

# 彰化縣縣立秀水國民小學課程計畫

## 普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

# 總表

## 彰化縣縣立秀水國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校各項條件、社區特性、家長期望及學生需要等各重要背景因素、以希望、快樂、自信與健康為課程願景，並發展全語文菁英教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

統整性 主題/專 題/議題 探究	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
	太極拳	21	20	21	20	21	20	21	20
	閱讀教育	21	20	21	20	21	20	21	20
	電腦教學	0	0	0	0	21	20	21	20
其他類課程	家庭教育	3	3	3	3	3	3	3	3
	家庭暴力防治	3	3	3	3	3	3	3	3
	性別平等	6	5	6	5	6	5	6	5
	安全教育	3	3	3	3	3	3	3	3
	性侵害犯罪防治	3	3	3	3	3	3	3	3
	環境教育宣導	3	3	3	3	3	3	3	3
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

# 彰化縣縣立秀水國民小學 111 學年度第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經

8-2 學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

## 參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	太極拳	實施年級 (班級組別)	3	教學 節數	本學期共( 21 ) 節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題、 <input type="checkbox"/> 專題、 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	搭配秀水國小長年辦理推手競賽，讓學生平時就能在校園學習、練習，並在競賽中能有優良表現。 秉持文化傳承的意涵，將太極拳此武術傳承下去，讓同學能從小就認識並接納，同時增強體魄。				
核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程目標	1. 培養學生正當休閒活動，建立良好休閒習慣 2. 提升小朋友心肺耐力及體能，消耗多餘之體脂肪				



配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 本土語文	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育
	<input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育
	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育
		<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
1	1	開學週						
2	1	陳氏太極拳老架一路 39 式特色與基本功 1. 太極起勢 2. 金剛搗碓	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	1. 太極起勢 2. 金剛搗碓	動作標準度評分	學習單
3	1	3. 懶紮衣 4. 六封四閉 5. 單鞭	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	3. 懶紮衣 4. 六封四閉 5. 單鞭	動作標準度評分	學習單

			4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
4	1	中秋節停課	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	中秋節停課	動作標準度評分	學習單
5	1	6. 白鵝亮翅 7. 斜行	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	6. 白鵝亮翅 7. 斜行	動作標準度評分	學習單
6	1	8. 擻膝9拗步10. 掩手肱拳	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	8. 擻膝 9拗步 10. 掩手肱拳	動作標準度評分	學習單

			3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
7	1	11. 金剛搗碓 12. 撇身捶 13. 青龍出水	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	11. 金剛搗碓 12. 撇身捶 13. 青龍出水	動作標準度評分	學習單
8	1	14. 雙推手 15. 肘底看拳 16. 倒捲肱	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	14. 雙推手 15. 肘底看拳 16. 倒捲肱	動作標準度評分	學習單

9	1	17. 白鵝亮翅 18. 斜行 19. 閃通背	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	17. 白鵝亮翅 18. 斜行 19. 閃通背	動作標準度評分	學習單
10	1	20. 掩手肱拳 21. 擊地捶 22. 二起腳	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	20. 掩手肱拳 21. 擊地捶 22. 二起腳	動作標準度評分	學習單
11	1	23. 護心拳 24. 旋風腳 25. 右蹬一跟	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	23. 護心拳 24. 旋風腳 25. 右蹬一跟	動作標準度評分	學習單



				Ib- II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。				
12	1	26. 掩手肱拳 27. 小擒打 28. 抱頭推山	1c- II-1 認識身體活動的動作技能。 3c- II-1 表現聯合性動作技能 4c- II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab- II-1 體適能活動。 Cb- II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib- II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	26. 掩手肱拳 27. 小擒打 28. 抱頭推山	動作標準度評分	學習單
13	1	29. 前招 後招 30. 野馬分鬃 31. 玉女穿梭	1c- II-1 認識身體活動的動作技能。 3c- II-1 表現聯合性動作技能 4c- II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab- II-1 體適能活動。 Cb- II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib- II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	29. 前招 後招 30. 野馬分鬃 31. 玉女穿梭	動作標準度評分	學習單
14	1	32. 雲手 33. 雀地龍 34. 上步七星	1c- II-1 認識身體活動的動作技能。 3c- II-1 表現聯合性動作技能	Ab- II-1 體適能活動。 Cb- II-1 運動安全規則、運動	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	32. 雲手 33. 雀地龍 34. 上步七星	動作標準度評分	學習單

			4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
15	1	35. 退步胯肱 36. 轉身擺蓮 37. 當頭炮	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	35. 退步胯肱 36. 轉身擺蓮 37. 當頭炮	動作標準度評分	學習單
16	1	38. 金剛搗碓 39. 收式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	38. 金剛搗碓 39. 收式	動作標準度評分	學習單

17	1	複習第一式至第十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第一式至第十式	動作標準度評分	學習單
18	1	複習第十一式至第二十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第十一式至第二十式	動作標準度評分	學習單
19	1	複習第二十一式至第三十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第二十一式至第三十式	動作標準度評分	學習單

				Ib- II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。				
20	1	複習第三十一式至第三十九式	1c- II-1 認識身體活動的動作技能。 3c- II-1 表現聯合性動作技能 4c- II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab- II-1 體適能活動。 Cb- II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib- II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第三十一式至第三十九式	動作標準度評分	學習單
21	1	總 複 習	1c- II-1 認識身體活動的動作技能。 3c- II-1 表現聯合性動作技能 4c- II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab- II-1 體適能活動。 Cb- II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib- II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	總 複 習	動作標準度評分	學習單

註:行列太多或不足，請自行增刪。

## 彰化縣縣立秀水國民小學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

### 參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	太極拳	實施年級 (班級組別)	3	教學 節數	本學期共( 20 ) 節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題、 <input type="checkbox"/> 專題、 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	搭配秀水國小長年辦理推手競賽，讓學生平時就能在校園學習、練習，並在競賽中能有優良表現。 秉持文化傳承的意涵，將太極拳此武術傳承下去，讓同學能從小就認識並接納，同時增強體魄。				
核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂 與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				

課程目標		1. 培養學生正當休閒活動，建立良好休閒習慣 2. 提升小朋友心肺耐力及體能，消耗多餘之體脂肪						
配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
1	1	開學週						
2	1	陳氏太極 38式特色與基本功 1. 太極起勢 2. 金剛搗碓	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	1. 太極起勢 2. 金剛搗碓	動作標準度評分	學習單
3	1	3. (左轉)白鶴亮翅 4. 上三步 5. 斜行	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	3. (左轉)白鶴亮翅 4. 上三步	動作標準度評分	學習單

			3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	5. 斜行		
4	1	6. 摟膝 7. 前蹠拗步 8. 掩手肱拳	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	6. 摟膝 7. 前蹠拗步 8. 掩手肱拳	動作標準度評分	學習單
5	1	9. 撇身拳 10. 雙推手 11. 三換掌	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	9. 撇身拳 10. 雙推手 11. 三換掌	動作標準度評分	學習單

6	1	12. 肘底捶 13. 倒卷肱	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	12. 肘底捶 13. 倒卷肱	動作標準度評分	學習單
7	1	14. 退步壓肘 15. 白蛇吐信 16. 閃通背	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	14. 退步壓肘 15. 白蛇吐信 16. 閃通背	動作標準度評分	學習單
8	1	17. 前蹬拗步 8. 青龍出水 19. 擊地捶	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	17. 前蹬拗步 8. 青龍出水 19. 擊地捶	動作標準度評分	學習單



				Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。				
9	1	清明節停課	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	清明節停課	動作標準度評分	學習單
10	1	20. (翻身)二起腳 21. 護心拳	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	20. (翻身)二起腳 21. 護心拳	動作標準度評分	學習單
11	1	22. 前招 23. 後招 24. 右蹬一根	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。	22. 前招 23. 後招 24. 右蹬一根	動作標準度評分	學習單

			4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。			
12	1	25. 左蹬一根 26. 玉女穿梭 27. 懶扎衣	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	25. 左蹬一根 26. 玉女穿梭 27. 懶扎衣	動作標準度評分	學習單
13	1	28. 六封四閉 29. 單鞭 30. 雀地龍	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	28. 六封四閉 29. 單鞭 30. 雀地龍	動作標準度評分	學習單

14	1	31. 上步七星 32. 小擒打 33. 云手	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	31. 上步七星 32. 小擒打 33. 云手	動作標準度評分	學習單
15	1	34. 高探馬 35. 雙擺蓮	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	34. 高探馬 35. 雙擺蓮	動作標準度評分	學習單
16	1	36. 當頭炮 37. 金剛搗碓 38. 收式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2. 使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	36. 當頭炮 37. 金剛搗碓 38. 收式	動作標準度評分	學習單

				Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。				
17	1	複習第一式至第十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第一式至第二十式	動作標準度評分	學習單
18	1	複習第一式至第十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	3.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 4.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第一式至第二十式	動作標準度評分	學習單

19	1	複習第十一式至第二十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 2.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第二十式至第三十八式	動作標準度評分	學習單
20	1	複習第十一式至第二十式	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	3.使學生能藉由習練太極拳，達成強健體魄。 4.使學生於學習過程中，學習到運動家精神。	複習第二十式至第三十八式	動作標準度評分	學習單

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣公(私)立秀水國民中(小)學 111 學年度第一學期三年級閱讀彈性學習課程(校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題 )</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程 )</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>				

		E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程目標		一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。 二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。 三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。 五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	晨讀 10 分鐘： 樹先生 跑哪去 了—— 童詩精 選集	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 詩是最精鍊、最有韻味的文學作品，而童詩，更多了孩子特有的天真和趣味。這本特別為小學生設計的童詩選集，邀請兒文作家林世仁，精選臺灣老中青三代創作者——林良、管管、林煥彰、林武憲、楊茂秀、陳木城、方素珍、王淑芬、米雅、子魚等三十六位名家的經典童詩，透過活潑有趣的故事、賞析和遊戲，帶領小讀者進入語文的奇妙世界。一天一首小詩，	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：林世仁主編 出版：親子天下 出版日期：二〇一〇年十一月

				味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。		激發孩子的想像與創意！ 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 童詩的句子精簡，篇幅很短，如果沒有適當的引導，孩子們很難體會童詩中的情意。 (2) 這本書除了幫助孩子理解童詩、品味童詩，還教導孩子發揮想像，創造童詩，並進而愛上童詩。 (3) 書中篇章的安排，提供老師在做童詩教學時，利用活潑有趣的引導，可以省去教學的負擔。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	看笑話 學成語 I-6	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本套書以有趣的生活點滴故事，介紹成語的意思，化解了孩子與成語第一類接觸的緊張。「笑話」與「成語」的組合，也引發了孩子學習語文的熱烈情緒。 3. 教師的運用： 本套書以「幽默一下」、「成語加油站」、「成語試金石」、「成語萬事通」等四部分伸展成語學習的觸角。讀完本書，孩子更可熟練的運用成語，認識更豐富的成語樣貌。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：鄒敦伶、林麗麗 出版社：螢火蟲 出版日期：二〇〇五年二月～二〇一三年一月
第 3 週	1	每天一篇故事，10 天學會 150 個成語	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書巧妙的設計了許多事件與場景，讓角色與人物貼近孩子的生活日常，進而將成語融入他們所熟知的「狀況劇」中，讓孩子可以透過故事大量認知成語的使用時機，真正將「認知」轉換成「活用」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：鄒敦伶 出版社：三采文化 出版日期：二〇一二年九月



			<p>讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>詩、現代散文等。</p>	<p>3.教師的運用： 本書挑選了十則耳熟能詳的成語，讓孩子讀讀典故後，可以實際運用看看，在大擂臺上小試身手！</p> <p>4.藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>5.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 4 週	1	大家來說繞口令	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.本書內容： 本書有四十三則繞口令及六首臺語童謠。每則繞口令都有指導和創作部分，以遊戲方式做最好的發音訓練。這是一本有關繞口令獨一無二的好書。</p> <p>3.教師的運用： 本套書會說話的人口齒清晰、咬字清楚、抑揚頓挫富節奏感，聽起來特別討人喜歡可以用互動方式練習和創作繞口令的指導書。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：顏福南 出版社：文經社 出版日期：二〇〇〇年九月</p>
第 5 週	1	啟程吧玫瑰公主號	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推</p>	<p>1.認真聆聽同學分享自己的經驗。</p> <p>2.能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風</p>	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容： 第二十一屆九歌現代少兒文學獎榮譽獎作品，一本神秘的古書，牽起祖孫三代的奇緣，主角因為母親的過世，讓疏離的父子不得不相依為命，為了夢想造一艘船，讓他們用愛與希望一起攜手，完成一艘夢想中的古帆船。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>繪者：劉彤渲 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一三年八月</p>

			<p>論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>		<p>俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 6 週	1	<p>青蛙和蟾蜍的好朋友</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能閱讀介紹臺灣生物的書籍，並說出內容要點。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 故事裡描繪的是青蛙和蟾蜍這對寶貝兄弟日常生活中互動的小故事，青蛙與蟾蜍有著不同的特質，但他們對待對方的真情真愛真關懷，超越了個性上的限制，發展出一段動人的情誼。</p> <p>3. 教師的運用： (1)本青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋友時，會真心的道歉。 (2)本書中共有五個小故事，分別為「工作表」、「花園」、「餅乾」、「惡龍與巨人」、「夢」。請學生對故事的題目發表自己的想法。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化 出版日期：二〇〇一年五月</p>
第 7 週	1	<p>青蛙和蟾蜍快樂時光</p>	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。青蛙和蟾蜍特殊的</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量</p>	<p>作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化公司</p>

			<p>階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>個性、出人意表的行為和想法，讓故事的發展充滿幽默風趣的驚喜，可以充分感青蛙和蟾蜍的童心及純真的友誼。</p> <p>3.教師針對本書的運用：仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：課文中的小丑魚和海葵、蠟螈和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，並在日常人際關係中加以實踐。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		<p>出版日期：二〇〇一年五月</p>
第 8 週	1	<p>新世紀散文家：鍾怡雯精選集</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容：此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。</p> <p>3.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：鍾怡雯 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一一年一月</p>
第 9 週	1	<p>小女生</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1.引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1.認識自然段 (1)請學生讀一讀「自然段」的定義。(2)教師說明「每個段落開始的第一行要空兩格，稱為自然段」。請學生翻到第五課課文，在每一個自然段落前以①②③④標示段落別。 (3)指導學生在課文段落上，以數字表示標上自然段號。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>小女生 康軒三上教師手冊</p>

			<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>		<p>(4) 教師要求學生二人一組，互相檢查確認對方已掌握自然段的學習。</p> <p>2. 認識意義段</p> <p>(1) 請學生讀一讀「意義段」的定義。</p> <p>(2) 教師提問：</p> <p>① 學生四~六人一組，教師分組發下引導單和圓形小貼紙，指導學生在貼紙上標注①~④【表示段落】，並依提示將圓形小貼紙貼在適當的地方。</p> <p>② 想一想：為什麼作者要這樣分段？是不是每一段都在說不同的事情？還是有哪些段落是在表達同一件事？</p> <p>③ 哪些段落在說同一件事？請把它們找出來，並寫一寫這幾段在說哪一件事？</p> <p>A. 第一段在敘述什麼事呢？（事件的起因。）</p> <p>B. 第二、三段的内容重點一樣嗎？（敘述作者和小女生的互動經過。）</p> <p>C. 第四段的内容重點是什麼呢？（事件的結果，作者和小女生像一家人。）</p> <p>3. 教師歸納重點：請學生再找一找，哪些課文出現很多自然段？為什麼需要合併自然段為意義段呢？透過活動，再次的深入了解文章，增進對「意義段」的理解。</p>	
第 10 週	1	<p>丸子與我</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童</p>	<p>1. 教師利用「六何法」(何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how)，引導學生找出重點。</p> <p>2. 閱讀思考</p> <p>(1) 故事中丸子的最後任務是什麼？牠如何達成任務？(①陪伴小佳度過大手術的難關。②一早就到病房</p>	<p>丸子與我 康軒三上教師手冊</p>

			<p>讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>詩、現代散文等。</p>	<p>探望小佳，陪伴小佳走向手術室，給她勇氣。小佳原本很緊張，丸子一早特別來病房看她。拍拍丸子，讓小佳感到放鬆許多。陪伴小佳一起走向手術室，給她勇氣。守候在手術房外。晚上小佳痛到睡不著，丸子陪小佳。讓她摸著毛，終於進入夢鄉。)</p> <p>(2)在醫院的小佳為什麼最期待丸子的到來？丸子對住院的小佳，帶來哪些幫助？(丸子在醫院遇到小佳，小佳在丸子陪伴下，有勇氣度過不舒服，會開心的笑了。陪伴小佳，安慰小佳，給小佳勇氣。)</p>		
第 11 週	1	<p>臺灣河川之美——淡水河</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2.理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容：作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將淡水河——這條臺灣第三大的河川，匯聚了大漢溪、新店溪和基隆河，從歷史中一路行過臺灣的都會和鄉野。</p> <p>3.教師針對文意進行說明：這是第一本以長軸模式，將淡水河從淡水出海口到北橫群山，以手繪的方式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。</p> <p>4.讓學生口述發表對環保的想法。</p> <p>5.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：林鴻堯 出版社：聯經出版公司 出版日期：二〇〇七年十月</p>

					◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 12 週	1	臺灣古蹟之美	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： <u>文建會規畫</u> 以古蹟美感的表現為重，編選近七十處古蹟，含本島與離島。透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值，全書中、英文對照，兩百頁，這些文化遺產的空間之美、造型之美、構造之美、工藝之美，以及人文之美在逐頁的圖文編排中，展現無遺。 3.教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	出版社：遠流 出版日：二〇〇四年三月
第 13 週	1	科學小百科	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3.教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	文：史蒂夫·塞特福德 譯：王原賢 出版社：貓頭鷹 出版日期：一九九八年十一月

			5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。					
第 14 週	1	臺灣的古蹟：南臺灣	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2. 本書內容： 本書介紹臺灣各縣市著名的名勝古蹟。用淺白的文字，介紹各古蹟的歷史、建築特色及人文特點等。特別的是裡面有許多繪製精美細緻的圖片和多幅局部特寫的照片，讓讀者在翻閱時，也享受到隨書遊覽的樂趣。 3. 教師簡介書籍特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色，透過小組分享、表達，尋訪家鄉的風貌。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：王奕期、吳漢恩等 出版社：遠足文化 出版日期：二〇〇五年三月
第 15 週	1	安平古堡參觀記	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分析讀不懂句子的問題 當我們閱讀書籍或文章，遇到不懂的句子時，可以透過兩種簡單的方法，幫助我們解決困難，快速的掌握重點。 2. 尋找解決方法 ※讀不懂→(1)找句型 看標點符號→放回文本檢視→問題解決 (1)找句型 教師引導學生大聲朗讀句子，並輔助提醒說明。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	安平古堡參觀記 康軒三上教師手冊

			級、學校或社區的閱讀社群活動。			3. 中層有許多細樹枝，因為這裡大魚進不去，所以是小魚最安全的生活空間。 ◎因為……所以表示因果的句型→可以判斷小魚在中層生活的原因。 (1)看標點符號 ①我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平の史料，有古城の模型，還有地圖、照片和畫作。 ◎冒號代表說明後面列出的物品→可以判斷這些都是陳列館裡的文物。 ②圍爐、守歲、拜年等，都是過年常見的傳統習俗活動。 ◎用頓號隔開短語→可以判斷出這些都是過年的傳統習俗活動。		
第 16 週	1	伊索寓言	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 文章欣賞： 本篇故事分別描述了伊索寓言中，兩則關於狐狸的故事，這兩隻狐狸，遇到不同的事件，都運用了自己的方法解決困境。讀完這兩則故事會讓讀者進一步，想閱讀其他伊索寓言中，關於狐狸的故事。 3. 教師可以讓學生比較故事和課文之間的差異，透過不同版本的童話，思考哪種安排更能表達故事的寓意。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	伊索寓言 康軒三上教師手冊
第 17 週	1	影響孩子一生的奇幻名著：	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書收錄王爾德的九篇童話，教導孩子美好的品格。如在快樂王子裡，真	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：奧斯卡·王爾德 譯：林侑青 出版社：目川文



		<p>王爾德 童話全集—— 快樂王子</p>	<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>2.能藉由閱讀了解不同國家的風貌。</p> <p>3.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4.探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>正的快樂是分享給需要的人。少年國王，能站在別人的立場為別人著想。</p> <p>西班牙公主，拿別人的真心當成自己的享樂，不顧別人感受，會使人心碎。</p> <p>夜鶯與玫瑰，真愛是願意為對方付出全部的愛心。忠誠的友誼，真正的友誼需要彼此以忠實的心相待。漁夫和他的靈魂，靈魂失去良心會變得無所適從。星孩，看重一個人良善的心。</p> <p>3.教師可以推薦學生自主閱讀，作為延伸教學之用。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>化</p> <p>出版日期：二〇一八年八月</p>
第 18 週	1	<p>巨人和春天</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.本書內容： 大雪紛飛的冬夜裡，巨人發現外面有個小孩子凍得全身發抖，他趕緊把小孩帶進屋裡，為他準備食物、用熱水幫他洗澡。這個小孩一笑，屋子裡的草和花就開了，原來，這個小孩子就是春天。巨人嘗到幸福的感覺，想要獨占春天，捨不得讓他離開自己的屋子。屋外的樹木花草和動物們卻因此等不到春天，一直無法從冬眠中醒來。最後巨人明白，他的心其實可以和世界一樣大，他把春天送回到屋外，陽光普照大地。</p> <p>3.本篇故事跟課文一樣屬於超現實</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p> <p>巨人和春天 文：郝廣才 圖：王家珠 出版社：格林文化 出版日期：二〇一〇年十一月</p>

						<p>文本，巨人、春天、花園三個跟課文一樣的元素，教師可以此作為學生閱讀比較不同故事，卻具有相同主旨的文本特色。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 19 週	1	小王子	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 會主動閱讀適合自己程度的故事書，並理解故事意涵，領會故事所要表達的豐富想像力。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 文章分析：該書為小王子全文故事，且有附圖，可引起學生的閱讀興趣。</p> <p>3. 可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>作者：安東尼·聖修伯里 出版社：高寶 出版日期：二〇一五年十月</p>
第 20 週	1	閱讀有方法	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 教師引導學生閱讀課本，提問找出重點：</p> <p>(1) 「摘要」按字面解釋詞意，是什麼意思？（摘取主要的、摘出重要的。）</p> <p>(2) 在文章中運用「摘要策略」，是指什麼意思？（用簡要清楚的詞句，摘出文章重點的方法。）</p> <p>(3) 什麼是「長句縮短」？（縮簡句子，找出句子的重點。）</p> <p>2. 教師示範：教師在黑板上板書或以 PPT 呈現句子，放聲思考，示範長句縮短。</p> <p>(1) 教師將摘要步驟製成圖卡張貼在黑板上，以便引導學生進行摘要。</p> <p>(2) 教師說明：摘要從句子開始，可以運用刪除法將長句縮短，「摘出句子最主要的概念」，也就是「句子的重點」。</p> <p>3. 請學生比較原句和縮短後的句子，</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>閱讀有方法 康軒三上教師手冊</p>

						<p>說一說發現了什麼？什麼是摘要？（句子變得很簡短，能快速說出句子的重點。）</p> <p>4. 請學生回想並說一說教師摘要的步驟。哪些詞句要保留？哪些詞句要刪除？理由分別是什麼？</p> <p>5. 教師可運用課文中適當的段落，師生共做，讓學生熟悉摘要的方法。</p>		
第 21 週	1	閱讀開門二	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 你拜訪過小島嗎？說說你的經驗。你推測「火燒島」可能是個怎樣的島？（學生連結生活經驗）</p> <p>2. 教師揭示課本第 132 頁插圖，請學生觀察課本插圖及標題。教師提問，引導學生觀察圖片主題訊息：</p> <p>(1) 閱讀標題</p> <p>① 這一課的標題是什麼？（拜訪火燒島）</p> <p>② 預測課文要介紹什麼？</p> <p>(2) 閱讀圖片</p> <p>① 觀察課文圖片，對照標題，想一想課文會說些什麼。</p> <p>② 你怎麼知道的？（1. 標題詞語用字、2. 插圖。）</p> <p>(3) 讀故事前請你先猜猜看，這個故事在說什麼呢？（學生自由作答。學生根據三個標題和插圖進行預測。）</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>閱讀開門二 康軒三上教師手冊</p>

註：

彰化縣公(私)立 秀水 國民中(小)學 111 學年度第二學期三年級 閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格) 參考表一

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )            身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用            資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域            其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程  <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>				

課程目標		1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學 單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	康軒 電子 書故 事有 聲： 我愛 青蛙 呱呱 呱	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 教師引導學生閱讀「我愛青蛙呱呱」。 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 林煥彰先生創作給兒童的短詩，每一首都充滿童趣，適合學生自行朗讀欣賞。 3. 教師的運用： 這本書所寫的詩，都取材於生活中的小小發現、小小觀察，與本單元的主題相符。教師可指導學生一邊閱讀，一邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 4. 藉由提問，讓學生在文章中	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

