

彰化縣縣立秀水國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校各項條件、社區特性、家長期望及學生需要等各重要背景因素，以希望、快樂、自信與健康為課程願景，並發展全語文菁英教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數							
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	太極拳	21	20	21	20	21	20	21	20
	閱讀教育	21	20	21	20	21	20	21	20
	電腦教學	0	0	0	0	21	20	21	20
其他類 課程	家庭教育	3	3	3	3	3	3	3	3
	家庭暴力防治	3	3	3	3	3	3	3	3
	性別平等	6	5	6	5	6	5	6	5
	安全 教育	3	3	3	3	3	3	3	3
	性侵害犯罪防治	3	3	3	3	3	3	3	3
	環境教育宣導	3	3	3	3	3	3	3	3
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

彰化縣縣立秀水國民小學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	太極拳	實施年級 (班級組別)	4	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題、 <input type="checkbox"/> 專題、 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	搭配秀水國小長年辦理推手競賽，讓學生平時就能在校園學習、練習，並在競賽中能有優良表現。 秉持文化傳承的意涵，將太極拳此武術傳承下去，讓同學能從小就認識並接納，同時增強體魄。				
核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂 與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程目標	1. 培養學生正當休閒活動，建立良好休閒習慣 2. 提升小朋友心肺耐力及體能，消耗多餘之體脂肪				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
1	1	開學週						
2	1	陳氏太極拳老架一路39式特色與基本功 1. 太極起勢 2. 金剛搗碓	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	1. 太極起勢 2. 金剛搗碓	動作標準度評分	學習單
3	1	3. 懶紮衣 4. 六封四閉 5. 單鞭	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	3. 懶紮衣 4. 六封四閉 5. 單鞭	動作標準度評分	學習單

			4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
4	1	中秋節停課	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	中秋節停課	動作標準度評分	學習單
5	1	6.白鵝亮翅 7.斜行	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	6. 白鵝亮翅 7. 斜行	動作標準度評分	學習單
6	1	8.摟膝 9拗步 10.掩手肱拳	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	8.摟膝 9拗步 10.掩手肱拳	動作標準度評分	學習單

			3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
7	1	11. 金剛搗碓 12. 撇身捶 13. 青龍出水	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	11. 金剛搗碓 12. 撇身捶 13. 青龍出水	動作標準度評分	學習單
8	1	14. 雙推手 15. 肘底看拳 16. 倒捲肱	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	14. 雙推手 15. 肘底看拳 16. 倒捲肱	動作標準度評分	學習單

9	1	17. 白鵝亮翅 18. 斜行 19. 閃通背	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	17. 白鵝亮翅 18. 斜行 19. 閃通背	動作標準度評分	學習單
10	1	20. 掩手肱拳 21. 擊地捶 22. 二起腳	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	20. 掩手肱拳 21. 擊地捶 22. 二起腳	動作標準度評分	學習單
11	1	23. 護心拳 24. 旋風腳 25. 右蹬一跟	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	23. 護心拳 24. 旋風腳 25. 右蹬一跟	動作標準度評分	學習單

				Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。				
12	1	26. 掩手肱拳 27. 小擒打 28. 抱頭推山	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	26. 掩手肱拳 27. 小擒打 28. 抱頭推山	動作標準度評分	學習單
13	1	29. 前招 後招 30. 野馬分鬃 31. 玉女穿梭	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	29. 前招 後招 30. 野馬分鬃 31. 玉女穿梭	動作標準度評分	學習單
14	1	32. 雲手 33. 雀地龍 34. 上步七星	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	32. 雲手 33. 雀地龍 34. 上步七星	動作標準度評分	學習單

			4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
15	1	35. 退步胯肱 36. 轉身擺蓮 37. 當頭炮	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	35. 退步胯肱 36. 轉身擺蓮 37. 當頭炮	動作標準度評分	學習單
16	1	38. 金剛搗碓 39. 收式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	38. 金剛搗碓 39. 收式	動作標準度評分	學習單

17	1	複習第一式至第十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第一式至第十式	動作標準度評分	學習單
18	1	複習第十一式至第二十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第十一式至第二十式	動作標準度評分	學習單
19	1	複習第二十一式至第三十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第二十一式至第三十式	動作標準度評分	學習單

				Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。				
20	1	複習第三十一式至第三十九式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第三十一式至第三十九式	動作標準度評分	學習單
21	1	總複習	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	總複習	動作標準度評分	學習單

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立秀水國民小學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	太極拳	實施年級 (班級組別)	4	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題、 <input type="checkbox"/> 專題、 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	搭配秀水國小長年辦理推手競賽，讓學生平時就能在校園學習、練習，並在競賽中能有優良表現。 秉持文化傳承的意涵，將太極拳此武術傳承下去，讓同學能從小就認識並接納，同時增強體魄。				
核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂 與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				

課程目標		1. 培養學生正當休閒活動，建立良好休閒習慣 2. 提升小朋友心肺耐力及體能，消耗多餘之體脂肪							
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
1	1	開學週							
2	1	陳氏太極 38式特色與基本功 1. 太極起勢 2. 金剛搗碓	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	1. 太極起勢 2. 金剛搗碓	動作標準度評分	學習單	
3	1	3. (左轉)白鶴亮翅 4. 上三步 5. 斜行	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	3. (左轉)白鶴亮翅 4. 上三步	動作標準度評分	學習單	

			3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	5.斜行		
4	1	6. 擣膝 7. 前蹙拗步 8. 掩手肱拳	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	6. 擣膝 7. 前蹙拗步 8. 掩手肱拳	動作標準度評分	學習單
5	1	9. 撇身拳 10. 雙推手 11. 三換掌	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	9. 撇身拳 10. 雙推手 11. 三換掌	動作標準度評分	學習單

6	1	12. 肘底捶 13. 倒卷肱	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	12. 肘底捶 13. 倒卷肱	動作標準度評分	學習單
7	1	14. 退步壓肘 15. 白蛇吐信 16. 閃通背	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	14. 退步壓肘 15. 白蛇吐信 16. 閃通背	動作標準度評分	學習單
8	1	17. 前蹬拗步 8. 青龍出水 19. 擊地捶	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	17. 前蹬拗步 8. 青龍出水 19. 擊地捶	動作標準度評分	學習單

				Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。				
9	1	清明節停課	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	清明節停課	動作標準度評分	學習單
10	1	20.(翻身)二起腳 21.護心拳	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	20.(翻身)二起腳 21.護心拳	動作標準度評分	學習單
11	1	22.前招 23.後招 24.右蹬一根	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	22. 前招 23. 後招 24. 右蹬一根	動作標準度評分	學習單

			4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
12	1	25.左蹬一根 26.玉女穿梭 27.懶扎衣	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	25. 左蹬一根 26. 玉女穿梭 27. 懶扎衣	動作標準度評分	學習單
13	1	28.六封四閉 29.單鞭 30.雀地龍	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	28. 六封四閉 29. 單鞭 30. 雀地龍	動作標準度評分	學習單

14	1	31. 上步七星 32. 小擒打 33. 云手	1c-Ⅱ-1 認識身體 活動的動作技 能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合 性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人 體適能與基本運動 能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能 活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安 全規則、運動 增進生長知 識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律 動與模仿性創作 舞蹈。	1.使學生能藉由習 練太極拳，達成強 健體魄。 2.使學生於學習過 程中，學習到運動 家精神。	31. 上步七星 32. 小擒打 33. 云手	動作標準度評 分	學習單
15	1	34.高探馬 35. 雙擺蓮	1c-Ⅱ-1 認識身體 活動的動作技 能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合 性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人 體適能與基本運動 能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能 活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安 全規則、運動 增進生長知 識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律 動與模仿性創作 舞蹈。	1.使學生能藉由習 練太極拳，達成強 健體魄。 2.使學生於學習過 程中，學習到運動 家精神。	34.高探馬 35.雙擺蓮	動作標準度評 分	學習單
16	1	36.當頭炮 37. 金剛搗碓 38.收 式	1c-Ⅱ-1 認識身體 活動的動作技 能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合 性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人 體適能與基本運動 能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能 活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安 全規則、運動 增進生長知 識。	1.使學生能藉由習 練太極拳，達成強 健體魄。 2.使學生於學習過 程中，學習到運動 家精神。	36. 當頭炮 37. 金剛搗碓 38. 收式	動作標準度評 分	學習單

				Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。				
17	1	複習第一式至第十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第一式至第二十式	動作標準度評分	學習單
18	1	複習第十一式至第二十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第二十式至第三十八式	動作標準度評分	學習單

19	1	複習第一式至第十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	3.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 3.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第一式至第二十式	動作標準度評分	學習單
20	1	複習第十一式至第二十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	4.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 5.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第二十式至第三十八式	動作標準度評分	學習單

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣公(私)立 秀水 國民中(小)學 111 學年度第一學期四年級 閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				

E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。								
課程目標 一、從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 二、從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 三、從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 四、了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 五、認識更多的國家特色，感受多采多姿的繽紛世界。 六、閱讀不同的奇幻經典故事，使讀者在閱讀奇幻文學時，想像力疾速奔馳。								
配合融入之領域或議題 <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育								
表現任務 1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。								
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	花和蝴蝶	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是由詩人林煥彰先生和畫家鄭明進先生聯手合作，透過詩與畫的對話，感受詩中美妙的意境。本書並附錄「詩的告白」，由林煥彰先生針對每一首詩的創作動機、方法、欣賞等，讓讀者了解詩人創作的想法與技巧。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的詩歌，作為教學	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：林煥彰 出版：聯經出版公司 出版日期：西元二〇一四年二月

						之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	會飛的花：林良爺爺給孩子的暖心童詩	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：林良爺爺寫給孩子的 35 首暖心童詩，一詩一世界，以貼近兒童心靈的視角、充滿音樂性的詩句、洋溢童趣的淺語，生動構築出一個個熱鬧繽紛、純淨美好的奇想世界。 3. 教師針對本書的運用：本書是一本難得且獨特的童詩集！透過真誠的童畫向大師致敬，讓更多孩子因而更加親近大師作品，享受讀詩樂趣，字字句句皆深化成面對未來人生的真善美能量。教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的詩歌，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>林良</u> 出版： <u>小天下</u> 出版日期：二〇二〇年十二月
第 3 週	1	放學了！14 個作家的妙童年	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：放學後的時光，是一個人的探險，是我們最初和世界交朋友的方式——14 位大作家同臺趣味的、爆笑的、傷感的、動人心弦的成長故事，帶我們用不同的眼光認識世界、探索成長。 3. 教師針對本書的運用：本書為課本原文出處，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>朱天心</u> 、 <u>張曉風</u> 、 <u>廖玉蕙</u> 、 <u>簡嬋</u> 等 出版： <u>國語日報</u> 出版日期：二〇一二年七月
第 4 週	1	三個傻瓜的籃球夢	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以追求籃球夢想為主題，書寫關於自我認同、親子溫情與患難友情的成長故事。文句優美、情節流暢的少兒運動小說，培養孩子關心各式運動，進而身體力行。 3. 教師針對本書的運用：本書取材自	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>蕭逸清</u> 出版社： <u>康軒文教</u> 出版日期：二〇一九年八月

				的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。 Ba- II -2 順敘與倒敘法。	青少年熱愛的籃球運動，教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 5 週	1	就是愛打籃球！讓你技巧進步的漫畫圖解籃球百科	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab- II -6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab- II -7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba- II -1 記敘文本的結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書內容有：魄力十足的漫畫+31 個技法圖解+13 個籃球練習攻略+6 個運動必懂 Q & A + 籃球用具介紹+籃球規則說明+專業籃球術語解說。從控球、運球、傳接球、跑位、防守、進攻到上籃得分，解說詳盡易懂，輕鬆入門籃球世界！ 3. 教師針對本書的運用：本書是籃球專欄作家 <u>王承文</u> 專業審訂推薦！籃球，是追求自我實現的運動，更講究以球會友、團隊合作，在球場上與隊友並肩作戰，突破敵人、進攻得分，享受揮灑汗水與「我做到了！」的感動。教師可以帶著孩子們一起透過魄力十足的全彩漫畫了解籃球的有趣之處，學會如何看比賽，再從解說教學學習如何打籃球，將書中知識應用於實戰中，掌握所有技巧、克服一切難關，人人都可以成為球隊的王牌！ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>松野千歌</u> 、 <u>鈴木良和</u> 、 <u>王承文</u> 出版： <u>小熊</u> 出版日期：二〇一七年十二月
第 6 週	1	福爾摩沙紀事——馬偕臺灣回憶錄	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ad- II -2 篇章的大	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是前衛出版社一五一十的將原文重新翻譯，翻譯的文句非常好且容易閱讀。更特別的地方是前衛為了要出版這本書，還特地請 <u>臺灣神學院教會歷史學教授鄭仰恩</u> 牧師給這本書加上註解，舉凡 <u>馬偕</u> 牧師在這本回憶錄中所提到的人	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>馬偕</u> 譯者： <u>林晚生</u> 出版： <u>前衛出版社</u> 出版日期：二〇〇七年四月

			<p>應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>意、主旨與簡單結構。</p>	<p>名，鄭仰恩牧師都花了很多時間去查考，並將以註釋說明。因此，讀者看這本書時，也可以得到更多寶貴的資料。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：這本書讓我們看到<u>臺灣</u>這塊土地上的花草、樹木、石頭、土壤、人民，以及<u>臺灣</u>人民在一百多年前的各種生活習性。從這裡可以看出一個來自<u>加拿大</u>的傳教士，在當時交通不方便的時代，他可以走遍<u>臺灣</u>山區、市鎮街道，看到<u>臺灣</u>社會和人民生活的各種習性，對<u>臺灣</u>的了解是那樣的深刻、仔細。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>			
第 7 週	1	假如給我三天光明	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：是<u>海倫·凱勒</u>最重要的代表作，被世界上許多國家收錄在中、小學教科書中，是廣為傳誦的經典名篇。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的嚮往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：當自己遇到相同的情形時，會用什麼心態面對？是否也能像<u>海倫·凱勒</u>一樣樂觀面對人生。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：<u>海倫·凱勒</u> 出版社：<u>廣達文化</u> 出版日期：二〇一五年十一月</p>
第 8 週	1	他們的故事：名人成長勵志故事	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書精選在各個領域中成就非凡、影響深遠的世界名人，以生動的故事形式講述他們的成長歷程。透過他們成長過程中發生的故事，展現出在人生奮鬥的長河中所需要掌握的各種智慧和能力。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：<u>李明儀</u> 出版社：<u>讀品文化</u> 出版日期：二〇一二年四月</p>

				達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	3. 教師針對本書的運用：推薦學生閱讀名人奮鬥的故事，有的孩子可以讀完整本名人傳記，有的孩子則可以先接觸短篇勵志故事。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 9 週	1	勇氣，在山盡頭：全球七頂峰攀登紀實	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從民國九十五年至九十八年，歷時四年期間，由江秀真等六位登山好手共同組隊，攀登世界七頂峰。原本互不熟悉的隊員，歷經種種艱難的挑戰，終於在山頂完成自己的夢想。 3. 教師針對本書的運用：這本書以第三人稱記錄攀登七頂峰的過程，教師可指導學生找出江秀真的篇幅，配合課文進行比較閱讀。最後請學生口頭發表讀後感想，以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：連志展 出版：天下文化 出版日期：二〇一〇年十一月
第 10 週	1	想要開始去爬山：登山一年級生	5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab- II -6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者自認身體衰弱、肢體僵硬、毫無毅力，原先以為自己沒有運動細胞，但經過體能訓練，備齊裝備，竟然成功征服了一座山，自此激發了她的夢想，想再挑戰日本第一高峰——富士山。 3. 教師針對本書的運用：全書採用漫畫形式呈現，收錄許多登山知識，解說詳盡，對於登山的初學者容易上手。此外，本書也傳遞對待大自然正確的態度與觀念，山、森林與大自然都很親切，一點兒也不神祕。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：鈴木智子 譯：陳怡君 出版：大田文化 出版日期：二〇一二年三月
第 11 週	1	我們的森林	5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用	Ac- II -2 各種基本句型。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：描繪臺灣森林的繪本，全	口頭評量 紙筆評量	文：邱承宗 出版：小魯文化

