文的要旨與實際生活經驗相結合。</p> <p>5. 會使用數位化字詞典，蒐集名人成功故事及格言。</p> <p>6. 能重點摘要名人歷經挫敗後成功的案例。</p> <p>7. 能學習面對眼前的困境，並堅定自己的信念，正向積極的克服挫敗。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 利用注音符號，閱讀相關課外讀物。</p> <p>2. 蒐集對自己有幫助的勵志格言，並做成小書籤。</p> <p>【閱讀】1. 了解課文內容，學習議論文寫作的方法。</p> <p>2. 培養主動閱讀勵志文章的習慣。</p> <p>【寫字】1. 保持良好的書寫習慣。</p> <p>2. 注意字形的正確。</p> <p>【作文】1 學習在文章中引用格言。</p>	1	<p>康軒版教科書「七、失敗者的覺醒」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (報告、觀察)</p> <p>3. 實作評量 (觀察)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 口頭評量</p>	
第十週	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式 (如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	<p>1. 認識中國文字的造字方法之一——象形。</p> <p>2. 了解進行訪問應該注意的事項。</p> <p>3. 學習根據主題，設計適當的提問。</p> <p>4. 了解何謂議論類的文章。</p> <p>5. 學習讀出議論類文章的重點。</p>	<p>補救教學</p> <p>1. 認識六書中的象形。</p> <p>2. 學習如何為報導設定主題、採訪並寫作。</p> <p>3. 欣賞並學習議論文的寫作技巧。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1 閱讀一篇議論類文章，並從中學習作者立論的方法。</p> <p>【作文】</p> <p>1. 找一項校園活動作為報導主題。</p> <p>2. 擬定問題並訪問相關人士。</p> <p>3. 根據課文的說明，完成一篇校園活動報導</p>	1	<p>康軒版教科書「統整活動二」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 【生涯發展教育】 3-2-2 培養互助合作的工作態度。	1. 透過閱讀故事類文章，學習透過整理結構寫大意。		1	康軒版教科書「閱讀階梯一 永不掉落的葉子」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語5上電子教科書	1. 實作評量 (注音、寫作) 2. 自我評量 (聆聽) 3. 紙筆評量 (識字與寫字)	
第十二週	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需要的資料。 【生涯發展教育】 1-2-2 了解工作對個人的重要性。	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。 2. 能聆聽「神祕麥田圈」，並且簡要歸納「神祕麥田圈」的內容。 3. 能說出火星人，你好嗎？一文的重點，並提出對文章的意見或看法。 4. 熟練本課生字詞語，能在文章中挑出誤用的字並修正。 5. 能閱讀科普書籍，吸收多元知識，拓展閱讀能力。 6. 能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。 7. 能具有研究與探索的精神，對於事物勇於探索，努力追求答案。	補救教學 【聽與說】1. 美讀課文，歸納重點。 2. 用流利的語言報告閱讀科普資料的感想。 【閱讀】1. 以找關鍵句的方式摘取大意，學習比較類似語句的語感。 2. 配合課文，鼓勵學生閱讀相關文章。 【寫字】學習本課生字新詞，正確難字。 【作文】1. 練習「…於是…」的句型。 2. 認識課文中的轉化修辭。	1	康軒版教科書「八、火星人，你好嗎？」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語5上電子教科書	1. 實作評量 (注音、寫作) 2. 自我評量 (聆聽) 3. 紙筆評量 (識字與寫字) 4. 口頭評量 (說話)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>1. 利用注音符號，閱讀描述溪谷間野鳥的文章。</p> <p>2. 聽大自然新聞，下標題，發展仔細聆聽，歸納要點的能力。</p> <p>3. 收集大自然新聞特寫，有條理、有系統的說話。</p> <p>4. 利用形聲字的造字原則，認識與生字相似的字。</p> <p>5. 練習以歸併的方法，找出課文大意。</p> <p>6. 練習寫出句子的重點。</p> <p>7. 利用觀察紀錄的材料，練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>8. 走向大自然，感受大自然旺盛的生命力。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 美讀課文。</p> <p>2. 注意「自給自足」的「給」讀作ㄍㄨㄥˋ。</p> <p>【閱讀】1. 練習以歸併的方法，找出課文結構。</p> <p>2. 配合習作，了解觀察筆記的寫作方式。</p> <p>3. 認識作者劉克襄先生。</p> <p>【寫字】1. 利用形聲字的造字原則，認識「湍、狹」等相關的字。</p> <p>2. 學習本課生字新詞。</p> <p>【作文】1. 認識課文中描寫鳥類動作的詞語。</p> <p>2. 認識課文中描寫溪谷景致的句子。</p> <p>3. 練習用「有的…有的…」、「即使…仍然…」造句。</p>	1	<p>康軒版教科書「九、溪谷間的野鳥」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學CD/DVD</p> <p>2. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 自我評量 (聆聽)</p> <p>3. 口頭評量 (說話)</p> <p>4. 紙筆評量 (識字與寫字)</p> <p>5. 實作評量 (朗讀)</p> <p>6. 習作評量 (記錄)</p> <p>7. 實作評量 (發言)</p> <p>8. 實作評量 (態度)</p>	
第十四週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。</p>	<p>1. 運用注音符號，閱讀包含科學知識的作品，整理相關知識內容，提升語文學習的效能。</p> <p>2. 聆聽科學探索頻道的相關新聞，記下標題並歸納要點。</p> <p>3. 收集與科學有關的作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的報告。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，歸納識字的小祕訣。</p> <p>5. 練習閱讀資料性的文字，一邊讀一邊整理重點，增進閱讀能力。</p> <p>6. 能在原本的句子中，加入恰當的補充描述 (形容詞或副詞)，擴寫優美的句子。</p> <p>7. 了解大自然中，各種生物彼此之間的關連，以尊重的態度，面對周遭的自然環境。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 美讀課文。</p> <p>2. 能說出課文中提到的海豚習性、外型、身體構造、環境危機，以及人類可以採取的保育方式。</p> <p>3. 練習運用學過的技能，有條理、有系統的進行科普資料的收集、整理與播報。</p> <p>【閱讀】1 認識本課詞語、語句，理解「海豚」的知識重點。</p> <p>2. 組織段意，整理大意。</p> <p>3. 練習閱讀資料性文字並學習整理重點，增進閱讀能力，進而擴大閱讀範圍。</p> <p>【寫字】1. 能理解字與部首的關聯，統整字的偏旁，學習識字。</p> <p>2. 熟練本課四字詞語的音義，歸納識字祕訣。</p> <p>【作文】1 了解並運用本課中習得的科普知識。</p> <p>2 運用本課句型學會造句。</p> <p>3 練習在句中加入形容詞或副詞進行擴寫。</p>	1	<p>康軒版教科書「十、海豚」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 習作評量 (記錄)</p> <p>3. 實作評量 (發言)</p> <p>4. 實作評量 (態度)</p> <p>5. 實作評量 (閱讀)</p> <p>6. 口頭評量 (發表)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	<p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>1. 欣賞作品中運用譬喻的部分，指出作品寫作的特色。</p> <p>2. 能掌握譬喻的技巧，運用在說話或作文中。</p> <p>3. 欣賞作品中運用觀察的描寫，指出作品寫作的特色。</p> <p>4. 能掌握觀察的技巧，運用在說話或作文中。</p>	<p>補救教學</p> <p>1. 明白譬喻修辭的特色、效果及運用方式，提高作文能力。</p> <p>2. 學習挑選課外讀物。</p> <p>3. 學會運用觀察技巧，並將觀察所得運用在作文裡。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1 為自己選一本課外讀物，並說一說自己是如何篩選的。</p> <p>【作文】</p> <p>1 練習在所學過的課文中，加入細緻的觀察與描寫。</p>	1	<p>康軒版教科書「統整活動三」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (閱讀)</p> <p>2. 口頭評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (朗讀)</p> <p>4. 實作評量 (報告)</p> <p>5. 習作評量 (記錄)</p>	
第十六週	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係。</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>1. 欣賞作品中運用譬喻的部分，指出作品寫作的特色。</p> <p>2. 能掌握譬喻的技巧，運用在說話或作文中。</p> <p>3. 欣賞作品中運用觀察的描寫，指出作品寫作的特色。</p> <p>4. 能掌握觀察的技巧，運用在說話或作文中。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】 1. 專心聆聽詩句。</p> <p>2. 說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>【閱讀】 1. 閱讀課文細節，透過對土地的認識，進一步激發情感。</p> <p>2. 主動閱讀與鄉土文化相關的詩歌選集，增廣閱讀的範圍。</p> <p>【寫字】 1. 能運用字詞典，分辨同音字。</p> <p>2. 辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>【作文】 1. 練習運用摹寫法描寫事物、人物。</p> <p>2. 巧妙運用譬喻、類疊潤飾文句。</p>	1	<p>康軒版教科書「十一、泥土」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (報告)</p> <p>3. 習作評量 (記錄)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。</p>	<p>1. 能利用注音標示課文重要語句，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。</p> <p>2. 聆聽同學與動物相關的演說內容，並能記住聆聽的細節與要點。</p> <p>3. 能說出衝破逆境一文的重點，並說出自己觀察動物相關的經驗。</p> <p>4. 熟練本課生字詞語，分辨本課四字詞語的意思，並能正確的運用。</p> <p>5. 能閱讀課文，理解課文寓含的哲理，並主動閱讀哲理散文，從中學習道理。</p> <p>6. 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1 用注音輸入的方式搜尋有關作家劉俠(杏林子)的資料。</p> <p>2 認識作家劉俠(杏林子)。</p> <p>【閱讀】1 了解劉俠(杏林子)的成長，思考並體會他解決問題的過程。</p> <p>2 利用問題討論，了解課文內容。</p> <p>【寫字】1 練習用設計字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。</p> <p>【作文】1 欣賞並練習「唯有…才能…」、「仍然…直至…」的句型。</p> <p>2 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。</p>	1	<p>康軒版教科書「十二、衝破逆境」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (報告)</p> <p>5. 實作評量 (資料整理)</p>	
第十八週	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>1. 能利用注音標示課文重要語句，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。</p> <p>2. 聆聽同學與動物相關的演說內容，並能記住聆聽的細節與要點。</p> <p>3. 能說出衝破逆境一文的重點，並說出自己觀察動物相關的經驗。</p> <p>4. 熟練本課生字詞語，分辨本課四字詞語的意思，並能正確的運用。</p> <p>5. 能閱讀課文，理解課文寓含的哲理，並主動閱讀哲理散文，從中學習道理。</p> <p>6. 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 專心聆聽詩句，並歸納出詩人表現心情的語句。</p> <p>2. 美讀古詩，以抑揚頓挫的語調吟誦詩句。</p> <p>【閱讀】1. 了解詩句的意義，明白詩句中表達的人生哲理。</p> <p>2. 了解詩句中，學習描述景物、心情的方法。</p> <p>【寫字】認識「薰、摯、誼、墜、傍、藉」等字的形、音、義。</p> <p>【作文】1. 認識「以景抒情」的詩歌寫作方式。</p> <p>2. 練習替換詞語完成古詩仿作。</p> <p>3. 比較兩首詩以及詩人的異同處，並寫出自己的看法。</p>	1	<p>康軒版教科書「十三、想念的季節」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (報告)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 實作評量 (資料整理)</p> <p>5. 習作評量</p>	

