

彰化縣管嶼國民小學 111 學年度第一學期五年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週( 5 )節，本學期共( 105 )節。
課程目標	1. 學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 2. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 3. 從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 4. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 5. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
重大議題融入	<b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 <b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。				

**【生涯規劃教育】**

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【性別平等教育】**

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

**【品德教育】**

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

**【家庭教育】**

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

**【海洋教育】**

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

**【國際教育】**

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E4 認識全球化與相關重要議題。

國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。

**【資訊教育】**

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

**【閱讀素養】**

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

**【環境教育】**

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

**課程架構**

教學進度	教學單元/主題名稱	節數	領域核心素養	學習重點		評量方式	融入議題 內容重點
				學習表現	學習內容		
第一週	擁夢飛翔 一、拔一條河	5	【一、拔一條河】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【一、拔一條河】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	【一、拔一條河】 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒法。	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量	【一、拔一條河】 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

<p>第二週</p>	<p>擁夢飛翔 一、拔一條河 二、從空中看臺灣</p>	<p>5</p>	<p>【一、拔一條河】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 【二、從空中看臺灣】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1</p>	<p>【一、拔一條河】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【二、從空中看臺灣】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 <b>【作文】團結力量大</b> <b>同學們，在「拔一條河」的文章裡，用實際的例子告訴我們團結力量大的道理，透過拔河活動，拉起了因天災遭遇而失落的人心、拉起了社區的凝聚力，用實際的拔河活動，拉回了心中的正向積極。</b>  <b>而在你的生活中，不論是學校裡的三對三鬥牛賽、大隊接力比賽，又或者家人露營時一起搭帳篷、一同煮食的經驗……請你舉出一個實例，說明團結力量大的道理。</b></p>	<p>【一、拔一條河】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【二、從空中看臺灣】 Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量 (聆聽)</li> <li>實作評量 (朗讀)</li> <li>實作評量 (閱讀)</li> <li>實作評量 (收集)</li> <li>口頭評量 (報告)</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>【一、拔一條河】 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>
------------	-------------------------------------	----------	--	--	---	---	--

<p>第三週</p>	<p>擁夢飛翔 二、從空中看臺灣 三、蚊帳大使</p>	<p>5</p>	<p>【二、從空中看臺灣】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1 【三、蚊帳大使】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2 國-E-C3</p>	<p>【二、從空中看臺灣】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【三、蚊帳大使】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【二、從空中看臺灣】 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【三、蚊帳大使】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量 (聆聽)</li> <li>實作評量 (朗讀)</li> <li>實作評量 (閱讀)</li> <li>實作評量 (收集)</li> <li>口頭評量 (報告)</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【三、蚊帳大使】 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p>
------------	-------------------------------------	----------	---	---	--	---	---

<p>第四週</p>	<p>擁夢飛翔 三、蚊帳大使 統整活動一</p>	<p>5</p>	<p>【統整活動一】 國-E-A1 國-E-A2</p>	<p>【統整活動一】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【統整活動一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量 (聆聽)</li> <li>2. 實作評量 (朗讀)</li> <li>3. 實作評量 (閱讀)</li> <li>4. 實作評量 (收集)</li> <li>5. 口頭評量 (報告)</li> <li>6. 習作評量</li> </ol>	
<p>第五週</p>	<p>擁夢飛翔 統整活動一 生命啟示錄 四、不一樣的醫生</p>	<p>5</p>	<p>【統整活動一】 國-E-A1 國-E-A2 【四、不一樣的醫生】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2</p>	<p>【統整活動一】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【四、不一樣的醫生】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p>	<p>【統整活動一】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【四、不一樣的醫生】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量 (聆聽)</li> <li>2. 實作評量 (朗讀)</li> <li>3. 實作評量 (閱讀)</li> <li>4. 實作評量 (收集)</li> <li>5. 口頭評量 (報告)</li> <li>6. 習作評量</li> </ol>	<p>【四、不一樣的醫生】 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>

<p>第六週</p>	<p>生命啟示錄 四、不一樣的醫生 五、分享的力量</p>	<p>5</p>	<p>【四、不一樣的醫生】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2 【五、分享的力量】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【四、不一樣的醫生】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【五、分享的力量】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【作文】一個助人的經驗同學，我們讀完「蚊帳大使」、「不一樣的醫生」、「分享的力量」以後，你有什麼樣的收穫呢？</p> <p>有一句話說：「施比受更有福」，在你的助人經驗中，哪一件讓你最難忘呢？那是在什麼情境下發生的呢？你做了什麼協助？對方有什麼反應呢？對你而言，有什麼特別的意義呢？</p> <p>請你把它寫下來。</p>	<p>【四、不一樣的醫生】 ◎Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 【五、分享的力量】 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量 (聆聽)</li> <li>實作評量 (朗讀)</li> <li>實作評量 (閱讀)</li> <li>實作評量 (收集)</li> <li>口頭評量 (報告)</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>【四、不一樣的醫生】 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【五、分享的力量】 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
------------	---------------------------------------	----------	--	---	---	---	--

