

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件、以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	國際教育	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活 動與技 藝課程	書法					21	20	21	20
	閱讀	21	20	21	20	14	14	14	14
其他類 課程	家庭教育	2	2	2	2	2	2	2	2
	品德教育	2	2	2	2	2	2	2	2
	安全教育	2		2		2		2	
	電腦					21	20	21	20
	性別平等教育	4	4	4	4	4	4	4	4
	環境教育	2	2	2	2	2	2	2	2
	節慶教育	14	14	14	14				
友善校園(2)	1		1		1		1		

年級 課程名稱	五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
國際教育	2	2	2	2
書法	21	20	21	20
閱讀	21	20	21	18
家庭教育	2	2	2	2
品德教育	2	2	2	2
安全教育	2		2	
電腦	21	20	21	18
性別平等教育	4	4	4	4
環境教育	2	2	2	2
補救教學	14	14	14	10
友善校園(2)	1		1	

國防宣導(3)	1		1		1		1	
保腦宣導(6)	1		1		1		1	
營養教育(8) (12)	1	1	1	1	1	1	1	1
傳染病防治(10)	1		1		1		1	
交通安全宣導(12) (5)(16)	1	2	1	2	1	2	1	2
環境教育宣導(15)	1		1		1		1	
反毒宣導(16) (2)	1	1	1	1	1	1	1	1
性平教育(10)	1		1		1		1	
敬老宣導(18)	1		1		1		1	
視力保健(20)	1		1		1		1	
菸檳宣導(3)		1		1		1		1
腸病毒防治(9)		1		1		1		1
安全體位宣導(13)		1		1		1		1
節電宣導(14)		1		1		1		1
水域安全宣導(17)		1		1		1		1
特教宣導(11)		1		1		1		1
家庭暴力防治宣導 (15)		1		1		1		1
班級活動	3	3	3	3	3	3	3	3
合計	63	60	63	60	84	80	84	80

國防宣導(3)	1		1	
保腦宣導(6)	1		1	
營養教育(8) (12)	1	1	1	1
傳染病防治(10)	1		1	
交通安全宣導(12) (5)(16)	1	2	1	2
環境教育宣導(15)	1		1	
反毒宣導(16) (2)	1	1	1	1
性平教育(10)	1		1	
敬老宣導(18)	1		1	
視力保健(20)	1		1	
菸檳宣導(3)		1		1
腸病毒防治(9)		1		1
安全體位宣導(13)		1		1
節電宣導(14)		1		1
水域安全宣導(17)		1		1
特教宣導(11)		1		1
家庭暴力防治宣導(15)		1		1
班級活動	3	3	3	3
合計	105	100	105	90

彰化縣溪州鄉 僑義國民小學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	彈性課程	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(84)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 4. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	電腦教室規範	<p>1. 認識基礎電腦硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>	認識電腦教室設備以及使用、學習規範	實作評量	
	1	書法	D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。	1. 講述中國書法家故事(2則)。	(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。	認識中國書法家及文房四寶	口頭評量	網路資源

2. 認識文房四寶。

(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。

(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。

(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。

(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。

(六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。

(七) 能知道中國書法家的故事。

(八) 能自我要求寫出工整的字。

(九) 能欣賞同學的書法，分享成果。

(十) 能對書法產生興趣。

1	班級活動	<p>【國語】</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【生活】</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀</p>	<p>【國語】</p> <p>◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>認識正義與人權的關聯。</p> <p>感受公平與正義，在生活中的作法。</p> <p>培養尊重他人、關心與包容的態度。</p>	<p>教師說明有時情緒管理不當，會影響同儕的互動，甚至演變成欺負或霸凌的現象</p> <p>講述繪本內容劇情</p>	<p>觀察比較</p> <p>口頭發表</p> <p>專心聆聽</p> <p>討論發表</p>	繪本
1	晨讀 10 分鐘：樹先生跑哪去了——童詩精選集	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能在口述作文和</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：詩是最精鍊、最有韻味的文學作品，而童詩，更多了孩子特有的天真和趣味。這本特別為小學生設計的童詩選</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：林世仁主編</p> <p>出版：親子天下</p> <p>出版日期：二〇一〇年十一月</p>

		<p>由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>			<p>集，邀請兒文作家林世仁，精選臺灣老中青三代創作者——林良、管管、林煥彰、林武憲、楊茂秀、陳木城、方素珍、王淑芬、米雅、子魚等三十六位名家的經典童詩，透過活潑有趣的故事、賞析和遊戲，帶領小讀者進入語文的奇妙世界。一天一首小詩，激發孩子的想像與創意！</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 童詩的句子精簡，篇幅很短，如果沒有適當的引導，孩子們很難體會童詩中的情意。</p> <p>(2) 這本書除了幫助孩子理解童詩、品味童詩，還教導孩子發揮想像，創造童詩，並進而愛上童詩。</p> <p>(3) 書中篇章的安排，提供老師在做童詩教學時，利用活潑有趣的引導，可以</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						省去教學的負擔。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	OS 第一步-認識電腦	<p>1. 認識基礎電腦硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>	認識電腦各部件及對應功能		
	1	書法	D1-4-2-2 能正確的使用和保	<p>1. 介紹書法用具保養方法。</p> <p>2. 了解坐姿和</p>	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p>	<p>(1) 用具擺放的位置。</p> <p>(2) 書法的坐</p>		口頭評量實作評量

			<p>管寫字工具。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。</p>	<p>執筆的方法。</p>	<p>(二)能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 (三)能正確認識楷書的基本筆畫。 (四)能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。 (五)能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 (六)能認識筆勢、間架、形體和墨色。 (七)能知道中國書法家的故事。 (八)能自我要求寫出工整的字。 (九)能欣賞同學的書法，分享成果。 (十)能對書法產生興趣。</p>	<p>姿：坐姿端正、挺胸直腰。 (3)執筆的方法：旋腕(或以左手臂墊在右手腕下)，指實掌虛。</p>		
--	--	--	---------------------------------------	---------------	---	--	--	--

1	國際教育 1	<p>【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人际溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>【社會】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>1、透過旅行或是運用媒體媒介，認識其他國家不同的特色。</p> <p>2、能利用新聞播報的方式，同享不同國家的特色。</p> <p>能了解不同的特色，並能分享。</p>	<p>(一)引發學生對世界不同國家的興趣</p> <p>1. 讓學生說說印象深刻的國家。</p> <p>2. 讓學生分享有哪些是類似我們台灣的特色。</p> <p>(二)總結歸納各大洲的地理位置及特色。</p> <p>(三)提醒請學生依照學習單，以自己或家人出國旅遊經驗，或是媒體上</p>	實作評量 發表評量 口頭評量	自編
---	--------	---	--	---	---	----------------------	----

						看到的其他國家特色經驗填寫，下一節課時需要。		
	1	友善校園	C2 人際關係與團隊合作	D-I-1 自我與他人關係的認識。	知道自己擁有哪些基本人權，了解自己權益受損，或遭受不合	1. 什麼是友善的校園？ 2. 建立友善的校園大家應該怎麼做？	問答	
第 3 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並	OS 第一步-鍵盤練習	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	認識鍵盤功能以及配置		

		欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。					
1	書法	D1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法),並養成保持整潔的書寫習慣。 D1-5-1-1 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。	1. 蘸墨的方法:把筆毫的四周都均勻蘸上墨汁,墨汁要滲透至筆心裡,再刮掉多餘墨汁,並使筆毛平順。 (1) 以左上向右下「點」的輕重筆法,體會筆與紙接觸的感覺。 (2) 再練習橫、豎的輕重筆法,下筆的輕重必需和筆畫的粗細配合。	(一) 認識文房四寶,了解保養的方法。 (二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 (三) 能正確認識楷書的基本筆畫。 (四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。 (五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 (六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 (七) 能知道中國書法家的	三、下筆輕重的練習		實作評量

					<p>故事。</p> <p>(八) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十) 能對書法產生興趣。</p>		
1	看笑話學成語 1-6	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本套書以有趣的生活點滴故事，介紹成語的意思，化解了孩子與成語第一類接觸的緊張。「笑話」與「成語」的組合，也引發了孩子學習語文的熱烈情緒。</p> <p>3. 教師的運用：本套書以「幽默一下」、「成語加油站」、「成語試金石」、「成語萬事通」等四部分伸展成語學習的觸角。讀完本書，孩子更可熟練的運用成語，認識更豐富的成語樣貌。教師可以找適合和學生分享的故</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>活動評量</p>	<p>作者：鄒敦伶、林麗麗</p> <p>出版社：螢火蟲</p> <p>出版日期：二〇〇五年二月～二〇一三年一月</p>

						<p>事，作為教學之用。</p> <p>4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
	1	國防教育	C2 人際關係與團隊合作	D-I-1 自我與他人關係的認識。	培養尊重他人、關心與包容的態度。	<p>1. 什麼是尊重他人？</p> <p>2. 尊重他人，我們應該怎麼做？</p>	問答 角色扮演	
第 4 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應</p>	OS 第一步-鍵盤練習	<p>1. 認識基礎電腦硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>	文輸入介紹及實作		

		用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。					
1	書法	<p>D1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>D1-5-1-1 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p>	四、常用筆法解釋和運筆的練習	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七) 能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八) 能自我</p>	<p>1. 常用筆法解釋</p> <p>(1) 筆鋒、逆鋒、回鋒、中鋒。</p> <p>(2) 轉、折、提、按、頓。</p> <p>(3) 起筆、行筆、收筆。</p> <p>2. 運筆方式</p> <p>(1) 向右運筆：筆鋒方向漸漸向左擺。</p> <p>(2) 向下運筆：筆鋒方向漸漸向上擺(中鋒)。</p> <p>(3) 運筆練習時，開始的速度要放慢，熟練後才加快。</p> <p>3. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。</p>	<p>1. 常用筆法解釋</p> <p>(1) 筆鋒、逆鋒、回鋒、中鋒。</p> <p>(2) 轉、折、提、按、頓。</p> <p>(3) 起筆、行筆、收筆。</p> <p>2. 運筆方式</p> <p>(1) 向右運筆：筆鋒方向漸漸向左擺。</p> <p>(2) 向下運筆：筆鋒方向漸漸向上擺(中鋒)。</p> <p>(3) 運筆練習時，開始的速度要放慢，熟練後才加快。</p> <p>3. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。</p>	

					<p>要求寫出工整的字。</p> <p>(九)能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十)能對書法產生興趣。</p>		
1	性別平等教育 1	<p>【社會】</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個</p>	<p>1、能說出性別的異同。</p> <p>2、能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。</p> <p>3、能完成學習單。</p> <p>4、能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個</p>	<p>口頭評量</p> <p>能主動發表。</p>	自編

		己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	家庭所重視的價值有其異同。 【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	己的看法。 5、能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。	家庭所重視的價值有其異同。 【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。		
	每天一篇故事，10天學會 150 個成語	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書巧妙的設計了許多事件與場景，讓角色與人物貼近孩子的生活日常，進而將成語融入他們所熟知的「狀況劇」中，讓孩子可以透過故事大量認知成語的使用時機，真正將「認知」轉換成「活用」。 3. 教師的運用：本書挑選了十則耳熟能詳的成語，讓孩子讀讀典故後，可以實際運用看看，在大播臺上小試身手！ 4. 藉由提問，讓學	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：鄒敦伶 出版社：三采文化 出版日期：二〇一二年九月

						生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 5 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	OS 第一步-鍵盤練習	<p>1. 認識基礎電腦硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>	OS 第一步-鍵盤練習		
	1	書法	D1-4-1-1 能養成良好的書寫	五、提按的練習	(一) 認識文房四寶，了解	1. 書法特色之一在於有粗細		實作評量

		<p>姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>D1-5-1-1 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p>		<p>保養的方法。</p> <p>(二)能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三)能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四)能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五)能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六)能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七)能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八)能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九)能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十)能對書法產生興趣。</p>	<p>變化，變化的技巧在於「提按」。</p> <p>2. 提按的寫法：</p> <p>(1) 提：運筆時一邊行進，一邊把筆漸漸向上提起。</p> <p>(2) 按：運筆時一邊行進，一邊把筆漸漸向下加重筆力。</p> <p>3. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。</p>		
--	--	---	--	---	---	--	--

1	<u>大家來說繞口令</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容：本書有四十三則繞口令及六首臺語童謠。每則繞口令都有指導和創作部分，以遊戲方式做最好的發音訓練。這是一本有關繞口令獨一無二的好書。</p> <p>3. 教師的運用：本套書會說話的人口齒清晰、咬字清楚、抑揚頓挫富節奏感，聽起來特別討人喜歡可以用互動方式練習和創作繞口令的指導書。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：顏福南 出版社：文經社 出版日期：二〇〇〇年九月</p>
1	環境教育 1	<p>【藝術】</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活</p>	<p>【藝術】</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。</p> <p>基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p>	<p>了解塑膠對環境造成的汙染。</p> <p>二、能分辨垃圾分類的種類。</p> <p>三、將減塑活動落實在生活中。</p>	<p>【藝術】</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。</p> <p>基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p>	<p>口頭評量 主動發表。</p>	<p>自編</p>

			動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	<p>【自然】</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>		<p>【自然】</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>		
第 6 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應</p>	OS 第一步-鍵盤練習	<p>1. 認識基礎電腦硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>	中文輸入介紹及實作		

		用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。					
1	書法	D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。	六、點的練習 (一)	(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。 (二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 (三) 能正確認識楷書的基本筆畫。 (四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。 (五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 (六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 (七) 能知道中國書法家的故事。 (八) 能自我	1. 認識點的寫法： (1) 有起筆和收筆的動作。 (2) 教師示範和說明：上點、帶挑點、撇點的寫法。 2. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。		實作評量

					<p>要求寫出工整的字。</p> <p>(九)能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十)能對書法產生興趣。</p>		
1	環境教育 2	<p>【藝術】</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>【藝術】</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。</p> <p>基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保</p>	<p>了解塑膠對環境造成的汙染。</p> <p>二、能分辨垃圾分類的種類。</p> <p>三、將減塑活動落實在生活中。</p>	<p>【藝術】</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。</p> <p>基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保</p>	口頭評量 主動發表。	自編

				護環境。		護環境。		
	1	保腦教育	A2 系統思考與解決問題	Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	一、能使用正確的方式體驗及協助。	1. 大腦的重要性 2. 如何保護自己的大腦安全?	問答 角色扮演	
第 7 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	OS 第一步-檔案總管	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	學習如何管理檔案之移動或複製		
	1	書法	D1-5-1-2 能正	七、橫的練習	(一) 認識文	1. 認識橫的寫		實作評量