彰化縣 110 學年度 第 1 學期 湖北國民小學 五年級國語補救教學課程計畫 設計者：五年級教學團隊

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (16) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 認識課文所提到三位名人，思考並學習名人解決問題的方式。 2. 聆聽同學的說話內容，並記住要點。 3. 練習收集資料，發表簡短演說。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。 5. 閱讀相關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。 6. 體會機智所產生的力量，學習用機智的態度，解決生活中的問題。	補救教學 【聽與說】 1. 美讀課文，讀出課文中的語言趣味。 【閱讀】 1. 理解課文中「神態自若、高談闊論」等詞語。 2. 以問答法摘取課文大意。 3. 理解課文中名人機智的應對方式。 【寫字】 1. 學習正確書寫生字，注意「羞、糟、席」等難字。 2. 學習課文中的新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。 【作文】 1. 找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。 2. 欣賞並應用雙關修辭法。 3. 練習「…卻…」、「如果…就…」的句型。	1	康軒版教科書「一、名人記趣」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 下電子教科書	1. 實作評量 (演說) 2. 實作評量 (寫大綱) 3. 習作評量 4. 口頭評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	1. 透過注音符號了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。 2. 聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。 3. 用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。 4. 學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。 5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 6. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。 7. 能讀懂句子的意思，並運用關聯詞練習造句。	補救教學 【聽與說】 1. 美讀課文，讀出情境的美及主角的對話情緒。 【閱讀】 1. 能透過閱讀，認識紀曉嵐的文才與事蹟。 2. 欣賞在課文情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 3. 以「找重點段」的方式歸納大意。 4. 運用注音符號，幫助難詞的理解。 【寫字】 1. 學習課文中的生字、新詞，並分解字的結構，輔助學生認識本課的形聲字。 2. 學習「晃、蹦、嵌」等生字，並正確書寫。 【作文】 1. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。 2. 練習用「活蹦亂跳」、「目不轉睛」造句。 3. 練習用「…還…」、「不但…而且…」造句。	1	康軒版教科書「二、秋江獨釣」 康軒版教具 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語5下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量 (閱讀、發表)	
第三週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。	1. 認識晏子的生平與晏子機智的故事。 2. 聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。 3. 能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。 5. 能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。 6. 學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。 7. 以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。	補救教學 【聽與說】 1. 聆聽出「直接陳述」與「委婉敘述」的不同效果。 2. 具體詳細的講述生活中「機智化解危機」的經驗或故事。 【閱讀】 1. 透過課文閱讀，認識晏子與晏子機智的事蹟。 2. 理解課文中四字詞語的意義，並能正確運用。 【寫字】 1. 學習課文中的生字、新詞。 2. 利用字詞典，理解分辨「匹、處」等多音字。 3. 學習「妥、諫、犯」等生字，並正確書寫。 【作文】 1. 運用擴寫的方法改寫句子。 2. 理解「反語」的修辭法。 3. 練習用「不如…免得…」、「不但…還…」、「沒想到…竟然…」的句型造句。	1	康軒版教科書「三、智救養馬人」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語5下電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量 (閱讀、發表) 3. 習作評量 4. 實作評量 (閱讀、發表) 5. 實作評量 (發表)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深入內容，開展思路。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	<p>1. 認識什麼是摹寫修辭。</p> <p>2. 學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。</p> <p>3. 了解感官摹寫的功用及其運用方式。</p> <p>4. 學習閱讀歷史故事的方法。</p> <p>6. 閱讀「晏子使楚」的故事，學習不卑不亢，機智勇敢的態度。</p> <p>7. 認識擴寫的方式與作用。</p> <p>8. 運用擴寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1. 師生共同研究，說說加上底框的短文，可以從哪些詞語分辨屬於哪一類感官描寫。</p> <p>2. 學習描寫歷史人物的方法，了解從哪些面向可以活化歷史人物。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1 閱讀並理解「晏子使楚」的故事。</p> <p>【作文】</p> <p>1 從課外讀物或課本中找一則短文，根據課堂上學到的擴寫原則練習擴寫。</p>	1	<p>康軒版教科書「統整活動一」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語5下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (閱讀、發表)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 實作評量 (聆聽)</p> <p>5. 習作評量</p>	
第五週	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>		<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1 學生上臺說出「一個令我驚喜的 Google 塗鴉標誌」。</p> <p>2 發表自己對「Google 塗鴉標誌」的看法。</p> <p>【閱讀】1 蒐集與「藝術」有關的文章或書籍。</p> <p>【寫字】1 運用字詞典，分辨多義字。</p> <p>【作文】1 練習「不僅…也能…」、「雖然…也…」的句型造句。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「四、引人注目的 Google 標誌」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (聆聽)</p> <p>3. 實作評量 (報告)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 實作評量 (發表)</p> <p>6. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活藝術造型活動。</p>	<p>1. 培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 體會生活中的溫情，時時刻刻懷著感恩的心，回饋社會。</p> <p>3. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】 1 美讀課文，歸納重點。</p> <p>【閱讀】 1. 認識以寫人和物為主的記敘文。</p> <p>2. 透過查詞典，了解句子的前後關係。</p> <p>【寫字】 1 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>【作文】 1 能理解引用的修辭技巧。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「五、恆久的美」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 實作評量 (聆聽)</p>	
第七週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式 (如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>1. 應用注音符號，認識文字，輔助記錄訊息。</p> <p>2. 體會生活中的溫情，時時刻刻懷著感恩的心，回饋社會。</p> <p>3. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】 1 聆聽課文 CD，練習判斷人物的各種情緒。</p> <p>2 用聲調自然，輕鬆的語氣敘述自己的想法。</p> <p>【閱讀】 1 了解課文內容，從戲劇中體驗藝術與生活的相互關聯。</p> <p>2 用「總分結構」的方式摘取課文大意。</p> <p>【寫字】 ●學習用字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。</p> <p>【作文】 1 口述難忘的一首歌。</p> <p>2 運用「不管……都……」、「一……就……」、「有時……有時……」造句。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「六、舞動美麗人生」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 實作評量 (朗讀)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-2 能合適的表現語言。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	1. 培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 體會生活中的溫情，時時刻刻懷著感恩的心，回饋社會。 3. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。	補救教學 【聽與說】 1. 仔細聆聽課文內容，並回答問題。 2. 能清楚讀出課文對話的各種語氣。 【閱讀】 1. 利用注音符號，拼讀與感恩主題相關的故事。 2. 認識本課詞語、語句，了解文中人物的情緒。 【寫字】 1. 認真書寫楷書的基本筆畫。 2. 分辨形近字「連、運」、「且、自」。 【作文】 1. 練習「不管是……還是……」的句型。 2. 用完整的句子，寫出感謝的話。	1	康軒版教科書 「七、看戲」 康軒版教具 1. 國語5下電子教科書 2. 教學CD/DVD	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 實作評量 (寫作) 5. 實作評量 (收集)	
第九週	6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	1. 培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 體會生活中的溫情，時時刻刻懷著感恩的心，回饋社會。 3. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。	補救教學 1. 閱讀使用轉化修辭的句子，引導出轉化修辭的特色。 2. 學會縮寫的方式與作用，提升文字的運用功能。 3. 認識提供線上學習、藝術欣賞的網頁。 【閱讀】 1 閱讀使用轉化修辭或縮寫的句子、文章。 【作文】 1 請學生練習轉化修辭和縮寫的短文寫作。	1	康軒版教科書 「統整活動二」 康軒版教具 1. 國語5下電子教科書 2. 教學CD/DVD	1. 實作評量 (寫作) 2. 實作評量 (收集) 3. 實作評量 (發表)	
第十週	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	1. 培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 體會生活中的溫情，時時刻刻懷著感恩的心，回饋社會。 3. 透過認識圖書館、閱讀分享、讀書會等閱讀活動，讓學生體會閱讀的樂趣，提高學生學習語文的興趣，並培養自我學習的能力。 4. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。		1	康軒版教科書 「閱讀階梯一 要挑最大的」 康軒版教具 1. 國語5下電子教科書 2. 教學CD/DVD	1. 實作評量 (寫作) 2. 實作評量 (收集) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (聆聽) 5. 習作評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 認識故事的結構和要素，學習說故事的要領。</p> <p>3. 從故事中學習道理、感受趣味，培養喜愛閱讀的興趣。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1 用肯定敘述的口吻朗讀課文。</p> <p>【閱讀】1. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法</p> <p>2. 理解課文中有關動物的尾巴說明的內容。</p> <p>【寫字】1 認識課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。</p> <p>【作文】1. 練習從課文，歸納文章的取材方式。</p> <p>2. 學習並列句與譬喻和排比修辭。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「八、動物的尾巴」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量(發表)</p> <p>2. 實作評量(報告)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量(聆聽)</p>	
第十二週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p>	<p>1. 培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 認識故事的結構和要素，學習說故事的要領。</p> <p>3. 從故事中學習道理、感受趣味，培養喜愛閱讀的興趣。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1 學生專心聆聽，回答教師的提問，並說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>【閱讀】1. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與雨水的實驗，認識時間管理的重要。</p> <p>2. 以「整理段落大意」的方式歸納大意。</p> <p>【寫字】1 能運用字詞典，分辨同音字。</p> <p>【作文】1 練習運用設問描寫人物的心理及想法。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「九、閃亮的山谷」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量(發表)</p> <p>2. 實作評量(聆聽)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量(閱讀、寫作)</p> <p>5. 實作評量(收集)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事物。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 透過認識圖書館、閱讀分享、讀書會等閱讀活動，讓學生體會閱讀的樂趣，提高學生學習語文的興趣，並培養自我學習的能力。</p> <p>2. 學習日記的寫作方法，培養短文寫作的的能力。</p> <p>3. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1 口述課文，要說出推翻錯誤認知，發現真相的議論內容。</p> <p>【閱讀】1. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。</p> <p>2. 用問答法摘取課文大意。</p> <p>3. 精讀課文，從課文中找到「論點、論據、結論」的內容，發現論證的方法，學習閱讀議論文。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，熟練使用「不假思索」「深信不疑」等四字詞語。</p> <p>【寫字】1 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>【作文】1 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「十、果真如此嗎？」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (閱讀、寫作)</p> <p>2. 實作評量 (收集)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p>	
第十四週	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 透過認識圖書館、閱讀分享、讀書會等閱讀活動，讓學生體會閱讀的樂趣，提高學生學習語文的興趣，並培養自我學習的能力。</p> <p>2. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>		1	<p>康軒版教科書</p> <p>「統整活動三」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語5下電子教科書</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (報告)</p> <p>3. 習作評量 (記錄)</p> <p>4. 實作評量 (聆聽)</p> <p>5. 實作評量 (收集)</p> <p>6. 實作評量 (發表)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>1. 培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 學習日記的寫作方法，培養短文寫作的的能力。</p> <p>3. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>4. 培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 說出詩句中的要點。</p> <p>2. 美讀課文，注意句尾字的音調變化。</p> <p>【閱讀】1. 體會詩中的人生哲理，學習從不同的角度看事情。</p> <p>2. 用找出重點句的方式歸納課文大意。</p> <p>3. 能分辨古詩句中「只緣」「側成峰」等詞語和語體文詞語用法的差別。</p> <p>【寫字】1 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>【作文】1. 能配合詩歌閱讀，練習寫讀詩心得。</p> <p>2. 認識古詩描摹景物的技巧。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「十一、湖光山色」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (收集)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 實作評量 (閱讀)</p> <p>6. 實作評量 (發表)</p>	
第十六週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>1. 應用注音符號，認識文字，輔助記錄訊息。</p> <p>2. 認識故事的結構和要素，學習說故事的要領。</p> <p>3. 從故事中學習道理、感受趣味，培養喜愛閱讀的興趣。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1 能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。</p> <p>【閱讀】1 發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。</p> <p>【寫字】1 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。</p> <p>【作文】1 學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「十二、田園交響曲」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (收集)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 實作評量 (閱讀)</p> <p>6. 實作評量 (發表)</p>	
第十七週	總複習	總複習	總複習	1	總複習	總複習	

