

彰化縣縣立忠孝國民小學 111 學年度 **六年級** 彈性學習節數規劃說明 **總表**

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。**課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。**

本校 **全面實施** 12 年國教 / **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題									
其他類課程									
	合計								

年級	五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
閱讀			20	20
國際教育			20	20
資訊課程			20	20
國語補強計畫			20	20
數學補強計畫			21	19
安全教育			4	1
合計			105	100

彰化縣縣立忠孝國民小學 111 學年度六年級上學期彈性節數總表

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	自然與生活科技	社會	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	
	國語	英語	閩南語							
1	第壹單元旅人之歌第一課印象花蓮【資訊教育】【環境教育】	開學預備週 Get Ready— Phonics Review 【人權教育】	一、對臺灣看世界 1. 伴手【性別平等】	第1單元質因數分解和短除法◎性別平等教育◎人權教育◎生涯規劃教育	一、多變的天氣 1. 大氣中的水【生涯發展教育】【性別平等教育】【資訊教育】【環境教育】【海洋教育】	一、日本來的統治者第一課日治時代的殖民統治【人權教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 3-1 傳統藝術之美 5-1 聚光燈下的戲劇【人權教育】【生涯發展】【資訊教育】	單元一、馳騁球場活動1上籃練習【人權教育】	1-1 探索課程【生涯發展教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
2	第壹單元旅人之歌第二課到來梅當個樂師吧【資訊教育】【生涯發展教育】	開學預備週 Starter Unit 【人權教育】	一、對臺灣看世界 1. 伴手【性別平等】	第1單元質因數分解和短除法◎性別平等教育◎人權教育◎生涯規劃教育	一、多變的天氣 1. 大氣中的水【生涯發展教育】【性別平等教育】【資訊教育】【環境教育】【海洋教育】	一、日本來的統治者第一課日治時代的殖民統治【人權教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 3-2 刻劃之美 5-1 聚光燈下的戲劇【人權教育】【資訊教育】	單元一、馳騁球場活動1上籃練習活動2防守動作與移位步伐【生涯發展教育】【人權教育】	1-2 努力學習【生涯發展教育】【資訊教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

3	第壹單元 旅人之歌 第三課旅客 留言簿 【環境教育】	國家 Unit 1 Where Are You From? 【環境教育】	一、對臺灣看世界 1. 伴手 【性別平等】	第2單元 分數的除法 ◎性別 平等教育 ◎人權教育 ◎生涯 規劃教育	一、多變 的天氣 2. 認識天氣圖 【生涯 發展教育】 【性別 平等教育】 【資訊 教育】 【海洋 教育】	一、日本 來的統治者 第二課日 治時代的 經濟發展 【人權教育】	1-1 歌劇 中的喜怒哀 樂 3-3 版畫好好 玩 5-2 認 識演出的 場地— 劇場 【生涯發 展】 【資訊教育】	單元一、 馳騁球場 活動 2 防 守動作與 移位 位步伐活 動 3 對戰 遊戲【生 涯發展教育】	2-1 當時 間的主人 【生涯發 展教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
---	--	---	-----------------------------	--	---	---	--	--	--------------------------------	--

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	自然與 生活科技	社會	藝術與 人文	健康與 體育	綜合活 動	
	國語	英語	閩南語							
4	第壹單元 旅人之歌 第四課遊 走在世界的 市場裡 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	國家 Unit 1 Where Are You From? 【環境教育】	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光 【多元文化】	第2單元 分數的除法 ◎性別 平等教育 ◎人權教育 ◎生涯 規劃教育	一、多變 的天氣 2. 認識天氣圖 【生涯 發展教育】 【性別 平等教育】 【資訊 教育】 【海洋 教育】	一、日本 來的統治者 第三課日 治時代的 社會變遷 【人權教育】 【性別 平等教育】	1-1 歌劇 中的喜怒哀 樂 3-3 版畫好好 玩 5-2 認 識演出的 場地— 劇場 【生涯發 展】 【資訊教育】	單元一、 馳騁球場 活動 4 趣味鬥 牛賽 【人權教育】	2-2 時間 管理高 手 【生涯發 展教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
5	第壹單元 旅人之歌 統整活動 一【資訊教育】	國家 Unit 1 Where Are You From? 【環境教育】	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光 【多元文化】	第3單元 小數的除法 ◎性別 平等教育 ◎人權教育	一、多變 的天氣 3. 颱風與 防災 【性別 平等教育】 【資訊 教育】 【環境 教育】 【海洋 教育】	二、戰 後臺灣 的政治 演變 第一課 政治發 展 【人權教育】	1-2 音樂 劇在臺灣 3-3 版畫 好好玩 5-3 表演 欣賞停 看聽 【人權教育】 【生涯 發展】 【資訊教育】	單元二、 輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼 飛翔 【生涯 發展教育】 【性別 平等教育】	2-3 理財 小達人 【生涯發 展教育】 【環境 教育】 【家 政教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

6	第貳單元 溫情處處 第五課滿 修女採訪 記【人權 教育】	交通工 具 Unit 2 How Do You Go to School? 【生涯發 展教育】	一、對臺 灣看世 界 2. 出 國去觀 光 【多元文 化】	第3單元 小數的除 法 ◎性別 平等教 育 ◎人權教 育	二、聲音 與樂器 1.聲音的 產生與 傳播 【生涯 發展教 育】【性 別平等 教育】	二、戰 後臺灣 的政治 演變 第二課 政府組 織 【人權教 育】	1-2 音樂 劇在臺 灣 3-3 版畫 好好玩 5-4 跨國 界的表 演藝術 【人權教 育】【生 涯發展】	單元二、 輕如鴻毛 活動1 「羽」翼 飛翔 【生涯 發展教 育】【性 別平等 教育】	2-3 理財 小達人 【生涯發 展教育】 【環境教 育】【家 政教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	--

週 次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	自然與 生活科 技	社會	藝術與 人文	健康與 體育	綜合活 動	
	國語	英語	閩南語							
7	第貳單 元溫情 處處第 六課動 物世界 的溫情 【人權 教育】 【性 別平等 教育】 【資 訊教育】	交通工 具 Unit 2 How Do You Go to School? 【生涯發 展教育】	一、對臺 灣看世 界 2. 出 國去觀 光 【多元文 化】	第4單元 比和比 值 ◎性別 平等教 育 ◎人權教 育 ◎生涯 規劃教 育	二、聲音 與樂器 2.多樣的 聲音 【生涯 發展教 育】【性 別平等 教育】	三、戰 後臺灣 的經濟 發展 第一課 經濟重 整與復 甦 【人權教 育】	1-2 音樂 劇在臺 灣 3-3 版畫 好好玩 5-4 跨國 界的表 演藝術 【人權教 育】【生 涯發展】	單元 三、排球 樂無窮活 動1 高手 傳球【生 涯發展教 育】	1-3 持續 發展 【生涯發 展教育】 【資訊教 育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
8	第貳單 元溫情 處處第 七課助 人就是 在助己 【環境 教育】	交通工 具 Unit 2 How Do You Go to School? 【生涯發 展教育】	二、進步 的科技 3. 電腦會 曉揀塗 豆 【資訊 教育】 【人權 教育】	第4單元 比和比 值 ◎性別 平等教 育 ◎人權教 育 ◎生涯 規劃教 育	二、聲音 與樂器 3.製作簡 易樂器 【生涯發 展教育】 【性別平 等教育】	三、戰 後臺灣 的經濟 發展 第二課 經濟發 展與轉 型 【人權教 育】	1-3 笛聲 飛揚 3-3 版畫 好好玩 5-4 跨國 界的表 演藝術 【人權教 育】【生 涯發展】	單元 三、排球 樂無窮活 動1 高手 傳球【生 涯發展教 育】	3-1 服務 的真諦 【性別平 等教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

9	第貳單元 溫情處處 統整活動 二【資訊 教育】 【環境教 育】	複習一 Review 1 【人權教 育】 【生涯發 展教育】 【環境教 育】	二、進步 的科技 3. 電腦會 曉揀塗豆 【資訊教 育】 【人權教 育】	第5單元 圓周率 和圓面 積 ◎性別 平等教 育 ◎人權教 育 ◎生涯 規劃教 育	二、聲音 與樂器 3. 製作簡 易樂器 【生涯發 展教育】 【性別平 等教育】	三、戰 後臺灣 的經濟 發展 第二課 經濟發 展與轉 型 【人權教 育】	2-1 與音 樂對話 4-1 人生 百態 5-4 跨國 界的表 演藝術 【人權教 育】 【生涯發 展】	單元 三、排球 樂無窮活 動1 高手 傳球【生 涯發展教 育】	3-1 服務 的真諦 【性別平 等教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
---	---	---	---	--	--	---	---	---	-------------------------------	--

週次	各領域教學進度								彈性課程	
	語文			數學	自然與 生活科 技	社會	藝術與 人文	健康與 體育		綜合活 動
	國語	英語	閩南語							
10	閱讀樂 園一用 心動腦 話科學 【人權教 育】 【生涯發 展教育】 【資訊教 育】 【環境教 育】	期中評 量 Exam 1 【人權教 育】 【生涯發 展教育】 【環境教 育】	二、進步 的科技 3. 電腦會 曉揀塗豆 【資訊教 育】 【人權教 育】	第5單元 圓周率 和圓面 積 加油小站 一 ◎性別 平等教 育 ◎人權教 育 ◎生涯 規劃教 育	二、聲音 與樂器 4. 噪音與 防治 【生涯發 展教育】 【性別平 等教育】 【環境 教育】	四、戰 後臺灣 的社會 與文化 第一課 社會的 變遷 【人權教 育】 【性別平 等教育】	2-1 與音 樂對話 4-1 人生 百態 5-4 跨國 界的表 演藝術 【人權教 育】 【生涯發 展】	單元 三、排球 樂無窮活 動2 運動 安全你 我他 【人權教 育】 【生涯發 展教育】	3-2 服務 中學習 【性別平 等教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

11	第參單元作家與作品——四時有感第八課春天的兩【資訊教育】	日常活動 Unit 3 What Do You Do After School?【生涯發展教育】	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆【資訊教育】 【人權教育】	第6單元扇形面積 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	三、地表的變化 1.流水的作用【生涯發展教育】【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】	四、戰後臺灣的社會與文化第一課社會的變遷【人權教育】【性別平等教育】	2-1 與音樂對話 4-1 人生百態 5-5 說學逗唱樣樣精【人權教育】 【生涯發展】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動1 運動一級棒 活動2 一指神功【生涯發展教育】 【家政教育】	3-3 服務中成長【性別平等教育】 【資訊教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
12	第參單元作家與作品——四時有感第九課記得螢火蟲【資訊教育】 【環境教育】	日常活動 Unit 3 What Do You Do After School?【生涯發展教育】	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮【人權教育】	第6單元扇形面積 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	三、地表的變化 1.流水的作用【生涯發展教育】【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】	四、戰後臺灣的社會與文化第二課文化的傳承與發展【人權教育】 【家政教育】	2-2 清新的旋律 4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱樣樣精【人權教育】 【生涯發展】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動3 飛鴿傳書【人權教育】 【生涯發展教育】	3-3 服務中成長【性別平等教育】 【資訊教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

週次	各領域教學進度									
	語文			數學	自然與生活科技	社會	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	彈性課程
	國語	英語	閩南語							
13	第參單元作家與作品——四時有感第十課秋去秋來【人權教育】	日常活動 Unit 3 What Do You Do After School?【生涯發展教育】	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮【人權教育】	第7單元正比 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	三、地表的變化 2.岩石、礦物與土壤【生涯發展教育】【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	四、戰後臺灣的社會與文化第二課文化的傳承與發展【人權教育】 【家政教育】	2-2 清新的旋律 4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱樣樣精【人權教育】 【生涯發展】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動4 盤中乾坤【人權教育】 【生涯發展教育】	4-1 我們這一家【生涯發展教育】 【家政教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

14	第參單元 作家與作品—— 四時有感 第十一課 雪的銘印 【資訊教育】	生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【人權教育】	三、溫暖 的世界 4. 阿川真 好禮 【人權教育】	第7單元 正比 ◎性別 平等教育 ◎人權教育 ◎生涯 規劃教育	三、地表的 變化 2. 岩石、 礦物與 土壤 【生涯 發展教育】 【性別 平等教育】 【資訊 教育】 【環境 教育】	五、臺灣 的人口第 一課人口 分布與 遷移 【資訊教育】	2-2 清新 的旋律 4-2 塑造 精彩人 生 5-5 說學 逗唱樣樣 精【人權 教育】 【生涯發 展】	單元 四、體能 UP! UP! UP! 活動5 撐 箱跳躍 【生涯發 展教育】	4-2 親情 交流站 【資訊教育】 【家政教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
15	第參單元 作家與作品—— 四時有感 統整活動 三【人權 教育】 【環境教育】	生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【人權教育】	三、溫暖 的世界 5. 風俗 日頭 【性別平等】 【生涯規劃】	第8單元 速率 ◎性別 平等教育 ◎人權教育	三、地表的 變化 3. 地震與 防災 【生涯 發展教育】 【性別 平等教育】 【資訊 教育】 【環境 教育】	五、臺灣 的人口第 一課人口 分布與 遷移 【資訊教育】	2-3 笛聲 飛揚 4-2 塑造 精彩人 生 5-5 說學 逗唱樣樣 精【人權 教育】 【生涯發 展】	單元 四、體能 UP! UP! UP! 活動6 有 趣的體 能遊戲 【人權 教育】 【生涯發 展教育】	4-2 親情 交流站 【資訊教育】 【家政教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	自然與 生活科技	社會	藝術與 人文	健康與 體育	綜合活動	
	國語	英語	閩南語							
16	第肆單元 藝術天地 第十二課 跳躍的音符 【性別 平等教育】 【環境教育】	生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【人權教育】	三、溫暖 的世界 5. 風俗 日頭 【性別平等】 【生涯規劃】	第8單元 速率 ◎性別 平等教育 ◎人權教育	三、地表的 變化 3. 地震與 防災 【生涯 發展教育】 【性別 平等教育】 【資訊 教育】 【環境 教育】	五、臺灣 的人口第 二課人口 現象與 政策 【家政教育】	2-3 笛聲 飛揚 4-2 塑造 精彩人 生 5-3 藝術 新視野 【人權教育】 【生涯發展】	單元 五、環 保行動 家活動1 護河小 達人 活動2 垃圾偵 查員 【環境教育】	4-3 互動 一家親 【資訊教育】 【家政教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

17	第肆單元 藝術天地 第十三課 孫翠鳳和 歌仔戲 【性別平 等教育】 【家政教 育】 【資訊教 育】	節慶教 學 Festivals: Chinese New Year 【人權教 育】	三、溫暖 的世界 5. 風俗 日頭 【性別平 等】 【生涯規 劃】	第9單 元形體 關係和 柱體表 面積 ◎性別 平等教 育 ◎人權教 育	四、電磁 作用 1.指北針 與地磁 【性別平 等教育】 【資訊教 育】	五、臺 灣的人 口第二 課人口 現象與 政策 【家政教 育】	6-1 大海 的歌唱 【性別平 等教育】 【生涯發 展教育】	單元 五、環 保行動 家活動2 垃圾偵 查員 活動3 綠 色消費 愛地球 【環境 教育】	5-1 危機 要提防 【性別平 等教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
18	第肆單元 藝術天地 第十四課 蒙娜麗莎 的微笑 【人權教 育】 【性別平 等教育】 【家政教 育】	複習二 Review 2 【人權教 育】 【生涯發 展教育】	三、溫暖 的世界 5. 風俗 日頭 【性別平 等】 【生涯規 劃】	第9單 元形體 關係和 柱體表 面積 ◎性別 平等教 育 ◎人權教 育	四、電磁 作用 2.電磁鐵 【性別平 等教育】	六、臺灣 的城鄉與 區域第一 課鄉村與 都市 【資訊教 育】 【家政教 育】	6-1 大海 的歌唱 【性別平 等教育】 【生涯發 展教育】	單元 六、健 康焦點 新聞 活動1 遠 離酒害活 動2 防毒 沾身【生 涯發展教 育】 【家政教 育】	5-2 危機 急轉彎 【人權教 育】 【資 訊教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
週 次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	自然與 生活科 技	社會	藝術與 人文	健康與 體育	綜合活 動	
國語	英語	閩南語								
19	第肆單元 藝術天地 統整活動 四【生涯 發展教 育】 【資 訊教育】	文化教 學 New Years Around the World 【人權教 育】	俗語、古 詩吟唱 ——楓橋 夜泊 【人權教 育】	第10單 元等量公 理 ◎性別 平等教 育 ◎人權教 育	四、電磁 作用 2.電磁鐵 【性別平 等教育】	六、臺灣 的城鄉與 區域第一 課鄉村與 都市 【資訊教 育】 【家政教 育】	6-2 海洋 之舞 【性別 平等教 育】 【生涯發 展教育】	單元 六、健 康焦點 新聞 活動3 壓 力調適活 動4 急救 須知【性 別平等教 育】 【家政教 育】	5-3 化險 為夷 【人權教 育】 【資 訊教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

20	閱讀樂園 二煮酒論 英雄【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	期末評量 Exam 2 【人權教育】 【生涯發展教育】	閩南語 歌欣賞—— 感謝你的 愛 【性別平等】 【人權教育】	第10單元 等量公 理加油站二 ◎性別 平等教育 ◎人權教育	四、電磁 作用 3.電磁鐵 的應用 【性別平等教育】 【資訊教育】	六、臺灣 的城鄉 與區域 第二課 區域特 色與發 展 【資訊教育】	6-3 海洋 風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	單元七 知性時 間活動 1 「性」是 什麼 活動2 與異性 相處 【性別平等教育】	5-3 化險 為夷 【人權教育】 【資訊教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
21	總複習總 複習【生涯發展教育】 【資訊教育】	期末總複 習 Final Review 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	咱來熟似 語詞俗句 型 【人權教育】	第10單元 等量公 理加油站二 ◎性別 平等教育 ◎人權教育	四、電磁 作用 3.電磁鐵 的應用 【性別平等教育】 【資訊教育】	六、臺灣 的城鄉 與區域 第二課 區域特 色與發 展 【資訊教育】	6-3 海洋 風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	單元七 知性時 間 活動3性 的自我 保護 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-3 持續 發展 【生涯發展教育】 【資訊教育】	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

彰化縣縣立忠孝國民小學 111 學年度六年級下學期彈性節數總表

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	自然與 生活科技	社會	藝術與 人文	健康與 體育	綜合活 動	
	國語	英語	閩南語							
1	第壹單元 巧妙的語 言第一課 不可以翻 魚【人權 教育】 【資訊教育】	開學預 備週 Get Ready— Phonics Review 【人權 教育】	一、對臺 灣看世界 1. 伴手 【性別平 等】	第1單元 柱體的體 積 ◎性別 平等教育 ◎人權教育	一、力與 運動 1.力的種 類 【生涯發 展教育】 【性別平 等教育】	開學準備	開學準備	單元 一、聰明 選購，開 心運動活 動1誰 「羽」爭 鋒 【生涯發 展教育】	開學準備	閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

2	<p>第壹單元巧妙的語言第二課橘化為枳 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】</p>	<p>開學預備週 Starter Unit 【人權教育】</p>	<p>一、對臺灣看世界 1. 伴手 【性別平等】</p>	<p>第1單元柱體的體積 ◎性別平等教育 ◎人權教育</p>	<p>一、力與運動 2. 力的測量 【生涯發展教育】 【性別平等教育】</p>	<p>一、文明與科技生活 第一課古代的文明與科技 【資訊教育】 【人權教育】</p>	<p>1-1 唱歌謠看世界 3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】</p>	<p>單元一、聰明選購，開心運動活動2 龍爭虎鬥 活動3 認真挑、聰明購 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】</p>	<p>1-1 我的成長 【性別平等教育】 【環境教育】</p>	<p>閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1</p>
3	<p>第壹單元巧妙的語言第三課自嘲是最高的幽默 【人權教育】 【環境教育】</p>	<p>地點 Unit 1 Where Were You Yesterday 【家政教育】</p>	<p>一、對臺灣看世界 1. 伴手 【性別平等】</p>	<p>第2單元怎樣解題(一) ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育</p>	<p>一、力與運動 2. 力的測量 【生涯發展教育】 【性別平等教育】</p>	<p>一、文明與科技生活 第一課古代的文明與科技 【資訊教育】 【人權教育】</p>	<p>1-1 唱歌謠看世界 3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】</p>	<p>單元二、桌球運動我最愛 活動1 正面迎擊 【生涯發展教育】 【家政教育】</p>	<p>1-2 生命中的變化 【性別平等教育】 【環境教育】</p>	<p>閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1</p>

