

彰化縣縣立信義國民小學 111 學年度 五年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校推動自我領導力（各重要背景因素）、以成就豐富(RICH)的人生為(課程願景或目標)，並發展實踐七個好習慣（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究									
社團活 動與技 藝課程									
其他類 課程									
	合計								

年級	五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
生活英語	21	20		
閱讀	21	20		
生活數學	21	20		
寫作	21	20		
資訊	21	20		
合計	105	100		

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

彰化縣信義國中小 111 學年度上學期五年級英語領域(彈性生活英語)教學計畫

一、本領域每週學習節數(1)節,共 21 節。

二、本學期課程內涵:

教學 期程	主題或單元活動內容	節數	評量方式	使用教材	備註
第 1-2 週	<p>Unit 1 水果《You Are the Apple of My Eye》</p> <p>【單字教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Listen and say. 播放 E-Book 帶念單字。 2. Listen, find, and number. 播放 E-Book, 學生根據聽到的內容, 依序在大圖的空格中填入數字。 3. Listen and repeat. 帶全班將各個單字代入句子, 反覆練習至熟練。 <p>【句型教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型中, 進行問答練習。 2. Look and check or cross. 3. Look and say. 學生分為兩人一組, 依照課本的圖表進行問答。 <p>【文法教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看課本或播放 E-Book, 說說看兩支傘底下的人稱及差別在哪裡? 2. 教導學生助動詞 do / does 的用法。 3. 講解文法表格中的句子, 並帶全班念讀。 	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	康軒 Follow Me 5 E-book 生字卡	
第 3-4 週	<p>Unit 1 水果《You Are the Apple of My Eye》</p> <p>【故事對話教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看課本或播放 E-Book, 請學生猜一猜並說說看故事內容。 2. 教師帶念並解說故事內容。 3. 教師可提問相關問題。 4. 再次帶念課文。 <p>【字母拼讀教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶全班複習字母 c, s, h 及其發音。 2. 教導字母 ch 和 sh 的發音及字母拼讀單字。 3. 帶念 Listen and chant. 句子。 4. 帶念 Listen and say. 韻文。 5. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。 	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	康軒 Follow Me 5 E-book 生字卡	

<p>第 5-6 週</p>	<p>Unit 2 飲料《This Is My Cup of Tea》</p> <p>【生字教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師用單字卡帶唸與解釋生字。 2. 單字練習活動：單字抽抽樂、圖字配對、TPR (超級比一比)。 3. 指導單字的拼音與書寫。 4. 分組聽說練習與評量。 <p>【句型教學】 帶念本課單字，並套入直述句 I want some _____.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶念本課 Sentence Pattern A 和 Sentence Pattern B。 2. 將主詞替換不同人稱，讓學生分辨要用 want 或 wants。 <p>【文法教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明 Listen and Say 圖片情境。 2. 將句型海報貼在黑板上，帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。 3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念。 4. 配對練習活動：問卷調查 <ol style="list-style-type: none"> a. 請學生兩人一組並運用課本 Let' s Try 內容進行練習。 b. 請學生先兩人一組用本課所學的句型互相詢問對這四種食物是否喜愛。 c. 學生熟練後，請學生問班上任一位同學並將答案記錄在課本上(一個人只問一題)。 	<p>2</p>	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>康軒 Follow Me 5</p> <p>E-book</p> <p>生字卡</p>	
<p>第 7-8 週</p>	<p>Unit 2 飲料《This Is My Cup of Tea》</p> <p>【故事教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用 E-book，說明主題與情境。播放 CD，請學生仔細聆聽。 2. 老師說明教學重點。 3. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。 4. 請學生分組練習對話，並請自願的學生上台角色扮演。 <p>【字母拼讀教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶全班複習字母 c, s, h 及其發音。 2. 教導字母 ch 和 sh 的發音及字母拼讀單字。 3. 帶念 Listen and chant. 句子。 4. 帶念 Listen and say. 韻文。 5. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。 <p>【繪本閱讀】 Eat your peas</p>	<p>2</p>	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>康軒 Follow Me 5</p> <p>E-book</p> <p>生字卡</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=Rab3Iw0qT1U</p>

第 9 週	西洋節慶-萬聖節《Halloween》 1. 裝扮設計萬聖節活動。 2. 萬聖節學習單。 3. Trick or Treat 討糖活動。	1	活動評量 口語評量 課堂觀察		
第 10 週	期中考	1	紙筆評量		
第 11-12 週	Unit 3 星期《It's Not My Day! 》 【生字教學】 1. 老師用單字卡帶唸與解釋生字。 2. 單字練習活動：單字抽抽樂、圖字配對。 3. 指導單字的拼音與書寫。 4. 分組聽說練習與評量。 【句型教學】 1. 說明 Listen and Say 圖片情境。 2. 使用 e-book，帶領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。 【文法教學】 1. 請學生看課本或播放 E-Book，認識星期名稱的順序及星期名稱首字要大寫。 2. 教導學生代名詞 it 的用法，it 一般代替非人的事物，包括動植物、物品、時間、距離以及天氣等，本句型中，it 即為 today 的代名詞。 3. 講解文法表格中的句子，並帶全班念讀。 4. 請學生完成 Try it. 練習題，然後全班一起訂正答案。 【歌曲教學】 英語歌曲教唱 Seven Days	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	康軒 Follow Me 5 E-book 生字卡	24
第 13-14 週	Unit 3 星期《 It's Not My Day! 》 【故事教學】 1. 使用 e-book，說明主題與情境。播放 CD，請學生仔細聆聽。 2. 老師說明教學重點。 3. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。 4. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。 【字母拼讀教學】 1. 帶全班複習字母 c 及其發音。 2. 教導字母 hard c 和 soft c 的發音及字母拼讀單字。 3. 帶念 Listen and chant. 句子。 4. 帶念 Listen and say. 韻文。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	康軒 Follow Me 5 E-book 生字卡	

	<p>5. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。</p> <p>【桌遊活動】 進行桌遊活動，互問對方星期幾做什麼活動。</p>				
第 15-16 週	<p>Unit 4 蔬果《They' re like Two Peas in a Pod.》</p> <p>【生字教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師用單字卡帶唸與解釋生字。 2. 單字練習活動：終極單字、圖字配對。 3. 指導單字的拼音與書寫。 4. 分組聽說練習與評量。 <p>【句型教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明 Listen and Say 圖片情境。 2. 使用 e-book，帶領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。 3. Point, ask, and answer. 將學生分成兩人一組。看圖進行問答。 <p>【文法教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看課本或播放 E-Book，請學生試著說一說圖意。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 3. 講解文法表格中的句子，並帶全班念讀。 	2	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>康軒 Follow Me 5</p> <p>E-book</p> <p>生字卡</p>	
第 17-18 週	<p>Unit 4 蔬果《They' re like Two Peas in a Pod.》</p> <p>【故事教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用 e-book，說明主題與情境。播放 CD，請學生仔細聆聽。 2. 老師說明教學重點。 3. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。 4. 請學生分組練習對話，並請自願的學生上台角色扮演。 <p>【字母拼讀教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶全班複習字母 g 及其發音。 2. 教導字母 hard g 和 soft g 的發音及字母拼讀單字。 3. 帶念 Listen and chant. 句子。 4. 帶念 Listen and say. 韻文。 5. 進行 Listen and circle. / Listen, point, and say. 練習。 	1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>康軒 Follow Me 5</p> <p>E-book</p> <p>生字卡</p>	

<p>第 19 週</p>	<p>Review 2</p> <p>【短文閱讀教學】 A. Listen, read, and fill in. 1. 播放 E-Book，請學生一邊聽一邊將聽到的 Units 3~4 單字圈起來。 2. 帶領學生跟念句子並講解句意，並提問問題。 3. 請學生自行朗讀短文，徵求志願者上臺朗誦。 4. 請學生依據短文在圖上標示人名，再全班核對答案。</p> <p>【字母拼讀複習】 複習 Units 4~5 的字母拼讀單字。</p> <p>【字母拼讀複習】 進行活動「Play and Say」。</p> <p>Final Review</p> <p>【單字句型複習】 A. Listen and number. 1. 播放 E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。 2. 請學生說出答案並依照圖片造句。</p>	<p>1</p>	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>康軒 Follow Me 5</p> <p>E-book</p> <p>生字卡</p>	
<p>第 20 週</p>	<p>期末考口試</p>	<p>1</p>	<p>口語評量</p>		
<p>第 21 週</p>	<p>期末考</p>	<p>1</p>	<p>紙筆評量</p>		

彰化縣信義國中小 111 學年度下學期五年級英語領域(彈性生活英語)教學計畫

一、本領域每週學習節數(1)節,共 20 節。

二、本學期課程內涵:

教學 期程	主題或單元活動內容	節數	評量方式	使用教材	備註
第 1-2 週	<p>Unit 1 社區地點 《It's a Piece of Cake》</p> <p>【單字教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Listen and say. 播放 E-Book 帶念單字。 2. Listen, find, and number. 播放 E-Book, 學生根據聽到的內容, 依序在大圖的空格中填入數字。 3. Listen and repeat. 帶全班將各個單字代入句子, 反覆練習至熟練。 <p>【句型教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型中, 進行問答練習。 2. Ask your friends and connect. 學生兩人一組, 依照課本指示做問答。 <p>【文法教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看課本或播放 E-Book, 說說看兩支傘底下的人稱及差別在哪裡? 2. 教導學生 be going to 的用法。 3. 講解文法表格中的句子, 並帶全班念讀。 4. 請學生完成練習題, 然後全班一起訂正答案。 	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	康軒 Follow Me 6 E-book 生字卡	
第 3-4 週	<p>Unit 1 社區地點 《It' s a Piece of Cake》</p> <p>【故事對話教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看課本或播放 E-Book, 請學生猜一猜並說說看故事內容。 2. 教師帶念並解說故事內容。 3. 教師可提問相關問題。 4. 再次帶念課文。 <p>【發音教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生聽辨、認讀 e_e, ee, 和 ea 的發音規則與字母拼讀單字的發音。 2. 進行 Sound It Out 教學, 引導學生辨識並唸出學過的字母發音, 再將其拼讀出來。 3. 進行 Tongue Twister 教學, 請學生跟著大聲唸出繞口令。 	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	康軒 Follow Me 6 E-book 生字卡 句型條	