			<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識臺灣森林特色、物種，從畫面的觀察中，可以探索空間的轉換與時間的交替，並找出隱藏的細節及意涵。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>出版日期：西元二〇一一年十月</p>
第 12 週	1	馬頭琴	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書源自蒙古民間故事，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引人深思；畫面無論遠近，都呈現磅礴氣勢；筆觸簡潔粗曠富感情，色彩語言鮮明。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師先簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 教師上網搜尋馬頭琴的音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>文：大塚勇三</p> <p>圖：赤羽末吉</p> <p>譯：嶺月</p> <p>出版：阿爾發出版</p> <p>出版日期：西元二〇一〇年二月</p>
第 13 週	1	天空一〇〇層樓的家	<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：愛看星星的多奇，收到一封神祕的信，邀請他到一〇〇層樓的家來玩。在這棟奇妙的建築裡，每隔十層樓，就是一種動物的家，而且每層樓都有不同的布置，也都代表了主人的個性呵！大家一起去看看，到底是誰住在第一〇〇層樓呢？</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文／圖：岩井俊雄</p> <p>譯者：周姚萍</p> <p>出版社：小魯文化</p> <p>出版日期：西元二〇一八年二月</p>

				流暢朗讀文章表達的情感。	觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	(1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。		
第 14 週	1	摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2.能閱讀介紹臺灣事物的書籍，並說出內容要點。 3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、 <u>臺北一〇一</u> 到世界第一高樓 <u>哈里發塔</u> ，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。 3.教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>高橋俊介</u> 譯： <u>姚淑娟</u> 出版： <u>晨星出版社</u> 出版日期：西元二〇〇九年十二月
第 15 週	1	請到我的家鄉來	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。 3.教師針對本書的運用： (1)本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。 (2)鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文： <u>林海音</u> 圖： <u>鄭明進</u> 出版： <u>小魯文化</u> 出版日期：二〇二〇年七月

						欣賞林海音優美的文字及鄭明進精湛的插圖。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	一千零一夜	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收錄一千零一夜中最有知名度的作品，如 <u>阿拉丁與神燈</u> 、 <u>辛巴達航海記</u> 、 <u>阿里巴巴與四十大盜</u> 等，以活潑的漫畫形式呈現故事中精采的冒險情節，讓讀者以輕鬆的方式獲取文學作品中的智慧。 3. 教師針對本書的運用：教師可運用其中一篇漫畫，讓學生試著用口語或書寫的方式，說出或寫出一篇故事。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文： <u>賴有賢</u> ， <u>吳春</u> 出版： <u>星部落</u> 出版日期：二〇一一年一月
第 17 週	1	愛麗絲夢遊仙境	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>愛麗絲夢遊仙境</u> 這個故事坊間有多家翻譯版本，由不同的繪者詮釋這個故事。本書為 <u>愛麗絲夢遊仙境全文故事</u> ，有注音，適合中年級學生閱讀。附有提問的學習單，可供學生自學。 3. 教師針對本書的運用：可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>路易斯·卡洛爾</u> 出版： <u>三采</u> 出版日期：二〇一五年七月
第 18 週	1	許願椅 1	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：透過 <u>天馬行空</u> 的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用：透過 <u>天馬行空</u> 的故事與情節，讓孩子徜徉於奇	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>伊妮·布萊敦</u> 出版： <u>小樹文化</u> 出版日期：二〇二一年八月

				3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	符號的用法。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 19 週	1	黃魚聽雷	5- II -2 理解各種標點符號的用法。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200 個常用字的使用。 Ab- II -7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>張曼娟</u> 談食物、談情感，也談人生； <u>黃魚聽雷</u> 是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的 <u>張曼娟</u> ，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量	文： <u>張曼娟</u> 出版： <u>皇冠文化</u> 出版日期：西元二〇〇四年八月
第 20 週	1	戲劇	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab- II -6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。 Ab- II -1 3 書法名家故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：說明戲劇帶給人們的想像力、觀察力、創造力、專注力和模仿力。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以	參與討論 自我評量 聆聽評量	文： <u>周思芸</u> 出版： <u>天下文化</u> 出版日期：西元二〇〇八年十月

						及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 21 週	1	是蝸牛開始的！	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：一句話引發一連串的事件，每隻動物被批評時，都努力為自己解釋或辯護。不論他們本來是真的喜歡自己特點，或其實是為了保護顏面而找理由，他們的心情終究受到影響，無法以對自我的認知來安慰自己。故事從蝸牛開始的。有一天，蝸牛碰見豬就脫口對豬說：「天啊！你好肥哦，可是你的腿竟然沒有被壓垮耶！」這使得豬大為光火，所以當他碰見兔子，便也不客氣的指著兔子笑他是膽小鬼，……這下子大家都因為彼此不客氣的言語生氣了，這即將爆發的風波該如何是好？</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 利用兒童文化館：「是蝸牛開始的」動畫，進行導讀，引起學生閱讀動機。</p> <p>(2) 閱讀策略：因果關係—這故事是由一個故事的開頭，引起一連串環環相扣的事件，非常適合因果關係策略的課外運用。教師可引導學生閱讀後，運用本課學習到的方法，排列出其中事件間的因果關係。</p> <p>(3) 讓學生進行情緒教育，進行角色扮演，在戲劇的活動中，引導學生同理心，注意日常無心的嘲笑對人的影響，以及被嘲笑的人的感受。進而帶領孩子多說好話，最後以「優點轟炸」的團體活動，</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>文：卡特雅·雷德爾</p> <p>譯：方素珍</p> <p>出版：三之三</p> <p>出版日期：二〇〇〇年六月</p>

						引導學生學習正向表達。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	--	--	--	--	----------------------------------	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣公(私)立秀水國民中(小)學111學年度第二學期四年級閱讀彈性學習課程(校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1提供兩表格供參,8-1、8-2、8-3以一個檔上傳同一區域)

8-1各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一,並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第12項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結,透過生活化的語文,學習解決問題,將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣,促進身心健全發展,並認識個人特質,發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力,理解並遵守社會道德規範,培養公民意識,關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。				

		E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標		一、體會面對壓力和困難時能夠勇於面對挑戰，擁抱正能量，開創嶄新美好的未來。 二、學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。 三、體會家鄉文化的多元，是人們智慧的累積，值得細細品味與欣賞，進而珍惜與尊重。 四、學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。 五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	蝸牛： 林良的 78 首詩	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：包含多首同主題、同名的詩作，其中「蝸牛」3 首、「白鷺鷥」3 首、「金魚」3 首、「家」2 首、「書」2 首、「小船」2 首、「風鈴」2 首、「雨傘」2 首，從這些創作中，可以一窺作者滿滿的童心。作者用最簡單的語言，與讀者分享有趣的想法與真實的道理。 3. 教師針對本書的運用：讀過課文詩	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：林良 出版：國語日報 出版日期：西元二〇一七年十二月

						歌之後，延續閱讀本書其他詩歌，甚至找出同名詩歌相互比對，是極佳的閱讀延伸活動。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	晨讀 10 分鐘： 酷少年故事集	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：取材自公共電視優質兒童節目 <u>小孩酷斯拉</u> ，記錄二十位酷少年探索自我、追逐夢想的動人故事。有的酷少年以獨特才藝登上國際舞臺，但在光鮮搶眼的表現背後，其實是他們不為人知的刻苦訓練：比如四歲就被檢驗出有聽力障礙的 <u>張道順</u> ，在學習魔術的路上努力克服自身限制，最後拿下二〇一七年世界兒童魔術大賽冠軍；有的酷少年在年輕的人生道路上遭遇挫折，但他們並不氣餒，反而轉化成改變世界的力量：就像十五歲的 <u>郭于萍</u> ，五年前剛從 <u>加拿大</u> 回到 <u>臺灣</u> 時一句中文都不會說，讓她特別能體會身心障礙者的心情，決定用拍攝影片的方式為他們發聲，期待大眾在面對和自己不一樣的人時都能夠少點偏見、多點包容。 3. 教師針對本書的運用：本書有許多精采的生命故事，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>公共電視·零壹媒體創意有限公司</u> ， <u>譚淑婷</u> 圖： <u>顏寧儀</u> 出版社： <u>親子天下</u> 出版日期：西元二〇二一年二月
第 3 週	1	單手女孩向前跑	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：主角 <u>晶晶</u> 右手長了一顆「惡性滑液細胞瘤」，因為癌細胞的擴散，藥物的控制與開刀都無法抑制，最後只好將右手部份節肢，只剩下一截短短的「小手」。本來覺得自己與他人不同，總是缺乏自	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>周姚萍</u> 圖： <u>楊宛靜</u> 出版社： <u>小魯文化</u> 出版日期：西元二〇一一年五月