週次	日期	學校 行事	各領域教學進度									彈性課程
			語文			數學	自然與 生活科技	社會	藝術與 人文	健康與 體育	綜合活 動	
			國語	英語	閩南語							
4			第壹單元 巧妙的語言統整活動一【生涯發展教育】【資訊教育】	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday 【家政教育】	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光 【多元文化】	第2單元 怎樣解題(一)◎ 性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	一、力與運動 2. 力的測量 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破 【資訊教育】 【人權教育】	1-1 唱歌謠看世界 3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元二、桌球運動我最愛 活動1 正面迎擊、活動2 一決勝負 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-2 生命中的變化 【性別平等教育】 【環境教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
5			第貳單元 萬物有情第四課我不和你談論【生涯發展教育】【資訊教育】【環境教育】	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday 【家政教育】	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光 【多元文化】	第3單元 基準量和比較量 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	一、力與運動 3. 摩擦力 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破 【資訊教育】 【人權教育】	1-2 樂器嘉年華 3-1 藝術漫遊 5-2 衣起環遊世界 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動1 最佳門將 活動2 射門得分 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-1 生態環境改變 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
6			第貳單元 萬物有情第五課留得枇杷聽鳥鳴【人權教育】【環境教育】	休閒活動 Unit 2 What Did You Do Yesterday? 【人權教育】	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光 【多元文化】	第3單元 基準量和比較量 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	一、力與運動 3. 摩擦力 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	1-2 樂器嘉年華 3-2 公共藝術在校園 5-2 衣起環遊世界 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動2 射門得分 活動3 合作無間 【性別平等教育】	2-1 生態環境改變 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	自然與生活科技	社會	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	
	國語	英語	閩南語							
7	第貳單元萬物有情第六課樹的語言【人權教育】【生涯發展教育】【環境教育】	休閒活動 Unit 2 What Did You Do Yesterday? 【人權教育】	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光 【多元文化】	第4單元縮圖和比例尺 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	二、簡單機械 1. 槓桿 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	一、文明與科技生活 第三課科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	1-2 樂器嘉年華 3-3 送給母校的禮物 5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元三、FUTSAL 樂無窮活動 4 五人制足球賽活動 5 運動飲料知多少 【人權教育】 【家政教育】	2-2 珍惜生態環境 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
8	第貳單元萬物有情統整活動二【生涯發展教育】【資訊教育】	休閒活動 Unit 2 What Did You Do Yesterday? 【人權教育】	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆 【資訊教育】 【人權教育】	第4單元縮圖和比例尺 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	二、簡單機械 1. 槓桿 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	二、從臺灣走向世界 第一課臺灣與世界 【資訊教育】 【人權教育】	1-2 樂器嘉年華 3-3 送給母校的禮物 5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元四、舞動精采活動 1 翻轉自如 活動 2 肢體力與美 【生涯發展教育】	2-2 珍惜生態環境 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
9	閱讀樂園一唐吉訶德——大戰風車【生涯發展教育】【資訊教育】	複習一 Review 1 【生涯發展教育】 【家政教育】	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆 【資訊教育】 【人權教育】	第4單元縮圖和比例尺 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	二、簡單機械 2. 輪軸 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	二、從臺灣走向世界 第一課臺灣與世界 【資訊教育】 【人權教育】	1-3 笛聲飛揚 4-1 生活中的好設計 5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元四、舞動精采活動 2 肢體力與美 活動 3 運動欣賞 【生涯發展教育】	3-1 文化面面觀 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	自然與生活科技	社會	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	
	國語	英語	閩南語							
10	第參單元生活與學習第七課享受過程【生涯發展教育】	期中評量 Exam 1【人權教育】【生涯發展教育】【家政教育】	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆【資訊教育】【人權教育】	加油小站一	二、簡單機械 3.滑輪【生涯發展教育】【性別平等教育】	二、從臺灣走向世界第二課世界文化大不同【性別平等教育】	2-1 夏日輕歌 4-1 生活中的好設計 5-3 造型設計變變變【人權教育】【家政教育】【資訊教育】	單元五、水中樂悠「游」活動1 捷泳【海洋教育】	3-1 文化面面觀【性別平等教育】【環境教育】【家政教育】【人權教育】【生涯發展教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
11	第參單元生活與學習第八課為什麼大家不理我？【生涯發展教育】	季節與氣候 Unit 3 What's Your Favorite Season?【生涯發展教育】	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆【資訊教育】【人權教育】	第5單元四則混合運算 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	二、簡單機械 3.滑輪【生涯發展教育】【性別平等教育】	三、放眼看世界第一課國際組織【資訊教育】【人權教育】	2-1 夏日輕歌 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺【人權教育】【家政教育】【資訊教育】	單元五、水中樂悠「游」活動2 水中求生知多少【海洋教育】	3-2 在地文化族群探索【性別平等教育】【環境教育】【家政教育】【人權教育】【生涯發展教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
12	第參單元生活與學習第九課用愛心說實話【生涯發展教育】【家政教育】	季節與氣候 Unit 3 What's Your Favorite Season?【生涯發展教育】	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮【人權教育】	第5單元四則混合運算 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	二、簡單機械 4.齒輪、鏈條與動力傳送【生涯發展教育】【性別平等教育】	三、放眼看世界第一課國際組織【資訊教育】【人權教育】	2-1 夏日輕歌 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺【人權教育】【家政教育】【資訊教育】	單元六、健康飲食生活活動1 守護家人的健康活動2 飲食安全與衛生【生涯發展教育】【家政教育】	3-2 在地文化族群探索【性別平等教育】【環境教育】【家政教育】【人權教育】【生涯發展教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	自然與生活科技	社會	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	
	國語	英語	閩南語							
13	第參單元生活與學習統整活動三【生涯發展教育】【家政教育】【資訊教育】	季節與氣候 Unit 3 What's Your Favorite Season? 【生涯發展教育】	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮 【人權教育】	第6單元 怎樣解題(二)◎ 性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	三、生物、環境與自然資源 1.臺灣的生態 【性別平等教育】【海洋教育】【資訊教育】【環境教育】	三、放眼看世界 第二課 人口與資源 【家政教育】【資訊教育】	2-2 歌詠家鄉 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】【家政教育】【資訊教育】	單元六、健康飲食生活 活動2 飲食安全與衛生活動3 營養標示看仔細【家政教育】	4-1 資源搜查線 【性別平等教育】【資訊教育】【人權教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
14	第肆單元擁抱未來第十課撐開你的傘【生涯發展教育】【資訊教育】	服裝 Unit 4 How Much Is the Coat? 【家政教育】	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮 【人權教育】	第6單元 怎樣解題(二)◎ 性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	三、生物、環境與自然資源 1.臺灣的生態 【性別平等教育】【海洋教育】【資訊教育】【環境教育】	三、放眼看世界 第二課 人口與資源 【家政教育】【資訊教育】	2-2 歌詠家鄉 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】【家政教育】【資訊教育】	單元六、健康飲食生活 活動4 爺爺過生日 活動5 食物梗塞急救 【生涯發展教育】【家政教育】	4-1 資源搜查線 【性別平等教育】【資訊教育】【人權教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
15	第肆單元擁抱未來第十一課迎風【生涯發展教育】【資訊教育】	服裝 Unit4 How Much Is the Coat? 【家政教育】	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭 【性別平等】【生涯規劃】	第7單元 統計圖表 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	三、生物、環境與自然資源 2.生物與環境 【性別平等教育】【海洋教育】【資訊教育】【環	三、放眼看世界 第三課 全球議題 【資訊教育】【人權教育】	2-3 笛聲飛揚 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】【家政教育】【資訊教育】	單元七、就醫基本功活動1 認識中醫 活動2 健保一健康有保【人權教育】【家政教育】	4-2 善用資源 【性別平等教育】【資訊教育】【人權教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

					境教育】				
--	--	--	--	--	------	--	--	--	--

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	自然與生活科技	社會	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	
	國語	英語	閩南語							
16	第肆單元 擁抱未來 統整活動 四【生涯發展教育】 【資訊教育】	服裝 Unit 4 How Much Is the Coat? 【家政教育】	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭 【性別平等】 【生涯規劃】	第7單元 統計圖表 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯規劃教育	三、生物、環境與自然資源 3.人類活動對生態的影響 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	三、放眼世界 第三課 全球議題 【資訊教育】 【人權教育】	6--1 點點滴滴的回憶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元 七、就醫 基本功活動 2 健保 一健康有保 活動 3 珍惜 健保資源 【人權教育】	4-2 善用資源 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1
17	閱讀樂園 二冬末午後 兩點半的高鐵 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	複習二 Review 2 【人權教育】	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭 【性別平等】 【生涯規劃】	加油小站 二	三、生物、環境與自然資源 3.人類活動對生態的影響 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	四、關心我們的地球 第一課 全球環境 【資訊教育】 【環境教育】	6--2 美麗的印記 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元 八、防治疾病 一起來 活動 1 認識傳染病 【家政教育】	4-2 善用資源 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	閱讀 1 國語補強計畫 1 數學補強計畫 1 資訊課程 1 國際教育 1

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	自然與生活科技	社會	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	
	國語	英語	閩南語							

18	<p>總複習 自主學習 【生涯發展教育】 【資訊教育】</p>	<p>文化教學 Sports Around the World 期末評 量 Exam 2 【人權 教育】 【家政 教育】</p>	<p>三、溫暖 的世界 5. 風俗日 頭 【性別平 等】 【生涯規 劃】</p>	<p>自主學 習 數學博覽 會</p>	<p>三、生 物、環境 與自然資 源 4. 資源開 發與永續 經營 【性別 平等教 育】 【海 洋教 育】 【資 訊教 育】 【環 境教 育】</p>	<p>四、關心 我們的 地球 第二課 世界一 家 【家政 教育】 【人權 教育】</p>	<p>6-3 祝福 的樂聲 【人權教 育】 【家 政教育】 【資訊教 育】</p>	<p>單元 八、防治 疾病一起 來 活動 2 認 識心血 管疾病 【家政 教育】</p>	<p>1-1 我的 成長 【性別平 等教育】 【環境教 育】</p>	<p>閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1</p>
19	<p>總複習 自主學習 【生涯發展教育】 【資訊教育】</p>	<p>文化教學 Sports Around the World 期末評 量 Exam 2 【人權 教育】 【家政 教育】</p>	<p>三、溫暖 的世界 5. 風俗日 頭 【性別平 等】 【生涯規 劃】</p>	<p>自主學 習 數學博覽 會</p>	<p>三、生 物、環境 與自然資 源 4. 資源開 發與永續 經營 【性別 平等教 育】 【海 洋教 育】 【資 訊教 育】 【環 境教 育】</p>	<p>四、關心 我們的 地球 第二課 世界一 家 【家政 教育】 【人權 教育】</p>	<p>6-3 祝福 的樂聲 【人權教 育】 【家 政教育】 【資訊教 育】</p>	<p>單元 八、防治 疾病一起 來 活動 2 認 識心血 管疾病 【家政 教育】</p>	<p>1-1 我的 成長 【性別平 等教育】 【環境教 育】</p>	<p>閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1</p>
20	<p>總複習 自主學習 【生涯發展教育】 【資訊教育】</p>	<p>文化教學 Sports Around the World 期末評 量 Exam 2 【人權 教育】 【家政 教育】</p>	<p>三、溫暖 的世界 5. 風俗日 頭 【性別平 等】 【生涯規 劃】</p>	<p>自主學 習 數學博 覽會</p>	<p>三、生 物、環境 與自然資 源 4. 資源開 發與永續 經營 【性別 平等教 育】 【海 洋教 育】 【資 訊教 育】 【環 境教 育】</p>	<p>四、關心 我們的 地球 第二課 世界一 家 【家政 教育】 【人權 教育】</p>	<p>6-3 祝福 的樂聲 【人權教 育】 【家 政教育】 【資訊教 育】</p>	<p>單元 八、防治 疾病一起 來 活動 2 認 識心 血管疾 病 【家政 教育】</p>	<p>1-1 我的 成長 【性別平 等教育】 【環境教 育】</p>	<p>閱讀 1 國語補強計 畫 1 數學補強計 畫 1 資訊課程 1 國際教育 1</p>

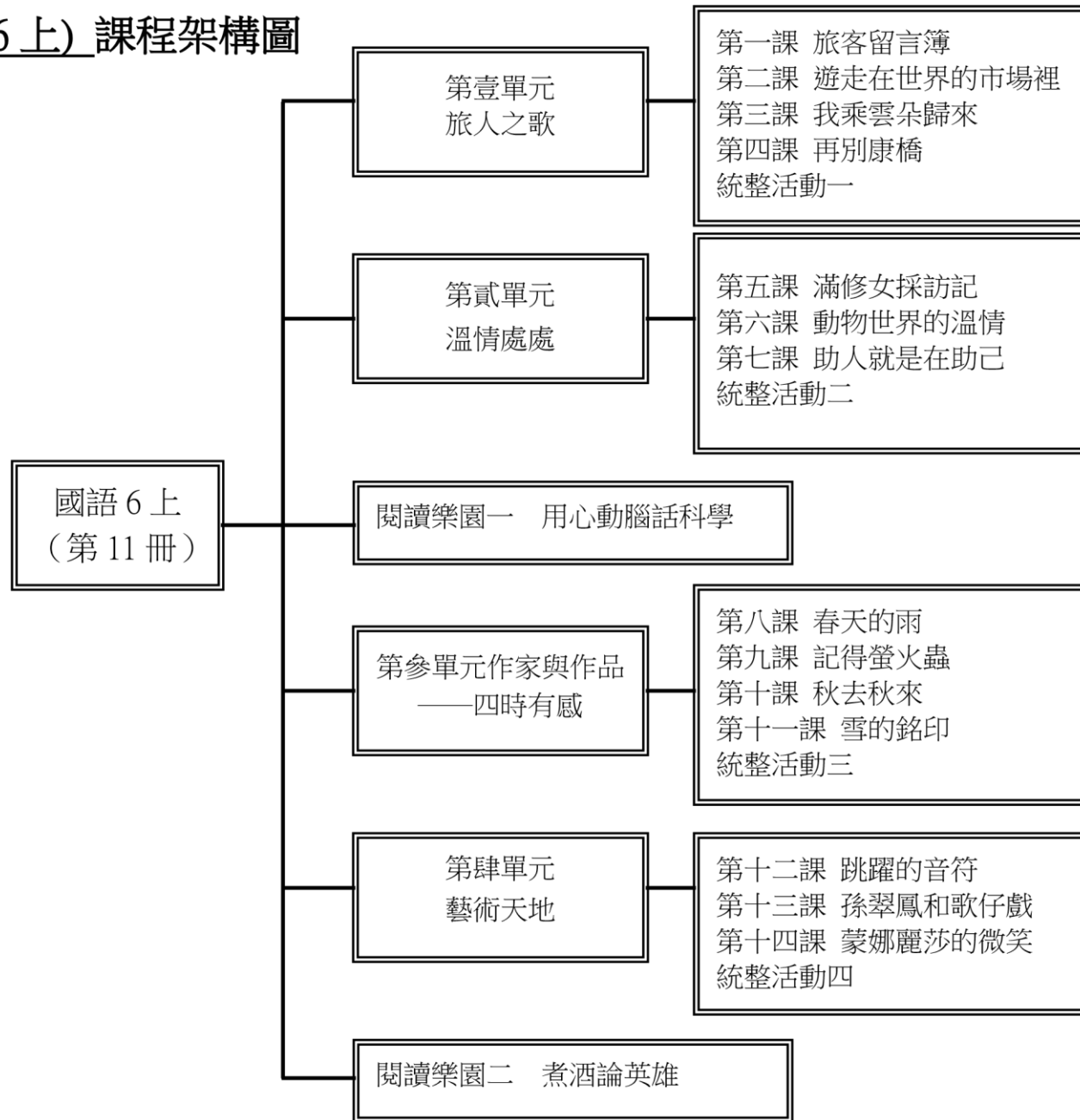
彰化縣縣立忠孝國民小學 111 學年度 第一學期六年級國語領域教學計畫表 設計者：國語領域教學團隊

一、本領域每週學習節數（5）節，銜接或補強節數（1）節

二、本學期學習目標：

1. 引導學生如何找到夢想起飛的地方，找到人生努力的目標之後，再築夢踏實，讓自己的夢想成真；幫助學生明白在築夢的過程中，必須發揮創意、努力不懈、不怕失敗，才有美夢成真的一天。
2. 引導學生了解人間處處有溫情，不論是彼此認識的或是不認識的人，不論是遠親或近鄰，甚至是與動物之間，因為相互關懷，使我們得到照應；因為相互幫助，使我們能克服困難。
3. 讓學生明白，只要人人盡己之力服務人群，那麼社會一定到處充滿和諧，充滿朝氣。
4. 透過不同時空背景下所描繪的經典文學作品，來拓展學生的文學視野，以培養更豐富的學養。
5. 藉著課文的敘述，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。
6. 利用生活中垂手可得的事物，聯結古今中外文人名士的生活故事和人文情懷，來培養學生對藝術的興趣，以提升生活的品質。
7. 鼓勵學生能以藝術充實生活，成為小小生活藝術家。

(國語 6 上) 課程架構圖



三、本學期課程架構：

參考書目

- 1.陳素宜著（民 104 年）：二十封想念。臺北：小魯文化。
- 2.陳素宜著（民 96 年）：山櫻花。臺北：臺灣東方。
- 3.劉克襄著（民 101 年）：男人的菜市場。臺北市：遠流出版公司。
- 4.劉克襄著（民 98 年）：十一元的鐵道旅行。臺北市：遠流出版公司。
- 5.拉加·薛哈德著（民 101 年）：漫步巴勒斯坦：消逝中的風景。臺北：書林出版有限公司。
- 6.法提瑪著（民 100 年）：一百世界自然奇觀。臺北：電子工業出版社。
- 7.梁錫華著（民 89 年）：徐志摩新傳。臺中：聯經出版事業。
- 8.謝金玄著（民 89 年）：跟徐志摩去流浪。臺北：青新出版。
- 9.詹怡宜著（民 93 年）：一步一腳印，發現新臺灣。臺北市：圓神出版公司。
- 10.須文蔚著（民 102 年）：臺灣的臉孔：11 位帶來愛、希望與勇氣的天使。臺北市：遠流出版公司。
- 11.岩村和朗著，米雅譯（民 104 年）：小兔子去草原。臺北：小天下。
- 12.克萊兒·特雷·紐伯瑞著（民 101 年）：棉花糖兔子。臺北：小魯。
- 13.瑪格麗特·懷爾德著（民 103 年）：石獅的善良。臺北市：大穎文化。
- 14.柳無忌著（民 61 年）：全唐詩精華。臺北：世界書局。
- 15.孫昌武著（民 102 年）：韓愈選集。上海：上海古籍出版。
- 16.徐仁修著（民 85 年）：思源埡口歲時記。臺北市：遠流出版社。
- 17.林宗聖著（民 94 年）：楓紅芒白與臺灣變色葉。新北市：人人出版。
- 18.約翰·阿塔納斯著，張嫻譯（民 94 年）：馬友友的音樂人生。臺中：晨星。
- 19.王淑芬著（民 98 年）：成功者的故事——馬友友。臺北：聯經。
- 20.孫翠鳳口述、黃秀錦撰文（民 89 年）：祖師爺的女兒——孫翠鳳的故事。臺北：時報文化出版社。
- 21.陳玉慧著（民 98 年）：臺灣文學音樂劇：海神家族 *Mazu's Bodyguards*。臺北：印刻出版社。
- 22.溫蒂·貝克特修女著，連惠幸、李惠珍譯（民 87 年）：繪畫的故事——悠遊西洋繪畫史。臺北：臺灣麥克出版社。
- 23.謝爾溫·奴蘭德著（民 90 年）：不斷探索的達文西：科學與藝術的先行者。臺北：左岸文化出版社。四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【環境教育】3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>一、 與作品、作家有約：</p> <p>1.能認識作者陳素宜，並閱讀其相關作品，進而討論、發表。</p> <p>2.透過發表與回饋的機制，更深入瞭解作家與作品。</p> <p>二、 彩繪國旗：</p> <p>1.學生能知道捷克的國旗樣式。</p> <p>2.能試著畫出捷克的國旗，或是歐洲的國旗，並試著分享。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材延伸作品 畫紙與畫筆地圖	□頭評量繪圖 呈現	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>與歷史有約</p> <p>1.教師可以查找有關韓良憶的相關生平、事蹟、故事，供學生研讀。</p> <p>2.教師除了介紹作家之外，也可以介紹其寫作特色，並分享「延伸閱讀」所提及的各地市場。</p> <p>3.學生搜尋市場相關的資訊，並試著分享、討論、發表、回饋。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材延伸作品網路資源	□頭評量	

【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及
搜尋技巧尋找合適的網路資源。

- 24 -

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第三週</p>	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲</p>	<p>與作家有約 1.本課作者羅蘭是知名文學作家，可以請學生說說看，對他的初步印象是什麼? 2.教師、學生共同蒐集有關羅蘭女士的作品，並擇一研讀。 3.教師請學生口頭或書面報告，分享羅蘭的文章或書籍。 4.透過閱讀與分享，讓學生入了解羅蘭的故事。 5.請學生說說看，羅蘭的作品，其成功、有意義之處在哪裡? 6.想想看，如果羅蘭真的來到班級或學校時，你想問他什麼問題呢</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸閱讀作品</p>	<p>口頭評量分組討論</p>	
------------	---	---	----------	------------------------	-----------------	--

劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>大家來讀詩</p> <p>1.本詩為徐志摩著名作品，請學生默讀。</p> <p>2.教師可以介紹徐志摩的生平事蹟及相關作品。</p> <p>3.教師延伸本詩到主旨、寓意，連結學生的生活經驗。</p> <p>4.教師請學生朗讀本詩，並注音朗讀詩歌的節奏與情感。</p> <p>5.教師請學生將本詩創作成圖畫，並張貼於公布欄，共同分享。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品畫紙、畫筆	口頭評量藝術 創作朗讀	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第五週</p>	<p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>閱讀大觀園（一）</p> <p>1.能在閱讀的過程中，找到重點。</p> <p>2.能運用各種方法，讀懂文章的意思。</p> <p>3.能運用「比較內容」的方式，找出文章的差異性。</p> <p>4.能在生活中，找出兩篇類似的文章，進行比較。</p> <p>5.能將閱讀的心得，與同學分享，並相互回饋。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸閱讀作品 「比較內容」表格</p>	<p>口頭評量閱讀理解</p>	
------------	--	--	----------	-------------------------------------	-----------------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 3-3-3 能表現良好的言談。 3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 - 28 -	與媒體有約 1.本課作者為一知名媒體人，可讓學生了解媒體在社會上所扮演的角色。 2.請學生閱讀新聞報導，說說看新聞報導應該具備哪些面向。 3.試著採訪校內人物，並寫出一篇採訪稿。 4.學生彼此分享所採訪的人，其故事、經歷與生命故事。	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸閱讀作品新聞稿範例	口頭評量採訪稿	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第七週</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 【人權教育】 2-3-5 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p style="text-align: center;">- 29 -</p>	<p>你認識兔子嗎？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.可以上網查找有關兔子的圖片，或是實地到寵物店觀賞兔子。 2.彼此分享所觀察到的兔子。 3.彼此分享，如果想要飼養兔子，應該要注意哪些情境、事項等細節。 	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材網路圖片</p>	<p>口頭評量</p>	
------------	--	--	----------	----------------------	-------------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第八週</p>	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 4-3-1-2 能利用生字造詞。 4-3-1-3 能利用新詞造句。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	<p>溫情處處有 1.請學生閱讀課後延伸文章，並說出這三篇文章的共同點。 2.此外，也可請學生以表格的方式，整理出這三篇文章的差異點。 3.延伸到生活情境，請學生說出自己的「溫情經驗」。 4.可結合時事，探討「情、理、法」的問題。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材圖畫資料三篇文章</p>	<p>口頭評量</p>	
------------	--	---	----------	--------------------------	-------------	--

【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第九週</p>	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>閱讀大觀園（二） 1.能瞭解閱讀的重要性。 2.能成熟地運用各式閱讀策略。 3.能運用策略於文本閱讀中。 4.能認識閱讀的四種方法：W覽、略讀、選讀、精讀。 5.可採取分組方式（分四組），報告瀏覽、略讀、選讀、精讀的意思。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸作品</p>	<p>口頭評量分組合作閱讀理解</p>	
------------	---	---	----------	----------------------	---------------------	--

【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 【資訊教育】 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 【環境教育】 3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。	1.能試著採取統整一、統整二所提及的閱讀技巧，於本文中實作。 2.能與同儕互相討論所實作的心得。 3.能將實作的內容、心得，對全班發表。 4.全班能專注聆聽，並回饋、互動。 5.能回歸文本，說出大意。	1	翰林版延伸閱讀教材延伸作品	口頭評量 閱讀理解實作 成果	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第十一週</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	<p>大家來讀詩</p> <p>1.本課為二首詩，請學生先在心中默讀。</p> <p>2.教師請學生閉上眼睛，想想看，這首詩如果要轉化成畫面，會是怎樣的一副圖。</p> <p>3.請學生在本詩中，找出最喜歡的一句、一個詞、一個字，小組分享。</p> <p>4.請學生上台說說看，為什麼喜歡那一句、那一個詞、那一個字。</p> <p>5.學生可試著將本詩以繪圖的方式，呈現出來，並與全班分享。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸作品－詩歌</p>	<p>口頭評量</p>	
-------------	--	---	----------	-------------------------	-------------	--

【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第十二週</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>愛護螢火蟲 1.能知道螢火蟲的基本知識。 2.能知道螢火蟲所處的生態環境 3.能知道如何保護螢火蟲及其所屬棲地 4.能上網看螢火蟲圖片，或親自到山林探訪螢火蟲。 5.能體察螢火蟲的環境，並維護以讓未來世代仍有機會欣賞到。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材螢火蟲圖片</p>	<p>口頭評量朗讀</p>	
-------------	---	--	----------	-----------------------	---------------	--

【環境教育】3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【人權教育】 1-2-5 察覺個人偏見與歧視態度，並避免偏見與歧視之產生。	閱讀大自然 1.學生能閱讀徐仁修的作品，並了解其寫作動機。 2.能歸納出徐仁修作品的特點，並引導至生態保育的重要。 3.能實際走進大自然，感受大自然的魅力。 4.能在探查之際，感受到自然的可貴，並珍惜之。	1	翰林版延伸閱讀教材延伸作品	□頭評量	

第十四週	<p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	<p>雪世界</p> <p>1.能試利用各種媒材，呈現「雪景」。</p> <p>2.能體會本課文章之美，並將美感融入於作品中。</p> <p>3.小組分享自己的作品，並上台發表。</p> <p>4.將學生作品張貼於公布欄，擇優投稿，曾加自信心。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材藝術作品	口頭評量藝術創作	
------	---	--	---	---------------	----------	--

- 35 -

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。					

- 36 -

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第十五週</p>	<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安 排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>【人權教育】1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>【環境教育】1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、</p>	<p>閱讀大觀園（三）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能瞭解詩的定義。 2.能有效閱讀詩歌作品。 3.能理解詩背後的深層意義。 4.能運用「線索」及「關鍵字」，推論詩歌訊息。 5.能分享所閱讀的心得，並討論、回饋、互動。 	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸作品－詩歌</p>	<p>口頭評量閱讀理解</p>	
-------------	---	---	----------	-------------------------	-----------------	--

戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	閱讀音樂家 1.能閱讀馬友友的生平事蹟。 2.能聆聽馬友友的音樂。 3.能透過想像，融入於音樂的情境中。 4.能利用機會，欣賞音樂表演。 5.能分享聆聽的心得，並與同儕互動、回饋。 6.能培養聆聽音樂時的正確態度。	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品馬友友音樂	口頭評量聆賞態度	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第十七週</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【家政教育】3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。</p> <p style="text-align: center;">- 39 -</p>	<p>認識歌仔戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能知道什麼是歌仔戲。 2.能閱讀孫翠鳳，了解其生平事蹟及偉大貢獻。 3.教師能查找有關孫翠鳳的歌仔戲表演，讓學生欣賞。 4.學生能仔細欣賞，並互相分享欣賞後的心得。 	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸作品網路資源</p>	<p>口頭評量聆賞態度</p>	
-------------	---	--	----------	--------------------------	-----------------	--

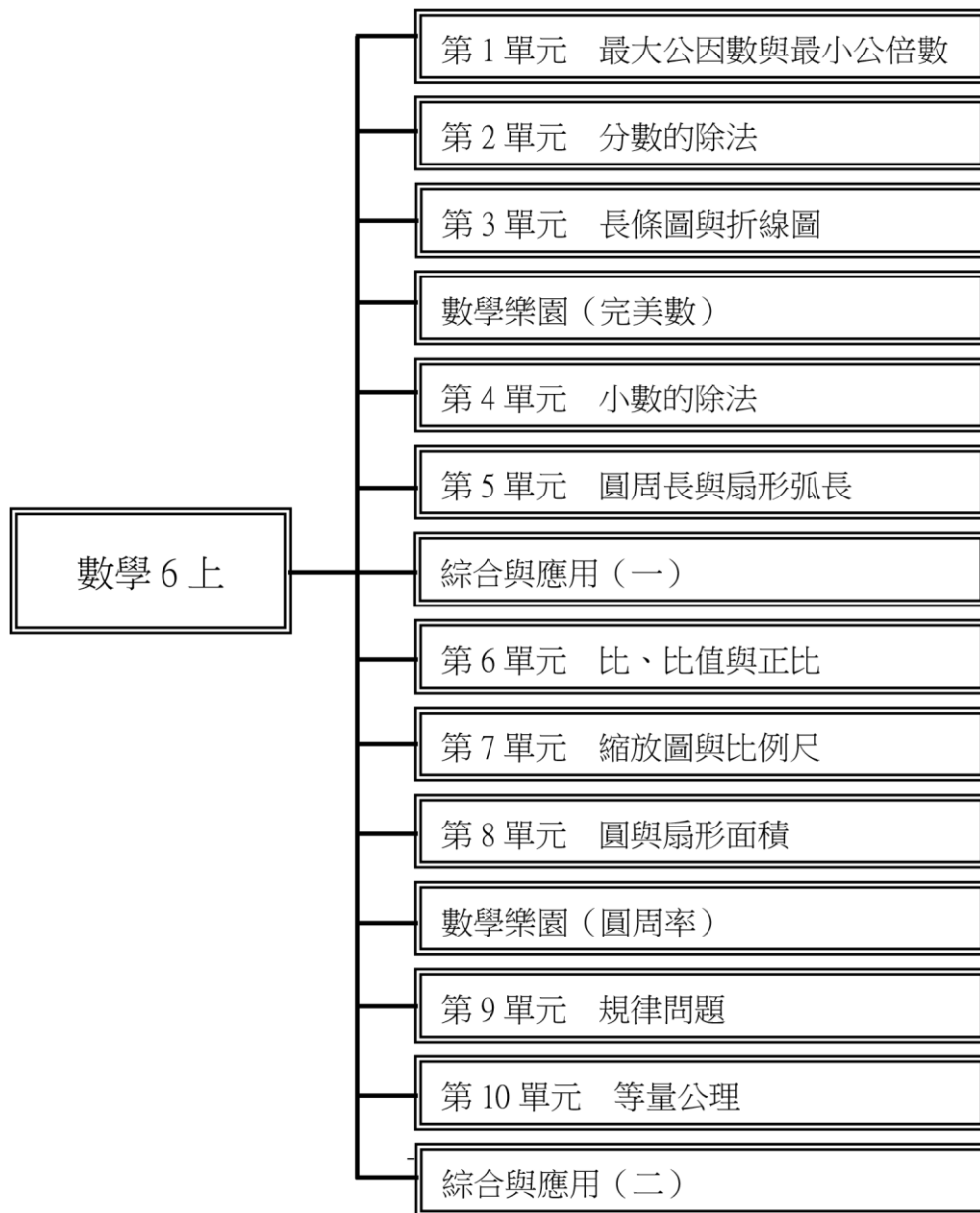
教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第十八週</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。【性別平等教育】1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p>	<p>認識達文西 1.請學生先研讀課後延伸的文章。 2.學生能口述本文章的重點。 3.閱讀之後，可與藝術人文課程連結，若有時間，可進一步創作。 4.請學生上網蒐集達文西的美術作品。 5.請學生說出欣賞達文西作品的感受。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材藝術作品</p>	<p>口頭評量藝術創作</p>	
-------------	--	--	----------	----------------------	-----------------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第十九週</p>	<p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安 排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【生涯發展教育】 2-2-1 認識不同類型的工作角色。 【資訊教育】 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。</p>	<p>閱讀大觀園（四） 1.能了解「閱讀」的類別，如科普閱讀、新聞閱讀、廣告閱讀…等。 2.能運用合適的閱讀策略來閱讀科普文章。 3.能在文章中，找出有「科學性」的部分。 4.能廣泛閱讀科普文章。 5.能與他人討論科普文章的科學性與趣味性。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸作品－科普文章</p>	<p>口頭評量閱讀理解</p>	
教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註

<p>第二十週</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【人權教育】2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生涯發展教育】3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資料。 【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p>	<p>1.能採取統整一到統整四的閱讀指導方法，活用於本篇閱讀中。 2.能在本篇文章中，找出文章的重點。 3.可嘗試融入朗讀與聆聽的技巧，培養學生聽與說的能力。 4.小組互相分享本文的重點，並討論、思考與互動回饋。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸作品－科普文章</p>	<p>口頭評量 閱讀理解實作 成果</p>	
-------------	---	---	----------	---------------------------	---------------------------------	--



參考資料

■ 參考書目

《國民中小學九年一貫課程綱要·數學學習領域》教育部

《樂在數學國民中小學數學教學補充說明手冊》教育部
《動動腦 想一想》臺灣省國民學校教師研習會
《國小數學教材分析·分數的數概念與加減運算》國家教育研究院籌備處
《國小數學教材分析·小數的數概念與加減運算》國家教育研究院籌備處
《國小數學教材分析·統計與機率》國家教育研究院籌備處
《國小數學教材分析·整數的數量關係》國家教育研究院籌備處
《國小數學教材分析·比(含線段圖)》國家教育研究院籌備處
《國小數學教材分析·幾何》國家教育研究院籌備處
《嘿!圖表真好用》(圖表的祕密)遠流
《讓我們來玩數學吧:當個遊戲大贏家!》小天下
《數學的學習與教學—六歲到十八歲》心理
《幹嘛學數學?》天下文化
《世界發明·發現大事典》牛頓

■參考網站

數學教學資訊網 <http://calculus.math.cycu.edu.tw/>
數學知識 EpisteMath<http://episte.math.ntu.edu.tw>
昌爸工作坊 <http://www.mathland.idv.tw/aboutme/myweb.htm>
臺灣數學教育學會 <http://tame.tw/forum.php> 楊昌敦老師網
路教學 <http://www.pyes.chc.edu.tw/sunton/cai/> 動態數學
<http://www.dynamath.tw/> 臺北市教育入口網
<http://www.tp.edu.tw/>
TESEC 國教專業社群網 <http://teach.eje.edu.tw/> 臺北市多媒體教學資源中心
<http://tmrc.tp.edu.tw/Default.aspx> 網路數學資源
<http://www.mathland.idv.tw/web/webmath.htm> 國小數學教材分析
<http://wd.naer.edu.tw/216/>

四、本學期課程內含：

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 < 20，質因數 < 20，被分解數 < 100)。 6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。	1-1 質數與合數 1.複習因數的概念 2.百數表查出只有一個因數的數 3.從百數表找出所有的質數 4.發現質數的特性幾乎都在 7 身上 5.找出 1~100 的質數 1-2 質因數分解 1.熟練因數分解的練習 2.熟練質因數分解的題型 3.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 1-1 質數與合數 1-2 質因數分解	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交 5 紙筆評量	
第二週	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 < 20，質因數 < 20，被分解數 < 100)。 6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。	1.熟練短除法的題型 2.熟練最大公因數應用題的求法 3.熟練最小公倍數應用題的求法 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 1-3 最大公因數 1-4 最小公倍數	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交 5 紙筆評量	

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
----	-----------	-----------	----	------	------	----

第三週	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。(修6-a-02)	2-1 最簡分數 1.複習互質的定義 2.教師出題讓組別搶答兩數是否互質 3.瞭解最簡分數的定義 4.練習題 10 題 2-3 異分母分數的除法 1.複習同分母分數除法 2.引導學生學習異分母分數除法 3.情境布題解釋異分母與同分母不同的地方 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 2-1 最簡分數 2-3 異分母分數的除法	1 分組競賽 2 口頭討論 3 上課表現 4 作業繳交	
第四週	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。(修6-a-02)	1.熟練分數除法 2.熟練分數除法應用題的題型 3.練習題 20 題	1	翰林版數學課本自編教材 2-4 分數除法的應用	1 分組競賽 2 口頭討論 3 上課表現 4 作業繳交	

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
----	-----------	-----------	----	------	------	----

第五週	6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。	1.利用網路收集最愛的線上遊戲統計表 2.將此統計表繪成長條圖 3.將此統計圖繪成折線圖 4.利用折線圖與長條圖來判斷何者較易姐讀 5.將班上喜歡的卡通人物統計後製成長條圖及折線圖	1	網路資料 翰林數學課本 3-1 繪製長條圖 3-2 繪製折線圖	1 資料收集 2 口頭討論 3 繪圖評分 4 作業繳交	
第六週	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1.複習簡易除法小數 2.能將情境布題的小數除法算對 3.能解決除以、一位、兩位小數除法，並能正確指出餘數。 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本自編教材 4-1 除以一位小數 4-2 除以二位小數	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 上課表現	

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
----	-----------	-----------	----	------	------	----

第七週	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1.熟練小數除法的題型 2.熟練小數除法的情境布題 3.熟練除法彼此間的關係式 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本自編教材 4-4 被除數、除數與商	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 上課表現	
第八週	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1.複習概數的三種方法 2.能將題目先取概數再計算答案 3.能將題目先計算，答案再取概數 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本自編教材 4-5 除法與概數	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 上課表現	
第九週	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。	1.教師將圓周率做介紹，可分組發表 2.圓周長的分解引導 3.圓周長公式講解並練習 4.熟練圓周長公式 5.練習題 10 題	1	翰林版數學課本自編教材 5-1 圓周率與圓周長	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 分組討論 4.紙筆評量	
第十週	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。	1.複習圓周長的題型 2.複習扇形的定義 3.練習扇形是幾分之幾圓	1	翰林版數學課本自編教材 5-3 解題	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 分組討論	

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		4.熟練扇形周長公式 5.練習題 10 題			4.紙筆評量	
第十一週	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。	1.瞭解單位之間的關係，不同單位無法比較 2.瞭解比與比直 3.熟練每個求比值的題型 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 6-1 比與比值	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 上課表現	
第十二週	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。	1.複習比值的求法 2.熟練比的相等應用題 3.熟練比的應用及解法 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 6-3 比的應用	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 上課表現	
第十三週	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。	1.複習比的應用題練習 2.瞭解正比關係的定義 3.能繪製正比關係圖是一直線 4.簡單介紹反比 5.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 6-5 正比關係圖	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 上課表現	

第十四週	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。(修 6-s-02)	1.複習全等圖形的定義 2.熟練放大與縮小的定義 3.判斷圖形是放大幾倍或縮小幾倍 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 7-1 放大與縮小	1 分組發表 2 分組討論 3 上課表現 4 紙筆評量	
第十五週	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角	1.熟練放大與縮小的判斷 2.繪製放大圖練習題 2 題	1	翰林版數學課本自編教材	1 分組發表 2 分組討論	

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	度與面積的影響，並認識比例尺。(修 6-s-02)	3.繪製縮小圖練習題 3 題 4.熟練判讀地圖上的比例尺 5.能將比例尺熟練運用在情境題上 6.練習 10 題		7-2 繪製放大圖與縮小圖 7-3 比例尺	3 上課表現 4 紙筆評量	
第十六週	6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。	1.複習圓周率及圓周長 2.複習長方形面積與各式形體面積公式 3.瞭解圓面積公式由來 4.熟練圓面積的題型 5.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 8-1 圓面積	1 發表 2 口頭討論 3 操作評量 4 作業繳交 5 紙筆評量	
第十七週	6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。	1.複習圓面積及圓周長的題型 2.複習扇形的定義及周長的題型 3.練習扇形面積練習題 2 題 4.能將情境題換成數學式 5.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 8-2 扇形面積 8-3 解題	1 發表 2 口頭討論 3 操作評量 4 作業繳交 5 紙筆評量	
第十八週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)	1.各組發表所收集到的資料 2.教師引導數形關係的認識 3.火車座位的規律探討	1	翰林版數學課本自編教材 火車座位表 9-1 間隔問題	1 分組報告 2 口頭討論 3 上課表現 4 紙筆評量	
第十九週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗	1.調和數列的認識(前兩數相加=第三數) 2.平方關係察覺(1、4、9、16) 3.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 9-2 找規則	1 分組報告 2 口頭討論 3 上課表現 4 紙筆評量	

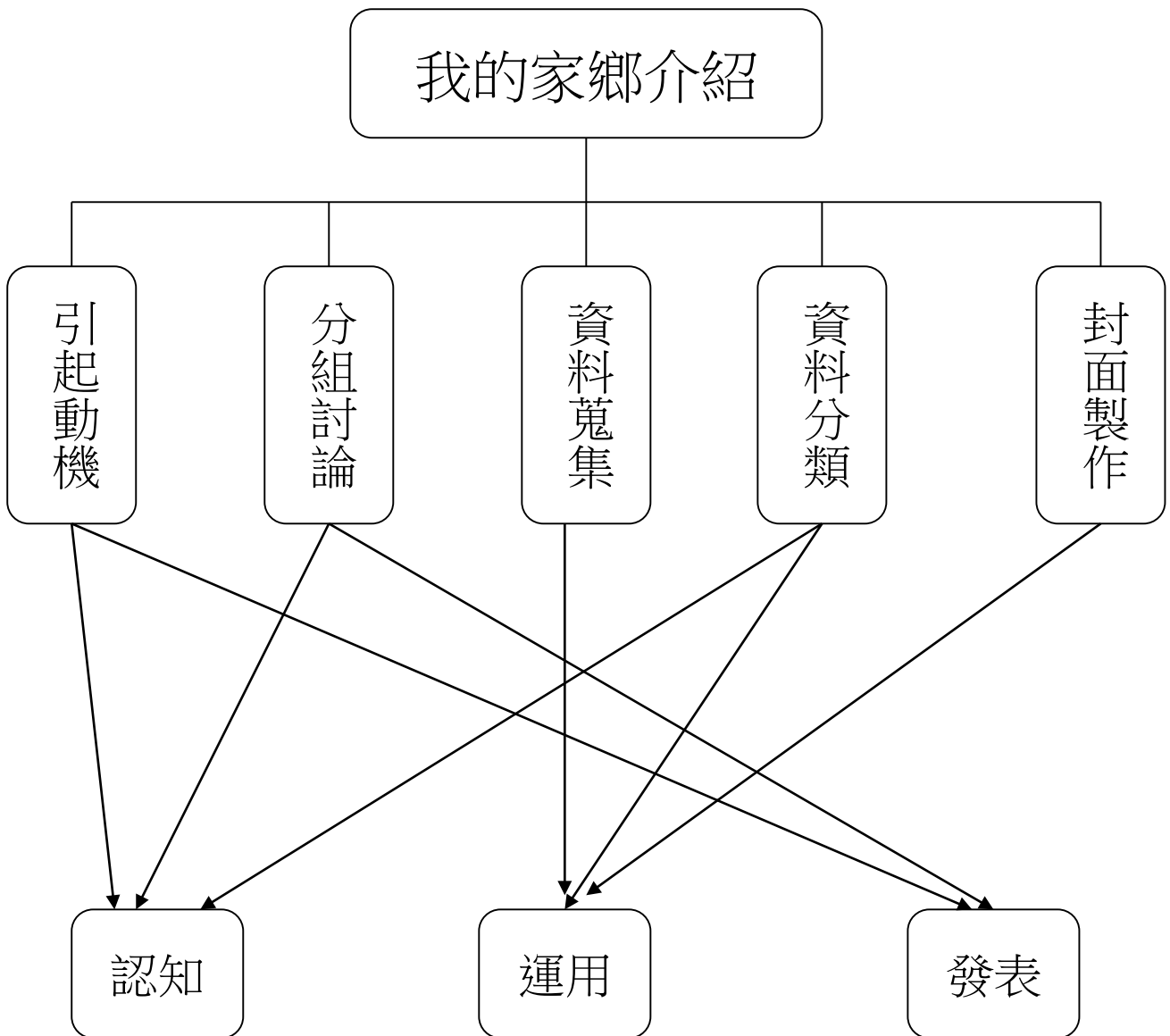
	解的合理性。(同 6-a-04)					
第二十週	6-a-01 能理解等量公理。 6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。(修 6-a-02) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。	1.瞭解天平的使用方法 2.利用法碼增減瞭解等量公理的加法與減法 3.將情境用代數式表現出來 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本自編教材 10-2 加與減的等量公理	1 分組討論 2 練習題計分 3 上課表現 4 作業繳交	
第二十一週	6-a-01 能理解等量公理。 6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，	1.複習等量公理 2.利用方程式解決成語除的等量公理 3.練習題 10 題 4.熟練練等量公理的加減乘除題型	1	翰林版數學課本自編教材 10-3 乘與除的等量公理	1 分組討論 2 練習題計分 3 上課表現 4 作業繳交	

我的家鄉介紹

壹 設計理念

本活動結合社會領域課程，讓兒童熟悉家鄉的一切，然後以 word 軟體完成報告內容及封面，藉此訓練學生學習報告架構，作為獨力完成報告前的初步訓練。此外，如何藉由網路引擎蒐集、整理資料，亦是重點學習項目。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題名稱	資訊教育	單元名稱	我的家鄉介紹	適用年級	5 年級
				教學節數	5 節
教學目標					
<p>一、能了解專題報告格式。</p> <p>二、能知道「Microsoft power point」軟體的運用。</p> <p>三、能畫出報告架構圖。</p> <p>四、能創作小組的專題報告。</p> <p>五、能以口頭說明搭配專題報告來發表。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養		核心素養 具體內涵	自-E-A1 自-E-A2 自-E-B2	
學習表現	<p>【自然】</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>		議題融入	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	
學習內容	<p>【自然】</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p>			<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
統整相關領域					

自然資訊教育

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>一、 引起動機教師可以準備幾份專題報告，並展示不同報告的特色以進行引導，讓兒童聯想專題報告的樣式。</p> <p>二、 專題報告的特色</p> <p>(一) 教師提問，並請兒童自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專題報告的功能是什麼？ 2. 專題報告上會有哪些資料？ <p>(二) 教師歸納兒童意見，並補充說明的功能與格式。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 功能：能簡要而有次序的將資料呈現，使讀者迅速獲得主題知識。 2. 特色：運用搜尋引擎蒐集、整理、分析資料。並以標題引導學生填入內容。 3. 基本架構：文字大小、字型變化、標題、剪貼、複製、封面製作。 4. 重點抓取：以預設小標題，引導學生抓取主題的重點。 <p>-----第一節結束-----</p>	<p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p>	<p>教師可事先準備不同樣貌的專題報告</p>	<p>Word 軟體、電腦</p>	<p>口頭報告 上課參與度</p>	<p>資 E5 資 E6 資 E8 資 E9 閱 E10</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
------	------	------	------	------	------

<p>三、 我的家鄉標題建構</p> <p>學生分組討論一份報告應該要有哪些內容，並將討論結果寫在白版上。如名稱、人口及產業結構、交通、地名沿革、物產、風景區、行政及教育機構、相關圖片。</p> <p>四、 專題報告製作</p> <p>(一) 依照歸納出的專題報告格式，教師示範專題報告的創作，並抽籤分配鄉鎮主題。</p> <p>(二) 資料搜尋</p> <p>運用網路引擎蒐集資料，搜尋時可依據搜尋主題或相關主題來搜尋。如找尋「猩猩」的資料，可至搜尋引擎打猩猩、靈長類等或上動物園網站或上生物科學網。也可同時輸入多種主題，主題間空格即可。如猩猩 靈長類 習性</p> <p>(三) 教師簡述 Word 的基本功能。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.插入文字藝術師、標題。 2.插入圖片。 3.文字剪貼、複製。 4.字型、色彩、大小變化。 <p>(四) 學生嘗試完成報告。</p> <p>(五) 學生以電子郵件方式繳交作業。</p> <p>-----第二、三節結束-----</p> <p>1.</p>	<p>15'</p> <p>15'</p> <p>50'</p>	<p>教師引導學生思考一份報告應有的架構</p>	<p>白版</p>	<p>上課參與度</p> <p>實作評量</p>	<p>資 E5</p> <p>資 E9</p> <p>閱 E5</p> <p>閱 E10</p>
--	----------------------------------	--------------------------	-----------	--------------------------	--

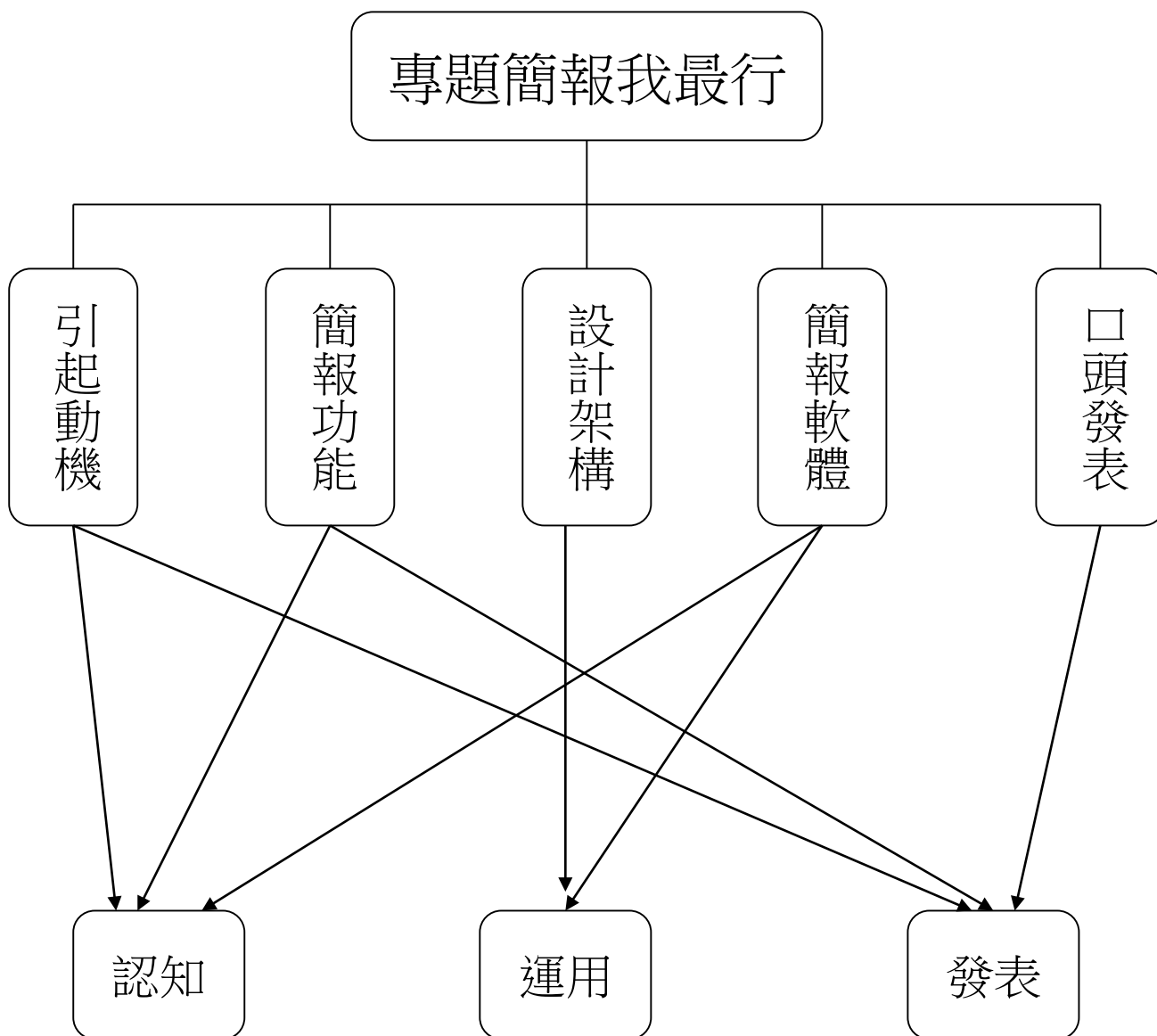
教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>五、專題報告展示與發表會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師製作當地縣市鄉鎮大型地圖，將相關組別作品置於該鄉鎮圖旁。分組請 2. 學生到看板旁介紹，讓 3. 其他學生進行欣賞及 4. 評 5. 分。注意報告時勿逐字 6. 念，應該扼要簡短。 <p>六、完成學習單與評分</p> <p>-----第四、五節結束-----</p>	80'	教師可將看板置於年段走廊供學生下課時翻閱參考	<p>專題報告看板</p> <p>學習單</p>	<p>上課參與度</p> <p>教師評分 小組互評</p>	

