

彰化縣縣立洛津國民小學 111 學年度學校課程總體架構

1、學校現況與背景分析

1-2 盤點分析學校課程發展的優劣條件、機會與威脅

學校現況與背景因素分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。可以 SWOTA 面向或課程發展面向盤點分析學校現況與背景：請依教師條件、學生能力、家長條件、社區文化環境等面向條列式分析說明。

SWOTA 優劣分析(例)

面向	優勢 Strength	弱勢 Weakness	機會 Opportunity	威脅 Threat	行動 Action
教師條件	1. 年輕、熱忱、有活力。 2. 研究進修風氣盛。	1. 新進教師、代課教師多，凝聚共識不易。	1. 資深教師經驗可傳承，學校可提供進修、研習機會。	1. 家長期望高，教師教學壓力大，進修、研究時間不足。	1. 穩定流動作業、善用專業社群、教師精進教學..等研習。 2. 提供校內多元研習，鼓勵專業團，成立專業成長團體。
學生能力	1. 學校多樣性社團，提供學生多元學習活動。 2. 學生參與學校課後照顧班及學習扶助班次，人數眾多，學習不落後。	1. 學區內學齡兒童少，每學年學生數不穩定，問題越來越嚴重。	1. 學生接受新觀念快。 2. 學習趨向精緻及卓越分化。 3. 可塑性高	1. 因學生數少，教師多元指導，學生難兼顧。 2. 優秀學生難配合各項特色學習。	1. 學校善用零碎時間，提供各項學習機會。 2. 發展音樂、語文、機器人、體育等特色課程。
家長條件	1. 家長背景豐富，關心教育。 2. 常態志工團體參與，愛心服務支援。 3. 各項專長志工充足，配合聯誼活動，向心力強。	1. 雙薪家庭多，親子相處時間少。 2. 弱勢家庭比例高，需補助家庭多。	1. 活絡親職教育研習及親師聯誼活動，藉此溝通情感，傳達管教理念。	1. 經濟弱勢及單親隔代教養多，家庭問題常影響學生學習。	1. 暢通親師溝通管道，提升家長管教學生能力。 2. 媒合慈善團體，提供經濟扶助。 3. 申辦課照班、學習扶助班，提高學生學習成效，
社區文化環境	1. 學校地處鹿港社區，經濟、文化、教育、社教活動豐富。 2. 對學校高度肯定，關心校務發展。	1. 部分家長傳統升學觀念重，多元教育觀念待溝通。	1. 深化社區社教活動交流，促進社區聯盟。 2. 學生社區服務及展演，啟動互惠契機。	1. 假日活動多，干擾師生家日生活。 2. 社區成員複雜，意見面相多，不易整合。	1. 暢通與社區領頭羊溝通管道。 2. 出席社區聯誼、喜慶...等活動。

課程與教學資源分析(例)

人	文	地	景	產
<p>●親師生全校 111 學年度 14 班 1. 學生 294 親師活動密切 2. 教師 21 位，多數老師本校任教年資長，師生情誼濃。 3. 親師生代代情誼深厚。</p> <p>●社區 1. 人力資源豐富。 2. 社教機構多。 3. 社區與學校資源共享。 4. 家長普遍缺乏主動性，參與的意願不高。 5. 透過各種團隊建立社區良好互動。</p> <p>●校友家長 1. 校友家長多且熱心學校教育。 2. 多年努力，日漸肯定學校。</p> <p>●社團 1. 學校社團多元化，音樂性社團更普及，成績亮眼，深入社區展演獲好評。</p>	<p>●文化 1. 學校地處文化重鎮，人文氣息濃厚。 2. 建築、傳統美食、特色小吃、傳統工藝、文人故事...處處受文化薰陶。</p> <p>●宗教 1. 鹿港古鎮廟宇多，宗教活動熱絡。 2. 宗教信仰，迎神活動，結合在地化課程，資源豐富。 3. 宗教故事傳說，歷史古蹟，豐富教學內涵。</p> <p>●衣食住行 1. 傳統在地特色文化小吃資源豐富 2. 歷史建築、傳說故事，資源多。 3. 老街小巷，人文氣息濃。</p> <p>●文教 1. 地處圖書館旁，借閱圖書方便。 2. 在地基金會、國高中，文教活動多。 3. 廟宇結合傳統風俗，豐富教學內容。</p>	<p>●地形 1. 學校動靜區分明，有利教學。 2. 地處鹿港西側，舊港邊，文化重鎮。 3. 校地方正，不易積水。</p> <p>●地理區位 1. 地處於鹿港老街旁，有利文化傳承。 2. 舊鹿港溪畔，黃昏伴水光，發展可期。</p> <p>●動植物 1. 校內植物類別繁多。 校園綠化、藝術化長久，更鄰近候鳥停靠區，鳥類生態豐富</p>	<p>●城鄉景觀 1. 校園巴洛克式建築具特色。 2. 地處古蹟區，文文薈萃。 3. 綠化深遠，大樹林立。</p> <p>●水利 1. 鄰近防洪抽水站，舊鹿港溪，有利水文教育。</p> <p>●歷史遺跡 1. 學校禮堂屬立式建築，具觀賞價值 學校處於古蹟區，歷史遺跡多。</p>	<p>●農林漁 1. 臨海養殖，蛤蠣、烏魚... 2. 沿海漁獲多。 3. 海邊生態、紅樹林教學資源多。</p> <p>●服務業 1. 有名旅宿業、民宿林立。住得好。 2. 傳統美食，吃得好 3. 特色小吃，吃得巧。 4. 古蹟廟宇，玩得好。 5. 工藝匠獨運，賞得妙。 6. 文人故事，遠流長。</p> <p>●文創產業 1. 學區中書法、陶藝、特色小吃、雕刻、錫藝、傳統糕DIY...工作室繁多，教學好資源。</p>