			<p>確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p>		<p>房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二)能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三)能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四)能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五)能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六)能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七)能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八)能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九)能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十)能對書</p>	<p>法：</p> <p>(1)由左向右的筆畫，下筆後微微向上。</p> <p>(2)橫的寫法橫筆分成長橫短橫。</p> <p>2.教師示範和說明。</p> <p>3.學生例字習寫：一、二、三、六、主、土、言。</p>		
--	--	--	--	--	---	---	--	--

					法產生興趣。			
1	<u>啟程吧玫瑰公主號</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與</p>	<p>1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： <u>第二十一屆九歌現代少兒文學獎</u>榮譽獎作品，一本神祕的古書，牽起祖孫三代的奇緣，主角因為母親的過世，讓疏離的父子不得不相依為命，為了夢想造一艘船，讓他們用愛與希望一起攜手，完成一艘夢想中的古帆船。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>繪者：劉彤渲 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一三年八月</p>	

			班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
	1	班級活動	<p>【國語】 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>【國語】 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>認識正義與人權的關聯。</p> <p>感受公平與正義，在生活中的作法。</p> <p>培養尊重他人、關心與包容的態度。</p>	<p>引導學童認識霸凌的起源，並且邀請全班來認識霸凌和被霸凌差異。</p>	<p>討論發表 觀察比較 口頭發表</p>	繪本
第 8 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。	WORD 小高手	<p>1. 認識基礎電腦硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統</p>	認識 word 基本功能		

		<p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>		<p>基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>			
1	書法	<p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p>	八、豎的練習	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基</p>	<p>1. 認識豎的寫法：</p> <p>(1) 由上向下的筆畫。</p> <p>(2) 分成收筆圓的寫法（垂露）和收筆尖的寫法（懸針）。</p> <p>2. 教師示範和</p>		

					<p>本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七) 能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十) 能對書法產生興趣。</p>	<p>說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：十、中、下、半、羊、幸。</p>		
1	<u>青蛙和蟾蜍—好朋友</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能閱讀介紹<u>臺灣</u>生物的書籍，並說出內容要點。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：故事裡描繪的是青蛙和蟾蜍這對寶貝兄弟日常生活中互動的小故事，青蛙與蟾蜍有著不同的特質，但他們對待</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化 出版日期：二〇〇一年五月</p>	

			<p>由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>表現能力。</p>		<p>對方的真情真愛真關懷，超越了個性上的限制，發展出一段動人的情誼。</p> <p>3. 教師的運用：</p> <p>(1) 本青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋友時，會真心的道歉。</p> <p>(2) 本書中共有五個小故事，分別為「工作表」、「花園」、「餅乾」、「惡龍與巨人」、「夢」。請學生對故事的題目發表自己的想法。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
	1	營養教育	A2 系統思考與解決問題	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	<p>1. 食物營養成分有哪些？</p> <p>2. 如何選擇營養的食物？</p>	問答	
第 9 週	1	電腦	科-E-A1 具備正	WORD 小高手	1. 認識基礎電腦	Word 輸入文字		

		<p>確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>		<p>硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>	內容及相關動作		
1	書法	<p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p>	九、接筆的要領	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫</p>	<p>1. 教師說明：接筆分為深接、淺接、輕輕接觸三種方式。</p> <p>2. 兩豎畫間接短</p>		

					<p>毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七) 能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十) 能對書法產生興趣。</p>	<p>橫時，多用淺接或輕輕接觸的方式。</p> <p>3. 教師示範，請學生仔細觀察範字或碑帖中</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--

					的寫法。 4. 學生例字習寫：工、甘、王、辛、圭、士。		
1	性別平等教育 2	<p>【社會】</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的</p>	<p>6、能說出性別的異同。</p> <p>7、能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。</p> <p>8、能完成學習單。</p> <p>9、能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的</p>	口頭評量 能主動發表。	自編

		式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	價值有其異同。 【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	10、能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。	價值有其異同。 【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。		
1	<u>青蛙和蟾蜍—快樂時光</u>	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。青蛙和蟾蜍特殊的個性、出人意表的行為和想法，讓故事的發展充滿幽默風趣的驚喜，可以充分感青蛙和蟾蜍的童心及純真的友誼。 3. 教師針對本書的運用：仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：課文中的小丑魚和海	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化公司 出版日期：二〇〇一年五月

						葵、螻蛄和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，並在日常人際關係中加以實踐。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 10 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p>	WORD 小高手	<p>1. 認識基礎電腦硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>	Word 版面配置以及相關動作		

		科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。					
1	書法	<p>D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。</p> <p>D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p>	十、充電時間	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七) 能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八) 能自我要求寫出工整</p>	<p>1. 教師展示班上優秀書法作品。</p> <p>2. 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。</p> <p>3. 請學生比較自己以前和</p>		

					<p>的字。</p> <p>(九) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十) 能對書法產生興趣。</p>	<p>現在的書法作品了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。</p>	
1	傳染病防治	A2 系統思考與解決問題	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	了解傳染病防疫方法。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 傳染病知多少? 2. 怎麼樣預防傳染病? 	問答	自編
1	性平教育宣導	學會如何自救和求救的管道。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	學會如何自救和求救的管道。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 什麼是性別平等? 2. 怎麼做到性別平等? 	問答	

第 11 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	網路達人-認識瀏覽器	<p>1. 認識基礎電腦硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>	認識瀏覽器的功能		
	1	書法	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	十一、點、橫、豎的練習	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運</p>	<p>1. 複習「點、橫、豎」的寫法。</p> <p>2. 學生例字習寫：米、其、幸。</p>		

					<p>筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七) 能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十) 能對書法產生興趣。</p>		
1	家庭教育 1	【綜合】 3a-II-1 覺察生	【綜合】 Ca-II-1 生活 周遭潛藏危機	了解什麼是家庭暴力。	【綜合】 Ca-II-1 生活 周遭潛藏危機	口頭評量	自編

			<p>活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【社會】</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【社會】</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>	<p>二、知道有哪些家庭暴力的防治方式與管道。</p> <p>三、知道有家暴事件發生時，可透過哪些管道尋求支援。</p>	<p>的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【社會】</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>		
	1	<u>新世紀散文家：鍾怡雯精選集</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：鍾怡雯 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一一年一月</p>
第 12 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用	網路達人-認識瀏覽器	1. 認識基礎電腦	操作 chorme		

		<p>用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>		<p>硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>			
1	書法	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	十二、橫豎的練習	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p>	<p>1. 橫豎的寫法：</p> <p>(1) 先寫完「橫」畫，在最後接著寫「豎」畫。</p> <p>(2) 寫「橫豎」的時候，折角</p>		

					<p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七) 能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十) 能對書法產生興趣。</p>	<p>要接得完美。</p> <p>(3) 豎畫要比橫畫粗。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：日、且、貝。</p>		
1	家庭教育 2	<p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活</p>	<p>了解什麼是家庭暴力。</p> <p>二、知道有哪些</p>	<p>【綜合】</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活</p>	口頭評量	自編	

			<p>情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【社會】</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【社會】</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>	<p>家庭暴力的防治方式與管道。</p> <p>三、知道有家暴事件發生時，可透過哪些管道尋求支援。</p>	<p>周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【社會】</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>		
	1	交通安全宣導	辨別不同的交通標誌	<p>認識</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 警告標誌 2. 禁止標示 3. 警告標誌 	認識交通標誌	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識交通標誌 2. 交通標誌代表的意義 	問答	
第 13 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科</p>	網路達人-網路安全	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能 	認識網路使用禮儀、規範以及風險		

		<p>技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>					
1	書法	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	十三、橫斜豎的練習	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、</p>	<p>1. 橫斜豎的寫法：</p> <p>(1) 和「橫豎」寫法相似。</p> <p>(2) 寫「橫斜豎」的時候豎畫要微向左下，且明顯的漸行漸提。</p> <p>(2) 筆畫上重下輕，折角有精神。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：古、甲、由、皿、粟、章。</p>		

					<p>形體和墨色。</p> <p>(七)能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八)能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九)能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十)能對書法產生興趣。</p>		
1	<u>小女生</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 認識自然段</p> <p>(1) 請學生讀一讀「自然段」的定義。</p> <p>(2) 教師說明「每個段落開始的第一行要空兩格，稱為自然段」。請學生翻到第五課課文，在每一個自然段落前以①②③④標示段落別。</p> <p>(3) 指導學生在課文段落上，以數字表示標上自然段號。</p> <p>(4) 教師要求學生二人一組，互相檢查確認對方已掌握自然段的學</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p><u>小女生</u></p> <p>康軒三上教師手冊</p>

		<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>			<p>習。</p> <p>2. 認識意義段</p> <p>(1) 請學生讀一讀「意義段」的定義。</p> <p>(2) 教師提問：</p> <p>① 學生四～六人一組，教師分組發下引導單和圓形小貼紙，指導學生在貼紙上標注①～④【表示段落】，並依提示將圓形小貼紙貼在適當的地方。</p> <p>② 想一想：為什麼作者要這樣分段？是不是每一段都在說不同的事情？還是有哪些段落在表達同一件事？</p> <p>③ 哪些段落在說同一件事？請把它們找出來，並寫一寫這幾段在說哪一件事？</p> <p>A. 第一段在敘述什麼事呢？（事件的起因。）</p> <p>B. 第二、三段的內容重點一樣嗎？（敘述作者和小女生的互動經過。）</p> <p>C. 第四段的內容重</p>		
--	--	---	--	--	---	--	--

					<p>點是什麼呢？ （事件的結果，作者和小女生像一家人。）</p> <p>3. 教師歸納重點： 請學生再找一找，哪些課文出現很多自然段？為什麼需要合併自然段為意義段呢？透過活動，再次的深入了解文章，增進對「意義段」的理解。</p>		
1	品德教育 1	<p>【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>【綜合】 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的</p>	<p>了解家庭中分工合作的重要性。</p> <p>2. 藉由遊戲體驗父母的辛勞。</p> <p>3. 經由影片與故事得到孝順的觀念。</p> <p>4. 學習與他人分工合作。</p> <p>5. 將內心想法由畫作表達與敘</p>	<p>【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的</p>	學習單	自編

				<p>價值有其異同。</p> <p>【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>	<p>述。</p> <p>6. 了解家庭中的角色並參與家庭活動</p> <p>7. 對父母懷抱感恩。</p> <p>8. 鼓勵思考問題並找出正確答案。</p>	<p>價值有其異同。</p> <p>【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>		
第 14 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並</p>	網路達人-OpenID 應用	<p>1. 認識基礎電腦硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>	認識 OpenID 並能登入使用		

		欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。					
1	書法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	十四、豎橫的練習	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七) 能知道中國書法家的</p>	<p>1. 「豎橫」的折角有圓、方。</p> <p>(1) 方折：匡、匠、出、匪等。</p> <p>(2) 圓折：區、匹、匾等。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫。</p>		

					<p>故事。</p> <p>(八) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十) 能對書法產生興趣。</p>		
1	品德教育 2	<p>【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>【綜合】 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>【綜合】</p>	<p>了解家庭中分工合作的重要性。</p> <p>2. 藉由遊戲體驗父母的辛勞。</p> <p>3. 經由影片與故事得到孝順的觀念。</p> <p>4. 學習與他人分工合作。</p> <p>5. 將內心想法由畫作表達與敘述。</p>	<p>【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>【綜合】</p>	學習單	自編

				<p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>	<p>6. 了解家庭中的角色並參與家庭活動</p> <p>7. 對父母懷抱感恩。</p> <p>8. 鼓勵思考問題並找出正確答案。</p>	<p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>		
1	<u>丸子與我</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 教師利用「六何法」(何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how)，引導學生找出重點。</p> <p>2. 閱讀思考</p> <p>(1) 故事中丸子的最後任務是什麼？牠如何達成任務？(①陪伴小佳度過大手術的難關。②一早就到病房探望小佳，陪伴小佳走向手術室，給她勇氣。小佳原本很緊張，丸子一早特別來病房看她。拍拍丸子，讓小佳感到放鬆許多。陪伴小佳</p>		<p><u>丸子與我</u> 康軒三上教師手冊</p>	

						<p>一起走向手術室，給她勇氣。守候在手術房外。晚上小佳痛到睡不著，丸子陪小佳。讓她摸著毛，終於進入夢鄉。)</p> <p>(2)在醫院的小佳為什麼最期待丸子的到來？丸子對住院的小佳，帶來哪些幫助？(丸子在醫院遇到小佳，小佳在丸子陪伴下，有勇氣度過不舒服，會開心的笑了。陪伴小佳，安慰小佳，給小佳勇氣。)</p>		
第 15 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力</p>	網路達人-OpenID 應用	<p>1. 認識基礎電腦硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>	認識 OpenID 並能登入使用		

		<p>力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>					
1	書法	<p>十四、豎橫的練習</p> <p>1. 「豎橫」的折角有圓、方。</p> <p>(1) 方折：匡、匠、出、匪等。</p> <p>(2) 圓折：區、匹、區等。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫。</p>	<p>十五、撇的練習</p>	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識</p>	<p>1. 撇的寫法：從右上向左下，漸行漸提，最後出鋒收筆。</p> <p>●分成長撇和短撇</p> <p>(1) 長撇：下筆較輕，筆畫舒長而稍彎。</p> <p>(2) 短撇：下筆較重，筆畫挺直而短促。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：作、形、彩、女、人、從。</p>		

					<p>筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七)能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八)能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九)能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十)能對書法產生興趣。</p>		
1	安全教育 1	<p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>能了解交通標誌的意義。</p> <p>二、能了解交通事故的可怕，並能統整出正確的交通安全概念。</p> <p>三、能運用交通標誌合力完成文章及演出。</p> <p>四、參與活動時</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>討論參與度</p> <p>發表成果</p>	自編

					能保持負責與尊重紀律的態度。 五、透過表演活動，認識多元文化、社會角色，產生同理心並能與人溝通與分享。			
	1	環境教育宣導	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	生活 B- I -3 環境的探索與愛護。	培養愛護環境的情操。	1. 什麼是資源回收? 2. 資源回收對環境的影響?	問答	
第 16 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。	網路達人 -Google 應用	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	Google classroom 的介紹及操作		

		<p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>					
1	書法	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	十六、點的練習 (二)	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七) 能知道</p>	<p>1. 複習：上點、帶挑點、撇點。</p> <p>2. 練習：豎點、挑點、左點。</p> <p>3. 教師示範和說明。</p> <p>4. 學生例字習寫：立、室、冷、海、然、煮。</p>		