第 5 週	西洋節慶-復活節《Easter》 1. 認識復活節的由來。 2. 觀看復活節影片。 3. 找彩蛋活動。	1	活動評量 觀察評量 紙筆評量	學習單	
第 6-7 週	Unit 2 交通工具《We're in the Same Boat》 【生字教學】 1. 老師用單字卡帶唸與解釋生字。 2. 單字練習活動：Teacher says、單字抽抽樂、圖字配對。 3. 指導單字的拼音與書寫。 4. 分組聽說練習與評量。 【句型教學】 1. 說明 Listen and Say 圖片情境。 2. 使用 E-book，帶領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。 3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念。 4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。 【文法教學】 1. 請學生看課本或播放 E-Book，請學生試著說一說圖意。 2. 教導學生助動詞 can / can't 的用法。 3. 講解文法表格中的句子，並帶全班念讀。 4. 請學生完成練習題，然後全班一起訂正答案。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	康軒 Follow Me 6 E-book 生字卡	
第 8-9 週	Unit 2 交通工具《We're in the Same Boat》 【故事教學】 1. 說明圖片情境。 2. 使用 E-book，帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。 3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念 4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。 【短文閱讀教學】 1. 播放 E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生將聽到的交通工具單字圈起來。 3. 請學生自行朗讀短文。 4. 請學生完成 Read and check. 練習題，然後全班一起訂正答案。 【字母拼讀教學】 1. 教導 i_e, ie, 和 y 的發音規則與字母拼讀單字。 2. 帶念 Listen and chant. 句子。 3. 帶念 Listen and say. 韻文。 4. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	康軒 Follow Me 6 E-book 生字卡	
第 10 週	期中考	1	紙筆評量		

<p>第 10-11 週</p>	<p>Unit 3 科目 《Face the Music》</p> <p>【單字教學】 1. Listen and say. 教師帶念單字。 2. Listen, find, and number. 播放 E-Book，學生根據聽到的內容，依序在大圖的空格中填入數字。 3. Listen and repeat. 帶全班將各個單字代入句子，反覆練習至熟練。</p> <p>【練習活動】 進行活動「支援前線」。</p> <p>【句型文法教學】 1. 請學生看課本或播放 E-Book，認識主格與所有格的關係。 2. 教導學生代名詞所有格的用法及意思，要表示對某一事物或人的所有權就會運用人稱代名詞的所有格，各個主格對應不同的所有格：I（我）→ my（我的）、you（你）→ your（你的）、he（他）→ his（他的）、she（她）→ her（她的）、we（我們）→ our（我們的）、they（他們）→ their（他們的）。 3. 講解文法表格中的句子，並帶全班念讀。 4. 請學生完成 Try it. 練習題，然後全班一起訂正答案。 5. 帶領學生做幾次句型替換練習，</p>	<p>2</p>	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>康軒 Follow Me 6 E-book 生字卡</p>	
<p>第 12-13 週</p>	<p>Unit 3 科目 《Face the Music》</p> <p>【故事對話教學】 1. 請學生看課本或播放 E-Book，請學生猜一猜並說說看故事內容。 2. 教師帶念並解說故事內容。 3. 教師可提問相關問題。 4. 再次帶念課文。</p> <p>【字母拼讀教學】 1. 教導 o_e, oa 和 ow 的發音及字母拼讀單字。 2. 帶念 Listen and chant. 句子。 3. 帶念 Listen and say. 韻文。 4. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。</p>	<p>2</p>	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>康軒 Follow Me 6 E-book 生字卡 句型條</p>	
<p>第 14-15 週</p>	<p>節慶教學-母親節 《Mother's Day》</p> <p>1. 英語歌曲 《Mama》教唱。 2. 製作卡片，用英語表達對母親的愛與感謝。</p>	<p>2</p>	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察</p>	<p>E book 圖畫紙</p>	
<p>第 16-17 週</p>	<p>Unit 4 休閒嗜好 《Don't Be a Couch Potato》</p> <p>【單字教學】 1. Listen and say. 播放 E-Book 帶念單字。 2. Listen, find, and number.</p>	<p>2</p>	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>康軒 Follow Me 6 E-book 生字卡</p>	

	<p>播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，依序在大圖的空格中填入數字。</p> <p>3. Listen and repeat. 帶全班將各個單字代入句子，反覆練習至熟練。</p> <p>【句型教學】</p> <p>1. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>2. Ask two friends. Check their answers. 請學生另找兩位同學進行問答練習，並記錄下對方的答案。</p> <p>【文法教學】</p> <p>1. 請學生看課本或播放 E-Book，請學生試著說一說圖意。</p> <p>2. 教導學生第三人稱動詞加 s 或 es 的用法。</p> <p>3. 講解文法表格中的句子，並帶全班念讀。</p> <p>4. 請學生完成練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「課後活動大調查」。</p>				
第 18 週	<p>Unit 4 休閒嗜好《Don't Be a Couch Potato》</p> <p>【故事教學】</p> <p>1. 說明圖片情境。</p> <p>2. 使用 e-book，帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。</p> <p>3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念</p> <p>4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。</p> <p>【字母拼讀教學】</p> <p>1. 教導 u_e, u_e, ue, ui 的發音及字母拼讀單字。</p> <p>2. 帶念 Listen and chant. 句子。</p> <p>3. 帶念 Listen and say. 韻文。</p> <p>4. 進行 Listen and circle. / Listen, point, and say. 練習。</p>	1	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>康軒 Follow Me 6 E-book 生字卡</p>	
第 19 週	<p>期末考口試</p>	1	<p>口語評量</p>		
第 20 週	<p>期末考</p>	1	<p>紙筆評量</p>		

彰化縣公(私)立信義國民中(小)學 111 學年度第一學期五年級閱讀彈性學習課程(校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	素養導向教學 中國文學經典 西遊記	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標	<p>一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。</p> <p>二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。</p> <p>三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。</p> <p>四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</p> <p>五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p>
------	--

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
------------	---	--

課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	西遊記 之一 花果山 下石猴 出世	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	1. 西遊記 【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單
第 2 週	1	西遊記 之二 美猴王 渡海求 名師	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	1. 西遊記 【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單

			<p>辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>子。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 3 週	1	西遊記之三 孫悟空鬥混世魔王	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 請同學說一說本課主要闡述的涵義：只要下定決心去做，任何事都不嫌太遲。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>1. 西遊記【聚光出版社】</p> <p>2. 自製西遊記學習單</p>
第 4 週	1	西遊記之四 鬧龍宮喜得金箍棒	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 摘要本章故事內容。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>1. 西遊記【聚光出版社】</p> <p>2. 自製西遊記學習單</p>

			(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 5 週	1	西遊記之五 搗地府 怒刪生死簿	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 西遊記 【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單
第 6 週	1	西遊記之六 齊天大聖 大鬧天宮	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 西遊記 【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單
第 7 週	1	西遊記之七 如來佛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說本文所要表達的	口頭評量 紙筆評量 參與討論	1. 西遊記 【聚光出版社】

		祖大顯 神威	說話技巧，豐富表達內容。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	涵義是什麼？ 4. 閱讀理解檢討	自我評量 朗讀評量	2. 自製西遊記學習單
第 8 週	1	西遊記 之八 唐三藏 西天取 經	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 西遊記 【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單
第 9 週	1	西遊記 之九 高老庄 收八戒	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 西遊記 【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單

			5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 10 週	1	西遊記之十流沙河遇沙悟淨	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 西遊記【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單
第 11 週	1	西遊記之十一試禪心八戒撞天婚	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 文中所要呈現的意義是什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 西遊記【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單

			應用能力。	機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 12 週	1	西遊記之十二 五莊觀 偷吃人 參果	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 文中所要呈現的意義是什麼？ 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 西遊記 【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單
第 13 週	1	西遊記之十三 孫悟空 三打白骨精	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 西遊記 【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單
第 14 週	1	西遊記之十四 波月洞 降伏黃	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	1. 西遊記 【聚光出版社】 2. 自製西遊記

		<p>袍怪</p> <p>相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>(2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。</p> <p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	朗讀評量	學習單
第 15 週	1	<p>西遊記之十五蓮花洞金角與銀角</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文重點。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>1. 西遊記【聚光出版社】</p> <p>2. 自製西遊記學習單</p>

第 16 週	1	西遊記之十六烏雞國仙丹救國王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 分組討論本文所要表達的意義。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 西遊記 【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單
第 17 週	1	西遊記之十七火雲洞智收紅孩兒	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 分組討論本文所要表達的意義。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 西遊記 【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單
第 18 週	1	西遊記之十八車遲國鬥法除三妖	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 西遊記 【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單

			<p>尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>子。</p> <p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>		
第 19 週	1	西遊記之十九 通天河 觀音收金魚	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 摘要本章故事內容。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>1. 西遊記 【聚光出版社】</p> <p>2. 自製西遊記學習單</p>
第 20 週	1	西遊記之二十 女兒國 唐三藏成親	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 摘要本章故事內容。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>1. 西遊記 【聚光出版社】</p> <p>2. 自製西遊記學習單</p>

			資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 21 週	1	西遊記之二十一 琵琶洞 蠍子精 搶婚	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 西遊記 【聚光出版社】 2. 自製西遊記學習單

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣公(私)立信義國民中(小)學 111 學年度第二學期五年級閱讀彈性學習課程(校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	素養導向教學 中國經典文學 三國演義	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標	<p>一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。</p> <p>二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。</p> <p>三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。</p> <p>四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</p> <p>五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p>
------	--

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
------------	---	--

課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	三國演義之一 桃園英雄三結義	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單
第 2 週	1	三國演義之二 曹操獻刀殺董卓	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單

			5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 3 週	1	三國演義之三 劉關張大戰呂布	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單
第 4 週	1	三國演義之四 貂蟬連環美人計	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單
第 5 週	1	三國演義之五 青梅煮	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演

		酒論英雄	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	(2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	朗讀評量	義學習單
第 6 週	1	三國演義之六 關羽千里走單騎	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單
第 7 週	1	三國演義之七 官渡之戰燒烏巢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 請同徐發表與他人分享的經驗。 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單

第 8 週	1	三國演義之八 三顧茅廬請諸葛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義 【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單
第 9 週	1	三國演義之九 趙雲血戰長坂橋	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。 5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義 【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單
第 10 週	1	三國演義之十	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式：	口頭評量 紙筆評量 參與討論	1. 三國演義 【聚光出版社】

		諸葛亮舌戰群儒	判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-2 2, 200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	(1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	自我評量 朗讀評量	2. 自製三國演義學習單
第 11 週	1	三國演義之十一 智諸葛草船借箭	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ab-III-1 2, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2, 200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單
第 12 週	1	三國演義之十二 孔明巧借東南風	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗	Ab-III-1 2, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2, 200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單

			6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	意。	4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 13 週	1	三國演義之十三 火燒赤壁連環船	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 小組發表讀完本課的感想。 4. 同學經驗分享 5. 教師統整文中所要呈現的意義：以先入為主的觀念會讓人看不到對方的優點。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單
第 14 週	1	三國演義之十四 劉備迎娶孫尚香	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 小組發表讀完本課的感想。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師點出本課意涵：不可恃才傲物，輕視他人。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單