專題簡報我最行

壹 設計理念

本活動從讓兒童了解專題簡報的功能開始，搭配國語、社會、自然或健康等課程主題，然後藉由概念圖的觀念，設計出簡報架構，藉由合作以及團體互動的模式，完成簡報的創作，並學習以口頭發表搭配簡報內容來報告。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題名稱	資訊教育	單元名稱	專題簡報我最行	適用年級	6 年級
				教學節數	5 節
教學目標					
六、能了解專題簡報格式。 七、能知道「Microsoft power point」軟體的運用。 八、能畫出簡報架構圖。 九、能創作小組的專題簡報。 十、能以口頭說明搭配專題簡報來發表。					

核心素養項目	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	核心素養 具體內涵	自-E-A2 自-E-B2 藝-E-B3
學習表現	<p>【自然】</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	議題融入	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
學習內容	<p>【自然】</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>		統整相關領域
自然資訊教育藝術與人文			

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>一、引起動機教師可以準備幾份專題簡報，並展示不同專題簡報的特色以進行引導，讓兒童聯想專題簡報的功能。</p>	10'	教師可事先準備專題簡報	簡報		
<p>五、 專題簡報的特色</p> <p>(三) 教師提問，並請兒童自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專題簡報的功能是什麼？ 2. 專題簡報上會有哪些資料？ 	20'			口頭報告 上課參與度	資 E6 資 E8 閱 E5 閱 E10
<p>(四) 教師歸納兒童意見，並補充說明的功能與格式。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 功能：能協助發表者將所欲陳述的內容，清楚的陳列，且具有影音功能，有增強表達與印象的效果。 2. 特色：可放置圖片、計算表、聲音、特效等等。將所欲報告的內容生動、活潑的呈現出來。 3. 基本架構：文字、標題、大綱、圖表。 4. 影音播放：具有聯接功能，可聯接影片、文字檔、圖表。播放時可分 	10'			能製作筆記	

別呈現，呈現時具特效。

-----第一節結束-----

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
------	------	------	------	------	------

<p>六、 概念架構圖繪製 學生分組，並請組長主持，記錄協助畫下概念圖，並附註頁數次序及負責製作人員名字。</p>	15'				資 E6 資 E8 閱 E5 閱 E10
<p>七、 專題簡報製作 (一) 依照歸納出的專題簡報格式，教師示範專題簡報的創作，並抽籤分配主題。</p>	15'	製作主題可結合其他領域來製作		上課參與度 實作評量	
<p>(六) 資料搜尋 運用網路引擎蒐集資料，搜尋時可依據搜尋主題或相關主題來搜尋。如，找尋「猩猩」的資料，可至搜尋引擎打猩猩、靈長類等或上動物園網站或上生物科學網。也可同時輸入多種主題，主題間空格即可。如猩猩 靈長類 習性</p> <p>(七) 教師簡述簡報的基本功能。</p>	50'				
<p>1.插入文字藝術師、標題。 2.插入圖片。 3.選擇背景主題。 4.超連結影片、文字、圖表。 5.播放功能。 6.大綱、範本模式。 7.字型、色彩、大小變化。</p> <p>(八) 學生嘗試創作。 (九) 學生以電子郵件方式繳交作業。</p>		教師可隨機將學生作品的優缺點予以提醒，以及時修正			
<p>-----第二、三節結束-----</p>		- 90 -			

2.

--	--	--	--	--	--

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
五、專題簡報展示與發表會 8. 分組請學生上台簡報，讓 9. 其他學生進行欣賞及評 10. 分。注意報告時勿逐字 11. 念，應該扼要簡短。 六、完成學習單與評分 -----第四、五節結束-----	80'			上課參與度 教師評 小組互評 學習單	

『專題簡報我最行』補充資料

二、參考書籍或網站

順序	書名\網站	出版社\網址
1	襪子王國專題簡報	http://www.ctps.chc.edu.tw/cyberfair/2004/narrative.htm
2	八色鳥的故鄉專題簡報	http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2001/C0137640052/narrative.htm

專題簡報我最行

3	簡報技巧	書泉出版社
---	------	-------

__年 __班 座號：__ 姓名：

各位同學，看過大家的簡報報告，你覺得精彩嗎？簡報不只是炫而已，它不僅讓聽的人一目了然，對製作者而言，更能幫助製作者說明想法，加上它的影音效果，真是吸引人呢！

第一部分：簡報的特色

請寫下簡報的功能與基本格式內容

功能：

格式：

二、對於本組的簡報製作，你滿意嗎？給自己打個分數吧！

正式專題簡報： 100 90~99 80~89 70~79 其他：

第二部分：我最愛的簡報

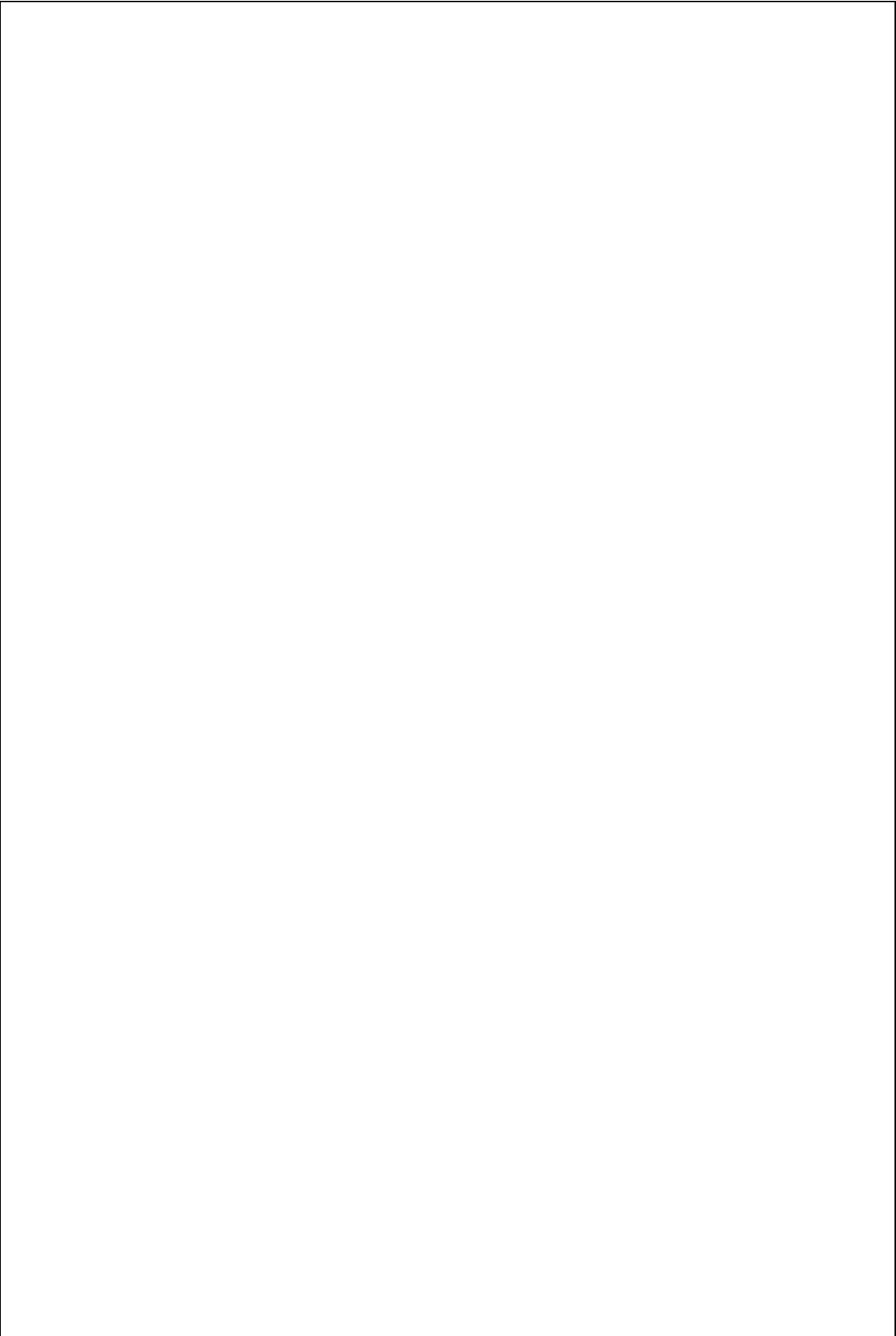
對於今天的簡報展示活動當中，你覺得哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？(請在中打√)

第一組 第二組 第三組 第四組 第五組 第六組

原因是：

第三部分：簡報概念圖

◎將本組的簡報概念圖畫下來，並註明誰負責什麼部分，屬於第幾頁。



資安總動員

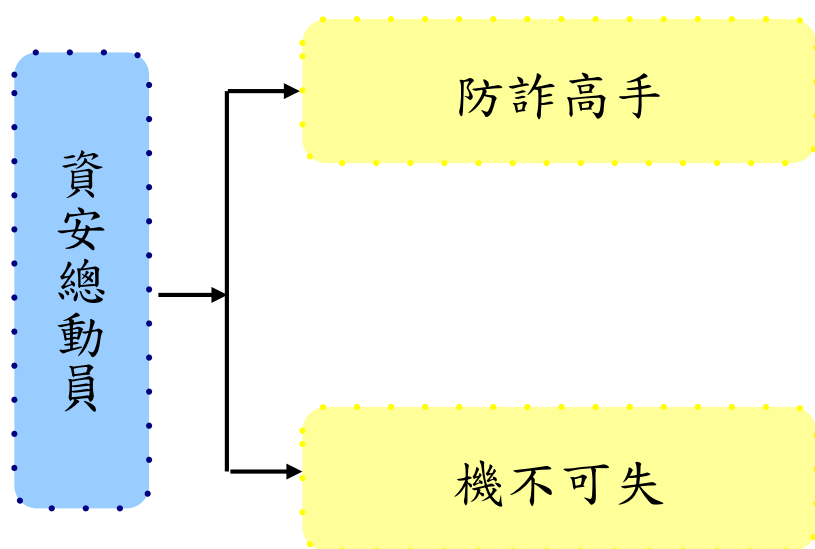
壹、設計理念

在現在資訊發達，幾乎家家都有電腦的情況下，網路也是每個人都會接觸最頻繁的查詢或交流設施，但也因為如此，其中潛藏著許多危機，國小的學生常因未有正確的判斷方式，遭到不肖人員詐騙，社會上經常有相關的新聞，以討論的方式讓學生思考、學習正確觀念及危機處理原則。

另外，手機已經成為大家日常生活中不可缺少的通訊工具，加上越來越多新的智慧型手機與平板電腦的上市，讓手機也逐漸成為和朋友互動方式、傳訊息、玩 APP 遊戲的娛樂工具。

所以平常我們所學習的電腦安全相關注意事項，也同樣適用在手機上；更重要的是，使用手機還藏有其他的危險。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	安全教育	單元名稱	網路虛擬	適用年級	高年級
				教學節數	3 節
教學目標					

- 一、能了解網路常見的詐騙手法。
- 二、能正確使用網路資訊，並尊重他人著作權。
- 三、能知道正確使用手機，及當用才用的原則，不隨意下載軟體。
- 四、能熟悉網路虛擬世界的危險性和處理方式。

核心素養項目	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養	核心素養 具體內涵	自-E-A2 自-E-B2
學習表現	<p>【自然】</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>	議題融入	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>
學習內容	<p>【自然】</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>
統整相關領域			
自然 生涯發展教育 家政教育 資訊教育			

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
------	------	------	------	------	------

<p>《防詐高手》準備活動： 網路安全相關影片 網路安全相關新聞 事先準備新聞報告單</p> <p>一、引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 是否有使用網路上網的經驗 ➢ 在什麼情況下需要使用網路 <p>二、發展活動</p> <p>(一) 影片觀賞</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 利用教育部資通安全素質網站，宣導影片 ➢ 以分段方式觀賞，並且說明網路使用安全的原則及重要性 <p>(二) 播報新聞</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 事前先將學生分組 ➢ 讓學生蒐集網路使用安全相關報導 ➢ 讓學生上台報告 ➢ 針對新聞事件分析、討論、發表 <p>三、綜合活動</p> <p>瞭解網路相關使用的原則、禮節及安全性</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>	<p>5'</p> <p>15'</p> <p>17'</p> <p>3'</p>	<p>老師準備 影片部分教學 學生準備 新聞部份報告</p> <p>每播放一段影片，都和學生討論其重點</p> <p>讓學生瞭解不同種類與網路安全相關的新聞報導</p> <p>運用教育部相關網站說明（補充說明）</p>	<p>相關網站</p> <p>相關網站</p> <p>新聞報導 報告海報</p> <p>相關網站</p>	<p>討論發表 上課參與度</p> <p>報告討論 上課參與度</p> <p>聆聽</p>	<p>資 E10 資 E11 資 E12 閱 E10</p>
---	---	---	--	---	--

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《機不可失》</p> <p>準備活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 學生事前可以先在家瞭解手機的基本用法和功能。 ➤ 準備製作手機材料。 <p>一、引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 請學生分享在家家人或自己使用手機的經驗。 ➤ 了解手機的基本功能 ◎ 接、打電話 ◎ 簡訊 ◎ 網路 ◎ 遊戲 ◎ 其他功能 <p>二、發展活動</p> <p>(一) 手機使用安全說明</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 老師可以舉一些新聞上的案例說明使用手機可能發生的危險。 ➤ 可搭配影片說明，讓學生易懂。 ➤ 讓學生了解手機是用的禮貌和注意事項。 ➤ 知道正確使用手機，及當用才用的原則，不隨意下載軟體。 ➤ 提醒學生手機費率及額外負擔之費用，應該在需要時才使用。 	<p>5'</p> <p>10'</p>	<p>老師準備影片部分教學學生準備製作手機材料</p> <p>每播放一段影片，都和學生討論其重點</p>	<p>相關影片</p>	<p>討論發表 上課參與度</p> <p>影片觀賞 聆聽討論 上課參與度</p>	<p>資 E7 資 E12 科 E1 科 E3 家 E9</p>

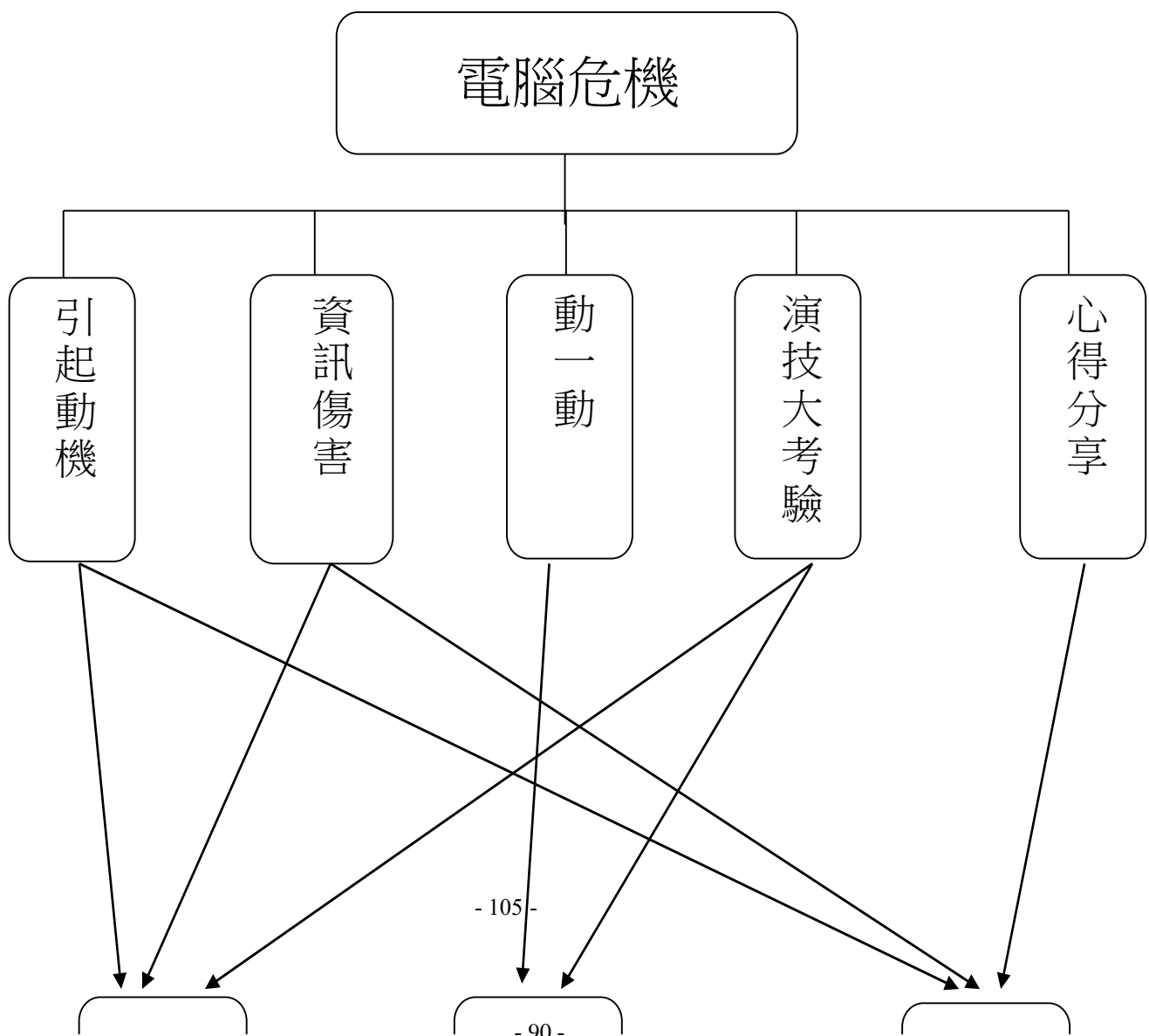
教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(二)手機設計師</p> <p>以日常生活中，隨手可得或環保回收的紙盒，設計出屬於自己的手機</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 老師說明製作原則 ➤ 製作過程 ➤ 收拾環境 ➤ 分享與欣賞 <p>三、綜合活動讓學生了解平日經常看到，隨時可打的手機，除了方便生活、與人溝通聯絡方便、娛樂之外，其實我們還要注意使用方式和禮儀，也應該防範詐騙及病毒。</p> <p>* 學習單 填寫學習單</p> <p style="text-align: center;"><第二節結束></p>	<p>60'</p> <p>,</p> <p>5'</p>	<p>掌握製作時間 善於利用素材 互相觀摩作品的優缺點</p> <p>讓學生實際製作，增加手作的樂趣及成就感</p> <p>學習單提示</p>	<p>創意手機製作</p> <p>學習單</p>	<p>解說</p> <p>實作</p> <p>分享作品 欣賞討論</p> <p>聆聽</p>	

電腦危機

壹 設計理念

本活動設計讓學生了解的資訊產品使用時間過長，會帶來什麼現代才有的電腦文明病，以小組演出的方式配合靜態知識，使學生可以培養正確的使用資訊產品觀念及行為，身體健康獲得保障。

貳 主題架構圖



國小彈性課程跨領域主題教學設計表

領域／科目	國語/國際文化	設計者	鄭丞祐
實施年級	六年級	總節數	共_4_節，_160_分鐘
單元名稱	小小導遊		
設計依據			
學習 重點	學習 表現	核心 素養	<p>A3 規劃執行與創新應變國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>
	<p>國語</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>		

	學習內容	國語 Ca-l-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 多元文化-我族文化認同 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多 E6 瞭解各文化間的多樣-121 -	
--	------	--	--

		性與差異性。 國際教育-國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
議題融入	學習主題	無	
	實質內涵	無	
與其他領域／科目的連結		社會	
教材來源		搭配翰林版 6 上 國語第十一冊	
教學設備／資源		圖畫紙、簡報、引導學習單	
學習目標			
1. 學生能知道歐洲的食物和特色。 2. 學生能了解歐洲的景點。 3. 學生能知道歐洲當前危機。 4. 學生能分享自己喜歡的國家。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註

<p style="text-align: center;"><u>第一節課 歐洲食物</u></p> <p>一、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.學生自行念一遍課文。 <p>二、 發展活動 活動一、認識歐洲各種美食</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生到電腦教室上課。 2.將學生分成六組下去運用電腦查詢各歐洲區域的美食(包括美食的由來、怎麼吃、圖片、店家)。 3.老師示範一次如何做報告。 4.學生自行查詢並且思考要報告哪種美食。 <p>三、 綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生介紹歐洲各區域美食(一 	<p>5 分</p> <p>20 分</p> <p>15 分</p>	<p>評量:能運用電腦查詢歐洲的資料。</p> <p>評量:能整理文字資料、並且做簡易報告。</p>
--	------------------------------------	--

<p>組 5 分鐘、三組報告完；老師至少要想 5-10 種食物讓學生去查詢)。</p>		
<hr/> <p>第二節課 歐洲景點</p> <hr/>		
<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.將上次要補充的歐洲美食補充完。 	15 分	
<p>二、發展活動</p> <p>活動一、認識歐洲景點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師介紹歐洲景點(找出 5-10 個景點作介紹)。 2.老師告訴學生這些景點的歷史、位置、為何重要。 	15 分	<p>評量:可以認識一些歐洲景點。</p>
<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.複習前面知識。 	10 分	
<hr/> <p>第三節課 歐洲危機</p> <hr/>		
<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.複習上一堂課。 	10 分	<p>評量:能知道歐洲的現況。</p>
<p>二、發展活動 活動一、介紹歐洲現況</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師介紹歐盟、歐洲現況。 	15 分	<p>評量:能了解歐洲的危機。影片: https://www.youtube.com/watch?v=g9FaM3ixqH https://www.youtube.com/watch?v=yRVWpKZwD Ak</p>