					<p>中國書法家的故事。</p> <p>(八)能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九)能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十)能對書法產生興趣。</p>		
1	安全教育 2	<p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>能了解交通標誌的意義。</p> <p>二、能了解交通事故的可怕，並能統整出正確的交通安全概念。</p> <p>三、能運用交通標誌合力完成文章及演出。</p> <p>四、參與活動時能保持負責與尊</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>討論參與度</p> <p>發表成果</p>	自編

					重紀律的態度。 五、透過表演活動，認識多元文化、社會角色，產生同理心並能與人溝通與分享。			
	1	反毒宣導	A2 系統思考與解決問題	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。	1. 什麼是毒品？ 2. 毒品對身體的危害？	問答	
第 17 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝	網路達人 -Google 應用	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	Google Meet 的介紹及操作		

			術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。					
1	書法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	十七、捺的練習		1. 捺的寫法：從左上斜向右下的筆畫。下筆較輕，然後向右下漸行漸按，到了底部再向右漸行漸提，最後出鋒收筆。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：八、谷、東。			
1	<u>臺灣河川之美——淡水河</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將 <u>淡水河——這條臺灣第三大的河川</u> ，匯聚了 <u>大漢溪</u> 、 <u>新店溪</u> 和 <u>基隆河</u> ，從歷史中一路行過 <u>臺灣</u> 的都會和鄉野。 3. 教師針對文意進行說明：	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：林鴻堯 出版社：聯經出版公司 出版日期：二〇〇七年十月	

			本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。		涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	這是第一本以長軸模式，將淡水河從淡水出海口到北橫群山，以手繪的方式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 4. 讓學生口述發表對環保的想法。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
1	性別平等教育 3	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做	【社會】 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	11、能說出性別的異同。 12、能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。 13、能完成學習單。 14、能說出朱家	【社會】 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	口頭評量 能主動發表。	自編	

			<p>法。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己 的人際溝通方式， 展現合宜的互動與 溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化 活動，體會文化與 生活的關係，並認同 與肯定自己的文化。</p>	<p>Bc-II-2 家庭 有不同的成員組成 方式；每個家庭所 重視的價值有其異 同。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-II-1 情緒的 辨識與調適。</p> <p>Cb-II-2 服務行 動的參與與分享。</p>	<p>故事和家務分工的 聯結，提出自己的 看法。</p> <p>15、能認真參與 「朱家一家人」角 色扮演的活動。</p>	<p>Bc-II-2 家庭 有不同的成員組成 方式；每個家庭所 重視的價值有其異 同。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-II-1 情緒的 辨識與調適。</p> <p>Cb-II-2 服務行 動的參與與分享。</p>		
第 18 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正 確且安全地使用科 技產品的知能與行 為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探 索問題的能力，並 能透過科技工具的 體驗與實踐處理日 常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使 用基本科技與資訊 工具的能力，並理 解科</p>	<p>網路達人 -Google 應用</p>	<p>1. 認識基礎電腦 硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統 基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英 文打字之技能</p>	<p>Google Culture & Art 的介紹及操作</p>		

		<p>技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>					
1	書法	<p>十七、捺的練習</p> <p>1. 捺的寫法：從左上斜向右下的筆畫。下筆較輕，然後向右下漸行漸按，到了底部再向右漸行漸提，最後出鋒收筆。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：八、谷、東。</p>	十八、複習	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、</p>	<p>1. 講述中國書法家故事(2則)。</p> <p>參考網站</p> <p>(1)</p> <p>http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product_10.html</p> <p>(2) 歐陽詢臥碑三日</p> <p>http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/swf/3-1-06.htm</p> <p>(3) 書聖王羲</p>		

					<p>形體和墨色。</p> <p>(七)能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八)能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九)能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十)能對書法產生興趣。</p>	<p>之</p> <p>http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-1-14.htm</p> <p>2. 教師提供例字練習。</p>	
1	<u>臺灣古蹟之美</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：<u>文建會規畫以古蹟美感的表現為重</u>，編選近七十處古蹟，含本島與離島。透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值，全書中、英文對照，兩百頁，這些文化遺產的空間之美、造型之美、構造之美、工藝之美，以及人文之美在逐頁的圖文編排中，展現無遺。</p> <p>3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>出版社：遠流</p> <p>出版日：二〇〇四年三月</p>

						<p>蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
	1	敬老宣導	D-I-1 自我與他人關係的認識。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	能進一步認識身邊的長輩。	<p>1. 那些人是你 的長輩？</p> <p>2. 對待長輩應有的態度。</p>	問答	
第 19 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應</p>	網路達人 -Google 應用	<p>1. 認識基礎電腦硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>	Google Culture& Art 的介紹及操作		

		用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。					
1	書法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。	十九、春聯	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七) 能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八) 能自我</p>	<p>1. 第一個春聯 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/content/a-2.htm</p> <p>2. 春聯的形式 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/content/a-4.htm</p> <p>3. 書寫示範 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/index.php?id=2</p> <p>4. 學生書寫春聯。 (1) 確定書寫的內容。 (2) 報紙試寫。 (3) 在春聯紙</p>		

					<p>要求寫出工整的字。</p> <p>(九)能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十)能對書法產生興趣。</p>	(印有圓形圖案)上書寫。		
1	<u>科學小百科</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容：你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。</p> <p>3.教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>活動評量</p>	<p>文：史蒂夫·塞特福德</p> <p>譯：王原賢</p> <p>出版社：貓頭鷹</p> <p>出版日期：一九九八年十一月</p>	

			調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。					
1	性別平等教育 4	<p>【社會】</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>16、能說出性別的異同。</p> <p>17、能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。</p> <p>18、能完成學習單。</p> <p>19、能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。</p> <p>20、能認真參與</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	口頭評量 能主動發表。	自編	

			<p>互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p>	<p>「朱家一家人」角色扮演的活動。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p>		
第 20 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人</p>	<p>網路達人</p> <p>-Google 應用</p>	<p>1. 認識基礎電腦硬體與操作</p> <p>2. 熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3. 學習基本中英文打字之技能</p>	<p>Google Culture& Art 的介紹及操作</p>		

			互動及合作之能力與態度。					
1	書法	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。</p> <p>D1-3-2-1 能欣賞教師及同學的字。</p>	二十、複習和觀摩	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七) 能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九) 能欣賞</p>	<p>1. 教師展示班上春聯作品書。</p> <p>2. 請學生欣賞</p> <p>並說出作品的優點，教師補充說明。</p> <p>3. 請學生比較自己以前和現在</p>			

					<p>同學的書法， 分享成果。 (十)能對書 法產生興趣。</p>	<p>的書法作品， 了解自己進步 的情形，以及 可以加強的地 方。</p>	
1	<u>臺灣的古蹟：南臺灣</u>	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等</p>	<p>2. 本書內容： 本書介紹<u>臺灣</u>各縣市著名的名勝古蹟。用淺白的文字，介紹各古蹟的歷史、建築特色及人文特點等。特別的是裡面有許多繪製精美細緻的圖片和多幅局部特寫的照片，讓讀者在翻閱時，也享受到隨</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：王奕期、吳漢恩等 出版社：遠足文化 出版日期：二〇〇五年三月</p>

			5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	書遊覽的樂趣。 3. 教師簡介書籍特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色，透過小組分享、表達，尋訪家鄉的風貌。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
	1	視力保健	Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 做哪些行為會傷害眼睛？ 2. 如何保護眼睛？	問答	自編
第 21 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並	網路達人 -Google 應用	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	Google Culture& Art 的介紹及操作		

		欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。					
1	書法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 D1-3-2-1 能欣賞教師及同學的字。	二十、複習和觀摩	(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。 (二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 (三) 能正確認識楷書的基本筆畫。 (四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。 (五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 (六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 (七) 能知道中國書法家的	1. 教師展示班上春聯作品書。 2. 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 3. 請學生比較自己		

					<p>故事。</p> <p>(八) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十) 能對書法產生興趣。</p>	<p>以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。</p>		
1	國際教育 2	【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其	透過旅行或是運用媒體媒介，認識其他國家不同	(一) 引發學生對世界不同國家的興趣	實作評量 發表評量 口頭評量	自編	

		<p>間的關係。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人际溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>的特色。</p> <p>能利用新聞播報的方式，同享不同國家的特色。</p> <p>能了解不同的特色，並能分享。</p>	<p>1. 讓學生說說印象深刻的國家。</p> <p>2. 讓學生分享有哪些是類似我們台灣的特色。</p> <p>(二)總結歸納各大洲的地理位置及特色。</p> <p>(三)提醒請學生依照學習單，以自己或家人出國旅遊經驗，或是媒體上看到的其他國家特色經驗填</p>		
--	--	---	---	--	--	--	--

						寫，下一節課時需要。		
1	班級活動	1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	選擇符合營養且安全衛生的食物。 運用烹調方法，製作簡易餐點。	瞭解食物選購、製作與貯存的方法，並能應用於日常生活中。 ·養成良好的飲食習慣。 ·體認飲食生活、環境保護與資源利用的關係	食材選購、烹煮與品嚐	參與討論 實作評量	學習單	

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	彈性課程	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(80)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 4. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	電腦教室規範	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	認識電腦教室中的設備以及相關規範		
	1	書法	D1-4-2-1 正確的使用和保管寫字工具。	一、中國書法故事	(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管	1. 書法家故事。 (1)王羲之 vs		

			D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。		<p>寫字工具。</p> <p>(二)能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三)能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四)能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五)能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六)能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七)能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八)能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九)能對書法產生興趣。</p>	<p>王獻之</p> <p>http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/swf/3-1-1-a-swf.htm</p> <p>(2)王羲之愛鵝三故事</p> <p>http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-2.htm</p> <p>2.上學期基本筆法複習。</p>	
--	--	--	---------------------	--	---	---	--

1	國際教育 1	<p>【社會】</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重</p> <p>【綜合】</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>能表達來上學帶給個人的感受並珍惜擁有受教權。</p> <p>二、能了解國際的教育文化相關議題，認識並尊重其他國家教育文化的特色。</p> <p>三、能了解國際孩童失學的原因，以及國內外有哪些救援機構。</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>上課參與度</p> <p>聆聽發表</p>	<p>自編</p>
1	康軒電子書故事有聲書： <u>我愛青</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事	1.能覺察自己對新環境的適	Aa-II-1 標注注音符號的各類文	1.教師引導學生閱讀「我愛青	口頭評量 紙筆評量	康軒 3 下教材

		<p><u>蛙呱呱呱</u></p>	<p>的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>應力，並尋求協助。</p> <p>2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。</p>	<p>本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>蛙呱呱呱」。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：林煥彰先生創作給兒童的短詩，每一首都充滿童趣，適合學生自行朗讀欣賞。 3. 教師的運用：這本書所寫的詩，都取材於生活中的小小發現、小小觀察，與本單元的主題相符。教師可指導學生一邊閱讀，一邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<p>參與討論 自我評量</p>	
--	--	--------------------	---	---	---	---	----------------------	--

第 2 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	WORD 排版王	<p>1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令</p> <p>2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣</p>	介紹 word 提供範本之排版功能		
	1	書法	D1-4-2-2 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)並養成保持整	二、文房四寶再認識	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正</p>	<p>1. 筆墨紙硯的歷史、種類和使用。</p> <p>參考網站</p> <p>http://163.20.160.14/~wo</p>		

		<p>潔的書寫習慣。</p> <p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>。</p>		<p>確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九) 能對書法產生興趣。</p>	<p>rd/modules/tinydl/http://www.chiculture.net/0518/html/index.html</p> <p>2. 上學期基本筆法複習。</p>		
1	班級活動	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過	班級幹部自製活動共同討論並制	<p>了解班級自治的意義與功能。</p> <p>學習訂定並遵守</p>	班級幹部選舉活動，參選學生發表演說並進	實際演練	學習單

			師生適切的討論歷程做出決定。	定班級公約	<p>班級公約。</p> <ul style="list-style-type: none"> . 尊重自己與他人的權利。 . 了解班級幹部的職責與分工。 . 學習訂定班級幹部職務任期並選舉幹部。 . 主動負責班級事務，並促進團體榮譽。 	行投票。 全班一同討論後訂定班級公約		
	1	反毒宣導	A1 身心素質與自我精進	A1 身心素質與自我精進	一、能分辨毒品與藥物的差別。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 毒品變裝秀 2. 小心不要誤食。 	問答	
第 3 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科</p>	WORD 排版王	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣 	介紹 word 提供範本之排版功能		

		<p>技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>					
1	書法	<p>D1-4-2-2 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。</p>	三、挑的練習	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p>	<p>1. 認識挑的寫法</p> <p>(1) 由左下向右上行筆，漸行漸提，以尖峰收筆。</p> <p>(2) 挑的斜度和長度，要因應字形的需要做改變。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生字例習寫：以、坤、聖、牧、冰、此、理、站、非。</p>		

					<p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九) 能對書法產生興趣。</p>		
1	康軒 3 下習作閱讀文章： <u>許願</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。</p> <p>2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。</p>	<p>A a- II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab- II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad- II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「許願」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 關於許願的敘述，哪一個是正確的？</p> <p>(2) 請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。</p> <p>(3) 關於在羅馬許願的說法，哪一個是正確的？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒 3 下教材

						<p>(4)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。</p> <p>(5)哪一個詞語可以說明人們期待自己的願望能成真？</p> <p>4. 教師請學生分享自己體驗過或書中記載的其他許願習俗。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
	1	菸檳防治宣導	認識香菸對人體的危害。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	認識香菸對人體的危害。	<p>1. 香菸對人體的危害</p> <p>2. 檳榔對身體的危害</p>	問答	
第 4 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日	WORD 排版王	<p>1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令</p> <p>2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習</p>	以 word 提供範本修改排版自我介紹		

		<p>常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>		慣			
1	書法	<p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p>	四、豎挑的練習	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)</p>	<p>1. 認識豎挑(反鉤)的寫法</p> <p>(1) 在豎畫的末端，接著挑筆，使兩種筆畫合併成一個筆畫。</p> <p>(2) 豎挑不可分開寫成兩筆畫，所以和「以」、「瓦」、「虫」、「萬」的寫法不同。</p> <p>2. 教師示範和</p>		

					<p>的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九) 能對書法產生興趣。</p>	<p>說明。</p> <p>3. 學生字例練習：良、長、改、衣、比、食、瓜、氏、艱。</p>		
1	國際教育 2	<p>【社會】</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重</p> <p>【綜合】</p> <p>3d-II-1 覺察生</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到</p>	<p>能表達來上學帶給個人的感受並珍惜擁有受教權。</p> <p>二、能了解國際的教育文化相關議題，認識並尊</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到</p>	<p>上課參與度</p> <p>聆聽發表</p>	<p>自編</p>	