彰化縣 111 學年度 第 1 學期 湖北 國民小學 五年級

資訊教育 領域 教學計畫表 設計者：五年級團隊

【課程內涵】：

教學 期程	主題	指標能力	教學目標	教學重點	節 數	教學資源	評量方式	重大 議題
第 1~2 週	一、 我是 小小 程式 設計師	<p>【資訊教育】</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【數學】</p> <p>A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識 Scratch 與執行程式。 ● 鍵盤控制角色。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識程式設計與程式語言。 ● 認識積木式語言。 ● 如何取得 Scratch 線上版與離線版。 ● 認識 Scratch 操作介面。 ● 新建專案。 ● 建立與刪除角色。 ● 編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。 ● 複製程式組。 ● 設定舞台背景。 ● 執行程式。 ● 儲存檔案。 ● 觀摩 Scratch 官網線上作品、試玩與觀摩。 ● 學習程式設計的優點。 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體： 【 Scratch 介面介紹】 【 Scratch 介面大考驗】 	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：說出程式語言的用途。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量：觀摩「貓捉老鼠」範例。 	【資 訊 教 育】

<p>第 3~5 週</p>	<p>二、 孫 悟 空 變 變</p>	<p>【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】 N-3-17 能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。</p> <p>【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解角色的造型。 ● 了解迴圈的概念。 ● 學習變換造型程式。 ● 認識流程圖。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識角色的造型與造型區工具。 ● 重複變換角色造型，並改變變換的速度。 ● 視覺暫留的原理。 ● 認識本課重點指令。 ● 新增孫悟空角色與刪除預設造型。 ● 修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。 ● 新增不同造型、複製造型與調整順序。 ● 編排程式讓孫悟空說話後變換造型。 ● 設定舞台背景。 ● 用「圖像效果」做出變身特效。 ● 認識流程圖與基本圖形。 ● 除錯的概念。 	<p>3</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 【製作遊戲腳本的概念】 【視覺暫留】 【看圖除錯】 【問題拆解填填看】 【迴圈-測驗問答】 	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 ● 學習評量（進階題）：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。 	<p>【資 訊 教 育】</p>
<p>第 6~8 週</p>	<p>三、 百 變 造 型 師</p>	<p>【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】 A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。</p> <p>【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解座標的概念。 ● 認識條件式【如果】。 ● 圖層指令。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識 Scratch 舞台座標的概念。 ● Scratch 圖層指令。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 開啟練習檔案，編排程式： <ul style="list-style-type: none"> ■ 程式開始時，指定角色造型。 ■ 定位角色且不可拖曳。 ■ 當角色被點擊時，更換造型。 ■ 讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。 ● 認識「如果」指令。 ● 複製程式。 ● 修改程式（造型與座標）。 ● 執行程式玩玩看。 	<p>3</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 【座標神射手】 【圖層概念】 	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「兩輛車子」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。 ● 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。 	<p>【資 訊 教 育】</p>

第 9~1 0 週	四、 青 蛙 賽 跑	<p>【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【健康與體育】 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識廣播。 ● 輸入的概念。 ● 加入音效。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識「廣播」。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 開啟「青蛙賽跑」編排程式： <ul style="list-style-type: none"> ■ 編排裁判貓的程式。 ■ 編排「1 隊」青蛙的程式。 ■ 複製「1 隊」程式到「2 隊」與修改。 ■ 編排「2 隊」青蛙的程式。 ■ 接收獲勝的訊息。 ■ 「裁判貓」判斷誰贏。 ■ 執行程式玩玩看。 ■ 加入音效。 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 <p>【廣播概念】 【輸入互動連連看】</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：能 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物點點名」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，改成 A 隊與 B 隊賽跑，用 AB 按鍵控制。 ● 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，改成三隊賽跑，用 123 按鍵控制。 	【資 訊 教 育】
第 11~ 13 週	五、 防 疫 小 尖 兵	<p>【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【健康與體育】 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p> <p>【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識製作動畫的步驟。 ● 認識背景變換與轉場。 ● 設定按鈕。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 用 Scratch 做動畫的概念。 ● 製作動畫的步驟。 ● 知道如何在切換場景時，加上轉場效果。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 認識動畫劇情。 ● 開啟練習檔案與匯入角色。 ● 編排程式，完成第一個場景： <ul style="list-style-type: none"> ■ 片頭動畫與按鈕設計。 ■ 場景 1：勤洗手。 	3	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 <p>【製作動畫的舞台與角色】</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：說出按鈕的設計方法。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「自我介紹」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：使用本課練習成果， ● 學習評量（進階題）：開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫。 	【資 訊 教 育】

第 14~ 15 週	六、 終極 密碼	<p>【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】 A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。</p> <p>【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解亂數。 ● 了解變數。 ● 知道2選1條件式的邏輯。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識「亂數」。 ● 認識「變數」。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 編排程式： <ul style="list-style-type: none"> ■ 設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。 ■ 在背景編排共通程式。 ■ 判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。 ● 認識2選1條件式的程式邏輯。 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 <p>【什麼是變數】 【條件式流程圖 填空遊戲】</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：說出什麼是亂數。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「九九乘法問答」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。 ● 學習評量（進階題）：設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從1~25數字中，抽取一個號碼。 	【資 訊教 育】
第 16~ 17 週	七、 英打 問答	<p>【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【英語】 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 懂得邏輯運算。 ● 學會字串的設計。 ● 學會加入音效。 ● 認識擴充功能（文字轉語音）。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識邏輯運算「且」、「或」與「不成立」。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 編排程式： <ul style="list-style-type: none"> ■ 大象的動畫。 ■ 新增變數「字母」、「答對」、「答錯」、「編號」。 ■ 變數初始化。 ■ 出題詢問使用者輸入，並拆解字串，比對「詢問的答案」與「字母」變數。 ■ 編排答對程式。 ■ 編排答錯程式。 ■ 編排打字結果程式。 ■ 讓大象說出得分。 ■ 加入音效。 ■ 認識擴充功能-文字轉語音。 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：能說出「不成立」的邏輯。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「躲避球」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，讓大象說出「你總共答對?題」。 ● 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，讓每次出題為3個字母，都正確才算答對。 	【資 訊教 育】