2.老師介紹歐洲各種危機(難民、債務等)。

<p>3.學生思考歐洲為何會有這些問題。</p> <p>活動二、問題與解決</p> <ol style="list-style-type: none">1.學生討論如何解決歐洲的危機、危機帶來什麼問題。2.讓學生思考並且寫下解決之道3.老師下去指導、請學生發表。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none">1.統整今日課程。	<p>10 分</p> <p>5 分</p>	
<hr/> <p>第四節課 小小導遊</p> <hr/>		
<p>活動流程:</p> <ol style="list-style-type: none">1.老師帶學生去電腦教室(分組(6 組)完成)。2.各組選 1-3 個歐洲國家去做介紹並且查資料。3.各組將化身為導遊去設計行程。4.老師介紹可以在哪裡找到相關資料。	<p>20 分</p>	<p>評量:能運用網路查詢資料並且報告。</p>
<ol style="list-style-type: none">5.組別去規劃 5 天的行程。6.查好資料後製作簡易 PPT 和運用網路影片介紹行程。7.全班票選最想去的行程。8.老師發下今日最佳行程。9.老師統整今日課程。10.老師檢討今日報告可以更好的地方。	<p>20 分</p>	<p>評量:能規劃行程並且告訴大家為何這樣規劃。</p>

參考資料：108 課綱、網路資料、108 國際教育國小學習資源手冊、十二年國民基本教育課程綱要議題融入說明手冊(初稿)

附錄：無

國小彈性課程跨領域主題教學設計表

領域／科目	國語/國際文化	設計者	鄭丞祐
實施年級	六年級	總節數	共_4_節，_160_分鐘
單元名稱	中亞的危機		
設計依據			
學習重點	<p>國語</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	核心素養	<p>A3 規劃執行與創新應變國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>

	學習內容	國語 Ca-l-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 [多元文化-我族文化認同]多 E1 瞭解自己的文化特質。 [多元文化-跨文化的能力]多 E6 瞭解各文化間的多樣-	125 -
--	------	---	-------

		性與差異性。 [國際教育-國家認同]國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
議題融入	學習主題	無	
	實質內涵	無	
與其他領域／科目的連結		社會	
教材來源		搭配翰林版 6 上 國語第十一冊	
教學設備／資源		圖畫紙、簡報、引導學習單	
學習目標			
1. 學生能知道中亞的現況。 2. 學生能了解中亞的文化和問題。 3. 學生能知道中亞在地圖上的位置。 4. 學生能了解中亞在國際上的地位。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註

<p style="text-align: center;"><u>第一節課 中亞的介紹</u></p> <p>一、 準備活動</p> <p>1.老師秀出圖片詢問學生是否知道今日要介紹的地點。</p> <p>二、 發展活動 活動一、認識中亞</p> <p>1.老師介紹中亞的地區、地理位置。</p> <p>2.結合影片讓學生初步了解中亞。</p> <p>3.介紹中亞的歷史、學生討論喜歡哪一國。</p> <p>三、 綜合活動</p> <p>1.複習本節課程內容。</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p>	<p>評量:能了解中亞的國家。影片:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=hsKDjRD3NFQ</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=yqPmGh88yko</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tWfB28b5q6Y&list=PLSnicznPqE4pV5m6w27bt1upjPKliaFjt</p>
---	------------------------------------	---

<p>4.解決問題除了戰爭還有哪些方式? 5.中亞資源介紹、戰爭介紹。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.老師再次複習本節課</p> <hr/> <p style="text-align: center;">第四節課 幫幫中亞</p> <hr/>	5 分	
<p>活動流程:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師讓學生觀看影片和新聞。 2.學生討論在影片中看了什麼，中亞出現什麼問題? 3.老師下去指導學生討論。 4.學生將問題寫在白板上、老師確認後一組一個問題討論。 5.將解決方式討論出來並寫或畫在紙上。 6.各組分享。 	40 分	<p>網址: https://www.youtube.com/watch?v=gRG2Yqwzxl8 https://www.bbc.com/zhongwen/trad/world-517 https://www.bbc.com/zhongwen/trad/world-49288400</p>
<p>參考資料：108 課綱、網路資料、108 國際教育國小學習資源手冊、十二年國民基本教育課程綱要議題融入說明手冊(初稿)</p>		
<p>附錄：無</p>		

國小彈性課程跨領域主題教學設計表

領域／科目	國語/國際文化	設計者	鄭丞祐
實施年級	六年級	總節數	共__1__節，__40__分鐘
單元名稱	宗教文化		
設計依據			
學習 重點	學習 表現	核心 素養	<p>A3 規劃執行與創新應變國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>
	<p>國語</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>		

	學習內容	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 多元文化-我族文化認同 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多 E6 瞭解各文化間的多樣- 129 -	
--	------	--	--

		性與差異性。 國際教育-國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
議題融入	學習主題	無	
	實質內涵	無	
與其他領域／科目的連結		社會	
教材來源		搭配翰林版 6 上 國語第十一冊	
教學設備／資源		圖畫紙、簡報、引導學習單	
學習目標			
1. 學生能知道宗教引起的戰爭。 2. 學生能了解台灣的宗教。 3. 學生能知道何謂信仰。 4. 學生能尊重不同信仰的人。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註

第一節課 尊重各種宗教

一、 準備活動

- 1.老師秀出圖片詢問學生是否知道今日要介紹的主題。

5 分

二、 發展活動 活動一、認識宗教

- 1.老師簡單介紹在台灣宗教 (基督教、佛道教、伊斯蘭教、一貫道、天主教、摩門教)。
- 2.介紹宗教引起的戰爭和衝突。
- 3.讓學生思考要如何對待信仰不同的人。
- 4.讓學生了解如何去包容不同宗教信仰。
- 5.讓各組演出情境劇，如何包容不同宗教的人(例如:不要勉強)

35 分

評量:能了解不同宗教信仰，並且包容不同信仰的人。

基督教進廟宇等)。

參考資料：108 課綱、網路資料、108 國際教育國小學習資源手冊、十二年國民基本教育課程綱要議題融入說明手冊(初稿)

附錄：無

國小彈性課程跨領域主題教學設計表

領域／科目	國語/國際文化	設計者	鄭丞祐
實施年級	六年級	總節數	共__6__節，__240__分鐘
單元名稱	前進歐洲		
設計依據			
學習 重點	學習 表現	核心 素養	<p>A3 規劃執行與創新應變國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>
	<p>國語</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>		

	學習內容	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 多元文化-我族文化認同 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多 E6 瞭解各文化間的多樣- 132 -	
--	------	--	--

		性與差異性。 國際教育-國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
議題融入	學習主題	無	
	實質內涵	無	
與其他領域／科目的連結		社會	
教材來源		搭配翰林版 6 上 國語第十一冊	
教學設備／資源		圖畫紙、簡報、引導學習單	
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1.學生能知道歐洲的歷史和神話。 2.學生能了解歐洲國家的特色。 3.學生能知道歐洲的分區。 4.學生能對歐洲有基礎認識，並說出自己喜歡的國家。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註

<p style="text-align: center;"><u>第一節課 歐洲的歷史</u></p> <p>一、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.學生自行念一遍課文。 <p>二、 發展活動</p> <p>活動一、認識歐洲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師介紹歐洲簡易分界。 2.介紹歐洲的位置。 3.歐洲分區(東南西北歐)。 <p>活動二、歐盟</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.歐盟介紹。 2.歐盟現況。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.複習本節課。 	<p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p>	<p>評量:能專心聽講。</p> <p>評量:能了解歐洲的分區。影片: https://www.youtube.com/watch?v=9GOepE95OjQ</p> <p>評量:能知道歐盟的重要性。影片: https://www.youtube.com/watch?v=0_gBFg1Cazg https://www.youtube.com/watch?v=FZ5aNFT6IFE</p>
--	--	--

<p style="text-align: center;"><u>第二節課 東歐介紹</u></p> <p>一、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.詢問學生是否知道東歐的國家。 <p>二、 發展活動 活動一、認識東歐</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師介紹東歐位置。 2.老師告訴學生東歐的國家。 3.東歐特色介紹。 <p>三、 綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.複習前面知識。 	<p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p>	<p>評量:能認識東歐國家特色。</p> <p>評量:能知道東歐國家歷史。</p> <p>2.影片: https://www.youtube.com/watch?v=LNeDRaI3RcQ https://www.youtube.com/watch?v=jdTxQRJlkik https://www.youtube.com/watch?v=jdTxQRJlkik</p> <p>3.影片: https://www.youtube.com/watch?v=F4bRB6vpqyI https://www.youtube.com/watch?v=Vu0SCq15mFY</p>
<p style="text-align: center;"><u>第三節課 西歐介紹</u></p> <p>一、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.詢問學生是否知道西歐的位置。 3.複習上一節。 <p>二、 發展活動 活動一、認識西歐</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師介紹東歐位置。 2.老師告訴學生西歐的國家。 3.西歐特色、氣候介紹 <p>三、 綜合活動</p>	<p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p>	<p>評量:能對西歐有一些認識。</p> <p>資料: 2.http://newgoodlooking.pixnet.net/blog/post/113749860 3.影片: https://www.youtube.com/watch?v=Dcd28qUH0-Q https://www.youtube.com/watch?v=gPOdwEpCBXE</p>

1. 秀圖片、複習前面知識、複習東歐。

<p style="text-align: center;">第四節課 南歐介紹</p> <hr/> <p>一、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.詢問學生是否知道南歐的位置。 3.複習上一節。 <p>二、 發展活動 活動一、認識南歐</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師介紹南歐位置 2.老師告訴學生南歐的國家。 3.南歐特色、氣候介紹。 <p>三、 綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.秀圖片、複習前面知識。 	<p style="text-align: center;">10 分</p> <p style="text-align: center;">20 分</p> <p style="text-align: center;">10 分</p>	<p>評量:能對南歐有一些認識。</p> <p>評量:能知道南歐的分界和位置。</p> <p>2.影片: https://www.youtube.com/watch?v=r9YMCcDfEeM</p> <p>3.影片: https://www.youtube.com/watch?v=ysTijWDgRUC https://www.youtube.com/watch?v=r9YMCcDfEeM&list=PLcFJ6DT1TsyborZ8XeLikh8P5bVt-gihq</p>
<p style="text-align: center;">第五節課 北歐介紹</p> <hr/> <p>一、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.詢問學生是否知道南歐的位置。 3.複習上一節。 <p>二、 發展活動 活動一、認識南歐</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師介紹南歐位置。 2.老師告訴學生南歐的國家。 3.南歐特色、氣候介紹。 	<p style="text-align: center;">10 分</p> <p style="text-align: center;">20 分</p>	<p>評量:能知道一些歐洲國家。</p> <p>評量:能對南歐有初步了解。</p> <p>2.影片: https://www.youtube.com/watch?v=r9YMCcDfEeM</p> <p>3.影片: https://www.youtube.com/watch?v=OyG_jVnwi9Y&list=PLcFJ6DT1TsyborZ8XeLikh8P5bVt-gihq&ind</p>

10分

<p>三、綜合活動</p> <p>1.秀圖片、複習前幾堂課知識。</p> <hr/> <p style="text-align: center;">第六節課 期中評量</p> <hr/> <p>一、 準備活動</p> <p>1.老師帶學生念課文。 2.複習歐洲國家、歷史。</p> <p>二、 發展活動 活動一、歐州國家大考驗</p> <p>1.老師拿出圖片讓學生將歐洲拼好。 2.學生思考並且拼出歐洲地形。 3.老師拿出圖片考考學生是哪一區的歐洲。 活動二、歐洲</p> <p>1.老師帶學生去電腦教室。 2.讓學生上網查詢歐洲最近的新聞。 3.老師介紹歐洲近況並且挑出幾篇重點新聞讓學生閱讀</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.統整今日課程</p>	<p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p>	<p>ex=4 https://www.youtube.com/watch?v=kV-thE6kp-l https://www.youtube.com/watch?v=oUIKDcJweJU&list=PLcFJ6DT1TsyborZ8XeLikh8P5bVt-gihq&index=5</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=oUIKDcJweJU&list=PLcFJ6DT1TsyborZ8XeLikh8P5bVt-gihq&index=8</p> <p>評量:能知道歐洲地形。</p> <p>評量:能學會自己尋找新聞並且了解時事。</p>
<p>參考資料：108 課綱、網路資料、108 國際教育國小學習資源手冊、十二年國民基本教育課程綱要議題融入說明手冊(初稿)</p>		
<p>附錄：無</p>		

國小彈性課程跨領域主題教學設計表

領域／科目	國語/國際文化	設計者	鄭丞祐
實施年級	六年級	總節數	共__5__節，__200__分鐘
單元名稱	教育大不同		
設計依據			
學習 重點	學習 表現	核心 素養	<p>A3 規劃執行與創新應變國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>
	<p>國語</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>		

	學習內容	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 [多元文化-我族文化認同]多 E1 瞭解自己的文化特質。 [多元文化-跨文化的能力]多 E6 瞭解各文化間的多樣-137-	
--	------	---	--

		性與差異性。 [國際教育-國家認同]國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
議題融入	學習主題	無	
	實質內涵	無	
與其他領域／科目的連結		社會	
教材來源		搭配翰林版 6 上 國語第十一冊	
教學設備／資源		圖畫紙、簡報、引導學習單	
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能知道各國教育的特色和不同。 2. 學生能了解自己國家的教育概況。 3. 學生能知道其他國家的教育危機。 4. 學生能反思無法受教育的小孩和思考教育資源要如何分配。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註

<p style="text-align: center;">第一節課 教育現況</p>	5 分	<p>評量:能專心聽講。</p>
<p>一、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.學生自行念一遍課文。 	15 分	<p>評量:能了解台灣教育現況。</p>
<p>二、 發展活動 活動一、台灣的教育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師請學生思考教育是什麼。 2.介紹台灣教育現況並且告訴學生教育的意義為何。 3.介紹台灣都市和偏鄉的教育差異。 <p>活動二、影片欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生討論影片內容。 2.學生思考坐在教室的目的。 3.討論教育的意義。 4.老師告訴學生如何看待教育這 	20 分	<p>評量:能思考教育的意義和內涵。影片:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=zJznEitHqLY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ODIHU-zUq0C</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2ND526EXA</p>

<p>件事。</p> <hr/> <p style="text-align: center;">第二節課 各國教育</p> <hr/> <p>一、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.詢問學生是否知道東南亞的文化? <p>二、 發展活動 活動一、認識各國教育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師介紹日本的教育概況 2.老師簡易介紹在日本小學生的作息。 3.英國小學生的一天。 4.德國幼教。 5.芬蘭教育。 6.新加坡教育。 7.美國教育。 <p>活動二、各國教育大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生思考並且比較各國教育的差異。 2.討論喜歡哪一國的教育?為何? 3.發表與思考。 <hr/> <p style="text-align: center;">第三節課 教育危機</p> <hr/> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.複習上一堂課(各國教育制度、教育意義)。 	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p>	<p>us</p> <p>評量:能知道各國教育簡易現況。</p> <p>2.影片: https://www.youtube.com/watch?v=jPHS_m9MIGk https://www.youtube.com/watch?v=86nMBVMNoZ8</p> <p>3.影片: https://www.youtube.com/watch?v=ohSgacXJGOw</p> <p>4.影片: https://www.youtube.com/watch?v=mAtIRXbyHNw</p> <p>5.影片: https://www.youtube.com/watch?v=cCGqaQ2HOu8</p> <p>6.影片: https://www.youtube.com/watch?v=a18rJ_NJlLQ</p> <p>7.影片: https://www.youtube.com/watch?v=0QYK3Orfeh https://www.youtube.com/watch?v=-0oyU65k4M https://www.youtube.com/watch?v=HVkKPXpDCeA https://www.youtube.com/watch?v=MwqdYmn7ftg</p> <p>評量:能比較各國教育方式和制度。</p>
--	--	--

--	--	--

<p>二、發展活動 活動一、介紹我國教育危機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師介紹台灣目前教育問題 (和學生討論，想想台灣教育有什麼問題)。 2.老師運用影片介紹台灣教育危機。 3.老師讓學生思考教育資源分配問題。 4.老師簡介台灣某些小孩不能上課的問題。 5.讓學生討論如何解決。 6.學生討論並且分享。 	<p>20 分</p>	<p>評量:能思考我國教育問題。影片: https://www.youtube.com/watch?v=HmHDdwJBvik https://www.youtube.com/watch?v=LzALcBBo8og</p>
<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.統整今日課程 	<p>5 分</p>	<p>評量:能想想如何解決。</p>
<hr/> <p>第四節課 我想要上學</p> <hr/>		
<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.複習上一堂課。 	<p>15 分</p>	<p>評量:能對其他國家的教育危機有所認識。</p>
<p>二、發展活動 活動一、介紹其他國家教育危機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師介紹一些無法上學的小孩 (非洲、印度)。 2.老師介紹偏鄉小孩上學問題 3.老師讓學生討論如果你是她該怎麼做? 	<p>20 分</p>	<p>影片: https://www.youtube.com/watch?v=i2HmBBenkxA https://www.youtube.com/watch?v=9-Qh2TN007M https://www.youtube.com/watch?v=6Fo25soacIE https://www.youtube.com/watch?v=WuW6vmTJPOs</p>
<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.統整今日課程。 	<p>5 分</p>	

--	--	--

<p style="text-align: center;">第五節課 期末評量</p> <hr/> <p>一、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.複習上一堂課。 <p>二、 發展活動 活動一、我不喜歡讀書</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師詢問學生是否喜歡念書? 為何? 2.讓學生思考如果不念書想做什麼?念書可以做什麼? 3.播放影片片段討論。 <p>三、 綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.統整今日課程。 	<p>5 分</p> <p>30 分</p> <p>5 分</p>	<p>評量:能思考讀書的意義和為何要讀書。影片: https://www.youtube.com/watch?v=RxG75b9Vn7g https://www.youtube.com/watch?v=ZauaKa44SE4 https://www.youtube.com/watch?v=w5FzalCruyc https://www.youtube.com/watch?v=cgk8GnOnk4k https://www.youtube.com/watch?v=akbEMM_1gQc https://www.youtube.com/watch?v=dPsIZPn1N84 https://www.youtube.com/watch?v=dPsIZPn1N84 https://www.youtube.com/watch?v=dPsIZPn1N84</p>
<p>參考資料：108 課綱、網路資料、108 國際教育國小學習資源手冊、十二年國民基本教育課程綱要議題融入說明手冊(初稿)</p>		
<p>附錄：無</p>		

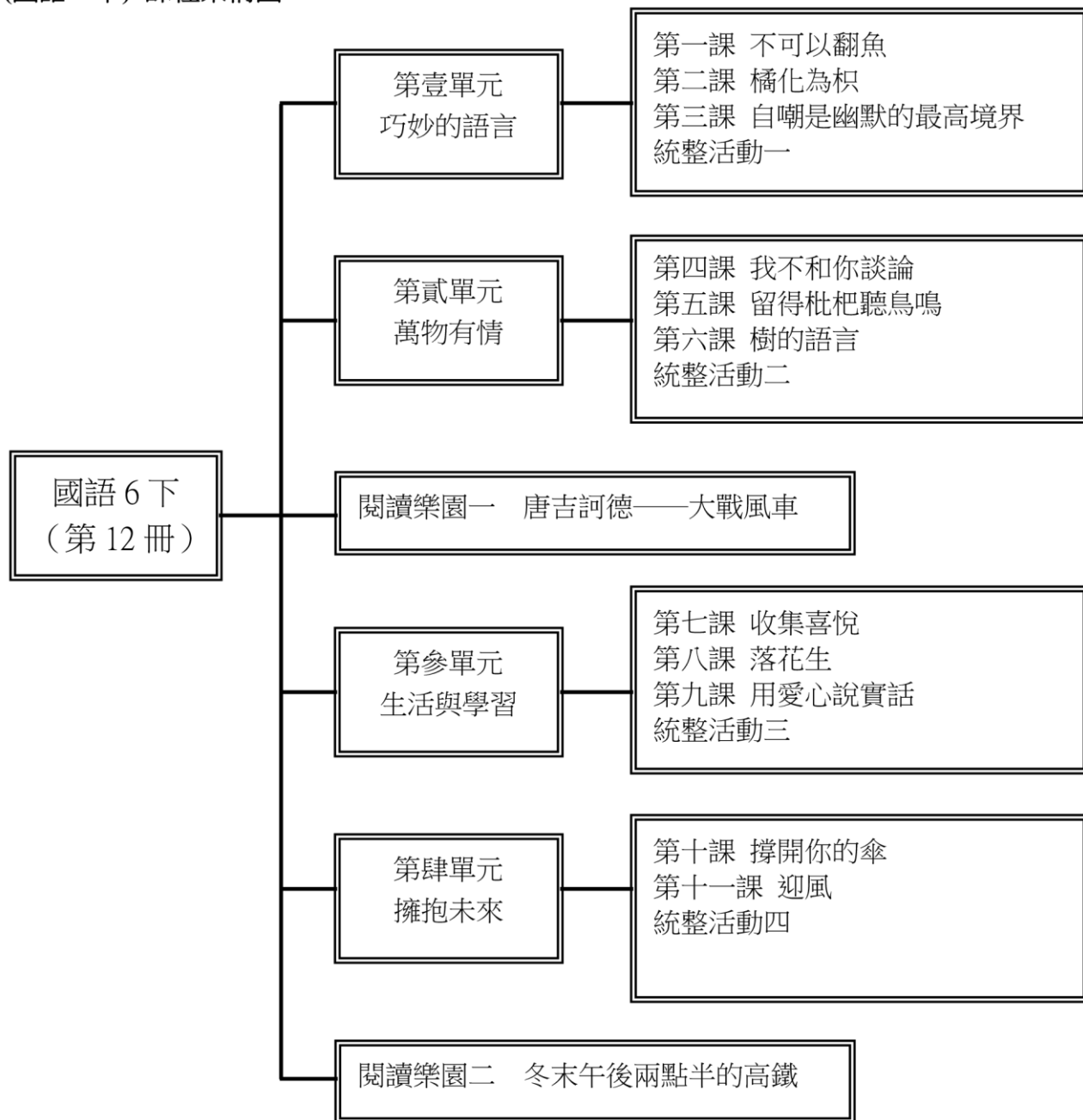
一、本領域每週學習節數（5）節，銜接或補強節數（1）節，共（ ）節。

二、本學期學習目標：

- 1.自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。
- 2.養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。
- 3.展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。
- 4.立生涯規畫的理念與終身學習的態度。
- 5.過語言互動，因應環境，適當應對進退。
- 6.欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。
- 7.習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。
- 8.發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。

三、本學期課程架構：

國小 (國語 6 下) 課程架構圖



參考書目

- 1.子魚著，達姆繪（民 99）：機智的阿凡提。臺北市：國語日報社。
- 2.羅策著（民 96）：把話說得更巧妙。香港：亞洲出版社。
- 3.陶梅生（民 87 年）：新譯晏子春秋。臺北市：三民出版社。
- 4.王愛明（民 97 年）：影響孩子一生的中國名著：春秋故事。浙江少年兒童出版社。
- 5.李睿（民 104）：有趣的幽默術。改變生活的輕鬆調味劑。新北市：德威國際文化。
- 6.林慶昭（民 104）：幽默說話高手。新北市：哈林文化出版社。
- 7.詹怡宜著（民 93）：一步一腳印，發現新臺灣。臺北市：圓神出版公司。
- 8.琦君（民 85）：水是故鄉的甜。臺北：九歌出版公司。
- 9.丁肇琴（民 99）：古典小說選讀。臺北市：三民書局。
- 10.馬修·魁克（民 104）：尼爾的幸運旅程。新北市：羅可孛爾出版社。
- 11.洪瓊君著（民 101）：深林閱讀，我在荒山小學的作文課。臺北市：耶魯出版社。
- 12.洪瓊君、陳國芳著（民 94）：自然觀察入門。臺中市：晨星出版社。
- 13.桂文亞主編（民 93 年）：我知道，你也愛我！。臺北市：民生報。
- 14.李潼（民 92 年）：天天爆米香。臺北市：民生報。
- 15.謝武彰編著（民 97）：寫給兒童的好散文。臺北市：小魯出版公司。
- 16.許地山／著、陳萬益／編著（民 103）：許地山作品選：臺南作家作品集。臺南市政府文化局。
- 17.劉清彥（民 91）：劉清彥的烤箱讀書會。臺北市：宇宙光全人關懷。
- 18.劉清彥、郭恩惠（民 92）：圖畫書的生命花園。臺北市：宇宙光全人關懷。
- 19.陳義芝著（民 89）：陳義芝詩精選集。臺北市：新地文化藝術。
- 20.陳義芝著（民 89）：陳義芝世紀詩選。臺北市：爾雅出版社。
- 21.呂嘉紋著（民 90）：童詩嘉年華。臺北市：小魯文化。
- 22.林良、林煥彰等人著，林良、鄭明進等人繪（民 102）：經典童詩散文繪本（3 冊）。臺北市：維京出版社。
- 23.林世仁著（民 102）：文字森林海：林世仁的圖象詩繪本。臺北市：親子天下。