		活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 【綜合】 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	重其他國家教育文化的特色。 三、能了解國際孩童失學的原因，以及國內外有哪些救援機構。	理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 【綜合】 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。		
1	童詩開門： <u>春雨</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同聆聽「春雨」。 2. 文章欣賞：這篇文章以時間的敘述手法，在視覺、聽覺、觸覺上描寫春天的驟雨。大雨給人的感覺和小雨完全不同。文中運用多種修辭技巧，例如摹聲詞和色彩的描寫，以及運用	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

					<p>擬人的手法和生動詞語的描述，使讀者有身歷其境的感受，最後作者寫下對春雨的感受；是一篇非常生動的文章。</p> <p>3. 教師針對文章進行運用：</p> <p>(1) 指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。</p> <p>(2) 鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的场景，畫完之後再相互比對。</p> <p>(3) 教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>3. 說一說</p> <p>(1)「小龜」是誰的名字？</p> <p>(2)為什麼媽媽會認為<u>小龜</u>喜歡住在陽臺？</p> <p>(3)<u>小龜</u>住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？</p> <p>4. 請學生重述故事內容。</p> <p>5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。</p>		
第 5 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與</p>	WORD 排版王	<p>1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令</p> <p>2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣</p>	以 word 提供範本修改排版自我介紹	

			<p>資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>					
1	書法	<p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p>	五、長點的練習	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)</p>	<p>1. 認識長點(反捺)的寫法</p> <p>(1) 形狀像是把捺筆翻轉過來。</p> <p>(2) 長點多用來代替捺筆，當字體中有兩個或以上的捺筆時，其中一個捺筆會用右點或長點的寫法。如：食、森、飲。</p> <p>(3) 有時為了字形的美觀和變化，也可以</p>			

					<p>組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九) 能對書法產生興趣。</p>	<p>用長點代替。</p> <p>如：「欠」、「火」、「失」、「良」的捺筆，</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生字例練習：良、長、改、奇、契、奠、央、丕、然。</p>		
1	環境教育 1	<p>【社會】</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的</p>	<p>【社會】</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟</p>	<p>21、能了解全球暖化所造成的問題。</p> <p>22、能知道目前已被使用的綠色能源。</p> <p>23、能認識環保標章。</p> <p>24、能選用環保</p>	<p>【社會】</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟</p>	<p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>	自編	

		<p>問題。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>的發展而改變。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>標章產品。</p> <p>25、能了解省水、節電、垃圾分類的相關知識並於生活中執行。</p> <p>能欣賞及接納他人的分享與建議。</p>	<p>的發展而改變。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>		
1	交通安全宣導	A1 身心素質與自	3a-III-1 辨識周遭環境的潛	能認識自行車安	1. 自行車的路權。	問答	

			我精進	藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	全的知識。	2. 自行車騎乘安全		
第 6 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	WORD 排版王	<p>1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令</p> <p>2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣</p>	以 word 提供範本修改排版自我介紹		
	1	書法	<p>1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫</p>	六、撇長點的練習	(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。	1. 認識撇長點的寫法 (1) 在撇的末端，接著寫長		

		出楷書的基本筆畫。		<p>(二)能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三)能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四)能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五)能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六)能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七)能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八)能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九)能對書法產生興趣。</p>	<p>點。</p> <p>(2)撇長點的筆法在交接處不宜斷開，也不宜接得太緊。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生字例練習：女、姓、巢、如、災、安、委、案、母。</p>		
1	環境教育 2	【社會】	【社會】	26、能了解全球	【社會】	口頭發表	自編

		<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p> <p>【綜合】</p>	<p>暖化所造成的問題。</p> <p>27、能知道目前已被使用的綠色能源。</p> <p>28、能認識環保標章。</p> <p>29、能選用環保標章產品。</p> <p>30、能了解省水、節電、垃圾分類的相關知識並於生活中執行。</p> <p>能欣賞及接納他人的分享與建議。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p> <p>【綜合】</p>	<p>上課參與度</p>	
--	--	---	---	--	---	--------------	--

		<p>活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>		<p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>		
1	性別平等教育 1	<p>社會 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>社會 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守</p>	<p>1. 能了解從事校園服務學習活動無關性別。</p> <p>每個人都有責任參與服務學習活動，只要有能力就要主動幫忙。</p>	<p>社會 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守</p>	學習單	自編

				<p>規範、尊重他人或維護公共利益等)。 社會 Dc- II -1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>		<p>規範、尊重他人或維護公共利益等)。 社會 Dc- II -1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>		
第 7 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利</p>	Google 平台應用	<p>1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令</p> <p>2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣</p>	Google classroom 的細項功能介紹及操作		

		用科技與他人 互動及合作之能 力與 態度。					
1	書法	D1-5-1-2 能正 確認識楷書基本 筆畫的書寫原 則。 D1-5-1-4 能寫 出楷書的基本筆 畫。	七、橫撇的練 習	(一) 認識文 房四寶，正確 的使用和保管 寫字工具。 (二) 能以良 好的坐姿、正 確的執筆和運 筆的方法書寫 毛筆字。 (三) 能掌握 基本筆畫的名 稱、筆形和筆 順。 (四) 能寫出 楷書(毛筆字) 的基本筆畫。 (五) 能認識 楷書(毛筆字) 組合時筆畫的 變化。 (六) 能認識 字體大小、筆 畫粗細和書寫 美觀的關係。 (七) 能自我 要求寫出工整 的字。	1. 認識橫撇的 寫法 (1) 在橫畫的 末端，接著寫 撇。 (2) 橫撇的筆 畫大多是橫畫 短，而撇畫 長。 2. 教師示範和 說明。 3. 學生例字習 寫：又、夕、友、 反、發、名、登、 夏、移。		

					(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。 (九) 能對書法產生興趣。			
1	康軒電子書故事有聲書： <u>愛書人黃茉莉</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「愛書人黃茉莉」。 2. 本書內容：黃茉莉瘦小害羞，天生近視、愛讀書。小時候不愛洋娃娃、溜冰鞋，她只喜歡讀書；長大後，大家約、跳舞，她依然只喜歡讀書。本書人物特色鮮明，故事從黃茉莉的外表開始，直接切入對書的愛與熱愛，內容溫馨自然又令人會心一笑。 3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材	

						4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。		
	1	班級活動	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	能透過討論將打掃工作分配完成	<ul style="list-style-type: none"> . 了解班級自治的意義與功能。 . 學習分配並遵守班級決議。 . 尊重自己與他人的權利。 	班級打掃區域分配活動先全班一同討論後依據意願進行分配	實際演練	校園打掃區域分配表
第 8 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體</p>	Google 平台應用	<p>1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令</p> <p>2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣</p>	Google 雲端硬碟的細項功能介紹及操作		

		<p>的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>					
1	書法	<p>1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p>	八、平捺的練習	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識</p>	<p>1. 認識平捺的寫法</p> <p>(1) 捺畫位於字的底部時，會先寫一小段的橫畫，再緩緩向右下行筆，以尖鋒收筆。如：之、道、達。</p> <p>(2) 捺畫的起筆是接在其他的筆畫上，則不寫一小段的橫畫。如：走、是、定。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：足、延、連、通、庭、建、走、</p>		

					<p>字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九) 能對書法產生興趣。</p>	定、是。	
1	康軒電子書故事有聲書： <u>深山留學夏令營</u>	<p>3-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「深山留學夏令營」。</p> <p>2. 本書內容：和家人或好朋友從事喜歡的活動是一件美好的事，但如果不是和家人、好友，卻又必須一起生活，該如何和陌生人相處呢？這本書就是描寫在這樣的背景下，一群彼此不熟悉的小朋友一起探險和學習的故</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

					<p>事。生活中的小摩擦如何化解？新奇的森林生活如何展開？這群小朋友又會遇到哪些有趣的事呢？看完本書可以解決這些疑惑。</p> <p>3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>4. 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>5. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>7. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
1	性別平等教育 2 看看自己，比較	健康與體育 3b-II-2 能於	健康與體育 Aa-II-1 生長	2. 觀察自己從小到大的變	健康與體育 Aa-II-1 生長	學習單。 ●兩性生	自編

		別人	引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	發育的意義與成長個別差異。	化。 認識兩性生長的異同。	發育的意義與成長個別差異。	理圖。 ●小時候的照片	
第 9 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	Google 平台應用	<p>1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令</p> <p>2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣</p>	Google 表單的細項功能介紹及操作		
	1	書法	D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫	九、充電時間	(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管	1. 中國書法故事 (1) 王獻之苦		

			<p>原則。</p> <p>D1-3-2-1 能欣賞教師及同學的字。</p> <p>D1-3-2-2-識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p>		<p>寫字工具。</p> <p>(二)能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三)能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四)能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五)能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六)能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七)能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八)能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九)能對書法產生興趣。</p>	<p>學七缸水</p> <p>http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-8.htm</p> <p>(2)千字文的由來</p> <p>http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-14.htm</p> <p>2. 觀摩作品</p> <p>(1)教師展示班上優秀書法作品。</p> <p>(2)請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。</p> <p>(3)請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--

1	康軒 3 下教師手冊： <u>劉錫欽的捕蠅器</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 全班共同聆聽「劉錫欽的捕蠅器」。</p> <p>2. 教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思：</p> <p>(1) 成效不彰：事物顯現的功效不明顯。</p> <p>(2) 請君入甕：比喻以其人之法，還治其人之身。</p> <p>3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習：</p> <p>(1) 劉錫欽的捕蠅器是根據蒼蠅的什麼習性製成的？</p> <p>(2) 從本文可知劉錫欽是個怎樣的人？請從文章中找出兩個理由證明你的看法。</p> <p>(3) 請學生根據</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒 3 下教材
---	----------------------------	--	---	---	--	--	----------

						文章描述，畫出捕蠅器的樣子。		
	1	腸病毒防治	A1 身心素質與自我精進	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	了解腸病毒防治方法。	1. 什麼是腸病毒？ 2. 腸病毒怎麼預防？	問答	
第 10 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	Google 平台應用	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	Google Culture& Art 的細項功能介紹及操作		

	1	書法	<p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p>	十、豎鉤的練習	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p>	<p>1. 認識豎鉤的寫法</p> <p>(1) 在豎筆的末端，加一個向上踢的短畫。</p> <p>(2) 豎筆的末端不收筆，而再向左上踢出收筆，收筆要短而有力，以尖鋒收筆。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：可、奇、行、到、則、事、接、你、于。</p>		
--	---	----	---	---------	---	--	--	--

				(九) 能對書法產生興趣。			
1	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>鉛筆</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 教師引導學生閱讀「鉛筆」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 牧羊人用石磨在羊群身上做記號，有什麼優點和缺點？ (2) 法貝爾和康蒂分別在石磨在裡面加入什麼？改良了石磨的哪些情況？ (3) 最後我們所寫到的鉛筆，是哪一國人改良的？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
1	家庭教育 1	【綜合】 2b-II-1 體會團	【綜合】 Ba-II-2 與家	一認識食物的六	【綜合】 Ba-II-2 與家	專心欣賞影片	自編

			<p>隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方</p> <p>法。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p>	<p>人、同儕及師長的互動。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>【健體】</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和</p> <p>需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p>	<p>大營養要素</p> <p>二、說出常見的食物含有的營養成分</p> <p>三、設計並製作一份營養的早餐</p>	<p>人、同儕及師長的互動。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>【健體】</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和</p> <p>需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p>	<p>思考回答</p>	
第 11 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科</p>	<p>Google 平台應用</p>	<p>1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令</p> <p>2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣</p>	<p>Google Culture& Art 的細項功能介紹及操作</p>		

		<p>技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>					
1	書法	<p>十、豎鉤的練習</p> <p>1. 認識豎鉤的寫法</p> <p>(1) 在豎筆的末端，加一個向上踢的短畫。</p> <p>(2) 豎筆的末端不收筆，而再向左上踢出收筆，收筆要短而有力，以尖鋒收筆。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：可、奇、行、到、則、事、接、你、于。</p>	<p>十一、右弧鉤的練習</p>	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p>	<p>1. 認識右弧鉤的寫法</p> <p>(1) 和豎鉤的寫法相似，只是把豎的筆畫向右，寫成弧形。</p> <p>(2) 右弧鉤彎曲的角度，需視字形的不同而有變化。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：乎、子、手、矛、了、家、承、猶。</p>		

					<p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九) 能對書法產生興趣。</p>		
1	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>樂高積木</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「樂高積木」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 樂高的故鄉在哪？創始人是誰？</p> <p>(2) 樂高公司依序遇到哪些困難？如何解決困難？</p> <p>(3) 樂高公司對世界的影響是</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒 3 下教材

						什麼呢？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
	1	特教宣導	C1 道德實踐與公民意識	C1 道德實踐與公民意識	知道如何與不同的人相處。	1. 有些人和我們不一樣。 2. 如何和他們相處？	問答	
第 12 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人	Google 平台應用	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	Google Gmail 的細項功能介紹及操作		

			互動及合作之能力與態度。					
1	書法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	十二、斜弧鈎的練習	(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。 (二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 (三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 (四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。 (五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 (六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。 (七) 能自我要求寫出工整的字。 (八) 能欣賞	1. 認識斜弧鈎的寫法 (1) 斜弧鈎和右弧鈎寫法有些類似，靠近上方有個折角，而接寫的弧鈎較傾斜。 (2) 斜弧鈎常出現在「撇」畫的右側，所以長度和斜度要和撇畫相配合。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：方、乃、於、放、別、訪、旗、奶、敷。			

					同學的書法， 分享成果。 (九)能對書 法產生興趣。			
	1	家庭教育 2	<p>【綜合】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>【健體】 1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。</p> <p>2b-II-1 遵守健 康的生活規範。</p>	<p>【綜合】 Ba-II-2 與家 人、同儕及師長 的互動。 Bb-II-1 團隊 合作的意義與 重要性。 【健體】 Ea-II-1 食物 與營養的種類 和 需求。 Ea-II-2 飲食 搭配、攝取量與 家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食 選擇的影響因 素。</p>	<p>一認識食物的六 大營養要素</p> <p>二、說出常見的 食物含有的營養 成分</p> <p>三、設計並製作 一份營養的早 餐</p>	<p>【綜合】 Ba-II-2 與家 人、同儕及師長 的互動。 Bb-II-1 團隊 合作的意義與 重要性。 【健體】 Ea-II-1 食物 與營養的種類 和 需求。 Ea-II-2 飲食 搭配、攝取量與 家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食 選擇的影響因 素。</p>	專心欣賞影片 思考回答	自編
	1	營養教育	A1 身心素質與自 我精進	Ea-I-2 基本的 飲食習慣。	了解飲食六大類 的分類法及飲食 金字塔。	1. 什麼是飲食 金字塔?	問答	
第 13 週	1	電腦	科-E-A1 具備正 確且安全地使 用科技產品的知	Google 平台應 用	1. 認識行動載具 以及網際網路與	Google 文件、 試算表的細項 功能介紹及操		