				達的情感。	Bb-II-2 人際交流的情感。	信。但病魔的侵襲，甚至轉念將其自身經驗化為正向的力量，鼓勵與感動了身邊的人。認識了燕子、小奕、班導師和孟老師……她開始找到了自己的興趣、專長，還有成長的潛能。開始學習面對自己心底的聲音。 3. 教師針對本書的運用：請學生說說書中主角值得學習的地方。引導學生換個立場思考，如果自己遇到類似的情形，會採取怎樣的態度面對。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 4 週	1	悲愴大地	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：全書共四十六篇，承襲舊作天地有大愛一書的風格，雖屬隨思雜感，卻甚有內容，發人深思。內容分為「人與大地」、「愴楚悲憫的心聲」、「沉重的信心」、「金融海嘯論述」、「基督教信仰與中國文化」、「打開文字事工的結」六大部。每篇言簡意賅，但擲地有聲，言之有物，且有不少實際教訓，足以作為現代人生活中的反省，極有助益。由於作者文學修養深厚，用字遣詞細緻，使人讀來回味無窮。 3. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：殷穎 出版：道聲出版社 出版日期：西元二〇〇九年九月
第 5 週	1	歸回田園	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者以飽滿情感，書寫鄉懷、田園、勵志、拾華之作。 3. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：殷穎 出版：道聲出版社 出版日期：西元二〇〇七年七月

				達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 6 週	1	紅龜粿	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收集了多首閩南語兒歌，每一首都簡潔有趣，期盼孩子透過對閩南語的熟悉，能增進祖孫親子間思想與情感的交流，並點滴的傳承臺灣本土文化。本書的主題以孩子熟悉並喜愛的動物為主，文學性高，節奏感強，並兼具認知的功能（動物的外形、叫聲、習性等）。若有大人的導引，在共讀共享的過程中，必能享受臺語文字的優美與情趣。美麗的插圖以及 CD，讓我們能有聽、讀、唱、看的多重享受。 3. 教師針對本書的運用：本書附 CD，學生能透過聆聽並跟著念唱閩南語兒歌。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>王金選</u> 圖： <u>曹俊彥</u> 出版： <u>信誼基金出版社</u> 出版日期：西元二〇二一年五月
第 7 週	1	臺灣小百科——臺灣布袋戲	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：介紹布袋戲的起源和歷代風貌，以及布袋戲的藝術之美，讓讀者從演出技巧、戲偶雕刻等方向來欣賞布袋戲的表演藝術。書末，還教導讀者如何製作一個布袋戲偶。 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>謝德錫</u> 出版： <u>稻田出版</u> 出版日期：西元二〇〇〇年二月

				4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	(3) 鼓勵學生自製布袋戲偶。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 8 週	1	寶島小遊記：我的第一本臺灣地圖書	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：結合 <u>臺灣</u> 史地與人文，嚴選最適合孩子的各式景點與地方采風，不論是好玩的主題樂園、知性的博物館，或各城市獨特的歷史、人文與物產，都在書中完整呈現。 3. 教師針對本書的運用：教師鼓勵學生閱讀此書，並在班上分享 <u>臺灣</u> 各鄉鎮的風土民情。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>莊永明</u> 、 <u>陳曉玲</u> 、 <u>簡佳璽</u> 、 <u>陳孜硯</u> 、 <u>劉淑儀</u> 、 <u>周美淑</u> 出版： <u>信誼</u> 出版日期：西元二〇一三年十一月
第 9 週	1	出發！環遊台灣大探險	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這本豐富又實用的環島地圖集，是由專業地理老師講解 <u>臺灣</u> 縣市鄉鎮的地理環境、特色景點、地名由來、特產，還有許多 <u>臺灣</u> 的小故事。 3. 教師針對本書的運用：本書有二十二個跨頁縣市地圖、超過四百個鄉鎮特色景點，附加兩張跨頁 <u>臺灣</u> 大地圖，學生可用遊戲和畫筆，認識 <u>臺灣</u> 各鄉鎮。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文： <u>陳思樺</u> 圖： <u>小M繪日記</u> 出版： <u>小光點</u> 出版日期：西元二〇一七年五月
第 10 週	1	看地圖認識全世界	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱	1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以五大洲地圖呈現出世界各國的地理位置，並以小插圖標示出該國著名的物產、建築、特色或是服飾等，文字量不多，卻	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文： <u>WILL 兒童知育研究所</u> 譯： <u>宋碧華</u> 圖： <u>鈴木麻子</u> 出版： <u>維京</u>

			讀，體會閱讀的樂趣。	蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	能讓讀者對世界有一個概略性的認識。 3.教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 (3)教師可以本書內容作為依據，讓學生進行答題遊戲。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		出版日期：西元二〇一二年七月
第 11 週	1	我的姐姐不一樣	5-II-6 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：小男孩 <u>卡羅</u> 有一個智能障礙的姐姐叫做 <u>泰莉</u> ， <u>卡羅</u> 不喜歡自己的姐姐，因為智能障礙的姐姐，總是會洋相百出，而帶著姐姐出門的結果，不是引來玩伴的嘲笑，就是路人的側目，讓 <u>卡羅</u> 只想趕快擺脫她。有一次他沒有陪伴姐姐去廁所，而兩人走散，直到那一刻 <u>卡羅</u> 才發現，他有多麼的擔心在意自己的姐姐，一邊找，一邊想起姐弟情深，幸好找到正在陪小孩玩的姐姐。弟弟雖然又氣又急，但還是緊緊的抱住她。從這一次之後 <u>卡羅</u> 開始接納自己的姐姐，接納這位智能障礙的至親。 3.教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>貝蒂·瑞·特</u> 譯： <u>陳質采</u> 圖： <u>海倫·柯珍雪瑞</u> 出版社： <u>遠流</u>
第 12 週	1	給孩子的神奇仿生科學	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：本書引導孩子從模仿大自然的設計圖，認識科學家如何運用仿生科技打造醫療、能源、交通、建築、農耕、減塑六大科技生活領域以及科學素養知識，營造人	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量	文： <u>穆里埃·居樹</u> 譯： <u>許雅雯</u> 出版： <u>野人</u> 出版日期：西元二〇二一年四月

			<p>應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>類美好的永續生活。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可選用適當的內容，作為課文延伸教學之用，引領學生走進未來科學的殿堂。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 13 週	1	<p>仿生高科技：源於自然的科技靈感</p>	<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書列了許多向動物借點子的例子，有文有圖，教師可以從中找例子給學生聽，或找尋相關資料，讓學生更明白課文中的內容。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：由於書中例子眾多，不限於動物，也有植物仿生的介紹，教師可以找適合和學生分享的事例，作為教學之用。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：<u>瑪特·富尼耶</u> 出版：<u>楓樹林出版社</u> 出版日期：西元二〇一八年十一月</p>
第 14 週	1	<p>從地球到月球</p>	<p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能閱讀介紹臺灣事物的書籍，並說出內容要點。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書為課文第二段、習作聆聽故事的出處，作家<u>凡爾納</u>距今約兩百年，但豐富的想像，寫出的作品竟巧妙與之後的科學發展相符。本篇寫的是一次世界大戰之後，炮彈商因為失去生意，決定發展炮彈的另一個用途，那就是造巨大的炮彈，把人送到月球上。雖然</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：<u>凡爾納</u> 出版：<u>好讀</u> 出版日期：西元二〇一七年十二月</p>

				表現能力。	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	是科幻的作品，但之後人們登月的火箭，也的確與作家的想像有些許相似。課本與習作都只有片段內容，找到原典好好讀，更能認識這位有豐富想像的科幻作品大師。 3. 教師針對本書的運用：十九世紀時作家讓人坐在炮彈上的想法，跳脫所有人的想像。 <u>凡爾納</u> 還有許多科幻作品，也都是超越當時科技的想像之作。課文中提到：人類的好奇與嚮往，是吸引更多人研究的動力。科幻作品刻畫的世界，也讓人對未知的領域，有更多的好奇與嚮往。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	1	用心動腦話科學 (3 版 1 刷)	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：生活環境中有許多不可解的事物。這些短文希望利用生活週遭的事物來介紹近年來科學上的新發現，有時提出一些問題，有時試著為人類的文化史做註解。 3. 教師可指導學生閱讀用心動腦話科學，讓學生體會到科學研究的多采多姿。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量朗讀評量	文： <u>曾志朗</u> 出版： <u>遠流出版社</u> 出版日期：西元二〇一二年十月
第 16 週	1	童話莊子	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：莊子的思想來自生活和想像，而小孩就身歷其中。以「井底之蛙」為例，小孩就像住在井裡的小青蛙，沒出過遠門，當然就不知海龜所形容的東海有多大，更不懂得世界之大和遙遠了。如果有大人從旁引導孩子思考，看懂莊子就	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量朗讀評量	文： <u>哲也</u> 出版： <u>小魯文化</u> 出版日期：西元二〇〇五年六月