四、本學期課程內含：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週		與作家有約			口頭評量	

<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>1. 子魚是知名兒童文學作家，可以看，對他的初步印象是什麼? 教同蒐集有關子魚先生的作品，並擇一讀。</p> <p>2. 生口頭或書面報告，分享子魚的文章或書籍。</p> <p>3. 與分享，讓學生入了解子魚的故事。</p> <p>4. 說看，子魚的作品，其巧妙、有趣之處在哪裡?</p> <p>5. 如果子魚真的來到班級或學校他什麼問題呢?</p> <p>6. 生說說看，什麼是「阿凡提」</p> <p>解讀「阿凡提」</p> <p>1. 步說一下阿凡提的故事，讓學生再度發言，問看看什麼是「阿凡提」。</p> <p>2. 生說說看，如何做一位有智慧的人?</p> <p>3. 阿凡提的音思即為「有智慧的人」。</p> <p>4. 生說說看，自己變得有智慧?</p> <p>5. 總結生活經驗，想想看，什麼時候會用到「智慧」。</p>	<p>1 翰林版延伸閱讀教材延伸作品</p>
--	---	------------------------

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第二週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>與歷史有約</p> <p>查找有關「晏子」的相關生平，供學生研讀。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生研讀之後，可以請學生歸納「是一個怎麼樣的人？」 2. 請學生再度查找，春秋時代有哪些人物、歷史故事。 3. 生上台或組內分享，訓練口說。 4. 擇對晏子最有印象的故事，分享 5. 自己的想法。 	1	翰林版延伸閱讀教材延伸作品	口頭評量	
-----	--	---	---	---------------	------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週		說話即藝術	1		口頭評量分組討論	

<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生說說看，「什麼是自嘲」？ 2. 學生說說看，「自嘲」有什麼好處？ 3. 處？ 4. 請學生歸生研讀有關補充資料的文章。 5. 著練習幾句「自嘲」的話。 	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸作品</p>		
---	---	----------------------	--	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。	大家來讀詩	1		口頭評量藝術創作朗讀	

<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 北朝民歌，請學生默讀。 2. 介紹什麼是北朝民歌，以及有哪些民族風格的。 3. 介紹本詩的格律。 4. 本詩的內容，讓學生體會意境。 5. 生活經驗內容到主旨、寓意，連結學生的生活經驗。 6. 生朗讀本詩，並注音朗讀詩歌的節奏與情感。 7. 生將本詩創作成圖畫，並張貼於公布欄。 	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸作品</p>		
--	--	----------------------	--	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。	與作家有約	1		口頭評量	

<p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 吳晟是知名文學作家，可以請學對他的初步印象是什麼? 2. 生共同蒐集有關吳晟先生的作品，並擇一 3. 學生口頭或書面報告，分享吳晟的文章或書籍。 4. 讀與分享，讓學生入了解吳晟的故 5. 事。說說看，吳晟的作品，其成功、意義之處在 6. 裡 ? 如果吳晟真的來到班級或學校他什麼問題呢 	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸作品</p>		
---	---	----------------------	--	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。	水果拼盤		翰林版延伸閱讀教材	口頭評量	

<p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生先想想看，知道哪些水果。 2. 讓學生進行「水果語詞接龍」。 3. 香 4. 蕪…。 5. 五 <p>進行的可能為:蘋果=>柳丁=>橘子=>秒。</p> <p>續進行，每個人思考的時間不超過直輪，看誰最後無法想出，即淘汰。</p> <p>註：可以針對此遊戲，延伸動物詞語、物詞語接龍、成語接龍…等。</p>	1			
--	---	---	--	--	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。	想想大樹			口頭評量藝術 創作朗讀	

<p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>1. 主說說看，如果自己身為大樹，會什麼感受？</p> <p>2. 主說說看，如果自己身為大樹，會跟人類說什麼？</p> <p>3. 想像一下，在日照、雨淋中，大樹什麼感覺。</p> <p>4. 學生寫一封信給大樹，表達心中的感謝。</p> <p>5. 可以與藝術人文教師一同合作，創作「樹」一畫。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材圖畫資料	
--	--	---	---------------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第八週	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>大家來讀詩 一首介紹台灣的詩，請學生先在心中默讀。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生閉上眼睛，想想看，這首詩如畫面，會是怎樣的一副圖。 2. 說看，台灣之美在於哪裡？ 3. 本詩中，找出最喜歡的一句、一字，小組分享。 4. 台說說看，為什麼喜歡那一句、那一個字。 5. 音韻、情感全班齊讀，教師並提共朗讀古詩的 6. 生研讀。 播放更多與台灣相關的詩詞，供學 7. 	1	翰林版延伸閱讀教材延伸作品	口頭評量藝術創作朗讀	
-----	--	---	---	---------------	------------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第九週	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p>	<p>唐吉訶德來囉！</p> <p>誰是唐吉訶德？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 誰是唐吉訶德？ 2. 唐吉訶德之後，可以請學生再次覆述，以確認理解。 3. 善吉訶德的文學作品。 4. 一、二，供學生研讀。 5. 一篇，範讀，讓學生注音閱讀時的咬字發音。 6. 播放有關唐吉訶德的影片，讓學生更進一步認識。 	1	翰林版延伸閱讀教材延伸作品資訊設備	口頭評量朗讀	
-----	---	--	---	-------------------	--------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。	收集喜悅	1		口頭評量朗讀	

<p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p> <p>【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生，什麼是「喜悅」？ 2. 分享一下，最喜悅的一件事是什麼？ 3. 學生說說看，什麼時候會感受到喜悅？ 4. 當一個「傳送喜悅」的人，讓週遭感受到喜悅。 5. 喜悅可以為班上帶來什麼？如果班級會呈現什麼狀況呢？ 6. 學生找找看，是否有關於快樂、興、…的文章，讓學生研讀。 	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸作品</p>		
--	---	----------------------	--	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週		閱讀作家	1		口頭評量藝術創作朗讀	

<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 研讀本課作者許地山的作品--橋 2. 說說看，這一篇文章的重點在說什麼? 3. 別是什麼分組，說說看每一段的段落大意是什麼? 4. 回歸生活經驗，說說看，是否有在「橋邊」帶給學生什麼感受? 5. 與藝術人文老師合作，請學生創作 6. 「邊」。也可以將學生作品張貼於公布欄。 	<p>翰林版延伸閱讀教材藝術作品</p>
---	--	----------------------

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週		閱讀作家			口頭評量朗讀	

<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>1. 研讀劉清彥作家的作品--甜蜜蜜蜂 +用愛心說實話。</p> <p>2. 以閱讀策略，圈畫出本文難懂之詞</p> <p>3. 針對學生有困難的語詞，予以釋</p> <p>4.</p> <p>5. 學生分組，說出各段落的重點。</p> <p>6. 設落重點，請學生說出大意。</p> <p>生說說看，這篇文章的讀後感受為何?</p>	1	翰林版延伸閱讀教材延伸作品		
--	--	---	---------------	--	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。	大家齊讀詩	1		口頭評量朗讀	

<p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。【生涯發展教育】1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>1.本詩為杜甫 <贈花卿>，教師可以請學生的默讀。</p> <p>2. 生以自己的想法，解釋本詩的內容，教師再輔助</p> <p>充。</p> <p>3. 請學生全班齊讀，並注意朗讀詩的音韻與節奏</p> <p>化。</p> <p>4. 生說說看，本詩想傳達的內容是什麼? 將重點聚焦於最後二句。並請學生背誦。</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸作品</p>		
---	--	----------------------	--	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第十四週</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>傘之美</p> <p>可以與藝術人文課程連結，請學生創作的「傘畫」。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 可以請學生在圖畫裡，寫下「傘名」 2. 以請學生在圖畫裡，簡單書寫畫傘時與感受。 3. 還有空餘的時間，可以將平面的傘實地畫在紙傘或塑膠傘上。 4. 可以將學生的作品，擺放於畢業典禮，增添畢業的感受。 5. 	1	翰林版延伸閱讀教材藝術考品	課堂參與口頭報告 實作評量	
-------------	---	--	---	---------------	------------------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>珍重再見</p> <p>可以上網找一篇畢業生致答詞，讓學生研讀。</p> <p>指導學生研讀時，宜注重情感的拿捏。</p> <p>師可以告訴學生，為何需要有在校畢業生的致答詞。</p> <p>學生嘗試創作感恩詞，作為學生在後一篇作文。</p> <p>以將學生的作品投稿。</p> <p>可以將學生的作品，張貼於畢業典禮的場合。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材延伸作品作文紙	口頭評量 朗讀作文	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第十六週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>大家齊讀詩 <人日立春>，教師可以請學生以自己的想法，解釋本詩的內容，教師再輔助。</p> <p>1. 本詩為盧仝的詩，請學生全班齊讀，並注意朗讀詩歌的音韻與節化。</p> <p>2. 學生說說看，本詩想傳達的內容是什麼？</p> <p>3. 學生說說看，自己對於未來有什麼憧憬？</p> <p>4. 學生反省，過去是否有哪些缺點？</p> <p>5. 立下目標，在新的一年可以活出新的自我。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材延伸作品	口頭評量	
------	--	---	---	---------------	------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	2-3-1 能培養良好的聆聽態度。	高鐵與我	1		口頭評量	

第十七週	<p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>【環境教育】3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 詞。 3. 研讀劉克襄先生原文。 4. 在文章中，找出有地名、山名的語 5. 麼? 6. 的 <p>圈畫出文章中的困難字詞。</p> <p>兩兩分享，這一篇文章的重點。請說看，喜歡這一篇文章嗎?為什麼?</p> <p>可歸生活經驗，分享自己搭乘高鐵</p>	翰林版延伸閱讀教材延伸作品			
教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		作文教學<一本曾經影響我的書>	1		口頭評量作文	

<p>第十週</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>1.教師請學生先審題--一本曾經影響你嗎? 2.教師請學生發表，看到這個題目應該在哪裡? 3.請學生說說看，曾經影響過自己什麼? 4.請學生說說看，這本書為何影響你? 5.教師指導學生寫作的要項。 6.教師指導學生寫作的段落、細節 7.請學生發表想要寫些什麼? 8.教師巡視，學生習寫。</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材延伸作品作文紙</p>		
------------	---	---	-------------------------	--	--

彰化縣 忠孝 國民小學 111 學年度 第二學期 六年級國語領域補強教學計畫表 設計者：國語領域教學團隊

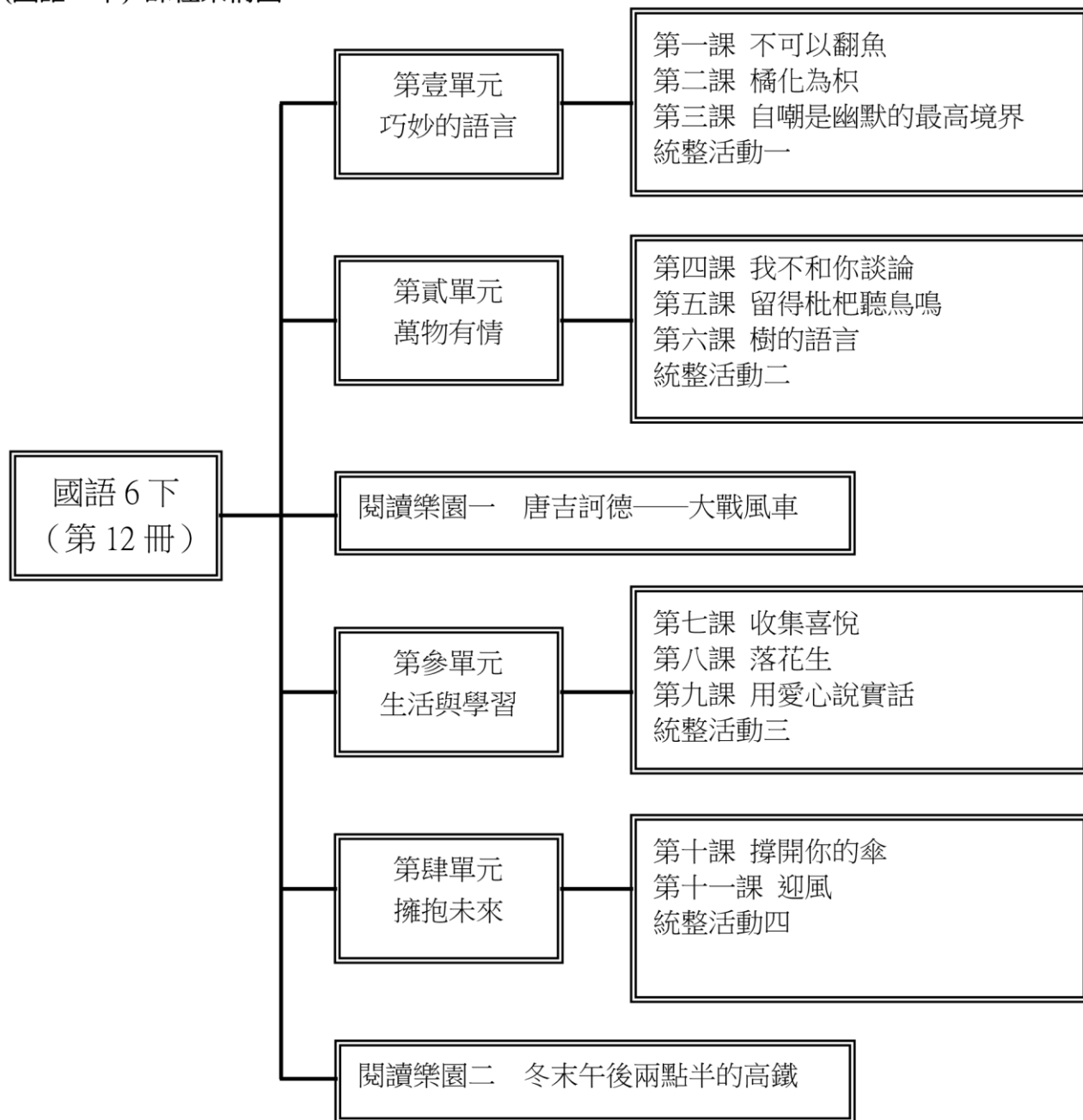
一、本領域每週學習節數（5）節，銜接或補強節數（1）節，共（ ）節。

二、本學期學習目標：

- 1.自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。
- 2.養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。
- 3.展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。
- 4.立生涯規畫的理念與終身學習的態度。
- 5.過語言互動，因應環境，適當應對進退。
- 6.欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。
- 7.習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。
- 8.發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。

三、本學期課程架構：

國小 (國語 6 下) 課程架構圖



參考書目

- 1.子魚著，達姆繪（民 99）：機智的阿凡提。臺北市：國語日報社。
- 2.羅策著（民 96）：把話說得更巧妙。香港：亞洲出版社。
- 3.陶梅生（民 87 年）：新譯晏子春秋。臺北市：三民出版社。
- 4.王愛明（民 97 年）：影響孩子一生的中國名著：春秋故事。浙江少年兒童出版社。
- 5.李睿（民 104）：有趣的幽默術。改變生活的輕鬆調味劑。新北市：德威國際文化。
- 6.林慶昭（民 104）：幽默說話高手。新北市：哈林文化出版社。
- 7.詹怡宜著（民 93）：一步一腳印，發現新臺灣。臺北市：圓神出版公司。
- 8.琦君（民 85）：水是故鄉的甜。臺北：九歌出版公司。
- 9.丁肇琴（民 99）：古典小說選讀。臺北市：三民書局。
- 10.馬修·魁克（民 104）：尼爾的幸運旅程。新北市：羅可孛爾出版社。
- 11.洪瓊君著（民 101）：深林閱讀，我在荒山小學的作文課。臺北市：耶魯出版社。
- 12.洪瓊君、陳國芳著（民 94）：自然觀察入門。臺中市：晨星出版社。
- 13.桂文亞主編（民 93 年）：我知道，你也愛我！。臺北市：民生報。
- 14.李潼（民 92 年）：天天爆米香。臺北市：民生報。
- 15.謝武彰編著（民 97）：寫給兒童的好散文。臺北市：小魯出版公司。
- 16.許地山／著、陳萬益／編著（民 103）：許地山作品選：臺南作家作品集。臺南市政府文化局。
- 17.劉清彥（民 91）：劉清彥的烤箱讀書會。臺北市：宇宙光全人關懷。
- 18.劉清彥、郭恩惠（民 92）：圖畫書的生命花園。臺北市：宇宙光全人關懷。
- 19.陳義芝著（民 89）：陳義芝詩精選集。臺北市：新地文化藝術。
- 20.陳義芝著（民 89）：陳義芝世紀詩選。臺北市：爾雅出版社。
- 21.呂嘉紋著（民 90）：童詩嘉年華。臺北市：小魯文化。
- 22.林良、林煥彰等人著，林良、鄭明進等人繪（民 102）：經典童詩散文繪本（3 冊）。臺北市：維京出版社。
- 23.林世仁著（民 102）：文字森林海：林世仁的圖象詩繪本。臺北市：親子天下。

四、本學期課程內含：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第一週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>第一課不可以翻魚</p> <p>7. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 8. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 9. 複習易錯字「贊」、「賜」、「赦」。 10. 複習形近字「贊、讚、鑽」。 11. 教師配合本課句型複習「如果……就……」的句型。 12. 教師引導學生複習「風範」、「赦免」、「錯愕」、「詭異」、「食指大動」、「讚不絕口」、「驚恐萬分」、「膽戰心驚」等語詞並練習造句。</p>	1	翰林版課本延伸作品	口頭評量	
-----	---	--	---	-----------	------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第二週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>第二課橘化為枳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「晏」、「縛」、「吏」、「淮」、「晉」。 4. 複習形近字「晏、宴」、「縛、博、搏」、「淮、准、準」。 5. 教師配合本課句型複習「只是……卻……」、「原本……卻……」的句型。 6. 教師引導學生複習「橘化為枳」、「自取其辱」等語詞並練習造句。 	1	翰林版課本延伸作品	口頭評量	
-----	--	--	---	-----------	------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第三週</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p>	<p>第三課自嘲是幽默的最高境界</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「貶」、「豁」、「懲」。 4. 複習形近字「梅、悔、侮、晦」。 5. 教師配合本課句型複習「每當……便……」、「並不是……而是……」的句型。 6. 教師引導學生「自圓其說」、「豁然大度」、「大智若愚」、「會心一笑」等語詞並練習造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本延伸作品</p>	<p>口頭評量分組討論</p>	
------------	--	--	----------	------------------	-----------------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第四週</p>	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>統整活動一</p> <p>4. 教師配合統整活動一「閱讀指導——文言文和語體文的分辨」，教師複習文言文和語體文的差異，並舉例讓學生分辨。</p> <p>5. 教師配合統整活動一「閱讀指導——寓言故事」，複習什麼是「寓言故事」和閱讀「寓言故事」的方法，並舉例討論。</p> <p>6. 教師配合統整活動一「語文常識——形聲字的特色」，複習形聲字的特色，舉出形聲字的例子讓學生練習分辨。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本延伸作品</p>	<p>口頭評量藝術創作朗讀</p>	
------------	---	--	----------	------------------	-------------------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>第四課我不和你談論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生複習語句、語詞。 3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 4. 複習易錯字「徹」、「表」。 5. 複習形近字「溉、概、慨」、「徹、撤、澈、轍」、「辯、辨、辦、瓣、辯」。 6. 教師引導學生複習「隱喻」、「爭辯」、「灌溉」、「糾纏不清」、「深奧玄妙」、「痛徹心肺」等語詞的含意，並做句子辨析練習。 	1	翰林版課本延伸作品	口頭評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第六週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>第五課留得枇杷聽鳥鳴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 4. 複習易錯字「纍」、「啃」。 5. 複習形近字「纍、壘」、「芭、疤、笆、琶」。 6. 教師配合本課句型複習「接著……」、「要……才……」的句型。 7. 教師引導學生複習「纍纍」、「芳鄰」、「左鄰右舍」等語詞並練習造句。 	1	翰林版課本	口頭評量	
-----	--	---	---	-------	------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第七週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>第六課樹的語言</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「彙」、「冽」。 4. 複習形近字「淘、陶、萄、掏」、「熾、織、識、幟」、「樂、巒、孿、孿」、「檀、壇」、「冽、咧、裂、例」、「傾、頃」、「棟、揀、煉、鍊」。 5. 教師配合本課句型複習「只有……才……」的句型。 6. 教師引導學生複習「冷冽」、「語彙」等語詞並練習造句。 	1	翰林版課本圖畫資料	口頭評量藝術創作朗讀	
-----	--	--	---	-----------	------------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第八週	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>統整活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動二「語文常識——書法家的故事(王羲之)」，引導學生複習王羲之的書法特色，請學生分享王羲之的故事或作品。 2. 教師配合統整活動二「閱讀指導——認識歷史故事」，教師帶領學生複習歷史故事特色，並請學生分享讀過的歷史故事。 3. 教師配合統整活動二「寫作指導——如何修改文章」，引導學生複習修改文章的方法，並舉例讓學生練習修改。 	1	翰林版課本延伸作品	口頭評量藝術創作朗讀	
-----	---	---	---	-----------	------------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第九週	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p>	<p>唐吉訶德——大戰風車</p> <p>4. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。 5. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。 6. 教師請學生口頭描述故事劇情大意。</p>	1	翰林版課本延伸 作品資訊設備	口頭評量朗讀	
-----	---	--	---	-------------------	--------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第十週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p> <p>【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>第七課收集喜悅</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「戒」、「鑰」、「椿」。 4. 複習形近字「謊、慌、荒」、「蕭、瀟、簫、肅」、「戒、戎」。 5. 教師配合本課句型複習「才……就……」、「何況……」的句型。 6. 教師引導學生複習「輾轉」、「應和」、「何況」、「窮開心」等語詞並練習造句。 	1	翰林版課本延伸作品	口頭評量朗讀	
-----	--	---	---	-----------	--------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第十一週</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>第八課落花生</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「畝」、「懸」、「蘋」。 4. 複習形近字「關、僻、癖、避、壁、壁、臂」、「茅、矛」、「闌、蘭、攔」。 5. 教師配合本課句型複習「既然……就……」、「固然……但……」的句型。 6. 教師引導學生複習「荒蕪」、「賤價」、「瑟縮」、「體面」、「夜闌」等語詞並練習造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本藝術作品</p>	<p>口頭評量藝術創作朗讀</p>	
-------------	---	--	----------	------------------	-------------------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第十二週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>第九課用愛心說實話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「頻」、「誠」、「鐵」。 4. 複習形近字「託、托」、「謾、慢、漫」。 5. 教師配合本課句型複習「直到……才……」、「不是……更不是……」的句型。 6. 教師引導學生複習「怔怔」、「諄諄」、「茅塞頓開」等語詞並練習造句。 	1	翰林版課本延伸作品	口頭評量朗讀	
------	---	---	---	-----------	--------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第十三週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-2 了解自己的能 力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>統整活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動三「語文常識——書法家的故事(顏真卿)」，引導學生複習顏真卿的書法特色，請學生分享顏真卿的故事或作品。 2. 教師配合統整活動三「說話指導——演講技巧」教師帶領學生複習演講的技巧，並提前準備題目請學生上台實際演練。 3. 教師配合統整活動三「寫作指導——如何撰寫讀書報告」引導學生複習「讀書報告」的格式與寫法並實際運用寫作。 	1	翰林版課本延伸作品	口頭評量朗讀	
------	--	--	---	-----------	--------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第十四週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>第十課撐開你的傘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「薰」、「竭」、「匠」、「禱」。 4. 複習形近字「薰、燻、」、「瑩、營、螢、勞」、「竭、喝、渴、揭」。 5. 教師配合本課句型複習用「排比」、「頂真」修辭來造句。 6. 教師引導學生複習「薰陶」、「晶瑩」、「蓓蕾」、「殷切」等語詞並練習造句。 	1	翰林版課本藝術考品	課堂參與口頭報告 實作評量	
------	---	---	---	-----------	------------------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第十五週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>第十一課迎風</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 3. 複習易錯字「翱」、「綰」、「颯」。 4. 複習形近字「埃、挨、唉」、「鷹、鷹、鷹、應」。 5. 教師配合本課句型複習「不管……，仍然……」的句型。 6. 教師引導學生複習「綰成」、「遠颯」等語詞並練習造句。 	1	翰林版課本延伸 作品作文紙	口頭評量 朗讀作文	
------	---	---	---	------------------	--------------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第十六週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>統整活動四</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動四「寫作指導——寫作的人稱」，複習「人稱」的種類與特色，並舉例請學生練習運用。 2. 教師配合統整活動四「朗讀指導——讀出詩歌的抑揚頓挫」，教師帶領學生複習朗讀的技巧，並請學生自行選擇喜歡的詩歌上台實際演練。 	1	翰林版課本延伸作品	口頭評量	
------	--	---	---	-----------	------	--

