

彰化縣縣立東芳國民小學 111 學年度 各年級 **彈性學習課程/節數** 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。**課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。**

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校位處市郊、非山非市規模，以樂學、德行培養為課程願景，並發展國際觀、閱讀、品格薰陶、素養學習為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	閱讀計畫	21	20	21	20	21	20	21	20
	國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20
	資訊教育					21	20	21	20
其他類 課程	運動會	3		3		3		3	
	數學補救	14	10	14	10	14	10	14	10
	交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2
	品德教育	2	2	2	2	2	2	2	2
	兒童節活動		4		4		4		4
	母親節感恩活動		2		2		2		2
合計		63	60	63	60	84	80	80	80

年級	五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
閱讀計畫	21	20	21	18
國際教育	21	20	21	18
資訊教育	21	20	21	18
國/數補救教學	21	20	21	18
游泳教學	6	6	6	6
書法教學	4	4	4	4
運動會	3		3	
品德教育	2	2	2	2
交通安全教育	2	2	2	2
防災宣導及演練	2	2	2	
兒童節活動		4		4
敬師活動	2		2	
合計	105	100	105	90

彰化縣縣立東芳國民小學 111 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

註:行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱	閱讀教育教學 規劃	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標		<p>一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。</p> <p>二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。</p> <p>三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。</p> <p>四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</p> <p>五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p>						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		<p>1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	銀盒金 絲	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

第 2 週	1	魔鬼與農夫	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 教師統整本課重點：當擁有的比需要的還多時，容易讓人迷失。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手
第 3 週	1	不怕慢，只怕站	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 請同學說一說本課主要闡述的涵義：只要下定決心去做，任何事都不嫌太遲。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 4 週	1	萬花筒世界	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表對「讀萬卷書，不</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p>	閱讀易上手

			<p>語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>如行萬里路」的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>自我評量</p>	
第 5 週	1	印地安酋長的信	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說如何對待不同種族的人？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 6 週	1	螞蟻雄兵	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說對「螞蟻」的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.理解故事中所要表達的意思。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 7 週	1	五隻猴子	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？ 4.閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 8 週	1	張衡的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，	1.引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			提升多元文本的閱讀和應用能力。					
第 9 週	1	給你一雙襪子	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學發表本課所表達的重要意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整：不怕失敗，不怕付出，自己要堅信自己能辦到，前途才會一片光明！</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 10 週	1	賣麵的老劉	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			提升多元文本的閱讀和應用能力。					
第 11 週	1	是失敗還是成功	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 文中所要呈現的意義是什麼？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 12 週	1	多的那一隻	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 文中所要呈現的意義是什麼？</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 13 週	1	行到水窮處	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 「杏林子」有那些地方值得學習？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手

		<p>應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>4.閱讀理解檢討。</p>	<p>朗讀評量</p>	
第 14 週	1	<p>望遠鏡裡的精靈：臺灣常見鳥類的故事</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行</p>	<p>1.能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2.結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3.學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4.學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5.藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6.透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容：本書特別為青少年朋友撰寫的，作者以自己親身的觀察經驗，將十七種在臺灣野外最常見的鳥類，撰寫成十七個不同的散文故事，書中描述牠們的生活史，讓牠們也能展現國外自然生態紀錄片的「立體感」，以及生活故事。我們可以透過對每一種鳥的特殊行為的觀察，更深入的知道鳥和周遭生態環境，及跟我們之間的各種親密關係，希望這十七種本土鳥類的基礎認識和引導，能夠開啟孩子們觀察臺灣鳥類世界和自然環境的窗口。</p> <p>3.教師針對本書的運用：</p> <p>(1)教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己最喜歡哪一篇文章。</p> <p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>作者：<u>劉克襄</u></p> <p>出版社：<u>玉山社</u></p> <p>出版日期：西元一九九七年</p>

			資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。			想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	1	最珍貴的一棵樹	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 分組討論本文所要表達的意義。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文重點：天生我才必有用	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 16 週	1	「看見」幸福的樂章	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 分組討論本文所要表達的意義。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 17 週	1	羅琳與哈利波特	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 分組討論本文所要表達的意義。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			<p>應用能力。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>朗讀評量</p>	
第 18 週	1	忠言逆耳	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看可以用哪個成語來形容故事中的韓非？</p> <p>4. 發表：利用「忠言逆耳」造句。</p> <p>5. 指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 19 週	1	潛移默化	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享哪些情形適合用「潛移默化」來形容？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			<p>點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>			
第 20 週	1	同舟共濟	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 21 週	1	一箭雙鵰	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 教師可指導利用「一箭雙鵰」造句。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

彰化縣縣立東芳國民小學 第一學期 五 年級 課程名稱：國際教育-美式風情畫

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-4	校園生活大不同	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過繪本幫助學生省思自己課堂上的行為是否合宜 2. 能認識歐美國家校園生活，比較與台灣校園生活之不同之處 3. 能勇於發表自己的意見 4. 能積極參與課堂活動 	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. David goes to school 繪本教學 2. 美國與台灣的校園生活有什麼共同之處與不同之處 3. 課堂常規討論與建立 	<p>口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量</p>	
5-8	美台饗宴	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各國食物與營養午餐 2. 認識台灣與西方食物之英文單字 3. 透過繪本讓學生任時食物銀行並珍惜食物 	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p> <p>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識台式與西方食物單字 2. 認識各國學校午餐 3. 透過繪本 It's a no money day 讓學生懂得珍惜食物並感恩平常在照顧我們的人 4. 製作感恩卡 	<p>口頭評量 參與度評量 作業評量</p>	

9-13	Happy Halloween	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過繪本故事認識萬聖節活動，並於課堂中製作萬聖節面具體驗國外節慶 2. 能比較台灣中元節與萬聖節鬼節之不同之處 3. 能正確唸出課堂所學之萬聖節單字 	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 美國萬聖節習俗與文化教學 2. 繪本教學 3. 教授萬聖節單字 4. 學生討論萬聖節與中元節不同與相同之處 5. 萬聖節面具製作與彩繪 	<p>口頭評量 參與度評量 作業評量</p>	
14-18	Merry Christmas	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及唸出聖誕節相關之單字 2. 能樂於參於課堂活動 3. 能樂於吟唱歌謠 4. 能了解國外聖誕節的習俗 5. 能了解國際信封之寫法 	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聖誕節由來故事及聖誕節習俗 2. 教師播放及教唱聖誕歌曲 3. 給聖誕老公公一封信 4. 製作聖誕卡 5. 介紹聖誕老公公郵局及國際書信寫法 6. 寄信給聖誕老公公活動 	<p>口頭評量 參與度評量 作業評量</p>	

19-21	New Year	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識世界各國之新年文化 2. 認識國家單字 3. 培養學生之國際觀 	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識美國 日本 泰國與台灣之新年文化 2. 介紹國家英文單字 3. 心得發表 	<p>口頭評量 參與度評量 作業評量</p>	
-------	----------	---	---	---	---	--------------------------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣東芳國小 111 學年度第一學期五年級資訊教育課程計畫

週次	情境主題	運算思維步驟	主題課程內容	學習目標	公版教具元件	參考教材課程代碼或自編教材
第一週	認識 NKNUBLOCK		熟悉 NKNUBLOCK 介面與各式積木功能，舞台區及角色，積木方塊堆疊輸出程式功能等	IT-1	NKNUBLOCK	
第二週	我是指揮家-1 (基礎型微課程)	創意發想引導 情境分析示範 情境流程圖示範	<ol style="list-style-type: none"> 生活上自動調節燈光的情境問題討論 討論合適解決自動調節燈光情境問題之感測元件 討論將問題切割成「超音波感測實作」以及「RGB LED 連動反應」等兩個子問題 認識超音波感測器及 RGB LED 透過元件控制實驗，了解超音波感測器及 RGB LED 的操控及限制 	PS-1、P-16 IT-3、IT-5、IT-4-i-3、IT-4-o-1	超音波感測器 RGB LED	LAYPJS1143
第三週	我是指揮家-2 (基礎型微課程)	情境分析示範 情境流程圖示範 副程式流程圖設計示範 程式編程(堆疊)仿作	<ol style="list-style-type: none"> 探討「超音波感測實作」子問題之解決方法 探討「RGB LED連動反應」子問題之解決方法 情境流程圖討論 程式設計之變數意義及用途學習 運用超音波感測器結合RGB LED達成「距離越遠，亮度越大」的效果實作 	PS-1、PS-3、PS-6、PS-10 IT-6 AP-2、AP-4、AP-5	超音波感測器 RGB LED	LAYPJS1143

			<ol style="list-style-type: none"> 探討如何解決「亮度變化不明顯」的問題及問題修正策略 透過程式修正，動手解決問題使亮度變化更加明顯 程式設計之運算子與運算式的概念及運用方式學習 			
第四週	我是指揮家-3 (基礎型微課程)	情境分析 示範 情境流程圖 示範 主程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作	<ol style="list-style-type: none"> 進階練習，運用超音波感測器及 RGB LED 達成主題任務：「距離越近，亮度越大」的問題分析與解決策略規劃討論 情境流程圖討論 運用超音波感測器結合 RGB LED 達成「距離越近，亮度越大」的效果實作 透過程式，使亮度變化更加明顯 配合學習單進行課程總結 	PS-3、PS-8 IT-6 AP-10	超音波感測器 RGB LED	LAYPJS1143
第五週	我是燈控師-1 (基礎型微課程)	創意發想 引導 情境分析 示範 情境流程圖 示範	<ol style="list-style-type: none"> 生活中旋鈕開關的情境問題討論 討論合適模擬旋鈕開關情境問題之感測元件 討論將問題切割成「搖桿感測實作」、「8*8 點矩陣連動反應」以及「RGB LED 連動反應」等子問題 認識搖桿、RGB LED 及 8*8 點矩陣 透過元件控制實驗，了解搖桿、RGB LED 及 8*8 點矩陣的操控及限制 	PS-3、PS-8 IT-3、IT-5、IT-4-i-2、IT-4-o-1、IT-4-o-2	搖桿 RGB LED 8*8點矩陣	LAYPJS1147
第六週	我是燈控師-2 (基礎型微課程)	情境分析 示範 情境流程圖 示範	<ol style="list-style-type: none"> 探討「搖桿感測實作」子問題之解決方法 	PS-5、PS-8、PS-9、PS-11	搖桿 RGB LED	LAYPJS1147