				決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	非難事。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師讓學生說一說最喜歡哪一個故事。 (2) 鼓勵學生分享：從故事中得到什麼感受或啟發。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 17 週	1	同一個月亮	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>翰翰</u> 在窗邊等待，像是在期待誰到家裡來。 <u>翰翰</u> 看到獅子向家裡走來， <u>翰翰</u> 開門讓獅子進來，幫牠把腳上的鐵釘拔掉，溫柔的替牠包紮，獅子感謝 <u>翰翰</u> 。動物們都陸續來找 <u>翰翰</u> ，希望 <u>翰翰</u> 幫牠們的傷口包紮。但 <u>翰翰</u> 還是很緊張、很期待的在窗前等候，他在等很久不見的爸爸回來。同一個月亮是 <u>幾米</u> 獻給世界的溫暖純真作品，渾然優美又極度凌厲，以兒童純真盼望的角度出發，觸及了所有人心中心對於和平安好的深深期盼。 3. 教師針對本書的運用：教師可以此作為學生共同閱讀的材料，討論以月亮為發想，可以開展的故事情節、可以轉換的寫作視角。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>幾米</u> 出版： <u>大塊文化</u> 出版日期：西元二〇一七年十月
第 18 週	1	張曼娟奇幻學堂：看我七十二變	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：透過 <u>天馬行空</u> 的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用：透過 <u>天馬行空</u> 的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>張曼娟</u> 、 <u>張維中</u> 出版： <u>親子天下</u> 出版日期：西元二〇一七年

				並流暢朗讀文章表達的情感。		日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 19 週	1	張曼娟 奇幻學堂：看我七十二變	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量	文：張曼娟、張維中 出版：親子天下 出版日期：西元二〇一七年
第 20 週	1	尋熊 記：我與台灣黑熊的故事	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是一本關懷唐氏症小孩的故事書。藉由故事中琪琪和阿迪的相處過程，讓琪琪發現很多美好的事物，同時也體會出，阿迪純真善良的心。 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 閱讀策略：由文本找支持理由——教師可引導學生閱讀後，讓學生從故事裡為阿迪的天真找到「由文本找支持理由」。 (2) 繪本討論：討論好好愛阿迪和她是她姐姐兩本書相同和不同的地方，引導特教關懷。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	參與討論 自我評量 聆聽評量	文：黃美秀 圖：王春子 出版：遠流 出版日期：西元二〇一二年

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化市秀水國民小學 111 學年度第一學期四年級彈性學習電腦教學課程計畫(☑普通班/☐藝才班/☐體育班/☐特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Windows10 電腦魔法時刻	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(22)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>							
設計理念	<p>1. 讓學生發現生活中的電腦應用</p> <p>2. 讓學生認識電腦的硬體和軟體。</p> <p>1. 讓學生認識作業系統、檔案管理的功能，與滑鼠鍵盤的應用。</p>							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態</p>							
課程目標	<p>1. 認識電腦在日常生活中的應用。</p> <p>2. 能知道硬體與軟體有哪些，並可正確使用電腦。</p> <p>3. 認識檔案總管，並練習檔案與資料夾的操作。</p> <p>4. 有基本的文書能力，知道正確使用電腦鍵盤，並輸入英文與中文來建立文件。</p> <p>5. 能使用小畫家軟體來繪圖。</p> <p>6. 可以遵守網路禮儀與資訊安全。</p>							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	軟體練習操作、口頭問答、打字練習遊戲、學習評量							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

			參考指引或 議題實質內涵					
第 1 週	1	第一課 第一課 什麼是電腦?	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 知道日常生活中，有哪些是電腦的應用 2. 認識電腦有哪些種類 3. 知道電腦的基本配備，並瞭解各個功能 4. 認識電腦周邊有哪些設備	1. 電腦應用的介紹 2. 電腦種類介紹 3. 電腦的硬體設備 4. 周邊設備介紹 1.	1. 認識在日常生活中身邊有哪些東西與電腦和網路有關 2. 認識電腦有哪些種類 3. 瞭解電腦硬體的基本配備、主機的內部構造和電腦周邊的相關設備 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 2 週	1	第一課 第一課 什麼是電腦?	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 知道日常生活中，有哪些是電腦的應用 2. 認識電腦有哪些種類 3. 知道電腦的基本配備，並瞭解各個功能 4. 認識電腦周邊有哪些設備	1. 電腦應用的介紹 2. 電腦種類介紹 3. 電腦的硬體設備 4. 周邊設備介紹 1.	1. 認識在日常生活中身邊有哪些東西與電腦和網路有關 2. 認識電腦有哪些種類 3. 瞭解電腦硬體的基本配備、主機的內部構造和電腦周邊的相關設備 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 3 週	1	第一課	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-III-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。	1. 認識電腦是用什麼作業系統 2. 知道有哪些應用軟體 3. 學習使用電腦的正確姿勢 4. 要遵守電腦教室的使用規則	1. 認識作業系統 2. 軟體介紹 3. 正確姿勢使用電腦 1. 4. 遵守使用規則	4. 認識電腦軟體-作業系統、應用軟體，並清楚了解軟體有哪些不同的授權方式 5. 學習正確使用電腦的方式，並認識遵守使用電腦教室的規則 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。

第 4 週	1	第二課 Windows10 大解密	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 學習電腦的基本操作 2. 認識 Win10 的 3. 知道如何操作視窗環境 4. 練習利用滑鼠開啟移動關閉視窗等技巧	1. 學會基本操作 2. Windows10 介紹 3. 視窗環境操作 1. 4. 滑鼠是用介紹	1. 學會電腦正確的開關機方式 2. 認識 Win10 桌面的操作環境 3. 認識視窗內容，和滑鼠操作 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 5 週	1	第二課 Windows10 大解密	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 學習電腦的基本操作 2. 認識 Win10 的 3. 知道如何操作視窗環境 4. 練習利用滑鼠開啟移動關閉視窗等技巧	1. 學會基本操作 2. Windows10 介紹 3. 視窗環境操作 1. 4. 滑鼠是用介紹	1. 學會電腦正確的開關機方式 2. 認識 Win10 桌面的操作環境 3. 認識視窗內容，和滑鼠操作 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 6 週	1	第二課 Windows10 大解密	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 認識開始功能表的介紹 2. 體驗 Win10 的平板模式－觸控功能 3. 學會如何正常電腦關機	1. 介紹開始功表 2. 體驗觸控功能 3. 知道正確關機方法 1.	4. 練習開啟視窗、移動視窗、調整視窗大小、切換視窗等技巧 5. 認識開始功能表的介紹 6. 體驗 Win10 的有趣功能-平板觸控模式 7. 練習電腦正確關機的方式 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 7 週	1	第三課 Windows10 的設定	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資	1. 練習觀察自己的電腦資訊 2. 能夠自在的用滑鼠操作電腦	1. 觀察電腦資訊 2. 滑鼠操作 3. 個人化設定	1. 瞭解電腦系統的特性，和個人的電腦資訊 2. 學習操作滑鼠	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。

			<p>訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<p>3. 依個人需求設定電腦 4. 設定螢幕解析度和文字大小 5. 設定語音辨識功能</p>	<p>1.</p>	<p>的設定與要領 3. 設定個人化工作環境 4. 練習改變電腦的佈景主題 5. 瞭解電腦的螢幕保護裝置並自行設定 6. 認識螢幕解析度，並調整文字大小 7. 體驗語音辨識功能</p>		
第 8 週	1	<p>第三課 Windows10 的設定</p>	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<p>1. 練習觀察自己的電腦資訊 2. 能夠自在的用滑鼠操作電腦 3. 依個人需求設定電腦 4. 設定螢幕解析度和文字大小 5. 設定語音辨識功能</p>	<p>1. 觀察電腦資訊 2. 滑鼠操作 3. 個人化設定</p> <p>1.</p>	<p>1. 瞭解電腦系統的特性，和個人的電腦資訊 2. 學習操作滑鼠的設定與要領 3. 設定個人化工作環境 4. 練習改變電腦的佈景主題 5. 瞭解電腦的螢幕保護裝置並自行設定 6. 認識螢幕解析度，並調整文字大小 7. 體驗語音辨識功能</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。</p>
第 9 週	1	<p>第四課 檔案資料變魔術</p>	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中</p>	<p>1. 知道檔案名稱的意義和類型 2. 知道檔案的容量單位和大小 3. 認識檔案總管功</p>	<p>1. 檔案名稱介紹 2. 檔案大小 3. 檔案總管界紹</p> <p>1.</p>	<p>1. 認識檔案名稱的組合意義 2. 了解檔案依性質不同分成的許多類型</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。</p>

