

彰化縣秀水國民小學 111 學年度 五年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

類別	年級	五年級	
	課程名稱	上學期	下學期
		節數	節數
統整性 主題/專題 /議題 探究	太極拳	21	20
	閱讀教育	21	20
	電腦教學	21	20
其他類課程	國數補救教學	21	20
	家庭教育	3	3
	家庭暴力防治	3	3
	性別平等	6	5
	安全教育	3	3
	性侵害犯罪防治	3	3
	環境教育宣導	3	3
	合計	105	100

## 彰化縣秀水國小 111 學年度第二學期五年級彈性學習課程（校訂課程：太極拳）

課程名稱	陳氏太極拳老架一路 39 式	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共( 21 )節																								
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題、 <input type="checkbox"/> 專題、 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學																												
呼應學校背景、課程願景及特色發展	搭配秀水國小長年辦理推手競賽，讓學生平時就能在校園學習、練習，並在競賽中能有優良表現。秉持文化傳承的意涵，將太極拳此武術傳承下去，讓同學能從小就認識並接納，同時增強體魄。																												
核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。																												
課程目標	1. 培養學生正當休閒活動，建立良好休閒習慣 2. 提升小朋友心肺耐力及體能，消耗多餘之體脂肪																												
配合融入之領域或議題	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%; border: none;"><input type="checkbox"/> 國語文</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input type="checkbox"/> 英語文</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input type="checkbox"/> 本土語</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input type="checkbox"/> 性別平等教育</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input type="checkbox"/> 人權教育</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input type="checkbox"/> 環境教育</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input type="checkbox"/> 海洋教育</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input checked="" type="checkbox"/> 品德教育</td> </tr> <tr> <td border:="" none;"=""><input type="checkbox"/> 數學</td> <td border:="" none;"=""><input type="checkbox"/> 社會</td> <td border:="" none;"=""><input checked="" type="checkbox"/> 自然科學</td> <td border:="" none;"=""><input type="checkbox"/> 生命教育</td> <td border:="" none;"=""><input type="checkbox"/> 法治教育</td> <td border:="" none;"=""><input type="checkbox"/> 科技教育</td> <td border:="" none;"=""><input type="checkbox"/> 資訊教育</td> <td border:="" none;"=""><input type="checkbox"/> 能源教育</td> </tr> <tr> <td border:="" none;"=""><input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育</td> <td border:="" none;"=""><input type="checkbox"/> 生活課程</td> <td border:="" none;"=""><input type="checkbox"/> 科技</td> <td border:="" none;"=""><input checked="" type="checkbox"/> 安全教育</td> <td border:="" none;"=""><input type="checkbox"/> 防災教育</td> <td border:="" none;"=""><input type="checkbox"/> 閱讀素養</td> <td border:="" none;"=""><input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育</td> <td border:="" none;"=""><input type="checkbox"/> 國際教育</td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育	<input type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																						
<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																						
<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																						
課程架構																													
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單																					
1	1	陳氏太極拳老架一路 39 式特色與基本功課前緣由介紹說明	1c- II-1 認識身體活動的動作技能。 3c- II-1 表現聯合性動作技能	Ab- II-1 體適能活動。 Cb- II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	講師說明陳氏太極拳老架一路 39 式特色與基本功介紹	問答																						

			4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
2	1	1.太極起勢 2.金剛搗碓	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範1.太極起勢 2.金剛搗碓兩式，學生照動作學習	動作標準度評分	
3	1	3.懶紮衣 4.六封四閉	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範3.懶紮衣 4.六封四閉兩式，學生照動作學習	動作標準度評分	
4	1	5.單鞭 6.白鵝亮翅	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範5.單鞭 6.白鵝亮翅兩式，學生照動作學習	動作標準度評分	
5	1	7.斜行 8.摟膝	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範7.斜行 8.摟膝兩式，學生照動作學習	動作標準度評分	
6	1	複習 1-8 式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	複習 1-8 式	動作標準度評分	

			4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
7	1	9 拗步 10. 掩手肱拳	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 9 拗步 10. 掩手肱拳兩式，學生照動作學習	動作標準度評分	
8	1	11. 金剛搗碓 12. 撇身捶	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 11. 金剛搗碓 12. 撇身捶兩式，學生照動作學習	動作標準度評分	
9	1	13. 青龍出水 14. 雙推手	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 13. 青龍出水 14. 雙推手兩式，學生照動作學習	動作標準度評分	
10	1	15. 肘底看拳 16. 倒捲肱	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 15. 肘底看拳 16. 倒捲肱兩式，學生照動作學習	動作標準度評分	
11	1	17. 白鵝亮翅 18. 斜行	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	講師示範 17. 白鵝亮翅 18. 斜行兩式，學生照動作學習	動作標準度評分	

			4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
12	1	複習 9-18 式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習 9-18 式	動作標準度評分	
13	1	19.閃通背 20.掩手肱拳 21.擊地捶	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 19.閃通背 20.掩手肱拳 21.擊地捶三式，學生照動作學習	動作標準度評分	
14	1	22.二起腳 23.護心拳 24.旋風腳	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 22.二起腳 23.護心拳 24.旋風腳三式，學生照動作學習	動作標準度評分	
15	1	25.右蹬一跟 26.掩手肱拳 27.小擒打	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 25.右蹬一跟 26.掩手肱拳 27.小擒打三式，學生照動作學習	動作標準度評分	
16	1	28.抱頭推山 29.前招 後招 30.野馬分鬃	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	講師示範 28.抱頭推山 29.前招 後招 30.野馬分鬃三式，學生照動作學習	動作標準度評分	

			4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
17	1	31.玉女穿梭 32.雲手 33.雀地龍	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 31.玉女穿梭 32.雲手 33.雀地龍三式，學生照動作學習	動作標準度評分	
18	1	34.上步七星 35.退步胯肱 36.轉身擺蓮	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 34.上步七星 35.退步胯肱 36.轉身擺蓮三式，學生照動作學習	動作標準度評分	
19	1	37.當頭炮 38.金剛搗碓 39.收式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 37.當頭炮 38.金剛搗碓 39.收式三式，學生照動作學習	動作標準度評分	
20	1	總複習	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	總複習全部動作	動作標準度評分	
21	1	休業式						

## 彰化縣秀水國小 111 學年度第二學期五年級彈性學習課程（校訂課程：太極拳）

課程名稱	陳氏太極拳 38 式	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共( 20 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題、 <input type="checkbox"/> 專題、 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	搭配秀水國小長年辦理推手競賽，讓學生平時就能在校園學習、練習，並在競賽中能有優良表現。 秉持文化傳承的意涵，將太極拳此武術傳承下去，讓同學能從小就認識並接納，同時增強體魄。							
核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
課程目標	1. 培養學生正當休閒活動，建立良好休閒習慣 2. 提升小朋友心肺耐力及體能，消耗多餘之體脂肪							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
1	1	陳氏太極 38 式 特色與基本功 課前緣由介紹 說明	1c-II-1 認識身體活動 的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動 作技能	Ab-II-1 體適能活 動。 Cb-II-1 運動安全規 則、運動增進生長 知識。	1. 使學生能藉由習練太極 拳，達成強健體魄。	講師說明陳氏 太極 38 式特色 與基本功介紹	問答	

			4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
2	1	1.太極起勢 2.金剛搗碓	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範1.太極起勢 2.金剛搗碓 兩式，學生照動作學習	動作標準 度評分	
3	1	3.(左轉)白鶴亮翅 4.上三步	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範3.(左轉)白鶴亮翅 4.上三步兩式，學生照動作學習	動作標準 度評分	
4	1	5.斜行 6.摟膝	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範5.斜行 6.摟膝 兩式，學生照動作學習	動作標準 度評分	
5	1	7.前蹠拗步 8.掩手肱拳	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範7.前蹠拗步 8.掩手肱拳 兩式，學生照動作學習	動作標準 度評分	
6	1	9.撇身拳 10.雙推手	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	講師示範9.撇身拳 10.雙推手 兩式，學生照動作學習	動作標準 度評分	



			4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
7	1	複習 1-10 式	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習 1-10 式	動作標準度評分	
8	1	11.三換掌 12.肘底捶 13.倒卷肱	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 11.三換掌 12.肘底捶 13.倒卷肱三式，學生照動作學習	動作標準度評分	
9	1	14.退步壓肘 15.白蛇吐信 16.閃通背	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 14.退步壓肘 15.白蛇吐信 16.閃通背三式，學生照動作學習	動作標準度評分	
10	1	17.前蹬拗步 18.青龍出水 19.擊地捶	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 17.前蹬拗步 18.青龍出水 19.擊地捶三式，學生照動作學習	動作標準度評分	
11	1	20.(翻身)二起腳 21.護心拳 22.前招	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	講師示範 20.(翻身)二起腳 21.護心拳 22.前招三式，	動作標準度評分	

			4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	學生照動作學習		
12	1	23.後招 24.右蹬一根 25.左蹬一根	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 23.後招 24.右蹬一根 25.左蹬一根三式，學生照動作學習	動作標準度評分	
13	1	複習 11-25 式	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習 11-25 式	動作標準度評分	
14	1	26.玉女穿梭 27.懶扎衣 28.六封四閉	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 26.玉女穿梭 27.懶扎衣 28.六封四閉三式，學生照動作學習	動作標準度評分	
15	1	29.單鞭 30.雀地龍 31.上步七星	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 29.單鞭 30.雀地龍 31.上步七星三式，學生照動作學習	動作標準度評分	
16	1	32.小擒打 33.云手 34.高探馬	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	講師示範 32.小擒打 33.云手 34.高探馬三式，學生照動作學習	動作標準度評分	

			4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
17	1	35. 雙擺蓮 36. 當頭炮	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 35. 雙擺蓮 36. 當頭炮三式，學生照動作學習	動作標準 度評分	
18		37. 金剛搗碓 38. 收式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	講師示範 37. 金剛搗碓 38. 收式兩式，學生照動作學習		
19		複習第 26 式至第 38 式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第 26 式至第 38 式		
20		總複習	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	總複習全部動作		

## 彰化縣秀水國民小學 111 學年度第一學期五年級彈性學習課程

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 21 )節			
彈性學習課程 四類規範	<p><b>1.統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</b></p> <p><b>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</b></p> <p><b>3.□特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</b></p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p><b>4.□其他類課程</b></p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>							
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p><b>【總綱】</b></p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p><b>【領綱】</b></p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>							
課程目標	<p>1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>2.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>3.能認識海洋生物，進而知道應維護海洋生態。</p>							
配合融入之領域 或議題	<p>■國語文 □英語文 □本土語</p> <p>□數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動</p> <p>□健康與體育 □生活課程 □科技</p>		<p>□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育</p> <p>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育</p> <p>□安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育</p> <p>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育</p>					
表現任務	□頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單

第 1 週	1	海裡的清道夫	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能認識海洋生物，進而知道應維護海洋生態。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	(1)請學生朗讀 P4-5〈海裡的清道夫〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P4「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） Q1：海洋底部經常會有什麼樣的垃圾？ A：死亡的魚類、貝類、其他無脊椎動物、海藻及腐植質。P5 第 1.題 Q2：為什麼海底通常乾淨無比？ A：因為有些海洋生物以海洋底部的「垃圾」為食，充當「清道夫」的角色。	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 2 週	1	歌聲勝於雄辯	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能欣賞卡羅素的聲樂演出，並描述自身感受。 2. 能了解並歸納文章意涵，進而闡述文章內容重點。 3. 思考文章中的人物個性特質，並分享從中學習到什麼。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	(1)請學生朗讀 P8-9〈歌聲勝於雄辯〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P8「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段）。 (4)教師以提問方式揭示文章重點，合併段落形成意義段。 (5)學生標示意義段後可在旁邊寫下重點。	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 3 週	1	相處的智慧——負荊請罪	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能經由閱讀文章故事，理解「負荊請罪」成語由來及涵義。 2. 能以「負荊請罪」造出正確的句子。 3. 能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	(1)請學生朗讀 P14-15〈相處的智慧——負荊請罪〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P14「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） Q1：故事的背景發生在什麼時代？ A：戰國時代。 Q2：廉頗為什麼想要刁難蘭相如？ A：因為廉頗認為蘭相如只會逞口舌之能，官位卻比他高。P15 第 1.題	口頭報告、學習單	閱讀小行家

第 4 週	1	狂犬病病毒的散播	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「狂犬病」病毒的特徵和感染過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出家中寵物需施打疫苗的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	Q1：臺灣近五十年，被感染狂犬病的動物有哪些？ A：野生動物，如鼬獾、錢鼠。 Q1：狂犬病病毒外觀長得像什麼？ A：長得像子彈。 Q2：一般來說，病毒內的基因密碼可以分成哪兩種密碼書？ A：一種是用 DNA 寫的密碼書；另一種是用 RNA 寫的密碼書。 Q3：狂犬病病毒是用何種密碼書所構成？ A：由 RNA 寫成的密碼書。	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 5 週	1	幽默的談吐	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能透過人際互動的小故事，理解何謂具「幽默感」的說話藝術。 2. 能透過文章的故事素材，發表生活中曾以幽默化解尷尬處境的例子。 3. 能書寫出生活中諧音雙關的幽默用語。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	(1)請學生朗讀 30-31〈幽默的談吐〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P30「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） Q1：林語堂是個怎麼樣的人？ A：善於說話幽默，所寫的故事富含言外之趣的人。 Q2：林語堂認為人如果沒有幽默感，其思想和所創作出的文學將會變得如何？P31 第 1 題 A：思想將變得迂腐，無法順應潮流；文學將會變得越來越乾枯。	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 6 週	1	按圖索蛛樂趣多	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能認識工具書的功能。 2. 能學會蜘蛛圖鑑工具書的檢索方法。 3. 能將科學知識運用在生活中。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	Q1：「工具書」是什麼樣的書籍呢？ A：專供查考資料而編寫的書籍、研究學問的工具。 Q2：你知道的工具書有哪些呢？ A：字典、百科全書、圖鑑、年鑑、地圖集……。P37 第 2 題 Q1：《蜘蛛博物學》的作者是誰？ A：臺灣大學昆蟲系教授朱耀沂。 Q2：《蜘蛛博物學》裡介紹了什麼重點？ A：介紹蜘蛛的身體過程、成長過程、生存策略、蜘蛛網。	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 7 週	1	春天的第一	5-III-1 流暢朗讀	1. 能認識春天的	Ad-III-3 故事、童	(1)請學生朗讀 P42-43〈春天的第一個節	口頭報告、學	閱讀小行家

		個節目	各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	徵兆。 2.能理解文章內容，並發表自己對春天的感受及看法。 3.能理解文章中使用的寫作技巧與所隱喻的涵義。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	目)，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞(參考P42「新詞解釋」)，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段(自然段)。 (4)本詩充滿想像力，教師以提問方式，引導學生發揮創意回答。 Q1：春天的第一個節目由誰出演？ A：花朵。P43 第2題 Q2：作者將花朵的何種模樣形容為「默默的禱告」？ A：含苞待放的模樣。 Q3：作者形容花朵「悄悄的練習」以及「默默的禱告」主要使用了何種修辭法？ A：將花朵比擬成「人」，和人一樣會練習、禱告，是轉化中的擬人法。	習單	
第8週	1	花之愛-曇花	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能掌握文章主旨。 2.能學會使用曇花延伸出的成語。 3.能透過影片和文章欣賞，認識曇花的外觀特徵及易逝的特性。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	Q1：從「家人倒還打亮了燈，過去欣賞」可以得知曇花在何時綻放？P49 第1題 A：深夜。 Q2：曇花的香氣是如何的？ A：淡淡的幽香。 Q1：曇花與含笑、玉蘭差別最大的差別何在？ A：含笑與玉蘭愈在艷陽天，愈香愈醉人；而曇花在深夜綻放，且散發出的是淡淡的幽香。 Q1：由文章可推知，曇花的開花時節約莫僅有多久時間？ A：兩、三個小時。 Q2：承上題，兩、三個小時後的曇花怎麼了？ A：幽幽的合攏，緩緩的垂頭。	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第9週	1	臺灣鱒	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	(1)請學生朗讀 P54-55〈臺灣鱒〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞(參考P54「新詞解釋」)，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將	口頭報告、學習單	閱讀小行家

				3.能認識保育類生物，進而知道應維護生態環境。		關鍵句畫起來) Q1：臺灣經歷冰河時期後，留下許多原生物種，這些生物稱為什麼？ A：「冰河子遺」生物。 Q2：至今在臺灣何處可以看到冰河子遺生物的蹤跡？ A：臺灣的各大高山上。		
第 10 週	1	拒絕黃麴毒素入侵	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能理解文章內容，認識黃麴素的生成原因及害處。 2.能理解黴菌、黃麴毒及癌細胞之間的生成關係。 3.能藉由本文章的知識，習得防止食物發霉的方法。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	Q1：當大氣中的黴菌占領食物時會發生什麼事？ A：食物便會「發霉」，對人體有害，不能再食用。 Q1：黴菌和香菇一樣都歸屬於自然界中的哪一類？ A：真菌類。 Q2：所有真菌都可以食用嗎？ A：不一定，有的可以食用，但有的含有毒素。 Q1：花生、玉米在什麼狀態下，容易長黴菌？ A：潮溼的環境中。P61 第 3 題 Q2：黃麴毒素是什麼黴菌分泌的？ A：黃麴黴。	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 11 週	1	美麗的臺東	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能透過課堂對臺東景觀有初步理解。 2.能認識臺東的特殊地形。 3.能認識臺東當地的自然及人文特色。 4.能理解並詮釋詩人余光中為臺東所寫的詩句。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	(1)請學生朗讀 P70-71〈美麗的臺東〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P70「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） Q1：詩人余光中寫「無論地球怎麼轉/臺東永遠在前面」是什麼意思？P71 第 1 題 A：臺灣東部是日出最早照射到的地方。 Q2：緊鄰臺東的大海是什麼海？ A：太平洋。	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 12 週	1	翡冷翠山居閒話	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材	1.能對翡冷翠有初步認識。 2.能欣賞作者對大自然喜好的詮	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Bb-III-1 自我情	Q1：文中提及作客山中的妙處是什麼？ A：無須躊躇服色與體態。 Q2：為什麼作者建議最好要穿上舊鞋？ A：因為舊鞋不如新鞋還需要適應，舊鞋	口頭報告、學習單	閱讀小行家