		<p>能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>		<p>上網指令</p> <p>2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣</p>	作		
1	書法	<p>十二、斜弧鈎的練習</p> <p>1. 認識斜弧鈎的寫法</p> <p>(1) 斜弧鈎和右弧鈎寫法有些類似，靠近上方有個折角，而接寫的弧鈎較</p>	十二、斜弧鈎的練習	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p>	1. 認識斜弧鈎的寫法	<p>(1) 斜弧鈎和右弧鈎寫法有些類似，靠近上方有個折角，而接寫的弧鈎較傾斜。</p> <p>(2) 斜弧鈎常</p>	

		<p>傾斜。</p> <p>(2) 斜弧鈎常出現在「撇」畫的右側，所以長度和斜度要和撇畫相配合。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：方、乃、於、放、別、訪、旗、奶、敷。</p>		<p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九) 能對書法產生興趣。</p>	<p>出現在「撇」畫的右側，所以長度和斜度要和撇畫相配合。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：方、乃、於、放、別、訪、旗、奶、敷。</p>		
1	康軒電子書故事有聲書： <u>科學小百科</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字</p>	<p>1. 全班共同閱讀「科學小百科」。</p> <p>2. 本書內容：你知道便利貼是怎麼發明的</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒 3 下教材

			聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？在科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
	1	安全體位宣導	A1 身心素質與自我精進	E-I-1 生活習慣的養成。	能知道正確的飲食習慣及原則。	1. 認識安全體位。	問答	
第 14 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。	Google 平台應用	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令	Google 簡報的細項功能介紹及操作		

		<p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>		<p>2. 培養學生電腦及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣</p>			
1	書法	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	十四、左弧鈎的練習	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握</p>	<p>1. 認識左弧鈎(斜鈎)的寫法</p> <p>(1) 左弧鈎的形狀是由左上斜向右下，使成為弓形。</p> <p>(2) 筆法要有力，鈎出的斜度要和字體配</p>		

					<p>基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九) 能對書法產生興趣。</p>	<p>合。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：代、伐、我、咸、戈、氏、成、武、幾。</p>		
1	品德教育 1	<p>【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>【社會】 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>1、能瞭解孝順的意涵。</p> <p>二知道什麼是孝順，怎麼樣做才</p>	<p>【社會】 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	<p>自編</p>	

			3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。		是孝順的表現。 三能瞭解孝順的重要性及其對我們的影響。			
	1	節電宣導	A1 身心素質與自我精進	Ing-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。	覺察環境改變與破壞所帶來	1. 電從哪裡來? 2. 如何節電?	問答	
第 15 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝	行動達人-認識行動裝置	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	行動載具介面之基本操作		

		術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。					
1	書法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	十五、下弧鈎的練習	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p>	<p>1. 認識下弧鈎(臥鈎)的寫法</p> <p>(1) 寫法和斜鈎類似，但是下弧鈎的起筆要輕，再逐漸加重，向右彎曲成弧狀，以尖鋒收筆。</p> <p>(2) 下弧鈎短撇的形狀是左高右低，最後由左上方鈎出。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：心、必、思、思、志、愛、慶、恥、感。</p>		

					<p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九) 能對書法產生興趣。</p>			
1	康軒 3 下教師手冊： <u>勇氣</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「勇氣」。</p> <p>2. 本書內容：本書描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。</p> <p>3. 教師簡介本書內容要點。</p> <p>4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒 3 下教材	

						練習。		
	1	家庭暴力防治	A1 身心素質與自我精進	Db-I-2 身體隱私與身體界線	認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。	1. 認識家庭暴力。 2. 怎樣保護自己？	問答	
第 16 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	行動達人-認識行動裝置	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	行動載具介面之基本操作		
	1	書法	D1-5-1-4 能寫	十六、豎橫鉤	(一) 認識文	1. 認識豎橫鉤		

		<p>出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	<p>的練習</p>	<p>房四寶，正確的使用和保管寫字工具。 （二）能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 （三）能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 （四）能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 （五）能認識楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 （六）能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。 （七）能自我要求寫出工整的字。 （八）能欣賞同學的書法，分享成果。 （九）能對書</p>	<p>的寫法 （1）豎筆向下後，往右轉成橫向。 （2）轉角處筆畫稍圓，之後筆畫加粗，末端向上或右上鉤出。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：也、光、色、見、尤、己、元、把、爸。</p>			
--	--	---	------------	---	---	--	--	--

					法產生興趣。			
	1	品德教育 2	<p>【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>【社會】 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>1、能瞭解孝順的意涵。</p> <p>二知道什麼是孝順，怎麼樣做才是孝順的表現。</p> <p>三能瞭解孝順的重要性及其對我們的影響。</p>	<p>【社會】 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	上課參與度	自編
	1	交通安全宣導	A1 身心素質與自我精進	E-I-2 生活規範的實踐。	認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定	<p>1. 馬路上的交通標誌知多少?</p> <p>2. 認識交通標誌</p>	問答	
第 17 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日</p>	行動達人-認識行動裝置	<p>1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令</p> <p>2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習</p>	行動載具介面之基本操作		

		<p>常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>		慣			
1	書法	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	十七、橫折豎鉤的練習	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)</p>	<p>1. 橫折豎鉤的寫法：為橫折和豎鉤合起來的筆法。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：月、尚、功、同、舟、身、力、物、幼。</p>		

					<p>的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九) 能對書法產生興趣。</p>		
1	康軒 3 下教師手冊： <u>蘋果甜蜜蜜</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 全班共同聆聽「蘋果甜蜜蜜」。</p> <p>2. 本書內容：小惠的媽媽故鄉在越南，媽媽會聽會講中文，可是不太會寫，爸爸種的蜜蘋果跟媽媽一樣來自外地，他們一起努力呵護蘋果樹，希望它能</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒 3 下教材

						<p>快快長大。</p> <p>3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會深層意義。</p> <p>4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
	1	水域安全	海洋教育- 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	1. 戲水的安全知多少？	問答	
第 18 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與	行動達人-認識行動裝置	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	行動載具介面之基本操作		

		<p>資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>					
1	書法	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	十八、複習各種筆法	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)</p>	<p>1. 文字的演變 http://163.20.160.14/~world/modules/tinydl/</p> <p>2. 教師提供例字(國語課本的生字)給學生書寫。</p>		

					<p>組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九) 能對書法產生興趣。</p>		
1	康軒 3 下教師手冊： <u>油桐花下的精靈</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 全班共同聆聽「油桐花下的精靈」。</p> <p>2. 本書內容：油桐花下有精靈嗎？五月間像白雪般的油桐花，灑遍了鄉間，在這樣浪漫的景色下，又會發生什麼樣的故事呢？一個從小聰明伶俐、乖巧聽話的五年級女生，因</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒 3 下教材

為父母親的離婚，她採取了非常極端的「行為叛逆」來表達不滿，叛逆到幾乎沒有都市學校肯收容她。後來，父親將她送到位於山林間的「小青山小學」。在這裡，她遇到一隻神祕的鍬形蟲、一個「隱身同學」、一位脾氣古怪的射箭教練，和一群純樸又愛耍寶的同學，曲折故事情節就這樣展開了。故事中可以看到這些青春期的孩子在遭遇困難時，勇敢的面對問題，還技巧的協助成人走出心中的陰霾。

3. 教師與學生共讀這本書，一

						<p>起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會「成長」的深層意義。</p> <p>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
1	班級活動	<p>1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p>	<p>選擇符合營養且安全衛生的食物。</p> <p>運用烹調方法，製作簡易餐點。</p>	<p>瞭解食物選購、製作與貯存的方法，並能應用於日常生活中。</p> <p>·養成良好的飲食習慣。</p> <p>·體認飲食生活、環境保護與資源利用的關係</p>	<p>食材選購、烹煮與品嚐</p>	<p>參與討論 實作評量</p>	學習單	

第 19 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	行動達人-認識行動裝置	<p>1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令</p> <p>2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣</p>	行動載具介面之基本操作		
	1	書法	<p>D1-3-2-2 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>D1-6-10-2 能自我要求寫出工整</p>	十九、集體創作	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正</p>	<p>1. 事前準備</p> <p>●教師準備一至二張 28 格宣紙、7.5 公分見方紙片提供學生練習。</p>		

			的字。		<p>確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九) 能對書法產生興趣。</p>	<p>2. 確定集體書寫的內容。</p> <p>3. 學生個別習寫已確定的字。</p> <p>4. 學生輪流上臺書寫。</p> <p>5. 作品完成後分享書寫的經驗。</p>		
1	康軒 3 下教師手冊： <u>臺灣空中地理大教室：100</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 全班共同閱讀「臺灣空中地理大教室：100	口頭評量 紙筆評量 參與討論	康軒 3 下教材	

		<p><u>個你不可不知的關鍵地貌</u></p>	<p>的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>個你不可不知的關鍵地貌」。2. 本書內容：臺灣就是一座活的地科教室！書中介紹了一百個臺灣最關鍵的地科知識景點，主題囊括地質、火山、臺地、盆地、平原、河流作用、海岸、災變、生態、產業、聚落、交通等。用了超過一百五十幅珍貴的空拍圖片，從空中觀察臺灣的地貌、了解臺灣的地理特色，深切而具體的認識這塊土地。3. 本課課文介紹作者家鄉野柳的特殊地質，學生可以藉由本書發現臺灣還有許多有趣的地質、地</p>	<p>自我評量</p>	
--	--	---------------------------	--	--	---	--	-------------	--

					<p>景，等著我們去探索，學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。</p> <p>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
1	性別平等教育 3	<p>【綜合】</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演</p>	<p>【綜合】</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>說明保護自己、尊重他人的重要性。</p> <p>二、能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。</p> <p>三、學會如何自救和求救的管道。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>討論</p> <p>實際操作</p> <p>實際感受</p>	自編

			<p>練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>	<p>【健體】</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>		<p>【健體】</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>		
第 20 週	1	電腦	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人</p>	<p>行動達人-認識行動裝置</p>	<p>1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令</p> <p>2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣</p>	<p>行動載具介面之基本操作</p>		

			互動及合作之能力與態度。					
1	書法	<p>D1-3-2-1 能欣賞教師及同學的字。</p> <p>D1-3-2-2 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。</p>	二十、觀摩和欣賞	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞</p>	<p>1. 延續前一節課的集體創作後的欣賞活動。</p> <p>2. 請學生欣賞</p>	並說出集體創作中個別字體的優缺點，教師補充說明		

					同學的書法， 分享成果。 (九)能對書 法產生興趣。	。 3.請學生比較 自己和他人的 書法，欣賞和學 習他人書法的 優點。		
1	康軒習作聆聽故 事： <u>消失中的石 虎</u>	1-I-3 能理解話 語、詩歌、故事 的訊息，有適切 的表情跟肢體語 言。 2-I-2 說出所聽 聞的內容。 3-I-3 運用注音 符號表達想法， 記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。	1.能抓取重要 訊息。 2.能發揮創 意，畫出想像 畫。 3.能主動關心 同學，培養助人 的品德。	Aa-II-1 標注注 音符號的各類文 本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ad-II-2 篇章的 大意、主旨與簡 單結構。 Ad-II-3 故事、 童詩、現代散文 等。	1.全班共同閱 讀「消失中的石 虎」。 2.指導學生先 默讀，再以適合 文意的語氣朗 讀。 3.說一說： (1)請學生閱 讀，並說一說文 章的形式屬於 哪類文章。 (2)請學生討論 這篇文章有哪 些說明文的特 徵，可以如何讀 懂圖表的資訊。 4.學生進行閱 讀理解題目的 練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材	
1	性別平等教育 4	【綜合】 2c-II-1 蒐集與	【綜合】 Bc-II-3 運用	說明保護自己、 尊重他人的重要	【綜合】 Bc-II-3 運用	討論 實際操作 實際感受	自編	

		<p>整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>	<p>資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>	<p>性。</p> <p>二、能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。</p> <p>三、學會如何自救和求救的管道。</p>	<p>資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>		
--	--	---	---	---	---	--	--

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第一學期

社團名稱	書法	教學者	羅藝庭
年級	三年級	場地	三甲教室
課程目標	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七) 能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十) 能對書法產生興趣。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	將過去傳統練習寫字的概念，轉化為藝術美學之學習，將此列為學校特色予以發展。
核心素養	<p>D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。</p> <p>D1-4-2-2 能正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>D1-4-2-2 能正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>D1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。</p>	評量方式 (學習表現)	口頭評量 實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	一、認識中國書法	<p>1. 講述中國書法家故事</p> <p>2. 認識文房四寶。</p>

2	二、書法準備活動	1. 介紹書法用具保養方法。 2. 了解坐姿和執筆的方法。
3	三、下筆輕重的練習	1. 蘸墨的方法：把筆毫的四周都均勻蘸上墨汁，墨汁要滲透至筆心裡，再刮掉多餘墨汁，並使筆毛平順。 2. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。
4	四、常用筆法解釋和運筆的練習	1. 常用筆法解釋 2. 運筆方式 3. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。
5	五、提按的練習	1. 書法特色之一在於有粗細變化，變化的技巧在於「提按」。 2. 提按的寫法 3. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。
6	六、點的練習（一）	1. 認識點的寫法： （1）有起筆和收筆的動作。 （2）教師示範和說明：上點、帶挑點、撇點的寫法。 2. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。
7	七、橫的練習	1. 認識橫的寫法： （1）由左向右的筆畫，下筆後微微向上。 （2）橫的寫法橫筆成長橫短橫。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：一、二、三、六、主、土、言。
8	八、豎的練習	1. 認識豎的寫法： （1）由上向下右的筆畫。 （2）分成收筆圓的寫法（垂露）和收筆尖的寫法（懸針）。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：十、中、下、半、羊、幸。
9	九、接筆的要領	1. 教師說明：接筆分為深接、淺接、輕輕接觸三種方式。 2. 兩豎畫間短橫時，多用淺接或輕輕接觸的方式。 3. 教師示範，請學生仔細觀察範字或碑帖中的寫法。 4. 學生例字習寫：工、甘、王、辛、圭、士。
10	十、充電時間	1. 教師展示班上優秀書法作品。 2. 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說