<p>第七週</p>	<p>生命啟示錄 五、分享的力量 六、田裡的魔法師</p>	<p>5</p>	<p><b>【五、分享的力量】</b> 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2 <b>【六、田裡的魔法師】</b> 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C3</p>	<p><b>【五、分享的力量】</b> 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 <b>【六、田裡的魔法師】</b> 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p><b>【五、分享的力量】</b> ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 <b>【六、田裡的魔法師】</b> Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量 (聆聽)</li> <li>2. 實作評量 (朗讀)</li> <li>3. 實作評量 (閱讀)</li> <li>4. 實作評量 (收集)</li> <li>5. 口頭評量 (報告)</li> <li>6. 習作評量</li> </ol>	<p><b>【五、分享的力量】</b> <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <b>【六、田裡的魔法師】</b> <b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p>
------------	---------------------------------------	----------	--	---	---	---	---

<p>第八週</p>	<p>生命啟示錄 六、田裡的魔法師 七、從失敗中覺醒</p>	<p>5</p>	<p>【六、田裡的魔法師】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C3 【七、從失敗中覺醒】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【六、田裡的魔法師】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【七、從失敗中覺醒】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【六、田裡的魔法師】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【七、從失敗中覺醒】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量 (聆聽)</li> <li>實作評量 (朗讀)</li> <li>實作評量 (閱讀)</li> <li>實作評量 (收集)</li> <li>口頭評量 (報告)</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>【六、田裡的魔法師】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生涯規劃教育】 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【七、從失敗中覺醒】 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
<p>第九週</p>	<p>生命啟示錄 七、從失敗中覺醒 統整活動二</p>	<p>5</p>	<p>【七、從失敗中覺醒】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1 【統整活動二】 國-E-A1 國-E-B2</p>	<p>【七、從失敗中覺醒】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【統整活動二】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>【七、從失敗中覺醒】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 【統整活動二】 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量 (聆聽)</li> <li>實作評量 (朗讀)</li> <li>實作評量 (閱讀)</li> <li>實作評量 (收集)</li> <li>口頭評量 (報告)</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>【七、從失敗中覺醒】 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【統整活動二】 【閱讀素養】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>

第十週	生命啟示錄 統整活動二	5	<b>【統整活動二】</b> 國-E-A1 國-E-B2	<b>【統整活動二】</b> 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	<b>【統整活動二】</b> ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 ◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量	<b>【統整活動二】</b> <b>【閱讀素養】</b> 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
第十一週	閱讀階梯一 永不掉落的葉子 觀察與探索 八、火星人，你好嗎？	5	<b>【閱讀階梯一】</b> 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1 <b>【八、火星人，你好嗎？】</b> 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C3	<b>【閱讀階梯一】</b> 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 <b>【八、火星人，你好嗎？】</b> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	<b>【閱讀階梯一】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 <b>【八、火星人，你好嗎？】</b> Ab-III-7 數位辭典的運用。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量	<b>【閱讀階梯一】</b> <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <b>【閱讀素養】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 <b>【閱讀素養】</b> 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 <b>【八、火星人，你好嗎？】</b> <b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 <b>【國際教育】</b> 國 E4 認識全球化與相關重要議題。

<p>第十二週</p>	<p>觀察與探索 八、火星人，你好嗎？ 九、溪谷間的野鳥</p>	<p>5</p>	<p>【八、火星人，你好嗎？】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C3 【九、溪谷間的野鳥】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【八、火星人，你好嗎？】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【九、溪谷間的野鳥】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>【八、火星人，你好嗎？】 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 【九、溪谷間的野鳥】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量 (聆聽)</li> <li>2. 實作評量 (朗讀)</li> <li>3. 實作評量 (閱讀)</li> <li>4. 實作評量 (收集)</li> <li>5. 口頭評量 (報告)</li> <li>6. 習作評量</li> </ol>	<p>【八、火星人，你好嗎？】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【九、溪谷間的野鳥】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境 (自然或人為)。 【戶外教育】 戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
-------------	--	----------	--	---	--	---	--

<p>第十三週</p>	<p>觀察與探索 九、溪谷間的野鳥 十、海豚</p>	<p>5</p>	<p>【九、溪谷間的野鳥】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C1 【十、海豚】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1 國-E-C2</p>	<p>【九、溪谷間的野鳥】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【十、海豚】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p><b>【作文】校園最美的角落在「觀察與探索」的這個單元中，從閱讀、身旁環境，仔細思考、觀察，都可能會有新奇的發現。</b></p> <p><b>同學們，每天你進入管嶼國小的校園，不論是書生朗朗的教室、充滿笑聲的操場，又或是寧靜美好的圖書館……，想一想，哪一個校園角落是你認為最美麗的地方？它的環境如何？你都在那裡遊戲還是學習？這個地方哪裡吸引你呢？</b></p> <p><b>觀察、回想，再把這篇作文完成喔！</b></p>	<p>【九、溪谷間的野鳥】 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【十、海豚】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量（聆聽）</li> <li>實作評量（朗讀）</li> <li>實作評量（閱讀）</li> <li>實作評量（收集）</li> <li>口頭評量（報告）</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>【九、溪谷間的野鳥】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。 【戶外教育】 戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十、海豚】 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>
-------------	------------------------------------	----------	---	---	---	--	---