			<p>料。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>釋方式，並進而分享自己的觀點。</p> <p>3. 能比較都市與自然山林之間的環境差異，並抒發自己的看法。</p>	<p>感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>能承載自己的體重並能讓自己舒適的走路。</p> <p>Q1：為什麼作者要「嚴格的取締」，建議最好獨身進入山中？</p> <p>A：因為有了伴會使人分心。 P77 第 1 題</p> <p>Q2：作者為何說當獨身閒晃時才是「福星高照」的時候？</p> <p>A：作者認為唯有獨身時，才是真正領受自由與自在的時刻。</p>		
第 13 週	1	四時讀書樂—春	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>1. 能閱讀七言古詩，理解文句意義。</p> <p>2. 能領略文章中表達的閱讀重要性。</p> <p>3. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>4. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p>	<p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>(一) 找出各段重點</p> <p>(1)請學生朗讀 P84-85 翁森〈四時讀書樂——春〉原文，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P84「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次 P85 語譯，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)教師以提問方式，引導學生找出全詩結構、重點。</p> <p>Q1：從哪裡可以看出季節？</p> <p>A：由春風可看出是春季。P85 第 2 題</p> <p>Q2：「舞雩歸春詠春風香」用了哪些感官摹寫？</p> <p>A：視覺摹寫、聽覺摹寫、嗅覺摹寫。</p>	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 14 週	1	一碗白飯	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同</p>	<p>1. 能理解文章的內容以及其所蘊含的「感恩」主題。</p> <p>2. 能延伸學習「一飯千金」成語故事的由來及用法。</p> <p>3. 能理解知足感恩的重要性，並完成感恩小卡。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>(1)請學生朗讀 P90-91〈一碗白飯〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P90「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>Who&amp;When&amp;Where&amp;What</p> <p>人：大學生、自助餐店老闆夫妻</p> <p>時：二十多年前</p>	口頭報告、學習單	閱讀小行家

			的目的，運用不同的閱讀策略。			地：自助餐店 事：自助餐店老闆暗中幫助大學生，大學生感激的回報		
第 15 週	1	令人懷念的賴和	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能認識賴和的個人生平經歷。 2. 能認識賴和所參與的活動，及其對臺灣人民的影響。 3. 能認識賴和的文學成就與創作風格。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	(1)請學生朗讀 P96-97〈令人懷念的賴和〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P96「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） 第一段→賴和是仁心仁術的醫生 Q1：根據文章，請問賴和是什麼樣的醫生？ A：仁心仁術、對病人一視同仁的醫生。 Q2：文章中說的「每天有川流不息的病人」是什麼意思？ A：每天病人像水流一樣連續不斷，形容病人很多。P97 第 1 題	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 16 週	1	許玉真單手考取雙證照	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能認識許玉真及其生平事蹟。 2. 能理解身障者的困境，並尊重與包容他人的權利。 3. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	(1)請學生朗讀 P102-103〈許玉真單手考取雙證照〉，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P102「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） 第一、二段→許玉真和他人不同之處 Q1：許玉真跟其他人有什麼不同之處？ A：出生時右手就少了一截。P103 第 1 題 Q2：許玉真如何走出自卑的情緒？ A：媽媽帶她走出陰霾，不特別保護她。	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 17、18 週	2	人不如木	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 經過教師講解之後，能理解文章的涵義。 2. 能理解「人不	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文	(1)請學生朗讀 P106-107〈人不如木〉原文，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P106「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句	口頭報告、學習單	閱讀小行家

			<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>如木」故事衍伸的意義。</p> <p>3. 能理解家人之間和諧共處的重要性。</p>	<p>句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來)</p> <p><b>第一段</b>→田真兄弟為了分家爭執不休</p> <p>Q1：田真兄弟為了什麼事爭執不休？</p> <p>A：為了平分財產，最後剩紫荊樹尚未分妥。</p> <p>Q2：在田真討論要將紫荊樹砍成三段後，紫荊樹發生了什麼事？</p> <p>A：突然枯死了。</p> <p>Q3：為什麼田真會認為自己與兄弟們不如一棵紫荊樹？</p> <p>A：因為兄弟間實在不應該為了財產失和，比一棵樹還不如。</p> <p>Q4：為什麼田真兄弟三人後來不砍樹了？</p> <p>A：因為發現彼此還不如一棵樹，感到十分慚愧。</p> <p>P107 第 2 題</p> <p><b>第二段</b>→紫荊樹死而復生</p> <p>Q1：為什麼紫荊樹又死而復生了？</p> <p>A：因為聽到田真兄弟的反省。</p> <p>Q2：請問「人不如木」的道理為何？</p> <p>A：兄弟間應該要友愛合作。P107 第 3 題</p>		
第 19、20 週	2	善意的人權	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 能掌握文章涵義。</p> <p>2. 能延伸思考童工在經濟與人權上的兩難。</p> <p>3. 能認識國際人權組織的功能及成立目的。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p><b>第一、二段</b>→作者的家庭、生活背景</p> <p>Q1：應該入學的年紀，作者為什麼沒有去念書，卻在工作？</p> <p>A：因為需要幫忙賺錢。</p> <p>→點出作者家裡十分貧窮，所以作者必須犧牲上學的機會，小小年紀就需開始工作賺錢。</p> <p>Q2：作者對拿著相機對他拍照的外國人有什麼看法？</p> <p>A：覺得那位外國人十分和善。</p> <p><b>第三段</b>→外國人詢問作者工作理由</p> <p>Q1：作者為什麼要到工廠工作？</p> <p>A：因為在爺爺的時代發生水災，沒有收成而繳不出租金，必須賠償。P113 第 1</p>	口頭報告、學習單	閱讀小行家

						<p>題</p> <p>Q2：作者的爺爺為什麼不把牛變賣給地主？</p> <p>A：因為這條牛是家庭唯一的生產工具，加上爺爺與牠已經培養了深厚的感情。</p>		
第 21 週	1	休業式						

## 彰化縣秀水國民小學 111 學年度第二學期五年級彈性學習課程

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p><b>1.統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</b></p> <p><b>2.社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</b></p> <p><b>3.特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</b></p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p><b>4.其他類課程</b></p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p><b>【總綱】</b></p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p><b>【領綱】</b></p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>				
課程目標	<p>1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>2.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>3.能了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。</p>				
配合融入之領域 或議題	<p>■國語文 □英語文 □本土語</p> <p>□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動</p> <p>□健康與體育 □生活課程 □科技</p>			<p>□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育</p> <p>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育</p> <p>□安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育</p> <p>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育</p>	
表現任務	□頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
第 1、2 週	2	謙虛派	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、討論分享 (一) 找出各段重點 1. 李奧在吃「謙虛派」前，他是一個怎樣的孩子？ 2. 李奧的痛究竟是哪一種痛？醫生能將他醫治好嗎？為什麼？ 3. 李奧吃過「謙虛派」後，行為為什麼發生了改變？ 4. 你喜歡書中的主角的行為嗎？為什麼？ 5. 你碰過像主角那樣的人嗎？ 6. 你喜歡這本書嗎？為什麼？ 二、我的「情緒」派 1. 如果你也為自己做一個「情緒」派，裡面會有哪些配料？教師發下圖畫紙，請學生畫出圓形(派皮)，並在圓內寫上或畫上自己會有的情緒。 2. 教師可於黑板上提示情緒字詞(正、負面都可以寫) 3. 學生討論及分享自己的情緒派內容有哪些，並說出可以解決負面情緒的方式。	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 3、4 週	2	我愛小不點	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 對於自己已做的決定，能貫徹始終、堅持到底，即使遭遇困難也不要輕易放棄。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、教師引導學生找出文章重點。 這本書所說的小不點是指誰呢？ 小不點長大後，鄰居為什麼不喜歡牠呢？ 莉莉帶著小不點逃到哪裡？ 在那裡，莉莉和小不點又發生了什麼事？	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 5、6 週	2	她是我姐姐	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能透過人際互動的小故事，理解何謂具「同理心」的說話藝術。 2. 能透過文章的故事素材，發表生活中與弱勢族群相處的例子。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、教師提問 讀完〈她是我姐姐〉，請想一想，是什麼契機改變阿正，讓他能坦然面對智障姐姐？ 讀完〈愛買首飾的男生〉，請說出他的行為背後隱藏的故事？ 讀完〈盼望的婚禮〉，請說出阿剛如願參加姐姐的婚禮後，如何面對慘遭希望破滅的可憐的美雪呢？	口頭報告、學習單	閱讀小行家

				3.能發表同理及關懷弱勢族群的方式。		二、討論分享：教師課前蒐集弱勢族群相關新聞，課堂中舉例並引導至故事文本中的情境，請學生分享心得。 1. 如果你像齒痕故事裡被欺負、捉弄的小孩，對方都不肯說出真相，你有什麼感受？ 2. 身心障礙者是社會上弱勢的一群，我們該如何關懷他們、尊重他們？		
第 7、8 週	2	吹牛男爵歷險記	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.透過觀察他人的肢體語言及敘述表達，分辨事實和吹牛之間的差異，並培養出良好的聆聽態度。 3.引導透過不斷的閱讀、生活觀察，培養豐富的想像力，引發學習動機。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、進入書的世界 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 這本書的主角是誰？ 他說了哪些吹牛故事？ 旁人聽了這些吹牛故事，反應如何？ 用一句形容詞來描述此書。	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 9、10 週	2	原始叢林大冒險	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.透過生活觀察，了解自然生態的變化，學習正確的求生常識。 3.培養主動積極的態度及了解團隊合作的重要。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。	一、討論分享：本書共分 20 章節，依每一章節故事內容進行討論與發表。 閃電是如何產生的？ 為什麼飛機不容易被閃電擊中？若被閃電擊中為什麼不會墜毀？ 屁的主要成分是什麼？屁為什麼會臭呢？ 引發土石流的原因是什麼？ 你能說出登山活動的正確步行法嗎？ 完全看不到海平面的內陸，要如何測出它的海拔高度呢？ 世界上的蛇有 2700 種，其中有毒的約有 600 ~800 種，你會辨識毒蛇的特徵嗎？ 月亮(滿月)是幾等星？太陽是幾等星？ 全世界托卵行為的鳥類大概有八十種，你知道最有名的是哪一種鳥嗎？ 在山林中如何尋找野生動物出沒的足跡？ 野生動物用哪些方法標示自己的領域呢？	口頭報告、學習單	閱讀小行家

						<p>你知道冬蟲夏草的由來嗎？          你會辨別輻射霧、平流霧、上坡霧、鋒面霧、蒸氣霧嗎？          人類的血型有哪四種？動物也有血型，哪種動物的血型和人類的最親近？          為什麼煉製的食品會有獨特的香氣；同時也不容易變酸和腐爛呢？          何謂「芬多精」？芬多精有什麼功效呢？          老虎是如何獵食的呢？          為什麼在地球上看到月亮總是只看到月亮相同的半面呢？          穿越溪流時，要注意哪些事項？          重回文明世界</p>		
第 11、12 週	2	露芭—貝爾森的天使	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。          4-II-5 利用字義推論詞義。          5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。          2. 能培養閱讀興趣，主動閱讀其他人物故事。          3. 藉由故事插圖的認識，引導學生觀察細節，學會看圖說故事。</p>	<p>Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。          Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>一、進入書的世界          導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。          書中這個真實故事的時代背景為何？          戰爭爆發前，露芭住在什麼地方？過著怎樣的生活？後來，戰爭爆發，她被帶到哪裡？          又是過著怎樣的生活？          露芭為了救活那些被丟棄的五十四個小孩，她去拜託了哪些人？要了哪些東西？那些人為什麼要幫露芭呢？          營區內的小孩計畫給露芭一個生日驚喜，他們的計畫是什麼呢？          書中的露芭有哪些地方是讓你佩服的？</p>	口頭報告、學習單	閱讀小行家
第 13、14 週	2	你來了，我們就變成一家人	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。          5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。          5-III-9 因應不同的目的，運用不同</p>	<p>1. 能了解社會上有不同的家庭組成。          2. 能表達對家人的情感。          3. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。          4. 能組織文章論點並連結生活經驗，</p>	<p>Ad-III-4 古典詩文。          Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。          Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、教師指導學生練習提問，再針對提問，全班進行討論與分享。          莉莎為什麼會來到這個家庭？          在莉莎來之前，他的新爸爸媽媽做了哪些準備？          莉莎最喜歡聽的故事是什麼？          你喜歡這本書嗎？為什麼？          請用一個形容詞來描述這本書。          請描述一家人的定義。</p>	口頭報告、學習單	閱讀小行家



			的閱讀策略。	清晰的表達自我看法。		<p>二、情境創作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你是莉莎的新爸媽，今天是莉莎來家裡的第一天，你會準備什麼樣的卡片給莉莎呢？(教師事前準備包裝紙及圖畫紙，可以請學生準備小裝飾品及著色用具，準備物品依照班級情況而定)</li> <li>2. 將做好的卡片包裝好，同學抽籤送給班上同學。</li> </ol>		
第 15、16 週	2	貝絲丫頭	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。</li> <li>2. 能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。</li> <li>3. 能學習性別間的良好互動與合作。</li> </ol>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>一、討論分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事中，當以貝絲為首的「美少女俱樂部」向以菲利普為首的「獵虎者俱樂部」挑戰跑步時，菲利普說：「別上那些傻女孩的當，你難道不曉得，天底下沒有女生跑得過男生？這是上帝定下的規矩。」以普遍情形來看，女性的體能不如男性，是一個有目共睹的事實。然而，這樣的現象被解釋為「上帝定下的規矩」你對這樣的說法有什麼看法？</li> <li>2. 自古以來認為男性就該是勇敢堅強的，而女性就該是柔弱的，如果男性太過於弱懦，大家通常都會給他冠上「娘娘腔」的稱號，相反地，如果女性太過於好強，也會給予「女強人」的稱號，認為這些稱號都很傷人，對他們來說是不公平的，有些人天生就是這樣的性格，就只因為他們跟大家所期待的不同，就要讓人用異樣的眼光看待嗎？</li> <li>3. 請學生發表怎麼做才是欣賞及尊重他人性格表現的良好方式。</li> </ol> <p>二、影片欣賞 Always #LikeAGirl [中文字幕]</p> <p><a href="https://youtu.be/mt1Ftw2ekgM">https://youtu.be/mt1Ftw2ekgM</a></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問何謂性別刻板印象。</li> <li>2. 討論及發表如何破除性別刻板印象，教師引導討論至下一堂體驗活動的準備工作(由學生各自提出希望對方體驗的項目，如：男生折衣服、女生搬重物等等，下一堂課前準備好體驗須用的物品)</li> </ol>	口頭報告、學習單	閱讀小行家

第 17 週	1	戴墨鏡的飛鼠	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。</p> <p>4. 閱讀並了解故事含義，再提出自己的看法，做整理歸納。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書分成三大部分—森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與泰雅族。作者以幽默、誇張及一點魔幻的筆調，消磨一般人對原住民族的負面看法，把原住民族的熱情、好客、樂觀、樸實、幽默等，一一的導正一般人窠臼的看法；以小故事的方法呈現原住民族的自然生活態度，更帶領人們走進了大知識的殿堂。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生閱讀，並在課堂分享自己對原住民族的認識。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀小行家
第 18 週	1	讓路於蝶	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。 閱讀理解檢討。</p> <p>3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀小行家

			<p>擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>		<p>的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>			
第 19 週	1	湖濱散記：樹林中的生活	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能用心精讀，深入研究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：從梭羅的著作中更宏觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀小行家
第 20 週	1	閱讀策略總複習	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使	Ad-III-1 意義段與篇章結	列出本學期所閱讀的篇章，並與同學分享讀書心得。	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	閱讀小行家

			<p>分辨事實或意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>		<p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	
--	--	--	---	--	---	--	-------------------------------------	--

## 彰化縣秀水國民小學 111 學年度第一學期五年級彈性學習課程

課程名稱	電腦教學	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 21 )節			
彈性學習課程 四類規範	<p><b>1.統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</b></p> <p><b>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</b></p> <p><b>3.□特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</b></p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p><b>4.□其他類課程</b></p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>							
設計理念	能運用生活中的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>							
課程目標	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	□頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	認 識 簡 報 與 PowerPoint	1c-III-1 能就所蒐 集的數據或資	1.資料的處理與 分析：透過應	If-III-2 科技在生 活中的應用與對	【簡報妙用 多】	□頭報告、學 習單	

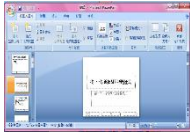
			<p>料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>認識簡報的種類及簡報的作用。</p>  <p>介紹簡報的機會與場所。</p>  <p>播放簡報範例</p>   <p>常見簡報軟體介紹。</p> <table border="1" data-bbox="1444 965 1675 1109"> <thead> <tr> <th>軟體名稱</th> <th>PowerPoint</th> <th>Impress</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>功能</td> <td>簡報製作</td> <td>簡報製作</td> </tr> <tr> <td>版本更新限制</td> <td>有條件下載更新版本</td> <td>無限制下載更新版本</td> </tr> <tr> <td>費用</td> <td>免費簡報</td> <td>免費</td> </tr> <tr> <td>軟體屬性</td> <td>商業軟體</td> <td>自由軟體</td> </tr> <tr> <td>操作使用</td> <td>功能強、軟體穩定</td> <td>軟體相對較不穩定</td> </tr> <tr> <td></td> <td>版本多且使用方便</td> <td>版本少、操作簡便程度</td> </tr> </tbody> </table> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時練習：開啟</p>	軟體名稱	PowerPoint	Impress	功能	簡報製作	簡報製作	版本更新限制	有條件下載更新版本	無限制下載更新版本	費用	免費簡報	免費	軟體屬性	商業軟體	自由軟體	操作使用	功能強、軟體穩定	軟體相對較不穩定		版本多且使用方便	版本少、操作簡便程度		
軟體名稱	PowerPoint	Impress																											
功能	簡報製作	簡報製作																											
版本更新限制	有條件下載更新版本	無限制下載更新版本																											
費用	免費簡報	免費																											
軟體屬性	商業軟體	自由軟體																											
操作使用	功能強、軟體穩定	軟體相對較不穩定																											
	版本多且使用方便	版本少、操作簡便程度																											
第 2 週	1	認識簡報與 PowerPoint	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改	PowerPoint。 【簡報動手做】介紹 PowerPoint 的界	口頭報告、學習單																						

			<p>思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>面。</p>  <p>教師示範「文字輸入、複製貼上、插入圖片、文字格式調整、圖片格式調整」等基本操作後，學生練習操作。</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時練習：牛刀小試-「個人介紹」簡報。</p> <p>！TEST！</p> <p>平時測驗：</p> <p>PowerPoint2010大考驗</p> 																	
<p>第 3 週</p>	<p>1</p>	<p>我的麻吉</p>	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【好友知多少(1)】</p> <p>認識簡報素材與來源。</p> <table border="1" data-bbox="1444 1197 1653 1364"> <thead> <tr> <th>單元名稱</th> <th>單元格式</th> <th>來源</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>圖片</td> <td></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>利用簡報軟體內建資料庫</li> <li>自行拍攝照片</li> <li>從網路搜尋圖片、存檔備用</li> <li>複製到簡報中</li> <li>網路圖片下載</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>文字</td> <td></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>從文字處理軟體中複製、存檔備用</li> <li>從網路搜尋文字、加入文字處理軟體中</li> <li>複製到簡報中</li> <li>直接將網路文字、複製到簡報軟體中</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>聲音</td> <td></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>從CD音樂中複製取用</li> <li>自行錄製</li> <li>網路下載</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>影片</td> <td></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>自行拍攝影片</li> <li>從影片檔或網路搜尋</li> <li>影片片、存檔備用</li> <li>網路下載</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table> <p>學習設定文字大小與色彩。設定項目符號</p>	單元名稱	單元格式	來源	圖片		<ul style="list-style-type: none"> <li>利用簡報軟體內建資料庫</li> <li>自行拍攝照片</li> <li>從網路搜尋圖片、存檔備用</li> <li>複製到簡報中</li> <li>網路圖片下載</li> </ul>	文字		<ul style="list-style-type: none"> <li>從文字處理軟體中複製、存檔備用</li> <li>從網路搜尋文字、加入文字處理軟體中</li> <li>複製到簡報中</li> <li>直接將網路文字、複製到簡報軟體中</li> </ul>	聲音		<ul style="list-style-type: none"> <li>從CD音樂中複製取用</li> <li>自行錄製</li> <li>網路下載</li> </ul>	影片		<ul style="list-style-type: none"> <li>自行拍攝影片</li> <li>從影片檔或網路搜尋</li> <li>影片片、存檔備用</li> <li>網路下載</li> </ul>	<p>口頭報告、學習單</p>	
單元名稱	單元格式	來源																					
圖片		<ul style="list-style-type: none"> <li>利用簡報軟體內建資料庫</li> <li>自行拍攝照片</li> <li>從網路搜尋圖片、存檔備用</li> <li>複製到簡報中</li> <li>網路圖片下載</li> </ul>																					
文字		<ul style="list-style-type: none"> <li>從文字處理軟體中複製、存檔備用</li> <li>從網路搜尋文字、加入文字處理軟體中</li> <li>複製到簡報中</li> <li>直接將網路文字、複製到簡報軟體中</li> </ul>																					
聲音		<ul style="list-style-type: none"> <li>從CD音樂中複製取用</li> <li>自行錄製</li> <li>網路下載</li> </ul>																					
影片		<ul style="list-style-type: none"> <li>自行拍攝影片</li> <li>從影片檔或網路搜尋</li> <li>影片片、存檔備用</li> <li>網路下載</li> </ul>																					