		明。 3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。
11	十一、點、橫、豎的練習	1. 複習「點、橫、豎」的寫法。 2. 學生例字習寫：米、其、幸。
12	十二、橫豎的練習	1. 橫豎的寫法： (1) 先寫完「橫」畫，在最後接著寫「豎」畫。 (2) 寫「橫豎」的時候，折角要接得完美。 (3) 豎畫要比橫畫粗。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：日、且、貝。
13	十三、橫斜豎的練習	1. 橫斜豎的寫法： (1) 和「橫豎」寫法相似。 (2) 寫「橫斜豎」的時候豎畫要微向左下，且明顯的漸行漸提。 (2) 筆畫上重下輕，折角有精神。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：古、甲、由、皿、粟、章。
14	十四、豎橫的練習	1. 「豎橫」的折角有圓、方。 (1) 方折：匡、匠、出、匪等。 (2) 圓折：區、匹、匾等。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫。
15	十五、撇的練習	1. 撇的寫法：從右上向左下，漸行漸提，最後出鋒收筆。 ●分成長撇和短撇 (1) 長撇：下筆較輕，筆畫舒長而稍彎。 (2) 短撇：下筆較重，筆畫挺直而短促。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：作、形、彩、女、人、從。
16	十六、點的練習（二）	1. 複習：上點、帶挑點、撇點。 2. 練習：豎點、挑點、左點。 3. 教師示範和說明。 4. 學生例字習寫：立、室、冷、海、然、煮。
17	十七、捺的練習	1. 捺的寫法：從左上斜向右下的筆畫。下筆較輕，然後向右下漸行漸按，到了底部再向右漸行漸提，最後出鋒收筆。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：八、谷、東。
18	十八、複習	1. 講述中國書法家故事（2則）。 參考網站 (1) http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product_10.html

		<p>(2) 歐陽珣臥碑三日 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/swf/3-1-06.htm</p> <p>(3) 書聖王羲之 http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-1-14.htm</p> <p>2.教師提供例字練習。</p>
19	十九、春聯	<p>1. 第一個春聯 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/content/a-2.htm</p> <p>2. 春聯的形式 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/content/a-4.htm</p> <p>3. 書寫示範 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/index.php?id=2</p> <p>4. 學生書寫春聯。 (1) 確定書寫的內容。 (2) 報紙試寫。 (3) 在春聯紙（印有圓形圖案）上書寫。</p>
20	二十、複習和觀摩	<p>1. 教師展示班上春聯作品書。 2. 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。</p>
21	二十一、複習和觀摩	<p>1. 教師展示班上春聯作品書。 2. 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。</p>

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第二學期

社團名稱	書法	教學者	羅藝庭
年級	三年級	場地	三甲教室
課程目標	<p>(一) 認識文房四寶，了解保養的方法。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能正確認識楷書的基本筆畫。</p> <p>(四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。</p> <p>(五) 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(七) 能知道中國書法家的故事。</p> <p>(八) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(九) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(十) 能對書法產生興趣。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	將過去傳統練習寫字的概念，轉化為藝術美學之學習，將此列為學校特色予以發展。
核心素養	<p>D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。</p> <p>D1-4-2-2 能正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>D1-4-2-2 能正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>D1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。</p>	<p>評量方式 (學習表現)</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	一、中國書法故事	<p>1. 書法家故事。</p> <p>(1) 王羲之 vs 王獻之</p>

		http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/swf/3-1-1-a-swf.htm (2) 王羲之愛鵝三故事 http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-2.htm 2. 上學期基本筆法複習。
2	二、文房四寶再認識	1. 筆墨紙硯的歷史、種類和使用。 參考網站 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/ http://www.chiculture.net/0518/html/index.html 2. 上學期基本筆法複習。
3	三、挑的練習	1. 認識挑的寫法 (1) 由左下向右行筆，漸行漸提，以尖峰收筆。 (2) 挑的斜度和長度，要因應字形的需要做改變。 2. 教師示範和說明。 3. 學生字例習寫：以、坤、聖、牧、冰、此、理、站、非。
4	四、豎挑的練習	1. 認識豎挑（反鉤）的寫法 (1) 在豎畫的末端，接著挑筆，使兩種筆畫合併成一個筆畫。 (2) 豎挑不可分開寫成兩筆畫，所以和「以」、「瓦」、「虫」、「萬」的寫法不同。 2. 教師示範和說明。 3. 學生字例練習：良、長、改、衣、比、食、瓜、氏、艱。
5	五、長點的練習	1. 認識長點（反捺）的寫法 (1) 形狀像是把捺筆翻轉過來。 (2) 長點多用來代替捺筆，當字體中有兩個或以上的捺筆時，其中一個捺筆會用右點或長點的寫法。如：食、森、飲。 (3) 有時為了字形的美觀和變化，也可以用長點代替。如：「欠」、「火」、「失」、「良」的捺筆， 2. 教師示範和說明。 3. 學生字例練習：良、長、改、奇、契、奠、央、丕、然。
6	六、撇長點的練習	1. 認識撇長點的寫法 (1) 在撇的末端，接著寫長點。 (2) 撇長點的筆法在交接處不宜斷開，也不宜接得太緊。 2. 教師示範和說明。 3. 學生字例練習：女、姓、巢、如、災、安、委、案、母。

7	七、橫撇的練習	<p>1. 認識橫撇的寫法</p> <p>(1) 在橫畫的末端，接著寫撇。</p> <p>(2) 橫撇的筆畫大多是橫畫短，而撇畫長。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：又、夕、友、反、發、名、登、夏、移。</p>
8	八、平捺的練習	<p>1. 認識平捺的寫法</p> <p>(1) 捺畫位於字的底部時，會先寫一小段的橫畫，再緩緩向右下行筆，以尖鋒收筆。如：之、道、達。</p> <p>(2) 捺畫的起筆是接在其他的筆畫上，則不寫一小段的橫畫。如：走、是、定。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：足、延、連、通、庭、建、走、定、是。</p>
9	九、充電時間	<p>1. 中國書法故事</p> <p>(1) 王獻之苦學七缸水</p> <p>http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-8.htm</p> <p>(2) 千字文的由來</p> <p>http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-14.htm</p> <p>2. 觀摩作品</p> <p>(1) 教師展示班上優秀書法作品。</p> <p>(2) 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。</p> <p>(3) 請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。</p>
10	十、豎鉤的練習	<p>1. 認識豎鉤的寫法</p> <p>(1) 在豎筆的末端，加一個向上踢的短畫。</p> <p>(2) 豎筆的末端不收筆，而再向左上踢出收筆，收筆要短而有力，以尖鋒收筆。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：可、奇、行、到、則、事、接、你、于。</p>
11	十一、右弧鉤的練習	<p>1. 認識右弧鉤的寫法</p> <p>(1) 和豎鉤的寫法相似，只是把豎的筆畫向右，寫成弧形。</p> <p>(2) 右弧鉤彎曲的角度，需視字形的不同而有變化。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：乎、子、手、矛、了、家、承、猶。</p>

12	十二、斜弧鉤的練習	<p>1. 認識斜弧鉤的寫法</p> <p>(1) 斜弧鉤和右弧鉤寫法有些類似，靠近上方有個折角，而接寫的弧鉤較傾斜。</p> <p>(2) 斜弧鉤常出現在「撇」畫的右側，所以長度和斜度要和撇畫相配合。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：方、乃、於、放、別、訪、旗、奶、敷。</p>
13	十三、橫鉤的練習	<p>1. 認識橫鉤的寫法</p> <p>(1) 先寫橫畫，在橫畫的末端，再向左下做一個短撇。</p> <p>(2) 寫橫鉤時，橫筆畫稍細，橫筆末端用頓筆做出微微突出的折角，再向左做一個有力的短撇，以尖鋒收筆。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：室、雲、矛、欠、軍、宜、常、當。</p>
14	十四、左弧鉤的練習	<p>1. 認識左弧鉤（斜鉤）的寫法</p> <p>(1) 左弧鉤的形狀是由左上斜向右下，使成為弓形。</p> <p>(2) 筆法要有力，鉤出的斜度要和字體配合。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：代、伐、我、咸、戈、氏、成、武、幾。</p>
15	十五、下弧鉤的練習	<p>1. 認識下弧鉤（臥鉤）的寫法</p> <p>(1) 寫法和斜鉤類似，但是下弧鉤的起筆要輕，再逐漸加重，向右彎曲成弧狀，以尖鋒收筆。</p> <p>(2) 下弧鉤短撇的形狀是左高右低，最後由左上方鉤出。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：心、必、恩、思、志、愛、慶、恥、感。</p>
16	十六、豎橫鉤的練習	<p>1. 認識豎橫鉤的寫法</p> <p>(1) 豎筆向下後，往右轉成橫向。</p> <p>(2) 轉角處筆畫稍圓，之後筆畫加粗，末端向上或右上鉤出。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：也、光、色、見、尢、己、元、把、爸。</p>
17	十七、橫折豎鉤的練習	<p>1. 橫折豎鉤的寫法：為橫折和豎鉤合起來的筆法。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：月、尚、功、同、舟、身、力、物、幼。</p>

18	十八、複習各種筆法	1. 文字的演變 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/ 2. 教師提供例字（國語課本的生字）給學生書寫。
19	十九、集體創作	1. 事前準備 ●教師準備一至二張 28 格宣紙、7.5 公分見方紙片提供學生練習。 2. 確定集體書寫的內容。 3. 學生個別習寫已確定的字。 4. 學生輪流上臺書寫。 5. 作品完成後分享書寫的經驗。
20	二十、觀摩和欣賞	1. 延續前一節課的集體創作後的欣賞活動。 2. 請學生欣賞並說出集體創作中個別字體的優缺點，教師補充說明。 3. 請學生比較自己和他人的書法，欣賞和學習他人書法的優點。

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第二學期

社團名稱	電腦	教學者	邱盈嘉
年級	三年級	場地	電腦教室
課程目標	<p>1.認識基礎電腦硬體與操作</p> <p>2.熟悉作業系統基本指令與介面</p> <p>3.學習基本中英文打字之技能</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件、以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。
核心素養	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	評量方式 (學習表現)	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 a-II-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範</p>

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	電腦教室規範	認識電腦教室設備以及使用、學習規範
2	OS 第一步-認識電腦	認識電腦各部件及對應功能
3	OS 第一步-鍵盤練習	認識鍵盤功能以及配置
4	OS 第一步-鍵盤練習	文輸入介紹及實作
5	OS 第一步-鍵盤練習	中文輸入介紹及實作
6	OS 第一步-鍵盤練習	中文輸入介紹及實作
7	OS 第一步-檔案總管	學習如何管理檔案之移動或複製
8	WORD 小高手	認識 word 基本功能

9	WORD 小高手	Word 輸入文字內容及相關動作
10	WORD 小高手	Word 插入圖片以及相關動作
11	WORD 小高手	Word 基礎排版以及相關動作
12	WORD 小高手	Word 版面配置以及相關動作
13	網路達人-認識瀏覽器	認識瀏覽器的功能
14	網路達人-認識瀏覽器	操作 chrome
15	網路達人-網路安全	認識網路使用禮儀、規範以及風險
16	網路達人-OpenID 應用	認識 OpenID 並能登入使用
17	網路達人-Google 應用	介紹 google 服務
18	網路達人-Google 應用	Google classroom 的介紹及操作
19	網路達人-Google 應用	Google Meet 的介紹及操作
20	網路達人-Google 應用	Google Culture& Art 的介紹及操作

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第二學期

社團名稱	電腦	教學者	邱盈嘉
年級	三年級	場地	電腦教室
課程目標	1.認識行動載具以及網際網路與上網指令 2.培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件、以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

<p>核心素養</p>	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	<p>評量方式 (學習表現)</p>	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 a-II-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範</p>
-------------	--	------------------------	---

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	電腦教室規範	認識電腦教室中的設備以及相關規範
2	WORD 排版王	介紹 word 提供範本之排版功能
3	WORD 排版王	介紹 word 提供範本之排版功能
4	WORD 排版王	以 word 提供範本修改排版自我介紹
5	WORD 排版王	以 word 提供範本修改排版自我介紹
6	WORD 排版王	以 word 提供範本修改排版自我介紹
7	Google 平台應用	Google classroom 的細項功能介紹及操作
8	Google 平台應用	Google 雲端硬碟的細項功能介紹及操作
9	Google 平台應用	Google 表單的細項功能介紹及操作
10	Google 平台應用	Google Culture& Art 的細項功能介紹及操作

11	Google 平台應用	Google Jamboard 的細項功能介紹及操作
12	Google 平台應用	Google Gmail 的細項功能介紹及操作
13	Google 平台應用	Google 文件、試算表的細項功能介紹及操作
14	Google 平台應用	Google 簡報的細項功能介紹及操作
15	行動達人-認識行動裝置	行動載具介面之基本操作
16	行動達人-認識行動裝置	行動載具介面之基本操作
17	行動達人-行動裝置操作	行動載具介面之基本操作
18	行動達人-行動裝置操作	行動載具介面之基本操作
19	行動達人-行動裝置操作	行動載具介面之基本操作
20	行動達人-行動裝置操作	行動載具介面之基本操作

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第一學期

社團名稱	閱讀教學	教學者	廖瑞珍
年級	三年級	場地	三甲教室
課程目標	<p>一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。</p> <p>二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。</p> <p>三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。</p> <p>五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p> <p>六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件、以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。
核心素養	<p>E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，</p>	評量方式 (學習表現)	實作評量

	<p>以增進生活適應力。</p> <p>E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>		
--	--	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	晨讀 10 分鐘：樹先生跑哪去了——童詩精選集	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 學生進行閱讀理解題目的練習。
3	看笑話學成語 1-6	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 學生進行閱讀理解題目的練習。
4	每天一篇故事，10 天學會 150 個成語	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 學生進行閱讀理解題目的練習。
5	大家來說繞口令	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 學生進行閱讀理解題目的練習。
7	啟程吧玫瑰公主號	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 學生進行閱讀理解題目的練習。
8	青蛙和蟾蜍——好朋友	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 學生進行閱讀理解題目的練習。
9	青蛙和蟾蜍——快樂時光	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 學生進行閱讀理解題目的練習。
11	新世紀散文家：鍾怡雯精選集	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 學生進行閱讀理解題目的練習。