			材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	慣，擴大閱讀領域。	的感悟。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。			
第 15 週	1	三國演義之十五 諸葛亮三氣周瑜	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單
第 16 週	1	三國演義之十六 趙雲截江奪阿斗	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單

第 17 週	1	三國演義之十七 關雲長單刀赴會	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。 4. 閱讀並了解故事含義，再提出自己的看法，做整理歸納。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單
第 18 週	1	三國演義之十八 神華陀刮骨療毒	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單
第 19 週	1	三國演義之十九	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	1. 三國演義【聚光出版社】

		曹植悲吟七步詩	號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	(2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		2. 自製三國演義學習單
第 20 週	1	三國演義之二十 急兄仇 張飛殞命	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 摘要本章故事內容。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	1. 三國演義【聚光出版社】 2. 自製三國演義學習單

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立信義國民(中)小學 111 學年度上學期 五年級 數學 領域 (生活數學) 教學計畫表

設計者：五年級數學領域教學團隊

其他類課程計畫

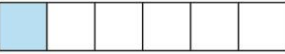
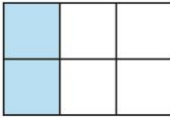
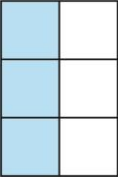
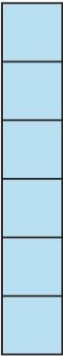
(一)實施年級：111 學年度【五】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節。

(三)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
一	<p>N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-E-1</p>	<p>2-1能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。</p> <p>2-2能熟練乘數末位是0的直式乘法記錄。</p> <p>2-3能熟練被乘數末位是0的直式乘法記錄。</p> <p>2-4能熟練末位是0的直式乘法記錄。</p>	<p>生活數學</p> <p>單元1乘法和除法</p> <p>【活動 末位是0的乘法】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>乘數有缺位(數字中有0)</p> <p>教學活動</p> <p>●透過定位板的操作，讓學童透過操作能夠理解有0可以省略一層</p> <p>1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。</p> <p>抽水機1分鐘可排水310公升，連續抽水104分鐘，共可排水幾公升？</p> <p>2.教師請學童做乘法計算並比較二種計算方式。</p> <p>① $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 0000 \\ 3615 \\ \hline 363910 \end{array}$</p> <p>② $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 36150 \\ \hline 363910 \end{array}$</p> <p>3.師生歸納：乘數三位時，乘起來的過程有三層，但其中有空位0時，可省略1層。</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	


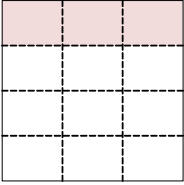
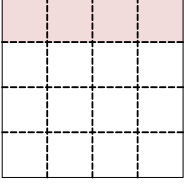
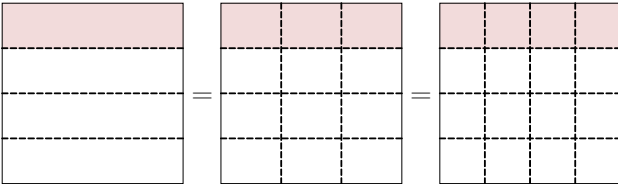
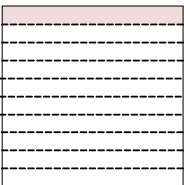
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
二	N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。 5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。 ◎性別平等教育 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-E-1	3-1能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。 3-2能熟練四位數除以三位數，商是二位數的直式除法問題。 3-3能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。 4-1能熟練被除數、除數末位是0的整除直式除法問題。 4-2能熟練被除數、除數末位是0，商是整數且有餘數的直式除法問題。	生活數學 單元1乘法和除法 【活動 除數是三位數的除法、練習一】 學童可能出現學習問題 除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數 教學活動 ●透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因 1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 做1條頭巾要用掉75公分長的布，24公尺60公分長的布最多可做幾條？還剩下幾公分的布？ 2.教師請學童操作錢幣並做除法計算。 3.從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小（還可以再做一條頭巾），餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再分（長度不夠，不能再做一條頭巾）。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
三	N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 5-n-04能理解因數和倍數。 5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任。	1-2透過操作的活動探討長方形的排列。 1-3能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。 1-4透能用除法或乘法找出整數的因數。 1-5能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。	生活數學 單元 2 因數和倍數 【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】 【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】 學童可能出現學習問題 在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身 教學活動 ●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	


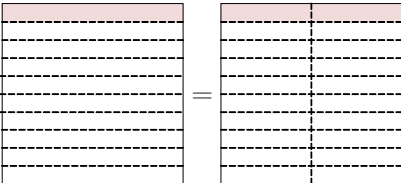
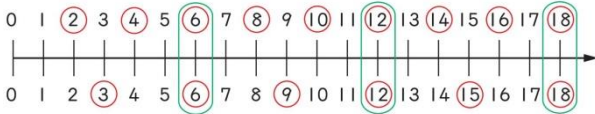
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-1、C-T-2、C-S-1、 C-S-2、C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、C-E-4	1-6能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。 1-7能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。 1-8透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。	1.請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？ ①  1 張 1 行，可以排 6 行。 ②  2 張 1 行，可以排 3 行。 ③  3 張 1 行，可以排 2 行。 ④  6 張 1 行，可以排 1 行。 共有 4 種排法。 2.請學童分別用除法和乘法記錄下來。 記錄方式： ① $6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$ ② $6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			③ $6\div 3=2$ 或 $3\times 2=6$ ④ $6\div 6=1$ 或 $6\times 1=6$ 3.從上面的紀錄中發現到什麼？ 在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是1，最大的是本身。				
四	N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 5-n-04能理解因數和倍數。 5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4	3-1能判別2、5、10、3的倍數。	生活數學 單元2因數與倍數 【活動 判別2、5、10、3的倍數】 學童可能出現學習問題 學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數 教學活動 1.利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。 2.找出各個倍數的規則性。 2的倍數：一個整數的個位數字是0、2、4、6、8 5的倍數：一個整數的個位數字是0、5 10的倍數：一個整數的個位數字是0 3的倍數：一個整數的各個數字的和能被3整除時，這個整數就能被3整除	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
五	S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180	3-1能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。	生活數學 單元3多邊形	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。 S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。 5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。 5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8	3-2能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 4-1能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。	【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】 學童可能出現學習問題 隨便選取 3 條線段就可以組成三角形 教學活動 ●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制 1.教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。 2.那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3.能組成三角形的邊長有何特徵？ 4.歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。			實作評量 口頭評量 發表評量	
六	S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。 S-3-03 能理解平面圖形的	5-1能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為180度。 5-2能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。	生活數學 單元 3 多邊形 【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】 學童可能出現學習問題 學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊）	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>線對稱關係。</p> <p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。</p> <p>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8</p>	<p>5-3 能運用三角形三內角和為 180 度，算出多邊形內各角的和。</p> <p>5-4 能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。</p> <p>5-5 能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。</p>	<p>教學活動</p> <p>●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2.量角器的 0 度線要和角的一邊重疊。 3.量角器的 0 度和 90 度線的點要和角的頂點重疊。 4.角要在量角器的範圍內。 5.找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊。 				
七	<p>N-3-06 能理解等值分數、約分、擴分的意義。</p> <p>N-3-07 能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。</p> <p>N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-06 能用約分、擴分處理</p>	<p>1-1 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。</p> <p>1-2 運用擴分找出一個分數的等值分數。</p> <p>1-3 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。</p>	<p>生活數學</p> <p>單元 4 擴分、約分和通分</p> <p>【活動 擴分、約分的意義】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不清楚約分和擴分是等值分數的概念</p> <p>教學活動</p> <p>●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.一張紙平分成 4 分， 	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	等值分數的換算。 5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-1、C-T-2、C-S-1、 C-S-2、C-S-5、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、C-C-8、 C-E-2、C-E-4	1-4運用約分找出一個分數的等值分數。 1-5能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。 1-7運用擴分和約分，進行等值分數的換算。	 <p>把 4 份中的每份再平分成 3 小份。</p>  <p>把 4 份中的每份再平分成 4 小份。</p>  <p>2.教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>3.觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比 1 大的整數---擴分)</p> <p>4.一張紙平分成 10 分，圖色部分是</p>  <p>把 10 份中的每份再平分成 2 小份。</p>				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			 <p>5.教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>6.觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比1大的整數--約分)</p>				
八	<p>N-3-06能理解等值分數、約分、擴分的意義。</p> <p>N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。</p> <p>N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。</p> <p>5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>5-n-13能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	<p>3-1能自行繪製數線並標記出分數。</p> <p>3-2能在給定的數線上，標記出分數。</p>	<p>生活數學</p> <p>單元 4 擴分、約分和通分</p> <p>【活動 通分的意義】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不會找兩數之間的公倍數</p> <p>教學活動</p> <p>●透過數線找出兩數間的公倍數</p> <p>1.在數線上找出 2 和 3 的倍數</p>  <p>①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。</p> <p>②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。</p> <p>2.把共同的倍數圈起來。</p> <p>2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-1、C-T-2、C-S-1、 C-S-2、C-S-5、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、C-C-8、 C-E-2、C-E-4						
九	N-3-06能理解等值分數、約分、擴分的意義。 N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育	3-1能自行繪製數線並標記出分數。 3-2能在給定的數線上，標記出分數。	生活數學 單元 4 擴分、約分和通分 【活動 通分的意義】 學童可能出現學習問題 不會找兩數之間的公倍數 教學活動 ●透過數線找出兩數間的公倍數 1.在數線上找出 2 和 3 的倍數  ①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。 ②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。 2.把共同的倍數圈起來。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-1、C-T-2、C-S-1、 C-S-2、C-S-5、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、C-C-8、 C-E-2、C-E-4		2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。				
十	S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。 5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-2、C-S-2、C-S-3、	2-1能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。 2-2能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。 2-3透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。	生活數學 單元5線對稱圖形 【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】 學童可能出現學習問題 畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸 教學活動 ●透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量 1.教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？ 2.利用折紙的方式來進行驗證。 3.準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