第 18~ 20 週	八、 打鼓 達人	<p>【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【健康與體育】 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識分身。 ● 認識音樂擴充功能。 ● 知道【不成立】的邏輯運算。 ● 學會製作計時器。 ● 認識顏色碰撞的判斷。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識分身。 ● 認識擴充功能-音樂。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 編排程式： <ul style="list-style-type: none"> ■ 建立變數「分數」、「生命」、「時間」。 ■ 隨機產生左節拍的分身。 ■ 左節拍由上往下掉落。 ■ 節奏正確條件一與得分。 ■ 節奏正確條件二與得分。 ■ 完成右節拍程式。 ■ 編排左鼓、右鼓的程式。 ■ 編排恐龍的動畫與背景程式。 ■ 執行程式玩玩看。 	3	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 <p>【分身的概念】</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：說出分身是什麼。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「下雪」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒。 ● 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子。 	【資 訊教 育】
---------------------	----------------	---	---	---	---	---	---	----------------

彰化縣 111 學年度 第 2 學期 湖北 國民小學 五年級

資訊教育 領域 教學計畫表 設計者：五年級團隊

本學期學習目標：

- 一、啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用學習動機和興趣。
- 二、使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。
- 三、從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、卡片等。

四、教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，做出名牌、愛心杯墊、愛心杯杯等。

五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。

六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，參與製作海報、賀卡等分享學習成果。

本學期課程架構：

Inkscape + Tinkercad
小創客動手畫

我是 Inkscape 高手

2D/3D 繪圖、下載/安裝/啟動 Inkscape
畫圖初體驗、複製不必重畫、儲存檔案

輕鬆組合做造型

繪圖的技巧、填充與邊框、群組和翻轉
換個順序、變形等比縮放、圖樣鋪排對齊

跟圖形玩加減法

千變萬化的圖形組合、用減法做造型
加法減法一起玩、交集造型、路徑運算

遮罩和路徑編輯

遮罩效果、畫筆隨意畫、手繪、路徑編輯
美工圖庫、圖片剪裁和凸顯、濾鏡效果

海報設計與製作

圖層應用、自訂頁面、貝茲曲線、漸層色
匯入圖檔、標題字、圖層順序、匯出 PNG

動手做祝福卡片

祝福卡片 DIY、漸層圖樣背景、平均分佈
裁剪做愛心照片、陰影效果、路徑文字

Tinkercad 3D 列印

3D 列印、使用 Tinkercad、3D 建模、再製
對齊、文字效果、群組相加和打孔、匯出

2D 轉 3D 和愛心杯

2D 轉 3D 圖、做底板或支架、描繪點陣圖
製作愛心杯杯、把手豎立和穿透、挖空

本學期課程內涵：

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式	重大議題
第一週 第二週	第一章 我是 Inkscape 高手	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 [自然與生活科技] 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。	1.2D/3D 繪圖應用 2.下載、安裝、啟動 Inkscape 3.Inkscape 畫圖初體驗 4.複製不必重畫 5.儲存檔案（向量圖 vs 點陣圖）	1 1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 自然與生活科技
第三週 第四週	第二章 輕鬆組合做造型	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [藝術與人文] 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	1. Inkscape 繪圖的技巧 2. 填充與邊框 3. 群組和翻轉 4. 換個順序，就露臉了 5. 變形等比縮放 6. 圖樣鋪排與對齊	1 1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 藝術與人文
第五週 第七週	第三章 跟圖形玩加減法	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [數學] S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。 [藝術與人文] 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	1. 千變萬化的組合 2. 用減法做造型 3. 加法減法一起玩 4. 交集造型真好用 5. 路徑運算綜合應用	1 1 1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 數學 藝術與人文

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式	重大議題
第八週 第九週	第四章 遮罩和路徑編輯	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1.好用的遮罩效果 2.拿起畫筆隨意畫 3.手繪線和路徑編輯	1	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 藝術與人文
		[藝術與人文] 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	4.免費的美工圖庫 5.圖片剪裁和凸顯 6.套用濾鏡效果	1	3.範例光碟 4.成果採收遊戲		
第十週 第十二週	第五章 海報設計與製作	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1.圖層的應用與建立、自訂頁面 2.用貝茲曲線畫海浪	1	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 藝術與人文
		[藝術與人文] 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	3.漸層色設定 4.匯入海洋生物圖檔	1	2. 影音動畫教學 3. 範例光碟	3. 學習評量	藝術與人文
		[綜合活動] 3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	5.加入標題文字 6.圖層順序和匯出 PNG	1	4.成果採收遊戲		綜合活動
第十三週 第十五週	第六章 動手做祝福卡片	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1.祝福卡片 DIY 2.漸層圖樣背景	1	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 藝術與人文
		[藝術與人文] 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	3.平均分佈做裝飾 4.裁剪做愛心照片	1	2. 影音動畫教學 3. 範例光碟	3. 學習評量	藝術與人文
		[國語文] 6-3-7-1 能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。	5.加入陰影效果 6.製作路徑文字	1	4.成果採收遊戲		國語文

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式	重大議題
第十六週 第十七週	第七章 Tinkercad 3D 列印	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 [藝術與人文] 1-3-5 結合科技,開發新的創作經驗與方向。 [綜合活動] 3-2-3 參與學校或社區服務活動,並分享服務心得。	1.3D 列印和製作流程 2.連結、使用 Tinkercad 3.3D 建模初體驗 4.再製、對齊和文字效果 5.群組相加做造型 6.打孔完成吊掛點(挖孔、群組減去) 7.自動存檔、分享 8.匯出 STL 檔給 3D 列印	1 1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 藝術與人文 綜合活動
第十八週 第二十週	第八章 2D 轉 3D 和愛心杯	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 [藝術與人文] 3-2-11 運用藝術創作活動及作品,美化生活環境和個人心靈。 [綜合活動] 3-2-3 參與學校或社區服務活動,並分享服務心得。	1.3D 建模的順序 2.把 2D 變成 3D 圖(做底板或支架撐住) 3.描繪點陣圖檔匯入 4.製作愛心杯杯 5.把手豎立和穿透 6.挖空完成杯子	1 1 1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 藝術與人文 綜合活動

*紅字：為資訊融入各學科學習領域，對應的能力指標。

彰化縣湖北國民小學「學校本位課程教學活動設計」

主題名稱	玻璃遊樂園	教學對象	五年級
教學節數	6 節	教學場地	各班教室
教材來源	自編	設計者	(原設計者：曾偉銘、楊惠婷、 施敏惠、董秋意) 修改者：楊琇尊、林健安、陳美寬
設計理念	在現代社會中，大家都知道環保的重要性，實施資源回收可以透過每個人的舉手之勞，達到有效節省垃圾量的功效。然而資源回收的方式並非一成不變，透過巧思，也可以讓資源回收變得相當有趣。本教學活動設計以玻璃為主題，以此延伸，讓學生能以不同以往的方式來做資源回收。		
教材架構	<p>活動一：玻璃瓶著新衣 (藝文 1) (自然 1)</p> <p>活動二：魔法玻璃 DoReMi (藝文 1) (社會 1)</p> <p>玻璃遊樂園</p> <p>活動三：玻璃鞋 (語文 2)</p>		

教學目標	<p>【認知】</p> <p>1.知道玻璃杯中的水位高低影響聲音的高低。</p> <p>2.知道玻璃回收的重要性。</p> <p>【技能】</p> <p>1.能用回收資源裝飾玻璃瓶。</p> <p>2.能在玻璃容器中飼養水生動植物，觀察生態。</p> <p>3.能利用玻璃杯和水的組合，敲打出有高低旋律的音樂。</p> <p>4.能利用生活周遭的物品做出藝術創作作品。</p> <p>5.能藉由童話表達玻璃回收的重要性。</p> <p>【情意】</p> <p>1.能欣賞玻璃藝術。</p> <p>2.能愛護自己的身體，珍惜自己與生俱來的感官。</p> <p>3.學生能與同學培養默契，發揮團隊精神完成創作。</p>
相關領域	語文、藝術與人文、自然與生活科技、社會
六大議題	家政教育、生命教育、環境教育、性別平等教育、資訊教育

一、 主要活動與內涵：

能力指標	<p>自然與生活科技</p>
	<p>2-3-5-2 藉製作樂器了解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同</p>
	<p>藝術與人文</p>
	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力</p>
	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p>
	<p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>
	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力</p>
	<p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p>
	<p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價</p>
	<p>2-3-9 透過討論、分析判斷等方式表達自己對藝術創作的審美經驗與見解</p>
<p>社會領域</p>	
<p>4-3-3 蒐集人類社會形式中的各種藝術形式，並能進行美感的欣賞、溝通與表達</p>	
<p>7-3-5 瞭解產業與經濟發展宜考量本土自然和人文特色</p>	
<p>語文領域</p>	
<p>2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p>	
<p>2-4-3-1 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作</p>	
<p>2-10-3-2 能嘗試創作(如童詩、童話等)，並欣賞自己的作品</p>	
<p>2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思</p>	