						找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	康軒 3 下 習作 閱讀 文章： 許願	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	A a-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「許願」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 關於許願的敘述，哪一個是正確的？ (2) 請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (3) 關於在羅馬許願的說法，哪一個是正確的？ (4) 請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (5) 哪一個詞語可以說明人們期待自己的願望能成真？ 4. 教師請學生分享自己體驗過或書中記載的其他許願習俗。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 3 週	1	童詩 開門： 春雨	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨	1. 全班共同聆聽「春雨」。 2. 文章欣賞：這篇文章以時間的敘述手法，在視覺、聽覺、觸覺上描寫春天的驟雨。大雨給人的感覺和小雨完全不同。文中運用多種修辭技巧，例如摹聲詞和色彩的描寫，以及運用擬人的手法和生動詞語的描述，使讀者有身歷其境的感	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

			5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	受，最後作者寫下對春雨的感受；是一篇非常生動的文章。 3. 教師針對文章進行運用： (1) 指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2) 鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完之後再相互比對。 (3) 教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 說一說 (1) 「小龜」是誰的名字？ (2) 為什麼媽媽會認為 <u>小龜</u> 喜歡住在陽臺？ (3) <u>小龜</u> 住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？ 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。		
第 4 週	1	康軒電子書故事有聲書：	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	1. 全班共同閱讀「愛書人黃茉莉」。 2. 本書內容：黃茉莉瘦小害羞，天生近視、愛讀書。小時候不愛洋娃娃、溜冰鞋，她只喜歡讀書；長大後，大家約、	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

		<p>愛書人黃茉莉</p>	<p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>跳舞，她依然只喜歡讀書。本書人物特色鮮明，故事從黃茉莉的外表開始，直接切入對書的愛與熱愛，內容溫馨自然又令人會心一笑。</p> <p>3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p>		
第 5 週	1	<p>康軒電子書故事有聲書：深山留學夏令營</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「深山留學夏令營」。</p> <p>2. 本書內容：和家人或好朋友從事喜歡的活動是一件美好的事，但如果不是和家人、好友，卻又必須一起生活，該如何和陌生人相處呢？這本書就是描寫在這樣的背景下，一群彼此不熟悉的小朋友一起探險和學習的故事。生活中的小摩擦如何化解？新奇的森林生活如何展開？這群小朋友又會遇到哪些有趣的事呢？看完本書可以解決這些疑惑。</p> <p>3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>4. 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>5. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒 3 下教材



						6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 7. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 6 週	1	康軒 3 下教師手冊：劉錫欽的捕蠅器	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同聆聽「劉錫欽的捕蠅器」。 2. 教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思： (1) 成效不彰：事物顯現的功效不明顯。 (2) 請君入甕：比喻以其人之法，還治其人之身。 3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習： (1) 劉錫欽的捕蠅器是根據蒼蠅的什麼習性製成的？ (2) 從本文可知劉錫欽是個怎樣的人？請從文章中找出兩個理由證明你的看法。 (3) 請學生根據文章描述，畫出捕蠅器的樣子。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 7 週	1	康軒 3 下習作聆聽故事：鉛筆	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章	1. 教師引導學生閱讀「鉛筆」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 牧羊人用石磨在羊群身上做記號，有什麼優點和缺點？ (2) 法貝爾和康蒂分別在石磨	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

			錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	在裡面加入什麼？改良了石磨的哪些情況？ (3)最後我們所寫到的鉛筆，是哪一國人改良的？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 8 週	1	康軒 3 下習作聆聽故事：樂高積木	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「樂高積木」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 樂高的故鄉在哪？創始人是誰？ (2) 樂高公司依序遇到哪些困難？如何解決困難？ (3) 樂高公司對世界的影響是什麼呢？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 9 週	1	康軒 電子書故事有聲書：科學小百科	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現	1. 全班共同閱讀「科學小百科」。 2. 本書內容：你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？在科學世界裡，有許多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

					代散文等。	用百科全書的方法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 10 週	1	康軒 3 下 教師 手 冊： 勇氣 ~~~~~	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「勇氣」。 2. 本書內容：本書描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。 3. 教師簡介本書內容要點。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 11 週	1	康軒 3 下 教師 手 冊： 蘋果 甜蜜 ~~~~~	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同聆聽「蘋果甜蜜」。 2. 本書內容：小惠的媽媽故鄉在越南，媽媽會聽會講中文，可是不太會寫，爸爸種的蜜蘋果跟媽媽一樣來自外地，他們一起努力呵護蘋果樹，希望它能快快長大。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會深層意義。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

第 12 週	1	康軒 3 下教師手冊：油桐花下的精靈	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>習。</p> <p>1. 全班共同聆聽「油桐花下的精靈」。</p> <p>2. 本書內容：油桐花下有精靈嗎？五月間像白雪般的油桐花，灑遍了鄉間，在這樣浪漫的景色下，又會發生什麼樣的故事呢？一個從小聰明伶俐、乖巧聽話的五年級女生，因為父母親的離婚，她採取了非常極端的「行為叛逆」來表達不滿，叛逆到幾乎沒有都市學校肯收容她。後來，父親將她送到位於山林間的「小青山小學」。在這裡，她遇到一隻神秘的鍬形蟲、一個「隱身同學」、一位脾氣古怪的射箭教練，和一群純樸又愛耍寶的同學，曲折故事情節就這樣展開了。故事中可以看到這些青春期的孩子在遭遇困難時，勇敢的面對問題，還技巧的協助成人走出心中的陰霾。</p> <p>3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會「成長」的深層意義。</p> <p>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
--------	---	--------------------	--	--	---	---	------------------------------	----------

						以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 13 週	1	康軒 3 下教師手冊： 臺灣空中地理大教室： 100 個你不可不知的關鍵地貌	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌」。 2. 本書內容：臺灣就是一座活的地科教室！書中介紹了一百個臺灣最關鍵的地科知識景點，主題囊括地質、火山、臺地、盆地、平原、河流作用、海岸、災變、生態、產業、聚落、交通等。用了超過一百五十幅珍貴的空拍圖片，從空中觀察臺灣的地貌、了解臺灣的地理特色，深切而具體的認識這塊土地。 3. 本課課文介紹作者家鄉野柳的特殊地質，學生可以藉由本書發現臺灣還有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索，學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

第 14 週	1	康軒習作聆聽故事：消失中的石虎	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1.能抓取重要訊息。</p> <p>2.能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3.能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1.全班共同閱讀「消失中的石虎」。</p> <p>2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3.說一說： (1)請學生閱讀，並說一說文章的形式屬於哪類文章。 (2)請學生討論這篇文章有哪些說明文的特徵，可以如何讀懂圖表的資訊。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 15 週	1	康軒 3 下教師手冊：小蠨螋睡哪裡？	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1.能抓取重要訊息。</p> <p>2.能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3.能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1.全班共同閱讀「小蠨螋，睡哪裡？」。</p> <p>2.本書內容：描寫小男孩在森林裡發現小蠨螋，想把牠帶回家，卻發現自己的房間得先變成大自然的一部分。</p> <p>3.教師可利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。</p> <p>4.教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

第 16 週	1	康軒 3 下教師手冊：晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	習。 1.全班共同閱讀「晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選」。 2.本書內容：精選世界各國文壇大師二十四篇短篇名作，作者分別來自不同文化背景，各篇文章蘊含了對全球人類以及自然萬物的關懷，反映現代人對人之所以為人的省思。 3.教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 17 週	1	康軒 3 下教師手冊：聰明的麋鹿：印尼傳統童話	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同閱讀「聰明的麋鹿：印尼傳統童話」。 2.本書內容：本課內容即改寫自印尼民間故事「聰明的麋鹿」，故事是說在一個炎熱的午後，麋鹿到溪邊喝水，突然老虎跳出來要吃掉牠，麋鹿對老虎說：「我啊！實在是太小隻了，不合你的胃口！我帶你去抓人類當晚餐」。陸續有小男孩、老人家經過，麋鹿都說不適合、不美味，直到一位年輕人過來，麋鹿告訴老虎這個人可以吃，當老虎撲向「獵人」時，「碰——」老虎應聲	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

						倒下。麋鹿也得救了。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	康軒 3 下習作聆聽故事：夏綠蒂的網	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「夏綠蒂的網」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 故事中，哪些情節可以看出小豬韋伯的擔憂？ (2) 故事中，夏綠蒂如何為好友付出？ (3) 你從夏綠蒂兩次行動中發現什麼變化？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 19 週	1	康軒 3 下教師手冊：花婆婆	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「花婆婆」。 2. 本書內容： 小女孩答應爺爺，要做一件令世界變得更美麗的事。於是，她在口袋裡裝滿魯冰花的種子，一邊散步，一邊把種子灑在經過的路旁，第二年春天，小鎮裡處處都開滿了魯冰花……。在現今社會，由於家中只有一個小孩非常普遍，也造成孩童自我觀念較重，缺乏為他人服務的精神。這本書則提供了一個很好的典範，讓學	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材