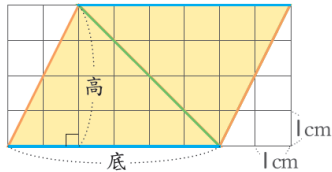
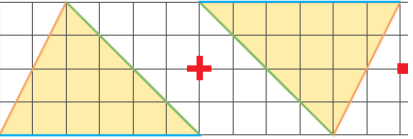
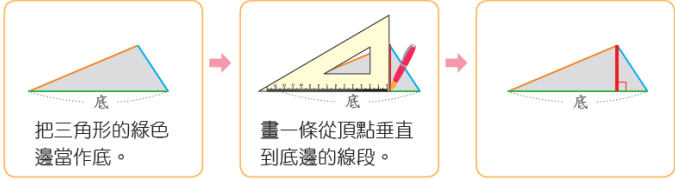
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-S-5、C-C-1、C-C-3、 C-C-6、C-C-8		4.歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找出其他對稱軸。				
十一	S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。 5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8	3-1能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。 3-2能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。 3-3能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。 3-4能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 4-1能在方格紙上畫出線對稱圖形。 4-2能在點格板上畫出線對稱圖形。 4-3能透過剪紙，製作出線對稱圖形。	生活數學 單元5線對稱圖形 【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】 【活動 畫出、剪出線對稱圖形】 學童可能出現學習問題 畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係 教學活動 ●透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係 1.教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。 2.在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。 3.將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等） 4.請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
十二	N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	1-1能用通分做異分母分數的加法。 1-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。 1-3能用公倍數通分做異分母分數的加法。 1-4能用約分通分做異分母分數的加法。 1-5能做需要進位的異分母分數加法。 1-6能做含有帶分數的異分	生活數學 單元6 異分母分數的加減 【活動 異分母分數的加法、減法】 學童可能出現學習問題 不會通分 教學活動 ●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同 1.教師布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{3}{5}$ 杯，安東喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，誰喝的果汁比較多？	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

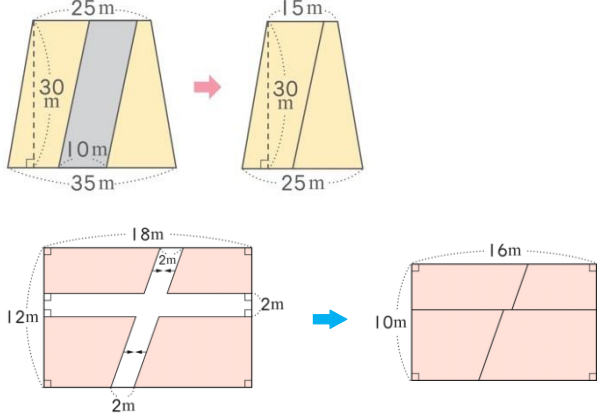
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、 C-S-2、C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、C-C-4、 C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1	母分數加法。 2-1能用通分做異分母分數的減法。 2-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。	2.教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多） 3.分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？ 4.把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。 $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$				
十三	N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、	2-3能用公倍數通分做異分母分數的減法。 2-4能用約分通分做異分母分數的減法。 2-5能做含有帶分數的異分母分數減法。 2-6能做需要退位的異分母分數減法。	生活數學 單元 6 異分母分數的加減 【活動 分數的應用】 學童可能出現學習問題 假分數換成帶分數 教學活動 ●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係 1.教師情境布題： 有兩杯一樣多的果汁， <u>敬騰</u> 喝了 $\frac{7}{10}$ 杯， <u>安東</u> 喝了 $\frac{8}{10}$ 杯，兩人共喝了多少杯果汁？ 2.教師請學童操作圓形分數板， $\frac{1}{10}$ 要多少片才可以組合成 1？ 3.請學童發表組合的後的圓形分數板。（1 個完整的，5 片 $\frac{1}{10}$ 也就是 $\frac{5}{10}$ ，合起來就是 $1\frac{5}{10}$ ）	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-S-2、C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、C-C-4、 C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1		4.教師請學童用算式記錄下來。				
十四	N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。 A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。 5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03能熟練整數四則混合計算。 5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。 5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 ◎性別平等教育	1-1在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。 1-2在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 2-1能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。 2-2能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。	生活數學 單元 7 整數四則計算 【活動 乘除和連除的計算】 【活動 多步驟計算】 學童可能出現學習問題 不會併式 教學活動 ●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子 加減法 1.教師情境布題： 香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？ 2.指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $320 - 189 = 131$ 再算 $131 + 225 = 356$ 合併成一個式子 $320 - 189 + 225$ $= 131 + 225$ $= 356$ 答：356 枝 加乘混合 1.教師情境布題： 1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3		原有幾元？ 2.指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $260 \times 5 = 1300$ 再算 $1300 + 600 = 1900$ 合併成一個式子 $260 \times 5 + 600 = 1300 + 600 = 1900$ 答：1900 元				
十五	N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。 A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。 5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03能熟練整數四則混合計算。 5-a-01能在具體情境中，理	3-1能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。 3-2能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。 3-3能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。	生活數學 單元 7 整數四則計算 【活動 乘法對加減法的分配律】 學童可能出現學習問題 交換律和結合律不熟悉 教學活動 ●透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機 結合律 1.教師情境布題： 小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？ 2.教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算)	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	


教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以此兩數之積。</p> <p>5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、</p>		<p>$65+20+35$ $65+20+35$ $=85+35=(65+35)+20$ $=120$</p> <p>3.讓學童體驗兩種算式的差異性</p> <p>交換律</p> <p>1.教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？</p> <p>2.教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算)</p> <p>$25 \times 24 \times 4$ $25 \times 24 \times 4$ $=600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $=2400 = 100 \times 24$ $=2400$</p> <p>3.讓學童體驗兩種算式的差異性。</p>				
十六	N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與	2-3能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高	<p>生活數學</p> <p>單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積</p>	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	梯形的面積公式。(S-3-06) A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05) ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1	之對應關係。 2-4能以三角形的任一邊為底，找(畫)出三角形的高。 3-2能了解三角形面積的求法及公式。 4-2能用中文簡記三角形的面積為底 \times 高 \div 2。	【活動 三角形的面積和高】 學童可能出現學習問題 三角形底和高弄錯方向 教學活動 ●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高垂直關係 1.請學童將平行四邊形平分成2個全等的三角形   2.找出平行四邊形和三角形底和高。 3.理解三角形底和高要成垂直。 4.利用三角板找出三角形各組的底和高。 5.以綠色編為底，畫出它的高。 			實作評量 口頭評量 發表評量	
十七	N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(S-3-06) A-3-06能用符號表示簡單	5-1將複合圖形合成與分解。 5-2運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	生活數學 單元8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 面積公式的應用】 學童可能出現學習問題	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>的常用公式。</p> <p>5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05)</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1</p>		<p>未能將切割與填補運用於面積圖形中</p> <p>教學活動</p> <p>●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形</p> <p>1.教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。</p>  <p>2.教師請學童發表有什麼發現？(重組過後也是一個完整的圖形)</p>			發表評量	
十八	<p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>5-n-15能解決時間的乘除計算問題。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權</p>	<p>1-1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。</p> <p>1-2 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。</p> <p>1-3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。</p> <p>2-1 會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。</p> <p>2-2 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。</p>	<p>生活數學</p> <p>單元9時間的乘除</p> <p>【活動 分和秒的乘法】</p> <p>【活動 日、時、分的乘法】</p> <p>【活動 時、分、秒的除法】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>時間的單位量換算</p> <p>教學活動</p> <p>●利用時鐘了解時間的換算</p> <p>1.教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																		
	利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-1、 C-S-2、C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、C-E-4		什麼？（長針是分針，短針是時針） 鐘面上的1大格代表？鐘面上的1小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1大格是1小時） 歸納：1小時=60分鐘 時鐘走一圈是12時 2.一天時針要轉幾圈？（轉2圈也就是24小時） 3.若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60秒） 4.歸納：1時=60分，1日=24時，1分=60秒																						
十九	N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-15能解決時間的乘除計算問題。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-1、 C-S-2、C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、C-E-4	2-3會用日和時的單位換算解決時間的除法問題。	生活數學 單元9時間的乘除 【活動 日、時、分的除法】 學童可能出現學習問題 「日」化成「時」會以「60」來計算 教學活動 ●透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識 1.教師布題。 時換成日 例題：有一件作品，小奇花了1日12時完成一半，阿美花了1日15時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？ <table border="1" style="margin: 10px auto;"><tr><td></td><td>日</td><td>時</td></tr><tr><td></td><td>1</td><td>12</td></tr><tr><td>+</td><td>1</td><td>15</td></tr><tr><td colspan="3"><hr/></td></tr><tr><td></td><td>2</td><td>27</td></tr><tr><td></td><td>3</td><td>3</td></tr></table> 日換成時		日	時		1	12	+	1	15	<hr/>				2	27		3	3	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
	日	時																							
	1	12																							
+	1	15																							
<hr/>																									
	2	27																							
	3	3																							

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註															
			例題：製作美勞作品， <u>小奇</u> 花了1日12時完成， <u>阿美</u> 花了15時完成，兩人相差多少時間？ <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td>日</td> <td>時</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>24</td> </tr> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>—</td> <td></td> <td>15</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="border-top: 1px solid black;"></td> <td>21</td> </tr> </table>		日	時			24		1	12	—		15			21				
	日	時																				
		24																				
	1	12																				
—		15																				
		21																				
二十	N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	1-1能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。 1-2能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。	生活數學 單元 10 小數的加減 【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】 學童可能出現學習問題 誤認小數位值多數較大 教學活動 ●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較 1.教師布題。請學童將小數寫在定位板上。 布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？ 2.教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> 3.請學童說一說哪一數較大？為什麼？ 歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。	個位	十分位	百分位	千分位	0	6	2		0	5	9	3	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量				
個位	十分位	百分位	千分位																			
0	6	2																				
0	5	9	3																			

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註												
	連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、C-S-2、 C-S-5、C-C-1、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、C-C-8、 C-E-1、C-E-4		4.小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？ 5.教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？ <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #e1f5fe;">個位</th> <th style="background-color: #e1f5fe;">十分位</th> <th style="background-color: #e1f5fe;">百分位</th> <th style="background-color: #e1f5fe;">千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">9</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> </tbody> </table> 0.62 擺放位置錯誤	個位	十分位	百分位	千分位		0	6	2	0	5	9	3				
個位	十分位	百分位	千分位																
	0	6	2																
0	5	9	3																
二十一	N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結：	3-2能了解如何繪製小數數線並完成繪製。	生活數學 單元10小數的加減 【活動 繪製小數數線】 學童可能出現學習問題 一小格代表多少？ 教學活動 ●透過觀察與操作理解數線的意義 1.教師請學生觀察數線上的數字變化。  2.請學童說出數線做邊和右邊數字有什麼變化？（在數線上，右邊的數比左邊的數大） 3.每一大格表示多少？（利用後面的數減前面的數 2-1=1） 4.一大格被分成幾等分？（10 等分） 5.每一小格表示多少？（1÷10=0.1） 6.進行小數的點數。 教學提醒： 學童在學習此單元較抽象，先確認會小數的點數再進行於方格	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量													

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、C-S-2、 C-S-5、C-C-1、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、C-C-8、 C-E-1、C-E-4		紙上作圖。				