			料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		設定。 新增投影片與版面配置。 學習複製投影片。 學習佈景主題與填滿材質。 <b>！EXERCISE！</b> 平時練習：牛刀小試-「我的好友」簡報。 製作一頁投影片，簡報我的好友基本資料。		
第 4 週	1	我的麻吉	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	<b>【好友知多少(2)】</b> 插入圖片與設定樣式。 圖片調整：亮度、對比、重新著色 圖片樣式：形狀、框線、效果 圖片排列：旋轉、對齊、上下層 圖片大小：剪裁與長寬設定	口頭報告、學習單	



			法整理	整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		 <p>！ EXERCISE ！ 平時練習：設定底圖填滿背景。</p> <p>！ EXERCISE ！ 平時練習：學習移除圖片背景。</p> <p>！ EXERCISE ！ 平時練習：學習移除圖片背景。</p>		
第 5 週	1	網路安全防身術	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【簡報面面觀】 瞭解版面設計的原則。</p> <p>①標題主題：要正確、字體大、用色清晰且吸引人。</p> <p>②版面設計：簡潔、有條理，清楚表達內容。</p>  <p>學習如何使用文字藝術師的文字特效 學習加入項目</p>	口頭報告、學習單	

			法整理	整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		符號、圖片美術效果 插入動態圖片與文字行距設定。		
第 6 週	1	網路安全防身術	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【簡報子母片】 什麼是母片 利用母片來製作整份簡報的標題、背景、統一字型、大小、顏色，可以省時省力製作出風格一致的簡報。 設定投影片母片：編輯母片、母片配置、編輯佈景主題、背景、母片檢視。  ! EXERCISE ! 平時練習：母片製作。	口頭報告、學習單	
第 7 週	1	動態影音相簿	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響	【個人相簿】 學習如何「資料整理與分享」，善用	口頭報告、學習單	

			<p>依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>window 檔案總管。</p>  <p>！TEST！平時測驗：檔案分類大考驗 學習建立相簿。</p>  <p>！EXERCISE！ 平時練習：相簿製作。</p>		
第 8 週	1	動態影音相簿	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【組合變形金剛】</p>  <p>學習組合公仔。</p>  <p>！EXERCISE！ 平時練習：群組公仔圖形。</p>	口頭報告、學習單	

			用簡單數學等方法整理	文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
第 9 週	1	動漫故事屋	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【動畫我也行】 動畫概念介紹</p>  <p>動漫故事腳本構思。 設定所有背景。 設定主角與物件位置。</p>	口頭報告、學習單	
第 10 週	1	動漫故事屋	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估</p>	<p>製作旁白文字與對話圖案。 設定共用背景。 插入鏤空邊框。 插入背景音樂</p>	口頭報告、學習單	

			<p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>與投影片切換。</p> <p>設定文字藝術師。</p> <p>設定物件的動畫效果。</p> <p>動畫效果：進入、強調、結束、影片路徑。</p>  <p>另存 WMV 影片</p> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時練習：動畫效果設定。</p>		
第 11 週	1	成語小學堂	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【成語遊戲】製作互動問答遊戲。</p> <p>設定背景與標題。</p> <p>製作題目頁</p> <p>製作答錯、答對頁。</p> <p>製作按鈕與超連結。</p>	口頭報告、學習單	

			較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
第 12 週	1	成語小學堂	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	製作按鈕網頁超連結。  設定按鈕動作與切換音效。 ! GAME ! 遊戲：享受成果-玩成語遊戲。	口頭報告、學習單	
第 13 週	1	專題報告(上)	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩	【低碳校園簡報(1)】 瞭解主題與製作流程。 ①定義主題 ②尋找答案	口頭報告、學習單	

			<p>性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>③運用資訊 ④分類整合 ⑤製作簡報製作題目頁 蒐集整合資料。 文案撰寫原則：簡單扼要、通順 雙母片設計與套用。 圖案複製與對齊均分。 設定圖案立體化。</p>		
第 14 週	1	專題報告(上)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>製作內頁、擷取網頁文字圖片。 <b>! EXERCISE !</b> 平時練習：低碳校園簡報製作。 學生分組依據低碳校園製作，龍埔國小校園環境介紹簡報，說明建築、太陽能、雨水等低碳環境。</p>	口頭報告、學習單	

			法整理	整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
第 15 週	1	輸出簡報檔	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【簡報變化多】</p> <p>另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用</p> <p>！TEST！平時測驗:期末總測驗-功能大車拼。</p>	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	輸出簡報檔	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p>	<p>【簡報變化多】</p> <p>另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用</p> <p>！TEST！平時</p>	口頭報告、學習單	



			<p>別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	測驗:期末總測驗-功能大車拼。		
第 17 週	1	專題報告(上)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團</p>	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	<p>【低碳校園簡報(1)】</p> <p>瞭解主題與製作流程。</p> <p>①定義主題 ②尋找答案 ③運用資訊 ④分類整合 ⑤製作簡報製作題目頁 蒐集整合資料。</p> <p>文案撰寫原則：簡單扼要、通順 雙母片設計與套用。 圖案複製與對齊均分。 設定圖案立體</p>	口頭報告、學習單	


				隊和諧。		化。		
第 18 週	1	專題報告(上)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>製作內頁、擷取網頁文字圖片。</p> <p><b>! EXERCISE !</b></p> <p>平時練習：低碳校園簡報製作。</p> <p>學生分組依據低碳校園製作，龍埔國小校園環境介紹簡報，說明建築、太陽能、雨水等低碳環境。</p>	口頭報告、學習單	
第 19 週	1	輸出簡報檔	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學</p>	<p><b>【簡報變化多】</b></p> <p>另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用</p> <p><b>! TEST !</b> 平時測驗:期末總測驗-功能大車</p>	口頭報告、學習單	

			據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	家的事蹟與貢獻	拼。		
第 20 週	1	輸出簡報檔	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【簡報變化多】 另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用 ! TEST ! 平時測驗:期末總測驗-功能大車拼。	口頭報告、學習單	
第 21 週	1				休業式			


## 彰化縣秀水國民小學 111 學年度第二學期五年級彈性學習課程

課程名稱	電腦教學	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	<p><b>1.統整性探究課程</b> (■主題□專題□議題)</p> <p><b>2.社團活動與技藝課程</b>(□社團活動□技藝課程)</p> <p><b>3.特殊需求領域課程</b>(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p><b>4.其他類課程</b></p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>							
設計理念	能運用生活中的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>							
課程目標	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>							
配合融入之領域 或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 ■科技		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育					
表現任務	□頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	PhotoCap 初體驗	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【課前說明】 電腦教室使用規則</p> <p>【下載與安裝 PhotoCap 軟體】 下載 PhotoCap 主程式 下載 PhotoCap 素材安裝包 安裝 PhotoCap 主程式 安裝 PhotoCap 素材安裝包</p> <p>【PhotoCap 用處多】 認識 PhotoCap 操作視窗</p>	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	PhotoCap 初體驗	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>用 PhotoCap 可以做什麼 開啟 PhotoCap 裁切影像 存檔</p> <p>! EXERCISE ! 平時作業：裁切影像</p> <p>【文字變化多】 加入文字物件 文字物件屬性</p>	口頭報告、學習單	

			論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		設定  調整物件大小與角度 使用照片濾鏡 套用濾鏡、遮罩&外框 <b>！EXERCISE！</b> 平時作業：文字變化		
第 3 週	1	影像變身(1)	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【影像工具列】 復原 剪下、貼上、複製 檢視比列：放大、縮小、自動、1：1、自訂 正常工作模式、畫面捲動模式、選取放大區域模式 	口頭報告、學習單	
第 4 週	1	影像變身(1)	1c-III-1 能就所蒐	1.資料的處理與	If-III-2 科技在生	【影像功能表	口頭報告、學	

			<p>集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>(1)】 旋轉版面 影像大小 剪裁 填滿：背景填滿效果（顏色與圖樣）</p>  <p>! EXERCISE !</p> <p>平時作業：剪裁旋轉與背景填滿</p> <p>【影像功能表 (2)】 自動白平衡 色彩平衡 亮度、對比 反相 色階調整、 RGB 調整 調整色相與飽和度</p>	習單	
第 5 週	1	影像變身(2)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p>	<p>【濾鏡功能表】</p>  <p>! EXERCISE !</p>	口頭報告、學習單	

			<p>別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	<p>平時作業：油畫效果製作</p> <p><b>! EXERCISE !</b></p> <p>平時作業：仿古相片製作</p>			
第 6 週	1	影像變身(2)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團</p>	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響	<p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p><b>【濾鏡功能表】</b></p>  <p><b>! EXERCISE !</b></p> <p>平時作業：油畫效果製作</p> <p><b>! EXERCISE !</b></p> <p>平時作業：仿古相片製作</p>	口頭報告、學習單	



				隊和諧。				
第 7 週	1	我是攝影師	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【數位相機介紹】</p> <p>使用規則說明 拍照與對焦 遠近 閃光燈 瀏覽照片 相機電腦連結 複製照片</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：生活照</p>	口頭報告、學習單	
第 8 週	1	我是攝影師	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【修片工具】</p> <p>去除紅眼 柔化肌膚 去除黑班 打光 粉餅上色 色彩筆刷 仿製筆刷修片 套用外框</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：生</p>	口頭報告、學習單	

			料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		活照修片		
第 9 週	1	個人藝術照	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【拍攝個人藝術照】 校園拍照去 ! EXERCISE ! 平時作業：原始圖 利用影像功能修片 利用修片工具修片 增加文字 套用外框 加入影像物件 加入向量圖形物件  ! EXERCISE ! 平時作業：個人藝術照	口頭報告、學習單	
第 10 週	1	個人藝術照	1c-III-1 能就所蒐	1.資料的處理與	If-III-2 科技在生	【拍攝個人藝	口頭報告、學	

			<p>集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>術照】 校園拍照去 ！EXERCISE！ 平時作業：原始圖 利用影像功能修片 利用修片工具修片 增加文字 套用外框 加入影像物件 加入向量圖形物件</p>  <p>！EXERCISE！ 平時作業：個人藝術照</p>	習單	
第 11 週	1	我的好朋友	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【多圖外框】 套用多圖外框 加入主題文字 ！EXERCISE！ 平時作業：好友多圖外框 【大頭貼DIY】 使用大頭照模版 載入照片 設定形狀</p>	口頭報告、學習單	

			論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		調整選取範圍 加入外框 色彩筆刷 輸出大頭貼 <b>！EXERCISE！</b> 平時作業：好友大頭貼		
第 12 週	1	我的好朋友	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	<b>【多圖外框】</b> 套用多圖外框 加入主題文字 <b>！EXERCISE！</b> 平時作業：好友多圖外框 <b>【大頭貼DIY】</b> 使用大頭照模版 載入照片 設定形狀 調整選取範圍 加入外框 色彩筆刷 輸出大頭貼 <b>！EXERCISE！</b> 平時作業：好友大頭貼	口頭報告、學習單	
第 13 週	1	批次處理	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影	<b>【影像尺寸】</b> 認識影像尺寸與用途	口頭報告、學習單	

			<p>紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>調整影像大小 批次變更影像尺寸</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：批次變更影像尺寸</p> <p>【批次編輯】</p> <p>載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：批次編輯影像</p>		
第 14 週	1	批次處理	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【影像尺寸】</p> <p>認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：批次變更影像尺寸</p> <p>【批次編輯】</p> <p>載入照片 照片美化、加入文字與影像物件</p>	口頭報告、學習單	

			較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		頁次同步 ! EXERCISE ! 平時作業：批次編輯影像		
第 15 週	1	影像合成	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【影像格式介紹】 JPG TIF GIF BMP PNG PCL	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	影像合成	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩	【套索工具】 用套索工具去除背景 ①套索選取 ②魔術棒選取 儲存為 PNG 格	口頭報告、學習單	

			<p>性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>式檔案 ! EXERCISE ! 平時作業：套索照片 【認識圖層】 圖層介紹 PCL 格式 加入相片物件 設定相片屬性 ② 柔邊 ② 透明 ! EXERCISE ! 平時作業：相片合成</p>		
第 17 週	1	批次處理	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ! EXERCISE ! 平時作業：批次變更影像尺寸 【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ! EXERCISE ! 平時作業：批</p>	口頭報告、學習單	

				科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		次編輯影像		
第 18 週	1	批次處理	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ！EXERCISE！ 平時作業：批次變更影像尺寸</p> <p>【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ！EXERCISE！ 平時作業：批次編輯影像</p>	口頭報告、學習單	
第 19 週	1	影像合成	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本</p>	<p>【影像格式介紹】 JPG TIF GIF BMP PNG PCL</p>	口頭報告、學習單	



			<p>的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	地不同性別科學家的事蹟與貢獻			
第 20 週	1	影像合成	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【套索工具】</p> <p>用套索工具去除背景</p> <p>①套索選取</p> <p>②魔術棒選取</p> <p>儲存為 PNG 格式檔案</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：套索照片</p> <p>【認識圖層】</p> <p>圖層介紹</p> <p>PCL 格式</p> <p>加入相片物件</p> <p>設定相片屬性</p> <p>③ 柔邊</p> <p>②透明</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：相片合成</p>	口頭報告、學習單	

## 彰化縣秀水國民小學 111 學年度第一學期五年級彈性學習課程

課程名稱	國數補救教學	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習 課程 四類規範	<p><b>1.統整性探究課程</b> (□主題□專題□議題)</p> <p><b>2.社團活動與技藝課程</b>(□社團活動□技藝課程)</p> <p><b>3.特殊需求領域課程</b>(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p><b>4.其他類課程</b></p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習■領域補救教學</p>				
設計理念	<p>「以文章結構撰寫大意」為學生自主摘取文章大意的重要歷程。本系列教學設計選擇適合五年級學生的文本，透過「教師示範（教師說明、放聲思考）」、「搭設鷹架（師生共作；小組合作）」與「撤除鷹架（學生獨立完成）」的學習進程，亦即秉持漸進釋責精神，從教師示範，逐步將學習責任轉移給學生，達成學生自主學習，建構五年級學生「以文章結構撰寫大意」之閱讀理解策略，理解文本。</p>				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	<p>E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</li> <li>2.能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</li> <li>3.學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</li> <li>4.經由教師引導，能在閱讀完文章之後，理解文章結構並將其彙整成「課文結構表」。</li> <li>5.能從「課文結構表」中講解出文章各段的段落大意。</li> <li>6.學習整理「課文結構表」理出文章大意、資訊，藉以回答閱讀測驗的問題。</li> <li>7.經由教師引導，能在閱讀完文章之後，自主推論出陌生字詞意涵。</li> <li>8.能以「刪除法」與「補充法」提煉出各段落大意。</li> </ol>				

	9.能藉由彙整段落大意，再次使用「刪除法」、「補充法」，提煉出精簡又流暢的「全文大意」。	
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □家鄉特產素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務	□頭報告、學習單	

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1	1	動物天地、飲食文化、植物世界	國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。 2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。 3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。	國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。	壹、準備活動 <b>【引起動機】</b> 一、T請S預測本課〈臺灣鱒〉可能的內容 二、T詢問S在閱讀本文之前對「臺灣鱒」的理解與認識 三、T請S概覽文章之後，說出找到的有關「臺灣鱒」的知識 四、T詢問S還有想知道什麼有關「臺灣鱒」的知識？ 貳、發展活動 一、教師說明示範以「表格」節錄重點教學： (一) 只要有關文章標題的資訊，均要掌握。(本課要掌握的對象為「臺灣鱒」) (二) 請將「資訊」紀錄在表格左側中。(如下圖) (三) 請將相對應的資訊紀錄在表格右側中。(如下圖) (四) 透過表格中的資訊，即可大致彙整出文章段落重點及大意。	□頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

(五) 根據表格中資訊，可輔助回答閱讀測驗題目。

第一節教學活動內容及實施方式

【教師示範】

T請S朗讀一遍課文。

T請S標示出自然段(共五段)。

T請S將第一~三段中出現有「臺灣鱒」的文字圈出。

T請S在第一~三段中圈出「臺灣鱒」相關的資訊與描述。

T帶領S在學習單中，畫下6x2表格(如下圖)，並填入相關的資訊與描述：

1. 別稱
2. 花紋
3. 特色
4. 從何時開始滯留臺灣
5. 生物學分類
6. 最親近的群族

T帶領S依據文章描述，填入相對應的答案：

臺灣鱒

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 1. 別稱        | 櫻花鉤吻鮭、Bunban |
| 2. 花紋        | 美麗櫻花紋        |
| 3. 特色        | 如鉤形狀的吻部      |
| 4. 從何時開始置留臺灣 | 冰河時期         |
| 5. 生物學分類     | 臺灣特有亞種       |
| 6. 最親近的族群    | 泰雅族人         |

T帶領S複習一次表格資訊，T念表格左側1~6選項，S口頭回答表格右側相對應之答案。

在S唸出答案的同時，T一面補充答案的含義以及原因。

						<p>補充：從何時開始置留臺灣：冰河時期（冰河時期留下的物種又可稱：冰河子遺）</p> <p>參、綜合活動</p> <p>T 示範從表格推論出一～三段之重點摘要：（從文本中找出支持的理由）</p> <p>臺灣有許多從冰河時期就生存的物種，臺灣鱒也是其中之一，臺灣鱒屬於「臺灣特有亞種」，身上有美麗的櫻花紋、具如鉤形狀的吻部，又稱「櫻花鉤吻鮭」和「Bunban」，和泰雅族人最親近。</p>		
2	1	動物天地、飲食文化、植物世界	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</p> <p>3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</p>	<p>國 -Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 -Bb- III -3 對物或自然的感悟。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T 請 S 朗讀文章全文。</p> <p>T 請 S 在四、五段中出現的「臺灣鱒」文字圈出。</p> <p>T 請 S 在第四、五段中圈出「臺灣鱒」相關的資訊與描述。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>T 帶領 S 在學習單中，畫下 6x2 表格（如下圖），並填入相關資訊與描述：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生存地點</li> <li>2. 洄游/不洄游</li> <li>3. 繁殖季節</li> <li>4. 雌鮭如何產卵</li> <li>5. 生物瀕臨絕種原因</li> </ol> <p>臺灣鱒</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生存地點 中部大甲溪上游 七家灣溪</li> <li>2. 洄游/不洄游 不洄游</li> <li>3. 繁殖季節 每年十月到十一月</li> <li>4. 雌鮭如何產卵 用臀鰭、尾鰭煽動泥沙，留下乾淨位置產卵</li> </ol>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高 1