						<p>生學習如何在追求自我和造福他人之間取得平衡。</p> <p>3.藉由本書的引導，可讓學生了解，即使是一件小事，只要心存善念，努力盡自己的責任，一定可以讓世界更美好。</p> <p>4.教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 20 週	1	<p>康軒 3 下教師手冊： 我的故宮欣賞書</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。</p> <p>2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1.全班共同閱讀「我的故宮欣賞書」。</p> <p>2.本書內容：本書為華人世界第一本專為兒童編寫的故宮欣賞書，是兒童認識故宮的入門導覽，由故宮博物院授權監製。藉由淺顯易懂的語言、真實的照片、逗趣的配圖、溫暖的插畫，讓學生漫遊在豐富的文物珍寶中，培養對歷史文化的知識、興趣和藝術鑑賞眼光。</p> <p>3.教師鼓勵學生課後閱讀，並請學生分享自己最喜歡哪一個故宮文物。</p> <p>4.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>5.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒 3 下教材

						習。		
--	--	--	--	--	--	----	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。
2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

學習主題名稱 (中系統)	Windows10 電腦魔法時刻	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本期共( 22 )節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	1. 讓學生發現生活中的電腦應用 2. 讓學生認識電腦的硬體和軟體。 1. 讓學生認識作業系統、檔案管理的功能，與滑鼠鍵盤的應用。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態							
課程目標	1. 認識電腦在日常生活中的應用。 2. 能知道硬體與軟體有哪些，並可正確使用電腦。 3. 認識檔案總管，並練習檔案與資料夾的操作。 4. 有基本的文書能力，知道正確使用電腦鍵盤，並輸入英文與中文來建立文件。 5. 能使用小畫家軟體來繪圖。 6. 可以遵守網路禮儀與資訊安全。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務	軟體練習操作、口頭問答、打字練習遊戲、學習評量							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

第 1 週	1	第一課 第一課 什麼是電腦?	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 知道日常生活中，有哪些是電腦的應用 2. 認識電腦有哪些種類 3. 知道電腦的基本配備，並瞭解各個功能 4. 認識電腦周邊有哪些設備	1. 電腦應用的介紹 2. 電腦種類介紹 3. 電腦的硬體設備 4. 周邊設備介紹 1.	1. 認識在日常生活中身邊有哪些東西與電腦和網路有關 2. 認識電腦有哪些種類 3. 瞭解電腦硬體的基本配備、主機的內部構造和電腦周邊的相關設備 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 2 週	1	第一課 第一課 什麼是電腦?	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 知道日常生活中，有哪些是電腦的應用 2. 認識電腦有哪些種類 3. 知道電腦的基本配備，並瞭解各個功能 4. 認識電腦周邊有哪些設備	1. 電腦應用的介紹 2. 電腦種類介紹 3. 電腦的硬體設備 4. 周邊設備介紹 1.	1. 認識在日常生活中身邊有哪些東西與電腦和網路有關 2. 認識電腦有哪些種類 3. 瞭解電腦硬體的基本配備、主機的內部構造和電腦周邊的相關設備 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 3 週	1	第一課	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。資 a-III-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。	1. 認識電腦是用什麼作業系統 2. 知道有哪些應用軟體 3. 學習使用電腦的正確姿勢 4. 要遵守電腦教室的使用規則	1. 認識作業系統 2. 軟體介紹 3. 正確姿勢使用電腦 1. 4. 遵守使用規則	4. 認識電腦軟體-作業系統、應用軟體，並清楚了解軟體有哪些不同的授權方式 5. 學習正確使用電腦的方式，並認識遵守使用電腦教室的規則 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 4 週	1	第二課 Windows10 大解密	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統	1. 學習電腦的基本操作 2. 認識 Win10 的 3.	1. 學會基本操作 2. Windows10 介紹 3. 視窗環境操作	1. 學會電腦正確的開關機方式 2. 認識 Win10 桌面	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

			統。					
			資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	知道如何操作視窗環境 4. 練習利用滑鼠開啟移動關閉視窗等技巧	1. 4. 滑鼠是用介紹	的操作環境 3. 認識視窗內容，和滑鼠操作 1.	1. 4. 相互觀模	
第 5 週	1	第二課 Windows10 大解密	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 學習電腦的基本操作 2. 認識 Win10 的 3. 知道如何操作視窗環境 4. 練習利用滑鼠開啟移動關閉視窗等技巧	1. 學會基本操作 2. Windows10 介紹 3. 視窗環境操作 1. 4. 滑鼠是用介紹	1. 學會電腦正確的開關機方式 2. 認識Win10 桌面的操作環境 3. 認識視窗內容，和滑鼠操作 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 6 週	1	第二課 Windows10 大解密	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 認識開始功能表的介紹 2. 體驗 Win10 的平板模式-觸控功能 3. 學會如何正常電腦關機	1. 介紹開始功表 2. 體驗觸控功能 3. 知道正確關機方法 1.	4. 練習開啟視窗、移動視窗、調整視窗大小、切換視窗等技巧 5. 認識開始功能表的介紹 6. 體驗Win10 的有趣功能- 平板觸控模式 7. 練習電腦正確關機的方式 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

第 7 週	1	第三課 Windows10 的設定	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	1. 練習觀察自己的電腦資訊 2. 能夠自在的用滑鼠操作電腦 3. 依個人需求設定電腦 4. 設定螢幕解析度和文字大小 5. 設定語音辨識功	1. 觀察電腦資訊 2. 滑鼠操作 3. 個人化設定  1.	1. 瞭解電腦系統的特性，和個人的電腦資訊 2. 學習操作滑鼠的設定與要領 3. 設定個人化工作環境 4. 練習改變電腦的佈景主題	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
-------	---	----------------------	---	--	--	--	---	---------------------------

				能		5. 瞭解電腦的螢幕保護裝置並自行設定 6. 認識螢幕解析度，並調整文字大小 7. 體驗語音辨識功能 1.		
第 8 週	1	第三課 Windows10 的設定	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	1. 練習觀察自己的電腦資訊 2. 能夠自在的用滑鼠操作電腦 3. 依個人需求設定電腦 4. 設定螢幕解析度和文字大小 5. 設定語音辨識功能	1. 觀察電腦資訊 2. 滑鼠操作 3. 個人化設定  1.	1. 瞭解電腦系統的特性，和個人的電腦資訊 2. 學習操作滑鼠的設定與要領 3. 設定個人化工作環境 4. 練習改變電腦的佈景主題 5. 瞭解電腦的螢幕保護裝置並自行設定 6. 認識螢幕解析度，並調整文字大小 7. 體驗語音辨識功能 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。

第 9 週	1	<p>第四課 檔案資料變魔術</p>	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 a-II-3 能了解並</p>	<p>1. 知道檔案名稱的意義和類型 2. 知道檔案的容量單位和大小 3. 認識檔案總管功能和視窗介紹</p>	<p>1. 檔案名稱介紹 2. 檔案大小 3. 檔案總管介紹 1.</p>	<p>1. 認識檔案名稱的組合意義 2. 了解檔案依性質不同分成的許多類型 3. 認識檔案大小的計算單位，並知道有哪些儲存裝置與各自的檔案容量 4. 認識檔案總管，與檔案總管的視窗</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。</p>
-------	---	------------------------	---	---	---	--	---	-------------------------------------

			<p>遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>			<p>介面 5. 練習切換各種檔案的檢視模式 1.</p>		
--	--	--	---	--	--	---------------------------------------	--	--

第 10 週	1	<p>第四課 檔案資料變魔術</p>	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>1. 知道檔案名稱的意義和類型</p> <p>2. 知道檔案的容量單位和大小</p> <p>3. 認識檔案總管功能和視窗介紹</p>	<p>1. 檔案名稱介紹</p> <p>2. 檔案大小</p> <p>3. 檔案總管介紹</p> <p>1.</p>	<p>1. 認識檔案名稱的組合意義</p> <p>2. 了解檔案依性質不同分成的許多類型</p> <p>3. 認識檔案大小的計算單位，並知道有哪些儲存裝置與各自的檔案容量</p> <p>4. 認識檔案總管，與檔案總管的視窗介面</p> <p>5. 練習切換各種檔案的檢視模式</p> <p>1.</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>
第 11 週	1	<p>第四課 檔案資料變魔術</p>	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-3 能認識基</p>	<p>1. 學會資料夾的展開技巧</p> <p>2. 練習新增資料夾、更改名稱</p> <p>3. 練習複製或搬移檔案</p> <p>4. 練習刪除檔案，並</p>	<p>1. 資料夾介紹</p> <p>2. 管理資料夾</p> <p>3. 搬移複製資料夾</p> <p>1. 4. 認識資源回收桶</p>	<p>6. 學習管理檔案和資料夾，例如新增資料夾、更改名稱等</p> <p>7. 瞭解電腦檔案的備份與資料安全觀念，練習複製、搬</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>