第十四週	觀察與探索 十、海豚 統整活動三	5	<p>【十、海豚】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1 國-E-C2</p> <p>【統整活動三】 國-E-A1 國-E-B3</p>	<p>【十、海豚】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【統整活動三】 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>【十、海豚】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【統整活動三】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量 (聆聽)</li> <li>實作評量 (朗讀)</li> <li>實作評量 (閱讀)</li> <li>實作評量 (收集)</li> <li>口頭評量 (報告)</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>【十、海豚】 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>
第十五週	觀察與探索 統整活動三 文學步道—人與環境 十一、你想做人魚嗎？	5	<p>【統整活動三】 國-E-A1 國-E-B3</p> <p>【十一、你想做人魚嗎？】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C3</p>	<p>【統整活動三】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【十一、你想做人魚嗎？】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>【統整活動三】 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【十一、你想做人魚嗎？】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量 (聆聽)</li> <li>實作評量 (朗讀)</li> <li>實作評量 (閱讀)</li> <li>實作評量 (收集)</li> <li>口頭評量 (報告)</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>【十一、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。</p>

<p>第十六週</p>	<p>文學步道—人與環境 十一、你想做人魚嗎？ 十二、衝破逆境</p>	<p>5</p>	<p>【十一、你想做人魚嗎？】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C3 【十二、衝破逆境】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1</p>	<p>【十一、你想做人魚嗎？】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【十二、衝破逆境】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【十一、你想做人魚嗎？】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎ Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 【十二、衝破逆境】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量 (聆聽)</li> <li>2. 實作評量 (朗讀)</li> <li>3. 實作評量 (閱讀)</li> <li>4. 實作評量 (收集)</li> <li>5. 口頭評量 (報告)</li> <li>6. 習作評量</li> </ol>	<p>【十一、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。 【十二、衝破逆境】 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
-------------	---	----------	--	---	--	---	---

<p>第十七週</p>	<p>文學步道—人與環境 十二、衝破逆境 十三、想念的季節</p>	<p>5</p>	<p>【十二、衝破逆境】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1 【十三、想念的季節】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【十二、衝破逆境】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【十三、想念的季節】 1- III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【十二、衝破逆境】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎ Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十三、想念的季節】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量 (聆聽)</li> <li>2. 實作評量 (朗讀)</li> <li>3. 實作評量 (閱讀)</li> <li>4. 實作評量 (收集)</li> <li>5. 口頭評量 (報告)</li> <li>6. 習作評量</li> </ol>	<p>【十二、衝破逆境】 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十三、想念的季節】 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
-------------	---	----------	--	--	--	---	--

<p>第十八週</p>	<p>文學步道—人與環境 十三、想念的季節 十四、小樹</p>	<p>5</p>	<p><b>【十三、想念的季節】</b> 國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 <b>【十四、小樹】</b> 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C3</p>	<p><b>【十三、想念的季節】</b> 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 <b>【十四、小樹】</b> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p><b>【十三、想念的季節】</b> Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 <b>【十四、小樹】</b> Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量 (聆聽)</li> <li>2. 實作評量 (朗讀)</li> <li>3. 實作評量 (閱讀)</li> <li>4. 實作評量 (收集)</li> <li>5. 口頭評量 (報告)</li> <li>6. 習作評量</li> </ol>	<p><b>【十三、想念的季節】</b> <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 <b>【十四、小樹】</b> <b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 <b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>
-------------	---	----------	---	--	--	---	--

<p>第十九週</p>	<p>文學步道—人與環境 十四、小樹</p>	<p>5</p>	<p>【十四、小樹】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>【十四、小樹】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【作文】看圖說故事 各位同學，這次的作文，每個人的題目都會不太一樣喔！你會拿到一則沒有對白的四格漫畫，請你就漫畫的情境，依時間順序，將它寫成一篇短文(自訂題目)。</p>	<p>【十四、小樹】 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量 (聆聽)</li> <li>實作評量 (朗讀)</li> <li>實作評量 (閱讀)</li> <li>實作評量 (收集)</li> <li>口頭評量 (報告)</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>【十四、小樹】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>
<p>第廿週</p>	<p>文學步道—人與環境 統整活動四</p>	<p>5</p>	<p>【統整活動四】 國-E-A1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【統整活動四】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>【統整活動四】 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量 (聆聽)</li> <li>實作評量 (朗讀)</li> <li>實作評量 (閱讀)</li> <li>實作評量 (收集)</li> <li>口頭評量 (報告)</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>【統整活動四】 【閱讀素養】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

第廿一週	閱讀階梯二 珍惜水資源	5	<p>【統整活動四】 國-E-A1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1</p> <p>【閱讀階梯二】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1</p>	<p>【統整活動四】 6-III-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作 技巧。</p> <p>【閱讀階梯二】 ◎5-III-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知 識和經驗，提出自己的 觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提 問、推論等策略，推論 文本隱含的因果訊息或 觀。</p>	<p>【統整活動四】 ◎Ab-III-3 常用字 部首及部件的表音 及表義功能。 Ad-III-3 故事、童 詩、現代散文、少年 小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>【閱讀階梯二】 Bc-III-1 具邏輯、客 觀、理性的說明，如 科學知識、產品、環 境等。 Bc-III-2 描述、列 舉、因果、問題解 決、比較等寫作手 法。 ◎Bc-III-3 數據、圖 表、圖片、工具列等 輔助說明。 Bc-III-4 說明文本 的結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量 (聆聽)</li> <li>2. 實作評量 (朗讀)</li> <li>3. 實作評量 (閱讀)</li> <li>4. 實作評量 (收集)</li> <li>5. 口頭評量 (報告)</li> <li>6. 習作評量</li> </ol>	<p>【統整活動四】 【閱讀素養】 閱 E13 願意廣泛接觸 不同類型及不同學科 主題的文本。</p> <p>【閱讀階梯二】 【環境教育】 環 E15 覺知能源資源 過度利用會導致環境 汙染與資源耗竭的問 題。</p> <p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活 節約用水、用電、物質 的行為，減少資源的消 耗。</p> <p>【閱讀素養】 閱 E3 熟悉與學科學習 相關的文本閱讀策略。</p> <p>【閱讀素養】 閱 E4 中高年級後需發 展長篇文本的閱讀理 解能力。</p>
------	----------------	---	--	--	---	---	---