5. 生物瀕臨絕種原因 現代化發展  
6. 面對生態環境正確態度 尊重、共存  
6. 面對生態環境正確態度  
T帶領S複習一次表格資訊，T念表格左側1~6 選項，S口頭回答表格右側相對應之答案。  
在S唸出答案的同時，T一面提問、補充答案的含義以及原因：  
2. 臺灣鱒不洄游：一般鮭魚在海中生活，到繁殖季節才集體洄游原本溪流中交配、產卵，而臺灣鱒一生都居住在溪流之中。  
T：因此臺灣鱒又屬於什麼型態的鮭魚？  
S：「陸封型鮭魚」  
5. 生物瀕臨絕種原因：現代化發展  
T：現代化發展是什麼？有什麼樣例子？  
S：人類為了科技發展可能會做出排放廢氣、砍伐森林、污染海洋、濕地等行為……都會影響生物居住環境，威脅其生命。  
6. 面對生態環境正確態度：尊重、共存  
T：有什麼尊重自然環境的方法？  
S：請政府訂定政策、設計環保標語、淨灘、不隨意亂丟垃圾…  
參、綜合活動  
一、T示範S從表格推論出四~五段之重點摘要：（口頭回答即可）  
臺灣鱒主要生活在七家灣溪，且在每年十月到十一月繁殖，臺灣鱒不像其他鮭魚會洄游。而在現代化發展之下，臺灣保育類物種越來越少，因此需要全人類的尊重與愛護，才有機會永續發展下去。  
二、教師請學生參考兩項表格中的資訊，更

						<p>理解文本內容，並完成閱讀測驗、檢討。</p>		
3	1	動物天地、飲食文化、植物世界	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。 2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。 3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 一、請學生分組臆測文章內容。 二、請學生在海報紙 1 上，記錄下臆測的內容（以心智圖的方式呈現） (1) 在海報中間畫下一株植物 (2) 請臆測植物「會不會出聲」，並在 A 中填入小組討論的答案 (3) 在植物周圍連出四個框框，並將臆測原因填入框框中 例：植物會說話→用葉子說話、擺動身體說話…… 植物不會說話→植物沒有嘴巴、植物本來就是無聲的……</p> <p style="text-align: center;">植物</p> <p>貳、發展活動 【教師示範】 T請 S 朗讀一遍課文。 T請 S 標示出自然段（共六段）。 T請 S 將第一～三段中提到「植物」的文字圈出。 T請 S 在第一～三段中圈出「植物」相關的資訊與描述。</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高 1

T請S在海報紙2上繪製出6x2表格(如下圖)，並填入相關的資訊與描述：

1. 植物會不會出聲
2. 植物聲音頻率
3. 樹木何時發出聲音
4. 樹木如何輸送水分
5. 樹木發出聲音的關鍵
6. 缺水越嚴重，氣泡會？

T帶領S依據文章描述，填入相對應的答案：

植物不會出聲

1. 植物會不會出聲？ 會
2. 植物聲音頻率？ 很高
3. 樹木何時發出聲音？ 缺水
4. 樹木如何輸送水分？ 維管束
5. 樹木發出聲音的關鍵？ 水柱裡的氣泡
6. 缺水越嚴重，氣泡會？ 越多、聲音越大

T帶領S複習一次表格資訊，T念表格左側1~6選項，S口頭回答表格右側相對應之答案。

參、綜合活動

T示範從表格推論出一~三段之重點摘要：  
(從文本中找出支持的理由)

→雖然在大自然中植物看起來很安靜，但其實植物也會主動發出聲音，只是頻率很高，需要把音軌速度放慢才能聽得見。樹木在缺水時，維管束中的水柱會出現氣泡，氣泡出現，就會使植物發出聲音，如同植物口渴時候的吶喊聲。

T請S聽完重點摘要之後，練習重新述說一次。



4	1	動物天地、飲食文化、植物世界	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</p> <p>3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T請S朗讀一遍課文。</p> <p>請S將第四～六段中提到「植物」的文字圈出。</p> <p>T請S在第四～六段中圈出「植物」相關的資訊與描述。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>【學生小組操作】</p> <p>T請S在海報紙3上繪製出6x2表格(如下圖)，</p> <p>T提供表格左側1~6問題，請學生小組討論，並在表格右側填入相關的資訊與描述：</p> <p>植物不會出聲</p> <p>1. 植物會不會說話？ 不會</p> <p>2. 植物溝通方式？ 分泌化學物質</p> <p>3. 甘藍菜受傷會分泌？ 茉莉花酸</p> <p>4. 茉莉花酸用處？ 防禦自己</p> <p>5. 玉米的根部何時會發出聲音？ 生長時</p> <p>6. 玉米生長時發出的聲音用處？ 吸引幼苗往聲音方向長大</p> <p>T請S小組討論後，分別點組別回答問題，核對答案。</p> <p>T請S小組從海報紙3表格推論出四～六段之重點摘要：(從文本中找出支持的理由)</p> <p>T請S小組拿著海報紙3輪流站起來發表</p> <p>→植物並不會說話，但有溝通的途徑，如分泌化學物質(茉莉花酸)提醒其他植物眼前有危險、如生長時發出的聲音可以引導幼苗的生長方向。植物雖然不會說話，但有屬於自己的一套秘密訊號。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>一、T請S各組拿出海報紙1發表各組先臆</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1
---	---	----------------	--	--	---	--	----------	------------

					測的答案是否正確，以及分享各自猜測的原因是什麼？是否和本篇文章有相似之處、本篇文章是否有帶給自己知識與收穫？ 二、教師請學生參考兩項表格中的資訊，更理解文本內容，並完成閱讀測驗、檢討。			
5	1	動物天地、飲食文化、植物世界	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</p> <p>3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</p>	<p>國 -Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 -Bb- III -3 對物或自然的感悟。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>T詢問S對「清明節」的了解有哪些？（飲食、文化、禁忌、活動）</p> <p>A：清明節在四月、有吃春捲（潤餅）的習俗、有掃墓之習俗、掃墓不宜穿太過鮮豔之服飾、掃墓時會一併祭祖……</p> <p>貳、發展活動</p> <p><b>【教師示範】</b></p> <p>T請S朗讀一遍課文。</p> <p>T請S標示出自然段（共五段）。</p> <p>T請S在白紙上繪製出表格（如下圖），分析「潤餅的由來」。</p> <p>T在電子白板上示出表格左側 1~6 點標題，請學生抄寫在白紙上，並且根據文章自行作答。</p> <p>潤餅故事由來</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人物 重耳、介之推</li> <li>2. 人物關係 君臣關係</li> <li>3. 爭執原因 介之推不願當官</li> <li>4. 結果 介之推不幸被重耳放的火燒死</li> <li>5. 節日 寒食節</li> <li>6. 寒食節禁忌 不得用火烹煮食物</li> </ol> <p>T帶領S複習一次表格資訊，T念表格左側 1~6 選項，S口頭回答表格右側相對應之答案。</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高 1

						<p>參、綜合活動</p> <p>(一) T請S根據表格推論出本文章之重點摘要，並書寫下來。T點人回答。 →作者好奇清明節吃潤餅的由來，而上網搜索了答案，發現源自古代君臣重耳與介之推的故事。重耳因為想推舉介之推當官，介之推不願意，跑進森林藏身，重耳欲以火逼出介之推，最後誤傷了介之推。 因此，往後在此日，百姓均不能以火煮食物，以感念介之推這一位忠臣，也就是寒食節、吃潤餅的由來。</p> <p>(二) T請學生在白紙上繪製下「清明節」的心智圖。根據自身的理解以及看完本篇文本的知識彙整成心智圖。</p> <p>(三) 教師請學生參考表格中的資訊，並完成閱讀測驗、檢討。</p>		
6	1	一碗白飯、肉粽伯、林肯的故事	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，理解文章結構並將其彙整成「課文結構表」。</p> <p>2. 能從「課文結構表」中講解出文章各段的段落大意。</p> <p>3. 學習整理「課文結構</p>	<p>國 -Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 -Bb- III -3 對物或自然的感悟。</p> <p>國 -Ca- III -2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>一、 T預告S，文章中有一位男孩總是反覆到自助餐店裡點一碗「白飯」，不加任何菜色，請S預測本課〈一碗白飯〉可能的內容。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>T請S朗讀一遍課文。</p> <p>T請S標示出自然段（共八段）。</p> <p>T請S準備將文章資訊整理成「文章結構表」</p> <p>【教師示範教學---文章結構表】</p> <p>一、 T說明示範以「文章結構表」節錄重點教學：</p> <p>(一) T講解整理出「文章結構」的</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

			用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	表」理出文章大意、資訊，藉以回答閱讀測驗的問題。	化內涵。	<p>目標為「將文章內容做有系統的組織」。</p> <p>(二) 本文〈一碗白飯〉為「故事體」，故事體的「結構表」大致可以分為：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事背景介紹</li> <li>2. 發展與經過</li> <li>3. 故事結局</li> </ol> <p>二、 T在黑板上列出「文章結構表」格式，並示範填入相對應的文章資訊。</p> <p>三、 T在黑板上寫下黑字部分格式，紅字則透過「提問法」讓S應答。</p> <p>四、 S回答之後，教師在黑板上寫入答案。</p> <p>參、綜合活動 T帶領S透過完成的「文章結構表」，複習一次本文結構。</p>		
7	1	一碗白飯、肉粽伯、林肯的故事	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，理解文章結構並將其彙整成「課文結構表」。</li> <li>2. 能從「課文結構表」中講解出文章各段的段落大意。</li> <li>3. 學習整理「課文結構表」理出文章大意、資</li> </ol>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>國-Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 T帶領學生複習「故事體」的文章結構表三項關鍵要素：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事背景介紹</li> <li>2. 發展與經過</li> <li>3. 故事結局</li> </ol> <p>T向S口頭提問複習〈一碗白飯〉之文章結構表內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事背景介紹</li> <li>2. 發展與經過</li> <li>3. 故事結局</li> </ol> <p>到 貳、發展活動 T向S說明文章結構表之意涵，以及如何將「文章結構表」寫成「分段大意」</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

		<p>推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>訊，藉以回答閱讀測驗的問題。</p>	<p><b>【文章結構表意涵】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事背景介紹→能大致理解文章的人、事、時、地為何。</li> <li>2. 發展與經過→能理解文章的「分段大意」</li> <li>3. 故事結局→能理解文章的結局，「全文大意」之結論。</li> </ol> <p>T帶領S以分組討論的方式，結合「文章結構表」與文章正文，寫出「分段大意」。</p> <p>第一段～第二段： →二十年前某日黃昏，有位大學生男孩總是在台北街頭自助餐店外徘徊，直至快打烊時刻才走進店裡。</p> <p>第三段： →老闆看著不忍心，於是都會在男孩的餐盒底部多加菜給他。</p> <p>第四段： →男孩很感動，幾乎每天來自助餐吃飯，且會再外帶一份餐盒當作隔日午餐。</p> <p>第五段～第六段： →年近五十歲的自助餐夫婦，接到政府強拆違建的通知，面臨歇業的經濟危機。</p> <p>第七段： →此時有一位公司經理伸出援手，邀請夫妻兩人到辦公大樓裡面開自助餐店。</p> <p>第八段： →原來這位總經理就是當年夫妻善心幫助的男孩。</p> <p>參、綜合活動 T抽點S小組，一一回答各自摘錄出的「分</p>		
--	--	------------------------	-----------------------	--	--	--

						段大意」。		
8	1	一碗白飯、肉粽伯、林肯的故事	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，理解文章結構並將其彙整成「課文結構表」。</p> <p>2. 能從「課文結構表」中講解出文章各段的段落大意。</p> <p>3. 學習整理「課文結構表」理出文章大意、資訊，藉以回答閱讀測驗的問題。</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>國-Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 T請S臆測本課〈肉粽伯〉可能的發展內容。</p> <p>貳、發展活動 【教師示範】 T請S朗讀一遍課文。 【學生分組進行】 T請S分組在海報上寫出本篇文章的「課文結構表」。 (依據「故事背景介紹」、「發展與經過」、「故事結局」)</p> <p>參、綜合活動 【學生分組進行】 T一面點S組別起來發表，一面在電子白板上示出答案補充與檢討。</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1
9	1	一碗白飯、肉粽伯、林肯的故事	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，理解文章結構並將其彙整成「課文結構表」。</p> <p>2. 能從「課文結構表」中講解出文章各段的段</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>國-Ca-III-2 各類文本中表現</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 T請S朗讀一次文章。 T請S拿出上一堂課完成的「文章結構表」。 T帶領S講述一次本文〈肉粽伯〉的文章結構。</p> <p>貳、發展活動 【學生分組進行】 T請S小組把完成的「文章結構表」寫成文章大意。</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

			<p>評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>落大意。</p> <p>3.學習整理「課文結構表」理出文章大意、資訊，藉以回答閱讀測驗的問題。</p>	<p>科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>若無法直接寫出「全文大意」可先寫成「段落大意」，再合併成「全文大意」。</p> <p>T帶領S以分組討論的方式，結合「文章結構表」與文章正文，試寫出文章大意在海報紙背面。</p> <p>各組寫完之後，T請S再次檢閱，並刪除「多餘」、「刪除也不影響全文意思」的字句，越精簡越好。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>T請S各組輪流發表完成的大意，每一組發言完之後，T請其他同學一起幫忙刪減「還能再刪減」的句子。</p> <p>各組發表完、T也減討完之後，T整合本文大意，再次唸出，請各組再順一次答案。</p> <p>*本文大意：作者與妻子到澎湖旅遊，在寒冷的天氣之下，車子又突然壞掉，巧遇肉粽伯對他們伸出援手。作者一開始還擔心會被敲竹槓，沒想到肉粽伯不僅沒有向他們收取機車修理費，還給他們兩顆肉粽充飢。</p>		
10	1	一碗白飯、肉粽伯、林肯的故事	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出</p>	<p>1.經由教師引導，能在閱讀完文章之後，理解文章結構並將其彙整成「課文結構表」。</p> <p>2.能從「課文結構表」中講解出文</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>國-Ca-III-2 各類文</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T詢問S曾經是否聽過林肯？以及對林肯的了解與認識。</p> <p>(國籍、性別、身份、任務、個性等等)</p> <p>貳、發展活動</p> <p>T請S朗讀一遍課文。</p> <p>T請S標示出自然段(共六段)。</p> <p>T請S準備將文章資訊整理成「文章結構表」</p> <p>【學生獨立進行】</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

			<p>自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>章各段的段落大意。</p> <p>3. 學習整理「課文結構表」理出文章大意、資訊，藉以回答閱讀測驗的問題。</p>	<p>本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>T在電子白板上示出「文章結構表」解答檢討。</p> <p>T請S根據完成的「文章結構表」寫作成文章大意。</p> <p>*本文大意：林肯是美國第十六任總統，由於出身平凡，吃過許多苦頭，很不喜歡麻煩別人。當上總統之後，林肯常常需要決策許多國家大事，面對如此大的壓力，林肯仍保持他的幽默、善良的性格，如：有次遇上競選對手嘲笑其為「雙面人」，林肯以自嘲自己外貌的方式，巧妙迴避了競選對手道格拉斯的諷刺。</p> <p>T在電子白板上示出「全文大意」參考解答做檢討。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>T再次說明「文章結構表」之功用。</p> <p>→結構表能幫助我們快速整理出文章重點資訊，分析出故事體的分段大意，藉以再透過「刪減多餘詞句」之步驟，完成精煉的全文大意。</p>		
11	1	<p>〈畫家之路〉、〈見多識廣〉、〈令人懷念的賴和〉</p>	<p>國-2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國-4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，自主推論出陌生字詞意涵。</p> <p>2. 能以「刪除法」與「補充法」提煉出各段落大意。</p> <p>3. 能藉由彙整段落大</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T詢問學生對於「繪畫」的想像與涉獵，藉以帶入課文內容。</p> <p>問題舉隅：</p> <p>是否有學習過畫畫？什麼樣的繪畫技巧？喜歡畫畫嗎？想成為畫家嗎？成為一個畫家可能需要具備什麼條件？</p> <p>貳、發展活動</p> <p>T請S朗讀一遍課文。</p> <p>T請S標示出自然段（共七段）。</p> <p>T請S圈出文章當中不理解或不確定意義的</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一版閱讀小行家高1</p>



		因果訊息或觀點。	意，再次使用「刪除法」、「補充法」，提煉出精簡又流暢的「全文大意」。		<p>字詞。</p> <p><b>【教師示範教學—析詞釋義】</b></p> <p>T帶領S閱讀一～三段，請學生回答，剛剛圈出不理解的字詞有哪些？</p> <p>T透過「析詞釋義」的方式，示範教學，提點學生當自己遇到不理解的字詞時，可以這麼做：</p> <p>(一) 步驟一「析詞」：將詞彙一個字一個字拆解開來解釋各自的含義，猜測其最接近的文字意涵。</p> <p>(二) 步驟二「釋義」：將解釋的詞語合併在一起解釋，看看是否合理。</p> <p>(三) 步驟三：將釋義出的結果放回原本的段落中，看看是否合乎上下文的邏輯。</p> <p>例子 1：</p> <p>第一段出現的藍字「無疑」</p> <p>步驟一「析詞」：無＝沒有；疑＝疑問、疑慮</p> <p>步驟二「釋義」：無疑＝沒有疑問、沒有疑慮</p> <p>步驟三：放回文本中解釋，合乎邏輯。</p> <p>例子 2：</p> <p>第一段出現的藍字「千錘百鍊」</p> <p>步驟一「析詞」：</p> <p>千＝一千；錘＝錘打（動詞）；百＝一百；鍊＝鍛煉、錘鍊</p> <p>步驟二「釋義」：</p> <p>教師補充「千」與「百」代表是「虛數」，表示「很多」。很多的捶打，很多的鍛鍊。</p> <p>步驟三「放入文本中解釋」：</p>		
--	--	----------	------------------------------------	--	---	--	--

