

# 彰化縣縣立洛津國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

## 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校洛地文風盛、津月琴音揚重要背景因素、以五美心學堂為課程願景，並發展洛津藝術家特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  **全面實施** 12 年國教 /  **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級	一年級		二年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期
	課程名稱	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	家鄉走讀	21	20	21	20
	閱讀課程	21	20	21	20
其他類 課程	國際教育	21	20	21	20
	合計	63	60	63	60

類別	年級	三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期
	課程名稱	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	洛有所聞 津采世界	21	20	21	20
	閱讀課程	21	20	21	20
其他類 課程	國際教育	20	19	20	19
	資訊教育	21	20	21	20
	安全教育	1	1	1	1
	合計	84	80	84	80

類別	年級	五年級		六年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期
	課程名稱	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	藝點通	21	20	21	20
	閱讀課程	21	20	21	20
其他類 課程	安全教育	1	1	1	1
	國際教育	20	19	20	19
	資訊教育	21	20	21	20
	補救教學	21	20	21	20
	合計	105	100	105	100

## 彰化縣縣立洛津國民小學 111 學年度第一學期 中年級彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	洛有所聞津采世界	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共( 21 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家							
核心素養	<b>綜-E-B3</b> 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。							
課程目標	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
<b>課程架構</b>								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關 領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	走讀鹿港- 人文風情	【國語】 1-II-2 具備 聆聽不同媒材 的基本能力。	認識與了解鹿港的相 關書籍、作家生平， 並能以小組為單位， 介紹一篇作家的其他	1. 瞭解鹿港相 關書籍 2. 認識一位作 家的生平	1. 老師介紹 3 本有關鹿港的 書籍(3 節)。 2. 由學生票選	口語評量 專題報告	教師自編
第2週	1							
第3週	1							

第 4 週	1		1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	作品。	3. 能進行小組活動，共同介紹一位作家的文章	最喜歡的一本書，再由老師介紹這本書的作者生平(1節)。		
第 5 週	1		【綜合】 Bb-II-3 團體活動的參與態度。			3. 小組活動:分組介紹這位作家的其他作品(2節)。		
第 6 週	1							
第 7 週	1	走讀鹿港- 建築特色	【藝術】 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	瞭解鹿港的建築特色，並繪畫一幅建築圖畫。	1. 能說出鹿港的建築特色	1. 老師介紹鹿港的建築特色-古市街、牌樓、閩南語建築等(1.5節)	口語評量 創作評量	教師自編
第 8 週	1		【閩南語】 1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。		2. 能繪製鹿港建築的圖畫	2. 圖畫創作:學生繪製心目中最喜歡的建築物(1.5節)		
第 9 週	1							
第 10 週	1	走讀鹿港- 鹿史誰守	【國語】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	認識舊鹿港的傳說故事，並實地走訪一次故事景點。	1. 能說出舊鹿港傳說故事	1. 老師介紹舊鹿港傳說故事(1.5節)	口語評量 觀察評量	教師自編
第 11 週	1		【綜合】Cc-II-3 對自己文化的認同與		2. 實地走訪故事景點	2. 師生共同實地走訪故事景點(1.5節)。		
第 12 週	1							

第 13 週	1	走讀鹿港- 廟宇巡禮	肯定。	認識鹿港兩大廟宇， 實地走訪後，能以小 組為單位，介紹廟宇 專題報告且分享參觀 心得。	1. 能說出鹿港 兩大廟宇的特 色與祭祀活動 2. 實地走訪媽 祖廟與龍山寺 3. 能進行小組 活動，共同製 作專題報告	1. 老師介紹鹿 港二大廟宇-媽 祖廟宇龍山寺 (1 節) 2. 老師介紹傳 統民間信仰與 祭祀活動(1 節) 3. 媽祖廟導覽 活動(2 節) 4. 龍山寺導覽 活活動(2 節) 5. 小組活動:學 生製作廟宇專 題報告並分享 參觀心得(3 節)	口語評量 觀察評量 專業報告	教師自編
第 14 週	1							
第 15 週	1							
第 16 週	1							
第 17 週	1							
第 18 週	1							
第 19 週	1							
第 20 週	1							
第 21 週	1							

註:行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 <input checked="" type="checkbox"/> E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 <input checked="" type="checkbox"/> E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 <input checked="" type="checkbox"/> E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用在生活與人際溝通。 <input type="checkbox"/> E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 <input type="checkbox"/> E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 <input type="checkbox"/> E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 <input checked="" type="checkbox"/> E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 <input checked="" type="checkbox"/> E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	能從多元文化觀點，認識與包容文化的多元性。 能養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養，維護多元文化價值。能培養多元興趣，幫助學生夠透過體驗與實踐，適切處理生活問題。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合 活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習目標	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
1-5 週	5	認識節慶 (一) 中秋節	1.認識中秋節的農曆日期。 2.認識中秋節的由來。 3.能知道中秋節的相關活動。	能聽懂、讀懂字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。	感恩	1.影片導讀 2.口語練習 3.學習單	聽說讀寫 實作 口頭報告	動畫引導 自選教材
6-9 週	4	認識節慶 (二) 雙十節	1.認識雙十節的日期和意義。 2.能知道雙十節的相關活動。	能對自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化。	愛國	1.影片導讀 2.口語練習 3.製作國旗	聽說讀寫 實作 口頭報告	動畫引導 自選教材
10-13 週	4	飲食生活 (一)	1.能說出食物名稱。 2.能表達自己的喜好。	能說出常見食物的名稱並表達自己的喜好。	認識臺灣飲食文化	1.影片導讀 2.口語練習 3.學習單	聽說讀寫 實作 口頭報告	自編教材
14-17 週	4	飲食生活 (二)	1.能說出常見水果名稱。 2.認識水果的顏色。 3.能表達自己的喜好。	能說出常見食物的名稱並表達自己的喜好。	認識水果	1.影片導讀 2.口語練習 3.實作	聽說讀寫 實作 口頭報告	自編教材
18-20 週	3	我們都是一家人 (認識原住民文化)	能認識本國原住民的文化特色。	能對自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化。	傳統文化	1.影片導讀 2.口語練習 3.文章閱讀 4.學習單	聽說讀寫 實作 口頭報告	動畫引導 自選教材