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、  
【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣管嶼國民小學 111 學年度第二學期五年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週( 5 )節，本學期共( 100 )節。
課程目標	1. 學習課文中的生字、新詞，分辨詞語的音義，歸納識字的小秘訣。 2. 掌握書信、記敘文、說明文和議論文的特性，練習不同文體的寫作技巧。 3. 主動閱讀與本冊各單元主題相關的課外讀物。 4. 練習以擬人、擬物及譬喻等修辭技巧，描繪大自然，並能用心觀察各種事物，發現生活中處處都有樂趣。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
重大議題融入	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 <b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 <b>【人權教育】</b>				

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。  
 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。  
 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。

**【資訊教育】**

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  
 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。  
 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

**【品德教育】**

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。  
 品 EJU6 欣賞感恩。  
 品 EJU7 欣賞感恩。  
 品 EJU8 關懷行善。

**【多元文化教育】**

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  
 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

**【生命教育】**

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

**【閱讀素養】**

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  
 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  
 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  
 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。  
 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

**【戶外教育】**

戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

**【原住民族教育】**

原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。

**課程架構**

教學進度	教學單元/主題名稱	節數	領域核心素養	學習重點		評量方式	融入議題 內容重點
				學習表現	學習內容		
第一週	機智的故事 一、名人記趣	5	【一、名人記趣】 E-A2 E-B1	【一、名人記趣】 1. 認識課文所提到三位名人，思考並學習名	【一、名人記趣】 1. 利用注音輸入的方式，查詢與「名人機智	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗	【一、名人記趣】 【生涯規畫

			E-C1	<p>人解決問題的方式。</p> <p>2. 聆聽同學的說話內容，並記住要點。</p> <p>3. 練習收集資料，發表簡短演說。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。</p> <p>5. 閱讀相關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。</p>	<p>故事」有關的資料，並整理出來。</p> <p>2. 配合說話教學，認真聆聽同學的演講。</p> <p>3. 以課文的內容為材料，以適當的方式，自訂題目，發表簡短的演說。</p> <p>4. 以問答的方式摘取大意。</p> <p>5. 分組討論，說出課文所提的方法，可以用在生活中的哪些情境。</p>	<p>讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>
第二週	<p>機智的故事</p> <p>一、名人記趣</p> <p>二、秋江獨釣</p>	5	<p>【一、名人記趣】</p> <p>E-A2</p> <p>E-B1</p> <p>E-C1</p> <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>E-A2</p> <p>E-B1</p> <p>E-C1</p>	<p>【一、名人記趣】</p> <p>1. 體會機智所產生的力量，學習用機智的態度，解決生活中的問題。</p> <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1. 透過注音符號了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。</p> <p>2. 聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。</p> <p>3. 用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。</p> <p>5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。</p>	<p>【一、名人記趣】</p> <p>1. 找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。</p> <p>2 欣賞並應用雙關修辭法。</p> <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解古詩的含義。</p> <p>2. 仔細聆聽同學發表有關紀曉嵐的故事內容，並記住要點。</p> <p>3. 說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的</p>	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【一、名人記趣】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯E12 學習解決問題與</p>

					不同趣味。		做決定的能力。
第三週	機智的故事 二、秋江獨釣 三、智救養馬人	5	<p>【二、秋江獨釣】</p> <p>E-A2 E-B1 E-C1</p> <p>【三、智救養馬人】</p> <p>E-A2 E-B1 E-C1</p>	<p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並練習應用譬喻、摹寫修辭。</p> <p>2. 能讀懂句子的意思，並練習運用關聯詞造句。</p> <p>【三、智救養馬人】</p> <p>1. 認識晏子的生平與晏子機智的故事。</p> <p>2. 聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。</p> <p>3. 能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。</p> <p>4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。</p> <p>5. 能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。</p> <p>6. 學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。</p>	<p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1. 欣賞並練習「譬喻」等修辭法。</p> <p>【三、智救養馬人】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式，查詢並閱讀有關機智與雅量的資料。</p> <p>2. 以「機智化解危機」為主題，說出自己的經驗，或是相關的故事。</p> <p>3. 主動閱讀與機智表現相關的文章，並說出自己可以應用在怎樣的生活情境中。</p> <p>4. 以「整理課文重點」的歸納方式摘取大意。</p> <p>5. 練習以擴寫的方式改寫句子，表現主角的心中情緒。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【二、秋江獨釣】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。【三、智救養馬人】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p>
第四週	機智的故事 三、智救養馬人 統整活動一	5	<p>【三、智救養馬人】</p> <p>E-A2 E-B1 E-C1</p> <p>【統整活動一】</p>	<p>【三、智救養馬人】</p> <p>1. 以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。</p>	<p>【三、智救養馬人】</p> <p>1. 用「不如…免得…」的句型造句。</p> <p>【統整活動一】</p>	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【三、智救養馬人】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E1 認識人</p>