					<p>「很多的捶打，很多的鍛鍊」可延伸解釋為「經過了很多磨難」的意思。</p> <p>T帶領S學讀四～七段，請學生回答，剛剛圈出不理解的字詞有哪些？</p> <p>T將S提出的字詞寫在黑板（白板）上，請大家一起運用</p> <p>「析詞釋義」的方法解釋字詞。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>T再次帶領S複習本堂課提及到的困難「字詞」意涵</p> <p>T請S將本堂課「析詞釋義」的字詞及步驟紀錄下來，作為下次閱讀文章字詞的提示及複習。</p>			
12	1	<p>〈畫家之路〉、〈見多識廣〉、〈令人懷念的賴和〉</p>	<p>國-2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國-4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，自主推論出陌生字詞意涵。</p> <p>2. 能以「刪除法」與「補充法」提煉出各段落大意。</p> <p>3. 能藉由彙整段落大意，再次使用「刪除法」、「補充法」，提煉出精簡又</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T請學生再次朗讀課文，並詢問學生對本課文意的認識。</p> <p>Q：身為一個畫家，要具備什麼能力？</p> <p>A：下定決心、專心、孤獨、讀書培養知識</p> <p>貳、發展活動</p> <p>T向S說明摘錄大意技巧「刪除法」與「補充法」</p> <p>一、刪除法：刪掉段落中「就算刪除也不影響文意」的句子。</p> <p>二、補充法：刪掉一些句子之後，原先的句子讀起來會不太通順，此時需要補充一些連接詞、字句、標點符號，來讓句子更完整。</p> <p>【教師示範教學第一段～第三段—刪除法、補充法】</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一版閱讀小行家高1</p>

流暢的「全文大意」。

一、第一段原句：

課堂上，或從讀者的來信中，常常向我提出一個類似的問題「怎樣才能把水彩畫好？」無疑的，世上才子無多，如果要把畫畫好，正如天下沒有一件事，無一不是經過千錘百鍊，下一番苦工才能得來。

刪除法→ 課堂上，或從讀者的來信中，常常向我提出一個類似的問題「怎樣才能把水彩畫好？」無疑的，世上才子無多，如果要把畫畫好，正如天下沒有一件事，無一不是經過千錘百鍊，下一番苦工才能得來。

補充法→作者認為：如果要把畫畫好，正如天下沒有一件事，無一不是經過千錘百鍊，下一番苦工才能得來。

二、第二段原句：

學習水彩，在入門時期，因為水彩的媒材要比其他媒材更難以控制，往往一經下筆，就令人心灰意冷，甚至令人不敢回頭。可是一幅水彩的成功，猶比做人，如你要有抱負，要看自己是否下了決心。一件事的成敗，全由自己塑造出來。

刪除法→學習水彩，在入門時期，因為水彩的媒材要比其他媒材更難以控制，往往一經下筆，就令人心灰意冷，甚至令人不敢回頭。可是一幅水彩的成功，猶比做人，如你要有抱負，要看自己是否下了決心。一件事的成敗，全由自己塑造出來。

補充法→在剛入門學習水彩的時候，往往一經下筆就失敗，可是一幅水彩的成功，猶比

					<p>做人，一件事的成敗，全由自己塑造出來。</p> <p>(三) 第三段原句： 尤其是學習藝術繪畫和音樂，你該盡一切可能，首先學習「專心」；如你真正要把工作做好，除了養成這個習慣外，實在別無他途。</p> <p>刪除法→尤其是學習藝術繪畫和音樂，你該盡一切可能，首先學習「專心」；如你真正要把工作做好，除了養成這個習慣外，實在別無他途。</p> <p>補充法→尤其是學習藝術繪畫和音樂，你該學習「專心」， 除了養成這個習慣外，實在別無他途。</p> <p>參、綜合活動 T帶領S重新檢視一～三段摘取的「段落大意」，是否還有能夠「刪除」的，抑或「補充」的，若沒有，請學生將摘錄出的一～三段大意紀錄下來。</p>			
13	1	<p>〈畫家之路〉、 〈見多識廣〉、 〈令人懷念的賴和〉</p>	<p>國-2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國-4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，自主推論出陌生字詞意涵。</p> <p>2. 能以「刪除法」與「補充法」提煉出各段落大意。</p> <p>3. 能藉由彙整段落大</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 T請S拿出上一節課摘錄好的一～三段段落大意，並朗讀一次，看是否有不通順之處，藉以進行「補充文字」或「刪除多餘字」。</p> <p>摘錄大意： 作者認為：如果要把畫畫好，正如天下沒有一件事，無一不是經過千錘百鍊，下一番苦工才能得來。像是：在剛入門學習水彩的時候，往往一經下筆就失敗，可是一幅水彩的成功，猶比做人，一件事的成敗，全由自己塑造出來。尤其是學習藝術繪畫和音樂，你</p>	<p>口頭報告、 學習單</p>	<p>南一版閱讀小 行家高1</p>

		因果訊息或觀點。	意，再次使用「刪除法」、「補充法」，提煉出精簡又流暢的「全文大意」。		<p>該學習「專心」，除了養成這個習慣外，實在別無他途。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>【學生分組競賽：第四段～第七段—刪除法、補充法】</p> <p>T請S分組練習使用「刪除法」與「補充法」摘錄分段大意。（將第四段～第七段視為「一個段落」進行）</p> <p>T可提醒S，若某一段提供的資訊量不多，整段刪除也不影響，文意，也可以整段刪除。</p> <p>【競賽規則】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將第四段～第七段當作「一個段落」來進行大意的刪減</li> <li>2. 小組合作，先施以「刪除法」把可省略的句子刪去，之後再使用「補充法」，補上連接詞、標點符號，使句子閱讀起來更流暢。</li> <li>3. 比賽標準：統計小組摘出的大意字數，字數越少、越精簡，文意也相對流暢的組別勝出。</li> </ol> <p>參考大意：</p> <p>藝術家越孤獨，即能越專一，這是成為藝術家的信條。除了專心外，也要讀書，因為繪畫中實際和理論、技巧與精神是相輔相成的。唯有如此藝術品才會真正深入人心。</p> <p>T請摘錄完成的S小組輪流朗誦出自己的大意內容，並計算字數。選拔出字數精簡、語意最流暢的組別。</p>		
--	--	----------	------------------------------------	--	--	--	--

						<p>參、綜合活動 T請被選拔出的組別上台書寫自己摘錄出的大意，並請其他S記錄下來。</p>		
14	1	<p>〈畫家之路〉、〈見多識廣〉、〈令人懷念的賴和〉</p>	<p>國-2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國-4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，自主推論出陌生字詞意涵。 2. 能以「刪除法」與「補充法」提煉出各段落大意。 3. 能藉由彙整段落大意，再次使用「刪除法」、「補充法」，提煉出精簡又流暢的「全文大意」。</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國-Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 T請S朗讀一次文章，並標示出自然段，共五段。 T請S複習摘取大意的兩種方式——「刪除法」與「補充法」 1. 刪除法：刪掉段落中「就算刪除也不影響文意」的句子。 2. 補充法：刪掉一些句子之後，原先的句子讀起來會不太通順，此時需要補充一些連接詞、字句、標點符號，來讓句子更完整。 T並將S分成五組，預告本堂課將分組進行「摘錄大意」的比賽。 貳、發展活動 【學生分組進行】 T說明比賽流程及評分標準 1. 各組會各自分到一個段落，摘錄該段大意。 2. 各組S先圈出在該段落中不會的字詞，並與該組同學討論、猜測詞意。 3. 開始討論，摘錄大意。大意越精簡越好。 4. 完美、沒有被修正的大意，可獲得滿分10分，若被其他組別修正還有可以「刪除的句子」，或被找出「語句不通順的地方」都會扣分，每修正一個地方，會被扣2分，直至10分被扣完為止。  S各組摘取完分配到的大意之後，輪流朗讀</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一版閱讀小行家高1</p>

					<p>出摘取好的大意，此時，其他組別的S一起檢視，是否還有可以刪減的句子？以及是否有句子不通順的地方？</p> <p>若都沒有被修正的組別，即獲得最高分 10 分，被修正一次扣 2 分，直到分數扣完為止。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>各組發表完畢、修正完大意之後，請 1~5 組按照順序，分別朗讀出自己的大意，作為本課的「全文大意」作結。</p>			
15	1	<p>〈畫家之路〉、〈見多識廣〉、〈令人懷念的賴和〉</p>	<p>國-2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國-4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，自主推論出陌生字詞意涵。</p> <p>2. 能以「刪除法」與「補充法」提煉出各段落大意。</p> <p>3. 能藉由彙整段落大意，再次使用「刪除法」、「補充法」，提煉出精簡又流暢的「全文大意」。</p>	<p>國 -Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 -Ad- III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T請S朗讀一遍課文。</p> <p>T請S標示出自然段（共四段）。</p> <p>T請S先將文章中不懂的字詞圈出，以「析詞釋義」法進行字詞拆解，理解其意涵，並將解釋寫在字詞旁邊。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>【學生獨立進行】</p> <p>T請S以「刪除法」和「補充法」彙整出本課大意，並將彙整出的大意寫在白紙上。</p> <p>大意參考：</p> <p>賴和曾為彰化賴和醫院的院長，他相當親切、細心，對病人一視同仁，鄉人為了感念他還奉他為「彰化媽祖」。賴和除了行醫之外，也相當關懷日治時期的社會運動，成立「臺灣議會」溫和抗爭臺灣人權，不幸最後因「違反治安警察法」被捕，出獄後很快就過世了。</p> <p>賴和也以白話文創作了許多引人共鳴的小說，被後人稱之為「臺灣新文學之父」，賴</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一版閱讀小行家高1</p>

					<p>和立下的典範，留給後世人無盡的思念。 (172字)</p> <p>T在電子白板上示出「全文大意」參考解答做檢討。 解釋「全文大意」為求精煉，「形容詞」可省略，「作品名稱」可斟酌省略，為求精簡，可僅以「文類名稱」(小說)帶過，但是若想列出也沒有錯誤。</p> <p>參、綜合活動 T詢問S提煉的大意有多少字，是否有人最接近、或比參考大意解答172字少的呢？</p> <p>請班上大意字數摘錄最少的同學，朗讀一次自己的答案，再由全班一同審視、討論答案的適切性。</p> <p>T總結「大意」之所以要求「簡潔」，目的是為了讓讀者能藉由閱讀「大意」便能明白通篇文章要點，因此「文章精彩的劇情」、「漂亮的修辭、形容詞」都不是「大意」的重點。若有一段文字就算刪除，也不會影響「大意」的文意，那麼代表「它」不是「最」重要的資訊，那麼，就可以刪除。</p>			
16	1	時間創造者、善意的人權	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Ad-III-3 故事、童</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>開放式提問：學生自由回答</p> <p>一、T詢問S認為誰是「時間創造者」？</p> <p>二、T詢問S：「每一個人時間一樣多嗎？」</p> <p>三、T詢問S，如果可以創造時間，會想要把這些時間拿來做什麼事情？</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1



		<p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</p> <p>3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</p>	<p>詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>T事先預告S這是一篇教大家如何「創造時間」的故事，請大家以兩分鐘時間快速看過文章，將自己認為的「關鍵字」圈出來、畫記下來，接下來要以分組的方式，進行「文章結構」與「大意摘錄」比賽。</p> <p>貳、發展活動：時間魔法師</p> <p>T將S分組：以循環報數的方式分組，從數字一報到四，而後循環，報到相同數字的S為同一組。如：報到「一」的全部S為同一組；報到「二」的全部S為同一組；報到三的全部S為同一組；報到四的全部S為同一組。</p> <p>*同一組的S需坐在一起。</p> <p>一、T說明遊戲規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. T請S各組討論自己圈出的「關鍵字」、「重要資訊」有沒有重複，將重複的關鍵字與重要資訊「以表格的形式」紀錄在海報紙上，藉以整合出整篇文章的結構。</li> <li>2. 最快的速度整合出文章結構表格與文章大意的組別：按照完成順序分別加分（第一名加四分，第二名加三分，第三名家兩分，第四名加一分）</li> <li>3. 由老師選出結構表最完整的組別排名、加分。（第一名加四分，第二名加三分，第三名家兩分，第四名加一分）</li> <li>4. 由老師選出大意摘錄最完整、精練的組別排名、加分。（第一名加四分，第二名加三分，第三名家兩分，第四名加一分）</li> <li>5. 統計分數，分數最高的組別勝出。</li> </ol> <p>二、活動共分為五階段，計時進行，T在S小組討論時，需觀察S討論狀況，可適時給予S提示、思考。</p>		
--	--	--	--	--------------------------	--	--	--

第一階段（15分）：S討論並完成文章結構表格

第二階段（15分）：T檢討結構表格、宣布排名、加分

第三階段：S討論並依據文章結構表格，完成大意

第四階段：T檢討文章大意、宣布排名、加分

第五階段：公布總分，排名

\* 第三階段～第五階段將於下一堂課操作。

第一階段：

T適時給出提示，在表格中至少需涵括：「時間」的特點、文章出現的兩個角色是誰？他們提出了什麼？他們成功的原因？

第二階段：

在S完成之後，T將表格內容開啟在電子白板上檢討。

〈時間創造者〉

1. 時間的特點 流逝非常公平，不管是誰的時間都一樣多。傑出的人是因為懂得利用時間。

2. 東漢 董遇 家裡困苦，還是利用時間來讀書

3. 三餘 「三餘」都是可利用的時間，分別為冬天、晚上、下雨天。

4. 宋代 歐陽脩 家裡貧窮、政務繁忙還是認真向學、精進自己。

5. 歐陽修想和誰並駕齊驅？ 韓愈

6. 三上 「三上」都是可利用的時間，分別為馬上、枕上、廁所上。

7. 董遇、歐陽脩學問有成就原因 懂得妥善

						<p>利用時間，創造時間的最大價值</p> <p>T請每一組S輪流上臺，拿著自己組別完成的海報紙，講解自己所寫的表格內容。</p> <p>T提醒S要將T給出的建議記錄下來。</p> <p>T給予每組回饋之後，宣布得分排名。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>T詢問S本篇的結論為何？董遇、歐陽脩的共同點為何？</p> <p>參考答案：只有懂得規劃自己時間的人，才能成為時間的主人、時間的創造者。董遇、歐陽脩也是懂得善用自己時間的人，因此他們才能成功，在歷史上留下紀錄。</p> <p>T收回S的海報紙，供下一堂課發放。</p>		
17	1	時間創造者、善意的人權	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</p> <p>3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興</p>	<p>國 -Ad- II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 -Ad- III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>準備活動</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>T請S按照上一堂課分好的組別坐在一起</p> <p>T發回記有「文章結構表格」的海報紙。</p> <p>T再發一張新的海報紙給S寫文章大意。</p> <p>T請S朗讀文章全文。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>T請S準備進行「第三階段」：</p> <p>S討論並依據文章結構表格延伸，完成大意</p> <p>T巡堂，並適時給出引導：「表格中的每一欄資訊，皆是重點，將其連結在一起，再刪除一些贅字，即是文章完整大意」</p> <p>〈時間創造者〉</p> <p>1. 時間的特點 流逝非常公平，不管是誰的時間都一樣多。傑出的人是因為懂得利用時間。</p> <p>2. 東漢 董遇 家裡困苦，還是利用時間來讀書</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

			趣。		<p>3. 三餘 「三餘」都是可利用的時間，分別為冬天、晚上、下雨天。</p> <p>4. 宋代 歐陽脩 家裡貧窮、政務繁忙還是認真向學、精進自己。</p> <p>5. 歐陽脩想和誰並駕齊驅？ 韓愈</p> <p>6. 三上 「三上」都是可利用的時間，分別為馬上、枕上、廁所上。</p> <p>7. 董遇、歐陽脩學問有成就原因 懂得妥善利用時間</p> <p>創造時間的最大價值</p> <p>討論流程：</p> <p>T請S先各自進行小組討論</p> <p>討論完畢後，T請每組S分配兩位負責寫大意初稿，另外兩位S則負責二次校對、修改。</p> <p>肆、綜合活動</p> <p>S完成後即可進入第四階段</p> <p>第四階段：T檢討文章大意、宣布排名、加分</p> <p>T請每一組S輪流上臺，拿著自己組別完成的海報紙，講解自己組別所寫出的大意。</p> <p>T提醒S要將T給出的建議記錄下來。</p> <p>T給予每組回饋之後，宣布得分與總排名。</p> <p>參考大意：</p> <p>時間的流逝非常公平，每個人擁有的時間都是一樣多的，傑出的人是因為懂得善用時間。</p> <p>如東漢董遇，把握著一般人忽視的「三餘」——冬日、晚上、下雨天時間精進自己，而成為有名的學者。又如歐陽脩利用「三上」的時間唸書——馬上、枕上、廁上，成為名留青史的偉人。大家不妨好好的規劃自己的</p>		
--	--	--	----	--	---	--	--

						<p>時間，成為自己時間的創造者，發揮時間的最大價值。</p>		
18	1	<p>時間創造者、善意的人權</p>	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。 2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。 3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國-Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 T請S朗讀一遍課文。 T請S標示出自然段（共七段）。 T預告，本文〈善意的人權〉為「故事體」</p> <p>貳、發展活動 T將S分為兩組，T左半部S為第一組，右半部S為二組，並指派一位隊長。 T在各組發下一本便利貼。 T說明競賽進行方式： 一、每一回合隊長需指派一名隊員來臺前 二、隊員根據T出的題目，將答案簡答寫在便利貼上，並貼在黑板 三、題目分別為：角色、事件、時間、地點、結局 （T隨機出題，可重複出題） 四、依據寫題速度，快者加兩分，慢者加一分。 五、S將根據自己組別黑板上貼有的答案，匯集成「課文結構表」。T說明故事體的「結構表」大致可以分為： 1. 故事背景介紹（第一張海報紙） 2. 發展與經過（第二張海報紙） 3. 故事結局（第三張海報紙） T在電子白板上示出形式，請S小組討論並按照格式，繪製在兩張海報紙上，參考自己組別在黑板上貼上的答案。</p> <p>參、綜合活動 T在電子白板上示出結構表答案，並逐題檢討。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一版閱讀小行家高1</p>

					<p>T詢問S，做延伸討論：</p> <p>問題一： 為何文章最後「孩子沒了工作」？有可能是因為什麼關係？ →可能和「人權叔叔」有關</p> <p>問題二： 「人權叔叔」可能做了什麼呢？為什麼要這樣做？ →人權叔叔關心這些孩子，年紀太小不適合工作，為了他們好，不希望他們出來工作。 T統計計分，並請兩隊隊長來臺前將便利貼撕下，貼在海報紙上。 T請隊長把海報紙收回，以供下一堂課發放、繼續作答。</p>			
19	1	時間創造者、善意的人權	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</p> <p>3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提</p>	<p>國 -Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 -Ad- III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】 T請S朗讀一遍課文。 T發回記有「文章結構表格」的海報紙。 T再發一張新的海報紙給S撰寫課文結構表。 T請隊長將貼在海報紙上的「便利貼」，貼回黑板上。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>【學生小組操作】 T在電子白板上示出「結構表」形式，請S小組參考自己組別在黑板上貼上的答案，並按照格式，將故事體「結構表」第三點繪製在兩張海報紙上， T請S繼續討論「3. 故事結局」 故事體的「結構表」大致可以分為： 1. 故事背景介紹（第一張海報紙） 2. 發展與經過（第二張海報紙）</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