課程名稱	安全教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共( 1 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家				
核心素養	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。				
課程目標	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第 21 週	交通安全教育	1	1. 建立安全意識，2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 行人穿越道路的安全規則 2. 安全帽與安全帶 3. 認識交通號誌	問答 情境演練	



課程名稱	閱讀課程	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共( 21 )節			
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家							
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
課程目標	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。							
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	課程介紹	無	無	1. 了解這學期閱讀課程的學習內容。 2. 能分享自己對於閱讀的想法並	<b>壹、準備活動</b> 一、引發動機： 提到「閱讀」，你會想到什麼？ 分組討論，並寫在便利	觀察評量 口頭評量	準備不同顏色的便利貼 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領

					<p>與他人分享</p> <p>3. 能欣賞他人的想法</p>	<p>貼上（一組一個顏色）</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>1. 各組上台發表自己對於「閱讀」的想法。並將便利貼貼在黑板上。</p> <p>2. 教師以便條貼上的內容，與學生討論如何分類</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 教師統整學生的想法，並瀏覽黑板上便條貼的內容。</p> <p>2. 教師說明本學期的課程內容，並在期末會有上台分享的機會，可以推薦好書或介紹自己在這堂課的作品。</p>		<p>域相關的文本類型與寫作題材。</p>
第 2 週	1	愛是什麼？	<p><b>【國語】</b></p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p>	<p>1. 能流暢的閱讀文本。</p> <p>2. 能運用預測、推論等策略，理解文本訊息。</p> <p>3. 理解文中的語詞意義及使用。</p> <p>4. 與人討論時，能適時傾聽他人說話及表達自己的想法。</p>	<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、引發動機：</p> <p>Q：在什麼時候，你感覺到愛來了？</p> <p>二、閱讀文本</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>1. 艾瑪一開始好奇的問題是什麼？</p> <p>2. 當艾瑪詢問家人時，家人各自在做些什麼事？</p> <p>3. 從書中，我們分別知</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭表達</p> <p>討論情形</p> <p>課堂紀錄單</p> <p>的完成情況</p> <p>自評情形</p>	<p>教材：</p> <p>1. 楊雯珺（譯）（2012）。<b>愛是什麼？</b>（原作者：大衛·卡利、安娜蘿拉·坎東）。臺北市：遠流出版。</p> <p>2. 課堂紀錄單</p> <p>3. 課堂簡報</p> <p><b>【閱讀素養教</b></p>
第 3 週	1							
第 4 週	1							

		<p>【國語】</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>5. 能透過文本，感受自己與家人朋友之間的互動關係。</p>	<p>道各角色所認為的愛是什麼樣子？</p> <p>4. 艾瑪為了想親眼看見愛的出現，做了哪些事情？</p> <p>5. 媽媽對艾瑪說：「別擔心，愛會自己出現。」請問書中的哪一部份可以證明媽媽說的話是真的？</p> <p>6. 艾瑪對於想知道愛是什麼，而採取了哪些行動？</p> <p>7. 在故事裡，艾瑪所做的事情（送花、分蛋糕、一起看球賽、送一幅畫），是要告訴我們愛是什麼呢？</p> <p>8. 為了使這本書更有趣，繪者安排了幾個小角色，一直和艾瑪在一起。請問你發現了哪幾個小角色有這樣的功能呢？</p> <p>9. 你認為在故事的最後，艾瑪有看見愛的出現了嗎？請舉出例子。</p> <p>10. 艾瑪的爸爸、媽媽、爺爺和奶奶各自所認為</p>		<p>育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
--	--	---	-------------------------	-----------------------------------	---	--	--

						的「愛」，有哪些是相同的？有哪些是不同的？ <b>參、綜合活動</b> 統整今天的上課內容，引導學生瀏覽上課所學以及完成課堂紀錄單。		
第 5 週	1	善良，我做得到	【國語】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。	1. 能流暢的閱讀文本。 2. 能運用預測、推論等策略，理解文本訊息。 3. 透過文本，關心周遭生活，並能提出自己對於善良的定義以及自己能力所及的行動。 4. 與人討論時，能適時傾聽他人說話及表達自己的想法。 5. 能欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。	<b>壹、準備活動</b> 一、引發動機： Q：封面的設計通常都和書的內容很有關係，也會透露出這本書的主題。但作者怎麼會選擇「獅子」和「綿羊」呢？ 二、閱讀文本 <b>貳、發展活動</b> 一、討論 1. 作者認為要實現一個友善的世界，可以從「單純的向對方露出微笑」開始。請先翻到那一頁，觀察：書中的人物們除了「露出微笑」，還有做出了哪些肢體動作呢？ 2. 這本書裡描寫很多表達善意的方式，除了擁有「善良」的特質外，同時也有其他的特質	觀察評量 口頭表達 討論情形 課堂紀錄單的完成情況 製作善良罐的過程 能寫下善良的行為	教材： 1. 劉清彥（譯）（2020）。 <b>善良，我做得到</b> （原作者：艾莉森·格林、艾賽爾·薛弗勒等 38 位繪者）。臺北市：小天下。 2. 課堂紀錄單 3. 製作善良罐的材料 <b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第 6 週	1							
第 7 週	1							

			<p>預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>			<p>呵，請你找出你在書裡看見的行為，並說說看他們各自擁有什麼特質。</p> <p>3. 作者在這本書介紹了很多種表達善意的方式，是什麼原因作者不介紹一種就好？</p> <p>4. 看完這麼多種的「成為善良的人」的方法，哪一種是已經在做的？哪一種你會想要試試看？哪一種方式曾經有同學對你做過的？</p> <p>二、製作善良罐</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 統整今天的上課內容，引導學生瀏覽上課所學以及完成課堂紀錄單。</p> <p>2. 請每位學生都能在製作好的善良罐裡，寫上一個關於自己善良的行為，以及一個看見他人善良的行為。</p>		
第 8 週	1	和平樹	<p><b>【國語】</b></p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇</p>	<p>1. 能流暢的閱讀文本。</p> <p>2. 能運用預測、推論等策略，理</p>	<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、引發動機：介紹萬格麗女士。(配合照片和影片)</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭表達</p> <p>討論情形</p> <p>課堂紀錄單</p>	<p><b>教材：</b></p> <p>1. 沙永玲 (譯) (2012)。和</p>
第 9 週	1							