			<p>本的數位資源整理方法。</p> <p>資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	認識資源回收筒		<p>移檔案或資料夾</p> <p>8. 學會如何刪除檔案和資料夾，並認識資源回收桶與使用方式</p> <p>1.</p>		
第 12 週	1	<p>第五課</p> <p>英文打字我最行</p>	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p>	<p>1. 認識鍵盤上各區域的功能</p> <p>2. 認識鍵盤有哪些組合鍵和功能</p> <p>3. 練習鍵盤指法</p>	<p>1. 鍵盤介紹</p> <p>2. 快速鍵使用</p> <p>3. 正確指法</p> <p>1.</p>	<p>1. 認識鍵盤的各區塊位置，與基本操作功能</p> <p>2. 了解各種快速鍵組合的功能</p> <p>3. 學習鍵盤的正確指法，可提高打字速度</p> <p>1.</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>
第 13 週	1	<p>第五課</p> <p>英文打字我最行</p>	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活</p>	<p>1. 學會開啟記事本輸入英文</p> <p>2. 練習文件修改與存檔</p> <p>3. 使用英文打字軟體</p> <p>4. 開始練習打字</p>	<p>1. 記事本開啟</p> <p>2. 輸入英文</p> <p>3. 開啟打字軟體</p> <p>4. 練習挑戰打字</p> <p>1.</p>	<p>4. 練習開啟記事本視窗</p> <p>5. 利用鍵盤進行英文的輸入技巧</p> <p>6. 學習文件的編輯修改與儲存檔案</p> <p>7. 開啟打字總動員軟體，並登入體驗練習各種打字遊戲</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>1. 4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p> <p>1.</p>

			之重要性。  英 3-II-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。			8. 還可挑戰最新的聽打練習遊戲 1.		
第 14 週	1	第六課 中文打字魔法書	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。  國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	1. 認識微軟輸入法 2. 認識文書小工具—WordPad 3. 學習輸入中文和標點符號	1. 微軟輸入介紹 2. WordPad 介紹 3. 輸入中文和符號  1.	1. 認識語言列的按鈕工具 2. 練習使用滑鼠或鍵盤快速鍵來切換輸入法 3. 開啟文書小工具 wordpad，並練習開啟舊檔 4. 學習輸入中文與輸入標點符號 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 15 週	1	第六課 中文打字魔法書	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。  國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	1. 學會美化文件 2. 練習段落和對齊 3. 開啟中文打字軟體並開始打字	1. 設定字型 2. 設定段落對齊 3. 輸入中文字  1.	5. 練習設定文字字型、大小，再設定字型的顏色 6. 學習變更段落對齊的方法 7. 開啟打字總動員軟體，並登入體驗練習各種中文打字的遊戲 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

第 16 週	1	第七課 繪圖魔法書	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。  藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 認識小畫家 2. 練習繪製幾何圖形 3. 練習使用線條與橡皮擦	1. 小畫家介紹 2. 畫幾何圖形 3. 畫線條使用橡皮擦	1. 試著開啟繪圖軟體小畫家，並認識小畫家的操作介面，與各功能區的簡介 2. 練習繪製各種幾何圖形，並組成小熊圖案 3. 利用線條功能繪製細部的圖案，再使用橡皮擦做修正 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。 1.
第 17 週	1	第七課 繪圖魔法書	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。  藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 學習填色與影像翻轉 2. 試著列印作品與另存新檔	1. 使用填色工具 2. 翻轉圖案 3. 列印和存檔	4. 使用填色工具將角色填上色彩 5. 插入圖說圖案並練習圖案翻轉，再加上文字內容 6. 將作品列印出來，並練習另存檔案 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 18 週	1	第七課 繪圖魔法書	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要	1. 使用 3D 小畫家來繪製	1. 3D 小畫家使用	7. 認識 Windows10 最新推出的小畫家 3D，並開啟編輯 8. 使用魔術選取功能完成照片的去背，再和其他張圖片結合，完成合成照片 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

			性。 藝1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。					
第 19 週	1	第八課 網路與好玩 APP	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。  國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 認識什麼是網際網路 2. 認識 Microsoft Edge 瀏覽器 3. 練習自訂首頁和我的最愛 4. 使用搜尋引擎	1. 網路介紹 2. 認識瀏覽器 3. 自訂首頁 1. 4. 搜尋引擎使用	1. 瞭解網際網路的是什麼 2. 知道如何連接上網，且網路有什麼服務 3. 認識 Win10 最新推出的 Microsoft Edge 瀏覽器 4. 開啟瀏覽器，並自訂首頁和我的最愛 5. 體驗搜尋引擎的厲害，試著搜尋資料 1.	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。 1.
第 20 週	1	第八課 網路與好玩 APP	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使	1. 認識什麼是網際網路 2. 認識 Microsoft Edge 瀏覽器 3. 練習自訂首頁和我的最愛 4. 使用搜尋引擎	1. 網路介紹 2. 認識瀏覽器 3. 自訂首頁 1. 4. 搜尋引擎使用	1. 瞭解網際網路的是什麼 2. 知道如何連接上網，且網路有什麼服務 3. 認識 Win10 最新推出的 Microsoft Edge 瀏覽器 4. 開啟瀏覽器，並自訂首頁和我的最愛 5. 體驗搜尋引擎	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 1. 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

			<p>用資訊科技的相關規範。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>			<p>的厲害，試著搜尋資料</p> <p>1.</p>		
第 21 週	1	第八課 網路與好玩 APP	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>1. 使用網頁標記功能</p> <p>2. 知道網路禮儀與資訊安全</p> <p>3. 認識好玩的 APP 市集</p>	<p>1. 網頁標記功能</p> <p>2. 網路禮儀與安全</p> <p>3. APP 市集</p>	<p>6. 練習並認識網頁筆記功能</p> <p>7. 學習網路禮與規範，並討論網路特性，學會保護自己</p> <p>8. 體驗有趣的 APP 市集，下載 APP 軟體即可體驗，最後也可移除 APP 軟體</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	Word 2019 文書處理	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共( 20 )節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (☑主題☑專題☑議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類:☐生活管理☐社會技巧☐學習策略☐職業教育☐溝通訓練☐點字☐定向行動☐功能性動作訓練☐輔助科技運用 資優類:☐創造力☐領導才能☐情意發展☐獨立發展 其他類:☐藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	2. 系統與模型：認識文書處理的方式。 3. 結構與功能：學會 Word 文書處理軟體的操作與功能。 4. 交互作用與關係：察覺生活中文件的各種應用。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	1. 使學生能認識文書處理軟體，並利用文書編輯技巧，將文字與圖片結合，設計出豐富美觀的文件。 2. 會應用「變化字型、插入與修改圖片、製作表格」等文件編輯的技能，加強對資料的整理、分析、展示與應用的能力。 3. 藉由 Word 的文書編輯功能，將短文編排、表格、專題報告等等生活上常用文件發揮得淋漓盡致。 4. 學會運用雲端技術，分享作品與編輯文件。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 藝術 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務	軟體操作、口頭問答、美編唐詩-靜夜思、老師謝謝您-感謝卡、動物園遊記作文排版、星座調查表-表格設計、蝴蝶的一生 SmartArt 圖形應用、全球暖化大作戰-救救北極熊-封面設計、全球暖化大作戰-救救北極熊-內頁設計、使用 Google 雲端硬碟分享檔案、使用 Google 文件編輯檔案。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單