			觀點。	高閱讀的興趣。		<p>3. 故事結局（第三張海報紙）</p> <p>壹、綜合活動</p> <p>T在電子白板上示出結構表答案，並逐題檢討。</p> <p>T詢問S文章問題，作為統整。</p> <p>問題一：</p> <p>題目是「善意的人權」，「人權」可能是什麼意思呢？</p> <p>→人的權利</p> <p>問題二：</p> <p>你們認同「人權叔叔」讓孩子都回家，不能出來工作的做法嗎？為什麼？</p> <p>→支持，因為年紀太小尚未發育完全，不適合工作</p> <p>→不支持，因為這樣孩子就沒有金錢來源，也沒有機會學一技之長。</p> <p>T結算「便利貼」答題分數，第一名組別獲得嘉獎。</p> <p>T將海報紙全部收回，以供下一堂課使用。</p>		
20	1	時間創造者、善意的人權	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</p> <p>3. 學習用表</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T請S朗讀一遍課文。</p> <p>T發回記有「文章結構表格」的三份海報紙。</p> <p>T預告今日要將結構表中的重點，寫作成「文章大意」。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>T在黑板中間畫一條分隔線，請兩組隊長出來，將自己組別的一份海報紙貼在黑板上。一組貼在分隔線左邊，一組貼在分線右邊。</p> <p>T請S依據自己組別整理出來的文章結構表提供的資訊，各自寫成文章的全文大意。</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

		<p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</p>		<p>本課全文大意參考：          有一位八歲的孩子在地毯工廠工作還債，突然遇見了一位來自人權組織，自稱「人權叔叔」的人關切來關心正在工作的孩子們，後來人權叔叔訪問了孩子在這邊工作的原因後，半年之後，孩子們突然都被老闆請回家去了。但孩子沒有因此感到開心，而是擔心如果不能去工作，有可能要當一輩子的乞丐。</p> <p>T在每一組各點一位S起身唸出自己書寫的大意。          T以電子白板示出全文大意參考答案。          T根據兩位S唸出的大意，做建議、與刪減。</p> <p>T關掉電子白板上的全文大意參考答案。          T請全班S再次修正自己的大意，使之更完整。</p> <p>T在每組再各點一位S起身唸出自己書寫的大意。          T以電子白板示出全文大意參考答案。          T根據兩位S唸出的大意，做建議、與刪減。          T請全班S再次修正自己的大意，使之更完整。</p> <p>參、綜合活動          T請全班S念出電子白板上的全文大意參考答案，作為本次從文章摘錄結構到書寫完整大意的過程的總結。</p>		
21	1				休業式		



## 彰化縣秀水國民小學 111 學年度第二學期五年級彈性學習課程

課程名稱	國數補救教學	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 四類規範	<p><b>1.統整性探究課程</b> (□主題□專題□議題)</p> <p><b>2.社團活動與技藝課程</b>(□社團活動□技藝課程)</p> <p><b>3.特殊需求領域課程</b>(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p><b>4.其他類課程</b></p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習■領域補救教學</p>				
設計理念	能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能轉化數學解答於日常生活中的應用。				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素養	<p>●數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>●數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數或有餘數的問題。</li> <li>2. 能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數或有餘數的問題。</li> <li>3. 認識百分率及其在生活中的應用。</li> <li>4. 認識扇形及其構成要素</li> <li>5. 認識圓心角。</li> <li>6. 透過量角器、三角板……等其他工具，進行扇形角度的實測。</li> <li>7. 能理解容量、容積和體積間的關係。。</li> <li>8. 能利用容積變化計算出不規則物體之體積。</li> </ol>				
配合融入 之領域或 議題	□國語文 □英語文 □本土語 ■數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □家鄉特產素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		

表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1	1	健康行不行	●n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	1. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數或有餘數的問題。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數或有餘數的問題。	● N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	一、引起動機 ▲複習「分數與小數的互換(分母為 10 及 100)」的概念。 ▲教師：請學生算算看，將下列分數換成小數。 1. $610 = ( )$ 。 2. $25 = ( )$ 。 3. $930 = ( )$ 。 4. $21110 = ( )$ 。 5. $720 = ( )$ 。 6. $35500 = ( )$ 。 生：1. (0.6) 2. (0.4) 3. (0.3) 4. (0.21) 5. (0.35) 6. (0.07)。 ▲教師引導式提問，學生舉手回答。 ●在分數換成小數的過程中，有哪些要注意的地方嗎？ 生：要先把分數的分母換成 10 或是 100。 生：分子分母得同時乘上或除以某數，使分母變成 10 或 100。 ▲教師小結：在分數換成小數的過程中，可以透過擴分或約分的方式，先將分母換成 10 或是 100，再換成小數。  二、發展活動 ▲教師佈題： (1) 整數除以整數(整除) ① $15 \div 8$ ② $545 \div 25$ ③ $7392 \div 280$ ④ $380 \div 152$	口頭報告、學習單	●五年級南一數學 ●學習單

					<p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。 ●你們會如何算呢？ 生：以第 1 小題為例，我會先把被除數加上小數點，<math>15=15.000</math>，<math>15000\div 8=1875</math>，再把商的小數點和被除數的小數點對齊，商就會是 1.875。</p> <p>(2)小數除以整數(無餘數) ① <math>1.8\div 5</math> ② <math>27.84\div 24</math> ③ <math>550.8\div 54</math> ④ <math>0.18\div 36</math></p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。 ●你們會如何算呢？ 生：以第 1 小題為例，我會先在被除數的末位加上 0，<math>1.8=1.80</math>，<math>1.80\div 5=0.36</math>，再留意要把商的小數點和被除數的小數點對齊，商就會是 0.36。</p>			
2	1	健康行不行	●n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	<p>1. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數或有餘數的問題。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數或有餘數的</p>	<p>● N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算</p>	<p>(3)整數除以整數(有餘數) 求商到小數點後第一位，並寫出餘數 ① <math>95\div 16</math> ② <math>704\div 204</math> 求商到小數點後第二位，並寫出餘數 ③ <math>39\div 48</math> ④ <math>69\div 21</math></p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。 ●你們會如何算呢？ 生：以第 1 小題為例，商要求到小數點後第一位，所以先將被除數加上小數點，<math>95=95.0</math>，再把商的小數點和被除數的小數點對齊，商是 5.9，餘數的小數點也要和被除數的小數點對齊，隱。餘數是 0.6，可以記作 <math>95\div 16=5.9\cdots 0.6</math>。</p>	口頭報告、學習單	<p>●五年級南一數學 ●學習單</p>

				問題。	的合理性。	<p>生：以第 3 小題為例，商要求到小數點後第二位，所以先將被除數加上小數點，<math>39 = 39.00</math>，再把商的小數點和被除數的小數點對齊，商是 0.81，餘數的小數點也要和被除數的小數點對齊，隱。餘數是 0.12，可以記作 <math>39 \div 48 = 0.81 \cdots 0.12</math>。</p> <p>三、總結</p> <p>透過題目的練習，了解在商為小數的除法計算上，要將商數的小數點對齊被除數的小數點，餘數的小數點也要和被除數的小數點對齊，以熟悉商為小數的除法計算。</p>		
3	1	健康行不行	<p>●n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p>	<p>1. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數或有餘數的問題。</p> <p>2. 能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數或有餘數的問題。</p>	<p>● N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>▲教師將上兩節課的內容再次複習一遍，並請學生回答，確認每位學生對於商數和餘數的小數點的位置是否充分了解。</p> <p>二、發展活動</p> <p>▲教師佈題：</p> <p>打擊率在棒球運動中為評量打者成績的重要指標，其計算方式為選手擊出的安打數除以打數，記作「打擊率 = 安打數 ÷ 打數」。</p> <p>① 職棒選手洪不讓 3 月 1 日到 3 月 20 日的表現為(20 打數 7 安打)，截至目前為止，打擊率是多少？</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你會如何算呢？</p> <p>生：打擊率 = 安打數 ÷ 打數，所以 <math>7 \div 20 = 0.35</math>。</p> <p>② 從 3 月 20 日到 3 月 31 日，洪不讓的表現為(5 打數 3 安打)，他在 3 月分的打擊率是多少？</p> <p>●你會如何算呢？</p>	口頭報告、學習單	<p>●五年級南一數學</p> <p>●學習單</p>

生： $3 \div 5 = 0.6$ ， $0.6 + 0.35 = 0.95$ 。  
生：好像怪怪的，不可以用加法。  
生：3月份總打數是  $20 + 5 = 25$ ，總安打數是  $7 + 3 = 10$ ，所以打擊率記作  $10 \div 25 = 0.4$ 。  
▲教師小結：總打擊率 = 總安打數 ÷ 總打數，要注意不可以將分別的打擊率加總變成總打擊率。  
▲教師佈題：  
智慧手環內建的感測器，具備著記錄「移動距離」和「移動步數」的功能，可說是現今健康與運動管理的一大利器。  
① 李老師的智慧型手表記錄顯示他昨天的移動步數是8200步，移動距離是5.35公里，李老師每一步的距離大約是多少公分？(四捨五入求商到整數)  
▲教師引導式提問，學生舉手回答。  
●你們是如何算的呢？  
生： $5.35 \text{ 公里} = 535000 \text{ 公分}$ ，  
 $535000 \div 8200 = 65.2$ ，  
 $65.2 \approx 65$ (公分)  
② 李老師為執行減重計畫，訂下每日一萬步的目標，他每天繞周長3公里的公園走2圈半，是否能達成每日的目標呢？  
▲教師引導式提問，學生舉手回答。  
●你們是如何算的呢？  
生： $3 \times 2.5 = 7.5$ (公里)  
 $7.5 \text{ 公里} = 750000$ (公分)  
 $750000 \div 65 = 11538 \cdots 30$   
 $11538 > 10000$ ，所以有達成目標。  
●有沒有其他同學有其他作法呢？  
生： $65 \times 10000 = 650000$ (公分)  
 $3 \times 2.5 \times 100000 = 750000$ (公分)

					750000>650000，所以有達成目標。 ▲教師小結：求商時若需要四捨五入，要對所求商數位值的下一位進行判斷，4以下之數字捨去，5以上之數字則進行進位的動作。			
4	1	健康行不行	●n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	1. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數或有餘數的問題。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數或有餘數的問題。	● N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	▲教師佈題： 美好市集網路商城正進行自有品牌濕紙巾大特價，濕紙巾每箱 789 元，每箱有 24 包，每包有 90 張。 ①濕紙巾每包是多少元？ ▲教師引導式提問，學生舉手回答。 ●你們是如何算的呢？ 生： $789 \div 24 = 32.875$ (元) ②精打細算的許媽媽希望每張濕紙巾不要超過 0.3 元，所以她使用了一張 50 元的折價卷買了一箱濕紙巾，這樣有達成許媽媽的要求嗎？ ▲教師引導式提問，學生舉手回答。 ●你們有看到什麼資訊嗎？ 生：每張濕紙巾不要超過 0.3 元。 生：許媽媽用了一張 100 元的折價卷。 ●你們是如何算的呢？ 生： $789 - 100 = 689$ (元) $689 \div 24 \div 90 = 0.31\dots$ $0.31 > 0.3\dots$ 沒有達成許媽媽的要求。 ●有沒有其他同學有其他作法呢？ 生： $789 - 100 = 689$ (元) $24 \times 90 = 2160$ (張) $689 \div 2160 = 0.31\dots$ $0.31 > 0.3\dots$ 沒有達成許媽媽的要求。 生： $0.3 \times 90 \times 24 = 648$ $789 - 100 = 689$ (元) $689 > 648\dots$ 沒有達成許媽媽的要求。	口頭報告、學習單	●五年級南一數學 ●學習單

					<p>▲教師小結：有的人是用乘法，有的人是用除法，不同的方法，就有不同的推理方式，要多試著去說明自己列的算式是否合理，才能增進解題的邏輯能力的。</p> <p>三、總結 透過一題多解的方式，讓學生練習以「說明算式」的方式來增進小數除法的概念與解題的能力。</p>		
5	1	健康行不行	<p>●n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>1. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數或有餘數的問題。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數或有餘數的問題。</p>	<p>● N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p>	<p>一、引起動機 ▲教師提問，學生舉手回答 除法與我們的生活習習相關，商為小數的除法，在生活上實際運用的例子有哪些？ (1)買東西時的單價。(2)棒球賽的打擊率…</p> <p>二、發展活動 ▲教師發下學單，「健康行不行」。 國民健康署表示，世界衛生組織建議以身體質量指數(BMI)來衡量肥胖程度，指數愈高，罹患肥胖相關疾病的機率也愈高。 <math>BMI = \frac{\text{體重(公斤)}}{\text{身高(公分)}^2}</math> BMI 值 體位 BMI&lt;18.5 過輕 18.5≤BMI&lt;24 健康體重 24≤BMI 過重 ▲教師引導式提問，學生舉手回答。 ●你有找到什麼資訊嗎？ 生：BMI 可以用來衡量肥胖程度。 生：BMI 是用體重和身高計算出來的。</p> <p>▲教師布第 1 題：</p>	口頭報告、學習單	<p>●五年級南一數學 ●學習單</p>

今日學校健康檢查後，小新的體重 69 公斤，身高 170 公分，對照上表，小新的體位情形是什麼？

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你有找到什麼資訊嗎？

生：小新體重 67 公斤，身高 170 公分。

●小新的 BMI 是多少呢，是如何算的呢？

生： $75 \times 10000 = 750000$

$750000 \div 170 \div 170 = 25. \dots$

$25. \dots > 24$  體位為「過重」

●為什麼只求商到整數位呢？

生： $25 > 24$ ，不需求商到小數位就可以判斷體位。

▲教師布第 2 題：

下表為小美的健康檢查紀錄表，體重的部分被用髒了看不清楚，小美有自信的說：「我不可能超過 55 公斤的啦！」，你認為她的說法

正確嗎？為什麼？

姓名 江小美

身高 150 公分

體重 5●●公斤

體位 健康體重

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你有找到什麼資訊嗎？

生：小美身高 150 公分，體位是「健康體重」。


生：小美認為自己體重不可能超過 55 公斤。

●你們是如何判斷的呢？

生：小美的說法正確。

$55 \times 10000 \div 150 \div 150 = 24.4 \dots$



					<p>24. <math>4\cdots &gt; 24</math></p> <p>當小美的體重是 55 公斤時，BMI 會超過 24，體位會是「過重」，所以小美的說法是正確的。</p> <p>●有沒有其他的算法？</p> <p>生：小美的說法正確。</p> <p><math>24 \times 150 \times 150 = 540000</math>。</p> <p><math>540000 \div 10000 = 54</math> (公斤)。</p> <p><math>18.5 \times 150 \times 150 = 416250</math>。</p> <p><math>416250 \div 10000 = 41.625</math> (公斤)</p> <p>小美的體位是健康體重，所以她的體重範圍是介於 41.625 公斤到 54 公斤之間，所以小美的說法是正確的。</p> <p>●延伸提問，小美體重被用髒了的部分「」，有可能是哪些數字呢？</p> <p>生：0. 1. 2. 3. 4。</p> <p>三、總結</p> <p>學生透過不斷的討論與思辯，對小數的除法與生活中的連結有更深刻的感受。</p>			
6	1	揪夥呷飯 享優惠	●n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1. 認識百分率及其在生活中的應用。	● N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	<p>一、引起動機</p> <p>▲複習「整數相除以小數或分數表示」的概念。</p> <p>▲教師：請學生算算看，第 1~3 小題以分數表示，第 4~6 小題以小數表示。</p> <p>1. <math>7 \div 8 = ( )</math>。 2. <math>12 \div 50 = ( )</math>。 3. <math>99 \div 30 = ( )</math>。</p> <p>4. <math>21 \div 40 = ( )</math>。 5. <math>18 \div 200 = ( )</math>。 6. <math>35 \div 25 = ( )</math>。</p> <p>生：1. (78) 2. (1250) 3. (3930) 4. (0.525) 5. (0.09) 6. (1.04)。</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p>	口頭報告、學習單	●五年級南一數學 ●學習單

●在整數相除以分數或小數表示的算程中，些要注意些什麼？

生：以分數表示時，被除數是分子，除數是分母。

生：以小數表示時，商的小數點要和被除數的小數點對齊。

▲教師小結：整數相除以小數或分數表示，要注意分子分母與除數被除數的對應，還有商數小數點的位置。

## 二、發展活動

▲教師佈題：

(1)分數或小數換成百分率

①  $0.007 = ( \quad )\%$       ②  $0.9 =$

$( \quad )\%$  ③  $3.11 = ( \quad )\%$

④  $25 = ( \quad )\%$       ⑤  $125 = ( \quad )\%$

⑥  $234 = ( \quad )\%$

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你們會如何算呢？

生：以小數為例，我會將小數點右移二位，再以百分率表示。

生：以小數為例，我會先將小數表示成分數，再以百分率表示。

生：以分數為例，我會將分母擴分成100，再以百分率表示。

生：以分數為例，我會先將分數表示成小數，再以百分率表示。

(2)著色部分換成百分率

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你們會如何算呢？

生：我會先將著色部分以分數表示，再換成百分率。

						<p>生：我會先將著色部分÷全部，表示成小數後，再換成百分率。</p>		
7	1	揪夥呷飯 享優惠	●n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1. 認識百分率及其在生活中的應用。	● N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	<p>(3)把分數以四捨五入法取到小數指定位數，再換成百分率。 求商到小數點後第二位，再換成百分率</p> <p>① <math>15 \div 28</math> ② <math>14 \div 19</math> 求商到小數點後第三位，並寫出餘數 ③ <math>9 \div 11</math> ④ <math>30 \div 45</math> ▲教師引導式提問，學生舉手回答。 ●你們會如何算呢？</p> <p>生：以第 1 小題為例，商要四捨五入求到小數點後第二位，所以要先求商到小數點後第三位，<math>15 \div 28 \doteq 0.535 \doteq 0.54</math>，再換成百分率 <math>0.54 = 54\%</math></p> <p>生：以第 3 小題為例，商要四捨五入求到小數點後第三位，所以要先求商到小數點後第四位，<math>9 \div 11 \doteq 0.8181 \doteq 0.818</math>，再換成百分率 <math>0.818 = 81.8\%</math></p> <p>(4)把百分率換成小數 ① <math>98\% = ( \quad )</math>    ② <math>2.3\% = ( \quad )</math>    ③ <math>67.4\% = ( \quad )</math> ④ <math>0.63\% = ( \quad )</math>    ⑤ <math>3\% = ( \quad )</math>    ⑥ <math>235\% = ( \quad )</math></p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。 ●你們會如何算呢？</p> <p>生：我會先將小數左移二位，再小數表示。 生：我會先表示成兩數相除，再以小數表示。</p>	口頭報告、學習單	●五年級南一數學 ●學習單