<p>第 10 週</p>	<p>1</p>	<p>題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>解文本訊息。</p> <p>3. 透過文本，認識真人真事的故事，了解腕格麗女士的人生以及其推動的綠帶運動。</p> <p>4. 與人討論時，能適時傾聽他人說話及表達自己的想法。</p> <p>5. 能認識並了解人與自然的關係，除了在大自然中取得資源外，也能和諧共生。</p>	<p>二、閱讀文本</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>1. 萬格麗想推行綠帶運動的原因是什麼？</p> <p>2. 萬格麗推行綠帶運動的順序為何？</p> <p>3. 萬格麗為什麼被政府官員叫做「麻煩製造者」？</p> <p>4. 萬格麗始終堅持她的信念，是她堅持信念的證據？（請從書中找到支持的理由）</p> <p>5. 萬格麗推行綠帶運動能夠成功的原因是什麼？</p> <p>6. 本書每頁都是單色背景，每隔幾頁就換顏色，你覺得作者為什麼這樣安排？</p> <p>7. 萬格麗是怎樣的人？請從故事中她說的話、做的事裡，找出兩個證據支持你的看法。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 統整今天的上課內容，引導學生瀏覽上課所學以及完成課堂紀錄單。</p> <p>2. 請每位學生以圖</p>	<p>的完成情況</p> <p>圖文創作，並分享各自的想法</p>	<p>平樹：一則來自非洲的真實故事（原作者：貞娜·溫特）。臺北市：小魯文化。（原著出版年：2008）</p> <p>2. 課堂紀錄單（參考自陳欣希教授團隊的紀錄單）</p> <p>3. 課堂簡報</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>
---------------	----------	--	---	--	---	-----------------------------------	--

						文方式以「愛地球，從自己開始」為主題，表達自己能為環境所做的任何事。		
第 11 週	1	都是放屁惹的禍	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能流暢的閱讀文本。	<b>壹、準備活動</b> 一、引發動機： Q：請看看封面和封底，再讀一讀書名，圖畫和書名有什麼關係呢？ <b>貳、發展活動</b> 一、討論 1. 故事一開始說極地與南半球出現哪些現象，讓全球動物們發出抱怨？下列敘述哪一個是錯的？ 2. 國際會議上，動物們做了什麼決定？ 3. 動物分析從世界各地收集的資訊後發現一項「驚人的事實」。這項「驚人的事實」是什麼？ 4. 動物們興奮的互道恭喜「終於解決問題了！」，動物們最後想了什麼辦法解決問題？ 5. 作者運用什麼方法提	觀察評量 口頭表達 討論情形 課堂紀錄單 的完成情況 自評情形	教材： 1. 謝維玲（譯）（2011）。都是放屁惹的禍（原作者：桑德琳·杜馬斯·羅伊、艾曼紐·胡塞斯）。臺北市：維京出版。 2. 課堂紀錄單（參考自陳欣希教授教學團隊） <b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第 12 週	1		2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。	2. 能運用預測、推論等策略，理解文本訊息。			
第 13 週	1		5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	3. 理解文中的語詞意義及使用。			
第 14 週	1		5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		4. 與人討論時，能適時傾聽他人說話及表達自己的想法。			
			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。		5. 能透過文本，了解人與動物、人與環境的關係。			

醒讀者注意文本中重要的訊息？

6. 一開始動物認為

「……沒有一個可行」，接著「…不是一個好辦法」，最後用了「…唯一的辦法」成功的解決問題。請從「對動物的權益」及「牛屁的使用」說明這轉變的理由是什麼？

7. 從發現氣候異常的原因到成功解決問題的三個階段，『牛隻們』各所扮演的角色，有什麼轉變？

二、小組共作

1. 第三、四節課到電腦教室，以關鍵詞的方式搜尋「全球暖化」的相關議題與資訊。

2. 小組共同編輯 Google 簡報，完成簡單的資料整理。

參、綜合活動

1. 統整四節課的內容，引導學生瀏覽上課所學以及完成課堂紀錄單及 google 簡報。



第 15 週	1	我的家鄉真美麗	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能流暢的閱讀文本。	<b>壹、準備活動</b> 一、引發動機： Q：請看看封面和封底，再讀一讀書名，你覺得這本書可能再談「家鄉」哪部分的「美麗」？ <b>二、閱讀文本</b> 貳、發展活動 一、討論 1. 翻開本書的前蝴蝶頁，映入眼簾的是世界地圖，這一頁對讀者閱讀有什麼幫助？ 2. 書中介紹各個國家時，用了一些郵票或兒童畫，是什麼原因要這樣編排呢？ 3. 本書封面、封底和書中出現許多國家著名的動物，下面有關動物名稱、特色、國家的敘述，請小組討論，做成表格。 4. 在本書中，每個國家都有各自的特點，有些國家還因此特色得名獲得其他的稱呼，在書中有哪些例子呢？	觀察評量 口頭表達 討論情形 課堂紀錄單 的完成情況 自評情形	教材： 1. 馬景賢、鄭明進（2011）。我的家鄉真美麗。臺北市：小魯文化。 2. 課堂紀錄單（參考自陳欣希教授教學團隊） <b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。  <b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第 16 週	1		2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。	2. 能運用預測、推論等策略，理解文本訊息。			
第 17 週	1		5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。		3. 透過文本，以當地兒童的角度描寫家鄉的美麗，能感受到不同國家的特色與美麗。			
第 18 週	1		5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		4. 與人討論時，能適時傾聽他人說話及表達自己的想法。			
			5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。		5. 能欣賞不同國家的美。			

					<p>5. 本書提到：「義大利的形狀像靴子，智利又稱為絲帶國」作者透過這樣的描述想告訴我們什麼？</p> <p>6. 肯亞與馬達加斯加這兩個國家都在非洲，請比較這兩個國家的異同，分別寫出 2 點。</p> <p>7. 如果有機會去書中的某個國家旅遊，你會選哪一個國家？並說明你想去和不想去的理由。請依照文中所述各舉一例。</p> <p>8. 作者寫這本書的目的是什麼？</p> <p>二、小組共作</p> <p>1. 第三、四節課引導學生從書中找出主題，製作成表格。(教師事先介紹表格種類及格式。)</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 統整四節課的內容，引導學生瀏覽上課所學以及完成課堂紀錄單及表格製作。</p>		
第 19 週	1	越讀越有趣！	2-II-1 用清	1. 能整理好個人	<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、引發動機：</p>	觀察評量	教材：