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

第十七週	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>【環境教育】3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	<p>冬末午後兩點半的高鐵</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。 3. 教師請學生口頭描述故事劇情大意。 	1	翰林版課本延伸作品	口頭評量	
教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註

<p>第十八週</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>總複習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組分享曾經學過問問題的方法及在生活中應用的經驗。 2. 教師引導學生回顧學過的短語和句型。 3. 教師引導學生比較各類文體之特點及異同。 4. 教師請學生發表印象最深的課文，並分享自己的心得。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本延伸 作品作文紙</p>	<p>口頭評量作文</p>	
-------------	---	--	----------	---------------------------	---------------	--

彰化縣 忠孝 國民小學 111 學年度第二學期六年級數學領域補強教學計畫表設計者：數學領域教學團隊

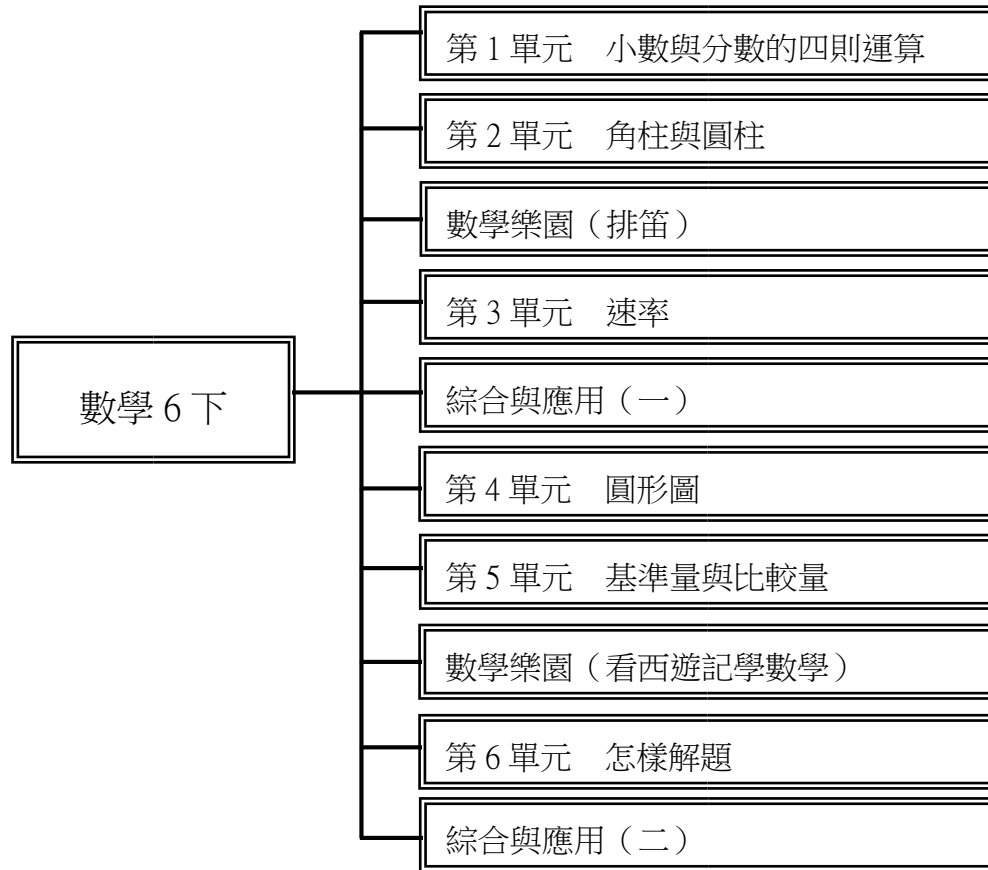
一、本領域每週學習節數（5）節，銜接或補強節數（1）節，共（）節。

二、本學期學習目標：

- 1.熟練分數的四則運算、小數的四則運算，以及分數與小數的混合運算，並解決生活中的問題。
- 2.知道正方體和長方體中，面與面的垂直和平行關係、線與面的垂直關係，並利用此性質檢查其他的立體形體；能計算立體形體的表面積和體積。

- 3.認識速率，並能進行速率單位的換算，且能理解距離、時間和速率的關係，並能解決平均速率的問題。
- 4.認識常見的圓形圖，且能整理資料，並繪製成圓形圖。
- 5.認識基準量與比較量，併能解決兩量的和與差問題。
- 6.解決和差問題、雞兔問題、年齡問題和追趕與流水問題。

三、本學期課程架構：(數學 6 下)課程架構圖



參考資料 ■ 參考書目

- 《國民中小學九年一貫課程綱要·數學學習領域》教育部
- 《樂在數學國民中小學數學教學補充說明手冊》教育部
- 《動動腦 想一想》臺灣省國民學校教師研習會
- 《國小數學教材分析·時間與速率》國家教育研究院籌備處
- 《國小數學教材分析·小數的數概念與運算》國家教育研究院籌備處
- 《國小數學教材分析·面積》國家教育研究院籌備處
- 《國小數學教材分析·體積與角度》國家教育研究院籌備處

《國小數學教材分析·統計與機率》國家教育研究院籌備處
《國小數學教材分析·整數的數量關係》國家教育研究院籌備處
《讓我們來玩數學吧：當個遊戲大贏家！》小天下
《數學的學習與教學—六歲到十八歲》心理
《幹嘛學數學？》天下文化
《世界發明·發現大事典》牛頓

■參考網站

數學教學資訊網 <http://calculus.math.cycu.edu.tw/> 數學知識
EpisteMath<http://episte.math.ntu.edu.tw> 昌爸工作坊
<http://www.mathland.idv.tw/aboutme/myweb.htm> 臺灣數學教育學會
<http://tame.tw/forum.php> 楊昌敦老師網路教學
<http://www.pyes.chc.edu.tw/sunton/cai/> 動態數學
<http://www.dynamath.tw/> 臺北市教育入口網
<http://www.tp.edu.tw/> TESEC 國教專業社群網
<http://teach.eje.edu.tw/> 臺北市多媒體教學資源中心
<http://tmrc.tp.edu.tw/Default.aspx> 網路數學資源
<http://www.mathland.idv.tw/web/webmath.htm> 國小數學教材分析
<http://wd.naer.edu.tw/216/>

四、本學期課程內含：

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1.複習小數的單一加減法 2.複習小數的單一乘除法 3.教師布題有加有減的小數題目 5 題，請學生上台練習並講解 4.教師布題有乘有除的小數題目 5 題，請學生上台練習並講解 5.教師出題 10 題練習題給學生當作業	1	翰林數學學課本自編教材 1-2 小數的四則運算	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交	
第二週	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1.複習分數的單一加減法 2.複習分數的單一乘除法 3.教師布題有加有減的分數題目 5 題，請學生上台練習並講解 4.教師布題有乘有除的分數題目 5 題，請學生上台練習並講解 5.教師出題 10 題練習題給學生當作業	1	翰林數學學課本自編教材 1-1 分數的四則運算	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交	

第三週	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1.複習分數與小數的混合加減法 2.複習分數與小數的混合乘除法 3.教師布題有分數、小數的四則題目 5 題，請學生上台練習並講解 4.熟練分數與小數的四則混合計算 5.教師出題 10 題練習題給學生當作業	1	翰林數學學課本自編教材 1-3 分數與小數的混合計算 1-4 解題	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交	
-----	---	--	---	---	--------------------------------------	--

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。	1.複習正方體和長方體的名稱 2.分組討論角柱的邊、面、頂點與形體名稱的關係 3.熟練點線面的關係	1	翰林數學學課本自編教材 2-1 面與面、線與面的關係	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交	

第五週	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。	1.認識角柱的形體要素 2.教師指導體積與表面積的不同 3.課間詢問體積與表面積公式 4.教師指導角柱的體積與表面積的解題。 5.5 題練習題	1	翰林數學學課本自編教材 2-2 角柱與圓柱的表面積	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交	
第六週	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與	1.教師複習角柱的形成要素 2.教師指導體積的公式 3.教師指導所有柱體體積題型 4.熟練所有柱體體積題型。 5.教師出題 10 題練習題給學生當作業	1	翰林數學學課本自編教材 2-3 柱體的體積 2-4 解題	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交	

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	面的關係。					

第七週	<p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p>	<p>1.請學生上台報告甚麼是速度與速率</p> <p>2.教師指導學生速度及速率的不同</p> <p>3.請學生將速率的簡易計算方法精熟</p> <p>4.教師出題 10 題練習題給學生當作業</p>	1	<p>翰林數學學課本 自編教材</p> <p>3-1 認識速率</p> <p>3-2 速率的單位換算</p>	<p>1 發表</p> <p>2 小組互動</p> <p>3 口頭討論</p> <p>4 平時上課表現</p> <p>5 作業繳交</p> <p>6 紙筆測驗</p> <p>7 課堂問答</p>	
-----	--	---	---	--	---	--

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	<p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p>	<p>1.教師複習正比例的應用有哪些</p> <p>2.請各組發表正比在生活中的應用</p> <p>3.請學生畫正比例的關係圖</p> <p>4.將正比關係圖轉換在速率的公式上</p> <p>5.教師出題 10 題練習題給學生當作業</p>	1	<p>翰林數學學課本</p> <p>自編教材</p> <p>3-3 從正比來看距離、時間與速率關係</p>	<p>1 發表</p> <p>2 小組互動</p> <p>3 口頭討論</p> <p>4 平時上課表現</p> <p>5 作業繳交</p> <p>6 紙筆測驗</p> <p>7 課堂問答</p>	

第九週	6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決	1.學生上網蒐集網路上的能有的速度相關資料 2.老師介紹 ETC 的相關資料與報導 3.老師指導學生 ETC 與傳統收費站在速度上的差別	1	翰林數學學課本 自編教材 3-4 平均速率	1 發表 2 小組互動 3 口頭討論 4 平時上課表現 5 作業繳交	
-----	--	--	---	-----------------------------	--	--

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。				6 紙筆測驗 7 課堂問答	
第十週	6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。	1.學生討論平均速率的作法 2.教師出題 10 題練習題給學生當作業	1	翰林數學學課本 自編教材 3-4 平均速率	1 紙筆測驗 2 課堂問答	
第十一週	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。	1.利用報紙民調做成的圓形圖指導學生判讀 2.調成學生所喜好的運動表，並請學生畫成圓型圖 3.結合長條圖練習 4.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本 自編教材 6-2 繪製圓形圖	1 發表 2 小組互動 3 口頭討論 4 作業繳交 5 課堂問答	
第十二週	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。	1.教師指導醒學生：計算統計資料時，人數的總和應等於所有資料總數 2.教師導學生如何將圓形圖轉化成有序資料 3.教師指導圓型百分圖與有序資料之間的數字轉換 4.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本 自編教材 6-1 認識圓形圖	1 發表 2 小組互動 3 口頭討論 4 作業繳交 5 課堂問答	
第十三週	6-a-03 能用符號表示常用的公式。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1.教師引導學生誰是誰的幾倍（16 是 8 的幾倍） 2.教師指導學生分辨基準量及比較量 3.快問快答（誰是基準量？誰是比較量？） 4.教師布題討論基準量與較量 5.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本自編教材 4-1 基準量與比較量	1.平時上課表現 2.口頭討論 3.作業繳交 4.紙筆測驗	

第十四週	6-a-03 能用符號表示常用的公式。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1.討論母子和的定義 2.日常生活中常見的母子和问题 3.討論母子差的定義 4.日常生活中常見的母子差問題 5.學生熟練母子和母子差的題型 6.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本 自編教材 4-2 兩量的和 4-3 兩量的差	1.平時上課表現 2.口頭討論 3.作業繳交 4.紙筆測驗	
------	---	--	---	---	--	--

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	6-a-03 能用符號表示常用的公式。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1.教師複習母子和與母子差 2.教師指導和差的相關題型 3.教師指導雞兔的腳數與個數關係式 4.和差與雞兔相關題型練習 5.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本 自編教材 5-1 和差問題 5-2 雞兔問題	1 紙筆評量 2 課堂問答 3 作業繳交	

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	6-a-03 能用符號表示常用的公式。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1.教師指導學生只用線段圖解年齡問題 2.教師指導學生只用等量公理解年齡問題 3.教師講解線段圖與等量公理在年齡問題上解法的差異 4.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本 自編教材 5-3 年齡問題	1 紙筆評量 2 課堂問答 3 作業繳交	
第十七週	6-a-03 能用符號表示常用的公式。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1.教師指導學生追趕的問題 2.教師指導學生流水問題 3.教師講解追趕及流水的公式 4.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本自編教材 5-4 追趕與流水問題	1 紙筆評量 2 課堂問答 3 作業繳交	

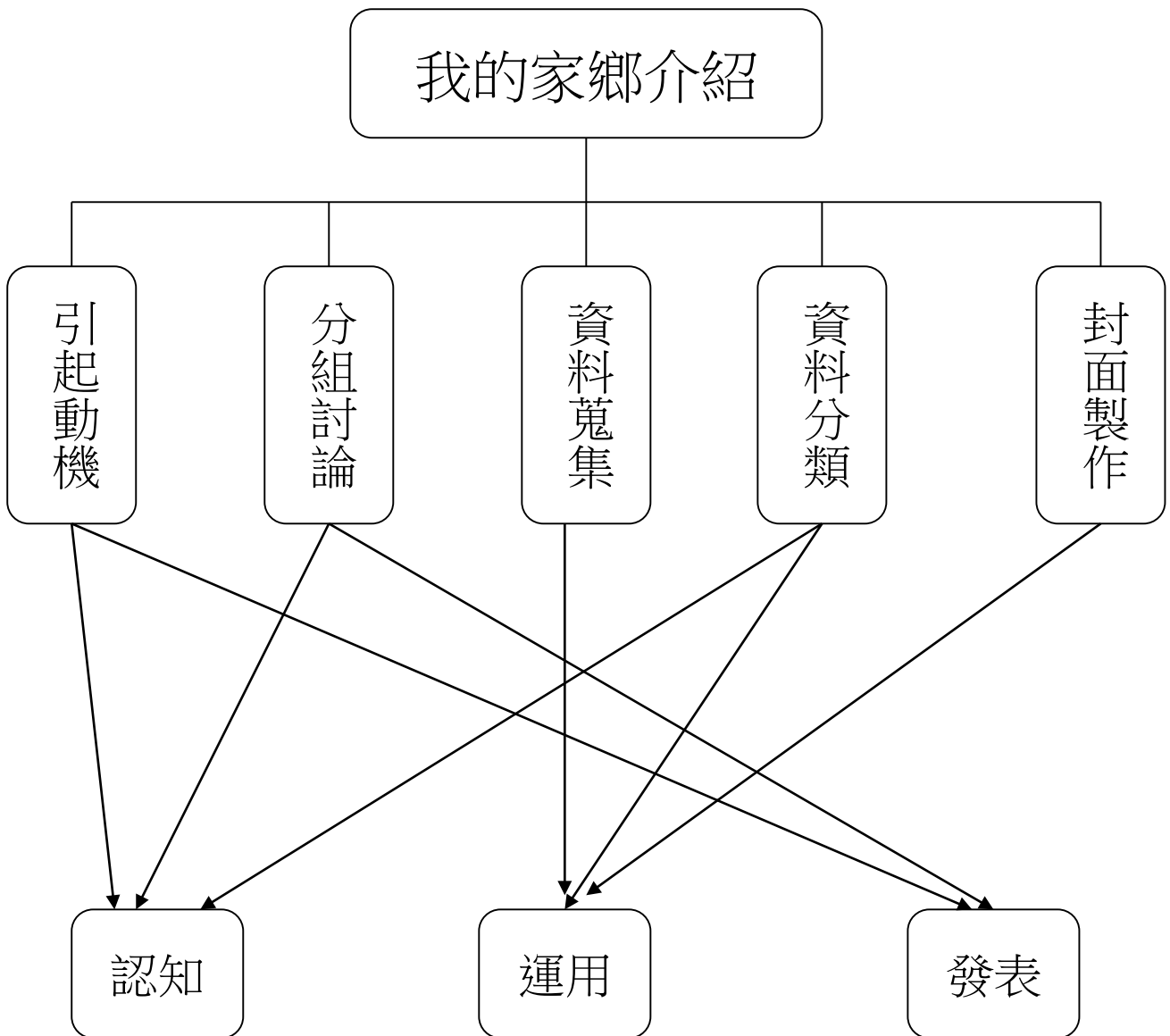
第十八週	6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。	1.透過生活中的情境，熟練年齡問題。 2.透過布題熟練追趕與流水問題	1	翰林數學學課本自編教材綜合複習	1 發表 2 小組互動 3 口頭討論 4 作業繳交	
------	---	---------------------------------------	---	-----------------	------------------------------------	--

我的家鄉介紹

壹 設計理念

本活動結合社會領域課程，讓兒童熟悉家鄉的一切，然後以 word 軟體完成報告內容及封面，藉此訓練學生學習報告架構，作為獨力完成報告前的初步訓練。此外，如何藉由網路引擎蒐集、整理資料，亦是重點學習項目。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題名稱	資訊教育	單元名稱	我的家鄉介紹	適用年級	5 年級
				教學節數	5 節
教學目標					
<p>十一、 能了解專題報告格式。</p> <p>十二、 能知道「Microsoft power point」軟體的運用。</p> <p>十三、 能畫出報告架構圖。</p> <p>十四、 能創作小組的專題報告。</p> <p>十五、 能以口頭說明搭配專題報告來發表。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養		核心素養 具體內涵	自-E-A1 自-E-A2 自-E-B2	
學習表現	<p>【自然】</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>		議題融入	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	
學習內容	<p>【自然】</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p>			<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
統整相關領域					

自然資訊教育

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>一、引起動機教師可以準備幾份專題報告，並展示不同報告的特色以進行引導，讓兒童聯想專題報告的樣式。</p> <p>八、 專題報告的特色</p> <p>(五) 教師提問，並請兒童自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專題報告的功能是什麼？ 2. 專題報告上會有哪些資料？ <p>(六) 教師歸納兒童意見，並補充說明的功能與格式。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 功能：能簡要而有次序的將資料呈現，使讀者迅速獲得主題知識。 2. 特色：運用搜尋引擎蒐集、整理、分析資料。並以標題引導學生填入內容。 3. 基本架構：文字大小、字型變化、標題、剪貼、複製、封面製作。 4. 重點抓取：以預設小標題，引導學生抓取主題的重點。 <p>-----第一節結束-----</p>	<p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p>	<p>教師可事先準備不同樣貌的專題報告</p>	<p>Word 軟體、電腦</p>	<p>口頭報告 上課參與度</p>	<p>資 E5 資 E6 資 E8 資 E9 閱 E10</p>

<p>九、 我的家鄉標題建構</p> <p>學生分組討論一份報告應該要有哪些內容，並將討論結果寫在白版上。如名稱、人口及產業結構、交通、地名沿革、物產、風景區、行政及教育機構、相關圖片。</p> <p>十、 專題報告製作</p> <p>(一) 依照歸納出的專題報告格式，教師示範專題報告的創作，並抽籤分配鄉鎮主題。</p> <p>(十) 資料搜尋</p> <p>運用網路引擎蒐集資料，搜尋時可依據搜尋主題或相關主題來搜尋。如找尋「猩猩」的資料，可至搜尋引擎打猩猩、靈長類等或上動物園網站或上生物科學網。也可同時輸入多種主題，主題間空格即可。如猩猩 靈長類 習性</p> <p>(十一) 教師簡述 Word 的基本功能。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.插入文字藝術師、標題。 2.插入圖片。 3.文字剪貼、複製。 4.字型、色彩、大小變化。 <p>(十二) 學生嘗試完成報告。</p> <p>(十三) 學生以電子郵件方式繳交作業。</p> <p>-----第二、三節結束-----</p>	<p>15'</p> <p>15'</p> <p>50'</p>	<p>教師引導學生思考一份報告應有的架構</p>	<p>白版</p>	<p>上課參與度</p> <p>實作評量</p>	<p>資 E5 資 E9 閱 E5 閱 E10</p>
---	----------------------------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---

--	--	--	--	--	--

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>一、引起動機教師可以準備幾份專題簡報，並展示不同專題簡報的特色以進行引導，讓兒童聯想專題簡報的功能。</p>	10'	教師可事先準備專題簡報	簡報		
<p>十一、 專題簡報的特色 (七) 教師提問，並請兒童自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專題簡報的功能是什麼？ 2. 專題簡報上會有哪些資料？ 	20'			口頭報告 上課參與度	資 E6 資 E8 閱 E5 閱 E10
<p>(八) 教師歸納兒童意見，並補充說明的功能與格式。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 功能：能協助發表者將所欲陳述的內容，清楚的陳列，且具有影音功能，有增強表達與印象的效果。 2. 特色：可放置圖片、計算表、聲音、特效等等。將所欲報告的內容生動、活潑的呈現出來。 3. 基本架構：文字、標題、大綱、圖表。 4. 影音播放：具有聯接功能，可聯接影片、文字檔、圖表。播放時可分 	10'			能製作筆記	

別呈現，呈現時具特效。

-----第一節結束-----

資安總動員

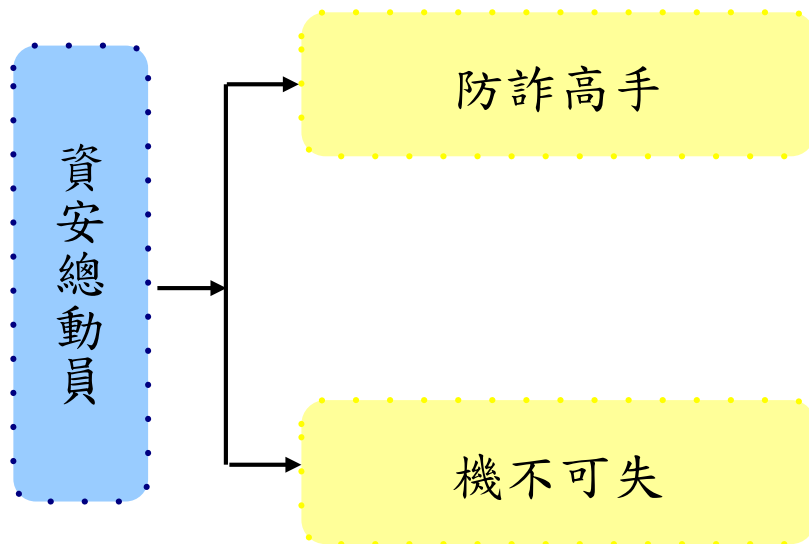
壹、設計理念

在現在資訊發達，幾乎家家都有電腦的情況下，網路也是每個人都會接觸最頻繁的查詢或交流設施，但也因為如此，其中潛藏著許多危機，國小的學生常因未有正確的判斷方式，遭到不肖人員詐騙，社會上經常有相關的新聞，以討論的方式讓學生思考、學習正確觀念及危機處理原則。