						<p>三、總結</p> <p>透過题目的練習，學生能熟練小數或分數換成百分率，百分率換成小數或分數，還有四捨五入於百分率中的應用。</p>		
8	1	揪夥呷飯享優惠	<p>●n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p>	1. 認識百分率及其在生活中的應用。	<p>● N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>▲教師將上兩節課的內容再次複習一遍，並請學生回答，確認每位學生對於分數小數與百分率的互換有充分了解。</p> <p>二、發展活動</p> <p>▲教師佈題：</p> <p>①小華的數學考卷，他全部都有作答共 25 題，其中 20 題答對，答對率是多少？</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你會如何算呢？</p> <p>生：答對率 = 答對題數 ÷ 全部題數，所以 <math>20 \div 25 = 0.8 = 80\%</math>。</p> <p>②小明的數學考卷，他全部都有作答，其中 10 題答對，15 題答錯，答對率是多少？</p> <p>●你會如何算呢？</p> <p>生：<math>10 \div 15 \div 0.66 \div 66\%</math>。</p> <p>生：好像怪怪的，答對率 = 答對題數 ÷ 全部題數。</p> <p>生：<math>10 \div (10 + 15) = 40\%</math>。</p> <p>▲教師小結：答對率 = 答對題數 ÷ 全部題數，要注意被除數的部分是全部題數。</p>	口頭報告、學習單	<p>●五年級南一數學</p> <p>●學習單</p>
9	1	揪夥呷飯享優惠	<p>●n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例</p>	1. 認識百分率及其在生活中的應用。	<p>● N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含</p>	<p>▲教師佈題：</p> <p>快樂超商推出飲品部分「相同商品第 2 件 6 折」的優惠方案。</p> <p>開心超商推出飲品部分「相同商品 2 件 79 折」的優惠方案。</p> <p>①張老師的想買單價 50 元的烏龍綠茶 2</p>	口頭報告、學習單	<p>●五年級南一數學</p> <p>●學習單</p>

尺、速度、基準量等。

「百分率」、「折」、「成」。

瓶，他應該去哪一間超商購買會比較划算？

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你們是如何算的呢？

生：快樂超商： $50 + 50 \times 0.6 = 80$ ，

開心超商： $(50 + 50) \times 0.79 = 79$ 。

生：哇！快樂超商看起來是 6 折，比開心超商的 79 折來的折扣更高，但是最後算出來卻是比較貴的，真的要好好計算才知道哪一家比較划算也！

▲教師小結：折數的優惠在生活中常常都會遇到，要仔細計算與比較之後，才能做出正確的判斷哦！

▲教師佈題：

湯老闆買進一批原子筆，每枝原子筆的成本 120 元，先加 2 成 5 作為定價。

① 這星期推出 9 折大特價，每枝原子筆筆是賺或賠多少元？

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你們是如何算的呢？

生： $120 \times 1.25 = 150$ …先將成本加 2 成 5 作為定價

$150 \times 0.9 = 135$ …再以定價 9 折售出

$135 - 120 = 15$ …售價 - 成本 = 賺賠

所以每枝原子筆是賺 15 元。

生：每枝原子筆定價是 150 元，為什麼不是賠 15 元？

生：賺賠 = 售價 - 成本，當售價 > 成本時，就是賺錢，當售價 < 成本時，就是賠錢。

② 精打細算的湯老闆又再推出了跳樓大拍賣，但是不想賠錢，每枝原子筆最多可以多少折售出？

					<p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你們有看到什麼資訊嗎？</p> <p>生：不想賠錢，所以售價＝成本。</p> <p>●你們是如何算的呢？</p> <p>生：<math>120 \div 150 = 0.8</math></p> <p><math>0.8 = 80\% = 8</math>折</p> <p>三、總結</p> <p>透過題目的練習，讓學生了解成數、折數與百分率的關係，並且結合生活情境，提升學生從將百分率應用在生活中的能力。</p>										
10	1	揪夥呷飯享優惠	<p>●n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p>	1. 認識百分率及其在生活中的應用。	<p>● N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>一、引起動機</p> <p>▲教師提問，學生舉手回答</p> <p>百分率與我們的生活習習相關，在生活上實際運用的例子有哪些？</p> <p>(1) 用餐時的費用。(2) 周年慶的打折優惠。</p> <p>(3) 超商的優惠折扣 (4) 棒球的打擊率…</p> <p>二、發展活動</p> <p>▲教師發下學單，「揪夥呷飯享優惠」。</p> <p>下表為享味餐廳在周年慶時推出的三種不同的優惠方案。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>方案名稱</th> <th>優惠內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一起來吃</td> <td>三大一小，兒童套餐免費招待，再加一成服務費。</td> </tr> <tr> <td>花多折多</td> <td>消費總金額滿千立即 9 折，不收服務費。</td> </tr> <tr> <td>打卡分享</td> <td>FB 打卡分享，每份套餐現折 50 元，再加一成服務費。</td> </tr> </tbody> </table> <p>*優惠方案不可以同時使用，餐點總價無條件捨去至整數位。</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你有找到什麼資訊嗎？</p>	方案名稱	優惠內容	一起來吃	三大一小，兒童套餐免費招待，再加一成服務費。	花多折多	消費總金額滿千立即 9 折，不收服務費。	打卡分享	FB 打卡分享，每份套餐現折 50 元，再加一成服務費。	口頭報告、學習單	<p>●五年級南一數學</p> <p>●學習單</p>
方案名稱	優惠內容														
一起來吃	三大一小，兒童套餐免費招待，再加一成服務費。														
花多折多	消費總金額滿千立即 9 折，不收服務費。														
打卡分享	FB 打卡分享，每份套餐現折 50 元，再加一成服務費。														

生：有三種優惠方案，優惠方案不可以同時使用。

生：有的要加一成服務費，有的不用加服務費。

生：餐點總價無條件捨入至整數位。

▲教師布題：

錢先生全家四人，爸爸、媽媽、奶奶和女兒一起到享味餐廳用餐，分別點了 350 元、280 元、270 元的套餐和 199 元的兒童套餐，錢先生結帳時應該選用哪一個優惠方案比較便宜？

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你有找到什麼資訊嗎？

生：錢先生全家人是三大一小

生：錢先生希望選用最便宜的優惠方案。

●你們有什麼想法呢？

生：我覺得要選「一起來吃」，因為兒童套餐直接免費。

生：我覺得要選「打卡分享」，因為每個套餐可以現折 50 元。

生：我覺得要選「花多折多」，因為不用加服務費。

生：我想應該要每種方案都算算看，才能好好比較。

●如果選用「一起來吃」的方案，要如何算呢？

生： $350 + 280 + 270 + 0 = 900$ …兒童套餐免費，所以是 0 元。

$900 \times 1.1 = 990$ (元)…最後總價再加 1 成服務費。

●如果選用「花多折多」的方案，要如何

					<p>算呢？</p> <p>生：<math>350 + 280 + 270 + 199 = 1099</math>…四個套餐的總價。</p> <p><math>1099 &gt; 1000</math></p> <p><math>1099 \times 0.9 = 989.1</math>(元)…總價 <math>&gt; 1000</math>，立即享 9 折優惠。</p> <p><math>989.1 \div 989</math>…以無條件捨去法取到整數位</p> <p>●如果選用「打卡分享」的方案，要如何算呢？</p> <p>生：<math>(350 - 50) + (280 - 50) + (270 - 50) + (199 - 50) = 899</math></p> <p><math>899 \times 1.1 = 988.9</math>(元)…最後總價再加 1 成服務費。</p> <p><math>988.9 \div 988</math>…以無條件捨去法取到整數位</p> <p>●現在大家是不是更清楚該用什麼優惠方案了呢？</p> <p>生：真的要好好計算才可以比較與判斷！單純看文字上的描述還真不知道要選什麼方案才是最便宜的。</p> <p>●延伸提問，你有什麼話想對老闆說嗎？</p> <p>生：老闆好聰明，無論選哪一個方案，其實都差不多的呀！</p> <p>生：老闆在餐點總價如果可以將無條件捨入至整數位，改成四捨五入到整數位的話，這題的「花多折多」和「打卡分享」兩種方案的錢就一樣多了。</p> <p>三、總結</p> <p>學生透過不斷的討論與思辯，對比率與百分率和生活中的連結有更深刻的感受。</p>		
11	1	時鐘轉轉轉	●s-III-2 認識圓周率的意	1. 認識扇形及其構	● S-5-3 扇形的定 一、引起動機 ▲幾何圖形來分類	口頭報告、學習單	●五年級南一數學



義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。

成要素  
2. 認識圓心角。  
3. 透過量角器、三角板……等其他工具，進行扇形角度的實測。

義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。

▲教師佈題：

桌面上有許多幾何圖形，大部分是你們以前認識的圖形，請你們互相討論後將他們分類，並且告訴老師，它們的名稱。

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你們做了哪些分類呢？

生：我們這組用邊長分類，有三邊的一堆，四邊的一堆和其他的。

生：我們這組用角分類，有直角的一堆，有鈍角的一堆和其他的。

●你們可以說出哪些名稱呢？

生：正方形、長方形、等腰三角形、菱形、圓形、扇形

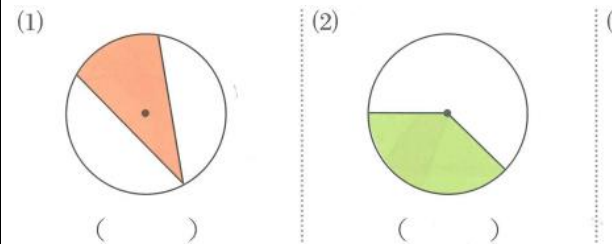
生：扇形和圓形有關。

▲教師小結：扇形是圓形的一部分，扇形有頂點(圓心)、兩個邊(半徑)、一段圓周(弧)。

## 二、發展活動

▲教師佈題：

(1)下面圖形，塗色部分是扇形的在( )裡打✓：



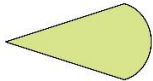
▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你們會如何判斷？

生：圖(1)有一個弧，但是沒有兩條半徑，所以不是扇形。

●要怎麼判斷是不是半徑呢？

●學習單

					<p>生：半徑是圓心到圓周的直線。</p> <p>●下面的圖形，沒有圓形可以做為判斷參考？該怎麼辦呢</p>  <p>生：弧上的任一點到圓心的距離都一樣，所以可以使用圓規，以圖形的半徑來畫弧，檢查兩弧是否一致。</p> <p>生：所以這個圖不是扇形。</p> <p>(2)在圓上在畫出指定的扇形，並塗上顏色。</p>			
12	1	時鐘轉轉轉	<p>●s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p>	<p>1. 認識扇形及其構成要素</p> <p>2. 認識圓心角。</p> <p>3. 透過量角器、三角板……等其他工具，進行扇形角度的實測。</p>	<p>● S-5-3 扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p>	<p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●什麼是圓心角？</p> <p>生：以圓心為頂點，兩條半徑為邊所夾的角是圓心角。</p> <p>●你們會如何畫呢？</p> <p>生：先以圓心為頂點，畫出任意一條半徑，再使用量角器以半徑為角的一邊，量角器的中心為角的頂點，畫出指定角度的另一邊，最後再塗上顏色。</p> <p>●沒有塗上顏色的哪部分是幾度呢？</p> <p>生：360-指定的角度=未著色部分的圓心角。</p> <p>●下面的扇形，又該怎麼畫呢？</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你們會如何畫呢？</p> <p>生：我會先將幾分之幾圓換成圓心角，再開始畫。</p> <p>(3)畫畫看</p> <p>①畫一個半徑 2 公分的圓，在圓上畫出 19</p>	口頭報告、學習單	<p>●五年級南一數學</p> <p>●學習單</p>

					<p>圓的扇形，再塗上顏色。</p> <p>②畫一個直徑 3 公分的圓，在圓上畫出圓心角 80° 的扇形，再塗上顏色。</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你們要注意哪些資訊呢？</p> <p>生：要注意看題目給的是直徑還是半徑。</p> <p>生：可以先把幾分之幾圓的部分轉換成圓心角，再開始作圖。</p> <p>三、總結</p> <p>透過題目的練習，學生能熟識扇形的組成是頂點(圓心)、兩個邊(半徑)和一段圓周(弧)，並能學會如果畫出扇形的方法。</p>			
13	1	時鐘轉轉轉	<p>●s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p>	<p>1. 認識扇形及其構成要素</p> <p>2. 認識圓心角。</p> <p>3. 透過量角器、三角板……等其他工具，進行扇形角度的實測。</p>	<p>● S-5-3 扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>▲複習旋轉角的概念。</p> <p>▲教師佈題： (1) 分針從 4 走到 9，是走了( )小時(填分數)，是( )度</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●分針從 4 走到 9，是走了多少小時，該如何用分數表示？</p> <p>生：分針從 4 走到 9，是走了 5 大格，時鐘一小時有 12 大格，所以是 <math>\frac{5}{12}</math> 小時。</p> <p>●分針從 4 走到 9，是轉了多少度？</p> <p>生：分針從 4 走到 9，是走了 5 大格，一圈 360 度分成 12 大格，5 大格是 150 度。</p> <p>▲教師小結：時鐘中的旋轉角除了有始邊和終邊，1 小時分成 12 大格，每大格 30°，60 小格，每小格 60°。</p> <p>二、發展活動</p> <p>▲教師佈題： (1) 量量看，著色部分的圓心角是多少度。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●五年級南一數學</p> <p>●學習單</p>

					<p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你們怎麼量的呢？</p> <p>生：將量角器的中心和圓心對準，量角器的 0 度刻度線對齊著色部份的其中一條半徑，再看著色部份的另一條半徑對在量角器上的刻度。</p> <p>●量角器是平角？圓心角超過平角該怎麼量呢？</p> <p>生：我會將著色部份的其中一條半徑延伸畫到圓周的另一端，將扇形切成一個半圓和另一個小扇形，小扇形的圓心角 + 1800 = 著色部份的圓心角。</p> <p>生：量未著色的部份的圓心角，再以 3600 - 未著色部份的圓心角。 = 著色部份的圓心角</p> <p>(2)算出著色部分扇形圓心角的角度？</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你們如何算的呢？</p> <p>生：著色部分扇形圓心角 + 未著色部分扇形圓心角 = 一個周角，所以 3600 - 未著色部分扇形圓心角 = 著色部分扇形圓心角。</p> <p>●下圖又是如何算的呢？</p> <p>生：可以將未著色的部分扇形的圓心角先加總起來，再以 3600 - 未著色部分扇形圓心角總合 = 著色部分扇形圓心角。</p>			
14	1	時鐘轉轉	●s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、	1. 認識扇形及其構成要素 2. 認識圓	● S-5-3 扇形的定義。「圓心角」。	▲教師佈題： 阿飛在一個圓形的操場練習跑步，一圈有 360 度，他總共想跑 2 圈，分成 4 次來跑。 ① 第一次他跑了操場的半圈，他共跑了操	口頭報告、學習單	●五年級南一數學 ●學習單

			<p>扇形面積與弧長之計算方式。</p>	<p>心角。 3. 透過量角器、三角板……等其他工具，進行扇形角度的實測。</p>	<p>扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p>	<p>場的多少度呢？ ▲教師引導式提問，學生舉手回答。 ●你們是如何算的呢？ 生：半圈是一半的概念，<math>360 \div 2 = 180</math>(度)。 ②第二次他跑了操場的 270 度，他跑了一圈的幾分之幾呢？ ▲教師引導式提問，學生舉手回答。 ●你們是如何算的呢？ 生：一圈是 360 度，<math>270 \div 360 = 34 \dots 270</math> 度是 360 度的 34 倍。 ③第三次阿飛只跑了 518 圈的操場，是跑了操場的多少度呢？ ▲教師引導式提問，學生舉手回答。 ●你們是如何算的呢？ 生：<math>360 \times 518 = 100</math>(度) ④第四次，阿飛決定要跑幾分之幾圈，才能完成 2 圈的目標？ ▲教師引導式提問，學生舉手回答。 ●前 3 次，共是跑了多少圈了呢？你們是如何算的呢？ 生：<math>12 + 34 + 518 = 5536 = 11936</math> …前 3 次共跑了 11936 圈 生：<math>2 - 11936 = 1736</math>，最後再跑 1736 圈，就跑了 2 圈了。 ●有沒有別的算法？ 生：<math>180 + 270 + 100 = 550</math>(度)…前 3 次共跑的角度。 <math>360 \times 2 = 720</math>(度)，2 圈操場的角度。 <math>720 - 550 = 170</math>(度)，最後一次需要跑的角度。 <math>170 \div 360 = 1736</math>(圈)…170 度是 360 度的 1736 倍 ⑤哪兩趟阿飛所跑的角度總和最小，共是</p>		
--	--	--	----------------------	---	--	---	--	--

					<p>跑了幾分之幾圈的操場？</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>生：要找總和最小，所以要找最少的和次少的來加總。</p> <p>生：阿飛第 3 次跑的最少，第 4 趟跑的次少，所以角度總和最小。</p> <p><math>170+100=270</math></p> <p><math>270\div 360=34(\text{圈})\cdots 270</math> 度是 360 度的 34 倍</p> <p>三、總結</p> <p>透過题目的練習，讓學生了解扇形的圓心角除了可以用量角器測量外，也學會幾分之幾圓和圓心角之間的換算，提升學生在扇形中應具備的知識與能力。</p>			
15	1	時鐘轉轉轉	<p>●s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p>	<p>1. 認識扇形及其構成要素</p> <p>2. 認識圓心角。</p> <p>3. 透過量角器、三角板……等其他工具，進行扇形角度的實測。</p>	<p>● S-5-3 扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>▲教師提問，學生舉手回答</p> <p>生活中在哪些地方觀察的到扇形呢？</p> <p>(1)pizza (2)切片蛋糕。</p> <p>(3)時鐘的指針 (4)棒球場…</p> <p>二、發展活動</p> <p>▲教師發下學單，「時鐘轉轉轉」。</p> <p>噹噹噹！下課鐘聲響了，現在時間是下午 3 點半，皮皮看著牆上的時鐘說：「下午 3 點半時，時針和分針的夾角應該是直角呀，這時鐘時針和分針的夾角比直角小，時鐘一定是壞了！」</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你有找到什麼資訊嗎？</p> <p>生：現在時間是下午 3 點半。</p> <p>生：皮皮認為 3 點半時時針和分針的夾角是直角。</p> <p>生：牆上時鐘時針和分針的夾角不是直</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●五年級南一數學</p> <p>●學習單</p>

角。

生：皮皮認為時鐘壞了。

▲教師布題：

你認為皮皮的說法對嗎？為什麼？

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你們有什麼想法呢？

生：我也覺得 3 點半時針和分針的夾角是直角，所以時鐘壞了。

生：我覺得時鐘不會壞，但是我不知道哪裡出了問題？

●想一想，分針從 3 點 0 分走到 4 點 0 分時，時針呢？

生：時針會從 3 走到 4。

生：分針轉動的時候時針也會跟著轉動。

生：所以 3 點半的時候，分針和時針的夾角應該不是直角，因為分鐘已經有轉動了，時針也會跟著轉動，不會再對準指著 3。

▲教師布題：

3 點半時，時針和分針的夾角是多少度呢？

是幾分之幾圓呢？

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你們有什麼想法呢？

生：分針轉動的時候時針也會跟著轉動。

生：分針走 1 圈，也就是 12 大格的時候，時針會走 1 大格。

生：所以 3 點半時，分針走了半圈，時針跟著轉動就是走半大格。

生：時鐘一圈是 3600，一大格是 300，半大格是 150。

生：時針現在介於 3 和 4 的正中間。

					<p>●時針和分針的夾角是多少度呢？該怎麼算呢？  生：分針指著 6，4 到 6 是兩大格，是 60 度，  <math>60 + 15 = 75</math>(度)  生：如果時針不會轉動的話，3 點半是 3 到 6 三大格，是 90 度。但是時針順時針轉了半大格 15 度，  <math>90 - 15 = 75</math>(度)  ●時針和分針的夾角是幾分之幾圓呢？  生：一圈是 360 度，  <math>75 \div 360 = 524</math>(圓)</p> <p>▲教師布題：  動動腦！下列哪個時刻，時針和分針的夾角會比直角小呢？  ①9:00 ②9:30 ③6:45 ④6:15</p> <p>三、總結  學生透過不斷的討論與思辯，對扇形和生活中的連結有更深刻的感受。</p>			
16	1	省水一把罩	● n-III-12：理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	1. 能理解容量、容積和體積之間的關係。 2. 能利用容積變化計算出不規則物體之體積。	● N-5-15 解題：容積。容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	<p>一、引起動機  ▲複習「容量」的單位換算的概念。  ▲教師：請學生填填看。  1. 2100000 毫升 = ( ) 公升 = ( ) 公秉。  2. 7 公秉 = ( ) 立方公尺 = ( ) 公升。  3. 989 公升 999 毫升 = ( ) 公升 = ( ) 立方公尺。  4. 66 公秉 44 公升 = ( ) 公秉 = ( ) 公升  5. 2.78 公秉 = ( ) 公升 = ( ) 立方公分。</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。  ● 公升和毫公升，公升和公秉，公秉和立</p>	口頭報告、學習單	● 五年級南一數學 ● 學習單