第 20 週	1		<p>晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>		<p>或小組要報告的資料。</p> <p>2. 上台報告時，能清楚說明內容，並適時與台下互動。</p> <p>3. 藉由同學的分享，能感受閱讀的樂趣。</p>	<p>教師呈現這學期從第一週到上一週的照片紀錄或學生的文字作品，讓大家回憶這學期的閱讀課程。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、個人或小組報告</p> <p>方式一：作品分享—選擇這學期的某份作品與大家分享</p> <p>方式二：好書推薦—因為讀了這本書，而找了哪些書來看</p> <p>二、報告時，台下的同學會有一張互評表</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 統整課程內容。教師拿出這學期第一堂課上所討論的便利貼，將學生的作品以及學習回饋，連結至還沒開始上閱讀課程的討論。作為課堂結尾。</p>	<p>口頭表達 討論情形 小組互評表 的填寫情形</p>	<p>1. 楊雯珺 (譯) (2012)。愛是什麼？(原作者：大衛·卡利、安娜蘿拉·坎東)。臺北市：遠流出版。</p> <p>2. 馬景賢、鄭明進 (2011)。我的家鄉真美麗。臺北市：小魯文化。</p> <p>3. 劉清彥 (譯) (2020)。善良，我做得好(原作者：艾莉森·格林、艾賽爾·薛弗勒等 38 位繪者)。臺北市：小天下。</p> <p>4. 沙永玲 (譯) (2012)。和平樹：一則來</p>
第 21 週	1							

自非洲的真實  
故事（原作  
者：貞娜·溫  
特）。臺北  
市：小魯文  
化。（原著出  
版年：2008）  
5. 謝維玲  
（譯）  
（2011）。都  
是放屁惹的禍  
（原作者：桑  
德琳·杜馬  
斯·羅伊、艾  
曼紐·胡塞  
斯）。臺北  
市：維京出  
版。

2. 小組互評表

3. 學生作品

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共( 21)節			
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家							
核心素養	從生活周邊與課程學習方向，培養科技領域新技能，體驗豐富性與實質創意性之表現。							
課程目標	具備電腦資訊基礎能力，透過創作與生活省思及活化課程知識，培養對資訊教育的態度與認知能力。							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	電腦資訊基礎教育	1. 認識電腦生活應用 2. 瞭解電	1. 瞭解為什麼要學習電腦。 2. 認識常見的電腦類型。	1. 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2. 能瞭解操作電腦	老師教學網站互動 (主題統整) --資訊教育介紹	口頭問答 操作評量	自編教材
第2週	1							
第3週	1							

			<p>腦教室規範</p> <p>3. 認識電腦硬體</p> <p>4. 學會操控電腦</p> <p>5. 學會開關機</p> <p>6. 瞭解良好的使用電腦習慣</p>	<p>3. 能正確辨識電腦的各種配備。</p> <p>4. 學會操控電腦的方式，能知道不同類型的電腦，</p> <p>5. 會有不同的操作方式，包含滑鼠、鍵盤、觸控、手勢與語音等。</p> <p>5. 學會正確開關機。</p> <p>6. 說明使用電腦的良好習慣。</p>	<p>的姿勢及規劃使用電腦時間。</p> <p>3. 能正確操作及保養電腦硬體。</p> <p>4. 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p>			
第 4 週	1	電腦操作我最行	<p>1. 瞭解電腦視窗軟體</p> <p>2. 認識滑鼠與游標的關係</p> <p>3. 學會使用滑鼠</p> <p>4. 學會操作視窗</p> <p>5. 認識開</p>	<p>1. 認識常見的作業系統。</p> <p>2. 說明什麼是電腦視窗軟體，瞭解個人電腦與行動載具的軟體，並舉例說明。</p> <p>3. 認識 windows 作業環境與視窗。</p>	<p>1. 能正確操作及保養電腦硬體。</p> <p>2. 能操作視窗環境的軟體。</p>	<p>老師教學網站互動 (主題統整) -- 資訊教育之電腦實作</p>	<p>口頭問答 操作評量</p>	<p>自編教材</p>
第 5 週	1							
第 6 週	1							

			始功能表	4. 說明滑鼠與游標的關係，引導學生正確操控滑鼠。 5. 老師介紹開始功能表的用途以及系統桌面圖示。 6. 讓學生練習滑鼠左右鍵的操控，並能正確操作視窗。				
第 7 週	1	進入電腦新視界	1. 學會使用小工具 2. 學會個人化電腦 3. 學會清潔電腦 4. 資訊安全與倫理觀念	1. 認識 Windows 的小工具。 2. 學會自訂佈景主題、桌布與螢幕保護裝置。 3. 瞭解網路安全觀念，能知道哪些是個人資料，不可隨意告知陌生人。 4. 指導學生從【資訊安全與倫理】系列動畫中，認識資	1. 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2. 能正確操作及保養電腦硬體。 3. 能操作視窗環境的軟體。 4. 能遵守網路使用規範。 5. 瞭解科技在生活中的重要性。	老師教學網站互動 (主題統整) --配合各議題展開實物操作練習	口頭問答 操作評量	自編教材
第 8 週	1							
第 9 週	1							

				訊倫理並進行評量。 5. 認識電腦如何清潔與保養				
第 10 週	1	實作打字練習	1. 認識鍵盤 2. 學會打字指法 3. 學會英文打字技巧 4. 學會輸入特殊符號 5. 認識實體與虛擬鍵盤	1. 老師對鍵盤做基本紹，如：功能鍵區、打字鍵區、編輯鍵區、方向鍵區、數字鍵區等等。 2. 讓學生認識『英打鍵盤』並產生圖形記憶。	1. 能操作視窗環境的軟體。 2. 能正確操作鍵盤。 3. 能熟練中英文輸入。	老師教學網站互動 (主題統整) --打字練習	口頭問答 操作評量	自編教材
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1	打字練習與檔案編輯操作	1. 學會切換中文輸入法 2. 學會使用注音輸入 3. 學會複製與貼上文字 4. 學會儲存檔案	1. 認識文書編輯常用的按鍵，如剪下、複製、貼上、全選、復原…等。 2. 練習中英混打輸入。	1. 能正確操作鍵盤。 2. 能熟練中英文輸入。 3. 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。	老師教學網站互動 (主題統整) --搭配原有訓練之能力廣泛運用	口頭問答 操作評量	自編教材
第 14 週	1							
第 15 週	1							