		副程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作	<ol style="list-style-type: none"> 2. 探討「8*8點矩陣連動反應」子問題之解決方法 3. 探討「RGB LED連動反應」子問題之解決方法 4. 情境流程圖討論 5. 程式設計之變數自我改變數值的意義與用途 6. 說明單一條件判斷式(如果...那麼...)的意義與用途，並實際操作 7. 經由引導達成「搖桿向右推動時，LED變亮，顯示箭頭向右的圖案」的效果實作 8. 能透過討論擬定出可行的問題解決策略達成「搖桿向左推動時，LED變暗，顯示箭頭向左的圖案」的效果實作 	IT-7 AP-2、AP-4、AP-5、AP-6	8*8點矩陣	
第七週	我是燈控師-3 (基礎型微課程)	主程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探討如何解決「讓亮度的數值維持在 0~255 之間」的數學問題及問題修正策略 2. 透過程式實作，設定亮度範圍 3. 配合演算法步驟，堆疊積木完成程式 4. 配合學習單進行課程總結 	PS-10、PS-11、PS-12、PS-15 AP-3、AP-10	搖桿 RGB LED 8*8點矩陣	LAYPJS1147
第八週	道路守護者-1 (基礎型微課程)	創意發想 引導 情境分析 示範 情境流程圖 示範	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中行人專用號誌的情境問題討論 2. 討論合適模擬行人專用號誌情境問題之感測元件 3. 認識搖桿、8*8 點矩陣及蜂鳴器 4. 透過元件控制實驗，了解搖桿、8*8 點矩陣及蜂鳴器的操控及限制，以及蜂鳴器的安全注意事項 	PS-1、PS-2、PS-3、PS-8 IT-2、IT-3、IT-5、IT-4-i-1、IT-4-i-2、IT-4-o-2	搖桿 8*8點矩陣 蜂鳴器	LAYPJS1156

第九週	道路守護者-2 (基礎型微課程)	副程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情境流程圖討論 2. 說明雙向條件判斷式(如果...那麼...否則...)的意義與用途，並實際操作 3. 利用程式在 8*8 點矩陣上顯示小動畫 	PS-7、PS-15 AP-2、AP-7	NKNUBLOCK	LAYPJS1156
第十週	道路守護者-3 (基礎型微課程)	情境分析 示範 情境流程圖 示範 主程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經由引導並自己動手完成「搖桿壓下時，8*8點矩陣會顯示小紅人行走」的效果實作 2. 能自己獨立完成「搖桿沒壓下時，8*8點矩陣會顯示小紅人站立，且蜂鳴器發出警示音」的效果實作 3. 依照演算法步驟完成積木堆疊達成主題任務 4. 配合學習單進行課程總結 	PS-7、PS-10、PS-13、PS-14 IT-6 AP-3、AP-10、AP-11	搖桿 8*8點矩陣 蜂鳴器	LAYPJS1156
第十一週	模擬平交道-1 (複合型微課程)	創意發想 引導 情境分析 示範 情境流程圖 示範	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中平交道的情境問題討論 2. 討論合適模擬平交道情境問題之感測元件 3. 引導學生思考合適的感控元件模組，並說出選擇的原因 4. 透過元件控制實驗，了解減速馬達及伺服馬達的操作及限制 	PS-1、PS-2 IT-2、IT-3、IT-5、IT-4-i-1、IT-4-i-3、IT-4-o-1、IT-4-o-2、IT-4-o-3、IT-4-o-4	超音波感測器 RGB LED 8*8點矩陣 蜂鳴器 伺服馬達 減速馬達	LAYPJS1157
第十二週	模擬平交道-2 (複合型微課程)	情境分析 示範 情境流程圖 示範 副程式流程圖設計 示範	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從主題任務中找出關鍵句，進行主題任務情境分析，以了解任務執行方式 2. 討論將問題切割成「超音波感測實作」以及「RGB LED 連動反應」、「8*8 點矩陣連動反應」、「蜂鳴器連動反應」、「減速馬達連動反應」、「伺服馬達連動反應」等多個子問題 	PS-2、PS-3、PS-4、PS-5 IT-7 AP-1、AP-2、AP-7、AP-8	超音波感測器 RGB LED 8*8點矩陣 蜂鳴器 伺服馬達 減速馬達	LAYPJS1157

			<ol style="list-style-type: none"> 討論情境流程圖，理解每個模組所需進行的任務 了解迴圈(重複...次)的的意義、用途及使用時機 根據情境流程圖，擬定出演算法步驟 			
第十三週	模擬平交道-3 (複合型微課程)	情境分析 示範 情境流程圖 示範 副程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作	<ol style="list-style-type: none"> 依照演算法步驟完成積木堆疊達成主題任務「模擬平交道」 延伸進階練習，運用「狀態切換概念」達成緊急按鈕的功能 討論將問題切割成「一般狀態」以及「緊急狀態」兩個子問題 程式設計之「狀態切換概念」的意義與使用方式 	PS-5、PS-6、PS-8、PS-15 AP-3、AP-7、AP-8	超音波感測器 RGB LED 8*8點矩陣 蜂鳴器 伺服馬達 減速馬達	LAYPJS1157
第十四週	模擬平交道-4 (複合型微課程)	情境分析 示範 情境流程圖 示範 副程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作	<ol style="list-style-type: none"> 探討「一般狀態」子問題之解決方法 探討「緊急狀態」子問題之解決方法 延伸進階練習之情境流程圖討論，能以流程圖表達問題解決策略 	PS-11、PS-13 AP-1、AP-7、AP-10	超音波感測器 RGB LED 8*8點矩陣 蜂鳴器 伺服馬達 減速馬達	LAYPJS1157
第十五週	模擬平交道-5 (複合型微課程)	主程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作	<ol style="list-style-type: none"> 延伸進階練習，設計平交道緊急按鈕之相應功能，擬定出演算法步驟程式設計之函式積木使用說明 依照演算法步驟，使用函式積木完成積木堆疊達成主題任務「平交道緊急按鈕」 	PS-8、PS-13、PS-14 AP-3、AP-10、AP-11	超音波感測器 RGB LED 8*8點矩陣 蜂鳴器 伺服馬達 減速馬達	LAYPJS1157

			3. 問題討論及延伸應用，配合學習單進行課程總結			
第十六週	專題實作	創意發想(學生自主) 情境分析(學生自主) 情境流程圖(學生自主)	1. 開心農場 (教材資源網) 2. 水庫洩洪系統 (教材資源網) 3. 口罩製作機 (教材資源網) 4. 智慧電冰箱(創新創意微課程規劃) 「學生任選一專題實作」 5. 情境討論、情境分析、程式分析 6. 程式流程圖-副程式、主程式 7. 依照程式流程圖主程式堆疊積木 學生專題成果報告			NAYP1123 NAYP1132 NAYP1149
第十七週	專題實作	副程式流程圖設計(學生自主) 程式編程(學生自主)				
第十八週	專題實作	副程式流程圖設計(學生自主) 程式編程(學生自主)				
第十九週	專題實作	主程式流程圖設計(學生自主) 程式編程(學生自主)				
第二十週	專題實作	主程式流程圖設計(學生自主) 程式編程(學生自主)				
第21週	專題實作	學生成果交流及展示	期末分享、作品展示			

彰化縣(市)111 學年度上學期 東芳 國民小學 五年級 數學 領域 (補救教學) 教學計畫表 設計者：五年級教學團隊

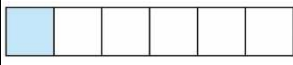
其他類課程計畫

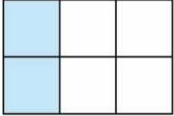
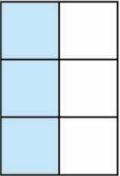

(一)實施年級：111 學年度【五】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

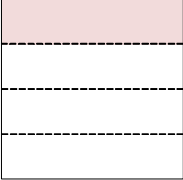
(三)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：數學補救教學								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0829-0904	單元 1 乘法和除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-1 能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。 2-2 能熟練乘數末位是 0 的直式乘法記錄。 2-3 能熟練被乘數末位是 0 的直式乘法記錄。 2-4 能熟練末位是 0 的直式乘法記錄。	補救教學 單元 1 乘法和除法 【活動 末位是 0 的乘法】 學童可能出現學習問題 乘數有缺位 (數字中有 0) 補救教學活動 ●透過定位板的操作，讓學童透過操作能夠理解有 0 可以省略一層 1. 教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 抽水機 1 分鐘可排水 310 公升，連續抽水 104 分鐘，共可排水幾公升？ 2. 教師請學童做乘法計算並比較二種計算方式。 ① $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 0000 \\ 3615 \\ \hline 363910 \end{array}$ ② $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 36150 \\ \hline 363910 \end{array}$ 3. 師生歸納：乘數三位時，乘起來的過程有三層，但其中有空位 0 時，可省略 1 層。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0905-0911	單元 1 乘法和除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。 3-2 能熟練四位數除以三位數，商	補救教學 單元 1 乘法和除法 【活動 除數是三位數的除法、練習一】 學童可能出現學習問題 除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數 補救教學活動 ●透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因 1. 教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