			E-A2 E-B1 E-C3	<p><b>【統整活動一】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識什麼是摹寫修辭。</li> <li>2. 學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。</li> <li>3. 學習閱讀歷史故事的方法。</li> <li>4. 閱讀「晏子使楚」的故事，學習不卑不亢，機智勇敢的態度。</li> </ol> <p><b>【作文】機智小故事</b> 同學們，請上網搜尋或者查詢書籍，找到跟機智相關的故事，將它縮寫成約八百字(兩面作文篇幅)的文章。</p> <p>請注意語句縮寫或改寫後是否通順，要忠於故事內容，大家都完成後，老師會再挑選幾篇優秀作品，與同學一起分享喔！</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學生從課文中找出屬於「摹寫」的句子，並依所使用的感官加以分類。</li> <li>2. 教師解說「摹寫」的定義與功效，並引導學生討論與分享。</li> <li>3. 指導學生閱讀「晏子使楚」的故事，並提出問題，進行深入的閱讀活動。</li> </ol>	<p>(閱讀)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 實作評量(收集)</li> <li>5. 口頭評量(報告)</li> <li>6. 習作評量</li> </ol>	<p>權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p><b>【四、故宮挖「寶」趣】</b></p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>
第五週	機智的故事 統整活動一 藝術天地 四、故宮挖「寶」趣	5	E-A2 E-B1 E-C3 <b>【四、故宮挖「寶」趣】</b>	<p><b>【統整活動一】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識本活動中所介紹的開頭和結尾的寫法。</li> </ol> <p><b>【四、故宮挖「寶」趣】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽同學報告參觀</li> </ol>	<p><b>【統整活動一】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經過教師說明，以及師生共同歸納與討論，了解文章的開頭與結尾應注意那些要點，並習得常見的寫作</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量(聆聽)</li> <li>2. 實作評量(朗讀)</li> <li>3. 實作評量(閱讀)</li> </ol>	<p><b>【四、故宮挖「寶」趣】</b></p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資E2 使用資訊科技解決</p>

			E-A3 E-B3 E-C3	博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。 2. 能具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。 3. 運用電腦或其他科技產品，搜尋課文提到相關文物的資料，並且能搜尋及運用博物館網站，蒐集資料運用在說話或寫作中。	方式。 【四、故宮挖「寶」趣】 1. 能利用注音標示課文難詞，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。 2. 專心聆聽同學的生活報告，參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。 3. 能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。	4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【五、恆久的美】 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
第六週	藝術天地 四、故宮挖「寶」趣 五、恆久的美	5	【四、故宮挖「寶」趣】 E-A3 E-B3 E-C3 【五、恆久的美】 E-A3 E-B3 E-C3	【四、故宮挖「寶」趣】 1. 口述課文內容，理解課文中採訪者的提問與受訪者的回答內容。 2. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文記錄採訪內容。 【五、恆久的美】 1. 聆聽畫作的故事，評	【四、故宮挖「寶」趣】 1. 找出並運用課文中形容事物的四字詞語。 2. 以問答法，引導學生摘取本課大意。 3. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文紀錄採訪內容。 【五、恆久的美】	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告）	【四、故宮挖「寶」趣】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享

				<p>量故事的吸引力。</p> <p>2. 表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。</p> <p>3. 口語清晰的說出畫作故事。</p> <p>4. 會使用數位化字辭典，分辨多義字「騰」、「勒」。</p>	<p>1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2. 專心聆聽畫作的故事。</p> <p>3. 分享一幅畫作的故事。</p> <p>4. 運用字辭典，分辨多義詞的用法：「沸騰」、「慷慨」。</p>	<p>6. 習作評量</p>	<p>學習資源與心得。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【五、恆久的美】</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
第七週	<p>藝術天地</p> <p>五、恆久的美</p> <p>六、戲迷</p>	5	<p>【五、恆久的美】</p> <p>E-A3</p> <p>E-B3</p> <p>E-C3</p> <p>【六、戲迷】</p> <p>E-A3</p> <p>E-B3</p> <p>E-C3</p>	<p>【五、恆久的美】</p> <p>1. 閱讀課文，理解文章要旨。</p> <p>2. 學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。</p> <p>3. 培養欣賞畫作的的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。</p> <p>【六、戲迷】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式上網查閱，整理有關戲劇的資料。</p>	<p>【五、恆久的美】</p> <p>1. 主動閱讀與米勒有關的文章或書籍，了解米勒的生平及創作的名作。</p> <p>2. 練習細節的描寫，完成短文。</p> <p>【六、戲迷】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助理解生字難詞。</p> <p>2. 聆聽人物的對白，聽出不同的語氣，判斷人物的情緒。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【五、恆久的美】</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 EJU7 關懷行善。</p> <p>【國際教育】</p>