第 16 週	1	深入探討新的資訊領域	1. 認識檔案與資料夾 2. 瞭解檔案管理的重要性 3. 學會使用檔案總管 4. 學會清理資源回收桶 5. 學會瀏覽圖片	1. 學會尋找檔案。 2. 能新增資料夾、命名與搬移檔案。 3. 學習【複製】、【剪下】、【貼上】檔案的指令。 4. 學會刪除資料夾與清空【資源回收筒】。	1. 能操作視窗環境的軟體。 2. 能有系統的管理電腦檔案。	老師教學網站互動 (主題統整) --學習新功能，拓展新的資訊領域	口頭問答 操作評量	自編教材
第 17 週	1							
第 18 週	1							
第 19 週	1	圖畫新世界	1. 認識電腦繪圖 2. 學會使用小畫家 3. 學會畫幾何圖形 4. 學會繪製線條 5. 學會填色 6. 學會儲存檔案	1. 認識小畫家軟體，熟悉基本操作。 2. 老師以範例示範小畫家的繪圖工具、編輯工具的使用方式，並讓學生實際操作。 3. 學會繪製圖案與填色。 4. 學會裁切畫布。 5. 學會使用筆	1. 能操作常用之繪圖軟體。 2. 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。	老師教學網站互動 (主題統整) --學會繪圖功能，開創新的圖畫構思。	口頭問答 操作評量	自編教材
第 20 週	1							
第 21 週	1							

			<p>刷。</p> <p>6. 讓學生運用【彩繪線條稿】與【填色遊戲】來練習填色技巧。</p> <p>7. 老師講解學生作品的存檔位置。</p> <p>8. 學會儲存使用小畫家繪製的圖片。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

## 彰化縣縣立洛津國民小學 110 學年度第二學期 中年級彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	洛有所聞津采世界	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	<b>課程願景：五美心學堂 洛津藝術家</b>							
核心素養	<b>綜-E-B3</b> 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。							
課程目標	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
<b>課程架構</b>								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	放眼國際 認識鹿港	【國語】 1-II-2 具備 聆聽不同媒材 的基本能力。 1- II-3 聽懂 適合程度 的詩歌、 戲劇，並	認識與了解鹿港的 相關書籍、作家生平， 並能以小組為單位， 介紹一篇作家的其他 作品。	1. 瞭解國際報 導鹿港相關書 籍 2. 認識一位作 家的生平 3. 能進行小組 活動，共同介 紹一位作家的	1. 老師介紹3本有 關鹿港的國際書籍 或文章(3節)。 2. 由學生票選最喜 歡的一本書或文 章，再由老師介紹 這本書或文章的作 者生平(1節)。	口語評量 專題報告	教師自編
第2週	1							
第3週	1							
第4週	1							
第5週	1							
第6週	1							

			<p>說出聆聽內容的要點。</p> <p><b>【綜合】</b> Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>		文章	3. 小組活動:分組介紹這位作家的其他作品(2節)。		
第7週	1	響「食」國際-「食」在鹿港	<p><b>【社會】</b> 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p><b>【綜合】</b> 3c-III-1 尊重與關懷不同的</p>	瞭解鹿港的在地傳統美食與各國飲食習慣	<p>1. 藉由國際美食認識不同國家的文化。</p> <p>2. 能對各國文化表現關懷，並能主動探索不同的文化。</p> <p>3. 能瞭解各國文化中與我們相同與差異的地方。</p> <p>4. 能瞭解各國文化，並學習不同文化中的優點。</p>	<p>1. 引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2. 經過前面兩節課，同學們應該對國際教育與交流有初步的瞭解，這節課將藉由異國美食，實際體驗各國飲食文化。</p> <p>3. 影片欣賞及教師說明：欣賞影片《小朋友吃世界各地的早餐》及《【味全 TV】環遊世界四大料理圈》。</p> <p>4. 教師補充說明為何世界各國的飲食會有所差異。</p>	口語評量 創作評量	教師自編
第8週	1							
第9週	1							

					5.能在生活中尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。			
第10週	1	暢遊國際- 福鹿齊步走	【國語】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 【綜合】Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	認識舊鹿港的傳說與西洋傳說故事，並實地走訪一次故事景點。	1.能說出有關鹿港與國際間的故事 2.實地走訪故事景點	1.老師介紹打造鹿港的故事(1.5節) 2.師生共同實地走訪故事景點(1.5節)。	口語評量 觀察評量	教師自編
第11週	1							
第12週	1							
第13週	1	大愛無國界 一鹿有你	【國語】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 【綜合】	認識鹿港廟宇及教堂，實地走訪之後，能以小組為單位，介紹教堂專題報告且分享參觀心得。	1.能說出鹿港廟宇與教堂的特色與祭祀活動 2.實地走訪在地教堂 3.能在生活中尊重多元文化，並與其他文化互	1.老師介紹鹿港教堂-天主教會、基督教會(1節) 2.老師介紹天主教、基督教信仰與祭祀活動(1節) 3.天主教會導覽活動(2節)	口語評量 觀察評量 專業報告	教師自編
第14週	1							
第15週	1							
第16週	1							
第17週	1							
第18週	1							

第 19 週	1		<p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。</p>		<p>相交流成長。</p> <p>4. 能進行小組活動，共同製作專題報告</p>	<p>4. 基督教會導覽活動(2 節)</p> <p>5. 小組活動:學生製作教會專題報告並分享參觀心得(3 節)</p>		
第 20 週	1	總複習						