			<p>簡單的問題。</p> <p>資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	能和視窗介紹		<p>3. 認識檔案大小的計算單位，並知道有哪些儲存裝置與各自的檔案容量</p> <p>4. 認識檔案總管，與檔案總管的視窗介面</p> <p>5. 練習切換各種檔案的檢視模式</p> <p>1.</p>		
第 10 週	1	<p>第四課</p> <p>檔案資料變魔術</p>	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>1. 知道檔案名稱的意義和類型</p> <p>2. 知道檔案的容量單位和大小</p> <p>3. 認識檔案總管功能和視窗介紹</p>	<p>1. 檔案名稱介紹</p> <p>2. 檔案大小</p> <p>3. 檔案總管介紹</p> <p>1.</p>	<p>1. 認識檔案名稱的組合意義</p> <p>2. 了解檔案依性質不同分成的許多類型</p> <p>3. 認識檔案大小的計算單位，並知道有哪些儲存裝置與各自的檔案容量</p> <p>4. 認識檔案總管，與檔案總管的視窗介面</p> <p>5. 練習切換各種檔案的檢視模式</p> <p>1.</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p>

第 11 週	1	第四課 檔案資料變魔術	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會資料夾的展開技巧 2. 練習新增資料夾、更改名稱 3. 練習複製或搬移檔案 4. 練習刪除檔案，並認識資源回收筒 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料夾介紹 2. 管理資料夾 3. 搬移複製資料夾 1. 4. 認識資源回收桶 	<ol style="list-style-type: none"> 6. 學習管理檔案和資料夾，例如新增資料夾、更改名稱等 7. 瞭解電腦檔案的備份與資料安全觀念，練習複製、搬移檔案或資料夾 8. 學會如何刪除檔案和資料夾，並認識資源回收桶與使用方式 1. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模 	<ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 12 週	1	第五課 英文打字我最行	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識鍵盤上各區域的功能 2. 認識鍵盤有哪些組合鍵和功能 3. 練習鍵盤指法 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鍵盤介紹 2. 快速鍵使用 3. 正確指法 1. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識鍵盤的各區塊位置，與基本操作功能 2. 了解各種快速鍵組合的功能 3. 學習鍵盤的正確指法，可提高打字速度 1. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模 	<ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 13 週	1	第五課	<p>資 t-II-2 能使用資</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會開啟記事本輸入英文 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 記事本開啟 2. 輸入英文 	<ol style="list-style-type: none"> 4. 練習開啟記事本視窗 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。

		英文打字我最行	<p>訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p>	<p>2. 練習文件修改與存檔</p> <p>3. 使用英文打字軟體</p> <p>4. 開始練習打字</p>	<p>3. 開啟打字軟體</p> <p>4. 練習挑戰打字</p> <p>1.</p>	<p>5. 利用鍵盤進行英文的輸入技巧</p> <p>6. 學習文件的編輯修改與儲存檔案</p> <p>7. 開啟打字總動員軟體，並登入體驗練習各種打字遊戲</p> <p>8. 還可挑戰最新的聽打練習遊戲</p> <p>1.</p>	<p>3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>2. 輔助範例光碟。</p> <p>1.</p>
第 14 週	1	第六課 中文打字魔法書	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>1. 認識微軟輸入法</p> <p>2. 認識文書小工具－WordPad</p> <p>3. 學習輸入中文和標點符號</p>	<p>1. 微軟輸入介紹</p> <p>2. WordPad 介紹</p> <p>3. 輸入中文和符號</p> <p>1.</p>	<p>1. 認識語言列的按鈕工具</p> <p>2. 練習使用滑鼠或鍵盤快速鍵來切換輸入法</p> <p>3. 開啟文書小工具 wordpad，並練習開啟舊檔</p> <p>4. 學習輸入中文與輸入標點符號</p> <p>1.</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>
第 15 週	1	第六課 中文打字魔法書	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-1 能認識與</p>	<p>1. 學會美化文件</p> <p>2. 練習段落和對齊</p> <p>3. 開啟中文打字軟體並開始打字</p>	<p>1. 設定字型</p> <p>2. 設定段落對齊</p> <p>3. 輸入中文字</p> <p>1.</p>	<p>5. 練習設定文字字型、大小，再設定字型的顏色</p> <p>6. 學習變更段落對齊的方法</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>

			<p>使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>			<p>7. 開啟打字總動員軟體，並登入體驗練習各種中文打字的遊戲</p> <p>1.</p>		
第 16 週	1	第七課 繪圖魔法書	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1. 認識小畫家</p> <p>2. 練習繪製幾何圖形</p> <p>3. 練習使用線條與橡皮擦</p>	<p>1. 小畫家介紹</p> <p>2. 畫幾何圖形</p> <p>3. 畫線條使用橡皮擦</p> <p>1.</p>	<p>1. 試著開啟繪圖軟體小畫家，並認識小畫家的操作介面，與各功能區的簡介</p> <p>2. 練習繪製各種幾何圖形，並組成小熊圖案</p> <p>3. 利用線條功能繪製細部的圖案，再使用橡皮擦做修正</p> <p>1.</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> <p>1.</p>
第 17 週	1	第七課 繪圖魔法書	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多</p>	<p>1. 學習填色與影像翻轉</p> <p>2. 試著列印作品與另存新檔</p>	<p>1. 使用填色工具</p> <p>2. 翻轉圖案</p> <p>3. 列印和存檔</p> <p>1.</p>	<p>4. 使用填色工具將角色填上色彩</p> <p>5. 插入圖說圖案並練習圖案翻轉，再加上文字內容</p> <p>6. 將作品列印出來，並練習另存檔案</p> <p>1.</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p>

			元媒材與技法，表現創作主題。					
第 18 週	1	第七課 繪圖魔法書	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	1. 使用 3D 小畫家來繪製	1. 3D 小畫家使用 1.	7. 認識 Windows10 最新推出的小畫家 3D，並開啟編輯 8. 使用魔術選取功能完成照片的去背，再和其他張圖片結合，完成合成照片 1.	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p>
第 19 週	1	第八課 網路與好玩 APP	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 a-III-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個</p>	<p>1. 認識什麼是網際網路</p> <p>2. 認識 Microsoft Edge 瀏覽器</p> <p>3. 練習自訂首頁和我的最愛</p> <p>4. 使用搜尋引擎</p>	<p>1. 網路介紹</p> <p>2. 認識瀏覽器</p> <p>3. 自訂首頁</p> <p>1. 4. 搜尋引擎使用</p>	<p>1. 瞭解網際網路的是什麼</p> <p>2. 知道如何連接上網，且網路有什麼服務</p> <p>3. 認識 Win10 最新推出的 Microsoft Edge 瀏覽器</p> <p>4. 開啟瀏覽器，並自訂首頁和我的最愛</p> <p>5. 體驗搜尋引擎的厲害，試著搜尋資料</p> <p>1.</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> <p>1.</p>

第 20 週	1	第八課 網路與好玩 APP	<p>人日常生活問題。</p> <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識什麼是網際網路 2. 認識 Microsoft Edge 瀏覽器 3. 練習自訂首頁和我的最愛 4. 使用搜尋引擎 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 網路介紹 2. 認識瀏覽器 3. 自訂首頁 1. 4. 搜尋引擎使用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解網際網路的是什麼 2. 知道如何連接上網，且網路有什麼服務 3. 認識 Win10 最新推出的 Microsoft Edge 瀏覽器 4. 開啟瀏覽器，並自訂首頁和我的最愛 5. 體驗搜尋引擎的厲害，試著搜尋資料 1. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模 	<ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 21 週	1	第八課 網路與好玩 APP	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用網頁標記功能 2. 知道網路禮儀與資訊安全 3. 認識好玩的 APP 市集 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 網頁標記功能 2. 網路禮儀與安全 3. APP 市集 	<ol style="list-style-type: none"> 6. 練習並認識網頁筆記功能 7. 學習網路禮與規範，並討論網路特性，學會保護自己 8. 體驗有趣的 APP 市集，下載 APP 軟體即可體驗，最後也可移除 APP 軟體 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 	<ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。