彰化縣縣立信義國民(中)小學 111 學年度下學期 五年級 數學 領域 (生活數學) 教學計畫表

設計者：五年級數學領域教學團隊

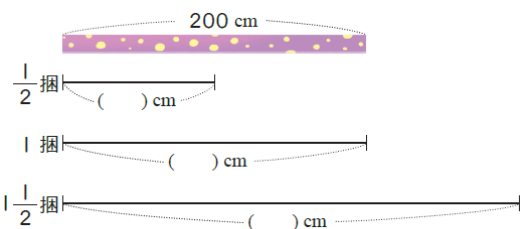
其他類課程計畫

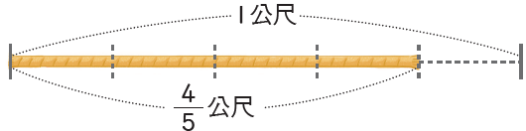
(一)實施年級：111 學年度【五】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，下學期(20)週(20)節，合計(20)節。

(三)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
一	N-3-09能理解分數(含小數)乘法的意義及計算方法,並解決生活中的問題。 N-3-10能理解分數(含小數)除法的意義及計算方法,並解決生活中的問題。 5-n-08能理解分數乘法的意義,並熟練其計算,解決生活中的問題。 5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義,並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互動與合作。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利,並了解人權與社會責任的關係。	1.能在具體情境中,解決帶分數乘以整數的問題。 2.能在具體情境中,解決整數乘以分數的問題。	生活數學 第1單元 分數的乘法 【活動 帶分數的整數倍、整數的分數倍】 1.布題：烘焙店製作1 個蛋糕要用 $2\frac{1}{4}$ 杯鮮奶,製作3個蛋糕要用幾杯鮮奶? ●先把帶分數分成整數和分數,再計算。 2.布題：蕾神糖果1盒有12顆, $\frac{2}{3}$ 盒糖果有幾顆? 3.布題：一桶礦泉水有12 公升, $\frac{4}{5}$ 桶礦泉水是幾公升? ●教師說明： $\text{整數} \times \frac{\text{分子}}{\text{分母}} = \frac{\text{整數} \times \text{分子}}{\text{分母}}$	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

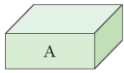

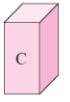
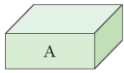

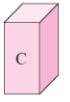
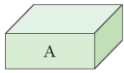

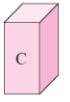
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1						
二	N-3-09能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 5-n-08能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互動與合作。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責	1.能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。 2.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	生活數學 第1單元 分數的乘法 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1.布題：緞帶1捆長200公分，同樣的緞帶 $\frac{1}{2}$ 捆、1捆、 $1\frac{1}{2}$ 捆各長幾公分？  觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ 2.布題：(1) $1\frac{3}{8}\times\frac{1}{3}$ (2) $1\frac{3}{8}\times 1$ (3) $1\frac{3}{8}\times 2\frac{1}{3}$ (4)將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？ ●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

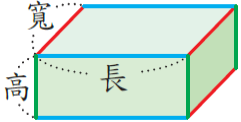
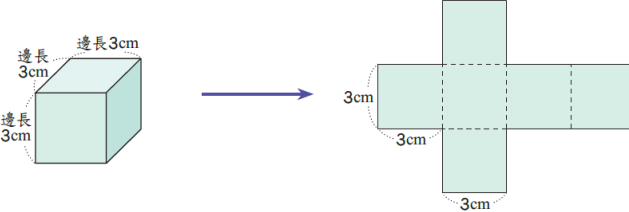
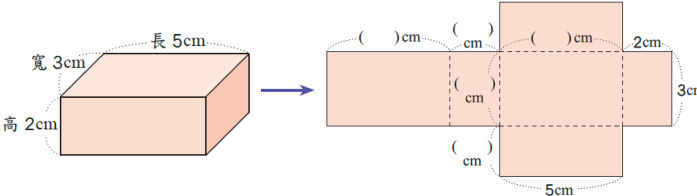
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1		等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。 【活動 分數除以整數】 1.布題：1條繩子長 $\frac{4}{5}$ 公尺。(1)平分成4段，每段長幾公尺？(2) $\frac{1}{4}$ 條繩子長幾公尺？  2.布題：5 個人要平分 $2\frac{1}{2}$ 公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？ ●教師說明： $\frac{甲}{乙} \div 丙 = \frac{甲}{乙} \times \frac{1}{丙}$				
三	N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。 N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。 5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中	1.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	生活數學 第2單元 小數的乘法 【活動 多位小數乘以整數】 1.布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？ ●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。 【活動 整數的小數倍】 1.布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

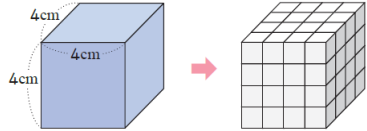
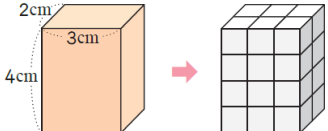
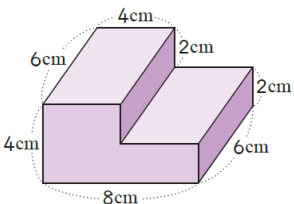
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>的問題。</p> <p>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p>		<p>●整數乘以 0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，小數點分別從原來位置向左移 1 位、2 位和 3 位。</p>				
四	<p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。</p> <p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小</p>	<p>1.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。</p> <p>2.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。</p>	<p>生活數學</p> <p>第2單元 小數的乘法</p> <p>【活動 小數乘以小數】</p> <p>1.布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾公斤？</p> <p>想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	數)。 5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4		$\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4.500 \end{array}$ <p>●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數＝被乘數的小數位數＋乘數的小數位數。</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1.布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。</p>				
五	S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。	1.認識扇形。 2.認識圓心角。	生活數學 第3單元 扇形 【活動 認識扇形和圓心角】 1.布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-1、C-T-2、C-S-1、 C-S-2、C-S-3、C-S-5、 C-C-3、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、C-E-4		 <p>●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。</p> <p>2.布題：拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。</p> <p>上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？</p> <p>●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。</p>				
六	S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，	1.扇形的應用。	生活數學 第3單元 扇形 【活動 扇形的應用】 1.布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的 $\frac{1}{2}$ 圓、 $\frac{1}{4}$ 圓和 $\frac{1}{6}$ 圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																				
	展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-1、C-T-2、C-S-1、 C-S-2、C-S-3、C-S-5、 C-C-3、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、C-E-4		2.布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的13圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？ ● $180^\circ > 90^\circ > 60^\circ$ ，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。 $5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$ ，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。																								
七	N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05) N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11) N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，	1.了解正方體和長方體中構成要素的異同。 2.能計算正方體和長方體的表面積。	生活數學 第4單元 正方體和長方體 【活動 正方體和長方體的構成要素】 1.布題：拿出附件P13 ~ P17 做成下面的形體，並完成下表： <table border="1" data-bbox="936 1084 1455 1349"> <thead> <tr> <th>形體</th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> (1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B正方體的哪些邊一樣長？ (3)A長方體的哪些邊一樣長？ (4)C長方	形體				名稱				頂點的個數				邊的個數				面的個數				1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
形體																											
名稱																											
頂點的個數																											
邊的個數																											
面的個數																											

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>並做相關計算。</p> <p>5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07)</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、C-E-1</p>		<p>體的哪些邊一樣長？</p> <p>●下圖的長方體中，藍色的邊是長方體的長，紅色的邊是長方體的寬，綠色的邊是長方體的高。</p>  <p>【活動 正方體和長方體的表面積】</p> <p>1.布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分？</p>  <p>●正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。</p> <p>2.布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分？</p>  <p>●正方體的表面積為邊長×邊長×6；長方體的表面積為(長×寬+寬×高+長×高)×2</p>				

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
八	<p>N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05)</p> <p>N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11)</p> <p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。</p> <p>5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07)</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、</p>	<p>1.了解正方體和長方體的體積公式與應用。</p> <p>2.認識立方公尺的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</p>	<p>生活數學</p> <p>第4單元 正方體和長方體</p> <p>【活動 認識體積公式與1立方公尺】</p> <p>1.布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？</p>  <p>●正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長</p> <p>2.布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？</p>  <p>●長方體的體積公式為長×寬×高</p> <p>3.布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？</p> <p>●1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是$\frac{1}{1000000}$立方公尺。</p> <p>【活動 體積公式的應用】</p> <p>1.布題：下面形體的體積是幾立方公分？</p>  <p>●①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