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共( 19)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 <input checked="" type="checkbox"/> E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 <input checked="" type="checkbox"/> E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 <input checked="" type="checkbox"/> E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用在生活與人際溝通。 <input type="checkbox"/> E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 <input type="checkbox"/> E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 <input type="checkbox"/> E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 <input checked="" type="checkbox"/> E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 <input checked="" type="checkbox"/> E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	能從多元文化觀點，認識與包容文化的多元性。 能養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養，維護多元文化價值。能培養多元興趣，幫助學生夠透過體驗與實踐，適切處理生活問題。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育



生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育  
戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習目標	學習內容(校訂)	評量方式
1-5	5	認識節慶(一) 中秋節	能認識中秋節的相關習俗活動。	一、準備活動：播放設備、單字卡、圖卡。 二、發展活動： 1.教師播放中秋節慶活動照片多張，並提問中秋節的象徵物 - moon、rabbit 以及盛行的烤肉活動。 2.教師帶領學生念圖卡單字，並進行初步的講解。 3.教師詳細講解節慶內容。 4.教師補充關於節慶的資料。 5.英文歌唱：“Zoom Zoom We’re Going to the Moon” 三、綜合活動： 完成學習單。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 分組報告
6-9	4	認識節慶(二) 雙十節	能認識國慶的日期和意義。	一、準備活動：播放設備、單字卡、圖卡、圖畫紙、繪圖用具、衛生筷。 二、發展活動： 1.介紹節日名稱、日期、起源、象徵意義。 2.介紹節慶慶祝活動，如：國慶閱兵、國慶煙火等，說明節日用語 Happy Double Tenth!/ Happy National Day。 3.介紹其他地區節日的國慶慶祝文化。 4.你參加過哪些有關國慶日的活動呢？跟同學分享你的	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 分組報告

				<p>所見所聞。(例如：看國慶煙火)。</p> <p>5.繪製國旗</p> <p>三、綜合活動動</p> <p>1.上台分享自己的國旗。</p> <p>2.說說自己現在能為國家做什麼事？(例如：遵守國家的各項規定、愛護國家的各項設施……)。</p>	
10-13	4	飲食生活(一)	說出常見食物的名稱並表達自己的需求。	<p>一、準備活動：播放設備、單字卡、圖卡、圖畫紙、色鉛筆。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1.教師準備食物圖卡讓學生猜猜看。</p> <p>2.教師開啟單字圖卡，帶領學生覆誦 3-5 次。</p> <p>3.教師介紹臺灣小吃的相關特色。</p> <p>4 請學生分組討論出最喜歡的三種小吃，並畫出來。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1.完成學習單。</p> <p>2.各組上台分享自己畫的食物圖畫並介紹特色。</p>	<p>■口頭發表</p> <p>■學習單</p> <p>■分組報告</p> <p>□紙筆測驗</p>
14-17	4	飲食生活(二)	說出常見食物的名稱並表達自己的喜好。	<p>一、準備活動：播放設備、單字卡、圖卡、繪本。空白小卡。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1.繪本導讀：「Handa's Surprise」。</p> <p>2.教師準備水果圖卡，請學生上台排列對應的單字。</p> <p>3.教師介紹水果的相關顏色，red, green, orange, yellow, blue, purple, white。</p> <p>4.鼓勵學生舉例說出水果顏色。</p> <p>5 教師準備空白小卡，請學生在上面畫出不同圖案的水果</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1.完成水果圖卡，並上台分享。</p> <p>2.能認識水果顏色與名稱並能應用</p>	<p>■口頭發表■學習單</p> <p>■實作評量□分組報告</p>

18-19	2	我們都是一家人 (認識原住民文化)	能認識與欣賞本國原住民文化特色。	<p>一、準備活動：播放設備、單字卡、圖卡。</p> <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.播放花蓮豐年祭影片，請學生分享自己所知或曾參與的經驗。</li> <li>2.教師介紹本國原住民族群的相關特色。</li> <li>3.認識臺灣原住民族的相關英文單字與用語。</li> <li>4.將學生分組，看圖比賽搶答說出單字。</li> </ol> <p>三、綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.完成學習單。</li> <li>2.回家與家人分享本國原住民的特色文化。</li> </ol>	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 分組報告 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗
-------	---	----------------------	------------------	--	--

課程名稱	安全教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共( 1 )節		
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家						
核心素養	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。						
課程目標	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。						
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				
進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第 20 週	交通安全教育	1	一、能了解危險隨時會在身邊出現。 二、能隨時注意自身活動場所的安全。 三、能互相禮讓並懂得關心別人。 四、能知道危機發生時，該如何有效處理。	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	一、珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 二、覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	問答 討論 發表 完成學習單	得視外部單位時間調整實施日期

課程名稱	閱讀課程	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共( 20 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	<b>課程願景：五美心學堂 洛津藝術家</b>							
核心素養	E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
課程目標	1. 能了解文本大意，運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，找出句子和段落明示的因果關係。 2. 能知道人與人之間適當的互動行為，主動表達善意但不干擾他人，建立互相尊重的關係。 3. 透過多元文本的閱讀，引導學生養成閱讀的習慣，並樂於與他人分享閱讀心得，建構解決問題的能力。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
<b>課程架構</b>								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	課程介紹	<b>【國語】</b> 1-II-1 聆聽	<b>【國語】</b> Ad-II-2 篇章	1. 了解本學期閱讀課的學習內	<b>壹、準備活動</b> 一、引發動機：	觀察評量 口頭評量	學習單

			<p>時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>的大意、主旨與簡單結構。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p>	<p>容。</p> <p>2. 能仔細聆聽他人意見，並樂於與他人分享自己的意見。</p> <p>3. 能學會如何運用「六何法」了解文本大意。</p>	<p>教師提問，在上學期的閱讀課中，你對什麼印象深刻？</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>1. 請同學舉手發表自己對於上學期「閱讀課」印象最深刻的是什麼？並說明原因。</p> <p>2. 教師發下學習單，請各組找出文章中的「6W」。</p> <p>3. 請各組上台發表。</p> <p>4. 教師統整各組的說法。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 教師說明本學期的課程進行，預告下週的課程內容。</p> <p>2. 教師對發表的同學和小組給予鼓勵。</p>		
第 2 週	1	你不可以隨便摸我	<b>【國語】</b>	<b>【國語】</b>	1. 能仔細聆聽他人意見，並樂於與他人分享自己的意見。	<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、引發動機：</p> <p>1. 教師請同學舉手說出在書的封面，看到了什麼？</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>1. 教師進行本書內容導讀。</p> <p>2. 分組針對學習單進行討論與交</p>	觀察評量 口頭評量 紙本評量	<p>教材：</p> <p>1. 孔繁璐(譯)(2009)。你不可以隨便摸我。(作者：珊蒂·克雷文。繪者：茱蒂·柏斯瑪)。臺北市：大穎文化。</p>
第 3 週	1		2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。			
第 4 週	1		5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	3. 能學會表達自己的情緒。			
			5-I-4 了解文本中的重要訊息	Ba-II-1 自我表達的適切性。				