	<p>2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點</p> <p>B-2-1 能培養良好的聆聽態度</p> <p>性別平等教育</p> <p>3-2-2 欣賞兩性的創意表現</p> <p>家政教育</p> <p>3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源</p> <p>3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。</p>				
能力指標	教學活動	時間	評量方式	教學資源	配合議題

<p>藝術人文 2-3-7</p>	<p>活動一【玻璃瓶著新裝】</p> <p>準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師由資源回收筒中取出玻璃瓶，提問學生：「玻璃瓶除了回收送回工廠加工再製之外，如何再利用呢？」 2. 教師展示玻璃瓶著新裝實品或照片，引發學生動手創作的興趣。 	<p>5 分</p>		<p>玻璃彩繪 實品及圖 片</p>	<p>環境教育</p>
<p>藝術人文 1-3-1</p>	<p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明主要的材料，介紹各式各樣的玻璃瓶，請學生收集。 2. 學生自行設計具個人風格的玻璃瓶，並將想法畫下來，提醒學生要尊重智慧財產權，不可以抄襲老師的設計，但可以參考並加以修改。 開始彩繪前要將玻璃瓶清洗及擦拭乾淨。 	<p>20 分</p>		<p>回收的玻 璃瓶、廣 告顏料、 樹脂、彩 繪用具</p>	
<p>藝術人文 1-3-2</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. 學生用廣告顏料加樹脂或廣告顏料加洗碗精，進行創作。(提醒學生要 	<p>25 分</p>	<p>能正確使用 彩繪工具</p>		

<p>藝術人文 1-3-3</p>	<p>注意配色，樣式要創新。)</p> <p>綜合活動：</p> <p>1. 學生分組上台展示作品和同學分享 創意，藉由互相觀摩感受創作的喜悅。</p>	<p>20分</p>	<p>樂意和同學 分享作品說 明自己的創 意</p>		
<p>藝術人文 2-3-8 2-3-9</p>	<p>2. 請學生說一說最喜歡的作品及原因，練習表達對於美的感受。</p> <p>3. 將彩繪玻璃瓶讓學生在展示在校園中，美化環境，展現學生創作的巧思，並傳達環保概念。</p> <p>4.另外，也可將彩繪完成的玻璃瓶，飼養卵胎生的魚類，例如：大肚魚或孔雀魚。</p>	<p>10分</p>	<p>完成玻璃瓶 彩繪作品</p>		<p>生命教育</p>

<p>藝術人文 1-3-1 家政教育 3-2-6</p>	<p>活動二【魔法玻璃 DoReMi】</p> <p>(一)、玻璃協奏曲</p> <p>準備活動：</p> <p>1.教師於課堂開始時請學生將眼睛閉起來或趴下休息，以求得最安靜及最放鬆的狀態。</p> <p>2.教師播放水晶音樂專輯 2-3 分鐘。</p> <p>3.教師請學生張開眼睛並提問：你知道這種音樂是用什麼樂器形成的嗎？ (學生或許回答：水晶音樂)</p> <p>4.教師結語：這樣的音樂，我們也可以在課堂上彈奏。</p>	<p>5 分鐘</p>	<p>能安靜閉眼 放鬆</p> <p>能專注聆聽</p> <p>能踴躍發表</p>	<p>音響、CD 專輯</p>	<p>家政教育</p>
<p>藝術人文 1-3-1 1-2-2</p>	<p>發展活動：</p> <p>1.教師拿出數個事前準備的杯子（已經調好音高）及鋼筷，也請各組將自己準備的材料放在桌上。（每組至少三個材質、厚度相同的玻璃杯）</p> <p>2.並請學生利用鋼筷試敲看看所發出的</p>	<p>30 分鐘</p>	<p>能正確敲出 聲響</p>	<p>杯子、玻璃 罐、鋼筷 、水桶</p>	<p>家政教育</p>

<p>自然生活 與科技 2-3-5-2</p>	<p>聲響。(此時每個杯子的音調應該都一樣)</p> <p>3.教師提問：怎麼讓杯子發出高低不同的音調呢？(學生或許會回答：在杯子內加入不同高度的水)</p> <p>4.教師指導學生在杯子內加入不同高度的水，再試敲其音調，並將每一個不同水位高度的杯子按照水位高低(音調高低)排列，即有音階。</p> <p>【不一定是絕對音高；相對音高也可】</p>		<p>能嘗試說出 答案</p>		
<p>性別平等 教育 3-2-2</p>	<p>5.教師可請學生兩組合作敲打杯子創作歌曲(必須要將敲打杯子的順序用簡譜或是五線譜記下來)，或是敲打簡單的童謠。</p> <p>【童謠：小星星】</p>		<p>能正確排出 音階</p>	<p>調音器</p>	<p>性別平等 教育</p>
<p>性別平等 教育 3-2-2 藝術人文 1-3-1 1-2-2</p>	<p>【綜合活動】：</p> <p>1. 水晶音樂會：教師請學生上台或於自己位置敲打自己所創作或是童謠音樂。</p> <p>2. 能分工合作敲打自己所創作或是童謠音樂。</p>	<p>5 分鐘</p>	<p>能正確敲出 曲調</p> <p>能分工合作</p>	<p>筆記簿</p>	<p>性別平等 教育</p>

<p>社會領域 4-3-3</p>	<p>(每個人負責的音不一樣) ~第三節完~</p> <p>(二)小小博覽家 ~欣賞之旅「台灣玻璃館」</p> <p>準備活動：</p> <p>1.校園特色玻璃建築介紹。 2.世界著名玻璃建築介紹。 (羅浮宮玻璃金字塔、台北 101 大樓、大峽谷空中走廊)</p> <p>3. 分組上台報告玻璃的用途。 (口頭報告，或運用電腦播放蒐集到的相關資料)</p> <p>發展活動：</p> <p>1.「台灣玻璃館」路線圖介紹。</p> <p>行前教育：入館須知 (禁止吸煙、禁止大聲喧嘩、禁止攜帶食物入場、儀容端莊)</p> <p>3.玻璃工藝的意義、時空背景。</p> <p>4.認識「台灣玻璃館」</p> <p>①資訊館五大主題區：資訊知性區、</p>	<p>10 分鐘</p> <p>25 分鐘</p>	<p>能簡單的發表</p> <p>能專心聽講 能了解參觀 注意事項</p> <p>能專心聽講</p> <p>能專心聽講</p>	<p>單槍、筆記型電腦</p> <p>單槍、筆記型電腦 (可上網)</p> <p>台灣玻璃館網頁</p>	<p>資訊教育</p> <p>資訊教育</p> <p>資訊教育</p>
<p>社會領域 7-3-5 藝術人文 2-3-9</p>	<p>(禁止吸煙、禁止大聲喧嘩、禁止攜帶食物入場、儀容端莊)</p> <p>3.玻璃工藝的意義、時空背景。</p> <p>4.認識「台灣玻璃館」</p> <p>①資訊館五大主題區：資訊知性區、</p>				

<p>社會領域 7-3-5 藝術人文 2-3-9</p>	<p>工程內裝區、藝術創作區、生活玻璃區、親子體驗區。</p> <p>②網頁導覽五大分類：外觀入口、玻璃帷幕、百家爭鳴、應用藝品、藝術造景。</p> <p>綜合活動：</p> <p>1、「玻璃」與生活：玻璃在現代生活中運用情形。</p> <p>2、展望未來：師生共同討論－玻璃工藝衰退原因，與未來方向。</p> <p>附記：配合台灣玻璃館戶外教學實施</p> <p style="text-align: center;">~第四節完~</p>	<p>5 分鐘</p>	<p>能專心聽講</p> <p>能共同討論</p>	<p>筆記簿</p>	
<p>語文領域 2-2-4-5</p>	<p>活動三【玻璃鞋】</p> <p>準備活動：</p> <p>1.教師提問：是否聽過灰姑娘的故事？</p> <p>2.請學生簡述灰姑娘的故事。</p> <p>發展活動：</p> <p>*擴寫童話：老師先構思基本架構及角色，再和學生一起集思廣益，分組完成童話創作。</p>	<p>5 分</p>	<p>能概述灰姑娘的故事</p>		

語文領域 B-2-1	<p>1.角色介紹：</p> <p><u>愛莉絲公主</u>：從小生長在皇宮裡，是個浪費，不懂得珍惜資源的人。</p> <p><u>安德森</u>：家境貧窮，與繼母和兩個哥哥同住，飽受欺凌，經常被迫去撿破爛。</p> <p><u>繼母</u>：尖酸刻薄，愛貪小便宜，偏心。</p> <p><u>兩個哥哥</u>：一胖一瘦，一高一矮，仗勢欺人，以欺負安德森為樂。</p> <p><u>理查總管</u>：忠心的家臣，主要任務是幫公主找玻璃鞋。</p>	5分	能專心聽講		
	<p>2.大綱簡介：安德森自幼喪母，父親去世後，更是飽受繼母及兩個哥哥的欺凌，經常壓榨他做家事或是去撿破爛貼補家用。</p> <p>愛莉絲公主從小在皇宮裡過著養尊處優的生活，不懂得珍惜事物，除了那雙被施了魔法的玻璃鞋，是她從小到大不離身的寶貝。</p>	5分	能專心聽講		

<p>語文領域 2-2-1-1、 2-4-3-1、 2-1-1-1、</p>	<p>有一天夜裡，公主犯了夢遊的老毛病，隔天醒來玻璃鞋只剩一隻，失去玻璃鞋的公主會變成「人面羊身」，於是趕緊請理查總管幫忙找.....</p> <p>安德森在撿破爛時意外撿到公主的玻璃鞋，結局須讓公主改掉浪費資源的壞習慣。</p>				<p>環境教育</p>
<p>語文領域 2-10-3-2</p>	<p>3.學生分組創作:包含兩個衝突及結局。</p> <p>綜合活動:</p> <p>1.教師集合全體之創作片段，經過篩選、修增後，集結成「玻璃鞋」一童話。</p> <p>2.教師和全班分享創作童話。</p> <p>3.分組將負責部分用 word 打成電子檔。</p> <p align="center">~第五、六節完~</p>	<p>30 分</p> <p>20 分</p> <p>5 分</p> <p>10 分</p>	<p>能主動參與創作並發表意見 能用流利的語句敘述故事</p>	<p>電腦</p>	<p>資訊教育</p>