				<p>2. 欣賞一齣戲，並能重述內容。</p> <p>3. 看完一齣戲後，能說出自己的看法。</p> <p>4. 學習分項具體描寫的布局方法。</p>	<p>3. 用愉快的語氣說明如何從戲劇中體驗智慧。</p> <p>4. 辨識形近字的讀音及用法，注意字形的正確寫法。</p>		<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【六、戲迷】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>
第八週	<p>藝術天地</p> <p>六、戲迷</p> <p>七、舞動美麗人生</p>	5	<p>【六、戲迷】</p> <p>E-A3</p> <p>E-B3</p> <p>E-C3</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>E-A1</p> <p>E-B3</p> <p>E-C2</p>	<p>【六、戲迷】</p> <p>1. 閱讀和戲劇有關的課外讀物。</p> <p>2. 培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式，查詢有關舞蹈的資料和林懷民的故事。</p> <p>2. 閱讀林懷民及雲門舞集或其他舞蹈家的資料或影片，說出他們的故事並提出看法。</p> <p>3. 會用字詞典，分辨同音字、形近字及近義詞。</p>	<p>【六、戲迷】</p> <p>1. 了解課文內容，從戲劇中體驗藝術與生活的相互關聯。</p> <p>2. 練習運用「有時……有時……」「一……就……」造句。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1. 一字多音：降福的「降」讀作「ㄐ一ㄨㄥˋ」；不勝枚舉的「勝」讀作「ㄕㄥˋ」。</p> <p>2. 專心聆聽有關說明的寫法介紹。</p> <p>3. 分享有關林懷民的故事。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【六、戲迷】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>【多元文化教育】</p>

							多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
第九週	藝術天地 七、舞動美麗人生 統整活動二	5	<p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>E-A1 E-B3 E-C2</p> <p>【統整活動二】</p> <p>E-B1 E-B2 E-B3</p>	<p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1. 能認識說明文的總分總結構及寫法，完成段落摘要。</p> <p>2. 認識詳寫及略寫在文章中的作用。</p> <p>3. 能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 學習轉化修辭的技巧。</p> <p>2. 認識縮寫的方式與作用。</p> <p>3. 運用縮寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。</p>	<p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1. 利用聯想識字，分辨形近字的異同。</p> <p>2. 找出各段落的重點詞語，寫出課文意義段的重點。</p> <p>3. 發表練習並列複句和遞進句的句型練習。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 辨識有無轉化修辭的差異性。</p> <p>2. 從例句分析認識轉化修辭「擬人」的技巧。</p> <p>3. 從學過的課文中，搜尋轉化修辭的句子，並共同分析、討論。</p> <p>4. 討論課文中的例句，分析擴寫前後的差別，並發表。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>
第十週	藝術天地 統整活動二 閱讀階梯一 要挑最大的	5	<p>【統整活動二】</p> <p>E-B1 E-B2 E-B3</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>E-A1 E-B1</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 運用網路搜尋功能，自主學習藝術相關知識。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 透過聽講、閱讀和練習，了解擴寫的方式和意涵。</p> <p>2. 學生分享自己上網搜尋到的藝術相關資料。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1. 閱讀時聚焦於「為什</p>	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀階梯</p>

				<p><b>【作文】讀書報告</b> 各位同學，一本書能夠提供的資料，除了書的內容之外，還有封面的書名、作者、出版社等等資料喔！</p> <p>在寫讀書報告的時候，寫完書籍基本資料，最重要的還是能簡要的寫下書中的內容大意，使用縮寫的方式去掉旁支、留下故事主線。</p> <p>此外，自己的心得與想法更是文章重要的亮點，將書本內容消化、吸收，再以自己的方式寫下自己的看法。</p> <p>多讀書不但可以增進知識，也讓你更言之有物喔！</p>	<p>麼」和「如何」兩項重點。</p>	<p>告) 6. 習作評量</p>	<p>一) 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
第十一週	閱讀階梯一要挑最大的問題與答案 八、動物的尾巴	5	<p>【閱讀階梯一】 E-A1 E-B1 【八、動物的尾巴】</p>	<p>【閱讀階梯一】 1. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 2. 學習找出文章主要</p>	<p>【閱讀階梯一】 1. 透過畫記及標示重點的方式，深入分析並理解文章。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀）</p>	<p>【閱讀階梯一】 【生命教育】</p>

		E-A2 E-B1	<p>的論點。</p> <p><b>【八、動物的尾巴】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。</li> <li>2. 學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。</li> <li>3. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 標示文章結構，並互相討論，再將結果整理成表格。</li> <li>3. 用刪除、歸納、合併與潤飾的方式撰寫全文大意。</li> <li>4. 從全文大意中找出主旨。</li> </ol> <p><b>【八、動物的尾巴】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用注音輸入的方式，查詢與寫作相關的資料，並整理出來。</li> <li>2. 認識近義詞。</li> <li>3. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並能說出同學報告時的優點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 實作評量（閱讀）</li> <li>4. 實作評量（收集）</li> <li>5. 口頭評量（報告）</li> <li>6. 習作評量</li> </ol>	<p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p><b>【八、動物的尾巴】</b></p> <p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
--	--	--------------	---	---	--	---