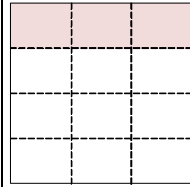
		<p>是二位數的直式除法問題。</p> <p>3-3 能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。</p> <p>4-1 能熟練被除數、除數末位是 0 的整除直式除法問題。</p> <p>4-2 能熟練被除數、除數末位是 0，商是整數且有餘數的直式除法問題。</p>	<p>做 1 條頭巾要用掉 75 公分長的布，24 公尺 60 公分長的布最多可做幾條？還剩下幾公分的布？</p> <p>2. 教師請學童操作錢幣並做除法計算。</p> <p>3. 從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小（還可以再做一條頭巾），餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再分（長度不夠，不能再做一條頭巾）。</p>				
0912-0918	單元 2 因數和倍數	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-2 透過操作的活動探討長方形的排列。</p> <p>1-3 能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。</p> <p>1-4 透能用除法或乘法找出整數的因數。</p> <p>1-5 能透過</p>	<p>補救教學 單元 2 因數和倍數 【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】 【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】</p> <p>學童可能出現學習問題 在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身</p> <p>補救教學活動 ●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則</p> <p>1. 請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？</p> <p>①  1 張 1 行，可以排 6 行。</p> <p>②</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書

		<p>具體情境，用整除找出一個數的所有因數。</p> <p>1-6 能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。</p> <p>1-7 能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。</p> <p>1-8 透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。</p>	 <p>2 張 1 行，可以排 3 行。</p> <p>③</p>  <p>3 張 1 行，可以排 2 行。</p> <p>④</p>  <p>6 張 1 行，可以排 1 行。</p> <p>共有 4 種排法。</p> <p>2. 請學童分別用除法和乘法記錄下來。</p> <p>記錄方式：</p> <p>① $6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$</p> <p>② $6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$</p> <p>③ $6 \div 3 = 2$ 或 $3 \times 2 = 6$</p> <p>④ $6 \div 6 = 1$ 或 $6 \times 1 = 6$</p> <p>3. 從上面的紀錄中發現到什麼？</p> <p>在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是 1，最大的是本身。</p>				
0919-0925	單元 2 因數和倍數	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p>	<p>3-1 能判別 2、5、10、3 的倍數。</p> <p>補救教學</p> <p>單元 2 因數與倍數</p> <p>【活動 判別 2、5、10、3 的倍數】</p> <p>學童可能出現學習問題</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	南一電子書	

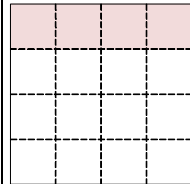
		數-E-C1 數-E-C2		<p>學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數 補救教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。 2. 找出各個倍數的規則性。 <p>2的倍數：一個整數的個位數字是0、2、4、6、8 5的倍數：一個整數的個位數字是0、5 10的倍數：一個整數的個位數字是0 3的倍數：一個整數的各個數字的和能被3整除時，這個整數就能被3整除</p>		發表評量		
0926-1002	單元3多邊形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	<p>3-1 能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。</p> <p>3-2 能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>4-1 能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。</p>	<p>補救教學 單元3多邊形 【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】</p> <p>學童可能出現學習問題 隨便選取3條線段就可以組合成三角形</p> <p>補救教學活動 ●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。 2. 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3. 能組成三角形的邊長有何特徵？ 4. 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
1003-1009	單元4擴分、約分和通分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>5-1 能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為180度。</p> <p>5-2 能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。</p>	<p>補救教學 單元3多邊形 【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】</p> <p>學童可能出現學習問題 學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊）</p> <p>補救教學活動 ●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2. 量角器的0度線要和角的一邊重疊。 3. 量角器的0度和90度線的點要和角的頂點重疊。 4. 角要在量角器的範圍內。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>5-3 能運用三角形三內角和為 180 度，算出多邊形內各角的和。</p> <p>5-4 能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。</p> <p>5-5 能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。</p>	5. 找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊。				
1010-1016	單元 4 擴分、約分和通分	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-1 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。</p> <p>1-2 運用擴分找出一個分數的等值分數。</p> <p>1-3 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。</p> <p>1-4 運用約分找出一個分數的等值</p>	<p>補救教學 單元 4 擴分、約分和通分 【活動 擴分、約分的意義】 學童可能出現學習問題 不清楚約分和擴分是等值分數的概念 補救教學活動</p> <p>●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。</p> <p>1. 一張紙平分成 4 分，</p>  <p>把 4 份中的每份再平分成 3 小份。</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

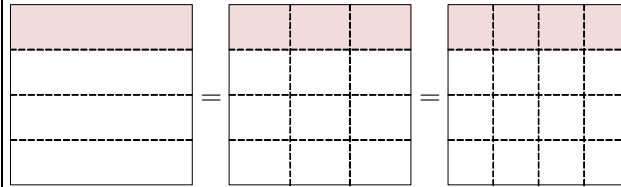
分數。
 1-5 能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。
 1-7 運用擴分和約分，進行等值分數的換算。



把 4 份中的每份再平分成 4 小份。



2. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)

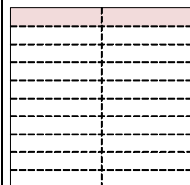


3. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比 1 大的整數——擴分)

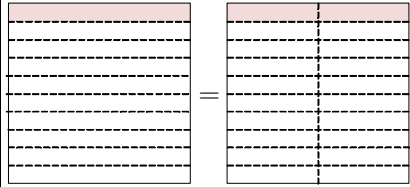
4. 一張紙平分成 10 分，圖色部分是



把 10 份中的每份再平分成 2 小份。



5. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)

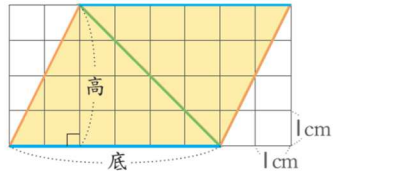
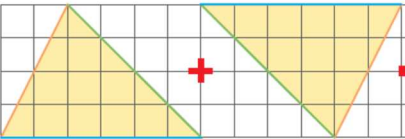
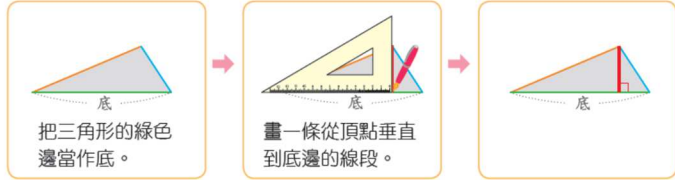
								
				<p>6. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比 1 大的整數——約分)</p>				
1017-1023	單元 5 線對稱圖形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	3-1 能自行繪製數線並標記出分數。 3-2 能在給定的數線上，標記出分數。	補救教學 單元 4 擴分、約分和通分 【活動 通分的意義】 學童可能出現學習問題 不會找兩數之間的公倍數 補救教學活動 ●透過數線找出兩數間的公倍數 1. 在數線上找出 2 和 3 的倍數  ①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。 ②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。 2. 把共同的倍數圈起來。 2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
1024-1030	單元 5 線對稱圖形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	2-1 能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。 2-2 能判斷常見的平面圖形(含多邊形)是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。 2-3 透過操	補救教學 單元 5 線對稱圖形 【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】 學童可能出現學習問題 畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸 補救教學活動 ●透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量 1. 教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？ 2. 利用折紙的方式來進行驗證。 3. 準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。 4. 歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找出其他對	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

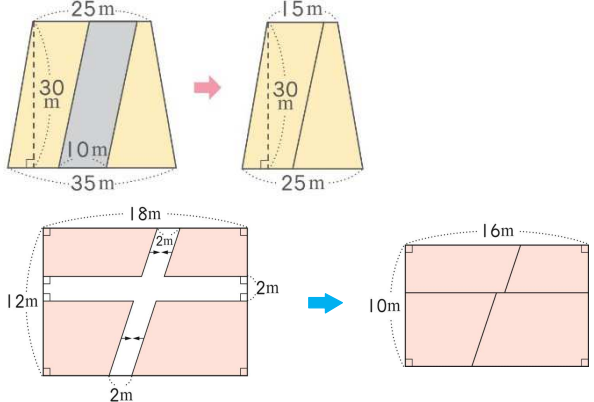
			作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。	稱軸。				
1031-1116	加油小站一	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。 3-2 能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。 3-3 能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。 3-4 能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 4-1 能在方格紙上畫出線對稱圖形。 4-2 能在點格板上畫出線對稱圖形。 4-3 能透過剪紙，製作出線對稱圖	補救教學 單元 5 線對稱圖形 【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】 【活動 畫出、剪出線對稱圖形】 學童可能出現學習問題 畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係 補救教學活動 ●透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係 1. 教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。 2. 在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。 3. 將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等） 4. 請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			形。				
1117-1113	單元 6 異分母分數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能用通分做異分母分數的加法。 1-2 能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。 1-3 能用公倍數通分做異分母分數的加法。 1-4 能用約分通分做異分母分數的加法。 1-5 能做需要進位的異分母分數加法。 1-6 能做含有帶分數的異分母分數加法。 2-1 能用通分做異分母分數的減法。 2-2 能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。	補救教學 單元 6 異分母分數的加減 【活動 異分母分數的加法、減法】 學童可能出現學習問題 不會通分 補救教學活動 ●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同 1. 教師布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{3}{5}$ 杯，安東喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，誰喝的果汁比較多？ 2. 教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多） 3. 分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？ 4. 把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。 $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
1114-1120	單元 6 異分	數-E-A1	2-3 能用公	補救教學	1	觀察評量	南一電子書