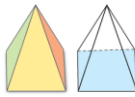
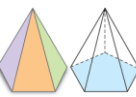
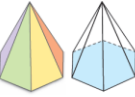
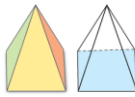
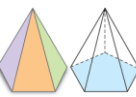
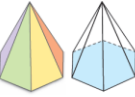
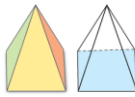
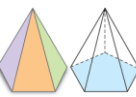
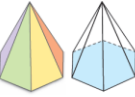
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-T-3、C-S-3、C-S-4、 C-C-3、C-C-8、C-E-1						
九	<p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-1、 C-S-2、C-S-3、C-S-4、 C-S-5、C-C-1、C-C-3、 C-C-6、C-C-8、C-E-1、 C-E-2、C-E-4</p>	<p>1.能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p> <p>2.能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p>	<p>生活數學</p> <p>第5單元 整數、小數除以整數</p> <p>【活動 整數除以整數，商是二位小數】</p> <p>1.布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？</p> <p>●7公尺是700公分，700公分平分成4段，$700 \div 4 = 175$，每段是175公分。1公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。</p> <p>【活動 小數除以整數】</p> <p>1.布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？</p> <p>●解題是以0.1公升做單位，則成為$8 \div 4 = 2$，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。</p> <p>●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。</p> <p>2.布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？</p> <p>●個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。</p> <p>3.布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以1000，小數點有什麼變化？</p> <p>●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標上小數點。				
十	<p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4</p>	<p>1.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。</p> <p>2.能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。</p>	<p>生活數學</p> <p>第5單元 整數、小數除以整數</p> <p>【活動 小數和分數的互換】</p> <p>1.布題：1個披薩平分給2人，每人分得$\frac{1}{2}$個披薩，用小數怎麼表示？</p> <p>●$\frac{1}{2}=1\div 2=0.5$，$\frac{1}{2}$個披薩用小數表示，記作$1\div 2=0.5$，每人分得0.5個披薩。</p> <p>2.布題：把1公尺長的彩帶平分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？</p> <p>●①1公尺平分成10段，用小數表示$1\div 10=0.1$，每段是0.1公尺。②1公尺平分成10段，用分數表示$1\div 10=\frac{1}{10}$，每段是$\frac{1}{10}$公尺。所以$0.1=\frac{1}{10}$。</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十一	<p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-3-1比較不同的個人飲食習慣。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4</p>	<p>1.能認識公噸。</p> <p>2.能認識公畝、公頃和平方公里。</p> <p>3.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</p>	<p>生活數學</p> <p>第6單元 生活中的大單位</p> <p>【活動 認識公噸】</p> <p>1.布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？</p> <p>●透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。</p> <p>【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】</p> <p>1.布題：<u>太安森林公園</u>位於<u>臺北市大安區</u>，堪稱「<u>臺北市之肺</u>」，它的面積大約26公頃，是<u>臺灣</u>少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？</p> <p>2.布題：李伯伯把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？</p> <p>●邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。</p> <p>●透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。</p>	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
十二	<p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」</p>	<p>1.能認識公畝、公頃和平方公里。</p> <p>2.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行</p>	<p>生活數學</p> <p>第6單元 生活中的大單位</p> <p>【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】</p> <p>1.布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？</p>	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。 ◎家政教育 1-3-1比較不同的個人飲食習慣。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4	整數和小數的換算與計算問題。	●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是 km^2 。 2.布題：綠島的面積約16平方公里，小琉球的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？ 3.布題：王伯伯有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？ ●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。				
十三	S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1培養規畫及運用時間的能力。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、	1.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。	生活數學 第7單元 柱體、錐體和球體 【活動 柱體和錐體的分類與命名】 1.布題：觀察下列形體的外觀，再區分。  ●像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。 【活動 角柱的構成要素】 1.布題：完成下表並回答下面問題。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																																								
	C-S-3、C-S-5、C-C-1、 C-C-6、C-C-8、C-E-1		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">形體名稱</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">底面形狀</td> <td style="text-align: center;">四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">側面形狀</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">1個底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">底面是否全等</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>(1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？</p> <ul style="list-style-type: none"> ●角柱的面的個數 = 1個底面邊數 + 2 ●角柱的邊的個數 = 1個底面邊數 × 3 ●角柱的頂點個數 = 1個底面邊數 × 2 	形體名稱				底面形狀	四邊形			底面個數				側面形狀				側面個數				1個底面邊數				面的個數				邊的個數				頂點個數				底面是否全等							
形體名稱																																															
底面形狀	四邊形																																														
底面個數																																															
側面形狀																																															
側面個數																																															
1個底面邊數																																															
面的個數																																															
邊的個數																																															
頂點個數																																															
底面是否全等																																															
十四	S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1培養規畫及運用時間的能力。	1.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 2.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 4.能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。 5.認識球體。	生活數學 第7單元 柱體、錐體和球體 【活動 圓柱的構成要素及展開圖】 1.布題：拿出附件P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖： <div style="text-align: center;">  </div> <p>(1)哪兩個面是原圓柱的底面？ (2)哪個面是原圓柱的側面？ (3)1個底面的周長和哪些線段一樣長？</p>	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量																																									

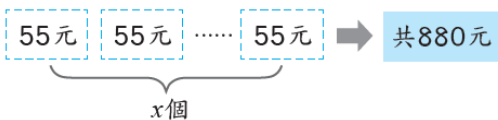
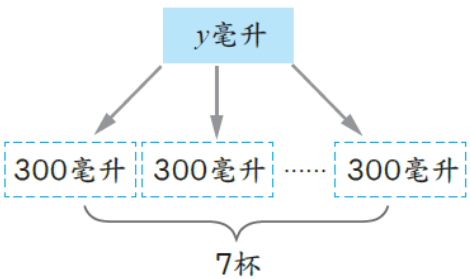
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																																				
	連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-2、C-T-3、C-S-1、 C-S-3、C-S-5、C-C-1、 C-C-6、C-C-8、C-E-1		<p>●圓柱有2個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。</p> <p>●圓錐和角錐都只有1個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。</p> <p>●\curvearrowright面和\sqcap面是原圓柱的底面。\curvearrowright面是原圓柱的側面。1個底面的周長 = $\overline{AB} = \overline{CD}$</p> <p>【活動 角錐的構成要素及展開圖】</p> <p>1.布題：完成下表並回答下面問題。</p> <table border="1" data-bbox="939 537 1526 907"> <thead> <tr> <th data-bbox="943 540 1053 678">形體名稱</th> <th data-bbox="1053 540 1212 678">  四角錐 </th> <th data-bbox="1212 540 1370 678">  五角錐 </th> <th data-bbox="1370 540 1526 678">  六角錐 </th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="943 678 1053 711">底面形狀</td> <td data-bbox="1053 678 1212 711">四邊形</td> <td data-bbox="1212 678 1370 711"></td> <td data-bbox="1370 678 1526 711"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="943 711 1053 743">底面個數</td> <td data-bbox="1053 711 1212 743"></td> <td data-bbox="1212 711 1370 743"></td> <td data-bbox="1370 711 1526 743"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="943 743 1053 776">側面形狀</td> <td data-bbox="1053 743 1212 776">三角形</td> <td data-bbox="1212 743 1370 776"></td> <td data-bbox="1370 743 1526 776"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="943 776 1053 808">側面個數</td> <td data-bbox="1053 776 1212 808"></td> <td data-bbox="1212 776 1370 808"></td> <td data-bbox="1370 776 1526 808"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="943 808 1053 841">底面邊數</td> <td data-bbox="1053 808 1212 841"></td> <td data-bbox="1212 808 1370 841"></td> <td data-bbox="1370 808 1526 841"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="943 841 1053 873">面的個數</td> <td data-bbox="1053 841 1212 873"></td> <td data-bbox="1212 841 1370 873"></td> <td data-bbox="1370 841 1526 873"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="943 873 1053 906">邊的個數</td> <td data-bbox="1053 873 1212 906"></td> <td data-bbox="1212 873 1370 906"></td> <td data-bbox="1370 873 1526 906"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="943 906 1053 938">頂點個數</td> <td data-bbox="1053 906 1212 938"></td> <td data-bbox="1212 906 1370 938"></td> <td data-bbox="1370 906 1526 938"></td> </tr> </tbody> </table> <p>(1)角錐有哪些地方相同？ (2)角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？ (3)角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？ (4)角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？</p> <p>●角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1 角錐的邊的個數 = 底面邊數 × 2 角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1</p> <p>【活動 認識球體】</p> <p>1.布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？</p>	形體名稱	 四角錐	 五角錐	 六角錐	底面形狀	四邊形			底面個數				側面形狀	三角形			側面個數				底面邊數				面的個數				邊的個數				頂點個數							
形體名稱	 四角錐	 五角錐	 六角錐																																								
底面形狀	四邊形																																										
底面個數																																											
側面形狀	三角形																																										
側面個數																																											
底面邊數																																											
面的個數																																											
邊的個數																																											
頂點個數																																											

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			 <p>●不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。</p>				
十五	<p>N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用（含「百分率」、「折」）。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4</p>	<p>1.能由生活情境中的問題，理解比率。</p> <p>2.能由生活情境中的問題，理解百分率。</p>	<p>生活數學</p> <p>第8單元 比率和百分率</p> <p>【活動 認識比率】</p> <p>1.布題：$\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$和$\frac{1}{13}$各表示什麼？</p> <p>●$\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$和$\frac{1}{13}$這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。</p> <p>部分量÷全部量=比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。</p> <p>【活動 認識百分率】</p> <p>1.布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？</p> <p>●百分率是生活中比率常用的表示方法。$1\% = 1/100 = 0.01$ 百分率是把基準量設定為 100 來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
十六	N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。	1.能解決生活中與百分率有關的問題。	<p>生活數學</p> <p>第8單元 比率和百分率</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用（含「百分率」、「折」）。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4		【活動 百分率的應用、打折、加成問題】 1.布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備 12 首歌，其中有 25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？ ●臺語歌曲數量 = 全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。 $12 \times 25\% = 12 \times \frac{25}{100} = 3$ ；②將百分率化成小數來計算。 2.布題：書香文具店幕慶，文具用品一律打8折。一個定價160元的收納盒，售價是幾元？ ●售價 = 定價×折數1折是指定價的10%，2折是指定價的20%，8折是指定價的80%。 3.布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？ ●這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。			實作評量 口頭評量 發表評量	
十七	N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。 5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 ◎性別平等教育 2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-1培養良好的人際互動	1.認識體積和容積的關係。 2.了解正方體、長方體容積的求法。 3.認識容積、容量的關係。 4.了解不規則物體體積的算法。	生活數學 第9單元 容積和容量 【活動 認識容積】 1.布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？ ●容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。 【活動 容積和容量的關係】 1.布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？ ●正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-2、 C-S-3、C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-E-1		可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。 【活動 不規則物體的體積】 1.布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？ ●「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。				
十八	N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。 5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 ◎性別平等教育 2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-1培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結：	1.認識容積、容量的關係。 2.了解不規則物體體積的算法。	生活數學 第9單元 容積和容量 【活動 容量和容積的計算與生活應用】 1.布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？ ●計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。 ●由計量的方法上看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。 2.布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？ ●1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公秉。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-2、 C-S-3、C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-E-1						
十九	<p>A-3-04能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。</p> <p>A-3-05能解決用未知數列式之單步驟問題。</p> <p>5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1.能從問題中分析題意，用符號表示未知數。</p> <p>2.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。</p>	<p>生活數學</p> <p>第10單元 怎樣列式</p> <p>【活動 用符號表示未知數】</p> <p>1.布題：<u>巨人展覽館</u>門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價99元。<u>四端</u>想買一張門票，他要付幾元？</p> <p>●一張門票的價錢是未知數。因為四端的名字裡有「端」，所以他的門票可以折價99元。用y表示一張門票的價錢，四端要付y－99元。</p> <p>【活動 解決含有未知數的加減算式】</p> <p>1.布題：<u>小明</u>有21個蘋果，<u>小明</u>比<u>小華</u>少15個，<u>小華</u>有幾個蘋果？</p> <p>●①假設<u>小華</u>有x個蘋果，<u>小明</u>比<u>小華</u>少15個，表示<u>小明</u>和<u>小華</u>的蘋果數量相差15個，所以<u>小華</u>的蘋果數減<u>小明</u>的蘋果數等於15個。②假設<u>小華</u>有y個蘋果<u>小明</u>比<u>小華</u>少15個，所以<u>小明的</u>蘋果數等於<u>小華</u>的蘋果數減15個，也就是<u>小華</u>的蘋果數減15個等於<u>小明的</u>蘋果數。</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、C-S-2、 C-S-4、C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1						
二十	A-3-04能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。 A-3-05能解決用未知數列式之單步驟問題。 5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	1.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 2.能解釋算式、求解並驗算。	生活數學 第10單元 怎樣列式 【活動 解決含有未知數的乘除算式】 1.布題：1 個杯子蛋糕賣55 元，老師買了若干個，共花費880元。老師買了幾個杯子蛋糕？  ●1 個杯子蛋糕賣55 元，老師付了880 元，將花費的總金額除以每個售價，就是購買的數量。 2.布題：一瓶蔓越莓汁有y毫升，平分成7杯，每杯有300毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？用未知數列出算式，並算出答案。 	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、C-S-2、 C-S-4、C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1						