			議題實質內涵					
第 1~2 週	2	一、報告老師！我要學文書 (議題：資訊、科技)	<p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p><b>資議 a-II-1</b> 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>科議 a-II-1</b> 描述科技對個人生活的影響。</p> <p><b>英 4-II-1</b> 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p><b>國 4-II-4</b> 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p><b>國 6-II-1</b> 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>科議 N-II-1</b> 科技與生活的關係。</p> <p><b>英 Aa-II-2</b> 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p><b>國 Ab-II-4</b> 多音字與多義字。</p> <p><b>國 Ac-II-1</b> 各種標點符號的用法。</p>	<p>1. 認識【文書處理】軟體。</p> <p>2. 學會輸入文字與符號。</p> <p>3. 學會設定文字格式。</p>	<p>1. 認識文書處理。</p> <p>2. 了解用 Word 可以做什麼。</p> <p>3. 常見的文書處理軟體。</p> <p>4. 知道文書處理工具的演變。</p> <p>5. 認識 Word 操作介面。</p> <p>6. 文字與符號的輸入練習。</p> <p>7. 認識顯示比例。</p> <p>8. 開啟與儲存檔案。</p> <p>9. 設定文字格式。</p> <p>10. 認識常見的文件檔案格式與雲端硬碟的應用。</p> <p>11. 了解如何將文字轉成圖片。</p> <p>12. 打字練習。</p>	<p>2. 口頭問答：能說出符號輸入的方法。</p> <p>3. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p> <p>5. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。</p>	<p>1. 小石頭 - Word 2019 文書處理</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【介面介紹】【認識注音輸入】【認識組合鍵】【標點符號輸入大考驗】【校園打字 GAME】</p>
第 3~5 週	3	二、老師謝謝您—感謝卡 (議題：資訊、科技、品德)	<p><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p><b>資議 a-II-4</b> 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p><b>科議 k-II-1</b> 認識常見科技產品。</p> <p><b>品 EJU6</b> 欣賞感恩。</p> <p><b>國 6-II-4</b> 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p><b>藝 1-II-6</b> 能使用</p>	<p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>科議 A-II-2</b> 日常科技產品的基本運作概念。</p> <p><b>國 Be-II-2</b> 在人際溝通方面，以書信、</p>	<p>13. 知道卡片的種類。</p> <p>14. 學會頁面設定與尺規運用。</p> <p>15. 學會搜尋線上圖片。</p>	<p>1. 認識能傳達心意的卡片。</p> <p>2. 設定版面配置，自訂卡片大小、方向、邊界。</p> <p>3. 文字對齊設定。</p> <p>4. 尺規的應用：首行縮排、首行凸排。</p> <p>5. 在 Word 內使用搜尋與插入線上圖片。</p> <p>6. 文繞圖設定。</p> <p>7. 插入 PNG 圖片。</p> <p>8. 認識 JPG 與 PNG</p>	<p>1. 口頭問答：說出如何改變頁面方向。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。</p>	<p>1. 小石頭 - Word 2019 文書處理</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體【什麼是 3D 物件】【版面配置的技巧】【什麼是創用 CC】【圖片和文字的排列】【圖像影片的取得方法】【校園打字</p>

			視 覺元素與想像力，豐	卡片、便條、啟事等 慣用語彙及書寫格 式為主。			GAME】
--	--	--	----------------	-------------------------------	--	--	-------

			富創作主題。	視 E-II-3 點線 面 創作體驗、平面與 立體創作、聯想創 作。	的差別與透明效 果。 9. 學會列印。 10. 插入 3D 模型。		【校園學生資源 網】
--	--	--	--------	--	--	--	---------------



第 6~8 週	3	三、動物園遊記—我的作文 (議題：資訊)	<p><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 a-II-4</b> 體會學習資訊科技的樂趣。<b>國 5-II-4</b> 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p><b>綜 2d-II-1</b> 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>國 Ad-II-2</b> 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p><b>綜 Bd-II-2</b> 生活美感的體察與感知。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解文書編輯的概念。</li> <li>2. 認識文字段落與學會設定。</li> <li>3. 學會圖片去背與文字環繞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識美麗的排版設計，例如：段落分明、重點標示、加入插圖、邊框，美化文件。</li> <li>2. 複製文字格式，快速修改文字樣式。</li> <li>3. 善用複製貼上。</li> <li>4. 認識文字段落、邊界與行距的關係。</li> <li>5. 設定行距。</li> <li>6. 設定間距（段落與段落之間的距離）。</li> <li>7. 設定第一行縮排。</li> <li>8. 認識將文件設計為稿紙的樣式。</li> <li>9. 文繞圖設定。</li> <li>10. 移除圖片背景。</li> <li>11. 撰寫圖片引用來源。</li> <li>12. 設定頁面邊框。</li> <li>13. 認識直書與橫書的設計。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 口頭問答：說出文繞圖的排列方式。</li> <li>3. 操作評量：完成本課練習。</li> <li>4. 學習評量（我是高手）：將自己的作文或者素材練習檔，製作出一篇賞心悅目的文章。</li> <li>5. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</li> <li>6. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小石頭 - Word 2019 文書處理</li> <li>2. 老師教學網站影音互動多媒體</li> </ol>
第 9~10 週	2	四、星座調查表 (議題：資訊)	<p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 t-II-3</b> 認識以運算思維解決問題的過程。</p>	<p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>數 D-3-1</b> 一維表</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道【表格】的應用。</li> <li>2. 學會表格設定。</li> <li>3. 學會設定文字藝術師。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識用表格可以做什麼。</li> <li>2. 認識欄列設計。</li> <li>3. 插入表格。</li> <li>4. 設定表格的大小、列高和欄寬。</li> <li>5. 合併與分割儲存</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答：說出欄與列代表什麼。</li> <li>2. 操作評量：完成本課練習。</li> <li>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小石頭 - Word 2019 文書處理</li> <li>2. 老師教學網站影音互動多媒體</li> <li>【什麼是表格】</li> <li>【表格的運用與規劃】</li> </ol>

			<p><b>數 d-II-1</b> 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p><b>藝 3-II-4</b> 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p><b>視 P-II-2</b> 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>		<p>格。</p> <p>6. 輸入資料與對齊。</p> <p>7. 儲存格填色。</p> <p>8. 在表格中插入插圖。</p> <p>9. 設計表格框線。</p> <p>10. 用文字藝術師做標題。</p> <p>11. 插入背景圖並設定為滿版。</p> <p>12. 認識手繪表格的方法。</p> <p>13. 功課表表格應用。</p>	<p>驗題目。</p> <p>4. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。</p>	<p>【儲存格的合併與分割】</p> <p>【什麼是文字藝術師】</p>
第 11~13 週	3	<p>五、蝴蝶的一生—學習單 (議題：資訊)</p>	<p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 t-II-3</b> 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p><b>數 d-II-1</b> 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>數 D-3-1</b> 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p><b>視 E-II-3</b> 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 知道 SmartArt 種類與應用。</p> <p>2. 學會建立 SmartArt 圖形。</p> <p>3. 學會轉換不同的 SmartArt 圖形。</p> <p>4. 學會用圖案當作標題。</p>	<p>1. 認識 SmartArt 各種類型與適合應用的時機。</p> <p>2. 建立 SmartArt 圖形。</p> <p>3. 新增圖案、刪除項目。</p> <p>4. 從練習檔案複製文字，快速建立 SmartArt 項目與內容。</p> <p>5. 套用 SmartArt 樣式。</p> <p>6. 轉換不同的 SmartArt 圖形。</p> <p>7. 加入強調圖片。</p> <p>8. 插入簡單的幾何圖案並鍵入文字當作標題。</p> <p>9. 對齊與均分圖案。</p> <p>10. 複製圖形並修改文字。</p>	<p>1. 口頭問答：說出 SmartArt 圖案運用的時機。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（我是高手）：開啟練習檔案來製作「水循環」SmartArt 清單。</p> <p>4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>5. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。</p>	<p>1. 小石頭 - Word 2019 文書處理</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體 【圖片等距分佈】 【物件群組】</p>