13	小女生	1.分組進行閱讀、討論。 2.學生進行閱讀理解題目的練習。
14	丸子與我	1.分組進行閱讀、討論。 2.學生進行閱讀理解題目的練習。
17	臺灣河川之美——淡水河	1.分組進行閱讀、討論。 2.學生進行閱讀理解題目的練習。
18	臺灣古蹟之美	1.分組進行閱讀、討論。 2.學生進行閱讀理解題目的練習。
19	科學小百科	1.分組進行閱讀、討論。 2.學生進行閱讀理解題目的練習。
20	臺灣的古蹟：南臺灣	1.分組進行閱讀、討論。 2.學生進行閱讀理解題目的練習。

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第二學期

社團名稱	閱讀教學	教學者	廖瑞珍
年級	三年級	場地	教室
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件、以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。
核心素養	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。 	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	康軒電子書故事有聲書： <u>我愛青蛙呱呱</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀「我愛青蛙呱呱」。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。

3	康軒 3 下習作閱讀文章： <u>許願</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「許願」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。
4	童詩開門： <u>春雨</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「春雨」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。
7	康軒電子書故事有聲書： <u>愛書人黃茉莉</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀「愛書人黃茉莉」。 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。
8	康軒電子書故事有聲書： <u>深山留學夏令營</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀「深山留學夏令營」。 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。
9	康軒 3 下教師手冊： <u>劉錫欽的捕蠅器</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀「劉錫欽的捕蠅器」。 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。
10	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>鉛筆</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀「鉛筆」。 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。
11	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>樂高積木</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀「樂高積木」。 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。
13	康軒電子書故事有聲書： <u>科學小百科</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀「科學小百科」。 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。
15	康軒 3 下教師手冊： <u>勇氣</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀「勇氣」。 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。
17	康軒 3 下教師手冊： <u>蘋果甜蜜蜜</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀「蘋果甜蜜蜜」。 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。

		3. 學生進行閱讀理解題目的練習。
18	康軒 3 下教師手冊： <u>油桐花下的精靈</u>	1. 教師引導學生閱讀「油桐花下的精靈」。 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。
19	康軒 3 下教師手冊： <u>臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌</u>	1. 教師引導學生閱讀「100 個你不可不知的關鍵地貌」。 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。
20	康軒習作聆聽故事： <u>消失中的石虎</u>	1. 教師引導學生閱讀「消失中的石虎」。 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：國際教育

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		一、能認識國際教育的內涵。 二、藉由世界各國的特色認識不同國家的地理環境。 三、能對各國生態表現關懷，並能主動探索不同的生態。 四、能關心國際教育相關的議題。 五、能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。 六、能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。 七、能培養多元文化的國際觀與世界觀。					類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 〈融入議題之 實質內涵〉		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解					跨領域	綜合活動領域 社會領域 語文領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		本校統整性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件，以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。					議題	<u>國際教育</u> 議題
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	2	2	2	2	2	2	

教學重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能初步認識各國國旗。 2. 能繪畫出不同國旗的特色。 3. 能欣賞他人作品並分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識著名的世界建築。 2. 能了解不同建築的特色。 3. 能欣賞各種不同的建築風格。 4. 能知道如何使用各種資源取得世界建築資料。 5. 能與他人共同討論分享。 6. 能了解世界建築背後的歷史文化脈絡。 7. 能發表自己的建築作品設計圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過旅行或是運用媒體媒介，認識其他國家不同的特色。 2. 能利用新聞播報的方式，同享不同國家的特色。 3. 能了解不同的特色，並能分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能表達來上學帶給個人的感受並珍惜擁有受教權。 2. 能了解國際的教育文化相關議題，認識並尊重其他國家教育文化的特色。 3. 能了解國際孩童失學的原因，以及國內外有哪些救援機構。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出台灣紙鈔的特色與文化。 2. 能比較其他國家紙鈔的不同與差異。 3. 創作具有台灣特色的紙鈔。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解國際教育的意涵。 2. 透過討論與分享來認識各國文化。 3. 能尊重與欣賞不同的國家文化。 4. 能參與製作異國美食。 5. 能探討各國文化的起源與內涵。 6. 能省思國際教育與國際交流的意涵。
評量方式	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	口頭發表 上課參與度	上課專心度 上課參與度	上課參與度 聆聽發表	專心聆聽 仔細觀察	口頭發表 上課參與度
實施進度	第 15、17 週	第 4、5 週	第 2、21 週	第 2、7 週	第 13、14 週	第 11、13 週

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：品德教育

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		一、能了解何為同理心。 二、能替人設想。 三、能知道如何運用同理心，幫助他人。 四、能瞭解勇氣的意涵。 五、知道什麼是勇氣，怎麼樣做才是勇氣的表現。 六、能瞭解勇氣的重要性及其對我們的影響。 七、能瞭解品德教育的精神，能做到勇氣的表現。 八、能在生活中實踐勇氣的行為。 九、能進行與勇氣有關的實踐與反思。 十、能認識尊重的真正意涵。 十一、了解與人說話必須尊重對方，顧及別人的感受。 十二、能瞭解品德教育的精神，能做到認真負責。 十三、能在生活中實踐誠實的行為。					類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解					跨領域	<u>綜合活動領域</u> <u>社會領域</u> <u>語文領域</u>
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		本校統整性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件，以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。					議題	<u>品德教育</u> 議題
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	2	2	2	2	2	2	

<p>教學重點</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解守時的重要性與意義。 2. 能培養設身處地為別人著想的情懷。 3. 能在日常生活中實踐守時的行為。 4. 了解不守時所造成的後果，並參與討論 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解誠實的意涵。 2. 知道什麼是誠實，怎麼樣做才是誠實的表現。 3. 能瞭解誠實的重要性及其對我們的影響。 4. 能瞭解品德教育的精神，能做到認真負責。 5. 能在生活中實踐誠實的行為。 6. 能藉由討論過程，將誠實運用於學校生活中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解家庭中分工合作的重要性。 2. 藉由遊戲體驗父母的辛勞。 3. 經由影片與故事得到孝順的觀念。 4. 學習與他人分工合作。 5. 將內心想法由畫作表達與敘述。 6. 了解家庭中的角色並參與家庭活動 7. 對父母懷抱感恩。 8. 鼓勵思考問題並找出正確答案。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解孝順的意涵。 2. 知道什麼是孝順，怎麼樣做才是孝順的表現。 3. 能瞭解孝順的重要性及其對我們的影響。 4. 能瞭解品格教育的精神，能做到認真負責。 5. 能在生活中實踐孝順的行為。 6. 能進行與孝順有關的實踐與反思。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解助人的意涵。 2. 知道什麼是助人，怎麼樣做才是助人的表現。 3. 能瞭解助人的重要性及其對我們的影響。 4. 能瞭解品德教育的精神，能做到認真負責。 5. 能在生活中實踐助人的行為。 6. 能進行與助人有關的實踐與反思。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解何為同理心。 2. 能替人設想。 3. 能知道如何運用同理心，幫助他人。
<p>評量方式</p>	<p>專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作</p>	<p>專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作</p>	<p>專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作</p>	<p>專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作</p>	<p>專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作</p>	<p>專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作</p>

實施進度	第 1、2 週	第 19、21 週	第 13、14 週	第 11、15 週	第 15、17 週	第 16、17 週
------	---------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：環境教育

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		一、能參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 二、能覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 三、能了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 四、能覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 五、覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 六、養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。					類 型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解					跨 領 域	<u>綜合活動領域</u> <u>社會領域</u> <u>語文領域</u>
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		本校統整性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件、以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。					議 題	<u>環境教育</u> 議題
時 間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	2	2	2	2	2	2	

教學重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠發揮公德心，保持環境的整潔。 2. 能明白垃圾的適當處理方法。 3. 能了解資源回收的內容。 4. 能養成節約能源的好習慣。 5. 確實做到資源回收的工作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能清楚資源回收之意義。 2. 能了解正確的資源回收方法。 3. 能主動積極做垃圾分類與資源回收。 4. 能了解環境保護的重要。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解塑膠對環境造成的汙染。 2. 能分辨垃圾分類的種類。 3. 將減塑活動落實在生活中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解全球暖化所造成的問題。 2. 能知道目前已被使用的綠色能源。 3. 能認識環保標章。 4. 能選用環保標章產品。 5. 能了解省水、節電、垃圾分類的相關知識並於生活中執行。 6. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識及落實環保精神 2. 了解資源回收與再利用 3. 廢紙利用，製作再生紙應用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識及落實環保精神 2. 了解資源回收與再利用 3. 廢紙利用，製作再生紙應用
評量方式	專心聆聽 上課參與度 相互合作	專心聆聽 上課參與度 相互合作	專心聆聽 上課參與度 相互合作	專心聆聽 上課參與度 相互合作	專心聆聽 上課參與度 相互合作	專心聆聽 上課參與度 相互合作
實施進度	第 20、21 週	第 17、18 週	第 5、6 週	第 1、5 週	第 16、21 週	第 20、21 週

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：家庭教育

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		一、了解家庭的意義與功能。 二、了解家庭組成與型態的多樣性。 三、察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 四、表達對家庭成員的關心與情感。 五、參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 六、養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 七、了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 八、表達對家庭成員的關心與情感。					類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解					跨領域	綜合活動領域 社會領域 語文領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		本校統整性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件，以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。					議題	<u>家庭教育</u> 議題
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	2	2	2	2	2	2	

<p>教學重點</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出校名、學校地點。 2. 能喜歡就讀的學校，並介紹給他人認識。 3. 認識校園地圖。 4. 上課能專心聽講。 5. 能按時完成指定的功課。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解家庭暴力防治的意涵。 2. 了解各種不同型態的家庭暴力。 3. 知道如何預防家庭暴力。 4. 能藉由家庭暴力防治進行省思。 5. 能在日常生活中防範家庭暴力防治。 6. 能夠保護自己及家人，與家人分享心情。 7. 能建構起自己的家庭暴力防護安全網。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解什麼是家庭暴力。 2. 知道有哪些家庭暴力的防治方式與管道。 3. 知道有家暴事件發生時，可透過哪些管道尋求支援。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識食物的六大營養要素 2. 說出常見的食物含有的營養成分 3. 設計並製作一份營養的早餐 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。 2. 學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。 3. 學生能學習如何對最親密的家人表達愛。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解正確的飲食建議量及飲食衛生。 2. 認識健康飲食標章及營養標示。 3. 能知道遇到飲食消費問題時如何處理。
<p>評量方式</p>	<p>發表討論 上課參與度</p>	<p>發表討論 上課參與度</p>	<p>發表討論 上課參與度</p>	<p>發表討論 上課參與度</p>	<p>發表討論 上課參與度</p>	<p>發表討論 上課參與度</p>
<p>實施進度</p>	<p>第 7、9 週</p>	<p>第 7、8 週</p>	<p>第 11、12 週</p>	<p>第 9、13 週</p>	<p>第 1、3 週</p>	<p>第 14、15 週</p>

- 【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除
 2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：性別平等教育

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		一、認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 二、覺知身體意象對身心的影響。 三、覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 四、認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 五、認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 六、培養性別間合宜表達情感的能力。 七、了解不同社會中的性別文化差異。					類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解					跨領域	<u>綜合活動領域</u> <u>社會領域</u> <u>語文領域</u>
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		本校統整性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件，以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。					議題	<u>性別平等教育議題</u>
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	4	4	4	4	4	4	

<p>教學重點</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在日常生活中防範性侵害的發生。 2. 能夠保護自己及身邊的人免於性侵害。 3. 能欣賞及接納他人的想法與建議。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2. 能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 3. 能尊重自己與別人的身體自主權。 4. 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5. 能知道如何尋求救助的資訊與管道。學習了解自己的感覺和認識身體的自主權。 6. 能了解並避免被性騷擾及傷害。 7. 學習如何辨認危險的人物、環境與 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出性別的異同。 2. 能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。 3. 能完成學習單。 4. 能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。 5. 能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明保護自己、尊重他人的重要性。 2. 能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。 3. 學會如何自救和求救的管道。了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 4. 欣賞他人優點並找出自己缺點。 5. 了解個人性格特質。 6. 分辨性別刻板印象。 7. 不為刻板印象所束縛或歧視他人。 8. 瞭解家鄉常見的河流或海洋資源及其保育方法。 9. 了解男女除了性別上的差異外皆無 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解青春期的知識。 2. 能破除童話中的刻板化性別角色。 3. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 4. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 5. 能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解性侵害的相關知識。 2. 能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。
-------------	---	--	---	---	---	--

		情境。 8. 學習如何應對、 保護自己。		不同。		
評量方式	發表 討論 上課參與度	發表 討論 上課參與度	發表 討論 上課參與度	發表 討論 上課參與度	發表 討論 上課參與度	發表 討論 上課參與度
實施進度	第 4、5、18、19 週	第 9、11、12、13 週	第 4、9、17、19 週	第 3、8、14、21 週	第 4、5、6、20 週	第 4、5、6、7 週

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：安全教育

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)	一、了解安全教育。 二、了解危機與安全。 三、知道常見事故傷害。 四、探討日常生活應該注意的安全。 五、了解日常生活危害安全的事件。 六、了解自己的身體。 七、探究運動基本的保健。	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
---------------------------	--	----	---

		八、了解校園安全的意義。 九、學習相互尊重的精神。 十、關注校園安全的事件。							
核心素養 〈融入議題之實質內涵〉		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						跨領域	綜合活動領域 社會領域 語文領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		本校統整性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件、以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。						議題	安全教育議題
時間	年級	一	二	三	四	五	六		
	節數	2	2	2	2	2	2		
教學重點		1. 能了解危險隨時會在身邊出現。 2. 能隨時注意自身活動場所的安全。 3. 能互相禮讓並懂得關心別人。 4. 能知道危機發生時，該如何有效處理。	1. 能提醒學童關心自己周遭環境，辨識其日常生活情境的安全與不安全。 2. 能說出規則的功能。 3. 能遵守活動場地的安全規則。 4. 能欣賞及接納他人的分享與	1. 能了解交通標誌的意義。 2. 能了解交通事故的可怕，並能統整出正確的交通安全概念。 3. 能運用交通標誌合力完成文章及演出。 4. 參與活動時能保持負責與尊重紀律的態度。 5. 透過表演活動，	1. 能理解交通指揮手勢的意義。 2. 能遵守交警的指示行走。 3. 能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險 4. 能知道應如何選擇、醒目的衣物或雨具。	1. 能夠與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2. 能了解電擊發生的基本原因，並能避免之。 3. 能歸納正確用電安全的方法，並養成習慣。 4. 能正確使用家電用品及延長線。 5. 發現運用科學知識來作推論，可	1. 能了解居家環境、用具及設備。 2. 能正確使用中用具並定期維護。 3. 能知道當災害發生時該如何處理。 4. 能熟悉避免災害發生的預防。		