彰化縣縣立信義國民(中)小學 111學年度上學期 五年級 國語 領域(寫作)教學計畫表
設計者：五年級國語領域教學團隊

一、本領域每週學習節數(1)節，共(21)節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

1. 能了解詩歌中的復沓格式。
2. 了解五言絕句的文學形式及其聲韻之美。
3. 能運用擬人、譬喻等修辭法。
4. 能找出本課的材料，主題與寫作手法。
5. 熟習絕句的簡單定義，並能分辨絕句格式及用韻的要點。
6. 能正確使用順敘法來創作文章。
7. 運用語詞描述故事的情節。
8. 能正確使用摹寫法來創作文章。
9. 指導學生認識成語。
10. 認識劇本的文體特色。
11. 能了解故事寫作的敘述技巧。
12. 認識說明文的文體特色，並了解選材的方法、文中所引用的故事及其含意。
13. 能掌握要點，並熟習引用修辭的用法。
14. 學習記敘文的寫作技巧和方法。
15. 明白應用文的特性和寫作技巧。
16. 對記敘文的表達方式能有更深的認識。
17. 明白說明文「析事論理」的特性和寫作技巧。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	利用起因、經過、結果的結構練習寫作	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.利用起因、經過、結果的結構練習寫作	字形檢核 寫字檢核	配合國語第一課
第二週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	以順敘法方式練習寫作		1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.以順敘法方式練習寫作	字形檢核 寫字檢核	配合國語第二課
第三週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	教師說明以「劇本」的寫作形式，並請學生進行故事接龍，發揮創意，國王過世後，國家發生了哪些大事。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.劇本練習及故事接龍	字形檢核 寫字檢核	配合國語第三課
第四週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組	練習用四字語詞造句。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙	寫字檢核 口語評量	配合國語第四課

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
	織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。			整表 2.練習用四字語詞造句。	觀察評量	
第五週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	學習怎樣用「過渡」寫作作文	1	學習怎樣用「過渡」寫作作文	寫字檢核 口語評量 觀察評量	配合國語語文天地一
第六週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	學習怎樣用「過渡」寫作作文	1	學習怎樣用「過渡」寫作作文	寫字檢核 口語評量 觀察評量	配合國語語文天地一
第七週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	教師說明「譬喻」的定義及用法並進行造句練習。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.認識並運用譬喻修辭	字形檢核 口語評量	配合國語第五課

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
	6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。					
第八週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	教師說明「視覺摹寫」的定義及用法並進行造句練習。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.以課本例句進行造句	字形檢核 口語評量	配合國語第六課
第九週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生以課本例句練習視覺摹寫及擬人法的造句	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.認識並運用視覺摹寫法	字形檢核 寫字檢核	配合國語第七課
第十週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段	練習句型－條件句	1	練習句型－條件句	字形檢核 寫字檢核	配合國語語文天地二

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
	落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。					
第十一週 實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生以課文例句練習轉化修辭的造句。	1	學生練習轉化修辭的造句。	字形檢核 口語評量	配合國語閱讀列車一
第十二週 實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	了解議论文的寫作結構。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2. 了解議论文的寫作結構	觀察評量 寫字檢核	配合國語第八課
第十三週 實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	作文題目：藝術精靈帶給我的感受 1.指導學生如何透過「事實+感受」寫作手法描寫所欣賞的公共藝術作品。 2.教師以提問方式，引導學生擬出寫作大綱。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2. 寫作練習—藝術精靈帶給我的感受	觀察評量 寫字檢核	配合國語第九課

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
第十四週 實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 練習寫一篇人物介紹的短文 2. 教師以提問方式，引導學生擬出文章大綱。	1	1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2. 練習寫一篇人物介紹的短文	觀察評量 寫字檢核	配合國語第十課
第十五週 實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 教師使用課本例句說明轉化修辭。 2. 指導學生練習寫轉化修辭的句子。	1	1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2. 利用轉化修辭練習寫句子	口語評量 觀察評量	配合國語第十一課
第十六週 實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 指導學生以課文例句練習譬喻修辭的造句。 2. 教師先讓學生了解「寫作四步驟」，引導學生構思寫作架構，創作一篇寫景的文章。	1	學生練習譬喻修辭的造句。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量	配合國語語文天地三
第十七週 實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	練習用四字語詞造句	1	1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表	仿作評量 寫字檢核	配合國語第十二課

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
	6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。			2.練習用四字語詞造句		
第十八週 實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.教師認識對偶法，「對偶」的方法與技巧。 2.教師引導學生在作文練習中使用此種寫作手法。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.認識並練習對偶的寫作方法	寫字檢核 觀察評量	配合國語第十三課
第十九週 實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	練習用摹寫的描述所看到的人事物，創作一篇「我的○○」短文	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.練習用摹寫的描述所看到的人事物，創作一篇「我的○○」短文	寫字檢核 觀察評量	配合國語第十四課
第二十週 實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生以課文例句練習排比修辭的造句。	1	學生練習譬排比修辭的造句。	字形檢核 寫字檢核	配合國語語文天地四

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
第二十一週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	練習用動物的第一人稱來特寫某一件事物	1	學生仿照夏目漱石「大戰年糕妖魔」進行仿寫	寫字檢核 口語評量	配合國語閱讀列車二

彰化縣縣立信義國民(中)小學 111學年度下學期 五年級 國語 領域(寫作)教學計畫表
設計者：五年級國語領域教學團隊

一、本領域每週學習節數(1)節，共(20)節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

1. 適當運用標點符號。
2. 能了解並模仿說明文的寫作方法，針對事理的定義、範圍、影響等進行有條理的介紹。
3. 將名言、格言記熟，以便說話、寫作時應用，增強自己的論點。
4. 會用描寫人物特質的技巧來習作記敘文。
5. 會用書信體寫作的方式與技巧來寫作。
6. 練習用各種句型來造句。
7. 用四字語詞造句。
8. 認識寫物記敘文並練習寫作。
9. 會運用具體摹寫，示現的技巧描述參觀景物時的心情變化。
10. 了解「陳述句、疑問句、感嘆句、祈使句」等各類句子的特點，並在寫作時配合句型正確使用標點符號。
11. 練習用句型來造句。
12. 懂得順敘和倒敘的文章作法。
13. 了解寫景、記事的記敘文，可融入當地的建築景物、風土民情來描寫。
14. 練習用四字語詞來造句。
15. 運用各種修辭，並練習應用在實際寫作。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生仿照課文的形式，練習寫一種課外讀物的益處。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.寫一種課外讀物的益處。	字形檢核 仿作評量	配合國語第一課
第二週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.教師說明冒號和單引號的定義及用法。 2.指導學生在造句時正確使用冒號和單引號。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.正確使用冒號和單引號。	字形檢核 寫字檢核	配合國語第二課
第三週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.教師指導學生在特定的名詞有何特別的變化。 2.教師引導學生從課文中找文句練習擴寫練習。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.擴寫練習	字形檢核 仿作評量	配合國語第三課
第四週實施	(國)	1.教師利用課文帶領學生運用事	1	學習描寫人物的寫作方式並練習	字形檢核	配合國語第四課

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
完成	6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	例來描寫人物。 2.請學生選定一位人物，並找出他特有二至三個事例，在作文中描寫。		寫作。	寫字檢核	
第五週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	教師引導學生了解「讀書報告」撰寫的要素。	1	練習「讀書報告」	字形檢核 口語評量	配合國語 語文天地 一
第六週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.教師說明「摹寫」的方法與技巧。 2.教師引導學生在作文練習中使用此種寫作手法。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.練習「摹寫」	字形檢核 寫字檢核	配合國語 第五課
第七週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	1.教師引導學生依據訪問的注意事項進行採訪。 2.進行採訪前，請學生從班上選一	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表	字形檢核 寫字檢核	配合國語 第六課

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
	6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	個同學作為訪問者，並先提列問題。 3.採訪後，依格式進行採訪稿的寫作。		2.採訪稿練習		
第八週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.教師提供樂府詩，引導學生利用工具書或網路辭典查閱詩中自己不知道的字義或詞意。 2.請學生將樂府詩翻成白話文，並注意文句流暢。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.詩句翻譯練習	字形檢核 寫字檢核	配合國語第七課
第九週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.說明「因果句」的定義及用法。 2.指導學生利用「因果句」來造句。 3.指導學生練習詳寫、略寫的表述方式。	1	1.運用「因果句」造句 2.練習詳寫、略寫的表述方式	字形檢核 寫字檢核	配合國語語文天地二

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
第十週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	教師引導學生閱讀課文，並學習作者用書信鼓勵自己想要鼓勵的人。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.練習寫作書信	字形檢核 寫字檢核	配合國語閱讀列車一
第十一週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	教師引導學生閱讀古人的讀書名言、格言，解說其意義，並指導學生將各組名言、格言記熟，以便說話、寫作時應用，增強自己的論點。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.學生將各組名言、格言記熟，以便說話、寫作時應用	字形檢核 寫字檢核	配合國語第八課
第十二週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落	1.教師指導學生挑選一位同學，從「外表」、「神情」、「言語」、「動作」等特點切入，觀察他做為寫作的素材。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.描寫人物的文	觀察評量 寫字檢核	配合國語第九課

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
	及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	2.教師指導學生依據素材化成心智圖，並試擬大綱。 3.教師指導學生依據大綱，完成作文。		章		
第十三週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.教師說明「並列句」的定義及用法。 2.指導學生利用「並列句」來造句。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.運用「並列句」造句	觀察評量 寫字檢核	配合國語第十課
第十四週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.教師說明「轉折句」的定義及用法。 2.指導學生利用「轉折句」來造句。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.運用「轉折句」造句	觀察評量 寫字檢核	配合國語第十一課
第十五週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	1.教師說明「引用」的方法與技巧。 2.教師引導學生在作文練習中使用此種寫作手法。	1	認識「引用」修辭	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 口語評量	配合國語語文天地三

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
	6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。					
第十六週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.教師說明書遊記寫作的方式與技巧 2.教師指導學生實際練習寫作遊記。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.遊記練習	寫字檢核 仿作評量	配合國語第十二課
第十七週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.教師指導學生從句子中找出重點，使用刪去法，先刪掉形容詞、再刪去單位量詞。 2.教師接著指導學生，不改語句的意思下，合併長句成短語。	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.縮句練習	寫字檢核 仿作評量	配合國語第十三課
第十八週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.教師指導學生運用第一人稱來改寫課文，將自己當作兵馬俑，完成一篇兵馬俑的獨白。 2.學生依課文介紹的將軍俑、跪射俑及武士俑，選一個角色來說話。 3.想一想兵馬俑有什麼特色？可	1	1.南一版生字語詞卡、多音字彙整表 2.以第一人稱完成文章	字形檢核 寫字檢核 口語評量	配合國語第十四課