						11. 群組圖案。 12. 認識Word 內建的圖案以及用圖案來繪圖的設計。		
第 14~16 週	3	六、全球暖化大作戰-救救北極熊(封面) (議題: 資訊)	<p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 t-II-3</b> 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p><b>社 2a-II-1</b> 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p><b>國 5-II-3</b> 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 H-II-2</b> 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p><b>資議T-II-2</b> 網路服務工具的基本操作。</p> <p><b>資議T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>社 Ab-II-2</b> 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p><b>國 Ad-II-2</b> 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 學會網路資源的應用。</p> <p>2. 了解創用 CC 標示與應用。</p> <p>3. 學會網頁超連結。</p>	<p>1. 認識網路是報告的好幫手。</p> <p>2. 了解維基百科可以查詢資料。</p> <p>3. 認識創用 CC 的四個授權要素。</p> <p>4. 認識報告封面設計要素。</p> <p>5. 使用內建的封面範本修改設計。</p> <p>6. 插入文字方塊。</p> <p>7. 加入項目符號。</p> <p>8. 從維基百科下載圖片並在文件中註明圖片作者。</p> <p>9. 圖片套用快速樣式。</p> <p>10. 學會螢幕截圖的功能。</p> <p>11. 安排圖層順序。</p> <p>12. 插入導引線。</p> <p>13. 用圖案在地圖上標示位置。</p> <p>14. 加入網頁超連結。</p>	<p>2. 口頭問答：說出網路上的資料要如何使用。</p> <p>3. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>4. 學習評量（我是高手）：以住家附近的古蹟為主題做報告封面。</p> <p>5. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>6. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。</p>	<p>1. 小石頭 - Word 2019 文書處理</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【封面設計的三大要素】</p> <p>【wiki 的特點】</p> <p>【什麼是創用 CC】</p> <p>【什麼是超連結】</p> <p>【圖層概念】</p>
第 17~19 週	3	七、全球暖化大作戰-救救北極熊(內頁) (議題: 資訊)	<p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 p-II-3</b> 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p><b>資議 a-II-3</b> 領會資訊倫理的重要性。</p>	<p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 H-II-2</b> 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p><b>資議T-II-2</b> 網路</p>	<p>1. 學會製作報告內容。</p> <p>2. 學會建立目錄與頁碼。</p> <p>3. 認識電子書。</p>	<p>1. 認識文件報告基本架構。</p> <p>2. 認識電子書與PDF。</p> <p>3. 從練習檔複製貼上合併報告內容。</p> <p>4. 設定分頁符號。</p> <p>5. 設計標題與內文樣式。</p>	<p>2. 口頭問答：說出什麼是目錄。</p> <p>3. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>4. 學習評量（我是高手）：延續上一課的練習，設計完成</p>	<p>1. 小石頭 - Word 2019 文書處理</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【什麼是電子書】</p>

				服 務工具的基本操 作。				
--	--	--	--	--------------------	--	--	--	--

			<p><b>社 2a-II-1</b> 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p><b>國 5-II-3</b> 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p><b>資議T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>社 Ab-II-2</b> 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p><b>國 Ad-II-2</b> 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>		<p>6. 自動建立目錄。</p> <p>7. 加入頁碼。</p> <p>8. 認識閱讀電子書的平台。</p> <p>9. 將 Word 匯出成 PDF。</p> <p>10. 了解如何插入線上視訊。</p>	<p>自家附近的古蹟報告。</p> <p>5. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>6. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。</p>	
第 20 週	1	<p>八、雲端硬碟與 Google 文件 (議題：資訊)</p>	<p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 p-II-3</b> 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p><b>綜 2c-II-1</b> 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p><b>國 4-II-4</b> 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p><b>資議T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議T-II-2</b> 網路服務工具的基本操作。</p> <p><b>資議 D-II-2</b> 系統化數位資料管理方法的簡介。</p> <p><b>綜 Bc-II-1</b> 各類資源的認識與彙整。</p> <p><b>國 Ab-II-4</b> 多音字與多義字。</p>	<p>1. 認識 Google 雲端硬碟。</p> <p>2. 學會使用雲端硬碟。</p> <p>3. 學會在雲端硬碟中編輯文件。</p>	<p>1. 登入 Google 雲端硬碟與上傳檔案。</p> <p>2. 新增資料夾與收納檔案。</p> <p>3. 將檔案分享給同學下載。</p> <p>4. 用 Google 文件編輯上傳的檔案，包含：重新命名、設定文字格式、插入雲端硬碟中的圖片。</p> <p>5. 下載 Google 雲端硬碟中的文件檔案並用 Word 開啟。</p> <p>6. 學會設定共用資料夾與檔案。</p>	<p>2. 口頭問答：說出分享檔案的方式。</p> <p>3. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p>	<p>1. 小石頭 - Word 2019 文書處理</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【認識網路硬碟】</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立秀水國民小學 第 一 學期 三 年級 課程名稱： 議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-3	家庭教育	3	一、能確知消費習慣與生活上的密切關係。 二、能了解消費者應有的權益。 三、能養成正確的消費習慣，以提昇消費的品質。 4. 能培養學生正確的消費習慣與態度，促進身體健康。	家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	一、了解促進健康生活的方法。 二、願意改善個人的健康習慣。 三、蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 四、生長發育的意義與成長個別差異。 五、自己能做的事。 六、個人日常生活問題所需的資源。	問答 發表 完成學習單	
4-6	家庭暴力	3	一、能識家庭暴力的真正意涵。 二、能辨別家庭暴力的範疇。 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人	法 E8 認識兒少保護。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	一、樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 二、聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 三、表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	問答 發表 完成學習單	

					四、探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。		
7-9 16-18	性別平等	6	<p>一、說明保護自己、尊重他人的重要性。</p> <p>二、能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。</p> <p>學會如何自救和求救的管道。</p>	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<p>一、蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>二、覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>二、認識身心健康基本概念與意義。</p>	問答 發表 完成學習單	
10-12	安全教育	3	<p>一、能認識交通指揮手勢意義。</p> <p>二、能遵守交通規則。</p> <p>三、能了解交通號誌的意義。</p> <p>四、能明白腳踏車各部位名稱。</p> <p>五、能以安全的方法騎乘腳踏車。</p>	<p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>一、覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>二、認識身體活動的傷害和防護概念。</p>	問答 實際操作	
13-15	性侵害防治	3	<p>一、能說出人權的基本意涵。</p> <p>二、能說出故事與人權的關聯性。</p> <p>三、能和同學分享自己的觀感。</p> <p>四、能夠了解人權的重要性，進而尊重人</p>	<p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p>	<p>一、聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>二、5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	問答 實際操作	



			權。 五、能完成學習單。			
19-21	環境教育	3	<p>一、能夠認識地球是一個適合生物生長星球。</p> <p>二、能夠了解地球受污染的原因。</p> <p>三、能夠明白防治環境污染的方法。</p> <p>四、培養愛護地球生物的態度。</p>	<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>	<p>一、能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>二、透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>問答發表 完成學習單</p>

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。



**(四) 其他類課程** (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立秀水國民小學 第二學期 \_\_三\_\_年級 課程名稱：全年級&全校性活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-3	家庭教育	3	一、能說出六大類食物的分類情形。 二、能了解每日所需的五大類食物的攝取量。 三、能完成每日飲食攝取量記錄表。 四、能根據均衡飲食的原則，完成營養三明治的製作。 五、能參與小組活動，共同規劃活動內容，分工合作，完成營養三明治的製作。	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	一、認識身心健康基本概念與意義。 二、了解促進健康生活的方法。 三、生長發育的意義與成長個別差異。 一、自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	問答 討論 發表	
4-6	家庭暴力	3	一、了解什麼是家庭暴力。 二、知道有哪些家庭暴力的防治方式與管道。 知道有家暴事件	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 法 E6 理解權力的必	一、覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 四、澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	問答 討論 發表	

			發生時，可透過哪些管道尋求支援。	要與限制。			
7-9 13-14	性別平等	5	<p>一、能說出性別的異同。</p> <p>二、能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。</p> <p>三、能完成學習單。</p> <p>四、能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。</p> <p>五、能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。</p>	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>	<p>一、體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>二、探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>三、覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>二、</p>	問答 討論 發表	
10-12	安全教育	3	<p>一、能理解交通指揮手勢的意義。</p> <p>二、能遵守交警的指示行走。</p> <p>三、能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險。</p> <p>四、能知道應如何選擇、醒目安全的衣物或雨具。</p> <p>五、能知道騎乘自行車前應做的安全檢查。</p>	<p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p>	<p>二、覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>三、辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>四、認識身體活動的傷害和防護概念。</p>	問答 討論 完成學習單	

			六、能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。				
15-17	性侵害犯罪防治	3	<p>一、能認識人權教育的內涵。</p> <p>二、能了解人權教育的基本概念與價值。</p> <p>三、能認識我們生活周遭不同的人事物。</p> <p>四、能關心人權教育相關的議題。</p> <p>五、能欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>六、能避免各種歧視行為的產生。</p> <p>七、能學會尊重差異、欣賞不同。</p>	<p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>一、辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>二、體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>三、聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	口頭發表 上課參與度	
18-20	環境教育	3	<p>一、了解塑膠對環境造成的汙染。</p> <p>二、能分辨垃圾分類的種類。</p> <p>三、將減塑活動落實在生活中。</p>	<p>環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活</p>	<p>一、能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>二、能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	問答 討論 發表	

				中直接利用自然能源 或自然形式的物質。			
--	--	--	--	------------------------	--	--	--