		建議。 5. 能知道如何處理小傷口。	認識多元文化、社會角色，產生同理心並能與人溝通與分享。	5. 能知道騎乘自行車前應做的安全檢查。 6. 能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。	推測一些事並獲得證實。 6. 能夠察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察，而看出不同的特徵。	
評量方式	發表 討論 上課參與度	發表 討論 上課參與度	發表 討論 上課參與度	發表 討論 上課參與度	發表 討論 上課參與度	發表 討論 上課參與度
實施進度	第 13、14 週	第 1、2 週	第 15、16 週	第 19、20 週	第 18、19 週	第 18、19 週

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第二學期 跨年級課程名稱：國際教育

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)	一、能認識國際教育的內涵。 二、藉由世界各國的特色認識不同國家的地理環境。 三、能對各國生態表現關懷，並能主動探索不同的生態。 四、能關心國際教育相關的議題。 五、能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。 六、能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。 七、能培養多元文化的國際觀與世界觀。	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
---------------------------	--	----	---

核心素養 〈融入議題之實質內涵〉		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解					跨領域	綜合活動領域 社會領域 語文領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		本校統整性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件、以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。					議題	國際教育議題
時 間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	2	2	2	2	2	2	
教學重點		1. 能初步認識各國國旗。 2. 能繪畫出不同國旗的特色。 3. 能欣賞他人作品並分享。	1. 閱讀《失落的一角》繪本，參與討論，理解故事及圖畫隱藏的意涵。 2. 養成主動問候他人，與人問答，良好的聆聽與說話態度。 3. 了解故事所表達的「缺陷之美」、「完美有時也是一種不完美」的寓意。	1. 透過旅行或是運用媒體媒介，認識其他國家不同的特色。 2. 能利用新聞播報的方式，同享不同國家的特色。 3. 能了解不同的特色，並能分享。	1. 能表達來上學帶給個人的感受並珍惜擁有受教權。 2. 能了解國際的教育文化相關議題，認識並尊重其他國家教育文化的特色。 3. 能了解國際孩童失學的原因，以及國內外有哪些救援機構。	1. 能說出台灣紙鈔的特色與文化。 2. 能比較其他國家紙鈔的不同與差異。 3. 創作具有台灣特色的紙鈔。	1. 能瞭解國際教育的意涵。 2. 透過討論與分享來認識各國文化。 3. 能尊重與欣賞不同的國家文化。 4. 能參與製作異國美食。 5. 能探討各國文化的起源與內涵。 6. 能省思國際教育與國際交流	

						的意涵。
評量方式	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	作品 口頭報告	上課專心度 上課參與度	上課專心度 上課參與度	專心聆聽 仔細觀察	上課參與度 口頭報告
實施進度	第 18、20 週	第 18、19 週	第 1、4 週	第 6、8 週	第 15、16 週	第 13、18 週

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第二學期 跨年級課程名稱：品德教育

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)	一、能了解何為同理心。 二、能替人設想。 三、能知道如何運用同理心，幫助他人。 四、能瞭解勇氣的意涵。 五、知道什麼是勇氣，怎麼樣做才是勇氣的表現。 六、能瞭解勇氣的重要性及其對我們的影響。 七、能瞭解品德教育的精神，能做到勇氣的表現。	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
---------------------------	--	----	---

		<p>八、能在生活中實踐勇氣的行為。</p> <p>九、能進行與勇氣有關的實踐與反思。</p> <p>十、能認識尊重的真正意涵。</p> <p>十一、了解與人說話必須尊重對方，顧及別人的感受。</p> <p>十二、能瞭解品德教育的精神，能做到認真負責。</p> <p>十三、能在生活中實踐誠實的行為。</p>							
<p>核心素養 〈融入議題之實質內涵〉</p>		<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p>						<p>跨領域</p>	<p>綜合活動領域 社會領域 語文領域</p>
<p>與學校背景、課程願景及特色發展之呼應</p>		<p>本校統整性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件、以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。</p>						<p>議題</p>	<p>品德教育議題</p>
<p>時間</p>	<p>年級</p>	<p>一</p>	<p>二</p>	<p>三</p>	<p>四</p>	<p>五</p>	<p>六</p>		
	<p>節數</p>	<p>2</p>	<p>2</p>	<p>2</p>	<p>2</p>	<p>2</p>	<p>2</p>		
<p>教學重點</p>		<p>1. 能了解守時的重要性與意義。</p> <p>2. 能培養設身處地為別人著想的情懷。</p> <p>3. 能在日常生活中實踐守時的行為。</p> <p>4. 了解不守時所造成的後果，並參與討論</p>	<p>1. 知道肯定自我與助人的關聯。</p> <p>2. 體驗「幫忙」和「幫倒忙」對生活中的影響。</p> <p>3. 培養尊重、助人、愛人的品德態度。</p>	<p>1. 能瞭解孝順的意涵。</p> <p>2. 知道什麼是孝順，怎麼樣做才是孝順的表現。</p> <p>3. 能瞭解孝順的重要性及其對我們的影響。</p>	<p>1. 能認識尊重的真正意涵。</p> <p>2. 了解與人說話必須尊重對方，顧及別人的感受。</p>	<p>1. 認識誠實的相關新聞及故事。</p> <p>2. 了解誠實的重要及運用在生活中。</p> <p>3. 能維持自己的良好信用原則及行為，並且誠懇待人。</p>	<p>1. 認識誠實的相關新聞及故事。</p> <p>2. 了解誠實的重要及運用在生活中。</p> <p>3. 能維持自己的良好信用原則及行為，並且誠懇待人。</p>		

			<p>4. 能瞭解品格教育的精神，能做到認真負責。</p> <p>5. 能在生活中實踐孝順的行為。</p> <p>6. 能進行與孝順有關的實踐與反思。</p>		待人。	
評量方式	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作
實施進度	第 1、2 週	第 1、11 週	第 14、16 週	第 1、5 週	第 7、20 週	第 14、16 週

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第二學期 跨年級課程名稱：環境教育

<p>課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)</p>	<p>一、能參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>二、能覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>三、能了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>四、能覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>五、覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>	<p>類 型</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>統整性主題/專題/議題探究</p> <p><input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>其他類課程</p>
------------------------------------	---	----------------	---

		六、養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。							
核心素養 〈融入議題之 實質內涵〉		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						跨 領 域	綜合活動領域 社會領域 語文領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		本校統整性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件、以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。						議 題	環境教育議題
時 間	年級	一	二	三	四	五	六		
	節數	2	2	2	2	2	2		
教學重點		1. 能認識自己的校園的環境位置。 2. 能說出學校內各個設施的名稱。 3. 能愛護校園環境，不亂丟垃圾。 4. 能辨識一般垃圾與可資源回收的垃圾。	1. 認識資源回收的種類。 2. 啟發資源回收再生利用的巧思。 3. 提升愛物惜物的情操。	1. 了解塑膠對環境造成的汙染。 2. 能分辨垃圾分類的種類。 3. 將減塑活動落實生活中。	1. 了解塑膠對環境造成的汙染。 2. 能分辨垃圾分類的種類。 3. 將減塑活動落實生活中。	1. 能瞭解環保教育的意義。 2. 能對環境表現關懷，主動探索環保知識。 3. 能瞭解氣候變遷的成因與影響。 4. 能瞭解環保教育的理念與內涵。 5. 能在生活中	1. 了解人類對地球的破壞及目前面臨的環境危機。 2. 知道小學生拯救地球有哪些方法。 3. 能確實自己動手做環保及生活用品。		

	5. 能做好資源回收的工作。				實踐環保教育，並以行動來保護環境。 6. 能培養尊重環境、愛護環境的精神。	
評量方式	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作
實施進度	第 9、14 週	第 12、13 週	第 5、6 週	第 1、7 週	第 18、19 週	第 17、18 週

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第二學期 跨年級課程名稱：家庭教育

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)	一、了解家庭的意義與功能。 二、了解家庭組成與型態的多樣性。 三、察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 四、表達對家庭成員的關心與情感。 五、參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 六、養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 七、了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
---------------------------	---	----	---

		八、表達對家庭成員的關心與情感。							
核心素養 〈融入議題之 實質內涵〉		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						跨 領 域	綜合活動領域 社會領域 語文領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		本校統整性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件，以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。						議 題	家庭教育議題
時 間	年級	一	二	三	四	五	六		
	節數	2	2	2	2	2	2		
教學重點		1. 能說出校名、學校地點。 2. 能喜歡就讀的學校，並介紹給他人認識。 3. 認識校園地圖。 4. 上課能專心聽講。 5. 能按時完成指定的功課。	1. 學生能尊重他人家庭型態與自己不同 2. 學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的生活活動。 3. 學生能藉由家庭樹的家人分享，認識家人的特質及職業。	1. 認識食物的六大營養要素 2. 說出常見的食物含有的營養成分 三、設計並製作一份營養的早餐	1. 學生能尊重他人家庭型態與自己不同 2. 學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的生活活動。 3. 學生能藉由家庭樹的家人分享，認識家人的特質及職業。	1. 能瞭解消費者保護的意義。 2. 能認識正確的消費行為，並辨識相關消費標示。 3. 能瞭解消費行為中我們應該注意的事項。 4. 能在實際生活情境中，實	1. 能認識理財的相關知識。 2. 能了解零用錢運用前要注意的事項。 3. 能擬定零用錢運用的計畫。 4. 能了解如何正確地使用零用錢。 5. 能建立良好的理財觀念及能力。		

					踐正確的消費行為。 5. 能夠覺察及省思個人的消費習慣並做改進。 6. 能培養綠色消費的習慣。	6. 能培養基本的理財技巧。 7. 能與同儕合作共同完成理財規劃。
評量方式	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作
實施進度	第 16、17 週	第 4、6 週	第 10、12 週	第 12、14 週	第 1、7 週	第 7、15 週

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立僑義國民小學 111 學年度 第二學期 跨年級課程名稱：性別平等教育

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)	<p>一、認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>二、覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>三、覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>四、認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>五、認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>六、培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>七、了解不同社會中的性別文化差異。</p>	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
---------------------------	--	----	---

核心素養 〈融入議題之 實質內涵〉		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解					跨 領 域	綜合活動領域 社會領域 語文領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		本校統整性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景以及社區條件、以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。					議 題	性別平等教育議題
時 間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	4	4	4	4	4	4	
教學重點		1. 能在日常生活中防範性侵害的發生。 2. 能夠保護自己及身邊的人免於性侵害。 3. 能欣賞及接納他人的想法與建議。	1. 能說出性別的異同。 2. 能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。 3. 能完成學習單。 4. 能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。 5. 能認真參與	1. 說明保護自己、尊重他人的重要性。 2. 能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。 3. 學會如何自救和求救的管道。觀察自己從小到大的變化。 4. 認識兩性生長的異同。	1. 能說出性別的異同。 2. 能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。 3. 能完成學習單。 4. 能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。 5. 能認真參與	1. 能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 2. 能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 3. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 能欣賞及接納他人的分享與建議。	1. 能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 2. 能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 3. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 能欣賞及接納他人的分享與建議。	

		「朱家一家人」角色扮演的活動。		「朱家一家人」角色扮演的活動。		
評量方式	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作	專心聆聽 上課參與度 分組討論 相互合作
實施進度	第4、6、7、8週	第7、8、9、10週	第6、8、19、20週	第9、18、19、20週	第4、6、8、10週	第4、6、8、10週

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

3. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立僑義國民小學 第一學期 全年級

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
------------	----	----	------	--------------------	---------------------	------	----

2	友善校園	1	知道自己擁有哪些基本人權，了解自己權益受損，或遭受不合	C2 人際關係與團隊合作	D-I-1 自我與他人關係的認識。	問答	
3	國防宣導	1	培養尊重他人、關心與包容的態度。	C2 人際關係與團隊合作	D-I-1 自我與他人關係的認識。	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
6	保腦宣導	1	5. 能使用正確的方式體驗及協助。	A2 系統思考與解決問題	Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	問答 實際操作	
8	營養教育	1	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	A2 系統思考與解決問題	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	問答 實際操作	
10	傳染病防治	1	了解傳染病防疫方法。	A2 系統思考與解決問題	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	問答 實際操作	
11	性平教育	1	學會如何自救和求救的管道。	A2 系統思考與解決問題	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	問答 實際操作	
12	交通安全	1	認識交通標誌	辨別不同的交通標誌	認識 1. 警告標誌 2. 禁止標示 3. 警告標誌	問答 實際操作	
15	環境教育宣導	1	培養愛護環境的情操。	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	生活 B- I -3 環境的探索與愛護。	問答 實際操作	

16	反毒宣導	1	了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。	A2 系統思考與解決問題	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答 實際操作	
18	敬老宣導	1	能進一步認識身邊的長輩。	D-I-1 自我與他人關係的認識。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	問答	
20	視力保健宣導	1	Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	問答 實際操作	

彰化縣縣立僑義國民小學 第二學期 全年級

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)		
2	反毒宣導	2	6. 能分辨毒品與藥物的差別。	A1 身心素質與自我精進	A1 身心素質與自我精進	問答 實際操作	
3	菸檳宣導	1	認識香菸對人體的危害。	認識香菸對人體的危害。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	問答 實際操作	
5	交通安全宣導	1	7. 能認識自行車安全的知識。	A1 身心素質與自我精進	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	問答 實際操作	
9	腸病毒防治	1	了解腸病毒防治方法。	A1 身心素質與自我精進	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	問答 實際操作	

11	特教宣導	1	8. 知道如何與不同的人相處。	C1 道德實踐與公民意識	C1 道德實踐與公民意識	問答 實際操作	
12	營養教育	1	了解飲食六大類的分類法及飲食金字塔。	A1 身心素質與自我精進	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	問答 實際操作	
13	安全體位宣導	1	能知道正確的飲食習慣及原則。	A1 身心素質與自我精進	E-I-1 生活習慣的養成。	問答 實際操作	
14	節電宣導	1	6. 覺察環境改變與破壞所帶來的危害。	A1 身心素質與自我精進	Ing-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。	問答 實際操作	
15	家庭暴力防治宣導	1	認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。	A1 身心素質與自我精進	Db-I-2 身體隱私與身體界線	問答 實際操作	
16	交通安全宣導	1	9. 認識交通標誌的意義，進而遵守。	A1 身心素質與自我精進	E-I-2 生活規範的實踐。	問答 實際操作	
17	水域安全宣導	1	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海洋教育-海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。