	母分數的加減	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>倍數通分做異分母分數的減法。</p> <p>2-4 能用約分通分做異分母分數的減法。</p> <p>2-5 能做含有帶分數的異分母分數減法。</p> <p>2-6 能做需要退位的異分母分數減法。</p>	<p>單元 6 異分母分數的加減</p> <p>【活動 分數的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>假分數換成帶分數</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係</p> <p>1. 教師情境布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了$\frac{7}{10}$杯，安東喝了$\frac{8}{10}$杯，兩人共喝了多少杯果汁？</p> <p>2. 教師請學童操作圓形分數板，$\frac{1}{10}$要多少片才可以組合成 1？</p> <p>3. 請學童發表組合的後的圓形分數板。(1 個完整的，5 片$\frac{1}{10}$也就是$\frac{5}{10}$，合起來就是$1\frac{5}{10}$)</p> <p>4. 教師請學童用算式記錄下來。</p>		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
1121-1127	單元 7 整數四則計算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>1-1 在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。</p> <p>1-2 在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。</p> <p>2-1 能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 7 整數四則計算</p> <p>【活動 乘除和連除的計算】</p> <p>【活動 多步驟計算】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不會併式</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子</p> <p>加減法</p> <p>1. 教師情境布題： 香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？</p> <p>2. 指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。</p> <p>先算 $320 - 189 = 131$ 再算 $131 + 225 = 356$ 合併成一個式子 $320 - 189 + 225 = 131 + 225$</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>2-2 能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。</p> <p>= 356 答：356 枝</p> <p>加乘混合</p> <p>1. 教師情境布題： 1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？ 2. 指導學童「先算…」 「再算…」 兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $260 \times 5 = 1300$ 再算 $1300 + 600 = 1900$ 合併成一個式子 $260 \times 5 + 600 = 1300 + 600 = 1900$ 答：1900 元</p>					
11/28-12/4	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>3-1 能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。</p> <p>3-2 能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。</p> <p>3-3 能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。</p>	<p>補救教學 單元 7 整數四則計算 【活動 乘法對加減法的分配律】 學童可能出現學習問題 交換律和結合律不熟悉</p> <p>補救教學活動 ● 透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機 結合律</p> <p>1. 教師情境布題： 小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？ 2. 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算) $65 + 20 + 35 = 65 + 20 + 35 = 85 + 35 = (65 + 35) + 20 = 120$</p> <p>3. 讓學童體驗兩種算式的差異性 交換律</p> <p>1. 教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？ 2. 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算)</p>	1		南一電子書	

				$25 \times 24 \times 4 = 25 \times 24 \times 4$ $= 600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $= 2400 = 100 \times 24$ $= 2400$ 3. 讓學童體驗兩種算式的差異性。				
1205-1211	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	2-3 能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 2-4 能以三角形的任一邊為底，找出三角形的高。 3-2 能了解三角形面積的求法及公式。 4-2 能用中文簡記三角形的面積為底 \times 高 $\div 2$ 。	補救教學 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 三角形的面積和高】 學童可能出現學習問題 三角形底和高弄錯方向 補救教學活動 ● 透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係 1. 請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形   2. 找出平行四邊形和三角形底和高。 3. 理解三角形底和高要成垂直。 4. 利用三角板找出三角形各組的底和高。 5. 以綠色編為底，畫出它的高。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
1212-1218	單元 9 時間的乘除	數-E-A1 數-E-A2	5-1 將複合圖形合成與	補救教學 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	1	觀察評量 操作評量	南一電子書	

		數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	分解。 5-2 運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	<p>【活動 面積公式的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題 未能將切割與填補運用於面積圖形中 補救教學活動</p> <p>●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形</p> <p>1. 教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。</p>  <p>2. 教師請學童發表有什麼發現？（重組過後也是一個完整的圖形）</p>		實作評量 口頭評量 發表評量		
1219-1225	單元 9 時間的乘除	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 1-2 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 1-3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 2-1 會用分和秒的單位	<p>補救教學 單元9時間的乘除</p> <p>【活動 分和秒的乘法】 【活動 日、時、分的乘法】 【活動 時、分、秒的除法】</p> <p>學童可能出現學習問題 時間的單位量換算 補救教學活動</p> <p>●利用時鐘了解時間的換算</p> <p>1. 教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長針是分針，短針是時針） 鐘面上的1大格代表？鐘面上的1小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1大格是1小時） 歸納：1小時=60分鐘 時鐘走一圈是12時</p> <p>2. 一天時針要轉幾圈？（轉2圈也就是24小時）</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>換算解決時間的除法問題。</p> <p>2-2 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。</p>	<p>3. 若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60 秒）</p> <p>4. 歸納：1 時=60 分，1 日=24 時，1 分=60 秒</p>																						
1226-0101	單元 10 小數的加減	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>2-3 會用日和時的單位換算解決時間的除法問題。</p>	<p>補救教學 單元9時間的乘除 【活動 日、時、分的除法】 學童可能出現學習問題 「日」化成「時」會以「60」來計算 補救教學活動 ●透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識 1. 教師布題。 時換成日 例題：有一件作品，小奇花了1日12時完成一半，阿美花了1日15時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td>日</td> <td>時</td> </tr> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>+</td> <td>1</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border-top: 1px solid black;"></td> </tr> <tr> <td></td> <td>2</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td></td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> </table> <p>日換成時 例題：製作美勞作品，小奇花了1日12時完成，阿美花了15時完成，兩人相差多少時間？</p>		日	時		1	12	+	1	15					2	27		3	3	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	
	日	時																								
	1	12																								
+	1	15																								
	2	27																								
	3	3																								

	日	時
		24
	1	12
—		15
		21

0102-0108

單元 10 小數的加減

數-E-A1
數-E-A2
數-E-A3
數-E-B1
數-E-C1
數-E-C2

1-1 能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。
1-2 能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。

補救教學
單元 10 小數的加減
【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】
學童可能出現學習問題
誤認小數位值多數較大
補救教學活動
●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較


- 教師布題。請學童將小數寫在定位板上。
布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？
- 教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。
- 請學童說一說哪一數較大？為什麼？
歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。
- 小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？
- 教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？

個位	十分位	百分位	千分位
0	6	2	
0	5	9	3

1

觀察評量
操作評量
實作評量
口頭評量
發表評量

南一電子書

				<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #e0f2f1;">個位</td> <td style="background-color: #e0f2f1;">十分位</td> <td style="background-color: #e0f2f1;">百分位</td> <td style="background-color: #e0f2f1;">千分位</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">9</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> </table>	個位	十分位	百分位	千分位		0	6	2	0	5	9	3				
個位	十分位	百分位	千分位																	
	0	6	2																	
0	5	9	3																	
0109-0115	加油小站二	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-2 能了解如何繪製小數數線並完成繪製。	補救教學 單元10小數的加減 【活動 繪製小數數線】 學童可能出現學習問題 一小格代表多少？ 補救教學活動 ●透過觀察與操作理解數線的意義 1. 教師請學生觀察數線上的數字變化。  2. 請學童說出數線做邊和右邊數字有什麼變化？（在數線上，右邊的數比左邊的數大） 3. 每一大格表示多少？（利用後面的數減前面的數 $2-1=1$ ） 4. 一大格被分成幾等分？（10等分） 5. 每一小格表示多少？（ $1\div 10=0.1$ ） 6. 進行小數的點數。 教學提醒： 學童在學習此單元較抽象，先確認會小數的點數再進行於方格紙上作圖。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書													

15	運動會	3	<p>1. 能利用簡易的素材，裝扮自己的身體。</p> <p>2. 能與同伴分工合作，共同創作。</p> <p>3. 能認真積極的學習，快樂參與各項活動。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。</p> <p>【健體】</p> <p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p>	<p>【活動一】</p> <p>賀校慶·裝扮自己</p> <p>(一)裝扮頭部： 學生自行設計其他的主題人物，頭部的裝扮亦可請學生自行發揮設計。</p> <p>(二)裝扮軀幹與四肢： 引導學生利用所帶來的各種素材做為裝扮自己軀幹與四肢的材料。</p> <p>(三)重點歸納： 利用材料，設計並裝扮自己。</p> <p>【活動二】</p> <p>賀校慶·秀出自己 請學生依序上臺，配合音樂與舞步，在舞臺上展現自己獨特的造型。</p> <p>【活動三】</p> <p>賀校慶·遊行預演 教師引導全班做隊形的編排和口號歡呼練習，並繞場練習。</p> <p>【活動四】</p> <p>賀校舞·show 班呼 歡呼詞的設計以好記有節奏較易顯現團隊精神。</p>	<p>1. 操作</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 發表</p>	
----	-----	---	---	---	---	--	--

10~13	書法教學	4	<p>(一)能以正確的運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(二)能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。</p> <p>(三)能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>(四)能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(五)能欣賞楷書名家碑帖並能臨帖寫字。</p> <p>(六)能以正確的筆法和間架書寫春聯。</p> <p>(七)能自我要求寫出工整的毛筆字。</p>	<p>D-2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。</p> <p>D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。</p> <p>D-2-4-1-1 保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法),並且運筆熟練。</p> <p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p>	<p>一、中國書法家故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 心正則筆正「柳公權」 2. 歐陽詢臥碑三日 <p>3. 初唐三家一字裡生金的褚遂良</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 王羲之題扇—入木三分 <p>二、永字八法複習</p> <p>三、均間的練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 均間的意義 2. 教師說明和示範。 3. 學生字例練習：畫、置、齊、請、觀、關、量、齒、傘。 <p>四、疏密的練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 疏密的意義 2. 教師說明和示範。 3. 學生字例練習：上、川、工、仁、山、水、廳、羸、蠻、鬱。 		
-------	------	---	---	--	---	--	--