			國 3-II-2 運用注音 符號，檢索資訊， 吸收新知。 綜 2c-II-1 蒐集與整 理各類資源，處理 個人日常生活問 題。					
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化市秀水國民小學 111 學年度第二學期四年級彈性學習電腦教育課程計畫(☑普通班/☐藝才班/☐體育班/☐特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Word 2019 文書處理	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題<input checked="" type="checkbox"/>專題<input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>							
設計理念	<p>2. 系統與模型：認識文書處理的方式。</p> <p>3. 結構與功能：學會 Word 文書處理軟體的操作與功能。</p> <p>4. 交互作用與關係：察覺生活中文件的各種應用。</p>							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>							
課程目標	<p>1. 使學生能認識文書處理軟體，並利用文書編輯技巧，將文字與圖片結合，設計出豐富美觀的文件。</p> <p>2. 會應用「變化字型、插入與修改圖片、製作表格」等文件編輯的技能，加強對資料的整理、分析、展示與應用的能力。</p> <p>3. 藉由 Word 的文書編輯功能，將短文編排、表格、專題報告等等生活上常用文件發揮得淋漓盡致。</p> <p>4. 學會運用雲端技術，分享作品與編輯文件。</p>							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務	<p>軟體操作、口頭問答、美編唐詩-靜夜思、老師謝謝您-感謝卡、動物園遊記作文排版、星座調查表-表格設計、蝴蝶的一生 SmartArt 圖形應用、全球暖化大作戰-救救北極熊-封面設計、全球暖化大作戰-救救北極熊-內頁設計、使用 Google 雲端硬碟 分享檔案、使用 Google 文件編輯檔案。</p>							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

			議題實質內涵					
第 1~2 週	2	一、報告老師！我要學文書 (議題：資訊、科技)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。</p> <p>英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 N-II-1 科技與生活的關係。</p> <p>英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>國 Ab-II-4 多音字與多義字。</p> <p>國 Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>1. 認識【文書處理】軟體。</p> <p>2. 學會輸入文字與符號。</p> <p>3. 學會設定文字格式。</p>	<p>1. 認識文書處理。</p> <p>2. 了解用 Word 可以做什麼。</p> <p>3. 常見的文書處理軟體。</p> <p>4. 知道文書處理工具的演變。</p> <p>5. 認識 Word 操作介面。</p> <p>6. 文字與符號的輸入練習。</p> <p>7. 認識顯示比例。</p> <p>8. 開啟與儲存檔案。</p> <p>9. 設定文字格式。</p> <p>10. 認識常見的文件檔案格式與雲端硬碟的應用。</p> <p>11. 了解如何將文字轉成圖片。</p> <p>12. 打字練習。</p>	<p>2. 口頭問答：能說出符號輸入的方法。</p> <p>3. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p> <p>5. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。</p>	<p>1. 小石頭 -Word 2019 文書處理</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【介面介紹】 【認識注音輸入】 【認識組合鍵】 【標點符號輸入大考驗】 【校園打字 GAME】</p>
第 3~5 週	3	二、老師謝謝您—感謝卡 (議題：資訊、科技、品德)	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>科議 k-II-1 認識常見科技產品。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>科議 A-II-2 日常科技產品的基本運作概念。</p> <p>國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格</p>	<p>13. 知道卡片的種類。</p> <p>14. 學會頁面設定與尺規運用。</p> <p>15. 學會搜尋線上圖片。</p>	<p>1. 認識能傳達心意的卡片。</p> <p>2. 設定版面配置，自訂卡片大小、方向、邊界。</p> <p>3. 文字對齊設定。</p> <p>4. 尺規的應用：首行縮排、首行凸排。</p> <p>5. 在 Word 內使用搜尋與插入線上圖片。</p> <p>6. 文繞圖設定。</p> <p>7. 插入 PNG 圖片。</p>	<p>1. 口頭問答：說出如何改變頁面方向。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。</p>	<p>1. 小石頭 -Word 2019 文書處理</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是 3D 物件】 【版面配置的技巧】 【什麼是創用 CC】 【圖片和文字的排列】 【圖像影片的取得方法】 【校園打字</p>

			覺元素與想像力，豐富創作主題。	式為主。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		8. 認識 JPG 與 PNG 的差別與透明效果。 9. 學會列印。 10. 插入 3D 模型。		GAME】 【校園學生資源網】
第 6~8 週	3	三、動物園遊記—我的作文 (議題：資訊)	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 了解文書編輯的概念。 2. 認識文字段落與學會設定。 3. 學會圖片去背與文字環繞。	1. 認識美麗的排版設計，例如：段落分明、重點標示、加入插圖、邊框，美化文件。 2. 複製文字格式，快速修改文字樣式。 3. 善用複製貼上。 4. 認識文字段落、邊界與行距的關係。 5. 設定行距。 6. 設定間距（段落與段落之間的距離）。 7. 設定第一行縮排。 8. 認識將文件設計為稿紙的樣式。 9. 文繞圖設定。 10. 移除圖片背景。 11. 撰寫圖片引用來源。 12. 設定頁面邊框。 13. 認識直書與橫書的設計。	2. 口頭問答：說出文繞圖的排列方式。 3. 操作評量：完成本課練習。 4. 學習評量（我是高手）：將自己的作文或者素材練習檔，製作出一篇賞心悅目的文章。 5. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 6. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。	1. 小石頭 -Word 2019 文書處理 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 9~10 週	2	四、星座調查表 (議題：資訊)	資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處	1. 知道【表格】的應用。 2. 學會表格設定。 3. 學會設定文字藝	1. 認識用表格可以做什麼。 2. 認識欄列設計。 3. 插入表格。	1. 口頭問答：說出欄與列代表什麼。 2. 操作評量：完	1. 小石頭 -Word 2019 文書處理 2. 老師教學網站影音互動多媒體

			<p>資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>理軟體的基本操作。</p> <p>數 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	術師。	<p>4. 設定表格的大小、列高和欄寬。</p> <p>5. 合併與分割儲存格。</p> <p>6. 輸入資料與對齊。</p> <p>7. 儲存格填色。</p> <p>8. 在表格中插入插圖。</p> <p>9. 設計表格框線。</p> <p>10. 用文字藝術師做標題。</p> <p>11. 插入背景圖並設定為滿版。</p> <p>12. 認識手繪表格的方法。</p> <p>13. 功課表表格應用。</p>	<p>成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。</p>	<p>【什麼是表格】</p> <p>【表格的運用與規劃】</p> <p>【儲存格的合併與分割】</p> <p>【什麼是文字藝術師】</p>
第 11~13 週	3	<p>五、蝴蝶的一生—學習單 (議題：資訊)</p>	<p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>數 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 知道 SmartArt 種類與應用。</p> <p>2. 學會建立 SmartArt 圖形。</p> <p>3. 學會轉換不同的 SmartArt 圖形。</p> <p>4. 學會用圖案當作標題。</p>	<p>1. 認識 SmartArt 各種類型與適合應用的時機。</p> <p>2. 建立 SmartArt 圖形。</p> <p>3. 新增圖案、刪除項目。</p> <p>4. 從練習檔案複製文字，快速建立 SmartArt 項目與內容。</p> <p>5. 套用 SmartArt 樣式。</p> <p>6. 轉換不同的 SmartArt 圖形。</p> <p>7. 加入強調圖片。</p> <p>8. 插入簡單的幾何圖案並鍵入文字當</p>	<p>1. 口頭問答：說出 SmartArt 圖案運用的時機。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（我是高手）：開啟練習檔案來製作「水循環」SmartArt 清單。</p> <p>4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>5. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。</p>	<p>1. 小石頭 -Word 2019 文書處理</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體 【圖片等距分佈】 【物件群組】</p>