二、 準備活動

活動一【玻璃瓶著新裝】

- 教師：
1. 回收的玻璃瓶
 2. 彩繪完成的實品。
 3. 蒐集相關照片。



- 學生：1. 回收的玻璃瓶。
2. 廣告顏料、樹脂及彩繪用具。

活動二【魔法玻璃 DoReMi】

（一）、玻璃協奏曲

- 教師：1. 教師準備以水晶音樂所演奏的專輯唱片。
2. 教師準備數個同款式玻璃杯、瓷杯、玻璃瓶罐數個及鋼筷子。
3. 教師將準備的同款式玻璃杯調好音高。

- 學生：1. 學生準備數個同款式玻璃杯、瓷杯、玻璃瓶罐數個及鋼筷子。

（二）、欣賞之旅「台灣玻璃館」

- 教師：1. 老師事前蒐集所欲參觀之玻璃館資料。
2. 上網、上圖書館等，蒐集「玻璃用途」相關資料。

- 學生：1.老師事前蒐集所欲參觀之玻璃館資料。
2.上網、上圖書館等，蒐集「玻璃用途」相關資料。

活動三【玻璃鞋】

教師：1.劇本架構、故事資料蒐集。

學生：1.故事資料蒐集。

三、心得與迴響

四、學習單

彰化縣湖北國小 藝術與人文主題統整教學活動設計（玻璃協奏曲）學習單 1

◎ 請記下小組完成的樂譜：____年____班____號姓名：_____

玻璃協奏曲



彰化縣湖北國小 藝術與人文主題統整教學活動設計（小小博覽家）學習單 1

◎ 請完成台灣玻璃館三件玻璃工藝作品資詳細資料： ___年___班___號姓名：_____

1.



作者	
名稱	
材質	
尺寸	
說明	

2.



作者	
名稱	
材質	
尺寸	
說明	

3.



作者	
名稱	
材質	
尺寸	
說明	

圖片來源：台灣玻璃館

彰化縣湖北國小 藝術與人文主題統整教學活動設計（小小博覽家）學習單 2

◎ 請將台灣玻璃館三件玻璃工藝作品依個人的想法進行改造：

1.改造前



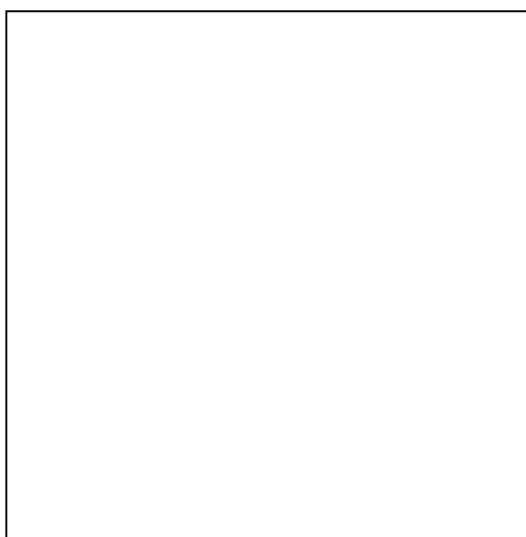
改造後



2.改造前

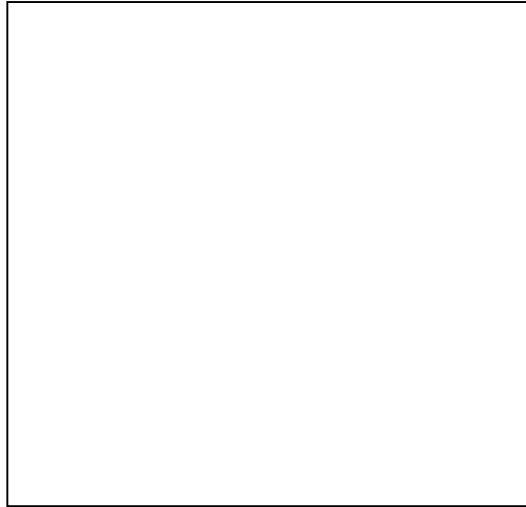


改造後



3.改造前

改造後

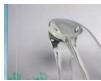


圖片來源：台灣玻璃館

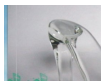
彰化縣湖北國小 藝術與人文主題統整教學活動設計 學習單 3

_____年_____班_____號 姓名_____

玻璃鞋



請問「玻璃鞋」童話裡的人物有哪些？



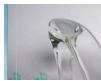
其中，你最喜歡的是_____，因為



請寫出這篇童話裡，你最喜歡的三句話。



如果讓你來改寫，你會如何安排結局呢？



畫出屬於你的「魔法玻璃鞋」吧！



五、教學方案檢核表：

教學方案：	迦納多元智慧分類								學習領域							教學型態			
	語文	數理邏輯	視覺空間	音樂	肢體運動	人際關係	自我認知	自然觀察	語文	數學	社會	自然	健康與體育	綜合活動	藝術與人文	重大議題	全班教學	分組學習	獨立學習
活動一															√	√	√		√
活動二			√	√		√		√			√				√	√	√	√	√
活動三	√					√			√						√	√	√		

六、學生能力檢核表

能力檢核表		
____年____班____號		學生姓名：_____
檢核項目	學生自評	家長評量
1. 能正確使用彩繪工具。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
2. 能說明自己的創意。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
3. 能完成玻璃瓶彩繪。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
4. 能知道玻璃杯中的水位高低影響聲音的高低。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

5.能知道玻璃製品在生活中的使用情形。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
6.能利用玻璃杯和水的組合，敲打出有高低旋律的音樂。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
7.能提昇電腦網路應用能力。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
8.能欣賞玻璃工藝。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
9.能主動參與創作並發表意見。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
10.能用流利的語句敘述故事。	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
<p>教師總評：</p> <p style="text-align: right;">家長簽名：</p>		

七、補充資料

「玻璃工藝的意義與時空背景」：

玻璃工藝意義：

【「玻璃工藝」一詞所指涉的是，經由生產者的構思與操作(亦即人為的建構)，而為原始玻璃素材所進行的燒融、併連和形塑工程。】

【玻璃工藝品乃是人類勞動過程的產物，人類的理念、審美觀、甚至某些生活記憶，常會透過此一生產過程，而投注在工藝品上。因此我們常可透過對玻璃工藝品的聆賞而體味出創造者的靈明之心、時代人心的共同記憶，或人類共有的美感經驗。】

工藝的演變：

【就台灣的時空脈絡來觀照，我們可以發現，本地的玻璃工藝(Craft)，乃是脫胎自玻璃工業(Industry)的殘餘轉移。亦即，早期(日據時代)台灣玻璃事業，是以生產工業儀器、醫療器材和其它生活必需為主。其後方逐漸從工業玻璃分化出部份資源從事具有藝術內涵的玻璃產品之生產。此外，甚至有人利用工業玻璃的碎片，燒製出有趣的動物造形，無意間為買者(消費者)所青睞而鼓舞了少數人離開工業玻璃，自力經營小規模的生產單位，從事裝飾用玻璃的生產，此即玻璃工藝的開端。】

「台灣玻璃館」玻璃資訊館展示分區：

資訊知性區、工程內裝區、藝術創作區、生活玻璃區、親子體驗區。

基礎展示：

文字沿革、基本素材：厚度、顏色、花紋...。

現代加工：Low-E、奈米智潔...。

傳統加工：切割、研磨、彎角、鑽孔、噴砂、磨砂、雕刻、印刷、彩繪、窯燒、強化、膠合、複層、彎曲...。

世界之最：大小、長短、輕重、荷重量...。

運用與創作：

工程玻璃、傢俱、燈飾、汽車、衛浴、文具、廚器、食品、容器、壁飾、禮品、內裝玻璃、手工、水晶、琉璃、藝術...展品製作方式多元，如：機械加工、手工創作、雙人分工、多人聯合構思與創作。

訪客親身體驗：

感官體驗：腳（踩）、手（敲）、眼（看）、鼻（聞）、耳（聽）、腦（想）、心（悸）、嘴（嚐）。
親子體驗：彈珠汽水、亮彩珠、玻璃珠、砂畫、萬花筒、變色茶杯...