另外，手機已經成為大家日常生活中不可缺少的通訊工具，加上越來越多新的智慧型手機與平板電腦的上市，讓手機也逐漸成為和朋友互動方式、傳訊息、玩 APP 遊戲的娛樂工具。

所以平常我們所學習的電腦安全相關注意事項，也同樣適用在手機上；更重要的是，使用手機還藏有其他的危險。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	安全教育	單元名稱	網路虛擬	適用年級	高年級
				教學節數	3 節
教學目標					
五、能了解網路常見的詐騙手法。 六、能正確使用網路資訊，並尊重他人著作權。 七、能知道正確使用手機，及當用才用的原則，不隨意下載軟體。 八、能熟悉網路虛擬世界的危險性和處理方式。					
核心素養項目	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養		核心素養具體內涵	自-E-A2 自-E-B2	
學習表現	【自然】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。		議題融入	【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	
學習內容	【自然】 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。			【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
統整相關領域					
自然 生涯發展教育 家政教育 資訊教育					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
------	------	------	------	------	------

<p>《防詐高手》準備活動： 網路安全相關影片網路安全相關新聞 事先準備新聞報告單</p> <p>一、引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 是否有使用網路上網的經驗 ➤ 在什麼情況下需要使用網路 <p>二、發展活動</p> <p>(一) 影片觀賞</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 利用教育部資通安全素質網站，宣導影片 ➤ 以分段方式觀賞，並且說明網路使用安全的原則及重要性 <p>(二) 播報新聞</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 事前先將學生分組 ➤ 讓學生蒐集網路使用安全相關報導 ➤ 讓學生上台報告 ➤ 針對新聞事件分析、討論、發表 <p>三、綜合活動</p> <p>瞭解網路相關使用的原則、禮節及安全性</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>	<p>5'</p> <p>15'</p> <p>17'</p> <p>3'</p>	<p>老師準備 影片部分教學 學生準備 新聞部份報告</p> <p>每播放一段影片，都和學生討論其重點</p> <p>讓學生瞭解不同種類與網路安全相關的新聞報導</p> <p>運用教育部相關網站說明（補充說明）</p>	<p>相關網站</p> <p>相關網站</p> <p>新聞報導 報告海報</p> <p>相關網站</p>	<p>討論發表 上課參與度</p> <p>報告討論 上課參與度</p> <p>聆聽</p>	<p>資 E10 資 E11 資 E12 閱 E10</p>
--	---	---	--	---	--

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《機不可失》</p> <p>準備活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 學生事前可以先在家瞭解手機的基本用法和功能。 ➤ 準備製作手機材料。 <p>一、引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 請學生分享在家家人或自己使用手機的經驗。 ➤ 了解手機的基本功能 ◎ 接、打電話 ◎ 簡訊 ◎ 網路 ◎ 遊戲 ◎ 其他功能 <p>二、發展活動</p> <p>(一) 手機使用安全說明</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 老師可以舉一些新聞上的案例說明使用手機可能發生的危險。 ➤ 可搭配影片說明，讓學生易懂。 ➤ 讓學生了解手機是用的禮貌和注意事項。 ➤ 知道正確使用手機，及當用才用的原則，不隨意下載軟體。 ➤ 提醒學生手機費率及額外負擔之費用，應該在需要時才使用。 	<p>5'</p> <p>10'</p>	<p>老師準備影片部分教學學生準備製作手機材料</p> <p>每播放一段影片，都和學生討論其重點</p>	<p>相關影片</p>	<p>討論發表 上課參與度</p> <p>影片觀賞 聆聽討論 上課參與度</p>	<p>資 E7 資 E12 科 E1 科 E3 家 E9</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(二)手機設計師</p> <p>以日常生活中，隨手可得或環保回收的紙盒，設計出屬於自己的手機</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 老師說明製作原則 ➤ 製作過程 ➤ 收拾環境 ➤ 分享與欣賞 	60'	<p>掌握製作時間</p> <p>善於利用素材</p> <p>互相觀摩作品的優缺點</p> <p>讓學生實際製作，增加手作的樂趣及成就感</p>	<p>創意手機製作</p>	<p>解說</p> <p>實作</p> <p>分享作品</p> <p>欣賞討論</p> <p>聆聽</p>	
<p>三、綜合活動讓學生了解平日經常看到，隨時可打的手機，除了方便生活、與人溝通聯絡方便、娛樂之外，其實我們還要注意使用方式和禮儀，也應該防範詐騙及病毒。</p> <p>* 學習單 填寫學習單</p> <p><第二節結束></p>	5'	<p>學習單提示</p>	<p>學習單</p>		

安全教育（網路虛擬）～補充資料

網站名稱\教材	來源
教育部全民資安素養網	https://isafe.moe.edu.tw/
教育部中小學網路素養與認知	https://eteacher.edu.tw/
防範手機詐騙影片(台北市警局)	https://www.youtube.com/watch?v=h376zChZA90
手機 line 詐騙簡訊一覽表	http://blog.trendmicro.com.tw/?p=6279

台北市政府警察局	http://police.gov.taipei
姜律師法律部落格・網路誹謗的法律小常識	http://blog.sina.com.tw/qq1200/article.php?pbgid=8568&enryid=131
教育部網路守護天使	https://nga.moe.edu.tw/

《手機使用安全》

1. 不要把你的手機號碼提供給你不信任的人

若別人知道你的手機號碼，就有可能隨時隨地打電話找到你，也因此對方有機會更靠近你。當別人向你要手機號碼，或者當你決定要告訴別人你的手機號碼之前，請務必想一想，你認識對方嗎？若認識，你是不是真的很瞭解信任他？尤其那還是你沒見過面的網友。為了保護自己，也請和擁有你的手機號碼的朋友說，在你不知道或者是沒有得到你同意的情形下，不要把你的手機號碼告訴其他人。當然，你也不應該隨便把朋友的手機號碼提供給其他人。我們也要提醒你，千萬不可以把自己的手機號碼公開在網路上，例如自己的部落格、臉書 (facebook) 的個人資料、或者在聊天室中公開

2. 利用預付卡管理你的電話帳單

為了不要讓自己或爸爸媽媽在收到你的電話帳單時嚇一跳，最簡單的方式就是使用預付卡來限制自己使用手機通話的時間，因為一旦預付卡內的額度使用完畢，你的手機也無法再撥打電話。

當預付卡的額度用完後，再請爸爸媽媽或者用你自己的零用錢為你的預付卡充值，每次加值的金額也不需要太高，用完再加值。另外還可以養成管理自己電話帳單的責任與習慣。

3. 你的手機也會有病毒，尤其是智慧型手機！

智慧型手機的功能幾乎和電腦差不多，因此我們在使用電腦時會碰到的電腦病毒與駭客的問題，也同樣會出現在手機中。例如，前陣子出現了一個叫做「惡靈古堡」的簡訊病毒，這種病毒會讓自己的手機感染中毒，中毒後，駭客就可以透過你的手機寄出許多廣告或垃圾簡訊給其他人，讓你的手機帳單在不知不覺中增加很多簡訊費用。目前據瞭解，已有好幾百種手機病毒出現了。當你要下載現在最流行的 APP 時，也要注意不要下載到藏有惡意程式的 APP。

以下是提供給你兩個可做為判斷 APP 程式的簡單小撇步，若你不確定應該怎麼做，記得請教電腦老師、家長、或者其他長輩，請他們協助你。

4. 用手機上傳照片或影片到網路的注意事項

現在幾乎所有的手機都有高規格的照相或錄影功能，再加上手機上網，讓我們可以隨時隨地把拍到的照片或影片上傳到網路上，或者利用多媒體簡訊的方式，與朋友分享。在上傳有和你朋友的照片或影片到網路上時，除了要特別注意保護他人隱私之外，也要想想看，當別人看到時會不會覺得不舒服或覺得噁心？

為了不要造成他人的困擾，當你要與人拍照並上傳至網站之前，記得先取得對方的同意，因為你也不希望別人在你不知情的狀況下，把你睡覺流口水的難看照片放在網路上吧？你能夠控制有多少人可以看到你上傳到網路的照片嗎？答案是你完全沒有辦法控制到底有哪些人可以看得到這些從手機傳到網路上的照片！

有些影音網站、網路相簿、以及部落格會公開所有你上傳的照片或影片，所以全世界的人都看得到。即使你過一段時間覺得後悔了，想要刪除掉這些照片或影片，但因為這些內容可能已經流傳在網站上一段時間，並且被網友互相傳來傳去，可能永遠都無法刪掉。因此，若你有一張當別人或自己看到都會很不好意思的照片，也要將心比心，不要把別人類似的照片也張貼到網路上喔！

《網路禮儀遵守原則》

7. 網路如同真世界，友善發言且尊重

以發表文章、留言或影音圖片等方式在網站上表達自己的想法很方便，雖然網路有其隱匿性，但不代表就可以隨心所欲地用漫罵、嘲諷或污辱的字詞來抒發情緒。即使想法與別人不同也要有寬容的心

，以尊重的態度來表達自己的意見。

8. 用字正確且精簡，避免難懂火星文

電腦的方便與快速，讓我們習慣以精簡的圖像或符號來取代文字，使得越來越多網路特殊用語或俗稱「火星文」的文字經常被應用在網路世界。文字精簡固然有其好處，但相對的，太過於精簡的字詞反而會讓對方難以理解甚至誤會，所以應該要避免使用喔！

9. 信件主題要明確，最後記得加簽名

信件的標題一定要盡量簡短說明並清楚表達。讓收信者一看就知道此封信主要的來意。信件的結尾也記得要標註自己的姓名。這樣收件者才知道此封信件是誰寫的。遵守寄信守則，可以節省收信者整理歸納的時間，也可以清楚傳達寄信的目的，真是一舉兩得。

10. 遵守網站的規章，安心瀏覽更無礙

許多網站都有自己的規章，然而這些規章並不是要找使用者的「麻煩」，主要是為了要維持該網站的秩序。遵守規定才能讓大家安心又愉快的瀏覽網站，也才能保障大家使用的網路空間的權益。

11. 檔案容量要注意，垃圾信件不要寄

你是否曾經收到過容量過大的信件呢？收到這類信件時，等待接收的時間不但漫長，也很有可能超過信箱容量負荷。所以，寄信件或傳輸資料前，應該先檢視檔案容量的大小，以免造成別人的困擾。另外，若收到垃圾信件時，也應該立刻刪除。因為這些垃圾信件很有可能夾帶著病毒，若是不小心轉寄出去會造成對方的電腦也中毒喔！

12. 發言要先做功課，重複提問耗資源

在網站上提問問題之前，建議先搜尋網站上是否有跟自己一樣的問題，而該問題是否已經有網友回答。若是，應該仔細閱讀並消化這些回答的內容，再針對不懂的地方再次發言詢問，才不會讓網友一直回答相同的問題，而浪費網路的資源。

做個有禮貌的網路好公民學習手冊（一般民眾版）－ 教育部全民資通安全素養推廣計畫

<p style="text-align: center;">第七節課 小小品茶師</p> <hr/> <p>活動流程:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.複習前幾節課的茶業知識和茶道等。 2.佈置四個區域讓學生下去體驗各種茶類。 3.分成日本茶道區、台灣茶區、英國茶、奶茶拉茶區。 4.以組為單位下去體驗，體驗過後學生在該區介紹。 5.老師利用 PPT 再次複習各種茶類。 6.學生喝完後寫一篇有關茶類的作文在期末繳交。 7.內含心得、各種茶類品嚐過程、印象最深刻的區域。 	40 分	<p>評量:能體驗完茶類後，進行心得分享和寫作。</p>
<p style="text-align: center;">第八節課 茶類比較</p> <hr/> <p>一、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師帶學生念課文。 2.複習上一堂課。 <p>二、 發展活動 活動一、茶類大考驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師拿出不同的茶葉和茶葉空罐。 2.讓各組上台聞味道並討論選出各種茶葉要搭配的罐子。 	5 分 25 分	<p>評量:能說出自己的看法分辨茶類。影片:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=aS_3sCzhSBo</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Ua5KF7seFeS</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=cWTv4m7Ct_4</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=J45Oahz3zW8</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ygiiTAn1Jxg</p>

3.結束後老師揭露答案、並且進行沖泡。

<p>4.補充介紹其他國家的茶類(西藏酥油茶、德國茶、花草茶、蝶豆花)。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.統整今日課程。</p>	<p>10 分</p>	<p>評量:能知道不同國家的茶類。</p>
<hr/> <p>第九節課 手搖杯之國</p> <hr/>		
<p>一、 準備活動</p> <p>1.老師帶學生念課文。</p> <p>2.複習上一堂課。</p>	<p>5 分</p>	
<p>二、 發展活動 活動一、臺灣的手搖杯</p> <p>1.老師介紹台灣的手搖杯。</p> <p>2.介紹其他國家是否有手搖杯文化?為甚麼?</p> <p>3.介紹手搖杯的危害和影響。</p> <p>4.新聞影片討論。</p>	<p>25 分</p>	<p>評量:能了解手搖杯危害和手搖杯在其他國家的情況。影片:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=sQfi_9qLgIk</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=hIdnSn4TnA4</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=J6J1wXf7jrE</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=MshmrHo5CQg</p>
<p>三、 綜合活動</p> <p>1.統整今日課程。</p>	<p>10 分</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=UAv5EGdPpnc</p>
<hr/> <p>第十節課 期中評量</p> <hr/>		
<p>一、 準備活動</p> <p>1.老師帶學生念課文。</p> <p>2.複習上一堂課。</p>	<p>10 分</p>	
	<p>30 分</p>	

二、 發展活動 活動一、複習期
中考、作文分享

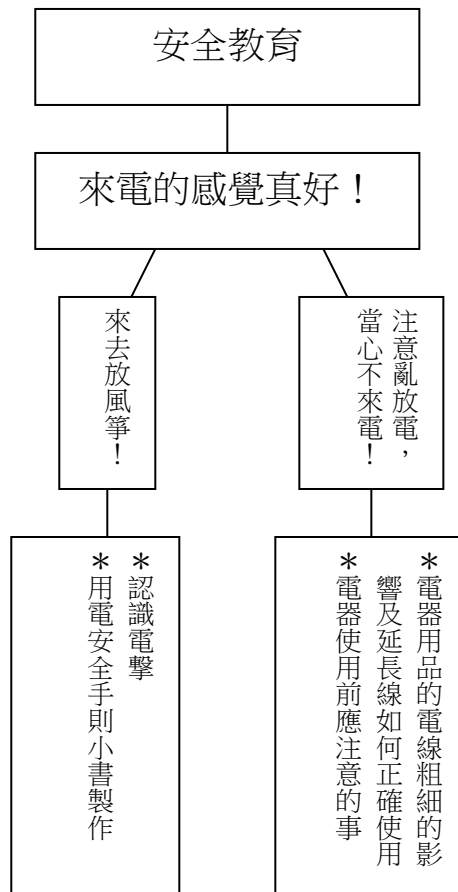
<ol style="list-style-type: none">1.老師帶學生複習期中考。2.討論前幾堂課的體驗心得。3.體驗過程作文分享與表揚。		
參考資料：108 課綱、網路資料、108 國際教育國小學習資源手冊、十二年國民基本教育課程綱要議題融入說明手冊(初稿)		
附錄：無		

有用的電

壹、設計理念

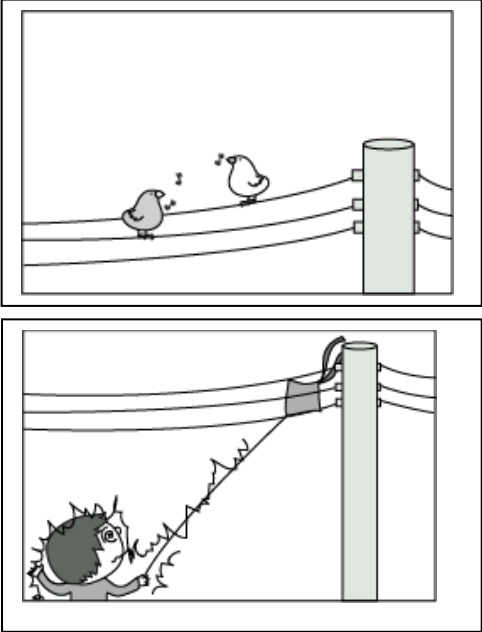
日常生活中人人幾乎都離不開電，因此使兒童知道如何安全的使用電力設備及如何避免電器在使用時的潛在危險是很重要的。藉由介紹電的傳導形式之基本概念，使兒童了解在日常生活中電力設備的使用要有安全，無危險的觀念和措施。透過正確使用電力設備以達到安全、便利、舒適的生活，並養成節約能源的習慣。

貳、主題架構圖



參、教學活動設計

主題名稱	安全教育	單元名稱	來電的感覺真好 1.來去放風箏 2.注意亂放電，當心 不來電！	適用年段	五～六年級
				教學節數	二節
教學目標					
<p>一、能夠與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>二、能了解電擊發生的基本原因，並能避免之。</p> <p>三、能歸納正確用電安全的方法，並養成習慣。</p> <p>四、能正確使用家電用品及延長線。</p> <p>五、發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>六、能夠察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察，而看出不同的特徵。</p>					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		核心素養 具體內涵	綜-E-A1 健-E-A2	
學習表現	<p>【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>【健體】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p>		議題融入	<p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	
學習內容	<p>【綜合】 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>【健體】 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p>				

教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>【來去放風箏】 教學活動</p> <p>教師提問 Q1: 放風箏時，你通常會去哪兒放？ 狀況一：這兒有二張圖： (5分)</p>  <p>想想看： Q2: 為何麻雀停在高壓線上沒事，而人拉著 卡在高壓電上的風箏會遭電擊？ 活動一：安全守則小書製作。(二~三項即可) (20分) 形式不拘，以圖文並茂為佳，若能以漫畫呈現更好。</p> <p>各組上台發表，互相傳閱，互評。 (15分)</p> <p>~第一節完~</p>	<p>空曠地方</p> <p>※瞬間形成通路 ※教師可提示部分注意事項，如避免於高壓電線附近放風箏或玩遙控飛機、爬竿、爬樹或架設天線等。</p>	<p>圖畫 紙數 張(一人一張)</p>	<p>發表、討論參與度 小書製作 能正確理解用電方式</p>	<p>安 E1 安 E2 安 E4</p>

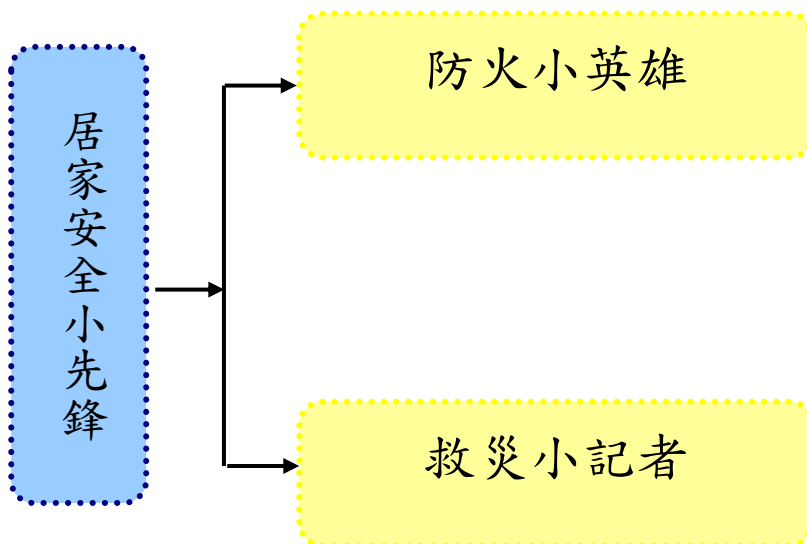
居家安全小先鋒

壹、設計理念

家庭是我們成長的地方，我們要養成安全第一的生活習慣，防止意外的發生。家庭中常因人為疏失而發生觸電、燒燙傷、瓦斯中毒、火災等危險，不僅危害自身安全，而且可能影響鄰居。

所以我們利用這份安全教育的課程，讓學生了解居家安全的重要，認識災害發生的因素，並且加以避免，進而平時就規劃好逃生路線，以備不時之需。也關心災害新聞事件，提醒自己及家人，做好防範措施，保障居家安全。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	安全教育	單元名稱	居家安全小先鋒	適用年級	高年級
				教學節數	2 節
教學目標					
一、能了解居家環境、用具及設備。 二、能正確使用家中用具並定期維護。 三、能知道當災害發生時該如何處理。 四、能熟悉避免災害發生的預防。					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	核心素養 具體內涵	綜-E-A1 健-E-A2		
學習表現	【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【健體】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	議題融入	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【防災教育】 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。		
學習內容	【綜合】 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 【健體】 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。				
統整相關領域					
綜合 健體 家政教育 環境教育 資訊教育					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
------	------	------	------	------	------

<p>《防火小英雄》</p> <p>準備活動： 火災相關圖片</p> <p>一、引起動機 老師提問：是否曾經在報章雜誌或電視新聞看到有關火在一外的新聞？是如何造成意外發生的？</p> <p>二、發展活動 (一)新聞討論 選一則火災相關新聞新聞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼會發生火災？ 2. 如果發生火在，對其他人會造成什麼影響？ 火勢可能延燒到鄰居的家，讓鄰居遭受財產損失和精神傷害。 3. 可以有哪些避免的方式？ <p>(二)防患未然</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 居家生活注意事項 2. 養成良好生活習慣 3. 落實火源安全 4. 製作家庭逃生計畫 <p>三、綜合活動 養成安全的生活習慣，不但能保障自己及家人的安全，也可以維護他人的安全。</p> <p>* 學習單 填寫學習單 <第一節結束></p>	<p>5'</p> <p>13'</p> <p>12'</p> <p>5'</p>	<p>能了解火災會造成自己和他人損失</p> <p>可參考補充資料或網路相關資料</p>	<p>網路或報章、雜誌、書籍中相關圖片</p>	<p>討論 發表 上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>安 E1 安 E4 安 E5 家 E11</p>
--	---	--	-------------------------	---	---

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《救災小記者》</p> <p>準備活動： 學生課前，準備家庭意外的報導，製作成海報</p> <p>一、引起動機 以電視媒體、報章雜誌中關於家庭意外的報導，引起學生對家庭安全的注意。</p> <p>二、發展活動 (一) 想想我的家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭裡有哪些用具或設備？ <ul style="list-style-type: none"> ➤ 區域：客廳、廚房、浴室、房間、陽臺…… ➤ 電器及非電器類 ➤ 有無開關 2. 家裡有哪些地方可能隱藏危險？ 客廳、樓梯、鐵捲門、廚房、浴室、房間、車輛進出處。 3. 常見的家庭危險有哪些？ 觸電、燒燙傷、瓦斯中毒、火災、墜樓…… 4. 家裡平時應如何維護用具或設備？ 應定期的或不定期的對用具及設備進行檢查、維護。 5. 在家裡，如何保護自己安全？ 	<p>2'</p> <p>13'</p>	<p>以提問方師引道學生思考並回答</p>	<p>海報 相關新聞報導</p>	<p>提問 發表 上課參與度</p>	<p>安 E2 安 E4 安 E14 防 E4 防 E9</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<ul style="list-style-type: none"> ➤ 養成正確使用家電用品的習慣 ➤ 定期維修各種家電用品及水電設施 ➤ 定期檢查與保養公共設施 					
<p>(二)小小記者</p> <p>以分組的方式，將收集來的資料做成海報並且上台報告、分享</p>	15'	提醒學生分工合作	分組自行製作海報	分組發表報告	
<p>三、綜合活動</p> <p>為了保護自己和家人的安全，平時應隨時注意家中用具及設備的使用狀況。發生意外時，應立即告知父母或長輩，請他們處理。</p>	5'	讓學生確實了解居家安全			
<第二節結束>					