							涯 E6 覺察個人的優勢能力。
第十二週	問題與答案 八、動物的尾巴 九、生命中的「大石頭」	5	<p>【八、動物的尾巴】 E-A2 E-B1 【九、生命中的「大石頭」】 E-A3 E-B1 E-C1</p>	<p>【八、動物的尾巴】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>練習從課文中，找出文章的取材方式。</li> <li>學習譬喻、設問修辭。</li> <li>練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。</li> <li>了解動物如何善用尾巴適應生活。</li> </ol> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能利用注音符號閱讀時間的相關資料，增廣閱讀的範圍。</li> <li>聆聽生命中的「大石頭」，了解大意，練習摘錄重點。</li> <li>能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。</li> </ol>	<p>【八、動物的尾巴】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>了解課文中有關動物的尾巴說明的內容。</li> <li>整理課文內容，說出「動物的尾巴」的要點。</li> <li>學習譬喻、設問修辭。</li> </ol> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>利用注音符號，閱讀有關時間管理方面的課外讀物。</li> <li>學生專心聆聽，回答教師的提問。</li> <li>能以完整語句說出所觀察的圖片內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量（聆聽）</li> <li>實作評量（朗讀）</li> <li>實作評量（閱讀）</li> <li>實作評量（收集）</li> <li>口頭評量（報告）</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>【八、動物的尾巴】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【九、生命中的「大石頭」】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

<p>第十三週</p>	<p>問題與答案 九、生命中的「大石頭」 十、果真如此嗎？</p>	<p>5</p>	<p>【九、生命中的「大石頭」】 E-A3 E-B1 E-C1 【十、果真如此嗎？】 E-A2 E-B1 E-C1</p>	<p>【九、生命中的「大石頭」】 1. 能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。 2. 能運用對話手法具體描述事件發展過程。 3. 能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。 4. 認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。 【十、果真如此嗎？】 1. 透過注音符號了解字義，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。 3. 發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。</p>	<p>【九、生命中的「大石頭」】 1. 辨識形近字的讀法及用法。 2. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與水的實驗，認識時間管理的重要。 3. 練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。 【十、果真如此嗎？】 1. 利用注音輸入的方式，上網搜尋本課提到的「天圓地方」與「腐草化螢」等相關資料，了解這些例子在文章中呈現的目的。 2. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並回答教師及同學提問。 3. 發表一則故事或成語典故，指出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量</p>	<p>【九、生命中的「大石頭」】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十、果真如此嗎？】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教</p>
-------------	---	----------	---	---	---	--	---

							育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
第十四週	問題與答案 十、果真如此嗎？ 統整活動三	5	<p>【十、果真如此嗎？】 E-A2 E-B1 E-C1 【統整活動三】 E-B1</p>	<p>【十、果真如此嗎？】 1. 精讀課文，了解閱讀議論文的方法。 2. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。 3. 培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。 【統整活動三】 1. 認識會意字的由來，並辨識會意字。 2. 欣賞作品中運用設問的部分，能指出作品寫作的特色。</p> <p>【作文】論機智 各位同學，我們學習了議論文的課文，也了解了它的文章架構，請你以課本第一課到第三課的三則文章(名人記趣、秋江獨釣、智救養馬人)，挑選適合的材料做為「論證」，再加上第一段的「論點」、與最末段的「結論」，試著寫出一篇議論文。</p>	<p>【十、果真如此嗎？】 1. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。 3. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文的論點、論據。 【統整活動三】 1. 閱讀或朗讀課文後，分析會意字的組成及意義。 2. 從「會意字小故事」中得到更多啟發。 3. 教師以提問方式引導學生，學習分辨設問常見的三種方式。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【十、果真如此嗎？】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【十一、湖光山色】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整</p>

							性。 【戶外教育】 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第十五週	文學步道—感受自然 十一、湖光山色	5	【統整活動三】 E-B1 【十一、湖光山色】 E-B1 E-B3	【統整活動三】 1.能掌設問的技巧，運用在說話或作文中。 2.認識說明、議論的表述方式。 【十一、湖光山色】 1.能運用注音符號認識詩歌文字，了解詩意。 2.能專心聆聽詩歌頌讀並適切回應。	【統整活動三】 1.從身邊找出例句，體會設問修辭在文章中可以產生的作用及效果。 2.練習運用設問修辭。 3.透過閱讀和討論，認識說明和議論的表述方式。 【十一、湖光山色】 1.應用注音符號，閱讀與詩歌有關之讀物。 2.聆聽詩歌情境，並能以表情和動作適當回應。	1.實作評量(聆聽) 2.實作評量(朗讀) 3.實作評量(閱讀) 4.實作評量(收集) 5.口頭評量(報告) 6.習作評量	【十一、湖光山色】 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第十六週	文學步道—感受自然 十一、湖光山色 十二、田園交響曲	5	【十一、湖光山色】 E-B1 E-B3 【十二、田園交響曲】	【十一、湖光山色】 1.能正確流利的介紹一首詩歌。 2.能利用相似部件統整生字，並掌握組合時	【十一、湖光山色】 1.用合宜的口語聲調介紹詩歌。 2.利用相似部件，辨識形近字的讀法及用法。	1.實作評量(聆聽) 2.實作評量(朗讀) 3.實作評量	【十一、湖光山色】 【環境教育】 環E1參與戶

		<p>E-A2 E-B1 E-B3</p>	<p>筆畫的變化。 3. 能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。 4. 能在觀察景物後，書寫觀察所得。 5. 體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。 【十二、田園交響曲】 1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文力。 2. 聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。</p>	<p>3. 了解課文中詩句的意思和含義。 4. 欣賞古詩歌描摹景物的技巧。 【十二、田園交響曲】 1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2. 能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。</p>	<p>(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十二、田園交響曲】 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
--	--	-------------------------------	---	---	---	--