世界著名的「玻璃建築」：

1、



羅浮宮玻璃金字塔

座落地點：法國，巴黎

建築設計：貝聿銘聯合建築師事務所

完工時間：1993

說明：

金字塔的設計，是傳統與現代建築的對比，由於玻璃似有似無的材質，跨越了時空，展現出後現代包容的特質。

2、



台北 101 大樓的結構設計除了面臨高度的挑戰外，還必須同時克服其鬆軟的地基土壤特性，並須在台灣多颱風、多地震的氣候下進行施工，這一連串嚴苛的挑戰，讓台北 101 大樓工程獲得美國 Popular Science 雜誌評選為 2004 年年度工程首獎。

台北 101 大樓是由建築大師李祖原設計，並與王重平建築師所共同建造。建築外觀上秉持「新東方主義」的台北 101 大樓，建材大量使用鋼骨與玻璃帷幕。基本的造型是來自於八層樓一個單位的「斗」型構造，取其八為「發」的好兆頭。而這些斗層層交疊，遠看像竹節狀，象徵「節節上進」與「步步高升」的旺盛生命力與蓬勃的經濟發展，展現出獨特意涵的東方設計。

構成大樓的「斗」型設計，看似簡單，其實學問不少。由於斗的造型上大下小，因此陽光不會由上方直射，而在斗與斗相接處都設有平台，以作為逃生之用，並方便設置洗窗機。而平台的設計也形成擋風牆，能擋住機電設備的外露，增加美觀性，而由風水的角度來看，擋風牆更有調氣擋風的

3、



大峽谷空中玻璃走廊（**Grand Canyon Skywalk**，非官方譯名有「天空步道」、「天際行」等）是位於美國大峽谷西緣**瓦拉派**（**Hualapai**）**印第安**保護區內的一個人工觀光景點，是世界上第一個空中玻璃懸掛式的觀景走廊，以一個**U**字形建構於峽谷懸崖邊緣，最遠處距懸崖邊緣約**20公尺**，其下為深約**1,200公尺**的壯麗峽谷及**科羅拉多河**，是世界最高的空中走廊^[1]。從**2007年3月28日**開始正式營運，參觀費用為每人**25美元**。^[2]

空中玻璃走廊由出身**上海**的美籍華裔商人**金鵬**（**David Jin**）所構思，結合來自**拉斯維加斯**的工程設計團隊於**2004年3月**開始興建^[3]，耗資約**4000萬美元**^[4]。向外伸展的主體結構為鋼柱與**厚達10.2公分的透明玻璃**，插入**石灰岩**壁的部份約**14公尺**深，可承受**時速200多公里**的強風及發生於**80公里外**的**芮氏規模8.0**的**地震**，總承載可達**70公噸**，相當於**800個80公斤**重的人^[5]，不過為了安全與觀光品質，業者規定的上限只允許同時**120人**進入，而且會發給每個遊客特殊的鞋套，以避免遊客滑倒及刮傷透明玻璃。

空中玻璃走廊為**BOT**建案，所有權歸**瓦拉派**部族，出資興建的業者則有**25年**的營運

八、參考資料

- 1、新竹內湖繽紛世界創新教學活動設計（設計者：六年級班群）
- 2、台北二橋戀戀陶博館創新教學活動設計（設計者：林正大、朱大銘）
- 3、台灣玻璃館 <http://www.tmg.com.tw/>

彰化縣湖北國民小學「學校本位課程教學活動設計」

主題名稱	「育」教「魚」樂	教學對象	五年級
教學節數	7 節	教學場地	各班教室
教材來源	自編	設計者	曾偉銘、梁玉玲、楊惠婷 董秋意、曾秀英
設計理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本活動從生育、養育、教育的觀念出發，希望透過「育」教「魚」樂引導五年級學生學會付出與關懷，並結合海洋教育題材，讓內容生動活潑，更能引起學生共鳴。 2. 藉著「一個小漁夫的故事」的繪本，以兒童養寵物的事件，希望兒童發現每個生命都有他的需求，將心比心，去體會並予以尊重。小書製作，體驗生命的歷程。 3. 藉著「角色扮演」活動，加深兒童對教師工作的認識，從資料蒐集、製作簡報、上台報告體驗老師教學工作的辛勞，表達對老師的敬意與感恩。 4. 現在的父母生育子女數少，所有的事都滿足孩子、替孩子代勞，造成孩子很少能體會別人的需要，對自己所負擔的工作也欠缺責任感。因此，常常丟三落四、忘東忘西，對很多人、事、物都不尊重，比如，養育蠶寶寶。 5. 傳統「再苦也不能苦孩子」的觀念要稍修正；「再富裕也要苦孩子」，少一些物質的滿足，多一些心靈上的富有。 		

教材架構

活動一：魚兒經
(語文 2) (藝文 2)

活動二：海底大搜祕
(自然 1)

「育」教「魚」樂

活動三：海洋 PPT
(電腦 2)

教學目標	<p>【認知】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能知道繪本所傳達的意義。 2.能知道繪本的製作方法。 5.能知道海底生物所涵蓋範圍。 3.能知道利用各大相關網站蒐集資料。 4. 能認識老師的工作內容。 <p>【技能】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能踴躍發表自己養寵物經驗。 2. 能利用簡單工具完成小書創作。 3. 能利用小書簡單完整介紹故事內容。 4. 能利用網路電腦，蒐集相關資料與圖片。 5. 能利用 PPT 軟體，設計一簡報。 <p>【情意】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用自然、流暢的態度，說出自己養寵物經驗。 2. 能利用繪本故事體驗付出與關懷。 3. 能積極參與活動。 4. 能用自然、流暢的態度完成簡報報告。 5. 能欣賞不同組別學生所設計的簡報。 6. 能表達對教師的感謝之意。 <p>藉由師生間的互動，以學生生活經驗為中心，啟發其感恩情懷。</p>
相關領域	自然與生活科技、電腦、藝術與人文、語文領域
六大議題	家政教育、環境教育、性別平等、資訊、生命教育

五、 主要活動與內涵：

能力指標	<p>活動一</p> <p>語文領域：</p> <p>2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>2-3-7-8 有條理有系統的說話。</p> <p>藝術與人文領域：</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>
	<p>活動二</p> <p>自然與生活科技</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應</p> <p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動</p> <p>語文領域</p> <p>2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點</p>
	<p>活動三</p> <p>自然與生活科技</p>

	<p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>藝術與人文</p> <p>3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。</p> <p>資訊教育</p> <p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。</p> <p>2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有不同。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。</p>				
能力指標	教學活動	時間	評量方式	教學資源	配合議題

<p>2-1-1-1 2-3-7-7 2-3-7-8</p>	<p>活動一：【魚兒經】</p> <p>壹、準備活動</p> <p>一、課前準備</p> <p>(一)教師準備</p> <p>單槍投影機、筆記型電腦「一個小漁夫的故事」繪本 ppt、小書製作方法及步驟、繪本小書創作作品範本。</p> <p>(二)學生準備</p> <p>半開海報紙或圖畫紙、水彩、蠟筆、彩色筆、釘書機、雙面膠、膠水、剪刀。</p> <p>六、引起動機</p> <p>(一)教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、請學生說說對於養兒育女的想法？ 2、請學生分享養寵物的經驗？ 3、引導小朋友仔細觀看繪本封面，並由這些蛛絲馬跡和書名中，猜猜繪本要敘 	<p>10</p>	<p>能專注聆聽 能踴躍發表</p>	<p>單槍投影機、筆記型電腦</p>	<p>資訊教育</p>
--	--	-----------	------------------------	--------------------	-------------

<p>1-3-2 1-3-3</p>	<p>鯨魚、年老的鯨魚。 3、如何進行故事的插圖，選擇題材，用畫的或者是用剪貼的方式。</p> <p>~第一節結束~</p> <p>(三)學生進行繪本小書創作《依步驟指導》。</p> <p>1、繪本的內頁製作方法: 可以畫上一些圖,再寫上一些字。</p> <p>2、封面和繪本背面製作方法: 拿一張比繪本的內頁兩倍大的紙(如果繪本有厚度,要把繪本的厚度加進去!)再設計封面和繪本背面。</p> <p>3、裝訂繪本的兩種方法: (1)把繪本用定書機定好,但因為定書針有時很容易脫落,所以再用膠帶貼好!再把封面和繪本背黏上去! (2)如果繪本厚度很大,就把繪本的內頁和封面打洞,用繩子綁起來(用什麼繩子都可以,只要可以穿過洞,而且繩子要牢固!)如果要繩子不容易掉下來,就在繩子打結的地方用強</p>	<p>80</p>	<p>能寫出故事內容。</p> <p>能做好每一個步驟。 能根據故事內容畫出插圖。 能完成繪本創作，並繳交繪本小書</p>		<p>家政教育</p>
------------------------	---	-----------	---	--	-------------

3-3-11	<p>力膠或保利龍膠比較牢固的液態膠黏起來。</p> <p>4、教師告知下節課繼續進行小書創作發表。</p> <p>~第二、三節結束~</p> <p>參、綜合活動</p> <p>一、小書發表</p> <p>(一)學生在台前展示並解說個人的繪本故事，讓每位學生都有欣賞他人作品的機會，並給予學生鼓勵。</p> <p>~第四節結束~</p> <p>活動二【海底大搜祕】</p> <p>壹、準備活動：</p> <p>教師準備：電腦、ppt、海生館網站導覽。</p> <p>學生收集：海底生物主題圖片和資料。</p> <p>(一)引起動機</p> <p>老師播放一段海底生物影片，並用 ppt 有獎徵答。</p> <p>1.大家猜猜看海中聖誕樹，是哪一種生物?</p>	40	能欣賞別人的作品。 能說出自己的作品內容。	電腦、投影機	
--------	---	----	--------------------------	--------	--

	<p>2.當遇到敵人時烏賊會做什麼行為?</p> <p>3.當河川水源受到汙染，造成過量的營養物質進入水裡，使藻類過量繁殖、死亡，並因為腐化造成大量耗氧，導致水中有機物質充足的現象稱為?</p> <p>4.當環境狀況不良時，共生藻就會離開其宿主珊瑚，應造成石珊瑚生病，甚至死亡的現象稱為?</p> <p>5.擁有海中金絲雀美名，會唱歌的生物是?</p> <p>(二)發展活動</p>				環保
2-2-10-11	<p>1. 老師說明當老師的工作內容?並要學生真實體驗準備教材進行教學活動與教學評量的歷程。</p> <p>教學的歷程：</p> <p>教學目標、學前評估、教學活動、【教學評量等四部份</p>	5	能說出一項老師工作的內容		
5-3-1-1	<p>2. 將學生分成 5 組，每一組學生自行選定一種海底生物為主題(當作教</p>	5	能依據自己理解的選定一個主題		