8-9	交通安全教育 (危險停看聽)	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。 	<p>1-3-2 認識交通工具帶來的潛在危險。</p> <p>3-3-1 能注意乘車時可能發生的意外，熟悉逃生方法。</p> <p>4-3-1 具備生活中所必備的基本交通法規及其立法精神。</p> <p>4-3-2 熟悉路權觀念、行車安全規定及交通設施之號誌規定。</p> <p>4-3-3 尊重生命，欣賞生命之美；並能在交通安全中，行塑愛惜生命之情操。</p> <p>4-3-4 具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗。</p> <p>4-3-6 具有正確的交通社會任感，能維護交通順暢與改善交通品質。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中常見交通方式 2. 不同交通方式的注意事項 3. 交通安全常識快問快答 <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師歸納 2. 完成學習單。 	認真參與搶答活動專心聆聽	
-----	-------------------	---	--	---	---	--------------	--

14~15	品德教育 (節能)	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解發展再生能源的原因。 2. 認識再生能源的種類。 3. 了解能源發展與自然環境有關。 	<p>【自然與生活科技學習領域】</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>【社會】</p> <p>8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。</p> <p>8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展</p>	<p>一、引起動機 教師播放再生能源網（影片網址：http://www.re.org.tw/Media/Index）的動畫---「北風與太陽-再生能源超級爭霸戰」</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識再生能源 2. 教師指導學童完成學習單。 <p>三、歸納統整 各位同學，天然資源如：石油、天然氣及煤等化石燃料，面臨即將枯竭的問題。為了降低能源枯竭的衝擊、發展再生能源、多樣化使用能源，已經是現今各國經濟發展下的重要課題。</p>	課堂討論 學習單	
-------	--------------	---	---	---	---	-------------	--

16~17	防災宣導及演練 (火神不發威)	2	<p>一、能了解火災的可怕。</p> <p>二、學會預防火災的方法。</p> <p>三、學會正確操作滅火器。</p> <p>四、了解逃生的要領。</p>	<p>健康與體育領域</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>4-1-2 發現各種危險情境，並探索保護自己的方法。</p> <p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p>	<p>【星星之火可燎原】 收集有關家中易燃物品之資料。</p> <p>1. 教師於課程一開始即將燒紅之木炭用水澆熄—但是沒有完全澆熄。</p> <p>2. 由教師示範利用兒童從家中帶來之各項易燃品，放進澆熄之木炭中，使之再度引燃，引導出「小心火燭」之重要性。</p> <p>【好奇寶寶不可愛】 救火現場情形之剪報或相關之圖片、文章。</p> <p>將教室之一角當作是火場，由數位同學假扮消防隊員，另一組人員為受困火場之民眾，餘者為圍觀民眾。角色扮演共三種情境，圍觀人數由多至少，教師計時，藉以引導出“火災現場之圍觀民眾”將會影響救火之工作的進行，可能因此增加傷亡人數。</p>	<p>角色扮演 發表 討論</p>	
-------	--------------------	---	--	--	--	---------------------------	--

5	敬師活動	2	<p>在求學階段，時時受到師長的指導與教誨，感受到師長無私的付出和無我的奉獻。那風雨無阻照顧學生，呵護學生的態度和精神，令人敬佩。在師道逐漸泯滅的現代社會中，我們希望能慢慢建立良好的師生情誼，找出失去的師道，並發揚教育愛和促進師生和諧相處之道。</p>	<p>F-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>1-4-5 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。</p> <p>1-4-6 能用口述或筆述，寫出自己身邊或與鄉土有關的人、事、物。</p> <p>F-2-3 能認識各種文體，並練習不同類型的寫作。</p> <p>2-3-4 能掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作。</p> <p>F-2-4 能應用各種表達方式練習寫</p>	<p>【活動一：我的老師】</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 老師的一句話 ◎ 我最懷念的人 ◎ 人物特寫 (記敘文寫作法) <p>【活動二：親師留言板】</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 留言的目的 ◎ 留言的內容 ◎ 留言的時間 ◎ 一句感恩、想念的話 <p>【活動三：徵求麻辣鮮師】</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 麻辣形容詞 ◎ 現代流行語 ◎ 創意廣告詞大集合 	發表 討論 學習單	
---	------	---	--	--	--	-----------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立東芳國民小學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀教育教學 規劃	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>				

課程目標		一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	馬克·吐溫的幽默人生	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「馬克·吐溫」這個人的看法。 4. 請學生發表「幽默」的益處。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 2 週	1	傳奇人物紀曉	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。	口頭評量 紙筆評量	閱讀易上手

		嵐	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	3. 小組發表個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。	參與討論 自我評量	
第 3 週	1	周瑜鬥 諸葛亮	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 4 週	1	創意點 子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 教師統整本文重點：「發明」並不難，只要肯動腦解決生活中的小麻煩，往往可以成就大發明。 5. 鼓勵小朋友從生活中觀察，發揮創作發明的潛能。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	培養語文表達能力。	主旨、結構與寓意。			
第 5 週	1	創意點 子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組蒐集歷史上有名的發明家的故事。 2. 小組發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 6 週	1	戴嵩畫 牛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文重點：「術業有專攻」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 7 週	1	五餅二 魚的奇 蹟	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 請同徐發表與他人分享的經驗。 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 8 週	1	水立方與鳥巢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 9 週	1	關於世界名畫的一〇個故事	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。 3. 教師針對本書的運用方式：教師可安排先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：李子心 出版：宇河文化 出版日期：西元二〇一一年

				4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。 5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	畫故事的興趣。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。		
第 10 週	1	圖書館 搬家	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學說一說：貓頭鷹「奇奇」值得大家學習的地方。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 11 週	1	臺灣西瓜達人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說：「陳文郁」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			應用能力。	造成不良的後果。	兒童劇等。			
第 12 週	1	可樂傳奇	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說：「潘博頓」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 13 週	1	偏見的影響力	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 小組發表讀完本課的感想。 4. 同學經驗分享 5. 教師統整文中所要呈現的意義：以先入為主的觀念會讓人看不到對方的優點。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 14 週	1	村婦巧對	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。	口頭評量 紙筆評量	作者： <u>劉克襄</u> 出版社： <u>玉山社</u>

		<p>化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師點出本課意涵：不可恃才傲物，輕視他人。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>出版日期：西元一九九七年</p>
第 15 週	1	<p>寫給孩子的時間活用術</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書即是展現翔侯慢慢學會時間管理的訣竅和實現自己夢想的過程。讓讀者透過故事領悟時間管理的重要性，並學會目標設定和制訂計畫、實現夢想的備戰 map 製作方法、回顧昨天、準備明天等五個具體的方法，讓讀者們在閱讀的過程中，學會時間管理的方法，並且能輕鬆運用到日常的生活，成為時間管理的達人。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：李熙錫、盧智暎、金尚仁 譯者：林建豪 出版：晨星出版社 出版日期：西元二〇一三年七月</p>

			提升多元文本的閱讀和應用能力。			上和同學分享自己的讀後感想與收穫。 (3)鼓勵學生以製圖方式規畫自己的生活作息，及標示著重要事項。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	佩洛普斯娶親	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 17 週	1	戴墨鏡的飛鼠	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。 4. 閱讀並了解故事含義，再提出自己的看法，做整理歸納。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容:本書分成三大部分—森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與泰雅族。作者以幽默、誇張及一點魔幻的筆調，消磨一般人對原住民族的負面看法，把原住民族的熱情、好客、樂觀、樸質、幽默等，一一的導正一般人窠臼的看法;以小故事的方法呈現原住民族的自然生活態度，更帶領人們走進了大知識的殿堂。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生閱讀，並在課堂分享	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：瓦歷斯·諾幹 出版社：晨星 出版日期：西園二〇一七年

						自己對原住民族的認識。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	讓路於蝶	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。閱讀理解檢討。 3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 19 週	1	湖濱散記：樹林中的生活	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從梭羅的著作中更宏觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：亨利·大衛·梭羅 譯者：徐遲 出版：遠足文化 出版日期：西元二〇一二年

				要。 6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	兒童劇等。	(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 20 週	1	閱讀策略總複習	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	列出本學期所閱讀的篇章，並與同學分享讀書心得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	

彰化縣縣立東芳國民小學 第二學期 五 年級 課程名稱：國際教育-美式風情畫

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-4	愛護我的家	4	1.認識塑膠分類。 2.能唸出塑膠分類英文單字。 3.了解日常購買的商品包裝主要為塑膠。	國 E4 認識全球化與相關重要議題。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	1. 認識塑膠袋給我們的危機與影響 2. 認識塑膠與資源回收分類之英文單字 3. 規劃減塑大作戰	口頭評量 參與度評量 作業評量	
5-8	St.Patrick's Day	4	1. 認識聖派翠克節 2. 聖派翠克節習俗 3. 聖派翠克節傳統食物	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多 E4 理解到不同文化共存的事實 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情	1. 認識聖派翠克節之由來 2. 認識聖派翠克節活動與習俗 3. 認識聖派翠克節傳統食物 4. 回想亞洲地區是否有相關之節慶呢?	口頭評量 參與度評量 作業評量	

9-13	Easter	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識復活節 2. 能辨識及唸出復活節相關單字 3. 勇於發表，參與課堂活動 	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 復活節習俗與文化教學 2. 認識復活節 3. 彩蛋製作 4. 復活節單字教學 	<p>口頭評量 參與度評量 作業評量</p>	
14-18	Mother's day	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及唸出母親節相關之單字 2. 能樂於參於課堂活動 3. 能樂於吟唱歌謠 4. 能感謝自己的照顧者 	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 母親節由來故事 2. 母親節感恩歌曲 3. 製作母親節 coupon 4. 教授母親節相關單字 	<p>口頭評量 參與度評量 作業評量</p>	