			<p>息與觀點。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>		<p>流。</p> <p>3. 教師提問，請同學回答問題；並請各小組輪流上台發表。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 教師統整同學們對於本書的看法。</p> <p>2. 教師告訴同學這個世界很美好，但外界有時也有可能傷害到自己。學會保護自己，當覺得別人的碰觸讓你不舒服時，記得溫柔而堅定的拒絕。</p> <p>3. 教師對發表的同學和小組給予鼓勵。</p>	<p>2. 教學 PPT</p> <p>3. 學習單</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>	
第 5 週	1	伊索寓言	<p><b>【國語】</b></p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想</p>	<p><b>【國語】</b></p> <p>國語</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關</p>	<p>1. 能仔細聆聽他人意見，並樂於與他人分享自己的意見。</p> <p>2. 能運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，</p>	<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、引發動機</p> <p>教師提問： 從小到大，你有沒有看過「寓言故事」？如果有請舉例說明。你</p>	<p>觀察評量 口頭評量 紙本評量 實作評量 自評、他評</p>	<p>教材：</p> <p>1. 藍婷(譯)(2003)。伊索寓言。(伊索)。臺北市：理得出版。</p> <p>2. 教學 PPT</p>
第 6 週	1							
第 7 週	1							

第 8 週	1		法。	係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	找出故事中隱含的寓意。	覺得什麼是寓言？		3. 學習單
第 9 週	1		<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>〔藝術與人文〕</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>3. 能透過四格漫畫的創作，發揮自己的想像力。</p>	<p><b>貳、發展活動</b></p> <p>1. 教師介紹伊索寓言的作者生平。</p> <p>2. 教師指定某一篇章請學生閱讀，找出重要優美詞句和不懂的詞語。</p> <p>3. 搭配學習單進行「預測與導讀」。</p> <p>4. 請學生選出自己最喜歡的寓言故事，並試著和大家分享為什麼？</p> <p>5. 教師請學生畫出「四格漫畫」。特別注意畫中要有故事中的主要角色及場景，或是特別強調角色的表情跟動作。</p> <p>6. 將學生作品貼到教室後的佈告欄，請全班投票</p>		<p>4. 圖畫紙</p> <p>5. 自評表</p> <p>6. 他評表</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>



						進行票選最喜歡的作品前五名。 <b>參、綜合活動</b> 1. 教師歸納這一單元的學習重點。 2. 教師對發表的同學和小組給予鼓勵，並對票選出的前五名作品給予獎勵。		
第 10 週	1	爺爺的天堂筆記本	<b>【國語】</b> 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	<b>【國語】</b> 國語 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。	1. 能仔細聆聽他人意見，並樂於與他人分享自己的意見。	<b>壹、準備活動</b> 一、引發動機： 1. 教師請同學舉手說出在書的封面，看到了什麼呢？你覺得這本書的內容可能在講什麼？ <b>貳、發展活動</b> 1. 教師介紹此書的作者生平。 2. 教師進行本書內容導讀。 3. 教師和同學分享自己的家人離開後，自己的心情感受。 4. 當自己有一些負面的心情感受	口頭評量 紙筆評量 參與討論 實作評量	教材： 1. 許婷婷(譯)(2009)。 <b>爺爺的天堂筆記本</b> 。(作者：原文作者：ヨシタケシンスケ繪者：吉竹伸介)。臺北市：三采出版社。 2. 教學 PPT 3. 學習單 4. 待辦清單  <b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫
第 11 週	1		5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	2. 能運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，找出故事中隱含的意義。			
第 12 週	1		5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	3. 能試著說出若家人離開後，自己的情緒感受。			
第 13 週	1		<b>【綜合】</b> 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				

			巧。	<p><b>【綜合】</b></p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>		<p>時，該如何去面對情緒和改善？</p> <p>5. 分組針對學習單進行討論與交流。</p> <p>(如：在死亡之前要怎麼把握人生?)</p> <p>6. 教師提問，請同學回答問題；並請各小組輪流上台發表。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 教師歸納這一單元的學習重點。</p> <p>2. 教師對發表的同學和小組給予鼓勵，並請同學好好珍惜與家人相處的時間。</p>		<p>助，培養感恩之心。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>E2 認識不同的生活角色。</p>
第 14 週	1	請到我的家鄉來	<b>【國語】</b>	<b>【國語】</b>	<p>1. 能仔細聆聽他人意見，並樂於與他人分享自己的意見。</p> <p>2. 能運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，找出故事中隱含</p>	<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、引發動機：老師播放《世界特色建築》的影片，導入此單元的主题。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>1. 教師使用</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>小組報告</p> <p>自評、他評</p>	<p>教材：</p> <p>1. 林海音 (2020)。請到我的家鄉來。(繪者：鄭明進)。臺北市：小魯文化。</p> <p><b>環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學</p>
第 15 週	1		國語	國語				
第 16 週	1		5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				
第 17 週	1		5-II-3 讀懂與學習階段相	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、				

			<p>符的文本。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>的意義。</p> <p>3. 了解每個國家隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，擁有不一樣的民俗風情，進而關懷自己居住的土地，達到知鄉、愛鄉的情懷。</p>	<p>google 開世界地圖，請同學找一找，台灣在哪裡？</p> <p>2. 教師進行本書內容導讀，並說明此書是以圖文方式的呈各國風土民情。</p> <p>3. 請各組填寫學習單，並討論出最感興趣國家。</p> <p>4. 教師請同學蒐集資料，下週和全班進行分享報告(課餘時間請和老師討論報告方向)。</p> <p>5. 各組上台報告，教師給予回饋。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 教師歸納這一單元的學習重點。</p> <p>2. 教師對各小組的發表給予鼓勵，並請同學給予他組回饋。</p>	<p>習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
第 18 週	1	如果有一天我們都沒有東西吃	<b>【國語】</b>	<b>【國語】</b>	1. 能仔細聆聽他	<b>壹、準備活動</b>	口頭評量	教材：