						<p>作標題。</p> <p>9. 對齊與均分圖案。</p> <p>10. 複製圖形並修改文字。</p> <p>11. 群組圖案。</p> <p>12. 認識 Word 內建的圖案以及用圖案來繪圖的設計。</p>		
第 14~16 週	3	六、全球暖化大作戰-救救北極熊(封面) (議題：資訊)	<p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>社 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 學會網路資源的應用。</p> <p>2. 了解創用 CC 標示與應用。</p> <p>3. 學會網頁超連結。</p>	<p>1. 認識網路是報告的好幫手。</p> <p>2. 了解維基百科可以查詢資料。</p> <p>3. 認識創用 CC 的四個授權要素。</p> <p>4. 認識報告封面設計要素。</p> <p>5. 使用內建的封面範本修改設計。</p> <p>6. 插入文字方塊。</p> <p>7. 加入項目符號。</p> <p>8. 從維基百科下載圖片並在文件中註明圖片作者。</p> <p>9. 圖片套用快速樣式。</p> <p>10. 學會螢幕截圖的功能。</p> <p>11. 安排圖層順序。</p> <p>12. 插入導引線。</p> <p>13. 用圖案在地圖上標示位置。</p> <p>14. 加入網頁超連結。</p>	<p>2. 口頭問答：說出網路上的資料要如何使用。</p> <p>3. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>4. 學習評量（我是高手）：以住家附近的古蹟為主題做報告封面。</p> <p>5. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>6. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。</p>	<p>1. 小石頭 -Word 2019 文書處理</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【封面設計的三大要素】</p> <p>【wiki 的特點】</p> <p>【什麼是創用 CC】</p> <p>【什麼是超連結】</p> <p>【圖層概念】</p>
第 17~19 週	3	七、全球暖化大作戰-救救北極熊(內頁)	<p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方</p>	<p>1. 學會製作報告內容。</p>	<p>1. 認識文件報告基本架構。</p>	<p>2. 口頭問答：說出什麼是目</p>	<p>1. 小石頭 -Word 2019 文書處理</p>

		(議題：資訊)	<p>法。</p> <p>資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>法。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>社 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>2. 學會建立目錄與頁碼。</p> <p>3. 認識電子書。</p>	<p>2. 認識電子書與PDF。</p> <p>3. 從練習檔複製貼上合併報告內容。</p> <p>4. 設定分頁符號。</p> <p>5. 設計標題與內文樣式。</p> <p>6. 自動建立目錄。</p> <p>7. 加入頁碼。</p> <p>8. 認識閱讀電子書的平台。</p> <p>9. 將 Word 匯出成PDF。</p> <p>10. 了解如何插入線上視訊。</p>	<p>錄。</p> <p>3. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>4. 學習評量（我是高手）：延續上一課的練習，設計完成自家附近的古蹟報告。</p> <p>5. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>6. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。</p>	<p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【什麼是電子書】</p>
第 20 週	1	八、雲端硬碟與 Google 文件 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。</p> <p>綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>國 Ab-II-4 多音字與多義字。</p>	<p>1. 認識 Google 雲端硬碟。</p> <p>2. 學會使用雲端硬碟。</p> <p>3. 學會在雲端硬碟中編輯文件。</p>	<p>1. 登入 Google 雲端硬碟與上傳檔案。</p> <p>2. 新增資料夾與收納檔案。</p> <p>3. 將檔案分享給同學下載。</p> <p>4. 用 Google 文件編輯上傳的檔案，包含：重新命名、設定文字格式、插入雲端硬碟中的圖片。</p> <p>5. 下載 Google 雲端硬碟中的文件檔案並用 Word 開啟。</p> <p>6. 學會設定共用資料夾與檔案。</p>	<p>2. 口頭問答：說出分享檔案的方式。</p> <p>3. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p>	<p>1. 小石頭 -Word 2019 文書處理</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【認識網路硬碟】</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立秀水國民小學 第一 學期 四 年級 課程名稱： 議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-3	家庭教育	3	一、能了解「家事是全家人的事」。 二、能幫忙家人做簡單的家事。 三、能提出個人或家庭中節約消費的具體方法。 能實際表現自己的愛家活動。	家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E9 家庭日常消費。 家 E11 傳播媒體對消費的意涵。 家 E14 家務技巧與參與。	一、1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。Aa-II-1 自己能做的事。 二、Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 一、Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	問答 發表 完成學習單	
4-6	家庭暴力	3	一、引導兒童察覺「家庭危險訊號」。 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	一、3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 二、Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 三、Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	問答 發表 完成學習單	

					三、Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		
7-9 16-18	性別平等	6	<p>一、從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。</p> <p>二、藉由成功人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。</p> <p>三、由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。</p> <p>4.能學會溝通與表達的能力。</p>	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p>	<p>一、1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>二、2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>三、1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	問答 發表 完成學習單	
10-12	安全教育	2	<p>一、能瞭解交通安全的基本概念。</p> <p>二、知道自己上學與放學路線。</p> <p>三、能瞭解交通安全號誌的名稱、意義，及其重要性。</p> <p>四、能從自己本身做</p>	<p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p>	<p>二、3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>三、1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>四、Cd-II-1 生活中環境問題的覺</p>	問答 實際操作	

			<p>起，遵守交通規則。</p> <p>五、能瞭解違反交通安全時應該受到的處罰。</p> <p>六、能與別人藉由討論過程，將交通安全概念落實於生活中。</p> <p>七、</p>		<p>察。</p> <p>五、Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p>		
13-15	性侵害犯罪防治	3	<p>一、能說出人權的基本意涵。</p> <p>二、能說出故事與人權的關聯性。</p> <p>三、能和同學分享自己的觀感。</p> <p>四、能夠了解人權的重要性，進而尊重人權。</p> <p>五、能完成學習單。</p>	<p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p>	<p>一、1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>二、5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>三、1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>四、3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	問答 實際操作	
19-21	環境教育	3	<p>一、了解人人應具備垃圾減量的方</p>	<p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>	<p>一、3a-II-1 透過日常觀察與省思，</p>	問答 發表	

		<p>法。</p> <p>二、明白垃圾分類及資源回收的重要。</p> <p>三、了解可以透過社區的力量做環保。</p> <p>四、了解如何正確使用環保資源。</p> <p>五、5.能夠主動關懷生命。</p>	<p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p>對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>二、3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	完成學習單	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	-------	--

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立秀水國民小學 第二學期 __四__年級 課程名稱：全年級&全校性活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-3	家庭教育	3	1. 能觀察並清楚敘述與家人和親戚互動的情形。 2. 察覺與家人和親戚之間互相關懷互助的情誼。 3. 能正確並有禮貌的稱呼親友。 4. 知道如何和家人相處。 5. 能計畫一個適合全家的休閒活動。	家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 品 EJU2 孝悌仁愛。	一、2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 二、Ba-II-1 自我表達的適切性。 三、Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	問答 討論 發表	
4-6	家庭暴力	3	一、引導兒童察覺「家庭危險訊號」。 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	一、3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答 討論 發表	
7-9	性別平等	5	一、了解男生或女生	性 E1 認識生理性	一、2b-II-1 體認人們對生活事	問答 討論	

13-14			<p>不應以性別差異而不平等對待。</p> <p>二、欣賞他人優點並找出自己缺點。</p> <p>三、了解個人性格特質。</p> <p>四、分辨性別刻板印象。</p> <p>五、不為刻板印象所束縛或歧視他人。</p> <p>六、瞭解家鄉常見的河流或海洋資源及其保育方法。了解男女除了性別上的差異外皆無不同。</p>	<p>別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>	<p>物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>二、3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>三、2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	發表	
10-12	安全教育	3	<p>一、能了解交通標誌的意義。</p> <p>二、能了解交通事故的可怕，並能統整出正確的交通安全概念。</p> <p>三、能運用交通標誌合力完成文章及演出。</p> <p>四、參與活動時能保</p>	<p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	<p>一、3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>二、Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>三、Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	問答 討論 完成學習單	

			<p>持負責與尊重紀律的態度。</p> <p>一、五、透過表演活動，認識多元文化、社會角色，產生同理心並能與人溝通與分享。</p>				
15-17	性侵害犯罪防治	3	<p>一、能認識隱私權的內涵。</p> <p>二、能了解隱私權的基本概念與價值。</p> <p>三、能認識隱私權的不同類別與內涵。</p> <p>四、能關心隱私權相關的議題。</p> <p>五、能欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的隱私。</p> <p>六、能避免各種侵犯隱私行為的產生。</p>	<p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>一、1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>二、3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>三、1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	口頭發表 上課參與度	

			七、能學會尊重差異、同理他人。	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。			
18-20	環境教育	3	<p>一、能了解地球存在許多自然資源。</p> <p>二、能認識自然資源與生活的關係。</p> <p>三、能知道過度使用自然資源對環境造成的影響。</p> <p>四、能養成節約能源的好習慣。</p> <p>五、能確實做到資源回收的工作。</p>	<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>	<p>一、各類資源的認識與彙整。</p> <p>二、Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>三、Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	問答討論發表	