19-20	跨越國際	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識海島國家 2. 理解全球暖化帶來的危機 3. 學生能表達如何解決全球暖化之問題 	<p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識海平面上升帶來的危機 2. 認識全球暖化 3. 解決全球暖化的方法 	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>作業評量</p>	
-------	------	---	--	---	--	--------------------------------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

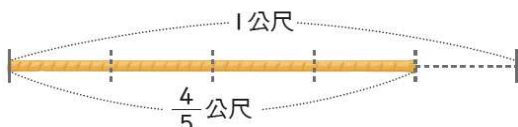
4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣東芳國小 111 學年度第二學期五年級資訊教育課程計畫

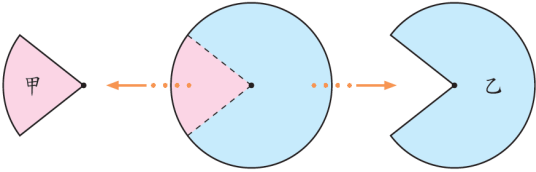

週次	情境主題	運算思維步驟	主題課程內容	學習目標	公版教具元件	參考教材課程代碼或自編教材
第一週	模擬停車場 (複合型微課程)	創意發想引導 情境分析示範 情境流程圖示範	1. 基礎情境分析、程式流程圖說明 2. 如何依照程式流程圖自主堆疊積木程式 3. 當偵測來車，伺服馬達自動化升降柵欄。 4. 升起柵杆時，亮起綠燈、在8*8顯示器上顯示車輛進入通行圖案並發出警示聲。 5. 放下柵杆時，顯示車輛停止此時亮起紅燈並在8*8顯示器上顯示車輛禁止通行圖案。 6. 整理成完整的主程式	智能按鍵基礎 條件判斷、迴圈控制 按鍵、動作、音階	伺服馬達 8*8LED 矩陣 蜂鳴器 超音波 LED	NAYP1305
第二週		副程式流程圖設計示範 程式編程(堆疊)仿作				
第三週		副程式流程圖設計示範 程式編程(堆疊)仿作				
第四週		主程式流程圖設計示範 程式編程(堆疊)仿作 問題討論及延伸應用				
第五週	抽抽樂 (複合型微課程)	創意發想引導 情境分析示範 情境流程圖示範	1. 基礎情境分析、程式流程圖說明 2. 如何依照程式流程圖自主堆疊積木程式 3. 認識 8*8LED 矩陣、搖桿 4. 控制程式的流程:搖桿狀態、按鈕狀態、長按按鈕計時狀態、抽籤數字 5. 抽籤機設計:避免抽籤後又觸動設備改變抽籤結果	變數、清單、條件判斷、迴圈控制、偵測、角度、動作	8*8LED矩陣 搖桿 蜂鳴器	LAYPJS1036
第六週		副程式流程圖設計示範 程式編程(堆疊)仿作				
第七週		副程式流程圖設計示範 程式編程(堆疊)仿作				

第八週		主程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作 問題討論及延伸應用	6. 演算法步驟:抽籤部分&預防抽籤 後誤觸部分 7. 積木程式堆疊, 完成主程式			
第九週	警衛小幫手 (複合型微課程)	創意發想(學生自主) 情境分析(學生自主) 情境流程圖(學生自主)	1. 基礎情境分析、程式流程圖說明 2. 如何依照程式流程圖自主堆疊積木程式 3. 設計一個系統, 當訪客或車輛進出時, 可以協助警衛控制門口柵欄 4. 系統是依據哪些資料來進行這些判斷, 情境分析 5. 演算法步驟:系統會發生幾種事件 6. 積木程式堆疊	條件判斷、角度、迴圈控制	搖桿 伺服馬達 按鈕、搖桿 超音波	LAYPJS1033
第十週		副程式流程圖設計(學生自主) 程式編程(學生自主)				
第十一週		副程式流程圖設計(學生自主) 程式編程(學生自主)				
第十二週		主程式流程圖設計(學生自主) 程式編程(學生自主) 問題討論及延伸應用				
第十三週		創意發想(學生自主) 情境分析(學生自主) 情境流程圖(學生自主)				
第十四週	副程式流程圖設計(學生自主) 程式編程(學生自主)					
第十五週	副程式流程圖設計(學生自主) 程式編程(學生自主)					
	主程式流程圖設計(學生自主)					

第十六週		自主) 程式編程(學生自主) 問題討論及延伸應用	6. 演算法步驟 vs 積木程式堆疊			
第十七週	專題實作	創意發想(學生自主) 情境分析(學生自主) 情境流程圖(學生自主)	8. 自動排風扇裝置(教材資源網) 9. 觸控行人號誌(教材資源網) 10. 電子密碼鎖(教材資源網)			NAYP1125 NAYP1124 NAYPJ1130
第十八週		副程式流程圖設計(學生自主) 程式編程(學生自主)	11. 智慧圖書館(創新創意微課程規劃) 「備註：學生任選一專題實作」			
第十九週		副程式流程圖設計(學生自主) 程式編程(學生自主)	12. 情境討論、情境分析、程式分析			
第二十週		主程式流程圖設計(學生自主) 程式編程(學生自主)	13. 程式流程圖-副程式、主程式			
		問題討論及延伸應用	14. 依照程式流程圖主程式堆疊積木 15. 專題成果報告			

項目：數學補救教學									
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註	
0206-0212	單元1 分數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。	補救教學 第1單元 分數的乘法 【活動 帶分數的整數倍、整數的分數倍】 1. 布題：烘焙店製作1 個蛋糕要用 $2\frac{1}{4}$ 杯鮮奶，製作3個蛋糕要用幾杯鮮奶？ ●先把帶分數分成整數和分數，再計算。 2. 布題：蕾神糖果1盒有12顆， $\frac{2}{3}$ 盒糖果有幾顆？ 3. 布題：一桶礦泉水有12 公升， $\frac{4}{5}$ 桶礦泉水是幾公升？ ●教師說明： $\text{整數} \times \frac{\text{分子}}{\text{分母}} = \frac{\text{整數} \times \text{分子}}{\text{分母}}$	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書		
0213-0219	單元1 分數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。 2. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	補救教學 第1單元 分數的乘法 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1. 布題：緞帶1捆長200公分，同樣的緞帶 $\frac{1}{2}$ 捆、1捆、 $1\frac{1}{2}$ 捆各長幾公分？  2. 布題：5 個人要平分 $2\frac{1}{2}$ 公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書		

				●教師說明： $\frac{甲}{乙} \div 丙 = \frac{甲}{乙} \times \frac{1}{丙}$				
0220-0226	單元 2 小數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	補救教學 第2單元 小數的乘法 【活動 多位小數乘以整數】 1. 布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？ 1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？ ●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。 【活動 整數的小數倍】 1. 布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？ ●整數乘以0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點分別從原來位置向左移1位、2位和3位。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0227-0305	單元 2 小數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	補救教學 第2單元 小數的乘法 【活動 小數乘以小數】 1. 布題：鋼筋1公尺重3.6公斤。同樣的鋼筋，1.25公尺重幾公斤？想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？ $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array} \quad \begin{array}{l} \xrightarrow{0.1} \\ \xrightarrow{0.01} \end{array} \quad \begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4.500 \end{array}$ ●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數=被乘數的小數位數+乘數的小數位數。 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1. 布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ ●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0306-0312	單元 3 扇	數-E-A1	1. 認識扇形。	補救教學	1	觀察評量	南一電子書	

	形	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	2. 認識圓心角。	<p>第3單元 扇形</p> <p>【活動 認識扇形和圓心角】</p> <p>1. 布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。</p>  <p>●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。</p> <p>2. 布題：拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。</p>  <p>上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？</p>  <p>●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。</p>		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
0313-0319	單元3 扇形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 扇形的應用。	<p>補救教學</p> <p>第3單元 扇形</p> <p>【活動 扇形的應用】</p> <p>1. 布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的$\frac{1}{2}$圓、$\frac{1}{4}$圓和$\frac{1}{6}$圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？</p> <p>2. 布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的13圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？</p> <p>●$180^\circ > 90^\circ > 60^\circ$，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。$5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

0320-0326

單元 4 正
方體和長
方體

數-E-A1
數-E-A2
數-E-A3
數-E-B1
數-E-B3
數-E-C1
數-E-C2

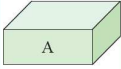


1. 了解正方體和長方體中構成要素的異同。
2. 能計算正方體和長方體的表面積。

補救教學

第4單元 正方體和長方體

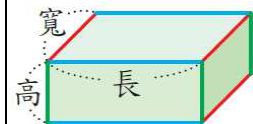
【活動 正方體和長方體的構成要素】

1. 布題：拿出附件P13 ~ P17 做成下面的形體，並完成下表：

形體			
名稱			
頂點的個數			
邊的個數			
面的個數			

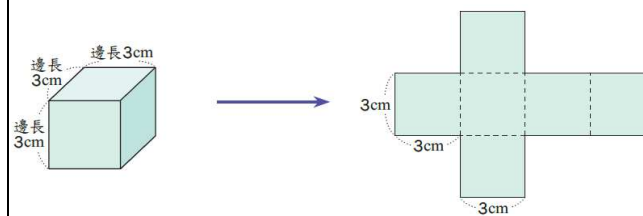
(1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B正方體的哪些邊一樣長？ (3)A長方體的哪些邊一樣長？ (4)C長方體的哪些邊一樣長？