<p>2-3-2-2</p>	<p>材) 例如: 鯨魚(哺乳類)</p> <p>3.針對主題再分成 5 子題，並書寫在黑板上。例如:</p> <p>(1)身體特徵? (2)生存環境? (3)覓食方式? (4)食物來源? (5)繁殖方式?</p>	<p>10</p>	<p>能主動探索海底生物的特徵、覓食和繁殖方式</p>		<p>資訊</p>
<p>6-3-3-1</p>	<p>4. 老師說明蒐集資料的方法</p> <p>(1) 介紹相關網站 台灣海洋生態資訊學習網--兒童版</p> <p>(2)介紹相關書籍 .《奇妙的海底世界》內容： ①互相幫忙的海洋動物 ②掠食與被掠~弱肉強食的冷酷世界 ③辛苦又偉大的爸媽們 ④千奇百怪的海洋動物們</p> <p>(3)其他方法如:問專家…</p>	<p>5</p>	<p>能說出一種以上蒐集資料方法</p> <p>願意與同學相互溝通，共享活動的樂趣</p>		
<p>1-3-5-4</p>					

5-3-1-2	<p>5.各組討論：</p> <p>(1) 訂定主題及針對子題分配工作</p> <p>(2) 小組分工蒐集圖片、資料並進行摘錄。</p>	5	<p>能整理資料並會摘錄重點</p> <p>傾聽別人的報告，並做適當的回應</p>		
1-3-5-5	<p>(三) 綜合活動</p> <p>1. 各組學生工作報告</p> <p>2. 老師預告下一節各組必須蒐集到的資料作成 ppt 用電腦進行教學。</p>	5			
1-3-4-1	<p>~第五節結束~</p> <p>活動三【海洋 PPT】</p> <p>壹、準備活動：</p> <p>學生在自然課已分組並選定要報告的海洋動物，教師先再次確認分組狀況(4-5 人一組)，並說明今日課程進行的方式。</p> <p>一、簡報設計模式：</p> <p>1. 使用軟體：power point</p> <p>2. 頁數：5 頁，包含封面、海洋動物基</p>	5	<p>能專注聆聽</p>	<p>電腦、資料搜尋網站</p>	<p>資訊教育</p>

<p>4-3-5 5-3-4 2-3-2-2 2-3-2-3</p> <p>3-3-2</p> <p>2-3-2-4</p>	<p>本資料、覓食方式、繁殖方式、活動範圍等主題。(各組每人負責一頁製作)</p> <p>貳、發展活動：</p> <p>一、PPT 簡報製作步驟</p> <p>1. 各組學生利用電腦及自然課老師介紹的教學網站資源開始蒐集海洋動物的資料，每位學生針對自己負責的簡報標題做資料及圖片的蒐集和匯整。</p> <p>(提醒學生對引用的資料要記得記下資料來源。)</p> <p>2. 開啟 power point 軟體，選擇新簡報，在空白簡報上打上負責的標題名稱。</p> <p>3. 在標題下方加入副標題：將所要介紹的海洋動物基本資料及圖片，例如：學名、身長、種類等。</p> <p>4. 儲存簡報。</p> <p>5. 各組學生將所製的單頁簡報利用『網絡資源分享』(網路上的芳鄰)或是透過 E-MAIL 的方式將簡報傳</p>	<p>50</p>	<p>能運用網站蒐集資料</p> <p>能完成簡報製作</p> <p>能正確完成</p>		
--	--	-----------	--	--	--

	<p>給一位同學負責彙整各頁簡報內容。</p> <p>6. 負責彙整的同學將同組同學的簡報依序複製，並在整合的簡報上貼上，合併為一個完整簡報。</p> <p>7. 加入各頁的美編設計和簡報標題動畫並存檔。</p> <p>參、綜合活動：</p> <p>一、請學生展示自己完成的作品。</p> <p>二、心得分享：請學生分享今天上台報告，感受身為老師為全班同學上課的感覺。</p> <p style="text-align: center;">~第六七節結束~</p>	25	<p>資源傳送分享。</p> <p>能完成簡報統整。</p> <p>能加入美編設計。</p> <p>能報告自己負責的簡報內容</p> <p>能共同討論</p>		
--	--	----	---	--	--

七、準備活動

【活動一】

教師準備：單槍投影機、筆記型電腦「一個小漁夫的故事」繪本 ppt、小書製作方法及步驟、繪本小書創作作品範本。

學生準備：半開海報紙或圖畫紙、水彩、蠟筆、彩色筆、釘書機、雙面膠、膠水、剪刀、繩子。

【活動二】

教師準備：電腦、ppt、海生館網站導覽。

學生收集：海底生物主題圖片和資料。

【活動三】

教師：提供教學相關網站網址供學生參考。

學生：已完持分組並討論好要報告的海洋動物。

八、心得與迴響

九、學習單（一）

海底生物名稱：_____

探索日期：____年____月____日

組別：第_____組

子題	牠的身體特徵	牠的生存環境	牠的覓食方式	牠的食物來源?	牠的繁殖方式
----	--------	--------	--------	---------	--------

資料 摘錄					
圖片 或相 片	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無
資料 來源	<input type="checkbox"/> 網站名稱： <input type="checkbox"/> 書籍名稱： <input type="checkbox"/> 自行觀察 <input type="checkbox"/> 詢問專家	<input type="checkbox"/> 網站名稱： <input type="checkbox"/> 書籍名稱： <input type="checkbox"/> 自行觀察 <input type="checkbox"/> 詢問專家	<input type="checkbox"/> 網站名稱： <input type="checkbox"/> 書籍名稱： <input type="checkbox"/> 自行觀察 <input type="checkbox"/> 詢問專家	<input type="checkbox"/> 網站名稱： <input type="checkbox"/> 書籍名稱： <input type="checkbox"/> 自行觀察 <input type="checkbox"/> 詢問專家	<input type="checkbox"/> 網站名稱： <input type="checkbox"/> 書籍名稱： <input type="checkbox"/> 自行觀察 <input type="checkbox"/> 詢問專家
小老 師姓 名					

學習單（二）

海底生物名稱：_____

學生評量日期：____年____月____日

組別：第_____組

各位小老師，想要知道你所傳授的知識是否達到教育的成效嗎？

你當日的學生是否有學習到呢？請你針對報告的主題內容出三題題目來評量台下學生。

選擇題：

第一題目：	
-------	--

第二題目：	
第三題目：	

十、 教學方案檢核表：

教	迦納多元智慧分類	學習領域	教學型態
---	----------	------	------

學方案：	語文	數理邏輯	視覺空間	音樂	肢體運動	人際關係	自我認知	自然觀察	語文	數學	生活	健康與體育	綜合活動	藝術與人文	自然	電腦	重大議題	全班教學	分組學習	獨立學習
活動一	●						●	●	●					●			●	●		●
活動二							●	●							●		●		●	●
活動三							●	●							●	●	●		●	

六、學生能力檢核表

1. 我能說出一項老師工作的內容	<input type="checkbox"/> 能 <input type="checkbox"/> 還要加油 <input type="checkbox"/> 不能
2. 我能依據自己理解的選定一個主題進行探索	<input type="checkbox"/> 能 <input type="checkbox"/> 還要加油 <input type="checkbox"/> 不能
3. 我能主動探索海底生物的特徵、覓食和繁殖方式	<input type="checkbox"/> 能 <input type="checkbox"/> 還好 <input type="checkbox"/> 不能
4. 我能知道一種以上蒐集資料方法	<input type="checkbox"/> 能 <input type="checkbox"/> 還好 <input type="checkbox"/> 不能

5.經過本單元的學習，我和同組同學會互相合作嗎？	<input type="checkbox"/> 很好 <input type="checkbox"/> 還好 <input type="checkbox"/> 需要改進
6.我會整理資料並能夠摘錄重點	<input type="checkbox"/> 能 <input type="checkbox"/> 還好 <input type="checkbox"/> 不能
7. 我會傾聽別人的報告，並做適當的回應	<input type="checkbox"/> 能 <input type="checkbox"/> 還好 <input type="checkbox"/> 不能
8. 經過本單元的學習，我更加會保護環境並愛護生物嗎？	<input type="checkbox"/> 能 <input type="checkbox"/> 還好 <input type="checkbox"/> 不能
9. 我願意與同學相互溝通，共享活動的樂趣	<input type="checkbox"/> 能 <input type="checkbox"/> 還好 <input type="checkbox"/> 不能
10.能寫出簡報的標題。	<input type="checkbox"/> 能 <input type="checkbox"/> 還好 <input type="checkbox"/> 不能
11.能利用各大相關網站蒐集資料。	<input type="checkbox"/> 能 <input type="checkbox"/> 還好 <input type="checkbox"/> 不能
12.能完成 PPT 簡報製作。	<input type="checkbox"/> 能 <input type="checkbox"/> 還好 <input type="checkbox"/> 不能
13.能在簡報中加入影像設計增加畫面美感。	<input type="checkbox"/> 能 <input type="checkbox"/> 還好 <input type="checkbox"/> 不能
14.能用自然、流暢的態度完成簡報報告。	<input type="checkbox"/> 能 <input type="checkbox"/> 還好 <input type="checkbox"/> 不能
<p>教師總評：</p> <p style="text-align: right;">家長簽名：</p>	

七、參考資料

如何製作和裝訂繪本

<http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1406012205531>

網站:

<http://study.nmmba.gov.tw> 海生館

<http://study.nmmba.gov.tw/child/index.htm> 台灣海洋生態資訊學習網--兒童版

書籍:

. 《奇妙的海底世界》

出版社:三采