國語  
5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  
5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。  
5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。  
【綜合】  
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  
【自然】  
ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。  
po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀

國語  
Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  
【綜合】  
Ba-II-1 自我表達的適切性。  
Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。  
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。  
【自然】  
INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。  
INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。

人意見，並樂於與他人分享自己的意見。  
2. 能運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，找出故事中隱含的意義。  
3. 能說出愛護環境的方法，並在日常生活中具體實踐。

一、引發動機：  
1. 教師請同學舉手說出在書的封面，看到了什麼呢？  
你覺得從書名「如果有一天我們都沒有東西吃」，猜猜看書的內容可能在講什麼？  
貳、發展活動  
1. 教師進行本書內容導讀。  
2. 請各組依據學習單完成問題討論。  
如：繪本中哪些東西不見了？為什麼？  
3. 教師請各小組上台報告組內討論結果。  
4. 教師請同學蒐集資料，在學習單上列出「愛護環境的方法」有哪些？下週和

參與討論  
觀察評量  
小組報告  
自評、他評

1. 謝靜雯 (譯)(2017)。  
**如果有一天我們都沒有東西吃。**(作者：Natalie Quintart。繪者：Philippe Goossens)。臺北市：大穎文化。  
2. 教學 PPT  
3. 學習單  
4. 自評表  
5. 他評表  
【生命教育】  
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

			察，進而能察覺問題。			<p>全班進行分享報告(課餘時間請和老師討論報告方向)。</p> <p>5. 各組上台報告，教師給予回饋。</p> <p>6. 教師播放影片進行講解。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1. 教師歸納這一單元的學習重點。</p> <p>2. 教師對各小組的發表給予鼓勵，並請同學給予他組回饋。</p>		
第 20 週	1	總複習						

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共( 20 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家							
核心素養	從生活周邊與課程學習方向，培養科技領域新技能，體驗豐富性與實質創意性之表現。							
課程目標	具備電腦資訊基礎能力，透過創作與生活省思及活化課程知識，培養對資訊教育的態度與認知能力。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關 領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	繪圖世界的延續	1. 學會使用小畫家繪製曲線 2. 學會繪製背景與合成影像 3. 發揮創意加	1. 學會更多小畫家的使用技巧，例如：繪製曲線、使用左鍵與右鍵填色、用快捷鍵拖曳複	1. 能操作常用之繪圖軟體。 2. 探索各種媒體、技法	老師教學網站互動 (主題統整) --延續繪圖新視界	口頭問答 操作評量	自編教材
第2週	1							
第3週	1							

			工照片	<p>製圖案、快速刪除所有圖案。</p> <p>2. 學會以小畫家軟體繪製背景圖。</p> <p>3. 學會用小畫家合成影像，從插入外部圖形、設定透明背景到縮放等技巧。</p> <p>4. 學生發揮創意，用小畫家加工照片。</p>	與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。			
第4週	1	進階繪圖軟體學習	<p>1. 認識非常好色軟體介面</p> <p>2. 熟悉基本的操作技巧</p> <p>3. 學習簡單製作流程及繪圖技巧</p> <p>4. 掌握畫面規劃知識</p>	<p>1. 簡單的製作流程</p> <p>2. 操作環境介紹</p> <p>3. 選擇作品類別/範例主畫面/編輯畫面</p> <p>4. 我的第一個範例</p>	<p>1. 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2. 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯</p> <p>盡量使用自由軟體</p>	老師教學網站互動 (主題統整) —認識非常好色	口頭問答 操作評量	自編教材
第5週	1							
第6週	1							

第 7 週	1	實作非常好色	1. 開啟範本	1. 開啟照片範本	1. 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等 2. 完成文稿的編輯盡量使用自由軟體。	老師教學網站互動 (主題統整) --照片編輯與創作	口頭問答 操作評量	自編教材
第 8 週	1		2. 變換圖片及插畫	2. 更換照片背景圖片				
第 9 週	1		3. 改變本頁背景 4. 編修文字 5. 調整圖片及插畫的大小和位置 6. 透過【物件控制】視窗選取物件	3. 變換插畫 4. 修改照片正面文字 5. 編修照片背面				
第 10 週	1	設計我的行事曆	1. 編輯行事曆的年份及月份	1. 設置行事曆年份與月份	1. 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等。 2. 完成文稿的編輯盡量使用自由軟體。	老師教學網站互動 (主題統整) --設計屬於我的行事曆	口語評量 觀察評量	自編教材
第 11 週	1		2. 增加行事曆曆頁數	2. 增加行事曆的頁數				
第 12 週	1		3. 加入備忘錄 4. 改變行事曆的背景置入影像	3. 匯入影像 4. 加入備忘錄 5. 改變行事曆背景 6. 行事曆設定為桌面背景				
第 13 週	1	進階設計新課表	1. 取課表模板及版面設定 圖像效果	1. 個人風格功課表設計	1. 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等。 2. 完成文稿的編輯盡量使用自由軟	老師教學網站互動 (主題統整) --創作創意大賽 (一)	口語評量 觀察評量 作品評分	自編教材
第 14 週	1		2. 物件組合與取消組合	2. 選取課表模板				
第 15 週	1		3. 改變物件顏色繪製圖形	3. 設定課表版面 4. 繪製各種圖形 5. 修改科目				



					體。			
第 16 週	1	秀出我的新創意	1. 繪製圖形	1. 繪製創意海報背景 2. 繪製裝飾物件 3. 加入主體影像 4. 加入標題及宣傳文字	1. 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等。 2. 完成文稿的編輯盡量使用自由軟體。	老師教學網站互動 (主題統整) —創作創意大賽 (二)	口語評量 觀察評量 作品評分	自編教材
第 17 週	1		2. 圖形的漸層填充					
第 18 週	1		3. 複製物件					
第 19 週	1		4. 對齊物件					
第 20 週	1		總複習					