●下圖的長方體中，藍色的邊是長方體的長，紅色的邊是長方體的寬，綠色的邊是長方體的高。



【活動 正方體和長方體的表面積】

1. 布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分？



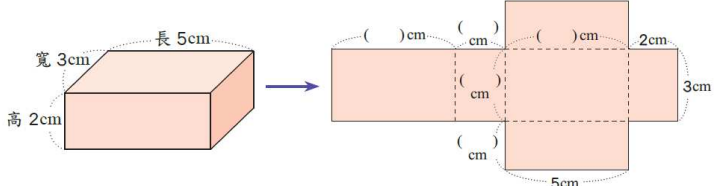
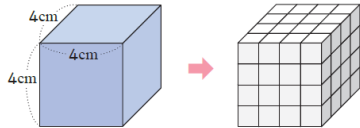
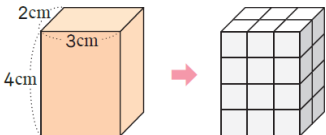
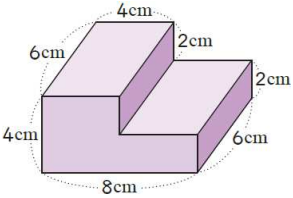
●正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。

2. 布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分？

1

觀察評量
操作評量
實作評量
口頭評量
發表評量

南一電子書

				 <p>● 正方體的表面積為邊長×邊長×6；長方體的表面積為(長×寬+寬×高+長×高)×2</p>				
0327-0402	單元 4 正方體和長方體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2. 認識立方公尺的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	補救教學 第4單元 正方體和長方體 【活動 認識體積公式與1立方公尺】 1. 布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？  <p>● 正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長</p> 2. 布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？  <p>● 長方體的體積公式為長×寬×高</p> 3. 布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？ <p>● 1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是$\frac{1}{1000000}$立方公尺。</p> 【活動 體積公式的應用】 1. 布題：下面形體的體積是幾立方公分？  <p>● ①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0403-0409	單元 5 整	數-E-A1	1. 能用直式解決	補救教學	1	觀察評量	南一電子書	

	數、小數 除以整數	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p> <p>2. 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p>	<p>第5單元 整數、小數除以整數</p> <p>【活動 整數除以整數，商是二位小數】</p> <p>1. 布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？</p> <p>●7公尺是700公分，700公分平分成4段，$700 \div 4 = 175$，每段是175公分。1公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。</p> <p>【活動 小數除以整數】</p> <p>1. 布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？</p> <p>●解題是以0.1公升做單位，則成為$8 \div 4 = 2$，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。</p> <p>●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。</p> <p>2. 布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？</p> <p>●個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。</p> <p>3. 布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以1000，小數點有什麼變化？</p> <p>●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，一開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標上小數點。</p>		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
0410-0416	加油小站 一	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>1. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。</p> <p>2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>第5單元 整數、小數除以整數</p> <p>【活動 小數和分數的互換】</p> <p>1. 布題：1個披薩平分給2人，每人分得$\frac{1}{2}$個披薩，用小數怎麼表示？</p> <p>●$\frac{1}{2} = 1 \div 2 = 0.5$，$\frac{1}{2}$個披薩用小數表示，記作$1 \div 2 = 0.5$，每人分得0.5個披薩。</p> <p>2. 布題：把1公尺長的彩帶平分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？</p> <p>●①1公尺平分成10段，用小數表示$1 \div 10 = 0.1$，每段是0.1公尺。②1公</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				尺平分成10段，用分數表示 $1 \div 10 = \frac{1}{10}$ ，每段是 $1/10$ 公尺。所以 $0.1 = \frac{1}{10}$ 。				
0417-0423	單元 6 生活中的大單位	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能認識公噸。 2. 能認識公畝、公頃和平方公里。 3. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	補救教學 第 6 單元 生活中的大單位 【活動 認識公噸】 1. 布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？ ●透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。 【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】 1. 布題：大安森林公園位於臺北市大安區，堪稱「臺北市之肺」，它的面積大約26公頃，是臺灣少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？ 2. 布題：李伯伯把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？ ●邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。 ●透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0424-0430	單元 6 生活中的大單位	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能認識公畝、公頃和平方公里。 2. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	補救教學 第 6 單元 生活中的大單位 【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】 1. 布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？ ●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是 km^2 。 2. 布題：綠島的面積約16平方公里，小琉球的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？ 3. 布題：王伯伯有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？ ●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。																																												
0501-0507	單元7 柱體、錐體和球體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 3. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。	補救教學 第7單元 柱體、錐體和球體 【活動 柱體和錐體的分類與命名】 1. 布題：觀察下列形體的外觀，再區分。  ●像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。 【活動 角柱的構成要素】 1. 布題：完成下表並回答下面問題。 <table border="1" data-bbox="728 794 1281 1193"> <tr> <td>形體名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面形狀</td> <td>四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面形狀</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1個底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面是否全等</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	形體名稱				底面形狀	四邊形			底面個數				側面形狀				側面個數				1個底面邊數				面的個數				邊的個數				頂點個數				底面是否全等				1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
形體名稱																																															
底面形狀	四邊形																																														
底面個數																																															
側面形狀																																															
側面個數																																															
1個底面邊數																																															
面的個數																																															
邊的個數																																															
頂點個數																																															
底面是否全等																																															
			(1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？ ●角柱的面的個數=1個底面邊數+2 ●角柱的邊的個數=1個底面邊數×3 ●角柱的頂點個數=1個底面邊數×2																																												

0508-0514

單元 7 柱體、錐體和球體

數-E-A1
數-E-A2
數-E-A3
數-E-B1
數-E-B3
數-E-C1
數-E-C2

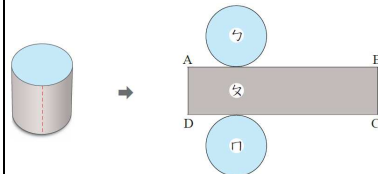
- 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。
- 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。
- 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。
- 能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。
- 認識球體。

補救教學

第 7 單元 柱體、錐體和球體

【活動 圓柱的構成要素及展開圖】

- 布題：拿出附件 P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖：



- 哪兩個面是原圓柱的底面？
- 哪個面是原圓柱的側面？
- 1 個底面的周長和哪些線段一樣長？

●圓柱有 2 個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。

●圓錐和角錐都只有 1 個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。

●ㄅ面和ㄇ面是原圓柱的底面。ㄅ面是原圓柱的側面。1 個底面的周長 =

$$\overline{AB} = \overline{CD}$$

【活動 角錐的構成要素及展開圖】

- 布題：完成下表並回答下面問題。

形體名稱			
	四角錐	五角錐	六角錐
底面形狀	四邊形		
底面個數			
側面形狀	三角形		
側面個數			
底面邊數			
面的個數			
邊的個數			
頂點個數			

- 角錐有哪些地方相同？
- 角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？
- 角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？
- 角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？


●角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1
角錐的邊的個數 = 底面邊數 × 2
角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1

【活動 認識球體】


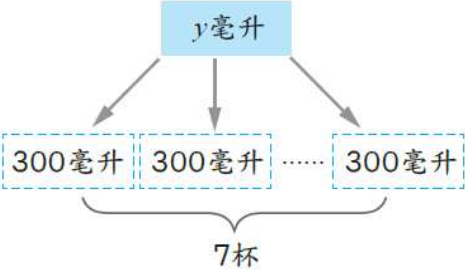
- 布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？

1

南一電子書

				 <p>●不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。</p>				
0515-0521	單元 8 比率和百分率	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能由生活情境中的問題，理解比率。 2. 能由生活情境中的問題，理解百分率。	補救教學 第 8 單元 比率和百分率 【活動 認識比率】 1. 布題： $\frac{3}{10}$ 、 $\frac{7}{10}$ 和 $\frac{1}{13}$ 各表示什麼？ ● $\frac{3}{10}$ 、 $\frac{7}{10}$ 和 $\frac{1}{13}$ 這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。部分量÷全部量=比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。 【活動 認識百分率】 1. 布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？ ●百分率是生活中比率常用的表示方法。 $1\% = 1/100 = 0.01$ 百分率是把基準量設定為100來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0522-0528	單元 8 比率和百分率	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能解決生活中與百分率有關的問題。	補救教學 第 8 單元 比率和百分率 【活動 百分率的應用、打折、加成問題】 1. 布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備12首歌，其中有25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？ ●臺語歌曲數量=全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。 $12 \times 25\% = 12 \times \frac{1}{4} = 3$ ；②將百分率化成小數來計算。 2. 布題：書香文具店幕慶，文具用品一律打8折。一個定價160元的收納盒，售價是幾元？ ●售價=定價×折數1折是指定價的10%，2折是指定價的20%，8折是指定價的80%。 3. 布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				● 這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。				
0529-0604	單元 9 容積和容量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 認識體積和容積的關係。 2. 了解正方體、長方體容積的求法。 3. 認識容積、容量的關係。 4. 了解不規則物體體積的算法。	補救教學 第 9 單元 容積和容量 【活動 認識容積】 1. 布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？ ● 容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。 【活動 容積和容量的關係】 1. 布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？ ● 正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。 【活動 不規則物體的體積】 1. 布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？ ● 「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0605-0611	單元 9 容積和容量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 認識容積、容量的關係。 2. 了解不規則物體體積的算法。	補救教學 第 9 單元 容積和容量 【活動 容量和容積的計算與生活應用】 1. 布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？ ● 計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。 ● 由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。 2. 布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？ ● 1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公秉。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0612-0618	單元 10 怎	數-E-A1	1. 能從問題中分	補救教學	1	觀察評量	南一電子書	