方公尺間的關係為何？

生：1 公升=1000 毫公升，

1 公乘=1000 公升=1000000 毫公升。

1 公乘=1 立方公尺。

▲教師小結：在單位換算的時候，要注意是使用乘法或是除法。

## 二、發展活動

▲教師佈題：算算看

(1)容量的加減法。

① 1 公升 750 毫升+8420 毫升=( )毫升

② 6.05 公升+7400 毫升=( )公升  
( )毫升

③ 11 公升-985 毫升=( )毫升

④ 10 公乘-5 公乘 40 公升=( )公乘  
( )公升

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你們會如何算呢？

生：以第 1 題為例，我先將 1 公升 750 毫升換算成 1750 毫升，再計算。

生：以第 2 題為例，我先將 6.05 公升換算成 6 公升 50 毫升，7400 毫升換算成 7 公升 400 毫升，再計算。

※能引導出愈多種算法愈來，以一題多解的方式促進思考。

▲教師小結：在加減法的計算上，有很多種換算的方式可以使用，公升換成毫升，毫升換成公升，或是以小數表示，都可以，重點是要記得不要換算錯誤。

(2)容量的乘除法。

① 4.88 公升×18=( )公升( )毫

					<p>升</p> <p>②99 公升 480 毫升<math>\div</math>12=( )公升</p> <p>③18400 公升<math>\times</math>11=( )公乘</p> <p>④26. 073 公乘<math>\div</math>9=( )立方公尺</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你們會如何算呢？</p> <p>生：以第 2 題為例，我先將 99 公升 480 毫升換算成 99.48 公升，再計算。</p> <p>生：以第 2 題為例，我先將 99 公升 480 毫升換算成 99480 毫升後，計算完後，再換算回公升。</p> <p>※能引導出愈多種算法愈來，以一題多解的方式促進思考。</p> <p>▲教師小結：在乘除法的計算上，有很多種換算的方式可以使用，公升換成毫升，毫升換成公升，或是以小數表示，都可以，重點是要記得不要換算錯誤。</p> <p>三、總結</p> <p>透過題目的練習，學生能熟練容量的加減乘除，並且以一題多解的方式促進思考。</p>			
17	1	省水一把罩	<p>● n-III-12：理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p>	<p>1. 能理解容量、容積和體積之間的關係。</p> <p>2. 能利用容積變化計算出不規則物體之體積。</p>	<p>● N-5-15 解題：容積。容積、容積和體積之間的關係。知道液體體積的意義。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>▲教師將上節課的有關容量的換算與四則運算內容再次複習一遍，並請學生回答，確認每位學生對於公升、毫公升、公乘、立方公尺、立方公分間的換算關係能有充分了解。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(1)容量與容積</p> <p>▲教師佈題：</p> <p>①一個裡面長 50 公分、寬 25 公分、高 8 公分的長方體盒子，它的容積是多少立方公分？容量是多少公升？</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●五年級南一數學</p> <p>●學習單</p>

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你會如何算呢？

生：容積＝容器內部的長×容器內部的寬×  
容器內部的高，

$50 \times 25 \times 8 = 10000$ (立方公分) = 10(公升)。

②一個長方體溫泉湯池，裡面長 14 公尺，  
寬 8 公尺，水深 150 公分湯池的容積是幾  
立方公尺？容量是幾公秉？

●你會如何算呢？

生： $14 \times 8 \times 150 = 16800$ 。

生：好像怪怪的，14 和 8 的單位是公尺，  
150 的單位是公分。

生：150 公分 = 1.5 公尺，

$14 \times 8 \times 1.5 = 168$ (立方公尺) = 168(公秉)。

生：14 公尺 = 1400 公分，8 公尺 = 800 公  
分，

$1400 \times 800 \times 150$

$= 168000000$ (立方公分) = 168(立方公尺)

= 168(公秉)。

▲教師小結：容積＝容器內部的長×容器內  
部的寬×容器內部的高，除，要留意單位間  
的問題。

(2)不規則物體的體積

▲教師佈題：

①長方體水箱內部長 20 公分，寬 15 公分，  
高 50 公分，先裝入 4500 毫升的水後，再  
放入一顆石頭後，水深變為 35 公分，石頭  
體積是多少立方公分？

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你們是如何算的呢？

生： $20 \times 15 \times 35 = 10500$ (立方公分)…原水量  
+ 石頭體積。

$10500 - 4500 = 6000$ (立方公分)…石頭體

積。

●還有沒有別的算法？

生： $4500 \div (20 \times 15) = 15 \cdots$ 原水量的水深。

$20 \times 15 \times (35 - 15) = 6000$ (立方公分)……  
石頭體積。

②長方體水箱內部長10公分，寬12公分，高20公分，先裝入1.8公升水後和一顆240立方公分的石頭後，水面會距離頂端多少公分？拿出石頭後，水面會下降多少公分？

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你們是如何算的呢？

生：1.8公升 = 1800毫升 = 1800(立方公分)。

$1800 + 240 = 2040$ (立方公分)

$2040 \div (10 \times 12) = 17 \cdots$ 加入水和石頭後的水深

$20 - 17 = 3$ 公分。

●還有沒有別的算法？

$1800 \div (10 \times 12) = 15$

$240 \div (10 \times 12) = 2$

$20 - 15 - 2 = 3$ 公分。

●還有沒有別的算法？

$10 \times 12 \times 20 = 2400 \cdots$ 長方體水箱的容量。

$2400 - (1800 + 240) = 360 \cdots$ 扣除水和石頭還剩下的空間容積

$360 \div (10 \times 12) = 3$

▲教師小結：不規則物體的體積，可以是容器的底面積 $\times$ 深度變化量，或是用前後容量的差來計算，兩種方法都很好，要多練習，才能熟悉正運算和逆運算之間的關係。

					<p>(3)有蓋與無蓋的長方體容積</p> <p>▲教師佈題：</p> <p>①一個有蓋的長方體水塔，外面長 3.4 公尺，寬 2.4 公尺，高 1.4 公尺，水塔的厚度是 20 公分，容量是多少公秉？也就是多少公升？</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p>			
18	1	省水一把罩	<p>● n-III-12：理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p>	<p>1. 能理解容量、容積和體積之間的關係。</p> <p>2. 能利用容積變化計算出不規則物體之體積。</p>	<p>● N-5-15 解題：容積、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p>	<p>●你們是如何算的呢？</p> <p>生：20 公分=0.2 公尺</p> <p><math>3.4 - 0.2 \times 2 = 3 \cdots</math>外面的長-2 個厚度=裡面的長</p> <p><math>2.4 - 0.2 \times 2 = 2 \cdots</math>外面的寬-2 個厚度=裡面的寬</p> <p><math>1.4 - 0.2 \times 2 = 1 \cdots</math>外面的高-2 個厚度=裡面的高</p> <p><math>3 \times 2 \times 1 = 6</math>(立方公尺) =6(公秉)=6000(公升)</p> <p>②有一個無蓋的長方體盒子，外面的長 44 公分，寬 32 公分，高 11 公分，盒子厚度是 1 公分，無蓋長方體盒子的容量是多少毫升？</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你們是如何算的呢？</p> <p>生：<math>44 - 1 \times 2 = 42 \cdots</math>外面的長-2 個厚度=裡面的長</p> <p><math>32 - 1 \times 2 = 30 \cdots</math>外面的寬-2 個厚度=裡面的寬</p> <p><math>11 - 1 \times 1 = 10 \cdots</math>外面的高-1 個厚度=裡面的高</p> <p><math>42 \times 30 \times 10 = 12600</math>(立方公分)=12600(毫升)</p> <p>▲教師小結：在有蓋與無蓋的長方體體積中，要注意厚度的問題，兩者的差異在高</p>	口頭報告、學習單	<p>●五年級南一數學</p> <p>●學習單</p>

					<p>度的部分，有蓋長方體內外高度相差是 2 個厚度，無蓋長方體內外高度相差是 1 個厚度。</p> <p>三、總結</p> <p>透過題目的練習，讓學生了解容量與容積、不規則物體的體積還有有蓋與無蓋的長方體容積的計算，並借由一題多解促進思考且熟悉各式正逆運算的題型。</p>			
19	1	省水一把罩	<p>● n-III-12：理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p>	<p>1. 能理解容量、容積和體積之間的關係。</p> <p>2. 能利用容積變化計算出不規則物體之體積。</p>	<p>● N-5-15 解題：容積。容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>▲教師請各組對於不規則物體的體積，自行命題，再發表分享</p> <p>組 1：在一個裡面長 16 公分、寬 15 公分，水深 6 公分的長方體裝水容器中，放入 8 顆體積皆為 24 立方公分的彈珠，若水沒有溢出，水面高度會上升多少公分？</p> <p>組 2：長方體水箱內部長 9 公分，寬 15 公分，高 20 公分，裝入一些水後，水面距頂端 4 公分，再放入 2 顆石頭後，水面距頂端 1 公分，每顆石頭體積是多少立方公分？</p> <p>▲教師小結：大家都會命題，有把上兩節課的內容學的很好，在命題的同時，要注意的是題目的合理性與複雜度。</p> <p>二、發展活動</p> <p>▲教師佈題：</p> <p>小明先將 5 公升的水裝入一內部寬 20 公分，高 30 公分，長 10 公分的長方體容器中，然後拿了 40 顆彈珠要做實驗，每顆彈珠體積 30 立方公分，小明最少要投入多少顆彈珠，水才會溢出？</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你們是如何算的呢？</p> <p>生：<math>30 \times 20 \times 10 = 6000</math>(立方公分)</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●五年級南一數學</p> <p>●學習單</p>

					<p><math>6000 - 5000 = 1000</math>...長方體容器未裝水部分的容積</p> <p><math>1000 \div 30 = 33 \cdots 10</math> ...剩下的容間，最多可投入 33 顆彈珠</p> <p><math>33 + 1 = 34</math>...最少要投入 34 顆彈珠，水才會溢出。</p> <p>●若將全部彈珠投入後，會溢出多少毫升的水呢？</p> <p>生：<math>40 \times 30 = 1200</math></p> <p><math>1200 - 1000 = 200</math>...全部彈珠體積－未裝水部分的容積</p> <p>生：<math>30 - 10 = 20</math>...第 34 顆彈珠投入後會溢出的水量。</p> <p><math>40 - 34 = 6</math></p> <p><math>30 \times 6 = 180</math>...剩下的彈珠投入後會溢出的水量。</p> <p><math>180 + 20 = 200</math></p> <p>生：<math>1000 \div 30 = 33 \cdots 10</math> ...不希望水溢出，只能投 33 顆彈珠。</p> <p><math>40 - 33 = 7</math></p> <p><math>30 \times 7 = 210</math>...剩下的 7 顆彈珠投入後所占的容積。</p> <p><math>210 - 10 = 200</math>...所占容積－剩餘空間容積＝溢出水水量。</p> <p>三、總結</p> <p>透過討論命題，更了解不規則物體體積與容器長寬高之間的關係，更在同一個命題之下，經由不斷的思考，討論出各式不同的解法來促進對於概念的了解。</p>			
20	1	省水一把罩	● n-III-12：理解容量、容積和體積之間的關係，並做	1. 能理解容量、容積和體積之間的關	● N-5-15 解題：容積。容量、容積	一、引起動機 ▲教師提問，學生舉手回答 容量與容積與我們的生活習習相關，在生活上有哪些例子呢？	口頭報告、學習單	●五年級南一數學 ●學習單

		應用。	係。。 2. 能利用容積變化計算出不規則物體之體積。	和體積間的關係。知道液體體積的意義。	<p>(1)水費的計算。(2)游泳池的容積。(3)馬桶的沖水量。(4)水龍頭流出的水量…</p> <p>二、發展活動</p> <p>▲教師發下學單，「省水一把罩」。</p> <p>阿倫家馬桶的水箱長50公分，寬25公分，高40公分，阿倫為了節省水費，將馬桶的水箱加裝了限制儲水的裝置，每次沖完水後，水箱會開始儲水，當儲水至水深30公分時，就會停止儲水。</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你有找到什麼資訊嗎？</p> <p>生：馬桶水箱長50公分，寬25公分，高40公分。</p> <p>生：馬桶的水箱有加裝了限制儲水的裝置。</p> <p>生：當儲水至水深30公分時，就會停止儲水。</p> <p>▲教師布題：</p> <p>阿倫每天使用馬桶沖水4次，共是省下多少公升的水？</p> <p>▲教師引導式提問，學生舉手回答。</p> <p>●你有找到什麼資訊嗎？</p> <p>生：阿倫每天使用馬桶沖水4次</p> <p>生：最後問的是公升。</p> <p>●你們是如何算的呢？</p> <p>生：<math>(50 \times 25 \times 40) \times 4 = 200000</math></p> <p>生：應該還要再算吧！這是原本的水箱提供的沖水量。</p> <p>生：<math>(50 \times 25 \times 30) \times 4 = 150000</math>(毫升) = 150(公升)</p> <p><math>200000 - 150000 = 50000</math>(毫升) = 50(公升)</p> <p>生：<math>50 \times 25 \times (40 - 30) = 12500</math>(毫升)…每次</p>		
--	--	-----	-------------------------------	--------------------	--	--	--



沖水可省下的水量

$$12500 \times 4 = 50000 (\text{毫升}) = 50 (\text{公升})$$

生：哇！每天可以省下這麼多的水呀！

▲教師布題：

阿倫還是覺得太浪費水了，他希望每次的馬桶沖水量不超過 30 公升，於是向省水達人請教，省水達人給了阿倫 2 個省水方案，請幫阿倫找出最好的選擇。

方案 A：在水箱內放入一長 50 公分，寬 15 公分，12 公分的磚頭。

方案 B：加裝省水按鈕，每次沖水量會降為原沖水量的 8 成。

▲教師引導式提問，學生舉手回答。

●你們有什麼想法呢？

生：直接看方案不太知道，要算算看才知道。

生：方案 A，磚塊的體積 =  $50 \times 15 \times 12 = 9000$ 。

$$\text{原沖水量} = 50 \times 25 \times 30 = 37500$$

$$37500 - 9000 = 28500。$$

生：方案 B，原沖水量 =  $50 \times 25 \times 30 = 37500$ 。

$$37500 \times 0.8 = 30000。$$

生：兩種方案都符合阿倫的要求。

生：但是方案 A 每次沖水可以省下 9000 毫升的水，

方案 B 每次沖水只能省下 7500 毫升的水，所以方案 A 應該更好。

三、總結

學生透過不斷的討論與思辯，對容量與容積和生活中的連結有更深刻的感受。

彰化縣秀水國民小學 第一學期 五年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1~3	家庭教育 (愛的滋味)	3	了解均衡飲食的重要性。 學會自製餐點。 能透過餐點對父母表達關懷。	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	藉由動手製作早餐認識均衡飲食、珍惜食物的重要性，並能向平日料理三餐的家人表達感謝。	問答 學習單	
4~6	家庭暴力防治	3	1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。 5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 家政教育 家 E6 關心及愛護家庭成員。 法治教育	辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 環境潛藏的危機。 辨識環境潛藏危機的方法。 化解危機的資源或策略。	問答	
7~9 16-18	性別平等教育 (做自己真好)	6	認識性別刻板印象的意義。 了解性別角色的多樣性與差異性。 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 學習尊重兩性的意見與想法。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	覺察並消除對於性別特質的刻板化印象，尊重人我差異，並學習發掘個人特質與潛能。	問答 學習單	

10-12	安全教育(交通安全)	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道紅綠燈所代表的意義。</li> <li>2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。</li> <li>3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。</li> <li>4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。</li> </ol>	<p>安 E2 瞭解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	問答	
13-15	性侵害犯罪防治	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識性騷擾、性侵害的意義。</li> <li>2. 了解性騷擾、性侵害發生的情況。</li> <li>3. 學會防治性騷擾、性侵害的方法。</li> <li>4. 建立兒童自我保護的觀念及防身能力。</li> </ol>	<p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<p>覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	學習單	
19-21	環境教育宣導	3	<p>認識並了解社區環境。</p> <p>透過探查活動認識社區的環境問題。</p> <p>學習改善社區環境的方法並落實之。</p> <p>主動並積極參與愛鄉的各項行動。</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>透過生活經驗與實地探查發現社區環境問題，並提出合宜的改善方法。</p>	學習單	

彰化縣秀水國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1~3	家庭教育 (超級辯一辯)	3	1.能省察親子間溝通不良的原因。 2.能夠同理對方的想法、尊重不同的意見。 3.能選擇較為適當的溝通方式。	家 E1 家庭的意義與功能。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	覺察多元性別的 互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 多元性別的人際互動與情感表達。 同理心的增進與實踐。 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	問答	
4~6	家庭暴力防治	3	能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。	法 E8 認識兒少保護。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	憲法規範人民的基本權利與義務。 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 性騷擾與性侵害的自我防護。	問答	

7-9 13-14	性別平等教育 (大家一起來)	5	<p>能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。</p> <p>能認識隱私權，並懂得自我保護。</p> <p>能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。</p> <p>能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。</p> <p>能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。</p>	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<p>檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	問答	
10-12	安全教育(交通安全)	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。</li> <li>2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。</li> <li>3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。</li> </ol>	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故、傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>環境潛藏的危機。</p> <p>辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>化解危機的資源或策略。</p>	問答 學習單	
15-17	性侵害犯罪防治	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道生活中的危險情境，學會自我保護。</li> <li>2. 認識安全約會的原則。</li> <li>3. 認識性侵害，並破除性侵害的迷思。</li> <li>4. 了解遭受性侵害後的求助方法。</li> </ol>	<p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<p>覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	學習單	
18-20	環境教育宣導	3	<p>認識並了解社區環境。</p> <p>透過探查活動認識社區的環境問題。</p> <p>學習改善社區環境的方法並落實之。</p> <p>主動並積極參與愛鄉的各項行動。</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>透過生活經驗與實地探查發現社區環境問題，並提出合宜的改善方法。</p>	學習單	