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	節數	教學資源	評量方式	備註
		能想和現代人說什麼？				
第十九週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.指導學生分組運用順敘和倒敘法各創造一篇短文。 2.分組上臺發表作品。	1	運用順敘和倒敘法來寫作	字形檢核 寫字檢核	配合國語 語文天地 四
第二十週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	教師以課文作為素材，請學生想像自己如果乘坐課文中的交通工具，自己會有哪些表現或有趣的事情發生，寫成一篇科幻小說。	1	練習科幻小說	字形檢核 寫字檢核	配合國語 閱讀列車 二

彰化縣立信義國民中小學 111 學年度第一學期五年級彈性學習**資訊**課程計畫(☑普通班/☐藝才班/☐體育班/☐特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Scratch 3 小小程式設計 師	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導☐學生自主學習☐領域補救教學							
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。 2. 結構與功能：學會 Scratch 程式積木的分類與功能。 3. 交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	1. 培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 2. 培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考改進。 3. 分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 發揮想像力，在作品中表達自己的想法。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育☐戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	軟體操作、口頭問答、瓢蟲趴趴走、孫悟空變變變、百變造型師、青蛙賽跑、防疫小尖兵、終極密碼、英打問答、打鼓達人。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~4 週	4	一、我是小小程式設	資議 t-III-1 運用常	資議 P-III-1 程式	1. 認識 Scratch 與執	1. 認識程式設計與	1. 口頭問答：說	1. 巨岩 -Scratch 3

		<p>計師 (議題：資訊)</p>	<p>見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>設計工具的基本應用。 資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>行程式。 2. 鍵盤控制角色。</p>	<p>程式語言。 2. 認識積木式語言。 3. 如何取得 Scratch 線上版與離線版。 4. 認識 Scratch 操作介面。 5. 新建專案。 6. 建立與刪除角色。 7. 編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。 8. 複製程式組。 9. 設定舞台背景。 10. 執行程式。 11. 儲存檔案。 12. 觀摩 Scratch 官網線上作品、試玩與觀摩。 13. 學習程式設計的優點。</p>	<p>出程式語言的用途。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量：觀摩「貓捉老鼠」範例。</p>	<p>小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【Scratch 介面介紹】 【Scratch 介面大考驗】</p>
第 5~10 週	6	<p>二、孫悟空變變變 (議題：資訊)</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p>	<p>1. 了解角色的造型。 2. 了解迴圈的概念。 3. 學習變換造型程式。 4. 認識流程圖。</p>	<p>1. 認識角色的造型與造型區工具。 2. 重複變換角色造型，並改變變換的速度。 3. 視覺暫留的原理。 4. 認識本課重點指令。 5. 新增孫悟空角色與刪除預設造型。 6. 修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。</p>	<p>1. 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【製作遊戲腳本的概念】 【視覺暫留】 【看圖除錯】 【問題拆解填填看】</p>

			<p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p>		<p>7. 新增不同造型、複製造型與調整順序。</p> <p>8. 編排程式讓孫悟空說話後變換造型。</p> <p>9. 設定舞台背景。</p> <p>10. 用「圖像效果」做出變身特效。</p> <p>11. 認識流程圖與基本圖形。</p> <p>12. 除錯的概念。</p>	<p>錯題)：開啟範例「動物賽跑」來除錯。</p> <p>5. 學習評量(初階題)：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。</p> <p>6. 學習評量(進階題)：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。</p>	<p>【迴圈-測驗問答】</p>	
第 11~16 週	6	<p>三、百變造型師 (議題：資訊)</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>1. 了解座標的概念。</p> <p>2. 認識條件式【如果】。</p> <p>3. 圖層指令。</p>	<p>1. 認識 Scratch 舞台座標的概念。</p> <p>2. Scratch 圖層指令。</p> <p>3. 本課程式流程圖。</p> <p>4. 認識本課重點指令。</p> <p>5. 開啟練習檔案，編排程式： (1) 程式開始時，指定角色造型。 (2) 定位角色且不可拖曳。 (3) 當角色被點擊</p>	<p>1. 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量(除錯題)：開啟範</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【座標神射手】</p> <p>【圖層概念】</p>

						<p>時，更換造型。</p> <p>(4) 讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。</p> <p>6. 認識「如果」指令。</p> <p>7. 複製程式。</p> <p>8. 修改程式（造型與座標）。</p> <p>9. 執行程式玩玩看。</p>	<p>例「兩輛車子」來除錯。</p> <p>5. 學習評量（初階題）：開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。</p> <p>6. 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。</p>	
第 17~21 週	5	<p>四、青蛙賽跑</p> <p>（議題：資訊）</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>健 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p>	<p>1. 認識廣播。</p> <p>2. 輸入的概念。</p> <p>3. 加入音效。</p>	<p>1. 認識「廣播」。</p> <p>2. 本課程式流程圖。</p> <p>3. 認識本課重點指令。</p> <p>4. 開啟「青蛙賽跑」編排程式：</p> <p>(1) 編排裁判貓的程式。</p> <p>(2) 編排「1 隊」青蛙的程式。</p> <p>(3) 複製「1 隊」程式到「2 隊」與修改。</p> <p>(4) 編排「2 隊」青蛙的程式。</p> <p>(5) 接收獲勝的訊息。</p> <p>(6) 「裁判貓」判斷誰贏。</p>	<p>1. 口頭問答：能說出廣播的使用時機。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物點點名」來除錯。</p> <p>5. 學習評量（初階題）：修改本</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【廣播概念】</p> <p>【輸入互動連連看】</p>

						<p>(7) 執行程式玩玩看。</p> <p>(8) 加入音效。</p>	<p>課練習成果，改成 A 隊與 B 隊賽跑，用 AB 按鍵控制。</p> <p>6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，改成三隊賽跑，用 123 按鍵控制。</p>	
--	--	--	--	--	--	--------------------------------------	---	--

彰化縣立信義國民中小學 111 學年度第二學期五年級彈性學習資訊課程計畫(☑普通班/☐藝才班/☐體育班/☐特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Scratch 3 小小程式設計 師	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	4. 系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。 5. 結構與功能：學會 Scratch 程式積木的分類與功能。 6. 交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	6. 培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 7. 培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考改進。 8. 分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 9. 學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 10. 發揮想像力，在作品中表達自己的想法。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務	軟體操作、口頭問答、瓢蟲趴趴走、孫悟空變變變、百變造型師、青蛙賽跑、防疫小尖兵、終極密碼、英打問答、打鼓達人。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

第 1~5 週	5	五、防疫小尖兵 (議題:資訊、科技)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</p> <p>科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。</p> <p>健 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>科議 P-III-1 基本的造形與設計。</p> <p>健 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 5. 設定按鈕。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用 Scratch 做動畫的概念。 2. 製作動畫的步驟。 3. 知道如何在切換場景時，加上轉場效果。 4. 本課程式流程圖。 5. 認識本課重點指令。 6. 認識動畫劇情。 7. 開啟練習檔案與匯入角色。 8. 編排程式，完成第一個場景： (1) 片頭動畫與按鈕設計。 6. 場景 1：勤洗手。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出按鈕的設計方法。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「自我介紹」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：開啟範例檔案，編排程式完成「洗手五步驟」動畫。 7. 學習評量（進階題）：開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【製作動畫的舞台與角色】
第 6~10 週	5	六、終極密碼 (議題:資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解亂數。 2. 了解變數。 8. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「亂數」。 2. 認識「變數」。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出什麼是亂數。 2. 操作評量：完 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體

			<p>係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>		<p>5. 編排程式：</p> <p>(1) 設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。</p> <p>(2) 在背景編排共通程式。</p> <p>(3) 判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。</p> <p>13. 認識2選1條件式的程式邏輯。</p>	<p>成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「九九乘法問答」來除錯。</p> <p>5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。</p> <p>7. 學習評量（進階題）：設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從1~25數字中，抽取一個號碼。</p>	<p>【什麼是變數】</p> <p>【條件式流程圖填空遊戲】</p>
第 11~15 週	5	七、英打問答 (議題:資訊、科技)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p>	<p>1. 懂得邏輯運算。</p> <p>2. 學會字串的設計。</p> <p>3. 學會加入音效。</p>	<p>1. 認識邏輯運算「且」、「或」與「不成立」。</p>	<p>1. 口頭問答：能說出「不成立」</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師</p>

			<p>算思維解決問題。 英 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p>	<p>4. 認識擴充功能（文字轉語音）。</p>	<p>2. 本課程式流程圖。 3. 認識本課重點指令。 4. 編排程式： (1) 大象的動畫。 (2) 新增變數「字母」、「答對」、「答錯」、「編號」。 (3) 變數初始化。 (4) 出題詢問使用者輸入，並拆解字串，比對「詢問的答案」與「字母」變數。 (5) 編排答對程式。 (6) 編排答錯程式。 (7) 編排打字結果程式。 (8) 讓大象說出得分。 (9) 加入音效。 10. 認識擴充功能-文字轉語音。</p>	<p>的邏輯。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「躲避球」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，讓大象說出「你總共答對?題」。 7. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，讓每次出題為 3 個字母，都正確才算答對。</p>	<p>老師教學網站影音互動多媒體</p>
第 16~20 週	5	八、打鼓達人 (議題：資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 綜 2d-III-2 體察、分</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應</p>	<p>1. 認識分身。 2. 認識音樂擴充功能。 3. 知道【不成立】的邏輯運算。</p>	<p>1. 認識分身。 2. 認識擴充功能-音樂。 3. 本課程式流程圖。</p>	<p>1. 口頭問答：說出分身是什麼。 2. 操作評量：完</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

		<p>享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p>	<p>用。</p> <p>綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p>	<p>4. 學會製作計時器。</p> <p>4. 認識顏色碰撞的判斷。</p>	<p>4. 認識本課重點指令。</p> <p>5. 編排程式：</p> <p>(1) 建立變數「分數」、「生命」、「時間」。</p> <p>(2) 隨機產生左節拍的分身。</p> <p>(3) 左節拍由上往下掉落。</p> <p>(4) 節奏正確條件一與得分。</p> <p>(5) 節奏正確條件二與得分。</p> <p>(6) 完成右節拍程式。</p> <p>(7) 編排左鼓、右鼓的程式。</p> <p>(8) 編排恐龍的動畫與背景程式。</p> <p>(9) 執行程式玩玩看。</p>	<p>成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「下雪」來除錯。</p> <p>5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒。</p> <p>7. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子。</p>	<p>【分身的概念】</p>
--	--	--	--	---	---	---	-----------------------