	樣列式	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	析題意，用符號表示未知數。 2. 能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。	第10單元 怎樣列式 【活動 用符號表示未知數】 1. 布題：巨人展覽館門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價99元。四端想買一張門票，他要付幾元？ ●一張門票的價錢是未知數。因為四端的名字裡有「端」，所以他的門票可以折價99元。用 y 表示一張門票的價錢，四端要付 $y-99$ 元。 【活動 解決含有未知數的加減算式】 1. 布題：小明有21個蘋果，小明比小華少15個，小華有幾個蘋果？ ●①假設小華有 x 個蘋果，小明比小華少15個，表示小明和小華的蘋果數量相差15個，所以小華的蘋果數減小明的蘋果數等於15個。②假設小華有 y 個蘋果，小明比小華少15個，所以小明的蘋果數等於小華的蘋果數減15個，也就是小華的蘋果數減15個等於小明的蘋果數。		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
0619-0625	加油小站 二	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 2. 能解釋算式、求解並驗算。	補救教學 第10單元 怎樣列式 【活動 解決含有未知數的乘除算式】 1. 布題：1個杯子蛋糕賣55元，老師買了若干個，共花費880元。老師買了幾個杯子蛋糕？  ●1個杯子蛋糕賣55元，老師付了880元，將花費的總金額除以每個售價，就是購買的數量。 2. 布題：一瓶蔓越莓汁有 y 毫升，平分成7杯，每杯有300毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？用未知數列出算式，並算出答案。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

10~13	書法教學	4	<p>(一)能以正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(二)能正確掌握楷書的筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p> <p>(三)能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>(四)能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>(五)能欣賞中國楷書名家碑帖。</p> <p>(六)能辨識隸書的特色。</p> <p>(七)能知道中國書法家的故事。</p>	<p>D-2-6-6-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。</p> <p>D-2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法),並且運筆熟練。</p> <p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p> <p>D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p>	<p>一、中國書法欣賞</p> <p>1.隸書的欣賞</p> <p>2.故宮e學園線上課程文物概覽(書法)</p> <p>二、複習五上字體間架原則</p> <p>1.故宮e學園線上課程文物概覽(書法)</p> <p>2.本學期教學重點:以字的結構、間架為重點。</p> <p>3.書寫五上學習的上寬字(言、買、智)、下寬字(坐、羞、品)、中寬字(臺、貴、素)、天覆法(寶、當、含)、承載法(契、監、逐)等字形的字。</p> <p>三、重心的掌握</p> <p>1.追求重心平衡的要領</p> <p>2.教師說明和示範。</p> <p>3.學生字例練習:登、東、客、後、動、取、冊、成、馬。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	
-------	------	---	---	--	--	-------------------------	--

8-9	交通安全教育 (關懷交通，愛惜生命)	2	<p>1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。</p> <p>2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。</p> <p>3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。</p>	<p>1-1 能建立正確的交通安全觀念。</p> <p>2-1 能說出交通事故發生的原因。</p> <p>1-2 能了解自己對改善交通安全與秩序應盡的責任。</p> <p>2-2 能說出搭乘汽車、騎腳踏車及走路時，各應遵守的交通規則與注意事項。</p> <p>3-1 能養成遵守交通規則的良好習慣。</p>	<p>一、交通安全在我心</p> <p>(一)教師帶領全班一同檢視下列情境，請學生思考並判斷何者是危險行為，並述說原因和避免方法。</p> <p>(二)教師詢問全班：「是否也做過類似這樣的危險行為？」、「這樣做會造成哪些傷害？」並請學生自由發表「是否願意改進這樣的危險行為以保障安全？」、「要如何改進呢？」</p> <p>二、永保安康</p> <p>(一)教師說明「交通安全，人人有責」的重要性，引導學生了解改善交通安全與秩序是每一個人的責任。</p> <p>課後分享：</p> <p>一、教師說明維護交通安全與秩序是利人又利己的事，要以身作則，積極實踐。</p> <p>二、請學生針對改善交通狀況的親身經驗或曾經看到、聽到的事件，說一說(或寫出)經過情形及自己的感受。</p>	紙筆評量 學習單	
-----	-----------------------	---	--	---	---	-------------	--

14~15	品德教育 (誠信)	2	<p>1. 認識負責是理性消費的核心。</p> <p>2. 觀察與覺知自己生活環境存在的誠信問題。</p> <p>3. 培養責任、誠信的實踐能力。</p> <p>4. 培養參與團體的態度與能力。</p>	<p>1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於自己生活中。</p> <p>2-3-3 規畫改善自己的生活所需要的策略與行動。</p> <p>3-3-1 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力。</p> <p>3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。</p>	<p>(一)引起動機：</p> <p>1. 教師播放「購物狂的異想世界」，讓學生欣賞。</p> <p>(二)討論與發表：</p> <p>(三)歸納與統整：</p> <p>教師說明：日常生活中無時無刻都存在著誘惑我們消費的因素。但是如果在消費前能先仔細思考：「這是想要的東西？還是必須的東西？」並且思考自己的經濟能力是否可以負擔，你也可以成為一個消費高手。</p> <p>(四)消費高手</p> <p>(五)精打細算：</p> <p>(六)統整與回饋：</p> <p>希望從責任角度，思考過度消費的問題；從信用問題，了解過度消費的影響。想一想讓自己實踐負責任消費的方法，並能實踐在日常消費中。</p>	口頭發表 態度評量 互相討論	
-------	--------------	---	---	--	---	----------------------	--

16~17	防災宣導及演練 (防颱演習)	2	<p>一、能知道颱風的成因。</p> <p>二、能了解颱風造成的災害。</p> <p>三、能知道颱風預報的來源。</p> <p>四、能和家人擬定防颱計畫表。</p> <p>五、能完成颱風的相關剪報。</p>	<p>環境教育</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>4-1-2 能經由家人與師長指導，以文字、圖畫等方式記錄校園與住家環境問題。</p> <p>綜合活動</p> <p>2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。</p> <p>4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p>	<p>【歸納颱風可能造成的災害】 從民國九十年對花蓮造成重大災害的兩個颱風或其他颱風，可以歸納出哪些災害</p> <p>【發表】 怎樣才能獲得颱風消息？收看電視氣象報告、收聽廣播電台的報導、網路上的即時氣象資訊、看報紙的天氣報告或颱風消息、打電話問氣象台。</p> <p>【發表】 颱風來臨前應該做哪些防範工作？</p> <p>【防颱計畫】 假設颱風警報已經發佈了，請你和全家人一同擬訂防颱計畫。</p>	<p>角色扮演 發表 討論 能提出見解</p>	
-------	-------------------	---	---	---	--	-------------------------------------	--

9	兒童節活動	4	<p>(一)了解世界各國的兒童節習俗及慶祝方式。</p> <p>(二)了解世界各國的兒童節訂定的目的。</p> <p>(三)設計自己想要的兒童節並說明自己的理由。</p> <p>(四)關心世界其餘的兒童，並能以實際行動實現之。</p>	<p>【語文】</p> <p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>【社會】</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。</p>	<p>活動一、國際兒童節大觀 世界上其他國家的兒童節相習俗活動，各有其特色，趣味十足，從中可瞭解不同國家的風俗民情。</p> <p>活動二、付出關懷 老師展示許多難民的照片或可展示「世界展望會」的網站，引導說明當我們在慶祝屬於自己節日的時候，也應關心地球村上其他的兒童，將我們的小愛變成大愛。</p>	學習單 課堂發表	
---	-------	---	---	---	--	-------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導...等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性...

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府...

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣東芳國小 112 年上半年學生游泳教學課程

(註：游泳教學每週利用 1 節體育課、1 節彈性課程實施，故本課程利用到的彈性節數上下學期各 6 節)

1. 融入認識水域、親水能力、自救漂浮、簡易浮具自救等等水中安全與自救課程。
2. 游泳教學內容以游泳基本四式(捷泳、蛙泳、仰泳、蝶泳)為主，從熟悉水性、水中悶氣、徒手漂浮、浮具漂浮、仰漂練習、扶壁打水練習、浮具打水練習、扶壁划手練習、浮具划手練習、捷泳手腳聯合動作、捷泳聯合動作加換氣等循序漸進。
3. 能力分組情形：統一進行水中能力測試，了解學生游泳能力情形，岸上因故無法下水學生亦於陸上觀摩或操作，俟該下水後進行操作及測驗。
4. 課程包含學後游泳及自救能力檢測：檢測標準依教育部全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標(五級)鑑定標準。
5. 課程內容：

日期	節數	課程內容
4/17~4/21	第 1 節	水域安全認知、水中自救
	第 2 節	水域安全認知、水中自救
4/24~4/28	第 3 節	浮具漂浮、仰漂練習
	第 4 節	扶壁打水練習
5/1~5/5	第 5 節	浮具打水練習
	第 6 節	扶壁滑手練習、浮具滑手練習
5/8~5/12	第 7 節	捷泳聯合動作加換氣
	第 8 節	捷泳聯合動作加換氣
5/15~5/19	第 9 節	捷泳聯合動作加換氣

	第 10 節	捷泳聯合動作加換氣	
5/2~5/26	第 11 節	游泳能力及自救能力測驗	
	第 12 節	游泳能力及自救能力測驗	

將危險水域安全宣導放入課程規劃。

彰化縣東芳國小 111 年下半年學生游泳教學課程

日期	節數	課程內容
9/5~9/9	第 1 節	水域安全認知、水中自救
	第 2 節	水域安全認知、水中自救
9/12~9/16	第 3 節	浮具漂浮、仰漂練習
	第 4 節	扶壁打水練習
9/19~9/23	第 5 節	浮具打水練習
	第 6 節	扶壁滑手練習、浮具滑手練習
9/26~9/30	第 7 節	捷泳聯合動作加換氣
	第 8 節	捷泳聯合動作加換氣
10/3~10/7	第 9 節	捷泳聯合動作加換氣
	第 10 節	捷泳聯合動作加換氣
10/10~10/14	第 11 節	游泳能力及自救能力測驗
	第 12 節	游泳能力及自救能力測驗

將危險水域安全宣導放入課程規劃。