<p>第十七週</p>	<p>文學步道—感受自然 十一、湖光山色 十二、田園交響曲</p>	<p>5</p>	<p>【十二、田園交響曲】 E-A2 E-B1 E-B3 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 E-A2 E-B1 E-C2</p>	<p>【十二、田園交響曲】 1. 能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。 2. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 3. 以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。 4. 能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創作中實際運用。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1. 利用注音輸入法，查詢原住民作家的作品，增廣閱讀的範圍。 2. 專注聆聽教材內容，回答問題並說出聽後感想。 3. 有條理的說出有關原住民文化和其他相關故事的內容。</p>	<p>【十二、田園交響曲】 1. 能生動流利的讀出詩歌中表達的歡樂情感。 2. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。 3. 發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。 4. 學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習歸納重點。 3. 說出對課文內容的理解與想法。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量</p>	<p>【十二、田園交響曲】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 【戶外教育】 戶E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【原住民族教育】 原E13 了解所在地區原</p>
-------------	---	----------	--	---	--	--	---

							住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
第十八週	文學步道—感受自然 十三、山豬學校，飛鼠大學 十四、湖濱散記	5	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】 E-A2 E-B1 E-C2</p> <p>【十四、湖濱散記】 E-A1 E-B1 E-C3</p>	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。</li> <li>2. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。</li> <li>3. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀不同作家的文章。</li> <li>4. 運用課文中的寫作技巧，依不同的重點擴寫語句。</li> <li>5. 培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。</li> </ol> <p>【十四、湖濱散記】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。</li> <li>2. 聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。</li> <li>3. 說出與鳥類或動物之間互動的趣味。</li> </ol> <p><b>【作文】簡報一則 (主題：大自然)</b> 同學們，請大家上網找資料、或者查找班上的國語日報、抑或是家裡</p>	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。</li> <li>2. 認識文體：本課為以寫人、事為主的記敘文。</li> <li>3. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀作家不同的作品。</li> </ol> <p>【十四、湖濱散記】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 應用注音符號，幫助理解難詞，了解本課的意涵。</li> <li>2. 聽出文章中特寫動物的動詞。</li> <li>3. 說出對課文內容的理解與想法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量（聆聽）</li> <li>2. 實作評量（朗讀）</li> <li>3. 實作評量（閱讀）</li> <li>4. 實作評量（收集）</li> <li>5. 口頭評量（報告）</li> <li>6. 習作評量</li> </ol>	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>【戶外教育】 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【原住民族教育】 原E13了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平</p>

				<p>的報紙雜誌都可以，請將裡面報導有關大自然的敘述報導剪下，劃出重點，簡短的寫出報導文章摘要，再寫出自己的心得感想。</p> <p>完成後同學們再一起分享，讓大家都增廣見聞。</p>			<p>衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
第十九週	文學步道—感受自然 十四、湖濱散記 統整活動四	5	<p>【十四、湖濱散記】 E-A1 E-B1 E-C3 【統整活動四】 E-B1</p>	<p>【十四、湖濱散記】 1. 學習課文中的生字、新詞，利用字詞典認識「獾」的讀音。 2. 能閱讀梭羅著作的湖濱散記更進一步了解其時代背景，與寫作的心境。 3. 體會作者對周遭人、事、物的情懷。 4. 配合閱讀教學，撰寫人與自然之間互動的文章。 【統整活動四】 1. 認識形聲字的造字原理。 2. 歸納整理學過的形聲字形符與聲符。 3. 能明白絕句的形式。</p>	<p>【十四、湖濱散記】 1. 練習以分解字形結構來輔助認字。 2. 以組織意義段段意的方式引導學生摘取本課大意。 3. 練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出風景特色。 【統整活動四】 1. 教師透過提問和說明，介紹中國造字的方法。 2. 誦讀課本中的詩歌，體會體裁的特色。 3. 教師說明絕句的體裁，並補充相關資料，讓學生進一步了解。 4. 引導學生體會詩歌的音樂性與節奏感。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量</p>	<p>【十四、湖濱散記】 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
第二十週	文學步道—感受自然 統整活動四 閱讀階梯二 蜘蛛的電報線	5	<p>【統整活動四】 E-B1</p>	<p>【統整活動四】 1. 欣賞絕句的藝術表現。 2. 認識續寫的寫作技巧。</p>	<p>【統整活動四】 1. 透過教師的提示和引導認識續寫。 2. 練習續寫的寫作技巧。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量</p>	<p>【蜘蛛的電報線】 【閱讀素養】 閱E1認識一</p>

				<p>3. 練習運用續寫的方式習寫作文。</p> <p><b>【蜘蛛的電報線】</b></p> <p>1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>3. 學習找出文章主旨。</p> <p>4. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>5. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>6. 學習找出文章主旨。</p>	<p>3. 引導學生辨析形聲字的形符與聲符。</p> <p>4. 透過教師的引導和提示，學會區別會意字與形聲字。</p> <p><b>【蜘蛛的電報線】</b></p> <p>1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。</p> <p>2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。</p> <p>3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p>	<p>(閱讀)</p> <p>4. 實作評量(收集)</p> <p>5. 口頭評量(報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。